

RM
RADIO MONDE
 VOL XXXIV — No 10
 MONTREAL, 20 janvier 1973
 Prix: 25c — N.B. - E.U. 30c



POUR SON SECOND VOYAGE DE NOCES

PIERRE LALONDE
CONFIE SA FILLE À SA BELLE-MÈRE

ENTREVUE EXCLUSIVE

220

ÉPUISÉE

BIBLIOTHEQUE NATIONALE
 REÇU LE
 15 JAN 1973
 DU QUEBEC

MICHÈLE RICHARD
RACONTE SES PEINES



20

6546-129
 BIBLIOTHEQUE NATIONALE
 DEPT DES PERIODIQUES
 1700 ST DENIS
 MONTREAL 129 QUE

UNIQUE SAINTONGE
CONFIE la MORT DE SON PÈRE



ON A PEU D'ESPOIR DE LA SAUVER

MADAME VELDER
DANS LE COMA



88

UN SECOND VOYAGE DE NOCES POUR PIERRE ET MONICA LALONDE

A la fin du mois de janvier, le sympathique Pierre Lalonde en compagnie de son épouse Monica nous quittera pour des vacances de quelques semaines à Hawaï, et il considère un peu ce séjour comme un second voyage de noces:

— "Nous avons vraiment besoin de vacances, et surtout de soleil, nous a précisé Pierre. Si nous avons pensé à Hawaï, c'est parce que nous voulons découvrir un nouveau coin, et surtout profiter de l'incognito. Pour ce voyage, il n'est pas question que la petite Alexandra nous accompagne, et elle demeurera chez les parents de Monica. Pour une fois, nous pourrions profiter de vraies vacances."

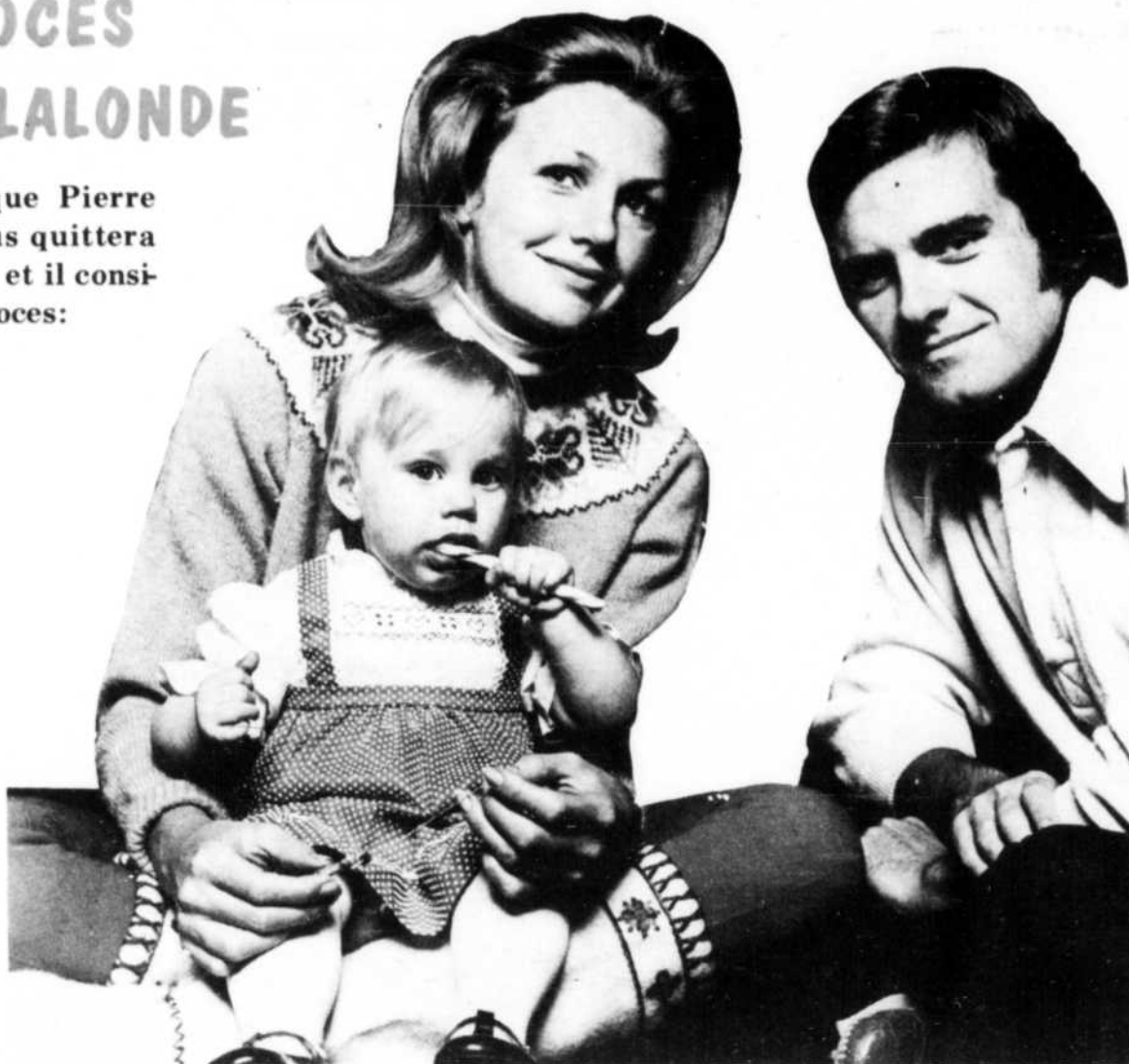
Comme toujours, Pierre est emballé par sa fille, et au cours de la prochaine année, il aimerait bien avec un fils.

— "Alexandra est absolument merveilleuse, et à 15 mois, elle nage déjà. Il est vrai qu'elle suit des cours de natation depuis l'âge de six mois. De plus ce qui la passionne c'est de feuilleter les livres d'images. Pour Noël, elle a reçu plusieurs livres, et elle a déjà une petite bibliothèque assez impressionnante. Quand j'aurai un fils, j'espère qu'il sera aussi intelligent que ma petite Alexandra."

Elle apprendra également le piano

Pierre pense déjà à l'éducation de sa fillette, même si cette dernière est encore très jeune. C'est

LE JEUNE COUPLE SE RENDRA À HAWAÏ... SANS ALEXANDRA



Une récente photo de la jolie famille de Pierre Lalonde, prise à l'occasion des fêtes.



Monica est une maman merveilleuse pour Alexandra, qui est déjà bilingue.

ainsi qu'il nous a avoué qu'elle débiterait son cours en français mais que quelques années plus tard, il aimerait bien qu'elle se tourne vers l'anglais:

— "Déjà, elle comprend aussi bien l'anglais que le français, et je trouve cela exceptionnel. En 1972, il est très important pour un enfant d'être bilingue. De plus, dès qu'elle sera assez grande, j'aimerais bien qu'elle commence des leçons de piano, et peut être aussi de ballet."

Pierre Lalonde n'aime pas que l'on étale sa vie privée dans les journaux, et il accepte rarement de parler des siens:

— "Je suis un bonhomme sans histoire, et je suis heureux avec ma petite famille. De plus, comme ces derniers n'ont rien à voir avec mon métier, je ne vois vraiment pas la raison pour laquelle ils seraient exposés continuellement dans les journaux. A l'occasion je suis d'accord, mais pas d'une façon régulière."

Pour ce qui est de la télé, disons que Pierre n'a aucun projet pour le moment, et il se contente de son émission à CKAC, qui est toujours très populaire. De plus, d'ici quelques mois il nous offrira un premier enregistrement sur sa propre étiquette nommée "Youpi". Des projets merveilleux pour Pierre... après la seconde lune de miel à Hawaï évidemment.

M. Girouard

UNE SECONDE OPÉRATION AUX YEUX POUR RÉJANE DESRAMEAUX



Encore une épreuve pour la courageuse Réjane DesRameaux.

La courriériste et comédienne Réjane DesRameaux vit actuellement des heures angoissantes. En effet, d'un jour à l'autre elle doit entrer de nouveau à l'hôpital Notre-Dame de Montréal où elle doit subir une seconde opération aux yeux. On se souvient qu'il y a 18 mois, Madame DesRameaux avait été opérée pour les cataractes, mais cette opération n'a pas été réussie puisqu'elle doit accepter encore une fois de passer sous le bistouri. Cependant ses médecins personnels ne perdent pas confiance, et si tout se déroule comme prévu, elle devrait être rétablie pour la fin du mois de mars. En attendant son entrée à la clinique, Réjane DesRameaux continue quand même à écrire son courrier quotidien dans le "Journal de Montréal". Une femme qui a vraiment un grand courage.

2/ TELE-RADIOMONDE, 20 janvier 1973



Le spectacle de Miles Davis qui devait avoir lieu à la Salle Wilfrid-Pelletier le samedi 13 janvier à 20 h 30 est remis au mercredi 24 janvier à la même heure.

...
Diva française du monde de l'Opéra, le soprano Régine Crespin paraîtra pour la première fois sur

la scène de la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts à l'occasion des prochains Concerts Gala de l'OSM, les 16 et 17 janvier à 20:30 heures.

...
Très bientôt, soit du 18 au 27 janvier 1973, les spectateurs mont-réalaïens auront l'occasion de voir, au Théâtre Port-Royal, la comédie musicale "Georges et les Étoiles de l'est."

Le 19 janvier en la salle Claude-Champagne, le pianiste Gilles Manny interprétera le concerto no 22 de Mozart, accompagné par l'orchestre de Radio-Canada.

...
Le Théâtre de Quat'Sous présente "Nest" et "Le Retour du Guerrier" à compter du 18 janvier.

"Maison de Poupée" avec Andrée Lachapelle se poursuit au Gésu jusqu'au 7 mars.

...
La célèbre revue française L'Avant-Scène-cinéma consacre son 130e numéro, celui du mois de novembre, au merveilleux film de Gilles Carle, "La Vraie Nature de Bernadette".

EXCLUSIF

ELLE SE
CONFIE À
NOTRE
REPORTER

ÉPUISÉE

MICHÈLE RICHARD S'ENVOLE POUR ACAPULCO



Michèle Richard s'est entretenue avec notre journaliste Pierre Séguin.

Vendredi dernier, Michèle Richard s'envolait pour Acapulco où elle passera trois semaines au chic Hilton de l'endroit. Nous l'avons rencontrée quelques jours avant son départ et elle bouillait d'impatience de quitter un Québec plus froid et inconfortable que jamais.

Il s'agit d'un voyage de repos et il n'est aucunement question qu'elle travaille là-bas. Elle se sentait fatiguée, épuisée et comptait sur ces vacances hivernales pour refaire le plein. Elle a beaucoup travaillé ces derniers temps et ces jours de repos lui seront certainement d'un grand réconfort. D'autant plus qu'elle a été impliquée dans un accident d'automobile qui aurait pu avoir des conséquences fâcheuses.

"\$600 de dommages"

Sa luxueuse Lincoln a subi des dommages de plusieurs centaines de dollars dans cette collision. Laissons-lui le soin de nous raconter les détails de l'affaire: "Je m'en revenais bien tranquillement chez moi lorsqu'à une intersection je vois une voiture qui fonce sur la mienne. Elle venait

de brûler le feu rouge. J'accélére à fond et mon automobile est heurtée sur l'aile arrière. Si je n'avais pas accéléré, il entraînerait directement sur moi. J'ai eu très peur. Les réparations ont coûté \$600 dollars et le gars n'avait pas d'assurances. J'ai tout de même été payée. Mais j'aurais pu subir de graves blessures."

Par la même occasion, Michèle Richard nous a avoué qu'elle détestait conduire. Et que même une luxueuse voiture nécessite des réparations et des tracas d'entretien. Si son métier ne l'y obligeait pas, elle n'aurait pas de voiture du tout. "C'est beaucoup de troubles, surtout pour une femme. Des troubles dont on pourrait bien se passer. Et le pire c'est qu'on ne sait jamais quand ils surviendront."

"Au festival de la chanson de Caracas"

A son retour de vacances Mi-

"J'AURAIS PU SUBIR DE GRAVES BLESSURES"

chèle se remettra au boulot et en mars elle participera au Festival de la Chanson de Caracas au Venezuela. Nul doute qu'elle devrait avoir un succès fou auprès des Sud-Américains qui feront connaissance pour la première fois avec cette artiste québécoise. Michèle se promet de ne pas faire trop d'excès de table au Mexique car on sait qu'elle connaît parfois des problèmes avec son tour de taille. En ce moment elle est à son poids normal ce qui la rend plus ravissante que jamais comme vous avez pu le constater lors de son récent passage à l'émission "Appelez-moi Lise".

Michèle espère bien que l'année 1973 ne débutera pas comme la fin de 1972. Car en plus de cet accident, elle a rompu avec l'homme qui partageait sa vie depuis plusieurs années. Après ces vacances, elle oubliera le passé et recommencera à neuf. Avec une Michèle Richard en pleine forme on peut s'attendre à des surprises de taille.

Pierre Séguin



Le ministère de l'éducation du Québec et l'Office National du Film tourneront une série de 7 films sur nos écrivains québécois.

Le Vidéographe de la rue St-Denis vient d'obtenir une subvention de \$40,000 dollars du Conseil des Arts du Canada.

Yvan Ducharme nous apprend qu'il est en train d'écrire les paroles du prochain microsillon de Marc Gélinas. Ce dernier signera les musiques.

Le ministre des Affaires Culturelles du Québec, madame Kirkland-Casgrain, annonce la nomination de trois nouveaux membres à la Corporation de l'Opéra du Québec: Jacques Vadeboncoeur, Lionel Daunais et Romuald Miville-Deschêne.

La comédie musicale que Georges Guétary et Gilles Latulippe ont présentée avec autant de succès au Théâtre des Variétés sera reprise, au même endroit, du 12 février au 4 mars.

Une nouvelle série consacrée au disque prendra l'affiche de Radio-Canada (CBFT) le 29 janvier à 19:45. Trois chanteurs seront invités chaque semaine à Disco-Manie.

Dans le cadre des Beaux Dimanches, nous aurons l'occasion d'assister prochainement à un récital donné par Gilbert Bécaud à l'Olympia de Paris et enregistré par l'ORTF.

La nouvelle série d'émissions "Décibels" consacrée à la musique moderne débute le 29 janvier à 19:30 avec Frank Dervieux comme invité.

De nombreux lecteurs nous ont téléphoné parce qu'ils trouvent que Dodo est assise trop loin des invités à l'émission "Altitude 755".

AU BOUT DE SA CORDE

JULIETTE HUOT PART POUR LES ANTILLES

S'il est une comédienne qui travaille beaucoup, et cela depuis toujours, c'est bien Juliette Huot, notre "Juju" nationale. Il y a quelques jours, la vedette de "Symphonien" nous confiait qu'elle était actuellement épuisée comme jamais, et que d'ici quelques jours, elle nous quitterait pour quelques semaines, histoire de se rendre aux Antilles pour pouvoir profiter un peu du soleil:

"Il y a quelques jours, on a fêté la 100e de "Symphonien" au Rabelais, et on a bien rigolé. Mais en cette période de l'année, disons que j'ai l'habitude de ressentir une certaine fatigue, et avant que je me retrouve chez les médecins, je préfère et de beaucoup partir en vacances. L'enregistrement des commerciaux, les répétitions de notre émission de télé, c'est un boulot pas ordinaire, et comme je déteste l'hiver, je dois absolument partir comme à tous les ans."

Au cours des dernières années, même si Mlle Huot a fait beaucoup de télé, il demeure qu'elle s'ennuie quelque peu du cinéma:

"Il y a très longtemps, j'ai tourné dans les premiers grands films canadiens, et c'est une expérience que j'ai trouvée emballante. J'aimerais bien que la nouvelle génération de cinéastes pense un peu à moi. Je ne demande pas un premier rôle, mais simplement quelque chose que je pourrais bien défendre."

Mais ce qui tient vraiment "Juju" en ce moment, c'est de savoir que dans quelques jours, elle se retrouvera sur les plages ensoleillées des Antilles.



Des vacances bien méritées pour Juliette Huot.

20

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE /3

ENCEINTE DE 8 MOIS



Monique attend son bébé pour la mi-février. Elle se porte très bien maintenant après avoir souffert d'anémie il y a deux mois.



Toute sa vie, M. St-Onge a travaillé pour sa famille. Il comptait 45 années de service chez une grande compagnie de sa municipalité.

MONIQUE SAINT PERD SON PÈRE



DESROSIER RESIDENCE FUNERAIRE
& FILS INC

Lors de notre visite au salon mortuaire, les 7 enfants de Napoléon St-Onge étaient présents. Soit mesdames Aline Tessier, Paulette Lapointe, Thérèse Desjardins et Monique Bouffard de même que les trois fils, Jacques Marcel et Denis.

La dépouille mortelle de Napoléon St-Onge était exposée au salon Desrosiers de St-Jérôme.

4/ TELE-RADIOMONDE, 20 janvier 1973

Publié par TELEMONDE INC.

4270, av. Papineau, Montréal 177, Que.
Tel.: 527-3161.



GERANT DE LA PUBLICATION:
CLAUDE CHARRON
REDACTEUR EN CHEF: GUY POTHIER
JOURNALISTES:

MONIQUE MATHIEU
MICHEL GIROUARD
PIERRE SEGUIN

Imprime aux ateliers de
l'Imprimerie
Montreal Offset Inc.,
144 ouest, rue Port Royal, Montréal
357

La plus importante imprimerie de
journaux au Canada
Tel.: 384-8880

DISTRIBUTION:
LES MESSAGERIES DYNAMIQUES
INC.,
9820, RUE JEANNE-MANCE,
MONTREAL 357 TEL: 384-6401

PHOTOGRAPHIE: JAMES GAUTHIER
MAQUETTE: NICOLE VILLENEUVE
DIRECTEUR DE LA PUBLICITE:
GASTON BERUBE
PUBLICITE NATIONALE: GERARD
LAPOINTE
"Une filiale de QUEBECOR INC."

ABONNEMENT:
Nicole Tremblay \$15.00 par année,
\$10.00 pour 6 mois, \$5.00 pour 3
mois, 25c le numéro. Etats-Unis 30c.
Inclure chèque ou mandat poste à l'or-
dre de:
LES MESSAGERIES DYNAMIQUES
INC.,
COURRIER DE LA DEUXIEME CLASSE
ENREGISTREMENT NUMERO 1339
Dépôt légal: Bibliothèque nationale du
Québec

Mercredi dernier, à l'Hôtel-Dieu de St-Jérôme, s'éteignait M. Napoléon St-Onge, père de la chanteuse bien connue Monique Saintonge. Il est décédé à l'âge de 73 ans des suites d'un arrêt cardiaque. M. St-Onge avait été opéré il y a trois mois pour des cataractes et il ne s'était jamais remis. Depuis un mois on le nourrissait avec du sérum. Au moment de son décès, ses artères étaient bloquées et le sérum ne pouvait circuler dans son organisme.

**"UNE DURE
EPREUVE"**

Nous avons rencontré Monique Saintonge à la résidence funéraire Desrosiers de St-Jérôme. Elle était accompagnée de son époux. Ses trois frères et ses trois sœurs se trouvaient aussi sur place. Monique est la plus jeune de la famille. Elle est née 8 ans après l'avant-dernier enfant et de ce fait a été beaucoup gâtée, par ses frères et sœurs et par son père qu'elle adorait:

— "Pour être franche, je dois vous avouer que j'ai appris non sans un

mais je sais qu'il ne souffre plus maintenant".

**"L'ENFANT
EST SAUVE"**

Monique Saintonge a failli faire une fausse couche il y a deux mois à peine. Si son père était décédé à ce moment, elle aurait pu perdre son enfant. Elle souffrait d'anémie et était très faible. Des traitements appropriés lui ont permis de remonter la pente. Et son médecin l'a assurée que tout allait bien maintenant et qu'elle pouvait envisager un accouchement sans problème. Monique aimerait bien avoir un garçon puisqu'elle a déjà une jolie petite fille de 2 ans prénommée Caroline.



La mère de Monique, née Françoise Legault, âgée de 70 ans, était réconfortée par ses enfants.

ONGE

soulagement la mort de mon père. Il faisait pitié sur son lit d'hôpital. Il était dans le coma depuis un mois et reprenait conscience que pour de courts moments et encore là il ne recouvrait pas sa pleine conscience. S'il était revenu à lui, il serait resté paralysé jusqu'à la fin de ses jours. En 10 jours il est passé de 200 à 135 livres. Il avait déjà fait une première trombose il y a 20 ans. Ce qui ne l'avait pas empêché de continuer de travailler. Il a donné 45 années de sa vie pour la Dominion Rubber. C'était un homme admirable."



Le couple Bouffard, Louis et Monique, traverse cette épreuve avec courage en n'oubliant pas la venue de leur second enfant.

Ironie du destin, Monique Saintonge attend un second enfant pour la mi-février. Ce drame qui l'a bouleversée aurait pu avoir des conséquences néfastes. Mais son époux, Louis Bouffard, l'a aidée à prendre la chose philosophiquement. "C'est une roue qui tourne" de nous avouer Monique. "On dirait qu'on leur pousse dans le dos. C'est le cycle de la vie. Durant ma première grossesse, c'est le père de mon mari qui est décédé. J'ai été extrêmement peinée d'apprendre la mort de mon père



Monique s'est confiée à notre représentant Pierre Séguin.



Dès l'annonce du décès, toute la famille est accourue à St-Jérôme. On sait se serrer les coudes chez les St-Onge et un des enfants était arrivé de Québec le jour même.

La Ponde des échos

CLAUDINE CHATEL SUIT MAINTENANT DES COURS DE DANSE

Le mois dernier, on apprenait que Claudine Chatel, la jeune vedette de la télésérie "Les Berger" suivait des cours de chant avec Roger Larivière dans le but de se lancer éventuellement dans la chanson. Or, comme cette jeune artiste est une perfectionniste, elle vient maintenant de décider de s'inscrire à l'école de danse de Michel Boudot, où elle veut à tout prix suivre des cours d'expression corporelle et de jazz. On sait que Mlle Chatel est une jeune femme sérieuse, et dans cette carrière qu'elle aime plus que tout, elle veut toucher à tous les domaines. Et comme elle nous déclare vouloir tenir la vedette dans une comédie musicale, tous



Claudine Chatel est une jeune personne qui ira certainement très loin.

les producteurs pourront lui faire confiance, car en plus de la comédie, elle excellera dans le chant et la danse.

ANDRÉ CAILLOUX N'ABANDONNE PAS LES ENFANTS

Cet excellent comédien qu'est André Cailloux que l'on nous présente malheureusement trop rarement à la télé, est sur le point de publier un recueil de pièces de théâtre écrites par lui, et qui s'adresse tout particulièrement aux enfants. Monsieur Cailloux connaît



Un comédien qui ne manque certainement pas de boulot, c'est l'excellent André Cailloux.

bien les enfants puisque depuis des années il présente au Rideau Vert des pièces spécialement pour les jeunes mousses, et cela plusieurs fois par mois. En badinant, il nous précise que si l'on passe un jour devant le Stella, on ne devra pas être surpris d'y voir plusieurs autobus d'écoliers, car les enfants affectionnent tout particulièrement le théâtre, surtout quand ils réalisent que l'on écrit des pièces spécialement pour eux. En plus de tout cela, André Cailloux sera en vedette, toujours au Stella, jusqu'au 20 janvier dans une pièce de André Roussin qui s'intitule "On ne sait jamais". Cette fois, il s'agit d'un divertissement pour adultes.



Un voyage éclair à Paris pour le sympathique Roger Garand.

ROGER GARAND RENTRE DE PARIS

Le comédien Roger Garand rentre tout juste de Paris où il a réglé les derniers détails concernant la présentation prochaine de la pièce de Gratién Gélinas "Hier les enfants dansaient" dans la capitale française. On sait qu'une dizaine de comédiens de chez nous se rendront en France à la fin du mois de février, afin de présenter cette pièce de "Fridolin", qui avait rapporté un succès énorme lors de sa présentation il y a de cela quelques années. Même si on est certain de la réussite de ce chef-d'oeuvre, on ignore pour le moment quelle sera la réaction des critiques français, et c'est ce qui rend Monsieur Gélinas quelque peu nerveux.

MANDA: LA MADAME "BALLOUNE" DE "FEU VERT"

Manda Parent qui a été "snobée" durant plusieurs années au Poste D'Etat, a maintenant droit aux grandes portes, et on la retrouve de plus en plus souvent au petit écran de Radio-Canada, de même qu'à la radio. La semaine dernière, la partenaire de la Poutine a connu un véritable triomphe lors de son passage à l'émission "Feu vert" quand elle interpréta son personnage de "Madame Balloune". Jacques Fauteux a été tellement emballé par la "performance" de Mlle Parent, qu'il a suggéré au réalisateur de l'inviter régulièrement à l'émission. On y retrouverait donc presque toujours une certaine touche de fantaisie.



Un nouveau départ pour Manda Parent. La Poutine se réjouit du succès de "Madame Balloune"!

CLAUDETTE DELORIMIER: UNE SECRÉTAIRE TOUT HABILLÉE!

Même si elle ne fait parler d'elle que très rarement, il demeure que Claudette Delorimier est une comédienne qui ne manque pas de boulot, et ses apparitions régulières au "show" de Claude Blanchard lui apportent cette année une très grande popularité. Mais actuellement ce qui tient le plus au coeur de Claudette, c'est la sortie de son prochain film "La tendresse ordinaire" qu'elle a tournée pour l'ONF avec nul autre que Jacques Leduc. Pour une fois, la jolie brunette a hérité d'un premier rôle, et elle se meurt d'envie de connaître la réaction du public. Pour ceux qui veulent tout savoir, disons qu'elle jouera le rôle d'une secrétaire, et tout habillée s'il vous plaît!



Claudette Delorimier est anxieuse avant la sortie de son prochain film.



Les prédictions du professeur Henri Gazon ont bien fait plaisir à la belle Danielle Ouimet.

LE PROFESSEUR GAZON ENCOURAGE DANIELLE OUMET

Notre "Valérie" nationale Danielle Ouimet est une fille qui a une extrême confiance en l'astrologie, et en ce début d'année, elle a voulu rencontrer le professeur Henri Gazon afin de savoir si 1973 serait pour elle une année plus merveilleuse que 1972. Quand Danielle a quitté le bureau du célèbre professeur, elle était folle de joie, car ce dernier venait de lui apprendre qu'au cours des prochains mois elle aurait la chance de signer un important contrat qui lui rapporterait beaucoup de sous, que sa santé serait excellente et que de plus son Michel serait libéré au cours du mois de novembre. Il n'en fallait pas plus pour redonner le goût de vivre à cette belle enfant.

RÉGIS SIMARD: LE PLUS JEUNE MEMBRE DE LA CAPAC

Régis Simard a été reçu membre de l'Association des Compositeurs, la CAPAC. A 11 ans il en est le plus jeune inscrit. On sait qu'il a composé plusieurs chansons que son frère René a enregistrées par la suite. Et René en a fait des succès. Régis connaît parfaitement son frère et il sait quel genre de pièces sauront mettre en évidence ses qualités vocales. Tout cela à 11 ans... On peut affirmer que la famille Simard comprend des enfants vraiment exceptionnels.



Régis et René Simard sont vraiment des enfants exceptionnels.



Marc Gélinas tout souriant quand l'électricité est revenue.

MARC GÉLINAS: VICTIME D'UNE PANNE D'ÉLECTRICITÉ!

Il y a quelques jours Marc Gélinas a passé une heure dans le noir (ou presque) chez son coiffeur Gaétan du salon Michel-Ange. En effet une panne d'électricité est survenue au moment où on lui lavait la tête. A la lueur des chandelles il a dû attendre le retour de l'électricité pour qu'on puisse le coiffer.

CAMILLE DUCHARME OPÉRÉ À LA VESSIE

Le 3 janvier dernier, Camille Ducharme était hospitalisé à l'hôpital Ste-Jeanne d'Arc situé sur la rue St-Urbain. Le 8, les médecins procédaient à une délicate intervention chirurgicale. On lui enlevait des calculs dans la vessie. Il s'agit d'accumulations minérales vulgairement appelées "pierres". Ces "pierres" ne faisaient pas souffrir le comédien puisque c'est à la suite de son "check-up" annuel que les autorités médicales ont découvert cette anomalie.

IL DOIT ANNULER PLUSIEURS EMISSIONS

Camille Ducharme voulait attendre au printemps avant de se faire opérer mais les médecins l'en ont dissuadé. Ils lui ont dit que c'était impossible et qu'il fallait enlever les pierres immédiatement. Tout s'est bien passé et M. Ducharme récupère tranquillement. Il ignore pour le moment quand il obtiendra son congé de l'hôpital: "Ce n'est pas moi qui décide" nous avouait-il. A cause de cette opération il a dû annuler plusieurs émissions dont "Feu Vert" et des enregistrements pour la "BBC". Coïncidence cocasse, plusieurs artistes se trouvaient hospitalisés à Ste-Jeanne d'Arc en même temps que Camille Ducharme. Il y avait madame Lucie de Vienne de même que Gilles Proulx.



Camille Ducharme se trouve présentement hospitalisé à la suite d'une intervention chirurgicale à la vessie.



Lucie de Vienne avait conquis le public québécois avec son rôle de Madame Velder. Elle ne souffrait mot de sa maladie. On la voit ici lors de son passage à l'émission "Appelez-moi Lise" il y a quelques semaines.

MADAME VELDER TRÈS GRAVEMENT MALADE

La semaine dernière nous apprenions une triste nouvelle qui ne manquera pas d'en chagriner plusieurs. Madame André (Lucie) de Vienne, la célèbre madame Velder de la défunte émission "La Pension Velder" se trouvait hospitalisée à la chambre 277 de l'hôpital Ste-Jeanne d'Arc, gravement atteinte d'un mal qui pardonne rarement.

Une lumière très faible éclairait à peine la chambre et ses proches entouraient le lit. Madame de Vienne, avons-nous appris de l'un de ceux-ci, M. Delmos, en est rendue à la dernière extrémité. Elle se trouvait dans le coma et on la veillait constamment. Lucie de Vienne, en grande dame comme nous la connaissons, a supporté courageusement les pénibles souffrances de son mal. Elle ne se plaignait à personne et dans le milieu artistique on ignorait complètement qu'elle était malade. Aussi ce fut un choc pour ses nombreux amis d'apprendre cette pénible nouvelle.

GILLES PROULX HOSPITALISÉ À NOUVEAU

Gilles Proulx avait été hospitalisé pour subir des traitements à la colonne vertébrale. Quelques jours à peine après sa sortie, il devait se faire traiter à nouveau. Sa colonne "pliait" et le dos lui crochissait. Il a donc passé la semaine dernière, encore une fois, sur un lit d'hôpital avec des pesées aux pieds. Il s'agissait d'étirer les ligaments se trouvant entre les disques et de faire reprendre à ceux-ci leur position normale. Gilles Proulx devait obtenir son congé le 16 janvier c'est-à-dire lundi de cette semaine. Espérons pour lui qu'il en sera ainsi car avec un mal de ce genre on ne peut jamais prévoir exactement combien de temps la guérison prendra.



Voici l'attelage qu'a dû porter Gilles Proulx à l'hôpital Ste-Jeanne D'Arc, pour replacer sa colonne qui crochit vers la gauche.

NOUVEAU!

révolutionnaire

amphibie

TER-O-SNO

LE VÉHICULE TOUS TERRAINS
EN TOUTES SAISONS



TER-O-SNO est facile à conduire.



TER-O-SNO est léger.



TER-O-SNO atteint 9 milles à l'heure sur l'eau.

TER-O-SNO

grimpe et dévale les pentes neigeuses... galope en terrain plat... zigzague entre les arbres... et glisse sur l'eau.

TER-O-SNO

est léger, facile à transporter, économique et durable.

TER-O-SNO

est le véhicule idéal pour la chasse, la pêche, le camping et les randonnées à la campagne.

PRINCIPALES CARACTÉRISTIQUES:

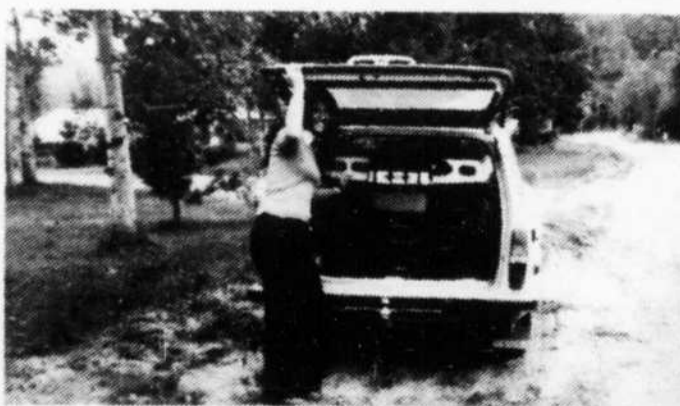
- Une carrosserie scellée, en résine plastique.
- Un système de suspension inédit.
- Une transmission à trois vitesses.
- Un siège baquet amovible rembourré.
- Un différentiel spécial qui assure une maniabilité exceptionnelle.
- Un moteur à deux temps, 90 c.c., 8.5 c.v., à 7,500 tours-minute.
- Des freins à disque.
- Une vitesse de 40 milles à l'heure.



TER-O-SNO passe partout.



TER-O-SNO est facile à transporter.



Bon voyage!

POUR DES RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES, POSTER CE COUPON À:

TER-O-SNO

4270 ave. Papineau,
Montréal 177, P.Q.

sur véhicule pour devenir dépositaire T.R.M. 20/1/73

NOM
RUE
VILLE TÈL.....

Télé Nouvelles



LES BERGER:

Une surprise désagréable attend Caruso au restaurant des "Berger".

ARMÉ

CARUSO FAIT DES MENACES

L'épisode de "Les Berger" en ondes le 15 janvier nous montrera Ginette Beaulieu annonçant à sa mère qu'elle et son mari quittent la demeure des Beaulieu pour habiter un logement. Shirley et Jean-Claude Berger, eux, sont tenus en respect chez eux par Caruso qui les menace avec une arme. Il leur fait des déclarations inquiétantes. Caruso se rend au restaurant chez "Les Berger" dans un but très précis. Une surprise désagréable l'y attend...



Ginette Beaulieu annonce à sa mère qu'elle et son mari quittent la maison familiale.



"LE DIABLE EN ETE" nous présente un paysan qui, pour atteindre la puissance, dépensera toutes ses économies.



Un couple de paysans aigris réagit très mal à la nouvelle société...



Yvon Dufour et Yvon Leroux se partagent la vedette avec Amulette Garneau dans "N'écrivez jamais au facteur".

LE 21 JANVIER:

DEUX PIÈCES DE MICHEL FAURE AUX "BEAUX DIMANCHES"

A 20h30 le 21 janvier, les téléspectateurs assisteront à deux courtes pièces de Michel Faure, "N'écrivez jamais au facteur" et "Le Diable en été", présentées sous le titre de **Le Bon Monde**. Ces deux oeuvres ont déjà remporté un vif succès au Théâtre de Quat'Sous. Elles mettront en vedette Yvon Dufour, Amulette Garneau et Yvon Leroux. Paul Buissonneau assurera la mise en scène. "N'écrivez jamais au facteur" présente un couple d'épicier dans la quarantaine et un facteur mélancolique. L'action se déroule dans l'arrière-boutique d'un magasin de fruits et légumes. Dans "Le diable en été" on fera la connaissance d'un couple de paysans méfiants et aigris: Théo et Thérèse Chouinard.

LE 16 JANVIER:

SYMPHORIEN ET SES GAFFES

"Symphorien" sera une fois de plus victime de son innocence dans le prochain épisode de cette série qui vous sera présentée mardi le 16 janvier. Les transactions proposées par l'ami de Symphorien, Donat Labonté, ne sont pas toujours très honnêtes. Le marché qu'il offre à l'homme à tout faire est basé sur un héritage qu'il doit toucher incessamment, il emprunte de l'argent pour une bonne cause et se propose de rembourser le prêt et l'intérêt avec le fruit de son héritage. Symphorien et tous les pensionnaires se laisseront tenter par cette proposition.



L'ami de Symphorien, Donat Labonté, tente sa chance avec les membres de la pension.



Huguette Oligny se confie à Lucille Dumont.

HUGUETTE OLIGNY SE CONFIE À LUCILLE DUMONT

Elle n'eut qu'à paraître un jour sur une scène pour y trouver sa place à perpétuité... Depuis, c'est la comédienne, première parmi les plus grandes! Il s'agit naturellement d'Huguette Oligny qui est l'invitée de Lucille Dumont à l'émission "Le Temps d'aimer" vendredi 19 janvier à 10,00 p.m. sur les ondes du canal 10. Les facettes de son tempérament aussi spontané que généreux sont très étendues... Son expression hautement artistique est faite de féminité, de raffinement, de naturel et de simplicité. Dans l'intimité, Huguette Oligny porte le visage et la voix de son personnage si humain si chaleureux à la fois. Découvrez-les une fois de plus au cours de cette émission.

Vous souvenez-vous?

JEAN-PIERRE MASSON OBTIENT SA SÉPARATION

Cécile Girard et Jean-Pierre Masson étaient séparés de biens depuis quelques années quand en août, l'épouse du célèbre comédien devenait légalement séparée de corps, à la suite d'une demande faite à cet effet. Jean-Pierre Masson n'a pas plaidé sa cause et son épouse s'est vue accorder une pension alimentaire de \$155. par semaine pour elle et sa fille Josée. Jean-Pierre Masson conservait cependant le droit de voir et visiter son enfant.



Jean-Pierre Masson a traversé plusieurs difficultés en 1967. On l'aperçoit auprès de son ex-épouse, Cécile Girard.

EN
1967



Le premier enfant de Claude Gauthier fut un fils de plus de 7 livres. Il félicite ici son épouse.

UN FILS DE 7 LIVRES POUR CLAUDE GAUTHIER

Après quatre ans de mariage, Claude Gauthier et son épouse Suzanne sont devenus d'heureux parents à la suite de la naissance, le 31 août, d'un gros garçon de 7 livres et 11 onces à l'hôpital Notre-Dame de Montréal. Le docteur Michel Larose a permis à Claude Gauthier d'assister à l'accouchement. Malgré que le bébé se soit mal présenté, Suzanne a tenu à accoucher sans anesthésie et elle a avoué que Claude l'avait beaucoup encouragée. Le bébé, avant de les rejoindre à leur résidence de Notre-Dame-de-Grâces, a passé 1 mois en pouponnière afin que la maman puisse refaire ses forces.



La famille Gosselin s'est enrichie d'un second héritier.

ROGER GOSSELIN PÈRE D'UNE FILLE

Le 18 novembre, à l'hôpital Notre-Dame naissait Isabelle, le deuxième enfant pour la famille de Roger Gosselin. Il avait déjà un fils. A sa naissance, l'enfant pesait 6 livres et 10 onces et l'accouchement fut sans problème. Le petit François était des plus heureux d'avoir enfin une petite soeur pour partager ses jeux. Roger Gosselin ne comptait pas avoir d'autres enfants à ce moment.

PIÈRE SENÉCAL ÉPOUSE UNE HÔTESSE DE L'AIR

Samedi le 11 mars dernier, le jeune chanteur Pière Sénecal, âgé de 24 ans, épousait une jolie brunette, Lise Lacroix, une hôtesse de l'air pour la firme Québécois. La bénédiction nuptiale a eu lieu en l'Eglise Saint-Norbert de Chomedey, à 4 h de l'après-midi. La nouvelle a été jalousement gardée par Pière Sénecal qui ne voulait pas de cérémonie à grand déploiement. Une dizaine d'invités seulement étaient présents. Les Sénecal ont immédiatement aménagé dans un bungalow de Duvernay en banlieue nord de Montréal.



Pièrre Sénecal ne voulait pas d'un mariage à grand déploiement et il avait invité le minimum de personnes.

UN PREMIER ENFANT POUR ANDRÉ BERTRAND

Nicole Bertrand, la femme du chanteur populaire André, a donné naissance le 24 avril, à l'hôpital Maisonneuve, à une magnifique fillette qui pesait six livres et 10 onces. Pour les Bertrand, il s'agissait de leur premier enfant après 5 années de mariage. André Bertrand a assisté à l'accouchement naturel de son épouse. Il a également suivi le travail qui précède. Il était si nerveux qu'il ne pouvait tolérer aucun bruit de peur que cela ne dérange son épouse. Il a même fait enlever les chaussures d'un homme qui marchait dans le passage.



André Bertrand était plus nerveux que la mère lors de l'accouchement.



Aline Duval et Paul Desmarteaux formaient l'un des couples les plus unis de la colonie artistique.

PAUL DESMARTEAUX EN DEUIL DE SON ÉPOUSE

La comédienne Aline Duval qui avait déjà fait les beaux jours du Théâtre National avec les Rose Ouellette et Juliette Pétrie, et qui était de plus l'épouse du comédien Paul Desmarteaux, est morte subitement au début de mai à l'âge de 63 ans. Aline Duval a succombé à une crise cardiaque après une longue maladie. Les funérailles ont eu lieu en l'église St-Edouard de Fabreville.

**EXCLUSIF POUR
DEMEURER
AUPRÈS DE
DODO**

ANDRÉ LAWRENCE RENONCE À UNE CARRIÈRE INTERNATIONALE

La veille de Noël, André Lawrence rentrait en douce dans la métropole après deux mois passés à Paris où il a tourné une autre tranche de la télésérie "Les gens de Mogador", où il tient un des premiers rôles. Pour ce jeune premier cet exil temporaire a été un supplice épouvantable, car à aucun moment il n'a pu oublier qu'il avait laissé ici sa fiancée Dominique Michel, celle qu'il épousera d'ici quelques mois.

— "Au cours de ce dernier voyage, j'ai pris une grande résolution, nous a-t-il confié, soit celle de ne plus jamais m'éloigner du Québec pour une période aussi longue. Maintenant que j'ai une femme dans ma vie, c'est bien ridicule de vouloir continuer à faire la navette entre l'Europe et le Canada. A un certain moment, il est très important pour un artiste de faire un choix, et pour ma part, je renonce à une carrière internationale, et je suis heureux de le faire. Ce qu'il y a de plus important dans ma vie, c'est le bonheur de Dominique. Le reste, c'est tout simplement du bidon."

Au cours du mois d'août prochain, Lawrence devra quand

même retourner en France, car son imprésario Pierre David, des Productions Mutuelles vient de lui apprendre qu'il sera la grande vedette d'une co-production, mettant en vedette des vedettes françaises et des comédiens de chez nous:

"La situation sera bien différente puisque durant ces quelques semaines de tournage, Dodo pourra certainement m'accompagner, car elle en profitera pour prendre des vacances bien méritées. C'est à la seule condition que j'ai acceptée. Quand on est heureux comme nous le sommes ensemble, c'est trop bête de se séparer, pour une simple question de boulot."

"JE VEUX MAINTENANT TRAVAILLER ICI A MONTREAL"

Depuis quelques années, André est un peu considéré comme le nomade de notre cinéma, celui qui part et qui revient. En ce début d'année, il a cependant pris de très importantes résolutions:

"A partir de maintenant, c'est ici que je veux travailler, et les réalisateurs ne devront plus craindre de me téléphoner. Je suis disponi-

ble, et c'est ce qui est important pour eux. Avant j'étais continuellement entre deux départs, et l'on n'osait pas me donner de travail. Maintenant que je viens de choisir de faire définitivement carrière ici, j'accepterai tout ce que l'on m'offrira d'intéressant".

Depuis sa rentrée, André Lawrence en a profité pour se reposer et également pour lire différents scénarios de films canadiens. On sait très bien que le jeune premier a été l'un des pionniers de notre cinéma québécois, et qu'à quelques reprises, il accepta même de tourner des scènes passablement osées qui froiaient très souvent la pornographie:

"C'est vrai que j'ai accepté un peu tout ce que l'on m'a offert, mais maintenant, c'est bien terminé. Je ne regrette pas d'avoir tourné un film comme "Y'a plus de trou à Percé", mais maintenant c'est absolument dépassé. Aujourd'hui pour qu'un film "porno" connaisse un certain succès il devra être drôlement bien fait. Dernièrement j'ai visionné "Sex shop", et cela m'a bien amusé. C'est un film de sexe, mais d'une finesse qui ne peut que vous faire passer un bon moment. Cependant à Paris, j'ai visionné "Justine de Sade" et j'ai été révolté par les scènes que l'on y présente. On ne se contente plus de la pornographie, mais on se lance maintenant dans la dépravation et la perversité.

C'est ce que je ne peux supporter. Dans un bon film, il est normal, que l'on trouve une scène d'amour, car cela fait partie de la vie de tous les jours. Il faut cependant qu'elle soit bien exploitée."

UNE ABSENCE QUI A ÉTÉ SALUTAIRE POUR LEUR AMOUR

André Lawrence a connu plusieurs aventures sentimentales dans sa vie d'acteur de cinéma.

paix du coeur que je ne connaissais pas jusqu'à maintenant. Elle a fait de moi un homme nouveau, et le mariage ne sera pour nous deux que la conclusion d'une merveilleuse histoire d'amour".

Avant de s'envoler pour la France André Lawrence a passé quelques semaines à Hollywood où il a rencontré de très importants producteurs, qui avaient des choses intéressantes à lui offrir:

"JE NE PEUX PLUS VIVRE ÉLOIGNÉ D'ELLE"

Au cours des dernières années son nom a été lié à celui des Gina Lollobrigida et des Ann Margret, toutes des anciennes partenaires de l'écran. Cependant, il ne craint pas de nous déclarer que maintenant, la femme de sa vie est nulle autre que notre gentille Dominique:

— "Deux mois de solitude, ça donne la chance à un gars de songer, et de réaliser que vraiment il y a un vide certain dans sa vie. Cette dernière séparation de deux mois, elle nous a beaucoup aidés Dodo et moi à voir clair dans notre vie, et également à réaliser que nous étions bien ensemble. Au fait l'amour, c'est un peu ça, d'être bien avec quelqu'un que l'on aime. Et avec Dominique je retrouve une

— "Encore une fois on m'a fait comprendre que je devrais être continuellement sur place, si je voulais obtenir des "trucs américains". Comment voulez-vous que l'on réussisse un mariage si l'on passe la plus grande partie de son temps éloigné de la personne aimée. Et j'ai refusé, mais aujourd'hui je considère que j'ai fait un geste très sage. La carrière, ça m'occupe, et ça me permet d'être actif, mais le bonheur à deux, c'est quelque chose de sublime."

Au fond, c'est merveilleux que Dominique ait enfin rencontré l'homme de sa vie en la personne de André Lawrence.

MICHEL GIROUARD



N'est-ce pas que Dodo et André forment le plus joli couple de notre colonie artistique?

20

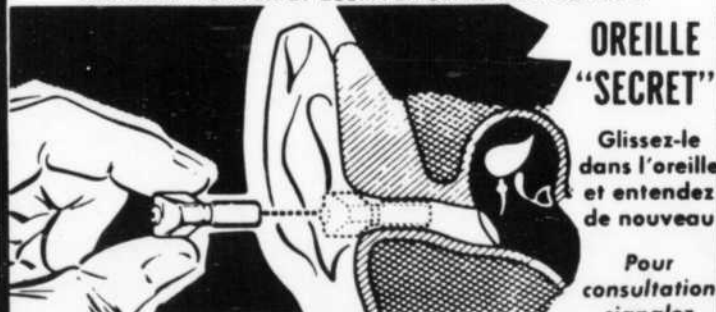
C'est fait. — Grâce à vous, chers lecteurs, le Journal de Montréal est le quotidien No 1 du matin; et c'est pas fini, l'augmentation se poursuit.

Merci.



SURDITÉ NERVEUSE

UN APPAREIL AUDITIF QUE DES MILLIONS DE GENS PEUVENT PORTER ET ESSAYER SANS OBLIGATION!



OREILLE
"SECRET"

Glissez-le
dans l'oreille
et entendez
de nouveau

Pour
consultation
signalez
272-0614

CENTRE AUDITIF REID

7365-A, rue Saint-Hubert, Montréal

OU POSTEZ LE COUPON CI-DESSOUS

Veillez m'envoyer des renseignements sur la réplique du plus petit appareil auditif au monde gratuitement et sans obligation de ma part.

Nom

Adresse

Ville

Téléphone

T.R.M. 20/1/73

ATTENTION!!!

MADAME, MADemoiselle

Faites savoir à ceux qui vous aiment que vous aimerez, recevoir comme cadeau une batterie de cuisine.

JULIETTE HUOT

à cuisson sans eau pour la santé et le regal de tous ceux que vous aimez.

- ▶ CUISSON SANS EAU
- ▶ ACIER INOX 1ÈRE QUALITÉ
- ▶ 3 PLIS ÉPAIS



T.R.M. 20/1/73

DISTRIBUTEUR EXCLUSIF:

LE TROUSSEAU DE LA JEUNE FILLE MODERNE INC.
10,772 Ave. DeMARTIGNY MONTRÉAL 360.

POUR DE PLUS AMPLES DÉTAILS VEUILLEZ POSTER CE COUPON

NOM

ADRESSE

VILLE

TÉL.

PROV.

CHARGEX

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE / 11

allô.. allô..
quelles nouvelles?

PAR PIERRE SEGUIN

YVAN DUCHARME:
"J'AI ACHETÉ UN CHEVAL
POUR MON FILS"

—Comment ont été les Fêtes Yvan Ducharme?
—J'ai passé de bien belles Fêtes, en famille, à Montréal.
—Vous n'êtes pas allé en Abitibi?
—Je n'ai pas le temps. Ça fait déjà quelques années que je ne m'y suis pas rendu pour les Fêtes.

—Nous vous téléphonons pour vérifier une nouvelle à l'effet que vous partiriez en affaires avec Jacques Groleau. Il s'agirait de l'exploitation d'un ranch à Mascouche.

—Je ne sais pas d'où vous tenez cette nouvelle mais elle n'est pas fondée. Je connais Groleau depuis longtemps, bien avant Air Montréal, et il n'a jamais été question

que nous partions en affaires. Cependant j'ai acheté un cheval pour mon fils. L'avocat Archambault me l'a vendu et je l'ai mis en pension chez Groleau à Mascouche. Voilà comment cette rumeur a dû se rendre à vous.

—C'est bien pour cela que je vérifiais auparavant.

—J'apprécie beaucoup. Continue comme ça. J'es-



Yvan Ducharme possède un cheval... pas un ranch.

père que tu vas être imité par les autres.

—Trop gentil monsieur Ducharme.

—Non mais c'est vrai. Si tous les journalistes se donnaient la peine de vérifier leurs nouvelles, ça éviterait beaucoup de malentendus d'un côté comme de l'autre.

MARGOT LEFEBVRE:
"JE NE ME MARIERAI PAS
EN 1973"

—Vous travaillez toujours au Bar-salon "Ranch à Willie", Margot Lefebvre?

—Non. J'ai fini un peu avant les Fêtes et maintenant je me repose.

—Vous en avez de la chance de pouvoir vous reposer ainsi...

—En effet. Mais je compte recommencer à travailler en février, à donner des spectacles dans les cabarets avec mon frère Gerry. Il chante très très bien vous savez.

—Et la télévision...
—Pour le moment c'est assez tranquille à l'exception de "Boubou" que j'enregistre lundi prochain soir le 15 janvier. Pour le reste je me repose.

—Vous semblez bien heureuse. A ce que j'entends, les amours vont toujours bien.

—A la perfection. Je suis très très heureuse de ce côté-là.

—Vous vous mariez?

—Pas tout de suite.

—En 1973?

—Non, car il me faut régler plusieurs choses.

—En 1974?

—Ça se pourrait fort bien!



Tout va bien pour Margot Lefebvre mais elle ne compte pas se marier avant 1974.

SUZANNE LAPOINTE: "JE
TRAVAILLE À MA NOUVELLE MAISON"

—Vous vous trouvez encore (9 janvier) à votre chalet des Laurentides?

—Oui pour quelques jours encore. Nous y avons passé la période des Fêtes. J'adore l'endroit.

—Vous n'êtes pas tellement éloignée de Montréal.

—Nous sommes situés à Morin Heights ce qui se

voyage en un clin d'oeil grâce à l'autoroute des Laurentides. Le site est vraiment formidable.

—Avez-vous terminé la décoration?

—Pas tout-à-fait mais on peut dire que nous en sommes rendus sur les derniers milles. Ça nécessite beaucoup de travail, vous



Suzanne Lapointe est bien heureuse de son nouveau rôle de "châtelaine".

savez, l'aménagement complet d'une nouvelle maison. Car il s'agit plus d'une maison que d'un chalet.

—Vous avez vu vous-même à ces détails.

—Pas à tous, mais à ceux auxquels je tenais particulièrement. Une maison bien à soi doit rencontrer tous nos goûts et pour ce faire il faut s'en remettre à son jugement et choisir les objets qui habillent la maison.



Pièrre Sénécal mène une petite vie sans problème avec sa femme et ses deux enfants.

—Que faites-vous de bon Pièrre Sénécal? Ou de mauvais?

—Rien de mauvais... Avec la période des Fêtes c'est assez tranquille dans mon domaine. Car vous savez que je travaille principalement à l'enregistrement de messages commerciaux.

—Vous allez bientôt entreprendre votre grosse saison.

—Oui, dans ce domaine on travaille beaucoup de septembre à juin et encore plus de novembre à mars avec relâche au début de janvier.

—Il n'est donc pas ques-

PIÈRE SÉNÉCAL..
"MES
ENFANTS
SE
PORTENT
BIEN"

tion de vacances dans le Sud.

—Pas pour le moment.

—Vos enfants vont bien.

—Oui, ma fille de 4 1/2 ans et mon fils de 8 1/2 mois se portent (et se font porter) à la perfection. Ils occupent beaucoup de notre temps.

—Comptez-vous faire un retour sur disque bientôt?

—Je devais enregistrer un 45-tours avant les Fêtes mais nous avons dû remettre ça. Je dois entrer en studio le 20 janvier pour cette raison.

—La vie trépidante de chanteur populaire ne vous manque pas trop?

—A vrai dire non. Mais je ne détesterais pas faire un bon gros "hit". Parfois j'ai des fourmis dans les jambes et aimerais monter sur une scène pour présenter un spectacle.

deux pour
le prix d'un

En achetant ÉCHOS VEDETTES, vous obtenez gratuitement un horaire de télévision, le

TÉLÉ
programme

Le journal artistique
le plus important
et le plus complet.

ECHOS
VEDETTES

SEXY-LOOK CATALOGUE COULEUR ENVOYEZ .50 TRAM 1

ELDA ORIGINALS, BOX 775, "K", TORONTO, ONTARIO M4P 2H2

ANDRÉE CHAMPAGNE

TOURNE POUR LA TÉLÉVISION FRANÇAISE

D'ici quelques jours, la douce Andrée Champagne aura finalement lancé ce nouveau microsillon dont on parle depuis déjà un bon moment, et qui s'intitule "Mot simple, mot d'amour". Ce nouvel enregistrement qui paraîtra chez Polydor sera destiné tout spécialement aux amoureux qui aiment rêver près du feu:

— "Le lancement devait avoir lieu le mois dernier, nous a déclaré Andrée, mais on a voulu attendre quelque peu, en se disant que la période des Fêtes, ce n'était pas tellement recommandée pour le lancement d'un disque. D'ici quelques jours, il sera donc sur le marché, et je me demande quelle sera la réaction du public et des critiques."

A cause de la sortie de ce disque, Andrée est bien prise actuellement, et au cours des prochaines semaines on pourra retrouver son gentil minois très souvent à la télé:

— "Au cours des prochaines semaines je dois participer à l'émission "Le temps d'aimer" avec Lucille Dumont, à "Appelez-moi Lise", "Altitude 755" et sans oublier "Madame est servie". Je suis certaine que l'on doit donner beaucoup de

promotion à un nouveau disque si l'on veut que le public le réclame. Comment voulez-vous que l'on achète un disque si l'on ne fait pas de tapage autour."

Elle décroche un premier rôle dans une série française

Contrairement à ce que certains journalistes laissent entendre, Andrée n'a pas du tout l'intention d'abandonner la comédie pour se consacrer exclusivement à la chanson. De toute manière, elle a toujours chanté, mais avant tout elle demeure une comédienne:

"Il y a quelques jours j'ai reçu une excellente nouvelle. En effet à compter du mois prochain je commencerai à tourner un épisode pour la série française "Jos Gaillard", et le metteur en scène Jacques Bordery a été assez sensationnel, puisque je devrai défendre un premier rôle. Dans cet épisode, je deviendrai la fille d'un riche armateur québécois qui connaît une série d'aventures invraisemblables. J'ai commencé à étudier mon texte, et cela me passionne. C'est exactement comme le vrai cinéma, et c'est extraordinaire. Pour moi, il s'agira évidemment d'une nouvelle expérience, mais je souhaite que l'on fera de



Le mois prochain, la jolie comédienne commencera à tourner un feuilleton pour la télé française.

mérites d'un produit quelconque. En ce qui me concerne, j'ai deux gros clients, le savon et le café, et je vous assure que cela m'apporte une certaine sécurité financière qui n'est pas à dédaigner. Cela me donne la chance de pouvoir choisir mes rôles, et très souvent de pouvoir refuser. Mais que voulez-vous, il y a toujours les jaloux."

La saison dernière, Andrée avait effectué une rentrée remarquée sur la scène du Patriote, où elle nous avait présenté ses chansons et ses poèmes en grande primeur. Pour elle, la scène, c'est ce qu'il y a de plus merveilleux pour un interprète, car ça nous permet d'avoir un contact direct avec le public:

— "J'aimerais bien que l'on m'offre quelque chose d'intéressant dans une boîte quelconque, car ça me plaît. Mais avant de remonter sur les planches, je veux absolument que mon disque soit lancé, et que l'on me dise vraiment si j'ai opté pour la bonne direction."

Parions que oui, ma chère Andrée Champagne.

M.G.

"LES
COMMERCIAUX,
C'EST CE QUI ME
PERMET D'ÊTRE
UN PEU
INDÉPENDANTE"

nouveau appel à mes services."

"Les commerciaux me permettent de choisir mes rôles"

Depuis la fin des "Belles histoires", Andrée Champagne n'a pas tellement travaillé à la télé en tant que comédienne. Certes il y eut ce rôle de panéliste dans l'émission "A la seconde", mais c'est à peu près tout. Les réalisateurs semblaient vouloir continuer à la regarder comme la pauvre Donald:

— "C'est vrai que l'on ne m'a pas tellement offert de choses intéressantes comme comédienne depuis la fin des "Belles Histoires." Heureusement qu'il y avait la post-synchronisation et également les commerciaux. Vous savez certaines personnes reprochent aux comédiens d'accepter de vanter les



Marie-Josée Longchamps

La semaine prochaine, dans TELE-RADIO-MONDE, je donnerai de précieux conseils aux FUTURES MAMANS.

VOTRE AVENIR

Vous voulez connaître vos jours chanceux pour gagner à la loterie, etc., vos chiffres pour gagner aux courses, etc. Serez-vous chanceux en affaires, heureux en amour. Vous voulez connaître votre avenir. Sans obligation pour recevoir plus de détails sur mon travail, envoyez 25 cents remboursable à: (ANDRÉ TARDIF, astrologue, 7938 Comouail, Québec, 7, réponse assurée.)

Si vous voulez boire et le pouvez, c'est votre affaire
Si vous voulez arrêter et ne le pouvez
c'est notre affaire

ALCOOLIQUE ANONYMES
Tél.: 521-2185

Pour avoir une belle poitrine:

OUFIRI



C'est un extrait d'écorce de palétuvier rouge importé d'Afrique qui est le plus puissant tonique des traitements pour les seins.

Pour stimuler votre poitrine, obtenir un DEVELOPPEMENT et un RAFERMISSEMENT accélérés, avoir un buste dont vous serez fière, faites appel à OUFIRI et à son efficacité.

OUFIRI d'application externe sans contre-indication pour votre santé et testé dans les hôpitaux de Paris.

Pour de plus amples renseignements, écrire à: Oufiri, 10, Québec, Québec, 10, Québec.

En vente dans toutes les pharmacies et les magasins à rayons

10 LEÇONS EN TECHNIQUE SEXUELLE

RECOMMANDÉ PAR LES MÉDECINS,
CONSEILLERS MATRIMONIAUX, ET LES PROFESSEURS



Enfin sur le marché! Nouveau livre médical recommandé par les docteurs et conseillers matrimoniaux. Révèle chaque mouvement pour atteindre la plus voluptueuse satisfaction sexuelle dans ce que l'amour a de meilleur. Bouquin sans égal. Déjà 600 000 copies vendues. Contient 80 illustrations révélatrices. SPECIAL Gratuit pour un temps limité. Document de 130 illustrations représentant les principales phases des activités sexuelles. Seulement \$2.00

LE COIN DES LIVRES CHOISIS
417 ST PIERRE R 81
MONTREAL 125 QUEBEC

T.R.M. 20/1/73

C-inclus \$2.00 Expédiez-moi 10 LEÇONS EN TECHNIQUE SEXUELLE et GRATUITEMENT le Document de 130 activités sexuelles. Frais de poste payés dans un emballage ordinaire. J'ai plus de 21 ans.

NOM _____
LETTRES MOULÉES
ADRESSE _____
VILLE _____ ZONE _____ PROVINCE _____

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE /13

20

MAINTENANT

DANS TOUS
LES KIOSQUES

LA COLLECTION
EN VEDETTE

VOL 1 NO 3

\$1.00

**Michèle
Richard**

• l'enfance choyée
d'une fille unique

• une carrière
fulgurante

• une artiste qui
sait se défendre

• une jeune femme
riche et alliée à
une croisée de chemins...



les éditions des succès populaires

TOUT CE QUE
VOUS DEVEZ
SAVOIR SUR LA
VIE ET LA
CARRIÈRE DE
**MICHÈLE
RICHARD**

LES MESSAGERIES DYNAMIQUES INC.
9820 RUE JEANNE MANCE, MONTRÉAL 357, P.Q.

Si vous voulez recevoir un exemplaire, remplissez le coupon ci-dessous avec \$1.10 couvrant les frais de poste.

NOM

RUE

VILLE

CHEQUE MANDAT-POSTE

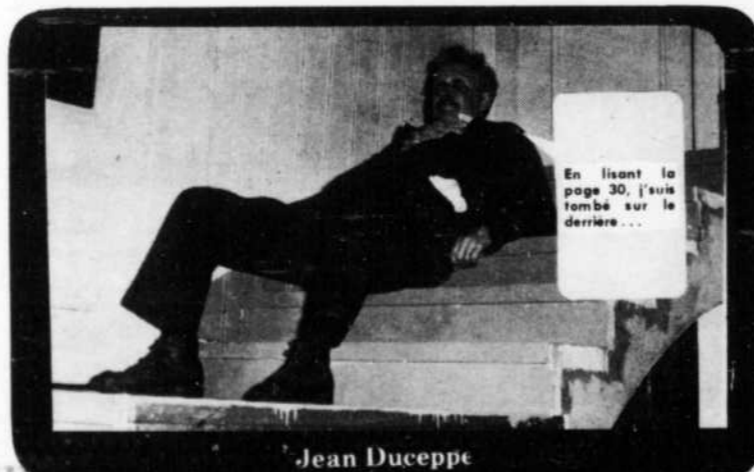
14/ TELE-RADIOMONDE, 20 janvier 1973



Le directeur de la production, Rémi Migneault, fait chanter ses mousses: (A l'arrière, de gauche à droite) Linda Stang, Suzanne Lafrenière, Martine Stang, Richard Lafrenière, Josée Migneault et Sylvain Roger. (A l'avant, de gauche à droite) Hélène Grondines, Benoit Samson, Stéphane Pothier (4 ans), Brigitte Singher, Luc Guimond, Serge Emond, Marc-André Grondines et Patrick Brunelle.



Rémi Migneault a fait recommencer Luc Guimond à plusieurs reprises pour que ce premier disque soit impeccable.



Jean Duceppe



Yolande Circe accompagnait Manon au studio. Yolande, de par son métier de comédienne, a bien connu Olivier et par le fait même Manon Guimond.



C'EST UN DÉPART LES PI SECON

Une atmosphère particulière dans les grands studios de rencontre plusieurs figures Migneault et le jeune Luc Guimond qui gisait son premier 45-tours sur place.

SON COMPOSITEUR
ATTITRE: TEX

Fait intéressant et significatif à noter, Luc Guimond a réussi à s'assurer les services de Tex comme compositeur attitré. L'exploit n'est pas mince quand l'on sait que Tex compose seulement pour lui-même à l'exception des tonnes de Nestor (on se souvient de "Chut bonne humeur", un record de vente dans l'industrie) et celles de Luc Guimond. A 8 ans, Luc Guimond est le plus jeune phénomène à faire son entrée dans le milieu artistique. Pour ce premier enregistrement, il récite deux monologues très touchants: "Adieu et Aurevoir" et "De Père en Fils". Rémi Migneault, l'accompagnateur de Tex "Sous Mon Toit" et l'auteur de plusieurs succès dont "Soleil Soleil" l'été dernier, s'occupe de la partie musicale de ces deux pièces et dirige



le chœur d'enfants qui accompagne Luc Guimond.

"UN DEBUTANT TRES BIEN PREPARE"

Malgré son très jeune âge, Luc Guimond se présente très bien préparé. Il a suivi des cours pendant trois ans au réputé Studio Brasseur sous l'incitation de son père Olivier. Il a arrêté à la mort de ce dernier. Dernièrement il prenait des leçons privés d'André Cailloux, le célèbre grand-père Cailloux, passé maître dans l'art de diriger les enfants.

Luc Guimond nous a avoué qu'il voyait dans ce début de carrière, l'un de ses plus grands rêves réalisés. Olivier a toujours voulu que son fils perpétue la tradition familiale. Après Ti-Zoune et Olivier voici maintenant Luc Guimond.

—Envisageais-tu une carrière dans le milieu artistique à un âge aussi jeune?

—Depuis la mort de mon père c'était devenu une obsession pour moi. Aussi j'ai été très heureux quand on m'a appris que j'entrerais en studio. Ma mère est venue me chercher à l'é-

cole St-Enfant Jésus où j'étais pensionnaire et maintenant je suis externe à l'école Marie-Reine des Coeurs ce qui me permet de m'absenter.

—Comment trouves-tu Tex?

—Il m'aide beaucoup. Il m'a dit qu'il croyait énormément en moi et il ne compte pas son temps pour me donner des conseils. J'ai déjà appris plusieurs petits "trucs" avec lui.

Luc Guimond nous a aussi parlé de Gilles Latulippe, son parrain artistique. Il connaît Gilles depuis plusieurs années, ce dernier étant le meilleur ami de son père. Avec une organisation aussi professionnelle, il ne fait aucun doute que le jeune Guimond est promis à une carrière solide. Et pour confirmer cet avancé qu'il nous suffise de mentionner que les plus importantes compagnies de distribution de disques désirent obtenir son contrat. Il est maintenant évident que l'avènement de Luc Guimond sur la scène artistique marquera l'année 1973.



Guy Rhéaume, technicien chez RCA Victor, Guy Pothier, co-gérant, Rémi Migneault, directeur artistique et Réal Samson, co-gérant n'ont pas compté les heures de studio pour que le produit fini soit d'excellente qualité.



Loulou, sachant que Tex passerait plusieurs heures en studio, avait tenu à l'accompagner. On la voit ici avec Rémi Migneault et l'ingénieur du son, M. Paul-Emile Mongeau.

C'EST UN DÉPART:

LES PILIERS DU 'SHOW-BUSINESS' SECONDEMENT LUC GUIMOND

Une atmosphère particulière régnait lundi dernier dans les grands studios de la compagnie RCA. On y rencontrait plusieurs figures connues dont Tex, Rémi Migneault et le jeune Luc Guimond. Ce dernier enregistrait son premier 45-tours et toute son équipe était sur place.

SON COMPOSITEUR ATTITRE: TEX

Fait intéressant et significatif à noter, Luc Guimond a réussi à s'assurer les services de Tex comme compositeur attitré. L'exploit n'est pas mince quand l'on sait que Tex compose seulement pour lui-même à l'exception des tounes de Nestor (on se souvient de "Chut bonne humeur", un record de vente dans l'industrie) et celles de Luc Guimond. A 8 ans, Luc Guimond est le plus jeune phénomène à faire son entrée dans le milieu artistique. Pour ce premier enregistrement, il récite deux monologues très touchants: "Adieu et Aurevoir" et "De Père en Fils". Rémi Migneault, l'accompagnateur de Tex "Sous Mon Toit" et l'auteur de plusieurs succès dont "Soleil Soleil" l'été dernier, s'occupé de la partie musicale de ces deux pièces et dirige

LE FIL D'OLIVIER SERA-T-IL RÉVÉLATION '73?



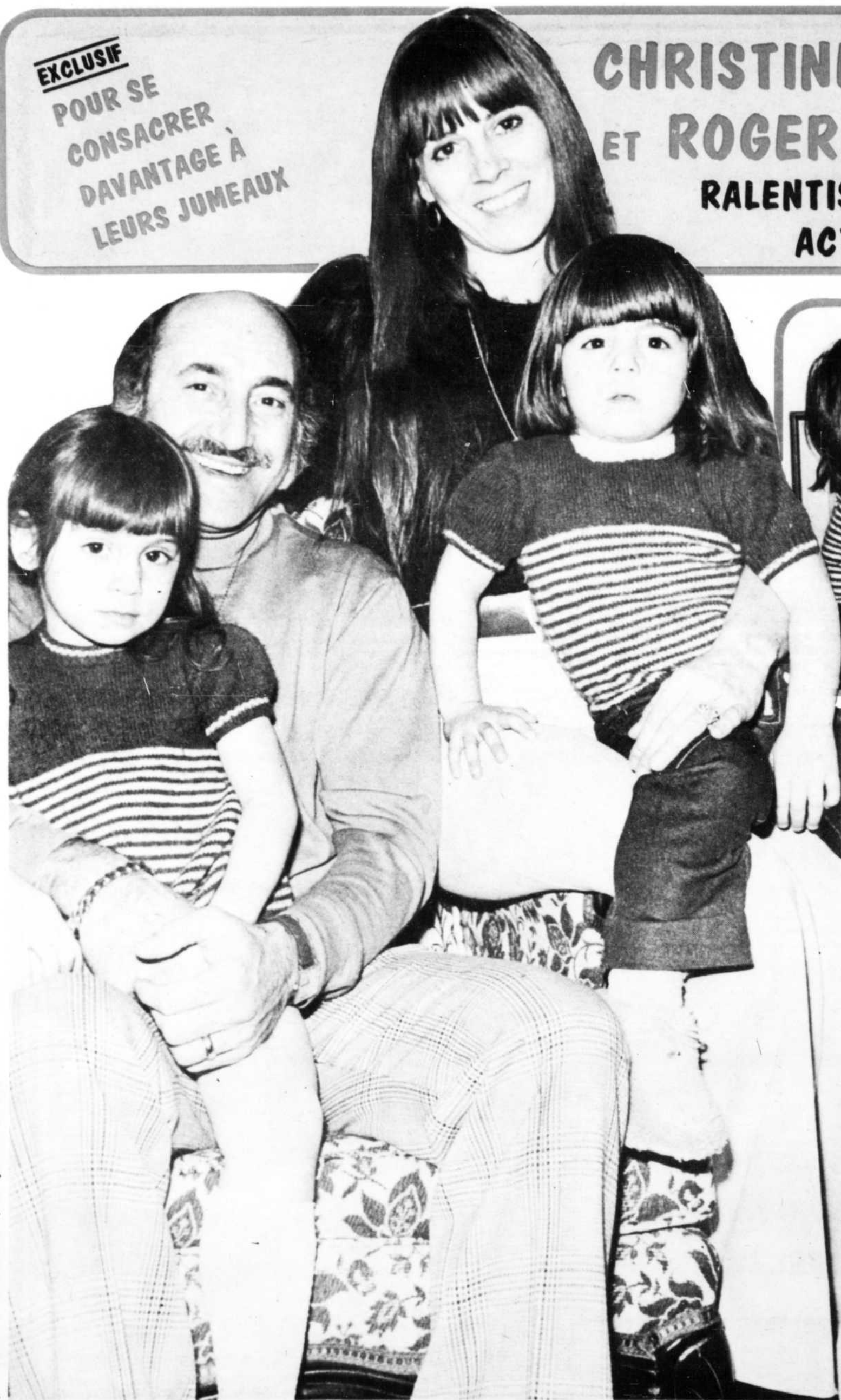
Tex a passé plus de six heures en studio avec Luc Guimond. Il a déjà composé les monologues pour le prochain disque. Il croit énormément au talent du jeune Guimond.

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE /15

EXCLUSIF

**POUR SE
CONSACRER
DAVANTAGE À
LEURS JUMEAUX**

CHRISTINE CHARBONNEAU ET ROGER JOUBERT RALENTISSENT LEURS ACTIVITÉS



Un papa comblé et un homme heureux, Roger Joubert est un papa exemplaire pour ses jumeaux.



Dans la vie de tous les jours, Christine et Roger ne sont pas des vedettes, ni les autres.



Quand on reçoit des copains, il est toujours bien utile d'avoir u

ONNEAU
T



Laurent et Catherine étaient bien tristes, car le moment était venu de défaire le sapin de Noël.



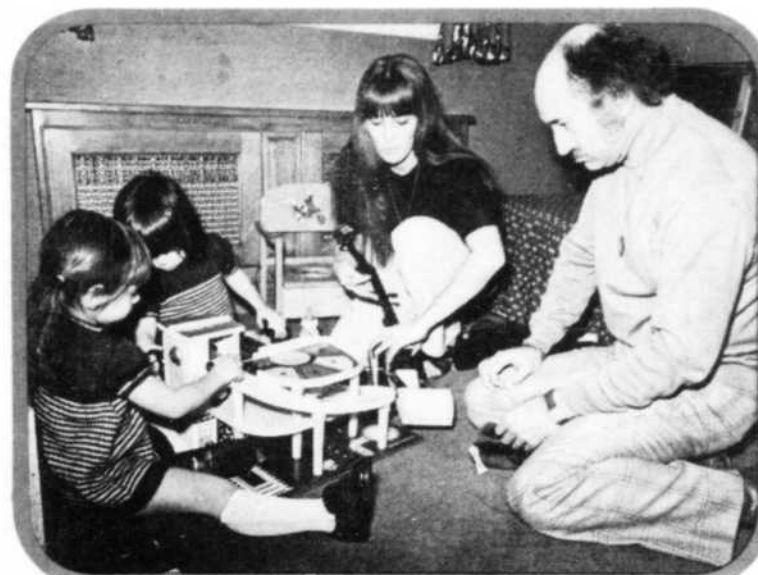
Pour les enfants Joubert, pas question de dispute. Ils sont les meilleurs camarades du monde.



Le plus heureux, Roger Joubert est un papa



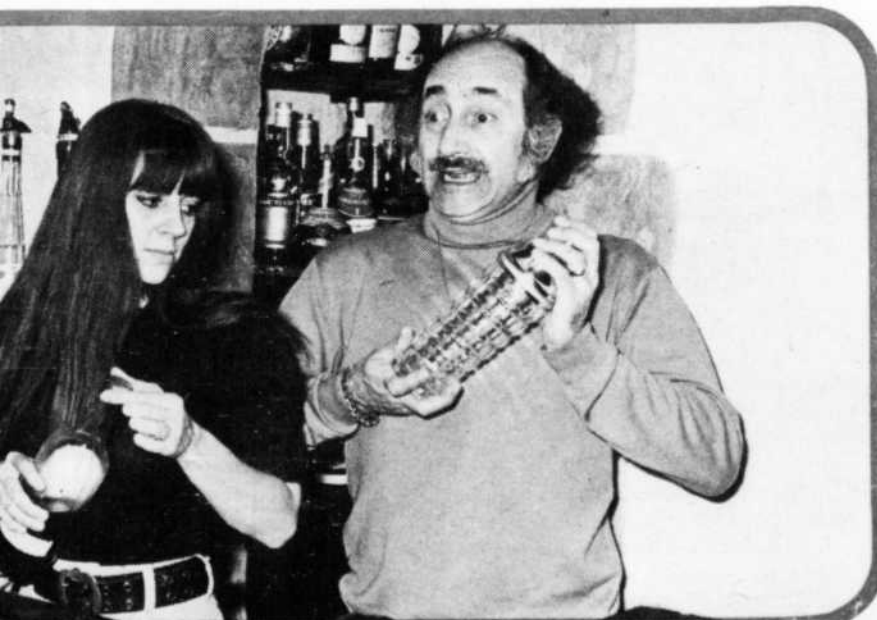
Malgré leur jeune âge, les petits Joubert commencent déjà à s'intéresser à la musique.



Papa Roger et maman Christine passent des heures à s'amuser avec leurs petits.



Christine et Roger ne sont pas des vedettes, mais des parents comme tous les



Les copains, il est toujours bien utile d'avoir un "bar" bien garni.

LORS de la première du "talk show" de Télé-Métropole, nous avons retrouvé avec beaucoup de plaisir la diseuse Christine Charbonneau, qui nous a interprété l'une de ses dernières compositions qu'elle a nommée "Promenade". Malheureusement, la jeune artiste n'a pas été très fière du résultat, et elle trouve cela normal car à cause de ses devoirs de mère de famille, elle ne peut plus consacrer beaucoup de temps à roder ses nouvelles chansons.

"Maintenant mes jumeaux Laurent et Catherine sont âgés de 3 ans, et à cet âge, ils demandent toute mon attention. Ce n'est plus possible pour moi de répéter comme je le voudrais, et c'est la raison pour laquelle, j'ai beaucoup ralenti mes activités au cours des dernières années. Ce qui compte avant tout pour moi, c'est d'être continuellement près de mes enfants."

Au fond, Christine ne souffre pas tellement de cette situation, car elle n'a jamais été une passionnée du "show business".

"Je ne suis pas la fille qui aime tellement être en évidence, nous a-t-elle précisé. Il est vrai que j'aime chanter, mais comme je dois me contenter de quelques apparitions par an à la télé, on ne peut pas à ce moment parler de carrière. Ce qui me tient le plus à cœur présentement, c'est d'écrire des chansons pour les autres. Avec ce travail, je peux demeurer chez moi, et c'est cela que je trouve merveilleux."

Elle écrit des chansons pour Patsy Gallant et France Castel

Si Madame Roger Joubert

nous déclare facilement ne pas aimer tellement se retrouver devant les caméras, il demeure que sa grande passion c'est d'écrire. Tout récemment, elle a signé toutes les paroles françaises du nouveau microsillon de Patsy Gallant, et l'excellente France Castel enregistrera six de ses chansons prochainement:

"Quand on est interprète, c'est terrible de se battre continuellement pour être là. De plus, on ne tient pas tellement compte du talent, et c'est cela que je trouve terrible. Comme compositeur, la tâche est facile pour moi, car les artistes me téléphonent régulièrement pour obtenir des chansons inédites."

C'est une force et une chance en même temps. Je gagne de cette manière très facilement ma vie, sans avoir à travailler très fort ou m'éloigner de la maison."

Pour Roger Joubert, une saison tranquille

Cette année le sympathique Roger Joubert pourra se reposer car il n'a aucune continuité à la télé. Il ne s'en fâche d'ailleurs pas, car après plusieurs années de participation à "Moi et l'autre", il considère qu'il est tout à fait normal pour un artiste de se recycler:

"Tous les mois, on peut me retrouver à "Boubou", et de plus j'ai un rôle qui m'amuse beaucoup dans "Les Berger". J'interprète un "gangster", ce qui est complètement nouveau pour moi. Même s'il ne s'agit que d'une participation épisodique, ça me passionne, car ça m'éloigne de mon rôle de "M. Lavigreur" dans la comédie "Moi et l'autre".

De plus, cet excellent artiste a plusieurs commerciaux très populaires qui marchent très fort, et on sait que pour un comédien, c'est drôlement rémunérateur:

"Il est normal que l'on connaisse des saisons plus tranquilles dans ce métier, nous a-t-il confié. Je n'ai pas à me plaindre, car jusqu'à maintenant, j'ai été drôlement choyé. Pour ce qui est des projets, disons que je n'en ai aucun pour le moment. Je devais faire la comédie musicale "Irma la douce" à Radio-Canada avec Richard Martin, mais ce spectacle a été annulé à la toute dernière minute."

Dans leur résidence de Ville St-Laurent, les Roger Joubert nous donnent donc l'image d'un couple parfaitement heureux. Entre leurs deux enfants Laurent et Catherine, ils profitent pleinement de leur joie de vivre, et de leur amour merveilleux, que l'on pourrait citer en exemple à plusieurs de leurs camarades de travail.

M.G.

AMULETTE GARNEAU BOUDÉE AU 10 DEPUIS LA FIN DE "CRÉ BASILE"



Depuis la fin de la téléserie "Cré Basile", il faut bien admettre qu'Amulette Garneau n'a pas été gâtée à la télé. En fait à Télé-Métropole elle n'a eu droit qu'à de très rares apparitions depuis la fin de ce téléroman, et elle est quelque peu surprise:

— "Par moments, je crois que l'on me boude à la station privée. Durant des années, le public vous retrouve à chaque semaine, puis soudainement, plus rien."

C'est difficile pour une comédienne, car on doit alors orienter sa carrière d'une nouvelle façon."

Si Amulette n'apparaît plus au petit écran de Télé-Métropole, cela ne veut pas nécessairement dire qu'elle n'a plus de boulot. Ce qui la passionne actuellement, c'est le théâtre:

— "A compter du 18 janvier on me retrouvera au Théâtre de Quat'Sous, où j'aurai la chance de jouer dans une pièce du jeune auteur Michel-Pierre Boucher qui s'intitule "Le retour du guerrier". Puis quelques jours plus tard, dans le cadre

des "Beaux dimanches", j'aurai la vedette dans une pièce qui s'intitule "Le

bon monde". C'est un rôle en or qui me plaît bien."

Sa nouvelle folie: le cinéma

Comme plusieurs autres comédiens, Amulette Garneau est piquée par la maladie du cinéma, et le mois prochain, elle nous présentera son dernier film "Le taureau", qui a été écrit par Clément Perron, le même qui a signé "Mon oncle Antoine": — "C'est une intrigue emballante qui se déroule dans la Beauce. J'interprète le rôle d'une bonne mère de famille, mais qui n'a quand même rien perdu de sa sensualité. C'est un film qui remportera certainement beaucoup de succès auprès du public, car pour une fois, on trouve un scénario qui se tient, et c'est ce qui m'emballa. De toute manière, j'aime jouer tous les rôles, pourvu qu'il y ait un texte à défendre."

Cette année, Mlle Garneau fête ses 15 ans de vie artistique, et quand elle fait le bilan de sa carrière, elle ne se plaint nullement:

— "J'ai toujours travaillé, et je n'ai jamais vraiment connu de véritables périodes creuses. Avec "Cré Basile", disons que j'ai touché à tous les publics, car cette émission rejoignait un très grand public, mais j'avais beaucoup travaillé avant. Pour ce qui est d'un rôle régulier dans une émission, disons que ça peut devenir dangereux pour une actrice, car à un certain moment, on peut devenir identifiée à un personnage."

Amulette Garneau ne vit plus que pour le cinéma, et son prochain film "Le taureau" sortira sur les écrans le mois prochain.

PIERRE DUFRESNE FAIT CONFIANCE À MARIE-FRANCE BEAULIEU



Il se passe beaucoup de choses intéressantes actuellement pour la jolie Marie-France Beaulieu.

La gracieuse Marie-France Beaulieu, qui a eu droit au titre de Miss Canada au cours de l'année 1969, s'affirme de plus en plus comme comédienne, et après avoir tourné en France une série avec Jean Marais qui se nomme "Balsamo", et qui sera présentée à Radio-Canada la saison prochaine, voilà qu'elle répète actuellement la nouvelle pièce de Pierre Dagenais "Papa", qui sera présentée à la télé à la fin du mois de mars, dans le cadre de "A guichets fermés".

Pour son premier grand rôle à la télé, Marie-France aura comme partenaire notre grande comédienne Huguette Oligny de même que Roger Garceau. Elle interprétera le rôle d'un mannequin un peu "Fofolle" qui connaît une série de merveilleuses aventures. En plus de cette pièce, disons que Mlle Beaulieu est présentement nerveuse, car elle attend d'ici quelques jours la confirmation qui ferait d'elle l'une des vedettes d'une co-production franco-canadienne qui se tournerait au printemps. Si elle obtenait ce rôle, sa carrière connaîtrait alors un démarrage important sur la scène internationale.



Jean Duceppe ne s'est pas gêné pour insulter le jeune Steve Fiset la semaine dernière à "Madame est servie".

JEAN DUCEPPE INSULTE STEVE FISET À "MADAME EST SERVIE"

Jean Duceppe est reconnu pour ne pas avoir la langue dans sa poche, et quand il n'aime pas un artiste, il ne se gêne pas pour lui faire savoir. C'est ainsi que la semaine dernière, il a tout simplement insulté le jeune chanteur Steve Fiset, alors que ce dernier était en vedette à l'émission "Madame est servie". En effet, quand arriva le moment de présenter le chanteur, Monsieur Duceppe s'est exclamé:

— "Voici le Johnny Hallyday de la rue Craig ..." pour une blague, disons que c'était assez difficile à prendre, et la vedette du téléroman "Les Berger" ne savait plus quel air prendre devant les caméras.

CE QUE MOI J'EN PENSE



MICHEL
GIROURARD

POURQUOI TANT D'INJUSTICES SUR DENIS HÉROUX?

Comme un peu tout le monde j'ai visionné le dernier film de Denis Héroux "Quelques arpents de neige", et contrairement à plusieurs je considère que ce long métrage a plusieurs qualités majeures, et je m'explique mal que certains critiques continuent à s'acharner injustement sur ce jeune cinéaste, qui fait tellement d'efforts pour nous offrir des productions valables. Evidemment que j'ai remarqué que certaines scènes ressemblaient étrangement à d'autres productions, mais il me semble que lorsque l'on veut être objectif on se doit de remarquer les bons moments d'un film en oubliant quelque peu les faiblesses.

Par le passé, je n'ai pas toujours été tendre avec Denis, parce que je considérais qu'il aurait pu faire beaucoup mieux. Mais cette fois, avec "Quelques arpents de neige", il nous offre tout de même un film avec des images merveilleuses, des décors exceptionnels, des prises de vue peu banales et des couleurs splendides. C'est déjà quelque chose, et pourquoi ne pas le mentionner? La grande faiblesse du dernier-né de nos films québécois, c'est évidemment le scénario qui est décousu, et qui nous donne parfois l'impression de ne pas se suivre. De plus en plus je m'interroge sur le talent de nos scénaristes en ce qui a trait au film. Pourtant nous avons d'excellents auteurs, des types comme Marcel Dubé, Réginald Boisvert et Jean Filiatrault qui seraient certainement heureux de travailler sur quelque chose de valable. Parce que cette fois Héroux avait tout en main pour produire quelque chose de merveilleux. Mais l'histoire est tellement mal romancée, que c'est le film en entier qui est déprécié. Si on s'était donné la peine de retravailler le fameux scénario "Quelques arpents de neige" aurait pu devenir un très grand film.

Ce qui m'a un peu révolté, c'est que Daniel Pilon soit encore la grande vedette de ce film. Dans la vie de tous les jours, Pilon est peut-être le bonhomme le plus sympathique du monde, mais à mon avis, il n'a aucun talent pour la comédie. Durant ce film, il dit encore faux, et on ne croit pas du tout à ce personnage qu'il tente de nous faire passer. Quand il court dans la neige, c'est tellement peu naturel, que ça fait amateur. Pour ce qui est de la belle Christine Olivier, que j'affectionne tout particulièrement, disons qu'elle se débrouille, mais elle peut donner telle-



Denis Héroux est vraiment la victime de grandes injustices de la part de certains journalistes.

ment plus. Au fond, c'est peut être parce qu'elle ne pouvait rien sortir de ce texte passablement pauvre, mais tout de même... Mais les deux qui m'ont fait rigoler, c'est Mylène Demongeot et Frédéric de Pasquale, les deux vedettes étrangères qui ont hérité d'un mini-rôle dans les célèbres "arpents". Ce qu'ils font dans ce film, c'est difficile à expliquer. On m'a expliqué que pour vendre un film à l'étranger, il était important d'y retrouver des vedettes mondialement connues, mais encore faut-il que ces "stars" ne soient pas de simples figurants ou presque. Dans la courte scène qu'elle doit défendre, Mylène est affreuse, tout ce qu'il y a de plus affreux, avec une chevelure brune qui ne lui va pas du tout, et des airs de "vamp" qui nous ramènent à l'époque "pré-Bardot". De toute manière, elle ne sera certainement pas heureuse, si elle visionne un jour "Quelques arpents de neige".

Pour ce qui est de Frédéric de Pasquale, disons qu'il me semble perdu. Avant de rencontrer Denis Héroux, il n'avait certainement jamais entendu parler de nos patriotes, et il ne semble pas bien comprendre ce qu'il fait là. C'est à peu près comme si l'on choisissait la Poutine, pour jouer dans un film qui se voudrait un documentaire sur la Révolution française. Evidemment que vous allez trouver que je ne suis pas tendre, mais je suis loin de tout condamner, et c'est que je reproche aux critiques des quotidiens qui ont voulu tout démolir en bloc, en ne mentionnant même pas qu'il y avait des qualités. De toute manière à chaque fois qu'un petit Canadien français veut sortir de l'ombre, on ne se gêne pas pour lui piler dessus. Et c'est cela que je ne peux supporter. Ce n'est pas possible qu'un film soit médiocre sur toute la ligne. Dans ce film de Héroux, il y a certes de grosses faiblesses, mais on y retrouve également de grandes qualités techniques. Pourquoi ne pas le mentionner...?



Avant de critiquer Dodo et Réal, donnons-leur le temps de s'habituer un peu l'un à l'autre.

DODO ET RÉAL : UN DÉBUT ASSEZ DÉCEVANT

Au cours des derniers jours, plusieurs personnes m'ont demandé ce que je pensais de cette nouvelle émission "Altitude 755", mettant en vedette Dominique Michel et Réal Giguère, tous les soirs au canal 10. Pour être honnête, je vous dirai que j'ai été un peu déçu par les premières émissions, mais c'est un peu normal, car ça prend toujours quelques semaines avant qu'une émission soit bien rodée. Il ne faudrait pas oublier que Dominique n'a jamais travaillé avec Réal, et qu'il en est de même pour ce dernier. Ce n'est pas toujours facile de s'adapter à un nouveau partenaire, de savoir à quel moment on doit parler, de quelle manière on doit se vêtir...

Au cours de la première émission, Dodo était mignonne, mais elle aurait dû se contenter de porter sa jolie robe, en laissant

son "oiseau à plume" dans sa loge. Pour une femme toute petite comme elle, ça fait beaucoup trop lourd, et ça enlève beaucoup de "chic". Mais Dodo sera toujours Dodo, et avec son petit air espiègle, elle ne peut passer inaperçue. Cependant, il me semble que l'on devrait lui donner un plus grand rôle. Pourquoi ne pas lui faire chanter des petites chansons "sexy" et des monologues que l'on peut présenter sans peur à une heure aussi tardive. Mais tout cela viendra certainement au cours des prochaines semaines, car on se lance dans une nouvelle aventure du genre, il est normal que l'on se sente un peu perdu au départ. Donc, attendons au mois prochain pour revenir à "Altitude 755". A ce moment, on pourra vraiment donner une critique constructive et objective.

ICI JE M'ÉPIVARDE



Mia Riddez



Lise Payette



Andrée Boucher



Gervaise

MIA RIDDEZ est une femme que j'admire beaucoup, mais il me semble qu'elle devrait mettre un peu plus de simplicité dans l'intrigue de son téléroman "Rue des pignons". La semaine dernière, il y avait tellement de personnages que l'on ne pouvait absolument rien comprendre. C'est pas toujours agréable pour un téléspectateur qui ne peut suivre régulièrement cette série. A mon avis, Madame Riddez devrait développer un peu plus le caractère des personnages qu'elle nous présente...

ANDRÉE BOUCHER suit actuellement une diète très sévère. Au cours de son séjour en France, elle a pris plusieurs livres de trop, et présentement elle se contente de "jeûner". Décidément, ça devient un handicap pour beaucoup de vedettes, ces histoires de poids...

Plus je regarde **LISE PAYETTE**, plus je réalise qu'elle doit être en très mauvais termes avec **YVON DUHAIME**. Ce n'est pas possible qu'un couturier accepte d'habiller aussi mal une animatrice. Vous me direz qu'elle est énorme, mais tout de même. Des robes en paillettes roses il me semble que ça ne peut avantager personne...

J'ai entendu la semaine dernière une jeune chanteuse qui m'a absolument renversé, et qui a pour nom **GERVAISE**. Actuellement, elle est en vedette dans une boîte de l'ouest de la métropole avec le pianiste **REJEAN TREMBLAY**, et elle est tout simplement merveilleuse. Une jeune femme qui devrait aller loin. Elle est belle comme un cœur, et de plus, elle est bourrée de talent...

GORDON MARTINEAU: LA NOUVELLE "STAR" DU CANAL 12 AU CINÉMA!

Au cours des derniers mois, ceux qui regardent régulièrement le canal 12 (CTV), ont certainement pu faire la connaissance d'un tout nouvel annonceur du nom de Gordon Martineau, un jeune homme de 25 ans, qui après avoir fait ses débuts à CJCH à Halifax, est maintenant le nouvel espoir de la station privée de langue anglaise. En fait, Gordon anime régulièrement "Pulse" une émission d'information qui passe en fin de soirée, et il retient l'attention de tous les téléspectateurs, principalement les femmes qui voient en lui une nouvelle idole.

En fait, depuis qu'il paraît régulièrement à la télé, Gordon Martineau a atteint un tel degré de popularité qu'il reçoit tous les jours des dizaines de lettres d'admiratrices, et parmi celles-ci, nous retrouvons le nom de **HÉLÈNE BÉLIVEAU**, la fille de notre célèbre étoile du hockey. Mais malgré cette popularité soudaine, Gordon ne perd nullement la tête, et même s'il est passionné par son nouveau métier de lecteur de nouvelles il rêve doucement d'une carrière au cinéma.

"Ce que j'aimerais, nous a-t-il déclaré, c'est jouer les jeunes premiers tendres et durs à la fois. Il me semble que cela doit être merveilleux. Un jour, je voudrais prendre la place de mes idoles **Lee Marvin** et **Rod Steiger**."

Gordon Martineau qui est en quelque sorte la nouvelle image "clé" du canal 12, ne craint pas de nous déclarer que si un jour le cinéma lui offrait quelque chose de très important, il n'hésiterait pas à abandonner son métier de annonceur-vedette, pour devenir comédien. Mais en attendant, toutes les jeunes filles peuvent continuer à le voir régulièrement au canal 12, où il anime "Pulse" avec une maturité et un sérieux peu banal pour un jeune homme de son âge.



Gordon Martineau, la nouvelle vedette du canal 12. Il est l'animateur de "Pulse" présenté en fin de soirée.

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE / 19

les grandes rencontres

FILLE DE MÉDECIN

LUCE GUILBEAULT

"MES PARENTS N'ACCEPTENT PAS MON MÉTIER"



Très volubile, Luce Guilbeault s'est confiée à Michel Girouard.

Au cours de la dernière année Luce Guilbeault a tellement travaillé qu'elle a nettement l'impression que sa carrière ne fait que démarrer. En fait, l'histoire de cette grande comédienne de chez nous est probablement différente de celle des autres jeunes actrices qui deviennent vedettes avec un seul rôle dans une télésérie et qui retombent dans l'oubli au bout de quelques années. Le cas de Mlle Guilbeault est totalement différent. Elle n'a rien de la "vamp" et de la fille qui est prête à tout pour se retrouver à la "une" des journaux. Quand on prononce son nom, on songe immédiatement à une nouvelle Jeanne Moreau, et encore plus à une Simone Signoret en beaucoup plus jeune. Pour elle, il n'est question au fond que de mettre son talent exceptionnel en valeur:

— "C'est vrai que j'ai connu des débuts difficiles, quand je participais à des séries comme "Opération mystère" et "Jeunes visages". J'étais là, on me trouvait bien, mais ça ne démarrait pas. Et je devenais frustrée de ne pouvoir vraiment exploiter complètement mes possibilités. Ce n'est pas facile de jouer petit, quand on peut jouer

d'une criminelle de basse échelle. Cependant, même si j'adore jouer du Tremblay, je veux maintenant offrir un autre visage au public. C'est mauvais d'être continuellement catalogué dans le même "bag". Pour moi, disons que je serai toujours heureuse de jouer les pièces de Michel, mais je veux toucher à tous les rôles."

**POUR JOUER LES
JEUNES FILLES
RICHES**

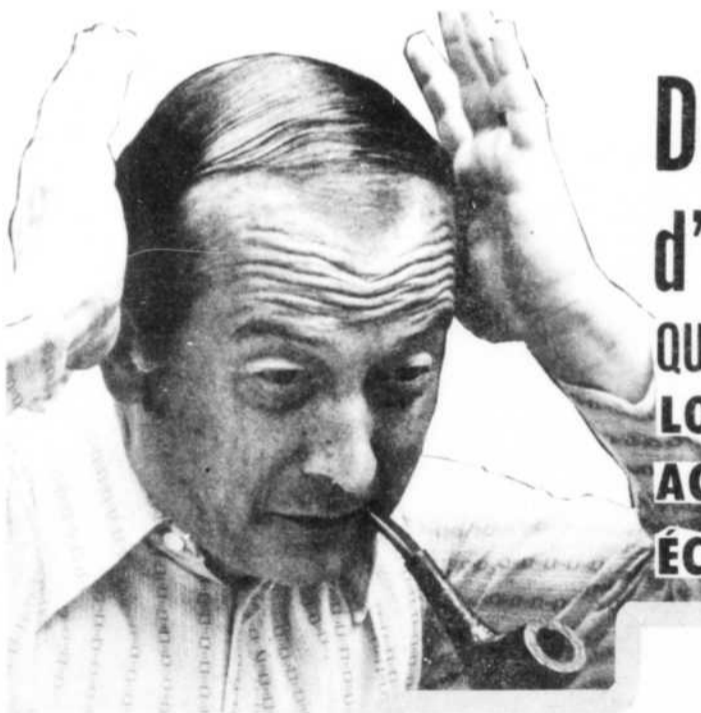
**ELLE DÉLAISSE
LES RÔLES
DE
"PROSTITUÉES"**



grand."

Les rôles qui ont vraiment révélé Luce Guilbeault au grand public sont ceux qu'elle a joués dans "Des souris et des hommes", dans "Les belles sœurs", dans "En pièces détachées", dans "A toi pour toujours ta Marie-Lou":

— "Je dois beaucoup à Michel Tremblay, qui m'a donné des rôles en or jusqu'à maintenant. Il a su me faire comprendre que je pouvais être versatile. Il n'est pas facile pour une fille de bonne famille de se retrouver dans la peau d'une vulgaire prostituée, ou



DES TAS d'AUBAINES

QUE CE SOIT POUR
LOUER, VENDRE
ACHETER ou
ÉCHANGER

LES

**PETITES-ANNONCES
DANS VOTRE QUOTIDIEN
NO. 1 DU MATIN AU QUÉBEC**

le journal de
montreal

**UN
SEUL
NUMÉRO
DE
TÉLÉPHONE**

382-3720

APPELEZ DÈS MAINTENANT

BEAULT: REPT ENT

LE CINEMA: SA NOUVELLE RAISON DE VIVRE

Dernièrement, Luce a été en vedette dans deux films importants qui se nomment "La maudite galette" et "Le temps d'une chasse". A chaque fois, les critiques ont été tendres envers cette grande actrice:

— "Même en France on a été fasciné par le personnage que je jouais dans ce film "La maudite galette". On m'a raconté que c'était la première fois que l'on découvrait une jeune femme qui peut jouer des rôles sadiques et violents avec sincérité. Si ce film avait connu là-bas le succès qu'a remporté "Les mâles" ou "La vraie nature de Bernadette", je suis persuadée que ce rôle aurait pu m'apporter beaucoup. Malheureusement, c'est toujours un problème de distribution et de publicité. J'ai beaucoup d'admiration pour Gilles Carle, car ses films sont toujours bien distribués à l'étranger. Récemment, j'ai vu le dernier film de Denis Héroux "Quelques arpents de neige", et même si je veux m'abstenir de faire des commentaires sur ce long métrage, je vais vous dire que j'aimerais bien tourner avec Héroux, car ses films touchent à tous les publics. Même si les critiques ont été assez dures à son endroit, le public marche, et c'est ce qui compte vraiment quand on veut trouver des investisseurs."

Dernièrement, Luce terminait le tournage de son nouveau film "Réjane Padovani" qu'elle tourne sous la direction de Denys Arcand (qu'elle adore d'ailleurs), et elle est heureuse de ce film, car on la retrouvera vraiment dans les traits d'un nouveau personnage:

— "Cette fois, j'interprète le rôle d'une fille riche et bourgeoise qui épouse un riche italien, rôle interprété par Jean Lajeunesse. Disons que ça faisait un bon moment, que je n'avais pas touché à ce genre de personnage, mais disons que cela m'a beaucoup plu. Vous savez, le cinéma c'est ma raison de vivre. Ce que je déplore cependant, c'est que l'on me verse des cachets qui ne sont pas énormes. Ce qu'il y a d'amusant, c'est que le public s'imagine que l'on

touche des petites fortunes parce que l'on a un rôle dans un long métrage. Pour "Le temps d'une chasse", j'ai eu six jours de tournage, et je touchais le cachet minimum, soit \$179, par jour. Ce n'est pas énorme. Pour pouvoir vivre à l'aise, et m'assurer un revenu qui ne serait pas minable, je devrais tourner au moins une dizaine de films par an, ce qui peut être drôlement risqué pour une comédienne."

En plus de ce film de Denys Arcand, Mlle Guilbeault a également un autre film qui paraîtra bientôt, et il s'agit de "OK La liberté", un film comique qui amusera certainement tous les publics:

— "C'est encore quelque chose de merveilleux que ce film, car je joue la comédie pour la première fois au cinéma. Jusqu'à maintenant on avait pensé à moi pour les rôles très forts en intensité dramatique, mais voilà que l'on m'offre des cho-

ses plus légères. C'est à partir de ce moment qu'une comédienne réalise qu'elle est vraiment arrivée."

UN EXIL DE 3 ANS A NEW YORK QUI LUI A FAIT REALISER BEAU- COUP DE CHOSES

Il y a quelques années, on apprenait que Luce Guilbeault s'exilait à New York, pas simplement pour suivre son époux, mais avant tout pour voir ce que l'on faisait là-bas:

— "Durant ces trois années, j'ai assisté à presque tous les spectacles, et j'ai même travaillé dans différents ateliers. C'est important pour une comédienne de vivre ailleurs durant un certain temps, histoire de se revaloriser, et de découvrir qu'il y a plusieurs sortes de théâtre. A un certain moment, on m'a offert un rôle important dans une pièce "off Broadway", mais j'ai refusé, car on venait de

m'offrir ici "En pièces détachées" à la télé. C'est à ce moment que je me suis finalement rendu compte que mon pays c'était le Québec, et que je n'étais pas faite pour vivre éloignée des miens. En fait on joue avec des gens que l'on connaît et pour les gens que l'on connaît. Si je m'étais définitivement exilée, je crois que je serais devenue une autre femme. Vous savez, c'est drôlement dur de vivre à l'étranger".

Maintenant que son nom figure au firmament de nos "grandes" artistes, Luce Guilbeault n'est plus la fille angoissée d'autrefois, qui craignait toujours d'émettre une opinion de peur de blesser quelqu'un. Prochainement, on la verra à Radio-Canada dans le nouveau téléroman "La petite semaine", où elle devra encore interpréter une bourgeoise:

— "Maintenant quand je rencontre un réalisateur,

je discute avec lui, et je vais même jusqu'à exiger mon coiffeur et mon maquilleur sur un plateau. C'est important pour une fille qui fait mon métier. Avant que l'on se décide à me trouver "ben bonne", je demeurais dans mon petit coin. C'était tellement affreux. Comme disait une grande amie à moi, Delphine Seyrig, on ne devient vraiment une grande actrice, qu'à partir du moment où l'on peut vraiment choisir ses rôles. Devant les gens, je peux montrer une certaine assurance, mais je suis une fille qui a sans cesse besoin d'encouragement."

"J'AI TOUJOURS SENTI QUE J'AVAIS UNE FORCE EN MOI"

Si Luce Guilbeault est aujourd'hui une comédienne reconnue, elle a doublement de mérite, car au début ses parents n'étaient pas du tout en faveur de ses aspirations artistiques. Fille d'un médecin en vue d'Outremont, on rêvait pour elle d'un beau et riche prince Charmant. Malheureusement, ce beau prince, c'était nul autre que cette passion du théâtre:

— "Encore aujourd'hui mes parents me regardent comme une sorte de "monstre" qui fait une vie un peu spéciale, et qui appartient au monde fou du théâtre. Quand j'interprète un grand rôle à la télé, ils sont heureux pour moi, et ils sont d'accord pour crier que j'ai du talent, mais je crois qu'ils n'accepteront jamais pleinement le fait que j'appartienne au monde du théâtre. Mes parents appartiennent à une autre génération, et à leur époque, c'était presque un déshonneur que d'avoir un enfant qui monte sur les planches".

Mais Luce ne s'en fait pas pour autant, et ce qui compte pour elle, c'est sa carrière. Devant une caméra, ou sur les planches, elle vit doublement, avec une intensité indescriptible que l'on ne retrouve que chez les artistes:

— "Actuellement, ce qui me chagrine un peu, c'est le fait de n'avoir aucun projet au théâtre. Il est vrai que cette saison j'ai été gâtée avec "A toi pour toujours ta Marie-Lou", mais ça me manque de ne pas jouer régulièrement." Parce que même si Luce Guilbeault a délaissé les rôles de "prostituées" pour jouer les jeunes femmes bourgeoises, cela ne veut pas nécessairement dire qu'elle a renoncé au théâtre classique. Si vous saviez avec quel amour, elle m'a parlé de son grand désir de nous jouer bientôt un Tchekov.



On s'entend bien avec...



Franck
JARRAUD
6h. à 9³⁰ am.



MADAME X
3h. à 4h. pm.



Jacques Héline
MATTI-FONTAINE
9³⁰ à 10³⁰ am.



Yvon
DUCHARNE
4h. à 7h. pm.



Joël
DENIS
10³⁰ à Midi



André
GAGNON
7h. à 9h pm.



Jacques Héline
MATTI-FONTAINE
Midi à 1h. pm.



Paul
DUPIUS
9h. à 11h. pm.



Henri
GAZON
1h. à 2h. pm.



Jean-Paul
SARULT
11h. à Minuit



André
ROBERT
2h. à 3h. pm.



Roger
DROLET
Minuit à 5h am.

du Lundi au Vendredi à

CKVL
850

Télé - spectacles



Patience, Enrico Macias s'en vient nous réchauffer. Dès le 1er février, il se produira à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts.

ENRICO MACIAS REVIENT AU QUÉBEC

Depuis 1968, Enrico Macias vient régulièrement nous rendre visite au Québec. Durant presque tout le mois de février, il viendra ensoleiller, avec ses chansons, un hiver que nous aurons déjà commencé à trouver trop long et trop froid. Voici la liste détaillée des villes qu'il visitera: les 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10 à Montréal, le 5 à St-Camille, le 6 à Shawinigan, le 7 à Granby, le 11 à Drummondville, le 12 à Trois-Rivières, les 13, 14 à Sherbrooke, les 15, 16, 17, 18 à Québec, le 20 à Rivière-du-Loup, les 21, 22 à Chicoutimi, le 23 à Victoriaville, les 24, 25 à Ottawa. Un peu de soleil et beaucoup de jolies chansons, quelques-unes déjà connues et aimées, plusieurs autres nouvelles et toutes aussi belles: voilà ce qu'Enrico Macias et sa guitare vous offriront à chacun des rendez-vous précités.

DIANE DUFRESNE À L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL

Offenbach, Claude Dubois et Diane Dufresne présenteront un spectacle au Centre Sportif de l'Université de Montréal, le samedi 20 janvier prochain.



Après son succès au Patriote, Diane Dufresne s'en va à la conquête des universitaires.

Les musiques que François Cousineau a écrites pour Diane Dufresne pourront être jouées dans leur pleine mesure au Centre Sportif de l'Université de Montréal et il ne fait aucun doute que l'on entendra bien, peu importe sur lequel des 4,000 sièges du Centre on sera assis. Le show ODD commencera à 8 heures précises et le prix de tous les billets a été fixé à \$3.00.

C'est fait. — Encore une fois, une entreprise québécoise, au service des Québécois, qui atteint de nouveaux sommets. En effet, le Journal de Montréal est maintenant le No 1 de tous les quotidiens du matin publiés au Québec. Merci.



AU RIDEAU-VERT:

DERNIÈRE CHANCE DE VOIR "ON NE SAIT JAMAIS"

"On ne sait jamais" comédie d'André Roussin entreprend sa dernière semaine au Théâtre du Rideau-Vert. Et jusqu'ici, des milliers de personnes ont ri en voyant Hubert Noel, Yvette Brind'Amour, Léo Ilial, André Cailloux, Yvonne Laflamme, Claudie Verdant et Hugo Tétreault jouer cette loufoque composition. Dernière représentation le 20 janvier.



Yvette Brind'Amour, Yvonne Laflamme, Claudie Verdant et Hugo Tétreault dans une scène de la comédie d'André Roussin.

LES PTITS ENFANTS LALIBERTÉ ANNULENT LEUR SHOW À LA PLACE DES ARTS



Les P'tits Enfants Laliberté annulent un spectacle pour en commencer un autre.

Depuis le 11 janvier, au Théâtre d'Aujourd'hui, 1297 rue Papineau, Les P'tits Enfants Laliberté présentent une nouvelle production de "Diguidi Diguide Ha! Ha! Ha!" de Jean-Claude Germain que d'aucuns ont décrite comme "un classique du genre méli-mélodramatique et qui sera interprété par Murielle Dutil, Gilbert Lepage et Claude Maher. Cette version de la pièce a été publiée récemment aux éditions Leméac. Il s'agit d'un spectacle de toute détente, léger, drôle et désopilant. Un exemple typique de ce qui arrive quand les Québécois se mettent à brasser leurs souvenirs d'enfance avec l'intention avouée de se payer une pinte de bon sang. Les P'tits Enfants annonce aussi que "Dédé Mesure" qui devait avoir lieu au Théâtre Port-Royal du 30 janvier au 4 février est annulé.

"LA MÈGÈRE APPRIVOISÉE" AU THÉÂTRE MAISONNEUVE

C'est l'un de nos grands comédiens, Jean Gascon, qui a signé la mise en scène de "La Mégère Apprivoisée" de Shakespeare, une production de la Compagnie du Théâtre National de Stratford qui prend l'affiche de la Place des Arts, au Théâtre Maisonneuve, jusqu'au 20 janvier, en alternance avec "Le Roi Lear". Les costumes ont été dessinés par Desmond Heeley, les décors réalisés par John Jensen, l'éclairage par Gil Wechsler et la musique écrite par Gabriel Charpentier.



Une scène de "La Mégère Apprivoisée" avec Carole Shelley, Pat Galloway et Jack Creley.

15 AU 21 JANVIER

SPECTACLES A VENIR



CHANTAL PARY

LA POUNE et
LOUIS ARMEL
JOHNNY SCOTT

Orchestre sous la direction
de CLAUDE ÉMOND

22 Jan. au 4 Fév.
LES JÉROLAS

5 au 11 fév.
TI-GUS et
TI-MOUSSE

LUNDI A
DIMANCHE
8 heures P.M.
SAMEDI
7 heures et
11 heures P.M.

Théâtre des VARIÉTÉS
530 Avenue Papineau, Montréal 177

RESERVATION
526-2527

- mon premier: UN CAFÉ
- mon deuxième: DES ROTIES
- mon troisième: DES ROTIES

mon tout, un matin radieux

le journal
de québec

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE /23

20

20

DÈS LUNDI
PROCHAIN

AVEC LE
RÉALISATEUR
RICHARD
MARTIN

JACQUES NORMAND TOURNERA UN FILM À PARIS

Dans la vie de tous les jours, Jacques Normand est aussi fantaisiste qu'au petit écran, et même si cette saison il n'est pas particulièrement gâté à la télé, il ne perd rien de son optimisme: misme:

— "Au cours des dernières années, toutes les vedettes étaient invitées à mes "shows", et voilà que maintenant c'est le contraire et c'est moi qui dois accepter de paraître aux émissions de mes copains. Dans le fond, c'est une semi-retraite volontaire, car après tant de saisons à la télévision, on a tous besoin de recyclage. Un type comme "Johnny Carson" peut tenir le coup, mais on ne doit pas oublier qu'il a derrière lui une armée de scripteurs pour lui dicter ses blagues. Dans mon cas, ce n'est pas tout à fait la même chose."

De toute manière même si Jacques ne paraît pas régulièrement à la télé, cela ne veut pas nécessairement dire qu'il

manque de boulot. Bien au contraire:

— "Quand on a une série régulière, les réalisateurs croient que vous ne pouvez pas faire autre chose, et ils ont bien tort. Parce que je suis actuellement un peu plus libre, on pense à moi pour des trucs différents. C'est ainsi qu'à compter du début du mois de février, on me retrouvera dans "Symphorien", et Marcel Gamahe m'a écrit un rôle absolument dans mes cordes. J'incarnerai un type à la réputation douteuse, qui aime bien prendre un "petit verre" par moments. C'est un personnage que j'aurai certainement beaucoup de plaisir à incarner, car la fantaisie, ça me connaît".

Un grand film de 90 minutes en France

Mais il demeure que le projet qui tient le plus à cœur présentement à Jacques Normand, c'est le tournage d'un grand film à Paris, qui débutera le 21 janvier prochain, et qui sera réalisé par Richard Martin:

— "Depuis quelques années, on voulait tourner ce film, mais à plusieurs reprises, le tournage avait été remis. Cette fois, tout est réglé et nous séjournons durant un mois dans la Ville-Lumière. Ce film couleur qui sera présenté à la télé le printemps prochain dans le cadre des "Beaux dimanches" sera en quelque sorte une rétrospective de ma carrière. Plusieurs grandes



De nombreuses vedettes internationales joueront dans le film de Jacques Normand.

vedettes ont déjà accepté de participer à ce film, et jusqu'à maintenant nous pouvons citer les noms de Charles Aznavour et de Guylaine Guy. Le titre sera "Frère Jacques", et j'aurai le plaisir de retrouver toutes les grandes personnalités qui ont déjà travaillé avec moi. Inutile d'ajouter que je présenterai plusieurs chansons dont le "Bois d'Chaville", et de plus j'ai des monologues qui sauront certainement faire rire les gens."

Immédiatement en rentrant de Paris, Jacques Normand

devra commencer immédiatement les répétitions d'un "super show" dans le genre revue humoristique, qui sera présenté au début de mois d'avril, et qui touchera encore une fois au domaine de l'actualité:

— "La direction des programmes a été emballée par les excellents commentaires que l'on a reçus à la suite de la présentation de "Bye Bye 72", et c'est la raison pour laquelle on a décidé de réunir encore une fois la même équipe, pour présenter quelque chose de divertissant, et des caricatures amusantes de nos personnages célèbres. Après tout, le public n'a pas besoin d'attendre au jour de l'An pour bien rire."

Il y a quelques semaines, on pouvait lire que Jacques avait bien l'intention de revenir au cabaret au cours des prochains mois:

— "C'est absolument faux, nous a-t-il expliqué, et cette époque est maintenant terminée pour moi. A certaines occasions, j'accepte de participer à un spectacle, mais ma santé ne me permet plus de me coucher régulièrement à des heures tardives. Vous savez, je suis un "croûlant", et contrairement à plusieurs autres, je le réalise bien."

M.G.

IL
HÉRITE D'UN
PERSONNAGE
"FARFELU"
DANS
"SYMPHORIEN"

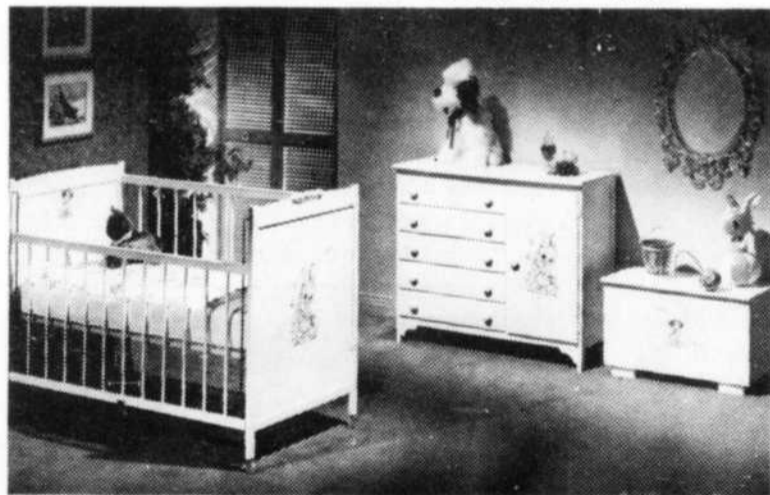


\$114.95

VISITEZ NOTRE DÉPARTEMENT DE MEUBLES POUR BÉBÉ

ENSEMBLE COMPRENANT 4 MCX - MATELAS INCLUS

- BASSINETTE — 30" x 54" — Blanc
- BUREAU GARDE-ROBE — 44" x 38" x 17" — Blanc
- COFFRE POUR JOUETS — 30" x 18" x 17" — Blanc



CHAISES
HAUTES

\$14.95



COMMODE
BLANC SEULEMENT

5 TIROIRS
28 1/2" x 17" x 38"

\$39.95



BASSINETTE 24" x 48"
MATELAS INCLUS

\$29.95



BASSINETTE
30" x 54"
MATELAS
INCLUS

\$39.95

Veillez me faire parvenir C.O.D.

ARTICLE NO:
COULEUR PRIX:

Ci-inclus mandat-poste ou chèque
de 10% du prix d'achat en acompte couvrant
les frais et la taxe de vente.

NOM
ADRESSE TÉL

ameublement **monselet** LTÉE 322.1796
3420, MONSELET — MTL-NORD 322-1796 — 322-3967

Télé-voyages



C'est maintenant le temps des vacances pour Rolland Bédard.

ROLLAND BÉDARD S'ENVOLE POUR ACAPULCO

Comme un peu tout le monde, Rolland Bédard a horreur de l'hiver, et c'est la raison pour laquelle il vient de prendre la décision de s'envoler pour Acapulco à la fin du mois, et il compte bien y demeurer pour une période de deux semaines. Même si l'on n'entend pas parler trop souvent de Monsieur Bédard, il est l'un des comédiens les plus en demande, et que l'on se souvienne de ce rôle de premier plan qu'il défend maintenant depuis sept ans, dans "Rue des Pignons".

En terminant, Rolland Bédard nous a spécifié qu'il aimerait bien que les producteurs de cinéma pensent un peu à lui. C'est un médium qu'il connaît très peu, mais qu'il aimerait bien découvrir.



Une autre tournée dans l'Ouest canadien pour l'excellente Claire Gagnier.

CLAIRE GAGNIER DANS L'OUEST CANADIEN

Au début du mois de février, Claire Gagnier nous quittera pour quelques semaines, afin de se rendre dans l'ouest canadien où elle doit présenter une série de récitals. La célèbre chanteuse que l'on a pu voir récemment lors du "spectacular" des 20 ans de Radio-Canada, se produira entre autres à Winnipeg, Calgary et Vancouver. Ce n'est pas la première fois que Madame Gagnier se rend dans ces villes, où elle est en vedette dans les différents centres culturels. Elle sera accompagnée de sa pianiste Mlle Demers.

Avant de nous quitter, Claire fera quand même quelques apparitions à la télé, soit à "Québec sait chanter" et également aux "Fantaisies lyriques".

À CAUSE DU MAUVAIS TEMPS

LES LAJEUNESSE ABRÈGENT LEURS VACANCES EN FLORIDE

Janette Bertrand et Jean Lajeunesse de même que leur gentille petite famille sont rentrés plus tôt que prévu de Floride, à cause de la mauvaise température qui régnait à Miami. Immédiatement toute l'équipe a recommencé les répétitions de "Quelle Famille", et on nous promet des aventures bien palpitantes au cours des prochaines semaines. Comme on doit s'y attendre les Lajeunesse étaient bien peinés de ne pas être rentrés au Québec avec un magnifique bronzage.



La famille Lajeunesse a été bien déçue par la mauvaise température de la Floride.



Ah oui, avant de terminer, ajoutez donc un TELE RADIOMONDE à ma commande.

Claudine Chatel

SHIPSTADS - JOHNSON

ICEFOLLIES

KAREN KRESGE & SNOOPY

"UN VÉRITABLE ENCHANTEMENT!"

DU 30 JANVIER AU 5 FÉV.

MATINEES à 1h30 et 5h30

SAMEDI et DIMANCHE 3 et 4 février

3 représentations SAMEDI 3 fév. à 1h30, 5h30, et 9h p.m.

Soirée d'ouverture — mardi 30 janvier réservée aux MAGASINS DOMINION

Billets en vente MAINTENANT au

FORUM

au MTL TRUST (PVM) et aux magasins SAUVE FRERES.

POUR GROUPES — APPELEZ JEAN FOISY A 932-6131

COMMANDEZ PAR LA POSTE AUJOURD'HUI

PRIX POPULAIRES
\$2.50 - \$4.00 - \$5.50
En soirée, du lun. au ven.
à 8h — Sam. soir à 9h.

CATALOGUE COULEUR GRATUIT



Ayez l'air viril. Essayez quelque chose de nouveau. Voyez le plus excitant catalogue couleur de sous-vêtements de détente pour hommes, au Canada. Pour recevoir ce catalogue couleur, envoyez 50¢ pour frais de poste et manutention à:

T.R.M. 20/1/73

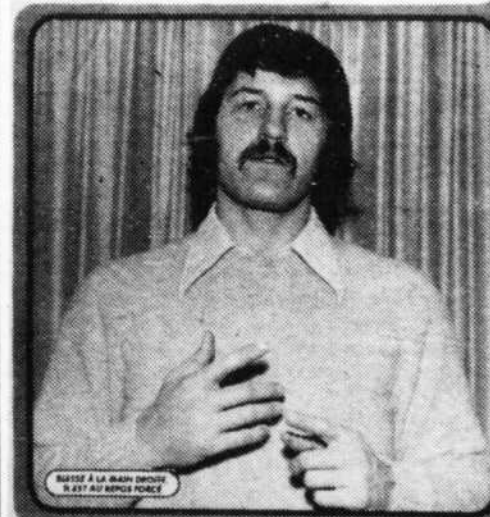
KING KEY-WEAR

Casier Postal 775 — Station K
TORONTO 315, Ontario.

cette semaine

Le Nouveau
SAMEDI

DÉFIGURE
UN JOUEUR DE HOCKEY
PIERRE BOUCHARD
EXPLIQUE POURQUOI



et son supplément
DON JUAN

de 24 pages

Le Nouveau
SAMEDI



LA BELLE DU
SAMEDI
LISE BÉLISLE:

"J'AIME
LES HOMMES
DE 40 ANS"

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE /25

VOTRE GUIDE ASTROLOGIQUE

PAR GUY
HOFFMANN

Semaine du 15 au
21 Janvier 1973



PENSÉE ASTROLOGIQUE:

"L'astrologie n'est pas une science occulte, elle ne permet que d'interpréter les influences naturelles qu'exercent les Astres de notre système solaire sur notre corps humain."

TENDANCES GÉNÉRALES DE L'ÉCLIPSE LUNAIRE DU 18 JANVIER (Pleine Lune)

(Valable jusqu'au 15 Juin Prochain)

BELIER—En relief votre Maison X, intérêts professionnels, où toutes les imprudences seraient mauvaises durant cette période que ce soit sur le plan matériel ou physique. Il faudrait garder de l'argent ou des forces de côté pour faire face à toute mauvaise surprise. Pour le mois de janvier cette influence dure jusqu'au 20.

TAUREAU—Il serait bon de retarder tous les projets de voyages, de recherche de nouvelles positions etc... durant ces quelques journées. Dans le cours du premier semestre 73, il ne faudra pas oublier cette incidence qui peut se traduire par des excès dans les dépenses. Une erreur en ce moment risquerait de vous coûter cher.

GÉMEAUX Votre Maison XIII est affectée au moment de cette éclipse, vous rendant trop exigeant envers ceux que vous aimez. Toutes précautions supplémentaires même pour ce qui concerne les affaires immobilières et les impôts ou les redevances.—Sur le plan sentimental, préservez votre entente avec l'être cher.

CANCER—Hausse remarquée dans le caractère... le mauvais surtout qui peut mettre en péril de vrais sentiments. Une prévention toute particulière contre les maladies de saison. Gripes et rhumes. Une prudence sur les lieux de votre travail, 17, 18 & 19 surtout.

LION—Pour les jeunes natifs les amours commencées sous de tels auspices risquent d'être décevantes. Pour tous agir avec diplomatie dans les moindres affaires en cours que ce soit pour votre travail comme pour votre avenir. Attendre le 24, la semaine prochaine pour toute affaire traitant de l'argent immédiat.

VIERGE—Dans votre Maison V (activités créatrices) — Evitez toute contradiction vis à vis vos chefs, vos supérieurs et efforcez-vous de maintenir votre rendement. Votre foyer a également besoin de tous vos soins, une gentillesse peut améliorer bien des situations.

BALANCE—Même si des changements notables sont survenus depuis quelque temps, réduisez vos activités au minimum pendant ces trois jours, il en est de même pour les projets de... voyages. Période sujette aux retards, aux freins, aux refus même à des solutions désirées.

SCORPION—Au sommaire de l'éclipse, votre activité mentale et votre argent. Evitez de voir le mauvais côté des choses mais au contraire de continuer l'épanouissement qui a dû poindre depuis deux mois, pour vous dans bien des domaines. Prudence contre les excès.

SAGITTAIRE—Ne changez rien à votre vie sentimentale durant cette période. Protégez vous contre les mauvaises températures, la tête et les yeux, le front aussi seraient les points faibles.

CAPRICORNE — Cette éclipse a lieu dans votre signe, elle revêt donc une importance capitale pour vous et aura comme point de mire votre vie privée surtout, mettez donc tout en oeuvre pour continuer les bons aspects passés. Agissez avec calme dans toutes les situations. Autant que faire se peut retarder les décisions importantes jusqu'au 25.

VERSEAU—Deux choses à considérer pendant cette éclipse, la santé et la vie matérielle, il faudrait s'assurer de ces deux plans avant toute autre chose. Pour cette courte période c'est votre Maison XII, celle des épreuves qui sera en premier plan.

Donc de la prudence dans tous les domaines pendant ces trois jours.

POISSONS—Recherchez de la fermeté de caractère pendant cette éclipse surtout si vous avez en cours une affaire qui vous tient à coeur. Les finances sont à surveiller étroitement également, disons que toute innovation serait à considérer avec méfiance. Une nouvelle amitié commençant pendant ces journées sera durable, il en est de même pour l'amour.



AU SOMMAIRE DE LA SEMAINE:

L'année 1973, fertile en éclipse, nous en donnera deux dans le mois de Janvier, la première en date du 4 et la seconde correspondant à la Pleine Lune le 18 janvier, à 290 du Capricorne et du Cancer. Les influences déclanchées seront valables jusqu'au 15 juin prochain. La Lune traversera les signes des Gémeaux du Cancer et du Lion—Lundi le 15, un mauvais aspect de Venus et Pluton—Le jeudi 18 une conjonction Mercure-Jupiter (favorable) et enfin le vendredi 19, un aspect hostile entre Jupiter et Uranus. Essayons de les analyser pour notre semaine:

Lundi le 15, les influences de l'aspect entre Venus et Pluton risquent d'augmenter les passions aveugles et cette poussée est très néfaste pour certains, en particulier, ceux qui doivent y faire attention seront les natifs du Capricorne, de la Balance, du Cancer et du Bélier.—La Pleine Lune et éclipse feront l'objet d'une étude spéciale dans ce même numéro, nous trouvons en ce même jeudi l'aspect favorable entre Jupiter et Mercure vous apportant la possibilité de régler une affaire en cours ou en litige depuis quelque temps. Elle a toutes les chances d'être avantageuse pour l'avenir. Comme cet aspect se produit assez tard dans la journée de jeudi, l'influence sera encore valable vendredi matin, journée propice particulièrement aux Capricorniens, Poissons, Scorpions, Taureaux et début des Gémeux ainsi que Vierge. Cet aspect est doublé par Mercure et Uranus qui vous propose de tout faire pour ne pas trahir la confiance que d'autres mettent en vous. Voilà l'ambiance générale de la semaine pour quelques natifs — Pour les autres, voir les effets de la Lunaison pour comprendre la densité de ces aspects et leurs forces respectives.

Sur le plan national, il faut s'attendre à des revirements en politique fédérale, d'us pour la plupart du temps, au mouvement international de nos proches amis. Les pourparlers de Paix par exemple... qui devraient aboutir certes mais pour qu'ils soient durables, il passera de l'eau sous le pont. Ici dans la province, des nouvelles intéressantes sur le plan législatif et du travail, apaisement désiré pour les travailleurs, dans un climat plus détendu. Maladie soudaine pour un homme de renom et anomalies climatiques font partie de cette séquelle d'aspects.

PRÉVISIONS GÉNÉRALES POUR L'ANNÉE 1973

VERSEAU

Si vous êtes nés entre le 21 janvier et le 19 février

Alors que le Soleil vous aura quitté le 19 février prochain, Jupiter entrera dans votre signe le 24 du même mois, apportant avec elle, toute une séquelle de bonnes choses et pour de longs mois, avant-coureur de la bonne fortune autant pour les biens matériels que pour l'avenir sentimental de chacun d'entre vous. Nous verrons ensemble au cours de votre année, les courbes maxima de cette planète et les domaines qu'elle influencera. Uranus, votre maître planétaire, toujours en Balance dans votre Maison IX, à mi-chemin de son parcours ouvrira encore des nouvelles perspectives dans vos relations avec l'étranger et les affaires lointaines, ainsi que pour tous vos voyages, bien aspecté pendant la majeure partie de l'année il ouvrira également des périodes favorables à vos horizons intel-

lectuels, philosophiques en vous permettant d'acquérir de nouvelles connaissances utiles à vos progrès, planète des jeunes et de l'avenir, quoi de mieux pour mettre l'audace de vos buts à profit.

Pluton qui l'appuiera toute l'année aura une signification déterminante sur tous ces aspects nouveaux de votre vie, la Balance étant le signe par excellence de la décision, il vous faudra profiter avec l'aide des petites planètes et de leurs périodes propices, de son influence longue et durable. Le seul danger sera que ces décisions ne seront prises qu'une fois pour le meilleur ou le pire de votre vie et qu'elles engageront de longs moments de votre vie.

Saturne en Maison V stationnaire aussi pour de longs mois en Gémeaux, aura une influence "stabilisatrice" par ses bons aspects avec votre signe si vous savez jouir bénéfiquement de vos libertés et

indépendance durant l'année. Pour les jeunes de 20 à 35 ans, voilà de bonnes périodes en garantie dont il faut profiter sinon il vous faudrait attendre douze ans pour revoir les mêmes sources de chances. De plus Saturne est synonyme d'attachements profonds et le sérieux de la vie se manifestera bien souvent sous de telles auspices.

Neptune vous entourera d'amis, de relations nouvelles, vous sortira du milieu habituel pour vous en faire connaître d'autres, profitables et heureux pour votre avenir, à vous de l'accepter.

A cause de vos moyens d'expression de ce signe d'air Mercure prend de l'importance pendant l'année et ses passages rapides dans les différents signes sont autant d'atouts pour vous: signalons tout de suite les meilleures périodes: 24 janvier au 5 février 17 avril au 12 mai — 21 mai au 4 juin. Elle reste

ASTROLOGIE POUR TOUT LE MONDE

Caractère et Destinée des gens nés avec le soleil en CAPRICORNE et la position de la lune dans les différents signes. (*Pour ce faire, il vous est loisible de vous reporter à n'importe quel éphéméride de votre année de naissance pour connaître la position de la Lune à votre naissance.)

Aujourd'hui, nous étudions, depuis le Soleil en Capricorne et les gens qui avaient la Lune dans les signes du Bélier, du Taureau et Des Gémeaux.

SOLEIL EN CAPRICORNE ET LUNE EN BELIER: Bien des natifs nés avec cette combinaison ont une personnalité exigeante et passionnée, d'où un caractère assez particulier désireux d'obtenir un renom quelconque dans la vie, d'ailleurs ils ne seront heureux qu'à la tête de quelque chose. La carrière est souvent périlleuse et ils auront beaucoup d'obstacles à combattre, surtout ceux venant du mariage.

SOLEIL CAPRICORNE ET LUNE EN TAUREAU: Au contraire des natifs précédents, les gens nés sous cette combinaison auront ou rechercheront une vie plus retirée et paisible mais leurs habitudes ne seront pas paisibles et tempérées, au contraire. Beaucoup de volonté de persistance serait le terme exact, ainsi que de l'habileté à surmonter toutes difficultés de la vie courante. Très jeunes, ils sauront leurs buts. Ils feront tout pour l'atteindre mais dans le sens décrit plus haut.

SOLEIL EN CAPRICORNE ET LUNE GEMEAU. C'est peut-être sous cette combinaison, que l'on trouvera les gens les plus ingénieux et énergiques, possédant de très vives perceptions de ce qui les entoure, avec un sens et l'amour de la science. Le mental est souvent dirigé vers l'étude et la recherche de tout ce qui concerne les secrets de la nature. Le succès est vite atteint par cette force de caractère.

plus lointaine pour le reste de l'année. Mercure signale la terminaison des tâches à accomplir ou à faire au cours de l'année. Venus, actuellement en Maison XI et à votre anniversaire en Maison XII aura des effets forts; si vous êtes une femme, elle vous rendra plus consciente de vos amours et affections, de votre féminité également vis à vis des mâles, mais deux choses l'une ou ce sera de l'amitié pure ou bien de l'Amour avec un grand A.

Le point noir de l'année, restera Mars qui dans un cycle court influencera quand même votre avenir dans des périodes bien déterminées. Bien aspecté avec votre soleil natal, il sera progressif et utile, tel que: du 27 mars au 8 juin alors qu'il traversera votre signe, il serait bon d'agir avec prudence et réflexion durant cette période au pourcentage quand même heureux. Du 21 juin au 13 août, période la plus propice à l'extension de votre vie. Du 10 novembre au 15 décembre, pour compléter votre année si je puis dire. Méfiez-vous du mois de septembre, plus terne de l'année. Ce n'est qu'au début de l'année 74 qu'il faudra redoubler de prudence avec cette planète. N'oubliez jamais le but fixé, sinon Mars vous le rappellerait vertement.

ECLAIROSCOPE

BELIER

(21 MARS AU 21 AVRIL)



Dans l'ensemble une semaine assez florissante sur bien des plans. L'amour d'abord assez lié à l'argent, à cause Mercure, dans votre Maison solaire X, risque parfois de vous faire perdre les pédales par des excentricités, au moment de l'éclipse du 18, mais heureusement il y a du ressort. Pour les affaires en général, même si une protection se perd, l'ambiance de la semaine est excellente pour vous faire valoir. Méfiez-vous de vos préjugés, des discussions et profitez des trois derniers jours pour régler les problèmes matériels. La santé serait tournée vers une hausse réconfortante.

CANCER

22 JUIN AU 24 JUILLET



Votre semaine se divise en deux parties — du 15 au 18 soucis provenant de votre profession bien souvent mais assez facilement réglable, le calme se retrouve bien vite et vers le 18, une surexcitation, don de la Pleine Lune, qui tout au moins sur un plan, celui de l'argent sera profitable; agissez avec modération, vous en êtes capables. Si l'on vous confie des secrets soyez prudents quant à leur teneur. Soucis possibles pour la santé de l'un des vôtres, en fin de semaine. La Maison solaire IV (famille et foyer-Maison) revêt de l'importance jusqu'au 21. Prenez garde aux racontars sur votre vie privée.

BALANCE

(24 SEPT. AU 24 OCTOBRE)



Assez bien placé, ces jours-ci par rapports aux mauvais aspects qui ont commencé votre mois de Janvier, ce n'est que le 20 qu'il y aura encore un cap de mauvais augure à passer mais très facilement. La Pleine Lune renforce les décisions à prendre mais gare aux intuitions souvent trop sensibilisées par l'entourage. Vous pouvez faire des plans à long terme en début de semaine et prévoir l'activité matérielle de votre vie pour ce premier semestre. Pas de risques à prendre sous quelque forme que ce soit. La santé est fluctuante tout au long de la semaine mais avec une hausse certaine dès le 21.

CAPRICORNE

(23 DECEMBRE AU 21 JANVIER)



Bonne période pour l'argent dès le 18, même si certaines situations semblent délicates. En effet, le Soleil entrant en Verseau ouvre bien des portes pour votre vie matérielle surtout. Sachez vous intégrer aux autres et profiter de leurs talents ou de leurs conseils. Le danger actuel réside dans un esprit fixé sur le passé, c'est bien pour la prudence mais vous n'avez rien à craindre pour aller de l'avant, surtout après la traversée de votre signe par le Soleil qui a dû réchauffer l'atmosphère de votre vie depuis le 20 décembre dernier.

TAUREAU

(21 AVRIL AU 22 MAI)



La semaine semble partagée entre deux plans définis. L'argent et l'affection au début, dès le 15, voyez à tous vos problèmes financiers, ils ne peuvent attendre le bon plaisir, car bien des sommes par exemple seront difficiles à récupérer. De l'imprévu au moment de la Pleine Lune du 18, bon ou heureux, c'est à peser selon votre vie actuelle, il y a tous les atouts en vous pour que la roue chance tourne vers vous. Les gens que vous aimez auront besoin de votre amour, sinon de vos encouragements. Des liens affectifs pourraient s'avérer durables. Santé: surveillance étroite.

LION

(24 JUILLET AU 24 AOUT)



Partager souvent au cours de la semaine entre les activités nombreuses de votre vie courante, vous aurez du mal à suivre le mouvement trépidant que les astres vous proposent en ce moment. Il faut pour ce faire que votre forme physique soit excellente, sans abus ni excès pour arriver à tout faire. Deux jours, les 18 et 17, peuvent provoquer ces perturbations. Il y a dans ce mois de Janvier bien des plans nouveaux, des idées de changements profitables mais il faut prendre le temps de les réaliser dans les meilleures conditions possibles et qui le seront dans le mois de février plus sûrement qu'en ce moment.

SCORPION

(24 OCT. AU 23 NOVEMBRE)



N'oublions pas, comme je l'ai mentionné dans les tendances générales de l'année que Uranus et Pluton dans votre maison solaire XII conditionnent toujours la vie cachée, les ennemis et les secrets de votre vie. Vous le ressentirez d'ailleurs presque certainement au moment de la pleine Lune par une sorte d'indécision et de stagnation justement dans des activités en hausse. Ne vous mêlez pas à des groupements politiques ou autres sans être sûrs de vous et de vos buts. Par contre ce sera une excellente période pour demander soit à vos chefs, soit à vos proches, tout ce qui peut contribuer à vous aider. Prudence pour la santé toute la semaine, particulièrement les 17 et 18.

VERSEAU

(21 JANVIER AU 19 FEVRIER)



Avant l'entrée du Soleil dans votre signe en fin de semaine, deux choses doivent retenir votre attention: Personnalité et comportement, disons que les mettre en état serait profitable pour aborder une période faste. Pendant la Pleine Lune, vous pouvez vous sentir plus frustré, avoir un moral plus bas, que cela ne dure pas et ne transpire pas sur les autres. Faites preuve de largeur de vues et voyez grand, la direction de votre vie en cette année 73 ne dépend que de vous, alors qu'elle soit profitable. Pour les natives de ce signe, un peu de jalousie autour de vous. Pour les sous, pensez à l'économie avant tout.

GEMEAUX

(22 MAI AU 22 JUIN)



La pleine Lune du 18 vous apporte des visées très hautes pour vos désirs, doublées par une ambiance d'expansion et de confiance en vous, vous pourriez diriger votre semaine pour l'avenir immédiat. Il faut vous tenir au courant de tout, surtout si vous avez des problèmes d'argent, la semaine débute mal pour cela. Les sorties et les plaisirs ne vous seront pas refusés et toutes les idées nouvelles partagées avec les amis sincères. La santé en hausse vous évite des maux de saison mais prudence dans vos sports favoris et couvrez-vous en plein air.

VIERGE

(24 AOUT AU 24 SEPTEMBRE)



Argent—Travail et santé—Famille, voilà les trois parties les plus importantes de votre mois de Janvier, cette semaine médiane en est la charnière: charnière qui sera bonne si vous savez conserver du sang-froid, de la résolution et surtout une sauvegarde de votre position sociale. Toutes les relations humaines seront favorisées en fin de semaine—et le 18 surtout où les affaires sociales et matérielles seront mises en valeur. En somme il suffit d'être efficace dans le travail actuel. Santé bonne mais attention au surmenage et à la fatigue. La vie au foyer doit être un réconfort.

SAGITTAIRE

(23 NOV. AU 23 DECEMBRE)



Pour tous les problèmes concernant vos proches, la famille et vos amis intimes, attendez le 21 avant de prendre une décision quelconque. Le Soleil et Mercure entreront dans votre Maison III pour vous aider et faciliter les solutions et votre travail ainsi que les déplacements y afférents. Dès le 16, vous saurez agir comme il faut pour conduire vos affaires et les 17 et 18, vous apporterez des éclaircissements certains. Donc pour récapituler votre semaine —Tensions possibles en début puis hausse favorable dès le 17. Sachez vous servir de vos amis. Faites rentrer l'argent qu'on vous doit.

POISSONS

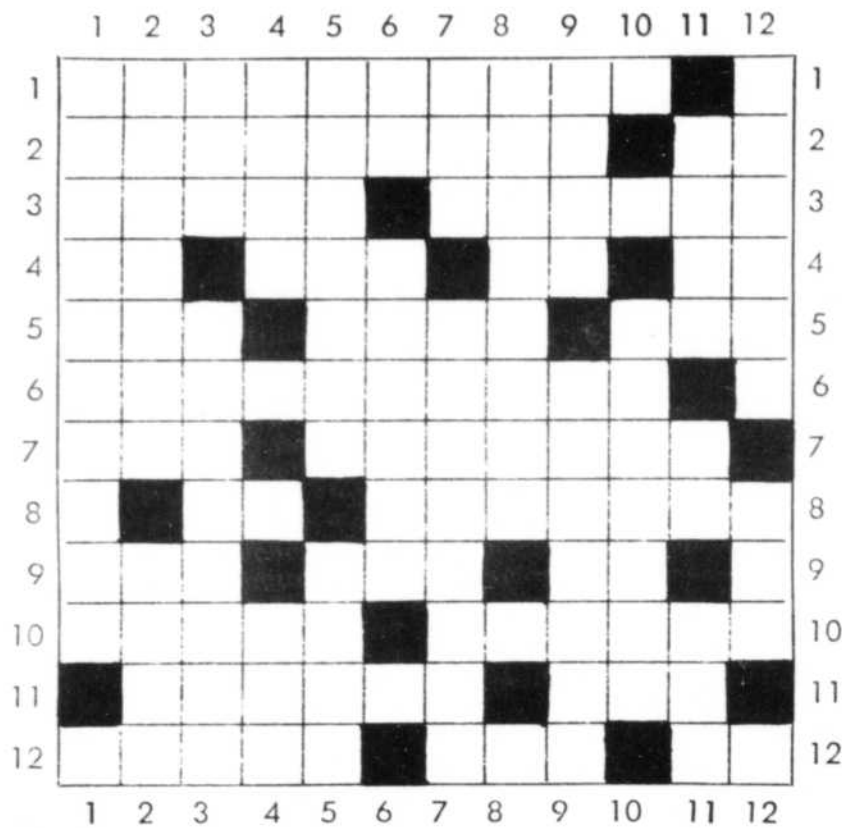
(19 FEVRIER AU 21 MARS)



Ce mois de Janvier est assez complexe, n'oublions pas Saturne en Maison IV—la maison et le foyer, la vie familiale et sentimentale qui peut manquer d'allant, ce qui inciterait parfois à faire des changements brusques. Dès le 19, bonne période pour la recherche de travail, d'un nouvel emploi, d'améliorations dans vos métiers etc., mais méfiez-vous de votre imagination qui avec un peu trop d'optimisme peut enjoliver les choses courantes. Mercure vous protégera contre les machinations sournoises possibles. La santé est à surveiller pour conserver une forme physique nécessaire.

MOTS CROISÉS

No. 491



Horizontalement

- 1—Action de couper un membre.
- 2—Rapports entre voisins. — Interjection.
- 3—Point cardinal. — Se dit d'un cristal biréfringent qui ne possède qu'un seul axe optique.
- 4—Ici. — Unité de travail. — Lui. — Préfixe privatif.
- 5—Bière anglaise. — Mois de l'année. — Lettre grecque.
- 6—Né de parents qui ne sont pas unis par le mariage.
- 7—Unité monétaire roumaine. — Qui a peu de largeur.
- 8—Cobalt. — Eau qui a servi à rincer.
- 9—Lorsque ceinture en soie des japonais. — Fraichement salé, en caque. — Douze mois.
- 10—Point de la voûte céleste qui se trouve sur la verticale de l'observateur et directement sous ses pieds. — Pourvu d'un crochet.
- 11—Passage de l'état de sommeil à l'état de veille. — Pluie.
- 12—Soulane. — Première femme. — Parcours des yeux.

Verticalement

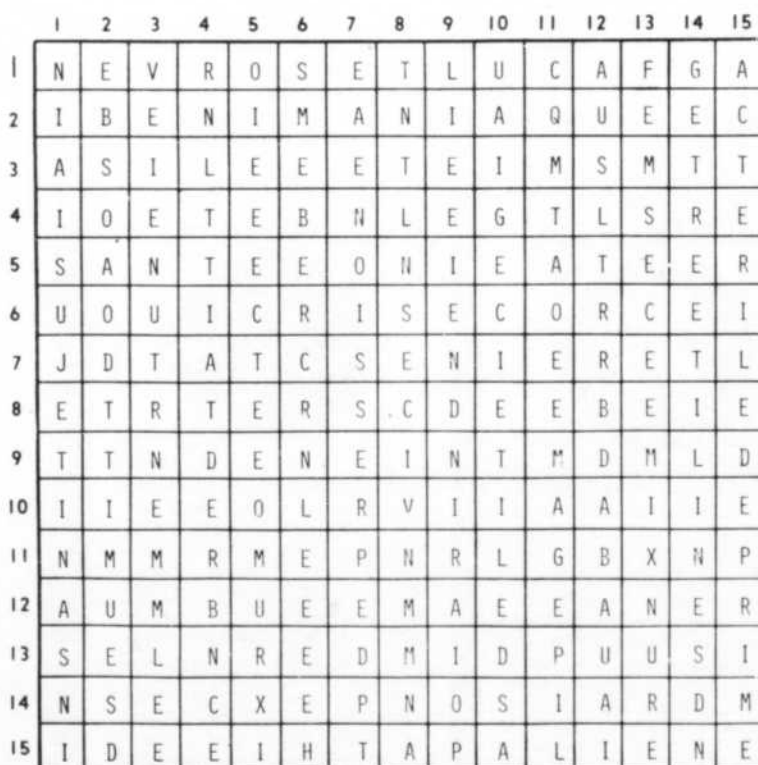
- 1—Avocat sans notoriété.
- 2—Creux du lit d'un cours d'eau. — Grande civière pour le transport des matériaux sur les chantiers.
- 3—Personne bavarde. — Eclaircir, expliquer.
- 4—Chateau de la vallée de la Loire. — Ivette.
- 5—Détermination des quantités de certaines matières contenues dans certains composés. — Action de prêter.
- 6—Douze mois. — Augmentation de volume de la glande thyroïde.
- 7—Figure héraldique en forme de T. — Petite outre.
- 8—Etat des corps en combustion.
- 9—Organe de la vue. — De la nature du mica.
- 10—Solanacée à fleurs ornementales.
- 11—Deuxième vertèbre du cou. — Erbium. — Aucun, pas un.
- 12—Local destiné au logement des chiens. — Epoque.

MOT MYSTÈRE

6 LETTRES CACHÉES ACTION SOTTE

Problème no 130

- | | | |
|---|---|--|
| A
acte
aliéné
apathie
apeuré
asile | E
écart
égaré
ennui
être
étude
examen
excès | N
névrose
niais
nigaude
norme
nul |
| B
bête | F
faculté | P
perversi |
| C
calme
crétin
crise | G
geste | R
raison |
| D
débile
délire
délit
dément
dénué
dépression
déprimé | I
idée
idiot
imbécile
insanité | S
santé
sénilité
simplet
soin
sotte
sujet |
| | M
mal
malade
maniaque
médecine
mine | T
timbré |
| | | V
vice |



RÉPONSES DE LA SEMAINE DERNIÈRE

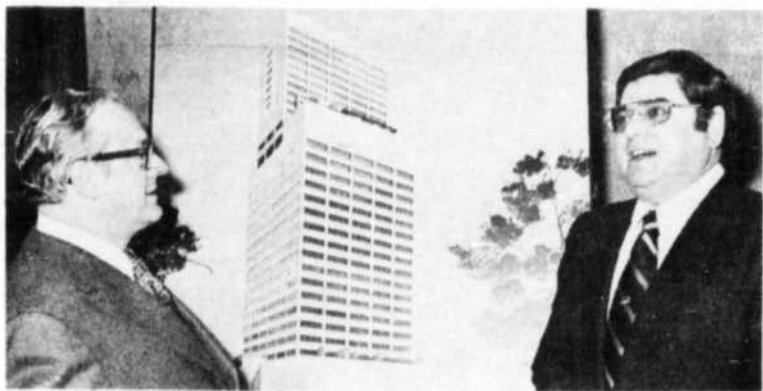
MOT MYSTÈRE NO 129:

SYMPHONIE

MOTS CROISÉS

NO 490





Réal Giguère s'entretient avec M. Gérard Niding à Propos de Carrefour Montréal.

RÉAL GIGUÈRE DANS LA CONSTRUCTION

Les Entreprises Réal Giguère Inc. s'occupent des relations publiques de Carrefour Montréal, un immeuble multifonctionnel qui sera érigé au centre-est de la métropole. C'est ce que l'animateur de "Altitude 755" annonçait aux membres de la presse la semaine dernière lors d'une conférence de presse tenue au Château Champlain. Cet immeuble de quarante étages sera affecté aux fonctions suivantes: le commerce, les bureaux, l'hôtellerie, les appartements, la restauration, les services professionnels et la récréation. C'est en quelque sorte une ville dans la ville.



Félix Leclerc recevant la peinture de Robert Gervais sous l'oeil souriant de Jacques Hébert.

FÉLIX LECLERC REPART EN EUROPE POUR 3 MOIS

Mercredi dernier Félix Leclerc lançait son dernier livre intitulé "Carcajou ou le diable des Bois" aux Editions du Jour. Il s'agit d'un livre de sagesse, on le voit, un livre de liberté et de tolérance, et aussi un livre d'amour. Un itinéraire aux mille surprises, que règlent une fantaisie nonchalante, une humeur attentive et tendre. Avec un bonheur qui émerveille sans cesse, jamais, d'être naturel. Félix Leclerc, ici, rejoint, en la renouvelant, la grâce et la subtile naïveté de nos fabliaux. Après le lancement, Félix se vit remettre une toile du peintre Robert Gervais. Il ne s'y attendait pas et sa joie se lisait sur son visage. Deux jours après il nous quittait pour la France et les autres pays francophones où il effectuera une tournée qui durera 3 mois.

DORIS LUSSIER DÉBUTE A CJMS

Doris Lussier vient de décrocher un contrat à CJMS. Depuis lundi, il présente à tous les jours de la semaine des capsules intitulées "Le petit monde du père Gédéon." Vous pouvez entendre ces monologues à 8h15., 11h45 et 16h15 du lundi au vendredi. Le père Gédéon remonte à la surface depuis quelques mois. Après Télé-Métropole voici que CJMS emploie le vieux véreux pour distraire ses auditeurs.



Doris Lussier rides again.

LES 2 HOMMES DE MARIETTE LÉVESQUE S'UNISSENT POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE



Jacques Brouseau et Pierre Brouseau lors de l'émission "Boubou" du 9 janvier.

Pierre Brouseau, journaliste et homme d'affaires, s'occupe de la carrière sur disque de Jacques Boulanger, animateur et chanteur. Ils ont un point en commun: le premier est marié à Mariette Lévesque, le second a été marié à Mariette Lévesque. Ils étaient donc faits pour s'entendre! Et cette entente mutuelle s'entend et s'écoute sur le dernier microsillon de Jacques Boulanger, disque présenté dans une très belle pochette double. Le lancement a eu lieu à l'émission "Boubou" le 9 janvier. Les 9 chansons très bien enregistrées et interprétées de façon impeccable devraient plaire beaucoup aux nombreux admirateurs de Jacques Boulanger.

CONCOURS
PLUS DE
\$25,000.00
EN PRIX

"votre
passeport
plaisir"

SURVEILLEZ LES LETTRES
CHANCEUSES "PP" DU: 10

TOUS LES JOURS A PARTIR
DU 14 JANVIER
LES LETTRES CHANCEUSES
"PP" APPARAÎTRONT AU
COIN SUPÉRIEUR GAUCHE
DE VOTRE ÉCRAN

\$500.00
si vous envoyez
vos réponses
sur un coupon
spécial

RELEVEZ 5 FOIS
EN UNE SEMAINE
LES LETTRES "PP"

NOTEZ
Le titre de l'émission en cours, la date du jour
Expédiez vos réponses à:
CONCOURS 12^{ième} ANNIVERSAIRE
CASIER POSTAL 1212
STATION "C"
MONTREAL 133

efm
10



GAGNEZ
UN TÉLÉVISEUR COULEUR

NE SONT PAS ÉLIGIBLES: LES EMPLOYÉS(ES) DE TÉLÉ-MÉTROPOLE.
DES COMPAGNIES CO-COMMANDITAIRES, DE LEURS COMPAGNIES AFFILIÉES ET LEURS FAMILLES.

12^{ième} ANNIVERSAIRE

20 janvier 1973, TELE-RADIOMONDE / 29

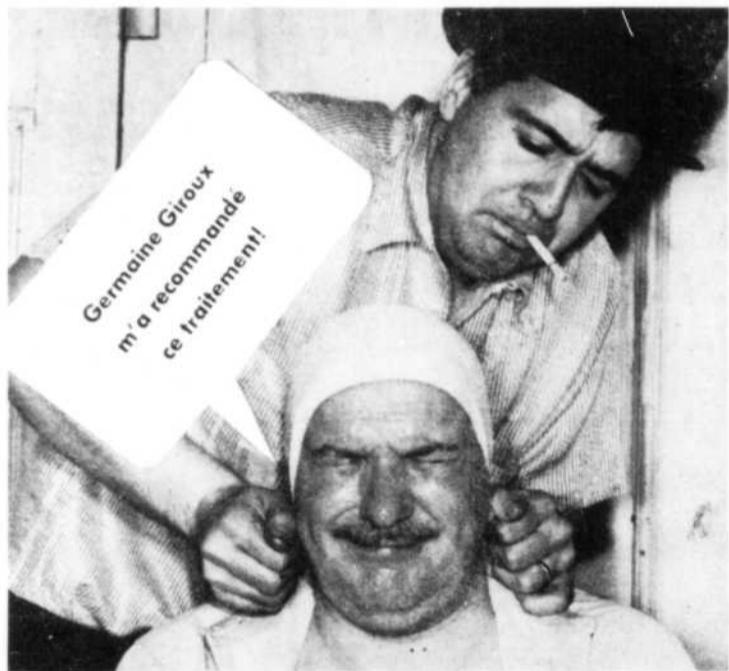
20

CE QUE
**JEAN
DUCEPPE**
A PEUT-ÊTRE DIT...



JEAN DUCEPPE ET DENYSE FILIATRAULT AUX "BEAUX DIMANCHES"

Yvan Coufu
m'a conseillé
12 "push-up"
à chaque matin.



Germaine Giroux
m'a recommandé
ce traitement!

JEAN A LA SALLE DE MAQUILLAGE DE RADIO-CANADA



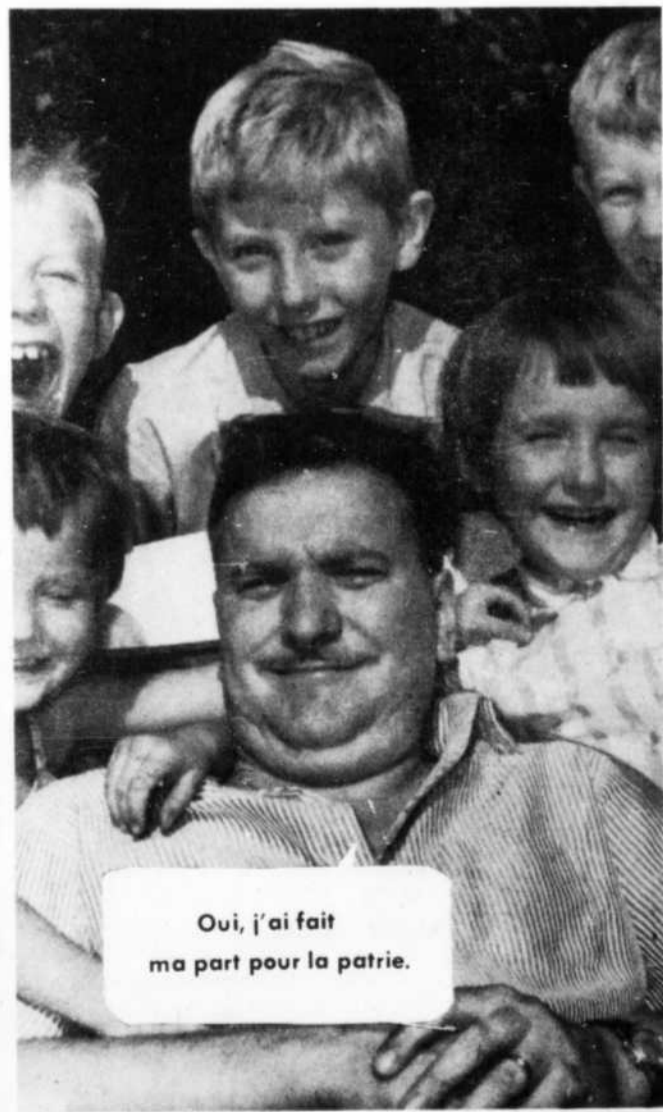
Au canal 10,
Réal a vraiment le nez
fourré partout...

UN "NEZ A NEZ" AVEC JEAN DUCEPPE ET REAL GIGUERE



Vous savez
maintenant
pourquoi j'ai
accepté d'animer
"Madame
est servie"...

JEAN DUCEPPE... PRES DU MILLION!



Oui, j'ai fait
ma part pour la patrie.

LA FAMILLE JEAN DUCEPPE EN 1958



J'adore votre langue maternelle!

MARJOLAINE HEBERT ET JEAN DUCEPPE



Je m'en vais
assister à un
discours de
Réal Caouette.

JACQUES HOUDE S'ENTRETIENT
AVEC JEAN DUCEPPE

**VOULEZ-VOUS
JOUER AVEC NOUS?**

GAGNEZ UN ABONNEMENT À TÉLÉ-RADIOMONDE

Pour gagner un abonnement de 3 mois à Télé-Radiomonde, participez aux photos-ballons. Il vous suffit de découper dans cette édition la photo de votre choix et d'y ajouter une légende drôle. Postez votre réponse le plus rapidement possible à: Concours photos-ballons, Télé-Radiomonde, 4270 av. Papineau Montréal 177.

LE GAGNANT DE LA SEMAINE

R. Larocque
301, Saint-Antoine-nord,
Granby, P.Q.

MURIEL MILLARD ATTIRE UNE FOULE RECORD DE CANADIENS À MIAMI

Encore une fois cette année, notre reine du Music-Hall, Muriel Millard, présente son spectacle à Miami au cabaret "Hawaian" situé dans le "Surfside", et cette semaine, elle nous faisait parvenir une carte postale sur laquelle elle nous expliquait que cette année, les Canadiens se rendent l'applaudir encore en plus grand nombre, et cela lui fait chaud au coeur.



Durant la journée, Muriel Millard peut profiter du soleil et du sable chaud.

Il y a quelques jours, Muriel a quand même été troublée par un petit incident alors qu'elle a passé un long moment sur la plage. En effet, sans trop s'en apercevoir elle a été trop longtemps exposée au soleil, et quelques heures plus tard, elle a réalisé qu'elle avait un épouvantable coup de soleil. Durant quelques heures, on a cru que l'on serait forcé d'annuler le spectacle de Muriel, mais avec le courage qu'on lui connaît, Muriel a finalement accepté de monter sur scène.

TANIA FÉDOR MAINTENANT RÉTABLIE DE SON TERRIBLE ACCIDENT

Il y a deux ans, en enregistrant l'une des dernières émissions de "Smash", mettant en vedette le regretté Olivier Guimond, la comédienne Tania Fédor avait fait une malencontreuse chute, et elle avait été très sérieusement blessée.

En effet, au cours des dernières années, Madame Fédor a été forcée de se rendre plusieurs fois à la clinique afin de suivre différents traitements pour l'écrasement de plusieurs vertèbres:

"Jamais je ne pourrai oublier ces deux années de souffrance, nous a expliqué Madame Fédor. Heureusement que mon époux tout neuf, le Dr Allaire, était là pour m'encourager, autrement j'aurais certainement sombré dans la dépression nerveuse. A mon

âge, vous savez qu'il n'est pas facile d'accepter la maladie."

Madame Fédor nous a précisé que depuis quelques mois elle se sentait beaucoup plus forte, et elle souffre beaucoup moins:

"Pour le moment, il n'est cependant pas question que je revienne à la télé, et je consacre tout mon temps à mon école d'art dramatique."

Une heureuse nouvelle pour Tania Fédor.



Enfin Tania Fédor recommence à vivre.



Claude Blanchard s'ennuyait de la présence des enfants.

UN RETOUR CHEZ LES ENFANTS POUR CLAUDE BLANCHARD

Claude Blanchard a délaissé son personnage de Nestor depuis quelques mois. Il y a eu les problèmes avec l'accident de son fils, ses vacances à Miami, les Fêtes, etc. Toujours est-il que Nestor est resté silencieux depuis l'année dernière. Claude Blanchard adore travailler pour les enfants et il a décidé de redonner vie à Nestor. Il a commandé dix chansons à Tex pour un prochain microsillon. Dès qu'il les aura en main, il entrera en studio et le vilain petit garnement remontera à la surface. Etes-vous de bonne humeur?

DERNIÈRE HEURE



Claude-Henri Grignon a pris du mieux avec les Fêtes.

LA SANTÉ DE CLAUDE-HENRI GRIGNON S'AMÉLIORE

Heureuse nouvelle pour tous les amis de Claude-Henri Grignon. La santé du célèbre auteur s'améliore et il prend du mieux. Nous avons rejoint son épouse au téléphone et voici ce qu'elle nous a avoué:

—Mon mari prend du mieux. Il a passé par une période de "break-down" comme on dit mais maintenant il remonte la côte. Tout ce que nous espérons c'est que l'hiver se termine le plus rapidement possible et que le soleil vienne faire fondre cette neige. L'hiver est plus difficile à supporter pour un malade.

Les Grignon ont reçu seulement quelques personnes durant les Fêtes. "Ce n'est plus comme avant" de soupirer avec nostalgie celle que Claude-Henri Grignon trouve à ses côtés pour le seconder.



Pas question de rôles osés au cinéma pour la douce Isabelle Lajeunesse.

ON VEUT DÉSHABILLER ISABELLE LAJEUNESSE

La belle Isabelle Lajeunesse est une jeune fille sérieuse, et même si elle connaît beaucoup de succès avec son rôle dans "Quelle famille", pas question pour elle, de perdre la tête. C'est ainsi qu'elle nous déclarait il y a quelques jours qu'elle avait reçu au cours des derniers mois plusieurs offres pour débiter au cinéma, mais qu'elle avait tout refusé, tout simplement parce qu'elle n'acceptera jamais de se déshabiller inutilement à l'écran:

"Je n'ai rien contre les scènes d'amour bien faites, mais dans ce que l'on m'offre, il n'y a que du sexe pour le sexe. Je ne suis nullement intéressée à ce genre de cinéma. Si un jour j'accepte un rôle, c'est parce qu'il pourra vraiment mettre en valeur mes talents de comédienne."

En plus de la comédie, Isabelle est une passionnée de la danse, et trois fois par semaine, elle suit assidûment des cours de jazz et de danse moderne.

LES PREUVES SONT FAITES AUX GALERIES DE L'HABIT

LÉVIS
204, rue
St-Georges
Tél.:
833-3877

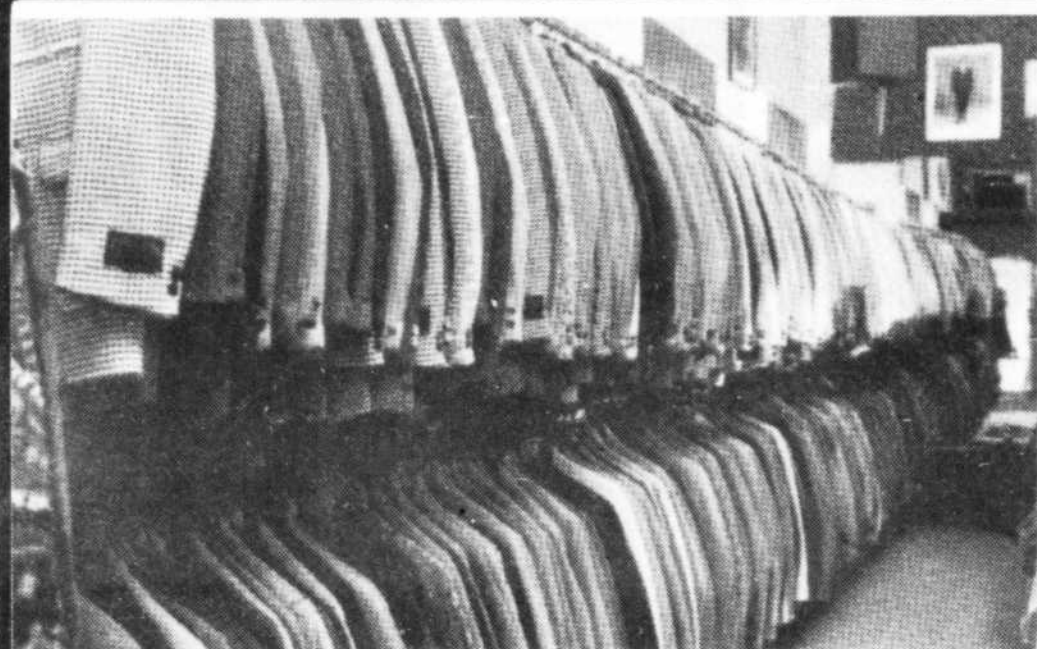
DRUMMONDVILLE
490 rue Lindsay
Tél.:
472-1441

SEPT-ILES
513
rue Brochu
Tél.:
962-5874

HAUTERIVE
329
rue Bossé
Tél.:
589-3202

RIMOUSKI
91 ouest,
rue St-Germain
Tél.:
723-4325

REPENTIGNY
332 boul. Notre-
Dame-des-Champs
Tél.:
581-4160



DES MILLIERS DE COMPLETS

100% WORSTED ou



Valeur de \$89.95

Dernière nouveauté. Revers avec pointes. Devant droit. Ajuste à la taille. Motifs quadrillés, rayés ou uni. Grandeurs: 34 à 48. Petit, moyen et grand. Pantalon evase, passants pour ceinture large, poches droites.

\$39.95



VESTONS SPORT

Dernière nouveauté. Revers avec pointe, croisé simple, ajusté à la taille. Motifs quadrillés, rayés ou unis. Grandeurs: 34 à 48. Petit moyen, grand.

PRIX SUGGÉRÉ \$59.95 À \$69.95

SPÉCIAL
\$29.95

aux
Galleries

de
L'habit

ENTIÈREMENT
QUÉBÉCOIS



MANTEAUX DE CUIR

Faits de cuir souple, de la meilleure qualité. Imperméable et manteau chic à la fois, un sage achat. Teintes automnales au choix.

PRIX SUGGÉRÉ \$110.00

\$59.95



QUÉBEC

696 OUEST, RUE ST-VALLIER
TÉL: 683-1769
25 OUEST, BOUL. CHAREST
TÉL: 523-6228

MONTRÉAL

6336, RUE PAPINEAU
TÉL: 274-5131
5752 EST, RUE JEAN-TALON
TÉL: 256-5401