



VOL. XXVII No 35 15¢ E.U. 20¢
MONTREAL, 23 juillet 1966

“NON! JE NE SUIS PAS MARIE”

dit Robert L'Herbier **À NOTRE
REPORTER**

**IL ÉCLAIRCIT
SA VIE PRIVÉE
ET LE CAS
LISE WATIER**



**IL PORTE CETTE
BAGUE DEPUIS
LE 8 AOÛT 1964**



**LISE VIT
CHEZ SES PARENTS**

**LE RIVAL
ÉCLIPSE**

23

23

23



Moi, j'aurai pas
de coup de soleil...

Ginette Reno et Michèle Richard

CE
QU'ILS
ONT
PEUT-ÊTRE
DIT...



J'sortirai jamais du bois...

Jacques Desrosiers



Moins il y en a et plus
ça coûte cher!!!

Beverley Sidor



Je suis encore pris pour payer la note!

Miville Couture et toute l'équipe de "Chez Miville".



Elle est belle... mais ça ne vaut pas Elaine Bédard!

Louise Rémy et Pierre Fournier



Seul Antoine me concurrence!

Dominique Michel, Rod Tremblay et Denise Filiatrault

Robert L'Herbier:

JE ME MARIERAI LE JOUR OÙ J'AURAI LA CERTITUDE DE FAIRE LE BONHEUR DES 3 ÊTRES QUI M'ENTOURENT'

"Un jour, l'idée même d'un certain mystère dans le déroulement de nos vies apparaîtra comme un élément incompréhensible aux yeux des sociologues qui se pencheront sur l'homme et tenteront d'analyser cette notion abstraite que nous nommons encore "La Vie Privée" (Candide, no 271)

Pour Robert L'Herbier il y a belle lurette que la vie privée n'existe plus. Il a beau s'en défendre, réclamer fort poliment d'ailleurs, qu'on lui fiche la paix, il ne se passe guère de semaine sans qu'il ne tienne la vedette.

Bien malgré lui. Ne nous affirmait-il pas l'an dernier qu'ayant quitté la chanson pour devenir homme d'affaires, il n'était donc plus "vedette".

Or il arrive que le domaine dans lequel il travaille touche de très près le public. Il ne saurait être directeur des programmes du plus

grand poste privé de télévision au Canada sans attirer l'attention. Et à titre d'ex-chanteur de charme qui fut l'époux de la chanteuse la plus vénérée des foules au Canada français, la regrettée Rolande Désormeaux, il demeure le no 1, dans l'optique du public.

Pas un écotier de la métropole qui ne se fasse poser chaque semaine la sempiternelle question: "Et Robert L'Herbier? Je parie qu'il est marié? Non?"

Les journaux en profitent. Cela leur fait une manchette tous les trois mois. A se

contredire les uns les autres!

Car Robert fréquente assidûment, tout le monde le sait, Lise Watier, hôtesse dont le physique n'a rien à envier à nos starlettes de la chanson.

Cet anneau qu'il porte n'est pas un jonc!

— M. L'Herbier, le public vous pose la question, êtes-vous marié?

— Non. Je ne le suis pas. Même si ma vie privée ne concerne que moi, je puis vous dire que l'on m'a marié beaucoup trop vite...

— Pourquoi portez-vous un jonc?

— Ce joujou qui intrigue tout le monde depuis quelques semaines, je l'ai reçu il y a deux ans. Vérifiez-vous-même, l'intérieur est gravé et porte une date: 8/8/64.

— Serait-ce à dire que vous vous êtes marié le 8 août 1964?

— Notez bien, il s'agit d'une BAGUE et non d'un JONC.

M. L'Herbier, qui nous recevait dans son enceinte de la rue Maisonneuve où il dirige la programmation du Canal 10, ajouta: "Le jour où je me marierai, je ne le ferai pas en cachette".

— Et comme je suis égoïste, continue-t-il après une pause, je ne me marierai que lorsque j'aurai la certitude de pouvoir faire le bonheur des trois personnes qui m'entourent, pas avant.

Lise demeure avec ses parents

Ces trois personnes, ce sont ses fils, Benoit 14 ans et François, 8 ans, sans oublier, naturellement, Lise Watier, qu'il fréquente depuis deux ans déjà.

M. L'Herbier nous déclare, finalement:

"Cela ne me surprend pas que vous me posiez la question, même ma belle-mère me la pose, des fois. Mais si j'étais marié, croyez-vous que Lise demeurerait avec ses parents? Quant à moi, je demeure toujours avec mes enfants, et la mère de Rolande qui les éduque."



AU GALA DES ARTISTES, Robert L'Herbier dansait avec son escorte, en l'occurrence évidemment Lise Watier.



On remarque à l'annulaire de Robert L'Herbier la fameuse bague.

BATTU AU CHARME

Michel Louvain n'a jamais été un rival de taille auprès de Robert L'Herbier. Le chanteur, quoi qu'on en dise jamais, devait s'éclipser de lui-même.

Lise et lui demeurent des copains, sans plus. Il faudrait une imagination furibonde pour lui faire épouser Lise Watier qui, chaque matin, offre une rose à son amoureux Robert L'Herbier.



Michel Louvain, l'amoureux évincé par le charme de Robert L'Herbier.

23

23

23



J'vous l'dirai pas 2 fois

AVEC JEAN-PAUL SYLVAIN

Jamais de faillite au Festival du Film de Montréal!

Du 29 juillet au 4 août, au cinéma Loew's, dans le centre périphérique de Montréal, se tiendra le VIIe Festival international du Film, de Montréal.

Peu d'organisations chez nous reposent sur une administration aussi efficace, aussi pragmatique. Et ce festival n'obvie jamais de son but premier: le cinéma.

Le Festival ne vise pas à faire connaître Montréal; il n'y a pas d'attrapes publicitaires. On y voit ce qu'on nous annonce. Il remplit donc ses promesses.

Il n'est pas improvisé. Sa structuration constitue un modèle du genre et il n'est pas du tout surprenant que d'année en année, le Festival accroît son prestige et se gagne de nouveaux adeptes.

Jamais de scandale, pas de banqueroute, et les vedettes internationales qui doivent y assister ne se reculent pas. Elles sont là.

Pas surprenant qu'en six saisons, le festival ait intéressé 200,000 spectateurs. On y a présenté 118 longs métrages, dont 82 premières nord-américaines. Plus de vingt pays y participent et le programme de publicité a une valeur de plus de \$250,000.



Annoncera-t-on encore cette année la possibilité de la venue de Brigitte Bardot au Festival du Film? Depuis la naissance du Festival international du Film de Montréal qu'on nous le promet chaque année. Espérons que ce petit jeu ne recommencera pas. C'est la seule anicroche à cette manifestation culturelle.

Le F.I.F.M. n'opère pas à l'aveuglette. On n'a qu'à suivre ses activités depuis ses tout débuts pour se rendre compte avec quelle main de maître elles sont menées.

Non satisfait de ses succès à Montréal, le F.I.F.M. organise des semaines de cinéma qui ont lieu dans diverses villes de la belle province. On y montre alors des films qui ont été présentés lors d'un des festivals, et qui, même si achetés par des distributeurs canadiens, n'ont pas encore bénéficié d'une sortie commerciale.

Le secret de la réussite du Festival réside en une organisation cohérente et des lieux de repaire sûrs: le festival a lieu chaque année au début du mois d'août, il dure invariablement 7 jours, dans une salle de 2,000 places (toujours au Loew's — à une exception près il y a deux ans) on y présente environ 200 longs métrages produits au cours des 18 derniers mois. Enfin, chaque film n'est présenté qu'une fois.

Cette année, on trouvera par exemple le dernier film de Jean-Luc Godard MAS-CULIN-FEMININ dont l'interprète principal est Jean-Pierre Léaud, lequel a récemment remporté le Grand Prix d'interprétation au Festival de Berlin.

Pas besoin d'être devin pour prédire au VIIe Festival un grand succès. Il est garanti à l'avance par le sérieux de ses organisateurs et selon la formule consacrée, on peut en dire: son passé est garant de son présent.

FEU ROUGE FEU VERT:

TOUT EST ENTRÉ DANS L'ORDRE

(Nicolas Doclin)

A la suite de notre éditorial concernant la télémission du Canal 2, Feu Rouge, Feu Vert nous avons reçu un appel du réalisateur de cette télémission, Nicolas Doclin.



Maintenant que tous les problèmes de "Feu rouge, Feu vert" sont réglés, Nicolas Doclin revit en pensée les mésaventures.

Rappelons que la Société Radio-Canada a confié à la maison Editel tout le côté technique de cette télémission. Non seulement on a loué l'équipement, mais on a également retenu les services des techniciens de cette maison, créant par le fait même un certain malaise chez les techniciens de Radio-Canada.

— Tout est maintenant calme, nous dit Nicolas Doclin. Au tout début, il y a eu malaise, c'est vrai.

— Mais à quoi attribuer ce malaise?

— Premièrement, la Société Radio-Canada a décidé de faire une émission estivale, en plein air. On manquait d'équipement, on a donc décidé de retenir les services de la maison Editel.

— Radio-Canada avait cependant des techniciens?

— Oui, mais la période des vacances allait débuter. La Société le savait. Lorsque commença la série, les techniciens de la Société n'étaient pas en vacances. C'est ce qui a causé un certain froid. Mais depuis le début de juillet, tout est entré dans l'ordre. On semble avoir compris la position de Radio-Canada. Pendant les vacances, nous aurions manqué de techniciens. Voilà pour quelles raisons on a retenu les services de ceux de la maison Editel.

Voilà la version du réalisateur. Tout semble être entré dans l'ordre et c'est tant mieux. Les techniciens de Radio-Canada sont-ils d'accord? Nous l'espérons.

Nous avons profité de cet appel pour causer, avec Nicolas Doclin, de son émission qui semble plaire énormément.

— Nous avons débuté très rapidement. Il a fallu rôder

la formule. J'avoue que les quelques premières émissions laissaient à désirer. Le son, parfois, n'était pas bon, les animateurs avaient leur texte à la main, mais depuis, c'est beaucoup changé. J'ai voulu faire une émission de variétés avec texte humoristique, une émission qui pouvait plaire à ceux qui aiment le genre "Couche-Tard" et aux autres qui aiment le populaire et la variété.

— Vous semblez avoir bien réussi. L'émission plaît.

— Les réactions sont bonnes et la cote d'écoute me surprend. Elle monte sans cesse et nous sommes très satisfaits. Le but de cette émission était d'amener les téléspectateurs à regarder le Canal 2 aux premières heures de la soirée. Nous semblons avoir réussi. Une télémission du genre qui aurait duré une heure ou même trente minutes, aurait pu paraître fort longue. Mais elle ne dure que quinze minutes, les textes sont amusants et le téléspectateur demeure toujours sur son appétit.

— Croyez-vous que cette télémission demeurera en ondes à l'automne?

— Je n'en sais rien. C'est une série d'été. Devant le succès obtenu, il se peut qu'on décide de garder à l'horaire une télémission du genre, mais évidemment, il faudra changer la formule.

Nicolas Doclin semble très satisfait. "Feu Rouge, Feu Vert" aura été un succès et surtout, elle aura rempli la mission que l'on attendait de cette télémission, soit attirer les téléspectateurs vers le Canal 2, au début de la soirée.

Pierre DAIGNAULT



EDITE PAR TELEMONDE INC. REDACTION ET PUBLICITE
4270, avenue Papineau Montréal

527-3161

Administration: 4274 Papineau, suite 201 — Tél.: 527-3161

Abonnements: \$7.50 par année, 15 cents le numéro. États-Unis: 20 cents.
Abonnements: Nicole Tremblay, Les Messageries Dynamiques Inc., 9820 Jeanne-Mance, Montréal 12, P.Q.
Inclure chèque ou mandat-poste fait à l'ordre de "Les Messageries Dynamiques Inc." Tél.: 384-9352.

REDACTEUR EN CHEF JEAN-PAUL SYLVAIN, DIRECTION GENERALE DE LA PUBLICITE ET RELATIONS
EXTERIEURES: ROGER LHOUMEAU, GERANT DES VENTES LOCALES, PIERRE LARIVIERE, GERANT DE
PRODUCTION: GERMAIN POIRIER, DIRECTEUR ARTISTIQUE: YVES THIBAUT

Imprimé par
"Imprimerie Montreal Offset Inc."
148 Port-Royal O. Montréal
Etat du Québec 381-8541

Le Ministère des Postes à Ottawa a autorisé l'affranchissement en numéraire et l'envoi comme objet de deuxième classe de la présente publication.

Distribution: QUEBEC LA. 5-4737 — TROIS-RIVIERES FR. 6-3787 — MONTREAL 384-9352



Jean-Pierre Coallier sera longtemps l'ombre de Robert Lauzon qui doit le relever dans ses fonctions de commentateur sportif dès le début d'août.

ROBERT LAUZON REMPLECE COALLIER À CFTM-TV!

L'annonceur-animateur Robert Lauzon qu'on peut entendre tous les jours sur les ondes de CKLM à son programme Disco/L.M. qui passe quotidiennement à 2h. P.M. et qui est entièrement consacrée aux disques canadiens vient d'être accepté comme commentateur sportif régulier à C.F.T.M. T.V. Robert qui jusqu'à maintenant accumulait les fonctions d'annonceur-animateur au Canal 10 remplace Jean-Pierre Coallier qui comme on le sait, a quitté ce poste pour consacrer plus de temps à ses programmes de radio et de télévision. Robert Lauzon devient donc une nouvelle voix vedette pour les téléspectateurs du Canal 10 et les auditeurs de CKLM.

E. COTE

DANY AUBÉ: "je suis en amour"

On se remet à peine des dernières émotions qu'a suscitées le choix de la découverte féminine de l'année que déjà les chroniqueurs spécialisés et le public même commencent à faire des prédictions sur l'artiste qui sera choisi au cours des prochains mois comme la "Découverte de l'année".

Ces jours derniers nous avons eu le plaisir de faire plus ample connaissance avec la charmante Dany Aube que nous avions connue à ses tout débuts il y a quelques mois. A vrai dire nous avons été surpris de constater comment en quelques mois cette jeune chanteuse, qui au début était toute timide, avait en quelques semaines changé complètement sa personnalité. Toute timide qu'elle était, elle est maintenant devenue beaucoup plus dégagée et on se rend vite compte qu'elle a confiance en elle. Notre première question ce fut de lui demander ou avait-elle acquis toute cette expérience?

De son air toujours mignon, elle nous répondit, "c'est au cours de ma dernière tournée avec Jean Grimaldi alors que nous avons travaillé dans plus de trente-quatre villes différentes. En autant de soirs je me suis vraiment dégourdie". Signalons que pour Dany c'était aussi sa première tournée comme chanteuse. Lorsqu'elle est rentrée au bercail chez sa soeur qui habite un chic appartement de Côte Des Neiges, (car ses parents habitent Lasarre en Abitibi) Dany avait bien hâte de retrouver "Chapi" son tigre en peluche que lui a donné un certain monsieur Desjardins lorsqu'elle a été en tournée de promotion pour son premier disque au Lac St-Jean.



APRÈS UNE TOURNÉE de trente-quatre villes en autant de jours Dany mérite bien un moment de repos.

meurer à la maison étant malade. Lorsque nous demandons à Dany si elle est en amour, elle nous répond, "Oui avec mon métier".

Pour Dany tout va bien en ce qui concerne sa jeune carrière. Tout dernièrement sur étiquette "Vedettes" paraissait sur le marché un dernier 45-tours comprenant deux chansons de son producteur habituel Tony Catichio, ces deux chansons ont comme titre, "Dans un monde nouveau" et "il m'appelait "Goguette".

En septembre sa carrière connaîtra un nouvel essor puisque sous la direction de Gilles Talbot elle commencera à faire du cabaret. Selon nous, si la carrière de Dany Aube continue de cette façon elle sera une candidate sérieuse au titre de "Découverte de l'année" et pour une fois, nous



Comme toutes les jeunes filles du monde, Dany aime bien déguster lentement sa boisson préférée: la limonade.

avons l'impression qu'il y aura enfin une artiste digne de ce titre.
Photos-Reportage: YVON EDMOND COTE BERGERON

MARIO VERDON DEVIENDRA-T-IL UNE VEDETTE INTERNATIONALE?

Parti à la mi-novembre pour faire du doublage dans une série de films divers Mario Verdon se retrouve au début d'avril interprète dans une production américaine. Depuis il a reçu plusieurs offres des plus intéressantes dont il nous a fait part.

Le sympathique Mario Verdon est revenu au pays, il y a 15 jours, afin de régler quelques affaires et surtout pour célébrer l'anniversaire de mariage de ses parents. Il nous parle avec pondération du long-métrage américain dans lequel il a joué un rôle secondaire.

— "Vous savez, il ne faut surtout pas exagérer l'importance du travail que j'ai fait dans le film "Two for the road." J'interprétais le rôle d'un riche armateur grec qui est une espèce d'Onassis. Mon personnage, Nikos Palamos, évolue aux côtés d'Audrey Hepburn, Nadia Gray, Albert Finney, Claude Dauphin et Irène Alda avec qui j'ai déjà travaillé.

Mon premier long-métrage

"TWO FOR THE ROAD" raconte la vie d'un couple sur une note comique. C'est en "flash-

back" et l'action se passe en France. Les séquences ont été tournées à St-Tropez sous la direction de l'excellent réalisateur de la "20th Century Fox", Stanley Donen.

"C'est une chance unique, pour moi, que de jouer dans un film de cette envergure. C'est d'ailleurs la première fois que je suis acteur dans un long-métrage. J'avais fait plusieurs courts-métrages industriels. Je me dois de mentionner que c'est aussi la première fois que je suis dans un truc international. Le film n'est pas terminé; je dois repartir le 16 juillet pour la ville lumière. Nous aurons complété les séquences du film en Panavision, couleurs, vers la fin d'août.

J'ai 42 ans et...

"Vais-je faire une carrière internationale de cinéma? Ouf... Vous



"A 42 ANS, on se voit mal".

savez, je ne sais vraiment pas. Je ne veux pas me prendre pour une vedette. J'ai 42 ans et... On m'a quand même traité comme un roi mais, je m'en tiens aux choses concrètes.

"Tenez, par exemple, encore ce matin, à 7 hres, j'ai refusé, faute de temps une offre pour faire de la radio à Paris. Sincèrement, je ne crois pas pouvoir faire un disc-jockey, en Europe.

"J'ai bien l'intention de poursuivre mon travail là-bas. J'ai des projets assez sérieux du côté de la co-production française. Je prépare aussi une série de courtes émissions sur film pour la TV française et toute une série de doublages de film. PIERRE SIMARD

De retour à la demande générale!

UN GRAND SPECTACLE
QU'IL NE FAUT PAS MANQUER!
DE LA COULEUR!
DU RYTHME!
65 PERSONNES EN SCENE!
50,000 MONTREALAIS L'ONT DEJA VU!



L'ENSEMBLE FOLKLORIQUE DU CANADA

Du mardi au samedi à 8h.30 p.m.

Le dimanche à 2h.30 et 7h.30 p.m.

Billets: \$2.50, 3.00, 3.50, 4.00

Samedi soir: \$2.50, 3.50, 4.00

Etudiants, enfants: moitié prix, excepté le samedi.

COMÉDIE-CANADIENNE
84ouest, Ste-Catherine • 861-3338

Cette annonce est une courtoisie
de la maison STEINBERG LTEE

MISS



RADIO-TELEVISION

VOUS PARLE

PAS D'EUROPE

"JE SUIS À BOUT DE FORCES"

Les journaux ont annoncé que je devais partir pour l'Europe, la semaine dernière, avec mes camarades de l'émission "Toast et Café". Pourtant, je suis toujours à Montréal.

Rassurez-vous, on n'a pas voulu vous tromper. Je devais en effet me rendre en Europe et c'est à la toute dernière minute que j'ai décidé de ne pas quitter le pays.

Pour quelles raisons, direz-vous? Tout simplement parce qu'à la suite d'une saison, épuisante, je suis complètement à bout de

forces. Je n'ai pas consulté mon médecin, mais je suis bien certaine qu'il m'aurait déconseillé ce voyage.

Alors, j'ai décidé d'être sage et de demeurer dans la Métropole. J'ai cependant refusé tous les engagements qui se présentaient, je me suis mise au repos complet.

J'ai besoin de faire mes forces car j'aurai la saison

prochaine, un programme très chargé.

Tout d'abord, ma camarade Denyse et moi, nous aurons une nouvelle télémission sur les ondes de Radio-Canada, une comédie.

"Toast et Café" doit continuer avec la même équipe et enfin, il y a la nouvelle série du canal 10 "Les enfants de Choeur" avec Jean-Pierre Coallier.



Je prends donc trois semaines de repos et irai probablement passer quelques jours au bord de la mer.

Quant au voyage en Europe, ce n'est que partie remise. J'ai l'intention, l'an prochain d'en faire un, d'au moins un mois. Je veux faire le tour de l'Europe, visiter la France, l'Italie, je veux me rendre à Vienne, enfin, j'ai des tas de projets et j'espère qu'ils se réaliseront.

Les enfants de choeur

On a beaucoup parlé de cette nouvelle émission du Canal 10. On a laissé entendre qu'on se tordait de rire. Eh bien non! Cette nouvelle série sera peut-être drôle, tout dépendra des invités choc que nous recevrons et des entrevues que ces invités nous accorderont.

Ce sera une émission nouveau genre, amusante, spirituelle qui saura sans doute vous divertir. Mais ne vous attendez pas à une série burlesque.



Nous avons enregistré quelques entrevues et je crois qu'elles seront très appréciées. Muriel Millard, Fabiola et Normand Hudon ont été des invités sensationnels.

Cette nouvelle série est réalisée par mon bon camarade Jean Pelletier ("Mon gros Pélou").

DODO



ATTENTION

Mme Fatima diseuse de bonne aventure, vous dira le passé, le présent et l'avenir. Vous aiderez dans vos problèmes. Elle vient de Bombay (Inde). Pas de rendez-vous requis. 7094 Christophe Colomb près Jean-Talon, de 10h. a.m. à 11h. p.m.

RIEZ AUX ÉCLATS

AVEC
CES
300
HISTOIRES
DRÔLES

PLUS DE
200
PHOTOS



PROCUREZ-VOUS CET ALBUM SANS TARDER

Edition des Succès Populaires,
4274 Papineau, Montréal 34, P.Q.

TRM 23/7/66

Messieurs, veuillez me faire parvenir l'album
300 HISTOIRES DROLES

Chaque exemplaire: \$0.50
frais de poste et manutention \$0.10
Total de poste et manutention \$0.60

Nom

Adresse

LA CAUSE DES STARS QU'IL CRÉE

LE RÉALISATEUR DE "À LA CATALOGNE"

SE FAIT APPELER LE

"Vadim" local...

Depuis quelques saisons, l'émission "A la Catalogne" revenait sur les ondes de CFTM. Ce n'était pas une télémission très populaire. Puis, vint "Le Vadim du 10", Jacques-Charles Gilliot, qui, en un tour de main et d'idées, changea "A la Catalogne" au point d'en faire, selon lui-même, "la meilleure émission musicale de CFTM".

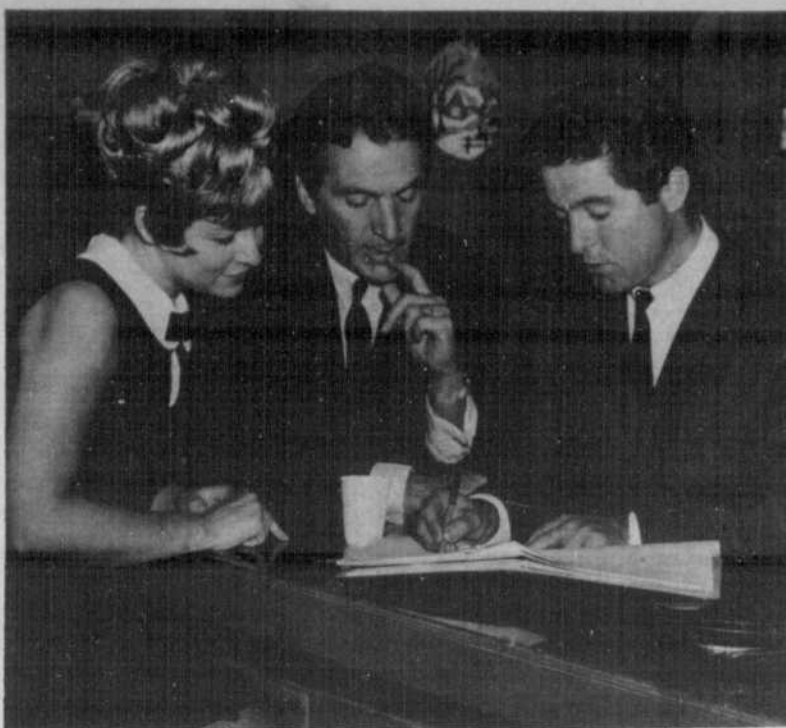
M. Gilliot a réalisé l'émission la saison dernière seulement. Il avait fait sa marque puisque la cote d'écoute est passée de 160,000 à 257,000 foyers. Il nous parle de l'ancienne formule.

**257,000 foyers
pour "la meilleure
émission musicale"**

— "L'ancienne formule, c'était quelque chose de peu orthodoxe: de la chanson noire de Ginette Ravel, le sketch de Guimond, des interviews de peintres et de sculpteurs, etc. L'émission n'a jamais été populaire à cause, principalement de la concurrence, au point de vue horaire, avec le populaire télé-roman du "2" "Septième-nord".

La main à la pâte

"Dès mon arrivée, j'ai éliminé le côté comique ainsi que les longues entrevues. J'ai donné à l'émission un genre boîte à chan-



UNE EQUIPE où personne ne s'imposait.

sons. J'ai demandé à Margot Lefebvre et Jean Coutu d'être les animateurs. Ils formaient un couple adulte bien assorti.

"A part cela, "A la Catalogne" est devenue rapidement populaire à cause du changement de concurrent: "Tous pour un" remplaçait "Septième nord". "Tous pour un" n'a jamais été aussi fort que le téléroman mentionné précédemment. De plus, j'ai apporté un soin méticuleux au choix des invités. De même, Margot a collaboré avec moi pour le choix de ses chansons. Le public lui reprochait parfois de se laisser aller.

Margot n'avait pas confiance en elle

"Avant d'être élue Miss Radio-T.V., Margot ne se considérait pas comme une vedette. Elle n'avait pas du tout confiance en

elle-même. L'an passé, elle a fait des progrès énormes comme femme. Elle a changé complètement. Tant qu'à Jean Coutu, nous l'avons choisi pour son aisance, sa classe et ses allures de grand seigneur. Le succès de la télémission s'explique aussi par la bonne entente entre les membres de l'équipe. Personne ne cherche à s'imposer. Je regrette beaucoup de ne plus réaliser "A la Catalogne".

"Je ne crois pas revenir sur cette dernière à l'automne. Je prépare une grosse émission pour la rentrée. Je ne veux pas me départir de "La Belle Epoque" qui représente, pour moi, un gros morceau. Je réalise aussi "Un peu, beaucoup".

Photos-Reportage
Pierre SIMARD



001-C GILLIOT: "Je ne voudrais pas imposer mes goûts" . . . à la télé.



Du lundi au vendredi

1.00p.m.

JACQUES TREMBLAY

vous offre

des prix

fabuleux

"A toute vitesse"

CHLT-T.V.

CANAL 7 SHERBROOKE

MONIQUE GAUBE RETRAITE

Elle voulait un mois d'août tranquille, afin de se consacrer entièrement à ses parents qu'elle n'a pas vus depuis plusieurs années. Monique Gaube, en optant pour la chanson, avait, en quelque sorte, faussé compagnie à sa famille, où l'or est dans le commerce de génération en génération. C'est au 1438 de la Montagne qu'elle est "rentrée dans le rang". Elle est devenue l'associée des propriétaires de cette grande boutique à laquelle elle ajoute toute la garde-robe Sheila. Avis donc aux jeunes filles et aux jeunes femmes que la mode "dans le vent" intéresse.

Monique n'a pas pour autant tourné le dos à la chanson. Elle prépare un nouveau 33-tours qui devrait contenir, entre autres, quelques



MONIQUE GAUBE ... allier le commerce et la chanson

refrains de Jacques Michel, Stéphane Venne et Jacques Blanchet.

Muriel Millard vs l'Impôt

Notre Miss Music-hall, cela va de soi, doit compter sur une garde-robe qui ne ressemble pas du tout à celle de ma mère... ou de la vôtre. Plumes, paillettes, traînes élaborées sont, sur scène, sa marque de commerce. Elle voudrait bien que l'Impôt lui en tienne compte, lorsqu'il s'agit d'évaluer ses frais généraux. Or, savez-vous quelles objections, entre autres tout aussi renversantes, on lui apporte?

— Ma femme porte des robes de \$30... et je la trouve très jolie...

Ou encore:

— Pourquoi ces toilettes? Edith Piaf a fait sa carrière avec une pauvre petite robe.

Evidemment, nous subissons un pays où, jusqu'à récemment, les droits d'auteurs de nos compositeurs étaient l'affaire (et là, c'est la pure vérité!) du ministère de... l'agriculture.

YVAN DANIEL DÉMÉNAGE

"Le Prince" déménage. Il a prévenu ELYSEE de ne plus compter sur lui. Dorénavant, ses enregistrements s'inscriront au catalogue Capitol. Déjà, sous la direction de Jules Gauthier, il prépare un microsillon 33-tours uniquement



composé de ses propres chansons. C'est d'ailleurs l'argument qui a décidé Yvan, par ailleurs bien traité par la maison "Elysée". Au moment où vous lirez ces lignes, une bossa nova et un slow rock, respectivement intitulés "Je ne sais pas pourquoi" et "Bon courage", auront été enregistrés. Les arrangements sont de Georges Tremblay, qui dirige l'orchestre. Le 25 juillet prochain, notre compatriote participera, à Toronto, au congrès

des vedettes Capitol, tiroir canadien.

Yvan Daniel n'a pas un instant renoncé à inscrire son nom au palmarès des nageurs internationaux. En compagnie de Régent Lacoursière, il s'est entraîné régulièrement depuis plus d'un an. Il se sent aujourd'hui en excellente forme physique et compte bien réussir les épreuves de qualifications qui précèdent aux départs des marathons qui seront courus au Québec d'ici quelques semaines.

LES COLLÉGIENNES DE LA CHANSON la chanson musclée

Tout le contraire du genre "échevelé", mais un ensemble jeune, sain, frais, inspiré. C'est l'impression qui se dégage du microsillon 33-tours qu'elles ont réalisé chez Select (M-298-109). Gilbert Bécaud leur a adressé, avant leur départ de Paris, le petit billet que voilà: "J'espère que vous aimerez le Canada, comme je l'aime... et je sais d'avance que votre succès sera très grand. Les Canadiens vous aimeront, je le sais". Elles écrivent la plupart de leurs chansons et puisent, à l'occasion, dans les jeunes répertoires les plus musclés de France. Je songe ici à LES JUIFS, de Pierre Selos, un refrain qui pourrait (presque) guérir Adrien Arcand de son antisémitisme.

PAOLO NOËL

sort de ses gonds

Depuis l'histoire (malheureuse) de LA NUIT DES ÉTOILES, le chanteur Paolo Noël n'ose plus discuter contrat avec qui que ce soit. Il songe même à contremander certains engagements à venir. Il faut entendre ce chanteur de charme — toute douceur à Toast et Café — sortir de ses gonds lorsque le sigle A.G.V.A. glisse dans la conversation. Alors, toute ressemblance entre la chanson d'amour et Paolo Noël est purement accidentelle.

RÉAL MATHIEU

...trompette à gogo

Les musiciens sont bons, mais ils ne sont pas nombreux... Réal Mathieu et les siens n'en tournent pas moins, pour Franco-Elite (FE-6934) un 33-tours de musique de danse sur lequel nos adolescents peuvent danser tout aussi bien. Mais les acheteurs de disques... et les disc-jockeys étant ce qu'ils sont, gagnés par le gigantisme impersonnel U.S.A., nos maisons canadiennes n'auraient-elles pas intérêt à ménager leurs sous, à tourner moins de disques de ce genre, quitte à "mettre le paquet" sur des microsillons qui feraient allègrement le tour du monde? Je fais confiance à nos musiciens à nos compositeurs, à nos arrangeurs, à nos techniciens; leur travail est de qualité. Il s'agit de les bien véhiculer.

Après

"FAIS LA RIRE"

voici

Claude Sorel

avec un nouveau succès

"IL FAUT CROIRE EN DEMAIN"

et

"ILS T'AIMENT DÉJÀ"

JP-1067



Distribués par

LONDON RECORDS OF CANADA



LES DISQUES LES PLUS POPULAIRES AU QUÉBEC

LE PALMARÈS MÉRITAS

Semaine du 11 au 16 juillet 1966

Le Palmarès Méritas est reconnu officiellement par le poste CKAC de Montréal. Vous pouvez entendre les disques du Palmarès chaque semaine à l'émission

★ "Le Monde du disque" à **CKAC** ★

Le SAMEDI, de 2.05 h. à 5 h. avec l'animateur Fernand Gignac.

45 TOURS

- | | | | |
|----|---|----|---|
| 1 | 1 Et maintenant
Les Classels, T.C. 3170
Nanette, Canusa-302 | 26 | Ce n'était rien
c'était mon cœur
Nana Mouskouri Fon. 261-481 |
| 2 | 3 Il faut oublier
Thérèse Dero, R.C.A. 575696 | 27 | 31 Daddy
Jenny Rock, Apex 13444 |
| 3 | 2 Je l'aime
Johnny Hallyday, PHI-373-745
Les Macadam, Stop. ST-3507
Les Chantels Fantastie, 3662 | 28 | 24 Tu es impossible
Les Sultans, Télédisc 22 |
| 4 | 11 La poupée qui fait non
Michel Polnareff, AZ-4337 | 29 | Zip a dee doo dah
Donald Lautrec Jupiter 1070 |
| 5 | 5 Seul
Les Bel Canto, Miracle Mir. 1303 | 30 | Pas une place pour se garer
Robert Cogoi, Phil. 319-874 |
| 6 | 7 Buona Fortuna
Jen Roger, R.C.A. 5688
Robert Cogoi, PHI-319-867 | 31 | 37 Honolulu
Fernand Gignac, T.C. 3171 |
| 7 | 4 Bang Bang
Claire Lepage, Télédisc 21 | 32 | Cheveux longs et
idées courtes
Johnny Hallyday Ph. 373-810 |
| 8 | 13 Je chante pour un ami
Christophe AZ 4330 | 33 | 41 Le nez dans le vent
Shirley Thérone, T.C. 3173 |
| 9 | 12 Les Elucubrations D'Antoine
Antoine, Vogue 4225 | 34 | 27 Avec les Anges
Marc Gélinas, Jupiter 1061 |
| 10 | 8 Mourir ou vivre
Hervé Vilard, MER 154-080
Rui Mascarenas T.C. 3166 | 35 | Les filles d'Eve
Les Bel Canto, Miracle Mir. 1303 |
| 11 | 6 L'Amour n'attend pas
Claire Lepage, Télédisc 15 | 36 | 45 Trop seul sans toi
César et les Romains Citation 9008 |
| 12 | 10 Pense un peu à moi
Robert Demontigny, Télédisc 13 | 37 | Ne le sais-tu pas
Les Atômes, Capitol 185003 |
| 13 | 17 Vivre sans toi
Les Gendarmes, Citation 9006 | 38 | 32 Viens danser
Jenny Rock, Apex 13444 |
| 14 | 9 Ces bottes sont faites
pour marcher
Dominique Michel, Apex 13438
Muguette, Fantastie, 3659
Eileen AZ 4333 | 39 | Pardonne-moi
Les Sultans, Télédisc TD 22 |
| 15 | 14 Batman
Les Hou-Lops, Apex 13436 | 40 | Plaisir de la nuit
Michel Louvain, Apex 13447 |
| 16 | Une mèche de cheveux
Adamo Pathé 77-612 | 41 | Merci chérie.
Udo Jergen, Vogue 4229 |
| 17 | 18 Ne me quitte pas
Les Gendarmes, Citation 9001 | 42 | Monsieur Plum
Guy Mardel, AZ 4331 |
| 18 | 25 Mon Crédo
Mireille Mathieu, Bar. 70953 | 43 | Bien plus fort
Donald Lautrec, Jup. 1070 |
| 19 | Les Cornichons
Nino Ferrer, Riviera 137 | 44 | Es-tu sincère
Eric Le Gall, Vogue 4213 |
| 20 | 19 Ne t'en fais pas
Michèle Richard T.C. 3158 | 45 | On est heureux
Sheila, Phil. 373-774 |
| 21 | 29 Amour fous le camp
Eric, Télédisc 18 | 46 | Un soir sans toi
Les Gants noirs, Niagara 507 |
| 22 | 20 Toi, mon bonheur
Les Assassins, Stop ST-3508 | 47 | 22 Angélique
Michel Orso, Riviera R-130
Jean Philippe, Jupiter 1056
Claude Vincent, Fantastie 3666 |
| 23 | La chanson de Lara
Fernand Gignac, T.C. 3171 | 48 | Prend la vie comme
elle vient
Sheila Phil. 373-774 |
| 24 | 35 M. Cannibale
Sacha Distel, Pat. 77601
Jacques Thierry, Rusticana RN-303 | 49 | La Bouteille
Gaston Legault, Plaza 6009 |
| 25 | 15 C'est la fin
César et les Romains, Citation 9002 | 50 | Ils iront sur la lune.
Les Fortiches, Tournesol TL 64 |

Le palmarès **MÉRITAS** le palmarès **VRAI**

PLAISIRS DE LA NUIT

JOEY DI MALO

BEAUMONT-BF-75010

L'ÉTÉ L'ÉTÉ

ROGER DUHAMEL

PLAZA-PL-6020

LE BOUNCE

LES TOUT VA

BEAUMONT-BF-75009



MONTREAL
649 rue Beaumont
tél: 273-7794
QUEBEC
383, 2ième rue
tél: 523-1559

PRÉDICTIONS DE LA SEMAINE

Les promotions Franco-Disques



**MICHÈLE
RICHARD**

QUAND MON
COEUR A DE
LA PEINE

*

LES BOÎTES À GOGO

TC-3178

UNE
DISTRIBUTION

TRANS-CANADA
tc
DISQUES INC.

MICROSILLONS (33 1/3 tours)

- | | |
|---|---|
| 1 | M. Banco
Jen Roger, R.C.A. P.C. 1112 |
| 2 | Daniel Guérard
P.C. 1106 |
| 3 | Pétula'
Pétula Clark Vogue VF 47021 |
| 4 | Jean Ferrat
CBLP - 2055 |
| 5 | Antoine
Antoine, Vogue, VF-47024 |

LE PALMARÈS MÉRITAS est le résultat d'une enquête indépendante menée auprès de
marchands de disques à travers le Québec par les publications

Nouvelles illustrées - Le Journal des Vedettes
Télé-Radiomonde - Photo-Vedettes

23 juillet 1966, TELE-RADIOMONDE /9

23

23

23

YOLANDA LISI tourne en anglais

Chanteuse "à la voix sexée," Yolanda Lisi vient d'enregistrer son premier 45-tours en anglais sur étiquette "United Artists."

Sur ce 45-tours on retrouve une composition originale et une version d'une chanson canadienne qui a déjà remporté un prix. Il sera sur le marché au début d'août.

En plus elle vient d'enregistrer une composition de Stéphane Venne "Je t'attends tous

jours," qui servira de thème dans un film de Jacques Godbout intitulé YUL 871 et qui sera présenté au festival du film.



Les anglais s'intéressent à la voix "sexy" de Yolanda Lisi.



Un mari ne suffit pas à faire le bonheur. Rosita est maintenant à la recherche d'un coiffeur. Avis aux intéressés.

ROSITA SALVADOR

CHERCHE UN HOMME!

Rosita Salvador qui bientôt portera le nom de Mme Dick Sara, recherche présentement un bon coiffeur pour travailler à son salon de coiffure! "Je n'ai pas de préférence qu'il s'agisse d'un coiffeur ou d'une coiffeuse, je demande

PHILIPPE ARNAUD s'achète un pistolet



Philippe Arnaud s'est procuré un revolver pour... l'auto-roule.

Philippe Arnaud s'est acheté dernièrement un pistolet qui lance des 25 cents. C'est une arme "inoffensive", dans laquelle on met des "trente sous" et dès qu'on appuie sur la gachette, les 25 cents sortent. Philippe s'amuse follement avec ce jouet. Très amusant de le voir tirer ses 25 sous dans les boîtes aux ponts de payage, sur l'autoroute des Cantons de l'Est! Ceci démentirait peut-être la chanson "Y'a plus d'enfant!"

simplement que la personne soit capable de créer des coiffures très "dans le vent", de dire Rosita. C'est très difficile à trouver."

Robol
Une ou deux
ROBOL ce soir-
effet demain matin
CONSTIPATION

3 NOUVEAUX DISQUES DU TONNERRE

Pathé



PAM 67,203
ENRICO MACIAS
Mon cœur d'attache



PAM 67,201
JEAN-CLAUDE ANNOUX



(S) PAM 68,026
MESSE CHILIENNE
Chantée en espagnol.
DEPUIS LONGTEMPS VOUS
L'ATTENDIEZ, LA VOICI
ENFIN SUR LE MARCHÉ



Fabrique au Canada
Disque CAPITOL (Canada) Ltée

JUIN-JUILLET-AOÛT POURQUOI?

Parce que ceux qui n'ont de l'ambition que 9 mois par année, n'ont que des moitiés de salaires.

PROFITEZ

de vos loisirs d'été, prenez de l'avance!

COURS PRIVÉS

Par Correspondance

Attention spéciale aux personnes handicapées

Programme et diplôme officiels
du ministère de l'Éducation

L'Institut d'Enseignement Secondaire
Champlain

COURS SECONDAIRE PAR CORRESPONDANCE

6-7-8-9-10-11

• Général • Scientifique
Commercial

TRM 23/7/66

REVISION: 6e et 7e ☐
GENERAL: 8e et 9e ☐ 10e ☐ 11e ☐
SCIENTIFIQUE: 8e et 9e ☐ 10e ☐ 11e ☐
COMMERCIAL: 8e et 9e ☐ 10e ☐ 11e ☐ 12e ☐

Institut d'Enseignement Secondaire Champlain

5092 ouest rue Notre Dame Montréal 30

Nom: Age:
Adresse: Ville:
Comté: Occupation:
Nom du père:
Tél.:

VOYEZ A TRAVERS LES MURS

L'HOMME



SPY PEN

POUR OBSERVEURS STRICTEMENT SECRETS
Vous pouvez maintenant contrôler constamment tout ce qui se passe autour de vous, en dépit des murs, des planchers ou des plafonds. SPY PEN transperce les plus épaisses cloisons et fait de chaque mur une porte ouverte. Oui, il vous permet même de regarder dans une pièce qui est audessous de vous. Nous laisserons votre propre imagination découvrir toutes les utilisations possibles que SPY PEN peut avoir pour vous.

UN INSTRUMENT DE PRECISION
SPY PEN a été développé par le Service Secret Allemand pendant la deuxième guerre mondiale et est utilisé par les agents d'interpol aujourd'hui. Maintenant, un modèle encore plus précis et plus amélioré est offert au public par l'homme de U.N.C.L.E. SPY PEN a trois lentilles optiques de précision, non pas seulement deux comme les modèles concurrents, et cela pour assurer un très vaste champ de vision qui vous permet de voir même les objets près du mur à travers duquel vous observez.

PHOTOGRAPHIE A TRAVERS LES MURS
Les lentilles SPY PEN transmettent si fidèlement les contours que vous pouvez photographier à travers en reproduisant avec précision tout ce qui est dans le champ de vision, les quatre murs, le plancher et le plafond. Rien n'échappe à SPY PEN.

VILLE MINIATURE INCORPORÉE
Une ville miniature qui est incluse dans le coffret SPY PEN s'adapte à une des deux parties du coffret et vous permet de percevoir des trous insoupçonnés même par des personnes se tenant près du mur transpercé. SPY PEN n'a besoin que du plus petit orifice pour tenir une pièce entière sous contrôle.

SE CONVERTIT EN TELSOPTE PUISSANT
Seul SPY PEN vous permet une vue d'approche télescopique sur tous objets d'intérêt. Aucun autre appareil n'a ces deux particularités: large angle de vision et inspection de près.

S'ACCROCHE A VOTRE POCHE
Même si on le voit, on ne le soupçonnera pas d'être un instrument si incroyablement au pouvoir de pénétration si surprenant.

COMPLÉT AVEC LE LIVRET DE MODE
D'EMPLOI TRÈS SIMPLE



BON DE COMMANDE

Hidden Devices Dept. P.H.-143
Boite 47 Northridge, Calif.
Oui, je désire commander le surprenant SPY PEN. Si je ne suis pas satisfait 100% avec mon SPY PEN après dix jours d'essai sans engagement, je peux le retourner et être remboursé.

Veuillez m'adresser: SPY PEN(S)
Ci-inclus en espèces, en chèque ou en virement postal.

1 pour \$4 ☐ 2 pour \$7 ☐ Pas de paiement
3 pour \$10 ☐ 6 pour \$19 ☐ Je la réception
S.V.P.

Veuillez faire diligence: ci-inclus 50¢ en supplément.

Nom:
Adresse:
Ville: Province:

CLAUDE LANDRÉ PREND LA PLACE DE GAËTANE LÉTOURNEAU!

Dès le début d'août, l'imitateur-comédien Claude Landré deviendra sans doute directeur d'une boîte à chansons. Il y présentera des revues qui comprendront de la fantaisie, du rythme et qui traiteront également d'actualité dans des parodies. Claude a l'intention d'y présenter des spectacles des plus intéressants. Cette boîte serait située au second étage du Café André, rue Victoria, où se trouvait, il n'y a pas si longtemps, la boîte Chez Gaétane. Si le contrat



A l'instar de plusieurs autres artistes, Claude Landré viendra l'homme d'affaires. se signe cette semaine comme Claude Landré le prévoit, l'ouverture officielle aurait lieu le premier août.

SERGE LAPRADE lancé à Paris

Serge Laprade nous offrira prochainement un nouveau microsilicon Fantastic enregistré par l'orchestre de Raymond Lefebvre à Paris. En plus, il enregistrera un super 45-tours qui sera lancé à Paris et un fait assez intéressant c'est que pour l'une des chansons sur ce disque soit "Tu as changé" la feuille de musique sortira également en France. Serge en est très heureux. Côté travail il est toujours très occupé. Tout d'abord il est l'animateur d'une nouvelle série d'émissions à Radio-Canada intitulée "Feu vert, feu rouge" qui passe tous les jours à 7.45 p.m.

En plus il anime toujours l'émission "La belle Époque" au Canal 10 et durant tout le mois de juillet, il anime sur les ondes de CJMS "La chanson canadienne et française" de midi à trois heures. "Comme vous voyez, je n'ai pas le temps de prendre des vacances" de clamer Serge. Ça se comprend!

KIM et ses copains



LA TÊTE À L'ENVERS

LA TÊTE À L'ENVERS — Je me suis souvent demandé ce que pouvait ressentir un homme en butte à une défaillance amoureuse; une de ces défaillances subites, surnoisées, imprévisibles qui le laisse sage comme une vierge en fleur. C'est sans doute analogue à cette désagréable sensation que je ressens depuis quelques jours. Je m'explique: il y a environ 5 semaines, je rejoinais Jen Roger pour lui proposer un engagement à la "Barre 500"; nous nous entendons sur le cachet: il me retéléphonerait trois jours plus tard pour me confirmer la date. Depuis, plus de 40 appels ont été placés — sans résultat — par Yuki Riou, mon associée, par la secrétaire et par moi!!! Deux jours plus tard, même démarche auprès de Daniel Guérard; mais cette discussion avec le gérant du beau Daniel: il viendra me voir le mardi suivant. Cette fois encore, nombre incalculable d'infructueux appels. Increvable,

Yuki Riou rejoignait monsieur le gérant dimanche dernier. Monsieur le gérant avait été trop occupé pour avoir la politesse de retéléphoner. ...!

A la même époque toujours, contact Louvain: cachet en litige. Laminage avec le gérant-Lepage. Départ de Louvain en vacances. Re-laminage avec Lepage. Louvain de retour de vacances. Conversation avec Louvain. Re-cachet en litige. Proposition de pourcentage sur la porte. Demi-accord de Louvain. Réponse définitive et sans faute, le lendemain avec 12 heures 30. Lendemain sans nouvelle: Louvain gambade dans la nature du Nord. Six jours plus tard, re-re-laminage avec le gérant Lepage. Résultat? Imprécis. ... Effarée, je constate qu'à raison de 10 boîtes et cabarets à programmer, à raison d'un artiste par semaine, nous devons placer plus de 1,600 appels par mois avant d'espérer un résultat. ...!

DODO TANNEE: — Pour l'été, Miss Dodo-Télévision ne veut pas entendre parler de cabaret et de tout ce qui s'appelle "travail". A l'automne, elle y repensera ... sans se séparer de Denyse Filiatrault, toutefois.

Club Kiwanis de Montréal, le 20 août.

TOUT NOUVEAU, TOUT BEAU — Il y a un changement d'adresse pour le fan-club de Joel "Bébel" Denis, nous avertit Nicole Marchand: 1695 De Gaule-Lafleche, Cté Chambly.



ESSOR QUAND TU NOUS TIENS! Essor, nouvelle étiquette dont le propriétaire est Gilles Alain ne mettra sur le marché que des productions entièrement canadiennes.

BEAU, GRAND ET FORT... Contrairement à la rumeur voulant qu'André Robert vende Echos-Vedettes depuis qu'il a été nommé à un poste qui semble important en plus d'être pom-pom, on engagera un nouveau directeur en remplacement de Mister Robert qui restera le copropriétaire avec Mister Edward Rémy.

PAR DESSUS LA CLOTURE — Il y avait, selon les ti-Jean Connaissant, plus de cent mille personnes à la Nuit des Etoiles. Comment se fait-il que les recettes ne soient que de \$40,000 (quarante mille dollars)? Y paraît que des galopins passaient par dessus, par dessous les clôtures! Moi, je veux bien le croire, mais 60,000 personnes qui jouent à saute-mouton, c'est difficile à avaler. Y a pas à dire ça "jumpe" au Québec!

EN VRAC — Pierre Bourgault du R.I.N. est un fervent admirateur de Jacques Desrosiers. Claude Vincent est annonceur à Radio-Canada. Les Miladies ont trouvé un petit chat noir qu'elles ont appelé Milady et qui les suit partout. La jeune fille qui fait les nouvelles à CHRS, le samedi après-midi, est plate à mort. Le fétiche de Dany Aubé est un petit monstre en effigie. Personne que l'on connaît, non!



DONNEZ-MOI DES ROSES. ... Fin gastronome (au Café Martin, par exemple, on sert un "Parfait Flamant" dont il est l'innovateur!) Maître Alban Flamand est aussi un fêru de la culture des roses.

SEULS TOUS LES DEUX... On ne voit plus que Claude Steben et Marc Gélinas au Canal 10. N'y a-t-il que ces deux artistes disponibles cet été?

PETIT POISSON DEVIENDRA GRAND — Donald Lautrec et Pierre Lalonde sont allés à la pêche en haut de Chicoutimi; ils ont rapporté 150 truites et 50 brochets. Ah! ces histoires de pêche!

SENSUELLEMENT VOTRE ... Sensuellement tendre, Yolanda Lisi captive ces pauvres et faibles hommes sur les ondes de CJMS, tous les soirs jusqu'à la fin de juillet. Triste échéance pour beaucoup.



ÇA FAIT LONGTEMPS DEJA... — Quand il était jeune étudiant, André Lejeune s'engageait sur les trains pendant les vacances comme homme à tout faire dans les cuisines.

DOUCE, MA BELLE... Pour présenter à "Jeunesse d'Aujourd'hui" son dernier 45 tours: "On (n') est jeune qu'une fois", Gilles Brown avait pour aimable (!) compagne, une tortue géante qui voulait à tout prix le basculer dans les décors. Pour la calmer, Gilles s'est assis sur son dos et elle s'est couchée comme un toutou docile ... pendant que Gilles reprenait son sourire.

CONQUÊTE À LA RUSSE — Alexandre Zelline, le folkloriste barbu, a conquis la colonie de la boîte à chansons de 6 mois. Capitol présente un microsillon de ce franco-russe: folklore de plusieurs pays. Avant de venir au Canada Alexandre chantait en 14 langues, ce qui tenait un peu du numéro de cirque; il se contente à présent de chanter dans les six ou sept langues qu'il parle. Que ça!



UN TIEN VAUT MIEUX... — Les quelques artistes qui avaient annulé des contrats, pris antérieurement, pour participer à la Nuit des Etoiles parce que c'était plus payant ont le bec à l'eau maintenant qu'il est à peu près certain qu'ils ne seront pas payés.

A QUI JE DIS MERCI...? — Croyez-le ou non, mais Gaétan Barette me demandait — avec tout le sérieux qui le caractérise — à qui devait-il adresser des remerciements, par écrit, pour ce trophée Méritas qu'il recevait le soir du Gala des Artistes!



Y CROIS-TU...? Pour avoir le privilège du slogan "CJMS Y CROIT", les maisons de disques doivent envoyer leurs 45 tours en primeur à ce poste. Apex a refusé préférant traiter les différents postes sur un pied d'égalité.

YES, I DO — Nanette, la petite chanteuse américaine, découverte de Tony Roman, a trouvé une répétitrice pour ses chansons françaises: Lucie Gauthier.

VEUX-T'Y, VEUX-T'Y PAS... — Andrée D'Amour avait délaissé la chanson pour acheter une boutique; elle l'a vendue pour revenir à la chanson. Elle abandonnera peut-être la chanson pour ouvrir un restaurant qu'elle fermera sans doute pour revenir à la chanson. Et pendant ce temps-là, les journalistes écriront.

HISTOIRE DE FOU — Drôle cette remarque de Pélouquin: — "Je veux façonner un nouveau Coallier". Moi, je le trouve drôlement bien façonné, J.P.!

SALUT!



Un portrait de famille du père et de la fille.



Yvon Trudel, régisseur, explique à Ginette l'effet des teintes.



Ginette et Louise, maquilleuse: les premières victimes de la couleur.

EN PRIMEUR

LES PREMIÈRES IMAGES EN

**COULEURS
À RADIO-CANADA!**

LE TOUT-TECHNIQUE DE RADIO-CANADA ÉTAIT PRÉSENT DANS LE PETIT STUDIO D'EXPERIMENTATION DE LA COULEUR, AFIN DE FAIRE LES PREMIERS ESSAIS SÉRIEUX EN COULEURS. DEUX COMÉDIENS DES "BELLES HISTOIRES", GINETTE BLAIS ET CAMILLE DUCHARME, DEAMBULAIENT DANS UN DES PROCHAINS DÉCORS DE LA POPULAIRE CONTINUÏTÉ.

Photos-reportage de Pierre SIMARD

Il y avait beaucoup d'animation dans le petit studio d'essai. Chacun voulait voir les premières images en couleurs avec de vrais comédiens et un vrai décor. Maintenant, la couleur a fait son apparition dans le monde de la production.



Voyons ma fille, fais attention, c'est en couleurs.

La très jolie Ginette Blais qui joue le rôle d'Éphigénie et Camille Ducharme, celui du notaire Lepotiron, ont fait l'essayage de nombreux costumes afin de déterminer quelles étaient les teintes qui donneraient

satisfaction pour la reproduction en couleurs. Camille Ducharme était particulièrement enthousiasmé par le petit sketch joué et enregistré sur vidéo au cours de l'après-midi.



Que pensez-vous de celui-ci? demanda-t-il à "Coco" Plouffe.

Les six premières émissions des "Belles Histoires" seront en noir et blanc. La première télémission à être diffusée en couleurs passera le 17 octobre. Une chose à ne pas manquer.



Ginette, le régisseur et une des fameuses caméras de couleurs.



Ginette Blais n'a pas tardé à trouver la robe qui lui allait.



Le féminisme ou l'art d'imposer un tablier à un homme.



Enfin! J'en ai trouvé un qui me va à merveille.



Camille Ducharme trouvait ce veston trop petit.

**"AU REVO
AU PIGGER**



La volonté de séduire...



Julien Bessette séduit par son ancien

CENTRE D'AR



Michèle Prévost s'est risqué dans un échafaud d'ouvriers.

**LE
DU
LE
CES**

Mardi ponsables devaient convier à de la pièce "La jume pièce avait



Quelques c Michèle Prévost

REVOIR CHARLIE"

IGGERY



ette séduit par son ancien copain!



Voyons Julien, du calme. C'est une femme.



Christian Delmas et Julien Bessette consolent Catherine Bégin.



La vengeance est douce au coeur de la femme, pardon, de l'homme.

Vendredi le 8 juillet, les productions du Québec Inc. présentait une avant-première d'une comédie de Georges Axelrod "Au revoir Charlie" dans son adaptation française. Cette brillante comédie sera à l'affiche du nouveau théâtre d'été jusqu'au 14 août, à North Hatley.

L'an dernier c'était l'essai: on avait donné au public trois productions théâtrales dont une en français. Il n'y avait eu que 15 représentations. Cette année on joue le tout pour le tout. "Good bye Charlie" a déjà été montée dans sa version originale. Maintenant c'est au tour de la version française de Barillet et Grédy d'être jouée. La distribution comprend: Monique Lepage dans le rôle de

Charlie, Julien Bessette, Christian Delmas, Catherine Bégin, Gisèle Schmidt, Jean-Pierre Compain et Elise La-voie. La mise en scène est de Jean Faucher et les décors de Claude Lafortune. L'original bar discothèque est ouvert tous les soirs et il y a du cinéma tous les lundis. Jacqueline Lemay et Jean-Guy Moreau donneront leur spectacle le 21 juillet et Pauline Julien sera à l'affiche le 5 août.



Ah! Les femmes, ça papotent... ça papotent.

RE D'ART DE REPENTIGNY:

LE TOIT EST REFAIT À NEUF

DEPUIS PLUSIEURS SEMAINES, LA CONSTRUCTION DU TOIT DU THEATRE DU CENTRE D'ART DE REPENTIGNY VA BON TRAIN. LE TOUT DOIT ETRE TERMINE AVANT LE 18 JUILLET ALORS QUE CE SERA LA PREMIERE REPRESENTATION DE "LA JUMENT DU ROI".

Mardi dernier, les responsables du théâtre d'été recevaient la presse pour la convier à l'avant première de la pièce de Jean Carolle "La jument du roi". Cette pièce avait fait l'objet de huit

représentations, l'an dernier, alors que le toit s'était envolé sous la force des vents d'un ouragan. Paul Buissonneau dirigera les comédiens parmi lesquels on note: Isabelle Claude qui interprétera

le rôle de la "jument", Henri Norbert, celui du roi, Louis Aubert, Michèle Prévost, Jean Leclerc, Serge Turgeon et Jacques Grenier. On pourra voir la pièce jusqu'au 21 août.

Photos-reportage: Pierre SIMARD



Un vrai toit remplacera le toit de toile.



Quelques comédiens: Jacques Grenier, Isabelle Claude, Jean Leclerc, Michèle Prévost et Louis Aubert.



Isabelle Claude "au naturel".



Isabelle Claude et Henri Norbert répétaient à l'atelier de Buissonneau.

risqué
vriers.



CRITIQUE

les spectacles

Jean-Paul Sylvain - Monic Nadeau - Pierre Daignault - P. Simard



Nous avons aimé

André Lejeune à Tirez sur l'Invité (Canal 10 dimanche 10.30 hres p.m.) parce qu'il a su être franc, n'a pas caché ses défauts et n'a pas hésité à raconter quelques mésaventures qui n'étaient pas tout à fait à son avantage.

P.D.

Les Cailloux (jeudi 7 juillet canal 2, 9.30 hres p.m.) parce qu'on y chante du vrai folklore, les émissions du genre devraient être plus nombreuses surtout à l'approche de l'Expo mondiale.

P.D.

"Les Hommes de demain" (dimanche, 10 juillet, 4h.30 de l'après-midi à CFTM-TV), car cette télémission progresse beaucoup depuis ses débuts, alors que c'était franchement mauvais. Le réalisateur Roland Larouche exploite mieux les jeunes qui y participent et les sujets à l'horaire, depuis quelques semaines, sont des plus controversés. Un excellent sondage des différentes pensées de la jeunesse actuelle.

J.L.

Jean-Guy Moreau et Robert Charlebois (lundi matin, 10 heures, à C.B.F.), car ils apportent une note rafraîchissante et agréable. Une émission fantaisiste qui détend.

J.L.

Lundi soir dernier le programme "Aujourd'hui," sur les ondes de CBFT. La critique qui avait craint que la diminution du temps alloué à l'équipe n'altérât la qualité de l'émission se sont mis un doigt dans l'oeil. Trois quarts d'heure, c'est amplement suffisant. Le choix des invités s'avère plus justifié, plus adéquat et plus d'actualité.

J.-P. S.



ANDRÉ LEJEUNE... une franchise déconcertante!

CRITIQUE ARTISTIQUE



Nous avons aimé: "à la Belle Epoque", dimanche, 10h. p.m., Canal 10. J'ai trouvé cela amusant. Ça m'a rappelé un tas de souvenirs: j'aimais bien la mode du temps de Lionel Parent. C'est une émission bien faite et sans prétention. "La Belle Epoque" atteint son but et les animateurs s'en tirent très bien.

BEATRICE PICARD.



Nous avons peu aimé

Yolanda Lisi (tous les soirs à compter de minuit à C.J.M.S.) car elle veut trop forcer la note sensuelle et érotique. Elle nous sert du "tu" à la pelletée avec une voix qui se veut amoureuse, mais qui, à ce point, de vue fausse. Si nous n'osions insulter cette excellente diseuse, nous dirions qu'elle fait de la fausse pornographie vocale sur les ondes. Au lieu de tenter de se donner un genre, la merveilleuse Yolanda devrait rester naturelle pour notre plus grand bonheur.

J. L.

Jacques Desrosiers (tous les matins à compter de 6 heures à C.J.M.S.) parce que malgré soi, on est porté à le comparer à Yvan Ducharme et il ne fait pas le compte. Espérons qu'il s'améliorera bientôt, car du talent, c'est indéniable, il en a. Il aurait toutefois sans doute intérêt à se trouver un scripteur pour mettre plus de variété dans son émission.

J. L.



Nous n'avons pas aimé

Tous les longs métrages de cette semaine, à tous les canaux. De vieux et de mauvais films. Pourquoi choisit-on l'été pour nous présenter ces films ennuyants et déjà vus à plusieurs reprises?

P.D.



YOLANDA LISI... pourquoi ne pas être naturelle?

LE COURRIER

DE TÉLÉ-RADIOMONDE

ON VEUT VOIR MICHEL TRAHAN

Michel Trahan est un jeune animateur qui s'est créé une légion d'admirateurs avec son émission "Les 15-70" sur les ondes de C.K.L.M. Une admiratrice aimerait le voir à la télévision.

"Michel Trahan est, selon moi, le meilleur animateur, à la radio, pour les jeunes. Pour quelles raisons ne lui confie-t-on pas une émission dans le genre de "Jeunesse d'Aujourd'hui" ou encore "Jeunesse Oblige?" Nous aimons sa voix, nous aimerions bien le connaître. Pouvez-vous au moins publier sa photo?"

Juliette Mathieu,
13ième Avenue
Rosemont.



Quand Michel Trahan aura-t-il son émission de télévision?

Nous exauçons une partie de votre vœu en publiant la photo de Michel Trahan.

Nous sommes persuadés, comme vous, qu'il saurait fort bien animer une émission de télévision. Alors pourquoi ne pas en faire la suggestion aux autorités de nos différents postes?

Le fait de publier votre lettre attirera peut-être leur attention. Nous le souhaitons pour vous et pour Michel.

PIERRE OÙ ES-TU?



Qu'est devenu Pierre Marcotte? C'est la question que se pose mademoiselle Francine Turgeon de Montréal.

Depuis que Jeunesse d'Aujourd'hui a changé sa formule, qu'est devenu Pierre Marcotte? Michèle Richard et Pierre Lalonde animent maintenant cette émission.

L'an dernier, au cours de l'été, Pierre Marcotte animait "Casse Tête" mais je n'ai pas vu cette émission parmi celles qui passeront cet été.

Je trouve cet animateur merveilleux et je trouverais injuste qu'on ne lui confie pas une émission.

Pierre Marcotte a besoin de vacances, comme tout le monde.

Pierre Marcotte est toujours à l'emploi de Télé-Métropole. S'il n'anime pas d'émission régulière cet été, c'est qu'il a besoin de vacances comme tout le monde. Vous pouvez être assurée que vous le reverrez très bientôt dans un rôle d'animateur. Donnez-lui tout simplement la chance de se reposer un peu à la suite d'une saison épuisante.

On veut Jean-Pierre

La nouvelle télémission du Canal 10 "Pour Hommes seulement" a suscité quelques commentaires. On fait un rapprochement entre cette émission et le regretté "Jeux d'Hommes."

"La nouvelle télémission du Canal 10" "Pour Hommes Seulement" est une copie de "Jeux D'Hommes" cette télémission que nous aimions tant.

Pourquoi alors ne pas demander à Jean-Pierre Coallier d'animer cette télémission? Nous aimons bien Serge Bélaïr, mais nous croyons que Coallier était plus à sa place dans cette télémission." Jacques Gauvin
Laval des Rapides.



S'il n'anime pas "Pour Hommes Seulement", on pourra le voir chez "Les Enfants de Coeur".

Jean-Pierre Coallier vient de débiter une nouvelle télémission avec Dominique Michel comme partenaire. Cette télémission diffusée le mercredi soir par le Canal 10, a pour titre "Les Enfants de Coeur." Elle dure 60 minutes. Jean-Pierre Coallier n'aurait pu animer deux émissions, un peu dans le même genre et sur le même canal.

THÉRÈSE DEROY: SON MARI EST BATTEUR!

Cette chanteuse qui a gravé sa marque cette année avec son grand succès sur disque "L'amour" est une artiste très sympathique et qui a beaucoup de talent. Plusieurs se demandent pourquoi on ne peut la voir en spectacle.

La raison est que Thérèse chante depuis quelques années avec un groupe (dont le batteur est son mari) et ceux-ci ont plusieurs contrats signés à l'avance. Mais dès septembre le contrat étant terminé, elle viendra s'établir définitivement à Montréal et fera ses grands débuts en spectacle dans divers cabarets de la métropole.

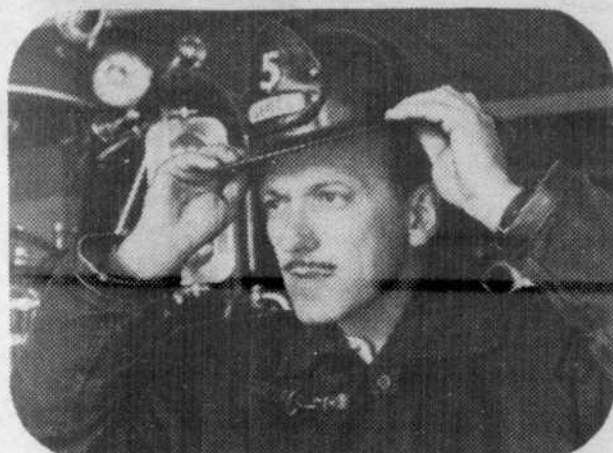
Elle projette de chanter accompagnée de ses propres musi-



THÉRÈSE DEROY... libre en septembre

ciens. Présentement elle remplit un engagement de 1 1/2 mois à l'auberge du Roc, à Baie Comeau.

LE POMPIER Lui, y connaît ça!



Etre prêt à tout instant...



Choisir un métier qu'on aime,
c'est important.
Il faut aussi choisir
une vraie bonne bière...



sa bière,
y a rien
qui

Labatt

Brassée au Québec par
LA BRASSERIE LABATT LIMITÉE

VOYEZ:
"VARIÉTÉS RICHELIEU"

CHAQUE MERCREDI
10h.30 CANAL 10

\$100,000
EN PRIX

200,000 timbres

Chaque jeudi à CKAC,
à 10h.15 a.m., gagnez
des certificats d'achats

VOTRE ÉPICIER DE CONFIANCE

Une gracieuseté de

composez 861-9796



à bon entendeur

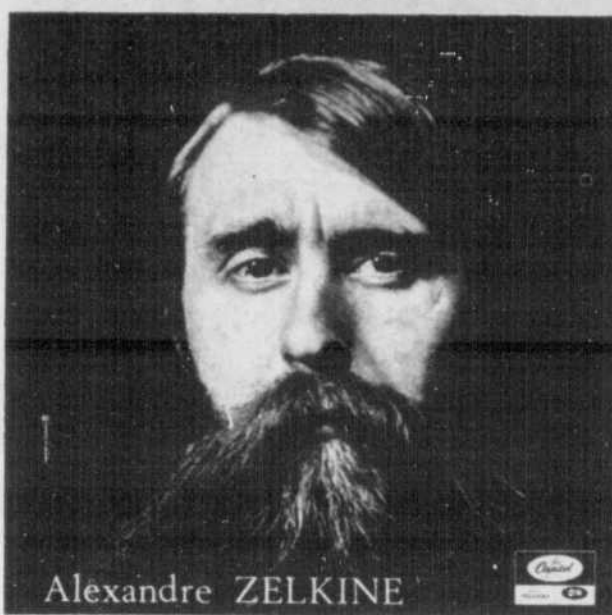
CBF 690

RADIO - CANADA

Tous les matins
à 10 h. 30
le Père Legault répond
à vos questions

Alexandre Zelkine

folkloriste international



Alexandre ZELKINE

(S) T-70,002

MAINTENANT DISPONIBLE

SUR



PIERRE SIMARD AU



DE G. A DR: René Caron, animateur de l'émission "Devinez Juste", Mme Roméo Renaud, gagnante du gros lot de \$13,080. M. G.A. Thériault, d'Air-Canada et Lyse Usereau, hôtesse.

Mercredi, le 29 juin, a eu lieu le tirage du GROS LOT d'environ \$13,080. à "Devinez Juste", sur les ondes du Canal 10. MME ROMEO RENAUD, du 1623 Panet, a été l'heureuse gagnante du superbe gros lot comprenant des appareils électriques ménagers, un mobilier de salle à manger et de salon de grand luxe, des tapis,

des draperies, des voyages, des diamants, des fourrures, etc.

Mlle DENISE GIRAUD, du 904 St-Jacques, à St-Jean, s'est mérité un voyage pour deux personnes en Europe. Félicitations.

Depuis le 1er juillet, CFTM-TV, Canal 10, a débuté ses essais pour la télévision en couleurs. Ces essais ont lieu après la fermeture des émissions le vendredi soir, vers minuit trente et devraient se répéter tous les vendredis jusqu'en octobre. Au début de chaque projection, un guide-couleurs demeure à l'écran environ 5 minutes ce qui permet aux téléspectateurs de bien ajuster la réception de la couleur. Quelque 800 téléspectateurs devaient manifester leur joie, par téléphone, après les premiers essais.

Le 29 juin, Mlle GERMAINE RAYMOND, du 17 boul. des Hauteurs, Village Lafontaine, a

gagné une magnifique Rambler aux Variétés Richelieu, sur les ondes du 10. C'était le tirage du mois. Toutes nos félicitations à l'heureuse gagnante.



Claire Lepage, à qui les couettes après neuf heures!

J.-G. GILLIOT, réalisateur, nous prie d'annoncer qu'il n'est pas l'amant de Claire Lepage comme certains l'ont prétendu. Claire Lepage est, dit-il, ma découverte, pas autre chose. Avis à l'autre.



Willie Lamothe... Jean Peloquin... ça recommence (air connu).

JEAN PELOQUIN a été obligé de recommencer les 15 premières minutes de sa nouvelle émission "Les enfants de coeur". Ça n'était pas satisfaisant, se contenta-t-il d'ajouter en guise de commentaire. La première est donc retardée d'une semaine. Les prochains invités seront: Normand Hudon; Willie Lamothe et son fils; les Miladies; Juliette Pétrie, Rose Ouellette et Denyse Filiatrault qui joueront en compagnie de Dodo et Jean-Pierre Coallier dans un sketch très amusant.

Il est possible que le réalisateur de "Pour hommes Seulement", GAETAN BENIC, puisse mettre la main sur un Prix Nobel en médecine pour une prochaine émission.

La bière au goût du jour...



LA LAURENTIDE



16/ TELE-RADIOMONDE, 23 juillet 1966



3 milles au nord de Ste-Adèle

HENRI NORBERT

présente

GINETTE LETONDAL

dans

REVEILLE-TOI CHERIE

Comédie ultra-gaie avec

MARCEL CABAY, JACQUES LORRAIN
INF. ET RES. STE-ADELE 514-299-3511
MONTREAL 861-4801

MARDI AU VENDREDI: 8:30 P.M.
SAMEDI: 7:30 - 10:30 P.M.

Tous les soirs 9h. relâche le lundi



de JACQUES DUCHESNE
avec Pascal Desgranges
Louise Poulin, André Richard

LE THEATRE DE LA
PLACE VILLE-MARIE

RÉSERVATIONS: 861-6665



LA SEMAINE ARTISTIQUE

par Jean Laurac



senteront "Jacques ou la soumission" d'Ionesco. A partir du 8 août, aux Saltimbanques, ils joueront "L'Homme inhabité" de Rafael Alberti.

JEU DE MOTS — Depuis quelques jours, MARC GELINAS répète à tous: "Si GERMAINE DUGAS recherche un mécène, moi, tout ce qui m'intéresse, c'est de recevoir bientôt mes cennes..."

DANS LES DISCOTHEQUES — Les frères CLAUDE et ANDRÉ DeCARUFEL et GILLES ARCHAMBAULT ont demandé au peintre JEAN-PAUL MOUSSEAU de refaire au complet la décoration du Baroque, rue Crescent. Il a accepté et nul doute que bientôt, ce cabaret deviendra la boîte à la mode dans la Métropole... DENISE FILIA-TRAUTL semble être devenue une assidue de la Terrasse, sur le toit de l'Hôtel de Province. Ça se comprend d'ailleurs, car lorsqu'il fait chaud, il est agréable de se détendre en plein air.

QU'ARRIVE-T-IL DE SELERS? — Entendu dire cette semaine que l'"impresario" (sic) HARRY SELERS se trouverait



DENISE FILIATRAULT... vive la Terrasse!

actuellement à Paris où il ne cherche aucunement à se cacher. Il semblerait que, contrairement à ce qui a été annoncé, aucune poursuite n'aurait été entreprise contre cet homme qui a fui avec une partie de la caisse du spectacle "le Temps des guitares." A Paris, il a même entrepris des démarches pour présenter dans la Ville-Lumière FERNAND GIGNAC, si je me fie aux propos de mon informateur.



GERMAINE DUGAS... je cherche un mécène

ON NE PERD RIEN A ATTENDRE — Rencontré le comédien, metteur en scène, écrivain et pamphlétaire PIERRE DAGENAIS. Je lui ai demandé si son prochain "Coups de gueule" sera bientôt en vente. Avec sa voix tranquille, il m'a répondu: "Mes prochains Coups de gueule, ça viendra le jour où j'aurai vraiment le goût de mordre quelqu'un..." Supranote réponse de la part de Pierre Dagenais qui a pourtant beaucoup plus à dire que ce qu'il a publié pour l'instant.

CA NE CASSE RIEN — La semaine dernière, on nous invitait à assister à la Première montréalaise du film "The Love Goddesses" (les Déeses de l'Amour) au cinéma Verdi. Comme il s'agissait de séquences tirées de 42 films pour illustrer l'évolution de la femme et du sexe

au cinéma, on pouvait s'attendre à un petit chef d'oeuvre dans le style, malheureusement les producteurs SAUL J. TURELL et GRAEME FERGUSON n'ont pas réussi le petit bijou que l'on attendait d'une telle idée. Il y a



PIERRE DAGENAIS... mordre quelqu'un?



MARC GELINAS... je cherche mes cennes

des longueurs dans ce film qui ne comporte pourtant que de brèves séquences. On s'arrête trop au passé, aux débuts du cinéma et

DU SUCCES POUR RAYMOND LEVESQUE — Heureux marié, RAYMOND LEVESQUE a débuté sa saison estivale à la Butte depuis quinze jours et c'est le triomphe. Outre ce sympathique chansonnier et fantaisiste, la revue "Ti-Jean Québec" met en vedette MANON BERNARD (sa femme) et CLAUDE MICHAUD. De plus, à la Butte à Mathieu de Val- David, trois jours par semaine, on donne gratuitement des cours de peinture aux enfants de 6 à 13 ans. Toujours à la Butte qui prend un essor de plus en plus grand, il y a une salle d'exposition où RENE DEROUIN et CLAUDE SARRAZIN exposent présentement et une boutique d'artisanat aménagée dans une vieille maison canadienne. Sous l'impulsion de GILLES MATHIEU, tout progresse toujours dans ce charmant village.

ON SE GROUPE — De retour d'une tournée de sept mois à travers le Canada, la Compagnie des jeunes comédiens a dû faire face aux difficultés d'emplois dans le domaine du théâtre et c'est la raison qui a incité ces artistes à se grouper sous le nom de l'Amorce pour prendre l'expérience par eux-mêmes. C'est ainsi que, du 20 au 24 juillet, au Monument national, ils pré-



POUR VOUS AMUSER, c'est à la Butte qu'il faut vous rendre. Raymond Levesque, Manon Bernard et Claude Michaud vous y attendent.



POILS SUPERFLUS

Laissez-nous les enlever de la FIGURE BRAS et JAMBES.

SUREMENT DEFINITIVEMENT SCIENTIFIQUEMENT

PAR

ELECTROLYSE et ONDES-COURTES Consultations gratuites

EVITEZ CE HANDICAP SOCIAL

Dolorès Sanscartier électrologue diplômée

6847, rue ST-HUBERT, Montréal CR-7-9615

TOUT

DES PHOTOS SA VIE MOUVEMENTEE SON COURRIER DU COEUR

SUR

"Maman Plouffe"

100 PHOTOS

ALBUM SOUVENIR de celle qui fut la vedette "MAMAN PLOUFFE" de la télévision 50¢

COURRIER DU COEUR d'AMANDA ALARIE

CHOIX PASSIONNANT DE LETTRES EMBRASEES



EDITIONS DES SUCCES POPULAIRES

Vous devez posséder cet album

Editions des Succès Populaires, 4274, avenue Papineau, Montréal, Qué. TRM 23/7/66

Chaque exemplaire: \$0.50
Frais de port et manutention: 0.10
TOTAL: \$0.60 ci-inclus

Nom

Rue

Ville

(Découper sur le pointillé)

PIERRE SIMARD AU CANAL

2



"Dodo et Denyse... un duo inséparable."

DOMINIQUE MICHEL et DENYSE FILIATRAULT ont signé leur contrat respectif pour la nouvelle continuité du "2", "Moi et l'autre". Cette nouvelle

série d'automne présentera des comédies de situations. Les textes seront de Gilles Richer qui écrit aussi pour les "Couche-Tard". La télémission sera probablement en couleurs.

Le réalisateur **GEORGES DOR**, chansonnier à ses heures donnera son spectacle au Centre d'Art de Percé les 19-20-21 juillet. Il prépare un microsillon qui sera lancé en septembre, sur étiquette Gamma.

sonneau en assurance la mise en scène. **YVES DUMOULIN** réalisera la série de quatre "spectaculars" dont le deuxième passera le soir du Jour de l'An; le thème sera: le Jour de l'An autour du monde. Le troisième sera filmé en couleurs et aura comme thème l'Expo. Le réalisateur Yves Dumoulin était bien peiné de la rumeur qui voulait que les Cyniques ne participe pas à toute la série. Le groupe a signé le contrat pour la deuxième émission avant même que le premier "spectacular" soit fait. Les Cyniques ont toute ma confiance, s'empresse-t-il d'ajouter.

La jeune chanteuse **ALDA** doit épouser, le 17 septembre, **RENZO VIRO**, technicien à Radio-Canada. Elle l'a connu, en février, alors qu'elle chantait à "Bras dessus, Bras dessous".



Pauline Julien... du nouveau

PAULINE JULIEN vient d'enregistrer quelques chansons du compositeur Georges Dor. Le nouveau microsillon sera sur le marché après le lancement du microsillon de ce dernier.



Guy Sanche... Bobino et le sport

GUY SANCHE, le cher Bobino, joue dans la pièce "Ne ratez pas l'espion...", au théâtre de la Marjolaine, à Eastman. Là-bas, il s'est loué un chalet et s'y délasse en compagnie de sa charmante épouse, Monique. Il a même apporté sa moto, une BSA 650.



Fernand Gignac... satisfaction.

FERNAND GIGNAC se dit satisfait de sa nouvelle émission "Sincèrement, Fernand Gignac". D'ailleurs, tout le monde est content, si on en juge par le volumineux courrier que nous recevons, ajoute-t-il. Il est même question de "grossir" l'émission. Le nombre de musiciens sera augmenté et de nouveaux item seront ajoutés. Et, enfin, la chose qu'il faut taire: l'émission sera peut-être portée à une heure, l'automne prochain.



Pierret Beauchamp... rupture.

PIERRET BEAUCHAMP doit bientôt rompre amicalement son contrat avec le réalisateur J.-C. **LEBLANC** nouvellement engagé par Radio-Canada. Elle remettra sa destinée artistique entre les mains de Guy Lepage.

Radio-Canada présentera l'automne prochain, dans le cadre des grands spectacles du dimanche, "Les Spectaculars". La première prendra l'affiche le 11 septembre, de 8 h. p.m. à 9 h. p.m. **LES CYNIQUES** en seront les vedettes et Paul Buis-

La toute mignonne **MARYLENE** que l'on a vue à "Sincèrement Fernand Gignac", passera de nouveau à cette émission très bientôt. Elle vient d'endosser son premier disque sur étiquette Columbia. Elle y chante: "Qu'il est long le chemin" et "Je n'aurais jamais cru".

Gagnez des prix à ...

ckcv

GRAND PRIX:
CETTE FORMIDABLE

PEUGEOT

Alouette 404 Super Luxe

Fougueux sedan à 4 portes, spacieux, cinq places avec équipement de luxe et de sécurité. Toit coulissant.



GARANTIE TOTALE
50,000 milles
ou 2 ans

Vendue à Québec par
GARAGE ST-JEAN INC.
190 rue St-Jean, Québec,
Tél.: 524-3591

ENTREZ DANS LE JEU "LES VAINQUEURS"

Réclamez et conservez précieusement votre numéro
passe-partout

Ecoutez toujours

1 2 8 0

ckcv

QUÉBEC
partout... pour tous

en
auto
écoutez
CKAC/73



Votre HOROSCOPE

23

(et celui des artistes) par le professeur TOK

SACHEZ AUJOURD'HUI
CE QUE VOUS RÉSERVENT LES ASTRES

**CETTE
SEMAINE**



**LA SEMAINE DERNIÈRE,
DOMINIQUE MICHEL**

Devait prendre d'importantes décisions qui pouvaient avoir des répercussions sur son avenir. Nous lui conseillons également de surveiller son état de santé. Nous apprenons aujourd'hui que pour mieux se reposer, pour être plus en forme la saison prochaine, Miss Radio-Télévision a décidé de remettre à plus tard, le voyage qu'elle devait accomplir en Europe. Dominique Michel est née un 26 septembre.



21 MARS
20 AVRIL
BELIER

Des difficultés dans le secteur sentimental qui seront surmontées grâce à l'aide d'une personne de votre famille. Les initiatives de caractère économique et professionnel sont favorisées. Santé plutôt bonne dans l'ensemble, mais profitez des beaux jours pour prendre beaucoup de repos. Le 31 mars, anniversaire de naissance d'Anita Barrière.



21 AVRIL
21 MAI
TAUREAU

Une vieille relation sentimentale devra être rompue rapidement afin de vous éviter des ennuis. Des petites discussions en famille seront apaisées si vous vous montrez plus compréhensifs. Consacrez-vous avec plus d'enthousiasme à vos activités professionnelles. Ca vous apportera d'excellents dividendes. Le 3 mai, anniversaire de Germaine Dugas.



22 MAI
21 JUIN
GEMEAUX

Dans le secteur travail, vos mérites recevront enfin leur juste récompense. En amour, tâchez de ne pas être jaloux; ça vous jouerait de mauvais tours. Nagissez pas trop impulsivement mais faites usage de tout votre bon sens. Joyeuses nouvelles en famille. La santé est excellente, profitez-en. Le 2 juin, anniversaire de Marthe Choquette.



22 JUIN
23 JUILLET
CANCER

Essayez de cultiver certaines amitiés qui pourraient se révéler fort utiles dans l'avenir. En famille, évitez les discussions inutiles. Du côté, cœur, aucun ennui, tout marche selon vos désirs. Nervosité et tension disparaîtront grâce au repos qui s'impose. Surveillez votre foie. Le 2 juillet, anniversaire de Nathalie Naubert.



24 JUILLET
23 AOÛT
LION

Vous rencontrerez un vieil ami que vous aviez perdu de vue. Il vous apportera des nouvelles importantes qui causeront des changements inattendus dans le domaine du travail. Rencontres agréables et sympathiques au cours d'un voyage à la campagne. Quelques difficultés financières seront vite apaisées. Le 8 août, anniversaire de Paul Dupuis.



24 AOÛT
23 SEPTEMBRE
VERGE

Les natifs de ce signe auront de très bonnes chances, au cours de cette semaine, de nouer des liens sentimentaux durables avec les natifs du signe du Scorpion. Une personne amie aura recours à votre aide, ne la lui refusez pas. Santé bonne, malgré quelques maux de tête. Le 16 septembre, anniversaire de Lise LaSalle.



24 SEPTEMBRE
23 OCTOBRE
BALANCE

Vous ferez cette semaine, une rencontre inattendue qui pourrait bouleverser votre vie sentimentale. Soyez donc très prudents avant de prendre une décision à ce propos. Dans le domaine travail, vous recevrez une proposition des plus alléchantes de la part d'une personne jouissant d'une grande influence. Le 18 octobre, anniversaire de Charles Gauthier.



24 OCTOBRE
22 NOVEMBRE
SCORPION

La personne que vous aimez vous donnera une preuve de son affection. Cette semaine est favorable aux petites dépenses de caractère familial. Intéressez-vous davantage à votre travail, vous obtiendrez des succès inespérés. Du côté santé, quelques petits maux de tête, seront que passagers. Le 8 novembre, anniversaire de Sacha.



23 NOVEMBRE
21 DECEMBRE
SAGITTAIRE

Les natifs du Sagittaire verront se réaliser cette semaine une de leur aspiration secrète. C'est une semaine nettement favorable et à tous les points de vue. Un court voyage en fin de semaine vous apportera beaucoup d'agrément. Vous ferez de nouvelles connaissances qui pourront vous être utiles. Le 28 novembre, anniversaire de Marc Gélinais.



22 DECEMBRE
20 JANVIER
CAPRICORNE

Soyez très prudents, car cette semaine n'est pas favorable aux changements dans votre programme de travail. En amour, montrez-vous moins intransigeants si vous voulez pas risquer de compromettre vos rapports avec la personne aimée. Sachez pardonner. Soyez prudent si vous conduisez une voiture, un accident pourrait vous arriver. Le 3 janvier, anniversaire de Marcel Dubé.



LA SEMAINE PROCHAINE...

Les anniversaires astrologiques de:

- ★ Claudette Avril
- ★ Dyne Mousseau
- ★ Paul Hébert
- ★ Jacques Duval
- ★ Mirielle Lachance
- ★ Monique Lepage
- ★ Janine Gingras
- ★ Julien Bessette
- ★ Clémence Desrochers
- ★ Estelle Caron
- ★ Lucile Dumont
- ★ Juliette Pétrie



21 JANVIER
19 FEVRIER
VERSEAU

Une difficulté de caractère familial sera résolue si vous suivez les conseils que vous donnera la personne aimée. Fiez-vous à son jugement. Dans votre travail, vous trouverez la solution à des projets très importants. Sachez profiter des beaux jours de cette semaine pour vous reposer. Le 23 janvier, anniversaire de Carl Dubuc.



20 FEVRIER
20 MARS
POISSONS

La personne que vous aimez a besoin de toute votre compréhension. Ne vous montrez pas jaloux. Souvenez-vous qu'elle a déjà beaucoup pardonné. Dans votre travail, continuez sur le chemin que vous avez entrepris, sans vous laisser tenter par de nouvelles initiatives compromettantes. Le 18 mars, anniversaire de Chantal Vallée.



23

23

SCILLA GABEL:

"Je dois tout à SOPHIA LOREN"

"Je dois mon bonheur et ma gloire naissante à Sophia Loren!" Celle qui parle ainsi, Scilla Gabel, a pourtant cru un moment que sa rencontre avec la plus grande des artistes de l'écran ferait son malheur en la confinant dans l'ombre.

N'était-elle pas la "doublure" de Sophia? C'est elle qui posait tant qu'il le fallait pour les éclairages afin d'éviter les fatigues de l'attente à la vedette. C'est elle encore qui la remplaçait chaque fois que la scène exigeait un effort dange-reux. C'est ainsi qu'elle

fut en Grèce, alors que Sophia tournait avec le regretté Alan Ladd, la séduisante ondine ou l'audacieuse acrobate que tout le monde croyait être Sophia.

— C'est fini, se dit un jour Scilla. Je ne veux plus ressembler à Sophia Loren. Je veux m'évader de cette prison physique et morale!

Elle s'en alla consulter un chirurgien-esthétique. Et le miracle se produisit. Délivrée des bandelettes qui masquaient son nouveau visage, elle fut en même temps délivrée de Sophia. Elle devint à son tour un visage remarqué par les met-teurs en scène, une silhouette qui s'imposait. Et dans son cœur, la jalousie proche de la haine qu'elle vouait à celle dont elle était la doublure s'est muée en une reconnaissance infinie.

— Sans Sophia, avoue Scilla Gabel, je n'en serais sûrement pas là! Là, ça veut dire ses premiers rôles: dans "Sodome et Gomorrhe" auprès d'Anouk Aimée et de Rosanna Podesta et dans "Tarzan's greatest adventure" qui fit que le club nudiste de Californie en fit sa reine. Mais elle n'allait pas en rester là car Sophia veillait. Elle l'épaula tant et si bien qu'aujourd'hui, Scilla est nantie d'un superbe contrat pour Hollywood.

Quand on regarde bien Scilla Gabel, on est obligé d'avouer que Sophia n'est pas jalouse ou qu'elle est véritablement sûre de son trône...



Quand on regarde Scilla, on doit convenir que Sophia Loren n'est vraiment pas jalouse...

Steve McQueen, que son rôle taciturne de Jos Randall dans "Au nom de la Loi" (Dead or alive) a rendu plus célèbre que ne le fera jamais aucun autre rôle, est aujourd'hui fou de joie: il va réaliser son rêve le plus cher, incarner un pilote de course automobile dans le film de John Sturges "Le jour du champion".

Déjà, l'année dernière, pour vivre les émotions fortes qu'il recherche, il avait participé aux courses motocyclistes d'Erfort, en Allemagne.

— Je suis fou de la vitesse avoue-t-il, que ce soit sur deux ou quatre roues.

Il vient de se voir confier une merveille: une voiture qui se tape le 185 à l'heure Et il ne sera à aucun moment doublé. Une auto spéciale, où sera installée une caméra, équipée d'un moteur de 447 chevaux, permettra de filmer sans truccages les prouesses de Steve "champion".

François ne son

Vous connaissez François Périer, l'un des meilleurs acteurs de l'écran français? Si vous n'allez jamais au cinéma, votre petit écran vous l'aura toutefois rendu familier.

Comblé par la vie côté succès, il est aujourd'hui le plus malheureux des hommes. Son fils aîné, Jean-Pierre, 24 ans, marié depuis un an à Elisabeth (18 ans), n'a pu supporter que son union batte de l'aile. Il s'est jeté par la fenêtre, du 4e étage de son appartement du faubourg Montmartre, et s'est écrasé sur le trottoir. Transporté à l'hôpital St-Louis il devait y mourir sans avoir repris connaissance.

— Et pendant ce temps-là, pleure François Périer, je me laissais vivre, enfin en vacances, à "la Colombe d'Or" à St-Paul de Vence, sur la Côte d'Azur. Je dormais lorsqu'on m'a demandé au téléphone. L'affreuse nouvelle m'a écrasé. Sans Yves Montand et Simone Signoret qui étaient également à l'Hostellerie, je ne sais pas ce que j'aurais fait!

Ils sont restés avec moi toute la nuit en attendant

Pourquoi ne participez-vous pas au concours?



Voyage à
MONACO

et
PARIS
via

AIR FRANCE
GRATIS

Pour les
lecteurs de

NOUVELLES
ILLUSTREES

Tous les détails et coupon de participation chaque semaine dans NOUVELLES ILLUSTRÉES

York... Montréal...Hollywood...Rome...

Steve McQueen

"MON RÊVE SE RÉALISE"

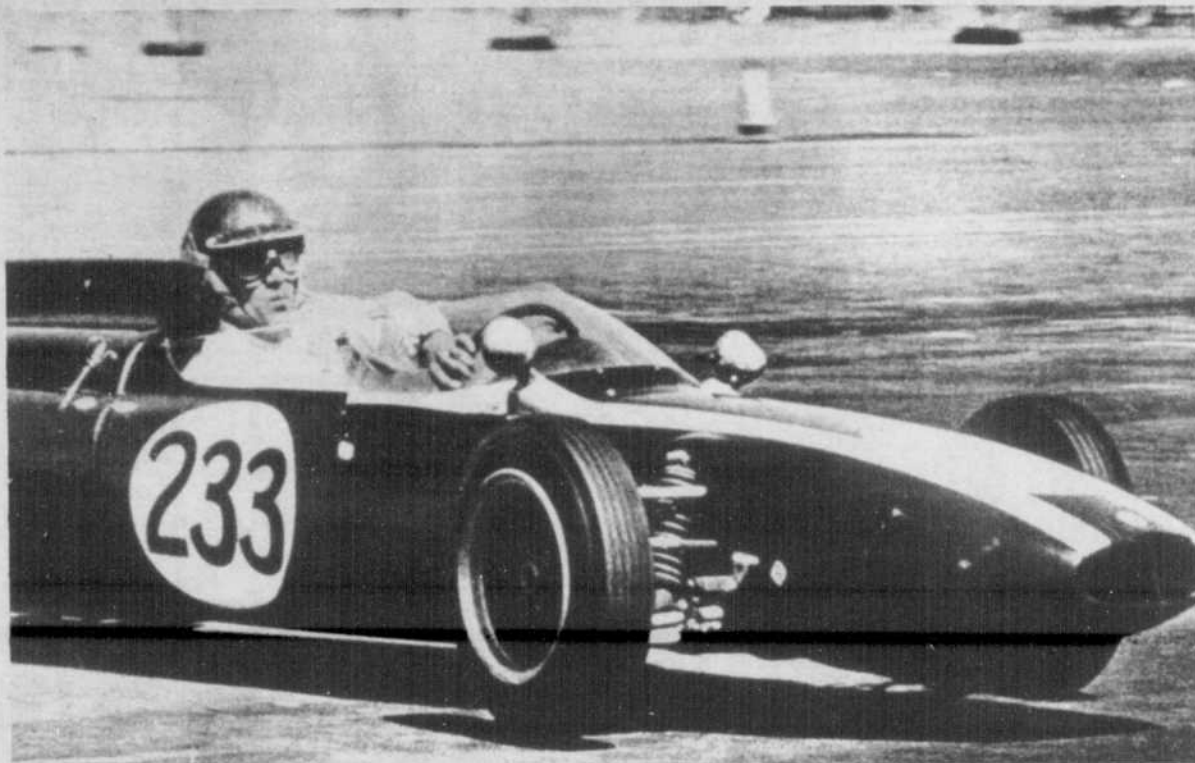
Du cheval au cheval-vapeur

Le premier tour de manivelle ne tardera plus. Le film, tourné en Europe, illustrera évidemment le

monde des courses automobiles et de réels champions dont c'est le métier de conduire des bolides apporteront leur concours. Stirling Moss lui-même jouera un rôle et sera en même temps conseiller technique.

Steve ne tient plus en place! Depuis deux mois il est à Londres et fait chaque jour des essais pour acquérir la maîtrise nécessaire à son exploit.

Comme on lui disait: "Avec Jos Randall, on vous croyait un homme de cheval", il a répondu "Bien sûr, j'aime l'équitation mais un cheval ne peut être poussé au-delà de sa vitesse animale. Etre au volant d'un bolide procure des sensations beaucoup plus profondes. Le danger a toujours été pour moi un piment nécessaire à la vie!



"Être au volant d'un bolide me procure des sensations beaucoup plus profondes".



Steve examine la caméra chargée de filmer ses prouesses.

Périer désespère: "Mes fils ne font pas le bonheur!"



Jean-Pierre avait pourtant l'air heureux avec Elisabeth... que je prenne le premier avion pour Paris.

3 femmes pleurent

Pendant trois jours, François a veillé son fils à la morgue. C'est lui qui l'a habillé de son plus beau costume. Il les a tous regardés pleurer près du corps: Elisabeth, sa bru, veuve à 18 ans, qui se reproche de n'avoir pas su faire le bonheur de Jean-Pierre, Jacqueline Porel, sa première femme qui avait mis l'enfant au monde, Marie Daems sa seconde femme qui l'avait élevé longtemps, et Colette, sa femme actuelle qui souffre, elle, de sa douleur à lui. Il y a eu aussi son second fils Jean-Marie et son éternelle fiancée Françoise Hardy. Ceux-là ne savent pas non plus se décider au bonheur.

Terrible amour

—Qu'ai-je fait au ciel demande François Périer qui, jusque là, était heureux. Mes fils ne semblent pas faits pour le bonheur. J'ai



La mère, Jacqueline Porel.

peur maintenant pour celui qui me reste. Ses fiançailles traînent depuis si longtemps. L'amour est-il donc chose si terrible?

Le tendre "Bobosse" n'imaginait pas que l'on puisse, à 24 ans, mourir parce que, justement, l'amour c'est terrible. Lui qui a épousé successivement trois femmes avec lesquelles il a été heureux (tant que l'amour a duré), n'arrive pas à comprendre comment des fils nés de lui, soient capables de préférer la mort à un amour imparfait. Et il tremble pour Jean-Marie qui ne se décide toujours



Marie Daems, deuxième femme de François Périer, a élevé le pauvre Jean-Pierre.



François Périer assiste aux obsèques de son fils soutenu par sa femme actuelle, Colette, et de son second fils Jean-Marie. pas à mener Françoise Hardy à l'autel.

en auto
écoutez

CKAC/73



CKAC CHOISIT SA MUSIQUE AVEC SOIN

Pour agrémenter vos petits et grands voyages, laissez la musique de CKAC vous accompagner partout et toujours. CKAC choisit toujours des disques que vous choisiriez vous-même si vous en aviez l'occasion. Pour beaucoup de personnes, écouter la radio en auto est une nécessité. Ecouter CKAC sera pour vous un plaisir!

PROCUREZ

VOUS

LE



Journal
montreal

PRENEZ

UNE PAIRE

DE




DÉCOUPEZ

LES

10 TIMBRES

Gold Star

sur la première page



COLLEZ-LES

DANS VOTRE

CARNET

Gold Star



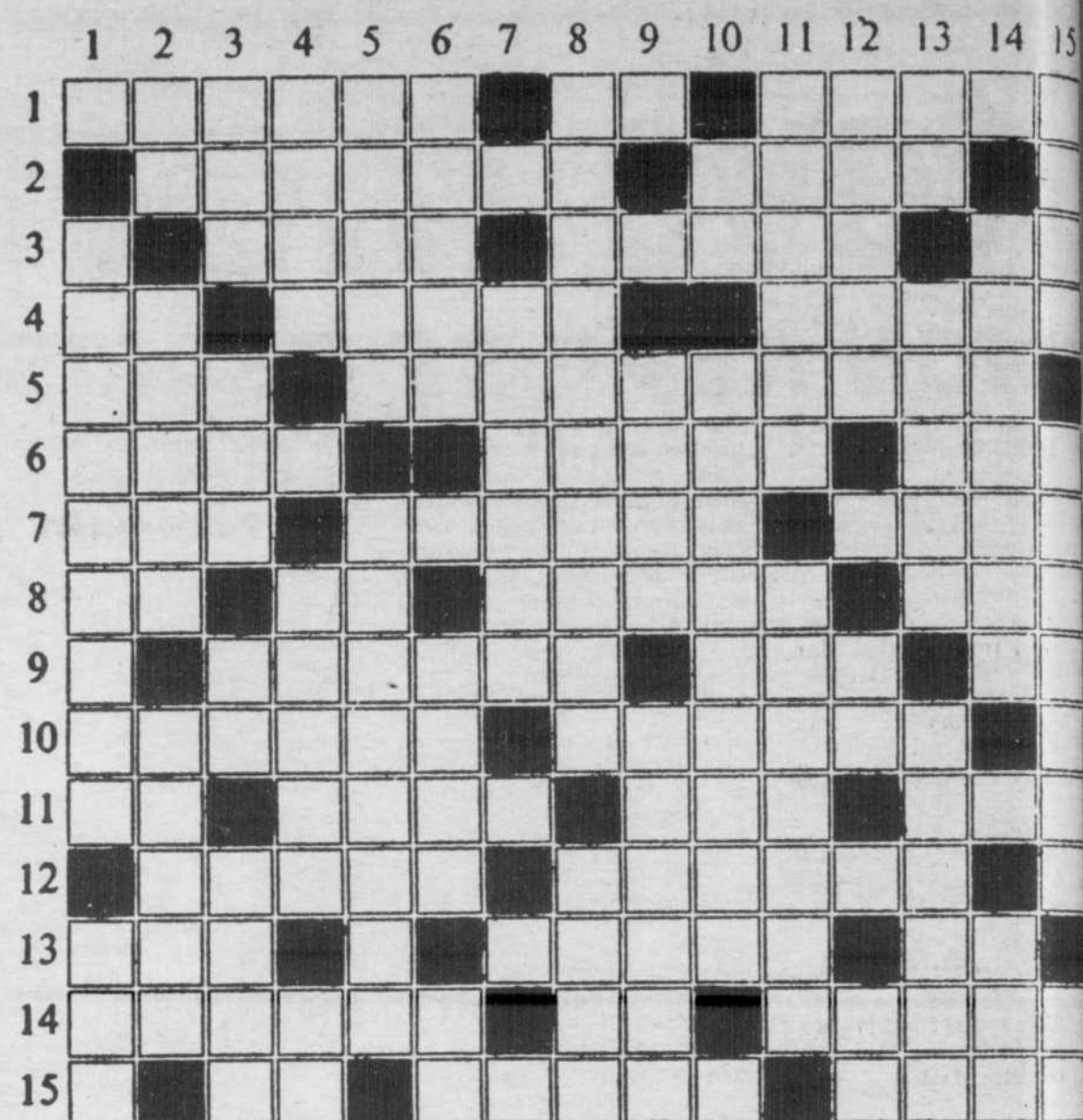
ILS VOUS SONT OFFERTS

GRATUITEMENT

DANS

le Journal de
montreal

Les Mots Croisés de



PROBLEME No 235

HORIZONTALEMENT

- 1—Système ou plan qui paraît d'une réalisation impossible — Aussi — Répandu ça et là.

Chaque semaine nous choisissons parmi les bonnes réponses qui nous sont envoyées, CINQ GAGNANTS. Ils reçoivent un exemplaire d'un Album-Souvenir des Succès Populaires.

Télé - Radiomonde, Mots Croisés, 4270, rue Papineau Montréal... et remplissez le coupon suivant.

NOM.....

ADRESSE.....

- 2—Sécheresse — Plante aromatisante.

- 3—Port sur la côte de la presqu'île de Clazomène — Genre de mollusques lamellibranches — Article.

- 4—Symb chim. — Docteur de la loi, chez les musulmans — Têtes de rocher.

- 5—Sale — Excessivement.

- 6—Dire qu'une chose n'est pas — Nom donné sous le premier Empire aux contributions indirectes réunies en une seule administration — Poil des paupières.

- 7—Depuis — crier en parlant du cerf, du daim — Liquide nourricier.

- 8—Douze mois — Bonne action, chez les scouts — Petit loir gris — Fils de Noé.

- 9—De la Syrie — Bison d'Europe — Connaissance d'une chose.

- 10—Préparer des aliments au moyen du feu — Voile dont les juifs se couvrent les épaules à la synagogue.

- 11—En les — Tirer une chose de la place où elle est — Inférieur — Affaibli.

- 12—Pavillon de grosse toile — Assaisonnement de haut goût.

- 13—Pied de vigne — Assigner un revenu à une communauté — Poss.

- 14—Parlent très fort — De la gamme — Unité de mesure pour le bois de chauffage.

- 15—Reçu — Agé — Se servir.

VERTICALEMENT

- 1—Grande quantité — Conseiller de la cour supérieure.

- 2—La tienne — Sectateur d'Arius — Comm. de Suisse.

- 3—Brut — Depuis — Tellement — Observe secrètement.

- 4—Pièce de bois pointue par un bout — Célèbre poète anglais — Ch. — 1 de c. (Seine-Inf.).

- 5—Que l'on aime avec une sorte de culte — Bâton servant à battre la crème dans la baratte.

- 6—Dessinateur français — Orateur grec — Télévision.

- 7—Réprimande.

- 8—A part, l'un de l'autre — Organe de forme circulaire.

- 9—Perdre son poil — Découragé.

- 10—Année — Ornement d'architecture qui va en spirale.

- 11—Qui nous veut du mal — Choses précieuses.

- 12—Affection et respect pour les choses de la religion — Conj. — Toi.

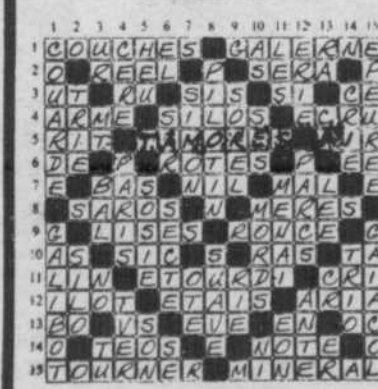
- 13—Unique en son genre — Espèce de grands chats — Petites cabanes.

- 14—Vives, laborieuses — Mesure agraire.

- 15—Marque la situation d'une chose — Chez les Romains, fantômes des morts — Inf.

LES GAGNANTS DE NOS MOTS CROISÉS

No:233



Mlle Claire Gagnon
705 rue St-Dominique
Jonquière, Qué.

Mlle Pierrette Sauvé
7434 rue Papineau
Montréal, Qué.

Mme Alphonse Leconte
25 rue De Gaulle
Lauzon, Qué.

Mme M.B. Ferron
C.P. 10
Ville Ste-Marthe, Qué.

Mlle Margot Charlebois
840 rue Pere Marquette, App. 5
Québec, 6, Qué.

À LA MANIÈRE DES CYNIQUES

Ayant vu le spectacle des Cyniques mais n'ayant pu les interviewer, je me suis donc mis en devoir d'imaginer comment cela aurait dû se passer.

JOURNALISTE: En dehors de vous, quels sont les spectacles qui vont le plus épater?

LES CYNIQUES: Le one-man-show que donne actuellement tout bonze qui se respecte. D'abord ils sont commandités par les plus grandes compagnies d'essence. Et puis ils savent brûler les planches. Ils ont ça dans le sang. Nous avons aussi remarqué qu'un bonze imbibé d'essence et qui n'a pas de feu sait demander poliment des allumettes à un passant. Malheureusement ce genre de spectacle comporte un inconvénient majeur.

JOURNALISTE: Lequel?

LES CYNIQUES: C'est difficile de faire un rappel. Les bonzes sont très discrets même sous les feux de la rampe. Le public a beau applaudir ils ne donnent qu'une seule représentation.

JOURNALISTE: Et ensuite quel genre de spectacle préférez-vous?

LES CYNIQUES: Nous avons aimé l'évasion de Georges Lemay qui a fait du travail sur une grande échelle. Nous avons peu aimé l'émission "Sur le matelas" parce que c'est trop terre-à-terre et que sur un matelas ça ne se passe jamais comme ça. Nous n'avons pas aimé l'opéra de Verdi parce qu'avec l'impresario Olan, la Place des arts aurait dû présenter "OLAN en emporte le vent".

JOURNALISTE: Quel est votre projet le plus immédiat?

LES CYNIQUES: Vous faire payer les verres qu'on a bus pendant cette entrevue.

Conseils de beauté éclairs...

A l'heure de la chirurgie plastique et du "cold cream", soyez mesdames, plus belles que jamais.

Si vous êtes chauves:

Achetez-vous de longs faux-cils et peignez-les par en arrière.

Si vous avez les jambes croches:

Portez des pantalons matelots avec des pattes d'éléphant. On dira de vous: "Eléphantastique, malgré ses jambes sa démarche trompe".

Si vous avez les yeux croches:

Portez des lunettes de soleil.

Si vous êtes bien sous tous les rapports:

Ne vous moquez pas des autres.

Chirurgicalement vôtre Rascal Pennad.

A l'instar de Jean Marie Laurence voici ce qu'il ne faut pas dire quand on est entre artistes.

NE DITES PAS: "Ce chansonnier est très mauvais".

DITES: "Il chante comme Lucien Hétu".

NE DITES PAS: "Je



prends l'autobus".

DITES: "J'aime bien me mélanger au peuple".

NE DITES PAS: "J'ai pris ma pilule".

DITES: "Je prends du L.S.D.". **NE DITES PAS:** "Je suis réalisateur à Radio-Canada".

DITES: "Je fais ce que je peux".

NE DITES PAS: "Je fais de la figuration dans un film".

DITES: "Je tourne un long métrage".

LA MEILLEURE DE DORIS LUSSIER!

Un milliardaire américain visitait l'Ecosse. Victime d'un accident, il fut conduit dans une clinique. Une transfusion s'imposait, mais on eut toutes les peines du monde à trouver un citoyen dont le sang était du même groupe. Ce fut Mac Nash qui eut l'honneur de fournir le plasma. L'Américain lui marqua sa reconnaissance par un chèque impressionnant.

Quelques jours après, une nouvelle transfusion fut nécessaire. Mac donna encore quelques pintes de son sang. Cette fois, le chèque fut beaucoup moins important. A la troisième transfusion, il ne reçut qu'une livre sterling et, pour la quatrième, il ne vit rien venir.

L'Américain n'avait plus que du sang écossais dans les veines.

Marthe Fleurant raconte cette semaine...



La fille du riche banquier est tombée amoureuse d'un gars sans situation. Par contre, il a du cran! Ce soir-là, il annonce à la petite:

— C'est décidé: demain, j'irai demander ta main à ton père!

— Mais chéri, il va te flanquer à la porte!

— C'est possible, mais je ne me découragerai pas! Je retournerai le voir tous les jours!

— Bon, chéri. Et moi, j'irai te voir tous les jours à l'hôpital.

Elle a fait rire

GILLES BROWN

Le fossoyeur du village est un fainéant invétéré qui a l'habitude de bâcler son travail pour aller jouer aux cartes au cabaret. A bout de patience, le bourgmestre lui dit:

— Victor, ça ne peut pas continuer! Vous ne faites pas votre travail comme il faudrait.

— Comment ça? grogne le gars, l'oeil mauvais.

— Vous n'enterrez les morts qu'à moitié! Vous ne creusez pas assez profond!

Mais le fossoyeur se cabre.

— Tiens, tiens!... Je n'enterre pas bien les morts? Dites-moi un peu: depuis que je les enterre, combien en avez-vous vus ressortir?



LE THEATRE DE LA MARJOLAINE présente

Une nouvelle comédie musicale

de Aquin / Carrier / Léveillé

ne ratez pas



tous les soirs 9 heures

Dim: 8 heures Relâche: lundi

Billets:

Montréal: Renaud-Bray

342-1515 -932-3171

Sherbrooke: 569-2933

Eastman: (112) 297-2862

GAGNANTE D'UNE FORD 1966 OFFERTE LORS DE L'ÉMISSION "VARIÉTÉ RICHELIEU" DU 29 JUIN



Sur la photo ci-haut, Mlle Germaine Raymond, gagnante d'une Ford Custom 1966, offerte lors de la télémission "Variétés Richelieu" du 29 juin dernier, recevant les clefs des mains de M. Marcel Lalumière, propriétaire du Marché Monette situé au 683-B St-Georges, St-Jérôme.

Après Geneviève Bujold

**CARRIÈRE
INTERNATIONALE
pour
MARIO
VERDON?**

(P. 5)



YOLANDA LISI
avec **UNITED ARTISTS** (P. 10)

SCILLA GABEL: "Je dois tout à Sophia Loren!"

(PP. 20-21)

**THERÈSE
DEROY**

**retrouve
sa**

LIBERTÉ à l'automne

(P. 13)



PHILIPPE ARNAUD
S'ACHETE UN REVOLVER

(P. 10)

**ROSITA SALVADOR
CHERCHE
UN HOMME**

(P. 10)

**STEVE McQUEEN
DEVIENT
PILOTE DE COURSE**

(PP. 20-21)

**LAPRADE
LANCÉ
À PARIS**

(P. 10)

**J.-C. GILLIOT SE
FAIT APPELER LE
"VADIM" LOCAL**

(P. 7)

**CLAUDE LANDRÉ succèdera à
GAËTANE**

(P. 10)