

Livre



La « netflixisation » du livre a-t-elle une chance de réussir ?

Les plateformes par abonnement dédiées aux livres se multiplient et suscitent autant d'espoir que de scepticisme dans le monde de l'édition. Ce marché, encore tout jeune, peut-il percer ?

[De la situation du livre au Québec et au Canada](#)

[L'avenir du format poche](#)

[Différences entre livre numérique, livre enrichi et applications](#)

Cinéma/Télévision



Changements sismiques attendus dans la consommation vidéo

Interrogé sur le futur de la télévision, le patron de Comcast affirme que la télévision va changer davantage dans les 5 prochaines années qu'elle ne la fait lors des 50 dernières.

[4 millions de visionnages pour le festival en ligne MyFrenchFilmFestival](#)

[La « binge » télé est-elle viable?](#)

[L'entente Dish/Disney : pour attirer les « désabonnés du câble »](#)

Musique/Spectacles



La théorie de la longue traîne malmenée

L'industrie de la musique est-elle portée par une économie des grandes vedettes ou par une économie de la diversité des offres?

[La monétisation en 12 travaux](#)

[Le sociofinancement en musique; un dossier IRMA](#)

[Nouvelle approche à la carte chez les grandes étiquettes](#)

Contenus numériques



Pourquoi Google veut devenir un fournisseur d'accès à Internet?

Après une période d'expérimentation, Google commence à déployer son réseau de fibre optique, baptisé Google Fiber, dans 30 villes américaines.

[Nouveau cadre juridique assoupli pour le financement participatif en France](#)

[Décryptage de l'acquisition de WhatsApp par Facebook](#)

[L'achat « in-app » inquiète l'Europe](#)

Vigi +

L'industrie du film et de la musique tirée par une poignée de pays industrialisés

Xerfi vient de publier une étude approfondie sur les grands acteurs mondiaux de l'industrie du film et de la musique intitulée : « Entertainment Groups : Film & Music - World ».

Modèles économiques et les pratiques culturelles libres

Le FCFForum a publié récemment un rapport visant à analyser et à comprendre les modèles économiques qui soutiennent les pratiques culturelles libres. Plusieurs études de cas sont présentées.

Le Web fête ses 25 ans

À l'occasion du 25e anniversaire du Web, Pew Research a réalisé un sondage qui confirme l'importance de cet outil dans la société américaine. Le rapport complet se trouve [ici](#).

* Le choix des nouvelles ou des références ne peut être interprété comme étant le reflet de la position de la SODEC. Tous les liens proposés dans ce bulletin étaient actifs au moment de sa publication. Cliquez sur les images pour connaître leur source.

S'abonner à VigiSodec