LeDroit

ÉCONOMIE – A40 | TOURISME – A38 | CARRIÈRES – A43

ARTS & SPECTACLES



SIMPLE PLAN LE RÉCONFORT DE RENTRER À LA MAISON – A4

LA FONTAINE DE JOUVENCE DE LOUISE FORESTIER –A5



PARTIE POUR LA GLOIRE

PHOTOS SÉBASTIEN D'AMOUR, COLLABORATION SPÉCIALE

ARTS D'ŒUVRES

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com



Pleins feux sur Véronic

Quand j'ai vu la foule de 22 426 personnes se lever d'un même mouvement pour applaudir à tout rompre son imitation de Ginette Reno, lors de la première de Céline au Centre Bell, le 15 août dernier, quand j'ai vu Véronic DiCaire se prendre la tête à deux mains, surprise et submergée par cette impressionnante vague d'amour du public, j'ai senti les larmes me monter aux yeux.

Je ne pouvais que m'imaginer le maelström d'émotions que la Franco-Ontarienne était en train de vivre.

Je ne pouvais surtout qu'être profondément heureuse et fière de voir cette artiste de chez nous, dont nous connaissions tous, non seulement l'indéniable talent, mais aussi toute la générosité, la chaleur humaine et l'authenticité, récolter enfin l'attention qu'elle mérite.

De la finale d'*Ontario Pop* au Centre Bell, la route aura été longue pour la femme originaire d'Embrun. Ce n'est pourtant pas faute d'avoir touché à tout. Car Véronic est capable de beaucoup: elle peut chanter, bien sûr – il ne faudrait pas oublier qu'elle compte deux albums à son actif – mais aussi jouer la comédie (*Grease* et, surtout, *Chicago*), danser, faire rire et imiter comme pas une. Elle pourra maintenant faire un tout de ses nombreuses aptitudes, sous le regard attentif de nul autre que René Angélil, qui nourrit de grandes ambitions à son égard. Ce n'est évidemment pas rien, que de devenir la protégée d'un tel homme.

La patience et la détermination de Véronic DiCaire sont aujourd'hui récompensées. Elle est sortie de l'ombre une fois pour toutes pour faire fleurir ses multiples talents en pleine lumière. Nous aussi ne pouvons que dire: enfin!

La simplicité de Céline

Centre Bell, 20 h 55 environ, mardi dernier. Je suis en train de discuter avec René Angélil de l'avenir de Véronic DiCaire quand un bras entre dans mon champ de vision et qu'une voix se fait entendre: «Je suis vraiment désolée de vous interrompre.»

À quelques minutes de monter sur la scène, Céline Dion apparaît à mes côtés, moulée dans sa courte robe magenta. Elle vient saluer son mari avant de se présenter devant son public impatient.

Ce n'est pas cela qui me laisse sans voix, mais le geste qu'elle pose tout de suite après les quelques mots et signes rituels échangés avec René. Elle se tourne alors vers moi et me tend la main. «Bonsoir. Comment allez-vous?» me demande-t-elle en me regardant droit dans les yeux.

J'ai serré la main d'une grande, d'une vraie, ce soir-là: une vedette qui n'a pas oublié que ce sont parfois les gestes les plus simples qui impressionnent le plus.

À LIRE CETTE SEMAINE

A07 CINÉMA
Entrevue avec le réalisateur Sébastien Rose et le comédien Raymond Bouchard, en prévision de la sortie du film *Le Banquet*
par André Magny

A08 CRITIQUES CINÉMA
Truffe et *La Bunny du campus* (pages A10-11)
par Valérie Lessard et Marc-André Mongrain

A12 DISQUES
Kreesha Turner, Human Highway et Xavier Rudd
par Marc-André Mongrain

A14 MUSIQUE
Entretien avec celle qu'on décrit comme la Rihanna canadienne, Kreesha Turner
par Marc-André Mongrain

A16 LIVRES
Entrevue avec l'auteure Marie Bourassa, pour *Le Jardin d'Adélie,* premier tome de sa trilogie *Le Maître des Peines.*
par Valérie Lessard

A18 ARTS VISUELS
Les expositions de Ginette Bernier et Helen Verbanz, à L'Imagier
par Claude Bouchard

A19 CALENDRIER

L'ÉQUIPE DES ARTS & SPECTACLES

CHEF DE SECTION
Valérie Lessard

JOURNALISTES
Marc-André Mongrain

COLLABORATION
Claude Bouchard
André Magny

GRAPHISTE
Patrick Goulet

PUPITREUR
Yves Bergeras

SECRÉTAIRE
Sylvie Bouchard



Véronic DiCaire :

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com

«Enfin!»

Samedi soir dernier, après un deuxième tour de piste en première partie de Céline Dion au Centre Bell, Véronic DiCaire s'est laissée aller à pleurer dans sa loge, avec son gérant et conjoint Rémon Boulerice. «Après m'être souvent demandé, au cours de la dernière année, quand est-ce que quelque chose allait débloquer, j'ai osé me dire: 'Enfin, ça y est!' C'est à ce moment-là, je crois, que j'ai vraiment pris conscience de tout ce qui est en train de m'arriver et de changer pour moi.»

Dans la voix de la Franco-Ontarienne d'Embrun, on sent une note de soulagement de voir son talent ainsi reconnu et une autre de reconnaissance envers le clan Angélil-Dion de lui donner cette chance incroyable, dans un premier temps, de se faire valoir devant plus de 22 000 spectateurs.

«J'ai enfin la possibilité de montrer aux gens tout ce dont je suis capable. Quand j'ai appris que j'allais faire la première partie de Céline, en imitations et en humour, j'ai aussi compris que j'allais devoir me mettre à jour dans mes 'voix'. Jusque-là, je travaillais toujours les mêmes, pour mon propre plaisir.»

Si Marie Carmen, Julie Snyder et Marina Orsini ont été des incontournables, Véronic DiCaire a dû agrandir son répertoire et y inclure Madonna, Rihanna et Lynda Lemay, entre autres. «C'est physique, imiter quelqu'un, explique-t-elle. Je dois d'abord trouver d'où la voix de chacun part, dans le corps, pour ensuite la faire mienne. J'ai eu de la difficulté avec Marie-Élaine Thibert, par exemple, et Marie-Chantal Toupin représentait tout un défi, puisqu'elle a une voix vraiment rauque comparativement à moi. J'avais peur de me blesser les cordes vocales, au début, mais je dois dire que je suis pas mal fière du résultat.»

> ***«Le casse-tête prend forme! Je n'aurai plus à me restreindre.»***

Il y a aussi Céline, qu'elle a accepté d'inclure à la demande expresse de René Angélil. «La première fois qu'on s'est rencontrée, Céline et moi, nous nous sommes lancées dans un duel d'imitations. Elle s'est amusée à me donner des cours sur comment l'imiter! C'était tellement drôle! À un moment donné, elle m'imitait en train de l'imiter!»

Et il y a Ginette Reno. Chaque fois qu'elle interprète *Je ne suis qu'une chanson* – dont un couplet, livré *a cappela,* à donner des frissons – la foule du Centre Bell se lève en bloc pour l'ovationner. «J'ai longtemps douté d'être physiquement capable de faire sortir une telle voix de moi», mentionne Véronic DiCaire, toujours aussi touchée, d'un soir à l'autre, de la réaction du public.

«Sur scène, je me propulse dans le corps de la personne que j'imite. Ça ne passe alors plus seulement par la voix, mais aussi par la façon de bouger, les mimiques, etc. Je me transforme complètement à l'intérieur, d'une imitation à l'autre, pour ressentir chaque artiste», renchérit-elle.

Chemins parallèles

Il y a donc eu la commande de réchauffer la foule pour Céline, au Centre Bell. Mais être prise sous l'aile des Productions Feeling, ses nouveaux producteurs, lui permet aussi, en parallèle, de faire prendre un autre important virage à sa carrière. Véronic DiCaire ne laisse pas totalement tomber la chanteuse, elle en fait plutôt une artiste parmi toutes ces autres qu'elle sait aussi être.

«J'ai toujours fait, en parallèle à la chanson, des petits bouts de comédies musicales par-ci, de l'animation à la télé par-là, sans compter des numéros d'humour et des imitations. J'aime faire tout ça, mais j'avais l'impression d'y parvenir seulement en pièces détachées. J'avais de la difficulté



PHOTO SÉBASTIEN D'AMOUR, COLLABORATION SPÉCIALE

les « voix » du succès

à m'aligner et ça me nuisait, dans ma tête en tout cas, de sentir que je m'éparpillais. Mais en même temps, je ne voulais pas avoir à choisir. J'ai même écrit un spectacle, l'été dernier, pour faire ressortir tout ce que j'avais envie de faire dans une même soirée. Je l'ai écrit juste pour moi, en me disant qu'il serait prêt, au cas où, un jour, un producteur se montrait intéressé…»

En compagnie de l'auteur, compositeur, interprète, imitateur et humoriste Marc Dupré et du scripteur Louis-Philippe Rivard – qui conceptualisent aujourd'hui avec elle ce prochain spectacle de deux heures dont la première est prévue le printemps prochain – Véronic DiCaire sent que, pour la première fois, elle pourra faire un tout de ses multiples facettes.

«Le casse-tête prend forme! Je n'aurai plus à me restreindre. Je vais pouvoir jouer aussi bien à la chanteuse, qu'à l'animatrice, à la comédienne, à la danseuse, à l'imitatrice ou à l'humoriste!»

Pour ce faire, elle travaille notamment des monologues à partir d'anecdotes très personnelles. «À partir d'une expérience de camping rocambolesque ou de mon envie d'avoir des enfants, je pourrais aussi créer des chansons originales. C'est d'ailleurs dans cette direction que je m'en allais, avec mon troisième album», raconte la Franco-Ontarienne.

Celle-ci ne regrette pas d'avoir dû laisser ce troisième disque de côté pour l'instant, car elle sent qu'elle touche à un créneau qui pourrait grandement élargir ses horizons.

La France et plus loin encore

Au printemps, Véronic DiCaire s'était discrètement rendue à L'Olympia de Paris, pour présenter un petit numéro d'imitations, dans le cadre du festival d'humour *Paris fait sa comédie,* histoire de sonder le terrain. Elle y a notamment servi des refrains d'Isabelle Boulay et de Céline, mais aussi de Vanessa Paradis et de Carla Bruni.

«Je suis capable de faire plusieurs Françaises, souligne l'artiste, que les Parisiens ont déjà vu dans la comédie musicale *Chicago*. Je crois avoir trouvé un beau petit filon à explorer et à exploiter, dans un marché comme celui de la France. Je n'arrive pas juste comme une autre chanteuse québécoise, mais comme une imitatrice. Comme là-bas, ils sont très forts sur les variétés, ça pourrait m'ouvrir des portes.»

De son côté, Marc Dupré ne cache pas qu'il voit encore plus loin. «Véronic a un talent fou, mais en plus, c'est une fille hyper 'travaillante' et c'est ça qui va faire qu'en bout de ligne, elle va se démarquer, soutient-il. Je n'ai jamais vu quelqu'un assimiler et perfectionner autant de voix aussi vite! En plus, elle chante et parle dans un anglais impeccable et, dans son registre, je la vois très bien monter sur une scène à Las Vegas, par exemple. Elle va être *big,* Véronic, je te le dis!»

«Sans prétention, je crois que Véronic a tout ce qu'il faut pour devenir la championne du monde dans ce qu'elle fait», soutient pour sa part Rémon Boulerice.

Céline et René, «des vrais fans de Véronic»

VALÉRIE LESSARD

vlessard@ledroit.com

«Céline et moi sommes devenus de vrais fans de Véronic.»

Venant de nul autre que René Angélil, qui s'est ouvertement déclaré admirateur d'artistes de la trempe de Paul McCartney, d'Elvis ou encore de… Céline, le compliment vaut sans contredit son pesant d'or.

«J'avais demandé à Marc Dupré, en qui j'ai une totale confiance, de trouver un humoriste pour la première partie du spectacle de Céline à Montréal. Il m'a proposé Véronic. Ils nous ont envoyé un DVD avec sept ou huit de ses imitations, dont celle qu'elle fait de Céline. Elle nous a tellement fait rire qu'on en pleurait», a raconté le gérant et producteur, rencontré en coulisses, mardi soir, au Centre Bell.

René Angélil a donc revu ses plans et s'est mis à voir beaucoup plus loin que la seule première partie de la série de neuf spectacles de la diva dans la métropole. Caressant de plus grandes ambitions vis-à-vis de la Franco-Ontarienne, le patron des Productions Feeling avait une autre proposition à faire à Véronic DiCaire et à son gérant Rémon Boulerice.

Un talent énorme

«Des artistes qui ont un talent énorme comme le sien, il n'y en a pas beaucoup. Véronic vaut amplement la peine qu'on lui donne un coup de pouce. Je leur ai donc expliqué qu'on aimerait produire ses prochains spectacles, pour voir jusqu'où elle peut aller, car on croit qu'elle peut aller très loin», a fait valoir M. Angélil.

Jusqu'où? La France s'avère très sérieusement dans la mire du nouvel entourage de la trentenaire, et Las Vegas a été mentionné comme autre destination probable.

Pour l'instant, tout en offrant sa prestation en ouverture de Céline – il reste quatre représentations au Centre Bell – Véronic DiCaire planche sur son futur spectacle de deux heures, en compagnie de Marc Dupré, dans lequel elle mariera chansons, imitations, humour, danse et théâtre. Le spectacle sera rodé au cours de l'automne et sa rentrée québécoise est prévue pour le printemps 2009. Après quoi, l'artiste multidisciplinaire pourrait fort bien traverser l'Atlantique.

En attendant de voir la réaction du public à ce virage dans la carrière de sa nouvelle protégée, René Angélil s'est dit particulièrement impressionné par son sérieux et son éthique de travail. «Véronic est une artiste très respectueuse de sa profession et du public, et c'est là une qualité qui est très importante pour nous», a-t-il soutenu.

«Tout ça est évidemment très flatteur, a réagi la principale intéressée. Je crois qu'il s'est réellement passé quelque chose, entre la première du 15 et le deuxième spectacle, samedi dernier. J'étais très nerveuse, ce soir-là, parce que je savais que Céline et M. Angélil allaient prendre le temps d'écouter mon spectacle. Avant d'elle-même monter sur la scène, Céline est venue deux fois me dire à quel point elle m'admirait et aimait ce que je fais. Et de savoir que M. Angélil pense à moi, qu'il a des projets pour moi, ça fait juste le plus grand bien!»



Charles Comeau, David Desrosiers, Sébastien Lefebvre, Jeff Stinco et Pierre Bouvier, les cinq Montréalais derrière la formation punk-pop Simple Plan, s'attaquent à la Place Banque Scotia jeudi soir.

Simple Plan est de retour au bercail



MARC-ANDRÉ MONGRAIN
mamongrain@ledroit.com

La formation punk-pop montréalaise Simple Plan, véritable ambassadrice québécoise de la musique rock adolescente autour du monde, amorçait cette semaine la branche nord-américaine de sa tournée mondiale. La populaire troupe s'arrêtera à la Place Banque Scotia, jeudi soir.

Après avoir écoulé sept millions de copies de leur deux premiers disques – *No Pads, No Helmet… Just Balls* en 2002, et *Still Not Getting Any* en 2004 – le groupe en faisait paraître un troisième, en février dernier. Celui-ci est maintenant certifié platine au Canada, ce qui prouve que, même six ans après avoir lancé leur premier opus, ça ne dérougit toujours pas pour le quintette québécois.

« Le but, c'était de dire que chaque album était un test. Le premier avait bien marché alors pour le deuxième, on voyait ça comme une grosse étape. Du deuxième au troisième, il ne faut toujours rien prendre pour acquis », explique le batteur Charles Comeau, dit Chuck, au bout du fil lors d'un bref séjour à Montréal, entre la fin de la tournée du groupe en Europe et le début de la partie nord-américaine de la tournée qu'ils amorcent à Terre-Neuve. « On a deux ou trois jours de congé, ensuite on a un brunch bénéfice pour la Fondation. C'est rare qu'on ait beaucoup de temps. Mais on a des beaux *shows* qui s'en viennent, on est très excités. »

> ***« À Montréal ou dans votre coin, ça fait un show plus chaleureux parce qu'on est plus proches des fans, on les connaît bien. »***

Malgré l'horaire chargé qui vient avec la gloire internationale, les cinq musiciens ont trouvé le temps de créer, il y a trois ans, la Fondation Simple Plan, qui vient en aide aux jeunes en difficulté dans cet éprouvant passage entre l'enfance et la vie adulte. Elle sollicite des dons auprès d'individus, d'entreprises et d'organisations pour ensuite appuyer divers groupes et organismes dont les préoccupations rejoignent celles de la Fondation.

« C'est sûr que ça prend beaucoup de place, et ça nous tient occupés. Mais pour nous, c'est une façon de faire notre part. On est très chanceux et privilégiés, c'est peut-être une bonne chance d'aller plus loin que d'être juste un *band*. C'est très gratifiant comme implication. Tu sens que t'aides les gens. »

Plus observés à la maison

Les gars de Simple Plan ont sillonné les routes de l'Asie, de l'Europe et de l'Australie depuis novembre dernier et les voici de retour en terre natale.

« C'est sûr que quand c'est chez vous, t'es plus observé par tout le monde. Les gens, et les médias, sont plus curieux; on a plus d'attention. C'est aussi très confortable en même temps, on est super à l'aise d'être à Montréal ou dans votre coin, ça fait un *show* plus chaleureux parce qu'on est plus proches des fans, on les connaît bien. C'est un peu comme dans la vie en général. Dans le reste du monde, tu rencontres plein de nouvelles personnes, mais près de chez nous, c'est comme de revoir des vieux amis », lance le batteur et membre fondateur du groupe.

Avec maintenant trois albums sous le bras, les cinq comparses se plaisent beaucoup à créer les grilles de chansons. Surtout que le plus récent disque fonctionne bien et que les fans répondent à l'appel des nouvelles chansons. « C'est le *fun* de les jouer *live*. Il y a une belle transition du disque vers le *show*. Ce qui est mieux encore, c'est qu'on a trois albums donc on peut faire un genre de *best of* de toutes nos chansons. Les fans embarquent autant pour les nouvelles que les vieux succès. »

Il faut dire que la troupe, complétée par David Desrosiers à la basse, Sébastien Lefebvre et Jeff Stinco aux guitares et Pierre Bouvier aux voix principales, ne s'est pas assise sur ses lauriers pour ce troisième disque. « On s'est forcés pour faire un album qui allait être spécial, et nous réinventer. Prendre des risques que les fans vont remarquer. On a passé presque 14 mois en studio. On a pris tout notre temps. Chaque note est exactement comme on le voulait », prétend-il.

En matière de « réinventions », Simple Plan nous fait le coup classique: celui de l'album éponyme. C'est connu, lorsqu'un groupe ou un artiste nous sert un disque dont le titre se trouve à être le nom du groupe, on annonce généralement un changement de direction, une assertion. *Simple Plan* ne déroge pas de cette règle invisible. « On voulait marquer un peu l'importance de ce disque-là, vu qu'on s'est poussés à prendre des risques. On a fait des titres drôles avant, mais ça allait moins avec cet album-là. Je n'aime pas le mot 'mature', mais disons qu'il y a plus de sérieux. »

Et tant qu'à entreprendre un virage plus sérieux dans la musique pop, le quintette s'est associé au producteur Nathaniel « Danja » Hills que l'on affilie à la relance de Nelly Furtado (son tube *Promiscuous*) ainsi qu'à Justin Timberlake, en plus d'être généralement considéré comme le bras droit d'un certain Timbaland.

« C'est sûr que ce sont deux mondes complètement différents, deux univers très éloignés, admet le batteur. Le concept, c'était de travailler avec des gens qui ont du talent, même dans différentes sphères. Combiner ça avec notre son et faire quelque chose de *cool*. »

« Ça a changé l'approche. D'habitude, on compose avec les guitares alors que là, on partait parfois d'un *beat* ou d'un *loop*. C'est le *fun* d'être inspiré différemment; et pour lui, la guitare et le band de style rock, c'est nouveau et excitant. Pour les deux, c'était une bonne façon d'être créatif, de se pousser hors de notre zone de confort. »

POUR Y ALLER
QUOI ? Le concert de Simple Plan
OÙ ? À la Place Banque Scotia
QUAND ? Le 28 août, à 19 h
RENSEIGNEMENTS ? 613-599-3267
ou www.capitaltickets.ca

Son nouveau disque a été réalisé à quatre mains avec son fils

Louise Forestier ou le plaisir de créer

MARC-ANDRÉ MONGRAIN
mamongrain@ledroit.com



ANDRÉ TREMBLAY, LA PRESSE

Mue par la liberté de se laisser aller autant que par le plaisir de la création, Louise Forestier n'a de cesse de défricher de nouveaux continents artistiques. Se mettre à peindre l'a libérée. Et son dernier disque, *Éphémère* – coécrit avec son fils Alexis Dufresne – prouve qu'elle n'a rien perdu de sa créativité.

Louise Forestier s'apprête à déposer *Éphémère*, son 23e album en carrière, sur les tablettes des disquaires mardi. Au beau milieu de la soixantaine, la grande dame de chanson, de théâtre, de télé et de radio nous prouve que son mentorat auprès des jeunes talents de la chanson québécoise et son étroite collaboration avec son fils Alexis Dufresne lui permettent de rester bien contemporaine.

Après 40 ans de carrière et d'innombrables accomplissements à son actif – rappelons rapidement au passage des titres comme *Lindberg* et *Demain matin Montréal m'attend* ainsi que l'événement *L'osstidcho* – on pourrait difficilement en vouloir à Louise Forestier d'exploiter son passé. Et pourtant, au lieu d'empocher le magot avec des compilations souvenirs et des concerts à saveur nostalgique, ses disques témoignent encore d'une créativité rafraîchissante et d'un son aussi actuel que ceux de n'importe quel jeune artiste en vogue.

Le goût du plaisir

«C'est ça, le plaisir : je n'ai plus rien à prouver, souligne d'emblée Mme Forestier au bout du fil. Je ne suis pas compétitive, je suis une artiste, une rêveuse. Ce n'est pas la compétition qui m'anime, c'est le plaisir de créer».

Ce plaisir se manifeste dans les textes, dans la musique, mais également dans les illustrations de la pochette, des œuvres peintes par la chanteuse elle-même. «Il y a un grand rapport avec la peinture. Je me suis mise à peindre, avec une *gang*, tous les lundis soirs. Je n'ai jamais pris de cours de peinture. L'état dans lequel je me mettais pour peindre, ça m'a permis d'arrêter d'être dure envers moi-même, de me juger. J'ai trouvé une façon de vraiment laisser le juge à la porte. Je me suis servie de cette même énergie, cette même liberté pour reprendre le plaisir des mélodies, recommencer à m'amuser. Je devais à la peinture un petit *'cover'* de disque.»

Dans le livret accompagnant *Éphémère,* on peut y lire une citation de Robert Lepage : «*On ne tire pas sur une fleur pour qu'elle pousse*».

Louise Forestier n'hésite pas à l'utiliser en entrevue pour illustrer son processus créatif, qui vise à prendre le temps qu'il faut, à laisser l'inspiration surgir sans pression. «C'est capricieux, cette histoire-là : on ne sait jamais quand ça va nous quitter ni quand ça va revenir. Je me suis posé la question, il y a quatre ou cinq ans : 'Est-ce que je veux faire un autre disque ?' L'envie n'était pas forte alors j'ai laissé le temps passer. Je me suis demandé : 'Qu'est-ce que je n'avais pas fait et qui me ferait *buzzer?'* Travailler avec mon fils était la réponse.»

Son fils – Alexis Dufresne, réalisateur et claviériste du jeune groupe alternatif El Motor – vivait à Los Angeles à l'époque. À son retour au Québec, le fiston

SUITE EN PAGE A13



PHOTO : Angèle Rondeau

Cassandra Thomas, 5 ans, comédienne au mégaspectacle de L'écho d'un peuple

100 000 fois merci!

Cassandra Thomas de Hawkesbury, 5 ans, est l'un des deux cents comédiens qui ont participé pendant tout l'été à la présentation du mégaspectacle de *L'écho d'un peuple*. Ils comptent parmi les centaines d'artisans, artistes, créateurs, techniciens, permanents et bénévoles qui ont mis tout leur cœur et toutes leurs énergies dans la réussite de cette formidable aventure.

Vu au départ comme un rêve insensé par certains, le mégaspectacle de *L'écho d'un peuple* aura finalement traversé l'épreuve du temps et réussi à attirer et à séduire plus de 100 000 spectateurs venus de partout pour applaudir l'œuvre de gens de chez nous qui voulaient témoigner de leur appartenance tout en présentant un spectacle d'une qualité et d'un calibre exceptionnels.

Au moment où le rideau tombe pour la dernière fois, Cassandra et tous les autres veulent adresser un vibrant merci au public qui a appuyé *L'écho d'un peuple* par sa présence, ses encouragements et ses gestes concrets.

À tous, ils disent : 100 000 fois merci!

Tout comme L'écho d'un peuple,
Cassandra a aujourd'hui 5 ans
et elle est promise à un brillant avenir.

L'écho d'un peuple

504192



Loto-Québec présente le 21e Festival de montgolfières de Gatineau

UN RENDEZ-VOUS LOTO-QUÉBEC

Du 29 août au 1er septembre 2008

Sur la Grande scène Molson Dry

Vendredi 29 août - Soirée Desjardins



Finger Eleven
21 h

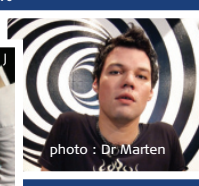


Reno
20 h 15

Samedi 30 août

Marie-Élaine Thibert
et ses invités, Boom Desjardins, Jamil et France Maisonneuve
19 h 45





Xavier Caféine
21 h 45

Dimanche 31 août

Dennis DeYoung
21 h





Pascale Picard Band
19 h 45

Lundi 1er septembre



Grégory Charles
20 h 30

Des montgolfières spectaculaires!







Et d'autres activités sur l'aire des envolées, dont :

- Compétition d'équipiers ville de Gatineau
- Démonstrations SkyHawks des Forces canadiennes
- Portes ouvertes de l'aire des envolées

Sur la scène Loto-Québec



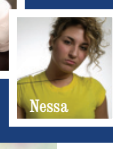


Pier Béland

Sur la terrasse le Party Molson Dry



Un événement 100% Hip-hop présenté par Street Sound Recordz



Nessa

Sous le Chapiteau
Festi-Danse ville de Gatineau

Hommage aux Eagles par le groupe One of these nights



Le Dôme magique Rona L'entrepôt



L'Amphithéâtre du cirque Tourisme Québec



En plus :

- Des amuseurs publics
- Des artistes de la région et de partout au Québec, dont Chuck Labelle, Mixed Nuts, Eko!, Percussimo, Big Band Caravan, The Blues Berry Jam, la revue musicale Grease, etc.

Des activités pour les enfants



Les artistes favoris des petits :





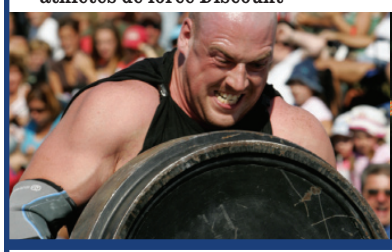




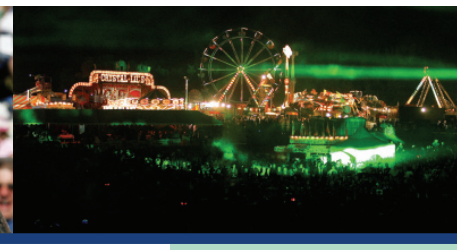
Également :

- Les Oui-Oui-Chéris
- L'usine des sons
- Petite Jacinthe en vacances
- Les animaux de la ménagerie
- Les petits manèges

Le Championnat nord-américain des athlètes de force Discount



Les Projections laser Tim Hortons



Le Feu d'artifice PJC Michel Quesnel de Gatineau



Près de 40 manèges... dont le manège extrême le Booster!



Plus encore :

- Les démonstrations de sports extrêmes
- Le Chapiteau des artisans et des métiers d'arts
- Le Chapiteau des 1001 trouvailles
- Plus de 30 kiosques alimentaires!
- Une exposition de voitures anciennes et de motos

Un accès vert pour vous rendre au parc de la Baie!

- **Parc à vélos Desjardins**
  Un stationnement sécurisé et gratuit pour les vélos situé au 3, rue St-Antoine.
- **Service de navettes gratuit STO**
  À partir des cinq secteurs de la ville de Gatineau!
- **Service d'autobus gratuit avec la STO**
  Détenteur d'un bracelet-passeport, accédez gratuitement au réseau régulier de la STO!
- **Campez directement sur le site au Domaine des caravaniers Centre VR Bélanger**

Consultez votre programme officiel
ou le
www.montgolfieresgatineau.com
pour l'horaire complet et tous les détails!

Procurez-vous votre bracelet-passeport

Gratuit* pour les enfants de 8 ans et moins ou 4 pieds et moins (preuve d'âge obligatoire / *manèges en sus). Le bracelet-passeport de quatre jours à 27 $ et le Duo passeport-manèges à 57 $ (booster non-inclus) sont en vente sur notre **site Internet**, dans la plupart des centres de services de la **ville de Gatineau** et dans plus de **160 points de vente** (liste complète au **www.montgolfieresgatineau.com**) dont :

RONA L'entrepôt · IGA · Desjardins · Les Promenades · Place d'Orléans · Centre St-Laurent Caisse populaire Trillium · Galeries de Hull · Galeries Aylmer

Loto Québec · Molson Dry · Ville de Gatineau · Québec bonjourquebec.com · Patrimoine canadien · Canadian Heritage · RONA L'entrepôt · Desjardins · Casino Lac-Leamy · Jean Coutu Michel Quesnel, propriétaire · Discount · Tim Hortons · agropur · FORCES.CA · IGA · Belanger RV Centre VR · La Revue Info07.com · énergie 104.1 · rock détente 94,9 · Radio Télévision Internet · TVA Gatineau-Ottawa · tqs Gatineau-Ottawa · LeDroit cyberpresse.ca · HOT 89.9 · LIVE · tag 96.5 Des hits que des hits · The Sun · Ottawa Bear Rock 106.9 fm · radio enfant ado · Couleur fm 97.1 · 24 heures · 104,7 fm



Chantal Lacroix
Porte-parole
photo : TQS

503638



PHOTO ROBERT MAILLOUX, LA PRESSE

De gauche à droite : les comédiens Benoît McGinnis, Alexis Martin (à l'arrière-plan), Catherine de Léan et Raymond Bouchard se donnent la réplique dans *Le Banquet,* le nouveau long métrage de Sébastien Rose (*La Vie avec mon père*).

Sébastien Rose pioche chez Platon et Zola

Je pense donc j'éduque



ANDRÉ MAGNY
amagny@ledroit.com

Délaissant quelque peu le côté familial de ses deux premiers longs métrages, Sébastien Rose déplace sa caméra davantage vers le social en faisant de l'université le prétexte de son dernier film, *Le Banquet*.

La discussion avec Sébastien Rose aurait dû se passer au bistro autour d'un petit verre de vin, tant elle était à la fois sympathique et instructive comme devaient l'être les Fêtes à l'époque de Platon.

La référence au philosophe grec enchante d'ailleurs le réalisateur, lui qui a fait un bac en philosophie afin « de connaître le monde ». Le titre de sa dernière création descend tout droit de l'œuvre platonicienne.

Quand on lui dit au départ, qu'on se demande bien où il veut en venir dans la première demi-heure de son film, alors qu'il fait intervenir plusieurs personnages dans des scènes qui ne semblent pas liées ente elles, il répond du tac au tac que c'était voulu.

40 ans après Mai 68

« Je voulais titiller le spectateur. Je voulais le garder en éveil, l'amener à se poser des questions. » *Le Banquet* ne manque d'ailleurs pas de questionnements. Que penser de cette université « qui est devenue une usine à diplômes, de cette université qui nous apprend à devenir de bons techniciens, mais qui délaisse le côté humaniste de sa mission » ? Autant d'interrogations lancées par le réalisateur.

Ce n'est pas un hasard si le film de Rose sort sur nos écrans 40 ans après les événements de 1968. À l'époque, ceux-ci permettaient à la France de sortir d'un certain conformisme, de remettre en question les rapports existant non seulement entre les classes sociales, mais aussi entre les générations. Mai 68 a aussi eu ses répercussions au Québec.

Quelques années après le dépôt du fameux rapport Parent, en 1968, on est en pleine formation des cégeps et on élargit l'accès aux universités. L'Université du Québec à Montréal (UQÀM) est d'ailleurs créée en 1969. C'est cet héritage que questionne Rose dans son film. « Après la santé, c'est le prochain sujet chaud au Québec. »

Même s'il considère son film comme étant de gauche, Sébastien Rose est d'avis « qu'il n'est pas interdit de se remettre en question, de faire un appel à la réforme. Ça sert à ça, l'art : à provoquer. C'est bien pour ça que Harper coupe dans les programmes ».

Fidèle à ses comédiens

Parlant de l'UQÀM, même si les problèmes financiers de l'établissement d'enseignement ne sont pas étrangers à l'idée de Rose de faire un film sur le milieu universitaire, celui-ci affirme qu'il a été relativement facile de tourner là-bas. Le besoin d'argent de l'université montréalaise y étant probablement pour quelque chose, selon Sébastien Rose.

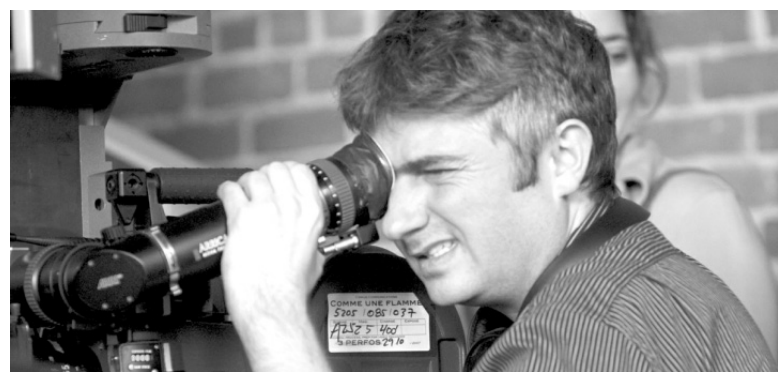
Comme ce fut le cas dans ses films précédents, Sébastien Rose a eu du doigté dans la distribution des rôles, faisant un heureux alliage entre de jeunes comédiens – comme Catherine de Léan, Benoît McGinnis, Frédéric Pierre – et des valeurs sûres comme Alexis Martin, Paul Ahmarani (qui y interprète un petit rôle) et Raymond Bouchard. Pour ce dernier, c'est un deuxième long métrage avec Sébastien Rose, après *La Vie avec mon père*.

Heureux de jouer le rôle d'un manipulateur, le comédien de 63 ans est d'avis que le film de Rose en est un de réflexion, « pas didactique, mais humain », qui aborde la question de l'éducation et de l'importance de la pédagogie dans la transmission du savoir. Même s'il est d'avis que « le film de 'Sébaste' n'aura pas un succès populaire comme *La Grande Séduction »,* il assure que c'est ce type de long métrage qui va récolter sa part de succès dans les festivals de films.

À la table de Zola

Avant de se quitter, Sébastien Rose confie qu'il n'y a pas que Platon qui l'a inspiré pour son film. Zola y est aussi pour quelque chose. Zola ? « Oui, oui, j'ai beaucoup été inspiré par *Germinal*. Rappelez-vous, c'est lors de la grève des mineurs que le chaos survient par l'entremise de Souvarine. » En effet, c'est le personnage d'un ouvrier anarchiste, qui va saboter la mine dans laquelle de nombreux mineurs mourront.

Décidément, Sébastien Rose a l'art de choisir ses convives !



ARCHIVES LA PRESSE

« Ça sert à ça, l'art : à provoquer », estime le réalisateur Sébastien Rose.

SAISON 2008-2009 DU CNA

CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE

Billets en vente
LE 2 SEPTEMBRE



Casse-Noisette du Royal Winnipeg Ballet



Photo : Louise Leblanc

Cyrano de Bergerac Edmond Rostand / Marie Gignac



Photo : Mike Keating

Tango Fire



Photo : Stefan Okolowicz

Krum Hanokh Levin / Krzysztof Warlikowski



Le Broadway de Cynthia Dale



Photo : Tristram Kenton

A Midsummer Night's Dream Shakespeare / Tim Supple

Soyez prêts pour la saison 2008-2009 du Centre national des Arts!

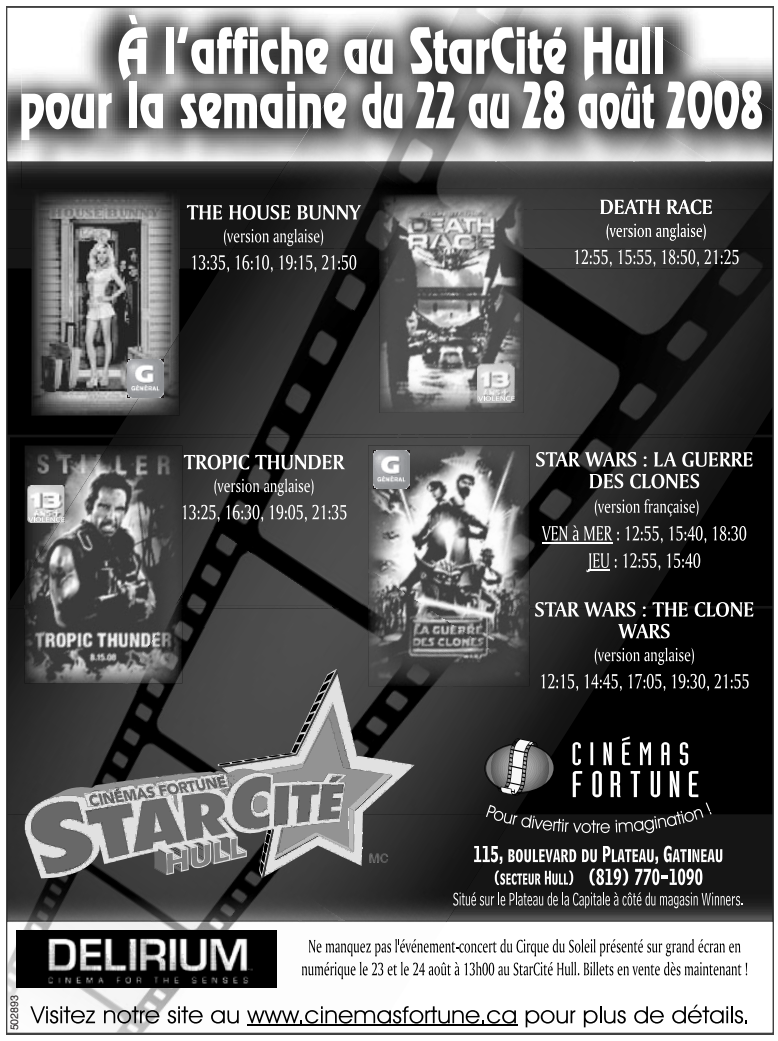
Programmation complète au www.nac-cna.ca

HEURES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE DU CNA
lundi-samedi 10 h à 21 h

613-755-1111
ticketmaster.ca

Il est encore temps de vous abonner à la saison 2008-2009
Bureau des abonnements : 613-947-7000 x 620

504196



Kim Nguyen préfère les contrastes aux nuances

Une ruée vers l'or

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com

Aussi inusitée que fascinante, la comédie noire *Truffe* se déguste, à l'instar du fameux champignon, comme une denrée rare. Fable «truffée» de métaphores, de surréalisme et de clins d'œil aux films de série B, le deuxième long métrage de Kim Nguyen propose une charge en noir et blanc – oubliez les nuances, ici! – sur les dangers de la surconsommation et du monopole, tout comme sur les dérives de la vie moderne et de la course à la productivité.

Alors que le cours du baril de pétrole fluctue de plus belle, *Truffe* nous renvoie justement aux aléas de vivre aux dépens de la valeur d'une seule denrée. En 2010, à la suite de changements climatiques, de précieuses truffes se mettent à pousser en abondance dans le quartier Hochelage-Maisonneuve, à Montréal, provoquant une véritable ruée vers un nouvel or... noir. Charles, qui possède un odorat particulièrement sensible aux effluves de ce champignon, et Alice (Roy Dupuis et Céline Bonnier) tirent profit de la situation, jusqu'au moment où le prix de vente de la truffe chute.

« Le tandem formé de Michèle Richard et de Jean-Nicolas Verreault s'avère glacial à souhait. »

Afin de renflouer les coffres, Charles accepte de mettre son «nez» au travail pour une mystérieuse compagnie, dirigée par la tout aussi étrange M^me^ Kinsdale (Michèle Richard). Celle-ci avait tout manigancé – aidée de cols de fourrures étrangleurs – puisqu'elle avait besoin du champion truffier pour prendre le plein contrôle de la production.

Espionnage, manipulation, exploitation, voire asservissement, mais aussi désir de réussir – un désir qui s'assouvit entre autres dans la surconsommation – sont autant d'éléments soulevés dans l'étrange film de Kim Nguyen (*Le Marais*). Ce dernier a su trouver des images qui laissent une forte impression et forcent à réfléchir, dont ces «hommes-frigos» portant en tout temps le symbole même de leur réussite au sein de l'entreprise sur leur dos : un lourd réfrigérateur les entravant dans leurs déplacements. C'est sans oublier ces curieux cols de fourrure complètement dénaturés, capables de mordre et d'étrangler. Et il y a aussi ce petit poisson rouge, perdu dans son immense bocal, dans le bureau de M^me^ Kinsdale, seule touche de couleur et de mouvement dans



GATINEAU (Cinéma 9)
120, rue de l'Hôpital, 819 568-6070

TRUFFE (G) VEN-JEU 12:00, 2:00, 4:00, 7:20, 9:05 **COURSE À LA MORT** (13+) VEN-JEU 1:15, 3:45, 7:00, 9:25 **LA BUNNY DU CAMPUS** (G) VEN-JEU 1:05, 3:25, 6:50, 9:20 **LE ROCKER** (G) VEN-JEU 1:30, 3:45, 7:25, 9:45 **MIROIRS** (13+) VEN-JEU 1:25, 4:00, 7:15, 9:45 **STAR WARS: LA GUERRE DES CLONES** (G) VEN-JEU 1:00, 3:15, 7:05 **TONNERRE SOUS LES TROPIQUES** (13+) VEN-JEU 12:30, 3:00, 7:10, 9:40 **LA MOMIE: LA TOMBE DE L'EMPEREUR DRAGON** (G) VEN-JEU 12:15, 6:30 **BIENVENUE CHEZ LES CH'TIS** (G) VEN-JEU 12:45, 3:10, 6:40, 9:10 **LE CHEVALIER NOIR** (G) **VEN-JEU 3:00, 9:00 MAMMA MIA!** V.F VEN-JEU 9:15

CINÉ STARZ (Les Promenades)
1100, boul Maloney Ouest, 819 568-8000

HELLBOY 2 V.F. 1:35, 3:40, 7:35, 9:40 **UN ÉTÉ SANS POINT NI COUP SUR** G 12:00, 1:50, 5:45, 7:40 **ASTÉRIX AUX JEUX OLYMPIQUES** G 3:40, 5:40, 9:30 **HANCOCK** V.F. 13+ 12:00, 4:50, 6:25, 8:00, 9:35 **INDIANA JONES** V.F. GDJE 12:00, 2:05, 7:35 **KUNG FU PANDA** V.F G 12:00, 1:40, 3:15, 6:00 **RECHERCHÉ** 13+ 4:10, 9:40

GATINEAU (Ciné-parc Templeton)
1779, boul. Maloney Est (boul. Aéroport), 819 663-0915

ÉCRAN 1 - 1) COURSE À LA MORT (13+) **2) HELLBOY 2: L'ARMÉE D'OR** (VF) (G) **ÉCRAN 2 - 1) TROPIC THUNDER** (VOA) (13+) **2) IRON MAN** (VOA) (G)

GATINEAU (Théâtre Imax)
100 rue laurier, 819 776-7010

OCÉAN SAUVAGE VEN 13:00, 21:00 SAM 10:00 DIM 13:00, 19:00 LUN 13H, 20:00 MAR 10:00 MER 16:00, 19:00 JEU 13:00, 18:00 **WILD OCEAN** VEN 10:00, 12:00, 14:00, 18:00 SAM 12:00, 14:00, 18:00, 20:00, 22:00 DIM 12:00, 14:00, 18:00, 21:00 LUN 10:00, 12:00, 14:00, 18:00, 21:00 MAR 12:00, 14:00, 18:00, 20:00 MER 10:00, 12:00, 14:00, 21:00 JEU 12:00, 14:00, 20:00 **MONSTRES DE LA MER UNE AVENTURE PRÉHISTORIQUE** VEN 16:00 SAM 13:00 DIM 10:00 LUN 19:00 MAR 13:00 MER 13:00, 18:00 JEU 10:00 **SEA MONSTERS: A PREHISTORIC ADVENTURE** VEN 11:00, 17:00, 19:00 SAM 11:00, 17:00, 19:00 DIM 11:00, 17:00 LUN 11:00, 17:00 MAR 11:00, 17:00, 19:00 MER 11:00, 17:00 JEU 11:00, 17:00, 19:00 **GRÈCE** VEN 20:00 SAM 16:00 DIM 16:00 LUN 16:00 MAR 16:00 JEU 16:00 **GREECE** VEN 15:00, 22:00 SAM 15:00, 21:00 DIM 15:00, 20:00 LUN 15:00 MAR 15:00, 21:00 MER 15:00, 20:00 JEU 15:00, 21:00

GATINEAU (Cinéma Fortune Star Cité Hull)
115, boul. du Plateau, 819 770-1090

DELIRIUM BY CIRQUE DU SOLEIL (G) SAM, DIM : 13:00 **LE CHEVALIER NOIR** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 21:20 **LA GRAINE ET LE MULET** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:10, 15:15, 18:20, 21:25 **STAR WARS : LA GUERRE DES CLONES** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER : 12:55, 15:40, 18:30 JEU : 12:55, 15:40 **LA MOMIE: LA TOMBE DE L'EMPEREUR DRAGON** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 21:55 **WALL-É** (VERSION FRANÇAISE) (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:00 **DEATH RACE** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:55, 15:55, 18:50, 21:25 **THE HOUSE BUNNY** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:35, 16:10, 19:15, 21:50 **THE ROCKER** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:30, 16:05, 18:45, 21:10 **THE DARK KNIGHT** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:00, 14:25, 16:45, 17:40, 20:30, 21:00 **JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH 3D** (G) VEN, LUN, MAR, MER, JEU : 13:00, 15:05, 17:10, 19:20, 21:30 SAM, DIM : 15:05, 17:10, 19:20, 21:30 **TROPIC THUNDER** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:25, 16:30, 19:05, 21:35 **THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS 2** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:50, 16:00, 19:10 **STAR WARS : THE CLONE WARS** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:15, 14:45, 17:05, 19:30, 21:55 **PINEAPPLE EXPRESS** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 12:45, 15:30, 18:40, 21:15 **MIRRORS** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:20, 16:15, 19:00, 21:45 **THE MUMMY : TOMB OF THE DRAGON EMPEROR** (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:15, 16:20, 19:10, 21:50 **STEP BROTHERS** (13+) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:45, 16:35, 19:35, 22:00 **MAMA MIA!** (ANGLAIS) (G) VEN, SAM, DIM, LUN, MAR, MER, JEU : 13:10, 16:10, 18:55, 21:40

GATINEAU (Galeries Aylmer)
400, boul. Wilfrid-Lavigne, 613 248-2526

MIRRORS (V.O.A) 13+ VEN-JEU 12:50, 3:10, 6:50, 9:10 **STAR WARS** (V.O.A) G VEN-JEU 12:40, 3:20, 7:00, 9:30 **PINEAPPLE EXPRESS** (V.O.A) 13+ VEN-JEU 1:00, 3:20, 7:00, 9:20 **HOUSE BUNNY** (V.O.A) G VEN-JEU 1:10, 3:30, 7:10, 9:30 **CINÉ-MAMAN - MIRRORS** (V.O.A) 13 + MAR 12:50

OTTAWA (Cinema Bytown)
325, rue Rideau, 613 789-3456

BEFORE THE RAINS (V.O.A., PG) VEN 9:10, SAM 6:55, DIM 8:40, LUN 4:30, MAR & MER 7:00, JEU 4:45 & 9:10 **MONIKA** (V.O. SUEDOIS, S.T.A., 14A) VEN 7:00, SAM 4:45 & 9:05, DIM 4:15, LUN 6:40, MAR 4:50 **BRICK LANE** (V.O.A., PG) VEN 4:45, SAM 2:30, DIM 6:25 **2001: A SPACE ODYSSEY** (V.O.A., PG) DIM 1:15, LUN 8:50 **YOUNG PEOPLE FUCKING** (V.O.A., 18A) MAR & MER 9:10 **AMAL** (V.O. HINDI, S.T.A., 14A) MER 4:45, JEU 6:55

OTTAWA (Mayfair)
1074, rue Bank, 613 730-3403

MONGOL (14A) VEN 7:00 **HANCOCK** (PG) VEN 8:55 **DR. SEUSSS' HORTON HEARS A WHO** (G) SAM, DIM 7:00 **ENCOUNTERS AT THE END OF THE WORLD** (G) SAM, DIM 8:45 **BLUE VELVET** (R) LUN, MAR 6:30 **LOST HIGHWAY** (R) LUN, MAR 8:50 **THE STRANGERS** (14A) MER 7:00 **WANTED** (14A) 8:45 **WANTED** (14A) JEU 7:00 **THE STRANGERS** (14A) JEU 9:10

OTTAWA (Empire 7)
111, rue Albert, 613 688-0198

TROPIC THUNDER (14A) VEN, LUN-JEU 3:50, 7:00, 9:35; SAM-DIM 12:50, 3:50, 7:00, 9:35 **HAMLET 2** (14A) VEN, LUN-JEU 4:20, 7:20, 9:45; SAM-DIM 1:20, 4:20, 7:20, 9:45 **THE HOUSE BUNNY** (PG) VEN, LUN-JEU 4:00, 7:10, 9:40; SAM-DIM 1:00, 4:00, 7:10, 9:40 **BOTTLE SHOCK** (14A) VEN, LUN-JEU 3:45, 6:45; SAM-DIM 12:45, 3:45, 6:45 **MAMMA MIA!** (PG) VEN-JEU 9:30 **PINEAPPLE EXPRESS** (18A) VEN, LUN-JEU 3:40, 6:40, 9:15; SAM-DIM 12:40, 3:40, 6:40, 9:15 **AMERICAN TEEN** (PG) VEN, LUN-JEU 4:10; SAM-DIM 1:10, 4:10 **MIRRORS** (18A) VEN-MER 6:50, 9:20; JEU 9:20 **THE ROCKER** (PG) VEN, LUN-JEU 3:30, 6:30, 9:25; SAM-DIM 12:30, 3:30, 6:30, 9:25

OTTAWA (Empire Centre Rideau)
50, rue Rideau, 613 688-0198

DEATH RACE DOLBY STEREO DIGITAL VEN, LUN-JEU 4:00, 6:30, 9:00; SAM-DIM 1:30, 4:00, 6:30, 9:00 **THE DARK KNIGHT** (14A) DOLBY STEREO DIGITAL VEN, LUN-JEU 4:30, 8:00; SAM-DIM 1:00, 4:30, 8:00 **STAR WARS: THE CLONE WARS** (PG) SDDS DIGITAL VEN, LUN-JEU 4:15, 6:45, 9:05; SAM-DIM 1:15, 4:15, 6:45, 9:05

ORLEANS (Town Centre 6)
250, boul. Centrum, 613 688-0198

THE ROCKER (PG) VEN-DIM 1:20, 3:50, 7:20, 9:45; LUN-JEU 3:50, 7:20, 9:45 **DEATH RACE** VEN-DIM 1:00, 3:40, 6:50, 9:20; LUN-JEU 3:40, 6:50, 9:20 **MIRRORS** (18A) VEN-JEU 7:00, 9:35 **THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS 2** (PG) VEN-DIM 12:50, 3:30; LUN-JEU 3:30 **TROPIC THUNDER** (14A) VEN-DIM 12:40, 3:10, 7:10, 9:40; LUN-JEU 3:10, 7:10, 9:40 **THE HOUSE BUNNY** (PG) VEN-DIM 1:10, 4:00, 6:40, 9:10; LUN-JEU 4:00, 6:40, 9:10 **STAR WARS: THE CLONE WARS** (PG) VEN-DIM 12:30, 3:20, 6:30, 9:00; LUN-JEU 3:20, 6:30, 9:00

OTTAWA (South Keys)
2214, rue Bank, 613 736-1115

DEATH RACE VEN-JEU 10:20, 1:05, 3:50, 7:20, 10:15 **THE HOUSE BUNNY** (PG) VEN-JEU 10:05, 12:45, 3:25, 7:00, 9:50 **THE LONGSHOTS** (PG) VEN-JEU 10:40, 1:20, 4:00, 6:55, 9:30 **THE ROCKER** (PG) VEN-JEU 10:35, 1:10, 4:10, 7:05, 10:20 **STAR WARS: THE CLONE WARS** (PG) VEN-JEU 10:20, 12:50, 3:20, 7:10, 9:45 **MIRRORS** (18A) VEN-JEU 10:30, 1:30, 4:15, 7:15, 10:10 **TROPIC THUNDER** (14A) VEN-JEU 11:05, 1:55, 4:55, 7:40, 10:30 **THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS 2** (PG) VEN-JEU 10:25, 1:15, 4:05, 6:50, 9:40 **PINEAPPLE EXPRESS** (18A) VEN-JEU 11:00, 1:50, 4:40, 7:30, 10:15 **THE MUMMY: TOMB OF THE DRAGON EMPEROR** (PG) VEN-JEU 4:25, 10:00 **STEP BROTHERS** (14A) VEN-JEU 10:10, 1:25, 7:25 **THE DARK KNIGHT** (14A) VEN-JEU 11:45, 3:10, 6:35, 9:55 **MAMMA MIA!** (PG) VEN-JEU 10:15, 1:00, 3:45, 6:30, 9:20

OTTAWA (Coliseum)
3090, Ave. Carling, 613 596-9475

DEATH RACE VEN-JEU 1:40, 4:40, 7:40, 10:10 **THE HOUSE BUNNY** (PG) VEN-MER 1:00, 4:00, 7:20, 9:50; JEU 4:00, 7:20, 9:50 **THE HOUSE BUNNY** (PG) JEU 1:00 **THE LONGSHOTS** (PG) VEN-JEU 12:40, 3:05, 5:25, 7:50, 10:15 **THE ROCKER** (PG) VEN-JEU 1:20, 4:10, 7:30, 10:00 **STAR WARS: THE CLONE WARS** (PG) VEN-JEU 1:50, 4:20, 6:40, 9:10 **MIRRORS** (18A) VEN-JEU 1:05, 4:05, 6:45, 9:25 **BACHNA AE HASEENO** (HINDI W/E.S.T.) (G) VEN-JEU 3:40, 8:00 **TROPIC THUNDER** (14A) VEN-JEU 1:30, 4:30, 7:10, 9:40 **SINGH IS KINNG** (HINDI W/E.S.T.) (PG) VEN-JEU 12:35 **THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS 2** (PG) VEN-JEU 6:30, 9:20 **PINEAPPLE EXPRESS** (18A) VEN-JEU 2:00, 4:50, 7:25, 10:05 **THE DARK KNIGHT** (14A) VEN-JEU 12:30, 3:45, 7:00, 10:20 **MAMMA MIA!** (PG) VEN-JEU 1:10, 3:50, 6:50, 9:30 **WALL-E** (G) VEN-JEU 12:50, 3:30

GLOUCESTER (Silvercity)
2385, pr. City Park, 613 688-8800

DEATH RACE VEN-JEU 1:15, 4:30, 8:00, 10:30 **THE HOUSE BUNNY** (PG) VEN-JEU 12:25, 2:55, 5:35, 8:15, 10:40 **HAMLET 2** (14A) VEN-JEU 11:40, 2:00, 4:50, 7:25, 9:45 **THE ROCKER** (PG) VEN-JEU 11:50, 2:50, 5:25, 7:50, 10:25 **STAR WARS: THE CLONE WARS** (PG) VEN-JEU 12:05, 2:30, 5:00, 7:35, 9:55 **VICKY CRISTINA BARCELONA** (14A) VEN-MAR, JEU 1:00, 3:50, 6:50, 9:35; MER 3:50, 6:50, 9:35 **VICKY CRISTINA BARCELONA** (14A) MER 1:00 **MIRRORS** (18A) VEN-JEU 12:35, 3:20, 7:10, 9:40 **TROPIC THUNDER** (14A) VEN-JEU 1:20, 4:00, 6:55, 10:15 **THE SISTERHOOD OF THE TRAVELING PANTS 2** (PG) VEN-JEU 12:40, 3:45, 6:35, 10:00 **PINEAPPLE EXPRESS** (18A) VEN-JEU 1:25, 4:20, 7:20, 10:05 **THE MUMMY: TOMB OF THE DRAGON EMPEROR** (PG) VEN-JEU 7:15, 9:50 **STEP BROTHERS** (14A) VEN-JEU 1:05, 4:15, 7:40, 10:35 **THE DARK KNIGHT** (14A) VEN-JEU 12:45, 4:10, 7:30, 10:45 **THE DARK KNIGHT: THE IMAX EXPERIENCE** (14A) VEN-JEU 12:00, 3:30, 7:00, 10:20 **MAMMA MIA!** (PG) VEN-JEU 12:20, 3:25, 6:45, 9:30 **JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH** (PG) VEN, LUN-JEU 12:10, 2:40, 5:10, 7:45, 10:10; SAM-DIM 3:40, 5:45, 7:55, 10:20 **WALL-E** (G) VEN-JEU 11:45, 2:25, 4:45 **CIRQUE DU SOLEIL: DELIRIUM** (G) SAM-DIM 1:00

Avis aux cinéphiles

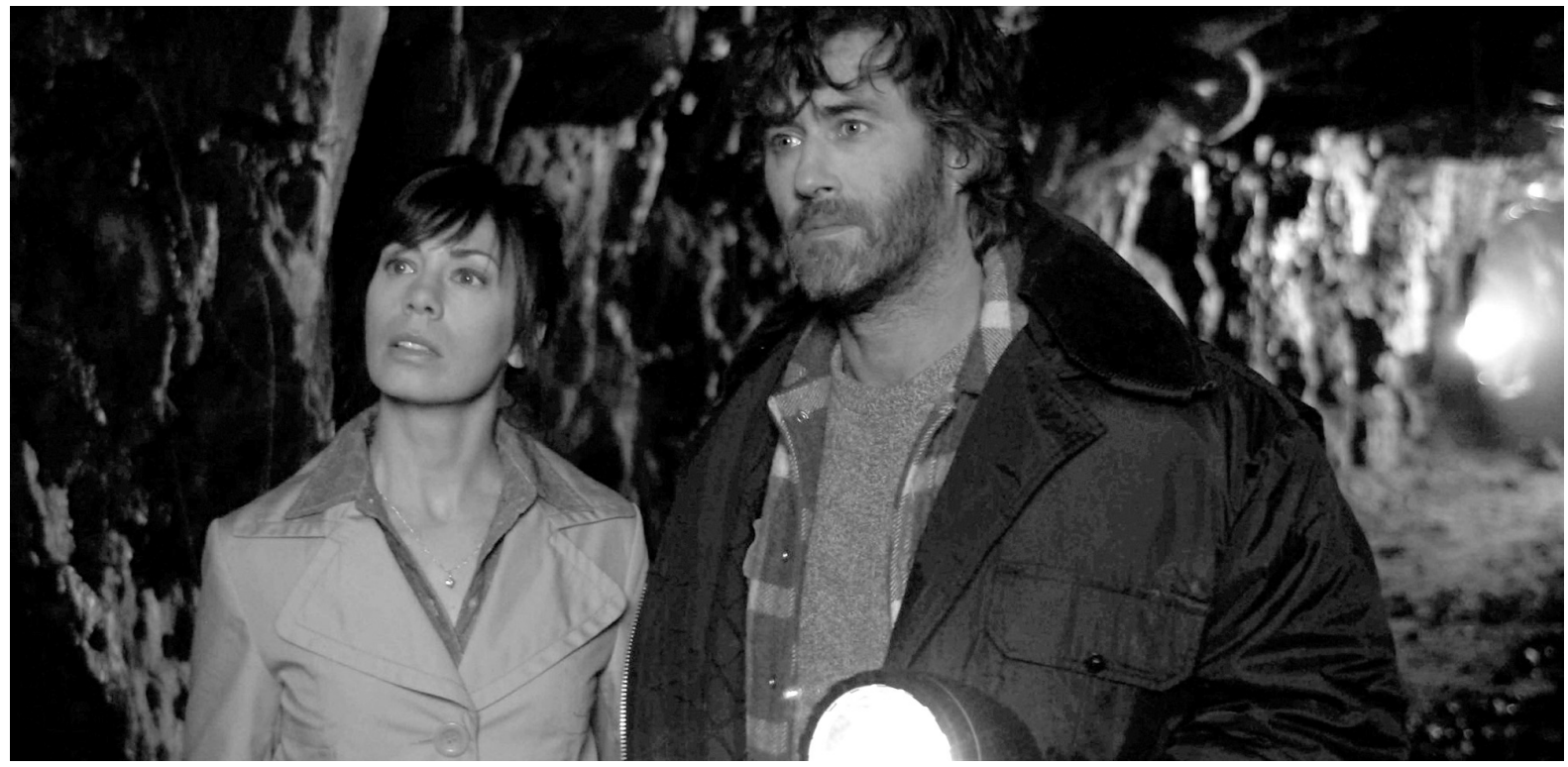
Les horaires de cinéma nous sont fournis par les exploitants de salles et sont généralement très fiables. Il arrive parfois que les cinémas changent leur horaire sans nous aviser. Il est donc préférable de vérifier le film et l'heure en téléphonant au cinéma.



en noir et blanc

l'univers autrement aseptisé dans lequel elle évolue. Autant de petits détails hautement symboliques, qui finissent par prendre toute leur importance au cours du film.

Truffe est porté par une impressionnante brochette de comédiens. Céline Bonnier et Roy Dupuis forment de nouveau un couple au naturel désarmant, au grand écran, et le seul, dans le film, à avoir des pulsions humaines teintées de gris face aux événements. Dans la peau des parents de Charles, Pierre Lebeau et Danielle Proulx incarnent un homme et une femme qui, bien qu'affichant leur réussite sociale (Hummer et maison cossue à l'appui), s'ennuient à mourir ensemble et semblent incapables de rêver à autre chose qu'un «vrai» boulot pour leur fils. L'autre tandem, formé de Michèle Richard et de Jean-Nicolas Verreault, s'avère quant à lui glacial à souhait dans sa volonté implacable d'asservir les gens à leurs quotas à atteindre.



Céline Bonnier et Roy Dupuis forment de nouveau un couple au naturel désarmant, au grand écran, et le seul tandem du film *Truffe* à avoir une vision des choses teintée de gris.

Contrastes

Kim Nguyen a délibérément choisi de tourner en noir et blanc, accentuant du coup les contrastes pour laisser bien peu de place aux nuances et aux divers tons de gris. Cela se voit autant dans le jeu des acteurs que dans le traitement même de l'image. L'esthétique visuelle rejoint ainsi le propos du cinéaste.

Truffe baigne donc dans une atmosphère un tantinet surannée, bien qu'intemporelle. Un effet recherché, qui se reflète aussi dans la trame musicale, laquelle emprunte des accents jazzés et au blues évoquant une autre époque. À ce chapitre, Kim Nguyen a pu compter sur les talents de Julian Knafo (qui signait d'ailleurs la musique du *Marais*) et de DJ Champion.

Truffe.
De Kim Nguyen.
Avec Céline Bonnier, Roy Dupuis, Michèle Richard et Jean-Nicolas Verreault.
✪✪✪ 1/2













Un petit lapin rose en

MARC-ANDRÉ MONGRAIN
mamongrain@ledroit.com



Toutes aussi révélatrices les unes que les autres, les tenues d'Anna Faris, la *Bunny du campus,* permettent d'identifier assez vite le public ciblé par les producteurs.

La vedette des *Scary Movies* Anna Faris incarne une *Playmate* en devenir qui, une fois expulsée de la Playboy Mansion, se joint à une confrérie d'étudiantes dans la comédie *La Bunny du campus,* un exercice en futilité qui ne satisfait ni la rate, ni l'œil. Et surtout pas l'intellect.

La pauvre Bunny Girl vieillissante (27 ans!) Shelley Darlingson (Anna Faris) n'a encore jamais été la *Playmate* du mois, mais habite néanmoins la fameuse Playboy Mansion – Hugh Hefner en profite pour donner un aperçu de ses « talents » d'acteur lors de courtes apparitions – où elle s'adonne à quelques sessions photos pour des pages secondaires du populaire magazine. Rejetée du temple de beauté en raison des manigances d'une vilaine rivale, elle part à la recherche de sa place en ce monde et en vient à la conclusion que son nouveau chez-soi se trouve dans une association d'étudiantes (ce que les Américains appellent une « *Sorority* ») réunissant les filles les plus moches du campus, le Zeta Alpha Zeta (ZAZ).

Une bouillie de clichés

Évidemment, le pétard sur (jolies) pattes convainc la troupe de gamines mésadaptées d'embrasser leur superficialité intérieure et de s'adonner à divers rites de beauté pour devenir plus populaires auprès des garçons, attirer davantage d'appliquantes et ainsi sauver leur maison de confrérie, vouée à une fermeture définitive.

Pendant que ces métamorphoses portent fruit, Shelley, elle, frappe un mur lorsque vient le temps de plaire à Oliver (Colin Hanks) en raison de sa futilité. Les sept filles du ZAZ et leur mentor apprennent donc peu à peu que ce qui compte réellement, c'est d'être soi-même et, bien sûr, équilibré entre les beautés intérieure et extérieure. Une belle morale, cliché à souhait, dont on se soucie peu… et rendue de façon pour le moins douteuse.

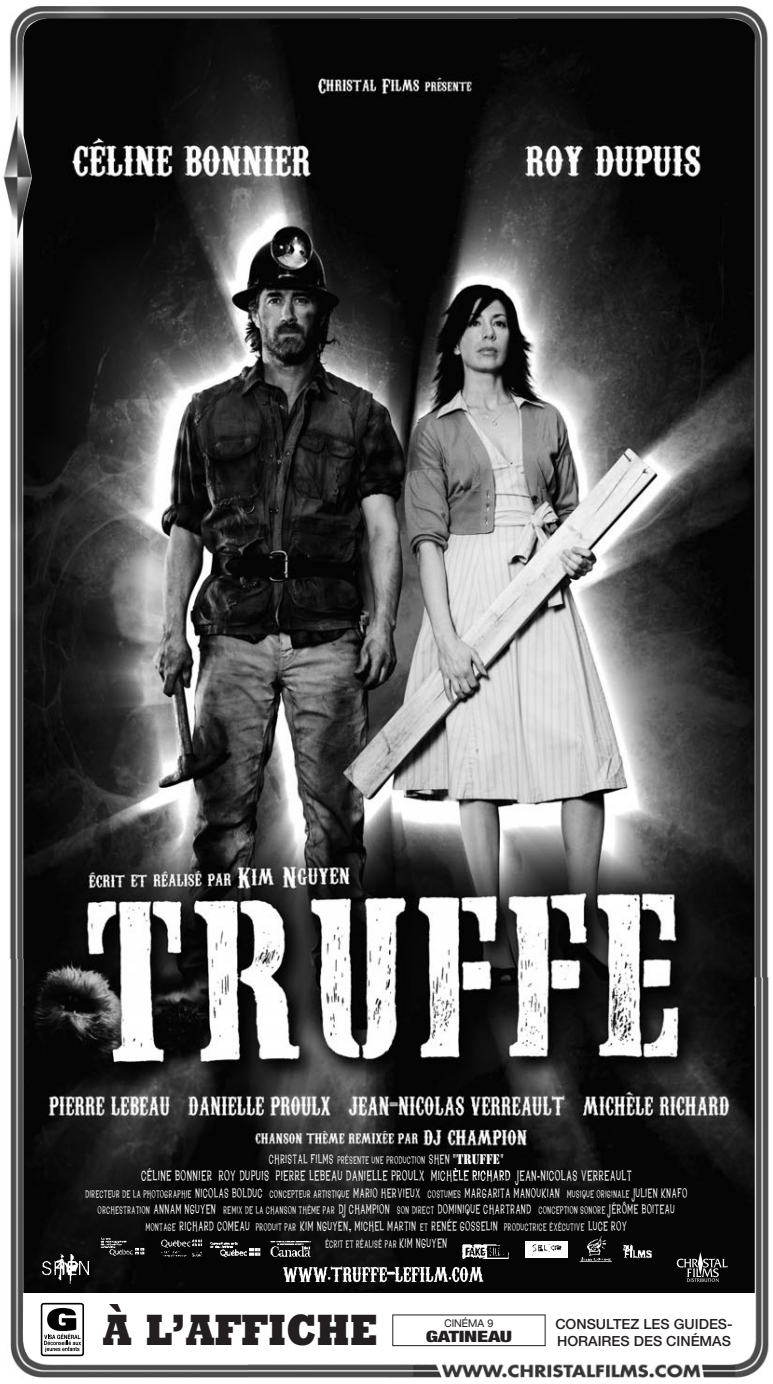
Ce sont les Productions Happy Madison, propriété d'un certain Adam Sandlers, qui nous présentent cette joyeuse bouillie clinquante. Déjà, en partant, c'est mauvais signe.

Anna Faris, qui tient le film sur ses frêles épaules, parvient à nous extirper quelques rires de ses réflexions idiotes, de son regard innocent et de l'absurdité de l'image antiféministe presque «cartoonesque» que projette son personnage. La fille de Bruce Willis et de Demi Moore, Rumer Willis, incarne pour sa part Joanne, une fille aux prises avec un appareil dorsal qui lui donne des airs de cyborg. Emma Stone – qui incarne Natalie, la meneuse du groupe avant l'arrivée de Shelley – et Miss Willis sont en fait les seules actrices à entretenir un semblant de réalisme à leur personnage, les cinq autres marionnettes oscillant toutes entre de piètres performances et un jeu tout juste correct.

Avec un scénario mince et frivole, aucune identification possible envers les personnages et une dynamique plutôt faible entre les consœurs, on se retrouve donc avec 90 minutes de blagues de blondes, plus souvent ratées que réussies.

Marilyn Monroe doit se retourner dans sa tombe…

Comme une mauvaise comédie









équilibre sur *Bleu Nuit*



style *Bleu Nuit*, plusieurs plans, voire plusieurs scènes, servent de prétexte à montrer la plantureuse Farris dans des accoutrements pour le moins révélateurs. Mais pourquoi, en cette ère d'Internet, quelqu'un irait se rincer l'œil à dix dollars le billet au cinéma pour une histoire, des personnages ou des situations sans le moindre intérêt? Si *La Bunny du campus* fait piètre figure au guichet, tout s'expliquera!

La Bunny du campus
(*v.f. The House Bunny*).
De Fred Wolf.
Avec Anna Faris, Emma Stone et Colin Hanks.
✪✪









DOMINIC & MARTIN
Inséparables Mise en scène Guy Jodoin
UNE PRÉSENTATION DE SUBWAY DE L'OUTAOUAIS
FAITES-VITE !
3 dernières représentations
23-29 et 30 août, 20 h
AUDITORIUM DU CÉGEP DE L'OUTAOUAIS

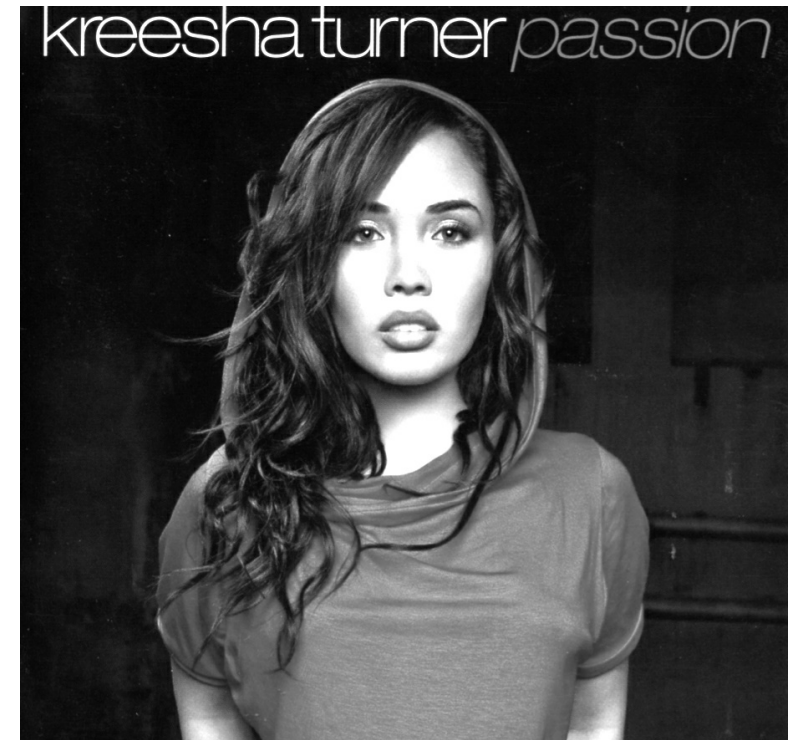
AV MULTISPEC TVA GATINEAU-OTTAWA LeDroit CYBERPRESSE.CA 104,7 fm La FM parlé de l'Outaouais
tag 96.5 DES HITS QUE DES HITS
L'autobus STO
Clarion Hotel HÔTEL CLARION GATINEAU • OTTAWA Centre de Conférences
RICKARD'S

BILLETS DISPONIBLES
ticketmaster 613 755-1111 www.ticketmaster.ca
Voyageur TERMINUS VOYAGEUR 238, BOUL. SAINT-JOSEPH, HULL
ou à la billetterie du Cégep, à compter de 19 hrs les soirs de spetacles.
RÉSERVEZ VOTRE FORFAIT
Directement à la Maison du Tourisme ou 819 778-2344 • 1-888-278-7777 ou www.votreforfait.com
504057

Une voix solide venue d'Edmonton

Kreesha Turner
Passion

✪✪✪ 1/2

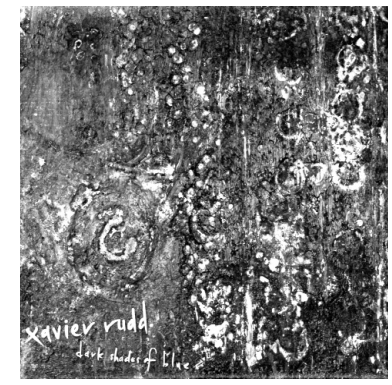


La prochaine coqueluche de la pop pourrait bien nous venir d'Edmonton. Plus qu'une simple carte de visite, Kreesha Turner nous propose, sur ce premier disque, un habile mélange de soul (*Shattered*), de R & B (*Beautiful, There*) et quelques pincées d'influences jazz avec suffisamment de chansons sexy et de rythmes irrésistibles qui trouveront sans doute leur chemin jusqu'aux planchers de danse (*Simple, Lady Killer* et le remix de *Don't Call Me Baby,* en piste additionnelle). Tout ça avec un fil conducteur solide : la voix bien calibrée de la jeune dame. Toutefois, l'extrapolation de *Lovin' you* de Minnie Riperton, inutilement étirée et un peu déplacée dans le contexte de l'album, ainsi que la ballade morose *My Place* alourdissent un peu l'ensemble. Mais la demoiselle se reprend en glanant le thème principal d'*I Put A Spell On You,* version originale de Screamin' Jay Hawkins, pour l'excellente *Black Magic,* et propose, en général, beaucoup de créativité et d'esprit pour un album pop qui risque de trouver un large public.

MARC-ANDRÉ MONGRAIN

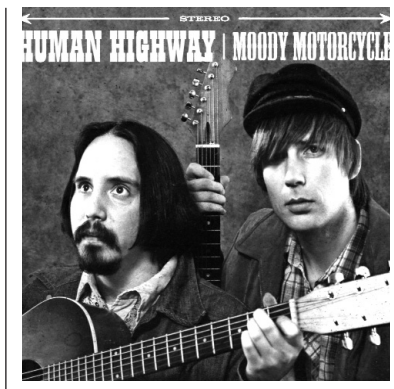
Xavier Rudd
Dark Shades of Blue

✪✪ 1/2



Si vous trouvez que *Dark Shades of Blue* démarre sur une mauvaise note avec *Black Water,* un chaos instrumental de guitares électriques et de didgeridoo (Yirdaki) distorsionné, ne vous découragez pas trop vite. Ce n'est que l'effet choc d'entendre Xavier Rudd prendre un virage électrique surprenant. Mais dès que sa voix entonne la chanson titre, on s'y retrouve un peu mieux, même entouré de tout ce bruit. La musique *roots* typiquement australienne, agrémentée de guitares *slide* et de saveurs blues, refait son chemin à mesure que se déroule l'album, tout comme les influences de diverses musiques du monde et les accents reggae, éparpillés parmi les chansons souvent camouflées sous les arrangements inégaux. Au bout du compte, on se trouve un peu décontenancé face à cet ensemble raboteux et il serait surprenant de pouvoir apprécier la totalité de ce qui nous est proposé tant Rudd tire dans tous les sens. Heureusement, plusieurs bonnes mélodies et quelques belles trouvailles frappent l'imagination après quelques écoutes.

MARC-ANDRÉ MONGRAIN



Human Highway
Moody Motorcycle

✪✪✪ 1/2

Les ménestrels de la scène indépendante canadienne Jim Guthrie et Nick Thorburn (du groupe Islands) s'unissent pour créer Human Highway, un duo où les textes, truffés d'un humour fin et subtil, et les harmonies vocales sont à l'avant-plan. Les arrangements sobres, principalement constitués de guitares acoustiques, ajoutent de délicates broderies à cette aventure toute simple, mais ô combien efficace. Sans complexifier inutilement son approche, la paire prend un plaisir palpable à présenter ses chansons épurées, sans trop de prétention, en empruntant autant au folk contemporain d'un Jack Johnson ou de certaines chansons de Ween par moments, qu'à l'approche rétro des Beach Boys, Everly Brothers et Roy Orbison. En fait, les emprunts rétro sont peut-être plus évidents à la première écoute, mais on aura tôt fait de constater que l'ensemble demeure tout à fait de son époque. Un bonbon folk facile à digérer, immédiatement gratifiant… et dont on ne se lasse pas.

MARC-ANDRÉ MONGRAIN

LES ANNÉES 1930
DERNIÈRE CHANCE DE LA VOIR!
JUSQU'AU 7 SEPTEMBRE
LA FABRIQUE DE « L'HOMME NOUVEAU »



Salvador Dalí, *Enfant géopolitique observant la naissance de l'homme nouveau*, 1943.
Salvador Dalí Museum, St. Petersburg (Floride) © Salvador Dali, Fundació Gala-Salvador Dali / SODRAC (2008)

Présentée par
FONDATION DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS DU CANADA
NATIONAL GALLERY OF CANADA FOUNDATION

DALÍ · ERNST · POLLOCK
GIACOMETTI · MIRÓ…

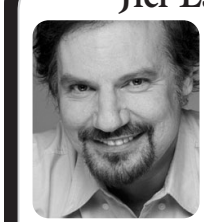
« QUELLE EXPOSITION TROUBLANTE ! »
– La Presse, 7 juin, Jocelyne Lepage

www.beaux-arts.ca/1930

Musée des beaux-arts du Canada | National Gallery of Canada
380, promenade Sussex, Ottawa / 613-990-1985

LeDroit | Ottawa Citizen | CBC Radio-Canada | Canada

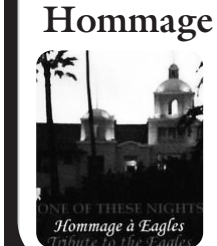
Avec l'appui du ministère du Patrimoine canadien par le biais du Programme d'indemnisation pour les expositions itinérantes au Canada

Jici Lauzon

29 août
20 h 30
25 $
Présenté par : LAUZON Planchers de bois exclusifs

NOUVEAU SPECTACLE D'HYPNOSE
Frédéric Clément

26 septembre
20h30
30 $
Présenté par : Multiservices Abacus

www.theatredes4soeurs.com

Hommage à Eagles


4 octobre
20h30
20 $
Présenté par : RONA Papineauville

Dawn Tyler et Paul Deslauriers

10 octobre
20 h 30
25 $
Présenté par : Ameublements Desrochers
Multi Meubles Desrochers

Réservation : 819 983-4000
Théâtre des Quatre Soeurs | énergie 104.1 | rock détente 94,9 FM
156, rue Principale, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0
504133

SUITE DE LA PAGE A5

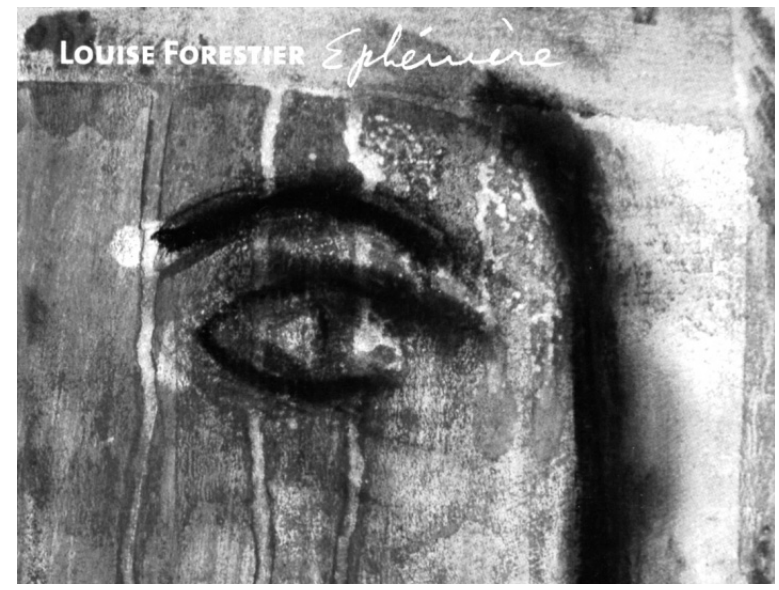
Le plaisir de créer

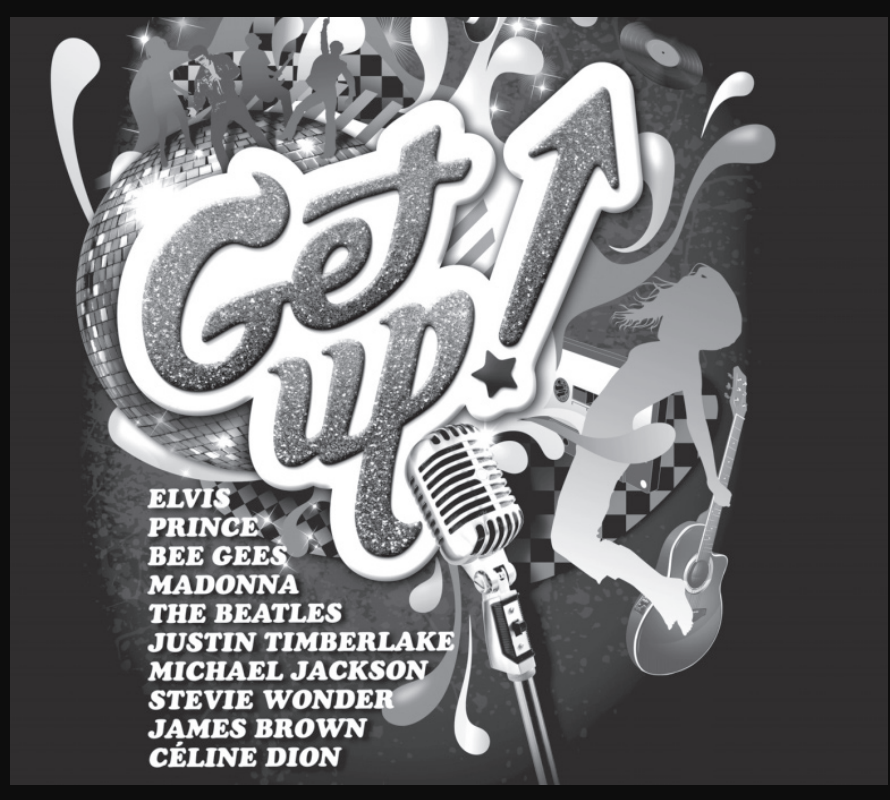
et sa mère ont entrepris de se partager les tâches de l'écriture des mélodies, des textes et des musiques, dans un climat d'harmonie où les commentaires positifs et négatifs ne doivent pas intervenir dans le processus créatif. « Ce qui se passe est unique dans ce disque, parce que c'est une façon d'écrire que je n'avais jamais employée. Il y a une symbiose qui se passe. C'était la première fois que j'étais habillée d'un son de cette manière.»

Coach de jeunes artistes au Festival en chanson de Petite-Vallée et à Ma première Place des arts, Mme Forestier s'est servie des outils acquis par ces expériences, tout comme de l'apport de jeunes artistes comme son fils et les complices Catherine Major et Pierre-Alexandre Bouchard, chanteur du groupe El Motor.

« C'était naturel que je m'entoure de jeunes, parce que je travaille avec eux depuis 15 ans. Certains de ces gens-là, dont Catherine (Major), sont devenus de vrais amis. Je suis toujours proche de cette génération-là, plus que de celle après moi (les 45 ans). En quelque part, ils m'ont un peu incité à 'moins bien écrire', c'est-à-dire à moins suivre les méthodes classiques d'écriture, laisser tomber la rime parfois, qui peut alourdir le sens.»

À savoir si le contenu d'*Éphémère* verra le jour sur scène, Louise Forestier se réfère une fois de plus à cette citation de Robert Lepage. « J'attends de voir comment c'est reçu. Des choses vont m'inspirer, je ne suis pas pressée. Attendons voir, goûtons aux choses. '*On ne tire pas sur une fleur pour qu'elle pousse*.' Peut-être que tout arrive moins vite, parce que je vieillis mais c'est bien correct.»

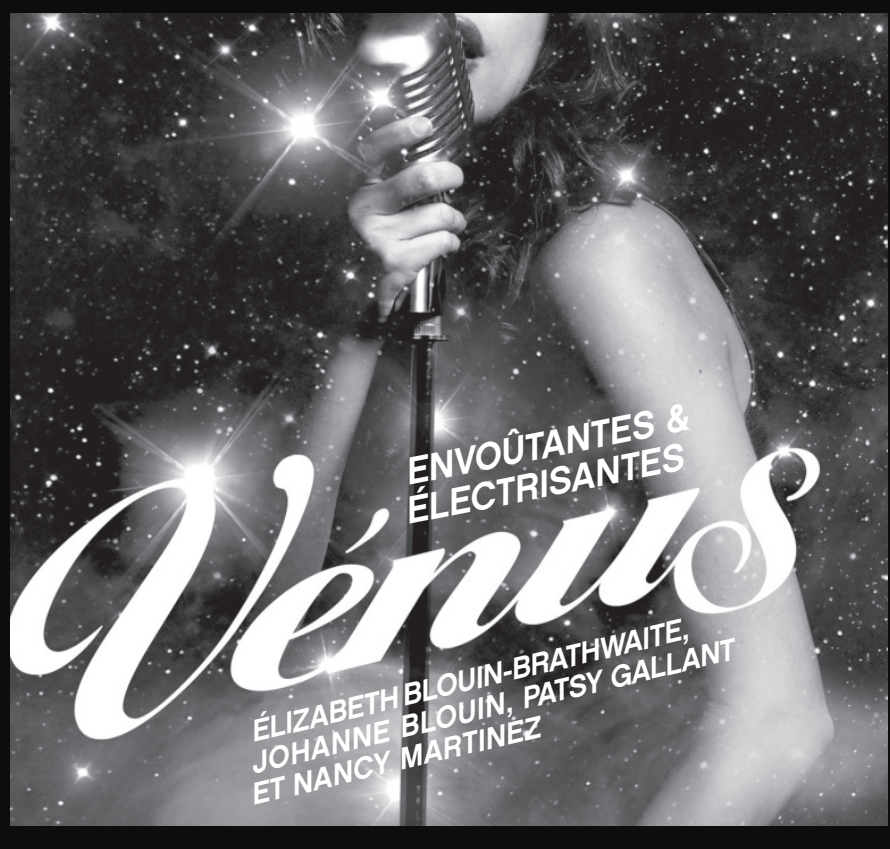




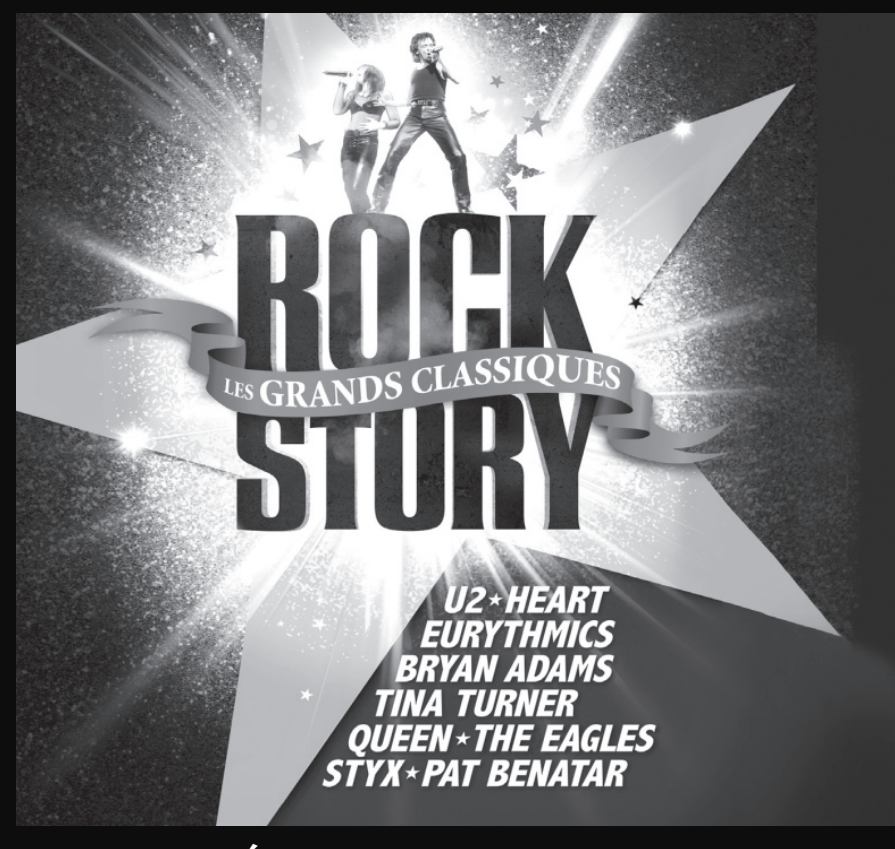
24 ET 25 OCTOBRE



7 NOVEMBRE



13 ET 14 NOVEMBRE



5 AU 30 DÉCEMBRE

THÉÂTRE DU CASINO

1 800 361-4595
admission.com*

PRODUCTIONS 2P3
Société de développement des entreprises culturelles Québec
Québec Crédit d'impôt spectacles
Québec Gestion SODEC

theatreducasino.com
*moyennant les frais de service

504204

Kreesha Turner, la jeune chanteuse

MARC-ANDRÉ MONGRAIN
mamongrain@ledroit.com

Moins de deux semaines après la sortie de son tout premier disque, la chanteuse pop aux accents R & B Kreesha Turner fait déjà tourner bien des têtes à travers le pays. Mais ce n'est pas tout ce qui tourne : son premier extrait, *Don't Call Me Baby,* fait sensation dans les stations de radio, au point d'avoir mérité la certification or. Un début prometteur pour une jeune femme à qui la persévérance sourit.

Elle a beau être jeune et fraîchement arrivée dans le paysage musical pop canadien, Kreesha Turner n'est pas née de la dernière pluie. « Avant d'être associée à une étiquette de disque, je faisais mes propres chansons dans la scène underground d'Edmonton », expliquait-elle lorsque *LeDroit* l'a rencontrée, cette semaine.

Mais avant même de se faire la main en Alberta, une jeune Kreesha de 15 ans prenait goût à la musique dans les Caraïbes, le berceau de sa passion. « Ma mère m'a envoyée en Jamaïque pour me faire voir d'où elle venait. Je n'étais pas bien contente au début. Mais une fois rendue, je me suis présentée aux auditions d'une chorale dans une église Pentecôtiste. Je ne savais pas quoi chanter, alors ils m'ont convaincue de chanter l'hymne national du Canada. Quand je suis revenue, j'étais reconnue comme 'la fille qui chante l'hymne national' parce que je le faisais dès qu'on m'en donnait la chance ! »

« Je me rappelle encore du sentiment de cette toute première fois où j'ai fait réagir les gens à la musique que je produisais. C'est de là que c'est né. » Le reste n'était qu'une progression naturelle. La jeune femme s'est intégrée à la scène hip-hop d'Edmonton, où elle était la seule femme à faire du R & B, la seule à véritablement chanter dans un univers de prose sur rythme.

« J'ai fait ça pendant plus de trois ans… Alors, quand on m'a offert une entente de gérance et de distribution (avec l'étiquette majeure EMI), j'étais déjà prête. Tout semble se dérouler très vite, mais pour moi, ça arrive juste à point. »

Premier disque

Un an plus tard, on peut retrouver sa première galette chez les disquaires, un disque nommé *Passion :* un titre à la fois simple, honnête et approprié pour une jeune dame qui a fait son chemin des bas-fonds de la capitale albertaine à une carrière au potentiel international. « C'est la raison pour laquelle je suis rendue où je suis : la 'passion'. Sans ça, j'aurais tout abandonné bien avant ».



« Quand j'étais petite, mon père me faisait écouter du Led Zeppelin, du Ella Fitzgerald, du Oscar Peterson, toute une gamme de trucs variés. Je voulais que ça transparaisse… »



Une radio Astral Media

Astral Media

503994

à qui la persévérance sourit



PATRICK WOODBURY, LeDroit

Kreesha Turner a fait ses premières armes en Jamaïque dans une chorale, puis sur la scène hip-hop d'Edmonton.

La variété règne sur ce premier disque, qui va chercher autant dans le R & B contemporain d'une Erykah Badu ou d'une Jill Scott, que dans la pop d'une Rihanna ou de K-OS, et même dans les vieux classiques de la soul, du Motown et du jazz.

« Mon père me faisait écouter du Led Zeppelin, du Ella Fitzgerald, du Oscar Peterson, toute une gamme de trucs variés quand j'étais petite. Je voulais que ça transparaisse à travers ma musique », souligne-t-elle.

La belle et son équipe ont toutefois pris soin de ne pas se retrouver avec un disque aux saveurs disparates, éparpillées. « Nous avons passé presque 12 mois en studio pour nous assurer que ça s'imbriquait bien. De toute façon, pour moi, c'était un risque qui valait la peine. Avec l'état de l'industrie, c'est bien d'offrir de la variété aux gens, que l'album ne soit pas tout pareil. »

L'artiste a co-écrit cinq des chansons présentes sur *Passion,* faisant appel à Harold Lilly – que l'on associe à Alicia Keys et Janet Jackson – et à Jon Levine, à qui Nelly Furtado doit une fière chandelle. « Je rencontrais ceux qui écrivaient pour moi et on jasait. Jusqu'à ce qu'ils m'arrivent avec des chansons parfaites pour moi. Elles étaient si près de mes expériences et de ma personnalité que c'était comme si elles étaient vraiment miennes. »

Occupée par une longue tournée promotionnelle, Kreesha Turner brûle d'envie – « et de nervosité » – de faire valoir le résultat de ce premier disque sur scène. Une expérience qu'elle promet d'être « encore plus *old school* et gospel » que l'album.

Nous recherchons des tableaux canadiens importants

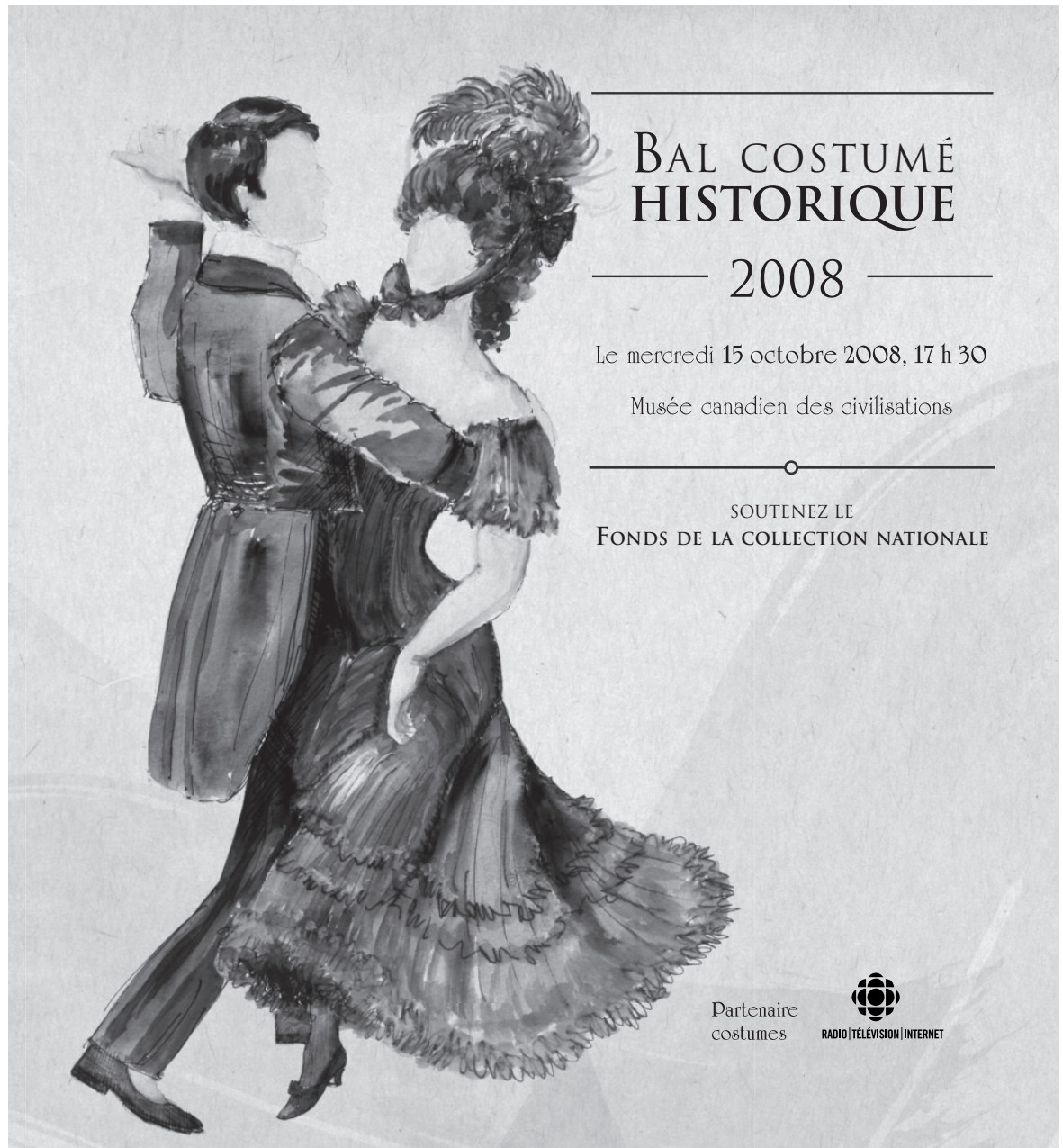
Kathleen Morris, Jacques de Tonnancour, Goodrige Roberts, Suzor-Coté, Jean Paul Lemieux, René Richard, Blanche Bolduc, Marc-Aurèle Fortin, Marcelle Ferron, Horatio Walker, Maurice Cullen, Ozias Leduc, Bruno Bobak, John Little, Jean Dallaire, Johnny Johnstone, Groupe des Sept, Philip Surrey, Albert Robinson, Charles Huot, Alfred Pellan, Jean-Paul Riopelle, William Clapp, Henri Masson, Lise Gervais, Léon Bellefleur, Sam Borenstein, Molly Lamb Bobak, Adrien Hébert, Charles Franchère, Anne Savage, Clarence Gagnon, Marcella Maltais, Joseph Plaskett, Paul-Émile Borduas, Nora Collyer, Pegi Nicol MacLeod, Stanley Cosgrove



GALERIE D'ART VINCENT
CHÂTEAU LAURIER
OTTAWA, CANADA

Paiement immédiat | Discrétion assurée
613.241.1144 | info@galleryvincent.com
www.galerievincent.com

504160



400 ANS
SOUS LES PROJECTEURS

Joignez-vous à un des évènements culturels les plus attendus en Outaouais.

Divertissement d'envergure :
Paul Kunigis et ses 7 musiciens
Chris Pilsworth (Illusionniste)

Cuisine des plus raffinées par le Chef Georges Laurier

Billet individuel : 500 $ Table d'entreprise (10 personnes) : 5 000 $*
Occasions de commandite aussi disponibles 819 776-7183 civilisations.ca
*Table pour 8 personnes aussi disponible : 4 000 $

Partenaires OTTAWA CITIZEN LeDroit CYBERPRESSE.CA COMPASS Loisirs et Divertissements SAQ

Commanditaires expresso CASINO LAC-LEAMY TELUS rock détente 94,9

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS
CANADIAN MUSEUM OF CIVILIZATION
MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE
CANADIAN WAR MUSEUM
Canada

504029

Châtiments moyenâgeux et cruauté d'aujourd'hui

Un bourreau accouché dans la

VALÉRIE LESSARD
vlessard@ledroit.com

Paris, dans les années 1340 et 1350. Le petit Louis devient grand, survivant aux coups et abus de son père, Firmin, aux affres de la peste et de la guerre, et à la douleur d'avoir trop vite perdu l'amour de sa mère Adélie et de la jolie Églantine. Victime convaincue de porter malheur aux rares personnes qu'il affectionne, Louis se fera bourreau. Un bourreau de 17 ans assoiffé de vengeance et dont le troublant destin se trouve au cœur de la trilogie de la Sherbrookoise Marie Bourassa, *Le Maître des Peines*. Le premier tome, *Le Jardin d'Adélie,* publié au printemps, sera bientôt suivi du deuxième volet, *Le Mariage de la licorne*.

«Je suis bien consciente qu'il faut être culottée pour faire d'un être dur et violent comme Louis le personnage central d'une trilogie! J'ai d'ailleurs été longtemps à ne pas savoir quoi faire avec lui, raconte Marie Bourassa, entre deux gorgées de café. Il m'est apparu en 1992, comme une image. L'image d'un jeune homme tourmenté par je ne savais encore trop quoi, qui me faisait peur autant qu'il attirait mon empathie. Petit à petit, j'ai cherché à comprendre ce qui avait bien pu lui faire mal à ce point. Et puis, qu'on l'aime ou non, Louis nous renvoie à notre propre part d'ombre et de violence. C'est peut-être pour ça qu'il nous dérange autant.»

Puis, sept ans plus tard, une amie lui fait écouter de la musique médiévale. La passion de l'auteure et commis-libraire pour cette période de l'histoire d'Europe a aussitôt refait surface. «Et j'ai su que c'était là la toile de fond qu'il fallait à Louis pour vivre. Encore fallait-il que je délimite une période précise, puisque le Moyen Âge a quand même duré 1000 ans!» lance Marie Bourassa en riant.

Le XIVe siècle s'est lentement imposé à elle. Cette époque sombre à souhait, avec ses guerres (dont celle de Cent Ans, qui commence), ses famines et la peste qui sévissent, avec ses changements d'allégeance politique pour le moins complexes, était le décor tout indiqué pour mettre en scène ses personnages. Par leurs faits et gestes, ceux-ci incarnent les tourbillons de l'Histoire.

«Ç'a été un travail d'archéologie livresque! s'exclame celle qui a mené ses recherches sur une dizaine d'années. Je trouvais un petit bout de poterie dans un livre, un bout d'assiette dans un autre. Le plus difficile, ç'a été de trouver de l'information sur les bourreaux. En français, il n'y avait rien datant d'avant la Révolution. J'ai finalement déniché de vieux livres en anglais, qui m'ont parfois empêché de dormir…»

Le bourreau et sa victime

Marie Bourassa n'a rien inventé quand vient le temps de décrire certaines exécutions et méthodes terriblement efficaces préconisées par les bourreaux de l'époque. «Dans ces moments-là, j'ai trouvé Louis particulièrement dur à suivre et lourd à porter, confie-t-elle. Il m'a obligé à lire des choses horribles, mais il m'a aussi forcée à approfondir cette dérangeante relation qui existe entre le bourreau et sa victime. Comment un être humain peut-il devenir capable d'autant de cruauté?»

Cette question hante d'ailleurs Marie Bourassa depuis plusieurs années. Victime d'intimidation à l'école primaire et secondaire, l'auteure comprend le mode de survie qui permet à Louis de se sortir de certaines situations franchement éprouvantes, tant physiquement qu'émotionnellement.

«Contrairement à Louis, toutefois, j'étais entourée d'amour à la maison, ce qui fait que j'avais un endroit où trouver refuge et réconfort. Avec le temps, j'ai pu prendre le recul nécessaire pour essayer de comprendre pourquoi certaines personnes pouvaient être si méchantes, explique Marie Bourassa. Ce sont des démarches qui ont été thérapeutiques, c'est sûr, mais j'étais guérie quand j'ai écrit ma trilogie. L'écriture ne relevait pas d'un besoin de me soigner moi, mais d'offrir un ouvrage qui viendrait peut-être en aide à d'autres, à sa manière.»

L'action de sa trilogie a beau se dérouler il y a plus de 650 ans, l'auteure croit que plusieurs thèmes qu'elle aborde s'avèrent justement des plus contemporains.

«Il y a des parallèles à tracer entre ce XIVe siècle et aujourd'hui, soutient Marie Bourassa. La crise alimentaire sévit en plusieurs endroits, comme à cette époque où une petite glaciation a eu lieu et où l'agriculture n'arrivait plus à combler les besoins d'une population en pleine explosion démographique. Aujourd'hui, nous sommes aussi désabusés et plus violents dans certains de nos comportements.»



Le Maître des Peines – Le Jardin d'Adélie, Marie Bourassa, Les Éditions JCL, 544 pages



TOP 20

Samedi, de 10 h à midi
avec Renée Germain

1	1	**I KISSED A GIRL** KATY PERRY
2	2	**1500 MILES** ÉRIC LAPOINTE
3	6	**GIVE IT 2 ME** MADONNA
4	5	**RÊVERBÈRE** ARIANE MOFFATT
5	3	**ALL SUMMER LONG** KID ROCK
6	7	**SHAKE IT** METRO STATION
7	13	**JUST DANCE** LADY GAGA
8	8	**TOUT DE MOI** ANDRÉE WATTERS
9	4	**PUMP UP THE JAM** THE LOST FINGERS
10	14	**VIVA LA VIDA** COLDPLAY
11	11	**UNE FOIS POUR TOUTES** MARIE-CHANTAL TOUPIN
12	12	**KILL THE LIGHTS** DAVID USHER
13	9	**IF I NEVER SEE YOUR FACE AGAIN** MAROON 5 & RIHANNA
14	10	**PORK AND BEANS** WEEZER
15	15	**OUBLIER** DANY BÉDAR
16	18	**DISTURBIA** RIHANNA
17	19	**UN BOUT DE TEMPS** ALEXANDRE POULIN
18	20	**ALL OR NOTHING** THEORY OF A DEADMAN
19	----	**CHÈRE DAHLIA** BÉTA
20	16	**SHUT UP AND LET ME GO** THE TING TINGS

LE GRAND DÉCOMPTE ÉNERGIE

Dimanche, de 10 h à midi
avec Mélanie Gagné

1	2	**I KISSED A GIRL** KATY PERRY
2	1	**ALL SUMMER LONG** KID ROCK
3	4	**PUMP UP THE JAM** THE LOST FINGERS
4	7	**PORK AND BEANS** WEEZER
5	9	**GIVE IT 2 ME** MADONNA
6	3	**IF I NEVER SEE YOUR FACE AGAIN** MAROON 5 & RIHANNA
7	5	**VIOLET HILL** COLDPLAY
8	12	**VIVA LA VIDA** COLDPLAY
9	14	**JUST DANCE** LADY GAGA
10	8	**NEVER TOO LATE** HEDLEY
11	11	**KILL THE LIGHTS** DAVID USHER FEATURING MARIE-MAI
12	13	**SHUT UP AND LET ME GO** THE TING TINGS
13	10	**MERCY** DUFFY
14	15	**SHAKE IT** METRO STATION
15	6	**THE BEST DAMN THING** AVRIL LAVIGNE
16	17	**CARRY YOU HOME** JAMES BLUNT
17	18	**DISTURBIA** RIHANNA
18	16	**LOVE IN THIS CLUB** USHER
19	20	**POP CULTURE** CREATURE
20	19	**STAND UP** GAROU

énergie 104.1

OPERA LYRA OTTAWA
Le Nozze di FIGARO
MOZART
Les noces de Figaro
Les 13, 15, 17 et 20 septembre 2008
Un pur délice de l'opéra bouffe!
ticketmaster.ca
613.755.1111
BILLETTERIE DU CNA
COMMANDITAIRE DE LA SAISON
Bell
WWW.OPERALYRA.CA
503700

LIVRES-DVD-CD
VENTE-ÉCHANGE-ACHAT
Vaste choix, meilleurs prix, depuis janvier 2005
La Bouquinerie de l'encan
À l'encan Larose
110, rue Georges (secteur Masson)
Mercredi, samedi et dimanche,
9h00 à 17h00
819 669-8189
bouquinerie_encan@yahoo.ca
504076

douleur



Odyssée

MARIE MAI

«La top performer au Québec! Personne d'autre ne maîtrise la scène comme elle!»
Denis Fortin – Énergie

«Un A+ à Marie-Mai»
Philippe Renault – Le Journal de Montréal

«Marie-Mai de l'énergie pour 10»
Isabelle Massé – La Presse

DANGEREUSE ★LIVE★ ATTRACTION

11 SEPTEMBRE 2008

SALLE ODYSSÉE

855, boul. de la Gappe, Gatineau / BILLETS 819-243-2525 / www.maisondelaculture.ca

WWW.MARIEMAI.COM

ALBUM EN VENTE MAINTENANT

503856

Exposition - Dessin et photographie

Ginette Bernier
D'est en ouest : parcours aquatique
Galerie principale

Helen Verbanz
Glace - Mini-galerie

Exposition
24 août au
5 octobre 2008

Vernissage
24 août de
14 h à 17 h

Centre d'exposition l'Imagier
9, rue Front, Gatineau (Aylmer)
819 684-1445 www.limagier.qc.ca
Du mardi au dimanche : 13h à 17h

503995

Salle Odyssée
www.maisondelaculture.ca
819 243-2525

S Supplémentaire
S Nouvelle date en supplémentaire
* Prix avec la carte Odyssée

DERNIÈRE CHANCE!

TOUS LES COUPS SONT PERMIS!
ce samedi
23 août
37 $
(34 $ prix Odyssée)
Macleod 3e ROUND

Les saisons s'tassent S
Kaïn
23 septembre · 32,75 $

Titre
Émilie-Claire Barlow
2 octobre · 30 $

Promised Land
Jonas
14 septembre · 32 $ - 29 $*

Ma peau
Eric Lapointe
12 septembre · 39 $ - 36 $*

Humour en collaboration avec

Michaël Rancourt
20 ans déjà
25 septembre
32 $ · 29 $*

Jean-Marc Parent
Urgence de vivre
21 septembre
et 1er octobre
38 $ · 35 $*

Anthony Kavanagh
.com
29 septembre
50 $ · 47 $*

André-Philippe Gagnon
de retour
12-13 octobre
49 $ · 46 $*

504132

Ginette Bernier et Helen Verbanz à L'Imagier

L'eau de l'une et la glace de l'autre



CLAUDE BOUCHARD
cbouchard@ledroit.com

Ginette Bernier et Helen Verbanz occupent les espaces du Centre d'exposition L'Imagier avec des présentations visuelles artistiques variées et qui, toutes deux et à leur façon, se penchent sur la noblesse et la fragilité de paysages, reliés à d'autres éléments.

Parcours aquatique

Dans une exposition qu'elle titre *D'est en ouest : parcours aquatique,* Ginette Bernier, professeure et artiste, présente des œuvres inspirées par les topographies aquatiques de la Gaspésie et de l'Outaouais.

Elle utilise les salles principales du Centre pour étayer des images dont les aspects sont reliés à l'identité, à la frontière et au déplacement de régions qu'elle a visitées. Elle affiche des techniques mixtes et utilise le dessin, la photographie et la gouache pour réaliser les œuvres qui évoquent son périple. C'est une combinaison de rencontres, de paysages, d'objets, de lieux, qui fait naître et grandir l'intérêt chez le visiteur, lequel absorbe le flux d'expériences humaines et plastiques qui lui sont transmises. Ce dernier peut ainsi partager l'exploration entreprise par la voyageuse et goûter à l'immersion de l'artiste. Il s'établit une communion qui crée les liens entre les composantes que le spectateur retrouve dans l'iconographie et qui ouvre la porte à diverses interprétations.

L'artiste présente 14 créations, dont huit inspirées par la Gaspésie et exécutées dans un format vertical. Les six autres œuvres de Bernier, réalisées en format horizontal, ont été inspirées par la rivière des Outaouais. Ces dernières sont exposées dans une autre salle et trois banderoles, fixées au mur du fond, mesurent un total de 11 pieds de longueur.

Alors que chaque œuvre est sentie et réfléchie, certaines demandent un plus grand effort de réflexion et offrent une variété de possibilités d'interprétations. *Placer les soupirs* compte parmi ces dernières. L'œuvre se divise en trois parties dont chacune retient une composante. Dans ce cas précis, des coquillages ont été photographiés et surexposés pour créer un lien avec la deuxième partie qui, elle, laisse voir un personnage. Ici, une partie du fond a été nettoyée et le personnage repose sur des traces d'éléments surexposés. L'artiste utilise le crayon pour renforcer les contours du personnage. L'eau et la nature remplissent le troisième cadre.

Une autre pièce très réussie, *Blanc novembre,* comporte les éléments présents dans l'ensemble des travaux de Bernier. Le tableau comporte un jeu plus prononcé avec l'espace que l'œuvre précédente et, encore là, l'artiste emploie le crayon et la gouache.

Ginette Bernier réside et travaille à Gatineau, comme professeure à l'Université du Québec en Outaouais, depuis plusieurs années, et a aussi enseigné au niveau universitaire à Montréal.

La *glace* de Verbanz

Une artiste de Halifax, Helen Verbanz, expose dans la minigalerie du Centre L'Imagier. Ses œuvres, quoique dans une autre dimension intellectuelle que celle de Ginette Bernier, se rapprochent des liens entre lieux, nature et humains.

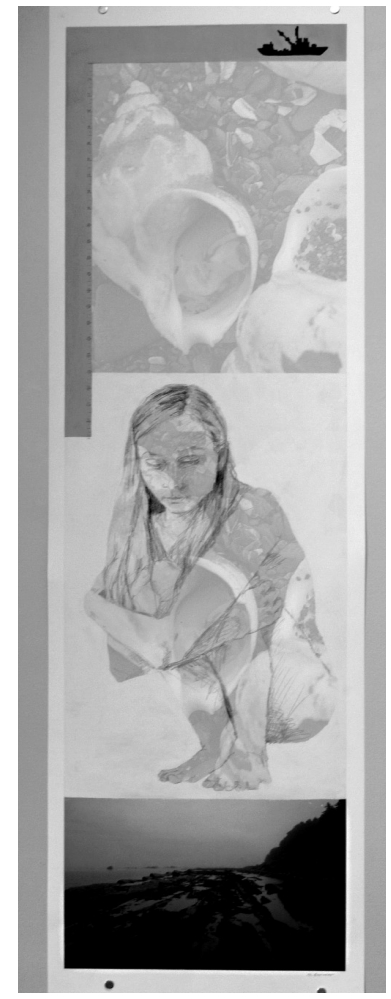
Le sujet de prédilection de Verbanz semble être l'inquiétude, face à la menace de changements climatiques en cours. Cet aspect, lié au «monde» spécial que constituent les amateurs de pêche blanche, a incité l'artiste à réfléchir sur la curiosité qui pousse une communauté à s'assembler sur la glace à chaque hiver, sachant fort bien que leur monde éphémère disparaîtra avec la fonte des glaces.

Aux observations de l'artiste se superpose le sentiment d'isolement du groupe, le dénuement de son environnement sur glace et, malgré tout, la proximité de la ville.

Helen Verbanz se questionne sur l'aspect psychologique d'un comportement qui est voulu ; l'hiver, le froid, le silence, l'isolement. L'artiste présente cinq grandes œuvres sur papier qui poussent le visiteur à la réflexion. Sa présentation est intéressante tant sur le plan visuel, iconographique, que sur le plan psychologique. Parmi les œuvres exposées, le visiteur remarquera *Red Hot Corporation* et *Futures Corporate Tower*.

Helen Verbanz a étudié à l'Université d'Ottawa en photographie, et en arts visuels à l'Université du New Jersey.

POUR Y ALLER
QUOI ? L'exposition *D'est en ouest : parcours aquatique,* de Ginette Bernier, et l'exposition *Glace*, de Helen Verbanz
OÙ ? Au Centre d'exposition l'Imagier (9, rue Front, secteur Aylmer)
QUAND ? Du 24 août au 5 octobre
RENSEIGNEMENTS ? 819 684-1445



PATRICK WOODBURY, LeDroit
***Placer les soupirs,* de Ginette Bernier**



Avec la participation de LeDroit CYBERPRESSE.CA

Veuillez cocher votre émission préférée

- ❑ **Annie et ses hommes**
- ❑ **Le Bye Bye de RBO 2007**
- ❑ **Destinées**
- ❑ **Dieu merci!**
- ❑ **Les Boys, la série**
- ❑ **Infoman 2007 (Spécial)**
- ❑ **Les Lavigueur, la vraie histoire**
- ❑ **Ma maison Rona**
- ❑ **Les sœurs Elliot**
- ❑ **Tout le monde en parle**

Nom : _____
Prénom : _____
Âge : _____
Adresse : _____
_____
Ville : _____
Code postal : _____
Téléphone (rés.) : _____
Téléphone (travail) : _____

Remplissez et postez à : Concours Prix Gémeaux du public
Société Radio-Canada, C.P. 11007, Succursale Centre-Ville
Montréal, QC H3C 4T9

Les coupons doivent être reçus au plus tard le 5 septembre 2008. Tirage le lundi 15 septembre 2008. Aucun achat requis. Concours ouvert aux résidents canadiens majeurs. Règlement du concours disponible à www.radio-canada.ca/gemeaux.

Desjardins TÉLÉVISION LeDroit CYBERPRESSE.CA
LES PRIX GÉMEAUX 23e ÉDITION TÉLÉVISION, INTERNET ET NOUVEAUX MÉDIAS
AIR FRANCE

CALENDRIER CULTUREL calendrier@ledroit.com

FÊTE CHAMPÊTRE

Parc des Sables de L'Ange-Gardien
Aujourd'hui
Anne-Marie Charron, à 18 h 15
Projet Désaccordé, à 18 h 30
Eko !, à 19 h 15
Anik Jean, à 20 h 30
Renseignements : 819 457-2121

FESTIVAL REGGAE

Parc Le Breton
le 23 août
Renseignements : www.ottawareggaefestival.com

Collie Buddz, à 18 h
Maxie Priest, à 20 h 15
Half Pint, à 21 h 30

L'ÎLE EN FÊTE

Parc Fontaine
(de 13 h à 23 h)
4 Saison
Les Anarchitectes
Oscar Parade et invités
Ce soir, à 19 h 30

SUPER EX

Parc Lansdowne
Kim Mitchell
Ce soir, à 20 h
Billets : 613 237-7222

FESTIVAL DE MONTGOLFIÈRES DE GATINEAU

Du 29 août au 1er septembre
Parc de la Baie
Renseignements : www.montgolfieresgatineau.com ou 819 243-2331

Le 29 août
France Maisonneuve, à 18 h
Reno, à 20 h 15
Finger Eleven, à 21 h

SPECTACLES

Théâtre du Casino du Lac-Leamy
The Jewel
Aujourd'hui à 15 h et 20 h
Billets : 1 800 361-4595

Maison des auteurs
Guy Perreault
Ce soir, à 19 h 30
Renseignements : 819 595-2601

Pont couvert de Wakefield
Wakefield Grannies
Demain, de 14 h 30 à 17 h 30
Renseignements : 819 459-2438

Chelsea Pub
Duo Rene Gely
Le 28 août, à 19 h 30
Renseignements : 819 665-2906

Bar Mavericks
Johnny Truant
Le 27 août, à 21 h
Billets : 613 562-3941

SPECTACLE FAMILIAL

Maison des auteurs
Diane Bouchard présente
Le dada de Dame Didi
Demain, à 14 h
Renseignements : 819 595-2601

DANSE

Maison de la culture de Gatineau
Le Camp d'été qui danse présente
La Troupe de danse estivale
Demain, à 19 h
Réservation et renseignements : 819 243-1726


ARCHIVES
Guy Perreault : ce soir, à 19 h 30, à la Maison des auteurs

SLAM

Maison des auteurs
Finale régionale de SLAMOutaouais
Le 29 août, à 19 h 30
Renseignements : 819 595-2601

CONFÉRENCE

Espace Odyssée
L'abstraction géométrique baroque et les mythologies grecques – François Chalifour
Aujourd'hui, à 15 h
Renseignements : 819 243-2345, poste 2528

CONTES

Maison des auteurs
Scènes de rue – Danièle Vallée, Jean Cloutier, Christian Quesnel
Le 26 août, à 19 h 30
Renseignements : 819 3603430

EXPOSITIONS

Centre L'Imagier
D'est en ouest : parcours aquatique – Ginette Bernier
Glace – Helen Verbanz
Vernissage demain, à 14 h ; jusqu'au 5 octobre
Renseignements : 819 684-1445

Galerie La Petite Mort
Holy Fuck 5
Ce soir, à 20 h
Renseignements : 613 860-1555

ACTIVITÉ SPÉCIALE

Musée de l'Auberge Symmes
Randonnée patrimoniale à vélo
Aujourd'hui, à 29 h 30
Inscription : 819 682-0291

SPECTACLE BÉNÉFICE

Centre Bronson
Concert spirituel avec Duval Pierre Louis
Aujourd'hui, à 18 h 59
Billets : 613 552-2356 ou 613 859-8732



Osez un week-end festif et convivial...

Le temps d'une virée gourmande!

La Fête des vendanges Magog-Orford célèbre son 15e anniversaire et pour l'occasion vous offre une pléiade d'activités :

Cuvée 2008 - SAQ des meilleurs vins et cidres de chez NOUS, comptoir à fromages, ateliers gourmands, animation pour enfants, spectacles musicaux endiablés, concours et plus encore...

Venez découvrir la magnifique région des Cantons-de-l'Est. Plusieurs choix de forfaits vous sont offerts, ils sont aussi alléchants les uns que les autres!

Faites vos achats en ligne dès aujourd'hui, recevez sans frais votre Carte blanche du Club vendanges et profitez d'un accueil VIP.

Pour plus de détails, rendez-vous surnotre site sécurisé :
www.fetedesvendanges.com
ou appelez sans frais au :

INFO Vendanges
ROGERS SANS-FIL
1 888 847-2050

Forfaits Via la Route des vendanges

« Vino et Expo »

Laissez-vous conduire vers les chemins de Stanstead en minibus de luxe pour découvrir la capitale du Granit. Faites des visites surprenantes... et inusités.

Dirigez-vous ensuite vers le Vignoble le Clos du Roc Noir, un vignoble où l'environnement bucolique mérite à lui seul une visite dans la région.
Détails au :
www.fetedesvendanges.com

« Vin et lavande »

Moments magiques!!!
Ce forfait vous fera découvrir des champs de lavande à perte de vue, d'une beauté à couper le souffle... Offrez-vous ce décor enchanteur, puis poursuivez votre périple vers le Vignoble le Cep d'Argent où votre visite débutera au coeur des vignes... décor non moins enchanteur!
Détails au :
www.fetedesvendanges.com

« Découvrez Compton! »

Lieu natal de Louis Stephen Saint-Laurent, premier ministre du Canada de 1948 à 1957, la municipalité de Compton demeure un incontournable en région. Laissez-vous tenter par ses produits du terroir qui feront le délice de chacun. Le Verger Gros Pierre et la Fromagerie la Station vous attendent avec impatience!
Détails au :
www.fetedesvendanges.com

« Panorama et opéra »

Offrez-vous une journée où découvertes gastronomiques, panoramiques et musicales sont au rendez-vous.

Une journée idyllique!
Montez à bord d'une gondole hybride pour atteindre le sommet majestueux du Mont-Orford (850 mètres d'altitude) et admirez le paysage panoramique environnant.

Passez une soirée inoubliable au Centre d'Arts Orford avec la grande soprano canadienne Karina Gauvin, le 30 août, ou bien préparez-vous à bouger et à danser avec le Joe Sullivan Big Band, le 31 août. Détails au :
www.fetedesvendanges.com

260971



FEMME CHERCHE HOMME

MARIE, POUR DES RENCONTRES D'UNE NUIT... 32 ans, 5'7", 115 lb, blonde, yx bruns, aime nouvelles aventures, veut H, propre, soigné, doux, attentionné et adorant sexe, pour relations sexuelles occasionnelles. **206132**

TU ME CHERCHES... JE TE TROUVERAI! Gatinoise de 47 ans, 5'7", 137 lb, châtaine, yx pers, belle app, franche, sociable, aime randonnées, vélo de montagne, cherche H 45 ans et plus, pour intimité et plus. **2094625**

JOLIE, CRÉATIVE ET COMMUNICATIVE, 5'2", poids santé, app jeune, voyageuse, amoureuse de plein air, aime la vie de chalet, roller, désire bel H 50aine, éduqué, intelligent et ayant agréable personnalité. **205648**

ANNONCE DE LA SEMAINE:

MAGICIENNE DE COEUR ET DE L'ÂME, 60 ans, a un poids santé, est électrisante, raffinée et rieuse, aimerait rencontrer un gentil Homme, aimant le plaisir, la bonne chair, les arts et les voyages, pour un brin de folie à chaque jour de la vie. **213270**

LOUISE CHERCHE SON ÂME SOEUR, 47 ans, très jolie, app jeune, chaleureuse, empathique, positive, passionnée, a humour, désire H, n-fum, aimant la vie et ayant mêmes valeurs, pour amitié ou plus. **208876**

PRÊTE POUR UNE AVENTURE INOUBLIABLE... Hull, 31 ans, 5'8", chev bruns, yx pers, drôle, romantique, aime ciné, musique, aimerait connaître H 25-45 ans, pour amour. **1810340**

MONIQUE AIME PARFOIS ÊTRE DÉLINQUANTE! Retraitée du gouvernement de 58 ans, 5'8", 140 lb, belle app, paraît plus jeune, simple, distinguée, aime rire, taquiner, profiter de la vie au maximum, convoite H. **210015**

EN QUÊTE D'UN HOMME GÉNÉREUX, femme de 46 ans, 5'1", grassette, blonde, yx pers, aimerait connaître H, pour rencontres intimes. **18871**

JEUNE DE CORPS, D'ESPRIT ET DE COEUR, femme de 57 ans, 5'4", 145 lb, en forme, cultivée, sportive, romantique, désire H 52-62 ans, n-fum, pour partager bons moments dans relation harmonieuse durable. **3516791**

PARTAGEONS LES PETITES DOUCEURS DE LA VIE, femme 50aine, libre, calme, douce, intelligente, sensible, romantique, aime resto, bon vin, complicité, communication, désire H 45-60 ans. **210988**

NOUVELLE DANS LA RÉGION! Hull, 38 ans, 5'3", chev et yx bruns, belle app, spontanée, authentique, aime vélo, kayak, souhaite rencontrer H 35-45 ans, pour amour et plus. **3465320**

PAULINE EST PRÊTE POUR LA PÊCHE! Gatineau, 67 ans, 5'5", taille moyenne, chev blonds courts, yx verts, a bateau et roulotte sur terrain de camping, désire rencontrer bel H de même âge, 5'9"-6'1". **212099**

TOUJOURS POSSIBLE SI ON Y MET LE TEMPS ET L'ÉNERGIE, belle Gatinoise de 58 ans, 5'5", 120 lb, chev poivre et sel, yx verts, sociable, sérieuse, aime plein air, désire H 55 ans et plus, pour amour et plus. **1683691**

INDÉPENDANTE PROFESSIONNELLE AMUSANTE, 39 ans, de race noire, A valeurs, aime danses latines, sorties culturelles, désire H 39-50 ans, 5'6" et plus, n-fum, de race blanche et aimant enfants, pour amitié. **210796**

DIANE SOUHAITE VIVRE L'AMOUR UNE DEUXIÈME FOIS, veuve de Gatineau, 5'9", 178 lb, aime théâtre, ciné, marche, resto, vélo, animaux, souhaite connaître H 48-62 ans, pour but sérieux à long terme. **208053**

JEUNE DE COEUR ET AFFECTUEUSE, 72 ans, 5'4", 138 lb, chev blonds, en bonne santé, joviale, aime voyages, marche, ciné, resto, désire faire connaissance avec H 68-77 ans. **207640**

RETRAITÉE DE L'ENSEIGEMENT AYANT TOUT SON TEMPS, Gatineau, 60aine, aime pêche, théâtre, danse, recherche H 55-70 ans, honnête, sincère et croyant encore à l'amour, pour amitié et peut-être plus. **209414**

ELLE FABRIQUE SON PROPRE BONHEUR, Gatineau, 37 ans, 5'6", 144 lb, chev et yx bruns, belle app, sociable, positive, recherche H 35-45 ans, pour relation amoureuse. **3576446**

IL N'EST JAMAIS TROP TARD, maman de Buckingham, 44 ans, a enfants et tant à partager, aime ciné, resto, bonnes conversations, rigolade, sports, désire H, pour vie de couple et but sérieux. **210090**

DISTINGUÉE, MONIQUE AIME AUSSI ÊTRE DÉLINQUANTE! 58 ans, 5'8", 140 lb, retraitée, jeune de coeur, aime voyager, peindre grands tableaux, lire, taquiner, souhaite découvrir H, simple et authentique. **3584252**

L'HONNÊTETÉ ET LE RESPECT SONT TRÈS IMPORTANTS, Gatinoise de 49 ans, 5'3", 123 lb, chev bruns, yx pers, belle app, respectueuse, positive, aime musique, plein air, désire rencontrer H 45-55 ans, pour amour. **1933013**

RACHEL, FIDÈLE EN AMOUR COMME EN AMITIÉ, Gatineau, 49 ans, autonome, souriante, spirituelle, aime pêche, camping, désire H 40-55 ans, n-fum, aimant nature, danse et sorties à deux, pour amitié et plus. **3530058**

MÉLANIE EST UN PETIT BOUTE-EN-TRAIN! 49 ans, 5'5", 130 lb, chev bruns longs, yx bleus, passionnée de moto, aime soupers aux chandelles, désire H, pour relation sérieuse avec complicité, amour et fous rires. **206613**

JOVIALE ET AFFECTUEUSE, 72 ans, 5'4", 138 lb, blonde, jeune de coeur, a bonne santé, aime ciné, voyages, resto, marche, aimerait rencontrer H 68-77 ans. **206535**

JEUNE PROFESSIONNELLE CHERCHANT UN INTELLO ACTIF! 33 ans, 5'4", 135 lb, chev et yx bruns, autonome, féminine, aime dialogue, cherche H 27-40 ans, cultivé, aimant voyages et lecture, pour but sérieux. **212744**

FRIANDE DE SOUPERS ROMANTIQUES, 43 ans, 5'9", taille forte, sympa, aime marche, sorties entre amis, balades en auto, recherche H 40-50 ans, honnête, affectueux et ayant humour, pour amitié et plus. **17101**

UN CADEAU À DÉCOUVRIR... Gatinoise, 47 ans, 5'2", 115 lb, blonde, yx gris-bleu, authentique, originale, aime la vie, camping, pêche, marche, quilles, souhaite faire connaissance avec H. **3402320**

ONTARIENNE À LA RECHERCHE D'UN COMPAGNON, retraitée, libre, aimerait rencontrer H 65 ans et plus, en bonne forme, séduisant, cultivé, aimant resto, sorties, grands et petits voyages. **210391**

LES RAISONNABLES ONT DURÉ... LES PASSIONNÉS ONT VÉCU! Jolie rousse de Gatineau, 55 ans, 5'6", yx pers, franche, authentique, aime littérature, ciné, cherche H 45 ans et plus, pour amour et plus. **3375841**

BONNE VIVANTE AIMANT DANSER! 67 ans, 5'1", 140 lb, n-fum, sobre, a humour, aime lecture, voyages et dialogue, souhaite rencontrer gentil H 67-74 ans, ayant affinités, pour sorties et plus. **206764**

OÙ EST CETTE ROSE? Brunette de Gatineau, 60aine, 5'2", 110 lb, yx bleus, fum, souriante, fidèle, sincère, aime campagne, danse, désire H 60-69 ans, ayant mêmes goûts, pour long terme. **210706**

COMMUNIQUER EST UN DON NATUREL, CULTIVONS-LE... Femme d'Hull, 33 ans, 5'8", 123 lb, châtaine, yx bruns, belle app, généreuse, sophistiquée, aime ciné, littérature, convoite H 25-35 ans, pour intimité. **3593225**

PETITE FLEUR... 55 ans, simple, honnête, franche, sociable, aime marche, vélo, ciné, soupers tête-à-tête, souhaite apprendre à connaître H 53-60 ans, pour relation amicale d'abord. **177715**

L'AMITIÉ AVANT TOUT POUR UN COUPLE PLUS STABLE, Gatinoise de 40 ans, 5'5", 122 lb, chev bruns, yx verts, app agréable, respectueuse, aime danse, camping, désire H 35-45 ans, pour intimité et plus. **3480541**

DOUCE ET DYNAMIQUE FAN DE COUNTRY! Hull, 55 ans, 5', blonde, yx bleus, n-fum, sobre, sensible, végétarienne, aime dialogue, plein air, jeux de société, désire H, sérieux, fidèle et honnête. **212600**

GATINOISE ESPÉRANT TROUVER SON GENTILHOMME! 65 ans, 5'4", chev châtains, yx bruns, aime la vie, danse, voyages, musique western, désire faire connaissance avec H, n-fum, respectueux et aimant plaisir. **208555**

VOUS AVEZ LA JOIE DE VIVRE? ELLE SERA SÉDUITE! 60 ans, 135 lb, brune, yx bleus, active, désire bel H, 5'7" et plus, poids santé, fidèle, sociable, aimant danse et randonnées, pour être heureux à deux. **171807**

LYNE EST DE RETOUR! 63 ans, affectueuse, a bon sens de l'humour, possède roulotte, aime la vie, camping, souhaite connaître H, bon, pour partager belles choses de la vie. **202469**

ÇA VAUT LA JOIE, Gatinoise, 49 ans, 5'1", 130 lb, chev châtains, yx pers, belle app, généreuse, positive, aime hockey, course automobile, convoite H 45 ans et plus, pour amour et plus. **2903217**

SA PHILOSOPHIE DE VIE; SE PAYER DU BON TEMPS, jolie femme de 52 ans, dynamique, prends la vie avec un grain de sel, aime rire, s'amuser, convoite H, ayant projets et goût de s'amuser. **211805**

MARIE AIMERAIT ÊTRE EN BONNE COMPAGNIE! Outaouais, 5', 145 lb, n-fum, belle, porte lunettes, joviale, a emploi et voiture, aime rire, danser, terrasses, désire H 50 ans et plus, n-fum, pour plaisirs à deux. **19786**

SAVOIR APPRÉCIER CHAQUE PETIT MOMENT, Femme de Hull, 40 ans, 5'2", 110 lb, blonde, yx bleus, belle app, passionnée, positive, aime plein air, convoite H 35-45 ans, pour amour et plus. **3591624**

SYLVIE AIMERAIT ÊTRE AIMÉE À NOUVEAU, Outaouais, 5'2", 170 lb, mèches blondes, yx bruns, porte lunettes, sensible, aime équitation, pêche, recherche H 35 ans et moins, pour vie agréable et enrichissante. **183077**

SI TU ES OUVERT AUX CULTURES ET AUX VOYAGES... Femme de Hull, 50 ans, 5'1", poids prop, autonome, heureuse, aime musique du monde, mots croisés, désire rencontrer H, aimant natation et promenades en forêt. **212599**

ON RECONNAÎT LE BONHEUR AU BRUIT QU'IL FAIT QUAND IL PART, jolie femme de Maniwaki, 51 ans, 5'6", 158 lb, châtaine, yx bruns, sérieuse, sociable, aime natation, golf, désire H 45 ans et plus, pour amitié. **3510212**

LE BONHEUR SE PARTAGER, SINON QUEL GASPILLAGE! Pauline de Gatineau, 66 ans, 5'5", blonde, yx verts, indépendante, aime danse, voyages, bon vin, aimerait bel H 58-69 ans, 59-6'2", désirant mêmes choses. **210023**

BESOIN D'AIDE?
NOUS SOMMES LÀ POUR VOUS!
1-888-985-2233
DE 9AM À MINUIT TOUS LES JOURS.

JULIE ESPÈRE QUE DE L'AMITIÉ NAÎTRA L'AMOUR, 35 ans, 5'3", 115 lb, souriante, aime rire, avoir du fun dans la vie, souhaite découvrir H 40aine, sérieux et mature. **203517**

TOUTE RENCONTRE COMMENCE PAR DES PAS NOUVEAUX, Gatinoise de 55 ans, 5'2", 110 lb, chev blonds, yx pers, belle app, respectueuse, sérieuse, aime sports, montgolfière, cherche H 45-55 ans, pour amour. **1425303**

JOLIE DIVORCÉE BIEN DANS SA PEAU, 47 ans, 5'6", 140 lb, brune, yx bleus, fum, fidèle, a enfant, aime vélo, moto, pêche, désire H 44-55 ans, 5'10" et plus, chev foncés, romantique, pour vie à deux. **207712**

FEMME SAUVAGE EN QUÊTE D'UN HOMME CIVILISÉ! Gatineau, 48 ans, 5'5", 150 lb, brune, yx bleus, belle app, romantique, passionnée, aime sports nautiques, convoite H 45-55 ans, pour amour. **1551648**

TU VEUX LE PARTAGER AVEC MOI... Gatinoise de 62 ans, 5'4", 130 lb, châtaine, yx bleus, app agréable, respectueuse, enjouée, aime vélo, veut H 55 ans et plus, pour intimité. **2749662**

GÉNÉREUSE DAME DÉSIRANT PARTAGER SA ROUTE, Outaouais, 75 ans, 5'2", app jeune et agréable, honnête, chaleureuse, a humour et éducation, convoite H, d'app agréable, aimant danse, théâtre et ayant humour. **212272**

À QUI LE PETIT COEUR? Gatinoise de 49 ans, 5'3", châtaine, belle app, spontanée, passionnée, aime danse, sports, désire connaître H 45 ans et plus, pour amour. **3395770**

L'AMITIÉ EST UNE FLEUR QUI SE CULTIVE AU QUOTIDIEN, belle Gatinoise, 43 ans, 5'5", 120 lb, chev noirs, yx bruns, généreuse, sympa, aime sports, vélo, convoite H 35-55 ans, pour relation amoureuse et plus. **3003956**

CULTIVÉE AIMANT LES JOIES SIMPLES DE LA VIE, 50aine, jolie, dynamique, aime promenades, natation, théâtre, désire H, respectueux, intelligent, ayant souplesse d'esprit, pour amitié d'abord. **210837**

JULIE, BELLE SPONTANÉE TRÈS DYNAMIQUE! 5'3", 165 lb, chev et yx bruns, active, franche, a 2 fils, vit à la campagne, aime kayak, forêt, pêche, désire bel H 30-35 ans, 5'5" et plus, actif et spontané. **211754**

SI TU AIMES DISCUTER DE TOUT ET DE RIEN... Femme de Hull, 55 ans, 5'6", poids prop, chev blonds mi-longs, yx pers, aime lecture, vélo, cherche H, honnête et attentionné, pour rencontres et activités. **202617**

PARTAGEONS NOS VIES... Divorcée de 54 ans, chev brun pâle, yx bleus, aime resto, voyages, marche, animaux, cherche H 54-62 ans, honnête, aimant la vie et ayant mêmes intérêts. **208257**

DOUCE RETRAITÉE EN QUÊTE D'AMOUR, 54 ans, 5'3", châtaine, yx pers, n-fum, jeune de coeur, aime lecture, danse, dialogue, pêche, ciné, convoite H, n-fum, sobre, passé résolu, pour but sérieux. **207085**

ISABELLE ATTEND DE TES NOUVELLES! Célibataire de 18 ans, aime bouger, avoir du fun, ciné, resto, tête-à-tête, cherche à connaître H 25 ans et moins. **3597139**

BELLE INTELLO OUVERTE D'ESPRIT! Début 60aine, grande, poids santé, enjouée, cherche à rencontrer bel H, cultivé et sensible, pour partager beaux moments de douceur et d'intimité. **211854**

JOLIE VEUVE ADORANT LA MUSIQUE, 74 ans, 5'7", 145 lb, autonome, éduquée, désire apprendre à connaître H, 5'6" et plus, n-fum, distingué, pour amitié et peut-être plus. **210385**

GATINOISE APPRÉCIANT LE THÉÂTRE, 63 ans, 5'5", 135 lb, chev et yx bruns, aime théâtre, resto, danse, camp, cherche H, honnête. **199658**

PROFESSIONNELLE SACHANT CE QU'ELLE VEUT, début 50aine, 5'5", poids santé, fum, indépendante, bien dans sa peau, a petites rondeurs, désire H, costaud, aimant plein air et ayant agréable personnalité. **208087**

UNE DOUCE ROMANTIQUE... Début 50aine, calme, très féminine, recherche H, romantique, ayant coeur et classe, pour partager belles choses de la vie avec respect, amitié, amour et passion. **199500**

SOURIANTE ET AIMABLE, Gatineau, 50 ans, 5'1", 116 lb, chev bruns, yx bleus, belle app, romantique, timide, aime musique, plein air, souhaite rencontrer H 38-45 ans, pour amour. **1151727**

SALUT À TOI CHER GOLFEUR! Gatinoise, 53 ans, 5'1", 115 lb, chev noirs, yx bleus, app agréable, passionnée, franche, aime plein air, sports, aimerait H 35-55 ans, pour intimité et plus. **1767505**

CHANTAL ATTEND VOS APPELS MESSIEURS! 29 ans, chev bruns courts, yx verts, souhaite rencontrer bel H 29-32 ans, de Thurso, sérieux. **175601**

À L'AMI À VENIR... Femme de Hull, 60 ans, 5'2", 134 lb, chev châtains, yx bleus, app agréable, respectueuse, authentique, aime vélo, ciné, souhaite H 55 ans et plus, pour intimité et plus. **1173533**

LES GENS AIMENT LA COMPAGNIE DE JOCELYNE, semi-retraitée de 59 ans, 5'2", poids prop, a sens de l'humour, aime voyages, camping, pêche, arts, discussions autour d'une bonne table, aimerait rencontrer H. **206808**

SI VOUS AIMEZ RIRE ET AVOIR DU PLAISIR MESSIEURS! Femme de 54 ans, 5'5", chev poivre et sel, fum, franche, honnête, sincère, aimerait rencontrer H 54 ans et plus. **190942**

FEMME SUPER GENTILLE, Gatinoise de 52 ans, 5'5", 130 lb, blonde, yx bleus, belle app, indépendante, romantique, aime ciné, musique, aimerait rencontrer H 45-54 ans, pour amour. **1172130**

AVEC ELLE ON SE SENT CONFORTABLE ET RESPECTÉ, 52 ans, poids santé, yx brun-vert, élégante, cultivée, sympa, aventureuse, aime voyager, découvrir autres cultures, désire rencontrer bel H, ayant affinités. **17580**

POUR MÉLANIE C'EST IMPORTANT D'AVOIR DES AMIS, engagée de 29 ans, 5'3", 100 lb, chev blonds, yx bleus, aime danse, ciné, promenades, désire H, pour amitié à long terme. **211366**

SI LA CHIMIE EST LÀ, LE RESTE SUIVRA, professionnelle de la santé de 65 ans, 5'4", 145 lb, chev et yx bruns, belle app jeune, aime nature, danse, désire H, romantique, pour amitié, voyages et plus. **212087**

PETITE ROUQUINE AIMANT LA MUSIQUE COUNTRY! 5', 110 lb, yx bruns, fum, aime balades en auto, jeux de cartes et dialogue, souhaite apprendre à connaître H 60-65 ans, 5'6" et plus, fum et ayant affinités. **211840**

UNE QUALITÉ DE VIE... VOUS CONNAISSEZ? Femme de Hull, 49 ans, 5'4", 126 lb, châtaine, yx verts, belle app, sociable, enjouée, aime littérature, danse, cherche H 45-55 ans, pour amitié et plus. **1375419**

INTÉRESSANTE VOUS PROMETTANT BEAUCOUP DE PLAISIR, Gatineau, 42 ans, 5'6", 119 lb, châtaine, yx bruns, belle app, sympa, gentille, aime voile, désire H 45-55 ans, pour intimité. **1722234**

OÙ SE CACHE MON ÂME SOEUR? Jolie femme, 5'1", 125 lb, chev châtain-blond, n-fum, douce, fidèle, joviale, jeune de coeur, facile à vivre, prend soin d'elle, recherche H 50aine, pour partager sa vie. **206453**

JOLIE ET COMMUNICATIVE BRUNETTE, 5'2", poids santé, voyageuse, aime plein air, arts, roller, a formation universitaire, désire bel H 50aine, éduqué, intelligent, ayant agréable personnalité. **205250**

SI TU AS DE BELLES VALEURS... Femme de Gatineau, 32 ans, mince, jolie, n-fum, aimerait rencontrer H 31-39 ans, pour amour. **210991**

SAGUENÉENNE À LA CONQUÊTE DE L'OUTAOUAIS, Gatineau, 28 ans, 5'5", chev bruns, yx verts, belle app, réservée, respectueuse, aime sports, convoite H 25-35 ans, pour amour. **3579884**

SOURIANTE MÉLOMANE AIMANT VOYAGER! Outaouais, 73 ans, douce, affectueuse, honnête, positive, aime marche en nature, confort, cherche H de même âge, pour amitié d'abord. **3589193**

ELLE AIME GÂTER SON AMOUREUX, aimerait rencontrer H 69-75 ans, appréciant plein air, voyages en auto et camping. **212891**

GATINOISE ESPÉRANT TROUVER L'AMOUR, 63 ans, 5'5", châtaine, yx bruns, n-fum, aime voyages, dialogue, country, désire H 60 ans et plus, sobre, honnête, ayant humour, pour tendresse et amitié. **206419**

JOCELYNE AIME LES SORTIES EN FAMILLES, 40aine, a enfants, aime activités physiques, ciné, plein air, resto, désire découvrir H, pour but sérieux à long terme. **212132**

TU SERAS PEUT-ÊTRE MON COMPLÉMENT, Gatinoise de 49 ans, 5'3", 112 lb, blonde, yx bleus, belle app, respectueuse, tendre, aime ciné, littérature, aimerait H 45-55 ans, pour amour. **3423541**

POUR AGRÉMENTER LA VIE À DEUX! Jolie veuve de Gatineau, 70 ans, 5'1", 142 lb, honnête, facile à vivre, aime tranquillité, balades en auto, souhaite H 67-70 ans, pour être heureux à deux. **172065**

PARTAGEONS LES PLAISIRS DE LA VIE! Jolie femme de Hull, 75 ans, 5'2", a éducation et humour, recherche H, ayant affinités. **210681**

JOLIE ET DISTINGÉE AIMANT LES CHOSES SIMPLES, Hull, 52 ans, 5'2", cadre, élégante, pratique marche et natation, désire H, pour bons moments dans relation à long terme et but sérieux. **209696**

JOLIE GITANE AU CHARME FOU, Outaouais, début 40aine, 5'9", 165 lb, chev noirs, yx verts, fum, a tatouages, passionnée, ouverte d'esprit, veut H 38-49 ans, 5'10" et plus, viril, pour nuits sans fin. **3584915**

INDÉPENDANTE PROFESSIONNELLE, 47 ans, 5'4", poids prop, aime s'amuser, cherche H 40-50 ans, n-fum, libre et positif, pour partager plaisirs de la vie, activités extérieures, discussions et plus. **206651**

BELLE GRANDE PROFESSIONNELLE CULTIVÉE, Gatineau, 59 ans, svelte, en forme, positive, désire rencontrer H de coeur et de classe, pour partager beaux moments. **212729**

J'AI TOUJOURS GARDÉ MON COEUR D'ENFANT, femme d'Hull, 57 ans, 5'8", 139 lb, blonde, yx verts, belle app, romantique, passionnée, aime sports, ciné, désire H 55 ans et plus, pour amour. **3584252**

JEUNE DE COEUR ET BIEN DANS SA PEAU, femme de Hull, 71 ans, 5'5", poids prop, souhaite bon H 69-75 ans, sobre, chaleureux, aimant ciné, théâtre, petits voyages, tête-à-tête et ayant jasette. **209797**

ANGE À LA RECHERCHE DE SON DÉMON... Femme de Hull, 40 ans, sociable, aime musique, ciné, cherche à rencontrer H 35-45 ans, pour intimité et plus. **2803118**

DOUCE À LA RECHERCHE D'UN HONNÊTE COMPAGNON, Kazabazua, 59 ans, 5'2", chev blond-roux, yx bleus, sensible, aime plein air, dialogue, jeux de société, recherche H, sérieux, sincère et fidèle. **210844**

RETRAITÉE PATIENTE ET ENJOUÉE, Ottawa, 56 ans, 5'8", poids santé, n-fum, aime randonnées, marche, vélo, ciné, recherche H 50-60 ans, n-fum, sympa, sincère et positif, pour relation sérieuse à long terme. **211400**

VÉGÉTARIENNE PRÔNANT LE DIALOGUE, Hull, 55 ans, 5', chev blond clair, yx bleus, n-fum, sobre, dynamique, douce, sensible, chrétienne, aime jeux de société, cherche compagnon, honnête, sérieux et fidèle. **210140**

ANNE AIME LA VIE TOUT SIMPLEMENT! Semi-retraitée de 58 ans, blonde, yx bleus, n-fum, calme, bilingue, a humour, aime voyages, rencontres, resto, plein air, vélo, nature, cherche H. **207121**

MAGICIENNE DU COEUR ET DE L'ÂME, 62 ans, blonde, électrisante, élégante, raffinée, caméléon, désire gentilhomme 65 ans et plus, aimant plaisir, bonne chair, arts, littérature et voyages, pour brin de folie. **203595**

HOMME CHERCHE FEMME

MÉRITER L'ESTIME ET L'AMOUR D'UNE FEMME, Ingénieur de 71 ans, 6', 175 lb, n-fum, sobre, autonome, affectueux, a vie intéressante, aime voyages, lecture, nature, pêche, désire F, grande, mince et libre. **212905**

AIMANT ET TRÈS BON CUISINIER! 46 ans, empathique, amateur de bonne cuisine, aime sports, nature, ciné, natation, souhaite apprendre à connaître F 30-55 ans. **206793**

IL RECHERCHE L'ÂME SOEUR POUR ÊTRE HEUREUX, 70 ans, 5'9", 190 lb, n-fum, sobre, tranquille, désire découvrir belle F 59-65 ans, de petite taille, n-fum, ayant affinités. **211757**

ANNONCE DE LA SEMAINE:

UN CHEF AMATEUR HORS PAIR! Ottawa, dans la jeune 60aine, 5'9", 225 lb, cheveux poivre et sel, de très belle apparence, jovial, a le sens de l'humour, désire connaître une belle Femme, pour profiter des plaisirs de la vie. **212955**

ALAIN AIME AVOIR DE BELLES DISCUSSIONS, 26 ans, 6', 180 lb, chev rasés, yx bleus, intelligent, aime rire et jaser, souhaite connaître F 24-34 ans, sérieuse dans sa démarche. **211481**

AMATEUR DE CAMPING ET DE PLEIN AIR! Début 60aine, 5'6", 160 lb, n-fum, semi retraité, actif, honnête, a sens de l'humour, désire rencontrer F 30-50 ans, mince, n-fum, ayant affinités, pour amitié et plus. **211730**

JEUNE MANNEQUIN MUSCLÉ, Outaouais, 23 ans, 5'8", 135 lb, belle app, athlétique, aimerait faire connaissance avec F. **209266**

GARS SÉRIEUX CHERCHANT UNE FILLE AYANT DE BELLES VALEURS, Gatineau, 26 ans, 5'8", 136 lb, châtain, yx bleus, belle app, drôle, respectueux, aime pêche, chasse, désire F 25-35 ans, pour amour. **3589476**

LE PLUS BEAU MOMENT C'EST AVEC ELLE... Gatinois, 51 ans, 5'9", 220 lb, chev et yx bruns, belle app, passionné, drôle, aime littérature, plein air, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. **2638628**

ICI SEXY HENRY! 45 ans, dynamique, très sociable, aimerait prendre contact avec F, pour rencontres intimes et discrètes. **208532**

ACTIF UN JOUR, ACTIF TOUJOURS! Hull, 40 ans, 5'9", 170 lb, chev bruns, yx bleus, belle app, attentionné, généreux, aime vélo, cherche à connaître F 25-45 ans, pour amour et plus. **2894082**

EN QUÊTE D'AMOUR... Bel homme de 44 ans, 6', 190 lb, chev bruns, yx pers, aime sports, cherche à rencontrer F 30-44 ans, pour relation amoureuse et plus. **211702**

JEAN-PIERRE A UN BON SENS DE L'HUMOUR! Libre, aimerait rencontrer F 45-55 ans, 5'2"-5'5", 105-120 lb, en forme, libre et aimant golf, pour passer bon temps ensemble. **211343**

VOUS POUVEZ LE REJOINDRE MESDAMES! 46 ans, 5'10", 185 lb, en bonne forme physique, aimerait rencontrer F, gentille, pour partager bon temps. **212878**

IL FAIT CONFIANCE AU DESTIN, Outaouais, 44 ans, 5'8", 185 lb, châtain, yx pers, poids prop, app agréable, sociable, aime terrasses, sports, désire F 36-45 ans, poids prop, désirant partager temps libre. **209857**

JERRY SE CHERCHE UNE AMIE! Ottawa, 51 ans, 5'9", 160 lb, aime nature, pêche, souhaite faire connaissance avec F, pour passer bon temps ensemble. **208132**

JEUNE MÉDECIN TRÈS ACTIF, chirurgien esthétique, 6'3", 195 lb, sportif, aime natation, convoite F 35 ans et moins, féminine, éduquée, extravertie, optimiste, aimant ciné, lecture et voyages. **3588966**

VEUF AFFECTUEUX, Hull, 71 ans, en bonne santé, aime balades en moto et en bateau, camping, resto, activités de groupe, recherche F 65-71 ans, en bonne santé et ayant affinités. **210655**

LE BASKETBALL, UNE PRIORITÉ POUR MIKE! Outaouais, 25 ans, 6', 200 lb, chev noir-brun très courts, yx bruns, a tatouage et piercing, désire apprendre à connaître F, pour amitié et relation à long terme. **203638**

BEAU RETRAITÉ AYANT BEAUCOUP D'HUMOUR, 60aine, app jeune, aime resto, ciné, théâtre, marche, danse et voyages, souhaite découvrir F. **17614**

TA PRÉSENCE ILLUMINE LA VIE... Gatinois, 5'10", 160 lb, autonome, doux, positif, authentique, aime rire, voyages, vin, recherche F 35-50 ans, aimant animaux, pour complicité idéale et bonheur. **210050**

JACQUES CHERCHE L'AMOUR ET LA PAIX, Ottawa, 70 ans, 6', 202 lb, aime danse, golf, voyages, cherche dame, de 5'3" et plus, honnête, chaleureuse, sachant communiquer, ayant éducation et sens de l'humour. **210085**

RESPECTUEUX ET HONNÊTE, bisexuel de 35 ans, a enfant, aime nature, ciné, resto, sports, activités physiques et sociales, souhaite rencontrer F 28-42 ans, ayant mêmes valeurs. **202154**

T'ÉCOUTER ET T'ADMIRER... Gatinois début 50aine, 5'6", 135 lb, n-fum, app jeune, travaillant, sportif, souhaite découvrir F 40-50 ans, pour amitié et partager activités diverses. **212378**

J'AIMERAIS ENTENDRE TON RIRE... Bel homme de 46 ans, 5'10", poids prop, aimerait découvrir F, de petite stature, affectueuse et romantique, pour amitié, amour et vie à deux. **200220**

POUR ÊTRE EN AMOUR... Homme de Gatineau, 47 ans, 5'9", 180 lb, chev châtains, yx bleus, belle app, gentil, aime chasse, sports, désire rencontrer F 45-55 ans, pour amour. **3598077**

EN QUÊTE D'INTIMITÉ, 40aine, 6'1", 235 lb, poilu, aime se vêtir de façon féminine, cherche à prendre contact avec F, pour réaliser fantasmes. **210094**

CLAUDE, AFFECTUEUX VIVANT À LA CAMPAGNE, 62 ans, 5'7", chev poivre et sel, yx bleus, n-fum, désire F 50-64 ans, petite, aimant camping, randonnées, souper aux chandelles, pour but sérieux. **171813**

BEAU BONHOMME AIMANT VOYAGER, 54 ans, 5'9", 190 lb, chev poivre et sel, yx pers, autonome, honnête, aime plein air, danse, désire belle F 40-55 ans, mince, autonome et affectueuse, pour but sérieux. **212545**

AVIS: L'AMOUR CROÎT AVEC L'USAGE... Homme de Gatineau, 46 ans, 5'6", 220 lb, yx bleus, sympa, drôle, aime billard, natation, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **2773125**

ALAIN VIT SUR UNE PETITE FERME, 38 ans, 6', 200 lb, a garçon (9 ans), animaux et emploi stable, aimerait rencontrer F 35-45 ans. **212411**

IL AIME FAIRE LA CUISINE! 50 ans, 6', 180 lb, jovial, équilibré, tranquille, aime ciné, humour, magasinage, souhaiterait rencontrer F 43-52 ans, 5'4" et plus, poids prop, pour partager loisirs et plus s'il y a chimie. **209742**

ATTENTION, VOUS PARCOUREZ LE SENTIER DE L'AMOUR, Gatinois de 57 ans, 5'9", 200 lb, chev châtains, yx bleus, belle app, respectueux, drôle, aime quilles, musique, cherche F 45 ans et plus, pour amour. **3598060**

VINCENT AIME BOUGER À L'EXTÉRIEUR! 22 ans, 6', 150 lb, aime sortir, avoir du fun, découvrir plein de choses, pratiquer plusieurs sports, désire F, pour partager intérêts et fantasmes. **213165**

AVEZ-VOUS LE GOÛT DE RENCONTRER QUELQU'UN DE DIFFÉRENT? Bel homme de Gatineau, 51 ans, 5'5", 140 lb, chev auburn, yx bleus, drôle, tendre, aime badminton, désire F 45-55 ans, pour amour et plus. **3593871**

JEAN RECHERCHE DES OCCASIONS... Engagé de Gatineau, 45 ans, aimerait connaître F, engagé ou non, discrète, pour rencontres occasionnelles de façon stable. **212644**

TRÈS GÉNÉREUX AIMANT ÊTRE BIEN ACCOMPAGNÉ! Outaouais, 39 ans, 5'10", 155 lb, belle app, désire faire connaissance avec F, pour sorties diverses. **209236**

UN BON VIVANT! 61 ans, 5'9", 170 lb, chev gris, yx bleus, n-fum, aime camping, pêche, quilles, billard, souhaite connaître F. **212412**

RECHERCHE ÂME SOEUR ET BEAUTÉ DU COEUR, beau professionnel de la santé de 36 ans, positif, respectueux, attentionné, désire rencontrer F, pour partager complicité et bonheur. **207627**

VEUF AIMANT LES CHOSES SIMPLES, 60aine, 5'10", 190 lb, yx gris, n-fum, app agréable, aime sports, nature, bateau, voyages, désire rencontrer F 55-62 ans, n-fum, ayant affinités, pour relation sérieuse. **211551**

UN ROMANTIQUE HONNÊTE ET DIRECT! 46 ans, 5'10", 185 lb, châtain, yx bruns, n-fum, athlétique, désire F 30-45 ans, poids prop, chev longs, professionnelle, affectueuse, pour relation à long terme. **211828**

VEUF AIMANT LES CHOSES SIMPLES, 60aine, 5'10", 190 lb, yx gris, n-fum, aime sports, nature, bateau, voyages, soupers intimes, convoite F 55-60 ans, n-fum, ayant affinités, pour but sérieux. **209858**

CHERCHEZ; VOUS TROUVEREZ, homme de Gatineau, 48 ans, 6'1", 209 lb, chev et yx bruns, belle app, intello, mature, aime musique, sports nautiques, désire F 35-45 ans, pour amour et plus. **3400662**

UN AMOUR, UN AMI, QUELQU'UN DE SPÉCIAL, homme dans 50aine, 5'11", 180 lb, brun, yx bleus, fum, passionné, amoureux, du signe Scorpion, aime danse, désire F, 5'4"-5'10", ayant poids prop. **207395**

RIRE, AIMER ET BON VIN... TOUT POUR RENDRE HEUREUX, homme de Gatineau, 45 ans, 5'10", 186 lb, yx pers, belle app, drôle, authentique, aime sports, littérature, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. **3570882**

UN VOYAGE AU PÉROU VOUS TENTE AVEC MICHEL? Mi 50aine, 5'9", 185 lb, chev et yx bruns, n-fum, sportif, veut rencontrer F 40-52 ans, en forme, désirant faire voyage organisé d'un mois en mars 2009. **203755**

L'AMOUR C'EST TOUT CE QUI COMPTE, b


LA RENTRÉE SCOLAIRE 08
LeDroit
CYBERPRESSE.CA

Quatre-vingt pour cent de la population souffre de douleurs – maux de dos, de cou, de hanche, de genou, d'épaules, des douleurs musculaires et articulaires.

Parce qu'il n'y a pas de vacances pour les douleurs, il y a l'orthothérapie !!



Pour remédier à ces douleurs il existe plusieurs moyens dont l'orthothérapie.

Qu'est-ce que c'est ?

L'orthothérapie est une profession qui traite la douleur sans agent chimique et qui vise à remédier à des troubles fonctionnels de nature musculo-squelettique. Pour traiter ces troubles, l'orthothérapeute possède un éventail de techniques :

Le massage suédois, l'acte le plus connu du public, ne représente qu'une petite partie de la profession. Rappelons que le massage suédois lent et sédatif agit en profondeur sur la musculature en relâchant les tensions, spasmes et contractures. Il active la circulation sanguine et lymphatique, permettant une meilleure élimination des toxines, un bon apport des nutriments aux cellules ainsi qu'une meilleure oxygénation sanguine. Le massage apporte donc à la fois une stimulation musculaire et neurologique.

L'orthothérapeute utilise différents moyens physiques (chaleur, froid, appareils...) pour réduire la douleur ou l'inflammation.

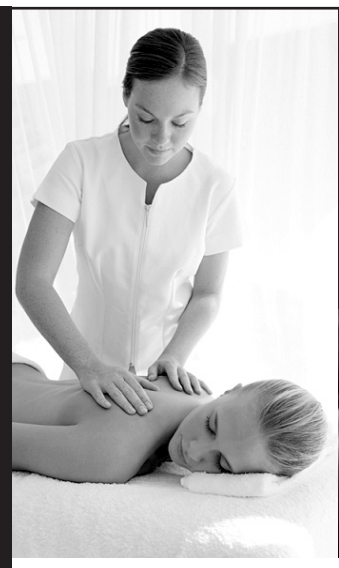
L'orthothérapeute fait de la prévention en travaillant sur l'ergonomie dans les activités de la vie courante – adaptation du poste de travail (prévention des douleurs professionnelles), formation du personnel manipulant des charges importantes, etc.

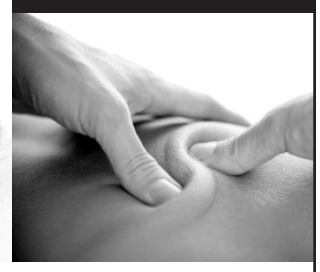
D'autres techniques permettent aussi de rééduquer la musculature afin de lui redonner force, énergie, tonus et résistance. À cet effet, certains exercices simples, corrections de postures et autres conseils sont proposés et requièrent la participation de la personne concernée à titre de prolongement des soins thérapeutiques une fois à la maison.

À qui s'adresse l'orthothérapie ?

L'orthothérapie se pratique à tous les âges de la vie et connaît un succès grandissant en raison du vieillissement de la population et de l'importance plus grande accordée par le corps médical à l'exercice physique et à la rééducation. Ses principales indications sont représentées par des affections de l'appareil locomoteur - suite de fracture, scoliose, douleur lombaire, arthrose et rhumatismes, tendinites, bursites, etc.

Ceux et celles que la formation en orthothérapie intéresse n'ont qu'à visiter le site www.orthoacademie.com ou composer le 819-772-8682 pour communiquer avec l'Académie de Massage et d'Orthothérapie.





Massothérapie
Orthothérapie
Hydrothérapie

NOS ANNÉES D'EXPÉRIENCE SONT L'ASSURANCE DE VOTRE SUCCÈS

TOUCHEZ L'AVENIR

Formation professionnelle

Temps plein - Temps partiel
Semi-privée - à distance

Demandez notre trousse d'information gratuite au 819.772-8682 ou 1.877.772.8682

Visitez aussi notre site internet au : www.orthoacademie.com

Académie de Massage et d'Orthothérapie
Gatineau Québec

SOIRÉES PORTES OUVERTES! les 19 et 27 août de 18 h à 21 h

Depuis 1988

499196

Un nouveau traitement pour la *scoliose* est maintenant disponible dans l'Outaouais !

Une invention montréalaise utilisée dans 18 pays est maintenant offerte aux gens de l'Outaouais !

Si vous avez reçu un diagnostique de scoliose, vous vivez possiblement avec des douleurs intermittentes ou chroniques sans que l'on vous ait jamais proposé une solution réellement efficace. On vous a peut-être déjà proposé une chirurgie pour redresser votre colonne vertébrale, ou des médicaments pour amoindrir vos douleurs. Pire, on vous a peut-être même dit qu'il n'y avait rien à faire pour rétablir une meilleure posture et soulager vos douleurs.

La plupart de nos patients ressentent très rapidement une diminution des douleurs et un relâchement des muscles chroniquement tendus.

C'est pourquoi nous sommes si heureux de vous annoncer qu'une nouvelle option révolutionnaire vous est enfin offerte ici même, en Outaouais : le corset SpineCor.

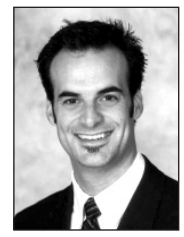
Ce corset de nouvelle génération a été développé par des orthopédistes de l'Hôpital pour enfants Sainte-Justine de Montréal il y a une quinzaine d'années. Il s'agit d'un corset souple qui se porte sous les vêtements, donc pratiquement invisible.

Par l'action de bandes élastiques correctrices, le corset SpineCor accorde un support à la posture, ce qui améliore grandement l'alignement du bassin, de la cage thoracique et des épaules. Les gens qui le portent ont habituellement l'impression de se tenir plus droit.

L'autre bénéfice est au niveau de la réduction de la douleur. Comme les bandes correctrices assurent un support à la colonne vertébrale et aident à redresser la posture, les stress au niveau des vertèbres, des disques, des ligaments et des muscles s'en retrouvent diminués. La plupart de nos patients ressentent très rapidement une diminution des douleurs et un relâchement des muscles chroniquement tendus.

Si vous souffrez de la scoliose, connaissez quelqu'un de votre entourage qui en souffre, ou désirez simplement de l'information pour savoir si le corset SpineCor est la bonne option pour vous, appelez le **Dr. Jean-Philippe Waddell**, chiropraticien, au **819 772-2836**. Il se fera un plaisir de vous aider.





Dr Jean-Phillippe Waddell, D.C.



260, Boulevard Saint-Raymond Sud, Bureau 203-B, Gatineau
819 772-2836



503771

LA RENTRÉE SCOLAIRE

Au cours des prochaines semaines, les établissements scolaires retrouveront toute leur fébrilité. De la prématernelle à l'université, les enseignants se préparent au retour annuel de la population étudiante.

La rentrée scolaire : du 25 août au 4 septembre



La rentrée débute cette année le 25 août au Cégep de l'Outaouais et à La Cité collégiale. Le lendemain, 26 août, c'est au tour du Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario (sauf quelques écoles en région), du Conseil des écoles catholiques de langue française du Centre-Est et du Conseil scolaire de district catholique de l'Est ontarien d'accueillir leurs élèves.

Les cours reprennent le 2 septembre à la Commission scolaire des Draveurs, à la Commission scolaire des Portages de l'Outaouais, à la Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais, à la Commission scolaire Au-Cœur-des-Vallées ainsi qu'à l'Université du Québec en Outaouais. L'Université d'Ottawa et l'Université Saint-Paul ont la date de rentrée la plus tardive : le 4 septembre.

Partout, dans les institutions publiques mais aussi dans une panoplie d'établissements privés (musique, danse, arts, mode, massothérapie et bien plus), les administrateurs, enseignants et parents amorcent le branle-bas saisonnier menant au départ officiel de l'année 2008-2009. Ce cahier publicitaire propose un survol de plusieurs programmes et activités liés à la rentrée scolaire. Il se veut à la fois informatif et utile.



DANSE
Gymnastique – Patinage

Collants – Souliers
Maillots – Accessoires
Robes – Jupes

10% de rabais sur prix régulier

À l'achat au comptant d'articles de :
• Danse • Patinage • Gymnastique • Claquette

sur présentation de ce coupon
En vigueur du 23 août au 30 septembre 2008

Boutique Déka-Danse
378, rue Main, Gatineau 819 663-6414

503633

Librairie du Centre
l'oasis francophone

Nouvelle image! Nouveau slogan! Nouvelles adresses...



et toujours un service de qualité!
Visitez-nous : North Bay, Ottawa et Sudbury.

503705 www.librairieducentre.com

L'UQO, ça grandit

Qu'ont en commun la communication, le développement international, la science politique et la géographie ?

J'ai la réponse, j'étudie en **sciences sociales** à l'UQO.

Du baccalauréat au doctorat !

Université du Québec en Outaouais

Renseignements 819 773-1850

uqo.ca



503566

LA RENTRÉE SCOLAIRE

PRH Québec-Canada tiendra un colloque d'une journée, le samedi 15 novembre 2008, sur le thème Oser qui je suis... chemin de sens et de bonheur. Six ateliers seront offerts par une équipe de formateurs et/ou formatrices PRH venus du Québec, de l'Ontario et du Nouveau-Brunswick.

«Qui suis-je?»

Automne 2008

Déployez votre personnalité et enrichissez vos relations

La session « Qui suis-je? » vise à vous aider à :

Explorer les réalités importantes qui constituent la personne et comment elles sont situées dans la personne.
Mieux connaître vos potentialités.
Mieux saisir comment progresser pour devenir qui vous êtes.

Première fin de semaine : 26 (en soirée), 27 et 28 septembre
Deuxième fin de semaine : 12 (en soirée), 13 et 14 octobre

Soirées d'informations gratuites :
Gatineau : Jeudi 4 septembre à 19 h
Ottawa : Jeudi 11 septembre à 19 h
Confirmer votre présence





Dominique Pearson :
819 770-9393
25, avenue du Parc,
Gatineau
dpearson@qc.aira.com

prh Personnalité et Relations Humaines QUÉBEC-CANADA

Catherine Peres MacNeil
613 222-5531
830, Dundee avenue,
Ottawa
cpmac@magma.ca

www.prh-quebec-canada.com

503635

Un colloque PRH dans la région de l'Outaouais

Ce colloque permettra aux participants de découvrir des aspects positifs de leur personnalité et par la suite oser les affirmer concrètement par des gestes, des paroles, des décisions, dans vos engagements personnels, familiaux et/ou professionnels. Ces affirmations, venant du meilleur de soi, produisent une satisfaction profonde et ouvrent sur un chemin de bonheur.



À travers les thèmes des ateliers de ce colloque, PRH présente une pédagogie simple et efficace pour s'arrêter à un aspect de son expérience de vie. On peut y partager librement ses découvertes dans un climat de respect et identifier des repères pour mieux se comprendre. C'est une opportunité de grandir dans l'écoute en profondeur, dans la bienveillance envers l'autre.

PRH (Personnalité et Relations Humaines) est présent dans 32 pays et sa recherche a plus de 35 ans. Nous avons expérimenté dans diverses cultures que notre méthode d'observation du vécu personnel, les partages des participants(es), et l'accompagnement du formateur, formatrice, permettent à chacun, chacune de déchiffrer son expérience et de développer un peu plus loin sa personnalité unique.

Les participants ont la possibilité de choisir deux ateliers parmi les six qui sont proposés :

M'affirmer sans tout casser
Oser ma couleur
Aimer sans me perdre
Oser la tendresse
Décider pour mon bonheur
M'assumer dans les virages de ma vie

Pour connaître les coordonnées du colloque, il faut communiquer avec Dominique Pearson 819 770-9393) ou consulter le site Web prh-quebec-canada.com et cliquez Événements. Inscrivez-vous au secrétariat PRH ou sur notre site Web.

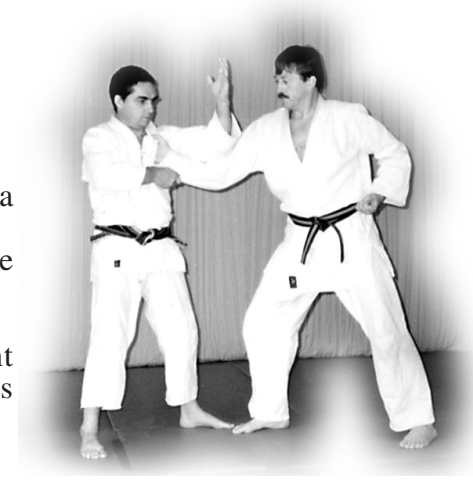
L'École D'Aikido Yoseikan Budo de Gatineau

Fondé au Japon en 1930 par le Maître Minoru Mochizuki, le **Yoseikan Budo** a pour objet d'éduquer, par l'entraînement, à un art martial complet. Après avoir vécu au Japon de 1970 à 1977 avec le Maître Minoru Mochizuki, Sensei Patrick Augé, 7e Dan Shihan, a popularisé l'Aikido Yoseikan au Canada de 1977 à 1993. Depuis 1993, Sensei Augé enseigne l'Aikido dans une école qu'il a lui-même fondée à Los Angeles. Pendant son séjour au Canada, Sensei Augé a formé plusieurs professeurs d'Aikido qui ont tous obtenu leur grade du Japon.

L'**École d'Aikido Yoseikan Budo de l'Outaouais** est dirigée par **Rhéaume Laliberté**, ceinture noire 3e Dan et élève du Maître Patrick Augé depuis 1978. **Rhéaume Laliberté** dispense la quasi-totalité des cours.

POURQUOI ÉTUDIER AU YOSEIKAN ?

- ambiance de collaboration et non d'affrontement
- approche non commerciale
- développement du corps et de l'esprit dans un cadre stimulant
- développement du sens des responsabilités
- il s'agit d'un système d'autodéfense légal et non violent favorisant la résolution pacifique des conflits
- c'est un art martial non compétitif où l'on prône la justice, le respect et la tolérance
- il permet d'améliorer les habitudes et le mode de vie
- il n'y a pas de contrat ni de frais dissimulés, les grades sont accordés sur invitation du professeur selon la constance, le progrès et l'attitude de l'élève



QUI PEUT APPRENDRE LE YOSEIKAN BUDO ?

Les hommes et les femmes de tous âges (avec l'accord d'un médecin et du professeur) peuvent s'entraîner ensemble dans un cadre favorisant le respect mutuel et respectant le degré d'habileté de chacun. Comme il n'y a aucune compétition, chacun progresse à son propre rythme.

L'**École d'Aikido Yoseikan Budo de l'Outaouais** est située au 125, boulevard Labrosse, dans le secteur Gatineau. Pour tout renseignement, il suffit de composer le 819 669-1117.



503640

LES ARTS MARTIAUX SUIVANTS Y SONT ENSEIGNÉS :

AIKIDO

Système de défense hautement raffiné, l'Aikido vise à maîtriser un adversaire sans lui causer de torts et en n'utilisant que la force que requiert la situation. Utilise aussi des attaques de Karaté ainsi que des défenses de Judo.

JUDO

Pour les 9 à 14 ans, avec de l'Aikido pour les étudiants de niveau intermédiaire, le Judo est une forme moderne de jujitsu dont les techniques dangereuses ont été supprimées ou modifiées. Le Judo est mieux adapté aux besoins des enfants qui, en l'associant à des techniques non violentes, peuvent mieux en saisir les principes de respect et observer l'étiquette.

KARATÉ

À partir du niveau intermédiaire, le Karaté vient en quelque sorte compléter l'Aikido. Les techniques d'Aikido sont couramment utilisées par suite de véritables attaques de Karaté.

LA RENTRÉE SCOLAIRE

Selon les chiffres les plus récents, environ 1400 enfants francophones attendent une place en garderie dans la région de la capitale.

Services préscolaires à l'école : des enfants de 3 ans à temps plein



Pour ceux et celles qui n'ont que trois ans, l'école pourrait bientôt devenir à la fois centre d'apprentissage et garderie, s'il n'en tient qu'au Conseil des écoles catholiques de langue française du Centre-Est (CECLFCE).

Un projet pilote – présentement à l'étape de la consultation – pourrait très bientôt permettre d'offrir, dans quelques écoles, un programme à temps plein où les enfants de trois ans apprendraient à socialiser dans un milieu francophone tout en s'habituant à l'environnement scolaire, explique Mme Lise Bourgeois, directrice des études du CECLFCE.

Si la communauté semble réceptive, le projet pourrait démarrer cet automne.

Le service ne vise pas à concurrencer les garderies, mais plutôt à établir un continuum d'apprentissage. « Nous devons travailler en partenariat avec les services de garde si nous voulons être en complémentarité », dit-elle en insistant qu'il s'agit bien d'un programme de langue française et non bilingue.

« Nous devons créer des conditions uniques et excitantes pour que les parents nous choisissent », poursuit Mme Bourgeois en indiquant de façon plus particulière le défi de recruter les personnes ayant droit à l'école française mais vivant dans un milieu familial plus anglophone. « Il faut attirer ce groupe important à l'école française », dit-elle.

Les autorités scolaires sont optimistes quant à l'efficacité de ces services préscolaires à l'école. Depuis 2000, le CECLFCE offre aux enfants de quatre ans des programmes à temps plein qui ont eu un effet positif sur l'apprentissage des langues et des mathématiques, comme l'a démontré une évaluation réalisée par l'Université d'Ottawa.

Fournitures scolaires

Le coût des fournitures scolaires donne des maux de tête à bien des parents, qui doivent parfois débourser jusqu'à 200 $ par année sans compter les autres dépenses du retour en classes. Au Conseil des écoles catholiques de langue française du Centre-Est, enfants et parents peuvent respirer d'aise : les fournitures scolaires (cartables, cahiers, crayons, etc.) sont tout à fait gratuites!

« Nous fournissons aux employés le matériel dont ils ont besoin pour travailler, nous devons aussi fournir aux élèves le matériel dont ils ont besoin pour étudier », déclare la directrice de l'éducation du CECLFCE, Mme Lise Bourgeois. Premier conseil scolaire à appliquer cette politique de façon systématique, le CECLFCE s'assure ainsi qu'en matière de fournitures scolaires, « chaque élève a la même chance, peu importe le quartier, peu importe la situation financière ».

Nouvelles écoles

Mme Bourgeois fait aussi remarquer que dans une province où la population scolaire stagne ou diminue, le CELFCE continue de construire des écoles à cause d'un effectif en hausse constante. « Il y a 72 conseils en Ontario et 60 sont en perte de vitesse, dit-elle. Nous sommes un des 12 en croissance. » Les deux projets les plus récents dans la capitale sont l'école Montfort (ouverture en septembre 2009) et l'école secondaire de Barrhaven (ouverture en 2010). D'autres projets sont en préparation pour Orléans et Kanata, où les écoles débordent.

Formations reconnues en chant et en théâtre musical à l'Artishow

L'Artishow offre en Outaouais des programmes de formation uniques en performance et en production – Chant privé, Voix performance, Jazz vocal, Théâtre musical – pour tous les âges : de 5 à 7 ans, de 8 à 11 ans, de 12 à 16 ans et adulte (17 ans et plus). Ces programmes sont regroupés sous trois grands parapluies : programme général pour toute catégorie d'âge, programme vision professionnelle pour les 13 à 17 ans, et programme de production en théâtre musical pour les adultes (17 et plus).

Reconnue pour la qualité de sa formation, l'Artishow peut s'enorgueillir d'être la seule école en théâtre musical au Québec à être soutenue financièrement par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec.

En 2008-2009, la salle Odyssée de la Maison de la culture de Gatineau, l'Artishow produira le théâtre musical « ID », une création collective entre professionnels et jeunes de la relève, notamment le groupe EKO. L'Artishow sera à la recherche de talent pour cette production.

Tous les groupes en formation à l'Artishow auront la chance de présenter un spectacle en mai 2009 lors de l'évènement « L'Artishow sous les projecteurs ». Plus de quinze spectacles seront étalés sur une période de 15 à 20 jours, y compris : Trio Jazz, revues musicales, créations originales, adaptations françaises de pièces de théâtre musical telles West Side Story, Chicago, Annie, Cats, Wicked, The Wiz, Oliver et d'autres.

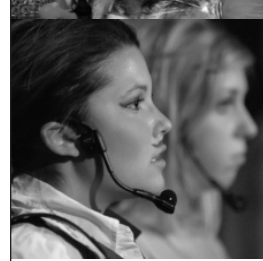
L'Artishow est un organisme sans but lucratif et occupe les locaux de l'Avant-première qui est dans le même édifice du Conservatoire de musique. Pour s'inscrire à la nouvelle session 2008-2009, les intéressés peuvent composer le 819 595-2787. Ils pourront aussi visiter le site Web, www.artishow.com.

DÉJÀ ENTENDU PARLER DE
L'ARTI SHOW?



NOUS AUSSI.





VIVEZ L'EXPÉRIENCE
de la scène et des projecteurs à l'unique école de théâtre musical et de chant en Outaouais!



Groupes de **théâtre musical** pour les 5 à 17 ans et adultes.
Formations en Jazz vocal, Chant privé, Voix performance et Vision professionnelle.
INFORMEZ-VOUS!

L'Avant-première · Ville de Gatineau · Culture, Communications et Condition féminine Québec · L'ARTI SHOW

432, boul. Alexandre-Taché info@artishow.ca 819 595-2787

503637

Colloque prh en Outaouais
Personnalité et Relations Humaines QUÉBEC-CANADA

Date : le 15 novembre 2008
Lieu : Cegep Heritage à Gatineau

Oser qui je suis… chemin de sens et de bonheur

Ateliers offerts pour avancer

En solidité personnelle :
1-M'affirmer sans tout casser
2-Oser ma couleur

En maturité affective :
3-Aimer sans me perdre
4-Oser ma tendresse

En fidélité à conscience profonde :
5-Décider pour mon bonheur
6-M'assumer dans les virages de ma vie



Personne référence :
Dominique Pearson 819 770-9393
dpearson@qc.aira.com

Site web : www.prh-quebec-canada.com

503636

VENTE RETOUR À L'ÉCOLE

SCOOTER À ESSENCE

KYMCO

Vitality 50



• 49 cc
• Transmission CVT
• 2 ans de garantie
• Frein à disque à l'avant
• Démarreur électrique et au pied

PEOPLE S-50



2 temps - Roues de 12" 2 495 $ + taxes

4 temps - Roues de 16" 2 995 $ + taxes

On livre dans la région de Gatineau Gratuitement

DERAND MOTOSPORT

1231, rue Newmarket Ottawa 613 563-0029

Les Promenades 1100 boul. Maloney, Gatineau 819 243-1300

www.derand.com

503701

Bonne rentrée scolaire aux élèves et aux membres du personnel des écoles catholiques de langue française!

Il est encore temps d'inscrire votre enfant dans une de nos écoles!



Pour de plus amples renseignements

CONSEIL DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE LANGUE FRANÇAISE DU CENTRE-EST

Le meilleur conseil qu'on puisse vous donner

613.744.2555

www.ecolecatholique.ca

485927

LA RENTRÉE SCOLAIRE

Bien des gens songent à poursuivre leurs études, ou y retourner, mais hésitent à s'engager pour deux ou trois ans, le temps requis pour obtenir un diplôme d'études collégiales ou un baccalauréat à l'université.

Toute une gamme de programmes d'un an à La Cité collégiale



Certains, finissant leur secondaire, craignent de s'engager à long terme avant d'avoir défini leur plan de carrière. D'autres, jeunes ou adultes déjà sur le marché du travail, ont besoin de se perfectionner ou de complètement réorienter leur carrière avec l'objectif d'obtenir des résultats à court terme.

Pour ces gens, La Cité collégiale offre une vaste gamme de formations d'une année ou moins, menant à un certificat et à l'emploi ou servant de tremplin à un cheminement collégial ou universitaire. « Nous avons une vingtaine de programmes qui permettent à l'étudiant d'obtenir un certificat ou un diplôme en 30 ou 45 semaines », explique Mme Dominique Godbout, vice-présidente adjointe à l'enseignement de La Cité collégiale. Ces programmes, dit-elle, débouchent sur des carrières et des salaires intéressants.

Par exemple, le programme de préparation à la carrière de pompiers (menant à des salaires variant entre 40 000 et 70 000 $ par année) peut être complété en trois semestres de 15 semaines, tout comme les programmes en esthétique, en coiffure ou en climatisation. Pour répondre à la forte demande du marché, La Cité collégiale songe à développer un nombre croissant de programmes de 30 ou 45 semaines.

D'autre part, plusieurs programmes d'un an ou moins peuvent plaire aux étudiants qui envisagent de compléter un autre diplôme collégial par la suite. En électricité par exemple, un étudiant peut s'arrêter après un an, certificat en main, ou choisir de poursuivre une deuxième année en vue de l'obtention d'un diplôme en techniques de génie électrique.

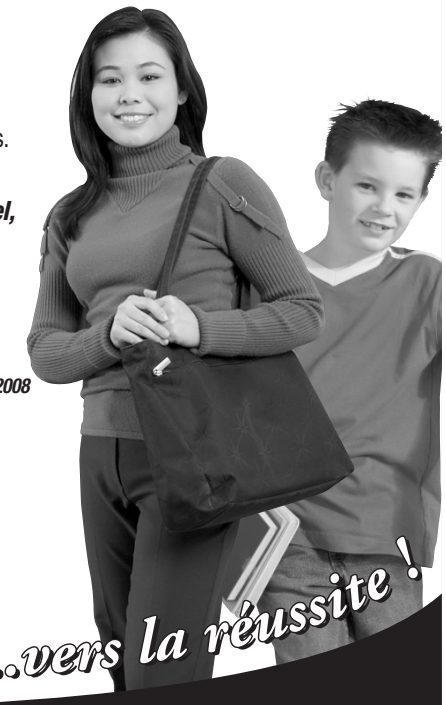
Enfin, d'autres programmes généraux d'un an en arts et sciences peuvent déboucher sur des études universitaires ou collégiales. S'il manque à l'étudiant des préalables ou si celui-ci ne sait pas quelle direction il prendra, un programme d'un an peut être tout indiqué et l'université, dans plusieurs cas, lui reconnaîtra certains crédits.

Certains de ces programmes sont en forte demande, il est donc important pour le futur étudiant de s'inscrire le plus rapidement possible. « Nous offrons également des programmes de 2 et 3 ans ainsi qu'un baccalauréat appliqué. Au total, plus de 70 programmes différents sont disponibles aux étudiants », d'ajouter Mme Godbout. Aux intéressés, elle recommande de s'informer en visitant le site Internet ou en composant le 613 742-2483 pour demander des renseignements sur le ou les programmes convoités. Une variété de services sont aussi disponibles sans frais : orientation, aide linguistique, techniques d'études, tutorat et ainsi de suite.

Commission scolaire des Portages-de-l'Outaouais

La Commission scolaire des Portages-de-l'Outaouais est heureuse de souhaiter une très belle rentrée scolaire à tous les élèves jeunes et adultes.

Bonne année scolaire également à notre personnel, aux parents ainsi qu'aux commissaires, qui tous ensemble participeront à la réussite des élèves.



Les élèves jeunes débuteront l'année scolaire : le mardi 2 septembre 2008
Les élèves adultes débuteront l'année scolaire : le jeudi 28 août 2008

Le président du Conseil
Jocelyn Blondin

La directrice générale
Lucie Lafleur

Ensemble ...vers la réussite !

www.cspo.qc.ca

503703

La Cité collégiale

- 250 bourses d'entrée de 1 000 $
- le meilleur taux d'emploi de la région
- plus de 80 programmes



Encore quelques places disponibles pour septembre !

Inscrivez-vous dès maintenant
c'est le prochain pas vers votre avenir !
613 742-2483 | 1 800 267-2483

Résidence sur le campus

Collège des meilleures PRATIQUES

la cité collégiale

www.lacitecollegiale.com

COR-08-000

503974

L'Académie de danse de l'Outaouais offre pour sa 29e saison des programmes en Initiation, Formation, Loisir et Mise en forme.

Une 29e saison pour l'Académie de danse de l'Outaouais

La programmation régulière comprend les disciplines traditionnelles en danse classique, danse moderne, danse créative et danse trapèze. Le programme Loisir propose des cours en danse Irlandaise et Hip Hop-contemporain. Enfin le programme Mise en forme, offert en journée, comprend des cours en Pilates et Gymnastique anti stress.

L'Académie de danse de l'Outaouais innove cette année en ajoutant à sa programmation le Hip Hop-Contemporain, enseigné par Mme Véronique Demers, à partir du 8 septembre. Inspiré de l'esprit spontané du Hip Hop et du langage sensible de la danse contemporaine, ce cours permet d'explorer et de découvrir toutes les possibilités du corps en mouvement.

Véronique Demers a reçu sa formation en danse au CEGEP de Saint-Laurent et à l'Université du Québec à Montréal dont elle détient un baccalauréat en enseignement de la danse. Elle a aussi suivi des formations variées dans différents styles de danse tel le Hip Hop, la danse gitane, la danse indienne, la danse moderne et la danse créative.

Les intéressés peuvent participer à une classe d'essai gratuite, le mercredi 3 septembre, 19 h, dans les studios de l'Académie situés au 855, boul. de la Gappe. Il faut réserver sa place en composant le 819 243-1726.

Dans tous ses programmes, l'Académie offre des cours aux garçons et aux filles, dès l'âge de 3 ans, ainsi qu'aux adolescents et aux adultes. Que ce soit pour l'initiation, la formation, le loisir ou la mise en forme l'Académie a certainement le cours qui convient.

La période d'inscription annuelle se tiendra les 27 et 28 août, ainsi que les 3, 4 et 5 septembre, de 12 h à 19 h, au 855 boulevard de la Gappe, bureau 304, à la Maison de la culture. Les cours débutent le 8 septembre.

L'Académie de danse de l'Outaouais est un organisme à but non lucratif reconnu et subventionné par le ministère de la Culture et des Communications du Québec et la Ville de Gatineau. Pour plus d'informations, il suffit de composer le 819 243-1726, d'adresser un courriel à outaouaisdanse@bellnet.ca ou de visiter le site www.gatineau.ca/outaouaisdanse.

Une chorale à l'École de musique de l'Outaouais

L'École de musique de l'Outaouais annonce la formation d'une chorale d'une trentaine de jeunes âgés de 7 à 17 ans. Les auditions auront lieu le 19 septembre et les activités de la chorale commenceront dès le 1er octobre.

Il existe un vif intérêt chez les jeunes pour le chant, constate Claude Bélisle, directeur général de l'ÉMOI (École de musique de l'Outaouais Inc.). « On n'a qu'à voir le grand nombre de chorales dans les écoles, dit-il. Et ici même, à l'École, nous avons des instrumentistes pour les accompagner. »

La chorale de l'EMOI apprendra un répertoire varié, allant du folklorique au classique. Sa première grande sortie aura lieu le 7 décembre, à la salle Odyssée de la Maison de la culture de Gatineau, quand l'École de musique présentera un concert pour célébrer son 35e anniversaire.

Instruments orphelins

Alors que des centaines de jeunes s'adonnent à la guitare, au violon ou au piano, d'autres instruments font un peu figure d'orphelins même s'ils sont essentiels à un orchestre complet. On pense ici à l'alto, au basson, à la contrebasse, au hautbois, ou encore au trombone et à la trompette.

L'école de musique de l'Outaouais Inc. (EMOI) s'associe donc au Conservatoire de musique de Gatineau pour en faire la promotion. « Notre but est d'encourager les jeunes intéressés à une carrière de musicien à s'initier à des instruments moins usuels, et de s'assurer ainsi qu'un éventail plus complet d'instruments est enseigné dans la région », explique M. Bélisle.

Les cours dispensés à la Maison de la culture de Gatineau et à sa succursale de Hull, débutent le 8 septembre, et les intéressés au programme préconservatoire peuvent s'inscrire jusqu'au 26 août, à l'École de musique de l'Outaouais, sur semaine.

Pour tout autre renseignement sur l'EMOI, il suffit de composer le 819 777-8021 ou de visiter le site Web de l'École à ecoledemusiqueoutaouais.qc.ca. Pour s'inscrire, il faut se présenter à l'administration située à la Maison de la culture de Gatineau, au 855 de la Gappe (secteur Gatineau), pièce 305.





L'École de danse Anick McConnell célèbre son quinzième anniversaire durant l'année scolaire 2008-2009.

L'École de danse Anick McConnell célèbre ses 15 ans !



Lors de son ouverture en 1994, une centaine de personnes y étaient inscrites. Aujourd'hui, l'École compte pas moins de 400 élèves, âgés de 2 à 50 ans!

Reconnue pour la diversité des styles de danse et l'enseignement de qualité, l'École offre des cours selon la méthode A.D.A.P.T. reconnue nationalement tels que le jazz, le ballet, la claquette et le hip hop dans un programme récréatif et/ou compétitif. Ces cours sont disponibles pour toute la famille. Sa devise est de donner avant tout, le goût de danser, d'en sortir les points positifs tant aux niveaux personnels que professionnels. Cette année après 5 ans, l'École vous présente son Camp de jour estival pour tous les jeunes adeptes de 5 à 13 ans et sera assurément de retour l'été prochain à la grande demande de tous les enfants.

Cette année l'accent sera mis sur la famille, avec le retour de cours parents-enfants pour bambins de deux ans, à l'automne et à l'hiver. Des sessions de danse créative pour les enfants de 3 et 4 ans sont également offertes en 2008-2009. Par ailleurs, des cours pour adultes de jazz, hip hop, claquette et lyrique (inclus dans les cours de jazz) sont aussi au programme. Enfin Mme McConnell note que les papas pourront participer à un numéro spécial en juin 2009, à l'occasion du spectacle du 15e anniversaire.

Une invitation particulière est d'ailleurs transmise aux garçons de 2 à 17 ans sous forme de cours gratuits pour un an. Les gars s'adonnent moins à la danse, reconnaît Mme McConnell.

« Ils aimeraient ça s'ils l'essayaient, dit-elle. Ça aiderait leur coordination, ça aderait pour les sports, la discipline, la souplesse. En apprenant nos techniques pour les sauts, ils deviendraient bien plus agiles. Et c'est sans compter le nombre de garçons qui ont un fort talent artistique. »

Mme McConnell rappelle que l'École offre un programme pour ceux et celles qui s'intéressent à la compétition. Des élèves de l'École se sont récemment rendus à une compétition à Boston, où ils ont remporté plusieurs prix. Les classes de la session 2008-2009 commencent le 8 septembre au studio du 315 de la rue Notre-Dame, dans le secteur Gatineau. Il y a possibilité de s'inscrire jusqu'à la fin de septembre.

Pour plus de renseignements, SVP téléphoner au 819 663-4640 ou visiter sur Internet le site www.danseanickmcconnell.com.

Je déploie mes ailes!

À l'école publique de langue française,
nous aidons votre enfant à prendre son envol vers l'avenir!



Ottawa
Charlotte-Lemieux
Francojeunesse
Gabrielle-Roy
Kanata
Le Trillium (Steiner Waldorf)
Marie-Curie
Michaëlle-Jean
Séraphin-Marion

Orléans
Des Sentiers
Jeanne-Sauvé
L'Odyssée Cap sur le Bac. Inter.
Le Prélude

etudier-en-francais.ca
Inscriptions en tout temps
Fournitures scolaires gratuites
Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario 10 ans

Pour des cours de gymnastique en français, viens culbuter au
Club de gymnastique Les Sittelles



La gymnastique à son meilleur!

Session d'automne débute le 6 septembre 2008

Journée porte ouverte et d'inscription: le 23 août 2008 de 9h à 12h.

Endroit : 1-2760, ch. Sheffield
Ottawa
(ch. Walkley de l'aut. 417)



- Venez dans nos locaux culbuter sur les barres, les poutres, le sol, le cheval, les anneaux ou la trampoline!
- Pour filles et garçons de 2 ans et plus
- Programme récréatif et compétitif
- De plus : fêtes de groupe, camps de jours

Cours de gymnastique et trampoline

Tél.: 613 742-5098
Site web : www.sittelle.ca

503706

Venez nous voir au Festival de montgolfières dimanche et lundi 16 h et 9 h 30 à la scène Loto-Québec

Place aux Styles

Anick McConnell
Anick McConnell
Anick McConnell

ÉCOLE DE DANSE



Anick McConnell
Établie depuis 1994



La danse pour toute la famille
enfants – adolescents – adultes

PRIX SPÉCIAUX : Contrat familial très avantageux
2e cours par semaine et plus

- 1ère année GRATUITE pour les garçons de 2 à 17 ans
- Troupe compétitive ÉDAM
- Enseignement professionnel et cours de qualité A.D.A.P.T. depuis 1999
- Boutique STEP
- Trois salles de danse vitrées, climatisées, coin café détente
- Spectacle annuel à la Maison de la Culture
- Formation assistant(e) professeur(e)
- Bourses dans chacune des disciplines

COURS DISPONIBLES DE DÉBUTANT À AVANCÉ :

Parent / enfant* — Danse créative* — Pré-ballet* — Pré-Jazz*
Claquette — Ballet classique — Comédie musicale
Jazz moderne — Lyrique — Hip Hop — Programme compétif complet
* Formulaire d'inscription disponible le 18 août au www.danseanickmcconnell.com

PLUS DE 85 COURS À L'HORAIRE PAR SEMAINE !
Participation : comédie musicale L'Artiste de Noël et Sissi : Impératrice d'Autriche

NOUVEAU
Cours adultes en JAZZ - HIP HOP LYRIQUE - CLAQUETTE
2 sessions automne-hiver
PROMO AMENEZ UN AMI

* Informez-vous sur notre programme récréatif et compétitif.

En plus: l'école offre des examens annuels et diplômes reconnus nationalement suivant la méthode A.D.A.P.T.
(Top 5 des meilleures notes au Canada en 2005)

Possibilité d'inscriptions jusqu'à la fin septembre.
Informez-vous!
819 663-4640
Début des cours lundi 8 septembre 2008



503708

LA RENTRÉE SCOLAIRE

Établi depuis 1997 sous la direction de Mylène Voyer, bachelière en éducation de l'Université du Québec, le Studio de danse Mylène Voyer offre aux enfants, adolescents et adultes un éventail de styles de danses : initiation aux mouvements (enfants de 2 ans accompagnés d'un adulte), danse créative (3 à 5 ans), jazz, funk, hip-hop, claquettes, lyrique, ballet classique et B-boying / B-girling (break-dance).

Le Studio de danse Mylène Voyer *Établi depuis 1997*



PRIX COMPÉTITIFS
RABAIS FAMILIAL

- Initiation aux mouvements (2 ans accompagné d'un adulte)
- Danse créative (3-4-5 ans)
- Jazz
- Claquettes
- Hip-Hop
- Funk

Enseignement de qualité et originalité
INSCRIPTIONS
(session 2008-2009)

- Lyrique
- Ballet classique
- Pointes
- Formation groupe d'élite pour participation aux compétitions
- B-boying/B-girling (break dance)

25, 26 et 27 août 2008
18h à 21h (anciens élèves)

28 août 2008
18h à 21h (nouveaux élèves)

COURS OFFERTS AUX ENFANTS, ADOLESCENTS ET ADULTES

Début des cours : 8 septembre

815, boul. St-René Ouest, Gatineau 819 243-4183

503704

Le Studio de danse Mylène Voyer : enseignement de qualité et originalité!



Le Studio propose aussi une formation intensive aux élèves ayant le potentiel et désirant participer à des compétitions de danse.

L'enseignement est dispensé par des professeurs qualifiés et adapté au niveau et à l'âge des élèves afin de leur faire vivre une expérience empreinte de plaisir, de défis et de succès. Des bourses sont décernées à la fin de la session. Chaque session est couronnée par un spectacle annuel à la Salle Southam du Centre national des Arts, à Ottawa.

En juillet dernier, les élèves des classes compétitives se sont rendus à New York où ils ont participé à une compétition regroupant des écoles de danse renommées des États-Unis et du Canada. Ils ont démontré leur talent avec brio puisqu'en plus de bourses en argent, ils ont remporté 7 « premières places », 3 « deuxièmes places » et 2 « troisièmes places » et ce dans différents styles de danse, soit hip hop, jazz, claquettes et lyrique. Il va sans dire que la fierté gatinoise était à l'honneur lors de ce passage chez nos voisins américains ! Bravo et félicitations aux professeurs et aux élèves !

À l'été, le Studio de danse Mylène Voyer organise un camp de jour pour les enfants de 5 à 12 ans. La programmation du camp de jour, axée sur la danse, se déroule sous la supervision d=animatrices et de professeurs qualifiés. La passion de la danse est transmise à travers des ateliers permettant aux enfants de s'initier à tous les styles de danse.

Les inscriptions pour la session 2008-2009 ont lieu les 25, 26 et 27 août 2008 de 18 h à 21 h pour les anciens élèves et le 28 août de 18 h à 21 h pour les nouveaux élèves. Les cours débutent le 8 septembre.

Le Studio est situé au 815 boul. St-René ouest, à Gatineau. Pour obtenir de plus amples renseignements, il suffit de composer le 819 243-4183.

Vous avez la passion du client
Vous aimez travailler avec le public

Inscrivez-vous dès maintenant au programme :

Service à la clientèle



NOUVEAU PROGRAMME
Formation gratuite et de courte durée, financée par Emploi-Québec

- Renseigner la clientèle.
- Conseiller la clientèle.
- Prendre part au traitement des réclamations.
- Prendre part au traitement des plaintes.

Date : 15 septembre 2008 au 23 janvier 2009
Durée : 540 heures
Lieu de formation : À déterminer
Horaire : Du lundi au vendredi de 8 h à 16 h

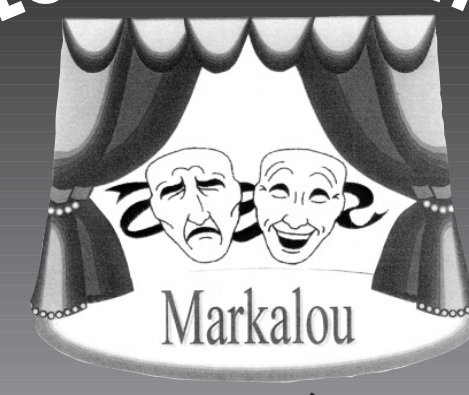
Le programme conduit à une attestation d'études professionnelles.

Pour information, veuillez communiquer avec Mme Joanne St-Jean au 819 643-4285 ou contactez votre centre local d'emploi.

Emploi Québec Outaouais
Service régional de formation professionnelle Outaouais
réseautact intervention en formation de personnel

502143

ÉCOLE DE THÉÂTRE
GATINEAU GATINEAU



21 ANS D'EXPÉRIENCE
(Cascade, maquillage, décor, vocalise, diction, comédie, etc.) (En plus présentation d'une pièce)
AU DELÀ DE 4 500 REPRÉSENTATIONS



- Cours adultes 18 à 99 ans





- Cours enfants 8 à 12 ans
- Cours ados 13 à 17 ans

LES COURS DÉBUTENT EN SEPTEMBRE 2008
* Certificat d'attestation à la fin du cours*
www.markalou.ca

INSCRIPTIONS DÈS MAINTENANT
819 669-1991
PLACES LIMITÉES

503917

LA RENTRÉE SCOLAIRE

Avec l'autorisation en 2008 de trois nouveaux programmes en santé – inhalothérapie, soins infirmiers et soins préhospitaliers d'urgence – le Cégep de l'Outaouais s'engage de plus en plus résolument à combler le besoin pressant de professionnels de la santé en Outaouais.

Cégep de l'Outaouais : le virage santé s'accentue

«L'annonce de ces programmes est une excellente nouvelle pour les étudiants, qui auront accès à un choix plus vaste de programmes, et pour la population, qui verra sur le marché du travail plus de techniciens ambulanciers-paramédics, plus d'inhalothérapeutes et plus d'infirmières », déclare JoAnne Paradis, adjointe à la direction des études au Cégep de l'Outaouais.

Le nouveau programme d'inhalothérapie, annoncé au mois d'avril, vise à former des techniciens en inhalothérapie. Cette annonce s'inscrit dans le cadre d'un projet de campus santé auquel le Cégep de l'Outaouais collabore activement. Le Cégep de l'Outaouais acceptera les demandes d'admission pour ce programme à compter de janvier 2009, en vue d'une admission à l'automne 2009.

Au mois de juin, le Cégep de l'Outaouais a reçu l'autorisation d'offrir le programme technique « Soins infirmiers - 180.BO » Cette autorisation provisoire permettra à deux cohortes d'infirmières et d'infirmiers auxiliaires d'acquérir la formation pour postuler à un emploi d'infirmière ou d'infirmier. L'aspect novateur de ce projet réside dans le fait que les infirmiers et les infirmières auxiliaires seront rémunérés durant leur formation collégiale, grâce à une mesure d'aide mise en place par Emploi-Québec La première cohorte de ce programme débute en septembre 2008 avec une trentaine d'infirmières auxiliaires de la région de Gatineau et la deuxième cohorte commencera en janvier 2009 avec un peu plus d'une quinzaine d'infirmières auxiliaires de la région de la Vallée-de-la-Gatineau, à Maniwaki.

Enfin, au début de l'année, le Cégep avait reçu l'autorisation permanente d'offrir à compter du printemps 2008 le programme technique destiné à former des techniciens ambulanciers-paramédics. Cette autorisation était accompagnée d'un financement de 420 000 $ pour l'acquisition d'équipements. Le Cégep de l'Outaouais accepte les demandes d'admission à ce programme de Soins préhospitaliers d'urgence par l'intermédiaire du Service régional d'admission du Montréal métropolitain (SRAM). Les directives et le formulaire électronique sont accessibles au www.sram.ca.

En parallèle avec l'ouverture du programme de soins préhospitaliers, le Cégep de l'Outaouais a reçu l'autorisation d'offrir aux adultes un programme d'attestation d'études collégiales (AEC) et s'est aussi vu confier le mandat de reconnaissance des acquis des techniciens ambulanciers-paramédics formés à La Cité collégiale, à Ottawa. Auparavant, les diplômés de La Cité devaient se rendre au Collège Ahuntsic, et finissaient par se faire offrir des emplois à Montréal. La présence du Cégep de l'Outaouais donne déjà des résultats avec l'ajout de 12 ambulanciers-paramédics en Outaouais.

Consciente de la situation de pénurie d'effectifs en santé dans la région de l'Outaouais, la direction du Cégep de l'Outaouais a travaillé dans ces différents dossiers en partenariat avec de nombreux collaborateurs dont, entre autres, les représentants de l'Agence de la santé et des services sociaux de l'Outaouais, la Coopérative des paramédics de l'Outaouais, ainsi qu'avec des partenaires en formation, tels Emploi-Québec. « Beaucoup de gens ont mis l'épaule à la roue », commente Mme Paradis.



LA RENTRÉE SCOLAIRE

Sept centres de formation professionnelle offrent des programmes de formation professionnelle en Outaouais. Que l'on vive à Papineauville, à Maniwaki, dans le Pontiac ou le grand Gatineau, des programmes sont disponibles dans toutes les régions.

La formation professionnelle en Outaouais, c'est gagnant

Plus de 50 programmes différents dans des secteurs très variés permettent d'obtenir un diplôme d'études professionnelles qui mènera à des emplois bien rémunérés en Outaouais ou ailleurs.

Des programmes pour tous et toutes, jeunes et adultes

En 2007-2008, quelque 2232 personnes se sont inscrites en formation professionnelle en Outaouais – des personnes de 16 ans mais aussi de 60 ans, en début de carrière ou en recherche de nouveaux défis après plusieurs années de travail.

Ces formations permettent de devenir ébéniste, infographiste, mécanicien industriel, machiniste, ou d'offrir du soutien informatique, de l'assistance aux personnes à domicile, de réaliser des aménagements paysagers ou floraux, de devenir armurier, secrétaire, ou autres. Ce ne sont que des exemples de programmes d'une durée de 11 à 60 semaines, conçus pour répondre aux aspirations des participants et aux besoins du marché du travail.

Conditions d'admission

De façon générale, des études réussies en secondaire 3 ou 4 suffisent pour accéder aux formations professionnelles. Quelque soit sa situation, tout intéressé a avantage à prendre le temps de communiquer avec le Service régional de formation professionnelle (SRFP). D'autres formations, d'autres conditions permettre aussi d'intégrer ces programmes.

Des diplômes, des reconnaissances officielles, c'est important et c'est payant. Toute personne qui a de l'expérience de travail, qui a suivi toutes sortes de formation au fil des ans sans avoir de diplôme reconnu au Québec permettant de postuler sur un emploi ou d'avoir un salaire adéquat, est invitée à communiquer avec le SRFP pour faire reconnaître ses compétences et cheminer vers l'obtention d'un diplôme.

Plusieurs programmes débutent le 28 août 2008 et d'autres tout au long de l'automne. Il faut vérifier la disponibilité sur le site Web du SRFP à www.outaouais.inforoutefpt.org. On peut aussi composer le 819 568-7936. Le Service régional de la formation professionnelle en Outaouais informe les intéressés ou les réfère aux ressources dont ils ont besoin.



Difficultés scolaires?

• Primaire • Secondaire • Collégial

TUTEURS
disponibles dans toutes les matières

ORTHOPÉDAGOGIE
(évaluation et suivi)

AUTRES PROGRAMMES OFFERTS :

- Programme de préparation aux concours d'admission des établissements d'enseignement privés;
- Encadrement au niveau de la méthode de travail;
- Cours d'anglais, de francais et d'espagnol pour enfants et adultes.

S.O.S. MC Études
Notre mission : votre réussite !

723, boul. St-Joseph, Gatineau
819 595-3048
www.sosetudes.ca
Montréal 514 273-0064
Québec 418 524-2452
Laval 450 973-3901

DEPUIS 1993

503707

École de langues Succès
177, Prom. du Portage, Hull
«Bilingue en peu de temps»

Mini-immersion pour les adolescents 11-17 ans
Tous les samedis durant 6 semaines
Les cours débuteront le 20 septembre

Est-ce que votre ado réussit ses cours d'anglais ?

Petit groupe : AUGMENTATION DE 15% GARANTIE
dans votre prochain bulletin scolaire.

613 795-5773
www.successlanguageschool-ecolesucces.com

475929

L'administration en milieu de santé vous intéresse...
Vous détenez un secondaire 5 ou l'équivalent...

Inscrivez-vous dès maintenant au programme :
Commis de support administratif dans un établissement de santé



NOUVEAU PROGRAMME
Formation gratuite et de courte durée, financée par Emploi-Québec

- Travailler avec des dossiers d'usagers.
- Travailler dans le milieu hospitalier ou les centres de santé.

Date : 29 septembre au 12 décembre 2008
Durée : 330 heures
Lieu de formation : Centre Compétences Outaouais
Horaire : Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 16 h
Le programme conduit à une attestation de formation.

Pour information, veuillez communiquer avec Mme Joanne St-Jean au 819 643-4285 ou contactez votre centre local d'emploi.

Emploi Québec Outaouais
Service régional formation professionnelle Outaouais
réseautact intervention en formation de personnel

502146



Le 21e Festival de montgolfières de Gatineau, du 29 août au 1er septembre

« Le festival familial par excellence »



À l'heure du souper, vendredi prochain, des milliers et des milliers de résidents de Gatineau et d'Ottawa scruteront le ciel en espérant apercevoir, météo permettant, les couleurs et les formes de la première envolée du Festival de montgolfières de Gatineau.

Sur le terrain du Parc de la Baie, au-delà de l'aire achalandée des envolées, les scènes, manèges et autres attractions s'animeront au grand plaisir des foules qui se rendront au Festival durant la fin de semaine de la Fête du travail.

Contrairement à d'autres événements, le Festival de montgolfières propose au public un feu roulant d'activités familiales qui commence à 6 30 le matin avec la première envolée et se prolonge jusqu'en fin de soirée. « Les gens peuvent venir en famille et passer toute la journée avec nous. Notre festival de quatre jours est unique au niveau de la quantité et de la variété d'activités, commente François Grenier, directeur général du Festival. Nous sommes le festival familial par excellence, c'est un peu notre thème. »

Plus de 300 spectacles et activités sont prévus entre vendredi après-midi et lundi soir. Les événements les plus courus demeurent les départs de montgolfières et la grande scène, qui accueille cette année Finger Eleven, Marie-Élaine Thibert et invités dont Boom Desjardins, France Maisonneuve et Jamil, Dennis DeYoung et Gregory Charles. Le public pourra aussi entendre et voir une cinquantaine d'autres artistes, dont 19 de la région outaouaise, sur les différentes scènes du Festival.

Des activités de tous genres sont au programme du Festival :

- le Championnat nord-américain des athlètes de force, avec les six meneurs de la Fédération canadienne des athlètes de force et six athlètes américains de haut calibre, les samedi, dimanche et lundi, de 13 h à 16 h 30.
- la vente-exposition au Chapiteau des artisans et métiers d'arts qui prend un nouveau souffle avec la participation de nouveaux artisans, membres du Conseil des métiers d'art du Québec.
- les sauts acrobatiques pour des SkyHawks, l'équipe de parachutistes des Forces armées canadiennes, se terminant par un atterrissage de précision.
- Les bombes, chandelles romaines, mines et autres pièces pyrotechniques de la firme Royal Pyrotechnie illumineront de nouveau le ciel du parc de la Baie, le samedi 30 août – un clin d'œil au 400e anniversaire de la ville de Québec.

Les visiteurs remarqueront sans doute la présence de Chantal Lacroix, porte-parole de l'événement pour une troisième année consécutive. « J'aime le monde et l'ambiance est toujours spéciale », dit-elle. La direction du Festival est d'ailleurs fort heureuse de sa participation. « Elle est notre Gatinoise d'adoption et elle véhicule notre événement avec cœur », déclare M. Grenier.

Stationnement, navette, autobus

Les amateurs de vélos bénéficient cette année d'un stationnement gratuit et sécurisé à proximité de la piste cyclable. Un service de navette gratuit sera offert à partir des cinq secteurs de Gatineau, et les détenteurs d'un bracelet-passeport pourront de nouveau voyager gratuitement sur tous les circuits du réseau régulier de la Société de transport de l'Outaouais. Un stationnement pour véhicules demeure accessible, bien que l'espace soit limité. Les bracelets-passeports sont en vente jusqu'au 28 août. Ils donnent accès à tous les spectacles et animations (sauf les manèges).

Pour plus de renseignements sur le Festival de montgolfières de Gatineau, il suffit de visiter le site Web www.montgolfieresgatineau.com.

VENEZ CÉLÉBRER AVEC NOUS
Bon Fesival

SCORES
Rôtisserie
Côtes levées
Toujours Plus chez Scores !
Scores Gatineau
1000, boul. Maloney Ouest
Réservation
819 243-8080
Scores Hull
28, boul. Mont-Bleu
Réservation et livraison
819 770-8088
503577

Promenade Kia
SEDONA LX

À partir de
0 % Intérêt achat ou location OU 19 995 $*
*Prix au comptant, frais de transport, taxes et immatriculation en sus. Voir Promenade Kia pour détails.
BON FESTIVAL !

500 $ Rabais diplômés*
5 ans de garantie
KIA
KIA MOTORS
Surprenez la route
Tél. : 819 561-6669
www.promenadekia.com
346, boul. Gréber, Gatineau
503580



Le Festival de montgolfières,
un tremplin pour les artistes d'ici



Le Festival de montgolfières de Gatineau a été conçu comme spectacle visuel, mais il est devenu depuis 20 ans l'un des grands événements musicaux annuels, sinon le plus grand, en Outaouais. La plupart des vedettes de l'heure de la chanson québécoise – de Céline Dion aux Cowboys fringants, de Ginette Reno à Robert Charlebois – sont passées par la grande scène du Festival.

Cette année ne fait pas exception avec les prestations, samedi soir 30 août, de Marie-Élaine Thibert et ses invités, dont Jamil, France Maisonneuve et Boom Desjardins, suivie en fin de soirée de Xavier Caféine. Lundi soir, Gregory Charles sera maître de la grande scène. S'y ajoutent Finger Eleven, qui a obtenu le Juno de l'album rock de l'année en 2008, et Dennis DeYoung, anciennement du groupe Styx, les vendredi et dimanche soir.

Ces artistes peuvent attirer au-delà de 50 000 personnes à leurs spectacles en plein air. Ce qu'on oublie parfois, c'est que cette affluence a aussi servi à mieux faire connaître des centaines de chanteurs et musiciens de la région de Gatineau, pour lesquels le festival de montgolfières constitue une vitrine privilégiée. Ce n'est pas un hasard si une vingtaine des plus de 50 artistes présentés à l'édition 2008 sont originaires de l'Outaouais.

« Jusqu'à 1400 artistes – individus et groupes – peuvent nous proposer leurs services à tous les ans, explique Normand Daoust, de C-SHOW Productions, directeur de la programmation au Festival de montgolfières de Gatineau. Mais si je cherche, disons, un groupe de blues, avant même de puiser dans ces candidatures je me demande si j'en ai un de la région. Nous faisons des comparatifs de qualité et si le calibre est semblable, le groupe d'ici est favorisé. Nous voulons aider à la relève locale. »

Certains, tels Xavier Caféine, d'Aylmer, présenteront un spectacle sur la grande scène. Un autre groupe rock de la région, Langue de chemise, aura la chance de jouer sur la même scène que Finger Eleven le vendredi soir, tandis que la jeune Cluny Michel chantera tout juste avant Gregory Charles, le lundi.

Sur la Scène Loto-Québec, le public pourra entendre le phénomène de l'heure au Québec, le groupe jazz The Lost Fingers, qui a déjà vendu plus de 50 000 exemplaires de son premier CD, Lost in the 80s. On verra aussi sur cette scène, entre autres, l'auteure-compositrice-interprète de talent France Maisonneuve. La nouvelle Terrasse le Party Molson Dry fera place à des artistes émergents, dont The Lost Fingers et un autre groupe dont la popularité ne cesse de grandir sur la scène du rock québécois, Duke Squad.

Pour tout savoir sur les spectacles et autres activités au Festival, il suffit de visiter le site www.montgolfieresgatineau.com.

ARTISTES DE LA RÉGION À L'ÉDITION 2008 DU FESTIVAL DE MONTGOLFIÈRES DE GATINEAU

SUR LA GRANDE SCÈNE MOLSON DRY :

CLUNY MICHEL, GAGNANTE DU CONCOURS DE LA RELÈVE CULTURELLE DE GATINEAU

LANGUE DE CHEMISE, GAGNANTS DE GATINEAU PREND LA SCÈNE

XAVIER CAFÉINE (D'AYLMER)

FRANCE MAISONNEUVE (INVITÉE DE MARIE-ÉLAINE THIBERT)

TERRASSE LE PARTY MOLSON DRY :

LES ANARCHITECTES

STREET SOUND RECORDS (PAR DJ MARK, DE LA RÉGION)

BIANCA PITTOORS

EKO!

THE MIXED NUTS

CHAPITEAU FESTI-DANSE :

ÉCOLE DE DANSE GABRIELLE

RENDEZ-VOUS COUNTRY AVEC MARILYNE

ONE OF THESE NIGHTS

SCÈNE LOTO-QUÉBEC :

FRANCE MAISONNEUVE (SPECTACLE SOLO)

PERCUSSIMO

BIG BAND CARAVANE

ATELIER DE DANSE CAROLE BROUARD

ÉCOLE DE DANSE ANICK MCCONNELL

DANIEL COUTU (MAGICIEN)

DÔME MAGIQUE :

CHRIS PILSWORTH

MAQUILLAGE :

SOURISLOUP





FÉLICITATIONS AU FESTIVAL DE MONTGOLFIÈRES POUR CES 20 ANS.

- Conception résidentielle et commerciale
- Décoration
- Coloration
- Dessin de mobiliers

SONIA GRENIER
DESIGNER
INTÉRIEUR

- 15 ANS D'EXPÉRIENCE
- FINALISTES DANS LA CATÉGORIE TRAVAILLEUSE AUTONOME AU GALA DU REFAP 2006

(613) 850-0171
soniagrenierdesigner@sympatico.ca



503581 FOURNISSEUR OFFICIEL DU FESTIVAL DE MONTGOLFIÈRES.



Une dizaine de formes spéciales en 2008, dont Darth Vader

Les envolées : un moment magique !

D'ici quelques jours, les pilotes et équipages de quelque 70 montgolfières commenceront à se pointer. Ils arrivent d'un peu partout – du Québec et de l'Ontario bien sûr, mais aussi de plusieurs États américains (New York, Maine, New Jersey, Floride, Arizona, Texas) et même de la Belgique et de la France. Ce sont, au fond, les véritables vedettes du Festival de montgolfières de Gatineau.

Les gens se massent matin et soir au Parc de la Baie pour assister à l'envolée de leurs ballons multicolores et multiformes qui, une fois dans le ciel, captent les regards de centaines de milliers d'admirateurs aux alentours.

Sans vouloir diminuer l'importance des autres ballons et la vue spectaculaire qu'ils offrent aux décollages, les formes spéciales demeurent le point de mire pour bien des amateurs de montgolfières. Cette année, le festival de Gatineau en présente une dizaine dont le célèbre ballon Darth « Dark » Vader, à l'image du masque que porte le vilain de La guerre des étoiles. Conçu par un Belge, Benoît Lambert, et fabriqué l'an dernier en Angleterre par les ballons Cameron, la montgolfière noire mesure 26 mètres en hauteur s'impose comme figure de proue à la plupart des festivals qui l'accueillent.

Le public pourra aussi admirer les formes spéciale suivantes : Mister Bup la tortue; Dan, le Fou du roi, première montgolfière privée de forme spéciale au Québec; le Petit Pirate; les petites abeilles Lilly et Joey; Oggy, le dragon vert; Pandy le panda, Mr Peanut et la toute nouvelle Lady Bug. Ces montgolfières proviennent de la Belgique, des États-Unis et du Canada. Les envolées se déroulent, quand la météo le permet, entre 17 h 30 et 18 h 30, du vendredi 29 août au lundi 1er septembre, et entre 6 h 30 et 7 h 30, du samedi au lundi. L'envolée du matin sera accompagnée des airs des Cuivres volants du Centre national des Arts (deux trompettes, un cor, un trombone et un tuba).

Un nombre impressionnant d'activités se dérouleront également à l'aire des envolées tout au long de la fin de semaine de la Fête du travail :

Dimanche à 20 h 35, l'illumination nocturne Agropur, les pilotes offrent un spectacle fabuleux en illuminant leur montgolfière sur des rythmes endiablés;

- Journées portes ouvertes : pilotes et équipiers donnent rendez-vous à l'aire des envolées, samedi et dimanche, de 14 h 30 à 16 h. Le public pourra poser toutes les questions possibles sur les montgolfières.

- La compétition d'équipiers Ville de Gatineau : la cinquième édition de cette compétition se déroulera le samedi 30 août à 14 h 30. Les équipiers, chapeautés par leur pilote, doivent assembler la montgolfière le plus rapidement possible.

- Survoler la région en ballon ? Les plus aventureux voudront participer à une envolée. D'en haut, on aperçoit les ballons autour de soi et un panorama unique de la région de Gatineau-Ottawa. C'est une expérience inoubliable. Il est préférable de réserver pour éviter les déceptions!





RICHARD NADEAU,
Député de Gatineau

430, boulevard de l'Hôpital, Bureau 200A
Gatineau, Qc, 819 561-5555
www.richardnadeau.org

503607

SURPLUS D'INVENTAIRE !



Ford Escape 2008 | 2 ou 4 roues motrices

25 au choix

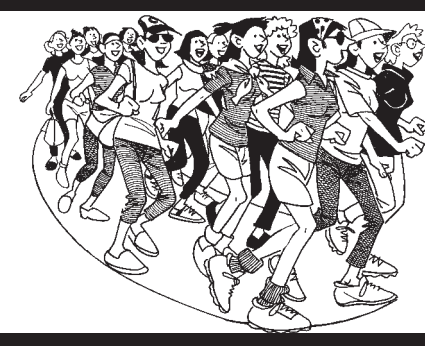


Ford Ranger 2008 | 2 ou 4 roues motrices

32 au choix

Taux d'intérêt à partir de 0%* PLUS ESCOMPTE ADDITIONNEL

« IL FAUT QUE ÇA SORTE !! »



Faites-vite !
Pendant que le choix est à son meilleur !!

MONT-BLEU FORD, C'EST PLUS QU'UN CONCESSIONNAIRE



FORD Mont-Bleu

OUVERT LES SAMEDIS (DEPT. DES VENTES)

N'achetez-pas AVANT de passer chez MONT-BLEU FORD
*(*S.A.C., voir un représentant pour les détails. L'offre est pour une durée limitée.)*

375, boulevard Maloney ouest (Gatineau) 819 669-0111

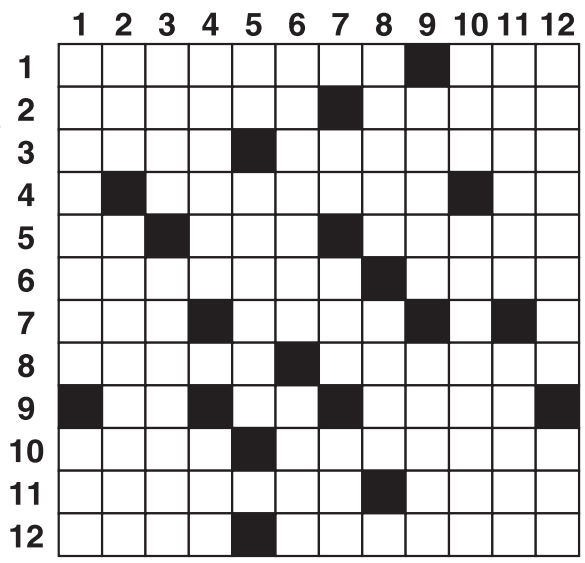
503658

MOTS CROISÉS

www.hannequart.com

HORIZONTALEMENT

1. C'est un rongeur - Il a tendance à répéter.
2. Elle tisse des toiles - Brin terminal très fin d'une canne à pêche.
3. Évoque un coup de sonnette - Abondant.
4. Bateau des Vikings - Préfixe signifiant deux.
5. Le corps humain en contient 206 - L'hégire est celle de l'islam - Galère du roi.
6. Quadrillé - Oiseau australien.
7. N'as pas toujours de trottoirs - Qui a une grosse charpente.
8. Action de sortir de sa torpeur - Des cheveux entrelacés.
9. Symbole chimique - Fin de verbe - Pays.
10. Faire quelque chose - Perpétuel.
11. S'écarter de ce qui est normal - Exister.
12. Grivois - Paquets de billets.



23 août 2008 No 1897

VERTICALEMENT

1. Qui est au-dessous de la moyenne - Il a moins de 20 ans.
2. Petite pomme sucrée - Pas apprivoisés.
3. Rembourse - Reporter au pouvoir.
4. Se déplacer dans un autre pays - Plate-forme flottante.
5. Il est bon conducteur de la chaleur - Cercle pigmenté.
6. Bassets - Indubitable.
7. D'accord! - Le soleil s'y lève - Mise en ordre.
8. Fait partie du gréement d'un bateau - Est formée dans le foie.
9. Encaustiquée - Disposition des lieux.
10. Exprime la douleur - Drôles.
11. Monnaie russe - Mesure un tas de bois.
12. Inquiète - Article.

■ SOLUTION AU PROCHAIN NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	S	A	I	N	T	H	U	B	E	R	T	■
2	A	M	O	U	R	■	N	I	C	O	I	S
3	B	I	N	I	O	U	■	P	A	C	T	E
4	O	B	■	T	I	R	E	■	R	H	I	N
5	T	E	R	■	K	A	R	A	T	E	■	T
6	D	■	E	M	A	N	E	R	■	R	A	I
7	E	L	F	E	■	I	S	I	S	■	N	■
8	V	E	R	R	O	U	■	A	T	O	N	E
9	E	V	E	■	G	M	T	■	A	T	O	N
10	N	E	N	N	I	■	R	A	G	E	N	T
11	U	N	E	■	V	I	O	L	E	N	C	E
12	S	T	R	I	E	■	P	E	S	T	E	R

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

MOT MYSTERE

GRAMMAIRE - Un mot de 8 lettres

G	M	U	H	S	E	T	C	E	R	I	D	N	I	R
S	I	M	R	O	H	I	S	P	A	N	I	S	M	E
E	E	A	E	I	P	E	O	C	P	C	O	M	M	E
I	S	I	T	X	D	A	T	I	F	L	C	N	O	L
H	I	N	E	S	P	I	L	L	E	U	E	O	E	T
C	C	T	H	R	V	L	N	C	N	P	O	U	R	D
E	N	N	T	E	L	L	I	D	E	C	Q	E	R	D
L	I	E	I	V	O	S	E	C	I	U	U	S	U	S
F	N	M	P	N	M	R	E	I	A	C	I	E	S	E
E	I	G	E	E	G	T	S	L	L	T	A	M	V	T
R	M	U	I	A	N	N	P	A	O	P	I	T	O	U
T	E	A	T	O	I	D	C	A	R	N	E	F	I	A
U	F	I	T	A	L	B	A	E	S	M	O	N	L	F
E	F	R	E	G	L	E	S	N	P	S	C	R	A	C
N	E	A	N	M	O	I	N	S	T	R	E	M	A	F

ABLATIF
ACCORD
ACTIVE
AINSI
APRES
AUGMENT
AUQUEL
CEDILLE
CET
CLAC
COMME
CRAC
DATIF
DES
ELLIPSE
ENVERS
EPITHETE
ERGATIF
EXPLICATIF
FAUTE
FEMININ
HISPANISME
HOP
HORMIS
HUM
INCISE
INDICATIF
INDIRECT
LEURS
MAINT
MON
MOT
NEANMOINS
NEUTRE
NON
NOTRE
OUF
PAR
PASSE
PENDANT
POUR
QUI
REFLECHIE
REGLE
SELON
SOI
SOLECISME
SUR
TEMPS
TMESE
TREMA
VOILA
VOS

Solution du dernier problème : CLAIRSEMEE

23 août 2008 No 1892

Votre HOROSCOPE

Le samedi 23 août 2008

capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Prenez les inquiétudes d'un proche avec considération, même si vous croyez qu'elles sont superflues. Le fait qu'une personne ait généralement tendance à dramatiser et à s'alarmer inutilement ne veut pas dire que ce soit forcément encore le cas cette fois-ci. Votre compréhension et votre compassion peuvent faire toute la différence aujourd'hui.

verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Le cycle Lunaire en Taureau tire à sa fin, emmenant avec lui une période d'indécision et d'hésitation. Peu à peu, les choses s'apprêtent à tomber en place et à vous permettre d'y voir plus clair. Vous devriez éviter de prendre une décision précipitée si vous n'avez qu'un aperçu superficiel de la situation. Prenez le temps de réfléchir et de vous renseigner avant de consentir à un arrangement.

poissons *du 20 fév. au 20 mars*

Avec la conjonction Mercure-Vénus en Vierge, face à Uranus en Poissons, une opportunité intéressante peut survenir soudainement, notamment lors d'un voyage ou d'un déplacement. Par extension, les éléments exotiques et toutes choses qui se rapportent à l'étranger peuvent jouer un rôle significatif, voire bénéfique. N'oubliez pas de répondre à votre courrier et à vos appels téléphoniques.

bélier *du 21 mars au 20 avril*

Tandis qu'à partir de votre Signe opposé, la Balance, la planète Mars exerce son influence sur le Bélier, vous pouvez passer facilement de l'idée à l'acte, mais cela ne s'applique pas forcément à toutes les personnes de votre entourage. La patience est de mise à l'endroit de ceux qui hésitent à prendre une initiative; de les brusquer pourrait les faire reculer ou les amener à faire un mauvais choix.

taureau *du 21 avril au 20 mai*

La fin du cycle Lunaire en Taureau vous propose un samedi de découvertes et de surprises. Tout ce qui constitue une nouveauté ou un changement dans vos habitudes semble parfaitement bien indiqué. Il est également possible de sympathiser avec des individus qui sortent de l'ordinaire ou de participer à un projet se démarquant par son caractère original.

gémeaux *du 21 mai au 21 juin*

Voici un samedi qui ne devrait pas vous déplaire, notamment parce que la Lune arrivera dans votre Signe en soirée, vous plaçant sous les feux de la rampe. Si vous saisissez l'occasion de dévoiler vos talents, votre plein potentiel sera reconnu. La seule chose qui pourrait vous empêcher d'acquérir une plus grande notoriété c'est votre crainte de ne pas être à la hauteur.

cancer *du 22 juin au 22 juillet*

Étant donné que l'incertitude et les appréhensions qu'elle suscite constituent le pire, les aspects planétaires vous encouragent à rechercher de l'information. Le soulagement viendra avec les réponses, mais pour cela il faut commencer par poser des questions. Quand vous saurez ce que vous ne savez pas, vous pourrez sagement envisager votre plan d'action.

lion *du 23 juillet au 23 août*

Alors que la Lune termine son séjour en Taureau, vous pourriez constater que certaines personnes désapprouvent certaines de vos décisions et de vos prises de position. Toutefois, vous ne devriez pas permettre à d'éventuelles opinions divergentes de vous faire douter de vos choix. Ne sous-estimez pas votre jugement, même s'il ne fait pas toujours l'unanimité.

vierge *du 24 août au 22 sept.*

La conjonction Mercure-Vénus en Vierge intensifie votre attrait et augmente votre popularité. En termes de défi, il vous faudra probablement choisir entre plusieurs alternatives qui semblent toutes aussi alléchantes les unes que les autres. On pourrait aussi vous confier un rôle plus important au sein d'un groupe auquel vous appartenez. En cette étape anniversaire, c'est le temps de prendre votre place.

balance *du 23 sept. au 23 oct.*

On dit qu'il faut provoquer son destin et non le subir. Et, Mars en Balance vous donne tous les outils nécessaires pour faire une percée significative. Tandis que vos opportunités se trouvent multipliées, vous avez la possibilité de recevoir des nouvelles encourageantes concernant un projet d'affaires. Rien n'est trop beau pour être vrai. De plus, la Lune en Gémeaux peut vous réserver une soirée palpitante.

scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

Tandis que la Lune termine de parcourir votre Signe opposé, prévoyez une journée étourdissante, mais néanmoins stimulante, exaltante et riche en émotions. Votre principal défi sera probablement relié à une surabondance de propositions et de possibilités. Ainsi, vous risquez de ne plus savoir où donner de la tête! Que de décisions à prendre en si peu de temps!

sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Ce samedi s'annonce particulièrement agréable. Les personnes qui vous entourent devraient se montrer souples, conciliantes et aimantes, vous épargnant toutes formes de contrariétés. Ce soir, l'arrivée de la Lune en Gémeaux, votre Signe complémentaire, permettra à vos désirs d'être plus facilement réalisables. Il est également possible de revoir quelqu'un beaucoup plus tôt que vous ne le pensiez.

Votre HOROSCOPE

Le dimanche 24 août 2008

capricorne *du 22 déc. au 20 janv.*

Certes, il est plus facile d'arriver à l'heure quand on a hâte à un évènement que lorsque l'on s'y rend de reculons, mais la ponctualité est un indice de fiabilité qui ne passe jamais inaperçue. Avec aujourd'hui un "carré" Lune-Saturne dans le ciel, il serait mal vu d'arriver en retard quelque part, surtout si cela affecte ceux qui ont la bonne habitude de ne jamais vous faire attendre.

verseau *du 21 janv. au 19 fév.*

Notre volonté déchaînée nous incite parfois à rechercher le bonheur au mauvais endroit. Aujourd'hui, une belle occasion peut survenir comme par enchantement et vous empêcher de faire un choix peu judicieux. Fidèle alliée, la Lune en Gémeaux fait une partie du chemin pour vous offrir un dimanche sans anicroches. Laissez Neptune faire le reste en alimentant votre intuition...

poissons *du 20 fév. au 20 mars*

Tandis que la Lune se trouve en Gémeaux, vous devriez faire attention de ne pas trop parler. D'une part, étant donné qu'il serait malvenu de monopoliser la conversation; mais surtout parce qu'il n'est pas recommandé de divulguer trop de détails, du moins pas à n'importe qui. Ne confiez vos affaires sérieuses qu'aux personnes qui sont réellement dignes de confiance aujourd'hui.

bélier *du 21 mars au 20 avril*

Il n'est pas encore trop tard pour relancer quelqu'un. D'ailleurs, ce n'est qu'en émettant une proposition sans équivoque que vous saurez s'il y a de l'intérêt chez l'autre. Au sextile de votre Signe, cette Lune en Gémeaux semble plutôt sympathique. Vous devriez en profiter pour prendre votre courage à deux mains. En ce dimanche, c'est à vous de tenir les rênes...

taureau *du 21 avril au 20 mai*

Les aspects planétaires vous permettent de faire régner l'harmonie dans des situations ambiguës ou compliquées. Vous êtes la personne la mieux placée pour effectuer un choix raisonnable qui prendra en considération les besoins de chacun. Plus intimement, un lien durable peut se tisser avec quelqu'un que vous rencontrez par le biais d'un loisir ou d'une activité sociale.

gémeaux *du 21 mai au 21 juin*

Voici un dimanche qui sourit à votre vie sociale, et les rencontres stimulantes sont loin d'en être exclues. Il n'est pas de joie qui égale celle de se créer de nouvelles amitiés, et la Lune de passage en Gémeaux pourrait vous permettre de tisser de nouveaux liens durables. Inutile de vous projeter dans l'avenir; prenez le temps de découvrir les autres au jour le jour. Soirée agréable en perspective.

cancer *du 22 juin au 22 juillet*

La crainte de déplaire est un sentiment nuisible qui ne peut contribuer qu'à vous inhiber inutilement. Affirmez-vous fièrement, dans toute votre splendeur, avec vos qualités et vos défauts; c'est ainsi que vous tisserez des liens durables avec des gens qui partagent votre philosophie de vie. Beaux échanges en perspective si vous ne vous repliez pas sur vous-même. Jupiter est en face!

lion *du 23 juillet au 23 août*

Le climat de ce dimanche s'accorde facilement avec votre façon de ressentir les évènements et d'y réagir. Avec la Lune aujourd'hui positionnée au sextile votre Signe, en Gémeaux, les éléments que vous souhaitez associer les uns aux autres devraient s'agencer aisément. Vous ne devriez pas hésiter à demander le maximum; vous risquez même de l'obtenir!

vierge *du 24 août au 22 sept.*

Ce qui est impossible pour autrui ne l'est pas forcément pour vous. Il serait dommage de laisser quelqu'un vous dissuader d'un objectif de longue date. Vos rêves vous appartiennent, et bien que la Lune en Gémeaux, au carré de Saturne en Vierge puisse vous donner l'impression de fonctionner au ralenti, il est libre à vous de les concrétiser. Le temps est votre allié; il suffit de savoir patienter.

balance *du 23 sept. au 23 oct.*

Grand tonnerre, pas de pluie. Les gens qui font le plus de bruit ne sont pas les plus menaçants. Ne vous laissez pas insécuriser inutilement par les propos alarmistes ou enflammés de ceux qui ont un goût pour le drame. Tant que Mars parcourt le Signe de la Balance, il n'y a pas grand-chose à votre épreuve. Faites-vous confiance et chassez toute crainte superflue des gens.

scorpion *du 24 oct. au 22 nov.*

Vous gagneriez à mettre les choses au clair et à éliminer toute forme d'ambiguïté. Bien que la vérité ne soit pas nécessairement facile à exprimer, elle vous épargnera bien des ennuis à plus long terme. Il est bon d'avoir de la considération pour les autres et pour leurs sentiments, mais il ne faudrait pas négliger votre paix d'esprit pour autant.

sagittaire *du 23 nov. au 21 déc.*

Se plaçant au carré de Saturne en Vierge, la Lune aujourd'hui en Gémeaux peut susciter de grandes remises en question. Il serait dommage d'oublier vos motivations quant aux résolutions que vous aviez prises. Si vous pressentez un dérapage, parlez-en à une personne de confiance avant de faire marche arrière. La force de votre volonté peut l'emporter sur la tentation.

SCRABBLE

Par Roger Hachez

PARTIE JOKER **NO 632**

Nous vous invitons à rejouer la partie JOKER en tenant compte de ses particularités (les règlements sont disponibles par la poste). Voir au bas de la chronique.

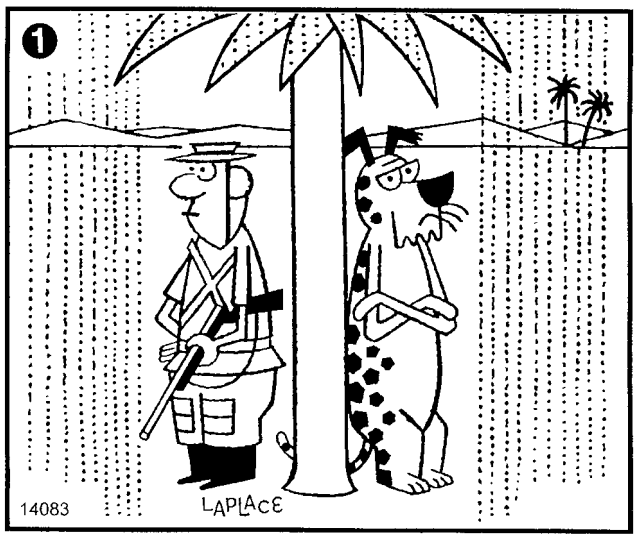
No	TIRAGE	SOLUTION		REF	PTS
1.	?AMJIUE				
2.	?AILRZL	jume(l)a	(1)	H 4	94
3.	?DOWEES	railli(e)z	(2)	10C	88
4.	O+?IDERA	(t)weeds		B 8	37
5.	?ETGAUS	ardoi(s)e		A 2	83
6.	?CIUDEE	gâteus(e)		1A	104
7.	?LITYRE	(d)écideur		C 3	91
8.	?ASTVOV	styler(a)i		13B	86
9.	-?LXEBEO	v(i)votais		E 4	102
10.	BELO+?IA	(i)xe		14E	65
11.	-?FTNUON	jabloi(r)e		4H	84
12.	?HUNEAN	enfûton(s)		O 4	80
13.	?OQMKNA	(c)houanne	(3)	L 2	61
14.	-?UHEPQB	amok(s)		15A	74
15.	BH+?GTMO	pecqu(e)		2J	44
16.	BGMT+?PF	ha(r)o		H12	42
		gâteuse(s)		1A	24
					1159

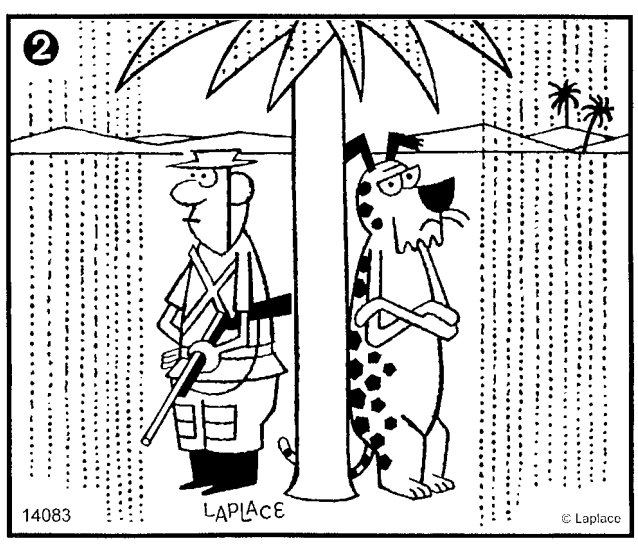
1- JUMELER v. 22 (je jumelle…) Coupler.
2- Prolongements (10) jouables de RAILLIEZ en 10C. - B en 10B - C en 10B – DE en 10A – E en 10B – G en 10B – MO en 10A – MU en 10A – TI en 10A – TO en 10A et VI en 10A.
3- CHOUANNER v. (p. p. inv.) 10. Faire la guerre à la façon des chouans.

Note:
Les personnes intéressées à recevoir les règles détaillées pour rejouer une partie présentée dans cette chronique peuvent les obtenir en écrivant à :
Ruth Lavoie,
LE SOLEIL,
Chronique de Scrabble
410, boulevard Charest Est
Case postale 1547, succ. Terminus,
Québec (Québec) G1K 7J6.
S.V.P. Joindre une enveloppe pré-affranchie et pré-adressée pour le retour.

ÊTES-VOUS **OBSERVATEUR**

Ces deux dessins sont en apparence identiques.
En réalité, il y a entre eux HUIT petites différences.





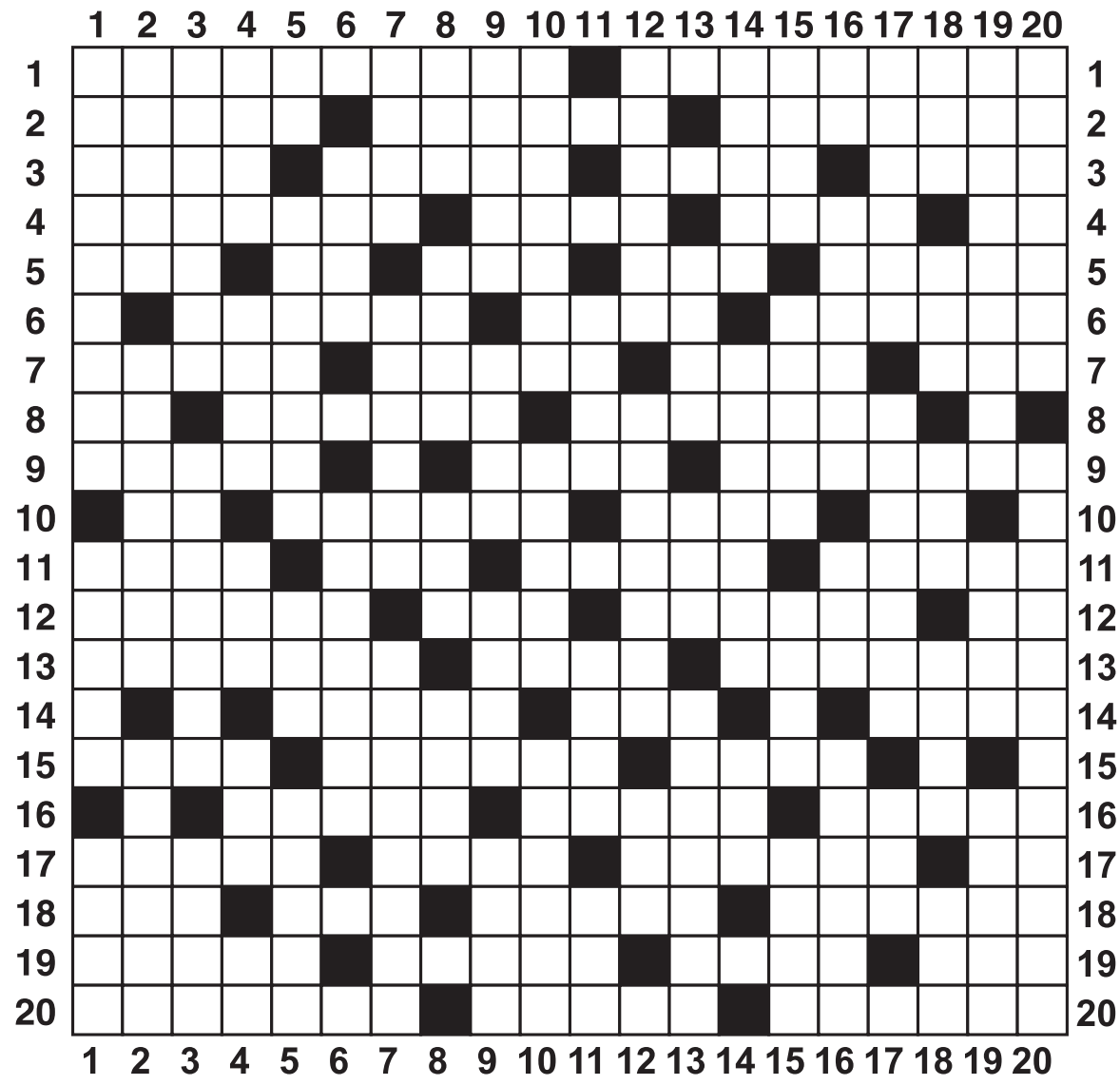
SOLUTION

1 Ruban du chapeau non indiqué. **2** La crosse du fusil est plus longue. **3** Moustache du fauve incomplète. **4** Coude gauche du fauve incomplet. **5** Talon droit du fauve incomplet. **6** Horizon incomplet entre les oreilles du fauve. **7** Une feuille plus longue à gauche du tronc. **8** Pied du petit palmier de gauche plus court.

MOTS CROISÉS

No 324 Par Michel Hannequart www.hannequart.com

23 août 2008



HORIZONTALEMENT

1. Il fut une des vedettes les plus populaires du cinéma français - Amateur de cinéma.
2. Livre d'images - Euphorique - Bruant d'Europe.
3. Arrivé à maturité - Broyer - Équipé - Énergie.
4. Commerce du livre - Dermatose - Répétition d'un son - Soldat américain.
5. Brusque - Notre-Seigneur - Rivière d'Alsace - À poil - Sorte de balcon.
6. Remporté - Variété de prune - Offensé.
7. Choisir - Extrémiste - Moche - Hardi.
8. Sodium - Dans le champagne - Os plat.
9. Touffues - Orienter - Démodé.
10. Thallium - Araignée - Notion - Cours d'eau.
11. Sur le dos des bêtes de somme (pl.) - Actif au Japon - Friandise - Fait des vocalises.
12. Ballotter - Service de 1943 - Pas blessé - Titre abrégé.
13. Elle travaille aux champs - Joint - Bande d'étoffe portée par les magistrats.
14. Partie de la tête - Lombric - Paradis.
15. Pourpre pâle - S'éteindre - Crochet double.
16. Acide sulfurique - Claire - BD nippone.
17. Siège du roi - Délice de vampire - Le Führer - Pouffé.
18. Asa-foetida - Avant les autres - Donner de l'air - Scandaliser.
19. Remorquer un navire - Porter au pouvoir - Sortie d'acteur - Salut romain.
20. Faire macérer une plante aromatique - Écrit pour un autre - Rationnels.

VERTICALEMENT

1. Héros de cinéma - Fonder - Cinéaste français.
2. Escamote - Fractionné - Jouet d'enfant.
3. Jaune orangé - Finales - Il se casse facilement.
4. Porte à rêver - Nouveau-né - Sainte - Agent de Louis XV - Obtenu.
5. Consonnes jumelles - Celle qui n'a pas été invitée - D'avoir - À eux.
6. Réfléchi - Dispersé.
7. Fleuve d'Europe - Sans valeur - Rendre moins aigu.
8. On le pique - Mille-pattes - Île grecque - Couguar.
9. Relatif à l'iléon - Ivan IV - Zigouiller - Pygmée.
10. Désherber - Gaz inerte - Mange.
11. Stupide - Paf - Désert.
12. Dans la bouche - Le Père, le Fils et le Saint-Esprit - Repas léger.
13. Coule au Congo - Terme de judo - Ôtée.
14. Dans le calendrier romain - Passionnée - Napperon.
15. Prénom - Ameublie - Divin taureau - Divisions d'un code.
16. Platine - Braquage - Chez nous - Révolte.
17. Rend hommage - Manie - Parfois abstrait.
18. Atoll - Signifie égal - Point cardinal - Dieu germanique - Chef africain.
19. Dons généreux - Qui navigue sur lest - Borde la mer.
20. Passée rapidement - Rudimentaires.

Solution du dernier numéro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	H	I	M	A	L	A	Y	A	■	S	E	C	R	E	T	■	S	I	D	A
2	A	C	E	R	E	■	O	M	E	T	T	R	E	■	U	V	A	L	E	S
3	B	O	U	M	■	S	L	I	P	■	R	I	C	H	E	■	L	E	S	E
4	I	N	G	E	N	U	E	■	I	S	E	■	H	E	R	S	E	■	S	■
5	T	E	L	■	E	R	■	T	E	T	■	B	E	R	■	E	R	S	E	S
6	A	■	E	G	R	I	S	E	■	A	M	A	S	S	E	R	■	U	R	I
7	C	O	R	N	E	■	U	T	E	R	U	S	■	E	M	P	O	R	T	E
8	L	R	■	O	I	S	E	U	X	■	F	E	E	R	I	E	S	■	S	C
9	E	L	A	N	D	■	D	■	P	A	L	E	T	■	S	T	E	M	■	L
10	■	E	M	■	E	C	O	N	O	M	E	■	E	M	E	T	■	A	M	E
11	P	A	I	R	■	O	I	E	■	U	S	I	T	E	■	E	C	L	O	S
12	I	N	T	E	R	E	S	S	E	R	■	R	E	N	E	■	H	■	Y	■
13	T	S	I	G	A	N	E	■	D	E	J	A	■	U	L	C	E	R	E	S
14	O	■	E	■	R	U	S	S	E	■	O	K	A	■	L	A	P	I	N	E
15	N	A	S	S	E	R	■	P	N	E	U	■	S	V	E	L	T	E	■	C
16	■	S	■	A	■	E	R	E	■	D	R	A	P	E	■	V	E	L	E	R
17	T	S	A	R	S	■	E	T	U	I	■	V	E	R	B	A	L	■	N	E
18	R	I	F	■	U	L	M	■	E	S	T	E	R	■	L	I	S	E	N	T
19	U	S	I	N	E	■	I	G	L	O	O	■	M	U	E	R	■	G	U	E
20	C	E	N	D	R	E	S	■	E	N	T	R	E	■	D	E	V	O	I	R

TOURISME



À l'issue d'un labyrinthe de rues et ruelles riches de boutiques et de façades à l'architecture classique, s'offre la *Plaça del Rei,* un petit paradis urbain où promeneurs et touristes aiment faire halte.

Vibrer dans le dédale barcelonais

ANNE PÉLOUAS
Collaboration spéciale
LE SOLEIL

Cette grande ville d'Espagne qu'est Barcelone a plus d'un tour dans son sac! Elle est certes méditerranéenne dans l'âme, mais c'est sa forte identité catalane qui la singularise de ses consœurs du bord de mer. Ici, on préfère parler anglais plutôt qu'espagnol aux étrangers qui ne connaissent pas la langue du cru... La capitale de la Catalogne a des airs de ressemblance avec Montréal la latine : sa culture est aussi riche qu'excentrique, son passé, flamboyant, et son présent, cosmopolite, fourmillant de vie. Barcelone est une ville qui vibre et, pour la découvrir, rien de mieux que de vous laisser entraîner par la foule qui s'ébat sur une longue plage du front de mer par un torride après-midi d'été, sur le grand boulevard piétonnier de la Rambla à l'heure de l'apéro et jusque tard dans la nuit dans les ruelles sombres des vieux quartiers. Aux matinaux, on promet les plus belles visites culturelles sans attente, avant peut-être d'aller faire la sieste!

Le labyrinthe «gothique»

Ce quartier (*Barri Gòtic*) est idéalement placé pour se loger et il y en a pour tous les goûts, de l'auberge sans étoile à un hôtel-boutique raffiné! Centre historique de la ville, il marque l'intérieur d'une ancienne cité romaine et compte de nombreux monuments de style gothique, dont l'imposante cathédrale Sainte-Eulalie. Son esplanade est splendide et son intérieur ne l'est pas moins.

À l'arrière s'étend le *Call,* petit quartier juif tout en ruelles tortueuses et placettes charmantes, comme la *Plaça del Pi.* Celle de *Sant Jaume,* plus grande, est encombrée de véhicules officiels. Le siège du gouvernement catalan est à deux pas. On se perd de plein gré et à répétition dans ce vieux quartier tout en dédales, pour le seul plaisir de découvrir de jour en jour une nouvelle ruelle coupe-gorge, une boutique qu'on avait manquée, un palais grandiose, une place intérieure (comme la *Plaça del Rei*), un cloître reposant... À la sortie du «labyrinthe», on peut rayonner facilement autour, à pied.

La *Rambla*

Cette avenue bordée de platanes est un quartier à elle seule! Ultrapopulaire, elle est le point de rencontre des Barcelonais en promenade et des touristes en goguette. De la *Plaça Catalunya* jusqu'au monument à la gloire de Christophe Colomb, on arpente dans les deux sens son allée centrale, piétonnière, pour observer les gens qui déambulent, pour s'attarder à un stand de vendeurs de fleurs ou d'oiseaux, lever les yeux sur une façade d'hôtel chic ou manger une crème glacée. Le marché couvert le plus célèbre de la ville, *la Boqueria,* a pignon sur cette rue. Il ne désemplit pas. C'est l'endroit idéal pour s'approvisionner pour le pique-nique.

À l'heure du dîner, attendez votre tour pour vous asseoir au comptoir d'*El Quim.* La carte est incompréhensible et le mieux est de commander ce qui vous plaît dans l'assiette du voisin. Typique garanti!

À la lisière du quartier go-

L'*Eixample*, bastion de Gaudi l'excentrique

ANNE PÉLOUAS
Collaboration spéciale
LE SOLEIL

Bienvenue au royaume d'Antoni Gaudi, qui a fait de ce quartier le domaine privilégié de sa liberté d'expression. De la chic résidence *Casa Batlló* au temple de la *Sagrada Familia,* comble du gigantisme, en passant par l'immeuble *La Pedrera* et le parc Güell, au nord, Gaudi a imprimé sa marque indélébile sur Barcelone. L'architecte incarne le modernisme catalan avec une audace, en construction comme en décoration, mise au service d'un esthétisme toujours «fonctionnel». Même si vous n'aimez pas son style, vous serez à coup sûr subjugués par son esprit créatif. Exubérant dans ses choix (de formes, de coloris ou de matériaux), Gaudi a une fascination pour la nature, le beau bois, les céramiques chatoyantes, comme pour la lumière naturelle.

À la *Casa Batlló*, tout semble sculpté : murs et plafonds en relief, portes, fenêtres, escaliers et mobilier au bois très travaillé. Le grenier est une succession de voûtes et d'arcs menant au toit et à de surprenantes cheminées. De l'autre côté d'une grande avenue, la Pedrera, édifice à logements de cinq étages, est une autre de ses œuvres, aujourd'hui transformée en musée à sa mémoire. Ne manquez pas le toit et les combles (270 arches de brique). Le génie inventif de l'artiste est à son apogée dans cet espace intérieur, conçu comme une vaste chambre isolante (du chaud et du froid) pour les étages inférieurs.

Direction Nord pour la «cité-jardin», conçue par Gaudi et jamais achevée. Le parc Güell abrite un autre musée, mais il faut surtout se balader sur le chemin panoramique qui court au-dessus de balconnières de pierre pour rejoindre une grande terrasse. Elle est bordée d'un surprenant long banc curviligne couvert d'incrustations de morceaux de céramique. Dessous, «la salle aux cent colonnes» (penchées), destinée à accueillir un marché, sert plutôt d'aire de repos, à l'ombre.

La *Sagrada Familia*

Gaudi n'acheva pas non plus la *Sagrada Familia*, temple de la démesure, toujours en chantier, sur lequel il travailla 40 ans et qu'il habita même, pauvre, avant sa mort tragique en 1926, écrasé par un tramway. En construction permanente, le temple à la façade exubérante a 8 clochers achevés sur 12.

On visite le musée-atelier au sous-sol et on grimpe dans l'une des tours pour admirer le paysage et avoir une vue vertigineuse sur l'intérieur de l'église et ses colonnes en forme de troncs d'arbre dont les branches soutiennent les voûtes. Surréaliste!

thique, nos pas nous portent, de ruelles étroites en passages tout droit hérités du Moyen Âge, vers la lumière de l'élégante place *Reial,* avec ses palmiers, ses arcades classiques, ses palais et ses terrasses où il fait bon se reposer tout en admirant la fontaine des Trois grâces et plusieurs réverbères, conçus par le maître du modernisme local, Antoni Gaudi. La *Carrer Ferran* n'est pas loin. Cette voie rectiligne, néoclassique, a aussi conservé de magnifiques réverbères à gaz. Il ne faut pas manquer de transiter, en direction de la place *Sant Jaume,* par le superbe passage *del Credit,* tout en verre et en fer, qui abrite la maison de naissance de Joan Mirò. Pour en finir avec les ruelles sombres, traversez plutôt la *Rambla* et rendez-vous sur l'esplanade du Musée d'art contemporain, un bâtiment d'avant-garde, signé Richard Meier, tout de blanc vêtu.

La Ribera

Au sud-est du centre-ville, ce quartier médiéval jouxte le spacieux parc de la *Ciutadella,* dans l'enfilade duquel trône un curieux Arc de triomphe. Paradis des artisans, la *Ribera* mérite elle aussi qu'on s'y perde au hasard des rues aux maisons pittoresques, passages et boutiques qui comportent souvent deux entrées. Deux lieux prestigieux y valent assurément le détour : le musée Picasso est installé dans cinq palais «communicants» et rassemble l'une des plus importantes collections de l'artiste. À ne pas manquer non plus (en achetant son billet à l'avance : le Palais de la musique catalane, véritable chef-d'œuvre architectural – qui fête ses 100 ans cette année en dévoilant un extérieur entièrement rénové. Règne du délire baroque, tant dans sa décoration intérieure qu'extérieure, il est l'œuvre de *Lluis Domènech i Montaner* et l'emblème du mouvement moderniste espagnol.

La *Barceloneta*

Le quartier portuaire par excellence de Barcelone s'étend en promenades sur le front de mer. Le port de plaisance aux belles terrasses de café voisine de longues plages de sable. On s'y repose entre deux baignades, à moins d'avoir les pieds qui fourmillent. Passé sa façade maritime, ce quartier de pêcheurs, très populaire, se découvre surtout par ces vieux bistrots et ces petits restos pour habitués. À l'heure du dîner, une fois n'est pas coutume, faites comme les travailleurs du coin : mangez un sandwich chaud, debout au comptoir d'une échoppe aux allures de garage, celle de *Can Paixano,* sur la rue des vendeurs d'électronique *Reina Cristina*. Le tout en dégustant un verre de *cava,* mousseux catalan, bien frais!

La colline de Montjuïk

Ex-citadelle dominant la ville en bordure du littoral, cette colline a accueilli l'Exposition universelle de 1929 et fut le centre névralgique des Jeux olympiques de 1992. C'est l'un des plus beaux parcs de Barcelone. On y accède facilement en autobus mais aussi par un téléphérique ou un funiculaire. Sur les hauteurs, au milieu de grands jardins, le bâtiment de la fondation Mirò rend hommage au célèbre peintre et sculpteur. Une véritable anthologie de l'œuvre de Juan Mirò vous attend à l'intérieur. L'imposant Palais national, à deux pas, est enclavé dans la colline, avec le Musée national d'art de la Catalogne. Mille ans d'art catalan à découvrir... en plus d'impressionnantes collections d'art roman et gothique : un trésor inestimable.

VOYAGES SYMONE BROUTY
www.voyagesbrouty.com **1-800-650-0424**

Depuis 15 ans, Voyages Symone Brouty propose des voyages pas comme les autres qui font toute la difference

La Grande Argentine et Patagonie, 22 jrs

Départs 11 oct. au 1er nov. 2008 GARANTI!
Départs 20 février et 10 oct. 2009
Le circuit le plus complet, accompagné par un expert de Montréal, M. Fernand Gil, qui vous fera découvrir les merveilles de l'Argentine : Train du bout du monde, baleines franches, chutes d'Iguazu, etc. **6 nuits à Buenos Aires, 2 nts chez les Incas, entrées et visites.**

Grand tour de l'Inde, 22 jrs

Départ 6 novembre 2008 GARANTI!
Départs 19 fev., 13 mars, 5 nov. 2009
Nous prenon le temps de visiter. **Delhi 3 nts, Jaipur 2 nts, Katmandou 3 nts, Calcutta 3nts, Bombay 3 nts**, suivi de 1 nt dans les autres villes. Inclus : vol Air France, vols intérieurs, tous les repas, visites et entrées, hôtels. **5★** Guides locaux et accompagnateurs francophones.

La Magnifique Égypte Pharaonique, 20 jrs

Départ 2 novembre 2008 GARANTI!
Départs 2009 : 20 fev., 13 mars, 8 nov.,
Nous prenon le temps de visiter, **6 nts au Caire, 4 nts Louxor, 3 nts Sharm El-Sheikh, 2 nts Alexandrie, 3 nts Croisière.** Circuit complet guidé par un de nos meilleurs guides égyptologues. Vol Air France, 3 vols intérieurs, 45 repas, hôtels 5* et croisière de prestige, entrée et visites. Un circuit dans l'ordre chronologique de l'histoire de l'Égypte.

Splendeurs de l'Italie, 18 jrs

Départs 5-12-19 et 25 septembre 2008
Départs 8 mai et 15 mai 2009
Départs 4-11-18 et 25 septembre 2009
MEILLEUR ITINÉRAIRE SUR LE MARCHÉ.
Nous prenons le temps de visiter. Nous couchons à l'intéreur de ces 3 villes : **Venise 3 nts, Florence 3 nts, Rome 4 nts.**
Suivi de Milan Vérone, Sienne, Assise, San Gimignano, Naples, Pompéi, Capri, Côte Amalfitaine, 25 repas Vol Air France visites et entrées incluses. Guides locaux et accompagnateurs francophones.

Ses voyages sont exclusifs à V.S. Brouty en vente uniquement et en direct chez V.S.Brouty.
Permis du Québec.
504149

Voyages traditours
concrétise vos rêves



CIRCUITS COMPLETS ET EXCLUSIFS

Pérou 16 jours	12 nov., 25 mars et 8 avril 2009
Thaïlande 16 jours	28 nov, 14 jan. et 3 fév. 2009
Ouest américain et Las Vegas	24 sept.
Chine 20 jours	18 avril 2009
Inde : Rajasthan et Gujarat 22 jours	3 fév. 2009
Pérou 25 jours	3 nov., 23 mars 2009
Guatemala, Honduras, Belize	4 fév. 2009
Vietnam et Camboge	18 nov. (prix spécial), 15 janv. et 10 fév. 2009
Argentine, Uruguay, Brésil, Chili	23 nov., 11 janv. et 1er mars 2009
Costa Rica	19 nov., 10 janv. et 7 fév. 2009
N. Zélande, Australie incluant extension îles Fidji 29 jours	**Prix spécial** 12 janv. 2009
Mexique	**Prix spécial** 22 janv., 9 fév. 2009
Tunisie	22 avril 2009
Afrique du Sud	28 fév., 21 mars 2009 (prix spécial)
Égypte	11 mars 2009
Rép. Tchèque, Pologne, Hongrie, Autriche	21 sept., 11 mai 2009
Croatie, Monténégro	5 mai 2009 (prix spécial)
Russie : bateau 4*	mai 2009
Italie	28 sept., 15 mai 2009 (prix spécial)
Grèce	22 sept., 21 mai 2009
Namibie 17 jours	14 oct.
Turquie	17 avril et 1er mai 2009



AU COEUR DES TRADITIONS

Permis du Québec
En vente uniquement et en direct chez
Voyages Traditours
1 888-907-7712
Programmes et diaporamas au : **www.traditours.com**
501748

SÉJOURS • VACANCES • DÉTENTE

OUTAOUAIS

LE VICEROY - AUBERGE & SPA ★★★

Médaillée Nationale Argent des Grands Prix du Tourisme 2006. Nombreux forfaits : Spa, Romantique, séminaires de travail. Forfait **Coup de Coeur** : 1 nuitée en ch. supérieure, 1/2 mousseux et grignotines à l'arrivée, souper gourmet 5 services, petit déjeuner **99 $ p.p. en occ. double**. Forfait **Spa Éclat 4 Saisons** : 1 nuitée en ch. supérieure, 2 heures de soin (exfoliation & massage détente), souper gourmet 5 services, petit déjeuner **185 $ p.p. en occ. double**. Tarifs taxes et services en sus. **Plage privée et Golf sur site**. Évadez-vous ! **Renseignements et informations au 1 888 882 6666 / 1 819 428 2827 www.aubergeviceroy.com**

QUÉBEC

L'HÔTEL MANOIR DE LA TOUR ★★★

Forfait « Le Louvre à Québec » à 89$/pers. en occ. double. Situé sur la magnifique Grande Allée, en plein coeur de la merveilleuse ville de Québec. Information : 418 525-6276 1 866 625-6276 www.quebec-manoir.ca

LAURENTIDES

CHALETS ST-GUILLAUME ★★★

Saint-Donat. Chalets et condos, directement au bord de l'eau, cuisine équipée, véranda, salon, foyer, tél., TV, satellite, DVD, bain tourbillon dans la salle de bain, BBQ à gaz et endroit pour feu de camp. Plage, baignade, pêche, pédalos et chaloupes gratuit. À 15 min. du village St-Donat pour activités, restaurants etc. Golf et parc Mt-Tremblant à prox. Location semaine ou fin de semaine. Dépliants : 819-424-5376. www.st-guillaume.com

AUBERGE LA CARAVELLE STE-AGATHE ★★★

SPÉCIAL D'AUTOMNE : confort douillet et gastronomie, venez vous faire gâter. Ch. supérieure avec bain thérapeutique ou avec foyer, suites thématiques, salle de massage, spa extérieur et salle de jeux. Forfait coucher, déjeuner, souper à la chandelle à partir de 85 $ p.p. occ. dbl. en fin de semaine. Spécial de fin de semaine, 2e nuit à 1/2 prix. Spécial de semaine, 3e nuit gratuite. Spéciaux sur semaine pour petits groupes. **COMMUNIQUEZ AVEC NOUS. 1 800 661-4272**
www.aubergelacaravelle.com

LAURENTIDES (SUITE)

AUBERGE CHAMPÊTRE - SAINTE-ADÈLE

À 2 pas de toutes vos activités et restos. Demandez nos forfaits : théâtre, croisière, cocooning, familial, golf…et notre promotion 2 nuits. 48 chambres climatisées, choix de tourbillon, mezzanine, studio. À partir de 34 $ ppod incluant déjeuner, passeport-rabais (41 $ avec tourbillon). **1-800-363-2466 www.aubergechampetre.com**

AUBERGE SPA WATEL ★★★

Ste.Agathe : L'Hôtel-spa Watel offre un paysage magnifique. Les chambres et terrasses sont face au Lac des Sables. Les 25 chambres de 3 et 4 étoiles possèdent des bains thérapeutiques et tourb. db., ainsi que foyers et air. clim. Endroit chaleureux reconnu pour sa nourriture exquise et offrant une gamme complète d'activités. **Gratuit :** Accès aux plages, pistes cyclables, piscine ext. chauffée., deux spa ext. et un à l'int, sauna, bain vapeur. Profitez de nos deux salles de massages et esthétiques. À deux pas du théâtre d'été le Patriote. L'hôtel offre des forfaits romantiques avec soins, évasions et escapade. Chambre à partir de 49.00$ p.p. occ db. Déj. complets servis aux tables inclus Inf.**1-800-363-6478 1 819-326-7016 www.watel.ca**

AUBERGE DU LAC À LA LOUTRE ★★★

Petit bijou champêtre niché au coeur des Laurentides -
Une des meilleures tables des Laurentides, Restaurant Le Poirot - Récipiendaire de la Table de Bronze, restauration 2008. L'Auberge du Lac à la Loutre, c'est la découverte d'un lieu privilégié, un domaine privé sur les rives d'un lac d'eau pure et cristalline, permettant d'apprécier le charme bucolique de la nature et de vous offrir un temps d'arrêt pour relaxer et profiter des plaisirs des sens. Spa, sauna, massage et soins corporels. Mariages, réunions et réceptions : Sortez des sentiers battus. Chalet disponible. Sans frais Canada/USA **1-888-568-8737 www.aubergedulacalaloutre.com**

AUBERGE DU VIEUX FOYER - À VAL-DAVID ★★★

Venez retrouver le calme d'une nature généreuse dans un décor champêtre. Que ce soit, pour une baignade dans notre piscine ou notre spa, pour rouler en vélo, pour voguer en pédalo ou encore pour un soin de santé l' Auberge saura comblée vos désirs! Promotion du mois d'août à partir de 235$ pp en occ. dbl comprenant 3 nuits d'hébergement, 3 déjeuners copieux, et 3 soupers table d'hôte gastronomiques. **1-800-567-8327 www.aubergeduvieuxfoyer.com**

LAURENTIDES (SUITE)

AUBERGE DU LAC MORENCY ★★★★

À 50 minutes de Montréal. Site féerique niché au creux des montagnes et sur la berge du Lac Morency. Venez profiter des activités estivales gratuites : plage, pédalos, canots, kayaks, randonnée, piscines intérieures & extérieures, sauna, bain tourbillon, salle d'exercices, tennis, volley-ball & nombreuses autresactivités sur place. Pour vous accueillir… 40 chambres, 3 suites &différents forfaits, condos tout équipés pour **4 à 8** personnes. Semaine & weekend (certaines conditions s'appliquent). Chef Daniel St-Pierre, cuisine du terroir. Repas légers servis près de la piscine tous les jours & Brunch les dimanches. Centre de santé, location vélos et VTT sur place! La détente vous y attend! L'Auberge du lac Morency, tout le charme de l'hospitalité !!! **www.lacmorency.com Res : 1-800-616-5546**

POURVOIRIE ET CAMPING PIMODAN

Situé au 421, chemin Chapleau à Kiamika (région de Mont-Laurier) Location de chalets et de sites de camping en bordure du lac Pimodan. L'endroit idéal pour la chasse, la pêche et des vacances en famille. CIRCUIT DE CANOT CAMPING, LOCATION DE CANOTS, KAYAKS, PÉDALOS, CHALOUPES, SENTIER DE VTT À PROXIMITÉ. **ASSISTEZ À NOTRE TOURNOI DE PÊCHE LE 9 AOÛT 2008.** Spécial petit gibier en septembre : locationde chalets entre 375 $ et 413 $ par semaine (pour 4 personnes) + taxes sur l'hébergement, TPS et TVQ. **Pour réservation : 819 585-3434 - www.campingpimodan-pourvoirie.qc.ca - Courriel : info@campingpimodan-pourvoirie.qc.ca ou pimodan@hotmail.com**

MONTRÉAL

AUBERGE MANOIR DES ALPES ★★★

Avec plus de 25 ans d'existence, nous vous offrons un hôtel de qualité Vous ne pourrez résister à notre charmant établissement de style suisse, situé au coeur de Montréal. Vous y retrouverez une ambiance à l'européenne, un accueil chaleureux et une atmosphère paisible. Toutes nos chambres sont équipées d'un télé couleur avec câble, d'un téléphone, de l'air climatisé ainsi que d'une s. de b. privée (certaines avec bain tourbillon). Le stationnement et le petit déjeuner continental à volonté sont compris. La connection Internet haute vitesse sans-fil est disponible sur demande. Près du métro Berri-UQAM et de la rue Saint-Denis, à 10 minutes de marche du Vieux-Montréal et à 15 minutes du Casino en métro. À partir de 80 $ + taxes. **1 800 465.2929**
www.hotelmanoirdesalpes.qc.ca admin@hotelmanoirdesalpes.qc.ca

Si vous désirez annoncer dans cette rubrique, veuillez communiquer avec France Rochon au 613 562-7708 ou 1 800 267-9555 poste 708
504151

ÉCONOMIE

CONSULTEZ VOS COTES BOURSIÈRES SUR **LAPRESSEAFFAIRES.COM**

$CAN	EURO	S & P/TSX VENTURE	S & P/TSX	DOW JONES	S & P 500	NASDAQ	OR	PÉTROLE
95,37 ¢ US	0,6455 $CAN	1951,63	13 447,29	11 628,06	1292,20	2414,71	821,95 $	114,78 $US
-0,42 ¢	-0,58 ¢	+1,95	-91,93	+197,85	+14,48	+34,33	-12,83 $	-6,39 $US

Un prtit coussin de 1,7 milliard $

Ottawa dégage un surplus en juin

JOHN WARD
LA PRESSE CANADIENNE

Un surplus budgétaire de 1,7 milliard $ engrangé en juin est venu compenser pour les déficits rapportés en avril et en mai, ce qui permet au gouvernement fédéral de terminer le premier trimestre de l'exercice dans le noir.

Grâce à la solide performance de juin, Ottawa complète ce premier trimestre riche d'un surplus budgétaire de 1,2 milliard $, contre 5,6 milliards $ pendant la même période l'an dernier.

Le gouvernement avait précédemment révélé avoir perdu 500 millions $ pendant les deux premiers mois de l'exercice. Il a toutefois renversé la vapeur en juin, avec un surplus de 1,7 milliard $.

Les revenus tirés des impôts ont progressé de 500 millions $ en juin, comparativement au même mois un an plus tôt.

Dans le budget déposé en février, le ministre des Finances, Jim Flaherty, avait prévenu que l'époque des surplus énormes était révolue en raison des réductions des impôts des entreprises et des particuliers.

Il avait alors anticipé un surplus de 2,3 milliards $ pour l'exercice et de 1,3 milliard $ en 2009-2010.

Un bilan cet automne

Le ministère des Finances affirme que, de façon générale, les développements survenus pendant les trois premiers mois de l'exercice 2008-2009 correspondent aux attentes budgétaires.

M. Flaherty a toutefois prévenu, par voie de communiqué hier, qu'il est encore trop tôt pour tirer des conclusions pour la totalité de l'exercice, et que sa mise à jour économique de l'automne fournira un aperçu plus juste.

Il a affirmé que le Canada ne plongera pas dans le rouge cette année, tout en rappelant que «l'économie mondiale commence à ralentir et le Canada n'est pas une île».

Le surplus de juin a été engrangé même si les dépenses fédérales ont bondi de 1,7 milliard $, ou 11,1 % en un an. Cette augmentation est toutefois surtout attribuable aux paiements de péréquation versés aux autres gouvernements.

Le ministère des Finances ajoute que les dépenses seront probablement plus élevées jusqu'au milieu de l'exercice, avant de ralentir un peu.

Croissance revue à la baisse

Les problèmes de l'économie américaine suscitent aussi certaines inquiétudes au nord de la frontière.

Le taux d'inflation a atteint 3,4 % au Canada en juillet, son niveau le plus élevé en cinq ans. Le taux de chômage a reculé à 6,1 % en juillet, mais cela est essentiellement dû aux chômeurs qui ont abandonné leurs recherches.

M. Flaherty a ajouté que les prévisions de croissance ont été revues à la baisse pour cette année.

«On ressent les contrecoups de facteurs économiques mondiaux qui échappent au contrôle de tout gouvernement et de tout individu, a-t-il dit. Si nous prévoyons une croissance économique positive pendant l'exercice, les prévisions de croissance réelle du PIB au Canada, en fonction des prévisions du secteur privé, sont maintenant de 1,1 % en 2008, contre 1,7 % lors des projections budgétaires.»

Il affirme toutefois que le Canada est bien placé pour résister à la tourmente économique mondiale. «Nos assises économiques sont solides», a-t-il dit.

Tigre géant sort ses griffres à Montréal

REYNALDO MARQUEZ
COLLABORATION SPÉCIALE
LA PRESSE

Longtemps présente seulement en région, voilà que la chaîne canadienne Tigre Géant renforce sa présence au Québec, en s'attaquant au marché du commerce de détail de Montréal.

Depuis son siège social d'Ottawa, le détaillant de produits au rabais a complété son plan visant à s'implanter dans les grandes villes du Québec, en ouvrant un premier Tigre Géant à Montréal-Nord, le 16 août dernier. Un second magasin ouvrira ses portes dans l'arrondissement de Saint-Laurent le 30 août, a appris La Presse Affaires.

L'implantation montréalaise de Tigre Géant créera en tout 60 emplois et portera à 47 le nombre de magasins de la bannière au Québec. La société, qui exploite 190 magasins au Canada et compte 6500 employés, offre aux consommateurs d'acheter vêtements et nourriture sous un même toit.

Un tigre à l'affût

Très active dans les régions du Québec depuis 1968, Tigre Géant s'est tournée vers les centres urbains l'an dernier. En 2007 seulement, la compagnie a ajouté les villes de Sherbrooke, Québec et Trois-Rivières à son tableau de chasse.

L'incursion dans la métropole maintenant amorcée, la compagnie dit être résolue à pousser son implantation québécoise un cran plus loin, révèle son porte-parole Dave Thorpe.

«Nous ouvrirons d'autres magasins à Montréal mais aussi dans le reste du Québec, tant que nous le pourrons. Nous restons à l'affût d'occasions pour prendre encore plus d'expansion dans la province», assure-t-il.

La bannière s'active aussi à accentuer sa pénétration dans le reste du Canada. «Nous poursuivons l'ouverture de magasins d'un océan à l'autre, à mesure que nous repérons des emplacements convenables», ajoute M. Thorpe.

Agressif

À ce chapitre, l'offensive québécoise de Tigre Géant s'annonce agressive. L'entreprise est résolue à se mesurer directement à ses plus proches concurrents en sol québécois, dont Wal-Mart, Zellers et Winners.

«Nous sommes prêts à affronter tous les concurrents au Québec y compris les autres détaillants de marchandises à prix d'aubaines, comme nous le faisons déjà dans les 190 communautés où nous sommes présents», explique M. Thorpe.

Les émeutes qui ont eu lieu à Montréal-Nord, le 10 août dernier, durant lesquelles nombre de commerces ont été pillés et incendiés, n'ont rien fait pour refroidir les ardeurs de la société, à la veille de sa rentrée montréalaise. «Nous ne craignons pas pour la sécurité de notre magasin de Montréal-Nord», affirme M. Thorpe.

En tant qu'entreprise privée, Tigre Géant refuse de dévoiler ses revenus annuels. Pas un mot non plus sur les fins détails de sa stratégie expansionniste, mais selon un analyste de la Financière Banque Nationale, qui a requis l'anonymat, celle-ci sera en effet nettement agressive.

«Le Tigre Géant ne craint pas la concurrence et déploiera au Québec la même agressivité qui lui a permis d'affronter avec succès la concurrence en Ontario et dans les provinces de l'Ouest canadien», affirme-t-il.



ARCHIVES leDroit

«Tigre Géant ne craint pas la concurrence et déploiera au Québec la même agressivité qui lui a permis d'affronter avec succès la concurrence en Ontario et dans l'Ouest canadien», affirme le porte-parole de la bannière, Dave Thorpe.

Selon les données désaisonnalisées de Statistique Canada, les ventes au détail annuelles au Québec ont atteint 800 milliards, au 30 juin dernier. «Avec ses sept millions d'habitants, le Québec est la dernière des grandes provinces canadiennes vers laquelle Tigre Géant se tourne», dit-il.

L'Ontario est plus mal en point

Le Québec peut éviter la récession

RUDY LE COURS
LA PRESSE

L'Ontario est entré en récession tandis que le Québec pourra peut-être l'éviter par la peau des dents, selon les prévisions révisées à la baisse du Mouvement Desjardins.

La contraction décevante de 0,8 % au premier trimestre de la «société distincte» amène l'institution de Lévis à ramener de 1,0 % à 0,8 % seulement son expansion pour l'ensemble de l'année. Il s'agirait de sa plus faible performance en six ans.

L'Ontario, ravagé par la crise de l'industrie automobile qui réduit à la fois sa production industrielle et sa balance commerciale, a connu un hiver économique désastreux. La diminution réelle du Produit intérieur brut (PIB) a atteint 1,4 % sur une base annualisée.

Rien n'indique jusqu'ici qu'il se soit ressaisi au printemps. Pire, les données de son marché du travail témoignent d'une grave détérioration. En juin et juillet, l'économie a détruit 42800 emplois, le pire doublé en 15 ans.

Desjardins croit que sa croissance pour toute l'année sera quasi nulle à 0,1 %. «Il semble assez clair maintenant que l'Ontario, contrairement au Québec, ne pourra éviter la récession», écrivent François Dupuis et Yves St-Maurice, économiste en chef et économiste en chef adjoint, dans la présentation de la mise à jour.

Ce qui sauve peut-être le Québec, c'est le départ canon de l'économie en avril avec un bond de 0,9 % du PIB calculé sur une base industrielle.

Ce qui l'aide aussi, c'est sa base industrielle distincte. Ici, peu d'industrie automobile et beaucoup d'aéronautique, un secteur moins touché par le grave ralentissement américain.

Cela dit, Desjardins figure parmi les plus pessimistes en ce qui concerne la performance de l'économie canadienne dans son ensemble, au deuxième trimestre. Le consensus des économistes voit une expansion modeste de 0,6 %, soit le double de la prévision de Desjardins.

«On est un peu à cheval sur la clôture», reconnaît en entrevue M. St-Maurice.

Subtilités décmales

Dans ce jeu de décimale, la moindre variation imprévue des stocks des entreprises peut faire toute la différence. Dans l'évaluation du PIB, les stocks restent la variable la plus difficile à prévoir. Au premier trimestre, c'est leur diminution surprise qui avait confondu les experts et fait reculer l'économie réelle de 0,09 %. Une fois annualisée, elle donnait une contraction de 0,3 %. Une croissance de 0,3 % en chiffre annualisé, fondée sur une avancée réelle de 0,08 % durant le trimestre permettrait à plusieurs d'affirmer que le Canada a évité de justesse une récession technique qui correspond à deux contractions d'affilée.

Si, par contre, la variation de 0,08 % était négative, bien des acteurs des marchés financiers tireraient la conclusion que le Canada serait le premier pays du G-7 à tomber en récession au cours du présent cycle alors que sa santé est loin d'être la plus mauvaise.

Telles sont les limites d'une mesure de l'économie comme le produit intérieur brut réel. Ainsi, les États-Unis ont vu leur PIB avancer de 0,9 % et de 1,9 % au cours des deux premiers trimestres uniquement grâce à l'amélioration de leur déficit commercial fondée sur la faiblesse du billet vert. Pourtant, leur système bancaire, leur marché du travail et le bilan financier de leurs ménages sont beaucoup plus mal en point que les canadiens.



ARCHIVES LeDroit

L'Ontario, ravagé par la crise de l'industrie automobile qui réduit à la fois sa production industrielle et sa balance commerciale, a connu un hiver économique désastreux.

Les profits d'Ontario Power reculent de 21 %

LA PRESSE CANADIENNE

TORONTO — Ontario Power Generation, le producteur d'électricité contrôlé par le gouvernement de l'Ontario, a vu ses profits diminuer de près de 21 % au cours du deuxième trimestre de 2008 par rapport à la période correspondante de l'an dernier, alors que ses revenus ont augmenté légèrement.

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin dernier, OPG a enregistré un bénéfice net de 99 millions $, contre un montant de 125 millions $ obtenu un an plus tôt.

L'entreprise a expliqué, hier, que ses résultats d'exploitation sont restés essentiellement au même niveau que ceux de l'an dernier et que le recul au chapitre de sa rentabilité est attribuable à ses activités dans les marchés des capitaux.

Les revenus d'OPG ont pour leur part été de 1,39 milliard $ au deuxième trimestre de 2008, contre 1,37 milliard $ l'an dernier pour la même période.

Au total, durant la dernière période de trois mois complétée, OPG a produit 25,9 TWh (terawatt-heures) d'électricité, en légère baisse par rapport aux 26,0 TWh produits un an auparavant.

OPG est un producteur d'électricité dont les principales activités visent la production et la vente d'électricité dans la province de l'Ontario et les marchés interconnectés. L'entreprise produit son électricité à partir de 64 centrales hydroélectriques, trois nucléaires et cinq à combustibles fossiles (charbon, mazout et gaz naturel). Le gouvernement de l'Ontario est son unique actionnaire.



Toronto chute de 90 points

Le pétrole perd près de 7 $ US

TORONTO — La Bourse de Toronto a clôturé en baisse, hier, quand les titres des produits de base — et plus particulièrement ceux de l'énergie — ont glissé après deux séances consécutives de gains solides.

Les titres des hydrocarbures ont été particulièrement malmenés, quand le baril de pétrole a perdu tout le terrain gagné la veille.

À Toronto, l'indice S&P/TSX a chuté de 91,93 points à 13 447,29, après avoir profité d'un regain de vie du pétrole pour enregistrer des gains de près de 500 points au cours des deux séances précédentes.

«Tout ça est dû à un petit rebond des prix des produits de base — et ces prix font maintenant l'objet d'une correction importante, a dit l'analyste Julie Bough, de la firme Morgan, Meighen and Associates. On rebondit habituellement après avoir touché le fond — et c'est ce à quoi on assiste.»

La Bourse de Toronto a connu une rare semaine positive, prenant 350,59 points, ou 2,67 pour cent, grâce aux titres miniers et de l'énergie. Il s'agit seulement de sa deuxième semaine positive au cours des neuf dernières.

La Bourse de croissance s'est appréciée de 1,95 point à 1951,63 pendant que le dollar canadien reculait de 0,42 cent US à 95,37 cents US.

Le plongeon du baril de pétrole, combiné à des espoirs de voir la banque d'affaires Lehman Brothers être vendue, a alimenté une poussée des places newyorkaises.

La moyenne Dow Jones a pris 197,85 points à 11 628,06, le Nasdaq 34,33 points à 2414,71 et le S&P 500 14,48 points à 1292,20.

A Toronto, le secteur financier a augmenté de 1,35 pour cent, les investisseurs attendant la semaine prochaine la publication des résultats trimestriels des grandes banques. Le titre de la Banque CIBC (TSX:CM) a pris 95 cents à 59,38 $.

Les investisseurs ont aussi digéré une information voulant que la Korea Development Bank puisse faire une offre pour Lehman Brothers. «Si JPMorgan peut acheter Bear Stearns pour 10 $ US (par action), qui dit (que la banque coréenne) ne peut pas acheter Lehman Brothers à un prix ridiculement bas?» se demande Mme Brough.

Le secteur de l'énergie a glissé de 2,35 %, quand le baril de pétrole a cédé plus que les 5,62 $ engrangés la veille. Il a dégringolé de 6,59 $ US à 114,59 $ US, notamment en raison d'un regain de vie de la devise américaine.

Le titre de Canadian Natural Resources (TSX:CNQ) a augmenté de 2,90 $ à 86,57 $ mais celui d'EnCana (TSX:ECA) a reculé de 1,84 $ à 75,72 $.

L'once d'or a fondu de 5,50 $ US à 833,50 $ US. Le secteur aurifère a perdu 3 %, le titre de Goldcorp (TSX:G) cédant 1,43 $ à 35,08 $.

LA PRESSE CANADIENNE

LA BOURSE EN BREF

NOS ENTREPRISES

Nom	Prix	Var. $	Nom	Prix	Var. $	Nom	Prix	Var. $
ADHEREX TECH.	0,15	0,00	FRASER PAPERS	1,65	0,00	DOMTAR	6,25	+0,15
ALCATEL-LUCENT ADR.	5,85	+0,17	CGI GROUP INC.	11,16	+0,03	ALLEN-VANGUARD	1,30	-0,12
ABITIBIBOWATER CDA	7,01	-0,99	INTL DATACASTING	0,24	-0,005	SEPROTECH SYSTEMS	0,17	0,00
BCE INC.	39,89	-0,01	JDS UNIPHASE	10,60	-0,30	SRX POST HOLDINGS	0,005	0,00
BIOVAIL CORP.	10,79	+0,25	LSI CORP.	7,41	+0,12	TIMMINCO	16,15	+0,91
CORTEX PHARM.	0,98	-0,01	MDS INC.	15,83	+0,10	THERMAL ENERGY INTL	0,26	-0,005
COREL	10,60	-0,90	MARCH NETWORKS	5,07	+0,01	TUNDRA SEMICON.	3,69	+0,12
COGNOS INC.	57,00	-1,00	MOSAID TECH.	15,57	+0,09	WORLD HEART	0,14	0,00
CALIAN TECH. LTD	12,20	-0,03	NORTEL NETWORKS	6,38	-0,04	ZIM CORP.	0,005	-0,0001
DRAGONWAVE INC.	3,80	+0,10	NUVO NETWORK	0,56	0,00	ZARLINK SEMICON.	0,76	-0,01

BOURSE DE TORONTO

TITRES LES PLUS ACTIFS HIER

Nom	Cours	Volume
Sprott Resource J	3,430	10 061 465
Eastern Platinum J	1,580	8 139 348
Lundin Mining Corp	5,260	6 549 596
Yamana Gold Inc J	11,370	5 589 201
iShares Cdn	20,250	4 267 669
Timminco Ltd	16,150	3 794 875
BCE Inc	39,890	3 778 224
Nexen Inc	33,040	3 509 613
Goldcorp Inc.	35,080	3 308 507
Bombardier Cl B	7,650	3 224 669

PLUS FORTES HAUSSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
Central Sun Mng Wt J	+0,005	+100,00
Stingray Copper Wt J	+0,010	+66,67
Medicure Inc J	+0,010	+50,00
Divcom Lightning J	+0,010	+40,00
Garneau Inc.	+0,070	+30,43
Score Media A SV J	+0,150	+27,27
Azure Dunamics J	+0,040	+26,67
Boliden AB Ordinary	+1,420	+25,31
Pinetree Cap Wt J	+0,040	+25,00
Acuity Small Cap Wt	+0,010	+25,00

PLUS FORTES BAISSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
1608557 Ontario Inc.	-0,010	-33,33
GLR Resources A J	-0,035	-30,43
LOREX Technology J	-0,035	-29,17
Connor C&L Fin 2 Wt	-0,015	-27,27
N.A. Palladium Wt	-0,320	-26,23
Treasury Metals J	-0,350	-25,00
Chemokine Theraptc J	-0,020	-23,53
Mawson Ressources J	-0,120	-20,34
Caldwell Part A NV	-0,210	-18,10

BOURSE DE NEW YORK

TITRES LES PLUS ACTIFS HIER

Nom	Cours	Volume
FREDDIE MAC	2.81	202,587,967
Fannie Mae	5.00	139,528,967
Lehman Bro. Hold.	14.41	112,880,262
Washington Mutual	3.83	63,264,756
Citigroup Inc.	18.14	62,411,636
Wachovia Corp	14.36	60,972,404
Ford Motor Comp	4.47	55,755,508
Bank of America	30.21	55,438,605
American Intl Grp	19.87	47,652,303
Wells Fargo & Co.	29.36	44,891,943

PLUS FORTES HAUSSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
Alpharma Inc.	+10.47	+43.55
Lehman Brothers Hold	+5.00	+23.26
Lehman Brothers Hold2	+2.45	+21.40
Lehman Bro Cap Trust V	+2.39	+21.24
Lehman Bro Cap Trsut III	+2.41	+19.97
MGM MIRAGE	+5.52	+19.91
Lehman Bro Cap Trust VI	+2.24	+18.67
Lehman Bro. Holding	+1.63	+18.59
Fannie Mae	+1.78	+18.02
Lehman Bro Holding	+88.31	+16.61

PLUS FORTES BAISSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
Noah Education Hold..	-0.80	-13.60
FREDDIE MAC	-0.35	-11.08
Hartmarx Corporation	-0.26	-10.79
Spectrum Brands, Inc.	-0.18	-10.29
Kookmin Bank	-3.97	-7.02
China Nepstar Drug	-0.43	-6.64
Sovereign Capital Trust V	-1.29	-6.60
Quicksilver Resources	-1.66	-6.42
Continental Res., Inc.	-3.43	-6.37
St. Mary Land & Explo.	-2.82	-6.21

NASDAQ

TITRES LES PLUS ACTIFS HIER

Nom	Cours	Volume
PwrShares Trust S1	47,49	88 466 071
Microsoft	27,84	47 798 071
Intel	23,49	44 897 764
Cisco Systems	24,71	28 146 150
UAL	12,72	22 952 701
Dell Inc.	25,27	18 824 988
Oracle	22,70	17 976 533
Pacific Sunwear Cali	5,80	16 504 703
Level 3 Comm	3,10	15 910 613
Apple	176,79	15 663 100

PLUS FORTES HAUSSES EN %

Nom	Var. $	Var. %
TIAC/InterActiveCorp	+0.89	+23.09
Blue Coat Systems Inc	+3.12	+19.65
China Sunergy Co., Ltd.	+1.79	+18.03
Sport Chalet, Inc.	+0.55	+ 17.19
BancTrust Financial Gr.	+ 1.40	+16.97
Orthovita, Inc.	+0.42	+ 16.41
Hayes Lemmerz Inter.	+0.36	+15.58
Diedrich Coffee	+0.26	+14.13
Caliper Life Sciences	+0.35	+13.36
BMP Sunstone Corp.	+0.80	+13.33

PLUS FORTES BAISSES EN %

Nom	Var, $	Var, %
Pvanex Corporation	-3.36	-32.18
Pacific Sunwear of Cali	-1.98	- 25.45
Perry Ellis International	-5.77	-25.09
Nordson Corporation	-17.03	-23.73
ValueVision Media, Inc.	-0.46	-16.91
Verigy Ltd.	-3.40	-15.53
First M & F Corp	-1.65	-12.66
South Texas Oil Comp	-0.2999	12.60
Temecula Valley Banc	-0.65	-11.46
China BAK Battery	-0.52	-11.40

Sudoku

		4		3				
5						9		
	6				8	3		2
8		5		4		1		6
7				6		8	4	
		3						
			8		2	6	7	
	7	6						
				1				5

23 août 2008

Niveau de difficulté : MOYEN 0950

Solution du dernier sudoku

3	7	6	8	1	4	5	9	2
5	4	8	2	6	9	1	3	7
1	2	9	5	3	7	8	6	4
4	9	7	6	2	1	3	5	8
2	3	1	7	8	5	9	4	6
8	6	5	4	9	3	2	7	1
9	1	4	3	7	8	6	2	5
6	5	3	1	4	2	7	8	9
7	8	2	9	5	6	4	1	3

Par Fabien Savary 0949

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site **www.les-mordus.com** ou écrivez-nous à **info@les-mordus.com**



CARRIÈRES

workopolis.com
LE PLUS GROS SITE D'EMPLOIS AU QUÉBEC

Mécanicien d'équipement lourd

Carburer à la mécanique

Pendant la saison estivale, la chronique *Carrières* vous propose l'exploration de quelques métiers.

GENEVIÈVE ALLARD
collaboration spéciale

De l'expérience, Yves Rainville en a derrière l'uniforme! À titre de mécanicien d'équipements lourds chez Transport Robert, il cumule plus de 30 ans de travail à se salir les mains, mais surtout à diagnostiquer les problèmes mécaniques des monstres de la route. Il est aussi formateur et révèle donc ses trucs à l'équipe de mécaniciens de l'entreprise.

La vie d'Yves se passe beaucoup sur la route. «Les mécaniciens des différents garages de l'entreprise m'appellent parce qu'ils ont un problème mécanique qu'ils n'arrivent pas à régler. Je me déplace partout au Québec, et même en Ontario; je cherche quel est le problème, je pose des diagnostics et… je sauve des vies.» Sauver des vies? Quand on pense qu'un camion mal entretenu peut mettre en danger la vie des conducteurs et des autres utilisateurs de la route, on voit bien le côté salvateur du travail de mécanicien.

Selon Yves, qui dit carburer à la mécanique depuis sa jeunesse, son métier n'est pas sans stress. Souvent, le transporteur exige que le camion soit rapidement remis sur la route. Il lui faut tout vérifier: le moteur, les freins, l'embrayage… Un camion est une machine complexe. «Les véhicules lourds sont aujourd'hui très avancés sur le plan technologique.»

Mécanique et informatique

Le mécanicien aux doigts noircis est de moins en moins une réalité. «Une part de mon travail exige bien sûr que je me salisse, mais on travaille aussi beaucoup avec les ordinateurs», soutient le diplômé en mécanique d'équipements lourds. En effet, à l'intérieur d'un camion, il peut y avoir jusqu'à une dizaine de systèmes informatiques qu'il faut savoir maîtriser. Outre les habiletés en informatique, le mécanicien doit posséder un coffre à outils bien garni et montrer une bonne forme physique. Souvent, il a à lever des pièces lourdes et il doit savoir faire face à toutes les intempéries.

Conseils de pro*

«En mécanique d'équipements lourds, le taux de placement est très bon. Les écoles ne suffisent pas à la demande. Les diplômés sont donc presque assurés de se trouver un emploi à la fin de leurs études. Je suggère fortement à mes élèves de monter leur coffre à outils dès le début de leurs études. Un coffre bien équipé peut valoir jusqu'à 10000$ et il n'est que rarement fourni par l'employeur. Il faut aussi ne pas avoir peur de s'investir. Les véhicules changent à un rythme fou: il faut donc s'adapter. Le travail exige aujourd'hui d'être à l'aise autant avec les ordinateurs que les schémas électriques des véhicules lourds et les logiciels des manufacturiers.»

** Dominic Gill, enseignant à l'École des métiers de l'équipement motorisé de Montréal*

Perspectives professionnelles

La croissance des activités dans le domaine du génie civil et de la voirie ainsi que les besoins de réparation et d'entretien des camions lourds dans les entreprises du secteur du transport routier entraînent une demande de main-d'œuvre de mécaniciens d'équipement lourd. Les nombreux diplômés des différents programmes de formation professionnelle ne semblent d'ailleurs pas éprouver de difficulté à intégrer le marché du travail!

Ce texte est un extrait du *Palmarès des carrières 2008* publié par Septembre éditeur qui diffuse des informations sur les métiers dans son site www.monemploi.com.



ARCHIVES

Avec un ordinateur portable, le mécanicien accède désormais aux logiciels du véhicule et prend connaissance de ses antécédents: un véritable «bilan de santé».

INFIRMIÈRE
(Bilingue)
Poste : temps partiel 15 heures/semaine

Fatiguée des horaires irréguliers et du climat difficile au travail?
Vous cherchez de nouveaux défis?

Nous offrons :
Une équipe de travail dynamique et agréable. Un employeur soucieux de vos intérêts. Un salaire intéressant.

DR. BEAUPRÉ VEIN/VARICES CLINIQUE
Licences Québec et Ontario

Veuillez faire parvenir votre c.v. par courriel à drbeaupreveinclinic@rogers.com ou par courrier à
Clinique de varices
Dr. Beaupré
1335, av. Carling,
Pièce 600,
Ottawa (Ontario) K1Z 8N8
Avant le 30 septembre 2008
www.drbeaupreveinclinic.com

Si vous ne possédez qu'une licence, possibilité d'appliquer pour la deuxième.
504049

Carrières ET PROFESSIONS LeDroit CYBERPRESSE.CA
www.workopolis.com

Voir autres carrières et professions en page 28

LeDroit
CYBERPRESSE.CA

Manoir Marochel Manor

Nous sommes présentement à la recherche d'une personne bilingue, dynamique et responsable pour remplir le poste suivant :

Homme d'entretien / Superviseur

Le candidat idéal possédera de l'expérience en réparations de toute sortes (peinture, plomberie…) et en supervision d'employés. Le poste est permanent à temps plein. Si vous croyez avoir les qualifications nécessaires, venez vous joindre à notre équipe.

Envoyez votre C.V. à **infos@manoirmarochel.ca**
504166

COLLÈGE PRÉUNIVERSITAIRE Nouvelles Frontières

OFFRES D'EMPLOI

Le Collège préuniversitaire Nouvelles Frontières est le seul établissement d'enseignement privé offrant la formation de niveau secondaire et collégial préuniversitaire en Outaouais québécois.

Le collège sollicite des candidatures en vue de combler les postes suivants :

Postes pouvant conduire à une permanence

Conseiller(ère) en orientation (3 jours / semaine)
Date de fin de concours : Le vendredi 29 août 2008 à **16 h 00**

Enseignant(e) en géographie
Enseignant(e) en français
Date de fin de concours : Le mercredi 27 août 2008 à **12 h 00**

Pour la description de ces postes et les modalités pour poser votre candidature, visitez notre site Internet à l'adresse suivante : **www.nouvelles-frontieres.ca**

Veuillez noter que nous communiquerons seulement avec les candidats retenus.
503975





UNIVERSITÉ LEADER
UNIVERSITÉ DE LEADERS

Patrick **Doucet**,
professeur à la Faculté de génie.

Pour m'investir

L'Université de Sherbrooke me propose un milieu de travail exceptionnel pour combler mes désirs de dépassement.

PROFESSEURE OU PROFESSEUR
DIRECTRICE ADJOINTE OU DIRECTEUR ADJOINT
Faculté de médecine et des sciences de la santé
Centre de pédagogie des sciences de la santé (CPSS)

Offre d'emploi nº 00128

Les curriculum vitæ doivent être reçus avant 17 h, le vendredi 3 octobre 2008.

Visitez notre site pour connaître la description complète de ce poste et les modalités pour poser votre candidature.
www.USherbrooke.ca/srh

L'Université de Sherbrooke souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et un programme d'équité en emploi pour les femmes, les membres des minorités visibles et ethniques, les Autochtones et les personnes handicapées.

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE
503268

Gestionnaire d'immeuble

Responsable des activités de gestion d'un parc immobilier de 200 à 250 logements.

Fonctions principales
- Organiser, superviser et contrôler les travaux d'entretien et réparation;
- Assurer la location et la reconduction des baux;
- Percevoir les loyers et assurer le suivi des défauts de paiement;
- Produire des rapports qui rendent compte de la gestion des loyers et coût d'exploitation;
- Accomplir toutes autres tâches connexes à l'emploi.

Salaire et avantages : À discuter

Envoyer votre curriculum vitae par télécopieur au : 819 770-1586

504208

CONSEILLERS EN MAGASIN
Secteur de l'ameublement

Un important manufacturier et détaillant, déjà présent dans plusieurs marchés du Québec, ouvrira bientôt de nouveaux magasins dans la ville de Gatineau et est à la recherche de conseillers d'expérience qui possèdent une attitude professionnelle, une capacité de conseiller et de maîtriser un argumentaire de vente.

Faites parvenir votre curriculum vitae et vos expériences de travail à l'adresse courriel suivante :

info@stmarketing.ca

503919



Le Groupe Lyras, qui dit mieux !

12 bureaux répartis au cœur des Laurentides et de l'Outaouais, plus de 40 000 clients satisfaits, parmi les 10 plus importants courtiers en assurance au Québec

Si vous voulez vous joindre à une équipe dynamique, à un groupe en pleine croissance qui offre une rémunération compétitive, des conditions de travail avantageuses ainsi que de la formation et du perfectionnement sur mesure, nous voulons vous connaître !

NOUS SOMMES EN PLEINE CROISSANCE ! PLUSIEURS NOUVEAUX POSTES SONT DISPONIBLES :

Représentant en Assurance des Particuliers (ventes)

Représentant en Assurance des Particuliers (module)

Représentant en Assurance des Entreprises (ventes)

Représentant en Assurance des Entreprises (module)

Exigences du poste :
- Posséder un minimum de 1 à 2 ans d'expérience au titre de représentant en assurance
- Permis de l'AMF
- Bilinguisme (un atout)
- Aisance avec les outils informatiques

Aptitudes et habiletés :
- Dynamisme et orientation client et/ou ventes
- Gestion des priorités
- Sens de l'urgence et de l'organisation
- Leadership et orientation résultat
- Autonomie

Postulez dès aujourd'hui en ligne au **www.groupelyras.ca** section Carrières où d'autres intéressantes offres d'emploi vous sont aussi offertes

par courriel au **rh@groupelyras.ca**

par télécopieur au **819.326.1328** à l'attention du service des ressources humaines

GROUPE LYRAS
CABINET EN ASSURANCE DE DOMMAGES
CABINET DE SERVICES FINANCIERS

504131

La Pépinière Emery demande un délai pour gérer ses ennuis

CHARLES THÉRIAULT
ctheriault@ledroit.com

Le propriétaire du Centre Jardins et Spas Emery de Gatineau demande un peu plus de temps pour présenter une proposition d'arrangements à ses créanciers.

Le syndic de faillite, Roch Bernier, a révélé hier que l'entreprise a présenté sa demande à la cour le 20 août mais que la cause ne pourra être entendue avant le 3 septembre prochain. Le propriétaire avait jusqu'à hier pour présenter une telle requête.

45 jours

«Il demande une période supplémentaire de 45 jours comme le permet la loi. Nous allons savoir, le 3 septembre, si la requête est accordée ou non», a indiqué M. Bernier.

Fermé depuis la mi-juillet, le magasin du boulevard Maloney s'est placé sous la protection de la Loi sur les faillites et l'insolvabilité, le 25 juillet dernier.

Au moment de la fermeture, l'entreprise aurait accumulé des dettes de plusieurs millions de dollars. Le syndic Roch Bernier avait alors déclaré que le propriétaire de l'entreprise n'avait pas l'intention de déclarer faillite.

Carrières ET PROFESSIONS LeDroit
www.workopolis.com CYBERPRESSE.CA

Élections Canada recherche des agents de renseignements

Le rôle des agents de renseignements consiste à fournir de l'information au grand public sur les dispositions de la *Loi électorale du Canada* et le processus électoral.

Pour remplir les exigences requises pour le poste d'agent de renseignements, vous devez avoir une expérience récente en centre d'appels et de solides habiletés en communications interpersonnelles, ainsi que vous exprimer couramment dans les deux langues officielles.

Vous devez clairement démontrer que vous répondez aux exigences suivantes portant sur l'expérience obligatoire :
- expérience récente et considérable du traitement de demandes par téléphone dans un centre d'appels ou un centre de dépannage;
- expérience du traitement de demandes d'information provenant du grand public et de la recherche de données.

Veuillez accompagner votre curriculum vitæ d'une lettre de présentation faisant la preuve à l'aide d'**exemples valables et détaillés que vous possédez l'expérience obligatoire exigée**. L'omission de fournir ces renseignements entraînera le rejet de votre candidature.

Veuillez faire parvenir votre lettre de présentation et votre curriculum vitæ par courriel à INFO@elections.ca, par la poste à Élections Canada, Recrutement – agents de renseignements, 257, rue Slater, Ottawa (Ontario) K1A 0M6 ou par télécopieur au 1-888-524-1444. Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez composer le 1-800-463-6868.

Vous avez jusqu'au 28 août 2008 à minuit pour soumettre un dossier de candidature.

Élections Canada est un organisme indépendant établi par le Parlement, dont le mandat consiste à conduire des élections générales, des élections partielles et des référendums fédéraux.

Élections Canada

504236

Alltech®
...naturellement

Coordonnateur marketing - Alltech

Depuis 28 ans, Alltech cherche et fournit des solutions nutritives entièrement naturelles afin de favoriser la santé, le rendement et la productivité des animaux.

Le poste sera situé à Alexandria en Ontario
Une connaissance approfondie de la langue française est obligatoire.

Responsabilités :
- Développer et maintenir un plan marketing élaboré pour les régions du Québec et des Maritimes
- Adapter le programme marketing en région aux marchés canadien, américain et mondial
- Travailler en collaboration avec l'équipe des ventes du Québec et des Maritimes ainsi qu'avec l'adjointe administrative concernant les stratégies marketing.
- Mise en application de tous les projets marketing tels que :
  - Adaptation et traduction de matériaux promotionnels.
  - Participer à des salons et organiser des événements
  - Fréquents voyagements impliquant hébergement à l'extérieur
  - Relations de presse
  - Publicité locale
  - Créer et respecter un budget marketing
  - Relations clients
- Contribuer à l'équipe marketing mondiale d'Alltech

Le candidat idéal possèdera :
- Un BAC ou DEC en affaires ou marketing. Des cours en sciences ou en agriculture seraient un atout
- 1 à 3 années d'expérience de travail dans un environnement marketing
- Excellente communication orale et écrite
- Être organisé, motivé, dynamique
- Être bilingue (français et anglais)

Veuillez faire parvenir votre Curriculum Vitäe à l'attention de Nathalie Larocque, Adjointe-administrative à l'adresse courriel suivante: nlarocque@alltech.com
Date limite: **le 2 septembre 2008.**

504134

Bernanke

La crise financière continue de peser sur les É.U.

JACKSON, WYOMING — La crise financière continue de peser sur l'économie des États-Unis, a déclaré hier le président de la Réserve fédérale américaine, Ben Bernanke.

Malgré des améliorations sur certains marchés, «la tempête financière n'est pas tombée et ses effets sur l'économie plus large deviennent apparents sous la forme de l'atténuation de l'activité économique et de la hausse du chômage», a-t-il expliqué lors d'une conférence sur l'économie à Jackson (dans le Wyoming, au nord-ouest des États-Unis).

Vigilance

Il s'est félicité de la récente baisse des cours du pétrole et matières premières, et pense que l'inflation restera modérée en 2008 et 2009. Au-delà, les perspectives restent incertaines, a-t-il dit en soulignant que la banque centrale américaine reste vigilante et agira «si nécessaire» pour contenir l'inflation.

ASSOCIATED PRESS

Une part sociale prélevée neuf ans plus tard

Le Gatinois Louis Grondin a été surpris de voir la Caisse populaire Rideau d'Ottawa lui prélever sa part sociale de 10$ du compte hypothécaire qu'il possède depuis 1999, sans en avoir été avisé. La Caisse aurait oublié de prélever la part sociale d'environ 60 de ses 12 000 membres. La directrice de la gestion des avoirs de l'établissement Andrée Ruelle a indiqué que les employés ont reçu la consigne d'informer les personnes touchées par téléphone ou par lettre. «Une erreur s'est peut-être glissée», signale-t-elle.

LEDROIT

Carrières ET PROFESSIONS
www.workopolis.com
LeDroit CYBERPRESSE.CA

Centre de santé et de services sociaux de Gatineau

www.csssgatineau.qc.ca

Une organisation centrée sur la personne, son mieux-être et sa communauté

Le **Centre de santé et de services sociaux (CSSS) de Gatineau** est une organisation dynamique offrant une gamme complète de services de santé et sociaux à plus de 250 000 personnes à Gatineau ainsi que des services spécialisés et ultra-spécialisés à la population de l'Outaouais et du nord-ouest du Québec. Avec 4 600 employés, 425 médecins, 512 bénévoles, 16 installations, une équipe de direction renouvelée et de nombreux projets, le CSSS de Gatineau compte parmi les plus importants centres au Québec et propose, de par sa taille, sa situation géographique et son rayonnement social, public et médiatique, un milieu de travail et des défis aussi uniques que stimulants.

Chef du Service des installations matérielles

À ce **poste permanent à temps complet** relevant du directeur adjoint des services techniques, services-conseils, vous serez responsable de la gestion des activités de votre service en vue d'assurer un environnement confortable et sécuritaire à l'Hôpital de Gatineau. Plus précisément, vous verrez au maintien de l'intégrité et à l'entretien préventif et correctif des bâtiments, des équipements et des terrains de même qu'au fonctionnement des services liées aux ressources énergétiques, notamment en ce qui concerne le chauffage, la réfrigération et l'approvisionnement en gaz médicaux, en eau et en électricité. Vous devrez également optimiser la gestion des ressources humaines, matérielles, financières et informationnelles sous votre responsabilité.

Vous détenez un DEC en technologie de l'architecture ou de la mécanique du bâtiment ou dans une autre discipline appropriée et cumulez 5 ans d'expérience pertinente, dont 3 dans un domaine relié au poste au sein du réseau de la santé et des services sociaux. **Traitement :** Classe 12

Merci de faire parvenir votre curriculum vitæ, en mentionnant le **titre du poste convoité,** avant le **4 septembre 2008,** à la **Direction des ressources humaines, CSSS de Gatineau, 909, boulevard La Vérendrye Ouest, Gatineau (Québec) J8P 7H2. Télécopieur : 819 595-6041. Courriel : emplois@csssgatineau.qc.ca**

504228

Centre de santé communautaire de l'Estrie

Le Centre de santé communautaire de l'Estrie est présentement à la recherche d'une personne compétente et dynamique pour combler le poste suivant :

Agent(e) de santé communautaire (Temps plein à Cornwall)

Sous l'autorité de la coordination des programmes et en tant que membre d'une équipe multidisciplinaire, l'agent(e) de santé communautaire conçoit, coordonne et actualise des programmes d'organisation communautaire afin de répondre aux besoins du milieu et de promouvoir son développement.

Tâches principales :

- Identifier et analyser les besoins de la communauté de Cornwall et de ses environs.
- Participer au développement, à la mise en application ainsi qu'à l'évaluation des stratégies et des programmes pour s'assurer qu'ils répondent bien aux besoins de la clientèle du Centre.
- Concevoir, en collaboration avec les intervenants du milieu, des programmes d'action communautaire visant à répondre aux besoins immédiats du milieu.
- Favoriser la prise en charge du milieu par lui-même en fournissant les informations et les outils appropriés.
- Créer et maintenir des liens avec différentes ressources dans la communauté afin de développer un partenariat avec chacune d'entre elles.

Exigences :

- Baccalauréat dans le domaine de la santé, des sciences sociales, de l'éducation des adultes ou d'une discipline connexe ou la combinaison d'un diplôme post-secondaire et une expérience approfondie.
- Connaissance approfondie du milieu communautaire ainsi que des réseaux sociaux et gouvernementaux.
- Trois à cinq années d'expérience en santé communautaire.
- Aptitude à travailler au sein d'une équipe multidisciplinaire.
- Excellentes habiletés de communication dans les deux langues officielles (écrites et verbales).
- Habileté en animation et en intervention de groupes.
- Avoir un permis de conduire valide et accès à une voiture.

Veuillez faire parvenir votre demande accompagnée de votre curriculum vitae avant 16h le vendredi 5 septembre 2008.

Mme Lynn Cuillerier, Secrétaire administrative
Centre de santé communautaire de l'Estrie
841, rue Sydney, Cornwall (Ontario) K6H 3J7
Télécopieur: (613) 937-2698
Courriel : l.cuillerier@cscestrie.on.ca

503867

Offre d'emploi | Université du Québec en Outaouais



Archiviste

Secrétariat général (poste régulier)

Numéro de concours : 1017-2
Fin du concours : Le 29 août 2008
Date d'entrée en fonction : dans les meilleurs délais.

Visitez notre site Internet pour connaître la description complète de ce poste et les modalités pour poser votre candidature.

L'Université du Québec en Outaouais souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres des minorités visibles, des minorités ethniques, les autochtones et les personnes handicapées à présenter leur candidature.

L'UQO, ça grandit **uqo.ca**/emplois

503810

Desjardins



CHEZ NOUS, CHACUN A UN RÔLE À JOUER.

OFFREZ-VOUS UNE CARRIÈRE CHEZ DESJARDINS.

Parce que les valeurs de coopération sont à la base même de ce qui nous distingue, Desjardins met tout en œuvre pour que le talent, le travail et les compétences de tout un chacun soient reconnus et mis à contribution.

VOUS RECHERCHEZ UN DÉFI QUE VOUS RELÈVEREZ EN METTANT PLEINEMENT EN VALEUR VOS TALENTS DE GESTIONNAIRE HORS PAIR ? NOUS VOUS OFFRONS UN POSTE TAILLÉ SUR MESURE POUR VOUS.

DIRECTEUR – FINANCEMENT ET PLACEMENT

La Caisse populaire Desjardins d'Aylmer, située à Gatineau, secteur Aylmer, dessert 7500 membres. Son volume d'affaires ets de 300 millions de dollars. Son actif est de 140 millions de dollars dont 112 millions en prêts aux particuliers et 14 millions en prêts aux entreprises. L'épargne totalise 139 millions de dollars (bilan, hors bilan). Son marché se distingue par son fort potentiel en développement des affaires. La Caisse compte 24 employés et évolue dans un contexte syndiqué.

L'ENJEU

Vous aurez le mandat de gérer la croissance et le développement des affaires : le développement hypothécaire est omniprésent dans le secteur d'Aylmer. Vous serez appelé à développer et à maintenir des partenariats d'affaires en fonction des besoins de la Caisse dans une perspective d'équilibre entre la satisfaction des membres, la rentabilité et le niveau de risque. Vous devrez également coacher et mobiliser votre équipe dans une perspective de développement des compétences, d'engagement et de responsabilisation. Par ailleurs, vous assurerez la gestion des activités reliées au recrutement et à la formation des membres de votre équipe. Enfin, vous contribuerez de façon importante à l'application des stratégies d'affaires élaborées par la Caisse et agirez à titre de personne –ressource en cette matière.

LE DÉFI

Vous orienterez, dirigerez, mobiliserez et développerez une équipe formée de 10 employés qui se démarque par ses compétences, principalement dans le financement aux particuliers et dans l'offre de stratégies de placement. De plus, vous assurerez l'encadrement de l'équipe responsable des opérations et transactions assistées, composée de 6 employés dévoués à l'offre des services automatisés, convenance et courant.

LE PROFIL

Titulaire d'un baccalauréat en administration des affaires ou dans un domaine connexe, vous comptez quatre années d'expérience en conseils financiers aux particuliers dont une en gestion ou coaching d'activités de vente de produits et services financiers. La connaissance de la langue anglaise constitue un atout.

Postulez en ligne au desjardins.com/emploi

Concours 0803250
Date limite : 12 septembre 2008

Desjardins
Conjuguer avoirs et êtres

Nous souscrivons au principe de l'équité en matière d'emploi. Seules les personnes sélectionnées seront contactées.

504178

Offre d'emploi

Université du Québec en Outaouais
Centre sportif



Kinésiologue
Centre sportif - UQO
(Poste à temps plein)

Fin du concours : 6 septembre 2008 à 16 h

Visitez notre site Internet pour connaître la description complète de ce poste et les modalités pour poser votre candidature.

L'Université du Québec en Outaouais souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres des minorités visibles, des minorités ethniques, les autochtones et les personnes handicapées à présenter leur candidature.

L'UQO, ça grandit **uqo.ca**/emplois

504154

OFFRE D'EMPLOI

SECRÉTAIRE MÉDICAL(E)

Permanent –37,5 heures/semaine, Gatineau
Salaire et avantages sociaux compétitifs
Expérience minimale de 2 ans en secrétariat médical serait un atout

Lieu de travail : Polyclinique de l'Oreille
120, boul. de l'Hôpital

Principales fonctions du poste :
- Accueil des patients (es);
- Prise de rendez-vous et gestion de l'horaire des médecins;
- Informatisation et traitement des dossiers;
- Effectuer diverses tâches connexes reliées au travail de secrétariat médical.

Exigences reliées à ce poste :
- Détenir un ASP, DEP, AEC ou DEC en gestion de bureau ou expérience pertinente;
- Très bonne connaissance de l'anglais;
- Connaissance de l'informatique;
- Ponctuel (le), professionnel (le), responsable et autonome.

Faire parvenir votre C.V. par télécopieur au 1 418 667-3428 à l'attention de madame Isabelle Lapierre ou par courriel à ilapierre@legroupeforget.com

504237

CÉGEP DE L'OUTAOUAIS

C'EST BIEN + QU'UN CÉGEP... UNE COMMUNAUTÉ

Le Cégep de l'Outaouais accueille, dans ses trois campus et son centre d'études collégiales à Maniwaki, 4 000 étudiants à qui il offre un riche éventail de 5 programmes pré-universitaires et de 21 programmes techniques. Il accueille également près de 2 000 adultes en formation continue et offre un éventail diversifié de programmes de formation crédités ou de formation sur mesure adaptés au marché évolutif du travail. Il est un leader régional en enseignement supérieur et les perspectives de développement de sa clientèle sont prometteuses.



(2) Conseillers(ères) en communication
(1) Technicien(ne) en administration
(1) Spécialiste en moyens et techniques d'enseignement (bibliothécaire, responsable de la bibliothèque)
(2) Techniciens en informatique
(1) Technicien(ne) en loisir
(3) Techniciens(nes) en travaux pratiques
Manoeuvres (banque de candidatures)

Vous pourrez obtenir l'information additionnelle en consultant notre site Internet

Toute personne intéressée par le poste est invitée à présenter sa candidature en faisant parvenir son curriculum vitae accompagnée d'un texte (maximum 2 pages) expliquant son intérêt à occuper un tel poste. Une candidature qui ne respecte pas ces conditions ne sera pas considérée. Les documents demandés doivent être acheminés selon les dates inscrites pour chacun des postes sur le site internet du Cégep.

Direction des ressources humaines
333, boul. Cité des Jeunes
Gatineau (Québec) J8Y 6M4
courriel : dirrh@cegepoutaouais.qc.ca

Seules les personnes retenues dans le cadre du processus de sélection seront contactées.

Le Cégep de l'Outaouais applique un programme d'accès à l'égalité en vertu de la loi sur l'accès à l'égalité en emploi dans des organismes publics, et invite les femmes, les minorités ethniques, les minorités visibles, les Autochtones et les personnes handicapées à déposer leur candidature.

www.cegepoutaouais.qc.ca

504209

Carrières ET PROFESSIONS LeDroit
www.workopolis.com CYBERPRESSE.CA



La table régionale des organismes communautaires autonomes de l'Outaouais

trocao

DIRECTION GÉNÉRALE DE LA TROCAO

Sous la supervision du Conseil d'administration et en étroite collaboration avec ses membres, la personne à la direction générale planifie, organise et supervise l'ensemble des activités de l'organisme et de son personnel. Elle représente l'organisme en mettant l'accent sur sa mission et ses objectifs. Elle crée et entretient des liens de partenariat avec les ressources du milieu en favorisant l'échange, l'information et la participation active auprès des différentes tables de concertation et comités. La direction générale assume la représentation de l'ensemble de ses membres à titre d'interlocuteur auprès des instances afférentes.

Exigences du poste :
- Formation professionnelle et expérience dans le domaine de la gestion (ressources humaines, ressources financières, gestion de projets);
- Connaissances et expertises significatives dans le domaine du développement communautaire autonome;
- Bonne connaissance des enjeux de la transformation du réseau de la santé et des services sociaux;
- Esprit d'analyse critique;
- Sens aigu du leadership;
- Excellentes capacités en communication et en rédaction et maîtrise des outils de gestion informatique

Conditions d'emploi :
- Remplacement d'un an avec possibilité de renouvellement
- Salaire annuel selon la politique salariale en vigueur
- Entrée en fonction à très court terme

Faire parvenir votre Curriculum vitae avec une lettre d'intention avant le lundi 25 août 13 h 00 à :

Comité de sélection
TROCAO
109 rue Wrignt, bureau 410
Gatineau, Qc.
J8X 2G7
Tél. : (819) 568-9986
Télécopieur 819 568-1582
Courriel : info@trocao.org

503932



LE CENTRE HOSPITALIER PIERRE-JANET

Est le seul établissement psychiatrique de l'Outaouais à dispenser à la population de la région, une gamme complète et intégrée de services spécialisés en psychiatrie.

Travailler au CHPJ c'est :
- Évoluer dans un milieu de travail stimulant et humain;
- Participer à des équipes de travail axées sur l'autonomie, le bien-être de la personne souffrante et ce, dans le respect de son intégrité, de ses différences et de ses croyances;
- Bénéficier d'un programme d'orientation;

Avoir accès à :
- de la formation
- un gymnase et une salle de conditionnement;
- un stationnement gratuit;

Autres avantages :
- 4 semaines de vacances annuelles;
- 1 semaine de congés mobiles.

NOUS SOMMES À LA RECHERCHE D'UN(E) :

AGENT(E) DE RELATIONS HUMAINES
PROGRAMME DES ADOLESCENTS
(Quatre (4) jours par semaine - remplacement d'un (1) an)

SOMMAIRE DES RESPONSABILITÉS

Dans le contexte d'équipe interdisciplinaire et dans le cadre du fonctionnement d'un centre hospitalier, intégrant les milieux interne et externe, sous l'autorité hiérarchique et fonctionnelle du directeur clinique, du chef de programme, et sous l'autorité du directeur des services hospitaliers et administratifs, l'agent de relations humaines effectue des évaluations familiales. Il élabore des plans de traitement en concertation avec l'équipe interdisciplinaire et assure le suivi clinique des familles. L'agent de relations humaines est une personne-ressource auprès du personnel du programme et des stagiaires. Il s'acquitte des tâches cléricales liées à ses fonctions.

EXIGENCES
- Diplôme universitaire terminal de 1er cycle en travail social ou en service social;
- Diplôme universitaire de 2e cycle terminal en counselling familial est considéré un atout;
- Diplôme de 2e cycle souhaité;
- Expérience clinique souhaitable en consultation, en évaluation et en thérapie familiale;
- Expérience souhaitable auprès des adolescents;
- Expérience souhaitable en milieu psychiatrique;
- Connaissance du réseau de la santé et des services sociaux;
- Connaissance souhaitable de la langue anglaise.

CONDITIONS DE TRAVAIL

Selon les normes du réseau de la santé et des services sociaux.

Toute personne intéressée est invitée à soumettre sa candidature au plus tard le **5 septembre 2008** au :

Service des ressources humaines, Centre hospitalier Pierre-Janet
20, rue Pharand, Gatineau (Québec), J9A 1K7
Télécopieur : 819 776-8046
Courriel : 07_chpj_ressources_humaines@ssss.gouv.qc.ca

504020

MTY achète les restaurants Tutti Frutti

MONTRÉAL — Le groupe MTY (TSXV: MTY), qui détient plusieurs bannières de restauration rapide, dont Sushi Shop, Tiki-Ming, Veggirama, La Crémière, cultures et Caférama, est sur le point d'acheter la chaîne des restaurants Tutti Frutti spécialisés dans les petits-déjeuners.

Hier, dans un communiqué, MTY a indiqué que sa filiale MTY Tiki Ming Enterprises a signé une entente ayant force obligatoire en vue de l'acquisition de tous les actifs et droits de propriété intellectuelle de Tutti Frutti. Les vendeurs sont les compagnies 9137-6780 Québec inc., Tutti Frutti Déjeuners inc., 9034-7519 Québec inc. et 9176-3557 Québec inc. représentées par Kosta et John Pentefountas. Le montant de la transaction n'a pas été précisé.

Il y a actuellement 28 établissements Tutti Frutti au Québec, plus deux autres qui doivent être ouverts plus tard cette année. Ces restaurants spécialisés dans les petits-déjeuners élaborés se situent dans le segment des restaurants familiaux (compris entre celui des établissements à service rapide et celui des restaurants gastronomiques).

La transaction, sujette au respect de certaines conditions non précisées, devrait être complétée au cours des 30 prochains jours. Il s'agit de la douzième acquisition du groupe MTY réalisée au cours des sept dernières années.

LA PRESSE CANADIENNE

GM mise sur la Russie

ZURICH, SUISSE — Le constructeur automobile General Motors continuera à miser sur la Russie et l'Europe de l'Est pour sa croissance à long terme, afin de compenser le ralentissement de la demande affectant les marchés dans lesquels le géant est déjà établi, et ce, malgré les tensions internationales à propos du conflit entre la Russie et la Géorgie.

Le président de GM Europe, Carl-Peter Forster, a affirmé en entrevue que la croissance actuelle des ventes dans cette région — près de 30 % — pourrait modérer, mais que GM pouvait néanmoins s'attendre à des augmentations annuelles d'au moins 10 à 15 %.

L'année dernière, GM a vendu 523 000 véhicules en Russie, dans l'ancienne Union Soviétique et en Europe de l'Est. Une croissance de 10 à 15 % dans cette région représenterait tout de même plus d'un tiers de la croissance des ventes de GM en Europe de l'Ouest, a indiqué M. Forster.

ASSOCIATED PRESS

Les prix continuent de grimper

La lente marche arrière des prix à la pompe amorcée au milieu du mois dernier n'a pu freiner l'avancée de l'inflation. Et tout paraît indiquer que le pouvoir d'achat des consommateurs va s'effriter d'ici la fin de l'année, même si faire le plein amincissait moins le portefeuille.

L'Indice des prix à la consommation (IPC) a grimpé de 0,3 %, de juin à juillet, poussant le taux annuel d'inflation à 3,4 %, un sommet depuis mars 2003, indiquait hier Statistique Canada.

Le progrès mensuel est toutefois beaucoup plus faible qu'au cours des deux mois précédents qui ont coïncidé avec la flambée du prix de l'essence.

Si on exclut l'essence, le taux d'inflation passe à 2,1 %, en hausse de trois dixièmes sur juin.

Nourriture

Les prix des aliments avancent aussi rapidement. En février, leur gain annuel s'élevait à 0,2 % seulement. Le mois dernier, la cadence était passée à 3,7 %, en dépit de l'arrivée des légumes locaux.

En épicerie, la marche des prix atteint 4,3 % depuis un an, malgré la concurrence des grandes chaînes aux prises avec l'arrivée de Wall Mart. À eux seuls, les produits de boulangerie ont levé de 13,2 %, celui des nouilles, davantage encore. « La preuve que les pâtes font engraisser, l'inflation du moins, c'est leur prix qui a gonflé de 4,2 % en un mois et ballonné de 39,6 % depuis un an », constate Douglas Porter, économiste en chef adjoint chez BMO Marchés des capitaux.

Énergie

La facture de chauffage et d'électricité augmente déjà bien vite, même si c'est seulement dans quelques mois que les ménages en subiront les effets. Leur progression annuelle était contenue à 2,4 % en début d'année. Elle s'est accélérée à 12,3 % le mois dernier grâce surtout à un bond mensuel inusité de 8,8 % du gaz naturel, une source d'énergie très prisée hors Québec.

La facture de transports en commun s'alourdit aussi. Si les compagnies aériennes refilent déjà la cherté du kérosène, c'est en janvier que la plupart des usagers du transports en commun devront débourser davantage au moment de l'ajustement annuel du prix des titres. Leur poussée annuelle atteint déjà 10,1 %.

C'est surtout le prix des voitures, qui pèse lourd dans la composition de l'IPC, même si on n'achète pas de véhicules tous les jours, qui freine la marche de l'IPC. En baisse de 8,9 %, ils n'ont pas connu de pareille décrue depuis 1956. Pour un cinquième mois d'affilée, les ventes de véhicules neufs reculent toutefois.

LA PRESSE

Commission scolaire au Cœur-des-Vallées

POSTE À COMBLER

PERSONNE RESSOURCE SERVICE DE LA GESTION DOCUMENTAIRE

Vous trouverez la nature du travail et les exigences particulières du poste sur notre site Web : www.cscv.qc.ca sous la rubrique offres d'emploi.

Classe d'emplois : Agent ou agente de bureau, classe principale
Statut : Poste régulier temps complet.
Nombre d'heures : 35 heures par semaine (de 8 h à 12 h et de 13 h à 16 h)
Lieux de travail : Centre administratif de la commission scolaire
Traitement : De 19,29 $ et 22,44 $ de l'heure

QUALIFICATIONS REQUISES.
Posséder les qualifications légales appropriées à la classe d'emplois :
- Scolarité
- Scolarité et expérience.
- Être titulaire d'un diplôme d'études professionnelles dans une spécialité appropriée à la classe d'emplois ou être titulaire d'un diplôme de 5e année du secondaire ou être titulaire d'un diplôme ou d'une attestation d'études dont l'équivalence est reconnue par l'autorité compétente, et avoir six (6) années d'expérience pertinente.
- Un DEC en technique de la documentation pourrait être un atout.

Date limite pour poser sa candidature : Le vendredi 29 août 2008 à midi.

Les personnes intéressées doivent envoyer un dossier complet incluant une copie des qualifications requises à :

Mireille Clément
Service des ressources humaines
Commission scolaire au Cœur-des-Vallées
582, rue MacLaren Est, Gatineau (Québec) J8L 2W2
télécopieur : 819 986-9283

Adresse courrier électronique : ressources.humaines@cscv.qc.ca

TOUTE DEMANDE INCOMPLÈTE POURRAIT ÊTRE REJETÉE.

SEULE LA PERSONNE RETENUE AINSI QUE LES PERSONNES DÉTENANT UN POSTE RÉGULIER À LA COMMISSION SCOLAIRE AU COEUR-DES-VALLÉES, RECEVRONT UNE RÉPONSE ÉCRITE.

La Commission scolaire au Cœur-des-Vallées applique un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres de minorités visibles, les membres de minorités ethniques, les autochtones et les personnes handicapées à présenter leur candidature.

504163

"Opportunité d'affaire, bâtissez votre avenir!"

Devenez partenaires avec une entreprise reconnue, fiable et en pleine progression

Livraison locale seulement (rayon maximum 150 km)

Compagnie spécialisée dans la livraison de meubles neufs et équipements électroniques, ayant des succursales à Gatineau, Montréal, Brossard, Laval et Sherbrooke .



Nous offrons :
- Revenu brut variant entre **60,000$** et **75,000$**/année(dépenses payées)
- Plan de location de camion très avantageux avec entretien inclus
- Programme d'aide financière + formation

Vous devez détenir un permis de conduire de classe 3 ou DZ (Ontario)

SVP composez le numéro de téléphone suivant:

1 877 569-9923
ext 100 (laissez message)

DUO LIVRAISON SPÉCIALISÉE
Membre du GROUPE SGL

504083

Commission scolaire au Cœur-des-Vallées

POSTE À COMBLER

DIRECTRICE OU DIRECTEUR DU SERVICE DES RESSOURCES HUMAINES

Sous la responsabilité du directeur général, la personne choisie travaillera en étroite collaboration avec les membres de la direction et sera responsable de l'ensemble des programmes et des activités reliées à la gestion des ressources humaines de la Commission scolaire au Cœur-des-Vallées. La Commission scolaire au Cœur-des-Vallées offre l'enseignement au primaire, au secondaire, aux adultes en éducation générale et professionnelle à plus de 7 000 élèves dans 26 écoles et centres sur le territoire est de l'Outaouais.

Le poste inclut notamment les responsabilités suivantes :
- Exercer un leadership d'influence en matière de ressources humaines.
- S'assurer de l'application des conventions collectives, des relations de travail, des négociations locales et du règlement de griefs.
- Diriger les activités relatives au recrutement, à la formation, à l'évaluation et à l'affectation du personnel.
- S'assurer de l'administration du budget du Service des ressources humaines ainsi que de la gestion des services de la paie et des avantages des employés.

Qualifications minimales :
Diplôme universitaire dans un champ approprié avec 8 années d'expérience pertinente. Une expérience au sein d'une commission scolaire serait souhaitable. Excellente aptitude en communication en français. La personne aura des compétences reconnues en leadership, en organisation, en planification, en relations interpersonnelles et en résolution de conflits.

Entrée en vigueur :
Septembre 2008.

Rémunération : selon les échelles de traitement prévues par le règlement sur les conditions d'emploi des gestionnaires des commissions scolaires pouvant se situer entre 74 307 $ et 99 077 $.

Faire parvenir votre curriculum vitae incluant les copies des qualifications minimales, au plus tard **le vendredi 29 août 2008 à midi** à :

Monsieur Maurice Groulx, directeur général,
Commission scolaire au Cœur-des-Vallées
582, rue MacLaren Est
Gatineau (Québec) J8L 2W2
ou par télécopieur au 819 986-9283
ou par courriel : posteDRH@cscv.qc.ca

Nous tenons à remercier toutes les candidates et tous les candidats, mais nous ne communiquerons qu'avec les personnes dont la candidature sera retenue.

La Commission scolaire au Cœur-des-Vallées applique un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres de minorités visibles, les membres de minorités ethniques, les autochtones et les personnes handicapées à présenter leur candidature.

504152

TRAIT D'UNION OUTAOUAIS Inc.

POSTE D'INTERVENANT-COORDONNATEUR

(Temps complet-permanent)

Trait d'Union Outaouais inc (TUOI) est à la recherche d'un intervenant-coordonnateur ou d'une intervenante-coordonnatrice pour combler un poste à temps complet. TUOI est un organisme communautaire régional qui offre des services aux enfants et adolescents présentant des troubles envahissants du développement, dont l'autisme.

Nature du travail :
Le rôle principal et habituel de la personne salariée de cette classe d'emplois consiste à développer, coordonner et assurer la mise en place de services et programmes répondant aux besoins de la clientèle (personnes et familles), et ce en collaboration avec la personne autiste, sa famille, l'équipe éducative et les autres partenaires.

Exigences :
- Bac en psychoéducation ou autre domaine connexe
- Expérience minimale de 3 ans auprès de la clientèle (autisme ou déficience intellectuelle), du réseau de services et des plans d'intervention individualisés
- Expérience de coordination de services et de supervision de personnel, un atout
- Maîtrise du français et de l'anglais (parlé et écrit)
- Automobile
- Flexibilité horaire (incl. soirées en semaine et week-ends de jour)

Taux horaire : entre 16,89 $ et 22,05 $ (selon expérience/formation)

Svp faire parvenir votre cv par courrier, par courriel ou par télécopieur avant le 15 septembre à :

Jocelyne Sylvestre, Directrice générale
Trait d'Union Outaouais inc.
Adresse: 109, rue Wright, local 004, Gatineau (Québec) J8X 2G7
Télécopieur : 819 595-7099 Courriel : tuoi@bellnet.ca
Site web : www.traitdunionoutaouais.com

N. B. Nous communiquerons seulement avec les candidats retenus. L'entrée en fonction est prévue en octobre 2008.

504136

Coordonnatrice/analyste de politique

L'Alliance des femmes de la francophonie canadienne (AFFC) défend les intérêts des femmes et des jeunes femmes de la francophonie canadienne en situation minoritaire. Elle revendique leurs droits et appuie les actions menant à leur épanouissement et au développement de leurs communautés.

Responsabilités :
- Développer des outils et des stratégies d'action politique et de sensibilisation pour faciliter le démarchage et les revendications politiques au niveau provincial concernant les problématiques reliées aux besoins des personnes aidantes (aidantes et aidants familiaux)
- Assumer un rôle d'aviseur auprès de la coordination nationale du projet et des organismes membres de l'AFFC.

Exigences :
- Diplôme universitaire en droit, en sciences politiques ou en sciences sociales, en communications ou une combinaison acceptable d'études, de formation et d'expérience;
- Cinq (5) ans d'expérience pertinente;
- Bilingue (français/anglais);
- Expérience pertinente des médias et des produits de communications en général;
- Expérience dans la rédaction et la production de documents d'information sous diverses formes;
- Expérience de la conception, de la gestion, de l'exécution et de la mise en œuvre de projets;
- Travailler en étroite collaboration avec la coordonnatrice nationale de l'AFFC.

Aptitudes requises :
- Discrétion et professionnalisme;
- Excellente capacité de s'exprimer de vive voix par écrit, en français;
- Capacité d'analyser des documents et de faire des recommandations;
- Capacité de travailler de façon autonome et de respecter les échéanciers.

Lieu de travail : partout au pays **Date d'entrée en fonction :** le 22 septembre 2008
Rémunération : Honoraires **Durée :** contrat temporaire

Les personnes intéressées à poser leur candidature sont invitées à faire parvenir leur curriculum vitae accompagné d'une lettre de motivation avant le 13 septembre 2008 à l'adresse suivante :

ALLIANCE DES FEMMES DE LA FRANCOPHONIE CANADIENNE

Alliance des femmes de la francophonie Canadienne
a/s de Céline Romanin,
Coordonnatrice nationale de la Phase 3 du projet des aidantes
450 rue Rideau, suite 302, Ottawa (Ontario) K1N 5Z4
Télécopieur : (613) 241 6679 Courriel : dbeausoleil@franco.ca

Nous ne communiquerons qu'avec les personnes qui seront convoquées pour une entrevue.

503893



LE CENTRE HOSPITALIER PIERRE-JANET

Est le seul établissement psychiatrique de l'Outaouais à dispenser à la population de la région, une gamme complète et intégrée de services spécialisés en psychiatrie.

Travailler au CHPJ c'est :

- Évoluer dans un milieu de travail stimulant et humain;
- Participer à des équipes de travail axées sur l'autonomie, le bien-être de la personne souffrante et ce, dans le respect de son intégrité, de ses différences et de ses croyances;
- Bénéficier d'un programme d'orientation;

Avoir accès à :
- de la formation en cours d'emploi;
- un gymnase et une salle de conditionnement;
- un stationnement gratuit;

Autres avantages :
- Jusqu'à 6 semaines de vacances annuelles;
- 1 semaine de congés mobiles;
- Régime d'assurances collectives bonifié.

NOUS SOMMES À LA RECHERCHE D'UN(E) :

CHEF DE PROGRAMME POUR LES PERSONNES ÂGÉES
Poste permanent à temps complet

SOMMAIRE DES RESPONSABILITÉS
En harmonie avec l'énoncé de valeurs, la mission, les objectifs, le code d'éthique, les politiques et les structures du Centre hospitalier Pierre-Janet et tenant compte du mandat régional en santé mentale, le chef de programme assume les responsabilités inhérentes à la planification, l'organisation, la dispensation et le contrôle des activités de gestion du programme pour les personnes âgées. Il est imputable de la gestion des services à dispenser. Il s'assure que la programmation et les normes de qualité établies en étroite collaboration avec le directeur de programme soient bien implantées et donnent les résultats recherchés.

Au plan clinique, il collabore avec le directeur médical du programme des personnes âgées à la planification, la réalisation et l'évaluation des activités du programme. Au plan fonctionnel, il collabore étroitement avec l'ensemble des structures de l'organisation et encore plus spécifiquement avec le réseau adulte. Au plan régional, il collabore à la distribution des services en santé mentale avec l'ensemble des partenaires du réseau. Le chef de programme pour les personnes âgées relève directement du directeur général.

EXIGENCES
- Diplôme universitaire terminal de 1er cycle dans une discipline de la santé ou des services sociaux ou en administration;
- Une maîtrise est considérée un atout;
- Quatre (4) années d'expérience auprès d'une clientèle psychiatrique souhaitable;
- Deux (2) années d'expérience à un poste d'encadrement souhaitable;
- Bonne connaissance du réseau de la santé et des services sociaux.

QUALITÉS PERSONNELLES
- Valorise le travail en équipe
- Leadership d'excellence et de dépassement
- Capacité de prendre des décisions
- Prend à cœur les besoins des personnes âgées et des familles
- Capacité de motiver et de mener par l'exemple
- Bon communicateur
- Ouverture aux changements et instigateur de changements
- Intégrité

CONDITIONS DE TRAVAIL
Selon la politique salariale du personnel d'encadrement du réseau des affaires sociales (classe 15).

Toute personne intéressée est invitée à soumettre sa candidature au plus tard le **8 septembre 2008** au :

Service des ressources humaines, Centre hospitalier Pierre-Janet
20, rue Pharand, Gatineau (Québec), J9A 1K7
Télécopieur : 819 776-8046
Courriel : 07_chpj_ressources_humaines@ssss.gouv.qc.ca

504031

Tempête dans une bouteille d'eau

La Tribune
•LEADER DE L'INFORMATION RÉGIONALE•
cyberpresse.ca

ADJOINT(E) PROMOTION
(Remplacement congé de maternité: 1 an)

Le journal La Tribune, quotidien membre du groupe Gesca, est à la recherche d'une ou d'un adjoint promotion.

Description du poste

Relevant de la directrice de la publicité, vous apporterez un soutien à l'ensemble de l'équipe des ventes et collaborerez à la réalisation des promotions et des activités de marketing.

Principales responsabilités

Assurer la coordination des activités suivantes :

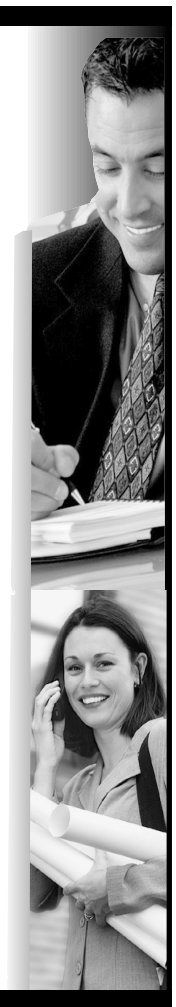
- placement média;
- concours publicitaires et ententes promotionnelles;
- supervision de la production des auto-promos;
- commande des pièces promotionnelles (bannières, affiches, etc.);
- collaboration à la réalisation des activités événementielles (lancements, kiosques, soirées clients);
- suivi et élaboration des documents de présentations publicitaires;
- représentation de La Tribune lors d'activités de relations publiques;
- de plus, vous effectuerez diverses correspondances et procéderez au suivi des budgets.

Exigences

Vous êtes titulaire d'un diplôme universitaire en marketing et cumulez de trois à cinq années d'expérience en coordination d'événements, de campagnes publicitaires et de promotions dans un poste similaire. Vous possédez une excellente grammaire française et vous maîtrisez la suite MS Office. On vous reconnaît pour votre sens de l'organisation, votre gestion des priorités et votre capacité à gérer plusieurs projets à la fois. Vous êtes dynamique, débrouillard et aimez le contact avec la clientèle.

Si ce poste correspond à votre profil, prière de nous faire parvenir votre curriculum vitae avant le 9 septembre 2008, à l'adresse suivante:

La Tribune
à l'attention de Christine Daigneault
1950, rue Roy
Sherbrooke (Québec) J1K 2X8
Télécopieur : (819) 564-5482
Courriel : cdaigne1@latribune.qc.ca



504183

Agence de la santé et des services sociaux de l'Outaouais Québec

Campus santé OUTAOUAIS

L'Agence de la santé et des services sociaux de l'Outaouais (l'Agence) a pour mission première de contribuer à l'amélioration de l'état de santé et de bien-être des résidants de l'Outaouais. Elle assure, avec l'aide de ses ressources et en concertation avec ses partenaires, l'organisation et la gestion d'un système de santé et de services sociaux de qualité qui s'adapte continuellement aux caractéristiques propres à la région. De plus, l'Agence est le maître d'oeuvre de la mise en place, sur son territoire, d'une organisation de services intégrés, via les réseaux locaux de services.

Né d'un consortium de douze grands partenaires du monde de la santé, de l'éducation et du travail, le Campus santé Outaouais favorise le développement de l'autosuffisance régionale du personnel médical ainsi que de la main-d'oeuvre qualifiée en santé et en services sociaux. Grâce à ce réseau de partenaires, le Campus santé Outaouais consolide les formations existantes et développe l'offre de programmes de formations du volet médical et du volet de la main-d'oeuvre médicale.

L'AGENCE EST À LA RECHERCHE DE :

DIRECTEUR ou DIRECTRICE, ÉTUDES MÉDICALES, CAMPUS SANTÉ OUTAOUAIS
VICE-DOYEN ADJOINT OU VICE-DOYENNE ADJOINTE, FACULTÉ DE MÉDECINE, UNIVERSITÉ McGILL
Temps complet permanent

L'Agence de la santé et des services sociaux de l'Outaouais, en collaboration avec la Faculté de Médecine de l'Université McGill, le CSSS de Gatineau et l'Université du Québec en Outaouais, est à la recherche d'un pédagogue dévoué qui désire relever le défi de prendre en charge le développement professionnel du volet médical du Campus santé Outaouais.

Le candidat retenu sera responsable de la conception et de l'implantation des programmes de formation médicale prédoctorale et postdoctorale, et ce, en collaboration avec les divers intervenants. En tant que vice-doyen adjoint ou vice-doyenne adjointe, cette personne travaillera en étroite collaboration avec la vice-doyenne aux études médicales prédoctorales ainsi qu'avec le vice-doyen à la formation médicale postdoctorale.

Le candidat retenu doit être reconnu comme étant un chef de file dans le domaine des études médicales et devra pouvoir consacrer au moins 50 % de son temps de travail à ces fonctions. La personne doit être bilingue et doit posséder les compétences suivantes : faire preuve d'un grand leadership, posséder une bonne connaissance des principes de la pédagogie médicale de base, faire preuve d'une expérience pertinente d'administrateur ou d'administratrice dans le contexte des études médicales et démontrer un intérêt fort à cette nouvelle initiative.

Le candidat intéressé doit être médecin et posséder un permis de pratique au Québec (ou s'engager à l'obtenir). Il doit également détenir un certificat du Collège royal des médecins et chirurgiens du Canada, du Collège des médecins du Québec ou du Collège des médecins de famille du Canada.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae par courrier postal, télécopieur ou adresse courriel, au plus tard le 2 septembre 2008 à 16 h :

Monsieur Stéphane Lance
Adjoint au président-directeur général
Direction générale
Agence de la santé et des services sociaux de l'Outaouais
104, rue Lois, Gatineau (Québec) J8Y 3R7
Télécopieur : 819-770-3891
Courriel : StephaneLance@ssss.gouv.qc.ca
Note : Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

499664

MONTRÉAL – Le mouvement qui vise à bannir l'eau en bouteille des édifices publics fait bouillir les embouteilleurs d'eau du Québec.

Cette semaine, la municipalité de London, en Ontario, a banni la vente d'eau en bouteille dans les édifices municipaux, ce qui comprend les arénas et les centres communautaires. En novembre, la Ville de Toronto étudiera cette idée dans le cadre d'un vaste programme pour réduire la quantité de déchets qui prend le chemin des dépotoirs. Vancouver, Kitchener et Ottawa ont également montré de l'intérêt vis-à-vis d'une telle interdiction.

« On se croirait en ex-URSS, où c'est l'État qui décide de tout ce que les gens vont consommer, de tout ce qu'ils vont manger, a lancé le président de l'Association des embouteilleurs d'eau du Québec (AEEQ), Pierre Gagné, Ça n'a pas de sens. »

Pour sa part, le président et chef de la direction des Eaux Naya, Daniel Cotte, estime que « les municipalités seraient plus avisées de faire des gestes concrets, comme de mettre des contenants de recyclage sur le bord des rues à côté des poubelles, plutôt que de prendre des mesures un peu démagogiques qui n'ont pas d'impact et qui restreignent la liberté de choix des consommateurs. »

Consigner ou bannir ?

Le responsable du dossier de l'environnement à la ville de Montréal, le maire de Saint-Laurent Alan DeSousa, a expliqué que la métropole québécoise préférait l'imposition d'une consigne sur les bouteilles d'eau. M. DeSousa a d'ailleurs officiellement présenté cette demande à l'occasion d'une rencontre de la Commission de l'environnement de l'Assemblée nationale, en février dernier.

« C'est une mesure beaucoup plus puissante que le bannissement de l'eau en bouteille dans quelques bâtiments municipaux, a-t-il fait valoir hier. Une consigne, ça touche toutes les bouteilles vendues, ça incite au recyclage. »

Les embouteilleurs d'eau ne partagent évidemment pas son enthousiasme. Citant une étude de la firme manitobaine Probe Research, M. Cotte a soutenu que les consommateurs se tourneraient vers les jus et les boissons gazeuses, à haute teneur en sucre.

LA PRESSE

Carrières ET PROFESSIONS LeDroit CYBERPRESSE.CA
www.workopolis.com

Voulez-vous travailler pour un des meilleurs employeurs à Ottawa ? Postes permanentes dans un centre d'appels!

Salaire : 29 000 $ à 35 000 $/année

Tout candidat devrait être disponible pour travailler entre 6h00 et 24h00 du lundi au samedi.

Contactez :
megan.horrell@adecco.ca
Téléc : 613.232.6544
adecco.ca

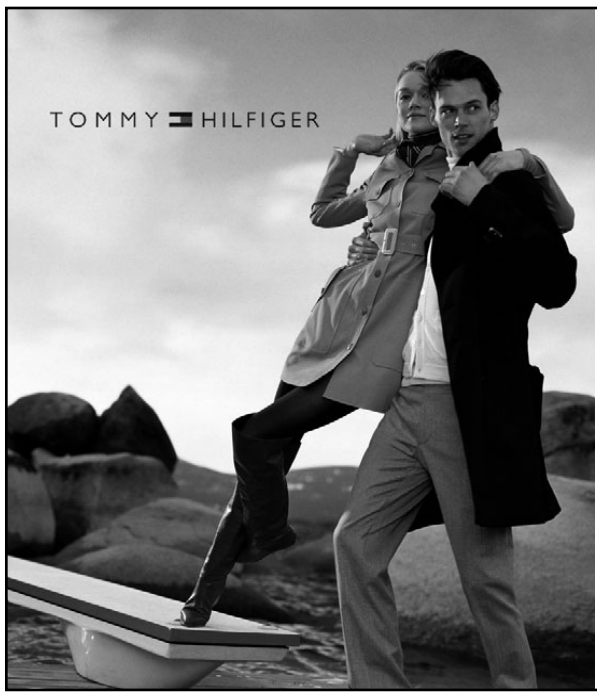
Adecco

503174

Carrières ET PROFESSIONS

www.workopolis.com

LeDroit CYBERPRESSE.CA



TOMMY HILFIGER S'INSTALLE À GATINEAU !

JOIGNEZ-VOUS À L'ÉQUIPE !

Nous sommes à la recherche de gestionnaires pour notre nouvelle boutique entrepôt du boulevard de la Gappe à Gatineau.

GÉRANT(E) DE BOUTIQUE
ASSISTANT(E)S GÉRANT(E)S
RESPONSABLE DES CLEFS

Nous cherchons des gens motivés qui contribueront au succès et au développement de notre entreprise. Si vous êtes dynamique et ambitieux(se), avec de solides aptitudes pour les relations interpersonnelles, une approche axée sur le service à la clientèle et l'envie de participer à une nouvelle aventure, postulez sans tarder !

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitæ par courriel à **gatineau@tommyhilfiger.ca**.

Tommy Hilfiger favorise l'équité en matière d'emploi et jouit d'un succès international et d'une présence croissante au Canada.

504240

Centre de santé et de services sociaux de Papineau

Un milieu à dimension humaine

Notre équipe compte un peu plus de 900 employés et une trentaine de médecins et spécialistes. Des gestionnaires et des chefs accessibles, un contact privilégié avec la clientèle; c'est le cadre de travail que l'on retrouve dans chacune de nos installations: un hôpital, 2 centres d'hébergement et 2 CLSC. Nous avons des installations dans le secteur Est de la Ville de Gatineau et dans le secteur semi-rural de la Petite-Nation. Découvrez le territoire et le CSSS de Papineau, un milieu de vie incomparable et une avenue professionnelle de choix...

Le CSSS de Papineau a reçu le prix AQESSS 2008 dans la catégorie **Initiatives en ressources humaines**.

OFFRES D'EMPLOI

POSSIBILITÉ DE PRIME D'INSTALLATION DE 3 000 $

INFIRMIER(ÈRE) CLINICIEN(NE) EN SANTÉ MENTALE TECHNOLOGISTES MÉDICAUX

INFIRMIER(ÈRE) CLINICIEN(NE) EN SANTÉ MENTALE

Poste vacant à temps complet de jour

Profil recherché :
- Être membre de l'Ordre des Infirmières et Infirmiers du Québec (OIIQ.);
- Posséder un baccalauréat en sciences infirmières;
- Posséder au moins deux (2) ans d'expérience en soins infirmiers psychiatriques dans un établissement;
- Démontrer des connaissances et habiletés à diriger des entrevues thérapeutiques;
- Avoir une bonne connaissance de la langue anglaise parlée et écrite

Installation :
Hôpital de Papineau, Gatineau (secteur Buckingham)

TECHNOLOGISTES MÉDICAUX

*** Travailler dans des locaux nouvellement aménagés et rotation du personnel sur les postes de travail**

Profil recherché :
- Être membre de l'Ordre professionnel des technologistes médicaux du Québec (OPTMQ);
- Diplôme d'études collégiales en techniques d'analyses biomédicales

Installation :
Hôpital de Papineau, Gatineau (secteur Buckingham)

Besoins :
- 1 poste vacant, temps partiel régulier, 7 quarts / quinzaine, de soir;
- 2 postes vacants, temps partiel, 7 quarts / quinzaine, de nuit;
- Remplacement 1 an (congé de maternité), 9 quarts / quinzaine, jours-soirs;
- Remplacement jusqu'en novembre, 9 quarts / quinzaine, jour-nuit

Les conditions de travail et de rémunération sont celles en vigueur dans le réseau de la santé et des services sociaux.

Les personnes intéressées doivent faire parvenir leur curriculum vitae
avant le 3 septembre 2008, 16 h à l'attention de :
Madame Marie-France Larocque, agente en gestion du personnel,
Direction des ressources humaines
133 rue Joseph, Gatineau (Québec), J8L 1G1
Télécopieur : 819 281-8758
Téléphone : 819 986-4115 poste 4052
Téléphone sans frais : 1-866-986-4052
Courriel: 07cssspapineaurecrutement@ssss.gouv.qc.ca

Il est à noter que nous communiquerons uniquement qu'avec les personnes dont les candidatures auront été retenues suite à la présélection.

504164

Municipalité de Mansfield & Pontefract

OFFRE D'EMPLOI

FORT COULONGE

Le développement socio-économique est au coeur de nos préoccupations.

Les municipalités de Fort-Coulonge et Mansfield-et-Pontefract recherchent un chargé de projet pour implanter la démarche Rues principales dans le but de procéder à la réalisation de projets visant la revitalisation de leur municipalité respective. www.fondationruesprincipales.qc.ca

RÔLE
Sous la responsabilité d'un comité de gestion, vous assurerez l'animation et la liaison entre les divers partenaires et vous veillerez à la coordination de l'ensemble des activités relatives à la réalisation des projets de revitalisation retenus.

PROFIL RECHERCHÉ
- Sensible à la revitalisation
- Possédant des talents de rassembleur
- Dynamique, vous transmettez votre passion aux autres
- Doté d'un bon sens de l'analyse
- Reconnu pour votre sens de l'organisation
- Bon communicateur

QUALIFICATIONS OU EXIGENCES
- Détenir un diplôme de premier cycle universitaire dans un domaine connexe aux communications, à l'animation culturelle, ou au développement local
- Excellente maîtrise du français écrit et parlé
- Bonne connaissance de l'anglais
- Connaître le monde municipal et communautaire et avoir de l'expérience en animation de groupe et en gestion de projet
- Capable d'informer par le biais de conférences, de réunions et de rapports écrits, les différents partenaires et les citoyens sur l'évolution du projet

CONDITIONS DE TRAVAIL
Poste temps plein / possibilité contractuelle de 3 ans
35 heures semaine

Si votre profil répond à ces exigences, veuillez faire parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une lettre de motivation avant **le 5 septembre2008** à :

M. Ken Rose, DG
134, rue Principale, C.P. 640
Fort-Coulonge (QUÉBEC) J0X-1V0
Télécopie : (819) 683-3627
k.rose@fortcoulonge.qc.ca

*Seulement les candidats/candidates retenus seront convoqués en entrevue

504155

† CONSEIL DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE LANGUE FRANÇAISE DU CENTRE-EST

Le meilleur conseil qu'on puisse vous donner

POSTES À POURVOIR

Le Conseil des écoles catholiques de langue française du Centre-Est (CECLFCE) est à la recherche de personnes intéressées à se joindre à son équipe pour poursuivre avec passion une vision commune, axée sur la collaboration et sur l'innovation en éducation. Avec près de 18 000 élèves fréquentant ses 38 écoles élémentaires, 9 écoles secondaires et son école pour adultes, le CECLFCE est LE PLUS IMPORTANT RÉSEAU CANADIEN D'ÉCOLES de langue française à l'extérieur du Québec.

Notre MISSION

« Outiller l'élève pour sa réussite scolaire, son épanouissement personnel, sa citoyenneté et son engagement dans la catholicité et la francophonie. »

Diane Doré
Présidente du Conseil

Lise Bourgeois
Directrice de l'éducation et secrétaire-trésorière du Conseil

POSTE EN ENSEIGNEMENT

CENTRE PROFESSIONNEL ET TECHNIQUE MINTO
Dossier 03/08-09
1 poste régulier à 100 % du temps en Technologie de la construction/électricité (TCJ 3C, TCJ 2O)

COMMIS-SECRÉTAIRE - ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE BERNARD-GRANDMAÎTRE
Dossier 04/08-09
1 poste régulier à 50 % du temps, 10 mois (17,5 hres/semaine)

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE DE LA DÉCOUVERTE
Dossier 05/08-09
1 poste à terme à 100 % du temps, 10 mois (35 hres/semaine) jusqu'au 5 avril 2009

SECRÉTAIRES D'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE J.-L.-COUROUX
Dossier 06/08-09
1 poste occasionnel pour une période indéterminée

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE CATHOLIQUE SAINT-GUILLAUME
Dossier 07/08-09
1 poste à terme à 100 % du temps, 10 mois (35 hres/semaine) jusqu'au 23 juin 2009

AGENTE OU AGENT

SERVICE DES IMMOBILISATIONS
Dossier 08/08-09
1 poste régulier à 100 % du temps, 12 mois (35 hres/semaine)

Direction des ressources humaines
4000, rue Labelle,
Ottawa (Ontario)
K1J 1A1
Téléphone :
613-744-2555 ou
sans frais
1-888-230-5131
Téléc. : 613-746-3165
Courriel :
drh@ceclf.edu.on.ca

Pour obtenir tous les détails relatifs aux postes susmentionnés, veuillez consulter le site Internet du CECLFCE au www.ecolecatholique.ca **à la rubrique «Emplois». Il est également possible d'obtenir une copie des offres d'emploi à la réception du Centre éducatif du CECLFCE, situé au 4000, rue Labelle, Ottawa (Ontario), entre 8 h et 17 h.**

504205

EN BREF

Petro-Canada: un problème prive d'essence plus de 80 stations-services

CALGARY — Entre 80 et 90 stations-services de l'Alberta et de la Colombie-Britannique manquent maintenant d'essence, a révélé jeudi la pétrolière Petro-Canada, en raison d'un problème à une de ses raffineries. Certaines stations indépendantes qui achètent leur carburant de Petro-Canada manqueraient aussi d'essence, mais une porte-parole de la pétrolière affirment que ces stations attendent simplement d'être réapprovisionnées. Kelli Stevens ajoute que les stations-services indépendantes qui font affaire avec Petro-Canada ne souffriront pas d'une pénurie de carburant aussi longtemps que les stations qui portent la bannière de la compagnie. Quelque 120 employés travaillent sans relâche pour régler le problème à une raffinerie d'Edmonton qui produit de l'essence, a ajouté Petro-Canada. Cette raffinerie a été fermée plus tôt ce mois-ci, et M^me^ Stevens précise que le problème pourrait être réglé d'ici deux semaines. Elle prévient toutefois qu'il faudra un moment avant que l'approvisionnement ne revienne à la normale, une fois le problème réglé.

LA PRESSE CANADIENNE

Conseil des écoles publiques de l'Est de l'Ontario

Au CEPEO, la différence c'est l'équipe formidable de professionnels engagés et chaleureux où tous partagent une même vision : celle d'une éducation branchée sur l'avenir et axée sur l'excellence. Le réseau du CEPEO englobe plus d'une trentaine d'écoles élémentaires et secondaires solidement implantées dans l'Est ontarien et dessert plus de 11 000 élèves. Joignez-vous à l'équipe dynamique du CEPEO!

Le CEPEO est à la recherche d'un(e) :

ENSEIGNANT(E) À 33 % du temps
Au palier secondaire
1 période – Histoire du Canada (CHC2D/2P) intermédiaire
1 période – Éducation à la citoyenneté, Éducation des choix de carrière (CHV2O) intermédiaire
École secondaire publique Marc-Garneau
À noter que la date de fermeture est le 2 septembre 2008 à 15 heures

DIRECTEUR(TRICE) ADJOINT(E)
École secondaire publique Gisèle-Lalonde
Poste régulier, non syndiqué
À noter que la date de fermeture est le 29 août 2008 à 15 heures

ENSEIGNANT(E) SUPPLÉANT(E) À LONG TERME à 30 % du temps
Palier élémentaire
Français 8e année
À noter que la date de fermeture est le 3 septembre 2008 à 15 heures

ENSEIGNANT(E) À 100%
Classe TED - (Troubles du spectre autistique)
Palier secondaire
À noter que la date de fermeture est le 10 septembre 2008 à 15 heures

Veuillez consulter le site WEB du Conseil pour obtenir le numéro de dossier et les renseignements supplémentaires. **www.cepeo.on.ca**

Le CEPEO est également à la recherche de

SURVEILLANT(E)S DU DÎNER

Plusieurs postes, d'environ une à deux heures par jour, sont disponibles au sein de nos écoles élémentaires et secondaires publiques de l'Est ontarien. Votre salaire annuel pourrait être de 2 800 $ à 5 600 $ pour seulement quelques heures de votre temps à chaque semaine et ce, dans un milieu de travail stimulant. Vous pourriez également profiter de notre programme de formation intéressant.

Si vous êtes intéressé(e), veuillez prendre connaissance de l'offre d'emploi affichée sur notre site WEB à **www.cepeo.on.ca** sous les rubriques «Emplois» et «Recrutement continu» et remplir le formulaire qui y est joint.

Georges Orfali
Président

François Benoit
Directeur de l'éducation
et secrétaire-trésorier

504206

L'UNION DES CULTIVATEURS FRANCO ONTARIENS - SOYONS UNIS

Offre d'emploi

Agent de communication et de développement du leadership

Sommaire des compétences
- Avoir une formation universitaire en communication/relation publique;
- Démontrer une grande autonomie, un sens de l'initiative et de planification;
- Maîtrise excellente de la langue française orale et écrite;
- Comprendre les enjeux du milieu agricole et rural en Ontario;
- Parler anglais est un atout.

Sommaire des responsabilités
Sous l'autorité de la direction de l'Union des cultivateurs franco-ontariens, le titulaire du poste devra assumer les communications et les activités de développement du leadership pour l'organisme.
Pour ce faire, il devra notamment :
- Organiser des conférences et des activités favorisant le développement du leadership en milieu agricole et rural;
- Développer l'image, les outils de communication et le site internet de l'organisme;
- Établir et entretenir des relations avec les différents partenaires et médias;
- Collaborer aux activités de valorisation de la profession agricole;
- Développer de nouvelles initiatives.

Rémunération : Selon les compétences, la formation et l'expérience.
Poste permanent

Lieu de travail : Clarence Creek

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitae **avant 16 h le 3 septembre 2008** par courrier, courriel ou télécopieur :

Simon Durand
Directeur Général
L'Union des cultivateurs franco-ontariens
2474, rue Champlain
Clarence Creek (ON) K0A 1N0
613 488-2929, télec. : 613 488-2541
Simon Durand [sdurand@lavoieagricole.ca]

503920

Desjardins
Centre financier aux entreprises de l'Outaouais

Conjuguer avoirs et êtres

DIRECTEUR/DIRECTRICE DE COMPTES - COMMERCIAL (N-7) (préparation à la relève)

Le Centre financier aux entreprises de l'Outaouais, situé à Gatineau dessert 2500 membres actifs principalement dans les secteurs suivants : entreprises de services, construction, nouvelle économie, foresterie, alimentation, immobilier, industriel etc. Son volume d'affaires s'élève à 1.3 milliards de dollars dont 1 milliard de dollars en financement. Son marché se distingue par son potentiel de développement des affaires. Le CFE compte 50 employés non syndiqués.

Le défi
Servir une clientèle commerciale et industrielle composée principalement de micro et très petites entreprises dont les besoins moyens en matière de financement sont inférieurs à 150 000 $. Établir et maintenir une relation d'affaires personnalisée auprès des membres entreprises actuels et potentiels et les conseiller quant aux moyens d'atteindre leurs objectifs financiers.

Effectuer les analyses financières et l'offre de service aux entreprises des grands marchés commercial, industriel et institutionnel dans des secteurs variés (secteur manufacturier, commerce en gros, vente au détail et entreprises de service). Attribuer les financements à la clientèle sous sa responsabilité et en effectuer le suivi dans le respect des normes et pratiques en vigueur. Assurer un service de qualité afin de répondre aux besoins spécifiques de la clientèle entreprises en vendant une grande variété de produits et services de placement et de produits de financement. Contribuer aux objectifs de développement des affaires en faisant de la prospection, en identifiant de nouvelles occasions d'affaires, en faisant de la sollicitation et en vendant produits et services.

Le profil
Baccalauréat en administration des affaires (option finance) et un an d'expérience en conseil financier aux entreprises.
ou
Certificat en crédit commercial (cheminement commercial) ou certificat du domaine de l'administration et trois ans d'expérience en conseil financier aux entreprises.

Connaissance des normes et pratiques de financement aux entreprises, des techniques d'évaluation et de suivi d'une demande de financement ainsi que des procédures opérationnelles. Connaissance des produits et services offerts aux entreprises et de ceux de la concurrence. Connaissance de l'actualité financière, économique, politique et législative ainsi que des programmes gouvernementaux d'aide aux entreprises. Sens de la vente. Réseautage (sociabilité). Prendre des décisions de qualité et au bon moment. Être orienté vers le client. Savoir négocier. Être orienté vers les résultats. Faire preuve de persévérance. Faire preuve d'autonomie. Maîtriser la résolution de problèmes. Être orienté vers l'action. Bilingue (fonctionnel) est un atout.

Consultez notre site au www.desjardins.com/emploi et sélectionnez le poste sollicité, **concours 0803249,** pour obtenir plus d'information et postuler.

Les personnes intéressées à poser leur candidature doivent le faire avant le **le 7 septembre 2008.**

Soyez à l'affut des nouvelles perspectives d'emploi en visitant régulièrement le www.desjardins.com et voyez les nombreuses autres possibilités d'avenir s'offrant à vous.

Seules les personnes sélectionnées seront contactées.
Nous souscrivons au principe d'équité en matière d'emploi.

504028

---

uOttawa

L'Université canadienne
Canada's university

Sise au cœur de la capitale du Canada, l'Université d'Ottawa est l'une des principales universités à vocation de recherche du pays. Son effectif étudiant, son corps professoral et son personnel regroupent plus de 40 000 personnes qui vivent, travaillent et étudient en français et en anglais dans un milieu des plus cosmopolites. C'est avec fierté que nous nous affichons comme « l'Université canadienne ».

Spécialiste préposé(e) aux règlements, Radioprotection (lasers/rayonnement non ionisant)

Salaire : de 47 458 $ à 62 255 $

Vous vous assurerez du respect des règlements fédéraux, provinciaux et municipaux, ainsi que des normes, des politiques et des lignes directrices en vigueur ayant trait au rayonnement non ionisant (lasers, rayons X, rayonnement électromagnétique).

Vous détenez des connaissances en physique, photonique au laser ou toute autre science pertinente pour ce poste, normalement acquises au moyen d'une formation postsecondaire ou d'une expérience équivalente; une connaissance des structures de l'Université et de la Faculté, des législations, règlements, normes et codes fédéraux, provinciaux et municipaux sur les lasers; ainsi qu'une connaissance des exigences législatives pour les bases de recherche en laboratoire. Comptant un minimum de trois années d'expérience de travail en laboratoire dans une discipline connexe aux lasers et rayonnements non ionisants, vous possédez également une expérience en réalisation d'inspections au niveau des installations de laboratoire et en préparation des rapports d'évaluations. Vous avez de l'expérience en évaluation des exigences de politiques et règlements, avec les méthodes et procédures pour assurer la complaisance, en interprétation des codes et normes relatives aux lasers et rayonnements non ionisants, ainsi qu'en prestation de services dans les domaines académique et non académique. Vos aptitudes organisationnelles, votre capacité à travailler sous pression et à respecter des échéanciers stricts s'ajoutent à votre sens de l'initiative, à votre excellent jugement et à votre souci du détail. Bilingue, à l'oral comme à l'écrit, vous avez des aptitudes en rédaction française et anglaise, en communication et en relations interpersonnelles. Finalement, vous avez d'excellentes aptitudes en analyses et êtes capable d'identifier des problèmes et de suggérer des solutions.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur le poste, veuillez consulter notre site Web au **www.rh.uottawa.ca**.

Veuillez faire parvenir votre curriculum vitæ, en indiquant le numéro de concours **RENV2405NEJ**, avant le **29 août 2008**, par courriel à **carriere@uOttawa.ca** ou par la poste au **Service des ressources humaines, Université d'Ottawa, 550, rue Cumberland, pièce 046, Ottawa (Ontario) K1N 6N5. Télécopieur : 613 562-5783**

www.uOttawa.ca

Conformément aux exigences d'Immigration Canada, toutes les personnes qualifiées sont invitées à postuler, la priorité est toutefois accordée aux citoyens canadiens et aux résidents permanents. L'Université d'Ottawa souscrit en outre à l'équité d'emploi et encourage donc fortement les femmes, les autochtones, les membres des minorités visibles et les personnes handicapées à poser leur candidature.

503935

EN BREF

Le profit des entreprises a crû de 2,5 %

Les entreprises canadiennes ont dégagé 69,4 milliards $ en bénéfices d'exploitation au deuxième trimestre, soit 2,5 % de plus qu'au premier trimestre. Selon Statistique Canada, cette hausse peut être imputée en partie à l'augmentation des prix des produits de base. Dans l'ensemble, 15 des 22 groupes d'industries ont vu leurs bénéfices augmenter. Parmi les 15 groupes d'industries qui ont contribué à la hausse des bénéfices, 2 groupes principaux sont arrivés en tête, soit l'extraction de pétrole et de gaz et la fabrication. Les bénéfices du secteur non financier ont augmenté de 4,1 % pour atteindre 50,6 milliards $, tandis que ceux du secteur financier ont diminué de 1,7 % pour s'établir à 18,8 milliards $. Après impôts, les bénéfices des entreprises canadiennes au deuxième trimestre ont été de 47,6 milliards $, en hausse de 5,5 % par rapport au trimestre précédent.

LA PRESSE CANADIENNE

CONSTRUCTION JPL JOS PELLETIER LTÉE

Menuisier de finition

Poste permanent division reconstruction après sinistre

Construction JPL (Jos Pelletier ltée.) est une entreprise familiale qui oeuvre depuis plus de 40 années dans les domaines de la reconstruction après sinistre et de la construction commerciale et institutionnelle.

Nous sommes présentement à la recherche d'une personne dynamique qui fera partie de notre équipe de finition résidentielle.

Les tâches principales du poste sont :

- Réparations localisées de gypse (joints par autres)
- Réparations localisées de murs, plafonds, etc.
- Installation de portes et de fenêtres
- Mouluration (plinthes, cadrages, moulures de toutes sortes, quart de ronds)
- Réparations et installations mineures de planchers de bois
- Installation d'accessoires

Les exigences minimales demandées sont :

- Certificat de compétence CCQ
- Expérience de finition
- Entregent et présentation

Veuillez nous faire parvenir votre curriculum vitae par télécopieur au 819 770-6120 ou par courriel à constructionjpl@constructionjpl.com

504139

Nancie Morin, pharmacienne

Assistant(e) de laboratoire

Nous recherchons des candidat(e)s dynamiques, motivé(e)s et capable de travailler à un rythme soutenu afin de combler des postes de commis laboratoire à nos succursales Jean Coutu à Gatineau.

Postes temps plein (environ 35 heures/sem.) et partiel, demandant une certaine disponibilité les soirs et fins de semaine. Nous offrons un salaire compétitif et un programme d'avantages sociaux des plus complets.

Les candidats recherchés auront un minimum de deux ans d'expérience et la connaissance du système informatique sera considérée comme un atout.

Les personnes intéressées devront faire parvenir leur curriculum vitae par télécopieur, au numéro 819 776-9209 ou par courriel :
michel.lafontaire@jeancoutu.com

JEAN COUTU

2310, rue St-Louis, Gatineau QC J8T 5L7
860, boul. St-René Ouest, Gatineau QC J8T 8M1

504207

Office municipal d'habitation de Gatineau

L'Office municipal d'habitation de Gatineau est un organisme qui administre plus de 3 000 logements sociaux à Gatineau. Il a pour mission d'intervenir dans le domaine de l'habitation afin d'aider une clientèle socio-économiquement faible à se loger. La construction de nouveaux logements, des travaux importants de rénovation et l'ajout de nouveaux mandats nous amènent à prendre de l'expansion. Nous sommes à la recherche de personnes dynamiques, compétentes et sociables qui seraient intéressées à joindre notre équipe pour relever ces nouveaux défis.

RESPONSABLE – SÉLECTION ET DÉVELOPPEMENT COMMUNAUTAIRE
(Concours 2008-07)

Le titulaire du poste est responsable de toutes les activités relatives à l'accueil et à la sélection des locataires de même qu'au développement de la vie communautaire dans les édifices à logements sous gestion.

Formation et expérience
- Diplôme d'étude universitaire en travail social ou dans un domaine approprié
- 1 à 3 années d'expérience dans un poste de supervision

Exigences particulières
- Connaissance des organismes de santé, des services sociaux et communautaires
- Possession d'une automobile et détention d'un permis de conduire valide.
- Bonne connaissance des logiciels usuels de bureautique
- Bonne connaissance du français et de l'anglais
- Posséder les aptitudes, traits de personnalité et autres qualités personnelles appropriées

RESPONSABLE – LOCATION
(Concours 2008-09)

Le titulaire du poste est responsable de toutes les activités relatives à la location des logements et à la perception des loyers, y compris les représentations auprès de la Régie du logement.

Formation et expérience
- Baccalauréat en administration ou dans un domaine approprié
- 1 à 3 années d'expérience dans un poste de supervision

Exigences particulières
- Bonne connaissance du français et de l'anglais
- Bonne connaissance des logiciels usuels de bureautique
- Possession d'une automobile et détention d'un permis de conduire valide
- Posséder les aptitudes, traits de personnalité et autres qualités personnelles appropriées

RESPONSABLE – LOGIS VACANTS
(Concours 2008-08)

Le titulaire du poste organise, coordonne et dirige l'exécution des activités de préparation des logis vacants. Il supervise une équipe d'environ huit employés.

Formation et expérience
- Diplôme d'études secondaires (V)
- Expérience dans un poste de supervision

Exigences particulières
- État de santé permettant un effort physique (un examen médical sera obligatoire)
- Détenir un permis de conduire valide
- Posséder les aptitudes, traits de personnalité et autres qualités personnelles appropriées

AGENT EN RESSOURCES HUMAINES
(Concours 2008-10)

Le titulaire du poste supporte la direction des ressources humaines et financières dans les activités de dotation, formation, gestion des griefs et préparation des négociations collectives.

Il collabore aux dossiers touchant la santé et sécurité au travail, l'assurance collective et la mutuelle de prévention. Il produit mensuellement un bulletin destiné à informer le personnel. Il apporte un support clérical sur des dossiers particuliers. Il peut être appelé à produire et analyser des rapports dans le but d'émettre des recommandations.

Formation et expérience
- Posséder un diplôme d'étude universitaire en administration
- Un minimum de trois (3) années d'expérience dans des tâches reliées à la fonction

Exigences particulières
- Bonne connaissance du français et connaissance fonctionnelle de l'anglais
- Connaissance pratique des logiciels usuels de bureautique
- Posséder les aptitudes, traits de personnalité et autres qualités personnelles appropriées

AGENT DE BUREAU INTERMÉDIAIRE
(Concours 2008-11)

Le titulaire du poste est responsable des tâches reliées à la sélection des requérants. Ces tâches vont de la réception des demandes de logement jusqu'à la pondération des dossiers. Il est en contact avec les requérants auxquels il transmet les informations pertinentes et les documents dont ils ont besoin. Ces tâches se font dans le respect du règlement sur les conditions de sélection et de location des logements à loyer modique.

Il est appelé à produire des rapports, des listes et des documents pertinents à la sélection des requérants.

Formation et expérience
- Posséder un diplôme d'études collégiales en travail social

Exigences particulières
- Bonne connaissance du français et connaissance fonctionnelle de l'anglais
- Bonne connaissance des outils usuels de bureautique
- Posséder les aptitudes, traits de personnalité et autres qualités personnelles appropriées

Plus de détails : www.omhgatineau.qc.ca
Faire parvenir votre curriculum vitae avant le 8 septembre 2008 à midi:
Office municipal d'habitation de Gatineau
à l'attention de : CONCOURS 2008-XX
227, chemin de la Savane
Gatineau Québec J8T 1R5
Télécopieur : 819 568-7356
ou
Courriel : grh@omhgatineau.qc.ca

Seules les personnes retenues seront contactées

504210

Commission scolaire des Draveurs
Découvrir, grandir, devenir

OFFRES D'EMPLOI

LA COMMISSION SCOLAIRE EST À LA RECHERCHE DE CANDIDATES OU CANDIDATS POUR COMBLER DES POSTES RÉGULIERS DANS LES DOMAINES SUIVANTS :

PERSONNEL PROFESSIONNEL

CONSEILLÈRE OU CONSEILLER D'ORIENTATION

NATURE DE LA FONCTION :
L'emploi de conseillère ou conseiller d'orientation comporte plus spécifiquement des fonctions d'aide, évaluation, conseil et accompagnement auprès des élèves adultes en ce qui a trait au développement de leur carrière et au choix d'un profil de formation adapté à leurs caractéristiques individuelles.

CONSEILLÈRE OU CONSEILLER PÉDAGOGIQUE

NATURE DE LA FONCTION :
L'emploi de conseillère ou conseiller pédagogique comporte plus spécifiquement des fonctions de conseil et de soutien auprès des intervenantes et intervenants des établissements scolaires et des services éducatifs relativement à la mise en oeuvre, au développement et à l'évaluation des programmes d'études, à la gestion de classe et à la didactique.

ORTHOPÉDAGOGUE PROFESSIONNELLE ET PROFESSIONNEL

NATURE DE LA FONCTION :
L'emploi d'orthopédagogue comporte plus spécifiquement d'une part, le dépistage, l'évaluation et l'accompagnement des élèves qui présentent ou qui sont susceptibles de présenter des difficultés d'apprentissage ainsi que l'identification de leurs besoins et de leurs capacités, d'autre part, la conception et la réalisation de programmes de rééducation visant à corriger des difficultés d'apprentissage au plan des habilités cognitives ou des compétences; ainsi qu'un rôle conseil et de soutien auprès des enseignantes et enseignants et des autres intervenantes et des autres interventions et intervenants scolaires et des parents.

PERSONNEL DE SOUTIEN

TECHNICIENNE OU TECHNICIEN EN INFORMATIQUE

NATURE DE LA FONCTION :
Le rôle principal et habituel de la personne salariée de cette classe d'emplois consiste à programmer ou modifier des applications maison, à assumer la gestion de réseaux, à effectuer les dépannages les plus complexes auprès des utilisatrices et utilisateurs de l'informatique, et à assister les analystes en informatique dans la conception et l'élaboration de systèmes.

OUVRIÈRE OU OUVRIER CERTIFIÉ(E) D'ENTRETIEN

NATURE DE LA FONCTION :
Le rôle principal et habituel de la personne salariée de cette classe d'emplois consiste à effectuer des travaux d'entretien, de réparation et de transformation relevant de plusieurs métiers du bâtiment.

CUISINIÈRE OU CUISINIER, CLASSE II

NATURE DE LA FONCTION :
Le rôle principal et habituel de la personne salariée de cette classe d'emplois consiste à assumer la responsabilité de la bonne marche d'une cuisine et d'une cafétéria servant moins de 75 000 repas par année.

Cet emploi comprend notamment, en plus de la préparation et de la cuisson des aliments, la coordination du travail du personne affecté à la cuisine et à la cafétéria, à l'approvisionnement et à l'inventaire permanent des vivres et denrées en réserve.

Pour connaître les modalités et pour une description plus détaillée des postes, visitez notre site Internet (www.csdraveurs.qc.ca) sous la rubrique «Offres d'emploi».

La Commission scolaire des Draveurs applique un programme d'accès à l'égalité en emploi et invite les femmes, les membres des minorités visibles, les membres des minorités ethniques, les autochtones et les personnes handicapées à présenter leur candidature.

Le directeur,
Denis St-Onge
Service des ressources humaines

504167



« …et ça se réussit.

Suffit de commencer sa recherche d'emploi sur Workopolis, et de s'inscrire aux ***Alertes emploi***.

On reçoit un courriel dès qu'un des 5 000 emplois affichés sur le site risque de faire notre bonheur. Ça, c'est brillant !

Pas surprenant que près d'un million de candidats québécois visitent workopolis.com chaque mois. »

workopolis.com

LE PLUS GROS SITE D'EMPLOIS AU QUÉBEC

vancouver 2010 FOURNISSEUR OFFICIEL

501154

MC 2006, COVAN.