

théâtre de quat'sous 100 est, avenue des pins



Paul Buissonneau, Président
Claude Léveillée, Vice-président
Yvon Deschamps, Secrétaire-trésorier
Louise Latraverse, Directrice.

le 30 juin 1967

Ann Jellicoe, jeune et brillante auteur dramatique d'Angleterre, a commencé des études dramatiques au "Central School of Speech and Drama" à Londres et par la suite, elle fut comédienne et directrice de scène.

La pièce "Le Knack" fut présentée la première fois en 1961 par "The Arts Theater" à Cambridge, puis en 1962 par le "Royal Court Theater" et la première américaine par "The Establishment Theater" à New-York en 1964.

comédie de ann jellicoe

Cette comédie sur la façon de séduire une fille, nous présente trois garçons célibataires et une jeune fille de la campagne, apparemment innocente.

La jeune fille est amenée dans l'appartement des garçons "pour la raison que l'on sait", mais nous retrouvons tout au long de la pièce, un comique insolite, ambigu, tout de pudeur et de tendresse alors même qu'il tourne autour du sexe.

C'est un comique qui joue sur le poétique gratuit et l'absurdité gentille des mots et des gestes quotidiens. Cette situation a permis de créer la plus inattendue, la plus drôle, la plus excentrique des comédies de ces derniers temps.



Distribution par ordre d'entrée en scène:

Jean-Louis Millette	TOM
Hubert Loiselle	COLIN
Réjean Lefrançois	TOLEN
Christine Olivier	NANCY

Mise en scène	Paul Buissonneau
Décors	Hugo Wuethrich
Assistante pour les décors	Alison Green
Peintre décorateur	Serge Lemonde
Construction des décors	Pierre Lacaille
Costumes	Anne Pritchard
Confection des costumes	Mme Claire Lemaire
Eclairagiste et directeur de scène	Claude Lamarche
Montage de la bande sonore	Adrien Goddu
Administration	Conan Arseneau
Secrétariat	Francine Forget



La Compagnie du Théâtre de Quat'Sous de Montréal Inc., fut fondée en mai 1963. Elle présentait en mars 1964 son premier grand spectacle "La Passion ou le manteau de Galilée," une pièce de Paul Buissonneau.

A l'été 1965, le Centre d'Art de Repentigny, accueillait la compagnie qui offrait "Le cirque aux illusions" et "La jument du roi". Quelques mois plus tard, en décembre, le théâtre de Quat'Sous s'installait définitivement au 100 est ave des Pins et le public venait y voir successivement "La Florentine", "Ciel de lit", "La grande roue", et "Love". Cette dernière pièce a remporté un immense succès et après 120 représentations à Montréal, le même spectacle était donné dans 20 villes de la Province.

Parce que nous voulons continuer à offrir à notre public fidèle et à tous nos nouveaux amis des spectacles agréables, nous avons préparé, à votre intention cette comédie "Le Knack" qui vous plaira, nous en sommes assurés.



La Compagnie du Théâtre de Quat'Sous est subventionnée par Le Ministère des Affaires Culturelles, Le Conseil des Arts du Canada, Le Conseil des Arts Métropolitain de la Région de Montréal.

La Compagnie du Théâtre de Quat'Sous de Montréal Inc., 100 est ave des Pins,
Pour informations ou réservations 845-7277
845-7278

théâtre de quat'sous

100 est, avenue des pins



Paul Buissonneau, Président
Claude Léveillé, Vice-président
Yvon Deschamps, Secrétaire-trésorier
Louise Latraverse, Directrice.

PRO THEQUS 196701.00X

188 RUE ST-AMABLE • TEL: 878-3066

Le St. Amable

CUISINE BOURGEOISE



442,
place jacques-cartier
spectacles
comédies musicales
revues
878-4402



La Compagnie du Théâtre de Quat'Sous est subventionnée par Le Ministère des Affaires Culturelles, Le Conseil des Arts du Canada, Le Conseil des Arts Métropolitain de la Région de Montréal.

La Compagnie du Théâtre de Quat'Sous de Montréal Inc., 100 est ave des Pins,
Pour informations ou réservations 845-7277
845-7278



PRO THEATRE 196701.00X