

11 juillet 2011

## Modifications importantes au programme de soutien au fonctionnement des organismes pour l'inscription en 2012

Le programme de soutien au fonctionnement des organismes dont l'inscription est en 2012 comportera des modifications importantes quant à la durée du soutien, aux conditions d'admissibilité, aux années d'inscription, aux dates de diffusion des programmes, ainsi qu'aux dates limites d'inscription. Nous vous invitons à prendre connaissance de ces modifications à la page:

[www.calq.gouv.qc.ca/organismes/modifications2012.htm](http://www.calq.gouv.qc.ca/organismes/modifications2012.htm)

## Nouveau plan d'organisation de la direction du CALQ

Le CALQ s'est récemment doté d'un nouveau plan d'organisation qui a pour objectifs de s'adapter aux ressources humaines et financières dont il dispose actuellement, d'équilibrer les responsabilités, mandats et effectifs entre les directions et de favoriser l'instauration de synergies nouvelles lui permettant de relever les défis de l'avenir. Le nouveau plan d'organisation prévoit que le nombre de directions passe de 8 à 6, chacune comptant l'équivalent d'au moins huit salariés à plein temps. Trois directions seront abolies et une nouvelle sera formée et regroupera les Communications, Mécénat Placements Culture et les Territoires (action régionale et internationale). Cette organisation permettra d'alléger le mandat du directeur de la danse et musique, qui ne gèrera plus l'action territoriale; de la directrice générale de l'administration, qui sera désormais secondée par deux cadres; et du président-directeur général, qui n'aura plus à assumer l'intérim de la direction des ressources humaines et de Mécénat Placements Culture.

La reconnaissance stratégique des technologies de l'information (TI) se traduit par la création d'une direction du service des TI au sein de la direction générale de l'administration; parallèlement, les ressources humaines, financières et matérielles seront confiées à une nouvelle direction transitoire qui soutiendra la directrice générale de l'administration jusqu'à son départ à la retraite. La nouvelle organisation entrera en vigueur en septembre 2011.



### Sylvie Poirier est nommée Directrice du Service des technologies de l'information

Monsieur Yvan Gauthier, président-directeur général du Conseil des arts et des lettres du Québec, est heureux d'annoncer la nomination de madame Sylvie Poirier au poste de directrice du Service des technologies de l'information.

Détentrice d'une maîtrise en administration des affaires (MBA) avec spécialisation en gestion des technologies de l'information et d'un baccalauréat en administration des affaires spécialisé en marketing, Sylvie Poirier a été embauchée par le CALQ en 2006 à titre de chargée du soutien en gestion des programmes, puis nommée coordonnatrice du secteur des technologies de l'information en 2007.

« Madame Poirier a brillé par son expertise et son efficacité dans tous les mandats qui lui ont été confiés et elle pilote actuellement le vaste chantier de la prestation de services en ligne », a

déclaré monsieur Yvan Gauthier. « Je me réjouis qu'elle ait accepté de se joindre au personnel de direction. » Il a également souligné que Madame Poirier était la quatrième professionnelle du CALQ à être promue à un poste de cadre. Au cours des neuf années précédant son entrée au CALQ, madame Poirier a réalisé différents projets à titre de consultante pour une firme reconnue d'experts-conseils en technologies de l'information et en management, notamment dans les domaines de la gestion de projets, de l'organisation du travail, de l'architecture et de la réingénierie des processus d'affaires, de la gestion du changement et de la sécurité de l'information numérique. De 1988 à 1998, elle a collaboré à la gestion de projets artistiques ponctuels et à la programmation artistique annuelle du Festival d'été international de Québec.

### Du nouveau sur les lettres du CALQ

Dans un souci de développement durable, le CALQ procède à l'implantation de codes à barres dans ses lettres d'annonce et ses lettres d'entente. Ils seront progressivement



ajoutés à d'autres documents afin d'en faciliter le classement par numérisation, ce qui permet d'éviter des photocopies et constitue une solution écoresponsable.

### Yvan Gauthier désigné président par intérim de l'Observatoire de la culture et des communications du Québec

M. Yvan Gauthier, président-directeur général du CALQ a été désigné président par intérim du comité de direction de l'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ) de l'Institut de la statistique du Québec. M. Gauthier siégeait déjà au comité de direction à titre de représentant du CALQ. M. Gauthier succède à M. Laurent Lapierre, professeur titulaire à HEC Montréal, dont le mandat à titre de président du comité de direction de l'OCCQ s'est terminé en juin dernier. L'Institut de la statistique du Québec se joint aux autres partenaires qui soutiennent l'OCCQ (le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, la Société de développement des entreprises culturelles, le CALQ, Bibliothèque et Archives nationales du Québec et la Régie du cinéma) et aux représentants des milieux culturels qui siègent au comité de direction pour remercier chaleureusement M. Lapierre pour la qualité de son engagement à titre de président de 2009 à 2011 et pour féliciter M. Gauthier de sa nomination.

### Appel de personnes-ressources autochtones pour l'évaluation des demandes de soutien du CALQ

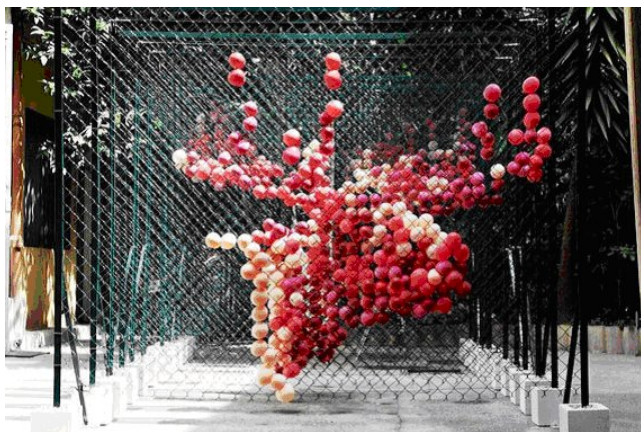
Le CALQ souhaite recruter des créateurs, des gestionnaires et des professionnels autochtones du domaine des arts et des lettres pour sa banque de personnes-ressources. À ce titre, ces personnes seront appelées à analyser les demandes d'aide financière pour les programmes de soutien nationaux et régionaux du CALQ (particulièrement à Montréal), notamment ceux destinés aux artistes, écrivains et organismes artistiques autochtones au sein d'un comité consultatif ou d'un jury. Le formulaire d'adhésion et les conditions d'admissibilité à la banque de personnes-ressources sont offerts au : [www.calq.gouv.qc.ca/calq/banque.htm](http://www.calq.gouv.qc.ca/calq/banque.htm)

### Participez à la réflexion du CALQ sur l'influence des technologies numériques dans les arts et les lettres du Québec

Le CALQ a entrepris, en mai dernier, une série de rencontres avec l'ensemble des secteurs artistiques et littéraires sur la création, la diffusion et la mise en marché des œuvres artistiques et littéraires qui tiennent compte du développement fulgurant des technologies numériques (TN). Par ailleurs, toutes les personnes intéressées par la question de l'influence des TN sur le développement et le rayonnement des arts et des lettres du Québec sont invitées à donner leur point de vue sur la page Facebook du CALQ. Pour enrichir la réflexion et les échanges, le CALQ rend disponibles sur son site Web un document de consultation ainsi que les résultats d'un important sondage sur l'utilisation des technologies numériques par les organismes et artistes relevant des attributions du CALQ : [www.calq.gouv.qc.ca/alon/documentation.htm](http://www.calq.gouv.qc.ca/alon/documentation.htm)

### Adhésion au dépôt direct

Le CALQ invite les artistes et organismes artistiques à adhérer au dépôt direct comme mode de versement des bourses et des subventions car celui-ci comporte plusieurs avantages : il est rapide, sécuritaire, économique et écologique. Tous les détails et les formulaires de demande d'adhésion sont sur notre site Web : [www.calq.gouv.qc.ca/calq/\\$/depotdirect.htm](http://www.calq.gouv.qc.ca/calq/$/depotdirect.htm)



### Le collectif d'architectes Plux5, boursier du CALQ, primé à Montpellier

Le CALQ tient à féliciter chacun des membres du regroupement Plux.5 pour le prix du public remporté lors du *Festival des Architectures Vives* qui se déroulait récemment à Montpellier, en France. L'œuvre soumise par le regroupement formé de cinq jeunes architectes, Étienne Bernier, Olivier Bourgeois, Marianne Charbonneau, Jean-Bruno Morissette et Jean-Philippe Saucier, représente une tête d'original en anamorphose. Le collectif a reçu une bourse de déplacement du CALQ, dans le cadre du programme de bourses pour les artistes et les écrivains, dans le but de participer à cet événement.



Jeffrey Moore lisant *The Extinction Club* à la librairie Foyles Charing Cross. Photo: Acme Studios (2011). Cet événement s'inscrivait parmi les activités contribuant à souligner le 50<sup>e</sup> anniversaire du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine.

### Le romancier Jeffrey Moore en résidence à Londres

En juin dernier, M. Pierre Boulanger, Chef de poste à la Délégation générale du Québec à Londres et les éditions Quercus ont donné une réception pour souligner le lancement en édition de poche du roman *The Extinction Club* de l'auteur québécois primé Jeffrey Moore. Jeffrey Moore a reçu une bourse du CALQ pour effectuer une résidence au studio du Québec à Londres, situé dans le quartier Bow Quarter. Le 10 juin, il a aussi fait une lecture publique de son roman au terme de laquelle il a répondu aux questions de l'assistance à la librairie Foyles Charing Cross, véritable institution londonienne. Le journal *The Guardian* a écrit à son sujet : « Par son excentricité, ses rebondissements, son esprit et son érudition, il rappelle les débuts de John Irving. »



Photo: J. Thibodeau

### Hommage à l'écrivaine Élise Turcotte

Le CALQ a rendu hommage à l'écrivaine Élise Turcotte qui a reçu l'une de ses six prestigieuses bourses de carrière. Son amie et grande complice, l'écrivaine Louise Desjardins, lui a rendu un témoignage senti en décrivant à l'assistance nombre de ses grandes forces et son parcours professionnel. Cet événement s'est déroulé à l'ouverture du Forum sur la création littéraire au Québec, le 6 mai dernier. >>> [détails](#)



Photo: J. Thibodeau

### Création d'une bourse de carrière de 60 000 \$ à l'intention des écrivains et conteurs

Le CALQ consacrera une de ses prestigieuses bourses de carrière exclusivement à la littérature et au conte. Le président-directeur général du CALQ, M. Yvan Gauthier, a annoncé la nouvelle à l'ouverture du Forum sur la création littéraire au Québec qui a eu lieu à la Grande Bibliothèque, le 6 mai dernier. >>> [détails](#)



Photo: Mathieu Proulx

### Le Prix des libraires attribué à Louis Hamelin pour *La constellation du Lynx*

L'écrivain Louis Hamelin a obtenu le Prix des libraires pour la catégorie « Roman québécois » pour sa fresque historique *La constellation du Lynx*, parue l'automne dernier aux Éditions du Boréal. Cet honneur était accompagné d'un montant du CALQ de 2 000 \$. >>> [détails](#)



Forum sur la création littéraire au Québec

### Le Forum sur la création littéraire au Québec remporte un franc succès !

Quelque 150 personnes du secteur des lettres ont participé au Forum sur la création littéraire au Québec (FCLQ), qui s'est déroulé à la Grande Bibliothèque, les 6, 7 et 8 mai. Le FCLQ était organisé par le Conseil des arts et des lettres du Québec avec la participation du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine (MCCCF), du Conseil des Arts du Canada, de Bibliothèque et Archives nationales du Québec et du Conseil des arts de Montréal. Il contribuait à souligner le 50<sup>e</sup> anniversaire du MCCCF. La table ronde d'ouverture du FCLQ sur *Les enjeux de la création littéraire au Québec aujourd'hui* et la séance plénière peuvent être visionnées en webdiffusion sur le site de l'UQAM. >>> [voir la webdiffusion](#)

### De plus en plus de fonds de dotation créés pour la culture

Le plus récent numéro du bulletin électronique *Nouvelles Mécénat Placements Culture* met en lumière les résultats positifs quant à la création de nouveaux fonds en culture au sein de la Fondation du Grand Montréal. Sur les 24 fonds de dotation nouvellement constitués en 2010, 20 ont été créés par des organismes culturels participant au programme Mécénat Placements Culture.

>>> [détails](#)



### Nouvelles résidences pour les artistes québécois en Argentine

L'Argentine est un pays phare de l'Amérique latine en matière culturelle et le CALQ est heureux d'avoir renouvelé une entente de réciprocité avec le Secretaria de Cultura de la Presidencia de la Nacion argentina qui permettra à des artistes québécois de réaliser une résidence de deux mois dans un lieu d'accueil situé au centre de Buenos Aires en 2011-2012. Les artistes qui comptent au moins deux ans de pratique artistique dans les domaines des arts médiatiques, des arts visuels, de la musique et de la littérature ont jusqu'au **10 septembre 2011** pour faire une demande. >>> [détails](#)

### Rappel concernant la résidence chorégraphique à Berlin

Les chorégraphes émergents qui comptent au moins deux ans de pratique artistique ont jusqu'au **10 septembre 2011** pour soumettre leur candidature en vue d'effectuer une résidence chorégraphique à Berlin à la TanzWerkstatt; ce lieu de création et de diffusion qui organise le festival international de danse de Berlin (Tanz im August - Internationales Tanzfest Berlin) est une véritable plaque tournante de la danse en Europe. >>> [détails](#)

### Sylvie Cotton : de Tokyo à Shanghai

L'artiste interdisciplinaire Sylvie Cotton était en résidence au studio du Québec à Tokyo lorsque le Japon fut frappé par un terrible séisme le 11 mars dernier. Dans un courriel envoyé au CALQ, elle a décrit cette expérience bouleversante, la vision apocalyptique de la ville où des incendies éclataient à chaque réplique, vue du 20<sup>e</sup> étage d'un édifice qui valsait mais tenait bon, et la très grande dignité de sa population. « C'est une bonne expérience de lâcher prise et une pratique pour accueillir la mort qui viendra un jour... Je me sens pleine d'appréciation pour la vie. » Inspirée par ce qu'elle a vécu, l'artiste dont la pratique repose sur un mélange d'art action, de dessin et d'écriture a participé à une exposition collective, "TOKYO LOCALE 4", à la galerie Kouzome, de Tokyo. Certaines de ses oeuvres figuraient également dans le cadre d'une exposition-vente aux enchères que la galerie Kouzome a organisée le 25 juin avec la Shun Art Gallery, à Shanghai, au profit des personnes touchées par le catastrophe. >>> [site de l'artiste](#)



Photos: Jean-Guy Thibodeau

### Jean-Pierre Lefebvre, Mireille Dansereau, Garry Beitel et André Gladu honorés

Plusieurs membres du domaine du cinéma ont participé au coquetel organisé par le CALQ à l'intention de Jean-Pierre Lefebvre, Mireille Dansereau, Garry Beitel et André Gladu. Ces derniers ont obtenu les bourses de carrière du CALQ en cinéma au cours des deux dernières années. L'événement a eu lieu le 30 mai dernier à la Cinémathèque québécoise. >>> [toutes les photos](#)



Photo: Michel Dompierre

### Steve Leroux reçoit le Prix à la création artistique du CALQ pour la région du Bas-Saint-Laurent

Le photographe Steve Leroux pose un regard intimiste sur la vie. C'est ce regard qui l'a fait connaître au Québec, au Canada et aux États-Unis et qui lui a aussi permis d'obtenir le Prix à la création artistique du CALQ pour sa région. >>> [détails](#)



Photo: François Trahan

### Le Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Côte-Nord à Richard Ferron

Richard Ferron, s'exprime de façon aléatoire par la peinture, la sculpture, la photographie, la vidéo, l'installation et les arts numériques. Pour en savoir plus sur cet artiste atypique qui a reçu le plus récent Prix à la création artistique du CALQ pour la région de la Côte-Nord >>> [détails](#)

### **Report de la date d'inscription pour le programme destiné aux artistes autochtones et perturbations postales**

En raison des récentes perturbations des services postaux, le CALQ a reporté au 15 juillet 2011 la date de dépôt des demandes pour le *Fonds Montréal pour les artistes et les écrivains professionnels autochtones*. Par ailleurs, tous les artistes, les écrivains et les organismes sont invités à consulter le site Web du CALQ pour connaître les mesures mises en place en cas de perturbations des services de Postes Canada. >>> [détails](#)

### **Résultats de l'appel de projets au Fonds pour les arts et les lettres de l'Outaouais**

Seize artistes et cinq organismes se partagent un soutien de 164 726 \$ à la suite de l'appel de projets du Fonds pour les arts et les lettres de l'Outaouais. >>> [détails](#)

### **Le CALQ et la CRÉGÎM attribuent 100 000 \$ à 7 artistes et un organisme**

Le CALQ et la Conférence régionale des élus de la Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine ont dévoilé les résultats de l'inscription 2010-2011 au Fonds pour les arts et les lettres Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine. >>> [détails](#)

### **Fonds pour les arts et les lettres du Bas-Saint-Laurent : près de 685 000 \$ à 11 organismes et 13 artistes**

Grâce au Fonds pour les arts et les lettres du Bas-Saint-Laurent, plusieurs projets artistiques verront le jour, en collaboration avec des partenaires de la région. >>> [détails](#)

### **Mesure d'aide financière destinée aux artistes et écrivains de l'Estrie : 10 artistes se partagent plus de 80 000 \$ en bourses**

Des bourses totalisant plus de 80 000 \$ ont été accordées à dix artistes de l'Estrie en vue de réaliser des projets en arts du cirque, en arts visuels, en danse, en musique et en théâtre. >>> [détails](#)

### **Appui triennal de 450 000 \$ à la consolidation de 17 organismes de la relève et de soutien à la relève artistique de Montréal**

Dix-sept projets en danse, en musique, en théâtre, en arts visuels, en arts médiatiques, en arts multidisciplinaires et en arts et lettres pourront avoir lieu grâce à l'attribution de 450 000 \$ du programme *Soutien à la consolidation des organismes de la relève et de soutien à la relève artistique de Montréal*. >>> [détails](#)

### **Huit événements nationaux et internationaux de la région de la Capitale-Nationale se partagent un soutien sur trois ans de 400 000 \$**

Le Carrefour international de théâtre, le Festival des musiques sacrées, Le Printemps des Poètes, le Domaine Forget, la Biennale internationale du lin à Portneuf, Les Productions Recto-Verso, la Musique de chambre à Sainte-Pétronille et le Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul bénéficient d'un soutien de 400 000 \$, rendu possible grâce à une entente entre le CALQ et la CRÉ de la Capitale-Nationale. >>> [détails](#)

### **Un appui de 73 000 \$ à 7 artistes de la relève de la Capitale-Nationale**

Sept artistes de 35 ans ou moins reçoivent des bourses totalisant 73 000 \$ du programme Soutien aux artistes et aux écrivains de la relève de la région de la Capitale-Nationale. >>> [détails](#)

Cette publication est une production de la Direction des relations publiques du Conseil des arts et des lettres du Québec.  
Dépôt légal — Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2011. ISSN 1913-472X

Les bureaux du Conseil des arts et des lettres du Québec :

**Québec** (siège social)  
79, boulevard René-Lévesque Est, 3<sup>e</sup> étage  
Québec (Québec) G1R 5N5  
Téléphone: 418 643-1707 ou, sans frais: 1 800 897-1707  
Télécopieur: 418 643-4558

Site Web : [www.calq.gouv.qc.ca](http://www.calq.gouv.qc.ca)

**Montréal**  
500, place d'Armes, 15<sup>e</sup> étage  
Montréal (Québec) H2Y 2W2  
Téléphone: 514 864-3350 ou, sans frais: 1 800 608-3350  
Télécopieur: 514 864-4161