MOTEL RESTAURANT Richelieu
CARTES DE CREDIT ACCEPTEES
554 RTE 170 JONQUIERE
548-8265

Le QUOTIDIEN

DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN

8e année No 3 | Vendredi 3 octobre 1980 | 28 pages | LA COPIE 30¢ AU COMPTOIR

PROPANE mm INC.
1973, boul. Talbot, CHICOUTIMI. 549-1712
VENTE DE GAZ ET D'APPAREILS

Grève chez Abitibi-Price

La journaliste s'interroge

par Andrée Brassard

ALMA — Le président du Syndicat CSN des employés d'Abitibi-Price de l'usine d'Alma, M. Alfred Morel, refuse de fournir toute information à l'auteur de ces lignes, concernant la pétition présentée hier à l'exécutif syndical, pétition qui réclame la tenue d'une assemblée générale et d'un vote sur les dernières offres patronales. Cette pétition a d'ailleurs été signifiée à un huissier, hier à Alma.

"Je ne suis tellement pas content du texte que tu as écris aujourd'hui (hier) dans le journal que je n'ai aucun commentaire à te faire", s'est contenté de dire M. Morel.

Ce texte, intitulé: "Abitibi-Price: front commun. Ultimement, la loi a préséance sur les règlements internes", relevait les résolutions adoptées en assemblée générale il y a environ un an et demi concernant la formation du front commun. Mais il rapportait également la position du ministère du Travail qui, par la voie de l'attaché de presse du ministre indiquait que légalement, les syndiqués de chaque usine avaient le droit de s'exprimer séparément. M. Sormany invitait également les dirigeants syndicaux à tenir des assemblées générales pour clarifier la situation. "Si le syndicat se veut fort, qu'il fasse battre cette offre. Mais j'ai plutôt l'impression que les dirigeants syndicaux sont pris entre leur amour-propre et l'intérêt des travailleurs", concluait M. Sormany.

Ainsi, parce que le journal Le Quotidien tente d'apporter un éclairage sur la situation qui prévaut, les dirigeants syndicaux s'insurgent. L'un d'entre eux, avait d'ailleurs fait des pressions pour que l'aspect légal de la formation du front commun ne soit pas traité par les media d'information. "Si tu informes les travailleurs de leurs droits légaux, avait déclaré un président de syndicat, on considérera que tu travailles contre nous."

Les journalistes ne sont pas responsables de cette pétition qui circule à Alma. Relèvent-ils de leur responsabilité d'informer le public sur la situation qui prévaut? Certains croient que oui et se basent sur les principes de la liberté de la presse pour motiver leur position.

La Constitution

Trudeau procède au rapatriement

Par Claude Papineau

OTTAWA (PC) — Le premier ministre du Canada, M. Pierre Trudeau, a pris l'initiative de la réforme constitutionnelle, hier, en proposant un projet de résolution, qui, sans tenir compte de l'assentiment des provinces, vise le rapatriement de la constitution, ainsi que l'enchâssement des droits fondamentaux, notamment en matière de langue d'enseignement, dans une charte liant aussi bien le gouvernement fédéral que les gouvernements provinciaux.

Au cours d'une allocution télévisée, le premier ministre Trudeau a exposé les grandes lignes du projet de résolution, qui sera déposé aux Communes, à la reprise des travaux parlementaires, lundi.

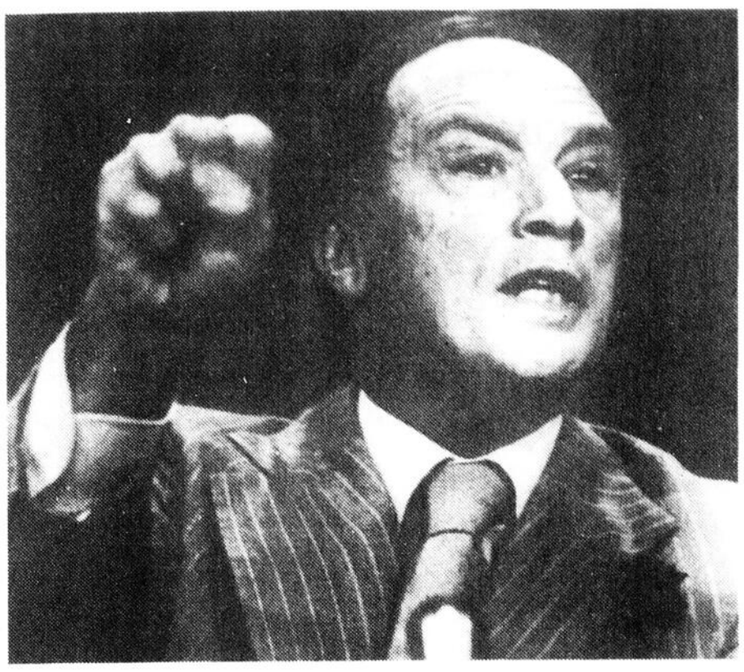
La politique constitutionnelle fédérale prévoit d'autre part qu'on observe la règle de l'unanimité pour toute modification constitutionnelle deux ans suivant le rapatriement après quoi le gouvernement fédéral arrêtera son choix sur la formule de Victoria ou soumettra à l'approbation populaire, par voie de référendum, toute formule sur laquelle s'entendent au moins huit provinces réunissant 80 pour cent de la population.

M. Trudeau a expliqué qu'après l'échec du sommet des premiers ministres au début de septembre, "il a fallu commencer la réforme constitutionnelle avec certaines priorités, le rapatriement et les droits fondamentaux, pour dégager le terrain en vue des négociations sur le partage des compétences".

Même si le gouvernement fédéral n'a pas réussi à se rallier l'ensemble des provinces sur les questions de rapatriement, de formule de d'amendement et de protection des droits, le premier ministre Trudeau a dit estimer que les gouvernements provinciaux ne pourront faire campagne contre la politique fédérale proposée.

Il a expliqué que les gouvernements provinciaux n'ont pas consenti à souscrire aux propositions fédérales en ce sens, parce qu'elles désiraient "marchander" leur consentement contre un accroissement de leurs pouvoirs.

"Les provinces auraient l'air absurde aux yeux du monde en s'opposant au rapatriement, par exemple", a dit M. Trudeau.



PRECISIONS — Le premier ministre Trudeau apporte quelques précisions à son projet de rapatriement au cours de la conférence de presse qui a suivi son allocution. (Photolaser PC)

Autres textes en pages A-4 et A-13

La légende Ali ruinée

AVEC FORCE — Tout au long du combat Larry Holmes a frappé avec force Muhammad Ali, ne laissant guère le temps à ce dernier de répliquer aux coups du champion, lequel ne fut jamais inquiété. (Laserphoto PA)

Page B 1

Explosion dans un garage

Adolescents brûlés

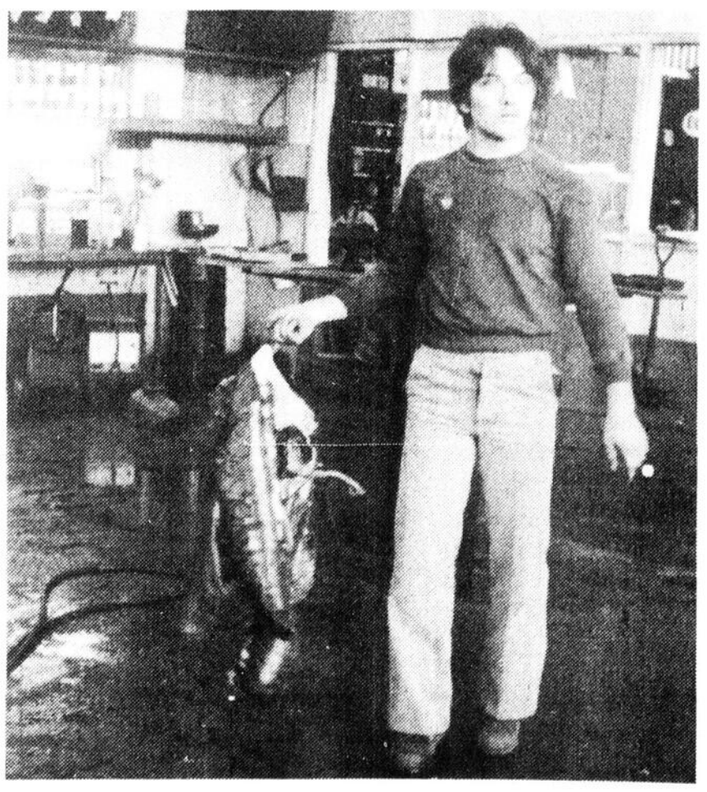
par Mario Roy

CHICOUTIMI — Deux adolescents ont été grièvement brûlés, hier, à la suite d'une explosion survenue dans une station-service du boulevard Talbot, à Chicoutimi. L'un d'eux, le jeune Gilbert Belley, 15 ans de Jonquière, secteur Arvida, a dû être transféré à l'hôpital Saint-Sacrement de Québec après avoir d'abord été admis à l'hôpital de Chicoutimi. Il aurait subi des brûlures au troisième degré, sur une grande partie du corps.

Son compagnon, Eric Veilleux, également de Jonquière a subi des blessures moins sérieuses particulièrement aux mains, et a été soigné à l'hôpital de Chicoutimi après y avoir été conduit par les ambulanciers de la maison Aubin & Fils.

Les deux adolescents s'étaient rendus à l'atelier A.M. Esso Service du 902, boulevard Talbot, avec une petite motocyclette. Pendant qu'ils se trouvaient à l'intérieur, une explosion s'est produite.

Selon les renseignements obtenus, le gérant de l'établissement Jean Maltais, était occupé à effectuer une soudure lorsqu'une étincelle a atteint un nettoyant inflammable qui avait été utilisé quelques minutes plus tôt. En plus de faire deux blessés, l'incident a donné naissance à un incendie qui a pu être rapidement maîtrisé. Conformément à la politique du silence qui sévit depuis quelques semaines à la Sûreté municipale de Chicoutimi, celle-ci n'a voulu donner aucune information en rapport avec cette affaire.



TEMOIN — Un témoin de l'accident, le jeune Roger Bellavance, montre la veste de l'un des adolescents blessés.

Affaire Malenfant

Les conseillers sur la sellette

par Claude Fortin

CHICOUTIMI (CF) — Un groupe d'une trentaine d'hommes d'affaires de Chicoutimi se trouverait à préparer une bruyante intervention dans le dossier Malenfant. Cette intervention pourrait notamment déboucher sur la présentation d'une pétition réclamant la démission de quatre membres du conseil de ville.

L'un des présumés leaders du groupe, M. Rosaire Boivin, n'a ni confirmé ni infirmé l'information dont a eu vent Le Quotidien.

Il s'est toutefois laissé aller à une sortie en règle contre les quatre conseillers visés, concluant qu'il entrevoyait deux possibilités d'interventions: une pétition réclamant les démissions et un autre moyen "plus drastique" qu'il n'a pas voulu préciser.

Les élus en question: les conseillers Gaudin, Gaudreault, Gagné et Corneau, à qui il impute la responsabilité de l'inconséquence du conseil de Chicoutimi dans le dossier Malenfant et de ses effets sur les finances municipales.

L'homme d'affaires a opiné qu'il ne serait pas sage d'engager un mouvement en vue de bloquer le règlement d'emprunt de $425,000, destiné à satisfaire aux exigences du règlement hors cours intervenu entre la ville et le promoteur Malenfant. M. Boivin estime qu'un tel geste n'aurait pour effet que de prolonger la guerre légale et d'augmenter encore le coût de l'affaire pour les contribuables. De deux maux, il vaut mieux choisir le moindre. Il faut payer, croit-il.

L'intervention envisagée viserait plutôt directement les quatre conseillers dont il est question, peut-être, par exemple, par une demande de démission.

M. Boivin voit dans le dossier Malenfant "une gaffe monumentale" du conseil qui n'a de pire que les cas de fraude. Il y a vu "une erreur d'administration inadmissible", "un manque de compétence jamais vu."

La soupe bout

Pendant ce temps, l'un des conseillers qui se sont opposés au règlement hors cours, M. Claude Gaudreault, a indiqué qu'il se trouvait à compléter certaines recherches de nature à lui permettre de faire éventuellement une intervention sur la question à la réunion de lundi.

"Je cherche à ce que la population ne paie pas, autant aujourd'hui que demain", a-t-il dit.

Un autre élu dissident, le conseiller Jean-Paul Régis, a dit ne pas être au courant des nouveaux éléments qui pourraient éventuellement inciter le conseil à revenir sur ses positions dans l'affaire Malenfant. Il a seulement indiqué qu'il s'était opposé au règlement hors cours en raison du changement de vocation du projet Malenfant et à cause des difficultés juridiques qu'il estime que le promoteur aurait rencontrées dans sa démarche en justice.

Quant au dernier opposant à l'entente de vendredi, le conseiller Benoit Gagné, il n'a voulu formuler aucun commentaire.

bonjour la région

La météo:

Ennuagement progressif.

Page A 2

La Quotidienne:

Dans l'ordre: 5-5-1

Baseball

Phillies 4 Chicago 2

Hockey

Match hors-concours

Canadien 5 Chicago 3

Corps repêché

Les policiers ont repêché, hier, le corps du petit Eric Arseneault, cinq ans et demi, qui s'est noyé dans les eaux de la rivière Saguenay.

Page A 2

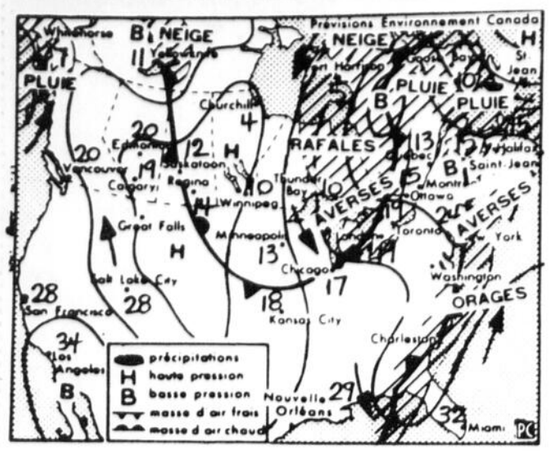
le québec

Biron se joint au PQ

L'ancien chef de l'Union nationale, Rodrigue Biron, est devenu officiellement membre du Parti Québécois, hier.

Page A 11

météo



prévisions

MONTREAL (PC) — Prévisions du temps au Québec pour la journée de vendredi et aperçu pour samedi.

Abitibi, Témiscamingue, réservoirs Cabonga et Gouin: ensoleillé avec passages nuageux, max. 6. Samedi: ensoleillé avec passages nuageux.

Pontiac, vallées de la Gatineau et du Lièvre, Laurentides: ensoleillé avec passage nuageux, max. 6. Samedi: ensoleillé avec passages nuageux.

Outaouais: ensoleillé avec passages nuageux, max. 14. Samedi: généralement ensoleillé.

Montréal, Trois-Rivières, Drummondville: ensoleillé avec passages nuageux, max. 14. Samedi: généralement ensoleillé.

Québec, Estrie et Beauce: dégagement partiel suivi de ciel variable, max. 13. Samedi: ensoleillé.

LAC-ST-JEAN, SAGUENAY, Mauricie, Parc des Laurentides, Rivière-du-Loup, La Malbaie: nuageux avec quelques averses, dégagement graduel en après-midi, max. 10. Samedi: ensoleillé avec passages nuageux.

Rimouski, Matapédia, Ste-Anne-des-Monts, Parc de Gaspésie, Baie-Comeau: nuageux avec quelques averses, dégagement en soirée, max. 11. Samedi: ensoleillé avec passages nuageux.

dans le monde

TORONTO (PC) — Températures enregistrées dans quelques villes d'Amérique du Nord et quelques endroits de villégiatures.

	Min.	Max.
Ottawa	3	10
Montréal	5	11
Québec	2	8
Saint-Jean, N.-B.	2	13
Moncton	2	14
Halifax	5	15
Charlottetown	3	11
Saint-Jean, T.-N.	7	12
New York	11	23
Washington	11	25

marées

SEPT-ILES — La marée sera basse à 04h30 (.8cm) et haute à 10h40 (1m.9cm). Elle sera à nouveau basse à 16h25 (.9cm) et haute à 23h05 (2m.4cm).

PORT-ALFRED — La marée sera basse à 05h45 (1m.4cm) et haute à 11h35 (3m.8cm). Elle sera à nouveau basse à 17h50 (1m.6cm) et haute à 23h55 (4m. 4cm).

CHICOUTIMI — La marée sera basse à 06h50 (1m.1cm) et haute à 11h50 (3m.4cm). Elle sera à nouveau basse à 18h40 (1m.4cm) et haute à 00h05 (3m.9cm).

Le QUOTIDIEN
DU SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN
1051, BOUL. TALBOT, CHICOUTIMI — G7H 4B5 — TEL. 545-4474
Fondé le 1er octobre 1973
Edité et imprimé par
Le Progrès du Saguenay Limitée
Président du conseil d'administration et éditeur
Jean-Guy FAUCHER
Président-directeur général
Gaston VACHON
Directeur du marketing: Paul BERGERON
Directeur de la rédaction: Denis TREMBLAY
Trésorier: Jacques LAROUCHE
Directeur de l'information: Bertrand GENEST
Directeur des ventes: Jean TREMBLAY
Rédacteur en chef: Bertrand TREMBLAY
Directeur du tirage: Jean-Louis LAVOIE
Chef des nouvelles: Marcel RIVARD
Directeur de la distribution: Jean BELAND
Chef de pupitre: Richard BANFORD
Alma et les environs 668-4506-07
St-Félicien et les environs 679-3832
Abonnement et service à domicile (sans frais interurbains) 545-4864
Annonces classées 545-4895
Le Quotidien du Saguenay Lac St Jean est membre de l'Association des quotidiens du Canada et de La Presse Canadienne, seule agence autorisée à diffuser les textes du journal
Dépôt légal Bibliothèque Nationale du Québec
Courrier de la deuxième classe (no 3213)

Route 170

Une violente collision fait 1 mort

LAROUCHE (MR) — Une collision entre un camion-remorque et une automobile a fait un mort en plus d'occasionner de graves blessures à une autre personne, hier, sur la route 170.

La collision frontale s'est produite à 15h15 au lac Samson, à quatre milles de Jonquière, en direction de Larouche. Après la première collision, deux autres véhicules n'ont pu éviter les débris et ont été impliqués dans l'accident.

La victime est Judith Boudreault, 26 ans, de la rue Bergeron, ouest, à Alma.

D'autre part, Alcide Turcotte, 38 ans, dont l'adresse est inconnue pour l'instant a été grièvement blessé dans l'accident. Tous deux se trouvaient dans une voiture qui roulait vers Alma, lorsque celle-ci a heurté de plein fouet un camion-remorque venant en sens inverse.

Le détachement d'Alma de la Sûreté du Québec a fait les constatations d'usage.

ACCIDENT — Une personne a subi des blessures superficielles dans une collision impliquant trois voitures survenue sur le pont Dubuc, à Chicoutimi, en après-midi, hier. La Sûreté municipale de Chicoutimi a fait les constatations d'usage.

Parlementaire américain expulsé de la Chambre des représentants

WASHINGTON (Reuter) — La Chambre des représentants s'est prononcé, jeudi, au cours d'un vote historique, pour l'exclusion immédiate d'un de ses membres, le démocrate Michael Myers, récemment reconnu coupable de corruption politique.

M. Myers, représentant démocrate de Pennsylvanie, est le premier membre du Congrès à être banni de son poste depuis 120 ans, et le quatrième dans l'histoire des Etats-Unis.

M. Myers avait été reconnu coupable le 30 août dernier d'avoir accepté $50,000 de la part d'un agent du FBI se faisant passer pour le représentant d'hommes d'affaires arabes désireux d'obtenir le soutien du Congrès en faveur d'une réforme d'une loi sur l'immigration.

A la suite de cette enquête du FBI, connue sous le nom d'"Abascam", cinq autres membres du Congrès ont été inculpés de corruption.

Avant le vote de ses pairs, M. Myers, apparemment peu ému, a déclaré que cette affaire le rendait mal à l'aise et qu'il devait certainement des excuses à la Chambre.

La dernière expulsion d'un membre du Congrès remonte à la guerre civile américaine.

Scène municipale

L'opposition se fait attendre

ROBERVAL (JG) — Durant toute la période estivale et ce jusqu'à la mi-septembre, les élections municipales à Roberval furent à l'ordre du jour. Il n'y avait pas une semaine sans que la presse parla de retour possible de tel membre siégeant à la table du conseil, de son départ ou des rumeurs voulant que de nouvelles figures fassent leur apparition.

Mais, depuis que tous les postes ont été comblés, c'est le calme plat. Si la situation demeurait comme ça jusqu'à la mise en candidature de dimanche 19 octobre, il n'y aurait même pas de lutte.

Il y a bien un petit point d'interrogation, maintenant. C'est ce que fera le conseiller Mme Lucille Brassard. Demandera-t-elle à la population un autre mandat au siège numéro 6? Depuis pas moins d'un mois, elle doit le faire savoir à la presse. Les scribes robervalois vont jusqu'à dire qu'elle va faire durer le suspense jusqu'au jour de la mise en candidature.

Toutefois, à Roberval, les observateurs de la scène politique assurent que les jeux sont faits et que la mise en candidature va tout simplement les confirmer dans leur fonction. Il n'y a même pas de rumeur... Il y a bien une petite opposition de salon, mais sans plus.

Parlons-en de ce conseil, le maire J.-Arthur Tremblay entreprendrait un troisième mandat à la tête de la ville de Roberval. Les conseillers sortants Lucille Brassard (?), A. Guy Laroche (siège numéro 1) et Gérard Guay (au siège numéro 4), reprendraient leur poste.

Dans le domaine des nouveaux venus, Mlle France Guay, professeur en information à la Cité étudiante, remplacerait M. Benoit Gagnon, M. Gérald Taillon prendrait le siège de M. Roger Caron et M. Marcel Saint-Pierre s'emparerait du siège numéro 5. Il remplacerait le conseiller démissionnaire, M. Benoit Bouchard.

A moins de désistement de dernière minute et naturellement de la présence de nouveaux aspirants, ce serait là le conseil robervalois appelé à gouverner Roberval au lendemain des élections de novembre.

Ce silence cacherait-il des aspirations jusqu'ici inconnues? la question se pose à Roberval.

Budget de Chicoutimi

Hausse de 9 p.c.

CHICOUTIMI (CF) — Le budget de la ville de Chicoutimi pourrait ne pas augmenter de plus de 9 p.c. en 1981, s'établissant environ à $9 millions.

C'est en tout cas l'essence des recommandations contenues dans un document préparé par le directeur du service des finances de Chicoutimi, M. Robert Bouchard. C'est la station radiophonique CJMT qui en dévoilait hier les grandes lignes.

L'adoption d'un tel budget impliquerait un certain nombre de restrictions dans les dépenses municipales.

Le document fait également état d'un échéancier. On y prévoit pour le 20 octobre l'allocution du maire Girard sur l'état des finances municipales. Le conseil adopterait le budget le 18 décembre.

Pratique privée

Les moyens de pression pourraient s'étendre

CHICOUTIMI (MR) — Les moyens de pression mis de l'avant par les avocats de pratique privée, qui devaient s'éteindre à la fin de septembre, sont toujours en vigueur, et pourraient même s'étendre.

C'est ce qu'affirme le porte-parole régional de l'Association des avocats de pratique privée, Me Eric Brisson, selon qui les juristes songent à boycotter dès la semaine prochaine la chambre criminelle de la Cour supérieure, dans les districts où elle siège, soit à Québec et à Montréal.

Cette escalade ne toucherait toutefois pas les districts de Chicoutimi ou de Roberval, puisque le terme des Assises criminelles n'est prévu que pour le 3 novembre.

Entre-temps, les Cours des sessions sont toujours pertubées par ce boycottage, mis en vigueur pour soutenir des demandes de révision des tarifs versés par la Commission d'aide juridique aux avocats de pratique privée qu'elle mandate.

Toujours selon Me Brisson, le comité ad hoc vient de déposer des demandes révisées auprès des instances gouvernementales concernées, et on attend maintenant une réaction de ce côté.

Le QUOTIDIEN
TARIF D'ABONNEMENT
LIVRAISON PAR PORTEUR
$1.65 par semaine
Dans les depots
$0.30 la copie
PAR LA POSTE
Saguenay-Lac-St-Jean
3 mois $30.00
6 mois $50.00
1 an $100.00
Autres regions au Canada
6 mois $60.00
1 an $115.00
Pays etrangers
6 mois $80.00
1 an $150.00
Autorisé comme envoi postal de deuxième classe, ministère des Postes et port payé en numéraire. No d'enregistrement 3213
Dépôt légal Bibliothèque Nationale du Québec

Découverte du corps du bambin noyé

JONQUIERE (MR) — Comme on le craignait, le petit Eric Arsenault, cinq ans et demi, s'est bien noyé, mercredi, dans les eaux de la rivière Saguenay, non loin de la demeure de ses parents.

Les policiers de la Sûreté du Québec et de la Sûreté municipale de Jonquière ont repêché le corps du bambin, dans la nuit de mercredi à hier, après quelques heures de recherches faites avec un grappin. La petite victime est le fils de M. Jean Arsenault, du 64 rang Saint-Thomas, à Jonquière.

La disparition du garçonnet était constatée vers 15h00, mercredi. En début de soirée, des recherches étaient entreprises, et des volontaires retrouvaient, sur un quai avoisinant le rang Saint-Thomas, la bicyclette du bambin ainsi que son chien, un petit animal de trois ou quatre mois.

Quelques heures plus tard, la macabre découverte venait confirmer l'issue tragique de la ballade entreprise par le malheureux enfant.

Une affaire de trafic refait surface

CHICOUTIMI (MR) — Des suites dans l'affaire de trafic de sept livres et six onces de haschisch, mise à jour en novembre 1979 par la Gendarmerie royale du Canada.

Le juge Claude Gagnon, de la Cour des sessions de Chicoutimi, a refusé de croire la version de Pierre Godin, 26 ans, de Chicoutimi, qui affirmait n'avoir rien eu à voir dans cette histoire. Godin a donc été reconnu coupable de complot et de trafic; son procureur, Me Jean-Roger Brodeur, a réclamé la confection d'un rapport présentenciel qui doit être remis à la Cour le 25 novembre. Godin est détenu entre-temps.

Co-accusé, Louis Roy, également de Chicoutimi, avait choisi, lui, de plaider coupable aux mêmes accusations.

Hier, les procureurs en présence livraient leurs représentations, et la sentence doit être rendue ce matin.

Pour un, le procureur de la Couronne, Me Denis Vaillancourt, n'a pas manqué de souligner l'importance quantitative des stupéfiants saisis (une valeur qui atteint les $60,000), et l'exemplarité qui devait être prise en considération dans un cas de ce type.

"Nous sommes en présence d'un véritable gros trafiquant," a ajouté Me Vaillancourt, qui a réclamé une lourde sentence d'emprisonnement.

Agissant au nom du prévenu, Me Louis-Charles Fournier a souligné les antécédents judiciaires vierges de son client; a rapporté le fait que Roy a changé de mode de vie depuis la date de ces événements. Mais a surtout rappelé que deux co-accusées, Rolande Leblanc et Diane Godin, avaient joui de sentences suspendues en rapport avec la même affaire.

Autre cause

Dans une autre affaire de stupéfiants, un client de Me Fournier, un individu de 24 ans, de La Baie, a écopé d'une amende de $500, après avoir été trouvé en possession de $950 de haschisch et de cocaïne.

L'homme avait d'abord été accusé de possession dans le but de trafic, mais le magistrat a accueilli la version du prévenu, selon laquelle il s'agissait de réserves pour consommation personnelle.

Extrême clémence du juge

CHICOUTIMI (MR) — "Tenant compte des particularités de votre cas, je vais à la limite de la clémence possible..." de dire le juge Claude Gagnon, de la Cour des sessions de Chicoutimi.

Et le Jonquiérois Fernand Boudreault, 53 ans, qui a avoué être l'auteur de trois vols à main armée, a été condamné à une peine de 60 jours de détention, à être purgée au cours des prochaines fins de semaine, afin de ne pas compromettre l'emploi du quinquagénaire.

"Vous avez toujours été un homme intègre, un travailleur honnête et responsable... Mais vous avez eu des malheurs qui vous ont entraîné dans une bien mauvaise voie..." de continuer le magistrat qui avait entendu, mercredi, les plaidoyers des procureurs en présence. Mes Gratien Duchesne et Robert Dion.

Boudreault a en outre été condamné à des amendes totalisant $70, en rapport avec des vols à l'étalage, et devra rembourser les victimes des vols à main armée qu'il a commis. "Jespère ne vous revoir que dans 53 ans!..." a conclu le juge Gagnon.

SEB

Super-cocotte couleur avec fond diffuseur pour tous feux
Zip le prêt-à-apporter du meuble design
Edifice Potvin Tremblay Meubles
CHICOUTIMI
2485-3

attention
SPÉCIAL
du samedi soir
de 17 h. à la fermeture

BARON DE BOEUF
servi avec pomme de terre au four et salade du chef
$3.75
BRASSERIE DU ROYAUME
MUSICIENS OU CHANTEURS
pour vous divertir du MERCREDI SOIR au SAMEDI SOIR
En vedette cette semaine: Philippe et Yvon
1 Place du Royaume, Chicoutimi

Harvey confirme son retour en politique active

par Gilles Lalancette

JONQUIERE — C'est définitif, André Harvey sera candidat à l'investiture du Parti libéral en vue de la prochaine élection dans le comté de Jonquière ou de Lac-Saint-Jean. Il annoncera sa décision demain. Entre-temps, afin de préserver la crédibilité du Conseil régional de développement, M. Harvey a remis sa démission à titre de président de cet organisme.

L'ancien député de Charlesbourg a annoncé sa décision hier, lors d'une conférence de presse. C'est Guy Archambeault jusque-là vice-président exécutif de l'organisme, qui assurera l'intérim jusqu'à la convocation d'une assemblée spéciale du conseil d'administration.

Par ailleurs, M. Harvey a fait parvenir un télégramme à Pierre Brousseau, secrétaire des CRD Associés du Québec, afin de lui remettre sa démission à titre de vice-président aux finances de l'Association des CRD Associés du Québec.

Au sujet de sa candidature dans un des comtés de Jonquière ou Lac-Saint-Jean, André Harvey n'a pas fourni de détails supplémentaires précisant seulement qu'il est au stade ultime de la réflexion et que sa décision sera prise demain au plus tard.

L'ex-président du CRD a avoué qu'il a rencontré M. Claude Ryan à trois reprises depuis le 14 septembre sans toutefois qu'une entente intervienne sur le comté où André Harvey sera éventuellement candidat.

Dans cette optique, il semble s'en remettre à la volonté des militants libéraux des comtés de Jonquière et de Lac-Saint-Jean et qui, probablement, feront pencher la balance, si on se fie aux propos de André Harvey.

Equipe péquiste

Bien identifié comme militant libéral, l'ex-président du CRD n'a pas voulu commenter l'attitude de l'équipe péquiste régionale à l'égard du CRD au cours des quatre dernières années.

Le futur candidat libéral a simplement déclaré qu'il a toujours travaillé sans partisanerie à titre de président de l'organisme de pression en se souciant du caractère apolitique du CRD.

CANDIDAT LIBERAL — M. André Harvey a remis sa démission à titre de président du Conseil régional de développement. Il tentera sa chance en politique dans le comté de Jonquière ou de Lac-Saint-Jean pour le compte des libéraux.

(Photo Karl Tremblay)

Choix des candidats

Ryan a son mot à dire

JONQUIERE (GL) — "Chez nous c'est le chef Claude Ryan qui a la main haute sur le choix des candidats. Toutefois, rien n'empêche André Harvey de se présenter à la convention dans notre comté le 15 octobre prochain. Nous sommes démocratiques."

C'est ce qu'a déclaré hier, le président de l'Association libérale du comté Jonquière, Guy Bélanger au sujet de la candidature éventuelle de André Harvey dans cette circonscription lors des prochaines élections au provincial.

Le président de l'Association libérale du comté Lac-Saint-Jean, Alain Pilote a réaffirmé sa position à l'effet que les hautes instances du Parti libéral du Québec favorisent des candidats nouveaux pour briguer les suffrages lors des prochaines élections de préférence à des citoyens qui ont déjà affronté l'électorat.

Selon M. Pilote, il s'agit de la politique nationale du parti et il l'endosse entièrement.

Pour sa part, M. Guy Bélanger a indiqué que le parti est ouvert à tout le monde, et si André Harvey est intéressé à se présenter à l'investiture libérale dans son comté, il a droit de le faire.

D'ailleurs, c'est le 15 octobre que l'assemblée visant à choisir un candidat du Parti libéral dans le comté de Jonquière se tiendra. Dans Lac-Saint-Jean, le tout devrait se faire avant le 20 octobre.

Commis aux écritures

La suspension du président pourrait envenimer le conflit

CHICOUTIMI (AB) — Parce que le président du syndicat local de L'Alliance de la fonction publique à Chicoutimi vient d'être suspendu pour une période de cinq jours, les commis aux écritures de la région pourraient bien durcir leurs positions sur les lignes de piquetage au cours des prochaines heures.

C'est ce qu'a précisé hier M. Paulin Vézina, président du syndicat local de Chicoutimi et représentant régional de L'Alliance de la fonction publique. M. Vézina signalait hier qu'il a été suspendu pour une durée de cinq jours, l'employeur l'accusant d'avoir posé des actes de vandalisme.

Conseiller en main-d'oeuvre, M. Vézina n'était pas directement touché par la grève des commis, mais à titre de leader syndical, il en coordonnait l'activité et encourageait par ailleurs ses collègues à exercer certains moyens de pression pour appuyer les grévistes.

M. Vézina estime être le premier leader syndical à être victime d'une semblable mesure disciplinaire au Canada et croit que la suspension qui l'affecte vise tout simplement à démobiliser les employés du gouvernement qui exerçaient des moyens de pression à l'intérieur des bureaux.

Hier midi, les grévistes ont bloqué le passage des fonctionnaires gouvernementaux au Centre de main-d'oeuvre et d'emploi du Canada et promettent d'effectuer d'autres blocus dans les prochains jours. A chaque fois, les policiers doivent intervenir pour permettre l'accès du personnel et du public.

Impact

Il est difficile de déterminer l'impact véritable de cette grève dans la région. Le directeur du centre d'emploi à Chicoutimi, M. Gaston Savard, signalait que les fonctionnaires et cadres fournissent les services essentiels. M. Savard nous a référé à un porte-parole gouvernemental à Montréal pour obtenir plus de détails et ce dernier nous a signalé qu'il était extrêmement difficile d'évaluer l'état général de la situation.

Il semble toutefois que la distribution du courrier s'effectue normalement, à l'exception des correspondances provenant de Québec, puisque les 800 postiers et facteurs de la Vieille Capitale ont été mis à pied au cours des derniers jours.

INTERVENTION POLICIERE — Matin, midi et soir, les policiers municipaux de la région doivent intervenir pour faciliter l'accès ou la sortie des fonctionnaires et cadres du gouvernement fédéral qui ne sont pas touchés par la grève des commis aux écritures. Ces derniers ont durci leurs positions au cours des dernières heures.

(Photos Yves Villeneuve)

CBL: dépôt d'une requête en révocation d'accréditation

CHICOUTIMI (AB) — Les 13 employés de la firme CBL de Jonquière ont déposé une requête en révocation d'accréditation au ministère québécois du Travail, dans le but de ne plus être représentés par un syndicat.

Un événement du genre est plutôt rare au Saguenay-Lac-Saint-Jean, région où le taux de syndicalisation est le plus élevé au Québec.

Il importe toutefois de signaler que la grande majorité des employés qui ont posé ce geste n'ont pas vécu le long conflit de travail qui a paralysé cette entreprise du 10 juillet 1978 au 26 mai 1979. Cette grève avait pris fin lorsqu'un conseil d'arbitrage avait annoncé qu'une première convention collective serait imposée à CBL.

Sans protocole de retour au travail, les opérations ont repris, mais l'employeur n'a réembauché que 6 des 16 employés en place avant le déclenchement du conflit. Ce dernier invoquait le manque de travail. Il a par la suite repris le cours normal des opérations, mais n'a pas nécessairement rappelé les anciens syndiqués et ce en fonction des prescriptions de la convention collective.

Celle-ci stipule que la période pendant laquelle un employé peut être rappelé au travail est conditionnée au nombre d'années d'ancienneté qu'il a accumulé. Ainsi, le président du syndicat, n'a pas été rappelé comme cinq ou six de ses confrères, rapportait hier le conseiller syndical de la Fédération de la métallurgie (CSN), M. William Dudd.

L'employeur a confirmé ces affirmations, en soulignant par ailleurs que certains des employés qui ont été rappelés auraient décliné l'invitation.

Un autre s'est présenté au travail, a signalé M. Dudd, mais a quitté après trois ou quatre jours, en raison des pressions que l'employeur aurait exercées.

Une fois les délais de rappel expirés a rapporté M. Dudd, l'employeur a embauché du nouveau personnel. "Il est clair qu'il ne voulait pas reprendre certains employés. Sa stratégie est tout à fait légale, mais ses intentions réelles sont assez claires", a-t-il commenté.

M. Dudd a par ailleurs soutenu que l'employeur a profité des services de l'extérieur pour maintenir ses opérations au ralenti pendant quelques mois, lui permettant ainsi de ne pas rappeler les travailleurs syndiqués.

Le porte-parole patronal a confirmé que certains contrats ont été réalisés à l'extérieur en précisant que CBL ne possédait pas les outils nécessaires et que l'entreprise avait déjà agi de la sorte dans les années antérieures.

La Fédération de la métallurgie n'a pas l'intention de délaisser cette question. On pense actuellement à porter plainte au ministère du Travail en démontrant qu'il y a eu domination de la part de l'employeur, à l'endroit des employés actuels.

Pommes de terre

Mécontentement des producteurs

par Jules Simard

PERIBONKA (JS) — Depuis hier, les producteurs de pommes de terre du Saguenay-Lac-Saint-Jean manifestent devant les magasins d'alimentation de la chaîne Provibec, puisqu'elle ne se conforme pas aux prix établis par le comité de négociation des prix de la pomme de terre, dans sa publicité annonçant ses réclames de la semaine.

Pour le président régional des Syndicats des producteurs de pommes de terre, affilié à l'UPA, M. Martial Bolduc de Péribonka, l'objectif de ces manifestations est de sensibiliser les consommateurs sur les problèmes des producteurs de pommes de terre, les inviter à boycotter la chaîne Provibec et toute autre chaîne d'alimentation qui ne se conforme pas aux prix établis pour le comité de négociations à chaque semaine.

Ces manifestations se dérouleront jusqu'à samedi, et le syndicat entend poursuivre son action de surveillance afin d'assurer à ses membres un revenu qui rencontrera au moins les coûts de production.

Prix

Formé de 13 personnes, le comité de négociation se réunit à chaque semaine afin d'établir le prix de la livre de pomme de terre qui est vendue aux détaillants. Conscients du fait que le détaillant peut ajuster son prix à ses propres besoins, le syndicat précise qu'une chaîne d'alimentation qui vend ses pommes de terre en bas du prix négocié affaiblit la crédibilité du comité.

POMMES DE TERRE — De gauche à droite, M. Gilles Vachon, secrétaire du Syndicat des producteurs de pommes de terre du Saguenay-Lac-Saint-Jean, M. Denis Tremblay permanent de l'UPA et M. Martial Bolduc président du syndicat. Les producteurs de pommes de terre de la région invitent les consommateurs à boycotter les magasins de la chaîne Provibec pour son attitude face à la politique des prix établis pour l'écoulement de la production des pommes de terre.

De plus, M. Bolduc rappelle qu'en vertu de la réglementation du Plan conjoint signé en 1979, ce ne sont pas les agriculteurs seuls qui déterminent le prix de la livre de pomme de terre, puisque sur le comité les représentants des grossistes, des emballeurs, des chaînes de magasin et des consommateurs sont appelés à siéger.

Le fait qu'une chaîne de magasin d'alimentation annonce une réclame sur les pommes de terre, ne représente pas une économie réelle pour le consommateur. M. Denis Tremblay permanent à l'UPA auprès de la fédération souligne en effet, que la différence entre le prix établi et les frais encourus pour la production, est défrayée par les impôts des consommateurs via la Régie de commercialisation des produits agricoles. Ainsi, toute baisse du prix négocié entraine des versements plus substantiels de la part de la Régie, et conséquemment des impôts des contribuables.

5 ANS 10 ANS 15 ANS 20 ANS 25 ANS 30 ANS 35 ANS 5 ANS 10 ANS 15 ANS 20 ANS

CEGEP de Jonquière

ANNEE DE RETOUR AUX SOURCES

A l'occasion de l'année de retour aux sources, la direction du Cegep de Jonquière, en collaboration avec son Service de pastorale, invite les DIPLOMES DES INSTITUTS DE TECHNOLOGIE D'ARVIDA ET DE JONQUIERE, DU COLLEGE CLASSIQUE DE JONQUIERE, DU CEGEP DE JONQUIERE ET LA POPULATION, à assister à une messe d'action de grâce LE SAMEDI, 4 OCTOBRE 1980, A 19h00, A LA SALLE FRANCOIS-BRASSARD DU CEGEP.

Cette messe a pour objet de commémorer l'oeuvre éducative amorcée par les dirigeants de l'Ecole technique d'Arvida, de l'Institut de technologie de Jonquière, du Collège classique de Jonquière et poursuivie jusqu'à aujourd'hui par le personnel du Cegep de Jonquière.

Elle sera concélébrée par les Oblats de Marie-Immaculée et les membres du Clergé de la zone de Jonquière sous la présidence de monsieur Gérard Laprise, o.m.i. provincial.

Les anciens diplômés, les étudiants, le personnel et la population se donnent donc rendez-vous.

LE SECRETAIRE GENERAL,
Claude Gagnon.

5 ANS 10 ANS 15 ANS 20 ANS 25 ANS 30 ANS 35 ANS 5 ANS 10 ANS 15 ANS 20 ANS 25 ANS 30 ANS 35 ANS

commentaire

Les syndiqués de Price doivent voter sur les offres

bertrand tremblay

Des syndiqués de l'usine Price d'Alma ne sont pas dans l'illégalité quand ils signent une pétition réclamant la tenue d'une assemblée générale pour pouvoir se prononcer sur les dernières offres de la compagnie.

C'est l'interprétation qu'il faut donner à l'entrevue que l'attaché de presse du ministre du Travail, André Sormany, accordait, mercredi, à Andrée Brassard, du Quotidien.

Un syndicat peut donc adopter des règlements internes comme l'ont fait les trois groupes affiliés à la Fédération des travailleurs du papier et de la forêt CSN pour renforcer sa position en prévision d'un affrontement avec une grande entreprise, mais "le Code du travail indique que les votes se tiennent par unité d'accréditation".

La loi n'autorise pas la formation d'un cartel. Et le porte-parole du ministre Pierre-Marc Johnson prend la précaution de préciser que dans l'éventualité d'un litige, c'est la loi générale qui s'applique.

A la lumière des explications fournies par Monsieur Sormany, les menaces de mesures disciplinaires et même d'expulsion à l'endroit des pétitionnaires prennent l'aspect de chantage.

"Le ministère du Travail n'ira pas s'ingérer dans cette affaire, mais si des plaintes sont portées par des travailleurs, nous agirons", a-t-il précisé au QUOTIDIEN.

Le gouvernement provincial commence donc à penser sérieusement que les dirigeants syndicaux, chez les trois usines de la région, veulent sacrifier l'intérêt véritable des travailleurs au profit de leur idéologie.

Evidemment, le syndiqué — et la situation est générale chez les groupes encadrés par le "syndicalisme de combat" — laisse trop souvent une poignée d'intransigeants décider pour lui dans les assemblées au cours desquelles on dessine la stratégie des négociations.

Et quand la grève dégénère en guerre de tranchée sans véritable justification, il est frappé de stupeur en constatant qu'en son absence, on a soutiré des mandats interprétés actuellement comme une véritable carte blanche.

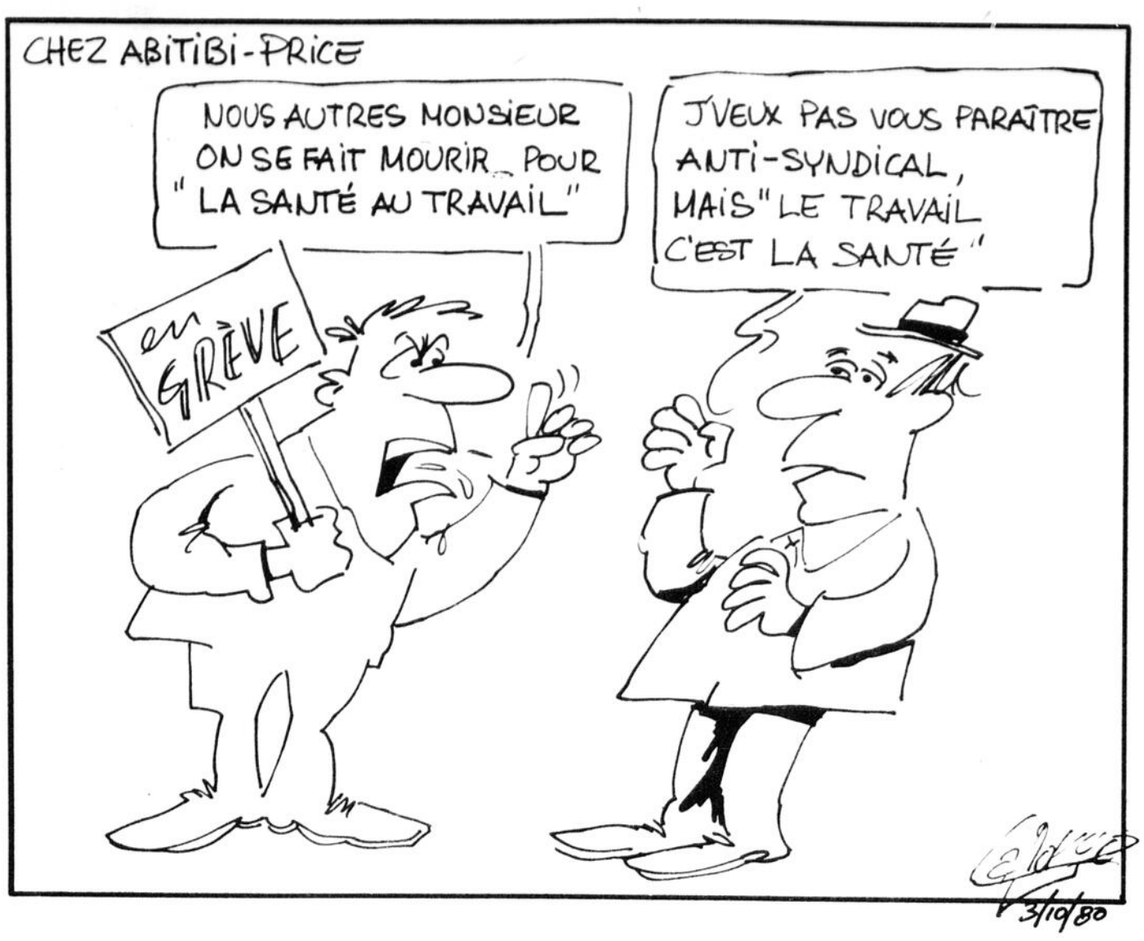
Si la CSN n'est pas une institution bureaucratique, mais qu'elle exécute les décisions de la base, comme me l'expliquait, dans le dossier publié samedi dernier, le conseiller syndical de la FTPF, Jean-Pierre Simard, elle devrait, à ce stade-ci, inviter ses membres de Price à se prononcer, par un vote pris en assemblée générale, sur les dernières offres d'Abitibi-Price.

Elle ne devrait pourtant pas éprouver de difficulté à les convaincre de poursuivre la grève jusqu'à la reddition de l'entreprise puisqu'un détachement de 150 militants se sont rendus remettre, au siège social de Price à Québec, une pétition d'appui aux dirigeants, signée par 1,600 membres.

A moins évidemment qu'on craigne une attitude bien différente dans l'éventualité d'un scrutin secret.

Si les dirigeants parviennent à faire rejeter les dernières offres de la compagnie, en assemblée générale, ils seront évidemment en position de force et pourront mener les troupes au combat durant tout l'hiver si nécessaire.

Mais dans le contexte actuel, ils paraissent craindre la pensée de la base. S'ils ne veulent pas laisser germer une contestation interne qui pourrait conduire au drame qu'ont vécu les métallos d'Alcan, en 1972, ils doivent "au plus sacrant" comme le recommande le ministère du Travail, appliquer la démocratie syndicale.



dossiers

Rapatriement de la Constitution

Charte canadienne des droits et libertés

NDLR: Le texte officiel de la déclaration du premier ministre Trudeau sur le rapatriement de la constitution, rédigé dans un style très juridique comportait 32 pages. Vu l'espace disponible, nous avons forcément dû le réduire en ne reproduisant que la Charte canadienne des droits et libertés.

ANNEXE B

Loi Constitutionnelle de 1940

Partie I

Charte canadienne des droits et libertés

Garantie des droits et libertés

Droits et libertés au Canada

1. La Charte canadienne des droits et libertés garantit les droits et libertés énoncés ci-après, sous les seules réserves normalement acceptées dans une société libre et démocratique de régime parlementaire.

Libertés fondamentales

2. Chacun a les libertés fondamentales suivantes:

a) liberté de conscience et de religion:

b) liberté de pensée, de croyance, d'opinion et d'expression, y compris la liberté de la presse et des autres grands moyens d'information:

c) liberté de réunion pacifique et d'association.

Droits démocratique des citoyens

3. Tout citoyen canadien a le droit de vote et est éligible aux élections législatives fédérales ou provinciales; ce droit ne peut, sans motif valable, faire l'objet d'aucune distinction ou restriction.

Mandat

4. (1) Le mandat maximal de la Chambre des communes et des assemblées législatives est de cinq ans à compter de la date du rapport des brefs relatifs aux élections générales correspondantes.

Prolongations spéciales

(2) Le mandat de la Chambre des communes ou celui d'une assemblée législative peut être prolongé respectivement par le Parlement ou par la législature en question au-delà de cinq ans en cas de guerre, d'invasion ou d'insurrection, réelles ou appréhendées, pourvu que cette prolongation ne fasse pas l'objet d'une opposition exprimée par les voix de plus du tiers des députés de la Chambre des communes ou de l'assemblée législative.

Séance annuelle

5. Le Parlement et les législatures tiennent une séance au moins une fois tous les douze mois.

Liberté de circulation et d'établissement

Droits des citoyens

6. (1) Tout citoyen canadien a le droit de demeurer au Canada, d'y entrer ou d'en sortir.

Droits généraux

(2) Tout citoyen canadien et toute personne ayant le statut de résident permanent au Canada ont le droit:

a) de se déplacer dans tout le pays et d'établir leur résidence dans toute province;

b) de gagner leur vie dans toute province.

Restriction

(3) Les droits mentionnés au paragraphe (2) sont subordonnés:

a) aux lois et usages d'application générale en vigueur dans une province donnée, s'ils n'établissent entre les personnes aucune distinction fondée principalement sur la province de résidence antérieure ou actuelle;

b) aux lois prévoyant de justes conditions de résidence en vue de l'obtention des services sociaux publics.

Garanties juridiques

Vie, liberté et sécurité

7. Chacun a droit à la vie, à la liberté et à la sécurité de sa personne; il ne peut être porté atteinte à ce droit qu'en conformité avec les principes de justice fondamentale.

Fouilles, perquisitions et saisies

8. Chacun a droit à la protection contre les fouilles, les perquisitions et les saisies abusives dont les motifs ne sont pas fondés sur la loi et qui ne sont pas effectuées dans les conditions que celle-ci prévoit.

Arrestation ou détention

10. Chacun a le droit, en cas d'arrestation ou de détention:

a) d'être informé dans les meilleurs délais des motifs de son arrestation ou de sa détention;

b) d'avoir recours sans délai à l'assistance d'un avocat;

c) de faire contrôler, par habeas corpus, la légalité de sa détention et d'obtenir, le cas échéant, sa libération.

Affaires criminelles et pénales

11. Tout inculpé a le droit:

a) d'être informé dans les meilleurs délais de l'infraction précise qu'on lui reproche;

b) d'être jugé dans un délai raisonnable;

c) d'être présumé innocent tant qu'il n'est pas déclaré coupable, conformément à la loi, par un tribunal indépendant et impartial à l'issue d'un procès public et équitable;

d) de ne pas être privé d'une mise en liberté assortie d'un cautionnement raisonnable, sauf pour des motifs fondés sur la loi et dans les conditions que celle-ci prévoit;

e) de ne pas être déclaré coupable en raison d'une action ou d'une omission qui, au moment où elle est survenue, ne constituait pas une infraction;

f) de n'être poursuivi ou puni qu'une fois pour une infraction dont il a déjà été définitivement acquitté ou déclaré coupable;

g) de bénéficier de la peine la moins sévère, lorsque la peine qui sanctionne l'infraction dont il est déclaré coupable est modifiée entre le moment de la perpétration de l'infraction et celui de la sentence.

Punition

12. Chacun a droit à la protection contre tous traitements ou peines cruels et inusités.

Déclaration incriminante

13. Chacun a droit, s'il est contraint de témoigner, à ce qu'aucun témoignage incriminant qu'il donne ne soit utilisé pour l'incriminer dans d'autres procédures, sauf lors de poursuites pour parjure ou pour témoignages contradictoires.

Interprète

14. La partie ou le témoin qui, lors de procédures, ne comprennent pas ou ne parlent pas la langue employée ont droit à l'assistance d'un interprète.

Droits à la non-discrimination

Egalité devant la loi et protection égale de la loi

15. (1) Tous sont égaux devant la loi et ont droit à la même protection de la loi, indépendamment de toute distinction fondée sur la race, l'origine nationale ou ethnique, la couleur, la religion, l'âge ou le sexe.

Programmes d'action sociale

(2) Le présent article n'a pas pour effet d'interdire les lois, programmes ou activités destinés à améliorer la situation des personnes et des groupes défavorisés.

Langues officielles du Canada

16. (1) Le français et l'anglais sont les langues officielles du Canada; elles ont un statut et des droits et privilèges égaux quant à leur usage dans les institutions du Parlement et du gouvernement du Canada.

Portée

(2) La présente charte ne limite pas le pouvoir du Parlement et des législatures d'améliorer le statut du français et de l'anglais ou de l'une de ces langues, ou d'en développer l'usage.

Travaux du Parlement

17. Chacun a le droit d'employer la langue officielle de son choix dans les débats et travaux du Parlement.

Documents parlementaires

18. Les lois, les archives, les comptes rendus et les procès-verbaux du Parlement sont imprimés et publiés en français et en anglais, les deux versions des lois ayant également force de loi et celles des autres documents ayant même valeur.

Procédures devant les tribunaux établis par le Parlement

19. Chacun a le droit d'employer la langue officielle de son choix dans toutes les affaires dont sont saisis les tribunaux établis par le Parlement et dans tous les actes de procédures qui en découlent.

Communications entre les administrés et les institutions fédérales

20. Chacun a, au Canada, à titre privé, droit à l'emploi de la langue officielle de son choix pour communiquer avec le siège ou l'administration centrale des institutions du Parlement ou du gouvernement du Canada ou pour en recevoir les services; il a le même droit à l'égard de tout autre bureau de ces institutions situé dans une région du Canada où il est reconnu, conformément aux modalités prévues ou autorisées par le Parlement, qu'une partie importante de la population emploie la langue qu'il a choisie.

Maintien en vigueur de certaines dispositions

21. Les articles 16 à 20 n'ont pas pour effet, en ce qui a trait à la langue française ou anglaise ou à ces deux langues, de porter atteinte aux droits, privilèges ou obligations qui existent ou sont maintenus aux termes d'une autre disposition de la Constitution du Canada.

Droits préservés

22. Les articles 16 à 20 n'ont pas pour effet de porter atteinte aux droits et privilèges, antérieurs ou postérieurs à l'entrée en vigueur de la présente charte et découlant de la loi ou de la coutume, des langues autres que le français ou l'anglais.

Droits à l'instruction dans la langue de la minorité

23. (1) Les citoyens canadiens dont la première langue apprise et encore comprise est celle de la minorité francophone ou anglophone de leur province de résidence ont le droit de faire instruire leurs enfants, aux niveaux primaire et secondaire, dans la langue de la minorité dans toute région de la province où le nombre des enfants de ces citoyens justifie la mise sur pied, au moyen de fonds publics, d'installations d'enseignement dans cette langue.

Continuité d'emploi de la langue d'instruction

(2) Le citoyen canadien qui change de résidence d'une province à une autre a le droit de faire instruire ses enfants, aux niveaux primaire et secondaire, dans la langue, française ou anglaise, dans laquelle l'un de ses enfants recevait son instruction dans la province de son ancienne résidence, dans toute région de sa nouvelle province de résidence où le nombre d'enfants de citoyens jouissant d'un droit reconnu au présent article justifie la mise sur pied, au moyen de fonds publics, d'installations d'enseignement dans cette langue.

Droits et libertés non expressément visés

24. La présente charte ne nie pas l'existence des droits et libertés qu'elle ne garantit pas expressément et qui existent au Canada, notamment les droits et libertés des peuples autochtones du Canada.

Dispositions générales

25. La présente charte rend inopérantes les dispositions incompatibles de toute autre règle de droit.

Droit sur la preuve

26. A l'exception de l'article 13, les dispositions de la présente charte ne portent pas atteinte aux lois sur l'admissibilité de la preuve en justice, ni aux pouvoirs du Parlement et des législatures de légiférer en cette matière.

Application aux territoires

27. Dans la présente charte, les dispositions qui visent les provinces, leur législature ou leur assemblée législative visent également le territoire du Yukon, les territoires du Nord-Ouest ou leurs autorités législatives compétentes.

Non-élargissement des compétences législatives

28. La présente charte n'élargit pas les compétences législatives de quelque organisme ou autorité que ce soit.

Application de la charte

29. (1) La présente charte s'applique:

a) au Parlement et au gouvernement du Canada, ainsi qu'à tous les domaines relevant du Parlement, y compris ceux qui concernent le territoire du Yukon et les territoires du Nord-Ouest;

b) à la législature et au gouvernement de chaque province, ainsi qu'à tous les domaines relevant de cette législature.

Restriction

(2) Par dérogation au paragraphe (1), l'article 15 ne s'applique que trois ans après l'entrée en vigueur, exception faite de la partie V, de la présente loi.

Festival annuel des harmonies du Québec

4,500 musiciens à Jonquière en avril 1981

par Yvon Paré

JONQUIERE — "Le Festival annuel 1981 des harmonies du Québec" se tiendra les 17, 18 et 19 avril 1981, au Cegep de Jonquière. Ce festival annuel permettra de regrouper plus de 60 formations, 4,500 musiciens du Québec et de l'Ontario qui s'exécuteront devant le public et compétitionneront dans différentes catégories.

Evénement qui provoquera des retombées de l'ordre de $400,000 pour la ville de Jonquière.

L'événement est organisé par l'Harmonie du Saguenay de Jonquière sous la présidence de Cyrille Villeneuve.

Il s'agira là de la cinquante-deuxième présentation de ce festival.

C'est devant une pléiade d'invités et d'invitées qu'on a lancé officiellement l'événement.

Invité à prendre la parole lors de cette rencontre, le maire de Jonquière, Francis Dufour, s'est dit très heureux d'accueillir ce festival et "que c'était un signe des temps puisque l'harmonie règne au conseil de ville de Jonquière".

Plus sérieusement, il a rappelé l'époque heureuse des années '50 alors que l'Harmonie d'Arvida faisait courir les foules.

Georges Codling, le directeur musical de l'Harmonie Calixa-Lavallée de Sorel et vice-président de la fédération, également compositeur du thème musical qui présidera les événements de ces trois jours de musique, a pour sa part fait l'historique de la Fédération des harmonies du Québec qui voyait le jour en 1927.

Le premier festival avait lieu à Sherbrooke en 1929 et six fanfares y avaient pris place.

"Le temps des parades, des marches militaires, c'est heureusement terminé.

Les harmonies font maintenant de la musique sérieuse et ce sont des musiciens sérieux qui consacrent leurs loisirs à faire de la bonne musique",, devait-il préciser.

Enfin, Georges Valois a fait part de la programmation de ces trois jours de musique et Pierre Laforest a présenté un court aperçu financier de l'événement.

"Nous ne voulons pas vous bourrer et nous sommes très conservateurs en disant que l'événement apporte des retombées économiques de plus de $400,000", de dire Pierre Laforest.

On attend 4,500 musiciens-participants et 9,000 accompagnants pour un total de 13,540 personnes. Sur ce, on prévoit une participation de plus de 80 pour cent de gens provenant de l'extérieur de la région.

FESTIVAL — En avril prochain, 4,500 musiciens se rassembleront pour la 52ème présentation du Festival annuel des harmonies du Québec. Sur la photo, M. Cyrille Villeneuve fournit les détails de l'organisation.
(Photo: Yves Villeneuve)

Postes de conseiller

Quatre contribuables ont déposé leur bulletin de présentation

VILLE DE LA BAIE (GL) — Quatre contribuables de Ville de La Baie ont déjà déposé leur bulletin de présentation auprès du greffier en vue des élections du 2 novembre prochain dans cette municipalité. Il s'agit de personnes qui brigueront les suffrages à un poste de conseiller.

Ce sont Ghyslain Harvey (l'ancien député libéral de Dubuc), dans le quartier numéro 4 actuellement représenté par Claude Richard qui convoite le poste de maire.

Dans le quartier numéro 1, Georges Lafond a présenté son bulletin et il fera la lutte à l'actuel conseiller Fernand Bluteau.

Dans le quartier numéro 5, le représentant actuel de ce territoire Gaston Dufour a déposé son bulletin auprès du greffier. On ne lui connait pas encore d'opposant.

Enfin, dans le quartier numéro 6, Rosaire Dufour a manifesté son intention en déposant son bulletin au greffier Rosaire Poitras. Il tentera de gagner la faveur populaire dans l'actuelle circonscription de Clément Gravel qui ne se présente plus. On ne connaît pas encore d'adversaire à M. Dufour.

On peut également mentionner que les conseillers actuels, Fernand Bluteau, Roger Claveau, Cyprien Gaudreault, Jean Simard, Jocelyn Coulombe ont tous manifesté le désir de se présenter à nouveau. Ils n'ont pas déposé leur bulletin mais ils ont jusqu'au 19 octobre pour le faire.

A la mairie, le conseiller Claude Richard et son collègue Richard Lalancette sont toujours décidés à faire la lutte au maire Laurier Simard qui devrait annoncer sous peu sa candidature très bientôt.

Lors des élections du 2 novembre à Ville de La Baie, 13,221 contribuables auront le droit de vote. Il s'agit du nombre inscrit aux listes électorales avant la révision qui doit s'effectuer à partir du 8 octobre.

A LA MAIRIE — C'est en fin de semaine que Jean-Jacques Tremblay devrait être fixé sur ses intentions de se présenter à la mairie de Ville de La Baie. Il est en période de réflexion intense.

Poste à la mairie

Tremblay se donne un moment de réflexion

VILLE DE LA BAIE (GL) — C'est en fin de semaine qu'un ancien conseiller du secteur Bagotville, Jean-Jacques Tremblay sera fixé sur ses intentions de poser sa candidature à la mairie de Ville de La Baie.

Joint à ce sujet hier, M. Tremblay n'a pas caché qu'il a eu de nombreuses pressions au cours des derniers jours et qu'il est définitivement intéressé à briguer les suffrages lors du scrutin du 2 novembre.

En tant qu'homme d'affaires, Jean-Jacques Tremblay estime qu'il manque définitivement de leadership à Ville de La Baie surtout au sein de l'administration municipale actuelle. "Je suis pour un changement. Il faut modifier le contexte politique malsain dans cette municipalité dans l'intérêt des contribuables", a soutenu l'éventuel candidat.

Si Jean-Jacques Tremblay tente sa chance à la mairie, ce sera pour combattre l'apathie qui existe au sein de l'administration actuelle et redonner un second souffle à la municipalité.

Rectification

En page 3 de l'édition d'hier du Quotidien, sous le titre "L'employeur fautif choisit de verser $4,000 à deux de ses ex-employées", il aurait fallu lire, au deuxième paragraphe:

Uldéric Villeneuve (...) a choisi de verser $4,000 des $5,350 réclamés par deux ex-employées, Marguerite Gauvin et Cécile Lauzon.

Les chiffres cités hier étaient erronnés, en raison d'une erreur commise au département de la composition. Nos excuses à nos lecteurs.

Prix des repas jugés trop élevés

CHICOUTIMI (JS) — Plus de 90% des étudiants et du personnel du Cégep de Chicoutimi estiment que le prix des repas à la cafétéria du collège est trop élevé, alors que 85% précisent que l'ajout au menu d'un repas intermédiaire à $2.00 les intéresserait.

C'est ce qui ress rt d'un sondage effectué par le comité étudiant de la cafétéria au Cégep de Chicoutimi au cours de la dernière semaine. Face à ses résultats, le responsable de ce comité, M. Michel Mailhot, annonce que dès lundi, les étudiants pourront se procurer un menu à $2.00, solutionnant temporairement le litige survenu au début de l'année scolaire par suite de la majoration du prix des repas à $2.65.

Par ailleurs, M. Mailhot souligne que le problème n'est pas complètement résolu puisque le fond du litige repose sur la politique provinciale qui réglemente les cafétérias des cégeps, soit l'autofinancement du service. A ce sujet, l'Association des étudiants du Cégep de Chicoutimi entend tenir, au début du mois de novembre, une réunion générale des représentants des diverses associations étudiantes des cégeps de la province, afin de faire front commun pour en venir à l'établissement d'une politique plus réaliste et qui répondra aux capacités de payer des étudiants.

Repas

A court terme, les étudiants du Cégep de Chicoutimi auront donc le choix de deux menus, soit le menu régulier à $2.65 et un menu intermédiaire à $2.00. Le menu intermédiaire sera composé de salades, d'omelettes, de macaroni ou d'autres mets à base de légumes. Soulignons que ces menus intermédiaires sont confectionnés en collaboration avec le service de diététique du collège.

Enfin, dès lundi les étudiants seront invités à goûter ces menus intermédiaires, alors qu'une vaste publicité orchestrée à l'intérieur du collège sera mise sur pied. S'il s'avère que les résultats de cette expérience ne correspondent pas aux attentes des étudiants, on se devra d'envisager de nouvelles solutions.

Vous êtes à la retraite?

Pourquoi ne pas faire profiter les propriétaires de petites entreprises de vos connaissances en gestion et de votre expérience des affaires?

Joignez-vous à l'équipe de conseillers pigistes expérimentés du service CASE (Consultation Au Service des Entreprises).

Pour plus de détails, communiquez à frais virés avec:

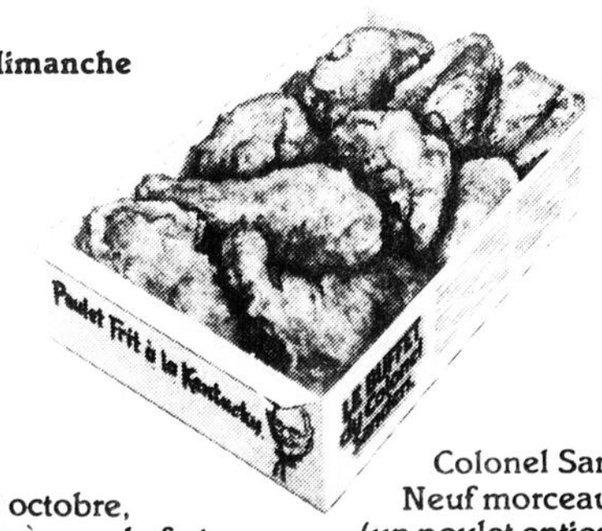
GEORGES-E. LESSARD, coordonnateur
Banque Fédérale de Développement
475, des Champs-Elysées
Chicoutimi, Qué., G7H 5V7
Tél.: 545-1501.

BANQUE FÉDÉRALE DE DÉVELOPPEMENT
SERVICES DE GESTION-CONSEIL

Régalez votre famille à prix d'aubaine!

La boîte économique de Poulet Frit Kentucky $4.25 seulement.

Les samedi et dimanche 4 et 5 octobre



Les samedi et dimanche 4 et 5 octobre, régalez la famille à peu de frais avec la boîte économique du Colonel Sanders. Neuf morceaux de poulet (un poulet entier) pour $4.25 seulement.

Du bon poulet à bon prix!

La recette du Col. Sanders de Poulet Frit Kentucky M de C

La Villa du Poulet MC

fourre-tout

marcel rivard

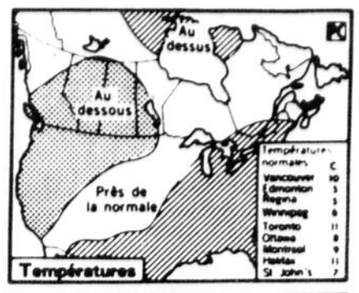
Elle a $20,000 pour la fessée

Une élève de 17 ans d'une école de Vista, en Californie, vient de recevoir $20,000 pour une fessée que lui avait infligée le directeur de son école.

Cette somme a été versée après qu'une plainte ait été portée, malgré le fait que la mère de l'adolescente ait autorisée à pratiquer ce genre de punition sur sa fille, de caractère difficile.

Pourquoi alors ce montant d'argent en dédommagement? Parce que, paraît-il, le directeur avait un petit peu exagéré...

L'histoire, fournie par l'Agence France-Presse, n'explique cependant pas si le directeur d'école avait installé la récalcitrante sur ses genoux, avait baissé les petites culottes de la jeune fille, s'était servi de ses mains ou d'une règle, ou d'une verge, enfin tout le tra-la-la...



Pas pour longtemps

Faisait beau et chaud, hier, hein? C'était à croire qu'on était en plein début de l'été des Indiens, mais on aura vite déchanté puisqu'au moment où ces lignes sont écrites, hier matin, on annonçait pour aujourd'hui le passage d'un front froid. Alors...

De toute façon, on est bien rendu à l'automne, ainsi que le prédit le Bureau américain de météorologie, dans son analyse pour les trente prochains jours.

Ainsi que vous pourrez le contater sur les deux cartes ici reproduites, les températures oscilleront près de la normale au Saguenay-Lac-St-Jean, tandis que l'on connaîtra des précipitations au-dessus de la normale.

Politique du vieillissement

Les personnes âgées et tous les citoyens du Saguenay-Lac-Saint-Jean pourront participer à l'élaboration d'une politique de vieillissement; ces gens auront l'occasion de se faire entendre lors des audiences qui seront tenues prochainement: le 18 octobre, de 9 heures à midi, à Chicoutimi, et de 14 à 17 heures à Alma, dans le cadre de la tournée de consultation entreprise par le ministère des Affaires sociales.

Le Conseil régional de santé et des services sociaux coordonne cette consultation dans la région et communiquera sous peu les informations quant au lieu, dans chaque municipalité, où les intéressés devront se rendre pour s'exprimer et ainsi participer à l'élaboration qui aidera à mieux vieillir au Québec.

En souvenir de l'arrière-grand-père

La visite de l'arrière-petit-fils de Damase Boulanger, le fondateur d'Alma, n'est pas passée inaperçue mercredi, dans la Ville de l'Hospitalité du Lac-Saint-Jean.

A sa première présence publique de la journée, devant le Cercle des affaires d'Alma, l'adjudant-chef Gilles Boulanger s'est vu remettre par le président Jean-Marie Gagnon, une photographie de la maison qu'habitait, de son vivant à Alma, l'arrière-grand-père Damase.

Un géant régional

Superbe série de reportages signés par le journaliste Claude Picher, de la section économique du quotidien montréalais La Presse!

La série est titrée "Les millionnaires" et aborde tout particulièrement le travail acharné de certains hommes d'affaires des régions périphériques dans le domaine de l'économie.

Or, dans l'édition de mercredi notamment, Picher parlait des "géants régionaux".

Et Picher, de citer Guy Fortin, entrepreneur en construction d'Alma: "Les gens de Montréal et de Québec ont toujours été habitués en quelque sorte à tout avoir tout cuit dans le bec.

Nous, des régions périphériques, avons toujours été négligés; on nous a en quelque sorte forcés à prendre nos affaires en main".

Le journaliste poursuit lui-même: "Les Montréalais (...) ont toujours eu une fâcheuse tendance à considérer le reste des Québécois comme des gens sympathiques, certes, mais quelque peu retardataires, reçoivent à tous les jours de magistrales leçons d'économie de l'extérieur".

Pour les arts plastiques

Des ateliers d'arts plastiques se donneront pour les 12-16 ans au Centre socioculturel de Chicoutimi, tous les mardis soirs, de 19h00 à 22h00, à compter de mardi prochain.

Il y aura des ateliers de modelage, de peinture, de papier fait main, de fabrication d'un mobile géant...

Le coût d'inscription est de $15 pour la session de dix semaines.

50,000 jeunes en quatre ans

Le club Le Jouvenceau, de Dolbeau, a accueilli en fin de semaine dernière, son 50,000e jeune à son local du boulevard Walberg; le club aura ainsi attiré ce nombre de jeunes depuis son lancement en décembre 1976, c'est-à-dire depuis tout près de quatre ans.

Ce 50,000e jeune, c'est Jean Gosselin (à droite) qui a été accueilli par le président Pierre Dessureault.

Rectification de Radio-Québec

Pour une fois que ce n'est pas un journaliste qui a fait l'erreur, ça fait toujours plaisir de publier la rectification.

Cette fois-ci, c'est Radio-Québec qui s'excuse de l'erreur glissée dans la livraison de l'information (qu'ont utilisée les journalistes) relative à sa récente production "La dernière run".

Parce que Guy Lapointe, le travailleur dont l'exil à la Baie James fait l'objet de l'émission, est un citoyen de Notre-Dame-de-Lorette et non de Saint-Félicien, comme il a été dit lors du visionnement des émissions.

"Cette erreur est imputable à Radio-Québec régionale qui s'en excuse auprès de la presse et de la population régionales", écrit l'agent d'information Laval Gagnon dans un communiqué de presse.

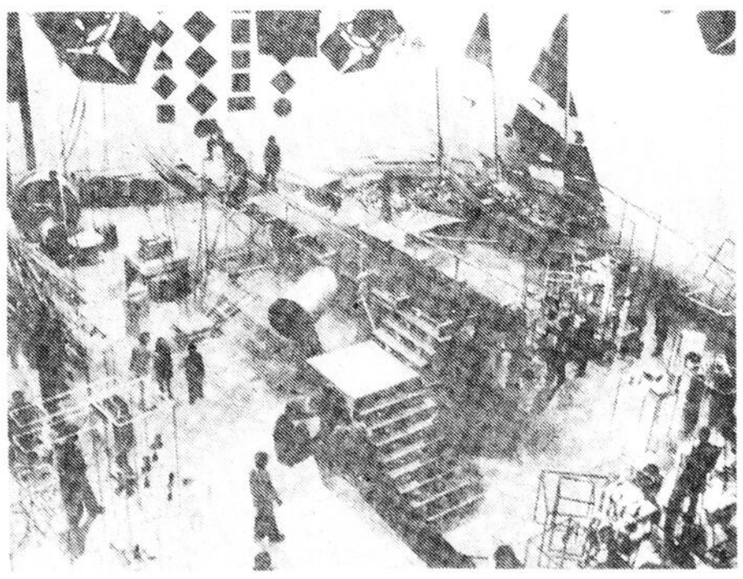
Très bon en dessin

Le jeune René Lamothe, élève de l'école Sainte-Thérèse, de Dolbeau, vient de remporter le premier prix en ce qui concerne les inscriptions provenant des écoles de niveau primaire du Québec, du concours de dessin organisé par la direction générale de la prévention des incendies du ministère des Affaires municipales et les services de prévention des incendies des municipalités, en collaboration, évidemment, avec les commissions scolaires.

Joel LeBigot tel un Viking

C'est Joel LeBigot, qui, comme bien d'autres vedettes de Radio-Canada, a fait ses premières classes à CBJ-Chicoutimi avant de faire carrière dans la météropole. Il anime aujourd'hui l'émission matinale à CBF-Montréal.

Marie Laporte écrit à son sujet dans Dimanche-Matin: "Cette espèce d'ermite regorgeant d'humour et de vigueur n'est pas esclave de sa carrière. En Viking aux yeux d'un bleu froid et profond des mers du Nord, Joel LeBigot aborde la vie comme un marin à l'abordage, en comptant y découvrir de nombreux trésors".



Alcan à la télévision

Alcan revient dans des messages télévisés à la télévision. Elle a réservé $1 million à cette compagnie de prestige qui s'adresse principalement à ses quelque 10,000 employés au Québec. On verra notamment la nouvelle usine Grande-Baie et Alcan mentionne a ses participations à l'activité sociale du Québec.

"Les gens sont de plus en plus exigeants, a expliqué Jacques Gagnon, vice-président des relations publiques de l'entreprise au Devoir. Ils veulent que la publicité leur apprenne quelque chose de positif, qui ajoute à leurs connaissances. C'est pourquoi nous recherchons beaucoup l'excellence dans la texture même du message."

Au Choeur du Saguenay

Les répétitions du Choeur du Saguenay reprennent à tous les mardis. On chante au Pavillon Saint-Jacques, du secteur Arvida.

Si vous êtes intéressé à faire partie de la brigade des voix qui chantent, il faut vous présenter en personne le mardi, donc, à 20h00. Ca débute le 7 octobre pour de bon.

aujourd'hui

Indira Gandhi est mise sous arrêt.

Journée du vendredi, 3 octobre 1980, 277ième jour de l'année.

Principaux anniversaires historiques:

1978 — A la suite de la levée de l'embargo sur les ventes d'armes américaines à la Turquie, le Pentagone annonce un accord qui permet la réouverture de quatre bases américaines d'écoute en Turquie.

1977 — Arrestation de Mme Indira Gandhi, ancien premier ministre, accusée de corruption.

1971 — Lna-19, vaisseau spatial soviétique inhabité, se met en orbite autour de la Lune.

1969 — Création par le Fonds monétaire international des droits de tirage spéciaux, première monnaie internationale autre que l'or.

1958 — Coup d'Etat militaire au Pérou contre le président Fernando Belaunde Terry.

1966 — Le Basutoland, colonie britannique, devient indépendant sous le nom de Lesotho.

1952 — Premier essai nucléaire britannique au large de l'Australie.

1935 — L'Italie envahit l'Ethiopie.

1932 — Au terme du mandat britannique, l'Irak adhère à la Société des Nations.

1929 — Le Royaume serbo-croate et slovène devient la Yougoslavie.

1918 — Note germano-autrichienne aux Etats-Unis pour un armistice.

1904 — Traité franco-espagnol pour préserver l'indépendance du Maroc.

1866 — Traité de Vienne qui met fin à la guerre austro-italienne.

1574 — Guillaume d'Orange lève le siège de Leyde.

— Il est né un 3 octobre:

— Camille Saint-Saens, compositeur français (1835-1921).

rendez-vous

Assemblées des AFEAS: Christ-Roi — Mercredi soir, à 19h30, au Centre communautaire du Christ-Roi; **Sacré-Coeur** — Mercredi soir, à 19h30, au centre paroissial; **Saint-Georges** — Mercredi soir, à 19h30, sous-sol de l'église.

Assemblées des Filles d'Isabelle: Saint-Elisabeth — Lundi soir, débutant par une messe à 19h30; **Saint-Alphonse** — Messe à 19h00, suivie de l'assemblée; **Saint-Marc** — Mardi soir, à 19h30, précédée d'une messe à 19h00. Elections et paiement des assurances; **Sainte-Rolande** — De Saint-Georges, lundi soir, à 20h00, sous-sol de l'église, élections; **Saint-Henri** — Mardi soir, à 19h30; **Sainte-Thérèse** — Mardi soir, à 19h30, soirée d'élections pour le prochain conseil suivi de l'installation des membres élus des quatre cercles pour le secteur Arvida.

Alma

Sécurité de la vieillesse et allocations familiales — Un représentant du ministère de la Santé et du Bien-être social sera à votre disposition pour vous informer à propos des prestations de la sécurité de la vieillesse, du supplément de revenu garanti, des allocations familiales, des allocations au conjoint, mercredi, au Service d'informations et de références du Lac, 453 ouest, Sacré-Coeur, 2ième plancher, de 10h00 à 12h00 et de 13h00 à 15h30. Tél.: 662-6034.

Chicoutimi

Club de photos — Encan matériel photographique et critique diapositives, mercredi soir, à 19h30, au Centre socioculturel.

L'Armée de Marie — Les 13 et 14 octobre, l'Armée de Marie accueillera le père Marie-Dominique Philippe, O.P., au Carrefour du Bon-Conseil, porte 688, rue Racine. De 14h00 à 16h00, conférence et à 19h00, messe.

Journée amicale — Les anciennes de l'Ecole Normale du Bon-Conseil intéressées à la Journée amicale prévue pour le 12 octobre, sont priées de faire parvenir leur nom et adresse avant le 20 septembre à: Mme Marguerite Michaud, C.P. 278, Chicoutimi, a/s Thérèse Lépine.

Raja-Yoga — Soirée d'information gratuite ce soir, à 19h30, animée par Jacques Deneault, au centre Le Lotus, 338, St-Gérard, secteur Nord. Inf.: 545-6190.

Ambulanciers Saint-Jean — Collecte annuelle les 6, 7 et 8 octobre. Les cadets de Bagotville passeront le soir par les demeures. On compte sur la générosité des gens.

Club féminin Mimosa — Assemblée mardi, à 20h30, au club social de l'Hôpital de Chicoutimi. Dégustation de vins et fromages. Inf.: 549-3818.

Jonquière

Al-Anon — Si l'alcool consommé dans votre entourage vous empêche de vivre une vie normale, Al-Anon peut vous venir en aide. Téls.: 542-6612, 543-0594, 543-7787 ou 547-0445.

Marché aux puces — Vente jeudi, de 12h00 à 17h00, salle des Chevaliers de Colomb, Kénogami. Cette vente est organisée par les Dames catholiques anglaises de Kénogami.

Familles monoparentales — Tous les parents uniques sont invités à participer à la réunion de l'Association des familles monoparentales jeudi soir, à 20h00, au Mémo, rue King-George, Kénogami, local de l'Age d'Or. Terme: relations parents-enfants. Inf.: 547-2928 ou 548-5594.

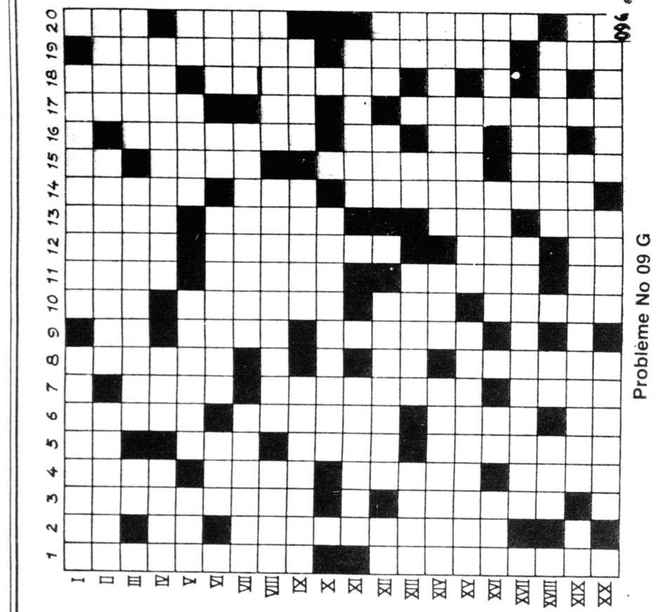
Ligue de poches et de crible — Assemblée mardi soir, à 19h30, et pour le crible, jeudi soir, à 19h30.

La Baie

Familles monoparentales — Dégustation de vins et fromages organisée par Ressource au profit de l'Association monoparentale de La Baie, jeudi soir, à 21h00, Hôtel Mont-Mars, Ville de La Baie. Billets, inf.: 544-8797 ou 544-4309.

Comité d'école polyvalente — La direction invite les parents dont les enfants fréquentent l'école à une assemblée afin d'élire des nouveaux membres pour compléter le comité, mardi soir, à 19h30, à l'auditorium de la polyvalente, rue John-King, Ville de La Baie.

mots croisés



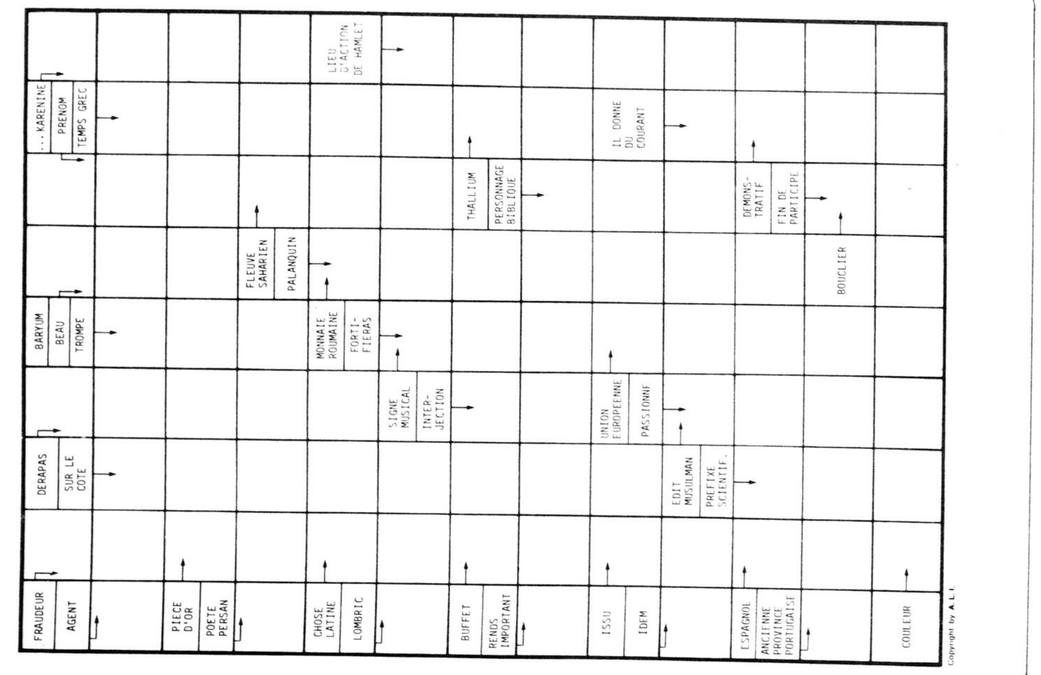
Problème No 09 G

HORIZONTALEMENT

I. Il dirige la retraite des Dix mille : peut faire la clôture.
II. L'initiation de débarquement : dont la garantie est assurée : fait de belles boutonnières.
III. Inhabitable : tout à fait : entre la Sibérie et la Chine.
IV. Invite à prendre la porte : prénom féminin : bistrot de bas étage.
V. Effet de l'habitude : peintre d'histoire anglais : ne prend pas les choses de haut : cri de surprise.
VI. Mindu après avoir été battu : auteur de "La dernière version" : demi-part : à la tête toute dernière.
VII. Courent dans les jardins portugais naturellement disposés.
VIII. S'y trouve le Musée international de la chasse : qualifie une gomme : corps chimique.
IX. Femme des colonies : employé comme adjectif : fait passer.
X. Où on souffre, ne tient pas en place.
XI. Sulfure naturel de zinc : rendre plus avenant.
XII. Commence un dimanche : passe à la poêle : fait prendre l'eau : lieu de passage.
XIII. Pronom personnel : frises de métal : conjonction : direction.
XIV. Massacre Chopin : vieil Indien : canton du Morbihan.
XV. Rendues moins graves : courbes sous le poids des ans : préfixe privatif.
XVI. Sans ambages : donne aisément un droit : compagnon de la mère Michel : défectueuse.
XVII. Peut servir de caoutchouc artificiel : solide, sonore.
XVIII. C'est quelqu'un en Angleterre : contracte : prénom masculin.
XIX. N'est plus : envole des rafales : obstacle inattendu.
XX. Indigènes néo-zélandais : la part de chacun : d'une région allemande.

VERTICALEMENT

1. Fort du bois son ordinaire : peuvent enfin exporter.
2. Directions opposées : dans la foulée : elle permet une lecture facile.
3. Pas du tout unies : sabres de cavalerie.
4. Fixe le sable des dunes : souvent prise pour les gisements d'or : bon vivant : capitale du Pérou.
5. Qui a du bien-être : qui a des malheurs : organes sans peine : province canadienne.
6. Personnage important : un jour de repos : non divulgués : demi-trot.
7. Interdit aux hommes : consacrée à la débauche : qui ne donne plus rien.
8. Une génie qui se transforme en bruler : accompagne un coup de pied : travailleur sur une étoffe.
9. Ordre de départ : sur la Soane : invitation à la prudence.
10. Indique le moyen : couches superposées : arrose.
11. Unit en sportive : oiseau trompette : avoir de mauvais effets : mis en place.
12. Jurassique inférieur : dans le nom d'une joyeuse opérette : premier britannique : en dehors.
13. Qui a de l'humour : point de comparaison ironique pour la bêtise : point d'exclamation.
14. Marche d'un exploitant : on le dit de douleur : en sourdine : débarrassée d'un liquide.
15. Personnel affecté à court en Allemagne : souvent consultée par le roi Numa : superlatif absolu.
16. Témoignages d'affection : note nouvelle : demi-barre : révolution.
17. Rouge déchu : vers les rouges : fort porter du chapitre.
18. Ce... n'admettent une raison valable.
19. Du continent : au sud du sud : remettant litre espagnol.
20. Souvent signer : ne semble pas si bien qui réunit dans ses entrailles limaille.



Copyright by A.L.I.

samedi 4 octobre

(3) CJBR-TV (6) CJPM-TV (8) Radio-Québec (11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (12) CKRS-TV

7h00

CFCF — STORYTIME.

WEZF — VALLEY OF THE DINOSAURS.

7h30

CFCF — THE HILARIOUS HOUSE OF FRIGHTENSTEIN.

WEZF — GIGGLESNORT HOTEL.

8h00

WEZF — THE WORLD'S GREATEST SUPERFRIENDS.

8h30

CKRS -CJBR — PASSE-PARTOUT.

CFCF — SCOOBY-DOO.

9h00

CJPM — FUSEE XL-5.

CKRS - CJBR — CANDY.

CBJET — SESAME STREET.

CFCF — THE FLINTSTONES.

WEZF — SCOOBY AND SCRAPPY-DOO.

9h30

CJPM — ESCADRILLE SOUS-MARINE.

CKRS - CJBR — PACHAT.

CFCF — POPEYE.

TVFQ — SAMEDI ET DEMI.

10h00

CJPM — POLY EN ESPAGNE.

CKRS — LES PIERRAFEU.

CBJET — WATER MARGIN.

CFCF — BATTLE OF THE PLANETS.

CJBR — LES HEROS DU SAMEDI.

10h30

CJPM — LES SATELLIPOPETTES.

CKRS — HEIDI.

CFCF — THE UNTAMED WORLD.

TVFQ — EVENEMENTS SPORTIFS.

WEZF — THUNDARR THE BARBARIAN.

11h00

CJPM — PERDUS DANS L'ESPACE.

CKRS -CJBR — STAR TREK.

CBJET — THE JIMMY PHAIR SHOW.

CFCF — LET'S GO!

WEZF — HEATHCLIFF, DINGBAT.

11h30

CKRS - CJBR — TELEJEANS.

CBJET — MUTUAL OF OMAHA'S WILD KINGDOM.

CFCF — OCEANS ALIVE.

WEZF — PLASTIC MAN, BABY PLAS.

12h00

CJPM — SAMEDI-MIDI. Anim.: Roger Gosselin. **"Essais d'automobiles"**, avec Jacques Duval. **"Les recits du capitaine"**, avec Michel Noel. **Cuisine"**, avec Pol Martin. **"La ciel de la semaine"**, avec Louise Haley. **"Un peu de tout"**, avec Manon Lépine. **"Jet-Set international"**, avec Douglas Léopold. **"L'opinion d'Huguette Proulx"**. **"Le sport"**, avec Rhéaume Brisebois. (2 h.).

CKRS - CJBR — LE JEUNE FABRE. **"Le tunnel rouge"**, avec Mehdi, Paul Guers, Jean-Roger Caussimon et Véronique Jannot. — Dans un moment de dépression, Daniel brûle sa grande toile. Julia surgit, calme, et Daniel se remettra à peindre. Jérôme annoncera la première grande exposition de son père. REPRISE.

CBJET — WOW! "A Horse in the House". (5ième partie) et "The Toothbrush Family". (13ième partie). REPRISES.

CFCF — BUGS BUNNY/ROADRUNNER HOUR.

TVFQ — CATCH A QUATRE.

WEZF — ABC WEEK-END SPECIALS. "Scruffy". Première de trois parties. Narr.: Alan Young. Avec les voix de Nancy mcKean, June Foray, Frank Welker, Janet Waldo et Hans Conried. — Une petite chienne et sa mère sont enfermées dans une maison en feu.

12h30

CKRS — COSMOS 1999. **"Un autre royaume de la mort"**, avc Martin Landau, Barbara Bain et Barry Morse. — Le commandant Koenig et ses collègues, se trouvent soudainement dans un terrible monde de glace ou ils entrent en contact avec des anciens habitants de la Terre. (60 min.). REPRISE.

CBJET — TO THE LIMIT SPECIAL.

CJBR — LA VIE SECRETE DES ANIMAUX. **"Les requins"**. — L'industrie cinématographique a hissé le requin au palmarès des tueurs. Son appétit vorace lui a valu le titre d'éboueur de la mer. Cette réputation est-elle surfaite ou exagérée? REPRISE.

TVFQ — SOIREE CULTURELLE.

WEZF — AMERICAN BANDSTAND. Anim.: Dick Clark. Inv.: Lacy J. Dalton et "Alabama". (60 min.).

13h00

CBJET — REACH FOR THE TOP. Anim.: Bob Cadman et Stan Gibbons. — Laurentian Regional vs Chateauguay Valley. REPRISE.

CFCF — SATURDAY AT THE MOVIES. **"Blossoms in the Dust"** (5). — E.-U. 1940. Drame sentimental de M. LeRoy avec Greer Garson, Walter Pidgeon et Marsha Hunt. — Une femme qui a perdu son enfant s'occupe des enfants abandonnés. — Développement conventionnel d'un sujet intéressant. Réalisation inégale. G. Garson excellente. (2 h.).

CJBR — NE M'OUBLIEZ PAS. Des millions d'enfants dans le monde sont astreints a de pénibles travaux et vivent dans un environnement défavorable à leur épanouissement.

R.-Q. — LA VIE EN MOUVEMENT.

13h15

CJBR — DEUX PIEDS, 8 ROUES, 70 KM/HEURE. Film d'Y. Chérague. — Description d'un championnat d'Europe de patin à roulettes.

13h30

CKRS - CBJET - CJBR — BASEBALL. Ligue nationale: Division Est. Du Stade Olympique de Montréal, les Phillies de Philadelphie vs les Expos. Comm. au réseau français: Guy Ferron. Anal.: Jean-Pierre Roy et Pierre Murphy. Au réseau anglais: Dave Van Horne et Duke Snider. (3 h. appr.). EN DIRECT.

R.-Q. — SPECIAL PLANETE.

WEZF — PRE-GAME SHOW.

14h00

CJPM — JAMETTE VEUT SAVOIR. Anim.: Jamette Bertrand. — Que peut-on faire en cas de viol? (60 min.). REPRISE.

14h30

R.-Q. — LE FRANCOPHONISSIME.

15h00

CJPM — JUSTICE POUR TOUS. **"Recours collectif"**. Anim.: Louis-Paul Allard. Avec Andrée Boucher, Pierre Gobeil et Michel Mongeau. Inv.: Jules Allard, président du Fonds d'aide au recours collectif.

CFCF — SUPERSTARS OF WRESTLING. Comm.: George Gannon et Milt Avrunsky.

R.-Q. — DEJA DEMAIN.

15h30

CJPM — CA SE PASSE CHEZ NOUS. Anim.: Klaude Poulin et Richard Laprise.

R.-Q. — LES GRANDS CHEFS D'ORCHESTRE.

TVFQ — LE MONDE DE L'ACCORDEON.

15h45

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

16h00

CJPM — AH, QUELLE FAMILLE. **"La drame"**, avec Henry Fonda, Janet Blair, Darleen Carr, Ronny Howard et Aron Kincaid. — Chad a des doutes quant à la provenance de la fortune dont un jeune policier dit avoir hérité.

CKRS — A COMMUNIQUER.

CFCF — WIDE WORLD OF SPORTS. **"The CTV Celebrity Games"**. Troisième partie. Au programme: matches de soccer et de volleyball. Comm.: Alan Thicke et Susan Nattrass. **"The Lumberjack Competition"**. — De la Tour du CN a Toronto, des bûcherons s'affrontent dans diverses épreuves. Comm.: Bill Inkol. **"Spruce Meadown Equestrian Competition"**. Concours hippique. Comm.: Mike Adams et Nancy Southern. **"The Safari Car Rally"**. D'Afrique, rallye automobile. (2 h.).

CJBR — BAGATELLE.

16h30

CJPM — GOLDORAK.

CBJET — SPORTS WEEK-END. Anim.: Ernie Afaganis. **"Northwest International Horse Show"**. — De Vancouver, concours hippique. Comm.: Gordon Atkinson et Kelly Hall-Holland. **"Wonder Where Stakes"**. — De la piste Woodbine de Toronto, course de chevaux de trois ans. Comm.: Michael Magee et Brian Williams. EN DIRECT. **"Stampede Futurity"**. — De Calgary, course de chevaux. Comm.: Gary Arthur. EN DIRECT. **"B.C. PREMIER'S"**. — De Vancouver, course de chevaux. EN DIRECT. (90 min.).

R.-Q. — PLANETE.

17h00

CJPM — JEUNESSEXPRESS. Anim.: Rock Denis et Guy Gosselin. **"Popo, le disque-jockey"**. **"Jeunesse"**. **"Folies du samedi soir"**. **"Les insolites"**. — Collection de gadgets. **"Discussion"**. **"Palmares-jeunesse"** et **"Sondage-musique"**.

CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. **"L'aventurier du Texas"** (Buchanan Rides Alone) (5). — E.-U. 1958. Western de B. Boetticher avec Randolph Scott, Craig Stevens et Barry Kelley. — Un baigneur revient au Texas qu'il se joint à un jeune Mexicain pour mater trois fiers-à-bras. — Ensemble moyen. Beaucoup de mouvement. — A. (90 min.).

CJBR — LA COURSE AUTOUR DU MONDE. Anim.: Reine Malo. — Des représentants de quatre pays, dont deux Canadiens, Jean Lavallée et Jean-Louis Boudou, participent a cette course de jeunes reporters-cinéastes a travers les quatre continents. (60 min.).

TVFQ — SAMEDI ET DEMI.

WEZF — WIDE WORLD OF SPORTS. **"World Figure Skating Championships"**. — De Dortmund, Allemagne de l'Ouest, championnats du monde de patinage artistique. **"World Lumberjack Championships"**. — A Hayward, Wisconsin, des bûcherons s'affrontent dans diverses épreuves. (90 min.).

17h50

CJPM — LES 14-18. Anim.: Pierre Girard.

18h00

CJPM — ET CA TOURNE. Anim.: Alain Montpetit. (60 min.).

CBJET — NEWS.

CFCF — PULSE. Avec Brian Britt.

CJBR — LE TELEJOURNAL. Avec Gaétan Lemay. EN DIRECT.

TVFQ — SPORTS PREMIERE. **"Cyclisme Championnats du monde sur piste"**. — Vitesse (demi-finales et finale), tandem (demi-finales et finale) et demi-fond profesdionnel (finale). Comm.: Michel Leulliot et Bernard Giroux. "Moto: Festival de Dragsters". — Ces motos, allongées et très basses, peuvent atteindre une vitesse de 320 km/h. Comm.: Christian Van Ryswyck. (2 h.).

18h05

CJBR — NOIR SUR BLANC. Anim.: Denise Bombardier. — Revue de presse. — Interviews. — Le livre de la semaine. — Suggestions de livres. — Entretien de la semaine. EN DIRECT.

18h30

CKRS — BOUCLEZ VOS VALISES. **"Floride"**. Anim.: Jean Ducharme.

CBJET — B.C. ARTISTS.

CFCF — TRAVEL '80. Anim.: Jack Curran.

R.-Q. — ECHEC AU ROI.

WEZF — ALL IN THE FAMILY. Avec Carroll O'Connor et Jean Stapleton.

19h00

CJPM — SOIREE CANADIENNE. **"St-François-Xavier de Brompton, comté de Richmond"**. — Anim.: Louis Bilodeau. Festival du Faisan (60 min.).

CKRS - CJBR — PIERRE ET CIE. Anim.: Pierre Paquette et Daniel Simard. Dir. mus.: Serge Brodeur. **"Bloc populaire"**. Inv.: Albert Lemieux et Jean Paiement. **"Spécial actualités époque"**. **"Entrevue"**. Inv.: garde Clairmont, sage-femme. (60 min.).

CBJET — THE MONTE CARLO SHOW. Anim.: Patrick Wayne. Inv.: Glen Campbell.

CFCF — BUCK ROGERS IN THE 25th CENTURY. **"Planet of the Salve Girls"**. Dernière de deux parties avec Gil Gerard, Erinn Gray, Jack Palance, David Groh et Roddy McDowall. — Buck et Wilma apprennent que le leader d'une planète veut profiter de ce que la Terre est sans défense pour lancer une attaque massive. (60 min.). REPRISE.

R.-Q. — BHOUTAN.

WEZF — BONANZA. **"The Fugitive"**, avec Lorne Greene, Pernell Roberts, Dan Blocker, Will Wright et James Best. — Will Reagan demande à Adam de ramener au Nevada le corps de son fils décédé à Mexico. (60 min.). REPRISE.

20h00

CJPM — LES GRANDS SPECTACLES. **"Quand la réalité dépasse la fiction"** (The Fiction Makers) (5). — G.-B. 1967. Drame policier de R. Baker avec Roger Moore, Sylvia Syms et Kenneth J. Warren. — Un aventurier est enlevé par des criminels qui le prennent pour un auteur de romans policiers. — Episode de la série "The Saint". Développements assez ingénieux. Touches d'humour. Mise en scène adéquate. (2 h.).

CKRS - CJBR — CINEMA. **"Main-basse sur la T.V."** (Network (4). — E.-U. 1976. Comédie satirique de S. Lumet avec Faye Dunaway, William Holden et Peter Finch. — Apprenant son congédiement, un animateur-vedette entre en colère sur les ondes et s'attire la sympathie du public. — Charge caricaturale des milieux de direction de la télévision. Mise en scène vigoureuse et assurée. Intérêt constant. Comédiens de talent. (2 h. 30).

CBJET — RIEL SPECIAL. (5). — Can. 1979. Drame historique de G. Bloomfield avec Raymond Cloutier, Christophe Plummer et Roger Blay. — Louis Riel prend la tête des métis de l'Ouest canadien pour lutter contre les empiètements des colons anglais. — Evocation historique simplifiée et incomplète. Quelques défauts techniques. Passages prenants. Jeu intense de R. Cloutier dans le rôle-titre. — A. (3 h.).

CFCF — ACADEMY PERFORMANCE. **"You Light Up my Life"** (5). — E.-U. 1977. Comédie dramatique de J. Brooks avec Didi Conn, Joe Silver et Michael Zaslow. — Une jeune comédienne qui veut devenir une chanteuse connait une déception amoureuse. — A. (2 h.).

R.-Q. — SCIENCE ET FICTION.

TVFQ — DOSSIERS DE L'ECRAN. **"Charles Clément, canut de Lyon"**. Prés.: Alain Jérôme. — Les années 1831 et 1834 marquent en France les deux révoltes des ouvriers contre l'oppression des commerçants. Elles constituent le point de départ du mouvement ouvrier français. (3 h.).

WEZF — ALL-STAR FAMILY FEUD SPECIAL. Anim.: Richard Dawson. — Une pléiade d'artistes participent à ce jeu-questionnaire. (60 min.).

20h30

R.-Q. — LE BANC DE LA DESOLATION.

21h00

WEZF — THE LOVE BOAT. **"Gopher's Engagement"**, avec Gavin MacLeod, Ted Lange, Bernie Kosell, Audrey Meadows et Maureen McCormick. — Une mère cherche un époux pour sa fille et elle jette son dévolu sur Doc. **"Doctor Who"**, avec Arte Johnson, Phyllis Davis et Bert Parks. — Une femme s'intéresse à un professeur timide, croyant que c'est en réalité un célère expert en sexualité qui tente de garder son identité secrète. **"Another Time, Another Place"**, avec Dennis Moran et Jane Wyman. — Un journaliste retrouve une ancienne amie de collège, mais il ignore qu'elle est maintenant religieuse. (60 min.). REPRISE.

22h00

CJPM — SUR LA SELLETTE. Anim.: Pierre Tremblay.

CFCF - WEZF — FANTASY ISLAND. **"Stripper"**, avec Ricardo Montalban, Herve Villechaize et Laraine Stephens. — Un millionnaire n'est pas d'accord avec sa fille quant au choix de son futur époux. **"The Boxer"**, avec Ben Murphy. — Apprenant qu'il n'en a plus pour longtemps à vivre, un boxeur veut participer à un combat de championnat. (60 min.). REPRISE.

22h30

CJPM — LA QUOTIDIENNE.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

22h31

CJPM — LES NOUVELLES TVA. Avec Klaude Raymond.

22h50

CJPM — SPORTS.

CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT.

23h00

CJPM — DERNIERE EDITION. Avec Josée Thibault.

CBJET - CFCF - WEZF — NEWS.

TVFQ — LE MONDE DE L'ACCORDEON. Inv.: Gisele Coste, l'Orchestre d'accordéons de Châteauneuf-les-Martigues et l'Orchestre d'accordéons de Fréjus-Draguignan.

23h05

CJPM — CINE-WEEK-END. **"Illusions"** (The Heartbreak Kid) (4). — E.-U. 1972. Comédie satirique d'E. May avec Charles Grodin, Cybill Shepherd et Jeannie Berlin. — Durant son voyage de noces, une jeune homme tombe éperdument amoureux d'une autre femme. — Tableau satirique du milieu juif américain. Observation de moeurs juste et caustique. Dialogue mordant. Interprétation convaincante. (2 h. appr.).

CKRS - CJBR — CINEMA. **"Bruit et silence"** (4). — Suéd. 1976. Drame psychologique de M. Ahrne avec Lilga Kovanko, Robert Farrant et Helge Skoog. — Une stagiaire dans une clinique psychiatrique s'intéresse particulièrement au cas d'un jeune homme qui s'est réfugié dans le mutisme à la suite d'un traumatisme. — Approche sensible du thème de la communication. Images de qualité. Bonne interprétation de L. Kovanko. (1 h. 50 appr.).

23h05

CBJET — PROVINCIAL AFFAIRS.

WEZF — CHAMPIONSHIP WRESTLING.

23h20

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. **"Le nord de la France"**.

23h21

CBJET — THE CITY TONIGHT.

CFCF — Pulse. Avec Brian Britt.

00h00

CBJET — CINE-SIX. **"The Party"** (4). — E.-U. 1967. Comédie de B. Edwards avec Peter Sellers, Claudine Longet et Steve Franken. — Un producteur d'Hollywood donne une réception qui est bouleversée par un acteur maladroit. — Situation de base très simple. Nombreuses variations comiques. P. Sellers en pleine forme. — A. (2 h. appr.).

CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. PROGRAMME DOUBLE. **"Pocket Money"** (5). — E.-U. 1972. Comédie dramatique de S. Rosenberg avec Paul Newman, Lee Marvin et Strother Martin. — Un jeune éleveur de bétail en mauvaise situation financière, accepte de se rendre au Mexique pour y acquérir des bêtes pour le compte d'un affairiste. — Intérêt suscité plutôt par le jeu des acteurs que par l'intrigue. Réalisation technique au point. (2 h. appr.).

00h55

CKRS - CJBR — CINE-NUIT. Heure de diffusion approximative. **"L'homme à la Ferrari"** (4). — It. 1967. Comédie satirique de D. Risi et Eleanor Parker. — Un industriel marié se laisse prendre aux avances d'une jeune capricieuse. — Forme inventive. Observations satiriques cruelles. Réalisation souple. Jeu plein de brio de V. Gassman. (95 min. appr.).

dimanche 5 octobre

(3) CJBR-TV (6) CJPM-TV (8) Radio-Québec(11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (12) CKRS-TV

6h00
CFCF — UNIVERSITY OF THE AIR.
6h30
CFCF — CROSSROADS.
7h00
CFCF — RISE AND BE HEALED.
7h30
CFCF — DAY OF DISCOVERY.
WEZF — DEVLIN.
8h00
CFCF — REX HUMBARD.
WEZF — JONNY QUEST.
8h30
CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.
CBJET — THIS IS THE LIFE.
WEZF — DUDLEY DORIGHT.
9h00
CKRS - CJBR — LE PETIT CASTOR.
CBJET — MUSIC AND THE SPOKEN WORD.
CFCF — ORAL ROBERTS PRESENTS.
WEZF — JERRY FALWELL.
9h30
CJPM — REX HUMBARD.
CKRS - CJBR — GRISU, LE PETIT DRAGON.
CBJET — HOBBLEDEHOY.
CFCF — THE JIMMY SWAGGART SHOW.
TVFQ — LES COULEURS DU TEMPS.
9h45
CKRS - CJBR — LES GRANDS PERSONNAGES DE L'HISTOIRE EN PAPIER.
TVFQ — CROQUE VACANCES.
10h00
CKRS - CJBR — LE JOUR DU SEIGNEUR.
CBJET — STAR TREK.
CFCF — THE HELLENIC PROGRAM.
WEZF — CELEBRATING CHRIST.
10h15
TVFQ — TITRES EN POCHE.
10h30
CJPM — 2,000 ANS APRES JESUS-CHRIST.
CFCF — TELEDOMINICA.
TVFQ — MES MAINS ONT LA PAROLE.
10h45
TVFQ — HEBDO-JEUNES.
11h00
CJPM — PATROUILLE DU COSMOS.
CKRS — THE LAWRENCE WELK SHOW.
CBJET — WHAT WILL THEY THINK OF NEXT!
CJBR — D'HIER A DEMAIN.
TVFQ — TRUC EN TROC.
WEZF — THE JIMMY SWAGGART SHOW.
11h30
CBJET — SHARING THE EXPERIENCE.
TVFQ — DROLE DE BARAQUE.
WEZF — ANIMALS, ANIMALS, ANIMALS.
12h00
CJPM — LE BRUNCH. Anim.: Serge Laprade, "Les mille-feuilles", avec Reine Malo ou Georges-Hébert Germain. "La scène", avec Monique Vigneault. "Son et images", avec René Homier-Roy. "Table tournante", avec Yves Taschereau. "Le fouineur", avec Edward Rémy. "Les créateurs". "Café-mode". (2 h.).
CKRS - CJBR — LA SEMAINE VERTE. Anim.: Yvon Leblanc. "Dossier". Anim.: Gustave Larocque. "Chronique horticole". "Commentaires sur l'actualité agricole". (60 min.).
CBJET — MEETING PLACE. Près.: Bruce Alton. — Service dominical célébré en l'église anglicane Saint-Bernard de Clairvaux de Hull. Célébrant: le père Serge A. Thériault. (60 min.).
TVFQ — LEGENDAIRE.
WEZF — ISSUES AND ANSWERS. EN DIRECT.
12h30
TVFQ — CHORUS.
WEZF — COLLEGE FOOTBALL '80. Anim.: Bill Flemming. — Faits saillants des matches de football collégial.
13h00
CKRS — SI CA VOUS CHANTE. Anim.: Christine Chabot.
CBJET — COUNTRY CANADA. Anim.: Sandy Cushon. — Portrait de David et John Lang de Shelburne en Ontario qui élèvent du bétail de la race suisse Simmental.
CFCF — EDUCATED GUESS. Anim.: Fergie Olver.
CJBR — UNE MUSIQUE. "La terre qui perd son sang", avec Rosa Balestrieri et Tito Santangelo. — La Sicile est un pays pittoresque et romantique. Sa réalité est toutefois dure et sanglante et se reflète dans sa musique. (60 min.).
R.-Q. — ECHEC AU ROI.
WEZF — DIRECTIONS.
13h15
TVFQ — FENETRE SUR...
13h30
CKRS — LE POINT.
CBJET — YMN SING. Anim.: Judy Pringle et Cynthia Laird.
CFCF — SWISS FAMILY ROBINSON. "Bruno", avec Chris Wiggins et Diana LeBlanc. — Le navire qui transportait la famille Robinson a fait naufrage; leur chien a survécu, mais cette épreuve semble lui avoir donné la rage. REPRISE.
R.-Q. — BHOUTAN.
TVFQ — AH! VOUS ECRIVEZ. (60 min.).
WEZF — FORUM 22.
13h45
CKRS — CHASSEUR SACHEZ CHASSER. Avec Jean Ducharme.
14h00
CJPM — UN MONDE A SAVOIR. Anim.: Gérard Lareault. — Vaches et pâturages. — Demain il sera trop tard. — Israël exporte ses fleurs. — L'esprit de corps. — Nos ressources futures. — Bornes pour chauffeurs maladroits. (60 min.).
CKRS - CJBR - CBJET — FOOTBALL. Ligue canadienne. Conférence de l'Est. Du Parc Lansdowne d'Ottawa, les Alouettes de Montréal vs les Rough Riders. Comm. au réseau français: Pierre Dufault et Camil Dubé. Anal.: Pierre Dumont. Comm. au réseau anglais: Don Chevrier, Russ Jackson et Tom McKee. (3 h. appr.). EN DIRECT.
CFCF — CHOPPER SQUAD. Première de deux parties. — Les aventures d'une équipe de sauvetage opérant en hélicoptère le long des côtes de l'Australie. (60 min.).
WEZF — SHA NA NA.
14h30
R.-Q. — SCIENCE ET FICTION.
TVFQ — QUATRE SAISONS.
WEZF — THIS WEEK IN BASEBALL. Faits saillants de matches disputés la semaine dernière.
15h00
CJPM — D'UNE POLITIQUE A L'AUTRE.
CFCF — WEBSTER. Avec Jack Webster.
R.-Q. — LE BANC DE LA DESOLATION.
WEZF — BASEBALL. Clubs à confirmer.
15h30
CJPM — LES ANCIENS DE L'ASSEMBLEE NATIONALE. Anim.: Charles DeBlois.
CFCF — THE UNTAMED WORLD. "The Sherpas". — Les Sherpas sont des montagnards du Népal oriental célèbres en tant que guides et porteurs dans les expéditions himalayennes.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.
16h00
CJPM — INFORMATION-VOYAGES. "Croisière aux Bermudes et à Nassau". Anim.: Robert Viau. Inv.: Pierre Viau.
CFCF — QUESTION PERIOD.
R.-Q. — LES GRANDS CONCERTS SYMPHONIQUES.
16h15
CKRS — LE POINT. Anim.: Jean-Paul Tremblay, Daniel Giguère ou Robert Plourde.
16h30
CJPM — SPORT MAG. Anim.: Jacques Moreau et Michel Champagne. — Rétrospective des événements sportifs de la semaine. (60 min.). EN DIRECT.
CFCF — FOOTBALL. Ligue canadienne. Du McMahon Field de Calgary, les Argonauts de Toronto vs les Stampeders. Comm.: Pat Marsden, Frank Rigney, Mike Wadsworth et Bill Stephenson. (3 h. appr.). EN DIRECT.
17h00
CKRS - CJBR — SECOND REGARD. Int.: Léon Nadeau. — Antoine Bloom, le métropolite orthodoxe russe, nous parle de la totalité de son amour pour Dieu, de la recherche des hommes d'aujourd'hui et de la dimension d'éternité de la mort; il nous fait part de préoccupations essentiellement contemporaines: Dieu est-il présent en Russie? (60 min.).
CBJET — NEWS.
TVFQ — LES COULEURS DU TEMPS.
17h15
TVFQ — CROQUE VACANCES.
17h30
CJPM — ARTS ET SPECTACLES. Anim.: Lyson Hovington.

CBJET — PARLIAMENTARY PREVIEW.
WEZF — A COMMUNIQUER.
17h45
CJPM — GENS D'ICI. Anim.: Pierre Girard et Lyson Hovington.
TVFQ — TITRES EN POCHE.
18h00
CJPM — CHACUN SON TOUR. "L'immobile express". De la région du Saguenay-Lac St-Jean. — Les petites et grandes misères des voyages en train.
CKRS — LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY.
CBJET — DISNEY'S WONDERFUL WORLD. "Journey to the Valley of the Emu", avec Victor Palmer. Narr.: Paul Ricketts. — Un jeune indigène et un chiot sauvage qu'il a recueilli font la traversée périlleuse du désert australien à la recherche d'un émeu. (60 min.).
CJBR — HEBDO-DIMANCHE. Anim.: Michel Benoît.
TVFQ — MES MAINS ONT LA PAROLE. "L'histoire du vieux bateau" et "Une incitation à l'école de la grande musique".
WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT. Avec Sam Donaldson.
18h15
TVFQ — HEBDO JEUNES.
18h30
CJPM — AU PAYS DE CHANTERELLE. Anim.: Pierrette Boucher.
R.-Q. — FANTAISIE.
TVFQ — TRUC EN TROC.
WEZF — MUTUAL OF OMAHA'S WILD KINGDOM. "Hunters of Miti Miwili". Narr.: Marlin Perkins et Stan Brock. — La faune de la réserve de Mara en Afrique.
19h00
CJPM — CAPITAINE FLAM.
CKRS - CJBR — CHEZ DENISE. "Le chef reçoit". Texte de D. Filiatrault avec Denise Filiatrault, Roger Joubert, Louisette Dussault, Arlette Sanders et Juliette Huot. — Le chef

et son épouse Etiennette invitent Thérèse et Frédérico à souper.
CBJET — THE BEACHCOMBERS. "The New Corporal", avec Bruno Gerussi, Robert Clothier, Rae Brown, Juliet Randall et Don Cranberry. — Le policier John est forcé de faire équipe avec le caporal Norman Brewster qui s'est rapidement fait une détestable réputation à Gibson.
R.-Q. — CHACUN SON TOUR.
TVFQ — DROLE DE BARAQUE.
WEZF — THOSE AMAZING ANIMALS.
19h30
CJPM — LE FILM DU MOIS. SPECIAL. "Chinatown" (3) — E.-U. 1974. Drame policier de R. Polanski avec Jack Nicholson, Faye Dunaway et John Huston. — Dans les années 30, à Los Angeles, un détective privé est engagé par une femme pour établir une filature sur un ingénieur à l'emploi de la ville. — Brillant pastiche des films policiers des années 30 et 40. (2 h. 30).
CKRS - CJBR — LES BEAUX DIMANCHES. SPECIAL. "Gala de l'ADISQ". De l'Expo-théâtre. — Yvon Deschamps accueille les présentateurs qui annoncent les noms des candidats à l'ob-

tention d'un trophée dans chaque catégorie. Inv.: Offenbach, Diane Tell, Michel Rivard et Ginette Reno. (90 min. appr.). EN DIRECT.
CBJET — THE MUPPET SHOW.
CFCF — AS IT IS. Avec Bill Haugland et Marilyn Weston. — La crise d'octobre 1970 et l'enlèvement de James Cross.
R.-Q. — NATIONAL GEOGRAPHIC.
TVFQ — LEGENDAIRE. "Le morfondadi en Limousin". — En vieux français, "morfondadi" signifie se morfondre ou avoir froid. Dans la région du Limousin, le morfondadi est un traitement contre le refroidissement qui repose sur des croyances en la magie.
20h00
CBJET — SUPERSPECIAL. "The Irish Rovers". — Ce groupe réputé met en relief l'humour irlandais. Inv.: Tommy Makem, Liam Clancey, Carmel Quinn et Jimmy Kennedy. (60 min.).
CFCF - WEZF — SUNDAY MOVIE. "Jaws" (3) — E.-U. 1975. Drame de S. Spielberg avec Roy Scheider, Richard Dreyfuss et Robert Shaw. — Un requin fait des ravages près des plages d'une île côtière. — Moyens techniques impressionnants. Tension soutenue. Réalisation précise. Souci du détail percutant. Excellent suspense. Personnages bien campés. — A. (2 h. 45 appr.).
TVFQ — CHORUS. Inv.: Warren Zevon.
20h30
R.-Q. — BOUQUET DE RONCES.
21h00
CKRS - CJBR — LES BEAUX DIMANCHES. "Jeune délinquant". Deuxième de cinq parties. — Un dialogue de sourds: une délinquante plus grave, proche de la criminalité juvénile. (60 min. appr.).
CBJET — THE CANADIAN ESTABLISHMENT. "Store Wars". — Allan Burton de la compagnie Simpson's décrit la série de transactions qui ont entouré la vente de cette compagnie. (60 min.).
TVFQ — AH! VOUS ECRIVEZ. Anim.: Bernard Pivot. Inv.: Marcel Jullian, Elvire de Brissac et Serge Gainsbourg. (60 min.).
21h30
R.-Q. — L'OBJECTIF.
22h00
CJPM — LES GENS QUI FONT L'EVENEMENT. Anim.: Marc Laurendeau.
CKRS - CJBR — LES BEAUX DIMANCHES. "Au-delà de l'histoire: les cathédrales de la préhistoire". Deuxième de cinq parties. — L'aventure des hommes qui, il y a 5,000 ans, bien avant les Egyptiens, ont inventé en Europe la première architecture du monde. (60 min. appr.).
CBJET — MARKETPLACE. Anim.: Joan Watson et Bill Paul.
TVFQ — L'EVENEMENT. "La voie polonaise". Rep.: J. Grignon-Dumoulin et Jean Lugo. "Un mois après l'explosion de Pologne". Rep.: Jacques Idier et Bernard Beaumelou. "Etats-Unis: drôle de famille". "Les artisans de la pêche". (60 min.).
22h30
CJPM — LES NOUVELLES TVA. Avec Klaude Raymond.
CBJET — MAN ALIVE. Anim.: Roy Bonisteel.
22h45
WEZF — A COMMUNIQUER.
23h00
CJPM — CINE-WEEK-END. "La jungle aux diamants" (The Pink Jungle) (5) — E.-U. 1968. Aventures de D. Mann avec James Garner, Eva Renzi et George Kennedy. — Deux hommes et une femme partent à la recherche d'une mine de diamants. — Mise en place laborieuse. Réalisation valable. — A. (2 h. 05 appr.).
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
CBJET - CFCF - WEZF — NEWS.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "Le centre de la France".
23h15
CBJET — THE CITY TONIGHT.
WEZF — PTL CLUB.
23h20
CKRS - CJBR — SPORT-DIMANCHE.
23h21
CFCF — PULSE.
23h35
CKRS - CJBR — LA POLITIQUE PROVINCIALE. Le parti démocrate crédibiste.
23h40
CBJET — SUNDAY BEST. "The Lavender Hill Mob" (3) — G.-B. 1951. Comédie de C. Crichton avec Alec Guinness, Stanley Holloway et Sidney James. — Un surveillant de la Banque d'Angleterre organise un vol après vingt ans de vie honnête. — Oeuvre originale. Rythme excellent. Humour. Savoureuse composition de A. Guinness. — A. (1 h. 35 appr.).
23h45
CKRS - CJBR — CINE-CLUB. "L'étau" (Topaz) (4) — E.-U. 1969. Film d'espionnage d'A. Hitchcock avec frederick Stafford, John Forsythe et John Vernon. — Un agent français obtient des renseignements à Cuba pour le compte des Américains. — Intrigue conventionnelle réalisée avec un certain brio. Interprètes bien dirigés. (2 h. 05 appr.).
00h00
CFCF — THE TWELVE MIDNIGHT MOVIE. "How to Murder your Wife" (4) — E.-U. 1964. Comédie de R. Quine avec Jack Lemmon, Virna Lisi et Terry Thomas. — Un dessinateur de bandes illustrées trouve que la vie conjugale nuit à son inspiration. — Nombreuses trouvailles comiques. Quelques longueurs. Interprétation enjouée. (2 h. 25 appr.).

vendredi 10 octobre

(3) CJBR-TV (6) CJPM-TV (8) Radio-Québec(11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (12) CKRS-TV

5h55
CFCF — UNIVERSITY OF THE AIR.
WEZF — PTL CLUB.
6h30
CFCF — MORNING EXERCISES.
7h00
CFCF — CANADA A.M.
WEZF — GOOD MORNING.
8h00
CJPM — PREMIERE HEURE.
8h30
CKRS — M. MAGGO.
9h00
CJPM — A LA BONNE FRANQUETTE.
CKRS - CJBR — EN MOUVEMENT.
CFCF — ROMPER ROOM.
WEZF — PTL CLUB.
9h15
CKRS - CJBR — LES 100 TOURS DE CENTOUR.
9h30
CJPM — VOTRE AMIE, SUZANNE.
CKRS - CJBR — ANIMAGERIE.
CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.
CFCF — WHAT'S COOKING.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
9h35
CBJET — GOOD MORNING.
9h45
CKRS - CJBR — LES FLOUMP.
CBJET — THE FRIENDLY GIANT.
10h00
CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.
CBJET — CAMERA TWELVE.
CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
WEZF — THE EDGE OF NIGHT.
10h30
CKRS - CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.
CBJET — MR. DRESSUP.
CFCF — THE COMMUNITY.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME.
WEZF — BEWITCHED.
11h00
CJPM — FANFAN DEDE.
CKRS — AVANT-MIDI.
CBJET — SESAME STREET.
CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.
CJBR — IL ETAIT UNE FOIS... L'HOMME.
WEZF — THE LOVE BOAT.
11h30
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.
CFCF — ROCKET ROBIN HOOD.
CJBR — CHER ONCLE BILL.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
11h45
TVFQ — JEUNE PRATIQUE.
12h00
CJPM — MINI-NOUVELLES.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
CBJET — SULLIVANS.
CFCF — THE FLINTSTONES.
TVFQ — LA FRANCE EST A VOUS.
WEZF — FAMILY FEUD.
12h05
CKRS - CJBR — MIDI PLUS.
12h15
CJPM — DU COQ A L'ANE.
12h30
CBJET — THE BOB McLEAN SHOW.
CFCF — DEFINITION.
WEZF — RYAN'S HOPE.
13h00
CJPM — CINE-VENDREDI. "La brigade en folie" (6) — Fr. 1972. Comédie de P. Clair avec Jacques Dufilhjo, Sim et Patrick Topaloff. — Des milliardaires tentent de faire passer clandestinement des capitaux à l'étranger. — Scénario débile. Réalisation maladroite. — A. (90 min.).
CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: James Barber, René Simard, Maurice Lamarcheeet Katherine Helmond. (60 min.).
R.-Q. — HEIDI.
TVFQ — AU THEATRE CE SOIR.
WEZF — ALL MY CHILDREN.
13h30
CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. Reportage sur la Maison des Femmes, qui s'occupe des cas de violence physique et psychologique. — La librairie "Les Mutantes". — Cantine-santé du ministre des Affaires sociales. — Entrevue avec Marie Laberge, comédienne et auteur dramatique. (60 min.).
CBJET — WICKS. En Floride, Ben visite Orlando où il rencontre Tom Nobbe qui raconte comment il en est venu à tenir le rôle de "Tom Sawyer" à Disneyland. A New York, Ben discute des habitudes des chauffeurs de taxi avec Amy Vanderbilt.
R.-Q. — LA QUALITE DE L'AVENIR.
14h00
CBJET — TODAY FROM THE PACIFIC.
CFCF — ANOTHER WORLD.
WEZF — FAMILY FEUD.
14h30
CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR... "Clémence Desrochers". (60 min.).
CJBR — CINEMA. "Hibernatus" (4) — Fr. 1969. Comédie d'E. Molinaro avec Louis de Funès, Claude Gensac et Bernard Alane. — Les tribulations d'un industriel obligé d'hiberger un homme trouvé en état d'hibernation. — Sujet original et farfelu. Gags amusants. Mouvementé. (90 min.).
R.-Q. — ECOUTE DONC QUAND J'TE PARLE.
WEZF — PRE-GAME SHOW. EN DIRECT.
15h00
CBJET — THE EDGE OF NIGHT.
CFCF - WEZF — BASEBALL. Eliminatoires. Ligue Nationale. Clubs à confirmer. (3 h. appr.). EN DIRECT.
R.-Q. — LA MEMOIRE DU PEUPLE NOIR.
TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.
15h30
CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS?
CBJET — TAKE 30.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.
15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE.
16h00
CJPM — LES PETITS BONSHOMMES.
CKRS - CJBR — BOBINO.
CBJET — BEYOND REASON. Dernière émission.
16h30
CJPM — JINNY. "Le gâteau magique" — Le docteur et Mme Bellows s'invitent à dîner chez Tony. REPRISE.
CKRS - CJBR — LA LETTRE DE NOUVELLE-FRANCE. "La drave", avec Eric Leclercq, Catherine Dufourd, Louis-Charles Chartrand, Sophie Maheu et Daniel Scott. — Arrivé au chantier, Antoine perd la lettre du "pacte du sang". Deux bûcherons la ramassent et décident de suivre les enfants pour s'emparer du trésor. REPRISE.
CBJET — HAPPY DAYS. "The Fonz is Allergic to Girls", avec Patti Pivaar et Rebecca Gilchrist. — Fonzie le séducteur ne peut plus s'approcher d'une fille sans se mettre à éternuer. REPRISE.
R.-Q. — CHACUN SON TOUR.
17h00
CJPM — LES TANNANTS.
CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "Enigme à Central Park" (6) — All. 1966. Drame policier de W. Jacobs avec George Nader, Heinz Weiss et Karel Stepanek. — L'agent du F.B.I., Jerry Cotton lutte contre une bande de ravisseurs. — Film de série sans invention. Ensemble artificiel. (2 h.).
CBJET — KING OF KENSINGTON. "The Friends". — Un chanteur de Las Vegas et ami de longue date de Larry s'amène au foyer des King et sème la pagaille lorsqu'il tente d'entretenir une relation plus qu'amicale avec Cathy. REPRISE.
CJBR — HISTOIRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI. "Les fugitifs". — Une version en dessins animés du célèbre roman de Jules Verne. (60 min.).
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
17h30
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "Archie in the Cellar". — Archie voit la fin de semaine du tonnerre qu'il avait planifiée se perdre dans la nuit des temps par la faute d'une simple porte de cave. REPRISE.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
18h00
CJPM — STUDIO 6.
CBJET — THE CITY AT SIX.
CJBR — CE SOIR.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "Les internats". — Tour d'horizon de quelques internats typiques situés soit en Belgique, soit en France. (60 min.).
WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT.
18h30
CJPM — L'HOMME DE $6,000,000.00. "Opération Luciole", avec Lee Majors et Richard Anderson. — Aidé d'une fille douée de perception extrasensorielle, Steve Austin recherche un savant disparu dans les Everglades. (60 min.).
R.-Q. — HEIDI.
WEZF — ALL IN THE FAMILY.
19h00
CKRS - CJBR — LES JORDACHE. Quatrième de douze parties avec Peter Strauss, Nick Nolte et Susan Blakely. — Rudy doit financer ses études et trouve du travail dans un grand magasin. La fille du directeur du magasin, Ginny, est amoureuse de lui mais Rudy en fait complètement abstraction car il est amoureux d'une comédienne. (60 min.). REPRISE.
CBJET — BARNEY MILLER. "Fish". — Miller doit limiter le travail du détective Fish à la suite d'un examen médical et lui assigner un compagnon de travail. REPRISE.
CFCF — MASH. "Hawkeye". — De retour d'une mission, Hawkeye est victime d'un accident désastreux qui détruit sa jeep. En plus, il semble souffrir d'une commotion cérébrale et il se retrouve chez une famille coréenne qui ne comprend pas un mot d'anglais.
R.-Q. — UNE FEMME, UNE EPOQUE.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
WEZF — BONANZA. "Gift of Water", avec Royal Dano et Pam Smith. — Les Cartwright doivent empêcher des fermiers victimes de la sécheresse de pénétrer sur leurs terres. (60 min.). REPRISE.
19h20
TVFQ — JEUNE PRATIQUE.
19h30
CJPM — J'AI MON VOYAGE. Anim.: Claude Boulard.
CBJET — YES YOU CAN. Anim.: Kevin Gillis. Inv.: John Wood, Tammy Bourne, Trevor Bruneau et Cuddles Ford.
CFCF — BIG CITY COMEDY. Anim.: John Candy. Avec Audrie J. Neenan, Tino Insana, Tim Kazurinsky, Don Lamont et Petti Oatman.
TVFQ — LA FRANCE EST A VOUS.
20h00
CJPM — SCIENCE ET TECHNOLOGIE. "Archéologie". Anim.: Jacques Morency.
CKRS -CJBR — LE MONDE DE MARCEL DUBE. "Entre midi et soir". Troisième de huit parties avec Andrée Lachapelle, Guy Provost, Dominique Briand, Georges Groulx et Daniel Gadouas. — Etude d'un milieu bourgeois canadien-français. REPRISE.

CBJET — NEWS.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "L'est de la France".
23h10
CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT
23h15
CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.
WEZF — HOGAN'S HEROES. "Never Play Cards with Strangers". — Hogan manque son coup lorsqu'il veut faire sauter une installation de combustible pour fusées mais il a plus d'un tour dans son sac. REPRISE.
23h20
CKRS - CJBR — TELEX ARTS.
23h21
CFCF — PULSE.
23h25
CJPM — CINE-WEEK-END. "Terreur subite" (Sudden Terror) (4) — G.-B. 1970. Drame policier de J. Hough avec Mark Lester, Lionel Jeffries et Susan George. — Un enfant témoin d'un meurtre est pourchassé par un criminel sadique. — Nouvelle version d'un thème connu. Effets appuyés. Bonne interprétation. (1 h. 45 appr.).
23h27
CBJET — THE CITY TONIGHT.
23h30
CKRS - CJBR — CINEMA. "Mahler" (3) — G.-B. 1974. Biographie de K. Russell avec Robert Powell, Georgina Hale et Richard Morant. — En 1911, après une tournée américaine, le compositeur Gustav Mahler, malade, évoque en pensée quelques étapes de sa vie. — Extraits musicaux judicieusement choisis. Evocation du passé mêlée à des phantasmes imaginaires. Oeuvre complexe. Interprètes de talent. (2 h. 05 appr.).
23h45
CBJET — SCTV. Avec John Candy, Joe Flaherty et Eugene Levy.
WEZF — FRIDAYS. Avec John Roarke, Mark Blankfield et Melanie Chartoff. (70 min.). EN DIRECT.
00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. PROGRAMME DOUBLE. "The Pink Panther" (4) — G.-B. 1963. Comédie policière de B. Edwards avec Peter Sellers, David Niven et Capucine. — Un policier maladroit tente d'empêcher un cambrioleur de s'emparer d'un bijou de grand prix. — Mise en scène inventive. Nombreuse trouvailles comiques. Interprétation cocasse. (2 h. 15 appr.).
00h15
GOLDEN OLDIES. "The Petrified Forest" (4) — E.-U. 1935. Drame psychologique d'A. Mayo avec Leslie Howard, Bette Davis et Humphrey Bogart. — Un gangster en fuite tient sous la menace diverses personnes dans un restaurant isolé dans le désert. — Théâtre filmé. Mise en scène soignée. Fort bons interprètes. (1 h. 40 appr.).
01h30
CKRS - CJBR — CINE-NUIT. Heure de diffusion approximative. "La dernière grenade" (The Last Grenade) (5) — G.-B. 1969. Aventures de G. Flemyng avec Stanely Baker, Alex Cord et Honor Blackman. — Un officier mercenaire retrouve à Hong-Kong un ancien camarade dont la trahison a été la cause d'un massacre au Congo. — Traitement superficiel d'un thème valable. Mise en scène plus flamboyante que convaincante. Efforts méritoires de S. Baker. (1 h. 40 appr.).

Hagman. — Bobby et J.R. se sentent responsables de la crise cardiaque dont leur père est victime quand ce dernier apprend que Bobby veut quitter la "Ewing Oil Company" à cause de ses trop nombreux désaccords avec J.R. (60 min.). REPRISE.
22h30
CJPM — LA QUOTIDIENNE.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.
22h31
CJPM — LES NOUVELLES TVA.
22h58
CFCF — LOTO QUEBEC. Anim.: Marguerite Corriveau. — Tirages de la mini-loto et de la loto-perfecta 6/36.
23h00
CJPM — SPORTS.
CBJET - CFCF — NEWS.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "L'est de la France".
23h10
CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT
23h15
CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.
WEZF — HOGAN'S HEROES. "Never Play Cards with Strangers". — Hogan manque son coup lorsqu'il veut faire sauter une installation de combustible pour fusées mais il a plus d'un tour dans son sac. REPRISE.
23h20
CKRS - CJBR — TELEX ARTS.
23h21
CFCF — PULSE.
23h25
CJPM — CINE-WEEK-END. "Terreur subite" (Sudden Terror) (4) — G.-B. 1970. Drame policier de J. Hough avec Mark Lester, Lionel Jeffries et Susan George. — Un enfant témoin d'un meurtre est pourchassé par un criminel sadique. — Nouvelle version d'un thème connu. Effets appuyés. Bonne interprétation. (1 h. 45 appr.).
23h27
CBJET — THE CITY TONIGHT.
23h30
CKRS - CJBR — CINEMA. "Mahler" (3) — G.-B. 1974. Biographie de K. Russell avec Robert Powell, Georgina Hale et Richard Morant. — En 1911, après une tournée américaine, le compositeur Gustav Mahler, malade, évoque en pensée quelques étapes de sa vie. — Extraits musicaux judicieusement choisis. Evocation du passé mêlée à des phantasmes imaginaires. Oeuvre complexe. Interprètes de talent. (2 h. 05 appr.).
23h45
CBJET — SCTV. Avec John Candy, Joe Flaherty et Eugene Levy.
WEZF — FRIDAYS. Avec John Roarke, Mark Blankfield et Melanie Chartoff. (70 min.). EN DIRECT.
00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. PROGRAMME DOUBLE. "The Pink Panther" (4) — G.-B. 1963. Comédie policière de B. Edwards avec Peter Sellers, David Niven et Capucine. — Un policier maladroit tente d'empêcher un cambrioleur de s'emparer d'un bijou de grand prix. — Mise en scène inventive. Nombreuse trouvailles comiques. Interprétation cocasse. (2 h. 15 appr.).
00h15
GOLDEN OLDIES. "The Petrified Forest" (4) — E.-U. 1935. Drame psychologique d'A. Mayo avec Leslie Howard, Bette Davis et Humphrey Bogart. — Un gangster en fuite tient sous la menace diverses personnes dans un restaurant isolé dans le désert. — Théâtre filmé. Mise en scène soignée. Fort bons interprètes. (1 h. 40 appr.).
01h30
CKRS - CJBR — CINE-NUIT. Heure de diffusion approximative. "La dernière grenade" (The Last Grenade) (5) — G.-B. 1969. Aventures de G. Flemyng avec Stanely Baker, Alex Cord et Honor Blackman. — Un officier mercenaire retrouve à Hong-Kong un ancien camarade dont la trahison a été la cause d'un massacre au Congo. — Traitement superficiel d'un thème valable. Mise en scène plus flamboyante que convaincante. Efforts méritoires de S. Baker. (1 h. 40 appr.).

jeudi 9 octobre

(3) CJBR-TV (6) CJPM-TV (8) Radio-Québec(11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (12) CKRS-TV

6h30

CFCF — MORNING EXERCISES.

7h00

CFCF — CANADA A.M.

WEZF — GOOD MORNING AMERICA.

8h00

CJPM — PREMIERE HEURE.

8h30

CKRS — ROBIN FUSEE.

9h00

CJPM — A LA BONNE FRANQUETTE.

CKRS - CJBR — EN MOUVEMENT.

CFCF — ROMPER ROOM.

WEZF — PTL CLUB.

9h15

CKRS - CJBR — LES 100 TOURS DE CENTOUR.

9h30

CJPM — VOTRE AMIE SUZANNE.

CKRS - CJBR — ANIMAGERIE.

CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.

CFCF — WHAT'S COOKING.

TVFQ — AVISS DE RECHERCHE.

9h35

CBJET — GOOD MORNING.

9h45

CKRS - CJBR — TAM TAM.

CBJET — THE FRIENDLY GIANT.

10h00

CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.

CBJET — CAMERA TWELVE.

CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

WEZF — BEWITCHED.

10h30

CKRS - CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.

CBJET — MR. DRESSUP.

CFCF — THE COMMUNITY.

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME.

11h00

CJPM — FANFAN DEDE.

CKRS — AVANT-MIDI.

CBJET — SESAME STREET.

CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.

CJBR — AU FIL DE LA SEMAINE.

WEZF — THE LOVE BOAT.

11h30

CJPM — LES SATELLIPOPETTES.

CFCF — ROCKET ROBIN HOOD.

CJBR — WICKIE.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

11h45

TVFQ — JEUNE PRATIQUE.

12h00

CJPM — MIDI NOUVELLES.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

CBJET — SULLIVANS.

CFCF — THE FLINTSTONES.

TVFQ — LES JOURS DE NOTRE VIE.

WEZF — FAMILY FEUD.

12h05

CKRS - CJBR — MIDI PLUS. Dir. mus.: Marcel Rousseau.

12h15

CJPM — OU COQ A L'ANE.

12h26

CBJET — COMMUNITY ANNOUNCEMENTS.

12h30

CBJET — THE BOB McLEAN SHOW.

CFCF — DEFINITION.

WEZF — RYAN'S HOPE.

13h00

CJPM — CINE JEUDI. "L'étranger dans l'espace" (The Stranger) (5) — E.-U. 1973. Drame de science-fiction de L.H. Hatzin avec Glenn Corbett, Cameron Mitchell et Sharon Acker. — Un astronaute est poursuivi par les autorités locales sur une planète qui ressemble étrangement à la terre. — Science-fiction à bon marché. Peu d'originalité. Un certain rythme. (90 min.).

CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: Johnny Rodriguez, Barbi Benton, George Wallace et George Kennedy. (60 min.).

R.-Q. — HEIDI.

TVFQ — EN... TRAIN.

WEZF — ALL MY CHILDREN.

13h30

CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. (60 min.).

CBJET — WICKS. A Halifax, Ben rencontre Olreda Hobbs qui possède la collection personnelle de photos la plus importante du Canada; à Mexico, Ben visite l'Hôtel Camino Real et les pyramides qui se trouvent à l'extérieur de la ville.

R.-Q. — LA QUALITE DE L'AVENIR.

14h00

CBJET — TODAY FROM THE PRAIRIES.

CFCF — ANOTHER WORLD.

TVFQ — NUMERO UN... CARLOS.

WEZF — ONE LIFE TO LIVE.

14h30

CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR. Les conditions de vie des femmes immigrantes. (60 min.).

CKRS - CJBR — CINEMA. "Un drôle de paroissien" (4) — Fr. 1963. Comédie de J.-P. Mocky avec Bourvil, Francis Blanche et Jean Poiret. — Un homme prétend avoir reçu du ciel un signe qui l'incite à piller les troncs d'église. — Sujet original. Style alerte et souriant. Travestis amusants. Bonne distribution. (90 min.).

R.-Q. — DROIT DE PAROLE.

15h00

CBJET — THE EDGE OF NIGHT.

CFCF — TEXAS.

TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.

WEZF — GENERAL HOSPITAL.

15h30

CJPM — PREVENTION SANTE.

CBJET — TAKE 30.

R.-Q. — VIVRE EN PRISON.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

15h45

CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE.

16h00

CJPM — PIERRE POPOTAME.

CKRS - CJBR — BOBINO.

CBJET — BEYOND REASON.

CFCF — THE MAD DASH.

WEZF — THE MERV GRIFFIN SHOW. (90 min.).

16h30

CJPM — JINNY. "Les petits génies". — Tony découvre à la lecture d'un livre que les génies perdent leur pouvoir s'ils épousent des êtres mortels. REPRISE.

CKRS - CJBR — POP CITROUILLE. Avec André Cartier, Denyse Chartier, Michèle Deslauriers, Reynald Bouchard et Ghislain Tremblay.

CBJET — HAPPY DAYS. "Kid Stuff". avec John Waldron. — Fonzie s'attache à un jeune garçon qui a été abandonné par son père. REPRISE.

17h00

CJPM — LES TANNANTS.

CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "La grande vadrouille" (4) — Fr. 1966. Comédie de G. Oury avec Louis de Funès, Bourvil et Terry Thomas. — Un peintre en bâtiment et un chef d'orchestre aident des aviateurs anglais à échapper aux Allemands. — Style populaire de bon aloi. Mouvement d'ensemble fort bien réglé. Gags visuels très réussis. Interprétation enjouée. — E. (2 h. 30).

CBJET — KING OF KENSINGTON. "Gestalt of Kensington". — En essayant de mettre en pratique la théorie qu'elle a assimilée dans un cours de psychologie, Cathy compromet le mariage de Duke. REPRISE.

CFCF — THE PRICE IS RIGHT.

CJBR — LES PIERRAFEU. "Bonne fête Fred", avec les voix de Paul Berval, Monique Miller,

Claude Michaud et Denise Proulx. — Tout en feignant d'avoir oublié l'anniversaire de Fred, Délima organise une petite surprise chez les Laroche. REPRISE.

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.

17h30

CBJET — ALL IN THE FAMILY. "Edith's Conversion". — Archie soupçonne Edith de s'être convertie au catholicisme lorsqu'elle se met à porter une médaille religieuse et à aller à la messe. REPRISE.

CJBR — DU NEUF AU ZOO.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

WEZF — FIRST NEWS.

18h00

CJPM — STUDIO 6.

CBJET — THE CITY AT SIX.

CFCF — PULSE.

CJBR — CE SOIR.

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "Visiteurs de prison". — Les visiteurs de prison bénévoles aident les 70,000 détenus français à se préparer à leur reinsertion dans la vie sociale. (60 min.).

WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT.

18h30

CJPM — CHIPS. "Tension maxima", avec Larry Wilcox, Erik Estrada, Robert Pine, Rudy

Vallee et Mary Frances Crosby. — Jon et Ponch doivent lever le voile sur un coup monté dont est victime un vieil homme riche. (60 min.).

R.-Q. — HEIDI.

WEZF — ALL IN THE FAMILY.

19h00

CBJET — BARNEY MILLER. "Rain". — Par une pluie diluvienne, les détectives en ont plein les bras avec un toit qui coule et la possibilité d'un effondrement. REPRISE.

CFCF — MASH. "The Price of Tomato Ketchup". — Radar veut faire plaisir au colonel Potter en lui procurant du jus de tomates, même s'il est très difficile d'en trouver en Corée.

CJBR — JAMAIS DEUX SANS TOI. Texte de G. Fournier avec Angèle Coutu, Jean Besré, Françoise Lemieux, Mario Lirette et France Vézina. — La première petite amie de Rémi, devenue présidente du club des femmes professionnelles de Sherbrooke, lui demande de venir faire une conférence sur les assurances. REPRISE.

WEZF — BONANZA. "The Ride", avec Jan Martin et Grace Gaynor. — Adam reconnait en un voleur de diligence son vieil ami Bill Enders.

19h20

TVFQ — JEUNE PRATIQUE. "Garder la forme".

19h30

CJPM — CINE-JEUDI. "L'assassin qui ne voulait pas mourir" (The Killer who Wouldn't Die) (5) — E.-U. 1976. Drame policier de W. Hale avec Mike Connors, Mariette Hartley et Patrick O'Neal. — Un ancien détective devenu capitaine d'un bateau d'excursion se met à la poursuite de l'assassin d'un vieil ami. — Aventures routinières. Mise en scène fonctionnelle. Assez bonne distribution. (2 h.).

CKRS - CJBR — BOOGIE-WOOGIE '47. "Le secret de Micheline". Texte de C. Jasmin avec Marc Labrèche, Joanne Verne, Henri Chassé, Claude Desrosiers, Diane Cardinal et Yves Fortin. — Carole fait une scène de jalousie à Clovis à cause de Gisèle. Micheline rencontre un homme en cachette depuis quelque temps.

CBJET — REACH FOR THE TOP. Anim.: Bob Cadman et Stan Gibbons. — Marymount vs Lower Canada College.

CFCF — THE LITTLEST HOBO. "Trapped", avec John Vernon et Michele Finney. — London découvre un trappeur qui se sert de pièges illégaux et prend sous sa protection une frêle créature.

TVFQ — VERLAINE, RIMBAUD ET PAUL FORT. Portrait de trois poètes originaires de la région de Lorraine-Champagne. (60 min.).

20h00

CKRS - CJBR — LES GRANDS FILMS. "Panique" (5) — Can. 1977. Drame social de J.-C. Lord avec Paule Baillargeon, Jean Coutu et Gérard Poirier. — Des produits chimiques provenant d'une usine de pâte à papier contaminent l'eau potable d'une grande ville et provoquent la maladie et la mort de plusieurs enfants. — Traitement plutôt forcé. Touches mélodramatiques. Interprétation factice. (2 h.).

CBJET — TALES OF THE UNEXPECTED.

CFCF — THURSDAY MOVIE. "March or Die" (1re partie) (4) — G.-B. 1977. Drame d'aventures de D. Richards avec Gene Hackman, Terence Hill et Catherine Deneuve. — Un voleur entre à la Légion étrangère s'éprend d'une femme qui fait partie d'une expédition archéologique. — A. (2 h.).

R.-Q. — ECOUTE DONC QUAND J'TE PARLE.

WEZF — BASEBALL. Eliminatoires. Ligue americaine. Du Municipal Stadium de Kansas City, les Yankees de New York ou les Orioles de Baltimore vs les Royals. (3 h. 15 appr.). EN DIRECT.

20h30

CBJET — FLAPPERS. "Gino and Consuella", avec Susan Roman, Edward Atienza, Victor Desy, Dawn Greenhalgh et Jean Gascon. — May accepte que l'ami de sa mère vienne chanter au club jusqu'à ce qu'elle se rende compte qu'il mamène les filles.

R.-Q. — LA MEMOIRE DU PEUPLE NOIR.

TVFQ — NUMERO UN... DANIEL GUICHARD. Inv.: Maurice Biraud, Mouloudji, Nicoletta et plusieurs autres. (60 min.).

21h00

CBJET — YES MINISTER.

21h30

CJPM — ICHEL JASMIN.

CBJET — HAPPY EVER AFTER.

R.-Q. — CHACUN SON TOUR.

TVFQ — L'INVITE DU JEUDI. "Rudolf Nureev". Ce danseur célèbre dans le monde explique comment il a réalisé son rêve d'enfance. Inv.: Françoise Giroud et Hugues Gall. (80 min.).

22h00

CKRS - CJBR — LE TRAVAIL A LA CHAINE. Anim.: Yoland Guérard et Denis Bergeron. Inv.: Monique Mercure, Jean-Louis Roux, Jean Rata et Johanne Robert.

CBJET — QUEBEC REPORT.

CFCF — JACQUES COUSTEAU: LAST RELICS OF THE SEA. SPECIAL. L'équipe de la Calypso explore l'intérieur du Roraima, le plus gros navire qui coula en 1902 lors de l'éruption de la montagne Pelée en Martinique. (60 min.).

R.-Q. — ROBERT GARRY RACONTE.

22h30

CJPM — LA QUOTIDIENNE.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

22h31

CJPM — LES NOUVELLES TVA.

22h50

TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.

23h00

CJPM — SPORTS.

CBJET - CFCF — NEWS.

23h10

CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT.

23h15

CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.

WEZF — HOGAN'S HEROES. "A Man's Best Friend Is Not His Dog", avec Bob Crane et Werner Klemperer. — Hogan doit passer des photos importantes en fraude pour qu'elles parviennent en Angleterre mais un chien enterre l'os dans lequel elles sont cachées. REPRISE.

23h20

CKRS - CJBR — TELEX ARTS.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "L'ouest de la France".

23h21

CFCF — PULSE.

23h25

CJPM — CINEMA. "Inspecteur karaté" (6) H.K. 1974. Drame policier de L.K. Chang avec K'o Shun Hsiung, Chiao Chiap et K'o Min Hsiung. — Un inspecteur enquête sur l'assassinat d'un jeune homme. — Eléments mélodramatiques se mêlant à l'intrigue. Personnages dessinés à gros traits. (1 h. 55 appr.).

23h27

CBJET — THE CITY TONIGHT.

23h30

CKRS — LES COMMANDOS DU DESERT. "Tuer ou être tué", avec Christopher George, Gary Raymond et Lawrence Casey. (60 min.).

CJBR — CINEMA. "Enquête à Lisbonne" (The Lisbon Beat) (5) — E.-U. 1973. Drame policier de B. Sagal avec Richard Widmark, Damien Thomas et Peter Vaughan. — Au Portugal, un policier new-yorkais se fait enlever un prisonnier qu'il devait ramener aux Etats-Unis. — Episode de la série Madigan. Bonne utilisation des paysages locaux. R. Widmark à son aise. (85 min. appr.).

23h45

CBJET — A COMMUNIQUER.

WEZF — NEWS.

00h00

CFCF — THE TWELVE MIDNIGHT MOVIE. "Broadway Melody of 1940" (4) — E.-U. 1940. Comédie musicale de N. Taurog avec Fred Astaire, Eleanor Powell et George Murphy. — Un malentendu risque de briser l'amitié de deux danseurs de music-hall. — A.

00h05

WEZF — CHARLIE'S ANGELS.

00h15

CBJET — THE SCARLET LETTER. Dernière de quatre parties avec Meg Foster, John Heard et Kevin Conway. — Après sept ans de séparation, Hester et Dimmesdale sont finalement réunis mais Chillingworth apprend qu'ils veulent quitter Boston. (60 min.).

00h30

CKRS — CINEMA. "Kamasutra, perfection de l'amour" (6) — All. 1968. Film d'éducation sexuelle de K. Jaeger avec Bruno Dietrich, Barbara Schone et Richard Abbott. — Parallèle entre les agissements de couples indiens et occidentaux en rapport avec un traité hindou sur l'art d'aimer.

01h15

WEZF — POLICE WOMAN.

lundi 6 octobre

(3) CJBR-TV (6) CJPM-TV (8) Radio-Québec(11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (12) CKRS-TV

6h00

CFCF — UNIVERSITY OF THE AIR.

WEZF — PTL CLUB.

6h30

CFCF — MORNING EXERCISES.

7h00

CFCF — CANADA A.M.

WEZF — GOOD MORNING AMERICA.

8h00

CJPM — PREMIERE HEURE.

8h30

CKRS — CHER ONCLE BILL.

9h00

CJPM — A LA BONNE FRANQUETTE.

CKRS - CJBR — EN MOUVEMENT.

CFCF — ROMPER ROOM.

WEZF — PTL CLUB.

9h15

CKRS - CJBR — LES 100 TOURS DE CENTOUR.

9h30

CJPM — VOTRE AMIE, SUZANNE. Anim.: Suzanne Lapointe. "A TRAVERS SOI", avec Dorothée Harris. "NOTRE LANGUE", avec Jacques Laurin. "JE VOUDRAIS VOUS DIRE", avec Louise Champagne. "CUISINE RAPIDE", avec Suzanne Lapointe. (90 min.).

CKRS - CJBR — ANIMAGERIE.

CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.

CFCF — WHAT'S COOKING.

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.

9h35

CBJET — GOOD MORNING.

9h45

CKRS - CJBR — YOU HOU.

CBJET — THE FRIENDLY GIANT.

10h00

CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.

CBJET — CAMERA TWELVE.

CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

WEZF — THE EDGE OF NIGHT.

10h30

CKRS — LA SAGOUINE.

CBJET — MR. DRESSUP.

CFCF — THE COMMUNITY.

CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME.

WEZF — BEWITCHED.

11h00

CJPM — FANFAN DEDE.

CKRS — AVANT-MIDI.

CBJET — SESAME STREET.

CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.

CJBR — AU FIL DE LA SEMAINE.

WEZF — THE LOVE BOAT.

11h30

CJPM — LES SATELLIPOPETTES.

CFCF — ROCKET ROBIN HOOD.

CJBR — WOODY LE PIC.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

11h50

TVFQ — JEUNE PRATIQUE.

12h00

CJPM — MIDI NOUVELLES. Avec Josée Thibault.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

CBJET — CORONATION STREET.

CFCF — THE FLINTSTONES.

TVFQ — SOCIOLOGIE.

WEZF — FAMILY FEUD.

12h05

CKRS - CJBR — MIDI PLUS. Du Complexe Desjardins. Anim.: Claude Maillhot et Suzanne Lévesque. Dir. mus.: Yvan Landry. Inv.: Murray Head, Aline Chalifoux et Maurice Paquin.

12h15

CJPM — OU COQ A L'ANE. Anim.: Pierre Girard et Lyson Hovington.

12h26

CBJET — COMMUNITY ANNOUNCEMENTS.

12h30

CBJET — THE BOB McLEAN SHOW.

CFCF — DEFINITION. Anim.: Jim Perry. Inv. de la semaine: Cal Dodd et Sherisse Laurence.

WEZF — RYAN'S HOPE.

13h00

CJPM — CINE-LUNDI. "AVEC LA PEAU DES AUTRES" (4). Fr. 1966. Drame d'espionnage de J. Deray avec Lino Ventura, Jean Bouise et Jean Servais. — Un agent français est envoyé à Vienne pour enquêter sur la loyauté du chef de réseau local. — Atmosphère d'inquiétude habilement créée. Style d'une belle sobriété, distribution solide.

CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: Brian Linehan, Margaret Trudeau et Mary Kay Place. (60 min.).

R.-Q. — FANTAISIE.

TVFQ — CONCERTO BARTOK.

WEZF — ALL MY CHILDREN.

13h30

CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. Int.: Louise Hamel. — Reportage sur la fondatrice de la congrégation des Soeurs des Saints Noms de Jésus et de Marie, la Vénérable Mère Marie-Rose.

CBJET — WICKS. A Halifax, Ben parle de la musique folklorique et des fantômes avec le docteur Helen Craighton; à Mexico, Ben assiste à l'interprétation en espagnol de "My Fair Lady".

R.-Q. — CHACUN SON TOUR.

14h00

CBJET — TODAY FROM THE ATLANTIC.

CFCF — ANOTHER WORLD.

R.-Q. — NATIONAL GEOGRAPHIC.

TVFQ — LA GRANDE COCOTTE.

WEZF — ONE LIFE TO LIVE.

14h30

CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR. Anim.: Janette Bertrand. — Qu'est-ce que "Tel-jeunes"?

CKRS - CJBR — LE TEMPS DE JOUER. Anim.: Jacques Houde. Avec la collaboration de Lucie Lord.

TVFQ — LES ANIMAUX DU MONDE.

15h00

CKRS - CJBR — LES ATELIERS. "L'HOMME DANS LA NATURE QUI S'OCCUPE DES AUTRES". De Montréal. Anim.: Jacques Houde. — Jean Rocan, de Danville, nous parle de son enfance, de ses études, de ses théories d'hygiéniste, de ses expériences de naturisme intégral et de ses loisirs.

CBJET — THE EDGE OF NIGHT.

CFCF — TEXAS. Avec Beverlee McKinsey, Lee Patterson et Carla Borelli.

R.-Q. — BOUQUETS DE RONCES.

TVFQ — JEUX DE 20 HEURES. Anim.: Maurice Favières.

WEZF — GENERAL HOSPITAL.

15h30

CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS? Anim.: Lyson Hovington. — Ligne ouverte sur les sujets discutés dans l'émission: "JANETTE VEUT SAVOIR".

CKRS - CJBR — ALBUM DE SOUVENIRS. "LE SOUS-MARIN REFAIT SURFACE". De Montréal. Int.: Jean-Marie Ladouceur. — En août 66, Joseph Papp faisait la manchette des journaux; il prétendait avoir fait la traversée de Sorel à Brest, en France, dans un sous-marin de poche. Inv.: François Ganatelli, témoin de la construction du sous-marin, Marie-France Despatie, journaliste pour LA REVUE, hebdomadaire de Terrebonne, et plusieurs autres.

CBJET — TAKE 30. Anim.: Hana Gartner et Harry Brown.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

15h45

CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE. Anim.: Pierre Girard. — Ligne ouverte.

16h00

CJPM — AGENT SANS SECRET.

CKRS - CJBR — BOBINO. Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer.

CBJET — BEYOND REASON. Anim.: Paul Soles. Pan.: Geoff Gray-Cobb, Marilyn Rosner et Irene Hughes.

CFCF — THE MAD DASH. Anim.: Pierre Lalonde.

R.-Q. — L'OBJECTIF.

WEZF — THE MERV GRIFFIN SHOW.

16h30

CJPM — JINNY. "LE GENERAL", avec Barbara Eden et Larry Hagman. — Jinny trouve humiliant d'avoir pour maître un simple major de l'armée. REPRISE.

CKRS - CJBR — ALBATOR.

CBJET — HAPPY DAYS. "WESTWARD HO". Première de trois parties avec Ron Howard, Henry Winkler, Tom Bosley, Marion Ross et Erin Moran. — La bande vient en aide à un oncle de Marion qui risque de perdre son ranch à cause de difficultés financières. REPRISE.

CFCF — FAMILY FEUD. Anim.: Richard Dawson.

17h00

CJPM — LES TANNANTS. Anim.: Pierre Marcotte, Anne Renée, Roger Giguère et Richard Niquette. Dir. mus.: Daniel Hétu.

CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "TROIS MILLIARDS D'UN COUP" (Robbery) (4). G.-B. 1967. Drame policier de P. Yates avec Stanley Baker, James Booth et Joanna Pettet. — Les préparatifs et l'exécution du vol du train postal Glasgow-Londres et la capture des criminels. — Scénario bien construit. Réalisation habile. Scène de poursuite particulièrement réussie. Interprétation solide. (2 h. 30).

CBJET — KING OF KENSINGTON. "DELMA'S FUR", avec Al Waxman, Fiona Reid et Ardon Bess. — Larry se demande comment son ami Nestor a pu se permettre d'acheter un manteau de vison à son épouse, mais il apprend que le fourreur du quartier s'est fait cambrioler. REPRISE.

CFCF — THE PRICE IS RIGHT.

CJBR — QUELLE FAMILLE! Texte de J. Bertrand et J. Lajeunesse avec Janette Bertrand, Jean Lajeunesse, Ghislaine Paradis, Robert Toupin et Robert Lalonde. — Nicole éprouve son premier gros chagrin d'amour. REPRISE.

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.

17h30

CBJET — ALL IN THE FAMILY. "ARCHIE AND THE COMPUTER", avec Carroll O'Connor, Jean Stapleton, Sally Struthers et Rob Reiner. — Edith envoie un coupon à une compagnie pour obtenir vingt-cinq cents mais elle se retrouve avec une vraie fortune. REPRISE.

CJBR — LA ROUTE DE L'AMITIE. "LES BELLINI", avec Derrick Jones, Megan Follows, Neil Dainard, Duncan Regehr et Cameron Mitchell. — Au cours de leur voyage, Matt et Jenny font un bout de chemin avec une famille de gens de cirque, sans savoir que ladite famille est poursuivie.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

WEZF — FIRST NEWS.

18h00

CJPM — STUDIO 6. Avec Pierre Girard.

CBJET — THE CITY AT SIX. Anim.: George Finstad et Omega Medina.

CFCF — PULSE. Avec Bill Haughland.

CJBR — CE SOIR. Anim.: Gabi Drouin et Gérard-Marie Boivin. Avec Jocelyne Blouin.

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "LES GRANDES VOYAGEUSES". — L'Afrique noire et l'Amérique du Sud.

WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT. Avec Frank Reynolds (Washington), Max Robinson (Chicago), Peter Jennings (Londres) et Barbara Walters (New York).

18h30

CJPM — LA PETITE MAISON DANS LA PRAIRIE. "UN BEAU GACHIS", avec Michael Landon, Karen Grassie, Melissa Gilbert et Melissa Sue Anderson.

R.-Q. — HEIDI.

WEZF — LET'S GO TO THE RACES. Présentation de cinq courses de chevaux. Comm.: Jack Drees.

19h00

CBJET — BARNEY MILLER. "DISCOVERY", avec Hal Linden et Abe Vigoda. — Un des agents de Barney est accusé d'extorsion par un homosexuel. REPRISE.

CFCF — M*A*S*H. "DELUGE", avec Alan Alda, Mike Farrell, Harry Morgan et Larry Linville. — Afin d'enlever le phosphore du corps d'un patient qui souffre de brûlures, B.J. et Hawkeye le plongent dans une solution de sulfate de cuivre qui recouvre les parcelles de phosphore.

CJBR — SURVOL. Anim.: Michel Keable.

R.-Q. — AU JOUR LE JOUR.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

WEZF — BONANZA. "THE TALL STRANGER", avec Lorne Greene, Dan Blocker, Pernell Roberts, Sean McClory et Kathie Browne. — Hoss courtise la fille du banquier mais un beau parleur veut lui prendre sa place. REPRISE.

19h20

TVFQ — JEUNE PRATIQUE. "LE LOGEMENT".

19h30

CJPM — CINE-CHOIX. "CINQ GACHETTES D'OR" (5). It. 1968. Western de T. Cervi avec Brett Halsey, Tatsuya Nakadai et Bud Spencer. — A sa sortie de prison, un homme réunit quatre pistoleros et part en chasse contre son ancien ami qui l'a trahi. — Intrigue compliquée. Rythme d'ensemble plutôt cahoteux. Interprétation pittoresque de T. Nakadai.

CKRS - CJBR — LAUTREC 81. Anim.: Donald Lautrec.

CBJET — UP AT OURS. Avec Mary Walsh, Ray Guy et Janice Spence.

CFCF — CIRCUS. Anim.: Sherisse Laurence et Cal Dodd.

R.-Q. — C'EST ARRIVE A HOLLYWOOD.

TVFQ — AU-DELA DE L'HORIZON. "LA PEROUSE: LA FRATERNITE DES HOMMES". Narr.: Alain Bombard. — Ce haut gradé de la marine française qui s'était battu entre autres contre les Anglais dans la Baie d'Hudson est disparu un jour mystérieusement.

20h00

CKRS - CJBR — DU TAC AU TAC. "LA RECETTE DU BONHEUR". Texte d'A. Dubois avec Roger Lebel, Michel Forget, Jean-Pierre Chartrand, Nicole Filion et Béatrice Picard. — Louis suit des cours d'art culinaire. Il décide de préparer un petit souper surprise pour Catherine.

CBJET — PALMERSTOWN, U.S.A. Dernière de deux parties avec Jermain H. Johnson, Carroll et Jonelle Allen. — Deux jeunes, un Blanc et un Noir, voient leur amitié menacée par un conflit opposant leurs pères.

CFCF — HELLO, LARRY. "MARION'S FIANCE", avec Mclean Stevenson, Don Chastain, Kim Richards, Krista Errickson, Ruth Brown et John Fezia. — Larry ne se soucie guère de l'attention que le fiancé de son ex-femme prête à ses enfants jusqu'à ce que soit remise en question la garde de ceux-ci. REPRISE.

R.-Q. — VISAGE.

WEZF — THAT'S INCREDIBLE! Anim.: John Davidson, Cathy Lee Crosby et Fran Tarkenton.

20h30

CKRS - CJBR — TELE-SELECTION SPECIAL. "DETROIT". Première de cinq parties. Pendant qu'Adam Trenton se démène pour faire accepter un nouveau modèle de voiture susceptible d'attirer une clientèle plus jeune, sa femme entame une liaison avec un célèbre pilote de courses.

CFCF — HEADLINE HUNTERS.

R.-Q. — LES LUNDIS DE PIERRE NADEAU.

TVFQ — MUSICIENS DU SOIR.

21h00

CBJET — M*A*S*H.

CFCF — MONDAY MOVIE. "JULIA" (3). E.-U. 1977. Drame psychologique de F. Zinnemann avec Jane Fonda, Vanessa Redgrave et Jason Robards. — Une dramaturge retrouve une amie de jeunesse engagée dans la résistance anti-nazie. — Scénario tiré du roman autobiographique de Lilian Hellman. Mélange habile de réalisme et d'art. Excellente interprétation. — A.

WEZF — FOOTBALL. Ligue nationale. Conférence nationale. Du Soldier Field de Chicago, les Buccaneers de Tampa Bay vs les Bears.

21h30

CJPM — MICHEL JASMIN.

CBJET — FRONT PAGE CHALLENGE. Anim.: Fred Davis. Pan.: Gordon Sinclair, Pierre Berton et Betty Kennedy.

R.-Q. — NEUF ET DEMI.

TVFQ — LA GRANDE COCOTTE. Anim.: Marthe Mercadier. Avec Alain Chapel. — Arrière de lapin de cabane aux herbes à soupe.

22h00

CBJET — NEWSMAGAZINE. Anim.: Knowlton Nash.

TVFQ — LES ANIMAUX DU MONDE. Les animaux des iles Philippines.

22h30

CJPM — LA QUOTIDIENNE.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

CBJET — THE WATSON REPORT.

TVFQ — JEUX DE 20 HEURES. Anim.: Maurice Favières.

22h31

CJPM — LES NOUVELLES TVA. Avec Jacques Moisan.

23h00

CJPM — SPORTS.

CBJET — NEWS.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "LE SUD-EST DE LA FRANCE".

23h10

CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT.

23h15

CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.

23h20

CKRS - CJBR — TELEX ARTS. Anim.: Winston McQuade. — Bulletin de nouvelles sur les activités du monde artistique, littéraire et musical.

CFCF — NEWS.

23h25

CJPM — CINEMA. "PROFESSION: GARDE DU CORPS" (4). It. 1975. Drame policier de T. Valérie avec Fabio Testi, Renzo Palmer et Claudia Marsani. — Un ancien cascadeur devient garde du corps d'un riche entrepreneur menacé d'enlèvement. — Intrigue conventionnelle. Mise en scène habile. Poursuite particulièrement réussie. Interprétation convaincue.

23h27

CBJET — THE CITY TONIGHT.

23h30

CKRS - CJBR — COMMISSARIAT SPECIAL 81. "LE MUET", avec Gert Gunther Hoffman, Peter Lakenmacher et Kavin Baal. — Sans prononcer un mot, un voleur aux yeux bleus portant cagoule et veste de cuir commet une série de forfaits.

23h41

CFCF — PULSE.

23h55

CBJET — ALFRED HITCHCOCK PRESENTS.

00h00

WEZF — HOGAN'S HEROES. Avec Bob Crane et Werner Klemperer.

00h15

CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. "ELECTRA GLIDE IN BLUE" (4). E.-U. 1973. Drame policier de J. W. Guercio avec Robert Blake, Billy Bush et Mitchell Ryan. — En Arizona, un motard de la police rêve d'être promu à l'escouade criminelle et de devenir détective. — Ensemble original et insolite. Exercices de style quelque peu indisciplinés. Jeu sobre et juste de R. Blake.

00h25

CBJET — ROD SERLING'S NIGHT GALLERY.

00h30

CKRS - CJBR — LE DOSSIER SECRET DES TRESORS. "LES DEUX VALISES DE BUDAPEST", avec Raymond Jourdan, Renaud Marx, J.-C. Calvé et Philippe Castelli. — Après la révolution russe, la révolution hongroise risquait de faire tache d'huile. Le 14 avril 1919, le conseil hongrois envoie 200 millions de couronnes dans deux valises à Vienne. REPRISE.

WEZF — NEWS.

mardi 7 octobre

6h00
CFCF — UNIVERSITY OF THE AIR.
WEZF — PTL CLUB.
6h30
CFCF — MORNING EXERCICES.
7h00
CFCF — CANADA A.M. (2h).
WEZF — GOOD MORNING AMERICA. (2h).
8h00
CJPM — PREMIERE HEURE.
8h30
CKRS — FIFI BRIND'ACIER.
9h00
CJPM — A LA BONNE FRANQUETTE.
CKRS - CJBR — EN MOUVEMENT.
CFCF — ROMPER ROOM.
WEZF — PTL CLUB.
9h15
CKRS - CJBR — LES 100 TOURS DE CENTOUR.
9h30
CJPM — VOTRE AMIE, SUZANNE. (90 min.).
CKRS - CJBR — ANIMAGERIE.
CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.
CFCF — WHAT'S COOKING.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
9h35
CBJET — GOOD MORNING.
9h45
CKRS - CJBR — VIRGINIE.
CBJETTHE FRIENDLY GIANT.
10h00
CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.
CBJET — CAMERA TWELVE.
CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
WEZF — THE EDGE OF NIGHT.
10h30
CKRS — LA FINE CUISINE D'HENRI BERNARD.
CBJET — MR. DRESSUP.
CFCF — THE COMMUNITY.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME.
WEZF — BEWITCHED.
11h00
CJPM — FANFAN DEDE.
CKRS — AVANT-MIDI. (60 min.).
CBJET — SESAME STREET.
CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.
CJBR — AU FIL DE LA SEMAINE. (60 min.).
WEZF — THE LOVE BOAT.
11h30
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.
CFCF — ROCKET ROBIN HOOD.
CJBR — HEIDI.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
11h50
TVFQ — JEUNE PRATIQUE.
12h00
CJPM — MIDI NOUVELLES.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
CBJET — CORONATION STREET.
CFCF — THE FLINSTONES.
TVFQ — INVENTAIRE. (60 min.).
WEZF — FAMILY FEUD.
12h05
CKRS - CJBR — MIDI PLUS. Dir. mus.: Léon Bernier. Inv.: Christine Chartrand. (85

min.). EN DIRECT.
12h15
CJPM — DU COQ A L'ANE.
12h26
CBJET — COMMUNITY ANNOUNCEMENTS.
12h30
CBJET — THE BOB McLEAN SHOW. (60 min.).
CFCF — DEFINITION.
WEZF — RYAN'S HOPE.
13h00
CJPM — CINE MARDI. (5) "LE RETOUR DE MONGO" (Mongo's Back in Town). E.-U. 1971. Drame policier de M. Chomsky avec Telly Savalas, Sally Field et Joe Don Baker. — Un ex-prisonnier est compromis par son frère dans une affaire criminelle. — Histoire sordide réalisée sans conviction. Interprétation chargée. (90 min.).
CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: Kelly Garrett, Arte Johnson et son épouse Giesela, Howie Mandel et Dick Maurice. (60 min.).
R.-Q. — HEIDI.
TVFQ — PATINAGE ARTISTIQUE.
WEZF — ALL MY CHILDREN. (60 min.).
13h30
CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. Int.: Carmel Dumas. — Table ronde réunissant des handicapés. (60 min.).
CBJET — WICKS. Ben rencontre Harry Holt autrefois de la compagnie Walt Disney puis s'envole en Angleterre où, à Londres, il parle avec Bert Berns, chauffeur de taxi.
R.-Q. — AU JOUR LE JOUR.
14h00
CBJET — TODAY FROM... QUEBEC. (60 min.).
CFCF — ANOTHER WORLD. (60 min.).
R.-Q. — C'EST ARRIVE A HOLLYWOOD.
WEZF — ONE LIFE TO LIVE. (60 min.).
14h00
CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR... (60 min.).
CKRS - CJBR — (4) "LE DERNIER MILLIARDAIRE". Fr. 1934. Comédie de R. Clair avec Max Dearly, Raymond Cordy et Renée Saint-Cyr. — Le roi d'un petit royaume en mauvaise posture financière tente de marier sa fille à un milliardaire. — Mise en scène inventive. Bons gags. Ironie légère. — Interprétation alerte. — A. (90 min.).
R.-Q. — VISAGE.
15h00
CBJET — THE EDGE OF NIGHT.
CFCF — TEXAS.
R.-Q. — LES LUNDIS DE PIERRE NADEAU.
WEZF — GENERAL HOSPITAL. (60 min.).
15h30
CJPM — PREVENTION SANTE. Anim.: Lyson Hovington. Avec Jacques Bérols. — Ligne ouverte.
CBJET — TAKE 30.
16h00
CJPM — SCOOBY-DOO.
CKRS - CJBR — BOBINO.
CBJET — BEYOND REASON.
CFCF — THE MAD DASH.
R.-Q. — NEUF ET DEMI.
WEZF — THE MERV GRIFFIN SHOW.
16h30
CJPM — JINNY. "MARIAGE RATE". Jinny obtient de Tony qu'il la demande en mariage. REPRISE.

CKRS - CJBR — L'INGENIEUX DON QUICHOTTE. Texte de R. Plante avec Robert Gravel, Normand Chouinard, Louise Portal, Pauline La-

pointe et Gaston Lepage. — Montés sur leurs tricycles, le grand chevalier et son écuyer Sancho parcourent les alentours de leur village.
CBJET — HAPPY DAYS. "WESTWARD HO". Deuxième de trois parties avec Ruth Cox. — En vacances dans un ranch, Richie et Fonzie tombent amoureux de la même fille. REPRISE.
CFCF — FAMILY FEUD.
17h00
CJPM — LES TANNANTS. (60 min.).
CKRS — CINEMA DE 17H00. (4) "LE CAVALIER DE L'ENFER" (Posse from Hell). E.-U. 1961. Western d'H. Coleman avec Audie Murphy, John Saxon et Zohra Lampert. — Une expédition est organisée pour capturer quatre bandits qui ont attaqué un village. — Western mineur mais intéressant. Atmosphère bien rendue. Bon jeu des interprètes. (2h).
CBJET — KING OF KENSINGTON. "THE REUNION". — Larry lit l'ancien journal personnel de Cathy et apprend sur lui-même des choses qu'il préférerait ignorer. REPRISE.
CFCF — THE PRICE IS RIGHT. (60 min.).
CJBR — LES PIERREAFEU. "LE PHOTOGRAPHE" avec les voix de Paul Berval, Monique Miller, Claude Michaud et Denise Proulx. — Pour occuper utilement ses loisirs, Fred se trouve un nouveau hobby: la photographie. REPRISE.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
17h30
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "HENRY'S FAREWELL". — Archie ne sait comment réagir lorsque Henry Jefferson améliore sa situation. REPRISE.
CJBR — AUX FRONTIERES DU CONNU. "LA SCIENCE ET LE SPORT: DE L'EDUCATION". Dernière de quatre parties. — C'est peut-être l'école qui permettra à chacun de mieux se connaître et de mieux saisir l'importance de son corps. REPRISE.
WEZF — FIRST NEW.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
18h00
CJPM — STUDIO 6.
CBJET — THE CITY AT SIX. (60 min.).
CFCF — PULSE. (60 min.).
CJBR — CE SOIR. (60 min.).
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "SEMBLABLES ET DIFFERENTS". — La maladie mentale, telle que perçue par les patients eux-mêmes et par les psychiatres. Inv.: Dominique Charmelot. (60 min.).
WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT.
18h30
CJPM — CONQUETE DE L'OUEST. "HILLARY". Dernière de deux parties avec James Arness, Fionnula Flanagan et Bruce Boxleitner. — Luc Macahan recherche, en compagnie du shérif de Jimson Break, d'Orville Grant et de sa fille Hillary, un voleur de banque qui a commis un meurtre. (60 min.).
R.-Q. — HEIDI.
WEZF — ALL IN THE FAMILY. Avec Carroll O'Connor et Jean Stapleton.
19h00
CKRS — LA FEMME BIONIQUE. "POUR LA VIE D'OSCAR". Première de trois parties avec Lindsay Wagner , Richard Anderson et Lee Majors. — Un ancien membre de l'Organisation des Services Secrets a créé des robots féminins qui devront remplacer les secrétaires des plus importants membres de l'OSI. (60 min.). REPRISE.

CBJET — BARNEY MILLER. "YOU DIRTY RAT". — Dix livres de marijuana sont disparues du douzième département, tous sont soupçonnés sauf le vrai coupable. — REPRISE.
CFCF — MASH. "THE GUN". — Un colonel est blessé dans un accident de char d'assaut et on le transporte à l'hôpital. On entrepose son précieux vieux colt 45 dans la chambre des munitions afin de le mettre à l'abri du vol.
CJBR — LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY. (5) "LE TRESOR DU MATACUMBA". (Treasure of Matecumbe). Première de deux parties. E.-U. 1976. Aventures de V. McEveety avec Joan Hackett, Peter Ustinov et Johnny Dorna. — Aidé par plusieurs personnes, un jeune garçon est à la recherche d'un trésor caché par son père en Floride. — Intrigue épisodique et plutôt décousue. Du mouvement. Réalisation d'ensemble acceptable. (60 min.).
WEZF — BONANZA. "THE AULD SOD". Avec James Dunn et Cherie Meredith. — Les Cartwright font tout en leur possible pour empêcher qu'une vieille Irlandaise n'apprenne la vérité au sujet de son fils. (60 min.). REPRISE.
19h30
CJPM — LE CLAN BEAULIEU. "LEON-JOSEPH EST EXASPERE". Texte de M. Marin avec Roland Chenail, Claudine Chatel, Jean-Pierre Masson et Huguette Oligny. — Au cours d'une visite à la clinique du docteur Balmi, Léon-Joseph connaît l'état réel de sa santé. Par la suite, il reçoit sa soeur Laura à qui il dira tout ce qu'il pense des membres du Clan Beaulieu.
CBJET — CONSUMERSCOPE. "FINDING A JOB". — Anim.: Kathy Keefler. Rep.: Stephanie Brunelle. — Comment établir un contact avec les employeurs éventuels, comment faire une évaluation personnelle et préparer un curriculum vitae. L'efficacité du Centre de main-d'oeuvre à trouver des emplois. Inv.: Eva Ludvig du Centre de main-d'oeuvre, Patrick Rourke de la firme Rourke, Bourbonnais et Associés, Carol Ann Freid des "Jewish Vocational Services" et Geoffrey Lalonde, écrivain.
CFCF — STARS ON ICE. Anim.: Doug Crosley. Avec Toller Cranston. Inv.: Stephanie Mills, Barbara Berezowski, David Porter, Anne Vendetti, Jim et Judy Clark.
TVFQ — INVENTAIRE. "LE PERIGORD NOIR". (60 min.).
20h00
CJPM — TOUTE LA VILLE EN PARLE. Anim.: Pierre Couture et Danièle Ouimet.
CKRS - CJBR — TERRE HUMAINE. Texte de M. Riddez-Morisset avec Jean Duceppe, Guy Provost, Marjolaine Hébert, Alain Gélinas et Janine Fluet. — Jeanne entreprend une conversation sérieuse avec Annick au sujet de la maturité. Stéphanie doit rencontrer Ovila pour le travail en comptabilité.
CBJET — KEEP IT IN THE FAMILY. Avec Robert Gillespie, Pauline Yates, Christine Shaw et Cass Allen. — Dudley apprécie beaucoup plus l'ami de sa fille lorsque tout se met à faire défaut dans la maison.
R.-Q. — CARDINAL LEGER.
20h30
CJPM — HAWAI 5-0. "LA MENACE NAZIE". Avec Jack Lord, James MacArthur et Kam Fong. (60 min.).
CKRS - CJBR — RACE DE MONDE. Texte de V. Lévy-Beaulieu avec Paul Hébert, Robert Rivard, Jean-Guy Montminy, Guy Nadon et Marie Tifo. — Je essaie d'expliquer à Colette ce qu'il ressent. Une promenade sur la terre de Job J. permet à Charles d'éveiller en lui de beaux souvenirs.
CBJET — A COMMUNIQUER.
TVFQ — SPORTS. "CYCLISME". Comm.: Robert Chapatete, Jean-Paul Olivier et Pierre Fulla.
21h00
CKRS - CJBR — TELEMAG. Anim.: Pierre Olivier. (60 min.).
CBJET — THE FIFTH ESTATE. Rep.: Adrienne Clarkson, Eric Malling et Ian Parker. (60 min.).
R.-Q. — "LE CAVALEUR". Film français réalisé en 1978 par Philippe de Broca avec Jean Rochefort, Nicole Garcia, Annie Girardot, Catherine Alvic et Danielle Darrieux. Un pianiste virtuose et brillant séducteur n'arrive plus à coordonner ses engagements professionnels, ses obligations familiales et ses aventures amoureuses. (104 min.).

22h00
CKRS — JAMAIS DEUX SANS TOI. "BERNIE LACASSE". Texte de G. Gournier avec Angèle Coutu, Jean Besré, Mario Lirette, Monique Aubry et Suzanne Langlois. Francine fait paraître une annonce dans le journal afin de se trouver un homme ou une femme de ménage. REPRISE.
CBJET — THE PHOENIX TEAM. Avec Don Franks et Elizabeth Shepherd.
CJBR — MOI AUSSI, JE PARLE FRANCAIS. "DES ORIGINES A NOS JOURS". — Un survol historique de l'évolution de la langue française nous révèle sa formation, son implantation et son expansion à travers les siècles. Réflexions sur des conséquences actuelles de l'évolution du français.
22h30
CJPM — LA QUOTIDIENNE.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
22h31
CJPM — LES NOUVELLES TVA.
23h00
CJPM — SPORTS.
CBJET - CFCF — NEWS.
23h10
CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT.
23h15
CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.
WEZF — HOGAN'S HEROES.
23h20
CKRS - CJBR — TELEX ARTS.
23h21
CFCF — PULSE.
23h25
CJPM — CINEMA. "L'HOMME DES VALLEES PERDUES" (Shane). (3). E.-U. 1953. Western de G. Stevens avec Alan Ladd, Brandon de Wilde et Jean Arthur. — Un aventurier s'unit à des fermiers qu'on veut chasser d'une région de l'Ouest. — Western en forme de chanson de geste. Présentation originale des personnages de l'époque. Style sobre et vigoureux. Interprétation juste. — A. (2h. appr.).
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "PARIS".
23h27
CBJET — THE CITY TONIGHT.
23h30
CKRS — LES REGLES DU JEU. "LA PHOTOGRAPHIE", c Gene Bary, Robert Stack et Tony Franciosa. (90 min.).
CJBR — RENCONTRES. Int.: Marcel Brisebois. — Henri Masson, né en Belgique, a travaillé à Ottawa comme graveur et peintre. Son oeuvre s'est constituée en marge des modes et des écoles.
23h45
WEZF — WATER MARGIN. "NONE WILL EVER ESCAPE ALIVE".
00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. "ROYAL FLASH". (4). G.-B. 1975. Comédie de R. Lester avec Malcolm McDowell, Alan Bates et Oliver Reed. — Un officier anglais est entraîné dans un complot ourdi par Bismarck pour prendre le contrôle d'un duché allemand. — Parodie des aventures de cape et d'épée. Suite de scènes courtes et mouvementées. Gags inventifs. Jeu dégagé des interprètes. — A. (2h. appr.).
CJBR — CINEMA. "L'HOPITAL" (The Hospital). (4). Comédie dramatique d'A. Hiller avec George C. Scott, Diana Rigg et Barnard Hughes. — Un médecin chef est inquiété par une série de morts mystérieuses dans le personnel de l'hôpital. — Satire contre la dépersonnalisation des services hospitaliers. Réalisation alerte. Mélange de genres. Intérêt soutenu. Excellente distribution. (1h45 appr.).
00h05
WEZF — TUESDAY MOVIE. "THE LOVE TRAP". (5). E.-U. 1977. Drame d'horreur de D. Curtis avec Anthony Franciosa, Donna Mills et Patty Duke Astin. — Des morts mystérieuses sont attribuables à une femme qui se transforme en araignée géante. Clichés du genre traités avec une certaine adresse. Mise en scène adéquate. Interprétation dans le ton. (2h10 appr.).

mercredi 8 octobre

6h30
CFCF — MORNING EXERCISES.
7h00
CFCF — CANADA A.M. (2 h.).
WEZF — GOOD MORNING AMERICA. (2 h.).
8h00
CJPM — PREMIERE HEURE. (60 min.).
8h30
CKRS — WICKIE.
9h00
CJPM — BONNE FRANQUETTE.
CKRS - CJBR — EN MOUVEMENT.
CFCF — ROMPER ROOM. Quelques conseils de sécurité.
WEZF — PTL CLUB. (60 min.).
9h15
CKRS - CJBR — L'EVANGILE EN PAPIER.
9h30
CJPM — AMIE, SUZANNE. (90 min.).
CKRS - CJBR — ANIMAGERIE.
CBJET — A THOUGHT FOR TODAY.
CFCF — WHAT'S COOKING.
TVFQ — AVIS DE RECHECHE.
9h35
CBJET — GOOD MORNING.
9h45
CKRS - CJBR — OUFS.
CBJET — THE FRIENDLY GIANT.
10h00
CKRS - CJBR — PASSE-PARTOUT.
CBJET — CAMERA TWELVE.
CFCF — THE NEW ED ALLEN SHOW.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
WEZF — THE EDGE OF NIGHT.
10h30
CKRS — QUELLE FAMILLE!
CBJET — MR. DRESSUP.
CFCF — THE COMMUNITY.
CJBR — MAGAZINE-EXPRESS.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. (60 min.).
WEZF — BEWITCHED.
11h00
CJPM — FANFAN DEDE.
CKRS — AVANT-MIDI. (60 min.).
CBJET — SESAME STREET. (60 min.).
CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.
CJBR — AU FIL DE LA SEMAINE.
WEZF — THE LOVE BOAT. (60 min.).
11h30
CJPM — LES SATELLIPOPETTES.
CFCF — ROCKET ROBIN HOOD.
CJBR — FIFI BRIND'ACIER.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
11h50
TVFQ — JEUNE PRATIQUE.
12h00
CJPM — MIDI NOUVELLES.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
CBJET — SULLIVANS.
CFCF — THE FLINTSTONES.
TVFQ — SPORT-ETE. (60 min.).
WEZF — FAMILY FEUD.
12h05
CKRS - CJBR — MIDI PLUS.
12h15
CJPM — DU COQ A L'ANE.
12h26
CBJET — COMMUNITY ANNOUNCEMENTS.
12h30
CBJET — THE BOB McLEAN SHOW. (60 min.).
CFCF — DEFINITION.
WEZF — RYAN'S HOPE.
13h00
CJPM — CINE MERCREDI. "Quand la marabunta gronde". (Naked Jungle). (4). — E.-U. 1953. Drame d'aventures de B. Haskin avec Charlton Heston, Eleanor Parker et Abraham Sofaer. — Le propriétaire d'un riche domaine d'Amérique du Sud doit faire face à une invasion de fourmis. — Sujet original. Scènes spectaculaires. Trucages réussis. Bonne interprétation. (90 min.).
CFCF — THE ALAN THICKE SHOW. Inv.: Shari Ulrich, Debra Winger, Bobby Kelton et Monty Hall. (60 min.).
R.-Q. — HEIDI.
TVFQ — LA GRIMPE.
WEZF — ALL MY CHILDREN. (60 min.).
13h30
CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. Anim.: Claudette Lambert. Int.: France Nadeau et Nicole Laurier. — Reportage sur le Congrès mondial des communautés urbaines et régionales. — Les services offerts par la C.U.M. — Initiation à la vie économique: le manque d'enseignement de ce sujet dans nos écoles. — Télé-Flash: petites chroniques d'intérêt féminin. (60 min.).
CBJET — WICKS. A Whitehorse, Ben rencontre une femme officier de la Gendarmerie Royale du Canada puis, à Los Angeles, le dessinateur de mode Blackwell lui fait part du nom des dix femmes qu'il considère comme étant les plus mal habillées.
R.-Q. — LA QUALITE DE L'AVENIR.
14h00
CBJET — TODAY FROM ONTARIO. (60 min.).
CFCF — ANOTHER WORLD. (60 min.).
WEZF — FAMILY FEUD.
14h30
CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR...
CKRS - CJBR — LE TEMPS DE VIVRE. Anim.: Joel LeBigot. Int.: Monique Lalande, Lucie Lépine et Claude Lafortune. Avec un groupe de Notre-Dame des Monts. "Musique". — Léopold Boudreau et Ulysse Potvin, aux violons, Mme Ernest Tremblay à l'harmonica, et Marie Lavoie. "Entrevue". — Henri Jean raconte sa demande en mariage. (90 min.).
R.-Q. — CARDINAL LEGER.
TVFQ — CHEFS-D'OEUVRE EN PERIL.
WEZF — PRE-GAME SHOW. EN DIRECT.
15h00
CBJET — THE EDGE OF NIGHT.
CFCF — TEXAS. (60 min.).
WEZF — BASEBALL. Eliminatoires. Ligue américaine. Du Municipal Stadium de Kansas City, les Yankees de New York et les Orioles de Baltimore vs les Royals. (3 h. appr.). EN DIRECT.
15h05
TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.
15h30
CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS? Ligne ouverte.
CBJET — TAKE 30.
R.-Q. — CINE-MARDI. "Le cavaleur". Film français réalisé en 1978 par Philippe de Broca avec Jean Rochefort, Nicole Garcia, Annie Girardot, Catherine Alvic et Danielle Darrieux. Un pianiste virtuose et brillant séducteur n'arrive plus à coordonner ses engage-

ments professionnels, ses obligations familiales et ses aventures amoureuses. (104 min.).
15h35
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.
15h45
CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE. Ligne ouverte.
16h00
CJPM — LA FOURMI ATOMIQUE.
CKRS - CJBR — BOBINO.
CBJET — BEYOND REASON.
CFCF — THE MAD DASH.
16h30
CJPM — JINNY. "L'espion russe". — Tony prépare un discours sur la stratégie militaire et souhaiterait passer une heure en compagnie de Napoléon. REPRISE.
CKRS - CJBR — PLACE DU FONDATEUR. "Débuts difficiles", avec Gaetan Labrèche, Louise Laparé, Anne-Marie Provencher, Jacques Galipeau, Jérémie Boudreault et la voix d'Yvon Bouchard. — On attend des visiteurs, et, pour ce faire, on a décidé de leur présenter une image sérieuse de la Place. REPRISE.
CBJET — HAPPY DAYS. "Westward Ho". Dernière de trois parties. — Fonzie doit monter un dangereux taureau pour un prix de $1,000, afin d'empêcher la saisie d'un ranch-hôtel de son oncle. REPRISE.
CFCF — FAMILY FEUD.
17h00
CJPM — LES TANNANTS.
CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "L'enfer au-dessous de zéro". (Hell Below Zero). (4). — E.-U. 1954. Drame de M. Robson avec Alan Ladd, Joan Tetzel et Basil Sydney. — A bord d'une baleinière, un marin enquête sur un présumé suicide. — Partie documentaire intéressante. Tension soutenue. Interprétation inégale. (2 h.).
CJBET — KING OF KENSINGTON. Le neveu de Duke fait faux bond à Larry qui avait déposé $1,000 pour garantir son entrée au Canada. REPRISE.
CFCF — THE PRICE IS RIGHT. (60 min.).
CJBR — TELE-5. "Les cirques du monde: Le chapiteau". Anim.: Jean Richard. — Chaque année, le prince Rainier invite les meilleurs acrobates du monde à venir présenter leur numéro à l'ombre de son château. (60 min.). REPRISE.
TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.
17h30
CBJET — ALL IN THE FAMILY. "The Games the Bunkers Play". — Mike apprend à ses dépens que les jeux ne sont pas toujours aussi inoffensifs qu'on le croit. REPRISE.
TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.
18h00
CJPM — STUDIO 6.
CBJET — THE CITY AT SIX.
CFCF — PULSE.
CJBR — CE SOIR. (60 min.). EN DIRECT.
TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "Les mercredis d'été: Chansons et sourires". Anim.: Nicole André et Jacques Garat. Inv.: Jack Lantier, Simone Langlois et Michel Lis. (60 min.).
18h30
CJPM — SIMON TEMPLAR. "Le cauchemar", avec Ian Ogilvy, Joss Ackland, Kathryn Leigh Scott, Moira Redmond et Norman Eshely. — Une femme dit à Simon avoir fait un rêve dans lequel son mari se faisait assassiner à Londres. Lorsqu'il apprend que cette femme est l'épouse du nouvel ambassadeur d'Italie en Grande-Bretagne, Simon y voit là un mauvais présage. (60 min.).
R.-Q. — HEIDI.
WEZF — ALL IN THE FAMILY.
19h00
CKRS — LES PIERRAFEU. Avec les voix de Paul Berval, Monique Miller, Claude Michaud et Denise Proulx.
CBJET — BARNEY MILLER. "Horse Thief". — Les festivités du bicentenaire à New York font surgir un voleur de chevaux, un touriste qui a un mystérieux oeil au beurre noir et une dame qui vend des macarons du bicentenaire $60. REPRISE.
CFCF — MASH. "Mail Call Agan". — Lorsque le colonel Potter est sur le point de devenir grand-père pour la première fois, Radar en profite pour prendre les paris des employés de l'hôpital, tandis que Frank Burns apprend que sa femme a entendu parler de Hot Lips.
CJBR — GEMIES EN HERBE. Anim.: Pierre McNicoll. — Rencontre entre les écoles de Hearst et de Sainte-Foy. Juge: Jean Moreau.
R.-Q. — LA QUALITE DE L'AVENIR.
TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.
WEZF — BONANZA. "The Storm", avec Brooke Hayward et Frank Overton. — Laura White vient à Ponderosa pour épouser son ami d'enfance Little Joel et ce, contre le gré de sn père. (60 min.). REPRISE.
19h30
CJPM — LES BRILLANT. "Le chantage des Français". Texte de M. Gamache avec Gilles Latulippe, Françoise Lemieux, Gaston Lepage et Béatrice Picard. — Léon Brillant reçoit la visite d'une Française qu'il avait rencontrée lors d'un congrès des décorateurs à Paris et qui viendrait le rejoindre avec la ferme intention de l'épouser.
CKRS - CJBR — CLAUDE FRANCOIS ET MOI. (2 h. 30).
CBJET — THE JOHN ALLAN CAMERON SHOW. Emission de variétés mettant en vedette les grands noms de la musique traditionnelle et folklorique.
CFCF — MUSIQUEBEC.
TVFQ — SPORTS. "Tir à l'arc". — Championnat d'Europe. Comm.: Serge Richez. "Festival de la force basque". Comm.: Jo Choupin et Jean-Pierre Arène. (60 min.).
20h00
CJPM — MARISOL. "Le poudrier". Texte de M. Bélanger avec Christine Lamer, Jean Coutu, Louise Deschâtelets et Martin Taillandier. — Evelyne Marois, qui avait séduit l'époux de Marisol, téléphone à cette dernière pour lui annoncer qu'elle viendra rechercher son poudrier.
CBJET — THE NATURE OF THINGS WITH DAVID SUZUKI. Reportage sur l'éruption du volcan du mont St. Helen's, ses causes et ses répercussions; l'utilisation de l'aérogliisseur par la Garde côtière canadienne; David Suzuki explique, avec le lanceur des Blue Jays, les principes de physique impliqués dans le lancer d'une balle. (60 min.).
CFCF - WEZF — BASEBALL. Eliminatoires. Ligue nationale, Clubs à confirmer. (3 h. 15 appr.). EN DIRECT.
R.-Q. — DROIT DE PAROLE.
20h30
CJPM — MINI-SERIES/LA LEGENDE IRLANDAISE. "Les oies blanches". Deuxième de treize parties avec Mary Larkin, Kerry McGuire, WarWick Sims et Tim Elliott. — Malgré les conditions inhumaines auxquelles sont soumis les prisonniers, Mary est bien résolue à survivre à la traversée vers l'Australie. (60 min.).
TVFQ — QUAND L'AMOUR VIENT. Avec Paul Crauchet, Geneviève Munich, Michel Robin et Gabriel Gabin. — Paul et Etienne, deux frères d'une quarantaine d'années, sont des célibataires endurcis. Un jour, l'idée du mariage s'impose à eux. (90 min.).
21h00
CBJET — LA SAGOUINE. SPECIAL. Avec Viola Léger. — Une Acadienne nous livre avec une simplicité touchante les détails de son quotidien et les secrets de sa région. (60 min.).
R.-Q. — VIVRE EN PRISON.
21h30
CJPM — MICHEL JASMIN. (60 min.). EN DIRECT.
22h00
CKRS - CJBR — A COMMUNIQUER.
CBJET — SPECTRUM. "The Shadow and the Spirit". — L'histoire et la culture des natifs du Nord-ouest canadien et la façon dont leur façon de vivre a été modifiée par la venue des Blancs comme en témoigne le sculpteur Joe David. (60 min.)
22h30
CJPM — LA QUOTIDIENNE.
CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.
22h31
CJPM — LES NOUVELLES TVA.
23h00
CJPM — SPORTS.
CBJET - CFCF — NEWS.
TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.
23h10
CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT.
23h15
CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.
WEZF — HOGAN'S HEROES. "To Gestapo with Love". — La Gestapo envoie trois belles Allemandes pour arracher des secrets militaires à Hogan et ses compagnons. REPRISE.
23h20
CKRS - CJBR — TELEX ARTS.
23h21
CFCF — PULSE.
23h25
CJPM — CINEMA. "Cercueil de plomb pour une jeunesse dorée". (6). — All. 1973. Drame policier de J. Roland avec Herbert Fleischmann, Henry Silva et Horst Jansen. — Le fils et la fille de deux chefs de la mafia en guerre s'éprennent l'un de l'autre. — Suite de clichés. Intrigue sentimentale superficielle. (1 h. 40 appr.).
23h27
CBJET — THE CITY TONIGHT.
23h30
CKRS — MISSION: IMPOSSIBLE. Avec Martin Landau et Barbara Bain. (60 min.).
CJBR — REFLETS D'UN PAYS. De Winnipeg. Anim.: Nadine Hrynek. Int.: Denis Chagnon. — Médéric McDougall nous parle du mode de vie du métis au début du siècle, de Louis Riel, de la rébellion de 1885 et de son implication politique. — Emile Campagne, père de famille venu de France, est devenu fermier. Il nous fait connaître les difficultés concernant la langue française en Saskatchewan et nous parle d'une coopérative familiale qui lui a permis d'amoindrir le fardeau économique. (60 min.). REPRISE.
TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "L'est de la France".
23h45
WEZF — NEWS.
23h55
CBJET — GUNSMOKE. "The Good Samaritans", avec James Arness, Milburn Stone et Amanda Blake. — Se rendant à Dodge City avec des preuves pour un procès, Dillon, blessé par une bande de malfaiteurs, est obligé de se réfugier dans le camp d'un ancien esclave. (60 min.). REPRISE.
00h00
CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. "Sugarland Express". (4). — E.-U. 1974. Comédie dramatique de S. Spielberg avec Goldie Hawn, Michael Sacks et William Atherton. — Un couple de délinquants s'empare de la voiture d'un policier pour aller reprendre leur enfant confié en adoption. — Intrigue très vivante inspiré de faits réels. Grande habileté technique. Ingénieuse utilisation du pittoresque de la route. Interprètes d'un naturel étonnant. (2 h. 05 appr.).
00h05
WEZF — THE LOVE BOAT. "The Man who Loved Women", avec David Doyle. — Un coureur de jupons courtise trois femmes sans savoir qu'elles partagent la même cabine. A Different Girl", avec Grant Goodeve. — Le fileul du capitaine éprouve des difficultés conjugales. "Oh my Aching Brother", avec Sonny Bonno et Marty Ingels. — Un passager feint un mal de dos pour intenter une poursuite à la compagnie. (70 min.). REPRISE.
00h30
CKRS - CJBR — CINEMA. "Le beau Serge". (3). — Fr. 1957. Drame de C. Chabrol avec Gérard Blain, Jean-Claude Brialy et Bernadette Lafont. — Un jeune homme tente de réhabiliter son ami alcoolique et déchu. — Premier film de Chabrol. Vigoureux et réaliste. Beaucoup d'atmosphère. Excellente interprétation. (1 h. 45 appr.).
01h15
WEZF — POLICE WOMAN. (70 min.).

Rodrigue Biron devient un péquiste

Par ROBERT LEFEBVRE

LAURIER STATION (PC) — Le député de Lotbinière et ex-chef de l'Union nationale, M. Rodrigue Biron, est devenu, hier, membre du Parti québécois et siégera comme tel à la reprise des travaux parlementaires, le 11 novembre.

Advenant la tenue d'une élection générale cet automne, M. Biron devra cependant subir le test de la convention péquiste dans Lotbinière.

Aucune date n'a encore été fixée pour le choix du candidat et le président de l'Association du Parti québécois du comté, M. Serge Ouellette, croit savoir que deux ou trois autres personnes brigueront les suffrages.

Pour annoncer son adhésion au "Parti québécois de René Lévesque", selon l'expression qu'il a utilisée, M. Biron avait invité le ministre du Travail, M. Pierre-Marc Johnson, et le député de Vanier, M. Jean-François Bertrand, de même que plusieurs collaborateurs et militants du PQ.

M. Biron a dit avoir passé l'été à consulter les électeurs de Lotbinière avant d'annoncer sa décision. Il a notamment recueilli l'appui de neuf maires du comté.

Il a avisé le chef du parti, M. Lévesque, de sa décision il y a quelques semaines, mais il n'a pas été question, lors de cette rencontre, d'un rôle particulier qu'il pourrait jouer éventuellement au sein du gouvernement.

Quant à sa préférence pour des élections générales cet automne ou le printemps prochain, M. Biron n'en a aucune. "Peu importe le moment choisi par M. Lévesque, a-t-il dit, nous sommes prêts dans Lotbinière."

Cheminement

L'ancien leader unioniste a dit avoir été attiré vers le Parti québécois par la démocratie pratiquée au sein de cette formation et par la volonté du gouvernement actuel d'aider l'entreprise québécoise.

Il a ajouté que son appartenance au comité national du Oui, en campagne référendaire, a enrichi sa réflexion, "sans m'amener toutefois à renier ce que j'ai appris au sein de l'Union nationale."

"Il y a les unionistes qui se réclament de l'UN comme d'un patrimoine; il y a ceux qui ont intégré l'apport de Duplessis, Sauvé, Prévost, Johnson et Bertrand dans la vie nationale des Québécois, et ceux-là peuvent se retrouver à l'Union nationale, au Parti québécois, mais jamais au Parti libéral de Claude Ryan".

Le ministre Johnson a dit de M. Biron qu'il constitue un atout précieux pour le Parti québécois. "Il apporte avec lui un passé de racines nationalistes, un attachement profond à ce qui est québécois."

Et M. Bertrand avait déclaré auparavant que M. Biron constituerait un acquis considérable au sein du caucus régional à cause de sa vaste expérience de la petite et moyenne entreprise.

Constitution

Le député de Lotbinière voit dans l'équipe de René Lévesque les meilleurs négociateurs pour assurer la sauvegarde des droits politiques du Québec, pour contrer les abus de pouvoir d'Ottawa.

Il a mis en garde par ailleurs le premier ministre canadien contre toute tentative de rapatrier unilatéralement la constitution.

M. Biron a rappelé que le gouvernement fédéral avait décrété la loi des mesures de guerre il y a 10 ans sans consulter le Québec.

"Il peut toujours invoquer la panique comme excuse, mais cette excuse ne tiendrait pas aujourd'hui."

Si le premier ministre Trudeau devait encore une fois faire preuve d'abus de pouvoir, dit-il, les provinces feront immédiatement front commun.

CONFRONTATION — Roland Béland, directeur de la grève pour les commis fédéraux dans la ville de Québec a été confronté aux membres de la Sûreté municipale de Québec lorsqu'ils ont établi une ligne de piquetage devant un édifice du gouvernement à Québec. (Laserphoto PC)

Fonderie similaire à La Baie

Alcan songe au Manitoba

MONTREAL (PC) — Aluminium Co. of Canada a fait savoir, jeudi, qu'elle examine la possibilité de faire bâtir une fonderie d'aluminium au Manitoba.

Alcan explique que l'installation pourrait être semblable au point de vue dimensions à celle de $500 millions en cours de construction à La Baie, au Québec. La capacité de production de cette dernière sera de 171,000 tonnes d'aluminium et l'usine emploiera 700 personnes une fois qu'elle tournera à plein régime.

Les études préliminaires concernant le projet manitobain devraient être terminées l'an prochain. Si elle se révélaient favorables, une étude économique générale d'une durée minimale de deux ans devra être effectuée pour que le projet puisse aboutir.

Selon Alcan, l'installation manitobaine, très probablement dans la région de Winnipeg, serait construite en plus de la fonderie projetée en Colombie-Britannique et qui fait l'objet d'un désaccord au sujet de la maîtrise de l'aménagement hydr-électrique.

Handicapés aptes au marché du travail

Par MAURICE GIRARD

MONTREAL (PC) — A la veille de l'Année internationale de la personne handicapée, le ministre du Travail et de la Main-d'oeuvre, M. Pierre-Marc Johnson, a annoncé, hier, l'octroi d'une somme de $150,000 pour dresser l'inventaire des personnes handicapées aptes au travail.

Le ministre a rendu public cette nouvelle mesure à l'issue d'un colloque de l'Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ), qui a proposé à quelque 350 représentants du monde patronal des moyens pour favoriser l'embauche des personnes handicapées. Cette "Opération intégration au travail" reçoit "l'appui total" du Conseil du patronat du Québec (CPQ).

Pour faciliter le travail des entreprises dans l'intégration des handicapés, le gouvernement leur offre la possibilité d'obtenir une aide "qui ne vise pas à subventionner l'embauche, mais à atténuer les coûts engendrés par l'intégration", rappelle M. Johnson.

Plus tôt dans la journée, la présidente de l'Office, Mme Laurette Robillard, a expliqué en conférence de presse la démarche adoptée par l'organisme. Dans cette première étape "en douceur", l'Office offrira aux employeurs de l'information et des moyens d'intégrer "la population demeurée jusqu'à ce jour la plus marginale" au milieu de travail.

Au printemps 1981, on fera le bilan des résultats obtenus et on décidera s'il serait utile de promulguer l'article 63 de la Loi assurant l'exercice des droits des personnes handicapée', qui forcerait les quelque 9,000 entreprises québécoises de plus de 50 employés à proposer à l'Office un plan d'embauche de personnes handicapées. En somme, c'est la politique "de la carotte et du bâton", note à la blague Mme Robillard.

Face à la stratégie syndicale

Les commis fédéraux du Québec en désaccord avec leurs chefs

MONTREAL (PC) — Les commis fédéraux au Québec continuent de démontrer leur désaccord devant la stratégie syndicale adoptée par leurs chefs syndicaux en bloquant la livraison du courrier et ne se pliant pas à l'obligation d'assurer les services esentiels dans les bureaux du gouvernement à travers la province.

La livraison du courrier, en provenance du bureau de Québec, a été interrompue par des piquets de grève pour une troisième journée consécutive. Des vols commerciaux à l'aéroport de Dorval ont aussi été retardés pendant toute la journée.

Sur tout le territoire québécois, les centres de main-d'oeuvre ont été fermés lorsque des commis ont illégalement quitté leur poste.

Au Centre-ville de Montréal, des autobus nolisés circulaient d'un bureau à l'autre pour transporter les employés des centres de main-d'oeuvre reconnus essentiels.

Des lignes de piquetage, dressées autour des bureaux de l'assurance-chômage, empêchaient les citoyens d'y entrer et de rencontrer le personnel cadre qui y assurait les services.

Dans la ville de Québec, les policiers se sont frottés aux commis qui tentaient d'empêcher les non-grévistes de traverser des lignes de piquetage à l'extérieur du ministère fédéral de la Santé. Sept policiers, munis de matraques ont ouvert un chemin pour les employés qui n'étaient pas en grève et les 53 commis jugés essentiels.

Les accrochages avec la police

Un journaliste, un photographe et un caméraman ont confié qu'ils avaient été bousculés au cours de l'incident. M. Yves Guénette, un des dirigeants du comité de grève indépendant mis sur pied par les commis fédéraux de Québec, a révélé aux journalsites que les policiers auraient été beaucoup plus brutaux si les caméras de télévision n'avaient pas été sur les lieux.

La ligne de piquetage s'est ensuite transportée à a porte voisine, au bureau de poste central, où 200 postiers, sans travail depuis mardi, sont venus se joindre aux grévistes.

Les postiers ont ensuite décidé d'occuper l'édifice pendant quatre heures, soulignant qu'ils refusaient d'accepter leur mise à pied. Ils se sont assis sur les sacs de courrier, ont joué aux cartes et discuté jusqu'à l'heure du diner, alors qu'une rumeur voulant que le ministère des Postes demande une injonction pour les faire quitter les lieux a commencé à circuler.

A Montréal, les moyens de pression appliqués par les grévistes se sont transportés du bureau de poste central jusqu'à l'aéroport de Dorval, dans les bureaux d'une centre de main-d'oeuvre. Environ 100 piqueteurs ont déambulé à l'extérieur de l'aéroport pendant une heure après que les autorités du ministère des Transports eurent ordonné aux commis des services essentiels à la tour de contrôle de quitter les lieux de travail.

Commis évincés

Un porte-parole du ministère des Transports, M. Armand Cloutier, a d'abord annoncé que les sept commis, qui assistent les contrôleurs aériens.

Pâtes et papiers

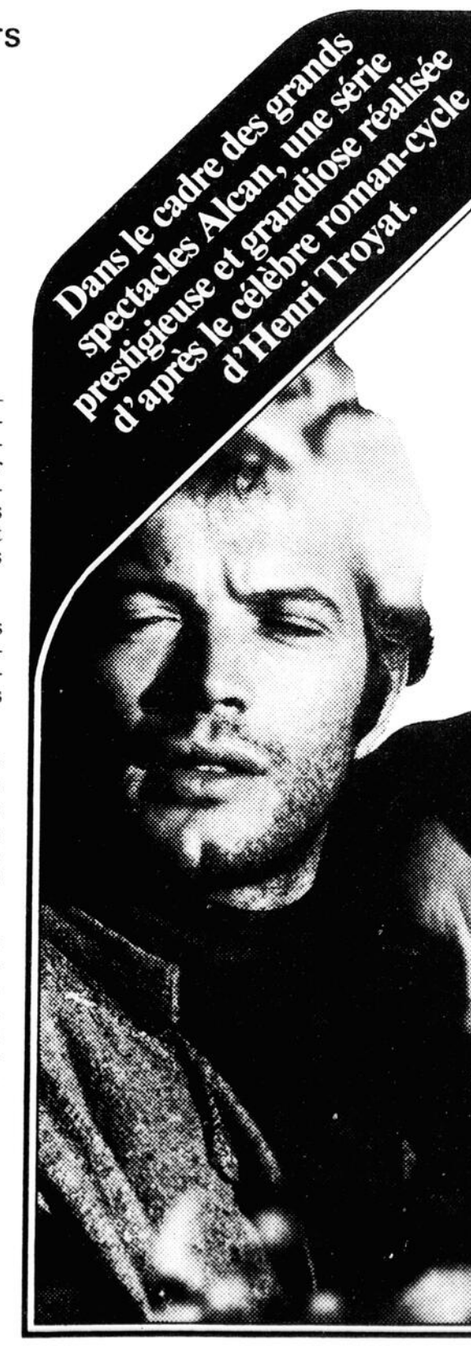
Maigre hausse prévue pour 80

MONTREAL (PC) — Les livraisons canadiennes de pâtes, papiers et cartons pour 1980 s'élèveront probablement à 20.7 millions de tonnes métriques, soit un pour cent de plus qu'en 1979.

C'est ce qui ressort des prévisions publiées jeudi par l'association nationale des producteurs de pâtes et papiers.

Au cours du premier semestre, les livraisons chiffraient 10.7 millions de tonnes, soit quatre pour cent de plus que dans la même période de l'an dernier.

On note cependant que la récession en Amérique du Nord depuis le deuxième trimestre a réduit la consommation et la production de papier au Canada et aux Etats-Unis. Il y a eu aussi des arrêts de travail dans l'est du Canada. Il s'ensuit que les livraisons au cours du deuxième semestre s'établiront probablement à 10.1 millions de tonnes, soit cinq pour cent de moins que durant le premier semestre.



Dans le cadre des grands spectacles Alcan, une série prestigieuse et grandiose réalisée d'après le célèbre roman-cycle d'Henri Troyat.

"La lumière des Justes"

L'époque de Napoléon est fertile en aventures de toutes sortes. Le choc des armées à travers l'Europe se double du choc non moins intense des sentiments politiques et amoureux. Un matin de 1814, dans Paris occupé, commence l'histoire de Nicolas, jeune officier de l'armée impériale russe et de Sophie la jeune française...

À la télévision de Radio-Canada le vendredi à 20 heures 30

ALCAN

horaire

(3) CJBR-TV (6) CJPM-TV (8) Radio-Québec (11) CFCF-TV
(5) CBJET-TV (7) WEZF-TV (9) TVFQ (12) CKRS-TV

vendredi 3 octobre

11h00

CFCF — LOOKING GOOD, FEELING FINE.

CJBR — IL ETAIT UNE FOIS... L'HOMME.

WEZF — THE LOVE BOAT. (60 min.).

11h30

CJPM — LES SATELLIPOPETTES.

CFCF — ROCKET ROBIN HOOD.

CJBR — CHER ONCLE BILL.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

11h50

TVFQ — JEUNE PRATIQUE.

12h00

CJPM — MIDI NOUVELLES.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

CBJET — SULLIVANS.

CFCF — THE FLINTSTONES.

TVFQ — ANDRE DERAIN - PEINTRE. (60 min.).

WEZF — FAMILY FEUD.

12h05

CKRS - CJBR — MIDI PLUS. Dir.: mus. Richard Grégoire. (85 min.). EN DIRECT.

12h15

CJPM — DU COQ A L'ANE.

12h30

CBJET — THE BOB McLEAN SHOW. (60 min.).

CFCF — DEFINITION.

WEZF — RYAN'S HOPE.

13h00

CJPM — CINE VENDREDI. "Jeunes loups" (The Rookies) (5) — E.-U. 1972. Drame policier de J. Taylor avec Robert F. Lyons, Darren McGavin et Cameron Mitchell. — L'entrainement et les premières expériences de jeunes policiers. — Développements prévisibles. Aspects documentaires valables. Film pilote pour une série de télévision. — A. (90 min.).

CFCF — THE ALAN TICKE SHOW. Inv.: Orson Bean, George Miller, Kate Lunch et Toller Cranston. (60 min.).

R.-Q. — LES MARMITONS.

TVFQ — AU THEATRE CE SOIR. (2 h.).

WEZF — ALL MY CHILDREN. (60 min.).

13h30

CKRS - CJBR — FEMME D'AUJOURD'HUI. D'Ottawa. Anim.: Elisabeth Richard. — Les congés de maternité: situation actuelle; points de vue syndicaux et patronaux. — Les femmes africaines et la politique. — Le théâtre de la Corvée de ville Vanier. — Entrevue avec Marie-Véronique Clin-Meyer, documentaliste au Centre Jeanne d'Arc, d'Orléans en France. (60 min.).

CBJET — WICKS. Ben se joint à John Walsh pour un petit-déjeuner à Whitehorse au Yukon puis, il va à Montréal où il rencontre le chef Hitz du Château Champlain.

R.-Q. — IMAGES PERDUES.

14h00

CBJET — TODAY FROM... (60 min.).

CFCF — ANOTHER WORLD. (60 min.).

WEZF — ONE LIFE TO LIVE. (60 min.).

14h30

CJPM — JANETTE VEUT SAVOIR. Vivre avec un étranger. (60 min.).

CKRS - CJBR — CINEMA. "Le roi et quatre reines" (The King and Four Queens) (5) — E.-U. 1966. Western de R. Walsh avec Clark Gable, Eleanor Parker et Jo Van Fleet. — Une canaille se réfugie dans un ranch où quatre veuves tombent amoureuses de lui. — Réalisation de routine. Intrigue peu vraisemblable. Bonne distribution. (90 min.).

R.-Q. — L'ENVERS DU DECOR.

15h00

CBJET — THE EDGE OF NIGHT.

CFCF — TEXAS.

R.-Q. — DES DROGUES ET DES HOMMES.

TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.

WEZF — GENERAL HOSPITAL. (60 min.).

15h30

CJPM — QU'EN PENSEZ-VOUS?

CBJET — TAKE 30.

R.-Q. — COMMUNIQUER AUJOURD'HUI.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES.

15h45

CJPM — SERVICES A LA COMMUNAUTE.

16h00

CJPM — LES PETITS BONSHOMMES.

CKRS - CJBR — BOBINO.

CBJET — BEYOND REASON.

CFCF — THE MAD DASH.

WEZF — THE MERV GRIFFIN SHOW. (90 min.).

16h30

CJPM — JINNY. "Le pirate". — Tony, tout équipé pour la plongée sous-marine, part à la recherche du trésor englouti du célèbre capitaine Kidd. REPRISE.

CKRS - CJBR — LA LETTRE DE NOUVELLE-FRANCE. "Chez Monsieur le curé", avec Eric Leclercq, Catherine Dufourd, Louis-Charles Chartrand, Sophie Maheu et Daniel Scott. — Arrivés à Baie-St-Paul, chez le curé, ami de la famille, les enfants y passeront la nuit, puis partiront le lendemain pour leur grande aventure. REPRISE.

CBJET — HAPPY DAYS. "Casanova Cunningham", avec Mary S. Margaret. — Devant accompagner une majorette à une danse, Richie dit à Lori Beth qu'il va avec la police faire un reportage pour le journal. REPRISE.

CFCF — FAMILY FEUD.

R.-Q. — PLANETE.

17h00

CJPM — LES TANNANTS. (60 min.).

CKRS — CINEMA DE 17 HEURES. "La patrouille infernale" (Beachhead) (5) — E.-U. 1954. Film de guerre de S. Heisler avec Frank Lovejoy, Tony Curtis et Mary Murphy. — Une patrouille américaine est chargée de rescaper un Français d'une île occupée par les Japonais. — Scénario conventionnel. Réalisation honnête. Interprétation inégale. (2 h.).

CBJET — KING OF KENSINGTON.

CFCF — THE PRICE IS RIGHT. (60 min.).

CJBR — D'HIER A DEMAIN. "Cinq semaines en ballon". — Version du célèbre roman de Jules Verne en dessins animés. (60 min.).

TVFQ — AVIS DE RECHERCHE.

17h30

CBJET — ALL IN THE FAMILY. "Archie, the Gambler". — Personne ne reconnait plus Archie, lorsqu'au retour du travail, il arrive tout pimpant et les bras chargés de cadeaux. REPRISE.

TVFQ — PASSEZ DONC ME VOIR.

WEZF — FIRST NEWS.

18h00

CJPM — STUDIO 6.

CBJET — THE CITY AT SIX. (60 min.). EN DIRECT.

CFCF — PULSE. (60 min.). EN DIRECT.

CJBR — CE SOIR. (60 min.). EN DIRECT.

TVFQ — AUJOURD'HUI MADAME. "Le mensuel". (60 min.).

WEZF — ABC WORLD NEWS TONIGHT.

18h30

CJPM — L'HOMME DE $6,000,000. "Voyage dans le temps", avec Lee Majors, Richard Anderson et Alan Openheimer. — Steve Austin revient d'un vol d'essai et apprend que son absence dure depuis six ans et qu'un mandat d'arrêt est levé contre lui pour trahison. (60 min.).

R.-Q. — LA VIE EN MOUVEMENT.

WEZF — ALL IN THE FAMILY.

19h00

CKRS - CJBR — LES JORDACHE. Troisième de douze parties avec Peter Strauss, Nick Nolte et Susan Blakely. — Tom a trouvé du travail au garage de l'oncle Harold. Rudy a besoin d'argent pour payer ses études, et M. Boyland l'aide à se trouver un emploi temporaire. Julie Prescott est à New York où elle espère faire une carrière d'actrice. (60 min.). REPRISE.

CBJET — BARNEY MILLER. "Grand hôtel". — Wojehowicz et Wentworth s'installent dans un grand hôtel new-yorkais pour cerner un gang qui vole les clients. REPRISE.

CFCF — MASH. "Dear Ma", avec Alan Alda, Mike Farrell et Harry Morgan. — Radar écrit à sa mère pour lui raconter un tas de choses; l'inspection mensuelle des pieds dans laquelle Potter a obtenu 100%, et B.J. se faisant jouer un vieux tour par des G.I.

R.-Q. — SPECIAL PLANETE.

TVFQ — DES CHIFFRES ET DES LETTRES.

WEZF — BONANZA. "Lady from Baltimore", avec Mercedes McCambridge et Audrey Dalton. — L'épouse d'un ami de Ben veut assurer l'aisance et la richesse à sa fille en lui faisant épouser Little Joe même si elle ne l'aime pas. (60 min.). REPRISE.

19h20

TVFQ — JEUNES PRATIQUE.

19h30

CJPM — J'AI MON VOYAGE. Anim.: Claude Boulard.

CBJET — YES YOU CAN. Anim.: Kevin Gillis.

CFCF — BIG CITY COMEDY. Anim.: John Candy. Avec Audrie J. Neenan, Tino Insana, Tim Kazurinsky, Don Lamont et Petti Oatman. Inv.: Diana Canova.

TVFQ — LA FRANCE EST A VOUS. "La Guadeloupe et la Martinique". (60 min.).

20h00

CJPM — SCIENCE ET TECHNOLOGIE. "Les calculatrices". Anim.: Jacques Morency.

CKRS - CJBR — LE MONDE DE MARCEL DUBE. "Entre midi et soir". Première de huit parties avec André Lachapelle, Guy Provost, Dominique Briand et Georges Groulx.

CBJET — RITTER'S COVE. "Sandby's Folly". Avec Hans Caninenberg, Susan Hogan et K.R. Sandby. — Apprenant que le permis de Karl a été suspendu, K.R. Sandby, son rival, essaie d'acheter sa compagnie.

CFCF - WEZF — BENSON. Avec Robert Guillaume, James Noble et Inga Swenson.

R.-Q. — LE FRANCOPHONISSIME.

20h30

CJPM — LA PAROLE EST A VOUS. Anim.: Gilles-Philippe Delorme. Int.: Anne-Marie Dussault. Anal.: Marie-Claude St-Laurent. — Ligne ouverte. (60 min.). EN DIRECT.

CKRS - CJBR — HORS SERIE. LA LUMIERE DES JUSTES. Avec Michel Robbe, Olivier Hussenot, Georges Wilson et Nicole Jamet. — Sophie distribue l'argent qu'elle possède aux pauvres du village voisin. Elle veut faire comprendre le progrès aux moujiks. Le beau-père décide de ne pas céder le lopin de terre à la veuve Daria Philipovna. (60 min.).

CBJET — WKRP IN CINCINNATI. Avec Gary Sandy, Gordon Jump et Loni Anderson. REPRISE.

CFCF — HEADLINE HUNTERS. Anim.: Jim Perry.

R.-Q. — DEJA DEMAIN.

TVFQ — AU THEATRE CE SOIR. "Football", avec Hervé Belleau, Patrick Bouchité, Henri Poirier et Philippe Pierbrac. — Dans un collège américain, un étudiant d'origine irlandaise se met ses camarades à dos par ses écrits subversifs. (2 h.).

WEZF — FRIDAY MOVIE. "The Way We Were" (4) — E.-U. 1973. Drame sentimental de S. Pollack avec Barbra Streisand, Robert Redford et Bradford Dillman. — Une jeune femme aux idées politiques avancées retrouve un camarade de collège dont elle s'est éprise et l'épouse en dépit de leur divergence de vues. — Mise en scène fidèle au climat historique et social du cadre de vie étudié. Montage souple. Rythme sûr. Interprétation sympathique et convaincante. (2 h. 25).

21h00

CBJET — TOMMY HUNTER SHOW. Avec Donna et LeRoy et Al Cherny. (60 min.).

CFCF — FRIDAY MOVIE. "Carrie" (3) — E.-U. 1976. Drame fantastique de B. De Palma avec Sissi Spacek, Piper Laurie et Betty Buckley. — Victime d'une cruelle plaisanterie, une adolescente utilise ses dons de télékinésie pour une horrible vengeance. — Présentation intéressante des phénomènes métapsychiques. Suspense bien ménagé. S. Spacek excellente dans le rôle-titre. (2 h.).

R.-Q. — LES GRANDS CHEFS D'ORCHESTRE.

21h30

CJPM — MICHEL JASMIN. (60 min.). EN DIRECT.

CKRS - CJBR — CONSOMMATEURS PLUS. Anim.: Louise Arcand. — Essor du marché sportif: tennis, racquetball et squash. Int.: Yves Blouin. — Le marché et l'industrie du lapin. Int.: Pierre Devroede. — Test de laboratoire: la qualité de l'air dans une pièce où il y a des fumeurs. — Economie: la Caisse de dépôt et de placement du Québec. Int.: Pierre Dupont. (60 min.).

22h00

CBJET — DALLAS. Avec Barbara Bel Geddes, Jim Davis, Larry Hagman et Linda Gray. (60 min.).

R.-Q. — PLANETE.

22h30

CJPM — LA QUOTIDIENNE.

CKRS - CJBR — LE TELEJOURNAL.

TVFQ — JEUX DE 20 HEURES.

22h31

CJPM — LES NOUVELLES TVA.

22h55

WEZF — A COMMUNIQUER.

22h58

CFCF — LOTO QUEBEC. Anim.: Marguerite Corriveau. — Tirages de la Mini-Loto et de la Loto-Perfecta 6/36.

23h00

CJPM — SPORTS.

CBJET - CFCF — NEWS.

TVFQ — ACTUALITES REGIONALES. "L'ouest de la France".

WEZF — HOGAN'S HEROES.

23h10

CKRS - CJBR — NOUVELLES DU SPORT.

23h15

CJPM — LA COULEUR DU TEMPS.

23h20

CKRS - CJBR — TELEX ARTS.

23h21

CFCF — PULSE.

23h25

CJPM — CINE-WEEK-END. "Harlow la blonde platine" (Harlow) (4) — E.-U. 1965. Biographie de G. Douglas avec Carroll Baker, Martin Balsam et Red Buttons. — Vie d'une vedette de l'écran des années 30. — Réalisation soignée. Bonne reconstitution d'époque et de milieu. C. Baker bien dirigée. (2 h. 30 appr.).

23h27

CBJET — THE CITY TONIGHT.

23h30

CJBR — CINEMA. "Adieu poulet" (5) — Fr. 1975. Drame policier de P. Granier-Deferre avec Lino Ventura, Patrick Dewaere et Victor Lanoux. — Un commissaire de police cherche à incriminer un politicien dans le meurtre d'un policier. — Traitement quelque peu négligé mais vivant. Curieux mélange de genres. Mise en scène de métier. (1 h. 40 appr.).

WEZF — FRIDAYS. Avec John Roarke, Mark Blankfield et Melanie Chartoff. (70 min.). EN DIRECT.

23h45

CBJET — SECOND CITY TELEVISION. Avec John Candy, Joe Flaherty et Eugene Levy.

00h00

CFCF — THE 12 MIDNIGHT MOVIE. PROGRAMME DOUBLE. "The Late Show" (3) — E.-U. 1976. Drame policier de R. Benton avec Art Carney, Lily Tomlin et Bill Macy. — Un détective privé à la retraite découvre un lien entre la disparition d'un chat appartenant à une excentrique et le meurtre d'un ancien associé. — Sorte d'hommage aux films policiers des années 40. Sens précis du détail pittoresque. Intrigue sinueuse. Mélange insolite et savoureux de drame et d'humour. Excellente interprétation. (1 h. 55 appr.). "Moon Zero Two" (5) — G.-B. 1969. Drame de science-fiction de R.W. Baker avec James Olson, Catharina Von Schell et Warren Mitchell. — Sur la lune, un pilote d'astronef est en lutte avec des exploiteurs. — Sorte de western spatial. Accent mis sur l'action. Mise en scène honnête. — A. (2 h. appr.).

00h15

CBJET — GOLDEN OLDIES. "You Can't Get Away With Murder" (5) — E.-U. 1939. Drame policier de Y. Seiler avec Humphrey Bogart, Gale Page et Billy Halop. — Un criminel endurci veut empêcher un jeune complice de le dénoncer pour un meurtre. — Film de série. Réalisation valable. Interprétation solide. (95 min.).

01h10

CKRS — CINE-NUIT. "Le salaire de la violence" (Gunman's Walk) (4) — E.-U. 1957. Western de P. Karlson avec Van Heflin, Tab Hunter et James Darren. — Un riche et puissant rancher éduque durement ses deux fils. — Récit bien charpenté. Mise en scène solide. Bons moments de tension. Interprétation solide.

CJBR — CINE-NUIT. "Cerveau d'acier" (The Forbin Project) (4) — E.-U. 1969. Drame de science-fiction de J. Sargent avec Eric Braeden, Susan Clark et Gordon Pinsent. — Un cerveau électronique perfectionné prend le contrôle du destin de l'humanité. — Sujet original et bien développé. Mise en scène convaincante. Interprétation dans la note. — A. (1 h. 40 appr.).

télésag
393, Racine est, Chicoutimi, Qué.
Pour tous renseignements concernant l'abonnement à TELESAG, veuillez communiquer au numéro suivant
Tél.: 545-1112

SUR LE CANAL 9 (TVFQ)
EDITION DU 3 OCTOBRE:

AU THEATRE CE SOIR: "Ah! La police de papa":
Comédie en trois actes. A quoi peut donc bien servir un préfet de police dans un pays où il ne se passe rien?
DIFFUSION: VENDREDI: 20h30.

Disponibilité des services à Ville de Chicoutimi et Ville de Jonquière

résumé

Sophia tourne son premier film à Londres "La clé". Son père s'installe à Rome avec sa mère qu'il quitte après trois années de disputes.

(28) La reine Sophia

On pouvait dire ce que l'on voulait sur moi, nous juger avec la plus grande rigueur, je restais sur mes positions. Quand je sais au fin fond de moi-même que j'ai raison (et je suis seul arbitre lorsqu'il s'agit de juger ma propre conscience), je ne ressasse pas indéfiniment ce qu'écrivent les journaux et je n'essaie pas d'analyser les raisons qui poussent les gens à me persécuter; et pas davantage à me justifier. J'ai raison, un point, c'est tout. Ma certitude me soutient, je n'ai que faire des accusations des bigots. Je ne saigne pas sous leurs coups, et le doute n'est pas ma province.

Cette Brambilla, je la plaignais; une pauvre femme menant une existence mesquine et superficielle qui l'empêchait de comprendre la force de notre amour, notre ardent désir de vivre ensemble notre vie dans les joies de l'union et de la famille — que, d'après elle, nous étions en train de détruire. Car j'étais fermement résolue à vivre avec Carlo — quitte à supporter les pires avanies — et à mettre au monde nos enfants. Dieu sait que j'avais besoin de toute mon énergie et de toute ma détermination: il nous faudrait dix ans pour atteindre notre but, dix ans de tracas, de frustrations, de chicanes, avant de devenir mari et femme.

Comble d'ironie, le jour même où l'Italie rendait son verdict et me déclarait criminelle, j'étais présentée à la reine d'Angleterre à l'occasion de la projection de *la Clé* devant le couple royal. Mais même un événement aussi simple que celui-là me laissa un goût légèrement amer.

C'était mon premier contact avec la royauté; aidée d'un membre du personnel de la reine, je m'y préparai soigneusement. On m'apprit les subtilités de la révérence et, comme il fallait s'habiller pour l'occasion, j'achetai une très jolie robe. L'après-midi se passa chez le coiffeur qui créa spécialement pour moi une coiffure étonnante surmontée d'un petit diadème.

Ce soir-là, lorsqu'on nous réunit pour être présentés à Sa Majesté, les organisateurs constatèrent avec effarement la présence de ce diadème. Il était hors de question de l'arborer en présence de la reine, me dit-on; seule Sa Majesté en aurait un. J'étais consternée, mais c'était trop tard: impossible d'ôter la petite couronne sans démolir ma coiffure. La reine allait faire son apparition dans quelques minutes.

Maria, soeur de Sophia. La reine Elizabeth fut charmante. Quand Sophia fit la révérence, le regard royal effleura un instant le diadème, mais le sourire de la reine demeura égal. Le lendemain, cependant, la presse s'en donnait à coeur joie. "L'Angleterre a deux reines aujourd'hui, tirait-elle, la reine Elizabeth et la reine Sophia." La photo de leurs deux têtes couronnées faisait la une de tous les journaux. "Hier soir, l'actrice Sophia Loren, pouvait-on lire à la première ligne d'un article, a tenté de détrôner la reine d'Angleterre..."

D'accord, c'était une énorme gaffe, mais elle valut à Sophia plus de publicité que n'en récolta toute l'équipe de production réunie.

Je tournais *C'est arrivé à Naples* avec Clark Gable; nous étions au beau milieu d'une scène d'amour quand une sonnerie insistante se déclencha dans le voisinage de son poignet. Clark me lâcha sur-le-champ, me tapota l'épaule en me disant: "A demain!" et disparut.

C'était cela, Gable. Du metier jusqu'au bout des ongles. Il arrivait à l'heure pile, savait ses répliques à la virgule près, et partait à l'instant précis où sa montre sonnait cinq heures. La journée de huit heures, la montre remplaçant la sirène d'usine.

J'essaie toujours d'établir des relations d'amitié avec mes partenaires masculins parce que le public, plus ou moins consciemment, y est sensible. Et aussi parce que si l'on doit arriver sur le plateau à sept heures du matin, s'embrasser et se retrouver dans le même lit, autant être amis. Naturellement, il y a des partenaires avec qui on accroche mieux que d'autres, mais parmi tous ceux avec lesquels il m'a été donné de tourner (autres que Cary Grant), deux m'ont particulièrement fascinée. Le physique d'un homme m'attire moins que ses autres qualités et j'ai été conquise par le charme, la vivacité, l'esprit, l'intelligence et l'humour de Peter Sellers et d'Alec Guiness.

J'étais en train de tourner *Scandale à la cour* à Vienne lorsque je fus officiellement invitée à assister au festival de Venise. *L'Orchidée noire* faisait partie des films présentés, et j'étais candidate au titre de la meilleure interprète féminine. Mais Carlo et moi redoutions les éventuelles conséquences d'un séjour en Italie où nous étions poursuivis comme criminels. Qui sait si cette invitation n'était pas un piège pour nous attirer là-bas, nous confisquer nos passeports et nous jeter en prison? La loi italienne ne reconnait pas *l'habeas corpus*; autrement dit, un suspect peut être indéfiniment gardé à vue avant de passer en jugement.

Carlo contacta les organisateurs du festival et leur proposa un marché: puisqu'on le prétendait bigame, il était coupable d'un crime plus grave que le mien, simple concubine; je me rendrais donc seule en Italie, mais avec l'assurance que la police me laisserait librement y entrer et en ressortir. Les organisateurs promirent tout ce que l'on voulut, mais je peux vous garantir que c'est une Sophia plutôt remplie d'appréhension qui mit le pied sur le quai de la gare à Venise. Pour un peu, je me serais attendue à voir les *carabinieri* se jeter sur moi et m'emmener sans autre forme de procès.

Peurs injustifiées; au lieu de *carabinieri*, il y eut pour m'accueillir une foule d'Italiens en fête criant, riant, agitant les mains et une flotille de gondoles sur le Grand Canal scandant mon nom au rythme des avertisseurs. C'était un retour triomphal après quatre ans d'absence, et l'anathème jeté contre moi par l'Eglise ne semblait pas avoir refroidi l'ardeur des Vénitiens.

Puis ce fut l'émotion intense de s'entendre proclamer meilleure interprète féminine. Debout sur la scène, devant mes compatriotes qui m'acclamaient et m'applaudissaient, recevant la plaque Volpi commémorant cette victoire, j'eus du mal à contenir les émotions diverses qui m'agitaient. On aurait dit que par une ovation délirante, le public voulait me faire savoir que, malgré les impitoyables accusations portées contre moi, je gardais toujours ma place dans son coeur.

Quoi qu'il en soit, je repartis le soir même sans que se soit modifiée un tant soit peu l'attitude des autorités, et Rome nous restait toujours aussi inaccessible.

La réalité était amère: Carlo et moi n'avions pas d'endroit où vivre. Nous étions sans foyer ni pays. Une villa louée sur la Côte d'Azur, un chalet, loué aussi, en Suisse, et nos coeurs toujours tournés vers l'Italie et n'aspirant qu'à y rentrer. En Suisse, lorsque le mal du pays se faisait trop insupportable, Carlo prenait la voiture et nous allions jusqu'au col de la Furka ou du Saint-Gothard, d'où nous découvrions une vue splendide sur les vallées italiennes. C'était peu, mais c'était l'Italie, et nous repartions réconfortés.

Carlo harcelait sans désemparer ses avocats romains pour qu'ils trouvent le moyen d'annuler son crime — son mariage mexicain. Finalement, au bout de cinq ans de joutes et comparutions diverses, l'annulation fut prononcée. Question de chance plus que d'astuce.

La loi mexicaine exige que les serments de mariage soient échangés devant notaire, l'acte étant signé par les mariés et par deux témoins. Or, les avocats qui avaient agi par procuration s'étaient dispensés de ces derniers. Aux termes de la loi mexicaine, cette négligence annulait le mariage; autrement dit, Carlo et moi n'avions jamais été légalement mariés au Mexique, il se retrouvait donc toujours uni à sa première femme et l'accusation de bigamie tombait.

Avant de reconsidérer le cas, le magistrat romain commença par demander que l'acte soit présenté devant le tribunal. Mais l'archiviste de Juarez fouilla en vain les dossiers: le document avait disparu. Il fallut l'astuce des détectives pour le retrouver chez un journaliste italien qui l'avait volé dans l'enceinte même du tribunal. Après avoir étudié le document, le magistrat déclara sans trop s'aventurer qu'il allait soumettre l'affaire aux autorités compétentes.

— "C'est le moment de foncer, me dit Carlo. On rentre à Rome et on risque le tout pour le tout. Je ne pense pas qu'on nous fasse des ennuis du moment que nous ne vivons pas ensemble.

— Pas ensemble?

— Je veux dire: pas ouvertement ensemble. Il va falloir ruser, mais ça va être bon de rentrer au pays."

Chapitre 13

Carlo Ponti. J'avais projeté de faire *la Ciociara* avec Paramount, George Cukor étant le réalisateur. Ce dernier pensait à Anna Magnani pour le rôle de la mère; Sophia aurait incarné la fille. Mais avant de songer à la distribution, il nous fallait un scénario. Nous avons soumis le roman d'Alberto Moravia aux plus célèbres scénaristes de Hollywood, qui refusèrent l'un après l'autre. Le livre leur plaisait, cependant aucun ne voyait comment en tirer un film. Il n'y a pas d'histoire, se plaignaient-ils, il ne se passe rien; juste des personnages donnés dans une situation donnée, mais l'action ne progresse pas.

Cukor prit l'avion pour Rome afin de soumettre l'idée à Anna Magnani. Elle avait lu le livre, mais elle ne voulait pas entendre parler de jouer la mère si Sophia incarnait la fille. "Elle est trop grande, dit-elle à Cukor. Comment voulez-vous que je sois sa mère si je dois lever la tête pour lui parler?" Je connaissais Anna Magnani depuis de nombreuses années, et nous étions de grands amis. J'ai essayé de la faire revenir sur son attitude, mais c'était une femme entêtée. "Je jouerai la mère, déclara-t-elle, mais pas avec Sophia pour fille." Nous en étions donc là. Sans Magnani, le film n'intéressait plus Cukor, qui laissa tomber. J'achetai alors les droits à Paramount, et je demandai à De Sica de prendre la place de Cukor et à Zavattini d'écrire le scénario.

A SUIVRE

Rapatriement

Un délai de deux mois pour discuter du projet

OTTAWA (PC)— Le gouvernement Trudeau consacrera jusqu'à deux mois pour entendre les recommandatuons de la population sur son projet de réforme constitutionnelle, avant l'adoption par le Parlement d'une résolution demandant à la Grande-Bretagne de remettre au Canada la Constitution, a-t-on appris de bonne source jeudi.

Le débat parlementaire sur le projet de réforme, qui devrait débuter à la reprise des travaux de la Chambre, lundi, ne devrait durer que quelques jours avant d'être ajourné au profit d'une commission d'étude, formée probablement de députés et de sénateurs.

Ainsi, députés et sénateurs auraient beaucoup de temps pour entendre la population même si le gouvernement entend ne pas faire durer les audiences publiques plus de deux mois.

Le gouvernement espère toujours faire adopter en Chambre son projet de réforme d'ici Noel.

Ce faisant, les critiques de la proposition gouvernementale se feront devant une commission où la presse électronique n'a pas accès au lieu d'être présentées devant les Communes dont les travaux sont télévisés à l'échelle du pays.

De plus, cela aura aussi pour effet d'émousser la critique voulant que le gouvernement agisse trop rapidement et sans suffisamment de consultations.

M. Trudeau en aurait apparemment glissé un mot au chef de l'opposition, M. Joe Clark, et au leader néo-démocrate, M. Ed Broadbent, sans toutefois chercher à obtenir leur consentement.

Campagne pan-canadienne

Entre-temps, le gouvernement Trudeau met en branle sa campagne de propagande pan-canadienne visant à défendre son projet de réforme constitutionnelle contre les attaques des provinces.

Les ministres prévoient visiter toutes les provinces, y prononcer des discours et donner des conférences de presse dans le but d'expliquer la proposition de réforme constitutionnelle, présentée à la télévision par le premier ministre Trudeau jeudi soir.

"Le gouvernement prévoit rencontrer la population et s'adresser à la presse" de dire le ministre de la Justice, M. Jean Chrétien, qui avait amorcé le présent processus de réforme constitutionnelle en entreprenant une tournée pan-canadienne, au lendemain du référendum québécois en mai dernier.

Les ministres des Affaires extérieures et de l'Environnemnt, MM. Mark MacGuigan et John Roberts, qui ont travaillé avec M. Chrétien cet été, se rendront à Londres expliquer la position d'Ottawa au gouvernemnt de Mme Margaret Thatcher de même qu'à l'opposiion et pour rencontrer les media d'information.

"C'est simplement pour expliquer ce qui se passe ici", de dire M. Roberts à sa sortie d'une réunion du cabinet, jeudi, qui devait faire les dernières retouches à la proposition constitutionnelle.

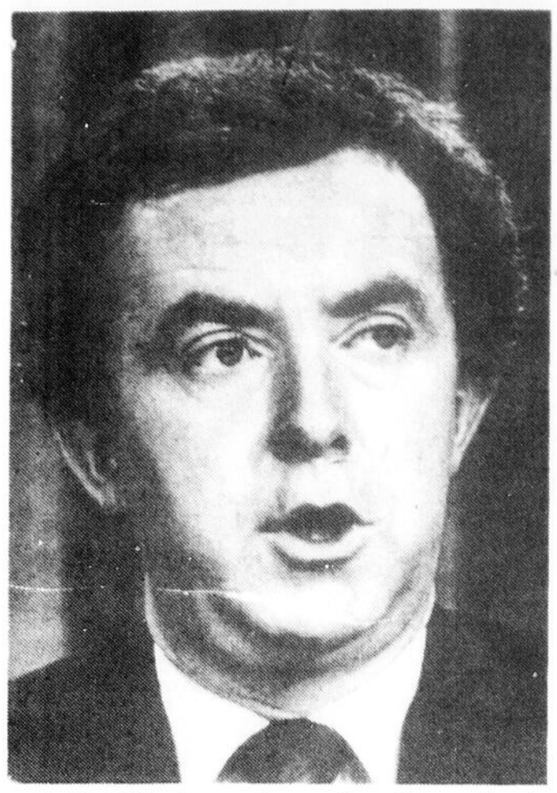
Pressé de questions par les journalistes, M. Trudeau s'est contenté de faire des plaisanteries. Il a dit que c'était l'anniversaire de son fils Michel et qu'il allait dîner avec lui à la maison.

Opposition à la charte

Toutes les provinces, sauf l'Ontario et le Nouveau-Brunswick, s'opposent à garantir constitutionnellement les droits et la plupart des premiers ministres sont contre le rapatriement de la constitution sans le consentement des provinces.

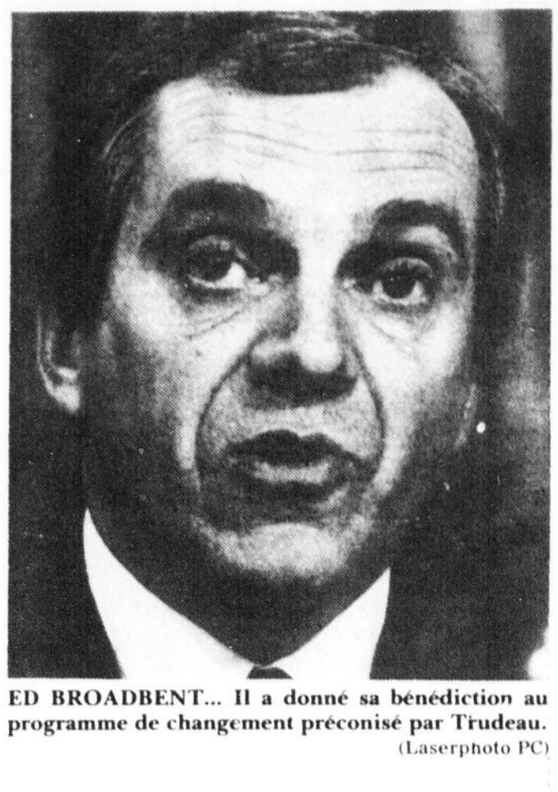
Le Québec, qui désire qu'un accord sur le partage des pouvoirs soit préalable au rapatriement, tente d'influencer les députés britanniques pour qu'ils s'opposent au rapatriement tout comme des groupes d'autochtones qui veulent que leur droits soient protégés par la constitution.

Les premiers ministres du Québec et de la Colombie-Britannique, MM. René Lévesque et Bill Bennett, menacent de recourir aux tribunaux pour empêcher le rapatriement.



JOE CLARK... Accuse le premier ministre d'avoir trahi les Québécois qui ont voté non au dernier référendum.

(Laserphoto PC)



ED BROADBENT... Il a donné sa bénédiction au programme de changement préconisé par Trudeau.

(Laserphoto PC)

Clark accuse Trudeau d'avoir trahi les Québécois qui ont voté Non

OTTAWA (PC) — Le chef de l'Opposition, M. Joe Clark, a accusé hier le premier ministre, M. Pierre Trudeau "d'avoir trahi les Québécois qui ont voté Non lors du référendum ainsi que tous les Canadiens qui désirent un changement" dans son projet de réforme sur la constitution.

Même s'il a admis que le projet de réforme du gouvernement Trudeau comportait "certaines portions positives", M. Clark n'en a pas moins dénoncé l'aspect "arbitraire" au cours d'une conférence de presse qu'il donnait hier soir immédiatement après celle du premier ministre.

Affirmant que la proposition libérale "changera considérablement notre mode de vie", M. Clark a déclaré "qu'une constitution ne doit pas être imposée à la nation par aucun homme ou aucun gouvernement". A son avis, le gouvernement Trudeau rejette la division actuelle des pouvoirs telle que définie dans la constitution et tente d'envahir des domaines de juridiction provinciale comme l'éducation, la propriété foncière et le droit civil.

Le chef conservateur a aussi fait porté ses attaques sur la formule d'amendement de la constitution proposée qui permettra, selon lui, au gouvernement fédéral d'ignorer totalement les provinces pout tout changement qu'il voudra apporter. Il a aussi critiqué la date du 9 décembre comme limite imposée au comité chargé d'étudier la proposition gouvernementale pour fair rapport au Parlement.

A son avis, la politique constitutionnelle du gouvernement n'apportera que de la division dans la population par ses référendums, des querelles interminables devant les tribunaux ainsi que des confrontations entre Ottawa et les provinces.

Voilà pourquoi, reconnaissant que les libéraux de M. Trudeau disposait d'une majorité à la Chambre, M. Clark a lancé un vibran appel à tous les Canadiens pour qu'ils s'unissent derrière lui pour lutter contre le gouvernement. Il a noté aussi qu'il favorisait un rapatriement symbolique, marié à la formule d'amendement de Vancouver, proposée par les provinces et la convocation d'une assemblée constitutionnelle élargie.

Conditionnant l'appui de son parti à l'inclusion de la reconnaissance de la juridiction provinciale sur les ressources naturelles dans le projet de réforme du gouvernement Trudeau, le chef du NPD, M. Ed Broadbent, n'en a pas moins donné sa bénédiction au programme de changement constitutionnel dévoilé hier.

A son avis, la rapatriement de la constitution, doublé d'une formule d'amendement "acceptable", et comprenant une charte des droits fondamentaux et linguistiques, s'avère souhaitable. "Pour le NPD, du progrès doit être accompli sur le plan constitutionnel afin que nous puissions nous attaquer à nos problèmes économiques", a déclaré M. Broadbent.

Prix de l'énergie

Lalonde ne parvient pas à satisfaire les Albertains

EDMONTON (PC) — Même si la proposition fédérale sur le prix de l'énergie, présentée par le ministre Marc Lalonde, à Edmonton jeudi, était plus alléchante que les précédentes, elle s'est avérée insatisfaisante pour son homologue albertain, M. Merv Leitch.

Voici quels étaient les termes de la proposition fédérale:

—à compter du 1er janvier 1981, Ottawa accepterait que le prix du baril de pétrole produit à partir des sables bitumineux soit porté à $38 au lieu de $32 comme il le proposait dans son offre précédente;

—le prix du baril de pétrole lourd serait de $30 au lieu de $25;

—les deux prix seraient haussés annuellement selon l'augmentation de l'indice des prix à la consommation et plafonné au niveau du prix international;

—au bout de cinq ans, le tout serait sujet à révision.

Selon M. Lalonde, l'industrie lui aurait indiqué que l'offre paraissait acceptable. De plus, la construction des usines de transformation des sables bitumineux, retardée depuis près d'un an, pourrait, selon eux, débuter, ce qui consoliderait d'autant l'avenir énergétique du Canada.

Selon M. Lalonde, de tels amendements représetent des concessions majeures de la part du gouvernement fédéral et démontrent une fois de plus que ce n'est pas Ottawa, qui freine la mise en exploitation des sources non conventionnelles de pétrole.

M. Leitch, qui a donné une conférence de presse séparée, a exprimé son désaccord avec les allégations de M. Lalonde.

L'Alberta, a-t-il dit, "ne considère pas cette question isolément" et ne signera pas un accord séparé sur le pétrole non conventionnel qui ne porterait pas également sur les questions encore plus importantes que sont la taxe sur l'exportatiuon de gaz naturel et une politique à long terme de fixation du prix du pétrole conventionnel.

Par conséquent, M. Leitch ne considère pas que l'Alberta soit le dernier obstacle à la construction des complexes Alsands, évalué à $8 miliards, et Cold Lake, évalué à $9 milliards.

Dion s'affiche contre la politique Trudeau

QUEBEC (PC) — Le politicologue Léon Dion, a déclaré, jeudi, que le Canada serait mieux servi en gardant l'actuelle constitution plutôt que de s'en faire imposer une qui ne tiendrait pas compte des aspirations des provinces.

"C'est une triste journée pour la démocratie au Canada", a souligné M. Dion, après avoir écouté les propos du premier ministre Trudeau à la télévision, qui dévoilait la façon dont il s'y prendrait pour rapatrier la constitution.

L'échec des négociations constitutionnelles de septembre devrait être interprété comme un signe indiquant que le pays n'est pas prêt à réécrire une nouvelle constitution, a-t-il dit.

M. Dion a rappelé que M. Trudeau utilisait sa promesse de renouveler la constitution, faite au cours de la campagne référendaire, pour s'engager immédiatement dans cette voie. Toutefois, le Québec a des exigences précises, a-t-il ajouté, et le projet de rapatriement du premier ministre, ainsi que sa charte des droits ne rencontrent pas les aspirations des Québécois.

M. Dion a aussi démontré que les Canadiens de l'Ouest n'ont aucun député dans le caucus libéral, et s'est demandé si le Parlement pouvait facilement aller de l'avant dans de telles circonstances.

Le désir de M. Trudeau d'imposer ses vues aux provinces créera de la confusion, et pourrait même faire grandir l'animosité, a prédit M. Dion, qui prétnd qu'une constitution doit exister à partir d'un consensus et non pas par la force et les contraintes.

Les nouvelles Mercury sont là!

Notre économie est en pleine forme!

LYNX RS 4 portes à hayon

LYNX LS 3 portes à arrière ouvrant

42,0 milles/gallon

Cotes de consommation de Transports Canada pour modèle 3 portes équipement de série à arrière ouvrant (cotes combinées ville/route). Vos résultats ne seront pas nécessairement les mêmes.

6,7 L/100 km

MERCURY LYNX:
Enfin une traction avant de classe mondiale totalement nouvelle fabriquée en Amérique du Nord.

Technique mondiale
Pour mettre au point la Mercury Lynx, Ford a fait appel aux talents d'ingénieurs du monde entier. Le fruit de cette collaboration représente désormais 13 brevets d'invention déposés et 14 autres en suspens. La nouvelle Lynx a mérité les éloges unanimes des spécialistes pour des innovations telles que le nouveau moteur à culasse hémisphérique avec soupapes à angles composés. Ce moteur est, de tous les modèles nord-américains de sa cylindrée, de loin le plus efficace.

La meilleure cote de consommation parmi toutes les voitures nord-américaines vendues au Canada
Avec une cote de consommation sur route de 54 milles au gallon et une cote combinée ville/route de 42 milles au gallon, la Mercury Lynx est une des voitures nord-américaines les plus économiques. Moteur 4 cylindres avec boîte-pont manuelle à quatre vitesses entièrement synchronisées (livrée en série), ou nouvelle boîte-pont automatique trois vitesses en option.

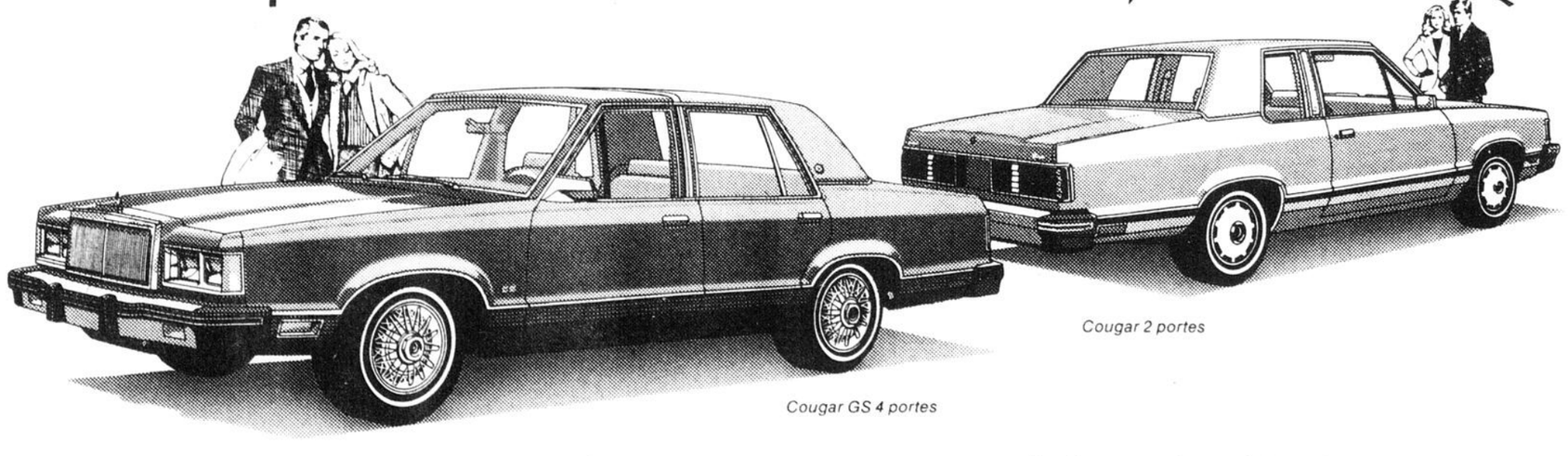
Suspension indépendante aux quatre roues et traction avant
Les qualités routières de la Mercury Lynx sont véritablement incomparables: la suspension indépendante aux quatre roues et les pneus radiaux ceinturés d'acier lui permettent de coller à chaque pouce de chaussée. Le système de freinage à deux circuits en diagonale est un facteur supplémentaire de sécurité. La nouvelle direction à crémaillère prend les virages sans jamais perdre son sang-froid. Et la traction avant assure une adhérence très supérieure aussi bien dans la neige que sous la pluie.

Espace intérieur surprenant
L'intérieur de la Lynx vous réserve une belle surprise: quatre places véritablement spacieuses, nouveaux sièges baquets enveloppants à l'avant et large banquette à l'arrière. L'espace de chargement qui se trouve derrière cette banquette peut atteindre 30,6 pieds cubes (866 litres) lorsqu'elle est rabattue. Si vous emportez beaucoup de bagages, choisissez la Lynx 4 portes à hayon. Lorsque sa banquette est rabattue, l'espace de chargement mesure 61 pieds cubes (1727 litres), avec tapis au sol par dessus le marché!

Le choix des choix
Il existe deux modèles de Lynx: 3 portes avec arrière ouvrant et 4 portes avec hayon. Selon l'importance de l'équipement et le luxe que vous désirez, vous pouvez choisir la simple Lynx, la Lynx GL, la Lynx GS, la très sportive RS ou l'élégante Lynx LS. Pour que votre nouvelle acquisition devienne encore plus utile, vous pouvez choisir le porte-bagages au toit facultatif. Et si vous insistez sur le confort, nous vous proposons trois options parmi bien d'autres: sièges baquets à dossier haut inclinable, toit ouvrant amovible et climatisation.

Capturez une MERCURY COUGAR

Vous aurez vite fait de dompter ce félin tout beau et tout nouveau! Confort, luxe et économie! Qui dit mieux?



Cougar GS 4 portes

Cougar 2 portes

La Cougar "nouvelle formule"
Totalement nouvelle, la Cougar 1981 est le choix des gens exigeants. Sous un extérieur parfaitement mesuré, la Cougar abrite un intérieur spacieux. Ce qui ne l'empêche pas d'être étonnamment économique. Que ce soit une 2 portes ou une 4 portes sedan, la Cougar fait peau neuve sans changer de caractère!

Économie d'essence et luxe: la Cougar en un mot!
La nouvelle Cougar sait vivre avec son temps. Le moteur de 2,3 litres a une cote de consommation ville/route de 34,8 milles au gallon* (8,1 litres aux 100 km). Quant au moteur de 3,3 litres avec boîte de vitesses automatique, sa cote de consommation ville/route est légèrement inférieure à 30 milles au gallon. Que vous optiez pour la Cougar, la Cougar GS ou la luxueuse Cougar LS, les caractéristiques de série de la Cougar vous combleront: suspension avant à jambes de force MacPherson, freins avant à disque à goupille coulissante, direction à crémaillère de grande précision, deux phares rectangulaires à halogène assurant un éclairage puissant, pneus radiaux métriques P ceinturés d'acier, et grand coffre à bagages de 16,8 pieds cubes.

*Cote de consommation ville/route de Transports Canada avec groupe motopropulseur de série. Vos résultats ne seront pas nécessairement les mêmes.

Économie d'essence et luxe: la Cougar en un mot!

CAPRI: une personne au singulier!
Quand vous vous glissez dans l'intérieur élégant d'une Capri, avec son petit air d'Europe... à vous les chemins de la liberté!

ZEPHYR: bien davantage d'avantages!
Les avantages de la Zephyr font un excellent calcul: économie d'essence, intérieur spacieux, élégance des lignes. Bref une classique de grande classe.

COUGAR XR-7: prenez le volant et vous serez pris!
Le luxe d'une individualité éclatante et les tout derniers progrès de la technologie.

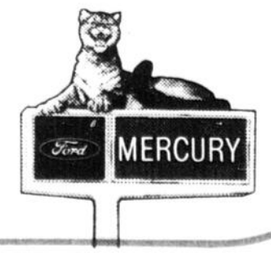
MARQUIS: savoir voyager en style.
Il ne suffit pas d'arriver au bout du voyage: il faut savoir comment voyager. La Marquis sait économiser l'essence en chemin.

MERCURY

Ford

MERCURY 1981

Allez à belle allure chez votre concessionnaire qui vous attend!



Certains accessoires illustrés sont proposés en option moyennant supplément