



TOUR D'HORIZON DES MAISONS D'ÉDITION

L'ÉTAT DU LIVRE

BIÈRES

EXPOSITIONS

LA LISTE

LIVRES

LE P'TIT MAG

MUSIQUE

PANORAMA

RECETTES

RÉGAL

REGISTRE

SOCIÉTÉ

VINS

VOYAGES



MUSIQUE

L'INFATIGABLE
CHER
À OTTAWA

PAGES A6 ET A7



EXPOSITIONS

*Nietzsche
au MBAC*

COMMENT
CONSTRUIRE
UN CULTE

PAGE A8

RÉGAL

L'ART DE
CUISINER AVEC
LE CHOCOLAT

PAGES A18 ET A19

ARTS.

LA VIGUEUR DU



Après des années tumultueuses où on a craint pour sa santé, le livre va beaucoup mieux. Même à l'extérieur de Montréal où des initiatives misant sur la qualité du produit et l'originalité de la diffusion ont permis à des maisons d'édition de connaître un franc succès. Mais pas partout. À quelques heures de la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur, le 23 avril, les journalistes du Groupe Capitales Médias proposent une radiographie pour sonder le cœur et les reins de notre littérature.

QUÉBEC

LES FIDÈLES
LECTEURS D'ALTO

NORMAND PROVENCHER
nprovencher@lesoleil.com

La maison d'édition Alto fêtera l'an prochain son 15^e anniversaire, le 11 février plus précisément, date de la sortie du roman qui a contribué à sa renommée, *Nikolski*, de Nicolas Dickner. Depuis, le catalogue de la maison s'est enrichi de plusieurs titres qui ont décroché leur lot de récompenses, dont ceux de Dominique Fortier (*Du bon usage des étoiles*), de Patrick deWitt (*Les frères Sisters*) et de Karoline Georges (*De synthèse*).

Le monumental roman graphique *Moi, ce que j'aime, c'est les monstres*, d'Emil Ferris, vendu à 15 000 exemplaires, s'inscrit dans la volonté de la maison d'aller dénicher des perles à l'étranger. « On acquiert de plus en plus de livres français pour les faire imprimer localement », explique le président et fondateur d'Alto, Antoine

Tanguay. Une stratégie qui permet d'offrir au public un ouvrage à prix plus abordable.

Grâce à son équipe de cinq permanents, Alto multiplie les initiatives pour tirer son épingle du jeu, dont l'ouverture prochaine d'une petite salle multidisciplinaire annexée à son quartier général, rue Saint-Joseph. Un « lieu de rencontres des arts » qui pourrait servir, par exemple, à la diffusion de films ou à des expositions.

« La santé financière et éditoriale de la boîte nous permet d'aller plus loin », explique Antoine Tanguay, fier de pouvoir compter sur un public fidèle de lecteurs. « L'éditeur d'aujourd'hui doit changer son rôle. Il doit aller dans un spectre de diffusion plus large. »

Quant à la menace annoncée du livre numérique, Antoine Tanguay ne la voit plus du même œil. « Force est d'admettre qu'il n'y a pas péril pour le livre [traditionnel]. »

SHERBROOKE

JOYAU DE L'ÉDITION JEUNESSE

KARINE TREMBLAY
karine.tremblay@latribune.qc.ca

Fondée il y a tout juste trois ans, la maison d'édition D'eux figure déjà parmi les joueurs qui comptent dans le milieu du livre jeunesse.

La boîte sherbrookoise s'est d'ailleurs illustrée à l'international l'an dernier en remportant le Prix du meilleur éditeur jeunesse d'Amérique du Nord au prestigieux Bologna Children's Book Fair. « L'équivalent d'un Oscar dans le domaine de l'édition », image Yves Nadon, qui a cofondé D'eux avec sa conjointe, France Leduc.

Ils avaient une solide expérience dans le domaine avant de se lancer. Lui, auteur et retraité de l'enseignement, avait chapeauté la collection Carré blanc aux Éditions 400 coups pendant deux décennies. Elle dirigeait (et dirige toujours) sa propre boîte de graphisme et avait collaboré à la conception de nombreux albums pour

enfants. Ensemble, ils avaient tous les atouts pour oser le plongeon. Ils avaient aussi une vision commune, ce souci d'offrir une littérature de grande qualité aux jeunes lecteurs, tantôt avec des histoires drôles, tantôt avec des récits touchants.

Titres originaux et traductions triées sur le volet tissent leur catalogue, qui rassemble déjà près d'une trentaine d'albums illustrés. Thierry Lenain, Michaël Escoffier, Elise Hurst, Daniel Pennac, etc., ont apporté leur touche aux livres publiés par D'eux.

« Les choses vont bien. Œuvrer en région ne nous freine pas, au contraire. Il y a 20 ans, ça aurait peut-être été autre chose, mais aujourd'hui, avec les moyens technologiques à notre disposition, c'est facile de collaborer avec des gens de partout. On profite en Estrie d'une formidable qualité de vie et comme on est le seul éditeur dans notre créneau à Sherbrooke, on a une visibilité médiatique régionale et un support de la communauté qui ne seraient peut-être pas les mêmes si on était basé à Montréal », note M. Nadon.

LIVRE D'ICI

SAGUENAY

L'EUROPE ET LA PEUPLADE, UN MAILLAGE RÉUSSI

DANIEL CÔTÉ
dcote@lequotidien.com

Une année a suffi pour que le partenariat entre La Peuplade et le Centre de diffusion de l'édition porte ses fruits. La maison d'édition basée à Chicoutimi a profité de cette fenêtre sur le marché européen pour générer un chiffre d'affaires équivalent à celui découlant de ses activités au Québec.

« C'est encourageant et compte tenu du nombre de librairies qu'il y a là-bas, nous dépasserons le seuil de 50 % dans un proche avenir. Au cours des cinq prochaines années, c'est à cet endroit que nous concentrerons nos efforts

en matière de développement », a commenté Mylène Bouchard, directrice littéraire, en entrevue.

Elle et son conjoint, le directeur général Simon Philippe Turcot, avaient soigneusement planifié cette phase d'expansion. Des études ont été menées avec la collaboration d'un consultant, l'objectif consistant à distribuer les nouvelles publications en France, en Belgique et en Suisse.

Pour maximiser le rendement de leurs ouvrages, une personne en fait la promotion dans ces pays. Elle tisse des liens avec les librairies, les médias et les festivals littéraires. « Ce qui est bien avec les libraires, c'est qu'une fois qu'ils nous ont adoptés, c'est presque

pour la vie », constate Mylène Bouchard.

Fondée en 2006, la maison demeure fidèle à sa ligne éditoriale : la qualité avant tout. « Nous avons une littérature colorée, intéressante. Nous sommes fiers de faire lire des textes exigeants », note l'éditrice. Elle ajoute que les récentes parutions ont été choisies en gardant à l'esprit qu'elles feraient carrière en Europe.

« Nous avons soupesé chaque élément, dont la langue. Nous souhaitons publier des textes universels et dans certains cas, il a fallu apporter des modifications superficielles, raconte Mylène Bouchard. Nous avons moins misé sur les ouvrages centrés sur le terroir, même s'ils fascinent certains libraires. »



TROIS-RIVIÈRES

LITTÉRATURE ET ARTS VISUELS

FRANÇOIS HOUDE
francois.houde@lenouvelliste.qc.ca

Puisque Trois-Rivières se targue d'être une ville d'histoire et de culture, normal que la maison d'édition qu'on veut faire connaître soit dédiée à l'art. Les Éditions d'art Le Sabord ont été créées par Guy Marchamps et Jean Laprise autour de la Revue d'art *Le Sabord*, consacrée aux arts visuels et à la littérature. Elle réunit encore aujourd'hui dans chacun de ses trois numéros annuels des écrivains francophones et des artistes du monde entier.

La maison a pris de l'ampleur en 1997 en ajoutant à ses activités l'édition de livres aujourd'hui répartis en sept collections : Excentriq, Carré magique, Rectoverso, Collection 2, Poésique, Cercle magique et Collection Art Le Sabord. « L'art visuel demeure une constante, explique la coordonnatrice actuelle Marie-Ève Francoeur. Si ce n'est dans le sujet du bouquin, c'est par sa couverture puisque tous les livres ont une œuvre d'art visuel en couverture. On retrouve le plus souvent dans nos ouvrages l'amalgame littérature et arts visuels ou alors, il s'agit d'essais en arts visuels, de nouvelles ou de poésie. On veut que le livre lui-même soit une œuvre d'art accessible avec une attention particulière donnée à la qualité de l'impression, de la reliure et du papier. Le tout consacré à la diffusion de la création la plus actuelle possible. »

« Nous demeurons évidemment très nichés avec 950 exemplaires de la revue à chaque parution. Cela amène d'importants défis de diffusion et de visibilité qui impliquent une réflexion pour savoir où aller chercher nos nouveaux lecteurs, comment innover continuellement tout en restant fidèle à la vocation qui a fait notre succès. »

Suivez-nous sur [facebook.com/canadiantirecentre](https://www.facebook.com/canadiantirecentre) et twitter.com/CdnTireCtr pour les plus récents dévoilements de spectacles et les promotions.



MERCREDI SOIR!

Cher



VENDREDI SOIR!

Thomas Rhett



4 MAI

UFC Fight Night Ottawa



Stars on Ice – 28 avril
Godsmack et Volbeat – 10 mai
Twenty One Pilots – 21 mai
Slayer – 22 mai
Monster Spectacular – 1^{er} juin
Carrie Underwood – 10 juin
Corey Hart – 12 juin
Def Leppard – 19 juillet
Michael Bublé – 30 juillet
Twins of Evil : Rob Zombie & Marilyn Manson – 16 août
Shawn Mendes: The Tour – 18 août
Dean Brody & Dallas Smith
Friends Don't Let Friends Tour Alone Tour – 22 septembre
Céline Dion – 15 & 16 octobre

COMMANDEZ MAINTENANT
ticketmaster®
canadiantirecentre.com
À la billetterie du Centre Canadian Tire

OTTAWA ET GATINEAU

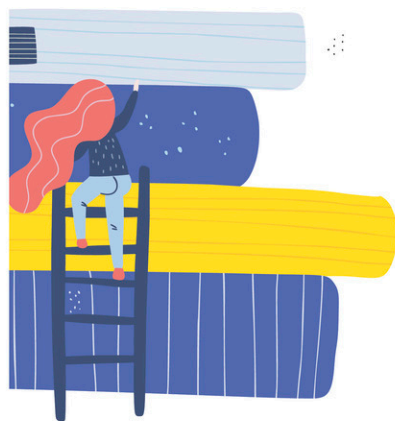
« POURQUOI N'ALLEZ-VOUS PAS EN ONTARIO ? »

CATHERINE MORASSE
cmorasse@ledroit.com

La seule maison d'édition agréée de l'Outaouais, Vents d'Ouest, est en mode survie. Sa dure réalité serait bien différente si elle avait pignon sur rue quelques kilomètres au sud, à Ottawa, croit son coordonnateur Michel Lavoie.

Dans la dernière décennie, la maison a vu ses ventes chuter. Et ses subventions, qui représentaient 60 % de son budget total, ont fondu d'environ 40 %.

« C'est incroyable, la différence entre Gatineau et Ottawa », souligne l'éditeur. Le gouvernement ontarien est plus généreux que celui du Québec envers ses maisons francophones en raison de leur situation minoritaire, affirment du même souffle M. Lavoie et le directeur général des Éditions David, Marc Haentjens. Ce diffuseur généraliste d'Ottawa a reçu 60 000 \$ de la province cette année. Chez Vents d'Ouest – un



OSBL essentiellement consacré à la littérature jeunesse –, « on reçoit à peu près 2000 \$ de Québec ».

Pour survivre, l'éditeur gatinois a dû couper. Ses deux employés – dont un à temps partiel – reçoivent moins que le salaire minimum. Seulement 15 ouvrages sont publiés par an, le seuil minimal pour obtenir des subventions du Fonds du livre du Canada.

En février, l'organisme s'est tourné vers le sociofinancement pour rééquilibrer ses finances. Il a amassé 10 000 \$ sur un objectif de 15 000 \$ et entrevoit d'autres campagnes pour rester à flot.

« Souvent, on nous demande pourquoi on ne va pas à Ottawa. Mais c'est contre nos principes : on est québécois. »

« PAS SI ROSE EN ONTARIO »

Vrai, être en situation minoritaire offre certains privilèges, concède la directrice générale de la maison d'édition L'Interligne, Suzanne Richard Muir. Par exemple, la revue artistique *Liaison*, chapeautée par l'éditeur jusqu'à sa dernière parution en mars 2018, « pour demeurer admissible à certains programmes de subvention, elle devait vendre 2500 unités. Une revue québécoise devait en vendre 5000. »

Mais de là à dire que les maisons ontariennes sont structurellement mieux nanties, il y a un raccourci à ne pas faire, prévient M. Haentjens.

« Le livre est beaucoup plus protégé au Québec », relativise-t-il.

Sauf les manuels scolaires, la Belle Province oblige les

institutions à acheter tous leurs livres à prix régulier dans les librairies de leur région. En Ontario, il n'existe pas de telle loi, « ce qui fait que les conseils scolaires peuvent acheter n'importe où et faire pression sur les éditeurs pour avoir des rabais. On a souffert, nous en Ontario, du fait que les écoles et les bibliothèques généralisent. »

Autres défis : le bassin d'auteurs est moins grand, et la distribution en librairie, plus difficile. Plus on s'éloigne du Québec, plus les librairies francophones se font rares : celles indépendantes ne sont que 14 dans le *rest of Canada*. À Ottawa, il y en a deux, la troisième ayant mis la clé sous la porte l'an dernier.

Quant au Québec, le marché de la province voisine reste difficile à percer, ajoute M. Haentjens. « Il y a une méconnaissance, un manque d'intérêt pour les livres et les éditeurs franco-ontariens. Au niveau du marché, on a un handicap. »

HYPOTHÈSE GLACIALE

M. Haentjens ajoute qu'il craint de voir diminuer le budget du Conseil des arts de l'Ontario. Amputé d'environ 40 % sous Mike Harris, il a connu plusieurs regains et devait atteindre 69,9 millions \$ en 2019.

« Mais la première mesure de Ford a été de couper l'augmentation de 5 millions \$ qui avait été consentie. Ce sont des conjectures pures, mais on se demande si on ne va pas retomber dans une autre ère glaciaire. »

Ottawa compte trois éditeurs francophones. L'Interligne emploie trois travailleurs à temps plein ainsi qu'un réseau de contributeurs ponctuels. Le volume de ses activités a augmenté au fil du

temps. Chez David, un noyau dur de quatre employés collabore avec une quinzaine de contractuels pour imprimer une vingtaine de livres par année. Quant au Vermillon, la maison autrefois bien portante ne publie presque plus, sa fondatrice ayant ralenti ses activités en raison de son âge avancé.

« C'est difficile de comparer les maisons. Il y a des histoires, des réalités et des choix stratégiques qui ont été faits et qui font qu'on a du succès ou non. »

QUART DE SIÈCLE

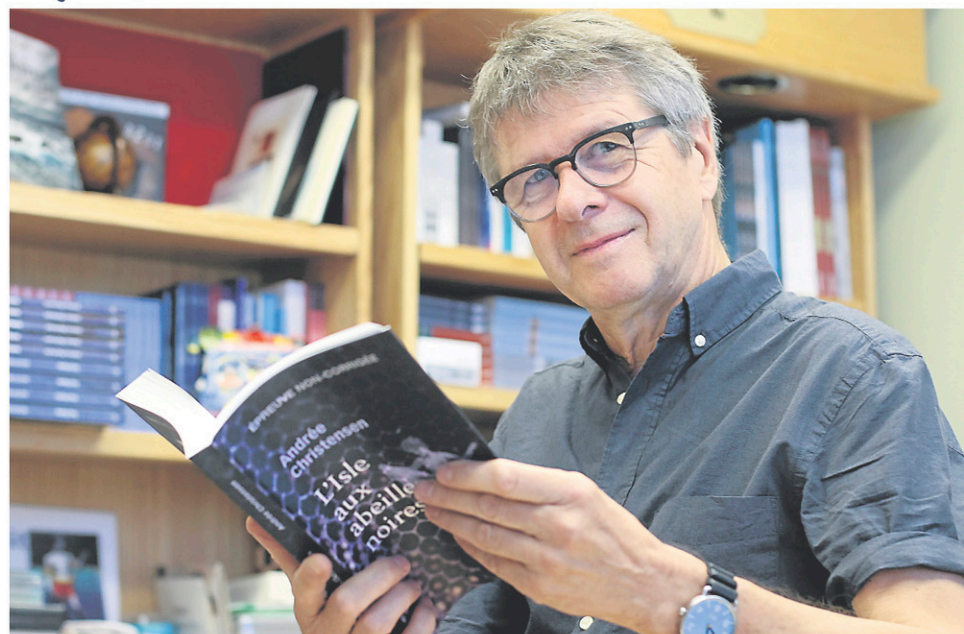
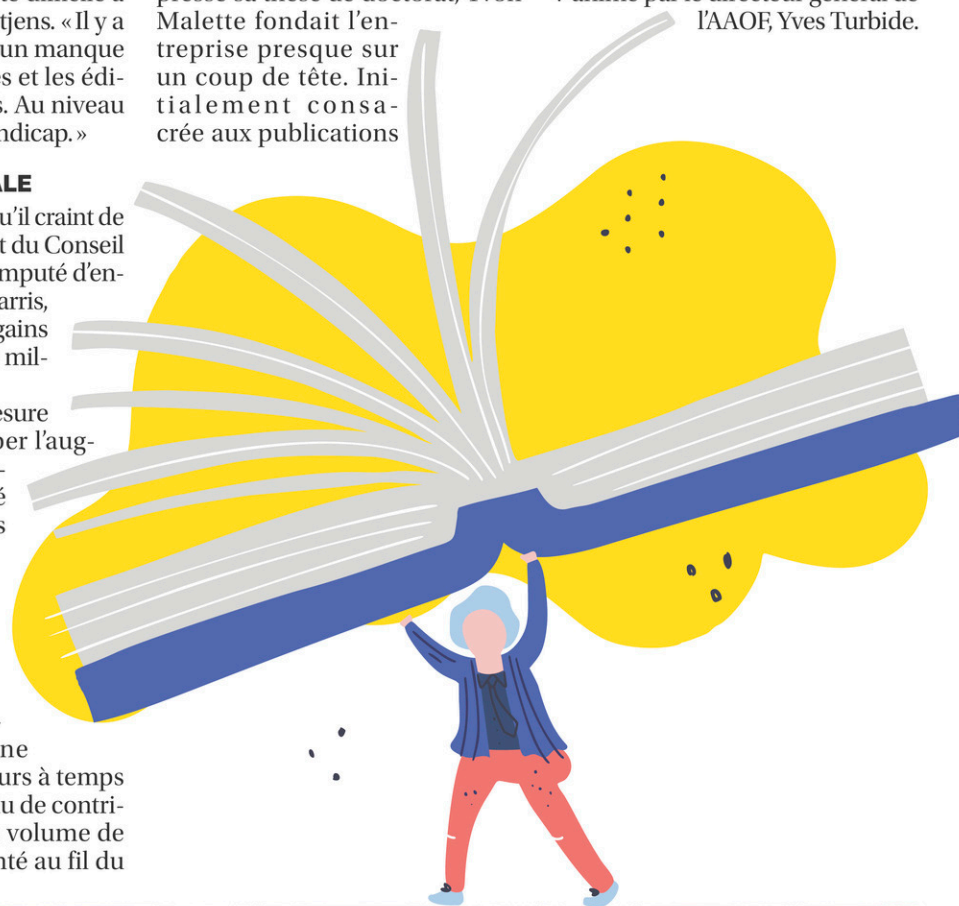
En 2018, les Éditions David ont atteint l'âge de 25 ans. Dernière née à Ottawa, la maison comptait fin 2018 375 publications et 56 prix.

En 1993, voulant envoyer sous presse sa thèse de doctorat, Yvon Malette fondait l'entreprise presque sur un coup de tête. Initialement consacrée aux publications

universitaires, ses horizons se sont élargis à tous les genres — fictions adulte et jeunesse, non-fiction, poésie. Elle chapeaute aussi la seule collection franco-canadienne de haïkus. « C'est arrivé un peu par accident, sourit son directeur général. C'est un réseau de niche, plus encore que la poésie. Et ça déborde du Canada puisqu'on exporte un peu en Europe. »

LE 23 AVRIL À OTTAWA

Le mardi 23 avril sera la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur. Pour l'occasion, l'Association des auteurs et auteurs de l'Ontario français (AAOF) invite les bibliophiles à célébrer à La Nouvelle-Scène. Des lectures de livres primés sont au programme d'un 5 à 7 animé par le directeur général de l'AAOF, Yves Turbide.



Le directeur général des Éditions David, Marc Haentjens, et le coordonnateur de Vents d'Ouest, Michel Lavoie. — PATRICK WOODBURY, ARCHIVES LE DROIT

› SÉRIE REGISTRE | INIRE



Le groupe Inire est composé de John Laflamme, Dimitri Gervais, Fred B. Simard, Chris Bonavia et André Versailles.

— MARTIN ROY, LE DROIT



Notre vidéo sur ledroit.com et dans notre application

COMME UN COUP DE PIED AU...

MARIO BOULIANNE
mboulianne@ledroit.com

Inire n'a jamais fait les choses comme les autres groupes. À preuve, c'est la nécessité d'enregistrer des chansons qui a conduit à la formation du band, et non le contraire.

En 2006, l'aventure commence alors que le batteur Chris Bonavia décide d'entrer en studio pour enregistrer quelques chansons.

Lors d'une pause pendant une session d'enregistrement, Chris rencontre le chanteur André Versailles. « On a discuté, comme ça, en prenant une bière et on a décidé de former un band, de confier Chris au Droit. On a fait signe à quelques musiciens que l'on connaissait, dont mon frère Jonny, Nick Garneau et Shawn Middlemiss. C'est devenu le *line-up* original d'Inire. »

Un peu plus de 13 ans plus tard, le groupe continue d'aligner les spectacles et les compositions. Évidemment, les visages de la formation ont changé, sauf pour Chris et André. Se sont joints à eux, John Laflamme à la guitare, Dimitri Gervais à la guitare et Fred B. Simard à la basse.

Le premier album « officiel » pour Inire est sorti en 2009. *Born the Wicked, the Fallen, the Damned* a été enregistré avec les membres originaux. Déjà à cette époque, le son d'Inire se distinguait par une forte

présence des guitares, la voix très typée de Versailles et le *drumming* agressif de Bonavia. Une signature qui, malgré les changements vécus par le groupe, est restée sensiblement la même.

En novembre 2016, après plusieurs écueils, changements de personnel et quelques bonnes remises en question, Inire lance *Cauchemar* avec l'alignement actuel. « On a bien enregistré quelques chansons ici et là, mais *Cauchemar* est notre deuxième vrai *full album*, explique le batteur. Présentement, on a quelques compos qu'on aimerait bien mettre sur un EP et le lancer à l'automne. Mais on a pas de date définitive. »

LA SCÈNE

Comme la plupart des *bands* rock, la scène est l'endroit où les gars d'Inire se définissent le plus.

« Décrire notre style est la question à laquelle tous les musiciens détestent répondre, continue Chris. Pour garder ça simple, disons que nous offrons un metal à la saveur de rock ou un rock avec un bon coup de pied au cul. »

Et l'image est très juste. Oui, le rock d'Inire nous remet le postérieur à la bonne place!

« La touche *old school* que l'on donne à notre musique, surtout dans les voix, nous convient très bien, ajoute Bonavia. On essaie de garder ça simple et énergique. On

tente toujours d'y mettre une touche *hardcore* avec une *hard groove* qui fesse en masse! »

C'est carrément sur une scène que le quintette de Hull se révèle le plus. Leur répertoire nettement influencé par le hard rock des années 80 et 90 donne, au final, une décharge d'énergie au public qui en redemande.

« La force qui nous unit comme *band* est vraiment solide et on le ressent sur scène. Les gens ressentent ça aussi. *We love what we do* et quand on joue, on le fait à fond, sans compromis. »

L'écriture et la livraison de la musique d'Inire a souvent permis au groupe de se démarquer. « On a toujours été trop rock pour les *shows* de metal et trop metal pour les *shows* de rock, mentionne Bonavia. En fait, cette différence nous a toujours bien servi et nous permet de sortir du lot. »

Malgré le fait que Bonavia et sa bande se décrivent comme étant de la vieille école, ils comprennent très bien la réalité musicale d'aujourd'hui. « De plus en plus, les artistes lancent des *singles* et non des albums complets. On a l'intention de sortir des chansons sur une base régulière, et ensuite tout mettre ça sur un EP », ajoute-t-il.

La multiplication des plateformes d'écoute et de diffusion n'inquiète pas pour autant Inire. « L'industrie est en évolution et ça a toujours été comme ça, croit Chris. Ça change vite, pour le meilleur ou pour le pire. Mais ça

reste tout de même une industrie fascinante et comme dans tous les domaines, y a du bon et du mauvais. Mieux vaut se concentrer sur le bon et tenter de faire la meilleure musique possible. »

MUSIQUE LOCALE

La scène locale inspire beaucoup Chris Bonavia qui y voit de plus en plus d'opportunités de faire entendre la musique d'Inire.

« Il y a beaucoup de bons *bands* et d'artistes intéressants ici. Lentement, les festivals de la région font une place aux artistes locaux et ça, c'est *cool* et ça doit continuer. Il n'y a pas qu'à Montréal ou à Toronto qui se passe des choses intéressantes en musique. La région d'Ottawa a une véritable scène bien à elle. C'est fou les *bands* qui poussent ici. Personnellement, ma *playlist* est composée à 70 % de groupes d'ici. Je trouve ça *great!* »

› L'ARTISTE DU MOIS

Description : Inire, groupe rock metal originaire de Gatineau

Membres : André Versailles (voix), Chris Bonavia (batterie), John Laflamme (guitare), Dimitri Gervais (guitare) et Fred B. Simard (basse).

Prochain spectacle : à annoncer

Infos : www.facebook.com/inireqc et inire.ca

› À VOIR

29 avril : Phil G. Smith à la salle Odysée (20 h), Gatineau

3 mai : Rang 6 au Pub Windsor (20 h), Buckingham

10 mai : Lior Shoov à La Grange (20 h), Cantley

15 mai : Les Chiens Sales – lancement d'album – au Petit Chicago (17 h 30), Vieux-Hull

› ARTISTE À VENIR

OKIES

CHERCHEZ CHER...

En marge de sa tournée mondiale, Cher fait ces temps-ci la promotion de la comédie musicale *The Cher Show*. Ce musical – que la chanteuse 72 ans coproduit – retrace sa propre carrière.

La trame narrative de *The Cher Show* suit le parcours biographique de «Cherilyn Sarkisian La Piere Bono Allman», rapidement rebaptisée «Cher» par ses amis. Le récit signé Rick Elice est bien sûr ponctué d'une vingtaine des grands succès de Cher.

On y revisite la période «Cher & Sonny» Bono, de 11 ans son aîné. Le duo artistique derrière *I Got You Babe* connaîtra le succès, mais aussi des années de vaches très maigres – jusqu'à l'éclatement du tandem, en 1979, qui ouvrira à Cher les portes d'une glorieuse carrière solo.

À Broadway, le rôle de Cher y est réparti à travers trois chanteuses, qui incarnent la vedette à différentes époques de sa vie. Mais



chacune de ces trois interprètes – Micaela Diamond, Teal Wicks et Stephanie J. Block – incarne aussi une facette de Cher – révélée par le nom de leur personnage : Babe, Lady, et Star.

Et Cher, la femme derrière le personnage, se dessine peu à peu, couche à couche, à travers les

portraits esquissés de : l'adolescente partie écumer les scènes du Sunset Boulevard; la vedette télévisuelle de la grande époque du glam; l'actrice qui voulait qu'on la prenne au sérieux; la *businesswoman* se targuant d'avoir vendu plus de 100 millions de disques à travers la planète; la légende des planches

qui n'a jamais perdu son «épouvantable trac»; la *star* oubliée mais jamais déchu, et toujours réhabilitée; la femme en quête d'amour; la rebelle tatouée, la mère dyslexique, la *fashionista* volontairement victime de la mode et la croqueuse d'hommes qui fit les manchettes de la presse à potins...

«Elles sont toutes là, au centre du *Cher Show*, toujours habillées comme des reines, à parler sans détour et à chanter à gorge déployée», indique l'affiche.

Le musical a pris l'affiche à Broadway en décembre 2018, après avoir été rodé à Chicago en juin 2018.

YVES BERGERAS



CINÉMA 9 (GATINEAU)
120, RUE DE L'HÔPITAL, 819 568-5794

LES AVENTURES DE RÉMI (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 12H15 15H00 GRÂCE À DIEU (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 15H15 18H30 21H20 MER, JEU : 18H30 21H20 LA MALÉDICTION DE LA LLORONA (13/HORREUR) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 13H15 15H35 19H20 21H35 MER, JEU : 19H20 21H35 TANGUY : LE RETOUR (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 13H20 15H40 19H25 21H40 MER, JEU : 19H25 21H40 AFTER : LA RENCONTRE (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 12H45 15H25 19H00 21H30 MER, JEU : 19H00 21H30 DUMBO (VERSION FRANÇAISE) (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 12H30 15H10 19H15 21H45 MER, JEU : 19H15 21H45 SHAZAM (VERSION FRANÇAISE) (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 13H00 15H50 18H45 21H25 MER, JEU : 18H45 21H25 HELLBOY (VERSION FRANÇAISE) (13/VIOLENCE) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 12H20 15H05 19H10 21H40 MER, JEU : 19H10 21H40 LE CHAINON MANQUANT (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 12H50 19H05 MERCREDI : 19H05 CIMETIÈRE VIVANT (13/HORREUR) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER : 21H15 AVENGERS : PHASE FINALE (G) JEUDI : 19H00 AVENGERS : PHASE FINALE 3D (G) JEUDI : 19H30 LE PARC DES MERVEILLES (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR : 13H10 15H20 A CINQ PIEDS DE TOI (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER : 21H00 QU'EST CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU 2 (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER : 18H50

CINÉMA STARCITÉ (GATINEAU)
115, BOUL. DU PLATEAU, 819 770-1090

THE CURSE OF LA LLORONA VEN-DIM, MAR 12:45, 3:10, 5:30, 8:00, 10:30; LUN 12:45, 3:10, 5:30, 7:50, 10:10; MER 7:20, 9:40; JEU 1:40 THE CURSE OF LA LLORONA JEU 8:00, 10:15 PENGUINS VEN, DIM, MAR 11:40, 1:40, 3:45, 5:10, 5:55, 8:05, 10:25; SAM 11:10, 11:40, 1:40, 3:45, 5:10, 5:55, 8:05, 10:25; LUN 11:40, 1:40, 3:45, 5:10, 5:55, 8:05, 10:15; MER

7:20, 9:20; JEU 6:45, 8:45 PENGUINS JEU 1:15 BREAKTHROUGH VEN-MAR 12:30, 3:25, 6:20, 9:00; MER 6:55, 9:35; JEU 1:55, 6:10, 8:50 HELLBOY VEN-MAR 1:15, 4:05, 6:55, 9:45; MER 6:55, 9:35; JEU 1:30, 7:45, 10:30 LITTLE VEN-DIM 1:10, 3:55, 6:40, 9:25; LUN-MAR 1:10, 3:55, 6:40, 9:25; MER 7:00, 9:35; JEU 2:00, 6:15, 8:50 LE CHAINON MANQUANT VEN-DIM 12:00, 2:25, 4:50; LUN-MAR 12:00, 2:25, 4:50; JEU 1:45 LE CHAINON MANQUANT 3D VEN-DIM 7:30, 9:50; LUN-MAR 7:30, 9:50; MER 7:15, 9:35 MIA ET LE LION BLANC V.F. VEN, DIM-MAR 11:35, 2:00, 4:25; V.F. SAM 11:00, 11:35, 2:00, 4:25; VEDETTES ET POUSETTES, V.F. JEU 1:15 L'EMPEREUR DE PARIS VEN, DIM-MAR 12:20, 3:20, 6:25, 9:15; SAM 12:55, 3:40, 6:25, 9:15; MER 6:40, 9:20; JEU 1:45 HOP! SAM 11:00 AVENGERS: ENDGAME 3D JEU 6:40, 10:50 AVENGERS: ENDGAME 3D JEU 7:20, 11:30 AVENGERS: PHASE FINALE 3D JEU 6:00, 10:10 AFTER VEN-DIM 11:45, 2:20, 5:00, 7:40, 10:20; LUN 11:45, 2:20, 5:00, 7:40, 10:10; MAR 11:45, 2:20, 5:00, 7:40, 10:20; MER 7:20, 9:45; JEU 1:35, 7:40, 10:10 SHAZAM! VEN-MAR 1:00, 4:00; V.F. MER 6:45, 9:35; JEU 1:25, 7:50, 10:45 SHAZAM! 3D VEN-MAR 7:00, 10:00; MER 6:45, 9:35 PET SEMATARY VEN 12:05, 2:45, 5:20, 7:45, 10:15; SAM-MAR 12:05, 2:45, 5:15, 7:45, 10:15; MER 7:25, 9:45; JEU 1:25, 7:50, 10:15 SHAZAM! V.F. VEN-MAR 12:40, 3:40, 6:35, 9:35; JEU 1:40, 7:25, 10:20 DUMBO VEN-MAR 11:30, 2:05, 4:45; JEU 1:55 DUMBO 3D VEN-MAR 7:25, 10:05; MER 7:05, 9:40; JEU 7:30, 10:15 DUMBO 3D MER 7:00, 9:25 DUMBO V.F. VEN-MAR 12:25, 3:15; JEU 1:30 DUMBO 3D VEN-MAR 6:45, 9:20; JEU 7:55, 10:30 US VEN-MAR 11:50, 2:30, 7:10, 9:55; MER 7:15, 9:45; JEU 2:00, 6:20, 9:00 FIVE FEET APART VEN-MAR 6:50, 9:40; MER 9:35 CAPTAIN MARVEL VEN-MAR 12:35, 7:15; MER 6:50; JEU 1:25, 7:35 CAPTAIN MARVEL 3D VEN-DIM, MAR 3:30, 10:10; LUN 3:30, 10:00; MER 9:35; JEU 10:25

CINÉMA DES GALERIES AYLME (GATINEAU)
400, BOUL. WILVEND-LAVIGNE, 613 248-2526

AVENGERS : ENDGAME 2D (V.O.A) GDJE JEU 19H00 AVENGERS : ENDGAME 3D (V.O.A) GDJE JEU 18H50 MAD DOG LABINE (V.O.F) G VEN-MER 18H55, 21H00 HELLBOY (V.O.A) 13+VIO+LV VEN-MAR 12H45, 15H10, 18H45, 21H10 MER-JEU 18H45, 21H10 THE CURSE OF THE LLORONA (V.O.A) 13+VIO+HOR VEN-MAR 13H10, 15H40, 19H10, 21H15 MER-JEU 19H10, 21H15 MISSING LINK 2D (V.O.A) G VEN-MAR 12H55 LE CHAINON MANQUANT (V.F) G VEN-MAR 15H15 SHAZAM 2D (V.O.A) GDJE VEN-MAR 12H50, 18H50, 21H30 MER 18H50, 21H30 SHAZAM 2D (V.F) GDJE VEN-MAR 15H30 DUMBO 2D (V.O.A) G VEN-MAR 13H00, 19H00, 21H20 MER-JEU 19H00, 21H20 DUMBO 2D (V.F) G VEN 15H20 CINÉ-MAMAN / HELLBOY (V.O.A) 13+VIO+LV MAR 12H45 MISSING LINK 2D (V.O.A) G MAR 12H55 DUMBO 2D (V.O.A) G MAR 13H00 SHAZAM 2D (V.O.A) GDJE MAR 12H50 THE CURSE OF THE LLORONA (V.O.A) 13+VIO+HOR MAR 13H10

CINÉMA BYTOWN (OTTAWA)
325, RUE RIDEAU, 613 789-3456

THE QUIETUDE (VO EN ESPAGNOL, STA, 14A) VEN 21H10, SAM 18H30, DIM 15H55, LUN 19H35, MAR 16H15, MER 18H35, JEU 16H15 PUPILLE (VOFSTA, 14A) VEN 18H45, SAM 16H05, DIM 21H20, LUN 12H01 & 17H15, MAR 18H45, MER 16H15 BIRDS OF PASSAGE (VO EN ESPAGNOL, STA, R) VEN 13H15, SAM 21H05, DIM 13H15 EVERYBODY KNOWS (VO EN ESPAGNOL, STA, 14A) VEN 15H55, SAM 13H15, DIM 18H30 ROMA (VO EN ESPAGNOL, STA, 14A) LUN 14H25, MAR 21H05 FIGHT CLUB (VOA, R) MER 21H05 PADDLING FILM FESTIVAL (VOA, \$16, PG) JEU 19H30, SAM LE 27 13H30

OTTAWA (MAYFAIR)
1074, RUE BANK, 613 730-3403

APOLLO 11 (G) VEN. 4:00, SAM. 3:45, MER. 6:45, JEU. 4:15 WOMAN AT WAR (PG) VEN.-SAM. 6:45, DIM.-LUN. 3:45, MAR. 4:15 SURFER TEEN CONFRONTS FEAR (PG) VEN. 9:00 THE LEGO MOVIE 2: THE SECOND PART (G) VEN. 1:45, SAM. 1:30, LUN. 1:30 THE BIG LEBOWSKI (AA) SAM. 9:00 THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW (AA) SAM. 11:30 THE MAN WHO KILLED DON QUIXOTE (TBA) DIM. 1:00, DIM.-LUN. 8:45, MER. 4:00, JEU. 6:30 GLORIA BELL (14A) DIM. 6:00, LUN.-MAR. 6:30 FIRECRACKERS (TBA) DIM. 8:15, MER. 9:00, JEU. 9:15

CINEPLEX ODEON SOUTH KEYS (OTTAWA)
2214, RUE BANK, 613 736-1115

THE CURSE OF LA LLORONA VEN-MAR 10:35, 12:55, 3:20, 5:40, 8:00, 10:20; MER 10:35,

12:55, 3:20, 5:40, 8:00; JEU 10:20, 1:10, 3:30, 6:40, 9:35 PENGUIN HIGHWAY VEN 3:45; SAM, MAR 6:30; DIM 10:15; LUN 12:50; MER 4:20; JEU 4:05 MONTY PYTHON'S LIFE OF BRIAN VEN 9:30; SAM 9:15; DIM 6:30; LUN 9:45; MAR 1:30, 9:15; JEU 9:35 KALANK HINDI W.E.S.T. VEN-MAR 11:00, 2:30, 6:00, 9:30; MER 11:00, 2:30, 6:00; JEU 10:50, 2:20, 5:50, 9:30 EASTER PARADE VEN 1:15; DIM 3:40; LUN 3:30; MER 1:45, 7:00; JEU 11:00 HELLBOY VEN-MAR 11:25, 2:10, 4:55, 7:40, 10:25; MER 11:25, 2:10, 4:55, 7:40; JEU 11:25, 2:10, 4:55 MISSING LINK VEN-DIM 11:30, 1:50, 4:10; LUN-MER 11:30, 1:50, 4:10; JEU 10:30, 12:50, 3:10 MISSING LINK 3D VEN-DIM 6:30, 9:00; LUN-MAR 6:30, 9:00; MER 6:30 MANJE BISTRE 2 PUNJABI W.E.S.T. VEN-MAR 10:15, 1:00, 3:50, 6:40, 9:35; MER 10:15, 1:00, 3:50, 6:40; JEU 10:15, 1:00, 3:50 HOP! SAM 11:00 NOAH SAM 1:15, 3:45; MER 11:10; JEU 1:30 STRATFORD FESTIVAL: THE TEMPEST LUN 6:00 AVENGERS: ENDGAME JEU 6:30, 10:30 AVENGERS: ENDGAME 3D JEU 6:00, 7:00, 7:30, 9:30, 10:00, 11:00 AFTER VEN-DIM 11:45, 2:20, 4:50, 7:20, 9:45; LUN-MAR, JEU 11:45, 2:20, 4:50, 7:20, 9:45; MER 11:45, 2:20, 4:50, 7:20 HOWL'S MOVING CASTLE -- STUDIO GHIBLI FEST 2019 VEN 10:30; DIM 12:55; LUN 10:15; MAR 3:45; JEU 6:45 SHAZAM! VEN-MER 10:20, 1:05, 4:05; JEU 10:20, 12:40, 3:40, 7:40, 10:40 SHAZAM! 3D VEN-MAR 7:00, 10:00; MER 7:00 PET SEMATARY VEN-MAR, JEU 12:25, 3:00, 5:35, 8:10, 10:35; MER 12:25, 3:00, 5:35, 8:10 THE ROLLING STONES ROCK AND ROLL CIRCUS VEN 7:35; DIM 9:15; MAR 11:25 DUMBO 3D VEN-MAR 7:10, 9:50; MER 7:10 DUMBO VEN-JEU 11:10, 1:50, 4:30 THE MUSTANG VEN-MAR, JEU 10:30, 12:50, 3:10, 5:30, 7:50, 10:10; MER 10:30, 12:50, 3:10, 5:30, 7:50 CAPTAIN MARVEL 3D VEN-MAR 4:00, 9:40; MER 4:00; JEU 4:00, 11:20 CAPTAIN MARVEL VEN-JEU 10:25, 1:10, 6:50

OTTAWA (Barrhaven)
131, Pr. Riocan, 613 825-0482

THE CURSE OF LA LLORONA VEN-SAM 2:25, 4:45, 7:40, 10:05; DIM 12:00, 2:25, 4:45, 7:40, 10:05; LUN 11:00, 3:30, 6:00, 8:30; MAR 4:00, 6:40, 9:10; MER 5:20, 8:10; JEU 12:45, 5:30, 8:30 HELLBOY VEN 12:15, 3:15, 6:40, 9:30; SAM-DIM 12:00, 3:15, 6:40, 9:30; LUN 11:30, 1:20, 4:30, 7:30; MAR 3:00, 5:50, 9:50; MER 4:30, 7:20; JEU 12:30, 3:35 MISSING LINK VEN 12:00, 1:25, 4:00, 8:50; SAM-DIM 12:55, 4:00, 8:50; LUN 11:10, 2:30, 5:00; MAR 3:50, 7:10; MER 4:30; JEU 3:20 MISSING LINK SENSORY VENENDLY FILMS, SAM 10:30 MISSING LINK 3D VEN-DIM 6:30; LUN 7:20; MAR 9:40; MER 6:50 SHAZAM! VEN 12:45, 3:45; SAM-DIM 12:40, 3:45; LUN 1:40, 4:45; MAR 3:20, 6:25; MER 4:45; JEU 1:15, 4:15, 6:30 SHAZAM! SAM 11:20; LUN 11:45; JEU 1:00 SHAZAM! 3D VEN-DIM 6:55, 9:55; LUN

7:45; MAR 9:30; MER 7:50 DUMBO VEN 1:50, 4:30; SAM-DIM 1:15, 4:15; LUN 3:00, 5:45; MAR 3:30, 6:10; MER 5:00; JEU 1:15, 4:00 DUMBO LUN 11:00 DUMBO 3D VEN, DIM 7:10, 9:45; SAM 10:50, 7:10, 9:45; LUN 8:20; MAR 9:00; MER 7:40 US VEN 12:30, 3:30, 6:20, 9:00; SAM-DIM 12:15, 3:30, 6:20, 9:00; LUN 11:30, 1:30, 4:15, 8:00; MAR 3:10, 6:00, 8:50; MER 4:45, 7:30; JEU 3:10 US JEU 1:00 HOP! SAM 11:00 AVENGERS: ENDGAME JEU 7:45 AVENGERS: ENDGAME 3D JEU 6:00, 8:15 CAPTAIN MARVEL VEN 1:10, 7:20; SAM-DIM 1:30, 7:20; LUN 2:20, 8:10; MAR 3:40, 8:40; MER 8:00; JEU 8:30 CAPTAIN MARVEL 3D VEN 4:15, 10:10; SAM-DIM 4:30, 10:10; LUN 12:30, 5:15; MAR 7:00; MER 5:10; JEU 5:30 CAPTAIN MARVEL 3D JEU 12:30

CINEPLEX CINEMAS LANSDOWNE AND VIP (OTTAWA)
325 MARCHE WAY, UNIT 107, 613 232-2770

THE CURSE OF LA LLORONA AVX ATMOS, VEN-SAM 12:30, 3:00, 5:30, 7:50, 10:30; AVX ATMOS, DIM-LUN 12:30, 3:00, 5:30, 8:00, 10:30; AVX ATMOS, MAR 5:30, 8:00, 10:30; AVX ATMOS, MER 7:30, 10:00; JEU 6:20, 8:45 THE CURSE OF LA LLORONA VIP 19+, VEN-SAM 12:00, 2:25, 4:55, 8:00, 10:55; DIM-LUN 1:00, 3:45, 7:00, 10:45; MAR 3:45, 7:00, 10:45; MER 7:30, 10:35 HELLBOY VEN-LUN 1:30, 4:20, 7:20, 10:10; MAR 4:20, 7:20, 10:10; MER 7:25, 10:15 HELLBOY VIP 19+, VEN-SAM 12:30, 3:35, 6:50, 9:55; DIM-LUN 12:00, 3:15, 6:30, 9:45; MAR 3:15, 6:30, 9:45; MER 6:15, 10:15 SHAZAM! VEN-LUN 12:50, 4:00; MAR 4:00; VIP 19+ MER 7:00, 9:15 SHAZAM! 3D VEN-MER 7:00, 10:05; JEU 7:30, 10:30 SHAZAM! VIP 19+ VEN-SAM 11:30, 2:55, 6:10, 9:25; DIM-LUN 11:30, 2:45, 6:00, 9:15; MAR 2:45, 6:00, 9:15 PET SEMATARY VEN-LUN 12:40, 3:10, 5:40, 8:10, 10:35; MER 4:50, 7:45, 10:35; MER 7:40, 10:10 US VEN-LUN 1:45, 4:40, 7:30, 10:20; MAR 4:40, 7:30, 10:20; MER 7:20, 10:20 US VIP 19+ VEN-SAM 1:00, 4:25, 7:20, 10:25; DIM-LUN 12:30, 4:15, 7:30, 10:15; MAR 4:15, 7:30, 10:15; MER 6:30, 9:45 AVENGERS: ENDGAME JEU 6:00, 10:00, 11:15 AVENGERS: ENDGAME 3D JEU 6:30, 10:30 AVENGERS: ENDGAME 3D AVX ATMOS, JEU 7:00, 11:00 AVENGERS: ENDGAME VIP 19+, JEU 6:00, 7:20, 10:10, 11:30 AVENGERS: ENDGAME 3D VIP 19+, JEU 12:15, 6:40, 8:00, 10:50 CAPTAIN MARVEL VEN-LUN 1:20, 7:15; MAR 7:15; MER 7:10; JEU 7:20 CAPTAIN MARVEL 3D VEN-MAR 4:15, 10:15; MER 10:15; JEU 10:20

AVIS AUX CINÉPHILES LES HORAIRES DE CINÉMA NOUS SONT FOURNIS PAR LES EXPLOITANTS DE SALLES ET SONT GÉNÉRALEMENT TRÈS FIABLES. IL ARRIVE PARFOIS QUE LES CINÉMAS CHANGENT LEURS HORAIRES SANS NOUS AVISER. IL EST DONC PRÉFÉRABLE DE VÉRIFIER LE FILM ET L'HEURE EN TÉLÉPHONANT AU CINÉMA.



Cher est la seule artiste au monde à avoir placé une chanson à la première place du palmarès américain Billboard dans chacune des six dernières décennies. — PHOTO COURTOISIE

CHER À OTTAWA

Cher l'infatigable

YVES BERGERAS

ybergeras@ledroit.com

On la surnomme la «Déesse de la musique pop» ou l'«impératrice de la pop». Mais ce ne sont là que les plus élogieux des nombreux sobriquets que Cher a collectionné au cours de son impressionnante carrière.

En référence aux multiples rebondissements de sa carrière, Cher ayant artistiquement réussi, tel le phénix, à renaître des cendres auxquelles on l'avait condamnée, les médias l'ont aussi baptisée «la Reine de la réinvention»; voilà qui est gentil. Et «la reine du *come-back*»; voilà qui l'est moins.

Cher l'impératrice s'apprête à fouler les planches du Centre Canadian Tire, mercredi 24 avril 2019. L'arrêt s'inscrit dans le cadre de la tournée *Here We Go Again...* («Nous revoilà!» ou «Ça recommence!») qui constitue son premier tour de piste canadien en cinq ans.

Cher y entremêle ses grands succès, *pigés* dans l'un ou l'autre de ses 26 albums studio – et plusieurs des chansons de *Dancing Queen*, son plus récent disque, sur lequel elle rend hommage au groupe ABBA.

La revue *Billboard* a calculé que l'incroyable Cher est la seule artiste au monde à avoir réussi l'exploit de voir une de ses chansons se hisser à la première place du palmarès américain dans chacune des six dernières décennies (depuis les années 1960 aux années 2010,

donc). Pas un mince exploit! La contralto est aussi une des rares artistes à avoir obtenu le «grand chelem» du *showbusiness* américain, en récoltant au fil de sa carrière au moins un Emmy (le plus prestigieux des trophées de l'industrie télévisuelle des USA), un Grammy (musique), un Oscar (cinéma), et un prix Tony (comédie musicale).

COMÉDIENNE OSCARISÉE

L'Américaine est donc une comédienne comblée. On a tout récemment pu la voir dans le film *Mamma Mia 2*, et, aujourd'hui, on l'associe essentiellement à la comédie. À tort. Cher est, avec Barbra Streisand, la seule lauréate de l'Oscar de la meilleure actrice à avoir aussi atteint la première position du palmarès Billboard, rappelle le site spécialisé IMDb.

Son Oscar, elle l'a remporté en 1988 pour sa prestation dans *Moonstruck*, de Norman Jewison. Quatre ans plus tôt, Cher avait raté de peu sa première occasion de remporter la statuette – cette fois, l'Oscar de l'actrice de soutien, grâce au film *Silkwood*, dans lequel elle donnait la réplique à Meryl Streep et Kurt Russell.

Et à la même époque (en 1985), elle brillait dans *Mask*, et arrachait le prix d'interprétation féminine au Festival du film de Cannes. Elle y tenait le rôle d'une mère dont le fils (campé par Eric Stoltz) était atteint d'une rarissime déformation osseuse, la dysplasie cranio-diaphysaire. Un rôle qu'elle a pris au sérieux non seulement sur le

plateau, mais aussi dans la vie, puisqu'elle est devenue porte-parole (honoraire) de la Children's Craniofacial Association – en plus d'occuper des fonctions au sein de divers organismes caritatifs ou humanitaires.

Encore tout récemment – en décembre dernier – Cher était récompensée d'un Prix du centre Kennedy, au côté du pianiste et compositeur Philip Glass, et de la vedette country Reba McEntire, et du saxophoniste jazz Wayne Shorter. Les Kennedy Center Honors sont remis chaque année à des personnalités s'étant illustrées dans le domaine des arts et de la culture.

La star est également coproductrice de *The Cher Show*, une comédie musicale hagio-biographique présentée à Broadway (lire autre texte) et poursuit, en marge de sa tournée internationale, une série de spectacles en résidence à Las Vegas.

Après sa tournée d'adieux *Living Proof – Farewell Tour* (2002-2005) la supervedette est entrée dans le Guinness des records, pour la tournée la plus lucrative jamais effectuée par une femme. En 2002, la revue *Rolling Stone* estimait sa fortune à plus de 600 millions \$. Pas mal, pour une fille de *trucker*...

Pour y aller

Quand : Le 24 avril, à 19 h 30

Où : Centre Canadian Tire

Renseignements :
613-599-3267

LE FILM ÉVÉNEMENT

« **MAGISTRAL** »

LE POINT

★ ★ ★ ★

ÉRIC MOREAULT, LE SOLEIL

« **UN FILM BOULEVERSANT! JE LE RECOMMANDE FORTEMENT.** »

GUY A. LEPAGE, TOUT LE MONDE EN PARLE

Grand Prix du Jury

MELVIL POUPAUD DENIS MÉNOCHET SWANN ARLAUD

GRÂCE À DIEU

UN FILM DE FRANÇOIS OZON **m2** | MILE END

PRÉSENTÉMENT AU CINÉMA

N°1 au BOX-OFFICE en FRANCE

486 634 ENTRÉES dès sa 1^{ère} semaine

SABINE AZÉMA ANDRÉ DUSSOLIER ÉRIC BERGER

TANGUY 2

LE RETOUR

UN FILM DE ÉTIENNE CHATILIEZ

À 44 ANS, IL AIME TOUJOURS AUTANT SES PARENTS

PRÉSENTÉMENT AU CINÉMA

LesFilmsOpale.com LesFilmsOpale



COMMENT CONSTRUIRE UN CULTE

L'exposition *Friedrich Nietzsche et les artistes du Nouveau Weimar* prend l'affiche au Musée des beaux-arts du Canada



CATHERINE MORASSE
cmorasse@ledroit.com

«Dieu est mort». Si tous ont déjà entendu cet aphorisme de Friedrich Nietzsche, c'est en partie grâce aux artistes du Nouveau Weimar. Le brandissant comme l'idéologue phare du modernisme, ces mécènes, peintres et sculpteurs en quête de nouveaux idéaux ont érigé autour de sa personne un véritable culte, dont l'émergence est au cœur d'une nouvelle exposition au Musée des beaux-arts du Canada (MBAC).

Les 34 œuvres de *Friedrich Nietzsche et les artistes du Nouveau Weimar* garderont l'affiche jusqu'au 25 août.

Ne cherchez pas de fil conducteur pour résumer toute la philosophie de Nietzsche : il n'y en a pas, explique le commissaire Sebastian Schütze. Critique radical de sa société, mais souvent contradictoire, le philosophe, poète, pianiste et compositeur allemand avait le don d'écrire des aphorismes percutants et des idées innovatrices dans lesquels tous, ou presque, trouvaient leur compte.

Au début du XX^e siècle, ses énoncés fulgurants avaient l'heur de plaire dans une Allemagne en quête de renouveau politique, social et moral – et particulièrement ses écrits sur l'*Übermensch*, le « surhomme », qui tassaient la divinité moribonde de son piédestal pour y placer, brinquebalant, un citoyen utopique.

Chez les artistes, ses notions («l'existence du monde ne peut se justifier que comme phénomène esthétique», a-t-il écrit) ne sont pas tombées dans des oreilles sourdes.

L'exposition au MBAC se concentre sur le rôle du comte Harry Kessler, sorte d'imprésario de la cause nietzschéenne. L'une des figures les plus influentes dans le domaine des arts à l'époque, le collectionneur, directeur de musée et mécène rêvait de faire rayonner Weimar, une ville ni particulièrement riche, ni particulièrement importante, comme épice de la modernité. Et, comme Nietzsche en incarnait les valeurs, de l'ériger en prophète de ce courant. Le comte Kessler a influencé – ou carrément commissionné – les premières œuvres de son iconographie.

des toiles commandées à Edvard Munch, des éditions de luxe de trois ouvrages tels qu'ornés par Henry Van de Velde, des exemplaires du magazine *PAN*, cofondé par Kessler et qui publiait des poèmes de Nietzsche, ainsi qu'un imposant buste de bronze, pièce maîtresse de la salle.

Cet hermès est l'une des trois seules copies au monde d'une statue de Max Klinger – non pas de l'œuvre définitive, faite de marbre, mais d'une version provisoire, l'artiste en question ayant été trop occupé pour livrer sa commande à temps. «Klinger n'a pas été choisi seulement parce qu'il était célèbre : il a été choisi parce qu'il était considéré par ses contemporains comme un artiste nietzschéen», détaille Sebastian Schütze. Mais si vous en aviez parlé à Klinger, il aurait dit qu'il préférerait Schopenhauer. Parfois,

la façon dont nous recevons l'art ne correspond pas vraiment aux intentions de l'artiste...»

Pour le contexte historique, des symboles du Nouveau Weimar sont intégrés à la collection. Le visiteur y trouvera notamment des œuvres achetées par Kessler, pour un musée ou pour son propre appartement. Un exemplaire de *L'âge d'airain*, d'Auguste Rodin, y prend la pose. On voyait dans cette sculpture l'incarnation d'un nouvel âge et d'un nouvel idéal humain. Ce qui correspondait parfaitement au programme du comte.

Quelques décennies après la mort de Nietzsche, ses idées – l'*Übermensch* en premier – ont été déformées pour justifier le programme nazi. *Friedrich Nietzsche et les artistes du Nouveau Weimar* veut donner l'heure juste sur ce que représentait réellement le personnage à l'époque. «L'exposition est spéciale, car elle se situe à la conjoncture de l'histoire de l'art et l'histoire des idées.»

1 L'imposant buste de Friedrich Nietzsche par Max Klinger, pièce maîtresse de l'exposition. — PHOTOS PATRICK WOODBURY, LE DROIT

2 et 3 Selon le commissaire Sebastian Schütze, l'exposition veut donner l'heure juste sur ce que représentait réellement Nietzsche à son époque.

Pour y aller

Quand : Jusqu'au 25 août

Où : Musée des beaux-arts du Canada (MBAC)

Renseignements : beaux-arts.ca

NASHVILLE-QUÉBEC

27 AVRIL

ULTIMATE ELVIS

EN VEDETTE
Dean Z & Jay Dupuis

2 artistes
«CHAMPIONS»
DE MEMPHIS

1-2-3-4 MAI

SHAWN BARKER
A TRIBUTE TO
JOHNNY CASH

17-18 MAI

AUSTRALIA'S
THUNDER
DOWN UNDER

14-15 JUIN

LA COMPAGNIE CRÉOLE
LA MACHINE À DANSER!

9 AOÛT

MOTOWN
SOUL

THE SUPREMES • THE TEMPTATIONS • JACKIE WILSON
ARETHA FRANKLIN • JACKSON 5 - AND MANY MORE!

16-17 AOÛT

Floyd Factor
Canada's Première
Tribute to Pink Floyd

13 SEPTEMBRE

GREGORY CHARLES

MUSIC MAN

12-13-19-20 JUILLET
sodec Québec PRODUCTIONS GREGORY

PREMIER CIEL
L'HÉRITAGE MUSICAL
D'HARMONIUM

14 SEPTEMBRE

18 ANS ET +
THÉÂTRE DU CASINO



BILLETTS :
THEATRE CASINO.CA

ticketmaster.ca
1-877-977-7970

LALISTE

Nos délices chocolatés

1 CHOCOLAT, ROSCHDY ZEM
Ce long-métrage raconte un destin hors du commun, celui de Rafael Padilla (interprété par Omar Sy), d'abord bête de cirque, mais dont le talent et l'aide d'un complice lui permettront de devenir le premier artiste noir à faire les beaux jours de la scène parisienne. Chocolat était son nom de clown... **ÉRIC MOREAULT**

2 CHOCOLAT, LASSE HALLSTRÖM
Dans un petit village français, une nouvelle résidente (Juliette Binoche) ouvre une chocolaterie, au grand dam de la bourgeoisie locale, plutôt rigide et coincée. Une adaptation du roman de Joanne Harris par le réalisateur Lasse Hallström nommé pour cinq Oscars en 2000, dont celui du meilleur long-métrage et de la meilleure actrice. **NORMAND PROVENCHER**

3 CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE, TIM BURTON
Le toujours original Tim Burton a mis toute la sauce (au chocolat) dans cette adaptation du roman pour enfants de Roald Dahl, où un gamin (Freddie Highmore) remporte le privilège de visiter la chocolaterie d'un excentrique personnage, Willy Wonka (Johnny Depp). Des milliers de calories dans chaque scène... **NORMAND PROVENCHER**

4 LE PETIT PAIN AU CHOCOLAT, JOE DASSIN
Dans ce classique de Joe Dassin, il aura suffi d'une simple paire de lunettes pour qu'un myope friand de chocolaines succombe aux charmes d'une jolie boulangère. Elle l'aura donc séduit par la panse avant les yeux! **GENEVIÈVE BOUCHARD**



HOMMAGE AUX LAURÉATS DE LA PLUS HAUTE DISTINCTION CANADIENNE DANS LES ARTS DU SPECTACLE

PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE



Sandra Oh

Rick Mercer

Lorraine Pintal

Louise Bessette

Colm Feore

Mavis Staines

E. Noël Spinelli

Alanis Obomsawin

Gop Bartibogwe

MENTORE

PROTÉGÉ

CENTRE NATIONAL DES ARTS
SAMEDI 27 AVRIL

75 \$+ • Billetterie du CNA ou nac-cna.ca/prixgg
18 h 30 Vin et hors-d'œuvre
19 h Arrivée des lauréats sur le tapis rouge
20 h Spectacle-hommage aux lauréats
22 h 30 Réception d'après-spectacle (bar payant)

UNE PRÉSENTATION DE 	COMMANDITAIRE MAJEUR BIRKS	UNE PRODUCTION DU 	EN PARTENARIAT AVEC 	AVEC LE SOUTIEN DE
COMMANDITAIRES ASSOCIÉS 			PARTENAIRE MÉDIA ASSOCIÉ 	PARTENAIRE MÉDIA leDroit
		PARTENAIRES NATIONAUX 		

5 SAVOY TRUFFLE, THE BEATLES
Signée par George Harrison sur le mythique album blanc des Beatles, *Savoy Truffle* a selon la petite histoire été inspirée par l'amour que vouait l'ami Eric Clapton aux sucreries. Au menu : une énumération de toutes les saveurs qu'on peut trouver dans une boîte de chocolat, doublée d'un rappel que trop de gâteries va lui pourrir les dents... **GENEVIÈVE BOUCHARD**





Salle Odyssee

SAISON 19/20

À MOINS D'AVIS
CONTRAIRE,
LES SPECTACLES
DÉBUTENT À 20 h.



THÉO ET FREDO
YOOPACADABRA
28 AVRIL, 15 h DE 3 À 9 ANS

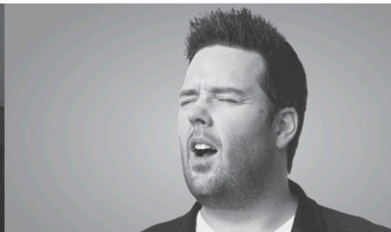


FORMULE
CABARET AU
FOYER DE LA
SALLE ODYSSEE

PHIL G. SMITH
ON FAIT DU COUNTRY
29 AVRIL
LANCÈMENT - SPECTACLE



FAIS-TOI UNE BELLE VIE
27 ET 28 MAI SUPPLÉMENTAIRES



P-A MÉTHOT
FAIRE LE BEAU
19 ET 20 JUILLET
18 JUILLET SUPPLÉMENTAIRE



SCÈNE PNG
AUDITORIUM DE
L'ÉCOLE POLYVALENTE
NICOLAS-GATINEAU

KEVIN PARENT
21 SEPTEMBRE



BROUE
16, 17, 18 ET 19 OCTOBRE (15 h ET 20 h)
18 ET 19 SEPTEMBRE 2020 SUPPLÉMENTAIRES



RACHID BADOURI
15 ET 16 NOVEMBRE
14 NOVEMBRE SUPPLÉMENTAIRE



MICHEL RIVARD
L'ORIGINE DE MES ESPÈCES
20 NOVEMBRE



ÉMILE PROULX-CLOUTIER
MARÉE HAUTE
25 NOVEMBRE



LES COWBOYS FRINGANTS
12 DÉCEMBRE



LES GRANDES CRUES
SU'L GROS VIN
11 JANVIER 2020 SUPPLÉMENTAIRE



ALEXANDRA STRÉLISKI
INSCAPE
23 JANVIER 2020



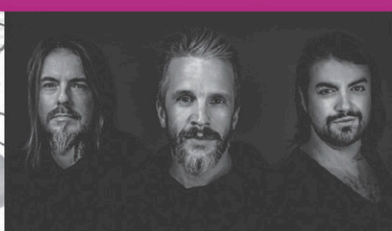
MARTIN PETIT
MARTIN PETIT À 107 000 KM/H
25 JANVIER 2020



LES SŒURS BOULAY
26 FÉVRIER 2020



ARI CUI CUI
LA FÊTE SURPRISE
1^{er} MARS 2020, 15 h DE 1 À 10 ANS



KAÏN
JUSQU'AU DERNIER RAPPEL!
23 AVRIL 2020



MICHEL BARRETTE
28 AVRIL 2020



VÉRONIC DICAIRE
VÉRONIC DICAIRE EN SPECTACLE
9 ET 10 MAI 2020



GÉRARD LENORMAN
GÉRARD LENORMAN EN CONCERT
14 MAI 2020



FLIP FABRIQUE
BLIZZARD
17 MAI 2020



CORNEILLE
PARCE QU'ON AIME
21 MAI 2020



BRIGITTE BOISJOLI
WOMEN
AVEC LAURENCE JALBERT,
LUCE DUFALOT ET CINDY BÉDARD
22 MAI 2020



PROGRAMMATION
COMPLETE
SALLEODYSSEE.CA

BILLETTERIE
819 243-2525



Patrimoine
canadien Canadian
Heritage

leDroit

PANORAMA *Vu, lu, entendu cette semaine*

LIVRE

Pierre Bruneau : même heure, même poste



★★★
BIOGRAPHIE
PIERRE BRUNEAU, AVEC LA COLLABORATION DE SERGE RIVEST

Raconter la vie de Pierre Bruneau, c'est passer au travers de l'histoire de l'information à la radio et à la télé privées depuis les années 70. Premier journaliste à occuper le poste de lecteur des nouvelles à Télé-Métropole, auparavant attribué à des annonceurs, l'homme aux 20 trophées Artis décrit avec humilité les moyens bancals de l'information à son arrivée en 1976, et puis comment il avait poussé pour qu'on prenne les journalistes au sérieux. Mais aussi comment l'ont marqué des événements comme la tuerie de Polytechnique et la crise d'Oka, qui a sorti le service des nouvelles de TVA de son image de broche à foin. On sourit et on a mal en lisant l'épisode navrant de l'ordinateur détraqué à l'élection de 1981, qui a couvert de ridicule le service des nouvelles de Télé-Métropole. *Même heure, même poste*, c'est aussi le courage et la douleur d'un père, dont le fils Charles, devenu un héros, est décédé de la leucémie, une histoire aussi touchante qu'inspirante. **RICHARD THERRIEN**

MUSIQUE

Begin Again



★★★
POP-ROCK
NORAH JONES

Avec *Begin*

Again, Norah Jones vient nous faire un petit coucou avant son prochain effort. Il s'agit en effet d'une (courte) compilation de simples qui ont vu le jour depuis l'été 2018. Le titre est approprié, mais il ne faut pas se laisser tromper. Il ne s'agit pas à proprement parlé d'un nouveau départ, plutôt du prolongement d'une démarche amorcée il y a longtemps qui a culminé avec le superbe pop-rock *The Fall* (2009). Depuis, Jones louvoie entre les styles musicaux, du country (*Foreverly*) au pop-jazz (*Day Breaks*). Les sept titres sont ici tout aussi éclectiques, au gré de ses collaborations,

comme *A Song With No Name* duo guitare acoustique-voix avec Jeff Tweedy, ou la décevante électropop *Uh Oh* avec Thomas Bartlett (Doveman). L'idée de déployer ses ailes est bonne, même si le vol est parfois chaotique. On prend toutefois note que le meilleur titre, la dépouillée *It Was You*, est celle où Norah Jones, au piano, titille la note bleue et nous caresse de sa voix envoûtante... **ÉRIC MOREAULT**

LIVRE

Sortie côté tour



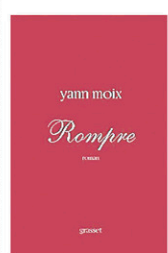
★★★
ROMAN
PATRICK DEWITT

Patrick deWitt a le rare talent de pouvoir jouer avec aisance des

codes littéraires pour mieux les détourner, avec un humour aussi fin que brillant. Pour *Sortie côté tour*, il s'est attaqué à la comédie de mœurs en explorant la dynamique entre une mère sexagénaire et son fils trentenaire qui ont dilapidé leur fortune. Frances est une veuve joyeuse au bord du gouffre alors que l'apathique Malcom se laisse porter par le courant. L'auteur explore le rapport à l'argent, la culpabilité, l'individualisme et la possibilité d'y survivre... Le récit est savoureux, la plume vive, Paris vivante et deWitt sait charmer le lecteur avec son imagination débordante. Mais, car il y a une grosse réserve, ses anti-héros sont aussi anti-pathiques... J'ai, en effet, peu d'empathie pour la misère des riches et leur neurasthénie. Les personnages secondaires sont fabuleux — ils arrivent bien tard, cependant. Pas aussi marquant que *Les frères Sisters* (2011), il n'en demeure pas moins une fort agréable lecture. **ÉRIC MOREAULT**

LIVRE

Rompre



★★★½
ROMAN
YANN MOIX

Lacéré. Déchiqueté. C'est ainsi que le narrateur se sent chaque fois qu'il est confronté à une

rupture — rupture qu'il dit inscrite dans ses amours «comme un infarctus dans le myocarde». Sous la forme d'une conversation avec un ami, Yann Moix livre ses sombres

états d'âme lorsque sa dernière relation prend fin. L'écrivain polémiste ne fera pas l'unanimité avec ce court roman où il psychanalyse son besoin de rompre dès qu'il rencontre une femme qui lui plaît, s'estimant asphyxié par le couple. Car c'est le couple qu'il quitte chaque fois, écrit-il, et non la femme. Bien qu'il disserte élégamment sur la question, citant écrivains et philosophes pour appuyer sa vision de l'amour et expliquer son désarroi, Moix n'apporte rien de neuf ou d'inédit à ce discours maintes fois repris. Il y a plutôt quelque chose de vaguement suranné à lire aujourd'hui ces propos de séducteur quinquagénaire déchiré par ses propres contradictions, et toujours incapable de s'engager. **LA PRESSE**

LIVRE

La tournée



★★★★
BD
ANDI WATSON

L'illustrateur et bédéiste anglais Andi Watson (*Breakfast Afternoon, Love Fights, Dumped*) frappe fort avec cet album délicieusement absurde centré sur un écrivain qui part en tournée de signatures pour faire la promotion de son livre. G.H. Fretwell est un écrivain peu connu, qui vient de publier un nouveau roman, *Sans K*, dont il est évidemment très fier. Cet intellectuel discret, à peu près ignoré par sa femme (et par son éditeur), entame sa tournée nationale cahin-caha. Mais la malchance s'abat sur lui. Non seulement se fait-il voler la mallette qui contient ses livres, mais personne ne se présente à ses nombreuses séances de dédicace. Pire, une employée de librairie est portée disparue et une série de meurtres sont commis non loin des librairies qu'il visite, ce qui fait de lui un suspect. Petit à petit, Fretwell s'enfonce dans des dédales kafkaïens, dont il peine à s'extirper. Ce roman graphique est un bijou d'humour noir qui traite entre autres de l'isolement de l'écrivain. Un album en noir et blanc, aux traits rétro minimalistes, détendus, brillamment scénarisé. Offert uniquement en français pour l'instant, ce qui a tôt fait de hérisser ses admirateurs anglophones... **LA PRESSE**

LIVRE

On peut-tu rester amis?



★★★½
ROMAN
MARIE-ÈVE LECLERC-DION

Est-ce qu'on peut rester ami avec son ex? Et, d'abord, est-ce une bonne idée?

À travers une écriture joyeusement décalée, imagée et bien de son temps, Marie-Ève Leclerc-Dion, qui est amie dans la vraie vie avec son ex, pose la question. Entre frivolité parfumée à l'ironie et remises en question existentielles, au fil de courts chapitres qui donnent souvent à sourire, voire à rire, la jeune autrice amène habilement le lecteur à accrocher à son récit à l'air léger, mais qui n'est pas pour autant dénué de profondeur, en abordant des questions comme le choc de la séparation, la peur de la solitude, l'angoisse ainsi que les aléas de l'amitié et du célibat. Ce faisant, elle s'intéresse moins à la quête amoureuse qu'à celle, ardue, de soi-même. Un premier roman bien tourné et une nouvelle plume drôle et incisive à suivre (pour se bidonner, on va faire un tour sur le compte Instagram du livre, où l'autrice envoie son livre à des «ex» bien connus comme... P.K. Subban et le Canadien!). **LA PRESSE**

MUSIQUE

Free Spirit



★★
POP/R&B
KHALID

Il a une voix soul poreuse, un charisme indéniable

et des millions d'internautes à ses pieds depuis qu'il a largué la bombe *Young Dumb & Broke* en 2017. Si l'album *American Dream*, certifié platine aux États-Unis, s'avérait une entrée en matière tout à fait respectable pour le jeune Texan alors âgé de 19 ans, la suite, *Free Spirit*, se devait de proposer une signature artistique plus marquée. C'est raté. Le musicien a concocté un album de bonne tenue, plat et sans risque, fait sur mesure pour se faufiler dans le Billboard, puis se faire oublier le temps de crier *Better*. Au menu, sur des rythmes midtempo R & B : des réflexions sirupeuses sur les insécurités sentimentales d'un

jeune vingtenaire. «*I'm in pain, but I'm to blame, to end this fight, I have to change*» (*Twenty One*). Parmi cette collection de tubes interchangeable, quelques bons coups : le funk vibrant de *Paradise* ou encore le groove de *Talk*, propulsé par le duo électro britannique Disclosure. En outre, la guitare électrique de John Mayer échoue à sauver *Outta My Head* de l'ennui. C'est peut-être ce dernier mot qui résume le mieux la somme des 17 pièces et la longue heure passée en compagnie de Khalid. **LA PRESSE**

MUSIQUE

Sirènes



★★★★
CLASSIQUE CONTEMPORAIN
ANA SOKOLOVIC, ENSEMBLE CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL (ECM+), ENSEMBLE VOCAL QUEEN OF PUDDINGS MUSIC THEATRE

Consacré à la compositrice montréalaise Ana Sokolovic, cet opus regroupe quatre œuvres matures, personnelles, de haute volée. Voilà un superbe flot de créativité illustrant l'inclination de la compositrice pour la voix humaine dans différentes configurations. Pour coiffer le tout, son concerto pour violon suggère une écriture très personnelle, à l'instar des œuvres précédentes, certes tributaires d'une esthétique contemporaine occidentale lancée au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, néanmoins étoffées d'éléments dramatiques, paroxystiques, ludiques ou même humoristiques. Sokolovic sait exploiter toutes les possibilités instrumentales et vocales de ses interprètes, tant du côté des techniques classiques que de celui des recherches de texture, explorant de riches vocabulaires atonaux et tonaux, un vaste choix de patrons rythmiques. En somme, elle sait brillamment fondre les références compositionnelles de son époque et en extirper une sensibilité qui lui est propre. Ce qui lui a valu tout récemment un Juno de la composition classique de l'année pour l'œuvre *Golden Slumbers Kiss Your Eyes*. **LA PRESSE**

Exceptionnel ★★★★★
Excellent ★★★★
Bon ★★★
Passable ★★
À éviter ★



Les juges de l'émission *Les chefs!*, Normand Laprise, Jean-Luc Boulay, Daniel Vézina et Pasquale Vari, accompagnés de l'animatrice Élyse Marquis.

— PHOTO ICI
RADIO-CANADA TÉLÉ

Des modèles décourageants

MARC ALLARD

CHRONIQUE
mallard@lesoleil.com



NOUS, LES HUMAINS

Cette semaine, la brigade 2019 de l'émission *Les chefs!* devait cuisiner un canard de Barbarie sucré ou salé. À la fin du défi, j'avais très faim, mais perdu l'envie de cuisiner.

En écoutant les commentaires des juges, j'ai pu mesurer toute l'ampleur de mon incompétence culinaire.

À l'étape de la boucherie, j'aurais certainement massacré la volaille, enlevé trop de gras, magané le suprême et oublié de faire les incisions avant la cuisson.

À coup sûr, j'aurais négligé de faire un fond de canard en

rôtissant les os – et, si je m'y étais risqué, j'aurais certainement omis de les concasser. Jean-Luc Boulay m'aurait rabroué comme les autres aspirants-chefs : « Pourquoi ils concassent pas ! On le dit à chaque fois, à chaque année ! »

Et ma sauce ? Elle aurait été sans doute trop sucrée ou trop salée, trop liquide ou trop épaisse. Pas à la hauteur, en tout cas, de ce distingué canard.

C'est un peu décourageant, je trouve. Ces émissions sont censées nous donner envie de cuisiner, mais on en sort avec l'impression que la cuisine est un art

réservé aux diplômés de l'ITHQ ou aux bénis de la casserole.

Pardonnez la comparaison de plein air, mais après avoir visionné de la haute voltige culinaire, c'est comme si le sommet de la montagne devenait si élevé qu'on perd le goût de chausser nos bottes de randonnée.

Remarquez, ce n'est pas un phénomène exclusif à la cuisine. Tiger Woods peut vous éloigner des verts, Éric Clapton peut vous tenir loin de la guitare et Xavier Dolan peut vous dissuader de vous lancer dans la réalisation.

Parfois, les génies à l'écran ne sont pas inspirants, mais décourageants.

Parfois, les génies à l'écran ne sont pas inspirants, mais décourageants pour ceux qui le regardent.

Daniel Vézina lui-même observait, en entrevue au *Soleil* il y a quelques années,

que l'admiration ne mène pas toujours à l'action.

« On pense qu'il y a de plus en plus de *foodies*, disait-il. Les gens se régaler en regardant des livres, des revues, des émissions de télé [sur la cuisine], mais ils ne vont pas nécessairement faire les recettes ».

Même si une pléthore de chefs cuisine à la télé, il y en a encore beaucoup qui ne savent pas se débrouiller dans une cuisine.

Un Canadien sur quatre a de la misère à se cuisiner une soupe, un ragoût ou un plat à mijoter à partir d'ingrédients de base,

selon les plus récentes données de Statistiques Canada sur les compétences culinaires.

Si le spectacle de l'expertise vous démotive de développer une nouvelle habileté, j'ai un antidote pour vous. Les anglos appellent ça le « *chunking* », mais les francos peuvent ajouter une touche de raffinement en employant le mot « saucissonnage ».

Dans les deux cas, l'idée est de répartir le savoir en plusieurs tranches. Au lieu de se laisser intimider par l'ampleur des connaissances à acquérir, on digère juste un morceau à la fois, le plus concret possible.

Au lieu de se dire qu'on veut apprendre à cuisiner, on apprend d'abord à faire des crêpes. La survie dans le bois ? On commence par faire un feu. Le volleyball ? Une manchette, puis une touche.

Comme ça, on ne sature pas notre mémoire. Et surtout, on accumule une série de petites victoires qui nous poussent à continuer.

On réalise aussi que chaque petite habileté se subdivise en une myriade d'autres et à quel point les pros comme Daniel Vézina ont travaillé fort pour avoir l'air de cuisiner un canard laqué à l'érable comme on attache nos souliers.

Pour ma part, je me fixe un modeste but en fin de semaine : réussir une omelette.

À LAVÔTRE

VINS DE COCO



La troisième édition de la Semaine du cidre se tiendra du 27 avril au 5 mai à travers le Québec. — PHOTO LES PRODUCTEURS DE CIDRES DU QUÉBEC

SEMAINE DU CIDRE

Il y a quelques semaines, je vous chantais la pomme au sujet du cidre québécois. Voilà que je vous fredonne quelques notes sur l'imminente Semaine du cidre qui se tiendra du 27 avril au 5 mai. Le cidre coulera à flots dans les cidreries, bars, restaurants, SAQ, supermarchés et épicerie des quatre coins du Québec, notamment à Montréal, Québec, Saguenay, Sherbrooke et Granby. Au menu, des ateliers sur la fabrication du cidre à la maison, des accords mets & cidres, des dégustations exclusives de nouveaux produits et des dégustations gratuites. Le moment ne pourrait être mieux choisi pour vous lancer sur la route des cidres!



CAROLINE CHAGNON
caroline.chagnon@gcmedias.ca

Que vous célébriez Pâques, la fin de semaine de trois jours ou la fin du carême, toutes les raisons sont bonnes pour trinquer de bons jus!

1 VIN DU QUÉBEC 2018, WILLIAM, VIGNOBLE RIVIÈRE DU CHÊNE
15,25 \$ > 744169 > 12 % > 5,6 g/L
C'est officiel! Les premières bouteilles arborant fièrement le nouveau sceau d'indication géographique protégée « Vin du Québec » sont fraîchement débarquées. Les vins du Vignoble Rivière du Chêne, à Saint-Eustache, dans les Basses-Laurentides, ne sont pas bios, mais ont le mérite d'être travaillés en culture raisonnée. La cuvée William (qui tient son nom du fils du vigneron) réunit les cépages seyval blanc, frontenac blanc, vidal, acadie

et vandal-cliche. C'est franchement réussi ce 2018. Le nez explose sur des notes invitantes d'agrumes. La bouche est vive, juteuse et ultra fruitée. Chouette avec des tapas! À ce prix, l'affaire est belle.

Astuce: Dimanche, servez un verre de William — en prenant soin de cacher la bouteille — à l'oncle qui a perdu toute foi dans les vins québécois (ça pourrait aussi être une femme, mais l'idée c'est d'égaliser la blague sexiste du vin suivant). Il y a fort à parier que la réconciliation sera fougueuse et instantanée.

2 WILLAMETTE VALLEY 2017, PINOT GRIS, JOEL GOTT
26 \$ > 13234762 > 13,2 % > 5,1 g/L
Le pinot gris, ce n'est pas juste un vin de madame-qui-met-des-glaçons-dans-sa-coupe. C'est aussi ça. Un blanc sérieux, doté de retenue, et dépourvu de toute fioriture. Il importe de mentionner que le sucre est imperceptible tant l'acidité est élevée. Rendons grâce au climat frais de l'Oregon qui sublime le principal intéressé et ses frères, le pinot noir et le chardonnay.
Les notes de melon au miel et de fleurs s'amènent en toute

discretion. L'expression est précise, svelte. Délicieux en compagnie d'une omelette.

3 COTEAUX D'AIX-EN-PROVENCE 2016, LES BÉATINES, DOMAINE LES BÉATES
20,70 \$ > 13027886
> 14,5 % > 2,5 g/L

Reclus dans l'ombre des rosés qui font la renommée de la région, les rouges provençaux trament leur émancipation à coup de cuvées comme celle-ci. Pierre-François Terrat travaille son Domaine Les Béates en agriculture biologique, tout en respectant certains principes de la biodynamie. À la cave, il préconise les levures indigènes et réduit au minimum l'usage du soufre. Au-delà du nez avenant — enchaînant les notes d'épices douces et de fruits noirs —, la bouche livre un tanin imposant, un fruité riche et une mâche à vous décrocher la mâchoire. Bon en chocolat! **V B**

B BIO **V** VÉGANE

Vous avez des questions ou des commentaires? Écrivez-moi à caroline.chagnon@gcmedias.ca.

1 CID SEC, CIDRERIE MILTON
Environ 10 \$ > 5,5 % > 10 g/L
> Dépanneurs et épicerie

Force est de constater que l'offre de cidres en épicerie et dépanneurs atteint des taux de sucre faroucheux. Heureusement, l'offre se diversifie, et on en trouve maintenant des secs, comme ce format prêt-à-boire (paquet de 4) de la Cidrerie Milton. Un cidre coupe-soif, léger, sec de chez sec et légèrement acidulé. Moment de pure convivialité garanti.

2 CID ROSÉ, CIDRERIE MILTON
Environ 10 \$ > 6,5 % > 21 g/L
> Dépanneurs et épicerie (14 \$ en SAQ)

Si vous êtes habitué au sucre, ce rosé « demi-sec » assurera une transition tout en délicatesse vers le sec.

En raison de son acidité élevée, la pommette dolgo servait uniquement à polliniser les autres variétés du verger. Puis, Marc-Antoine Lasnier, président de la Cidrerie Milton, a décidé de lui donner sa chance en la macérant à chaud avec sa peau pour en extraire la couleur. Ainsi est née la douce teinte du Cid Rosé.

Restez à l'affût des « spécialités » de la cidrerie — jusqu'alors offertes exclusivement en fût dans les restos et les bars — qui seront embouteillées, puis vendues en quantités très très limitées à la fin du printemps.

Les bières sucrées

PHILIPPE WOUTERS

CHRONIQUE

philippe.wouters@gcmedias.ca



Très populaires il y a une dizaine d'années, les bières sucrées ont mauvaise cote, car elles sont souvent associées aux grands brasseurs et à l'ajout de sucre dans la recette, stratégie connue pour attirer plus de consommateurs, mais surtout, de consommatrices. Et pourtant, la consommation d'une bière liquoreuse, de temps en temps, offre le même plaisir que de boire un petit verre de porto entouré de vins nouveaux. Un classique des habitudes de consommation qu'il est agréable d'assumer, une gorgée à la fois.

Le sucre dans une bière provient de deux sources différentes : la céréale ou... le sucre.

D'OÙ VIENT LE SUCRE ?

Le sucre dans une bière provient de deux sources différentes : la céréale ou... le sucre. Lorsqu'un brasseur décide de brasser une bière, il va choisir la quantité de céréales utilisée pour brasser cette bière. Plus la quantité de céréales est élevée, plus le taux d'alcool le sera également, puisque la levure aura beaucoup de sucre à transformer en alcool. Ce sucre est souvent appelé « maltose ». Mais la levure ne transforme pas tous les sucres en alcool, il en reste donc dans le produit fini. On parle alors de « sucre résiduel ». Plus le taux de sucre est élevé avant la fermentation, plus le taux de sucre résiduel le sera également. Voilà pourquoi les bières liquoreuses sont souvent hautes en alcool et riches en bouche.

La seconde façon de brasser une bière sucrée est d'ajouter du sucre non fermentescible dans la recette. Un sucre qui ne peut être transformé en alcool par les levures et qui

restera dans la cuve de fermentation. En brasserie, on parle de sucre complexe versus sucre simple. Le lactose est le plus commun. Voilà pourquoi de très nombreuses brasseries offrent des bières avec lactose ajouté. C'est le sucre du lait. La levure ne le digère pas.

Enfin, une technique employée par de grands brasseurs internationaux consiste à ajouter des matières glucidiques dans la bière ou du caramel. Le but premier n'étant pas d'offrir des bières riches en goût, mais de diminuer le coût de production des bières faibles en goût ou d'offrir un produit à la sensation sucrée. On ne s'y attardera pas.

L'HISTOIRE DES BIÈRES SUCRÉES

C'est en Belgique que vous retrouverez une très belle gamme de bières sucrées. Depuis de nombreuses décennies, les brasseurs belges ajoutent du sucre — simple

ou complexe — à la bière afin d'augmenter le taux d'alcool de leurs produits tout en maîtrisant la texture finale de la bière. Mais ces produits ont de moins en moins la cote à l'international, obligeant les brasseries à doubler d'efforts pour maintenir les ventes à l'export. Les Anglais offrent également quelques styles de bières bien maltées, le Barley Wine en est un excellent exemple, quoique bien houblonné dans sa version contemporaine. Du côté de l'Allemagne, les Doppel-Bock sont le parfait exemple de bières maltées, peu houblonnées et riches en bouche. Au Québec, plusieurs brasseries continuent d'offrir des bières liquoreuses, même celles qui sont reconnues pour leurs IPA bien houblonnées. La somme des deux styles de bières, sur un menu de broue-pub, en fait une expérience complète. Je ne connais aucun brasseur qui n'aime pas, de temps en temps, brasser une bière bien ronde et riche.

SUGGESTIONS



WEIZENBOCK LES TROIS MOUSQUETAIRES BROSSARD

Ma référence lorsqu'il s'agit de parler de sensation « liquoreuse » en bouche. Brassée avec du blé et de l'orge, la WeizenBock des Trois Mousquetaires est disponible à l'année. On y retrouve des notes de fruits confits, de sucre d'orge et d'alcool. En bouche, la bière est ronde et liquoreuse, laissant dégager de belles notes de sucre, sans complexe. La finale est longue et l'alcool prédomine, jusqu'à la prochaine gorgée.



STOUT IMPÉRIALE RUSSE À L'ÉRABLE BRASSERIE DUNHAM DUNHAM

L'érable est un sucre simple qui est entièrement transformé en alcool par la levure. Le corps de la bière provient donc de la quantité de malt utilisé pendant le brassage. Au nez, la bière repose sur des notes de chocolats, de café et d'érable. En bouche, elle s'exprime encore sur le sucre avec une légère amertume permettant d'offrir de l'équilibre.



MACKROKEN FLOWER LE BILBOQUET SAINT-HYACINTHE

Un Scotch Ale au miel — idée originale de Jan-Philippe Barbeau, brasseur émérite au Québec — qui offre un nez de sucre, de miel, de fleurs, d'alcool et de marmelade. En bouche, la bière est ronde et peu d'amertume vient déranger cette sensation sucrée. Une bière qui s'assume et qui offre une superbe expérience en fin de repas. Un petit fromage cheddar bien affiné et le tour est joué!

BROCHETTE DE PORC ET COURGETTES PIRI-PIRI

Préparation : 20 minutes • Marinage : 2 heures
Cuisson : 12 minutes • Quantité : 4 portions

INGRÉDIENTS

- 675 g (1 ½ lb) de cubes de porc à brochettes
- 2 petites courgettes coupées en grosses rondelles

Pour la marinade :

- 30 ml (2 c. à soupe) d'huile d'olive
- 30 ml (2 c. à soupe) d'assaisonnements piri-piri
- 30 ml (2 c. à soupe) de jus de citron frais
- 30 ml (2 c. à soupe) de persil frais haché



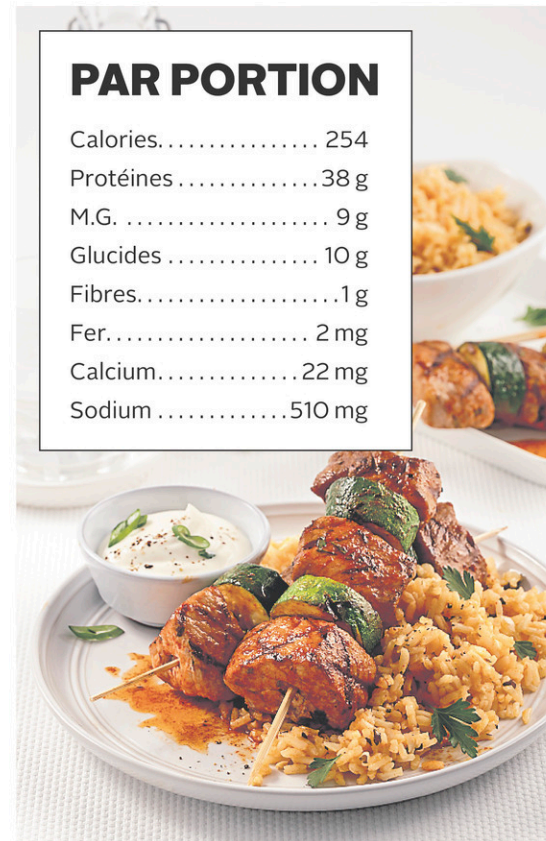
Recettes tirées du magazine *Je cuisine - Barbecue et marinades*.
Publié par Éditions Pratico-pratiques.

PRÉPARATION

- 1 Dans un bol, mélanger les ingrédients de la marinade.
- 2 Ajouter les cubes de porc dans le bol et remuer. Couvrir et laisser mariner de 2 à 3 heures au frais.
- 3 Si les brochettes utilisées sont en bambou, en faire tremper huit dans l'eau environ 30 minutes avant la cuisson.
- 4 Au moment de la cuisson, préchauffer le barbecue à puissance moyenne-élevée.
- 5 Sur les brochettes, piquer les cubes de porc et les rondelles de courgettes, en les faisant alterner.
- 6 Sur la grille chaude et huilée du barbecue, déposer les brochettes de porc. Fermer le couvercle et cuire de 12 à 15 minutes, en retournant les brochettes plusieurs fois.

PAR PORTION

Calories.....	254
Protéines.....	38 g
M.G.....	9 g
Glucides.....	10 g
Fibres.....	1 g
Fer.....	2 mg
Calcium.....	22 mg
Sodium.....	510 mg



VOYAGES.

VOYAGER EN AVION

VERS LE TOURISME RESPONSABLE

VIOLAINE BALLIVY
La Presse

Il y a 105 ans décollait le premier vol commercial aux États-Unis. Depuis, prendre l'avion est devenu un acte banal. Mais à l'heure des changements climatiques, serait-il en train de devenir un geste dont il faut avoir honte ?

Oui, tranche sans hésiter Aurélie Vernon. « J'ai trop pris l'avion et maintenant, j'en ai honte, je n'avais pas conscience du tort que je faisais à la planète », dit la comédienne française de 38 ans, instigatrice d'une pétition réclamant la fin des déplacements en avion afin de limiter le réchauffement climatique. Le déclin a eu lieu lors d'une lecture publique des textes de l'écologiste Éric Vincent, en 2017. Depuis, elle reste « clouée au sol ». Voyage en train. Refuse les propositions de spectacles outre-mer. Passe ses vacances près de chez elle.

« Je ne dis pas que je ne prendrai plus jamais l'avion. Mais pas tant qu'on n'aura pas renversé le réchauffement climatique, dit-elle. Après tout, à quoi ça sert de voyager pour voir des coraux morts ? Il faut payer les conséquences de notre mode de vie. Régler le problème. »

Si sa position peut surprendre en cette époque où l'on n'a jamais autant voyagé, elle est loin d'être unique. Il ne passe pas une semaine, ou presque, sans qu'une initiative du genre soit annoncée. Les pétitions similaires se multiplient. En Suisse, une université compte interdire, dès l'automne, aux étudiants de s'envoler pour les voyages officiels dont la destination est à moins de 1000 km et des communes ont décidé de ne plus financer les voyages scolaires impliquant l'avion. Les journalistes du quotidien danois *Politiken* n'ont plus le droit de prendre l'avion pour les déplacements intérieurs, alors que les



« J'ai trop pris l'avion et maintenant, j'en ai honte, je n'avais pas conscience du tort que je faisais à la planète »

— Aurélie Vernon, comédienne française et instigatrice d'une pétition réclamant la fin des déplacements en avion

scientifiques sont dans le collimateur de la campagne *No fly for the climate*, *Sci* (Scientifiques, ne volez plus pour le climat), lancée par des chercheurs universitaires qui les somment de remplacer tous les colloques et congrès par des rencontres virtuelles.

Les attaques sont nourries et elles viennent de plusieurs fronts. Incluant Twitter, Facebook et Instagram, bien sûr, avec la multiplication des mots-clés du genre #stopflying, #flyingless ou #nofly2019. Bref : on y pense à deux fois avant de se vanter de ses prochaines vacances à l'autre bout de la planète.

Le transport aérien ne représentait pourtant, en 2017, que 2 % des émissions de carbone de la planète. Sauf que voilà, relèvent les lanceurs d'alarme, cette proportion augmente à vive allure : les

émissions ont crû de 70 % entre 1990 et 2010, contre 25 % pour la moyenne globale. À ce rythme, l'aviation internationale pourrait être responsable de 22 % des émissions mondiales d'ici 2050 (rapport de l'Institut Öko, présenté au Parlement européen en 2017).

Les voyageurs ont désormais l'option d'acheter des compensations carbone : quelques clics, quelques dizaines de dollars suffisent officiellement pour alléger sa conscience. « Non ! C'est une grande tromperie, estime Magdalena Heuwieser, fondatrice de Stay Grounded (Restez au sol), un regroupement d'une centaine d'associations contre le transport aérien fondé en 2017. C'est une idée promue par l'industrie, mais on ne peut pas compenser directement : la pollution ne peut pas être retirée de l'air. »

Des scientifiques lui donnent raison. Notamment Susanne Beckam, professeure de tourisme durable à l'université Griffith, en Australie, spécialiste de la question. « Acheter des compensations ne signifie certainement pas que les émissions sont miraculeusement effacées : la pollution sera émise et s'accumulera quand même dans l'atmosphère, augmentant les concentrations de CO₂. On ne peut pas voler neutre [...]. On ne peut pas voler vert. »

L'argent des crédits achetés sert à financer des projets qui réduiront d'autant les émissions dans un autre secteur (par exemple : financement de panneaux solaires, plantation d'arbres, etc.), « enfin, idéalement, et si le projet perdure », relève Susanne Beckam. Mais, au mieux, « on maintient à peine le statu quo », alors qu'une réduction importante est nécessaire pour atteindre la cible 2050 de l'Accord de Paris, dit-elle.

« Pour être un touriste responsable, il faut voler moins. Il n'y a pas d'autre solution. »

Reste que la réalité n'est pas la même en Europe – où le mouvement est plus organisé – et en Amérique du Nord. « Les réseaux

de trains ne sont pas aussi bien développés chez vous qu'en Europe, dit Magdalena Heuwieser. Je serais mal placée pour dire aux Canadiens d'arrêter complètement de voler, alors que nous, nous avons plus de solutions de rechange », dit M^{me} Heuwieser. Les gens doivent faire pression sur les politiques afin qu'ils améliorent les réseaux ferroviaires – et surtout les liaisons de nuit – ou taxent les voyageurs fréquents. Les hommes d'affaires n'ont plus raison de prendre l'avion pour assister à une réunion quand tout peut se faire par l'Internet. »

Mais le sentiment de culpabilité des voyageurs se traduira-t-il en gestes concrets ? Paul Arsenault, directeur de la chaire de tourisme Transat de l'UQAM, ne pense pas que les touristes cessent de prendre l'avion de sitôt. « Il n'y a aucun incitatif économique à moins voyager. Les billets d'avion n'ont jamais été aussi peu chers », relève-t-il. Et à quoi sert-il d'arrêter de voler si l'on continue à acheter des bleuets importés du Chili à longueur d'année ? « Il faut être conséquent, reconnaît Magdalena Heuwieser. C'est tout notre mode de vie qu'il faut revoir. »





DES CONSEILS POUR LIMITER SON EMPREINTE EN VOYAGE



1 Privilégier le train ou l'autocar pour les liaisons internes : Paris-Montréal en avion, d'accord. Mais Paris-Genève en train. La voiture peut être une bonne option de remplacement si elle consomme peu de carburant et que la distance est courte : pour les déplacements de plus de 1500 km, une personne voyageant seule à bord d'un VUS aura un bilan carbone plus élevé que si elle avait pris l'avion, note le rapport Getting There Greener (Union of Concerned Scientists).

2 Privilégier les vols directs, même s'ils sont plus chers. Le plus court trajet entre deux points pollue moins, c'est logique. Mais on évite aussi un deuxième décollage, l'étape la plus gourmande en kérosène du voyage. Il est même parfois plus écologique de conduire sa voiture (à faible consommation d'essence) jusqu'à un aéroport un peu plus éloigné pour éviter une ou deux correspondances.



3 Voyager léger, avec le moins de bagages possible, car plus l'avion est lourd, plus il brûlera de kérosène.

4 Concentrer ses vacances : au lieu de faire trois petits voyages dans l'année, on en fait un, plus long. D'une part, on prendra moins l'avion et, d'autre part, on pourra mieux explorer la destination.

5 Voyager en classe économique. Plus il y a de passagers à bord d'un avion, plus petite est l'empreinte moyenne de chacun.



6 Acheter des compensations carbone auprès d'une organisation reconnue, par exemple, qui est certifiée par l'organisation GoldStandard. **LA PRESSE**

VACANCES DÉTENTE

LAURENTIDES

AUBERGE CHAMPÊTRE RÉVEIL PRINTANIER
 À Sainte-Adèle, à 2 pas de vos activités préférées et à 7 km de Saint-Sauveur. Un choix de 48 chambres : Champêtre, tourbillon avec foyer, mezzanine et suite avec foyer. À partir de 54\$/2 personnes du dimanche au jeudi. Déjeuner inclus. Mini buffet chaud les week-end. Passeport rabais restaurant/activités.
www.aubergechampetre.com • 1 800 363-2466

OUTAOUAIS

LE MOULIN DE WAKEFIELD – HÔTEL ET SPA ★★★★★
EXPÉRIENCE NORDIK – BAINS THERMIQUES. À seulement 10 min de Gatineau, dans la splendeur du parc de la Gatineau et à même le village pittoresque de Wakefield, Le Moulin Wakefield est un endroit idéal pour une escapade ou une célébration. Combiner les avantages de la restauration et l'expérience thermique Le Nordik, avec une escapade de détente au bord des eaux paisibles du Moulin de Wakefield. Ce forfait – qui comprend l'accès aux bains à remous extérieurs du moulin surplombant les chutes MacLaren offre le meilleur des deux mondes. Le forfait comprend: l'hébergement; cuves thermales au Spa Nordik, Chelsea; l'utilisation de la piscine et des bains tourbillons extérieurs. Pour une réservation, veuillez contacter l'hôtel au 819 459-1838 ou 1888 567-1838

LAVAL

RESTAURANT AUBERGE LES MENUS-PLAISIRS ★★★★★
 Vieux Ste-Rose - Auberge de charme luxueuse. Foyer, bain thérapeutique double. Petits-déjeuners inclus. Chambres, studios et appartements. Forfaits. Cuisine régionale.
www.lesmenusplaisirs.ca • 450 625-0976

Si vous désirez annoncer dans cette rubrique, veuillez communiquer avec Jocelyn Thibault au 613 562-7708 ou 1 800 267-9555, poste 708

Vacances Celebritours
 Celebritours Quebec

Le VRAI MEILLEUR PRIX!

voyage aquarelle.com **VACANCES CELEBRITOURS**
 Pour informations et réservations 819 986-8281 • 1 877 888-8281

Circuits Culturels et Séjours

Automne-Hiver-Printemps 2019-2020

Tunisie Découverte et séjour Départ le 23 novembre 2019/15 jours - 26 repas à partir de 1799\$*	Espagne Merveilles & séjour Départ le 20 octobre 2019/14 jours - 21 repas à partir de 3299\$*
Maroc Villes et Impériales et séjour Départ le 21 septembre 2019/14 jours - 24 repas à partir de 2599\$*	Portugal Splendeurs & séjour Départ le 12 octobre 2019/14 jours - 21 repas à partir de 3199\$*
Italie De Venise à Sorrente Départ le 14 octobre 2019/14 jours - 21 repas à partir de 3499\$*	Croatie Romantique et les Balkans Départ le 20 octobre 2019/15 jours - 24 repas à partir de 3599\$*

Turquie, Thaïlande et Vietnam
 Bientôt disponibles!

PROMO
 2 nuits GRATUITES à Istanbul

Nouveaux Séjours Combinés

Italie Sicile et Toscane combinés Départ le 2 novembre 2019/15 jours - 25 repas à partir de 2999\$*	Croatie Split et Dubrovnik combinés Départ le 1 ^{er} novembre 2019/15 jours - 24 repas à partir de 2799\$*
--	--

PERMIS DU QUÉBEC

Tous les détails sur www.celebritours.com

* Promotions valides pour nouvelles réservations seulement. Prix par pers. à partir de, occ. double, incluant hébergement, vols, transferts et taxes. *Prix promotionnel si vous payez par chèque ou en espèces. Prix et promotions en vigueur au moment de l'impression. Valables pour réservations effectuées du 20 à 27 avril 2019, sous réserve de disponibilité. Conditions générales/détails : voir brochure 2018-2019 ou site Web. Transport aérien par vols réguliers avec ou sans correspondance(s).

air transat
 الخطوط التونسية TUNISAIR
 الخطوط الملكية المغربية royal air morocco
 TURKISH AIRLINES

RÉGAL.

En cette longue fin de semaine de Pâques, nombreux sont ceux qui se régaleront de chocolat, qu'il soit sous forme de lapin ou de poussin, de truffe ou de ganache. Mais pour le cuisiner et réussir un dessert, il y a quelques trucs à savoir.



RAPHAËLLE PLANTE
Collaboration spéciale
rplante@lesoleil.com

«La pâtisserie est beaucoup plus complexe et technique qu'on peut le penser», signale le chef pâtissier Nicolas Dutertre. C'est d'ailleurs «l'erreur» la plus souvent observée lorsqu'il fait de la formation, les gens sous-estiment l'aspect technique. «La pâtisserie, c'est de la chimie! Il n'y a pas de place pour l'improvisation, tout est pesé. Les chefs cuisiniers rigolent un peu de nous là-dessus», confie M. Dutertre.

Le chef d'origine française était de passage au Foodcamp de Québec, le 30 mars, pour dévoiler quelques trucs sur l'art de la pâtisserie et présenter sa recette de tarte au chocolat «exotique» manguemangue-passion aux nombreux épicuriens rassemblés dans la salle de bal du Château Frontenac.

Arrivé au Québec avec sa famille il y a une dizaine d'années, il est conseiller technique à l'Académie du chocolat Barry Callebaut, à Montréal. L'établissement offre de la formation et du perfectionnement à des pâtissiers et chocolatiers professionnels «d'un peu partout au Canada».

Un conseil pour débiter : «Faites attention à ce que vous voyez sur Instagram : c'est beau, mais est-ce que ça goûte bon?» Il importe de trouver un équilibre entre le gras, le sucre et l'acidité, explique M. Dutertre. Comme il est recommandé d'aller chercher trois ou quatre textures pour que le dessert soit intéressant en bouche : croquant, frais (avec des fruits), crémeux ou mousseux.

«En pâtisserie, on utilise toujours un beurre doux, jamais salé. On

L'ART DE CUISINER AVEC LE CHOCOLAT



«C'est le beurre de cacao qui fait que le chocolat fond dans la bouche. Plus il y en a, plus ça coûte cher.»

— Nicolas Dutertre, chef pâtissier

dose le sel après. Il faut aussi choisir le bon type de farine, soit une farine à pâtisserie, généralement de type 45», conseille-t-il.

Et pour le chocolat, il faut en doser le «gras» selon l'utilisation qu'on en fait. Un chocolat plus sec servira à être fondu. Mais pour faire une mousse au chocolat, il faut une certaine quantité de beurre de cacao — ce «gras» du chocolat. «C'est le beurre de cacao qui fait que le chocolat fond dans la bouche. Plus il y en a, plus ça coûte cher», affirme M. Dutertre. Les chocolats industriels sont plus riches en sucre pour compenser et permettre de baisser les prix, ajoute-t-il.

Pour garnir un dessert, le chef pâtissier priorise les ingrédients déjà incorporés : par exemple, des morceaux de mangue sur sa tarte manguemangue-passion. «À quoi ça sert de mettre une feuille de menthe? Personne ne va la manger!»





MOINS SUCRÉ QU'AVANT

Au sein du groupe Barry Callebaut depuis cinq ans, Nicolas Dutertre développe le volet pâtisserie et élabore constamment de nouvelles recettes. Il constate que la tendance est aux desserts beaucoup moins sucrés... bien que ça se manifeste petit à petit au Québec. « Les Québécois sont habitués au sucre, qui masque toutefois d'autres saveurs. »

Comme le café, le cacao a un goût différent selon sa provenance. « Plusieurs arbres donnent du cacao, le goût de la fève va changer selon la flore et la faune environnante » et il s'en dégagera des notes plus ou moins amères, acidulées, grillées, épicées, fruitées, boisées ou florales.

M. Dutertre, qui a notamment œuvré cinq ans dans un « palace parisien » avec le « révolutionnaire » Christophe Michalak — un des chefs pâtissiers français les plus réputés de sa profession —, collabore avec ses collègues des autres Académies du chocolat dans le monde et les reçoit à Montréal pour donner de la formation. « Ça me permet aussi de voyager. Je suis allé dernièrement au Brésil et à Istanbul, et je vais bientôt visiter



une plantation de cacao au Nicaragua », indique-t-il.

CHOCOLAT 70 %

Une petite précision livrée par le chef devant l'assistance du Foodcamp : « On entend souvent

quelqu'un dire qu'il préfère le chocolat à 70 %... mais ça ne veut pas dire grand-chose ! » Cela signifie seulement que le chocolat contient 70 % de pâte de cacao, mais cela ne dit rien sur sa qualité ni sur son goût, mentionne M. Dutertre.

ASTUCE

Le chocolat se garde longtemps, s'il est bien conservé. « Il ne faut jamais congeler le chocolat. On le conserve dans un environnement sec et frais, et pas avec les épices », car le chocolat s'en imprègne, signale le chef pâtissier Nicolas Dutertre.

1 Nicolas Dutertre au Foodcamp de Québec, le 30 mars dernier, au Château Frontenac
— PHOTO LES FESTIFS

2 et 3

Il faut trois ou quatre textures pour que les desserts soient intéressants en bouche selon M. Dutertre. — PHOTOS FOURNIES PAR L'ACADÉMIE DU CHOCOLAT

4 La tarte au chocolat mangue-passion concoctée par Nicolas Dutertre au Foodcamp de Québec
— PHOTO LES FESTIFS

5 L'Académie du chocolat Barry Callebaut à Montréal offre de la formation et du perfectionnement à des pâtissiers et chocolatiers professionnels « d'un peu partout au Canada ».

Quant au chocolat blanc, « on devrait plutôt appeler ça une "confiserie à base de beurre de cacao", puisqu'il ne contient pas de pâte de cacao. C'est fait avec du lait en poudre, du beurre de cacao et du sucre ». Voilà qui est dit !

BARRY CALLEBAUT EN BREF

➤ Barry Callebaut est un fabricant suisse de chocolat, né de la fusion en 1996 de la société française Cacao Barry et de la société belge Callebaut, dont le siège social se trouve à Zurich.

➤ La compagnie est présente dans plus d'une trentaine de pays.

➤ Après la fusion entre Cacao Barry et Callebaut, le groupe a acquis plusieurs autres sociétés dans le monde, notamment la suisse Carma.

➤ Barry Callebaut se trouve dans 25 % des produits à base de cacao et de chocolat consommés dans le monde.

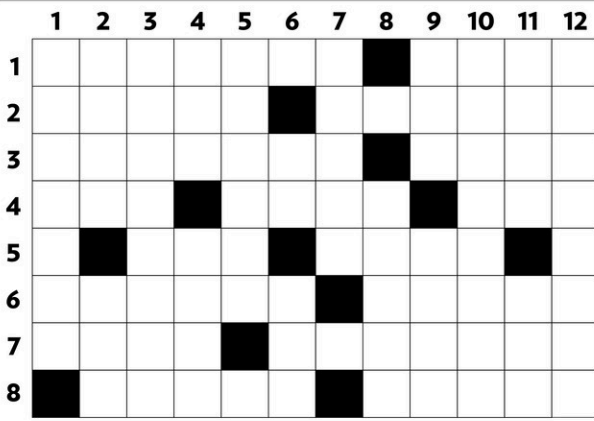
➤ Chiffre d'affaires annuel d'environ 9,5 milliards \$ CAN

➤ Cacao Barry récolte et transforme le cacao depuis 1842; Callebaut depuis 1911.

➤ 21 Académies du chocolat dans le monde : 12 en Europe, 5 en Asie, 4 en Amérique

Sources : barry-callebaut.com, cacao-barry.com, callebaut.com, www.chocolate-academy.com

MOTS CROISÉS JUNIOR



HORIZONTALLEMENT

- Il travaille avec une palette et des pinceaux - Action de provoquer quelqu'un à un jeu.
- Habitation en forme de coupole, faite de blocs de glace, que construisent les Inuits - Poisson à chair estimée.
- Anciens navires à voiles et à rames - On les célèbre le dimanche qui suit le 1er janvier.
- Qui a été nommé suite à une élection - Poisson qui se déplace en bancs - Qui a subi une certaine détérioration.

- Pièce de monnaie de peu de valeur - Mammifères rongeurs très nuisibles.
- Tresser des cheveux - Manières de se tenir quand on se fait photographier.
- Titre que l'on donnait à un roi - Prépare de la nourriture.
- Qui ne sont pas imaginaires - Individus.

VERTICALEMENT

- Oiseaux qui roucoulent.
- Qui est toujours le même - Il est indispensable à tous les êtres vivants.

- Rend un texte plus clair par des notes, des exemples.
- Il a survécu au Déluge - Enlevée de la place qu'elle occupait.
- Reptile protégé par une carapace.
- S'utilise pour interpeller quelqu'un - Dont le poil est naturellement très court.
- Progrès de quelque chose.
- On la met pour protéger la table.
- Qui résiste à la pression - Dommage, préjudice.
- Rendre moins tranchant ou moins pointu.
- Herbe fauchée et séchée que l'on donne à manger au bétail - C'est la saison chaude.
- Qui sont contraires au bon sens.

SOLUTION du dernier numéro

1	C	E	R	F	V	O	L	A	N	T	O
2	A	V	A	L	E	A	H	U	R	I	S
3	P	E	S	A	N	T	S	M	I	N	E
4	T	E	N	T	A	S	S	E	D		
5	U	N	E	T	O	U	R	N	E	R	
6	R	A	L	L	Y	E	M	O	U	E	
7	E	G	A	L	E	N	O	T	I	O	N
8	R	E	C	E	N	T	E	E	T	R	E

MOT MYSTÈRE

ETTOFFES - Un mot de 9 lettres

- ALEZE
- ALPAGA
- ARMURE
- AUNE
- CARREAU
- CHINER
- CREPE
- CRIN
- DAMAS
- ECRU
- ELIME
- ENVERS
- EPINGLER
- EPONGE
- ESCOT
- ETAMINE
- GAZE
- HOMESPUN
- LAMER
- LEGER
- LITEAU
- LODEN
- LOURD
- MADRAS
- MERINOS
- METIER
- METRE
- MOHAIR

- NANKIN
- NYLON
- OEIL
- ONDES

E	P	O	N	G	E	E	C	E	Z	A	G	R	I	U
N	N	E	N	E	D	O	L	I	N	I	K	N	A	N
S	E	U	D	D	C	R	H	O	V	Y	L	E	O	I
O	Z	L	P	U	E	R	U	S	S	I	T	P	A	I
N	E	N	S	S	A	S	U	O	E	I	O	E	G	N
I	L	R	I	R	E	B	U	O	L	I	P	R	A	O
R	A	Y	U	R	E	M	I	N	S	P	E	C	P	L
E	R	T	E	M	C	V	O	H	A	I	S	Y	L	Y
M	O	H	A	I	R	E	N	H	T	A	R	T	A	N
A	U	A	E	R	R	A	C	E	M	E	H	C	U	R
D	E	N	I	T	A	S	M	A	C	H	I	N	E	R
R	E	F	L	E	T	E	D	A	R	E	M	A	L	E
A	U	N	E	I	A	R	L	E	G	E	R	D	I	C
S	E	C	R	E	L	G	N	I	P	E	P	E	M	H
E	N	I	M	A	T	E	S	C	O	T	R	S	E	E

Solution du dernier numéro : WISCONSIN

20-04-2019

PILOU	RAYE	RUCHE	SERGE	UNI
POIS	RAYURE		SOIE	
PONGEE	RECHE	SATINE		
	REFLET	SCHAPPE	TARTAN	
RAIE	REPS	SEC	THIBAUDE	
RAMAGER	RHOVYL	SEDAN	TISSURE	

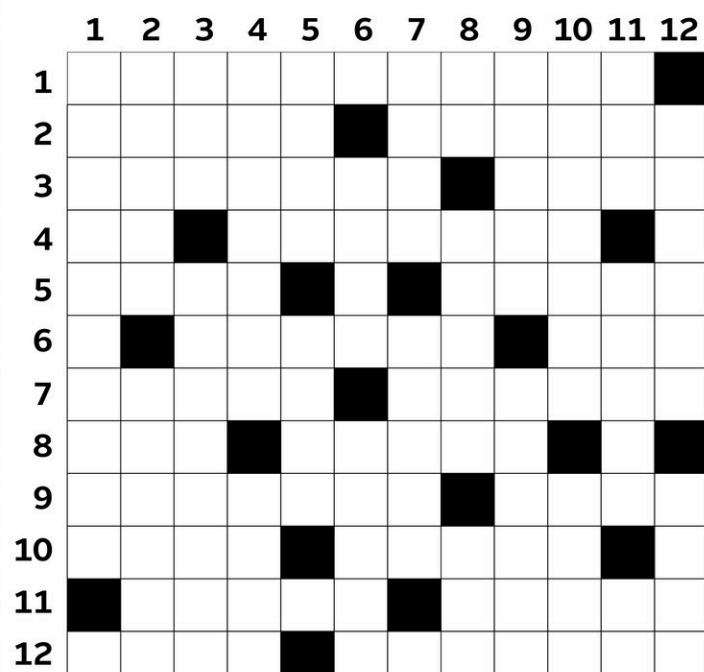
MOTS CROISÉS

HORIZONTALLEMENT

- Rendre une force naturelle utilisable par l'homme.
- Narine de baleine - D'un État d'Asie du Sud-Est.
- Danse d'origine grecque - Le moindre détail.
- Commence en janvier - Colorent.
- Est en tête de - Organes sécréteurs.
- Barbes de certains épis - Elle renaît au printemps.
- Voisin du blaieau - Ville de Suisse.
- Beuglement - Met de niveau.
- Ébrécher - Encore parcouru.
- Femme d'un raja - Mettre à la poubelle.
- Fruit sucré - Sauce provençale.
- Appelé de loin - Se racler la gorge.

VERTICALEMENT

- Prévenir le développement dangereux.
- Concerne les brebis - Au-dessus de l'oeil.
- Des Caraïbes ou de Beaufort - Donc pas local.
- Globale - Fait partie d'un cérémonial.
- Personne très en vue - Gibier portant des bois.
- Jupe écossaise - Branche nouvelle d'un arbre.
- Oiseau échassier - Qui est comme fou.
- Mesure de l'intelligence - Ecosais - Dans l'alphabet grec.
- Elle est évacuée par la miction - Il vit dans la vase.
- Qui est facilement attendrie - Divinité de l'Amour.
- Il a une longue queue - Relatif à la neige - Article.
- Profond dégoût - Etablir un lien.



SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

1	S	A	I	N	T	E	B	A	R	B	E
2	I	N	C	A	R	N	E	Y	A	R	D
3	M	O	I	S	O	B	T	E	N	U	E
4	U	N	A	N	N	E	E	A	D	N	
5	L	C	L	A	C	T	U	N	I	S	
6	T	E	L	V	E	R	T	I	T	I	
7	A	R	O	B	A	S	E	S	E	T	
8	N	O	U	E	R	A	I	G	R	I	E
9	E	S	C	I	N	C	L	E	R		
10	I	C	O	N	E	L	O	B	E	S	
11	M	O	U	T	V	I	O	L	I	N	E
12	E	N	L	E	V	E	N	E	P	E	S

20 avril 2019

N° 5454

SUDOKU

7						6	3	8
6		8						1
	1	3		2				
	5		8		4			
	6					7		4
		2		7	1			9
		6					4	
				3				
3	4					6	9	

Niveau de difficulté : moyen

4729

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

SOLUTION DU DERNIER SUDOKU

5	4	1	7	6	9	3	8	2
8	7	3	1	4	2	6	5	9
6	9	2	5	3	8	4	1	7
7	5	9	4	8	6	2	3	1
3	2	4	9	1	7	8	6	5
1	6	8	2	5	3	9	7	4
2	1	6	8	7	4	5	9	3
9	3	5	6	2	1	7	4	8
4	8	7	3	9	5	1	2	6

4728

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse • Informations www.les-mordus.com ou écrivez-nous à info@les-mordus.com

CITATION SECRÈTE par Isabelle Vadeboncoeur

L	N	A	T	O	I	R	U	S	N	E	S	S	T	E
I	L	E	F	M	N	L	E	N	U	R	E	I		

Thème : Citation d'Antonio Porchia

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

Solution du dernier numéro :

Proverbe français : La vertu trouve toujours sa récompense.

HOROSCOPE

Samedi 20 avril 2019

Bélier (21 mars au 19 avril)

Qui écoute à l'avantage, qui parle, le donne aux autres. Maintenant que Vénus vient rejoindre Mercure en Bélier, vous pourriez devenir véritablement verbotomoteur. Pour faire meilleure impression, il serait recommandé d'écouter davantage et de moins dire. Certaines informations n'auront probablement pas avantage à être dévoilées tant que l'on ne vous demandera rien à leur sujet. Surveillez la Lune en Scorpion...

Taureau (20 avril au 20 mai)

Arrivant dans votre Signe, le Soleil vient souligner et éclairer durant un mois votre étape anniversaire! Il y rejoint Uranus, et les conditions seront favorables à l'évolution des affaires du coeur, et même d'une certaine marginalité. Et avec le cycle Lunaire juste en face, votre fin de semaine ne sera probablement pas monotone. Si le moment semble propice, planifiez ce qu'il vous plaira...

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Ce n'est peut-être pas encore vraiment terminé. Un concours de circonstance pourrait ramener sur le tapis une affaire que vous pensiez avoir été classée définitivement. Le défi consistera à déterminer si vous préférez la sécurité du statu quo ou les multiples possibilités encore inconnues auxquelles le goût pour l'aventure pourrait vous mener. N'oubliez pas que Mars en Gémeaux est du genre motivant...

Cancer (22 juin au 22 juillet)

Une tension pourrait se dissiper facilement à condition de consentir à aborder le sujet. La peur de parler constituera votre principal obstacle, mais avec la Lune en Scorpion, votre franchise sera probablement mieux accueillie que vous ne le craigniez. Le plus pénible sera de sentir l'inconfort s'enraciner en vous pendant que vous hésitez à aborder le sujet. Pourquoi attendre que l'autre prenne l'initiative?

Lion (23 juillet au 22 août)

La Lune en Scorpion et le Soleil en Taureau, au carré du Lion, ne vous inspireront peut-être pas trop. Toutefois, tandis que votre popularité sera en pleine ascension, il sera possible de faire une nouvelle rencontre par le biais de vieilles fréquentations. Plus que jamais, ce sera le temps d'oser aborder les personnes qui vous intriguent. Faites-vous confiance et présentez-vous sous votre meilleur jour.

Vierge (23 août au 22 sept.)

On apprend peu par une victoire, mais beaucoup par un revers. Le malheur peut être un pont vers le bonheur, dans la mesure où il permet de modifier votre approche afin d'obtenir davantage lors d'une tentative subséquente. Avec le Soleil maintenant en Signe de Terre, le Taureau, si vous prenez le temps de bien roder votre spectacle, la critique promet d'être éblouie!

Balance (23 sept. au 23 oct.)

Mercurie et Vénus maintenant dans votre Signe opposé, le Bélier, favoriseront votre performance dans un débat d'idées. Toutefois, avec la Lune en Scorpion, une personne aux convictions adverses pourrait vous mettre des bâtons dans les roues. La principale chose susceptible de mener à la défaite serait de prendre la victoire pour acquise. Attendez que l'issue soit définitive pour célébrer.

Scorpion (23 oct. au 21 nov.)

L'arrivée du Soleil en Taureau, face au Scorpion, constitue un apport énergisant qui vous permettra de réaliser rapidement des progrès significatifs. Si vous n'éparpillez pas vos forces, vos démarches devraient facilement se couronner de succès. Toutefois, ce n'est pas le temps de courir deux lièvres à la fois. Le cas échéant, Uranus également en Taureau vous rappellerait vite à l'ordre.

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.)

La présence de Jupiter en Sagittaire devrait vous permettre de recevoir une approbation longuement convoitée. Une contrainte avec laquelle vous pensiez devoir composer pourrait ne pas se présenter. Cependant, avec le cycle Lunaire en Scorpion, assurez-vous d'avoir le mot juste afin que vos propos ne soient pas mal interprétés. Le Soleil maintenant en Taureau devrait vous y aider...

Capricorne (22 déc. au 19 janv.)

La conjonction Vénus-Mercurie en Bélier rend le raisonnement plus pragmatique, mais crée un climat qui ne va pas nécessairement de paire avec vos attentes. On écouterait vos suggestions, mais vous devrez attendre qu'elles fassent leur petit bout de chemin avant de se concrétiser. Pour bien faire, assurez-vous d'avoir obtenu l'approbation de quelqu'un avant de prendre une initiative.

Verseau (20 janv. au 18 fév.)

Ne renoncez pas trop rapidement à quelque chose de nouveau. Il existe probablement un moyen de concilier plusieurs éléments qui semblent à prime abord disparates, voire incompatibles. Il serait dommage de vous résigner à recevoir moins que ce qu'il est possible d'obtenir tant que le duo Vénus-Mercurie en Bélier vous donnera l'occasion d'avoir le meilleur de deux mondes.

Poissons (19 fév. au 20 mars)

Savoir beaucoup n'empêche pas de se tromper un peu. Personne n'est infaillible, et vous ne devriez pas croire systématiquement tous les propos d'un érudit. Vous prendrez de meilleures décisions si vous faites davantage confiance à votre jugement et à votre petite voix intérieure. Avec le duo Soleil-Uranus maintenant en Taureau, vous ne perdrez rien à miser sur la multiplicité d'alternatives.

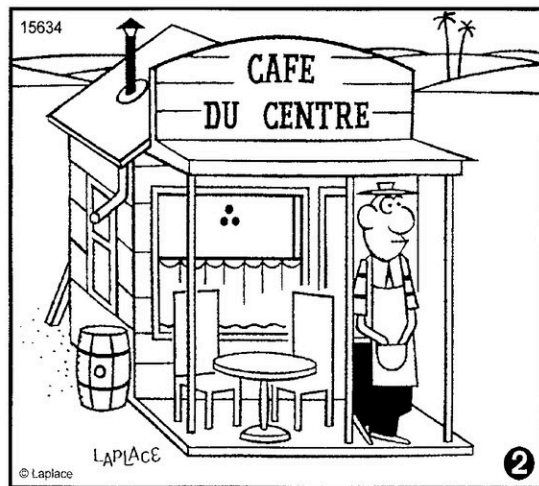
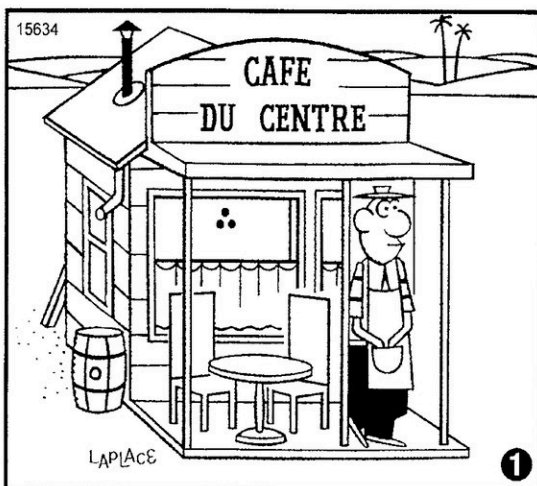
MOTS FLÉCHÉS

RÉDUCTION COCHON	SPECIALISTE DE LA CHINE LE BISON EN EST UN	DE MAUVAIS GOÛT DERNIÈRE CHOSE	DANS UN VIGNOBLE	RÉALISE UN VŒU VEXER	AMBITIONS
					EST ÉTENDU
PEINTRE FRANÇAIS LA FIN DE L'UNION			ÉTENDUE DE SABLE HOMME CASTRÉ		
				FRIT ÉGÉE OU NOIRE	
FLEUVE D'ÉGYPTÉ ÉPOUSE DE JUPITER		UN PEU MOUILLÉ FLEUR D'ORANGER			
			POUSSE EN AFRIQUE		PRÉNOM FÉMININ
MONSIEUR JURIDIQUE	LÉSION CAUSÉE PAR FROID FLATTEUSE				LIAISON BLESSANT
			QUERELLES	RADIEUX INVENTÉ	
PIPELINE DÉESSE MARINE					UN COL A SON NOM MALOTRU
		IL GRIMPE ÉTHÉRÉ			ÉTENDUES D'EAU
FRUIT CHARNU	ENJOUÉS POSSÉDER		CIRCULENT À PARIS ROUE À GORGE		
			PAS LOIN		PRÉNOM MASCULIN
TUMEUR BÉNIGNE CREUSÉ				JOLIMENT PREMIÈRE PAGE	
		SIGNE DU ZODIAQUE NOTE			
REJOINT LE RHÔNE ARDEUR			HO QUE NON!		
					EST OPPOSÉ À L'OUEST

No 1548

Pour information : marylene@marylene.com

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?



Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.

- 1 Les bras dans la poche du tablier.
- 2 Le rideau de la porte n'est pas indiqué.
- 3 Bas du dossier de la chaise de droite incomplet.
- 4 Le pied du pilier de gauche est plus court.
- 5 Coin de l'avent au-dessus du pilier de droite.
- 6 Un joint de planche non indiqué sous la fenêtre.
- 7 Le tuyau découlement du toit est plus long.
- 8 Forme de la dune au-dessous des palmiers.

WWW.HANNFOURART.COM

T	S	E	R	E	I	S	E	N	E	R	E	F
I	N	N	E	N	E	R	E	S	I	S	I	F
U	A	V	E	U	A	T	I	O	F			
S	R	E	T	E	R	R	E	V	A	B		
C	S	R	E	P	A	I	E	B				
S	O	R	E	S	A	I	G	A				
N	E	R	E	R	E	L	E	O	I			
O	M	A	C	D	O	C	L	O				
I	V	A	R	A	Q	U	R	S	I	E		
T	E	T	E	L	U	R	E	G	T			
N	N	E	R	E	N	O	N					
E	C	T	E	H	U	M	E	L	N	I		
T	U	I	T	C	E	R	C	E				
E	G	E	L	A	M	O	N	E	T			
R	X	U	E	N	D	I	N	D				
P	E	C	K	S								

le petit P MAG.

C'est malade!



PLEIN L'ASSIETTE, PLEIN LA VUE!



PHOTOS TIRÉES DE L'INSTAGRAM DE L'ARTISTE

@IdaFr

On mange avec les yeux, selon le dicton. Cette expression est un cliché usé à la corde, mais on est quand même tenté de lui redonner un petit coup de jeunesse devant les superbes assiettes d'Ida Skivenes. Cette Norvégienne qui habite aujourd'hui en Allemagne a pris la belle habitude de partager des photos de ses déjeuners décorés de façon très créative. Adorable et sûrement délicieux, non? Pour en voir plus, visitez @idafrosk sur Instagram.

FRANCIS HIGGINS

LE JEU DES 7 ERREURS

CES DEUX CARICATURES D'ANDRÉ-PHILIPPE CÔTÉ SONT EN APPARENCE IDENTIQUES. EN RÉALITÉ, IL Y A 7 ERREURS. **ES-TU OBSERVATEUR?**



- 1 La forme du lanternon
- 2 La main du chauffeur de taxi
- 3 La longueur d'un des câbles
- 4 Les écrous de la roue
- 5 L'ombre d'un des blocs de béton
- 6 Le support du miroir
- 7 Le feu arrière de la voiture

NOUVEAUX

MAISON + CONDO + IMMO



Tendances *Outdooring* 2019

Depuis les dernières années, le confort du salon se transporte sur la terrasse pour bien profiter de l'été.

Si les meubles de patio étaient autrefois sommaires et fonctionnels, ils sont aujourd'hui plus stylés et confortables. L'ajout de coussins moelleux suggère une certaine protection contre les intempéries, et le bac imperméable pour les coussins reste de rigueur dans bien des cas. Mais c'est bien là le seul compromis que l'on fait à Mère Nature. Pour le reste, on cherche à la fois le confort et la touche bohème d'un hamac, d'un tapis exotique et de luminaires pour prolonger les soirées d'été.

La terrasse de ville se parera de nombreuses plantes vertes cette année, pour cette touche de dépaysement qui masque le béton. En banlieue, la terrasse plus grande permettra un aménagement plus élaboré où trôneront les divans et fauteuils de rotin (les teintés d'avoine ou de gris ont la cote) sous la pergola drapée d'un voile blanc qui ondule au gré du vent. On choisira une toile méchée qui tamise la lumière, mais sèche rapidement après la pluie, assez costaud pour résister à l'usure du vent.

Un lit de lecture a tout à fait sa place. En résine tressée, il supporte bien le soleil et la pluie. On cherchera à harmoniser les pots de fleurs, dont le revêtement extérieur, s'il n'est pas de résine aussi, en reprendra la teinte.

Enfin, on peut avoir un budget limité et rester très tendance. Les meubles d'extérieur confectionnés en palettes de bois sont écologiques et très versatiles pour celui ou celle qui aime bricoler. Encore là, ce sont les coussins confortables qui ajouteront la petite touche sophistiquée et accueillante qu'il faut!

MAISON + CONDO + IMMO

PLOMBERIE ALVANAR

Un secret bien gardé

Plomberie Alvanar est une sorte de secret bien gardé. Sans faire de vagues, l'entrepreneur a su s'implanter et faire sa place, d'abord dans le secteur résidentiel, et aujourd'hui davantage dans le domaine commercial.

« Nous venons de terminer les travaux dans l'édifice Le Vibe qui compte 190 unités », indique M. Cyr.

« On a aussi fait plusieurs banques, arénas, CPE, McDonald's, Ultramar, Hydro-Québec, l'Université d'Ottawa, le Jardin Monsarrat... Mais il y a encore des gros entrepreneurs généraux qui ignorent qu'on est capable de réaliser de très gros projets. »

L'expérience

Dans le domaine depuis 26 ans, Robin Cyr est allé chercher son expérience pratique sur les chantiers à Montréal et même sur le nord du Québec, jusqu'à ce qu'il décide en 2005 de se lancer en affaires. « Quand tu te lances dans quelque chose, il faut que tu le fasses avec passion. Démarrer mon entreprise m'a permis d'établir des normes strictes de qualité et m'assurer de les faire respecter. »

L'entrepreneur peut compter sur l'aide de son équipe, ses estimateurs, une adjointe, contremaitres et plombiers. Avec l'arrivée de jeunes recrues, il est en mesure d'offrir à nouveau un service à la fine pointe de la technologie, et fier de servir la clientèle d'Ottawa et de l'Outaouais.



Le Groupe Alvanar Plomberie travaille dans la région de l'Outaouais depuis 2005 dans le domaine de la plomberie commercial et résidentiel. Notre vision est d'améliorer votre confort. La qualité de nos produits et services est notre priorité. Nous sommes membre de la C.M.M.T.Q. [Corporation des maîtres mécaniciens en tuyauterie du Québec].

RÉSIDENTIEL ET COMMERCIAL
SERVICE 24 H !!!! AU QUÉBEC ET EN ONTARIO

Satisfaction garantie !

71, chemin Romanuk, Cantley, J8V 3B4

819 827-5005

www.plomberie-alvanar.com

RBQ: 8330-9047-35



TERRASSE OU PATIO EN BOIS

Bien planifier la construction

Vous souhaitez construire vous-même une terrasse ou un patio en bois?

Ce n'est pas une tâche trop compliquée, mais il existe certaines normes, des règlements et des étapes à suivre.

D'abord, parlez aux responsables de la ville. Les règlements concernant la hauteur de la terrasse et son positionnement par rapport au voisin peuvent changer selon la municipalité dans laquelle vous habitez. Vérifiez les exigences et restrictions qui s'appliquent auprès des responsables de la ville : un permis sera fort probablement nécessaire. Vérifiez qu'aucun obstacle n'est présent (fils électriques aériens ou enfouis, tuyaux de gaz, etc.).

Il est nécessaire de bien planifier la construction de votre terrasse ou de votre patio. Songez à l'usage que vous en ferez : allez-vous y installer un barbecue? Une cuisine extérieure?

Dessinez un plan

Pensez à vous faire un plan, à l'échelle, de votre future construction. Ça vous permettra également de faire l'inventaire des matériaux dont vous aurez besoin et d'éviter les déplacements inutiles entre votre maison et le magasin de matériaux. Voici, en outre, quelques mesures que vous devez savoir pour réaliser la construction de votre terrasse:

- Pour une terrasse dont la hauteur est inférieure à 24 pouces, le garde-corps est optionnel.
- Pour une terrasse dont la hauteur est comprise entre 24" et 5' 10", le garde-corps doit être haut de 36".
- Si la hauteur de votre terrasse est supérieure à 5' 10", le garde-corps devra être haut de 42 pouces.
- La distance entre les barreaux et sous le garde-corps ne doit pas dépasser 4".



- Les marches d'un escalier doivent mesurer au moins 9 1/4".
- Les contremarches de l'escalier ne doivent pas dépasser 8" de hauteur.

Choisissez le type de fondation

Il existe quatre types de fondations pour une terrasse ou un patio:

1. Fondation à piliers de béton sans semelles

C'est le type de fondation le plus courant et il s'agit d'une méthode simple à réaliser. Cependant, l'absence de semelles réduit la stabilité de ce type de structure.

2. Fondation à piliers de béton avec semelles

C'est le type de fondation le plus stable, mais c'est une technique rarement utilisée en raison des coûts qui en découlent. En effet, cette technique demande l'utilisation d'une pelle mécanique pour l'excavation.

3. Blocs de soutien en béton

Si votre terrasse est située au niveau du sol, c'est le type de fondation idéal, car elle requiert un minimum de creusage. C'est, en outre, le type de fondation idéal pour un sol sablonneux.

4. Pieux ou vis de fondation

L'installation de ce type de fondation est assez facile et ne demande aucune excavation. Cependant, il est déconseillé pour un sol rocheux ou argileux.

MAISON + CONDO + IMMO



PLANÉO DÉVELOPPEMENT

Un milieu de vie axé sur plein air vous intéresse?

Planéo Développement et les Industries Bonneville inaugureront le 15 juin prochain un tout nouveau quartier riverain en Outaouais.

Situé à seulement 25 minutes d'Ottawa et borné par la rivière Gatineau et le golf Mont Cascades, *Wakefield sur le Golf* sera un tout nouveau projet domiciliaire offrant une soixantaine de lots répartis sur un domaine boisé de plus de 150 acres.

Ce milieu de vie riverain, axé sur la villégiature, a été créé en tenant compte des dernières tendances urbanistiques. De nombreux aménagements

seront offerts à l'usage exclusif des résidents :

- Droit d'accès à la rivière
- Descente de canot et de kayak
- Quai communautaire
- Aire de détente
- Structure de jeux
- Sentiers récréatifs balisés

Wakefield sur le Golf est situé au cœur du secteur récréotouristique de Wakefield. Ce secteur comprend la rivière Gatineau, trois centres de ski, deux terrains de golf, un parc aquatique et, bien sûr, le célèbre Parc de la Gatineau comprenant plusieurs plages en été et pas moins de 250 km de pistes de ski de fond en hiver. Il y a donc

de quoi s'amuser à longueur d'année!

Fondé en 1830, le village de Wakefield est le centre économique et culturel de ce secteur. Vous y trouverez une promenade longeant la rivière Gatineau et sur laquelle se greffent plusieurs bistrots, épicerie fines, boulangeries, boutiques spécialisées et galeries d'art. De nombreux artistes ont élu domicile dans ce village reconnu comme étant l'un des plus beaux du Québec, ce qui lui confère un caractère à la fois bohème et alpin qui n'est pas sans rappeler les villages touristiques du Vermont. Wakefield fut aussi la première municipalité de la province à être qualifié de

« village équitable » par Transfair Canada.

Planéo Développement s'est associée aux Industries Bonneville afin d'offrir aux résidents de *Wakefield sur le Golf* une sélection de maisons de qualité, construites sur mesure et s'harmonisant avec la nature environnante. Les Industries Bonneville sont passées maîtres dans l'art de créer des concepts d'habitation novateurs, écologiques et performants. Influencés par les dernières tendances, les modèles de maison proposés offrent tous un concept architectural contemporain, de vastes terrasses et une fenestration abondante, afin que les résidents de

Wakefield sur le Golf puissent vivre en symbiose avec la nature qui les entoure.

Portant la signature de Planéo Développement et des Industries Bonneville, *Wakefield sur le Golf* sera un quartier d'exception en Outaouais.

? Pour plus d'information, consultez www.wakefieldsurlegolf.com.

Vous pouvez aussi communiquer avec un représentant des Industries Bonneville au (819) 771-6960 ou visitez les maisons modèles situées au 3, chemin Alonzo-Wright à Chelsea.



vous rêvez d'une maison écologique ?

NATUR-ECO
Le dernier-né de la série Natur
www.maisonbonneville.com

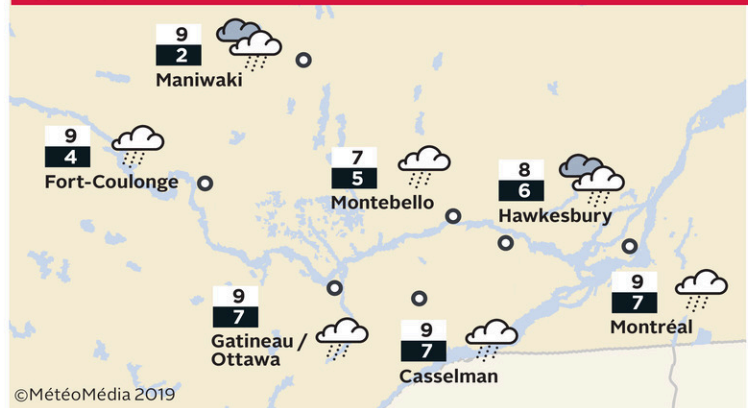
WAKEFIELD
sur le Golf

Maintenant en Outaouais !
Un projet exclusif signé :

planéo
développement

BONNEVILLE 55

COUP D'ŒIL MÉTÉO



Demain
Max. 19
Min. 5

Ensoleillé avec passages nuageux
Précipitations: 20 %
Vents légers

Mardi
Max. 13
Min. 4

Faible pluie
Précipitations: 80 %
Vents légers

Lundi
Max. 20
Min. 5

Ciel variable
Précipitations: 30 %
Vents légers

Mercredi
Max. 12
Min. 4

Averses
Précipitations: 60 %
Vents du nord 18 km/h

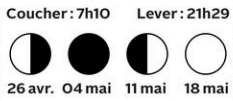
AILLEURS

Cornwall	Pluie	9 8
Francfort	Soleil	22 7
Kennebunkport	Pluie	14 11
Kingston	Orages	10 5
La Havane	Variable	26 21
Londres	Soleil	22 10
Mont-Tremblant	Averses	9 2
New York	Orages	16 11
Orlando	Averses	23 14
Paris	Soleil	24 10
Québec	Pluie	5 4
Saguenay	Averses	5 3
Sherbrooke	Pluie	15 13
Sudbury	Variable	11 1
Toronto	Pluie	10 6
Trois-Rivières	Pluie	5 4
Washington	Éclaircies	22 12

LE SOLEIL



LA LUNE



ALMANACH

Maximum hier	16,0°
Minimum hier	5,5°
Normale le jour	11,6°
Normale la nuit	1,4°
Record max	20,0°/1968
Record min	-2,8°/1969
Précipitations (avant-hier)	
Ce mois-ci	101,1 mm
Ce mois-ci l'an dernier	64,2 mm
Cette saison	544,5 mm
La saison dernière	513,1 mm
1 mm d'eau = environ 1 cm de neige	

Météo Média
imprevisible. Comme prévu!
DÉCOUVREZ-EN PLUS
meteomedia.com/video

les petites annonces 613 562-0222 1-800-267-9555



Du lundi au vendredi de 8 h à 17 h 30 / Courriel: petitesannonces@gcmedias.ca

Toute annonce reçue avant 17 h 30 du lundi au vendredi sera publiée le lendemain. Toute annonce pour publication le lundi devra être reçue avant 17 h 30 le vendredi. Ces heures s'appliquent également pour les annulations, les modifications et les prolongations d'annonces. Veuillez lire attentivement votre annonce. En cas d'erreur, veuillez nous aviser le plus tôt possible, car notre responsabilité se limite à 48 heures, soit à la période comprise entre la première parution erronée et le premier jour ouvrable suivant cette parution. Nous ne sommes responsables que du montant facturé pour la période précitée. Toutes les petites annonces sont payables à l'avance et aucun remboursement ne sera émis pour tout crédit d'annonce de moins de 5,00 \$.

ABONNEMENT

LIVRAISON À DOMICILE : 288,60 \$ pour 52 SEMAINES payable à l'avance, 5,90\$/semaine payable au camelot. 613 562-0555 / 1-800 267-6961. Tous ces tarifs n'incluent pas les taxes. Toute transaction pour le lendemain pour votre abonnement papier doit être reçue avant 14 h du lundi au vendredi et avant 11 h le vendredi pour le samedi.

NÉCROLOGIE : PAGES SUBSÉQUENTES AUX PETITES ANNONCES

IMMOBILIER VENTE

2685 Condos à vendre

295 ST-JOSEPH, édifice le Blackburn, 7e étage, 2 ch., en avant, tout les services à proximité, piscine, sona, 175,000\$, nég., 819-230-4069

2687 Terrains, terres et fermes à vendre

1234 Antoine Boucher - Coin Vanier Aylmer Terrain 1 acre prêt à Bâtir 613762-5144 prix : 200 000\$

CANTLEY - TERRAINS 1 ACRE ET + 6 km de Gatineau, rue de l'Opale, ch. pavé, 819-664-7204, 819-568-8230



2687 Terrains, terres et fermes à vendre



TERRAINS à vendre, bord de l'eau à St-Sixte, lac privé, bateau sans moteur, idéal pour préretraité, possibilité de financement, 819-665-7361, 819-210-0162, 819-664-0351.

IMMOBILIER LOCATION

2737 Logements à louer Aylmer

1-2-3-4 CHAMBRES, Aylmer/Hull avec balcon, 600\$ et +, rénovés, sans tapis, prises lav./séch., stat., près arrêt autobus et centre d'achats, André : 819-639-7757.

2737 Logements à louer Aylmer

1er MAI- Quartier Connaught Constr. neuve, 1 stat, remise ext. 1 C.C. 855\$, 2 C.C. 1175\$ + 3 C.C 1325\$ Lave-vaiss., non-fum., pas d'animaux, Non chl., non écl., poss. inclus appareils, Enquête de crédit, 819 328-2493

2738 Logements à louer Gatineau

133 HAROLD, 2 ch., stat., 800\$, ch., enquête de crédit, 819-209-3102

★ ★ ★

1 ET 2 chambres, près Promenades, chauffés, éclairés, 2 appareils, buanderie, pas d'animaux, asc. 680\$ et +. 819-561-3324
2 BELLES c.à c., meublé et équipé, duplex, 17 rue Poirier, 1er mai, const. récente, stat., trottoir déneigé, tranquille, autobus, épicerie, 1,385pi², accepte 1 chat, non-fum., bon crédit. 1,450\$ à 1,750\$ ch./écl. selon termes et candidats. Marc Tassé 819-328-0844
2 CHAMBRES, 190 St-André, ch./écl. 850\$, prises lav./séc., stat., 819 246-8041.
2 chambres à c., 4 appareils, non fumeur, non chauffé. 680\$, 819-663-6363

2 CHAMBRES à coucher, 1er juin, 875\$, entièrement rénové en 2018, 819-962-0005.

3 CHAMBRES, 573 Hurtubise, résidentiel tranquille, très propre, récemment rénové, aire ouverte, grande fenestration, prise lav/séc., 1 stat. déneigé, remise, cour, non chl., non écl., libre, pas d'animaux, 850\$, 819-568-6359.

3 1/2 rénové, entrée privée, 650\$, 1 ch., 1 mai nonch./ni écl. eau chaude incl. 819 923-2822

Sect. LORRAIN, 1 chambre, non chl./ni écl. 525\$, personne seule, non-fum. pas d'animaux, remise, stat. 819-643-3435 après 18 h

★ ★ ★

1, 2 ET 3 chambres, Cité-des-Jeunes, 2 appareils, remise, stat., pas d'animaux, 675\$ +. Tél. :819-328-4845, 819-328-4704.

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

LA GRILLE DES MORDUS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

2741 Logements à louer Hull

4 1/2 BIEN situé, chauffé, prise laveuse et sècheuse, 850\$, 819 775-5900

6 1/2 grand, bien situé, récemment rénové, 1er juin, 900\$ chauffé. 819-775-5900.



IMMEUBLESDESMARAIS.CA
rue Dollard-des-Ormeaux, 6 min. du Portage, 7 appareils, certains condos rénovés, 3 1/2 et 4 1/2, 800 et 1100 pi² à partir 1005\$, non chl. ni écl., stat. int. ou ext. disponible, 819 669-3366.

LOGEMENTS neufs à louer pour personnes vivant avec une surdité, 1 et 2 ch., 2 logis adaptés pour personne à mobilité réduite, dans le secteur Hautes-Plaines à Hull. Prix modiques, admissible au Programme de supplément du loyer (PSL). Appelez à : Association de l'Œuie de l'Outaouais au : (819) 770-9653.

★ ★ ★

2746 Logements à louer Autres secteurs

À LOUER - IMMEDIATE, Thurso, QC
2 CHAMBRES, récemment peint, clim., non-fum., pas d'animaux, un stat., pas Inclus : Hydro et chauffage, appareils de cuisine, lav./séch., 775\$, 613-890-5622

2759 Condos à louer

AU BORD DE L'EAU
29 Woods, Aylmer, 2 ch., bois franc, foyer, piscine, 5 appareils, bain tourbillon, vue spectaculaire. 1er juin, 1,500\$. 561 315-4529.

★ ★ ★

2738 Logements à louer Gatineau

1, 2 ET 3 chambres, Cité-des-Jeunes, 2 appareils, remise, stat., pas d'animaux, 675\$ +. Tél. :819-328-4845, 819-328-4704.

★ ★ ★

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

2761 Chambres à louer

Nouvelle annonce!
10 MIN.de Hull, à la campagne, meublée, tout incl., non-fum., jour/sem./mois 819-329-8070

1 CHAMBRE, tout inclus, propre, à partir de 380\$, 819-598-1007.

CHAMBRES SPACIEUSES à louer, Gatineau, Bob: 819-319-3536

★ ★ ★

Nouvelle annonce!
GATINEAU, près Costco, entrée privée, tout inclus, tranquille, 480\$, 613 698-8886.

HULL, 1 ch. à c., propre, tranquille, TOUT incl. près des services, 420\$, 819 778-1714

★ ★ ★

RÉSIDENCE BEAUFORT
pour aîné autonome et semi-autonome accrédité, de type familiale, avec tous les services et crédit d'impôt. Meublés si besoin, 819 921-3908

MANOIR Ste-Marie, résidence pour aînés, ch., avec s/bain à partir de 1,100\$, incl. tous les services et crédit. 819-663-5736.

★ ★ ★

2766 Résidences et centres d'accueil

MANOIR Ste-Marie, résidence pour aînés, ch., avec s/bain à partir de 1,100\$, incl. tous les services et crédit. 819-663-5736.

RÉSIDENCE BEAUFORT
pour aîné autonome et semi-autonome accrédité, de type familiale, avec tous les services et crédit d'impôt. Meublés si besoin, 819 921-3908

★ ★ ★

2767 Bureaux et locaux à louer

près de La Gappe, locaux disponibles, 1973 pi² et 2500 pi², avec beaucoup de fenêtres. Adrien LeBlanc : 819 568-5151, poste 303.

GATINEAU, face Promenades, 46 Savane, 500-1.000 à 3.000 pi², 819-568-8815

★ ★ ★

2738 Logements à louer Gatineau

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

1 CHAMBRE, semi-s/sol bien éclairé, rénové à neuf, paisible, Wi-Fi, 4 appareils, stat., pas d'animaux, libre 1^{er} juin, 725\$, 819-776-4955.

SUPERGRILLE SOLUTION 880

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	A	B	J	E	C	T	D	E	G	R	A	D	A	N	T	O	D	I	E	U	X	I	N	F	A	M	E	1	
2	V	A	U	R	I	E	N	D	U	B	L	I	N	V	O	L	A	N	T	V	A	N	I	L	L	E	2		
3	I	V	G	T	R	A	C	E	E	I	R	I	S	S	A	V	O	N	S	I	F	I	E	N	A	3			
4	L	U	E	U	R	V	A	N	N	E	E	M	A	I	L	A	L	E	S	O	I	R	E	S	4				
5	I	R	R	O	T	I	S	O	M	I	S	E	R	O	N	D	O	A	E	O	T	E	S	5					
6	S	E	R	I	N	E	R	A	N	I	S	S	P	A	I	N	O	M	M	E	E	S	M	E	6				
7	S	I	N	I	E	C	E	L	O	T	I	N	A	V	O	U	E	U	S	A	L	U	T	Z	7				
8	A	C	T	U	E	L	O	R	G	E	L	E	T	S	V	O	S	T	O	R	U	N	I	A	8				
9	N	O	U	S	L	O	U	E	E	P	I	T	R	E	S	A	A	R	A	U	S	I	T	E	9				
10	T	U	E	S	E	C	S	I	S	H	O	U	R	E	B	I	D	E	V	I	S	E	O	M	10				
11	P	L	I	S	S	E	R	N	O	U	I	L	L	E	S	I	R	R	I	T	E	S	R	H	U	M	11		
12	I	E	N	O	A	O	R	T	E	L	I	E	R	S	E	U	O	T	E	E	U	12							
13	G	E	N	S	O	N	C	E	U	N	I	S	O	S	O	B	A	B	I	L	A	E	R	E	R	13			
14	N	A	U	S	S	I	G	A	R	A	N	T	I	E	D	R	O	L	E	A	B	C	S	U	E	14			
15	O	B	I	T	I	E	D	I	R	G	E	L	I	S	I	O	N	A	I	M	E	N	E	R	E	15			
16	B	O	N	D	E	E	A	R	A	S	E	S	E	L	A	N	S	M	U	S	E	L	E	E	O	16			
17	L	I	E	U	R	O	M	M	U	S	C	A	T	U	E	C	O	T	S	O	S	M	O	S	E	17			
18	E	T	C	A	S	A	N	I	E	R	I	N	S	E	R	E	R	I	E	U	S	E	S	G	R	18			
19	E	T	E	S	E	N	E	J	E	T	M	A	N	N	E	S	E	P	I	E	R	R	E	R	19				
20	M	R	C	T	A	I	S	N	E	E	E	P	I	T	I	P	I	S	A	L	U	E	T	E	20				
21	E	H	A	I	N	E	P	S	I	T	A	S	S	E	A	U	I	F	S	L	A	S	E	R	21				
22	P	A	I	R	E	N	E	E	D	E	R	B	Y	P	S	I	E	T	A	M	E	E	S	T	22				
23	R	E	N	I	E	S	P	R	U	E	I	R	E	N	E	S	A	G	A	I	E	S	I	T	E	M	23		
24	I	D	A	R	S	I	S	E	R	E	O	T	I	T	E	F	A	R	S	T	I	E	N	E	24				
25	S	E	T	R	A	I	L	L	P	A	C	T	E	P	A	I	R	S	N	O	M	T	E	S	25				
26	A	S	H	R	A	M	A	M	E	N	E	R	E	L	O	I	G	N	E	R	E	C	I	T	A	26			
27	N	O	U	T	E	T	A	A	L	T	O	L	U	C	E	N	A	O	S	T	O	T	O	N	27				
28	T	U	R	B	A	N	I	R	I	S	E	E	B	E	T	E	A	T	R	E	P	E	N	A	N	G	28		
29	R	A	I	E	G	O	I	N	E	R	A	I	S	I	N	E	S	E	S	S	A	R	T	E	29				
30	I	I	S	A	V	O	N	N	A	G	E	U	R	L	E	N	T	E	T	A	U	E	N	A	30				

2759 Condos à louer **2759 Condos à louer**

EN PLEIN CŒUR DU CENTRE-VILLE DE HULL

45, rue St-Jacques - Le WE condos locatifs

- Salle d'exercices moderne «GYM» sur place
- Accès de l'intérieur au Starbucks
- Système de sécurité à la fine pointe de la technologie

Information : 819 771-LEWE(5393) LEWE.CA

SERVICES ET EXPERTS

2777 Activités et loisirs

SERVICE d'armurerie, salle de tir. VENTE NEUF ET USAGÉ
Prix grande surface. 819-985-2400

SERVICE de dégustation de tire d'érable sur neige, activités de groupe. 819-281-4363.

TOUTE personne connaissant les allées et venues de Cameron Piruyak est priée de contacter Louise Tremblay au 613-747-7800 poste 2057

2784 Esthétique et coiffure

SALON coiffure à louer existant depuis 30 ans, Gatineau 819 643-5222

2786 Services financiers et impôts

Impôts

PRIX RAISONNABLE

Secteurs Gatineau, Hull, Aylmer

613 601-9598

2786 Services financiers et impôts

IMPÔTBEC/Gatineau 873 880-1410
Impôts - redressements - entreprises

IMPÔTS, comptabilité Michel Auger, 819-568-2354 ou michelauger@live.ca

Service d'Impôt
819-712-0202

2787 Argent à prêter

ATTENTION
PRÊTS 2e hypothèque, aucune
évaluation requise, service rapide.
819-773-1440

PRÊTS DE 500\$
sans enquête de crédit.
www.creditcourtager.ca
1-866-482-0454

2788 Services professionnels et divers

Je ramasse tout de la cave au grenier. Nettoyage ext, petites rénos. Faisons notre part pour l'environnement 819 210-3898

2791 Entretien et travaux domestiques

FEMME de ménage 20 ans d'exp., rési/comm., Outaouais, réf. 819 592-7006

★ MUR-MUR ★
NOUVELLE compagnie d'entretien ménager, rés., 10 ans d'exp., estimation gratuite,
Karine Gossé : 819-639-3403

NETTOYEUR YVON Lavage de tapis, vitres, sofa, etc. Service complet d'entretien d'édifices. 30 ans d'exp., 819-568-5777

2793 Chauffage, électricité, climatisation et plomberie

A LES ENTREPRISES ÉLECTRIQUES
PIERRE CHARLEBOIS INC.
Électricité, chauffage, climatisation
À votre service depuis 30 ans
Évaluation gratuite. 819-568-4034

2795 Réparation, rénovation et construction

INFILTRATION D'EAU
CONTACTER nous, fissure de drain français, membrane, nous trouverons la solution pour résoudre l'infiltration d'eau,
René Corbeil : 613-297-1990
#RBQ 5745-742-01

RÉNOVATION ET FINITION de sous-sol : framage métallique, drywall, joints, peinture, plafonds suspendus etc. 30 ans d'expérience
R.B.Q. - 8279-7648-01 tél. 819-643-0050

RÉNOVATIONS de tous genre, maison, chalet et autres. R.D. : 819 329-7411.

RÉNOVATIONS tous genres, finition de s/sol, plancher bois franc / flottant céramique, peinture, joints, Bernard, 819-665-2980.

Nouvelle annonce!
RICK FAIT DE TOUT
peinture, rénos, assemblage, réparations et + 819 930-2477

2796 Toitures

COUVREURS Ray Matte & Fils
30 ans d'exp., estimation gratuite.
Toiture : bardeaux d'asphalte, tôle, etc.
819-663-3718

TOITURES Varin ROOFING
819 351-7647

INSTALLATION de toitures garanties à vie, bardeaux ou métal, financement disponible
R.B.Q., 819 351-7647

TOITURE AUDET INC
Bardeau, plat, aluminium et métal, rénovations extérieures, 819-598-1384.

2797 Paysagement et services extérieurs

COUPE DE GAZON BELLE-VUE
819 743-5653.

PISCINE HORS-TERRER, installation, réparations, déménagement, changement de toile. 32 ans d'exp. Yvon : 819 281-0026

BRIGIL
« Fier de bâtir une qualité de vie »

GATINEAU 819.303.8834 | **OTTAWA** 613.706.1718

PLUS DE 3000 UNITÉS

PROMOTIONS EXCLUSIVES UN MOIS GRATUIT*
Sur les unités locatives en inventaire

DISPO.	#C.C.	GATINEAU 819.303.8834
JUIN	3	51, rue de Navarre (pr. lav/séch., 1 stat.) Près du Lac Beauchamp
JUILLET	1	1241, St-René O. (pr. lav/séch., 1 stat.)
AOÛT	3	29, rue de Navarre (pr. lav/séch., 1 stat.) Près du Lac Beauchamp
AOÛT	3	998, St-René E. (pr. lav/séch., 1 stat.)
AOÛT	2	13, rue Cléricy (pr. lav/séch., 1 stat.)
AOÛT	2	61, rue de Drapeau (2 électros, eau chaude, buanderie, 1 stat.)
DISPO.	#C.C.	HULL 819.303.8834
IMM.	3	724, boul. Des Grives (pr. lav/séch., 1 stat.)
IMM.	2	Rue de l'Horizon (tout-inclus) Condos neufs haut de gamme
IMM.	2	46, rue du Blizzard (pr. lav/séch., 1 stat.)
IMM.	2	843, Boul. du Plateau (pr. lav/séch., 1 stat.)
MAI	2	99, rue Augusta (pr. lav/séch., 1 stat.)
MAI	2	235, ch. Vanier (pr. lav/séch., 1 stat.int.) Ora II
JUIN	3	845, boul. du Plateau (pr. lav/séch., 1 stat.)
JUIN	2	522-524, des Grives (pr. lav/séch., 1 stat.)
JUIN	2	95, Lesage (pr. lav/séch., 1 stat.)
JUIN	2 et 3	125, Mont-Bleu (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) Près du Cégep
JUIN	1	241, boul. Riel (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) Près du Cégep
JUIN	2	94, rue Jolicoeur (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie) Près du Cégep
JUIN	3	Rue Georges-Lebel Maison jardin avec garage
JUIN	2	99, rue Lois (5 électros, chauffé, éclairé, meublé/semi-équipé) Disponible au mois
JUILLET	2	810, boul. Cité-des-jeunes (pr. lav/séch., 1 stat.)
JUILLET	3	851, boul. du Plateau (pr. lav/séch., 1 stat.)
JUILLET	2	595, boul. des Grives (pr. lav/séch., 1 stat.int.) Ora II
JUILLET	1	31, rue de Satélite (pr. lav/séch., 1 stat.)
JUILLET	2	62, rue du Stratus (pr. lav/séch., 1 stat.)
DISPO.	#C.C.	OTTAWA 613.706.1718
IMM.	1 et 2	460, boul St-Laurent (formule tout inclus) Suites luxueuses
JUILLET	1 et 2	Lake Avenue (5 électros inclus, 1 stat.) Carleton Place

*Certaines conditions s'appliquent. Sujets à changements sans préavis.

APPARTEMENTS CENTRAL

TOUT INCLUS:

- ÉLECTROMÉNAGERS (5)
- CLIMATISATION + CHAUFFAGE
- INTERNET HAUTE VITESSE + CÂBLE
- CAMÉRAS DE SURVEILLANCE
- STORES AUX FENÊTRES
- ÉLECTRICITÉ
- PISCINE + GYM
- ACCÈS SÉCURISÉS
- STATIONNEMENT
- ASCENSEUR

LOGEMENTS DISPONIBLES IMMÉDIATEMENT GATINEAU - SECTEUR LE PLATEAU

LOFT
À PARTIR DE **1 090\$/MOIS**
TOUT INCLUS

1 CHAMBRE
À PARTIR DE **1 125\$/MOIS**
TOUT INCLUS

1 CHAMBRE + BUREAU
À PARTIR DE **1 350\$/MOIS**
TOUT INCLUS

2 CHAMBRES
À PARTIR DE **1 640\$/MOIS**
TOUT INCLUS

CERTAINES UNITÉS AVEC TOIT-TERRASSE

JUNIC 819 595-5962
APPARTEMENTSCENTRAL.COM

2797 Paysagement et services extérieurs**Nouvelle annonce!**

SAUTERELLE PAYSAGEMENT NETTOYAGE DU PRINTEMPS TAILLAGE DE HAIE

Nettoyage de gouttières
Tonte de pelouse
Taillage de haies et arbustes
Abattage d'arbres et dessouchage
Collecte de déchets
Plantation
Fertilisation

Estimation gratuite!
819 208-5149

sauterellegrassshopper@outlook.com

2799 Déménagement, transport et entreposage

NOUVEAU Déménagement Ultime avec assurances, 70\$/h/2gars, 95\$/h/3gars, tout inclus, livraison tout genre, 819 661-6607.

SOS Transport MV : 819-329-5664
Déménagements

2817 Amitié et rencontres

Telematch
telematch.ca
Conversation avec Jolies Filles
Sexy
ESSAYEZ GRATUITEMENT!
613.482.6666
Autres villes: 1.888.451.5151

SERVICES PERSONNELS**2819 Messages personnels**

100% **CANDY** Alléchante au maximum!
Privé, discret, propre, accès douche.
9h à 21h, ♥ 819 931-4226 ♥

♥ 100% **CHAUDE** ♥ **SEXY** ♥ sensuelle ♥ film xxx ♥ discret, privé ♥ 819 208-4229.

++ 1 HEURE de détente, masseur pour homme, 819-773-3619, Jean

BELLES ET MIGNONNES FILLES ASIATIQUES, 216 St-Joseph, 613-619-0000

BO jeune homme sérieux donne des massages sensuels hommes seulement. Pour un rendez-vous contacter 613 291-6345

MASSAGE ÉROTIQUE

femme chaude de 32 ans, 20, 21, 22, 23 avril, 10h à 21h, 819 271-4309.

MASSAGE par homme pour homme, femme ou couple. 819 962-5495.

♥ Nouvelle massage Gatineau ♥ sensuelle 8h à 19h, privé 873-376-6998

EMPLOIS**2834 Offres d'emploi**

AIDE À DOMICILE DE NUIT
de 21 h à 8 h

Recherche dame de 55 ans et plus
Calme, patiente et discrète

Faire parvenir votre C.V

à l'attention d'Anita Bellemare

Par courriel : rh@etasse.com

Par télécopieur : 819 568-4353

Par la poste :

22, rue des Flandres, suite 106

Gatineau QC J8T 4R7

Seules les candidatures retenues seront

contactées pour une entrevue

AVANT LE 27 AVRIL
recherche 19 personnes désirant
perdre 9 à 29 livres d'ici 30 jours
sans les reprendre
(formulé par 66 médecins spécialistes)
819-643-8470
www.magrirenforme.com

www.ledroit.ca

2834 Offres d'emploi

PlusNet



Un choix brillant

BESOIN de personnes en nettoyage après construction. S'inscrire immédiatement pour formation ASP (formation disponible) 819 665-9899.

Canadian Tire Buckingham recherche :

Commis aux pièces auto

Commis aux entrepôt

Commis jardinier

Poste disponible temps plein et partiel

- Salaire très compétitif

- Ponctuel et fiable

- Possibilité de permanence et bénéfices sociaux

- Condition salariale à discuter selon expérience

Envoyé CV ou communiqué avec

M. Réjean Boileau 1-819-986-3338 ext.103

Ou par courriel : r.boileau@hotmail.fr

Nouvelle annonce!

Carrossier ProColor

MEMBRE DU RÉSEAU A PRODUCTIONS DE
CENTRES DE COLLISION

Carrosserie Procolor Demers

EST À LA RECHERCHE d'un commis aux pièces à temps plein.

Prérequis :

Être aise avec le service à la clientèle

Connaissance du milieu de la carrosserie

DEP en carrosserie ou expérience

Salaire à discuter.

Pour postuler, veuillez envoyer votre c.v

par courriel au info@demerscollision.ca ou

communiquer avec nous au 819-561-5550

De plus, nous acceptons toujours des c.v

pour notre banque de données pour les

postes suivants :

Débosselleur

Peintre

Préparateur

Technicien en esthétique

CENTRE BEAUTÉ OASIS est en pleine expansion, recherche un(e) coiffeur(se), un(e) esthéticien(ne) et un(e) massothérapeute (à temps partiel ou plein. Vous pouvez contacter Sabrina au centrebeauteoasis@outlook.com ou 819 525-1760, ext. 0.

CHAUFFEUR de balai de rue 10 roues et 12 roues, classe 3. Ronald 819 664-9770

CHAUFFEUR (h./f.) recherché(e) chez Soucy Taxi, jour, soir ou nuit, 613-795-9612

CHERCHE menuisier et apprenti, finition int. (trms) avec exp. et carte CCQ, 613-266-7569

CONCIERGE, résident, avec exp., entretien, 2 chambres fournies + salaire, 819-328-4845.

DÉMÉNAGEMENT : chauffeur et aide-déménageur, salaire compétitif selon exp. temps plein ou partiel Demander André : au 819 282-0707.

ENTRETIEN ménager Coup de pouce recherche femme de ménage (entre 15\$ et 20\$/h environ), 819 210-8887.

GATINEAU PIZZA, recherche serveur(euse), et réceptionniste, temps partiel, présentez-vous sur place avec CV au 344 Main, Gatineau, 819-663-6771.

GRUPE SOLATECH cherche commis aux ventes pour rédiger texte anglais et médias sociaux. S'adresser:150 rue Edmonton, Hull.

2834 Offres d'emploi

GAGNEZ jusqu'à 1255\$ par mois

ENTREPRENEURS LIVREURS RECHERCHÉS

Livraison de journaux

avant 7 h la semaine et

8 h la fin de semaine

Livraison du lundi au samedi

Véhicule essentiel

Possibilité de parcours motorisé

Durée : 2 heures

Citizen, LeDroit, National Post, Le Sun

dans les secteurs :

MOOSE CREEK ET MAXVILLE

613-726-6857 ou

1-800-267-6100 poste 613-726-6857

GAGNEZ jusqu'à 3120\$ par mois

ENTREPRENEURS LIVREURS RECHERCHÉS

Livraison de journaux

avant 7 h la semaine et

8 h la fin de semaine

Livraison du lundi au samedi

Véhicule essentiel

Possibilité de parcours motorisé

Durée : 4½ heures

Citizen, LeDroit, National Post, Le Sun

dans les secteurs :

FOURNIER, VANKLEEK HILL

St-Isidore et de St-Bernardin

613-726-6857 ou

1-800-267-6100 poste 613-726-6857

GRUPE SOLATECH cherche handyman

pour bâtir structure et finition, 819-205-0861

LA PATATERIE CHEZ BOB

recherche cuisinier(ère),

Salaire compétitif, + pourboire,

se présenter à la Pataterie Chez Bob,

1180 boul. St-Louis 819-923-7192

lapatateriehullose.com

LA PATATERIE HULLOISE

recherche cuisinier(ère).

Salaire compétitif + pourboire.

Se présenter à la Pataterie Hullose,

311 St-Joseph, 819-923-7192

lapatateriehullose.com

LOISELLE SPORTS GATINEAU INC.

recherche

1 Commis aux pièces et

1 Mécanicien pour la marine

PONCTUEL, FIABLE, ENTREGENT,

SOURRIANT, qui aime travailler avec

le public. Connaissance des véhicules

récréatifs/marines un atout.

Apportez votre C.V

au 776 boul. Maloney Est

Par courriel :

rosie@loisellesports.com

ou par télécopieur : 819 669-9812

MA-PIER RECHERCHE

MAIN-D'OEUVRE en terrassement, salaire

compétitif selon exp., temps pleins

40h/sem., permis de conduire valide, dispo-

nible à partir du 29 avril,

envoyez CV ou infos par courriel :

Martine_arch@hotmail.com

★ ★ ★ MESSAGERIE GS ★ ★ ★

RECHERCHE chauffeur, avec mini Van ou

voiture, se présenter au 563 St-René Est,

Gatineau J8P 8A6, lun. au ven. de 8 h à 17 h.

2834 Offres d'emploi

PAYSAGISTE CHARETTE

Joignez-vous à une équipe dynamique.

Travail en équipe comme ouvrier en

aménagement paysager pour réaliser de

beaux projets. 819-213-0564

ou courriel : info@paysagistecharette.com

PAYSAGISTE LEBLANC,

recherche main d'oeuvre pour travaux

d'aménagement paysager.819-776-0508.

PLOMBERIE LALONDE

RECHERCHE Adjointe administrative,

avec exp., tâche comptabilité, et connaître

le logiciel, simple comptable,

Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,

819-663-6330.

PLOMBERIE LALONDE

RECHERCHE Plombier avec expérience

pour le service aux clients.

Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,

819-663-6330.

PLOMBERIE LALONDE

RECHERCHE technicien avec expérience

dans déblocage d'égoût, Rotor Camera,

nettoyage à pression d'eau.

Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,

819-663-6330.

PLOMBERIE LALONDE

RECHERCHE technicien avec expérience

dans déblocage d'égoût, Rotor Camera,

nettoyage à pression d'eau.

Contactez Daniel ou Sylvain Lalonde,

819-663-6330.

Procolor Gilles Collision recherche un(e)

technicien(ne) en débosselage avec exp. ou

avec diplôme. **Stéphane : 819-568-8338**

RECHERCHE commis pour service à la

clientèle au comptoir, 30 à 40h/sem., à Hull

et/ou à Ottawa, bilinguisme un atout,

Nettoyeur St-Louis, appelez Garry ou Jean

au 819-777-1611.



DÉJEUNER • DÎNER • SOUPER

RECHERCHE CUISINIER(ÈRE) très bon

salaire selon exp., jour et soir,

Apportez C.V. au 470 boul Gréber.

819 213-2635.

RECHERCHE journalier ou installateur

pour clôtures avec expérience.

Contactez Benoit **819 664-7304**



Recherche journalier pour forage et cou-

page de béton/démolition.

Exigence: permis de conduire, bonne forme

physique, fiable et ponctuel. Salaire selon ex-

périence mais non nécessaire.

Temps plein région/Rockland-Ottawa

Contactez Daniel Ménard au 613-229-8894.

RECHERCHE, poseur de système intérieur,

spécialisé en charpente de mur extérieur/

mur intérieur/ Gypse/ Plafond/ Plâtrage pour

Gratte-ciel (High-rise) dans le secteur

d'Ottawa. Travail à la pièce (Piece work).

Contactez 613 769-3094

Recherche préposé(e) pour prendre soin

d'un malade à domicile, les sam., et dim., de

11h am, à 15h pm., La personne intéressée

devra être disponible pour faire du rempla-

cement au cours de l'année. Une formation

sera donnée sur place. Tel : 819-663-3931

RECHERCHE Tireur de joints pour tour à

logement/Highrise (Secteur Ottawa). Travail à

la pièce/pièce work

Contactez Steve: 613-769-3094.

RECHERCHE vendeur(se) pour le

Marché Parkdale pour vendre fruits et

légumes, Hervé : 613 720-4465.

Restaurant L'ORÉE du BOIS recherche

couple nettoyeur, nettoyage du restaurant

int./ext, pelouse et petits bricolages. Tel. Alain

819-827-0332

Ronald O'Connor Construction Inc.,

RECHERCHE adjointe administrative bilingue

doit posséder Word, Excel, Simply. **819-459-3355**, courriel: soconnor@295.ca

Les Immeubles
ETASSE

LOCAUX COMMERCIAUX RÉNÓVÉS À LOUER

www.etasse.com

2834 Offres d'emploi

Ronald O'Connor Construction Inc., RECHERCHE un opérateur de pelle mécanique avec expérience, un chauffeur avec expérience pour chauffer 10-roues dompeur. Doit être bilingue .819-459-3355 ou par courriel à : soconnor@295.ca

THIBAUT DÉMOLITION recherche trieur (h./f.) matériaux de construction, salaire compétitif, 135 Ch. St-Antoine, Val-des-Monts, contacter Sébastien, entre 9h et 17h, au : 819-664-0732

URGENT BESOIN de "framer", secteur Orléans, avec peu ou beaucoup d'expérience, Jonathan : 819-446-6805.



moi aussi JE VAIS RÉUSSIR

Le droit d'apprendre depuis 1966
www.aqetaoutaouais.qc.ca

2834 Offres d'emploi



Construction Edelweiss est à la recherche de candidats pour plusieurs postes au sein de l'entreprise :

- Opérateurs et journaliers pour travailler avec l'équipe d'asphalte. Carte CCQ requise.
- Commis de balance pour la carrière de Wakefield.
- Opérateurs de camion-benne. Permis de conduire classe 1 ou 3 requis.
- Opérateur de chargeur sur roues pour la carrière de Wakefield.

Vous pouvez transmettre votre curriculum vitae à reception@c-edelweiss.com ou par fax au 819-457-2198.

2834 Offres d'emploi

VOUS AVEZ UN DOSSIER JUDICIAIRE ?

- Vous cherchez un emploi ?
- Vous avez besoin d'aide dans votre demande de pardon ?
- Vous voulez retourner aux études ?

Appelez au CPSP 819 776-2777
59, rue Marengère Gatineau
Gratuit - bilingue - confidentiel

VÉHICULES

2851 Automobiles

AUTOLOGIK.CA
Plus de 40 voitures en inventaire

2007 NISSAN QUEST	2 695\$
2006 CHRYSLER 300	2 295\$
2007 VERSA	1 495\$
2009 MALIBU	1 895\$
2009 WAVE G3	2 495\$
2005 ECHO	1 295\$
2006 ELANTRA	995\$

819 712-2898

À VOIR! AUTO-CAMION-4X4. Financement maison, aucun cas refusé! 1 866 566-7081
www.financementbrisson.info

FORD Focus, 2005, bonne condition, 2,200\$, nég., 819 827-3708.

2851 Automobiles

Nouvelle annonce!
PNEUS avec jantes "mag" 6 trous pour F-150 265/70R17 Richard 819-743-3969

2856 Véhicules demandés

0.000 - 100.000.00\$
Achetez véhicules de tous genres. Fleury Autogroupe, 819-663-5888.
ACHETONS automobiles de 1920 à 2012, \$\$\$ maximum. 819-684-1561.

2859 Motos, VTT et motoneiges



PIÈCES ET SERVICES
819 985-2400

MARCHANDISES

2872 Divers à donner, à louer, à échanger ou demandé

PAIE COMPTANT. Achèterais antiquités, vaisselles anciennes, tasses fantaisie, bijoux anciens, trains électriques et jouets, petites voitures «Hot Wheels Matchbox», 819 669-5690.

2873 Divers à vendre

4 RIMS 5 trous, 15 pouces, 40\$ ch.
819 319-2854.

ISOLANT 2pi X 4pi styromousse bleu ou rose 2, 3, 4 po, 4\$ à 7\$, 819 775-8048.

SPÉCIAL - Tôle neuve galvanisée et prépeinte, différentes longueurs et modèles, fin de ligne, 819-775-8048.

2881 Encans et marchés aux puces

Nouvelle annonce!

GRANDE VENTE AUX ENCHÈRES
Rétro, "vintage", antique, vieux jouets, vieilles enseignes Pepsi, Coke, Sweet Caporal, cannes d'huile, camions de métaux années 50, radios et beaucoup plus.
Ce lundi 22 avril 13 h au 518 maloney Est

2886 Animaux

1 TAUREAU Charolais Pur-sang, 3 ans ½, 819-281-4110 le soir

PRIÈRES FAVEURS OBTENUES

Remerciement à Sainte Rita, la Sainte de l'impossible.
M.C.

REMERCIEMENTS

À la Très Sainte Trinité pour un miracle.
M.C.



Développement et Paix
CARITAS CANADA
1 888 234-8533 • www.devp.org

Société Alzheimer
DE L'OUTAOUAIS QUÉBÉCOIS

UNE PENSÉE POUR CEUX QUI NE PEUVENT SE SOUVENIR!

L'aide d'aujourd'hui, l'espoir de demain...

Pour faire un don ou pour des informations
819.777.4232 saoq.org

2834 Offres d'emploi



OBTENEZ VOS EMPREINTES DIGITALES NUMÉRIQUES

- Vérifications du casier judiciaire
- Suspensions du casier (pardons)
- Levées d'interdiction d'entrée aux États-Unis
- Empreintes digitales numériques

721, boul. St-Joseph
Gatineau (Hull) Qc • J8Y 4B6
819.776.0004 poste 2 ou 5
www.EmpreintesDigitalesGatineau.com

101-100, rue Gloucester
Ottawa, ON • K2P 0A4
613.288.0721

24, chemin Colonnade
Ottawa, On • K2E 7J6
613.231.6462 poste 451

FIABLE • EN TOUT TEMPS • EN TOUT LIEU

2834 Offres d'emploi



RECHERCHE TECHNICIEN À TEMPS PLEIN

Exigences :

- Expérience avec les produits HYUNDAI est un atout
- Très motivé et sens de l'initiative

Nous offrons :

- Milieu de travail motivant et valorisant
- Équipe dynamique et stable
- Avantages sociaux et fond de pension
- Salaire à discuter selon expérience

Ça vous intéresse? Envoyez votre cv par courriel.
rbeauchamp@hyundaigatineau.ca

1245, BOUL. LA VÉRENDRYE OUEST
819.246.2555 | HYUNDAIGATINEAU.CA

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi



NOUS EMBAUCHONS!

AVISEUR TECHNIQUE

- Connaissance de la mécanique
- Expérience chez un concessionnaire automobile (un atout)

SECRÉTAIRE AU SERVICE

- Suivis auprès de la clientèle suite à une visite au service
- Service à la clientèle
- Autres tâches connexes
- Prise de rendez-vous

- Bilingue
- Travail à temps plein
- Aimant travailler avec le public
- Assidu au travail
- Avoir une attitude positive et professionnelle
- Excellent plan de rémunération et d'avantages sociaux

Faites parvenir votre curriculum vitae
glamoureux@groupegrenier.ca

500 CH. MCCONNELL - 819 682-1444 - AYLMEKIA.COM

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi



DUPONT & DUPONT HONDA

Dû à notre expansion, nous recherchons un(e) **mécanicien(ne)**

Exigences :

- Être fortement axée sur le service à la clientèle;
- Posséder un minimum de 2 années d'expérience;
- Expérience chez un concessionnaire automobile;
- Être bilingue (atout);
- Être courtois et démontrer du professionnalisme exemplaire.

Nous offrons :
Une rémunération très concurrentielle, une gamme d'avantages sociaux et l'opportunité d'évoluer au sein d'une équipe dynamique au coeur d'un environnement propice à votre succès.

Pour une entrevue, veuillez transmettre votre CV à : schampagne@dupontdupont.com ou présentez-vous au
1255, rue Odile-Daoust, Gatineau (Québec) J8M 1Y7

2834 Offres d'emploi

2834 Offres d'emploi



La SECTION Nécrologique



**C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE**

MME CHRISTINE ASSELIN

décédée paisiblement, entourée de sa famille, le dimanche 7 avril 2019 à l'Hôpital de Gatineau, à l'âge de 58 ans. Elle était la fille de Gaétane Bernard et de feu Hector Asselin. Outre sa mère, elle laisse dans le deuil son frère Michel, ses 2 nièces Mélissa et Émilie ainsi que ses oncles, tantes, cousin(e)s et sa best friend Lisette (Lisi) Wallingford.

À la demande de la défunte, il n'y aura pas de visites à la maison funéraire.

La famille désire remercier tout le personnel du 5^e nord de l'Hôpital de Gatineau ainsi que toute l'équipe du CLSC pour les excellents soins prodigués.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation du cancer du sein : www.rubanrose.org

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE**

MME ANNE BÉLEC

décédée le 7 avril 2019, à l'âge de 65 ans. Elle était la tendre épouse de François Magnan et la fille de feu Roland Bélec et de feu Florence Pilon. Outre son époux, elle laisse dans le deuil son frère Guy (Carole Gauthier); ses soeurs : Rollande et Line (Jean Couture); ses belles-soeurs : Denise (Michel), Suzanne (Louis), Angèle (Raymond), Francine (Michel), Lise (Steve); ses neveux : Francis (Jessica), Luc (Stéphanie) et Eric; sa nièce Annie (Pat); ses petites-nièces : Audrey, Virginie et son petit coeur Auralie ainsi que plusieurs cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut précédée par sa soeur Madeleine, son beau-frère Marcel Magnan et sa belle-soeur Diane Magnan.

À sa demande, une célébration de prières aura lieu dans l'intimité familiale.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à La maison Mathieu-Froment-Savoie.

La famille désire remercier le personnel de La maison Mathieu-Froment-Savoie pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**LA FAMILLE DUGUAY
A LE REGRET DE VOUS ANNONÇER LE DÉCÈS DE**
MME GISÈLE DUGUAY NÉE MELOCHE

survenu le 15 mars 2019, à l'âge de 92 ans. Elle était l'épouse de feu Arthur Duguay et la fille de feu Eugène Meloche et de feu Yvonne Brazeau. Elle laisse dans le deuil ses enfants : Louise, Bernard et Pierre (Sylvie Bélanger); ses petits-enfants : Martin, Amélie, Stéphanie et Simon; ses arrière-petits-enfants : Virginie, William et Léo. Elle laisse également ses soeurs : Pierrette (feu Yvon), Claudette (feu Jacques) et Andrée (Gérard) ainsi que plusieurs neveux, nièces. Elle fut précédée par ses soeurs et frères : Carmen, Fleurette, Claude, Gérald, Raymond, Maurice.

Une célébration de sa vie a eu lieu en toute intimité familiale.

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE**

M. GUY BISSONNETTE

1938 - 2019

survenu le 26 mars 2019, un mois avant son 81^e anniversaire de naissance. Il fut précédé par son père Henri, par sa mère Mildred Lafleur et par son frère Laurier (Colette Beaudoin). Il laisse dans le deuil son fils Marc; sa meilleure amie et mère de ce dernier Hélène Nobert; ses frères : René (Jocelyne Bigras) et Bernard (Alice Daoust); ses belles-soeurs; son beau-frère ainsi que plusieurs neveux et nièces.

La célébration de sa vie : aura lieu le samedi 27 avril 2019 à 11 h, à la chapelle de la **MAISON FUNÉRAIRE LES JARDINS DU SOUVENIR** située au 75, boul. Fournier, Gatineau. La famille y sera à compter de 10 h 30 afin de vous accueillir.

Remerciements : la famille désire remercier sincèrement le personnel de Revera Soins de longue durée Montfort pour tous les excellents soins qu'il a reçus.

Vous pouvez laisser vos vœux de sympathie à l'adresse suivante : info@lesjardinsdusouvenir.com

Pour information : 819-778-1515



Maison funéraire
Les Jardins du Souvenir
Cimetières

819.778.1515
lesjardinsdusouvenir.com



**LA FAMILLE BLAIS
A LE REGRET DE VOUS ANNONÇER LE DÉCÈS DE**

M. JACQUES BLAIS

décédé le 10 avril 2019, à l'âge de 77 ans. Il était l'époux de feu Hélène Touchette et le fils de feu Damase Blais et de feu Arthémise Joannis. Il laisse dans le deuil ses enfants : Chantal (Alain Lalonde) et Nathalie (Danny Charette); ses petits-enfants : Maxime (Maggie), Karina (Maxime et un arrière-petit-fils à naître sous peu), Frédérique (Alex), Camille et Jade; ses arrière-petits-enfants : Raphael et Lily-Anne. Il laisse également ses frères : Paul et André (Louise); ses soeurs : Cécile (Serge), Pierrette (Gaston) et Carmen (Yvon) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Il fut précédé par ses frères : Bernard, Jules, Jean-Guy, Raymond, Hector, Réal et sa soeur Madeleine.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 25 avril 2019 à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 15.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société canadienne du cancer.

La famille désire remercier le personnel du CISSO Pavillon de Gatineau ainsi que Pierre, Bernard et Carole pour leur soutien.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



ANNETTE LOUISE GALLANT

La célébration de la vie d'Annette Louise Gallant aura lieu au Cimetière et services funéraires Beechwood, 280 avenue Beechwood, Ottawa, le mercredi 1^{er} mai de 14 h à 16 h.

En conformité avec ses dernières volontés, il n'y aura pas de discours à cette rencontre de parents et ami(e)s. Des photos et de la musique aideront à célébrer sa vie extraordinaire.



Beechwood
Services funéraires,
cimetière et crémation

613.741.9530
www.beechwoodottawa.ca



**C'EST AVEC UNE GRANDE TRISTESSE QUE
NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE NOTRE PÈRE**

RICHARD GROULX

survenu le 4 avril 2019, à l'âge de 72 ans. Il laisse dans le deuil ses filles Anouk et Geneviève (Marcel), ses sœurs Madeleine (Raymond), Lise (Paul) et Hélène ainsi que plusieurs neveux, nièces et ami(e)s. Notre père était un être à part qui peinait à trouver sa place dans le monde terrestre. Constamment en réflexion sur les mystères de la vie et de l'univers, il avait une passion pour tout ce qui touchait les autres planètes. Érudite, autodidacte, amoureux des mots, d'une grande sensibilité, il pouvait entretenir une conversation sur une multitude de sujets. Mélomane, passionné de musique française, il avait

une musicothèque à faire rougir n'importe quel collectionneur. Designer dans l'âme, d'une grande créativité, notre père s'exprimait avec finesse et originalité à travers les médiums les plus divers : programmation, menuiserie, électronique, cuisine et photographie. Notre perte est immense.

Les funérailles auront lieu le dimanche 28 avril 2019 à 10 heures à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull).

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à La Maison Jean-Lapointe ou à Suicide Action. Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le site www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**LES FAMILLES LOYER ET MASSON
ONT LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE**

MME RACHEL MASSON

Elle nous a quittés, entourée de ses enfants, le 11 avril 2019, à l'âge de 78 ans. Elle était la fille de feu Aldège Masson et de feu Liliane Désormeaux. Elle laisse dans le deuil ses chers enfants : Sylvie Loyer (Claude Gélinas), Pierre Loyer, Suzanne Loyer et Patrick Loyer; ses dix petits-enfants bien-aimés : Simon (Stéphanie), Maxime (Marie-Pier), Francis, Jessica (Olivier), Jean-Christophe, Noémie, Camille (William), Antony, Évangéline, Noah et son futur premier arrière-petit-fils. Elle laisse également ses sœurs et frères : Huguette (Bernard), Henriette (feu André), Roger (Micheline), Marcel (Rita), Maurice (Micheline), Marguerite (Denis), Claude (Gisèle), Lucie (André), Conrad, Pierre et Fernand ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut précédée par ses frères : Aldège (Pierrette) et André (Élise). Elle sera exposée le mardi 23 avril 2019 à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boulevard La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille sera présente le mardi à compter de 14 h jusqu'à 17 h ainsi que de 18 h à 21 h pour recevoir les condoléances. Une cérémonie religieuse suivra le lendemain soit le mercredi 24 avril à 11 h en l'église St-François-de-Sales située au 799, rue Jacques-Cartier à Gatineau.

Pour ceux qui le désirent, des dons à l'Association pulmonaire du Québec seraient grandement appréciés. La famille désire remercier du fond du cœur sa chère sœur et amie Huguette, son médecin de famille de longue date, Dr Louis Lessard, son pharmacien Daniel, l'équipe du soutien à domicile du CISSSO ainsi que tout le personnel du 5^e nord de l'Hôpital de Gatineau.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**LA FAMILLE LAHAIE
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE**

ROLAND LAHAIE

survenu le 4 avril dernier. Il avait 87 ans et 10 mois. Il était l'époux de Lola Aly et le fils de feu Onézime Lahaie et de feu Maria Plouffe. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants : Mireille (Pierre), Carol (Yolanda), Paul, Judith et Lucie; les enfants de sa conjointe, Yasmine et Hisham ainsi que ses petits-enfants. Il était le frère de Rolande, Lucien (Thérèse), Gérard (Hélène), Mariette (Robert), Marial (Linda) et Lucie. Il fut précédé par ses sœurs : Estelle, Yolande et Liette; ses frères : Gilles et Jacques ainsi que sa fille Sylvie et sa première épouse Huguette Mineault. Il laisse derrière lui plusieurs belles-sœurs, beaux-frères, neveux, nièces, cousins(e)s et de nombreux parents et amis.

Une célébration de sa vie aura lieu dans l'intimité.

La famille tient à remercier l'Hôpital d'Ottawa, campus Civic, pour les bons soins prodigués.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation des maladies du cœur et de l'AVC.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop



AVIS DE DÉCÈS

M. DÉOVA LAPORTE (DAVE)

C'est avec tristesse que nous vous faisons part du décès de M. Déova Laporte (Dave) décédé le 28 mars 2019, à l'âge de 88 ans. Il était l'époux de feu Yolande Bourque, le fils de feu Georges Laporte et de feu Rose-Anna Robert. Il laisse dans le deuil ses enfants : Pierre (Roseline), Jocelyne (Trevor), Jean (Rachelle) et Lise ainsi que son petit-fils Nicholas, ses petites-filles : Mélanie, Roxanne et Catherine ainsi que ses arrière-petits-enfants : Tristan et Samuel. Il laisse également sa sœur Thérèse (feu Emmanuel), son frère Harvey (Jacqueline) et sa belle-sœur Béatrice (Omer Bénard) ainsi que des neveux, nièces et

Pauline Charron et sa famille. Il fut précédé par ses frères : Georges (Thérèse), Jean-Charles (Cécile) et Daniel (Eliane) et ses sœurs : Rose (Oscar) et Rita (Roger).

Le service religieux aura lieu le samedi 27 avril 2019 à 9 h 30 en l'église Notre-Dame-de-Lourdes au 435, chemin Montréal à Ottawa. La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 9 h. Pour ceux et celles qui le désirent, vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'Hôpital Bruyère.

La famille désire remercier Docteur André Gauthier et Lorraine Gauthier ainsi que le personnel de l'unité des soins palliatifs de l'Hôpital Bruyère d'Ottawa pour leur dévouement, leur compassion et les excellents soins prodigués à notre père.



AVIS DE DÉCÈS

M. WILLIAM MICHAEL McLEAN PHARM D (RETRAITÉ)

C'est avec beaucoup de tristesse que nous annonçons le décès soudain et inattendu du Dr William « Bill » McLean mercredi le 10 avril dernier. Fils de feu Harry et Alice McLean de Toronto, il laisse dans le deuil ses enfants Christophe (Manon) et Daniel (Anik) ainsi que sa sœur bien-aimée Anne Marie. Il laisse également son ex-épouse Barbara McLean (née Hébert).

Bill était diplômé en Pharmacie de l'université de Toronto en 1964 et termina son diplôme PharmD à l'université du Michigan en 1967. Après ses études, il arriva à Ottawa en 1971 pour prendre un poste de pharmacien aux soins intensifs à l'hôpital général d'Ottawa, où il assumait aussi le rôle de chef du Centre d'informations sur les médicaments. Après plus de 30 ans à l'hôpital en tant que praticien de pharmacie clinique, il a pris sa retraite en 2000 alors qu'il occupait le poste de Directeur de la pharmacie depuis plusieurs années. En plus de son travail à l'hôpital, Bill a consacré 40 ans dans divers rôles à l'université d'Ottawa, où il a notamment été conférencier, coordonnateur des cours de pharmacologie clinique, et où il a développé le programme thérapeutique en anglais et en français pour les universités ontariennes qui offraient le programme d'infirmières praticiennes. Il s'est retiré de l'institution en tant que professeur adjoint au sein du département de médecine cellulaire et moléculaire de la Faculté de la Médecine. Durant sa longue et illustre carrière, Bill a contribué à de nombreux projets de recherche et est l'auteur de plus de 130 publications de recherche et a présenté plus de 350 conférences à travers le Canada, les États-Unis, le Mexique, la France et la Suède. Il est le récipiendaire de plusieurs prix et distinctions pour son travail, notamment le titre de Fellow de la Société Canadienne des Pharmaciens d'Hôpitaux du Canada (2013), de l'American Society of Hospital Pharmacists (1988), et de l'American College of Clinical Pharmacy (1995). Il a été nommé Pharmacien de l'année en 1987 par l'Association des pharmaciens de l'Ontario, a reçu le prix de distinction de la Société Canadienne des Pharmaciens d'Hôpitaux en 1994, ainsi que le Canadian Pharmacists Association's Centennial Pharmacist décerné en 2007 (un parmi seulement les 100 à recevoir ce prix durant le dernier siècle). En reconnaissance de sa contribution à sa profession, la branche ontarienne de la Société Canadienne des Pharmaciens d'Hôpitaux du Canada décerne annuellement depuis plus de 25 ans le prix William McLean Pharmacien Clinique, lequel Bill a présenté en personne chaque année jusqu'à l'an dernier. Mais plus que tout, Bill sera toujours reconnu pour le port de son fameux noeud papillon qui est devenu sa marque de commerce durant sa carrière. Bill adorait la vie au chalet et trouvait un énorme plaisir à passer du temps avec sa famille, ses amis et ses collègues au lac Danford durant les années '80 et '90. Durant sa retraite, il a dédié une bonne partie de son temps au bénévolat, plus récemment avec le Bureau régional action Sida (BRAS) et la Capital Rainbow Refuge. Pour honorer la mémoire de William, nous vous invitons à faire un don à un de ces organismes. Parents et amis sont invités au Centre commémoratif national Beechwood, 280 avenue Beechwood, Ottawa, le dimanche 5 mai, à compter de 13 h. Un service commémoratif aura lieu à 14 h et une réception suivra.

BEECHWOOD

Beechwood
Services funéraires,
cimetière et crémation

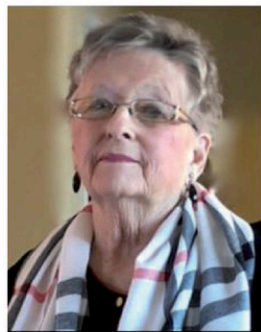
613.741.9530
www.beechwoodottawa.ca



**Fondation pour les aînés
de l'Outaouais**
819 777-3595
fao@vl.videotron.ca

**Un don
en leur mémoire**





**C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE
GHISLAINE MORIN-FR CHETTES**

survenu le 2 avril 2019, à l'âge de 84 ans. Elle était l'épouse de feu Aurèle Fr chettes et laisse dans le deuil sa fille adorée Johanne; sa soeur Nicole (Jean-François Bordeleau); son frère Guy (Lise Paquette) et sa soeur Constance (feu Jean Provost). Elle laisse également dans le deuil une cousine et une grande amie Colette Séguin de même que plusieurs neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut pr d c d e par ses parents : Jeanne Lortie, Nelson Morin, sa soeur Madeleine et ses frères : Roger, Malcolm et Richard.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le vendredi 26 avril 2019 à 10 h   la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes   Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 30.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à une association de votre choix.

Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**C'EST AVEC REGRET QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE
ROBERT RACICOT**

survenu le 30 mars 2019, à l'âge de 59 ans. Il était le tendre époux de Sylvie Fortin et le fils de Laurier Racicot et de feu Yvonne Parker. Outre son épouse et son père, il laisse dans le deuil ses enfants : Eric (Jade) et Caroline (Nicholas); ses petits-enfants adorés : William et Marianne. Il laisse également ses soeurs : Diane, Monique et Line; ses filleules : Geneviève et Véronique; sa belle-mère Pierrette ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Il est parti retrouver sa petite-fille Anne-Sophie, décédée le 16 mars 2019.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le dimanche 28 avril 2019 à 14 h   la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes   Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 12 h 45.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation du CHUM ou la Société canadienne du cancer.

La famille désire remercier l'infirmière pivot Any et Dr Saad du Centre de recherche du CHUM pour leur support et leur dévouement.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

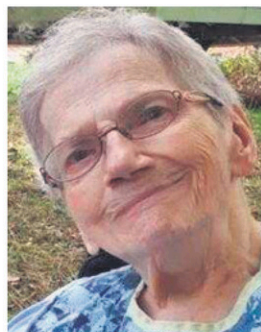
Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE
BERNADETTE NOËL BOULAY**

survenu le 15 avril 2019, à l'âge de 93 ans. Elle était l'épouse de feu Victor Georges Boulay. Elle laisse ses enfants : Bernadette (Maurice Chicoine), Victor (Marjolaine Beaulne), Lorraine (François Lapointe), Marc et Danielle (Sylvain Bertrand); ses petits-enfants : Daniel, Catherine, Pascale, Christian, Caroline, Patrice, Étienne, Sébastien, Jonathan, David; ses arrière-petits-enfants : Olivier, Justin, Alice, Charles, Cédric, Amirose, Félix, Céleste, Megann, Olivier, Laurent, Émile, Robin, Amy, Jake, Kaylie, Logan et Jasmine.

La cérémonie funéraire se tiendra le samedi 27 avril 2019 à 11 heures en l' glise St-François-de-Sales sise au 799, rue Jacques-Cartier   Gatineau. La famille recevra les condoléances 45 minutes avant la cérémonie.

Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**LA FAMILLE RÉGIMBALD
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE
JEANNETTE RÉGIMBALD NÉE SÉGUIN**

décédée le 30 novembre 2018, à l'âge de 99 ans. Elle était la fille de feu Émile Séguin et de feu Blanche Goyette et l'épouse bien-aimée de feu Alcide Régimbald. Elle laisse dans le deuil son fils Michel Régimbald (Pierrette Rollin), ses petits-enfants adorés : Annik (Brent Rouse), Martine (Stéphane Richer), Saunia (Scott Go) et Roxane (Martin Lavoie), ainsi que ses arrière-petits-enfants : Emily, Joshua, Derek, Daisy, Chelsey, Kayla, Gabriel et Luca. Elle laisse également dans le deuil ses soeurs : Rita (feu Eddy Forget) et Georgette (Eugène Maheu), sa belle-soeur Rose (feu Roger Séguin), ainsi que plusieurs neveux, nièces et

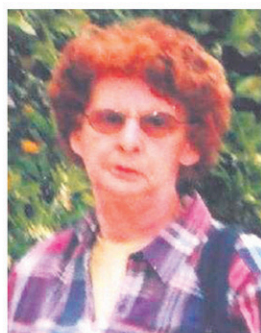
ami(e)s. Elle fut également pr d c d e par son fils André Monette (Ghislaine Brisson), ses soeurs et frère : Simone, Thérèse (feu Eugène Lecompte), Yvonne (feu Marcel Lalonde) et Armand (feu Majella Joanisse).

La famille désire remercier Margot Pilon, ainsi que le personnel de la Résidence Chartwell-Héritage pour leur attention et les bons soins prodigués. Une messe commémorative sera célébrée le lundi 29 avril 2019 à 11 h en l' glise St-Laurent (5958, chemin Piperville, Carlsbad Springs). La famille recevra les condoléances à compter de 10 h 30   l' glise.



Maison funéraire
Racine, Robert & Gauthier

613.241.3680
www.racinerobertgauthier.com



**C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE
MME HÉLÈNE PAROTON**

survenu le 12 avril 2019, à l'âge de 90 ans. Elle était la fille de feu Béatrice Gagné et de feu Jules Paroton. Elle laisse dans le deuil ses fils : Pierre et Sylvain (Monique), sa fille Ginette; trois petits-enfants : Mario (Mélanie), Nathalie (Guillaume) et Julie. Elle laisse également sa soeur Liliane (feu Gilles), plusieurs neveux, nièces, de même que quelques cousin(e)s. Elle fut pr d c d e par son fils Michel et ses soeurs : Jeannine, Madeleine, Carmen et Claudette.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 25 avril 2019 à 18 h   la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boul. Cité-des-Jeunes   Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 17 h 30.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation de l'Hôpital de Gatineau.

La famille désire remercier le personnel du 4  Sud de l'Hôpital de Gatineau pour la qualité des bons soins exceptionnels qui lui ont été prodigués.

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**LA FAMILLE ROUSSEL
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE
MME REINA ROUSSEL NÉE LEBEAU
1937 - 2019**

décédée paisiblement le mardi 2 avril 2019, à l'âge de 81 ans. Elle était l'épouse de Bernard Roussel pendant près de 60 belles années. Elle laisse dans le deuil ses enfants : Lyne (Marc Phillion) et Marc; ses petits-enfants : Vanessa, Mélissa, Maxime, Carolyne et Loic ainsi que son arrière-petit-fils Mylo. Elle laisse également ses frères : Jacques (Lise) et Aurèle (Hélène); sa soeur Lisette (Jean-Claude) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut pr d c d e par ses parents : Sonny Lebeau et Reina Ethier (feu Rosario Charette); par sa soeur Gisèle et par ses frères : Donald, Réal et Roger.

La célébration aura lieu, en présence des cendres, le samedi 27 avril 2019 à 11 h,   l' glise St-René-Goupil, située au 400, rue Raymond   Gatineau. La famille sera présente à compter de 10 h pour recevoir les condoléances.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société canadienne du cancer. Vous pouvez laisser vos vœux de sympathie à l'adresse suivante : info@lesjardinsdusouvenir.com



Pour information : 819-778-1515

Maison funéraire
Les Jardins du Souvenir
Cimet res

819.778.1515
lesjardinsdusouvenir.com



**LA FAMILLE ST-AMOUR
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE
PIERRE-ANDRÉ (P.A.) ST-AMOUR**

décédé le 14 avril 2019 à Gatineau, à l'âge de 55 ans. Il était l'époux de Lucie Godard. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses 2 fils Renaud et Dominic ainsi qu'un petit-fils Alexis, ses frères Denis et Alain (Dolly) et sa soeur Anne-Marie (Stéphane). Il laisse également plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Il fut précédé par ses parents, Gaston St-Amour et Gabrielle David.

Une cérémonie en mémoire de sa vie, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 25 avril 2019 à 10 h à la COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS située au 1369, boul. La Vérendrye O. à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 9 h.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation Mathieu-Froment-Savoie.

La famille désire remercier le personnel de La maison Mathieu-Froment-Savoie pour les bons soins prodigués et leur accompagnement.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

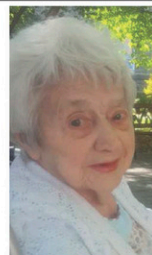
Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

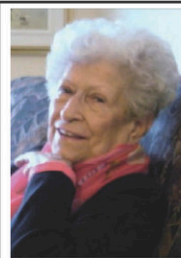
cfo.coop



**REMERCIEMENTS
MME RÉJEANNE DUPUIS BARRETTE**

Les membres de la famille désirent remercier sincèrement tous les parents et amis qui, lors du décès de Réjeanne Dupuis Barrette, survenu le 27 février 2019, leur ont témoigné des marques de sympathie soit par fleurs, bouquets spirituels, messages de condoléances, visites ou assistance aux funérailles.

Lorraine, Michel, Carole, Georges, Claire, petits-enfants et arrière-petits-enfants



**REMERCIEMENTS
MME JACQUELINE GALARNEAU**

Nous remercions tous les parents et ami(e)s qui, suite au décès de notre mère, nous ont témoigné leur réconfort par leurs messages de sympathies, leurs offrandes de messes ou assistance aux funérailles.

Les personnes qui n'ont pas signé le registre ou dont l'adresse est inconnue sont priées de considérer ces remerciements comme personnels.

Lyne, Denis et Alain



**C'EST EN TOUTE SÉRÉNITÉ QUE
NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE
MME THÉRÈSE THIBAUDEAU CHRÉTIEN**

décédée paisiblement et entourée d'amour le 12 avril 2019, à l'âge de 91 ans. Thérèse était une personne très inspirante, aimante, résiliente, vive d'esprit et appréciait la vie au moment présent. Passionnée de tricot, de lecture, des animaux, d'émissions de télévision instructives sans oublier son District 31 et les jeux sur son iPad; sa curiosité n'avait pas d'égal. Son coeur resté jeune, jumelé à son écoute, faisait que tous appréciaient sa compagnie.

Elle était la tendre épouse de feu Roméo Chrétien, la fille de feu Omer Thibault et de feu Marie-Jeanne Raby. C'est avec grâce qu'elle est partie rejoindre son beau Roméo, ses fils Yves (Sylvie) et André (Ginette). Elle laisse dans

le deuil sa soeur Lucie (Raynald), ses enfants : Raymond, Joan (Réjean), Francine (André), Chantal (René), Jacinthe (Alain), Pierre (Linda), Julie (Paul) ainsi que plusieurs petits-enfants, arrière-petits-enfants, neveux et nièces.

Maman remercie la Dre Isabelle Delarosbil et son équipe du CISSSO (Hull) pour les bons soins prodigués.

La famille vous accueillera à compter de 9 h 30, le jeudi 25 avril 2019, à la COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS, située au 95, boul. Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull). Suivra une cérémonie en sa mémoire à 10 h.

Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



DU FOND DU COEUR NOUS VOUS DISONS MERCI!

M. PHILIPPE LEPAGE

À vous qui, par votre présence, vos pensées, vos dons et vos écrits chaleureux, avez témoigné votre soutien, votre affection et votre amitié après le décès de M. Philippe Lepage, nous vous remercions sincèrement. Votre présence à nos côtés dans ces tristes moments a été très appréciée et d'un grand réconfort. Une pensée également à tous ceux qui n'ont pu être des nôtres mais dont l'amour n'en était pas moins présent près de nous.



**C'EST AVEC UNE GRANDE TRISTESSE QUE
LA FAMILLE VERNER A LE REGRET DE
VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE
MME PAULETTE VILLEMAIRE**

décédée le 16 mars 2019 à Gatineau à l'âge de 85 ans. Elle était la fille de feu Oliva Labelle (née Régimbald) et de feu Alfred Villemaire. Elle laisse dans le deuil ses 6 enfants : Claude (Inge), Pierre (Lise), Gilles (Sandra), Daniel (Laurette), Serge (Louise) et Guylaine (Doria); ses 12 petits-enfants : Cynthia, Christian, Mélanie, Jean-Sébastien, Caroline, Karine, Roxanne, Geneviève, Marc-André, Kim, Alexandre, Krystelee; et plusieurs arrière-petits-enfants. Elle laisse également dans le deuil une soeur, Marcelle et fut précédée par ses soeurs et frères : Jeannine, Lucille, Gaston, Jacques et Ronald.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le samedi 27 avril 2019 à 14 h à la COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS située au 1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 15.

Nous sommes profondément reconnaissants pour le dévouement, la compassion, la bienveillance et les bons soins prodigués par le personnel et les bénévoles du CHSLD Champlain de Gatineau.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société Alzheimer de l'Outaouais québécois : <http://saoq.wpengine.com/faire-un-don/>

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à www.cfo.coop

Coopérative funéraire
de l'Outaouais



819-568-2425

PARTOUT EN
OUTAOUAIS

cfo.coop



**1^{er} ANNIVERSAIRE
ROGER AUBIN**

À la douce mémoire de Roger décédé le 21 avril 2018. Après une année de tristesse, de solitude et d'ennui, ton absence est toujours aussi douloureuse. Rien ne peut combler le vide que ton départ a laissé dans ma vie. Je ne cesserai jamais de t'aimer, tu es toujours présent dans mon coeur et dans mes pensées. Tu n'es plus là où tu étais, mais tu es partout où je suis.

Parents et amis ayez une pensée pour lui. Une messe anniversaire sera célébrée le 21 avril 2019 à 11 h à l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe.
Ton épouse Suzanne.



NOTRE-DAME DE PARIS

Les statues du toit échappent au sinistre

BORDEAUX — Les 16 statues qui ornaient le toit de Notre-Dame de Paris ont échappé au sinistre de justesse, arrivées la semaine dernière dans le sud-ouest de la France pour y être restaurées, mais le coq reliquaire du sommet de la flèche a fondu avant de pouvoir prendre le même chemin. « Malheureusement le coq a fondu », a déploré mardi Patrick Palem de la Socra, entreprise, chargée de restaurer les statues de cuivre datant du XIX^e siècle des 12 apôtres et 4 évangélistes. Elles avaient été hélitreuillées le jeudi précédent depuis la flèche qu'elles entouraient.

Le coq de la flèche devait être décroché en juin pour rejoindre à son tour les ateliers de la Socra, société de conservation et de restauration d'œuvres d'art et monuments historiques.

Ce coq, également en cuivre repoussé, abritait, selon le site de la cathédrale, des reliques de sainte Geneviève et saint Denis ainsi qu'un fragment de la couronne d'épines du Christ, censées protéger les Parisiens.

La restauration des 16 statues « est pour l'instant arrêtée et repoussée, ce n'est plus la

« priorité », a déclaré à l'AFP Patrick Palem, spécialiste depuis 40 ans de la restauration du patrimoine, ancien PDG de la Socra qu'il a vendue en octobre.

Ce chantier de la restauration des statues était estimé pour la Socra à « quelque 400 000 euros » (un peu plus de 600 000 \$ CAN), a-t-il dit. « La priorité, c'est un chantier à plus grande échelle, la reconstruction et la rénovation de Notre-Dame qui pourrait prendre entre 15 et 20 ans probablement pour un coût de plusieurs centaines de millions d'euros », a-t-il estimé.

L'extraction des 16 statues de la flèche de Notre-Dame qu'elles ornaient avait donné lieu à une opération spectaculaire d'hélitreuillage dans le ciel de Paris. Ces œuvres avaient ensuite été acheminées par camion jusqu'aux ateliers de la Socra.

Elles devaient retrouver définitivement leur place en 2022. Elles avaient été installées lors de la reconstruction de la flèche de la cathédrale, menée en 1859-1860 par l'architecte Eugène Viollet-le-Duc. **AFP**



Le projet de restauration, qui a sauvé les statues du toit de la cathédrale Notre-Dame de Paris et qui devait coûter plus d'un demi-million de dollars, est suspendu. — AGENCE FRANCE-PRESSE



6^e ANNIVERSAIRE M. MARCEL GAUVREAU

22 avril 2013

Seules les années peuvent alléger un peu la tristesse que ton départ a laissée dans nos cœurs. Notre plus grande consolation, c'est l'espérance de te revoir un jour. Parents et amis, ayez une pensée pour lui.

Ta famille qui ne t'oublie pas et qui t'aime :
Claudette, Rémi (Louise), Nina (Marc), Susie, Mathieu, Audrey, Anika et Mariève



5^e ANNIVERSAIRE DANIEL LAURIN

18 avril 2014

À la douce mémoire de Dan. Cela fait cinq ans déjà que tu as quitté cette vie sur terre pour en débiter une nouvelle au ciel. Ton souvenir est toujours présent dans ma mémoire. Protège-nous.

Linda xx



À LA DOUCE MÉMOIRE DE JACQUES LEGAULT

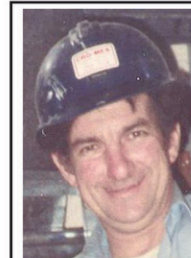
Il y a cinq ans aujourd'hui...

... le printemps, déclencheur de cette passion pour la vie qui t'habitait, avait tracé un nouveau chemin. Tu franchis une porte entrouverte, en y déposant tout espoir de poursuivre ton parcours terrestre, afin de découvrir ce que la noirceur nous cache à tous.

Toi qui étais mon gouvernail, mon pilier, tu m'as donné une grande leçon d'humilité face à la vie, ses épreuves, ses détours imprévisibles. Respect, compassion, courage et persévérance me rappellent toi...

Ton absence a creusé un vide jusqu'aux recoins de mon âme, mais l'image de ton sourire et tes yeux empreints de joie de vivre, et l'écho de ton rire convivial, égayent à tous coups mes lendemains.

Je t'aimerai toujours, tendrement...
Ton épouse, Monique



5^e ANNIVERSAIRE M. BERNARD LORTIE

À la douce mémoire de Bernard, décédé le 22 avril 2014. En ce 5^e anniversaire, nous nous faisons un devoir de rappeler son nom et demander une pensée et une prière à tous ceux qui l'ont connu et aimé.

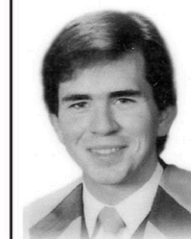
Suzanne et les enfants : Johanne, Marc et Luc



1^{er} ANNIVERSAIRE ROCH OUELLETTE

Seules les années peuvent alléger un peu la tristesse que ton départ a laissée dans nos cœurs. Notre plus grande consolation c'est l'espérance de te revoir un jour. Parents et amis, ayez une pensée pour lui.

Ta famille

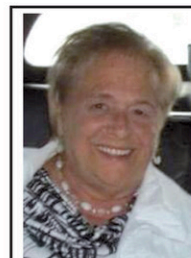


15^e ANNIVERSAIRE - BERTRAND RAYMOND

1964 - 2004

Tu demeureras toujours dans nos pensées, cher Bertrand. Sois assuré de nos prières, veille sur nous tous et que ton âme repose en paix.

Papa, Maman, Martin
Lyne, Mathieu, Audrey



EN MÉMOIRE DE MME SUZANNE THOMAS

À toi notre bel ange,
Déjà deux ans et ton absence est toujours aussi dure à accepter. Ton visage, ta voix et ton sourire resteront à jamais gravés dans nos cœurs. Continue de veiller sur nous, tu nous manques énormément.

Ta famille qui t'adore.

trait d'union
WWW.TRAITDUNION.CA

RÉPONDEZ

AUX ANNONCES QUI VOUS INTÉRESSENT EN TÉLÉPHONANT

1-900-789-8033*

#8033* BELL, ROGERS/FIDO
TELUS, VIDEOTRON



ANNONCEZ-VOUS

PUBLIEZ VOTRE ANNONCE GRATUITEMENT EN COMPOSANT LE

819-778-0888

ENREGISTREZ VOTRE ANNONCE DÉTAILLÉE OU ÉCOUTEZ LES AUTRES MEMBRES TOUT À FAIT GRATUITEMENT



VOUS DÉSIREZ PLUS D'INFORMATIONS: Questions générales? Fonctionnement? Abonnement express? Conseils? Contactez-nous au 1-855-529-3479. Ouvert 7 jours sur 7 / 24 heures sur 24.

FEMME CHERCHE HOMME

LA BELLE LYNE AIME SORTIR DE LA MAISON! Ottawa, 53 ans, 5'3", 115 lb, cheveux blond-brun longs, aime le resto, la danse, le billard et plusieurs autres activités, cherche un copain, avec qui discuter en personne. **410869**

CE QUE VEUT DÉPHANNÉE EST SI SIMPLE... 29 ans, veut garçon, sérieux, normal et ayant humour, avec qui parler de façon tout à fait normale. **406623**

PETITE BLONDE DE LA CAMPAGNE, Outaouais, 70aine avancée, 5', un peu grasse, n-fum, veuve, aimerait trouver amoureux, n-fum, fidèle, honnête et bien dans sa peau tout comme elle. **410733**

TOI ET MOI, À BORD DE MA DÉCAPOTABLE! Veuve de 75 ans, aime bouger, désire rencontrer H, en forme, articulé, ayant belle personnalité, aimant voyages, aventure, bonne bouffe, avec qui découvrir nouveaux horizons. **410813**

BONHEUR RECHERCHÉ! Gatinoise retraitée de 61 ans, 5'2", poids santé, n-fum, aime animaux, camping, voyages, resto et plus, souhaite connaître H, n-fum et possédant bonnes valeurs. **410835**

RETRAITE - ACTIVITÉS PLAISANTES! Sylvie, jolie intello dans mi 60aine, app jeune, intégrée, enjouée, sociable, a humour, aime voyages, badminton, pétanque, vélo, kayak, désire rencontrer H, attirant et ayant points en commun. **410889**

NATHALIE, LA COLLEUSE AFFECTUEUSE, Val-des-Monts, 50 ans, 5'5", grasse, chev et yx bruns, n-fum ni droguée, célibataire, porte lunettes, recherche H, fidèle, honnête et sincère, avec qui se faire nouveaux amis. **18128**

AU RETOUR DES HIRONDELLES, PARTONS EN DÉCAPOTABLE! Veuve de 75 ans, aime bouger, souhaite rencontrer H, en forme, articulé, aimant voyages, aventure et bonne bouffe, avec qui découvrir nouveaux horizons. **410574**

BRUNETTE EN QUÊTE DE PARTAGE, 57 ans, 5'1", 225 lb, yx pers, désire H, honnête, sincère et fidèle, aimant balades en auto, resto, cartes et bien plus, avec qui partager belle amitié et plus. **18871**

MILLIE EST QUELQU'UN DE TRÈS SIMPLE DANS LA VIE, 62 ans, 5'4", chev noirs, recherche grand monsieur, 6' et plus, poli si possible et sérieux dans sa démarche, avec qui développer belle amitié et on verra ensuite. **410688**

JOLIE FEMME SÉRÉINE, à l'aube de la 70aine, active et mature, demeure à Hull, souhaite découvrir H, bienveillant, allumé, curieux, pour sorties, escapades, voyages, golf, tennis et autres. **410536**

BONJOUR MESSIEURS! Femme de 62 ans, de belle app et en forme, souhaite apprendre à connaître H, libre, autonome et souverain. **410500**

IL EST PLUS AGRÉABLE DE MARCHER À DEUX! Barbara de Grenville, 56 ans, 5'3", grasse, yx verts, fum, a chien, aime rire, balades en campagne, films d'action, désire H, ayant intérêts similaires, aimant animaux. **410345**

DANS LE CALME ET LA BONNE HUMEUR AVEC LYNE! Gatineau, 61 ans, 5'1", 125 lb, chev et yx bruns, n-fum, sobre, compréhensive, fidèle, aime rire, nature, animaux, désire H 60-65 ans, avec affinités, pour but sérieux. **410358**

AVEC TENDRESSE ET AFFECTION, NICOLE, Gatineau, souriante, affectueuse, cultivée, peu sportive mais active, retraitée de la santé, a belle personnalité, désire bel H 65-75 ans, avec affinités, pour amour et partage. **410289**

UNE FOULE D'ACTIVITÉS À FAIRE AVEC CETTE BLONDE! 60 ans, 5'4", n-fum, simple, aime pêche, nature, camping, voyages, et bien d'autres choses, souhaite bel H, 5'10" et plus, costaud. **410275**

UN AMOUREUX POUR LA NOUVELLE ANNÉE! Belle septuagénaire de Gatineau, très féminine, active, cultivée, recherche amoureux 65-75 ans, actif, ayant belle personnalité, dont l'extérieur séduit et l'intérieur retient. **408317**

HISTOIRE À SUIVRE... Veuve de Hull, 75 ans, 5'2", jeune de coeur, très autonome, recherche H, cultivé, aimant voyager, cuisiner, aller au ciné et faire autres activités en tant que couple d'amis. **409475**

CETTE PETITE BRUNE PROMET DE VOUS RÉPONDRE! Gatineau, 70 ans, 5'2", 120 lb, affectueuse, sincère, aime marche, balades en auto, resto et sorties au ciné, désire H 65-75 ans, fidèle, avec qui se lier d'amitié et plus. **408174**

L'INTENSE MARYSE SAURA TE RÉCHAUFFER... Mi 30aine, grasse, chev foncés, yx bruns, n-fum, app normale, saine d'esprit, aime resto, marche, ciné, entraînement, désire H, n-fum, marié, pour activités et plus. **409365**

ANAËLLE, BELLE JEUNE FEMME ATHLÉTIQUE, 31 ans, tatouée et très bronzée, demeure à Gatineau, aime sports, gym, veut contacter H, avec qui faire belle rencontre d'abord. **409728**

GENÉVIÈVE POURSUIT UN BUT SÉRIEUX, 27 ans, demeure à Gatineau, cherche à connaître H 25-34 ans, sérieux dans sa démarche, avec qui développer quelque chose de stable seulement. **407545**

ESCAPADES DE WEEK-END AU PROGRAMME! Femme de 51 ans, demeure à Ottawa, cherche ami, n-fum, app normale, saine d'esprit, aime resto, marche, ciné, entraînement, désire H, n-fum, marié, pour activités et plus. **409365**

QUEL BONHEUR DE CUISINER À DEUX! Femme de l'Ontario, 68 ans, 5'3", 125 lb, châtaine, yx verts, simple, aime balades en auto, marche, danse, veut H, n-fum, libre, fidèle, buveur occasionnel. **408023**

RIRES ET PLAISIR AU RENDEZ-VOUS! Gatinoise de 61 ans, 5'2", 135 lb, chev brun pâle, yx foncés, compréhensive, aime animaux, bord de l'eau, désire H 60-65 ans, ayant affinités, pour but sérieux. **407550**

BRUNETTE EN QUÊTE DE SÉRIEUX, 51 ans, 5'8", 220 lb, yx pers, vit à Hull, souhaite découvrir H 50-60 ans, avec qui bâtir relation sérieuse. **404893**

FRANCE VOUS RAPPRELLERA AVEC GRAND PLAISIR! 41 ans, chev bourgeoise, yx pers, aime hockey, nature, bons soupers en tête-à-tête et plus, désire H, avec qui partager activités diverses et passer agréables moments. **404673**

PETITE COCOTTE... 33 ans, 4'11", à plusieurs tatouages, piercings et petites poignées d'amour, aimerait beaucoup contacter H, intéressé à lui laisser petit message. **404229**

LES COUCHERS DE SOLEIL SONT PLUS BEAUX QUAND ON EST DEUX! Semi-retraitee du début 60aine, travaille à temps partiel, aime nature et voyages, cherche H, fidèle et honnête, avec qui partager plaisirs de la vie. **404538**

SI TOI AUSSI TU TE SENS SEUL, femme d'Orléans, 63 ans, 115 lb, châtaine aux yx bleus, a léger handicap, veut bon compagnon, vivant solitude, avec qui partager sorties et passer bon temps. **18138**

JEAN-GUY AIME SE BALADER MAIN DANS LA MAIN, 53 ans, non-fumeur, boit de façon très occasionnelle, célibataire, sentimental, romantique, demeure à Aylmer, a une ado, aime la marche, souhaite contacter une femme. **409995**

UN SOURIRE QUI VEUT TOUT DIRE... Homme de Gatineau, début 50aine, a petite bedaine, cherche F d'environ 46-54 ans, bien dans sa peau, avec qui profiter des belles choses que nous offre la vie. **408570**

LE PRINTEMPS EST LÀ, ON DOIT SE RETOURNER! Bel homme en forme de 59 ans, 5'11", 175 lb, végétarien, amateur de plein air et yoga, aime honnêteté et spiritualité, désire connaître F, en forme, pour belle complicité. **242929**

MARIO, UN HOMME QUI VA DE L'AVANT! 63 ans, 5'7", 155 lb, chev châtain-gris, authentique, franc, sincère, a léger problème d'élocution, aime la vie, cherche F, qui ne le jugera pas par sa voix. **314371**

RICHARD VEUT D'ABORD UNE AMIE, 47 ans, demeure à Gatineau, souhaite trouver bonne amie, avec qui peut-être développer quelque chose de plus sérieux avec le temps. **410591**

ENFIN LE RETOUR DU PRINTEMPS! Homme en forme et en santé dans 60aine, veut F, aimant fleurs, jardinage, musique blues et marche en forêt. **408178**

POUR LUI, TOUT REPOSE SUR LA COMMUNICATION, Gatineau, 51 ans, 5'11", châtain, yx bleu-vert, n-fum, app jeune, sportif, a emploi et expérience de vie, aime respect, confiance, fidélité, désire F, pour but sérieux. **409818**

QUE DIRAIS-TU D'UN TÊTE-À-TÊTE ROMANTIQUE? Hull, homme du début 50aine, 5'10", chev poivre et sel, yx bleus, aime repas à la chandelle et musique romantique, désire F 33-60 ans, pour belles soirées, amitié et plus. **410637**

APPELLE-MOI, ON VA S'AMUSER! Beau Gatinois, chev et yx bruns, désire jeune F 20 ans et moins, de Gatineau, souriante, à l'aise dans le plaisir, avec qui s'amuser lors de rencontres intimes. **410765**

DAWN VOUS OFFRE UN PEU D'AMOUR ET D'ATTENTION, peintre de 57 ans, 5'7", 150 lb, sans chev, yx verts, en forme, sans problème, porte pinch et moustache, aime voyager et danser, souhaite rencontrer F, semblable. **410520**

C'EST PARTI POUR UNE P'TITE BALADE! Guy, camionneur de 57 ans, 5'10", 170 lb, chev noirs abondants, yx pers, a maisonnette au bord de l'eau, désire F 60-75 ans, bien conservée, aimant balades et course automobile. **410501**

LE BEAU SERGE SOUHAITE S'ENGAGER À LONG TERME, 54 ans, 6'3", 200 lb, chev poivre et sel, yx pers, app jeune, moustachu, facile à vivre, travaille avec animaux, a humour, aime VTT, désire F, taille et poids prop. **407390**

VIVRE À LA CAMPAGNE AVEC MICHEL, ÇA TE DIRAIT? 53 ans, 5'11" 1/2, 200-215 lb, chev bruns, yx bleu-vert, n-fum, vit dans beau village près de Gatineau, aime forêt, festivals, désire connaître F 45 ans et plus, pour belle vie à deux. **399226**

TOI ET MOI EN VOYAGE, ÇA SERAIT SUPER! Homme de Gatineau, début 60aine, 6', 178 lb, n-fum, aime discussions et soupers entre amis, cherche à rencontrer F, n-fum, de poids santé, pour sorties, spectacles, resto et voyages. **320539**

GRAND ROMANTIQUE, JEUNE DE COEUR ET D'ALLURE, 52 ans, 160 lb, honnête et attentionné, veut bonne partenaire, avec qui partager beaux moments, sorties, soirées intimes, camping et plus. **410250**

NE RATONS PAS LE BATEAU! René de Gatineau, 5'5", chev bruns, yx pers, n-fum, sobre, paraît bien, aime marche, nature, déjeuners au resto, discussions, veut F 50-60 ans, 5'5'4", prête à tenter sa chance. **409040**

ROCH CROIT ENCORE EN L'AMOUR, Gatineau, 49 ans, 5'7", chev et yx bruns, n-fum, aime humour, marche, cuisine, sports, recherche belle F 30-50 ans, n-fum, pour partager plein de choses dans relation à long terme. **410012**

COURTOISIE, GALANERIE ET ROMANTISME AU MENU! Gatinois actif du début 60aine, jeune de coeur, taquin, positif, aime marche, badminton, voyages, veut jolie compagne, mince, douce, sympa, positive, pour bons moments. **408686**

DU SÉRIEUX? UN CHOIX ENVISAGEABLE POUR ÉRIC! 33 ans, 5'2", célibataire, nouveau sur le système, vit à Gatineau, a emploi et appart, cherche F, avec qui faire rencontre amicale et plus. **410097**

ICI SE TROUVE VOTRE COMPAGNON DE PLAISIR! Gatinois de 70 ans, de poids santé, cherche à trouver bonne compagne d'environ même âge, avec qui partager bons moments de plaisir. **409902**

GILLES ET SON PETIT LOOK BIKER, 58 ans, 5'9", coco rasé, yx bleus, fidèle, honnête, authentique et ouvert, a maison, aime réno, souhaite dame 30aine, pour la recevoir à souper avec bonne bouteille. **376908**

MAINTENANT, ANDRÉ PROFITE DE LA VIE! 60 ans, chev noirs courts, yx verts, en bonne forme physique, sans emploi, souhaite rencontrer gentille F, souriante et courtoise. **409633**

ANDRÉ S'INTÉRESSE À PLEIN DE CHOSÉS! 62 ans, 5'11", 195 lb, yx bruns, désire F 59-62 ans, demeurant dans région de Gatineau, pour partager sorties, théâtre, raquette, ski de fond et plus. **409750**

MARC SE CHERCHE UNE BONNE AMIE DE FILLE, fin 40aine, 5'10", 150 lb, chev poivre et sel, yx bleus, désire F 50aine et moins, n-obèse, pour resto, escapades de fins de semaines et bon temps. **409841**

AS-TU ENVIE DE FUIR LA MONOTONIE? Beau Gatinois de 49 ans, 155 lb, chev et yx bruns, veut Gatinoise, engagée, pour intimité, plaisir, fantasmes lors de rencontres intimes, occasionnelles, discrètes. **409413**

JE VOUS RÉPONDRAI, C'EST PROMIS! Monsieur de 72 ans, 5'7", 169 lb, a tous ses chev, désire petite dame, avec qui faire belles sorties. **409241**

VENEZ, JE VOUS EN DIRAI PLUS! Homme dans 60aine, demeure à Maniwaki, souhaite contacter belle dame dans 60aine, de poids santé et intéressée à en savoir davantage à son sujet. **409249**

AMOUR CANIN! Raymond, 75 ans, demeure à Val-des-Monts, souhaite découvrir dame, aimant petits chiens, avec qui poursuivre but sérieux. **408797**

RICHARD POSSÈDE DE BELLES QUALITÉS, Gatineau, 47 ans, 5'10", 210 lb, chev rasés, yx verts, doux, sincère, simple, a tatouages, bonnes valeurs, aime feux de camps, nature, jeux de société, désire F 35-50 ans. **408621**

ES-TU POSITIVE DANS LA VIE? Pat, femme de race noire de 39 ans, 5'7", demeure dans région de Gatineau, recherche F, intéressée. **409282**

DENIS NE VEUT PAS DE JEU DE TÊTE, ancien militaire de 57 ans, 184 lb, en bonne condition physique, anglophone, demeure dans région de Val-des-Bois, aime voyages, 4 roues, recherche F, souriante, pour but sérieux. **409124**

RÉJEAN, UN HOMME SANS PROBLÈMES! Semi-retraité de 64 ans, demeure dans Haute-Gatineau, possède chalet, aime pêche et nature, aimerait rencontrer F, ayant passé bien résolu. **403962**

VOUS ET ALPHONSE AUTOUR D'UN CAFÉ OU D'UN VERRE DE VIN! Ontario, 73 ans, 5'8" 1/2, 170 lb, chev poivre et sel, n-fum, en santé, propre, ordonné, sociable, désire jolie F, pour jaser et apprendre à se connaître. **408948**

MESDAMES, VOICI LE BEAU ÉRIC! 36 ans, demeure à Gatineau, souhaite contacter F, vérolé, avec qui avoir bonne conversation d'abord et voir où ça pourrait mener. **408558**

HOMME CHERCHE HOMME

MARTIN Y PENSE DEPUIS DES ANNÉES, 47 ans, 140 lb, chev blonds longs, yx bleus, cherche H, bien pourvu, coquin, prêt à l'initier, avec qui vivre première expérience entre hommes. **410838**

PRÊT POUR DU NOUVEAU! Gatinois en couple, début 50aine, 5'9" 1/2, 135 lb, grisonnant, n-fum, app jeune, sans barbe, intello, discret, veut H 35-55 ans, n-fum, mince, pouvant recevoir, pour plaisir. **406946**

LES ENVIES D'UN HOMME MARIÉ... Gatinois de 74 ans, très affectueux, disponible presque tous les matins, veut H, propre, discret, avec qui prendre bonne douche et se satisfaire mutuellement. **409955**

JE TOFFRE MES FESSES... Très beau Gatinois de 49 ans, chev et yx bruns, rasé, recherche H, de Gatineau, marié, gai ou en couple, pouvant recevoir, pour lui apprendre plaisir oral et anal. **410840**

MARC AIME ÇA LE MATIN, 57 ans, marié, cherche H plus âgé et disponible les matins de semaines, avec qui avoir beaucoup de plaisir. **410396**

RETRAITÉ TRÈS BIEN DE SA PERSONNE, Gatineau, 6', 185 lb, en forme, cherche à connaître H 40 ans et moins, n-poulu, avec qui établir relation d'amitié, de partage et de sensualité. **410766**

JEAN RÊVE DE TE SATISFAIRE... Gatineau, 72 ans, en forme, très propre, marié mais disponible tous les matins entre 8 et midi, recherche H, même région, très discret, avec qui faire belle rencontre. **409856**

LES HOMMES... LA PETITE FAIBLESSE DE DENIS, Gatineau, 50aine, 5'9", 170 lb, n-poulu, rasé, en couple mais a faible pour les hommes, reçoit de jour en semaine, désire contacter autre H 55-70 ans, n-poulu, aimant lingerie. **410491**

VOICI JACQUES! 5'9", 180 lb, chev châtaîns et yx bleus, plutôt bien pourvu, souhaite contacter autre H 60 ans et plus. **410514**

RAPPROCHEMENTS ÉROTIQUES... François, aimerait rencontrer autre H dans 70aine, pour sessions de massages intimes et sensuels. **410369**

JEAN, L'ARTISTE STYLÉ! Outaouais, 56 ans, 5'8", 138 lb, chev courts, yx vert-gris, en forme, désire contacter H du même âge, n-fum, poulu de préférence et masculin, avec qui faire belles rencontres, sur base régulière. **410419**

LAISSE-MOI TE SATISFAIRE... Gatinois de 39 ans, chev et yx bruns, a beau corps, aime pas mal tout, cherche à contacter bel H, de Gatineau, pour partage intime lors de belles rencontres. **410010**

CHARLES AIME AUSSI SE FAIRE PRENDRE... 59 ans, 5'8", 165 lb, rasé, aime masturbation, baisers, félicitations et plus, souhaite rencontrer H, pour s'adonner à plein d'activités homosexuelles. **398941**

AVEC PLAISIR, JEAN-FRANÇOIS! 39 ans, 5'10", cherche à contacter autre H, du coin de Gatineau, avec qui vivre belles expériences et avoir plaisir lors de rencontres occasionnelles. **409937**

GARS ACTIF, EN PLEINE FORME! Gatineau, 44 ans, 5'9", 168 lb, chev châtaîns, yx bruns, app agréable, tendre, respectueux, aime sports, ciné, cherche H 35-45 ans, pour relation amoureuse et plus. **3750437**

SI T'AS ENVIE D'AVOIR DU FUN... Homme de Mt-Laurier, 47 ans, 5'6", 161 lb, yx verts, tout, très sociable, aimerait bien contacter H 25-45 ans, demeurant dans même région ou pas trop loin, bi ou gai, pour s'amuser ensemble. **4417794**

SORTIES ET NOUVELLES RENCONTRES POUR CHANTAL! 39 ans, demeure à Thurso, souhaite contacter autre F 39-40 ans, de Thurso ou Buckingham, de belle app si possible et aimant animaux. **175601**

IL SE POURRAIT QUE JE T'INTÉRESSE! Josée, 46 ans, cherche à contacter autre F, intéressée, avec qui partager diverses sorties telles que ciné, resto ou plein d'autres choses. **400890**

UNE NUIT EXCEPTIONNELLE... Beau couple de professionnels HF, dans 40aine, souhaite rencontrer jolie bisexuelle dans 40aine, délicate, avec qui découvrir plaisirs à trois. **410730**

SENSUEL CÉLIBATAIRE AU CORPS SVELTE, 52 ans, 52 ans, 5'9", 165 lb, châtain aux yx bleus, aime sensualité et romance, recherche H, F ou couple, avec qui partager doux et chaleureux moments. **410771**

CE PRINTEMPS, PRENEZ LES DEVANTS

Faites-vous GRATUITEMENT une description vocale complète et originale, aux couleurs de votre personnalité!

Ça pourrait en intéresser plus d'un ou plus d'une...

Bonnes rencontres et joyeux printemps!

Surveillez nos promotions à venir

Pour plus d'informations contactez le service à la clientèle 1-888-985-2233

