

La Patrie

DU DIMANCHE

21 février 1960

15c



Marguerite première (Marguerite Dufour) a été élue Miss Quartier Latin au suffrage universel. C'est la première fois dans l'histoire de l'Association des étudiants que l'on faisait appel à tout le peuple

estudiantin. Jamais auparavant on n'avait choisi la reine à la faculté des Sciences. Mlle Dufour est étudiante en troisième année et c'est une mathématicienne. À cette distinction elle ajoute beaucoup de charme.

(Photo couleur Richard Arless)

Es Qualité et Quantité

Texte PIERRE SAUCIER

Photos JEAN-PAUL LALIBERTÉ

• Pour la première fois dans l'histoire de l'Association générale des étudiants de l'Université de Montréal, Miss Quartier Latin a été élue au suffrage universel. Le choix est tombé sur Marguerite Dufour, étudiante à la faculté des sciences. C'était aussi la première fois que les sciences faisaient élire une reine. Le couronnement de Miss Quartier Latin a donné lieu à une grande liesse chez les graves scientifiques!

Mlle Dufour a choisi les mathématiques pures, vocation qui peut surprendre à prime abord chez une jeune fille aussi féminine et spontanée. Après deux années générales à la faculté elle a un peu procédé par élimina-

tion. Les sciences physiques par exemple lui paraissaient malaisées et la chimie ne l'attirait pas. Par contre, les maths lui plaisaient. Mlle Dufour n'est pourtant pas une joueuse d'échecs, jeu qui paraît tout naturel pour une mathématicienne. Hubert Reid, le président des étudiants, comprend ainsi cette abstention: comment voulez-vous qu'une jeune fille qui triomphe de la sorte s'intéresse aux échecs?

TAMBOUR BATTANT

Il faut dire que la contestation a été très animée. Les organisateurs n'ont rien négligé suivant le style des grandes campagnes politiques, moins les pots-de-vin! C'est la pre-

mière fois que Marguerite Dufour se présentait à un concours de ce genre: ses amis ont beaucoup insisté et toute la faculté l'a soutenue avec chaleur... si bien qu'elle est arrivée aux finales qui réunissaient quinze concurrentes. Elle ne pouvait en rester là car les étudiants en sciences tenaient mordicus à faire élire leur miss, en qui ils avaient mis toute leur confiance.

Marguerite s'est donc dévouée sans compter. Elle a fait le tour de toutes les facultés, haranguant aussi bien les polytechniciens que les avocats, les médecins que les dentistes. Elle a même poussé le zèle et la gentillesse jusqu'à aller rendre visite aux agronomes à Oka. Ces étudiants très éloignés de la montagne ne reçoivent pas souvent des ambassadrices aussi convaincantes. Partout sur le campus la semaine des élections a tenu les étudiants en émoi. Chansons, pancartes, tags, affiches, tous les moyens classiques de propagande ont été utilisés.

LES SOULIERS DE VAIR

Le soir du fameux gala Mlle Dufour n'a appris la nouvelle de son triomphe qu'une demi-heure avant. Elle avait remis comme les autres candidates une paire de souliers qui devaient être garnis de pierres du rhin. Au moment de l'essayage les souliers entraient comme sur mesure: Marguerite première renouvelait l'exploit de Cendrillon.

Mais les Cendrillons modernes n'empruntent plus de carrosses dorés. Le lendemain du grand gala, à huit heures du matin, elle prenait place à bord d'un avion à destination de Toronto. Une quarantaine d'étudiants de Montréal et une douzaine de Québec prirent part au Varsity Week-end. Mlle Dufour a été enchantée de son bref séjour chez les Ontariens. Le climat était fraternel et sans apprêt. Sauf le banquet civique offert par le maire, il n'y a pas eu de réceptions "officielles". Malgré son sceptre, Marguerite première a eu une conduite très démocratique. Elle s'est mêlée à la foule des étudiants. Elle a chanté, dansé avec eux. Ceux-ci lui ont remis un foulard aux couleurs de Varsity et Miss Quartier Latin conserve



Au Varsity week-end — Miss Quartier-Latin a reçu à Toronto le foulard bleu et blanc aux couleurs universitaires de la ville-reine. Marguerite Dufour est la première reine mathématicienne. Les étudiants n'ont pas fait un mauvais calcul!

un beau souvenir de ses premières quarante-huit heures comme représentante de la gent étudiante. Elle a trouvé qu'il régnait beaucoup plus d'animation dans les groupes à Toronto que dans le Québec. Moins individualistes que nous, les Torontois sont très démonstratifs et plus américanisés.

DANS LA VILLE-REINE

Marguerite Dufour n'est pas souvent allée à Toronto mais elle n'en était pas à son premier voyage ontarien. Il y a cinq ans, elle est allée passer un mois dans une famille anglaise tandis qu'une jeune fille de cette famille passait un mois à Sainte-Annes-Monts en vertu d'une visite interprovinciale. Marguerite Dufour possède assez bien l'anglais pour se débrouiller. Originnaire de France (Normandie), elle ne conserve aucun accent et parle le français exactement comme nous. Elle est venue toute jeune au pays avec sa famille à la fin de la guerre. Son père est économe d'une communauté française d'établissement récent, les religieuses de Saint-Paul-de-Chartres. C'est d'ailleurs au couvent de ces religieuses que Marguerite a fait ses études supérieures.

Miss Quartier Latin représentera dignement ses confrères et consœurs. Elle a beaucoup de personnalité: les étudiants ont eu l'œil juste! Spécialisée en maths elle n'est pas pour autant insensible aux beaux-arts. Elle s'est empressée d'aller voir au salon du Centre social les toiles d'Yvon Cassivi, le nouveau président de la société artistique. Elle aime bien le ballet aussi, mais sa plus grande passion est la musique classique. Ses compositeurs favoris sont Liszt et Beethoven. Elle n'a pas de préférence marquée pour un interprète. Très hospitalière, elle nous assure que chacun a son bon côté.

DANS LES GAZETTES

Précisons que Marguerite Dufour, tout en acceptant des fonctions à l'échelle de toute la grande famille étudiante, ne délaisse pas pour autant sa faculté. À la rédaction de "L'EXPLORATEUR", le journal des étudiants en sciences qu'édite Frank Auger, étudiant en biologie, elle est responsable de la chronique féminine. Ce journal paraît trois ou quatre fois par année. Ces activités journalistiques passionnent Marguerite Dufour qui nous a posé une foule de questions sur la profession. Normalement les maths devraient la conduire à une carrière dans l'enseignement, ou l'actuariat ou dans un bureau de recherches, mais cela n'empêche pas la reine des étudiants de rêver journalisme. Elle fait pour le moment une ambassadrice ravissante.



Miss Quartier-Latin et le président — La première Miss Quartier Latin, élue au suffrage universel, s'entretient amicalement avec son président, M. Hubert Reid. Sympathique conférence au sommet!



Les maths n'interdisent pas l'amour des beaux-arts. Marguerite première, Miss Quartier Latin, est contente d'oublier le calcul intégral pour s'intéresser aux expositions organisées par les étudiants. Elle examine justement ici une toile d'Yvon Cassivi, le nouveau président de la Société artistique.

PARTAGEONS

L'Aide aux vieux couples, l'une des oeuvres les plus anciennes et les plus chères de la Fédération des Oeuvres de Charité, permet aux vieillards sans ressources suffisantes de continuer leur vie commune dans la sécurité. La Fédération fera de nouveau appel au public, du 21 février au 7 mars, pour le maintien de ses 34 oeuvres. Elle a besoin cette année de \$1,775,000, un montant qui représente le total des budgets de toutes les oeuvres réduits au minimum. Donnons davantage cette année en souscrivant par versements.



Une jeune ouvrière de l'aide aux infirmes apprend l'art difficile du reprisage invisible. En assurant le maintien des ateliers et le transport des ouvrières, la Fédération permet aux infirmes de gagner honorablement leur vie.

Donnez-nous aujourd'hui notre pain quotidien... sans oublier le gâteau et les confitures. La frimousse éveillée de cette fillette de la colonie Ste-Jeanne-d'Arc illustre bien la joie des quelque 5,000 enfants admis chaque été dans les sept colonies de vacances maintenues par la Fédération dans la province.





Partie d'anneaux chaudement disputée, spectateurs attentifs, sauf un, le petit de droite, qui préférerait jouer au baseball. Quand on vit en groupe, il faut faire des concessions. Sens de la discipline, esprit d'équipe, goût du beau, amour de la nature, autant de bienfaits des colonies — sans parler du soleil.

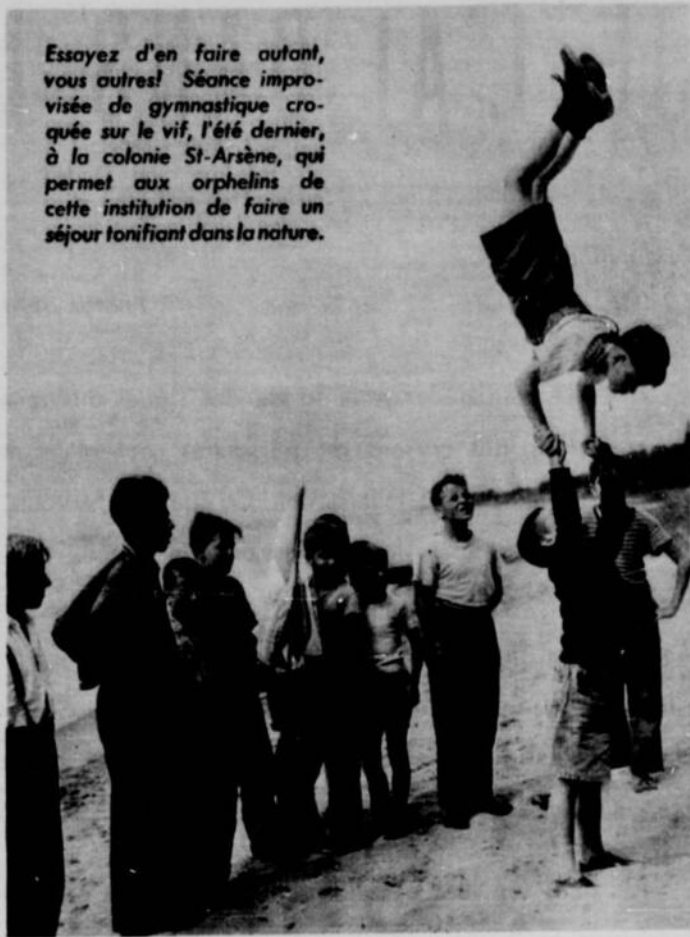
Après les jeux au soleil, quoi de plus rafraichissant qu'un bon bain dans les eaux du Saint-Laurent? On oublie quelques semaines la grande ville encombrée et bruyante pour faire une ample provision d'air pur en prévision des longs mois d'hiver dans des logis souvent exigus.

La Société des infirmières visiteuses, l'un des trois services de santé de la Fédération, visite les malades indigents à domicile et leur prodigue les soins que requiert leur état. C'est une oeuvre indispensable dont l'expansion s'impose d'une manière urgente pour eux.

De toutes les colonies maintenues par la Fédération, celle de Notre-Dame du Bon Accueil est sûrement la plus rustique. Située sur les bords du lac Legault, un peu au nord de Ste-Lucie, elle accueille un certain nombre de jeunes ouvrières de Montréal.



Essayez d'en faire autant, vous autres! Séance improvisée de gymnastique croquée sur le vif, l'été dernier, à la colonie St-Arsène, qui permet aux orphelins de cette institution de faire un séjour tonifiant dans la nature.



JE L'AI DANS LA PEAU...

Texte PIERRE LUC

Photos JEAN-PAUL LALIBERTÉ

• Marquées pour la vie des signes du verseau, du cancer ou du sagittaire, des millions de personnes courent le monde, un symbole ou un souvenir collé à leur peau. Ce sont les fervents du tatouage. Des personnes de toutes les professions, médecins, avocats, débardeurs, infirmiers etc., demandent un jour qu'on écrive ou qu'on peigne sur leur épiderme un signe ou un nom. Le matelot en mer se bercera en regardant danser les quatre lettres du nom Lise. À l'autre escale les lettres ont changé... magiquement. Elles s'épelleront Janine. La marque du tatouage reste marquée à vie, mais sur chaque dessin on peut en imprégner un autre.

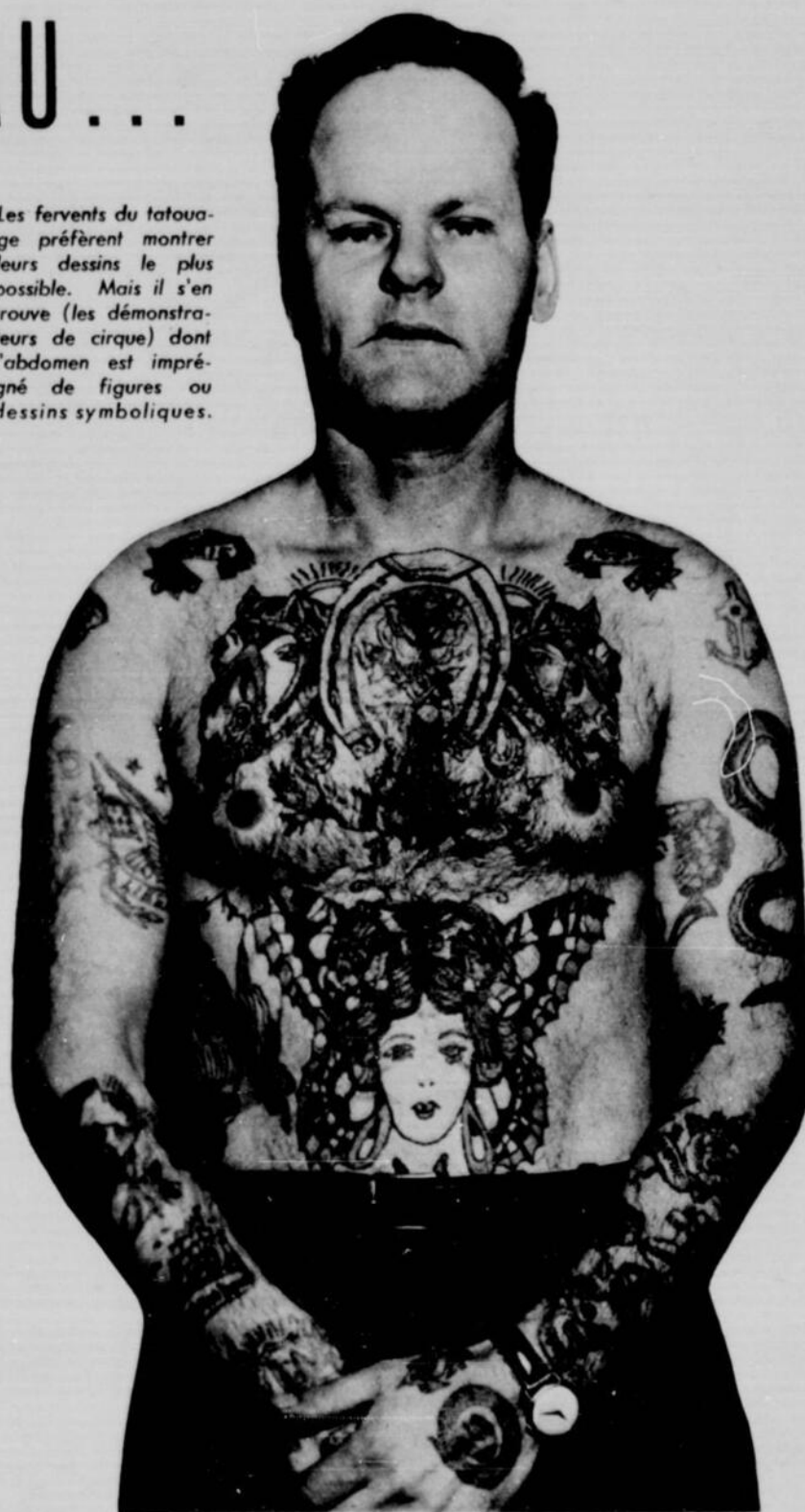
Les fines aiguilles activées par une machine électrique incrustent dans les pores le liquide décolorant. Cinq à huit aiguilles pénètrent dans l'épiderme sans blesser et sans faire de mal. L'opération s'accomplit de la façon la plus hygiénique possible. Les chevaux de course n'en meurent pas, ni les hommes. Les premiers doivent être tatoués, c'est une loi. Voilà après coup, la seule différence. Les chiens de race reçoivent généralement la marque du tatouage.

Ted et Clément, les deux tatoueurs que nous avons rencontrés, doivent être parmi les plus réputés. Leur commerce opère toute la journée jusqu'à tard dans la soirée. En plus de tatouer les hommes, ils reçoivent également des engagements de la part des sections scientifiques de nos universités afin de marquer les petits animaux. Les prix ne diffèrent pas. De un dollar l'initiale à une dizaine de dollars pour un large dessin, sur le dos, le ventre, les bras, les jambes. On peut compter ainsi 5,000 dessins possibles.

L'art du tatouage en soi est presque aussi vieux que le monde. Il est né des premiers dessins. Les méthodes ont évolué mais pas les désirs des gens. Les goûts se sont raffinis(?) avec les symboles, sans plus. À ce rythme-là, selon les experts, deux personnes sur dix dans le monde sont des fervents du tatouage. On compte parmi ces personnes un nombre surprenant de femmes. Dans le monde entier, 20 millions d'individus tatoués.

Le tatouage était, chez les Thraces, une distinction honorifique. Les esclaves portaient, écrit sur leurs corps, le nom de leur maître. Le tatouage est en vigueur chez un grand nombre de tribus de l'Afrique et de l'Amérique du Nord, et chez les sauvages de l'océan Pacifique. Dans certaines de ces populations, le tatouage est une opération sacrée. Certains chefs sont couverts, de la tête aux pieds, de dessins symétriques et serrés.

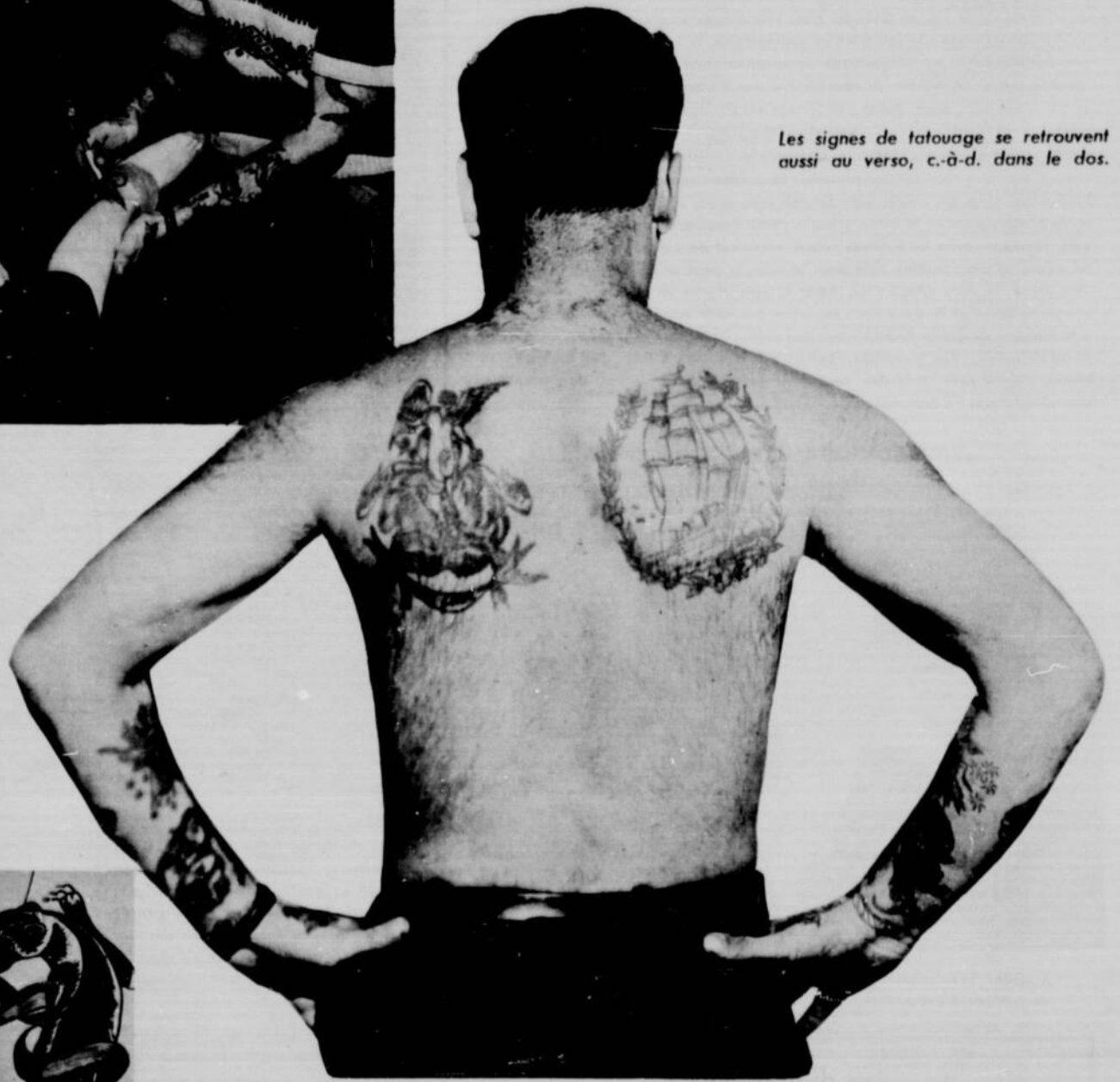
Les fervents du tatouage préfèrent montrer leurs dessins le plus possible. Mais il s'en trouve (les démonstrateurs de cirque) dont l'abdomen est imprégné de figures ou dessins symboliques.



Ted et Clément sont des artistes du tatouage depuis plus de quinze ans. Il arrive parfois qu'ils tentent de nouvelles expériences sur le client.



Un nombre surprenant de femmes sont des ferventes du tatouage. Les roses semblent être leurs dessins favoris.



Les signes de tatouage se retrouvent aussi au verso, c.-à-d. dans le dos.

Parmi les 5,000 dessins réalisables les illustrations religieuses ont leur part. Dans les boutiques, nous les retrouvons aux côtés des visages de femmes et des dessins des animaux favoris.



Boulevard St-Laurent, les artisans du tatouage ne manquent pas et les réclames tentent de faire voir le plus grand nombre possible de dessins.

PHOTO Cinéma

Le format 2 1/4 sur 2 1/4 devient de plus en plus populaire et, cette semaine, mon intention est de vous entretenir de ce sujet en analysant ses avantages et désavantages.

SES AVANTAGES

Avec une pellicule de 120 ou 620, vous obtenez 12 poses, ce qui est une économie de 4 poses sur le 2 1/4 sur 3 1/4. De plus, vous pouvez vous procurer dans n'importe quel magasin, même non spécialisé en photographie, la bobine de votre choix. Avec une caméra reflex et l'embobinage automatique, vous pouvez faire de la photographie précise et rapide. Et vous n'aurez pas à vous préoccuper de l'horizontale et de la verticale, étant donné que l'image est de format carré.

SES DÉSAVANTAGES

Le format de 2 1/4 sur 2 1/4 a le désavantage suivant: dans la composition de vos images, il faudra faire une compensation dans votre cadrage. S'il s'agit d'une pose horizontale, il faudra reculer pour pouvoir faire entrer dans l'encadrement toute la scène à photographier; le même principe devra s'appliquer dans les poses en verticale. Presque toutes les caméras reflex emploient du 2 1/4 sur 2 1/4 avec un miroir en prisme et deux lentilles, l'une pour la mise au point et l'autre pour la pose. Si vous prenez le verre dépoli pour cadrer et pour la mise en plaque, vous obtiendrez une photo ayant de la distorsion, c'est-à-dire que votre personnage semblera tomber à la renverse ou que le décor ne sera pas droit. Ceci s'applique aussi à toute autre forme de reflex. Pour y remédier, tout ce que vous avez à faire, c'est de viser à la hauteur de vos yeux. Il faudra vous servir du viseur direct; le tout étant parallèle, vous n'aurez plus de distorsion.

Comment faire une bonne visée



À gauche, la faute plus commune dans la visée. À droite, la bonne manière de corriger la perspective.

Les diapositives

Nous voulons informer tous ceux qui nous envoient des diapositives ("slides") en 35 millimètres qu'il nous est impossible de les utiliser comme telles; nos disponibilités techniques ne nous permettent pas d'employer ce petit format.

POUR LA COULEUR: LES DIAPOSITIVES NE DEVRONT PAS ÊTRE PLUS PETITES QUE 2 1/4 sur 2 1/4. Soulignons également que toutes les photos en Kodacolor seront publiées en noir et blanc.

Courrier de Photo-Cinéma

M. Fernand Bastien, de Contrecoeur, demande:

Question: Mes photos — comme celle que je vous envoie — sont brouillées. Pouvez-vous m'en indiquer la cause?

Réponse: À mon avis, ce sont vos verres de lentilles qui ne sont pas vissés à fond. Si vous possédez un appareil avec télémètre, il se peut que celui-ci soit défectueux. Voyez un bon technicien.

Mlle Denise Boucher demande:

Question: Pourriez-vous me dire où je pourrais me procurer des photos d'Ivanhoé, Guillaume Tell et Robin des Bois?

Réponse: Voici quelques adresses où vous pourrez obtenir des photos des vedettes de ces programmes de télévision: Ivanhoé: Screen Gems, Canada, Ltd., 1224 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal; Guillaume Tell: T. A. Telefilm Canada Ltd., 175, Bloor St. E., Toronto, Ont.; Robin des Bois: Robin Hood Flour Mills Ltd., 2340, avenue Lucerne, Ville Mont-Royal.

Adressez vos lettres à

Photo-Cinéma,
a/s Roger Janello,
La Patrie du Dimanche,
Montréal.

Le marchand de sable a passé. Petit frère et soeur sont partis pour le pays des rêves où habitent les anges qui veillent sur le sommeil de l'innocence. Photo de M. Albert Boutet, 590, ave des Oblats, Québec.

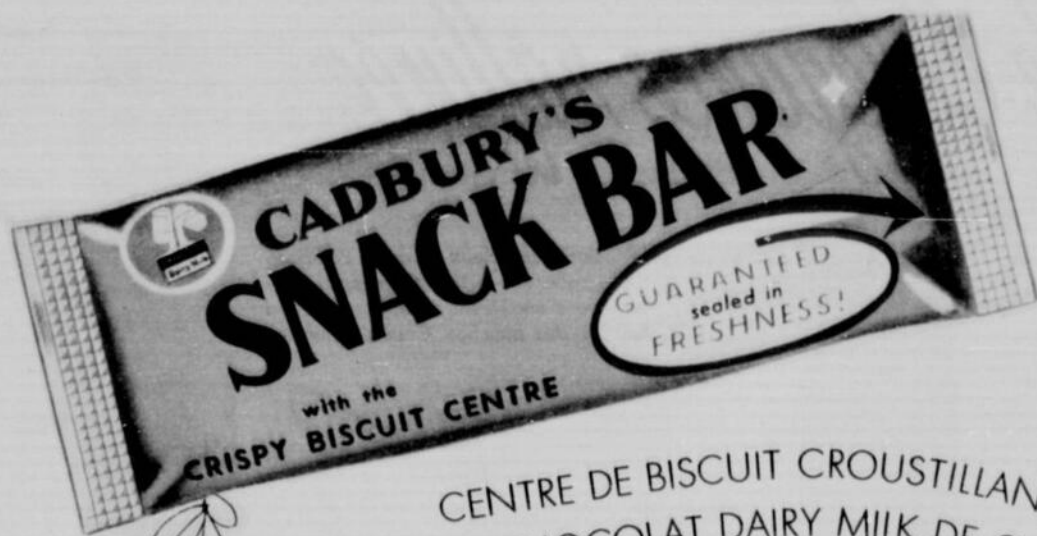


Pomponette, la sportive petite chatte de Mme Félix Roussy, 2053, Letourneux, Montréal, aimerait bien être de la partie. Elle n'aurait pas besoin de bâton. Ses deux pattes de devant lui suffiraient pour déjouer tous les Maurice Richard au monde.



C'est sa manière à elle de faire savoir qu'il y a quelque chose qui ne marche pas. Bébé Diane, fille de M. Marcel Pelletier, 6715, Chambord, Montréal, ne veut pas faire dodo sans doute. Toute la maison accourra à son chevet.

Entre deux berges d'une sauvage grandeur, la petite rivière Boslonnaise dévale en une kyrielle d'écumantes cascades vers le Saint-Maurice. Envoi de M. Régis McDonald, 347, Grant, Appartement 4, Longueuil.



CENTRE DE BISCUIT CROUSTILLANT
enrobé de CHOCOLAT DAIRY MILK DE CADBURY

... le chocolat au lait
ultra-léger



LE CHOCOLAT DAIRY MILK DE CADBURY... PLUS CLAIR, PLUS FIN, PLUS LEGER

Subtilité de l'élégance raffinée



Le classique deux-pièces, composé d'une robe aux lignes simples, accompagnée d'une veste se terminant à la hauteur des hanches. Coupe féminine.

Tailleur en "fil à fil". La jaquette longue, légèrement cintrée, est ornée de quatre poches, tandis que la jupe est taillée de plis plats cousus à la taille.



Manteau pardessus en lainage beige à double boutonnage qui permet un semi-ajustement. Style sobre et seyant.



Ensemble en lainage chiné à manteau sept-huitième porté sur une jupe de même tissu. Une ligne bien parisienne.

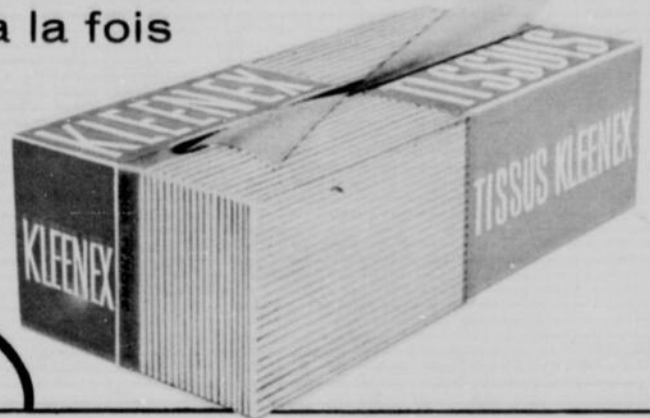
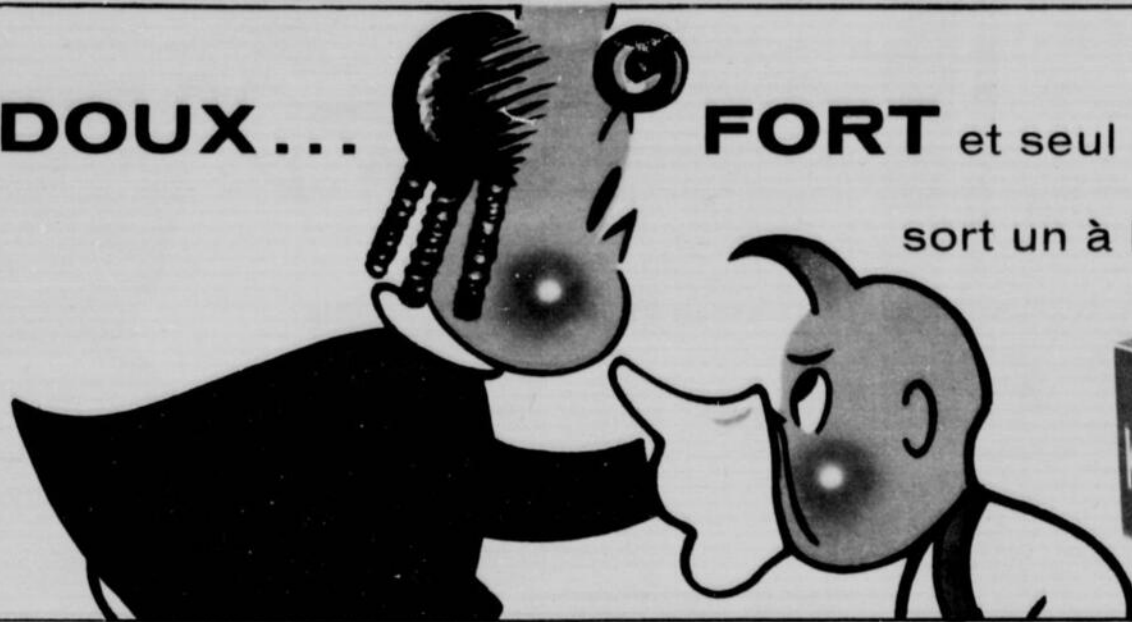


Costume d'après-midi: en fin lainage. La jaquette en forme est rehaussée d'un col châle et de basques arrondies.

DOUX...

FORT et seul **KLEENEX***

sort un à la fois



"Mon doux !
ce Delsey
est doux
(Comme Kleenex)"

Couleurs douces aussi!

Le paquet jumelé Delsey est maintenant présenté en couleurs rose pâle, jaune, aqua et blanc. Seul Delsey est doux, fort et à double épaisseur comme Kleenex. Seul Delsey se déchire également chaque fois.



P A P I E R D E T O I L E T T E
DELSEY



ROSE, JAUNE, AQUA, BLANC

KLEENEX et Delsey sont fabriqués dans la province de Québec à St-Hyacinthe.

*MARQUES DÉPOSÉES ENRG.



Dolores Hawkins, la plus célèbre des pin-ups américaines, vient d'envahir l'Europe et les premières pages des gazettes.



L'étoile Sophia Loren qui est en train d'apprendre à patiner durant son séjour à Paris.

Actualités



Un squelette, enchaîné à cette fosse, a été trouvé près de Plymouth, Angleterre. Problème pour Scotland Yard.



Mary Bignal, as du saut en longueur, espoir de l'Angleterre aux Jeux Olympiques.



Tracy Pelissier, brune interprète de Gigi, dont la rumeur a associé le nom à l'Aga Khan.



Mulligan of Ballykelly, chien à loup irlandais, s'étend les pattes après un enkylosant voyage.

Dernier regard sur les chapeaux d'hiver



Agneau teinté pastillé de vert.



Velours noir à large côtélé.



Longue frange retombant sur grosgrain.



Peluche légère de teinte lilas.



JEANETTE EINARSON, ravissante jeune fille de Vancouver, dit: "Alors que je venais d'être choisie pour participer à un concours de beauté, des boutons vinrent déparer mon visage. Vous pouvez vous imaginer ma consternation! Alors, je commençai à employer CLEARASIL. Et le jour du concours, l'amélioration de mon teint était vraiment remarquable! Je ne saurais recommander CLEARASIL trop chaleureusement."

984 West 7th Avenue, Vancouver 9, B.C.

CLEARASIL, Médicament Scientifique

CHASSE les BOUTONS

COULEUR-CHAIR... masque les boutons en même temps qu'il agit.

CLEARASIL est une formule scientifique médicamentée, d'un tout nouveau genre, à base de médicaments souvent prescrits par les dermatologistes spécialement pour les boutons. Et des essais cliniques ont démontré l'efficacité de CLEARASIL.

POURQUOI CLEARASIL AGIT-IL SI VITE?



1. Il pénètre dans les boutons. Son action kératolytique dissout les tissus cutanés affectés de sorte que la formule médicamentée puisse pénétrer, et favorise la croissance d'une peau saine et lisse.



2. Il enraye les bactéries. Son action antiseptique arrête le pullulement des bactéries qui causent et propagent les boutons.



3. Il chasse les boutons. L'action d'absorption des huiles supprime l'excédent d'huiles qui favorise les boutons... agit vite pour chasser les boutons.

Soyez sûre de vous... profitez pleinement de la vie... grâce à votre teint clair CLEARASIL. Dans votre cas comme dans les essais cliniques CLEARASIL réussira, sinon votre argent sera remboursé. Procurez-vous CLEARASIL aujourd'hui même. Seulement 69 cents (format économique \$1.19) à tous les comptoirs de produits pharmaceutiques.

OFFRE SPÉCIALE: Pour recevoir un grand échantillon de CLEARASIL, envoyez vos nom et adresse, plus 15¢ en argent ou en timbres, à CLEARASIL, Dept. L-1, 429 rue St-Jean-Baptiste, Montréal. (Valable jusqu'au 21 avril, 1960.)



LA FORMULE MÉDICAMENTÉE POUR BOUTONS QUI SE VEND LE PLUS AU CANADA... VRAIMENT EFFICACE!

Comme sur un oreiller!

SEMELLES INTÉRIEURES AIR-PILLO du Dr Scholl



Perforées Aérées

Seulement... 65¢

1. Soulage les durillons.
2. Donne un doux support coussiné... détend les nerfs des pieds.
3. Permet de rester debout et de marcher plus longtemps sans fatigue.

Essayez ce merveilleux moyen de marcher plus aisément. Vous ne vrrez plus vous en passer. Le pied... sur ceté, adré du talon aux orteils. Pointures pour dames et messieurs. Pharmacies, mag. à rayons, à chaussures, 5-10-15.

Semelles AIR-PILLO du Dr Scholl



L'exercice préparatoire au lancement du javelot. Les paraplégiques assouplissent ainsi leurs bras et leurs mains.



Réunis sur le parquet où se joue le basketball, les paraplégiques se livrent sous la direction de l'agonothète, à toutes espèces d'exercices avec le ballon, les haltères, les massues, les ressorts et les barres.

Un défi à leur mauvaise étoile

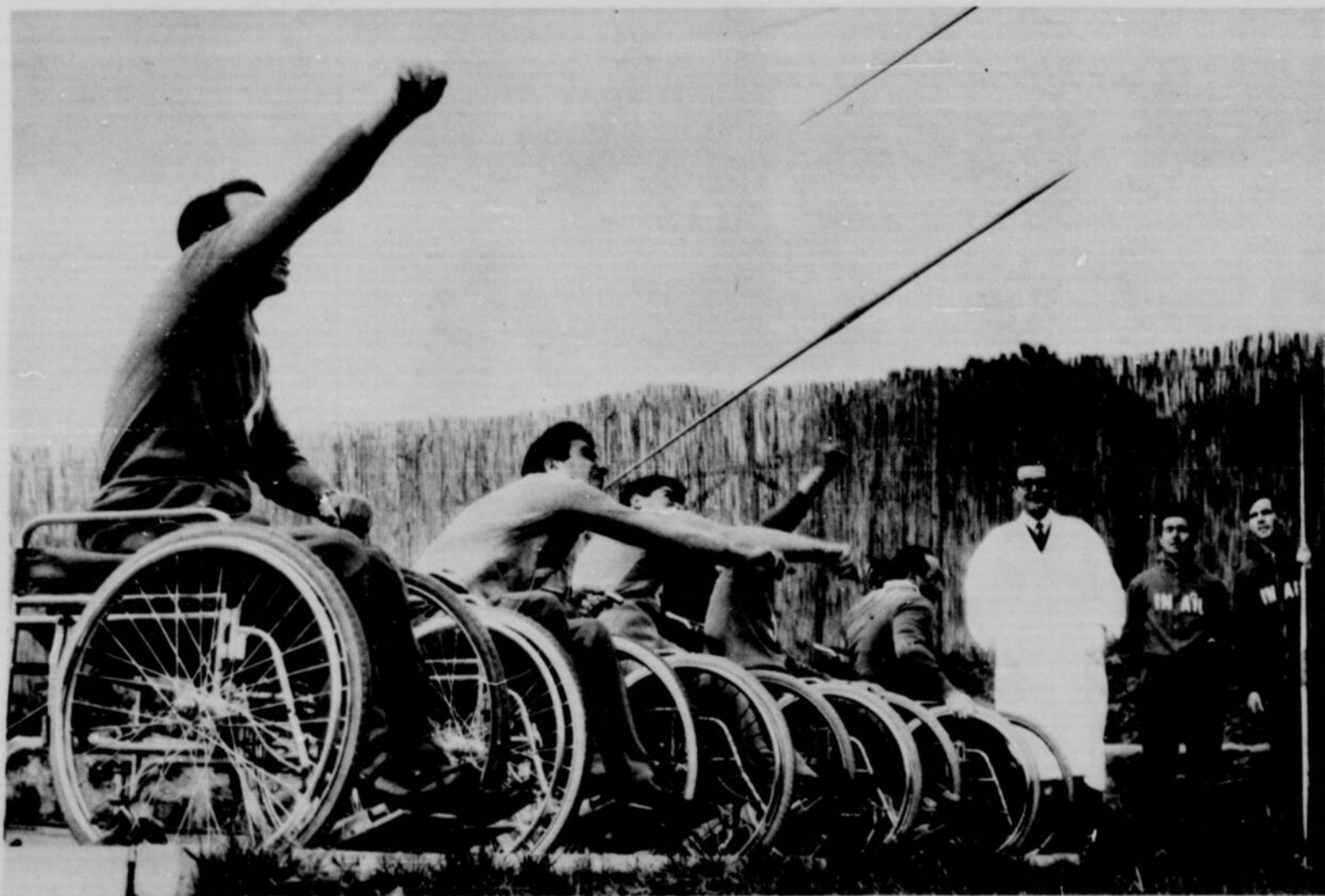
● L'infirmité qui les cloue à un fauteuil roulant n'est pas la fin mais le commencement de la carrière de ces courageux athlètes d'Ostie, Italie, qui prendront part aux prochaines Olympiques. La paralysie de leurs membres inférieurs (paraplégie) ne sera pas pour eux un obstacle à leurs ambitions.

Ils travaillent présentement, d'arrache-pied, c'est le cas de le dire, à réaliser le rêve de tout athlète: accéder à un championnat. Ils sont ainsi

une centaine d'hommes et de femmes à l'entraînement en vue des Jeux Olympiques qui se tiendront à Rome en 1960. Au centre de Villa Marina, ces sportifs, paralysés de la taille aux pieds, déploient une dextérité étonnante dans les sports les plus divers, depuis l'arc jusqu'au basketball.

Ils seront classés dans une section spéciale réservée à ces héroïques infortunés qui, à force de volonté, ont su surmonter leur handicap.

Villa Marina fut fondé en 1957 par le Dr Ludwig Guttmann, directeur de la clinique Stoke Mandeville, en Angleterre, et l'apôtre de la propagation du sport pour la réhabilitation des paraplégiques. Le Centre, dont le personnel est composé de spécialistes de cette maladie, est administré sous les auspices du programme d'assistance nationale de l'Italie aux ouvriers malades.



Ils y vont de toute l'énergie de leur torse et de leur bras. L'arme fend l'espace avec la rapidité d'une flèche.

Photos UPI



L'équipe de basketball se fait l'oeil sur le panier. Ce sport est en même temps qu'un amusement un traitement. Le centre est subventionné par INAIL; au long: Assistance nationale italienne aux ouvriers invalides.



Le tir à l'arc est en honneur chez ces athlètes en chaise roulante. De fait le champion mondial est le paraplégique de gauche, Ottavio Mascone.



Les femmes ne montrent pas moins de zèle que les hommes dans la pratique des sports. Cet exercice a pour but de développer les muscles des bras et de prévenir l'envahissement de la terrible paralysie.

Leurs Grâces les duchesses du Carnaval



Mlle Raymonde Morissette, Montcalm.



Mlle Suzanne Paquet, Lévis.



Mlle Lyse Métivier, Laval.



Mlle Denyse La Brecque, Frontenac.



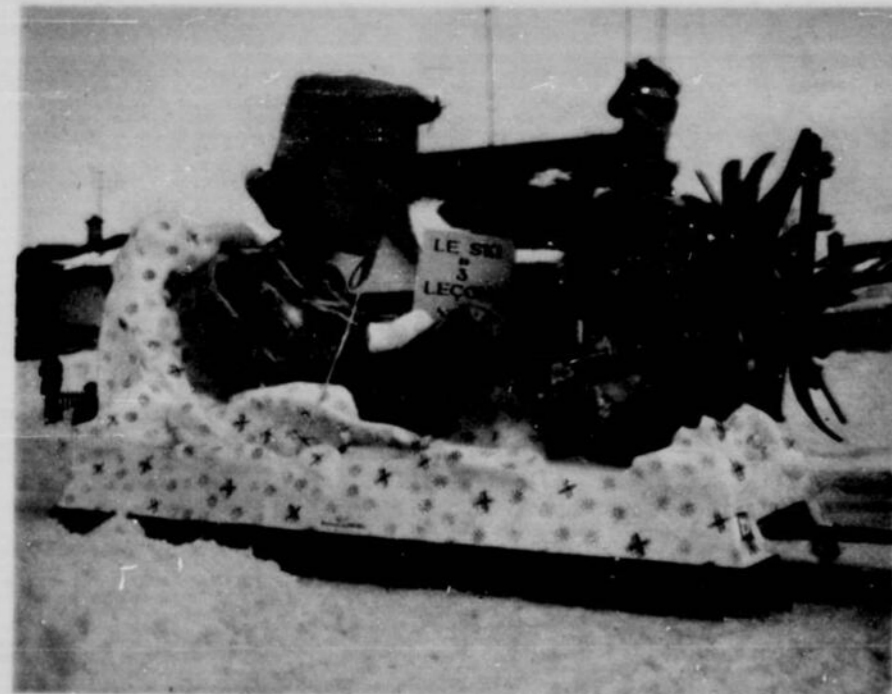
Mlle Estelle Dillon, Champlain.



Mlle Micheline Bédard, Montmorency.



Mlle Raymonde Jobidon, Cartier.



Dans la parade comme sur les hauteurs de l'ancienne capitale le ski reste au premier plan.

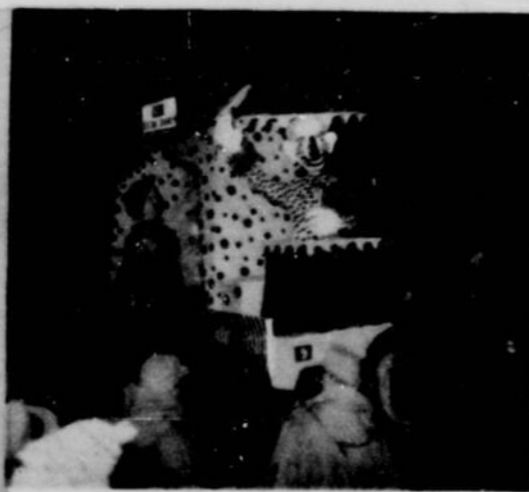
Impossible d'oublier, lors de la prestigieuse parade de Sa Majesté Carnaval, le jeu national: les dames.

Ce char allégorique rappelle la naissance du football, qui a pris chez nous, en si peu de temps, une place importante dans le domaine du sport.



Le golf, s'il ne peut se pratiquer à cette saison de l'année, tient à se rappeler au souvenir de ses nombreux amateurs.

Le carrosse de la duchesse de Montcalm est le point de mire de tous les regards.



Bienvenue à CARNAVAL

• Février est le mois le plus court de l'année surtout pour Québec. C'est pour l'ancienne capitale le mois du carnaval. Tous les chemins y mèneront. Tous les jours seront jours de fête. Le programme, chargé, a débuté dès le premier jour du mois. Il ne prendra fin qu'à minuit le 1er mars, alors que débute le saint temps du carême.

Les manifestations sont aussi nombreuses que variées. Aucune minute ne sera perdue. La joie sera de tous les instants. Les réjouissances s'adressent à tous les âges et à toutes les classes. Elles intéressent l'esprit autant que le corps, manifestations culturelles ou sportives. Lancées à une vive allure elles prennent un rythme endiablé pour la dernière quinzaine.

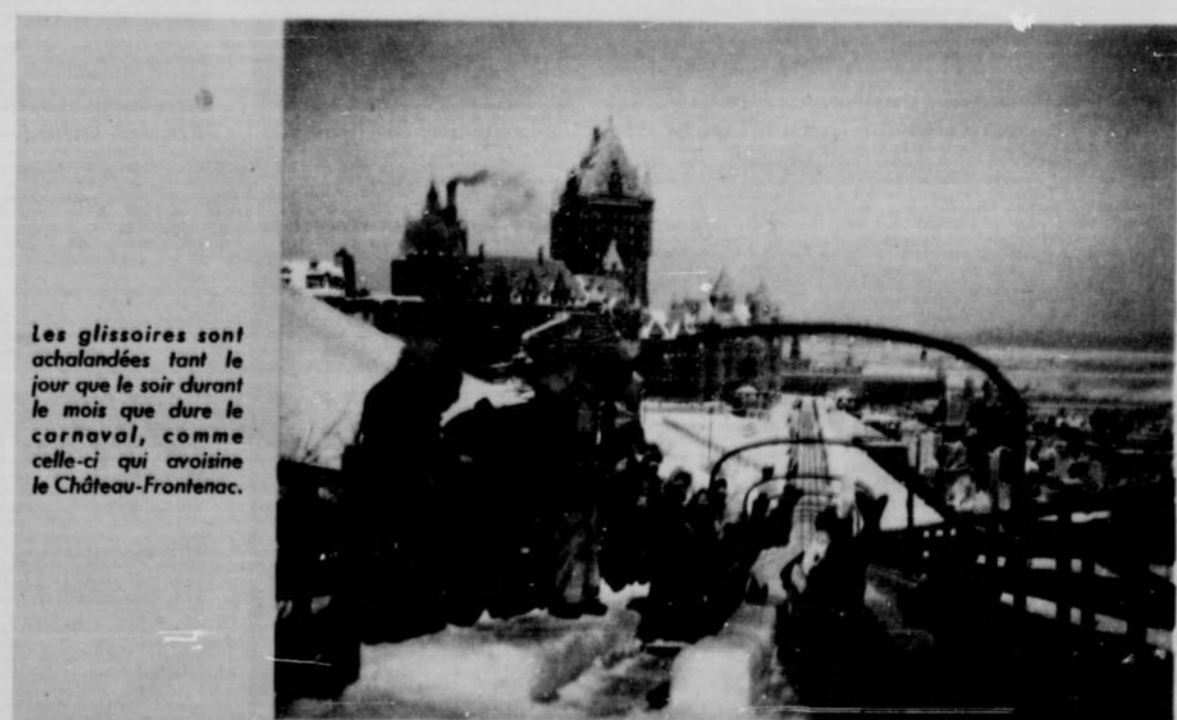
Elles se déroulent à l'intérieur comme en plein air: inauguration du palais de glace, couronnement de la reine du carnaval, festival de la Place d'Armes, bal populaire au Colisée, défilés du carnaval, parade des étudiants, bal de la Régence, bal de l'année bissextile, mascarade des enfants, danse mascarade et

danse des duchés. Toutes festivités auxquelles communieront les milliers de visiteurs attendus chaque jour dans la cité de Champlain.

Il va sans dire que les sports d'hiver seront à l'honneur: curling, joute de hockey de la ligue américaine, tournoi international de hockey Pee-wee, course de chiens, course en cutters, course de tacots, fête de nuit des skieurs au lac Beauport, mascarade sur patins, concours de ski dans la côte Salaberry. Dans le domaine culturel il faut signaler la venue de la troupe du Vieux Colombier de Paris, le festival artistique des collèges classiques.

Du côté gastronomique les événements ne manqueront pas non plus. Les meilleurs cuisiniers de Québec s'apprennent à régaler durant ces jours de gala toutes les bonnes fourchettes de la province.

Les organisateurs ont retenu les divertissements qui s'avèrent les plus populaires au cours des dernières années. Ils en ont ajouté de nouvelles qu'on ne manquera pas d'apprécier.



Les glissoires sont achalandées tant le jour que le soir durant le mois que dure le carnaval, comme celle-ci qui avoisine le Château-Frontenac.



Le Bonhomme Carnaval n'aura de plus fidèles amis que ces Princes de la Gastronomie qui régaleront les plus fins gourmets, avec autant de goût qu'à cette fameuse parade de la tête du sanglier, lors de Noël, au Château-Frontenac.



Michel, enfant du Dr Jean Martin, 590, 18e avenue, Lachine.



Pierre, enfant du Dr Jean Mertin, 590, 18e avenue, Lachine.

Photographies André Larose, portraitiste.



Thérèse, enfant du Dr Jean Martin, 590, 18e avenue, Lachine.

Nos **CHÉRUBINS**



Sylvain, trois ans, enfant du Dr Alfred Cléroux, 70, Holyrood, Outremont



Elisabeth Mueller connaît autant de succès à la scène qu'au cinéma en Europe, bien qu'elle ne soit encore qu'à ses débuts. Des offres alléchantes lui ont été faites par Hollywood et nous ne tarderons pas à l'admirer sur nos propres écrans.

Vicki Gaynor vient de célébrer ses 21 ans. Renommée comme artiste de cabaret dans les deux continents, elle chante et danse. Elle vient de s'adonner au travail des poids et haltères afin d'améliorer un peu sa taille.



Artistes ET MODÈLES



Rikje de Nijs, premier mannequin de Hollande, porte ainsi que ses cinq compagnes pour près d'un million de dollars de bijoux à l'exposition qu'elles sont venues ouvrir au Royaume-Uni.

Monica Zetterlund, 21 ans, n'était il y a quelques mois qu'une modeste téléphoniste en Suède. Elle est maintenant une vedette de la télévision et l'une des plus aimées des interprètes de la musique de jazz.



Science et religion

• Le vulgaire se fait une fausse idée du rabbin. L'on est porté à voir en lui uniquement un mystique, un patriarche à la barbe fleurie, vivant dans un monde révolu, exclusivement préoccupé de l'au-delà, indifférent au siècle, uniquement concentré dans la tradition et la controverse judaïque, tournant le dos à la science et au progrès.

C'est une erreur. Le mot rabbin signifie maître, pédagogue. Enseigner est sa mission. La science autant que la religion. C'est

exactement la fonction des rabbins modernes de l'université Yeshiva, de New-York. Ils portent, il est vrai, la yarmulka, la calotte, mais ils sont plus docteurs en sciences que ministres du culte. Ils se trouvent plus à l'aise devant une éprouvette qu'à la tribune de la synagogue.

Les puits de science de cette université orthodoxe s'appellent Joseph Lewittes, un mathématicien, et Moses D. Tendler, un biologiste. Ils ont reçu l'ordination, mais là

ne s'est pas arrêté leur savoir. Pour eux il n'existe pas de conflit entre la science et la religion. Loin de là. Ils estiment que la rigoureuse discipline exigée par l'ancienne loi juive constitue un tremplin idéal pour accéder aux arcanes de la science moderne.

Ces photos de Maurice Maurel, de United Press International, nous font pénétrer dans ce sanctuaire de la connaissance où le rabbin retrace la main de Dieu dans le laboratoire comme dans l'Ancien Testament.

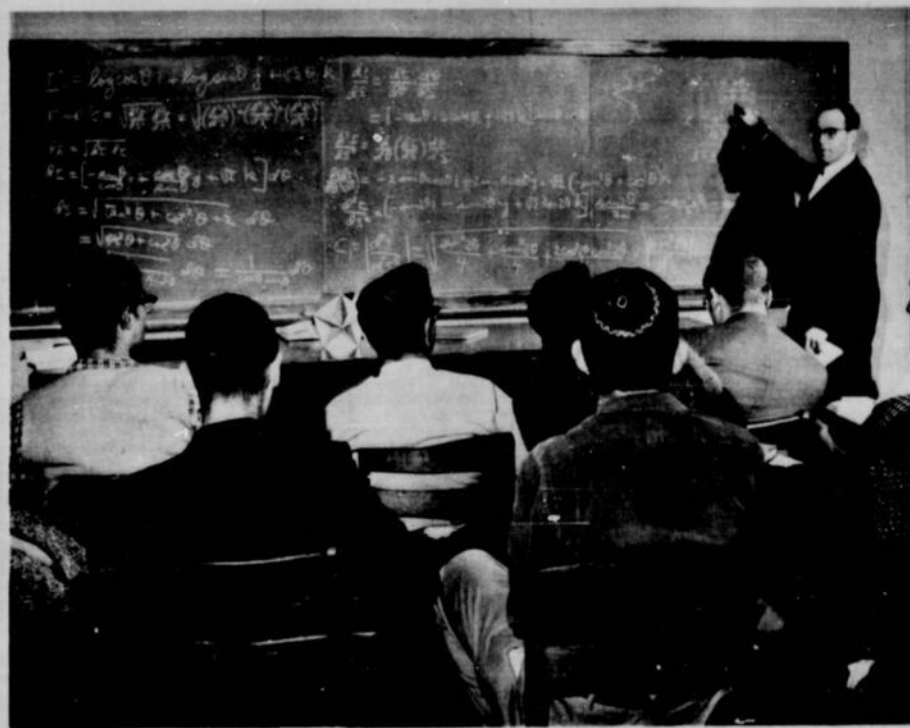


Revêtus de l'éphod et coiffés de la yarmulka, les rabbins Joseph Lewittes (à gauche) et Moses D. Tendler font leurs prières dans la chapelle des étudiants de l'université Yeshiva, où l'étude de la religion et de la science va de pair.



Il va sans dire que l'étude du Talmud constitue le plat de résistance des études. Le Talmud (Enseignement) est le recueil des traditions rabbiniques, interprétant la loi de Moïse. On y distingue deux parties: la Mischna, codification des traditions orales, et la Gemara, qui en est le commentaire. Les rabbins Tendler, à gauche, et Lewittes, second à droite, expliquent la Loi aux étudiants Melvin Stern, à droite, 20 ans, étudiant en médecine, de Queens, N.-Y. et Raphael Weinberg, 22 ans, de Hartford, Connecticut.

Le rabbin Tendler note ses observations sur un bouillon de thermophiles, une bactérie antibiotique qui se cultive à une haute température. Naguère simple rabbin, il enseigne maintenant la biologie et le Talmud au Collège des arts et des sciences. La laborantine est Margaret Nishimoto, une Japonaise qui vient de terminer ses études à l'Université de Hawaï.



Yeshiva est une institution d'enseignement orthodoxe. Elèves et professeurs se conforment au règlement exigeant le port de la calotte. Ici le rabbin Perez Posen explique un difficile dessin de génie civil aux élèves de première année Mike Halze, 18 ans, à gauche, de Dorchester, Mass., et Leonard Weiss, 18 ans, de Brooklyn. Le rabbin Posen commença l'étude de la loi judaïque à Gates Head, Angleterre.

L'un des plus jeunes professeurs à l'université, le rabbin Lewittes, 22 ans, donne son cours sur l'analyse vectorielle. Fils d'un rabbin de Montréal, il est lui-même aspirant au titre de docteur en philosophie-mathématiques à l'université. Il aime à citer les passages de la Bible où il est question de chiffres. Le calendrier juif est d'ailleurs une carte lunaire basée sur des calculs mathématiques compliqués.

Un autre docteur ès science et religion, le rabbin Jacob Rabinowitz, professeur de chimie au Stern College pour femmes, procède à une expérience chimique en présence de Eleanor Eisenberg, 19 ans, à gauche, de Richmond, Virginie, et Sue Mitchell, 20 ans, du Bronx, N.Y.



DE PROFUNDIS

• Le gong (onomatopée) n'est pas uniquement, comme nous sommes habitués de l'entendre, l'instrument qui appelle le riche autour de la corne d'abondance. Il est aussi le signal, moins strident que le hullement de la sirène, qui, du haut du phare, évoque la voix des trépassés. Il s'apparente à la cloche dont le tocsin fit fuir les assiégeants de Moscou. Il est synonyme de tam-tam.

Il est aussi instrument de musique. Il a fait son entrée dans la musique dramatique dans "Les Bardes", de Lesueur, en 1804. Il accompagna le glas des funé-

raillés de Mirabeau le 4 avril 1791. Il a cela de particulier que sa voix augmente après le coup de baguette jusqu'à devenir effrayant, et dure fort longtemps.

Il fallait toute la subtilité de l'âme chinoise pour donner à ce simple disque autant de résonances. "Pièce de métal magique", nous assure Mme Nesta Kerin Crain, de 244, ouest, 72e rue, New-York. Ancienne actrice, elle commença à collectionner les gongs dès son enfance. Son appartement en est rempli. Ils affectent toutes les formes et toutes les dimensions.

Mme Crain a aussi colligé le romancero de ce cuivre, auquel on attribue le mérite de guérir mais aussi de tuer. Dans certains tempies asiatiques, les malades, du corps comme de l'âme, accourent auprès de lui dans l'espérance de trouver le remède à leurs maux grâce à la sonorité de certains gongs frappés dans une certaine incidence par les rayons vierges de l'aurore aux doigts de rose.

Certains des gongs de Mme Crain rendent un écho plus sinistre. Dans le Japon médiéval, les criminels étaient ligotés sous un énorme gong dont la clameur incessante les rendait fous en moins de douze heures et leur donnait la mort en 24.

Le caractère du son que produit le gong tient surtout à la composition de l'airain dont il est formé. Même de nos jours, certains fabricants mêlent leur propre sang au métal en fusion. La légende veut que certaines de ces timbales renferment des âmes humaines, condamnées à une percussion éternelle.



Mme Nesta Kerin Crain est aussi intéressée au vêtement oriental. La clochette qu'elle tient est une harpe éolienne, gazouillant à la moindre brise. Mme Crain possède la plus riche collection de cloches et de gongs des É.-U.



La cymbale que fait résonner Mme Crain est tibétaine. L'urne qui est à ses côtés est un gong destiné à un temple. Elle fut façonnée au 18e siècle pour l'empereur Mei Oua. Elle repose sur une base de laque. Elle a six pieds de circonférence et près de deux pieds de hauteur.



Photos: UPI

Cet instrument que Mme Crain tient à la main est une grappe de grelots dont se servent les prêtres bouddhistes. Mme Crain possède cinquante spécimens de gongs et de cloches provenant de la Chine, du Japon, de l'Inde, de la Birmanie, de Java, du Siam, du Thibet et de la Russie.



Typiques ces gongs qui viennent de Chine (à gauche) et de Java. Les disques sont repoussés en des dessins symboliques et compliqués qui en varient les vibrations.

Ce gong coréen est supposé être doué de propriétés curatives. Il est fait de bronze mou. Il mesure environ un pied de haut. Sa "voix" ressemble à celle de l'homme. Cette faculté lui aurait été conférée par l'addition de quelques gouttes de sang de son fabricant au cours d'une longue cérémonie religieuse.



CIGARETTES
EXPORT
BOÛT UNI OU FILTRE

Où que vous souffriez de
**douleurs arthritiques
et rhumatismales**



Vite! Massez l'endroit sensible avec du MENTHOLATUM RUB à CHALEUR PÉNÉTRANTE. Quel soulagement contre la douleur! Quel bien-être pour les mains, genoux, hanches, épaules! Procurez-vous-en aujourd'hui un tube.

**Nouveau Mentholatum
Rub à chaleur pénétrante**

● Aussi merveilleux pour soulager vite douleurs et maux musculaires. Non huileux. Ne tache pas.

**BÉBÉ FAIT
SES DENTS?**

Les poudres Steedman's à l'action bénigne aident à soulager rapidement les troubles de la dentition—température, constipation, maux d'estomac. Elles apportent un bien-être reposant, autant pour le bébé que pour la mère.

Un laxatif bénin pour bébés et enfants.

**LES POUDRES
STEEDMAN'S**



La clameur du gong est accompagnée au cours des cérémonies tibétaines par les roulades de cors primitifs comme celui-ci.

Les
Smith Brothers
adouçissantes
aident
à éliminer
les picotement
de gorge

Les picotements de gorge sont habituellement provoqués par des mucosités infectées et irritantes, que les ingrédients spéciaux contenus dans les Smith Brothers permettent de réduire et d'aider à expulser. En même temps, les muqueuses irritées sont soulagées. Les personnes atteintes de rhume trouveront un soulagement rapide de la toux et de l'irritation de la gorge



NOIRES, MERISE ET MENTHOL

Mission étrangère en plein MONTRÉAL

par JEAN-LOUIS LAPORTE

C'est par milliers que Montréalais et visiteurs vont manger dans le Chinatown, mais qui connaît le 112 ouest de la rue Lagachetière. Les Chinois, eux, aiment et respectent cette maison qui a été transformée en hôpital par eux et pour eux.

LA GRIPPE ESPAGNOLE

Soeur Marie-St-Georges nous raconte que lors de la terrible épidémie de grippe espagnole, en 1918, les Soeurs de l'Immaculée-Conception non seulement visitaient les malades mais de plus cherchaient à découvrir les Chinois atteints de cette maladie. On les transportait dans une maison située à l'angle des rues Clarke et Lagachetière, où l'Association Chinoise avait loué deux chambres afin de permettre aux religieuses de soigner les malades. Deux ans plus tard, en 1920, les Chinois achetaient le 112 de la rue Lagachetière pour le convertir en hôpital. Ils en confièrent l'administration aux SS. de l'Immaculée-Conception.

Cette communauté avait été fondée, en 1902, par une demoiselle Tétrault. Six religieuses quittaient Mont-

réal en 1909 pour la Chine. Soeur Marie-St-Georges faisait partie de ce premier groupe. Elle demeura en tout 24 ans en Chine, en deux obédiences. Pendant la guerre, prisonnière des Japonais, elle séjourna deux ans dans un camp de concentration.

LE PERSONNEL DE L'HÔPITAL

Soeur Ste-Marguerite, qui est supérieure de cette institution depuis trois ans, fut, durant quatre ans, supérieure de l'hospice et de l'hôpital GÉNÉRAL de Vancouver qui compte 150 lits. Auparavant elle a rempli les fonctions de supérieure de notre hôpital chinois durant 13 ans.

Le personnel comprend six religieuses dont Soeur Marie-St-Georges, Soeur St-Lazare de Béthanie, qui parle la langue la plus classique de la Chine: le mandarin, a vécu 22 ans en Mandchourie; Soeur St-Marc parle le japonais puisqu'elle a passé de nombreuses années dans le Céleste Empire. Les trois autres religieuses n'ont pas vécu en Asie mais elles espèrent s'y rendre un jour puisque la communauté a encore des maisons à Hong-

Kong, Formose, Japon, Haïti, Cuba et plusieurs pays de l'Amérique Latine. Outre les religieuses le personnel comprend: deux aides chinoises, deux infirmiers et un cuisinier chinois.

OUVERT JOUR ET NUIT

Jour et nuit, les Chinois de Montréal peuvent venir frapper à la porte de l'hôpital. On les soignera, qu'ils soient riches ou pauvres, catholiques ou de religion chinoise. On ne pose pas de questions.

Nous avons demandé à Soeur Ste-Marguerite s'il n'y avait pas danger d'ouvrir la porte à toutes les heures de la nuit? "Nous n'ouvrons jamais à un Blanc, de nous répondre Soeur Ste-Marguerite. C'est trop dangereux." Devant notre surprise elle explique qu'il n'y a aucun danger à ouvrir la porte de l'hôpital à un Chinois ou à une Chinoise, la nuit. Ils sont très respectueux, polis et reconnaissants. Jamais ils n'oseront se présenter en état d'ébriété. De plus, ils sont très heureux de nous expliquer leur mal dans la langue que nous comprenons et parlons.

Si le dispensaire de l'hôpital est ouvert aux Chinois comme aux Chinoises, par contre ces dernières ne peuvent y être hospitalisées pour une raison bien simple: le manque d'espace. En effet on ne peut y loger que 25 malades. À l'heure actuelle on y soigne des vieillards, des cardiaques, des cancéreux et des paralytiques. Les autres malades sont acheminés vers Notre-Dame, St-Luc et Général, ou le Dr Lin les soignent. Deux médecins canadiens-français sont attachés à l'hôpital. Il s'agit des docteurs Paul-Maurice Ricard, chirurgien, et H. Fortier, qui est le fils du premier médecin qui fut attaché à l'hôpital. Un médecin chinois, le Dr P. Lang, est interne senior à l'hôpital Ste-Justine.

LA NOURRITURE

La nourriture chinoise est excellente. Elle ne ressemble aucunement à celle que l'on offre aux clients dans les restaurants chinois. C'est une nourriture très riche mais exquise, de nous dire les religieuses. C'est pourquoi c'est un chef chinois qui prépare les repas des malades. Comme les Chinois ne mangent jamais de légumes ni de viandes en conserves ou congelés, chaque jour le chef fait son marché. C'est une des religieuses qui prépare, à la canadienne, les repas de ses compagnes. De temps à autre les restaurants chinois font parvenir aux religieuses des repas chinois comme les Canadiens les aiment. À l'époque des fêtes elles ont reçu de ces restaurants six dindes. Elles ont pu en servir à tous les malades.

QUI PAYE?

Depuis sa fondation et jusqu'à il y a trois ans, aucun gouvernement, ni même la ville de Montréal, n'aidait financièrement ou autrement l'hôpital. Ce sont les Chinois, au nombre de quatre à cinq mille, qui finançaient l'institution. La supérieure affirme qu'elle n'a jamais manqué de quoi que ce soit et qu'elle ne fut jamais obligée de demander deux fois la même chose.

La colonie chinoise de Montréal possède également son église catholique ainsi que son école où les petits Chinois apprennent, outre le chinois, le français et l'anglais. Cent cinquante anciens élèves poursuivent actuellement leurs études à l'Université McGill.

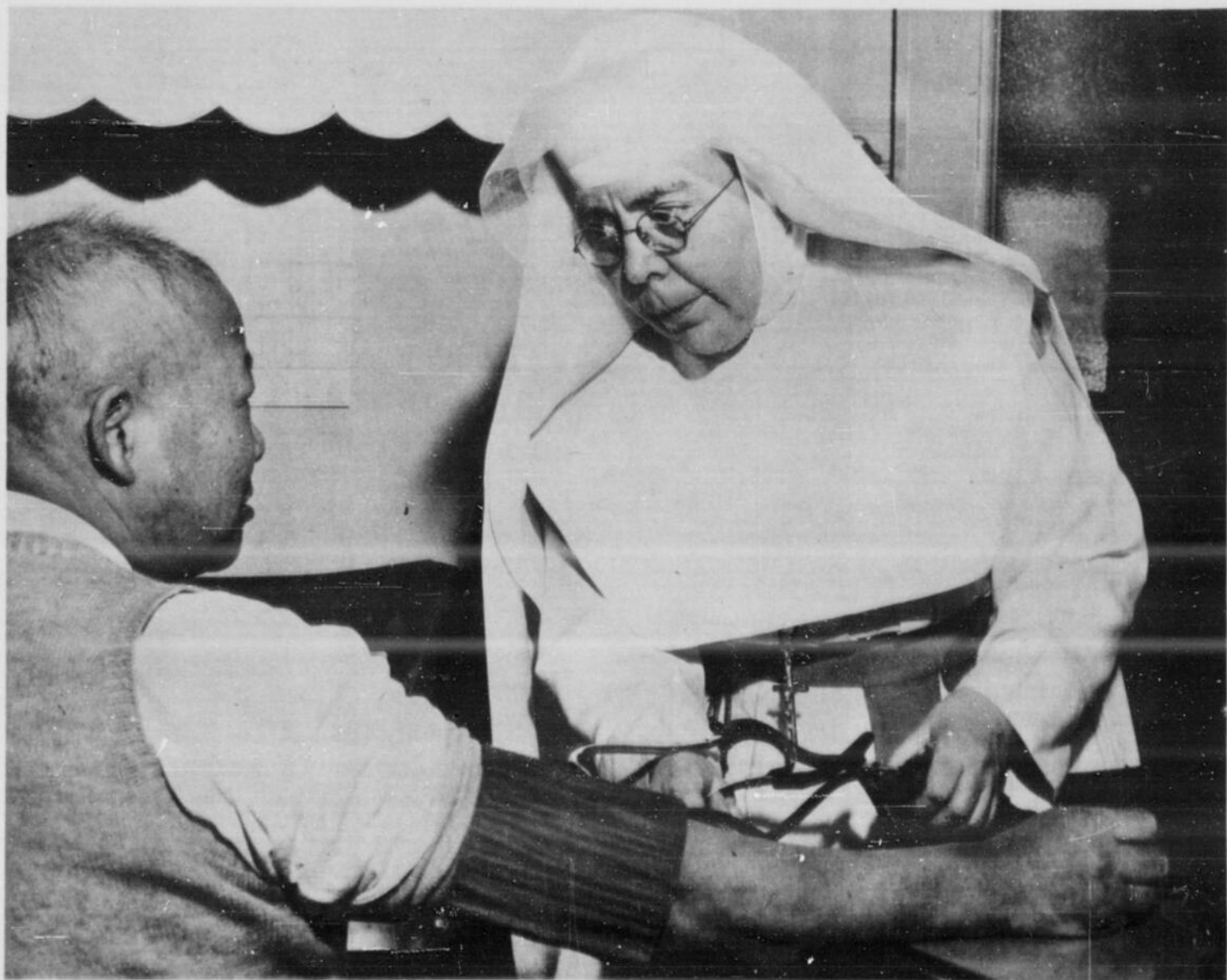
Soeur supérieure nous affirme, en terminant, que les Chinois sont paisibles et travailleurs: "C'est un peuple doux et très intelligent."

Elle nous laisse sur ce souhait: recevoir un appareil ou deux de télévision pour les malades et obtenir des gouvernements l'argent nécessaire à l'agrandissement de la maison qui est vraiment trop petite pour la population chinoise de Montréal. Elle estime que ce rêve deviendra réalité lorsque la ville de Montréal expropriera la rue Lagachetière. Mais alors où donc se transportera le quartier chinois?



112 ouest, rue Lagachetière, c'est l'adresse de l'hôpital Chinois de Montréal, que dirigent les religieuses de l'Immaculée-Conception.

Soeur supérieure, la R. S. Ste-Marguerite, prend la pression artérielle d'un Chinois qui vient de se présenter au dispensaire.



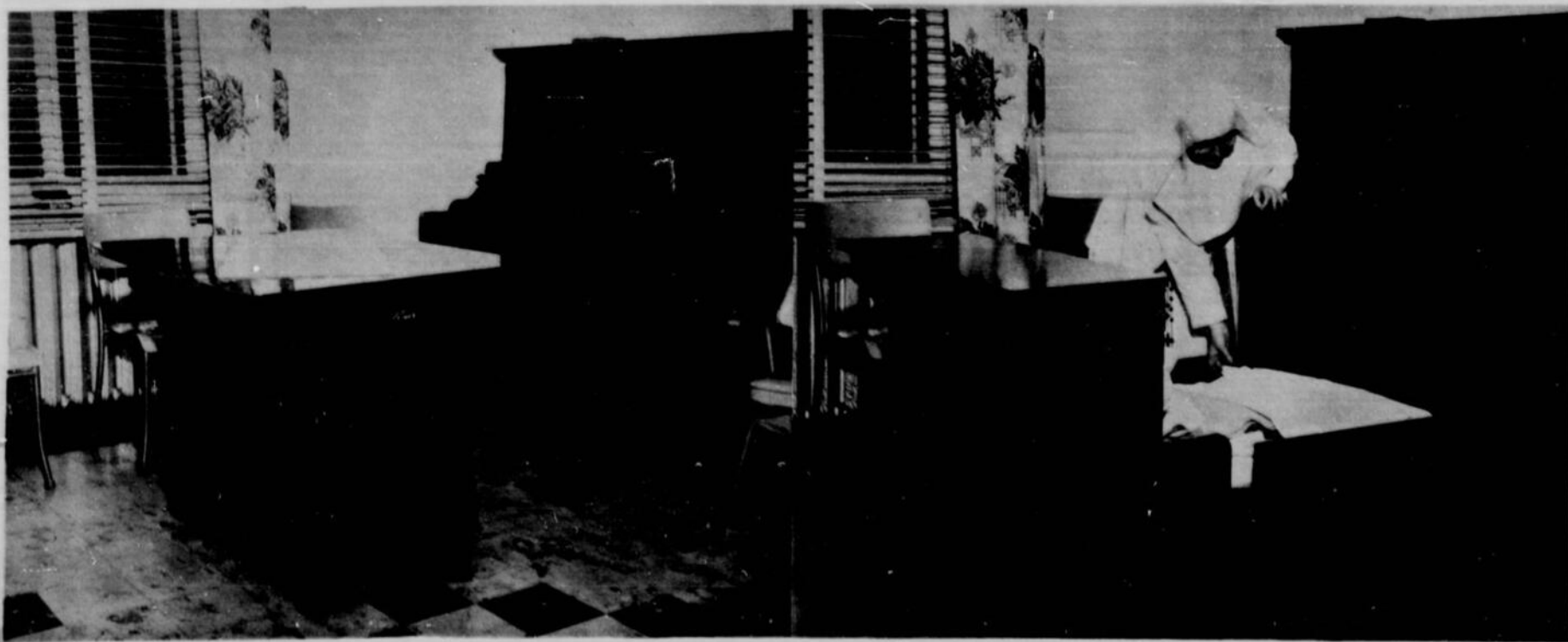
Partie d'une salle qui contient 13 lits. Malheureusement les malades ne peuvent suivre la télévision car personne n'a songé à faire don d'un appareil à l'hôpital. La R. S. St-Lazare, qui a passé 24 ans en Mandchourie, parle le mandarin avec un Chinois âgé de 92 ans.



La R. S. Marie-Saint-Georges, qui a vécu plus de 24 ans en Chine, principalement à Canton, nous explique le texte chinois dessiné sur cette horloge. "Don des Chinois de Montréal à leur hôpital, de tout leur coeur." La coutume chez les Chinois, veut que l'on fasse un cadeau lors de l'inauguration d'une institution.



Le salon et la salle de réception de l'hôpital. On a trouvé un moyen ingénieux de remédier au manque d'espace. Les tables du salon se transforment en lits pour la nuit, de nous expliquer la R. S. Ste-Marguerite, qui est supérieure de l'hôpital.





Pour votre famille . . .

Petits gâteaux au chocolat—faits au cacao Fry

Dès que la saison froide arrivera, on vous réclamera souvent du bon cacao Fry bien chaud . . . et aussi, ces délicieux petits gâteaux au chocolat, recouverts d'un glaçage fondant, dont toute la famille raffole. Avec ces friandises, vous serez toujours sûre d'avoir du succès!



Pour vos amies . . .

Gâteau au chocolat—fait au cacao Fry

Des couches de biscuit à la vanille, alternant avec des couches de crème au cacao Fry . . . le tout garni de crème fouettée, quel régal! Une surprise aussi savoureuse est un gage de succès pour toute maîtresse de maison. Et le cacao Fry accompagne si bien ce gâteau!



Pour les adolescents . . .

Gâteau des anges marbré—fait au cacao Fry

Vous ferez une bonne surprise aux jeunes amateurs de danse, en leur offrant, lorsqu'ils se réunissent chez vous pour danser au son de leurs mélodies préférées, un gâteau des anges marbré—préparé au cacao Fry. Il sera sûrement accueilli avec enthousiasme!



Pour les petits . . .

Gâteaux d'anniversaire—faits au cacao Fry

Pour les enfants, une fête d'anniversaire n'est vraiment réussie que lorsqu'elle est accompagnée d'un bon gâteau au chocolat, recouvert d'un glaçage au chocolat—les deux préparés au cacao Fry, bien sûr!

PREDICTION: Certainement, tous les enfants demanderont à lécher le bol! Ils le font toujours lorsqu'on fait des gâteaux avec du cacao Fry.



Entre-temps . . . à la cuisine



**On recherche . . .
des "Brownies" Fry
faits au cacao**

Voilà qui est bien dit! . . . Mais ces jeunes affamés n'ont rien à craindre, maman a pensé à tout!

Elle sait que chaque fois qu'elle fait des desserts au chocolat . . . des gâteaux au chocolat ou du cacao . . . ses petits "ogres" sont plus qu'heureux. Mais il faut qu'elle prépare toutes ces bonnes choses au cacao Fry, car le cacao Fry leur donne la "vraie" saveur de chocolat, la meilleure que l'on puisse obtenir et cela, au prix le plus bas.

COMMENT REMPLACER LE CHOCOLAT PAR DU CACAO FRY DANS VOS RECETTES PRÉFÉRÉES:

Pour chaque once de chocolat de ménage (non serré), substituer 2 1/4 c. à soupe rases de cacao Fry plus 2 1/4 c. à thé rases de shortening ou 1 c. à soupe rase de beurre.

GRATIS!

Fry vous offre 70 recettes de friandises au chocolat et au cacao



Procurez-vous un exemplaire de ce livret de 40 pages, illustré en couleurs, qui contient 70 recettes pour gâteaux, puddings, glaçages, breuvages au chocolat et autres desserts - tous préparés avec du cacao Fry. Envoyez vos nom et adresse à: Fry-Cadbury Ltd., Dép. LPA-4, 2025, rue Masson, Montréal, P.Q.

Employez Fry

La route des ÉTOILES



• L'impact se produisit à 22 heures 2 minutes et 24 secondes, le 13 septembre. Lunik II avait pris 35 heures pour parcourir la distance de la terre au côté de la lune qu'elle ne nous présente jamais. Victoire de quatre têtes: Victor Ambartrounian, 51 ans, Léonide Sedov, 52 ans, Piotr Kapitza, 65 ans, Igor Mourtchatov, 56 ans, membres du Haut comité scientifique de liaison pour les vols interplanétaires.

L'exploit a été rendu possible par la création d'un tunnel d'ondes de vingt mètres de diamètre dans lequel circulait l'engin. S'il touchait la moitié droite du tunnel, un signal le renvoyait à gauche. Véritable tour de force. Dans le vide, le faisceau traversait des zones contenant des particules chargées qui le courbaient comme l'image brisée d'un bâton dans l'eau. Jusqu'à présent, les machines à calculer électroniques les plus perfectionnées n'arrivaient qu'à maintenir ces faisceaux que jusqu'à 120,000 kilomètres de notre globe.

C'est le premier projectile de l'homme à atteindre un autre corps céleste. Bientôt d'au-

tres fusées déposeront en douceur sur la Lune des stations-robots miniatures qui enverront leurs observations à la Terre, en décomposant patiemment les images en fine mosaïque, dont les points seront retransmis individuellement puis reconstitués.

Ce que nous savions déjà de la Lune, c'est que, satellite de la Terre, elle tourne autour de notre planète à une distance moyenne de 379,000 kilomètres. Sa période de révolution est de 27 jours, 7 heures et 43 minutes. Le jour lunaire est 27 fois plus long que le jour terrestre. La Lune nous présente toujours la même face. Elle est 81 fois moins massive que la Terre et son diamètre est quatre fois plus petit. Sa surface représente 7.4 pour 100 de la surface totale de la Terre et 26 pour cent de la surface des continents émergés.

La gravité à sa surface est six fois plus faible que celle de la Terre. Malgré les scaphandres dont ils seront revêtus, les voyageurs interplanétaires pourront se mouvoir avec autant d'aisance que sur la Terre. Sans plus d'effort, ils sauteront six fois plus loin.

Puisqu'il n'y a pas d'atmosphère il n'y a pas non plus d'eau, bien que les astronomes continuent à appeler mers les régions sombres qu'ils découvrent à sa surface.

La Terre et la Lune, étant situées à égale distance du Soleil, reçoivent la même quantité de chaleur. Cependant l'air qui enveloppe la Terre joue le rôle d'un écran protecteur qui réduit les variations de température. Les températures à la surface de la Lune varient de moins 117 degrés centigrades dans les régions non exposées au Soleil à plus cent degrés dans les régions exposées.

Le relief de la Lune est plus accidenté que celui de la Terre. Son originalité provient des cratères et des cirques. Certains d'entre eux atteignent 7,000 mètres de profondeur. Une couche de poussière recouvre la Lune, ce qui expliquerait le nuage observé par les astronomes de Budapest lors de l'impact. On n'y trouve aucune trace de vie végétale ou animale.

Quel est le secret de la réussite russe? Lunik II pesait 1,510 kilogrammes (poids du dernier étage vide de carburant), dont 390 kilos d'instruments scientifiques. Ce poids considérable est susceptible d'avoir été lancé par une fusée intercontinentale spécialement aménagée pour la circonstance et surmontée d'étages supplémentaires consommant des propulseurs à haute énergie (oxygène et hydrogène liquide dont les Américains commencent à faire usage).

Lunik a poursuivi sa course en diminuant toujours de vitesse jusqu'à la zone neutre où se balancent attractions lunaire et terrestre. À partir de ce moment sa vitesse a recommencé à augmenter. Comme on choisit toujours une direction de lancement Est pour profiter de la vitesse de rotation de la Terre, le projectile, à l'arrivée, court à la poursuite de son but, d'où une vitesse de chute plus faible, la vitesse de la Lune (un kilomètre par seconde) se retranchant de celle de l'engin. L'impact a eu lieu dans la région triangulaire formée par la mer de la Tranquillité, la mer de la Sérénité et la mer des Vapeurs.



Photos UPI

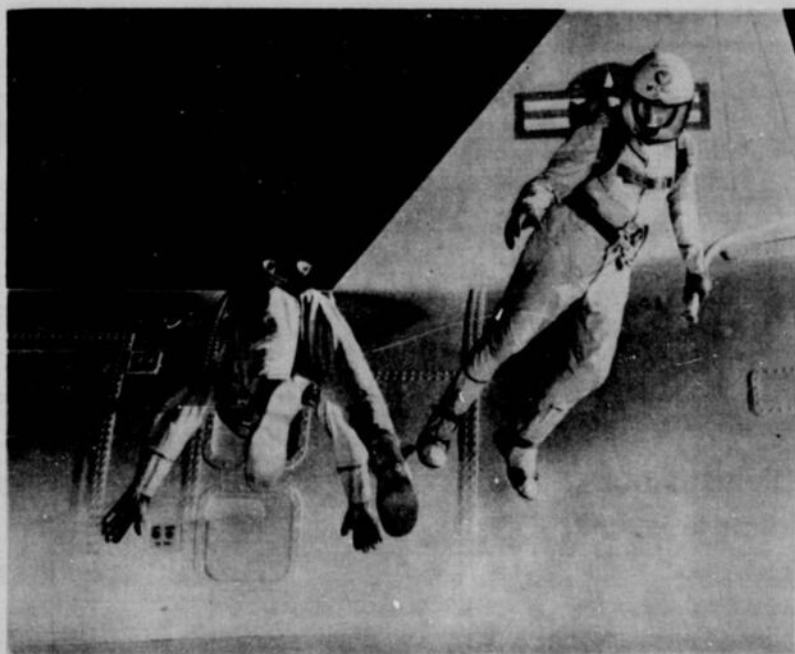
Comme si c'était déjà arrivé. Les Terriens foulent du pied l'astre mort et jettent un regard éberlué sur ce panorama torturé. Ils ont conservé le costume spatial. À côté d'eux leur équipement qui leur a été lancé par d'autres navires de l'espace. Cette Phébé est un modèle reconstitué fidèlement par Ziv Television Programs dans "L'Homme dans l'Espace".

Pourquoi le retard des États-Unis dans ce domaine? C'est que les Américains n'utilisent pour leur programme spatial que leurs fusées à portée intermédiaire, pas encore l'Atlas. Ils réservent pour l'avenir le développement du projet Mercury de l'Homme dans l'espace, le moteur-fusée de 500 tonnes de poussée, d'abord seul, puis en barillet aboutissant à la prestigieuse série des Centaure, Saturne et Nova, et enfin l'extraordinaire projet "Put-Put," la véritable nef atomique interplanétaire qui porte pour la première fois le véritable espoir dans le coeur des futurs astronautes, en promettant la possibilité de gigantesques vaisseaux de l'Espace à propulseur atomique, grands comme des paquebots.

De nombreux chercheurs russes pensent qu'il deviendra désormais beaucoup plus facile de lancer des fusées interstellaires à propulsion ionique ou même photonique, à partir de la station lunaire et dans le vide, que de fabriquer des machines qui descendraient dans une planète à atmosphère épaisse pour en remonter ensuite. La Société U.S. Giannini a déjà fabriqué un moteur ionique qui projette un jet à réaction à 120 kilomètres-seconde, ne fonctionne que dans le vide et serait à même d'atteindre les étoiles. Une fusée de cinq tonnes à pile de 500 kilowatts permettrait d'arriver à Alpha, du Centaure.

Réaction du public? Il y a bien longtemps que les poètes et leurs congénères sont dans la Lune. Pour beaucoup d'esprits, et non des moindres, l'accès à l'au-delà n'est qu'une amulette pour savants comme les trains-miniatures. Nous avons déjà assez de troubles ici-bas sans aller nous chercher querelle avec les mondes extérieurs. Mieux vaut soulager la souffrance humaine que de chercher de nouveaux moyens de nous casser les pieds et le cou. Aller manger un hot dog, arrosé de vodka, sur la Lune, ce n'est pas si chouette.

Tout le monde ne partage donc pas le lyrisme d'André Labarthe, dans le "Figaro": "Tout ce qui jusqu'ici cheminait dans le cosmos, suivait les rails immuables de la mécanique céleste, obéissant à Kepler et à Newton. Toutes les planètes, les soleils, mènent leurs rondes millénaires comme si, une fois pour



Là où la gravité n'existe plus. Ces hommes ne pèsent pas une plume. Celui de droite est William Lundigan, l'étoile de la série de Ziv. Il va opérer le ravitaillement en combustible de son navire de l'espace à l'aide d'un sister ship.



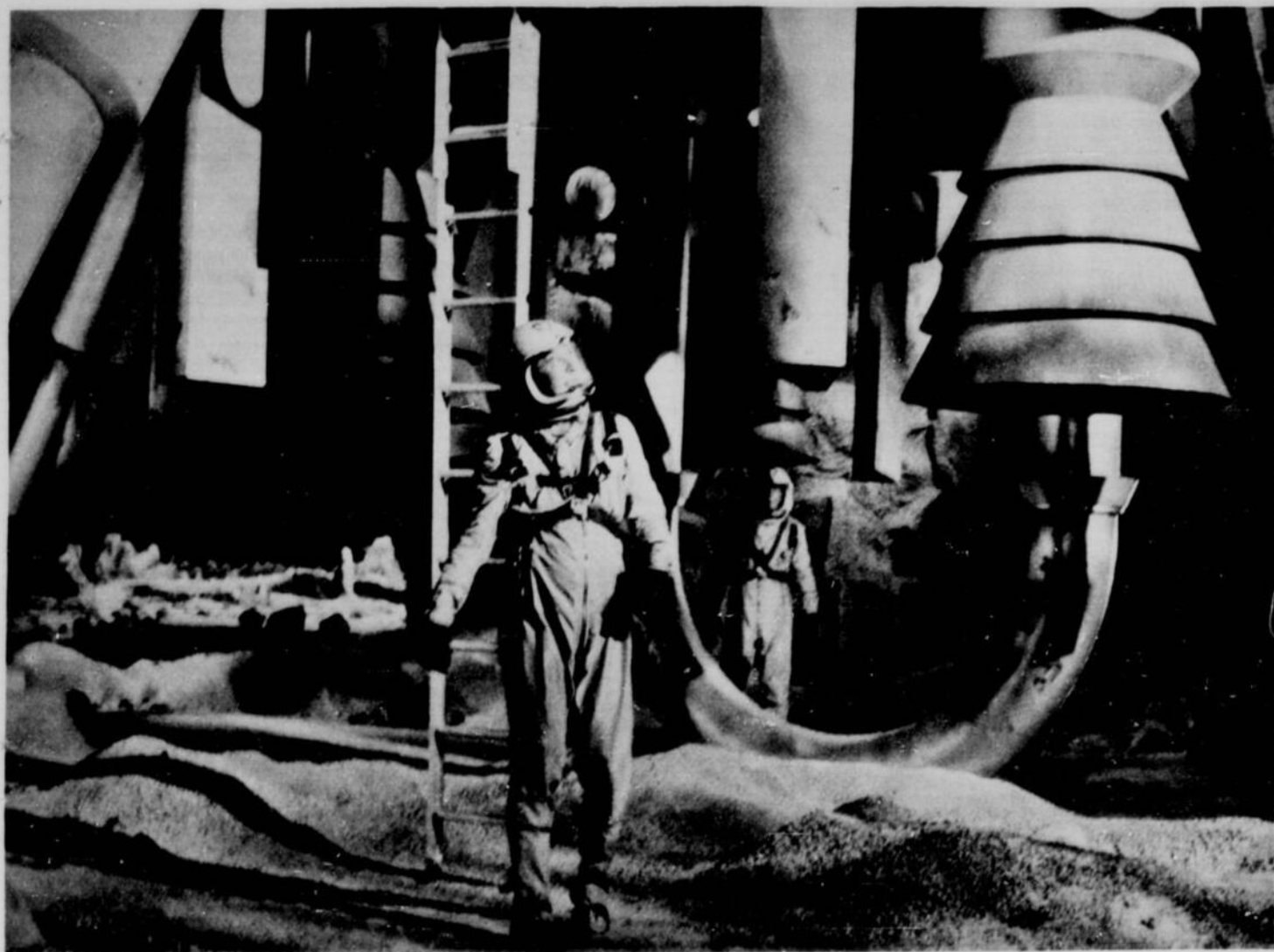
De petits réacteurs permettront à l'homme de se diriger dans l'espace. Des souliers aimantés feront adhérer les astronautes à la coque de leur navire en cas de réparations à effectuer. Ici Lundigan manie un boyau à oxygène au moment où il se prépare à aller chercher une provision d'air d'un 2e aéronef.

toutes, une main surnaturelle les avait lancés. Même les sputniks et les satellites américains précédemment lancés suivent docilement les lois immuables de l'astronomie, asservis à des trajectoires elliptiques centrées sur la Terre ou le Soleil. Mais le 13 septembre 1959, un véhicule spatial s'est dirigé tout seul, se jouant du champ de forces de l'univers, n'exécutant par télécommande que la volonté de l'homme. Un laboratoire de 390 kilos d'instruments d'avant-garde a pu, non seulement trouver la force de vaincre la pesanteur par une vitesse libératrice de 11 kilomètres à la seconde — deux fois auparavant la chose avait été réalisée — mais plus surprenant, des ondes hertziennes et des automatismes ont pu guider et corriger sa trajectoire sur 370,000 kilomètres de trajet."

À qui appartiendra la Lune? Au premier occupant? Sera-t-elle partagée à l'amiable? Les savants, sans excepté ceux de la Russie, viennent de se réunir à Nice pour étudier le

problème et travailler de concert à scruter le mystère céleste. C'est le prolongement de l'Année géophysique internationale. Il a nom Cospar, Comité des recherches de l'espace. Il fut formé en octobre 1958. Il est une filiale du Conseil international des unions scientifiques, au nombre de dix, et d'institutions scientifiques nationales, une soixantaine, reconnues par le Conseil international.

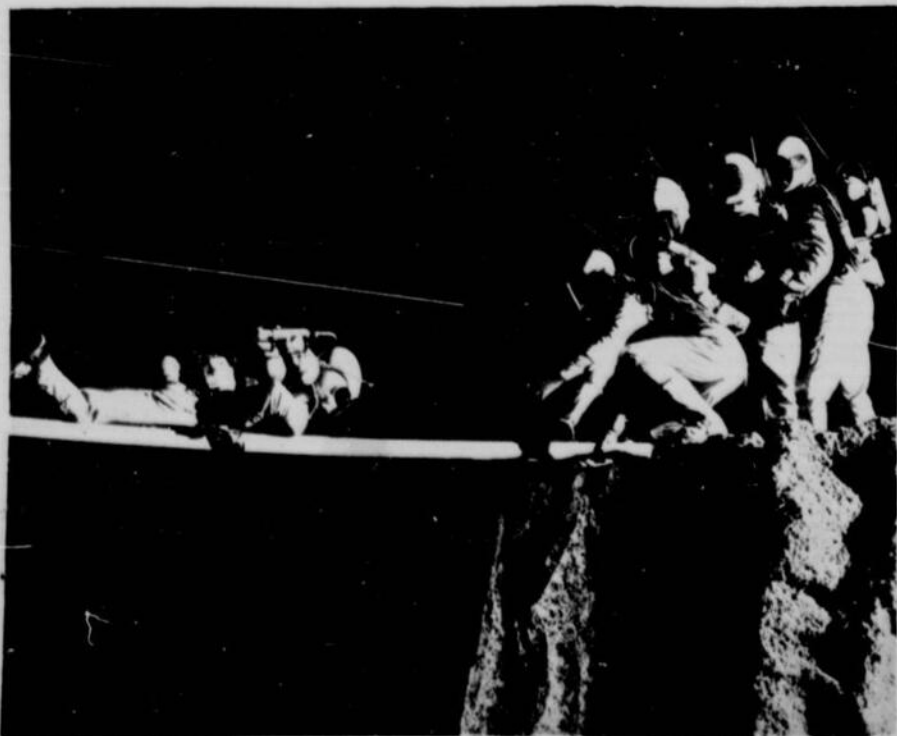
Les poètes sont déjà dans la lune. Les cinéastes viennent de l'envahir. La science-fiction va détrôner le western qui va prendre la direction des vieilles lunes. Ziv Television Programs vient de suivre les hommes dans l'espace. Elle précède seulement d'une dizaine d'années les pionniers de l'infini. Artistes et techniciens confectionnent déjà idéalement les navires qui dans peu de temps sillonneront en tout sens les régions célestes. Ces photos de United Press International nous emmènent avec les cameramen du cinéma et de la télévision vers ces terres inconnues.



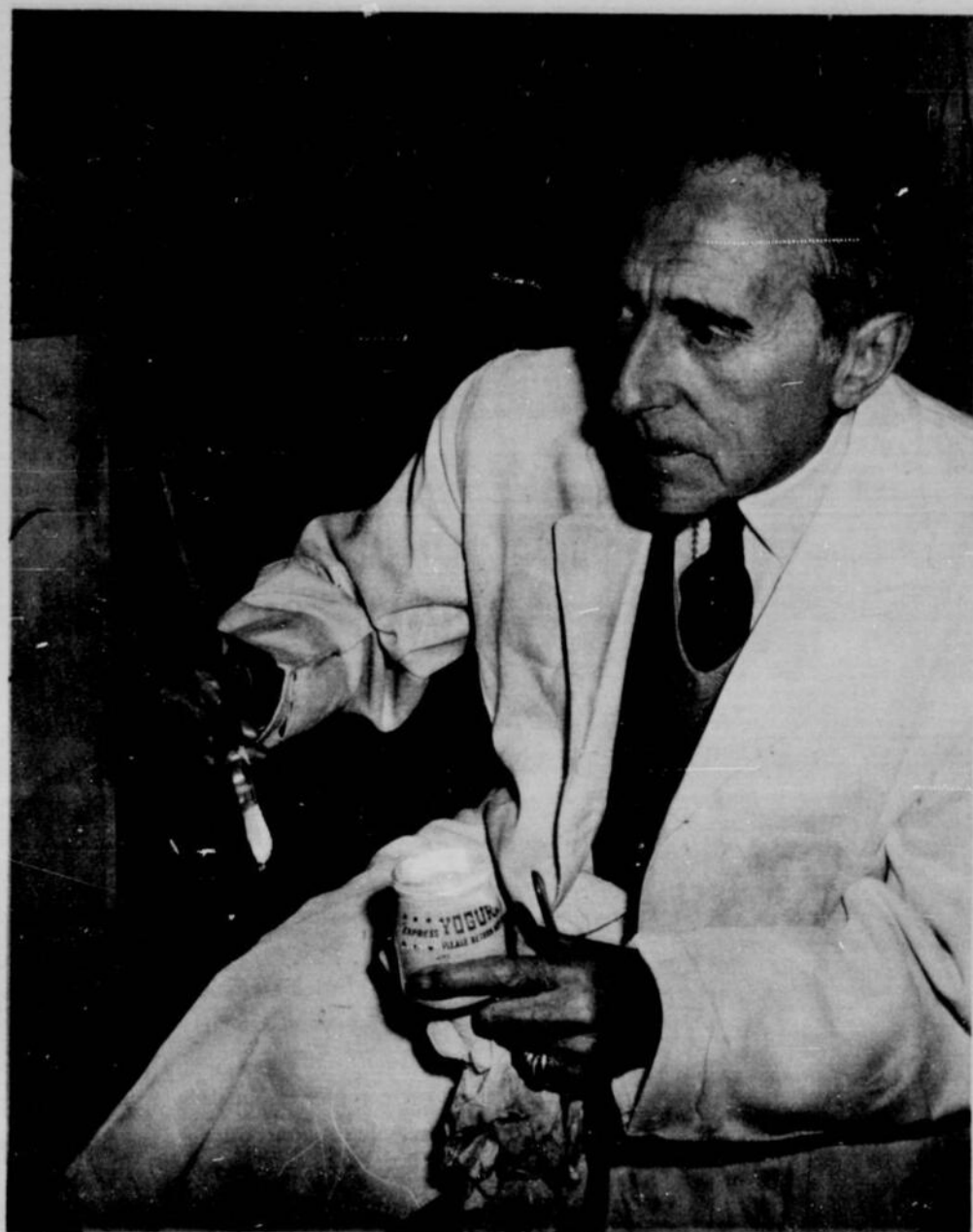
La fusée lunaire repose sur la surface de la planète. Celle-ci est de quatre étages. Deux de ces derniers ont été abandonnés au cours du voyage. Le troisième servira de rampe de lancement. Le quatrième seul reviendra à la Terre avec tous ses occupants.

Les Terriens ont à franchir de larges crevasses sur la Lune. Ils utilisent à cette fin des échelles tout comme sur la planète qu'ils viennent de laisser. Quant aux petites distances, ils pourront les enjamber sans trop d'efforts. L'homme dans la Lune peut facilement faire un saut de 26 pieds.

La première chose que fait l'homme en arrivant dans la Lune sera de rechercher des sources d'eau. Ceux-ci sont à la poursuite de formations glaciaires qui pourraient leur procurer le liquide indispensable. Avec de l'eau, il sera facile de coloniser Séléné. Le problème est pressant, nous y serons en moins de dix ans, si l'on se fie aux dires des savants.



SON VIOLON D'Ingres



Le trait juste? Cocteau réfléchit avant d'y aller d'un autre coup de pinceau. Il retrouve sur sa palette la fantaisie de ses années futuristes et cubistes, fantaisie et harmonies dont il émaille ses multiples oeuvres.

• Les milliers de Londoniens qui s'entrecroisent, Leicester Square, de l'aube au crépuscule, sont loin de soupçonner qu'à deux pas d'eux, l'une des plus illustres représentations de la culture française, Jean Cocteau, poète, musicien (il a collaboré avec Erik Satie et Darius Milhaud), romancier et dramaturge, est en train de peindre une fresque dans la chapelle de Notre-Dame de l'église française.

Au centre même du district des théâtres, Cocteau, en salopettes, un pinceau dans une main et dans l'autre, un petit bol de yoghourt contenant sa peinture, brosse un immense tableau de la Vierge. On connaissait de longue date ses talents de dessinateur mais ce n'est qu'après qu'il eut rénové l'église délabrée de Villefranche-sur-mer, un hameau de pêcheurs, qu'il se révéla comme tenant de l'art religieux nouveau.

À 70 ans, il vient de traverser la Manche pour faire sa marque hors du continent. Il conserve une vitalité et une sérénité extraordinaire. Pas un instant il ne reste en place. Il vous causera de tout et de rien: du léger incendie qui vient de se déclarer dans son hôtel au milieu de la nuit, de la difficulté qu'il éprouve à peindre un couple de dés, dont la position est pour lui un mystère. Et quand il ne cause pas, il chante.

Peint-il du premier jet? Laisse-t-il courir son pinceau comme sa plume? Il pointe un index colorié vers sa tête. C'est là que l'idée se forme. Il la couve dans son cœur. Puis il laisse aller son inspiration. C'est la fin qui lui coûte le plus. Mais toujours l'oeuvre se ressent de la fougue, de l'imagination, qu'il a répandues dans toutes ses oeuvres.



Détail de la tête de la Pieta et des pieds du Christ dont Cocteau est en train de revêtir le mur de la chapelle Notre-Dame de l'église française de Londres. La main est encore sûre tout en se gardant de tout conformisme. Soixante-dix années n'ont pu étioiler la fraîcheur du génie de cet homme qui fut à l'avant-garde de l'exploration dans tous les domaines de l'art.

Douleur d'arthrite si aiguë —le soulagement semble miraculeux!

"J'ai souffert d'arthrite pendant plusieurs années," nous écrit Mme A. H. L., de Hagersville, Ont. "La douleur aux chevilles, aux genoux, aux hanches et aux épaules était si atroce que je pouvais à peine la supporter. J'essayai plusieurs choses mais l'horrible douleur ne céda pas et, un jour, on me persuada d'essayer DOLCIN. J'en suis très heureuse, car j'obtins un soulagement immédiat, miraculeux. Je me sens bien car seul DOLCIN m'a ainsi soulagée au cours de mes années de souffrance." Si vous même, vous désespérez de trouver le soulagement sûr, rapide de l'arthrite, du rhumatisme, de la sciatique, du lumbago, de la bursite et des douleurs musculaires, essayez DOLCIN aussitôt. Voyez pourquoi des milliers, comme Mme Lee, chantent les louanges de DOLCIN. Vous les aurez chez votre pharmacien. 59F-2



Comment vous sentez-vous en ce moment?

Avez-vous envie d'un grand verre de jus d'orange de Floride, pur et rafraîchissant? Immédiatement—sans effort et sans peine? . . . Et à *meilleur marché* qu'un rafraîchissement embouteillé? Le voici—le jus d'orange de Floride . . . en boîte! Il est complet et constitue une excellente source alimentaire de Vitamine C. Gardez-en plusieurs boîtes à portée de la main . . . buvez-le froid et buvez-en *souvent*.

Vous ne trouverez rien de meilleur . . . quand vous avez soif!

© FLORIDA CITRUS COMMISSION, LAKELAND, FLORIDA, 1960

JUS D'ORANGE EN CONSERVES de la Floride

*Si économique! Si commode!
En tout temps, en toutes saisons!*

*Quelle économie - une boîte de 46 oz
contient huit grands verres de jus.*



Rien ne remplace la Nature!

Jus d'orange en conserves de la Floride vous offre la vitamine C naturelle alliée à d'autres éléments naturels si bienfaisants. Pas étonnant qu'il soit si bon pour vous!

LA MÉDECINE DE DEMAIN EN RUSSIE

Transfusion sanguine et suppression des remèdes

On vivra au moins centenaire!

L'auteur de cet article, jeune médecin français, a fait récemment un voyage de six semaines en URSS et a pu s'entretenir — parlant russe — à Moscou, Kiev et Leningrad, avec des sommités médicales soviétiques.

PARIS. (Spécial à "La Patrie" par le Dr François WAGNER) — Ce qui m'a frappé au cours de mes divers entretiens avec des médecins soviétiques, aussi bien simples praticiens de campagne que des sommités médicales, professeurs aux Facultés de Moscou, de Leningrad et de Kiev, c'est un optimisme sans bornes quant aux possibilités de l'avenir de la médecine. Aucun de mes confrères ne doute que le cancer, la sclérose des artères, l'infarctus du myocarde vont être vaincus tôt ou tard. "Par nous ou par vous — occidentaux" ajoutèrent-ils d'ailleurs sans excès de chauvinisme. De même, ils sont persuadés que la greffe des organes, de tous les organes — cerveau excepté, mais cœur compris — pourra bientôt se réaliser. Enfin, ils croient, tous, que la longévité ne sera plus prochainement une exception et qu'à la fin du siècle, au plus tard, chacun vivra — s'il ne se tue pas dans un accident — centenaire.

Guerre aux médicaments par voie buccale

Mes confrères m'ont également exprimé l'opinion que toutes nos notions sur le caractère des maladies, leurs traitements, ainsi que sur les médicaments, devront être revues. En des plus illustres noms de l'Université Chevtchenko, de Kiev, m'a expliqué, par exem-

ple, que d'ici 30 à 50 ans, les 80 pour cent de nos médicaments ne se trouveront plus que dans des musées.

Il entendait surtout les médicaments par voie buccale, qui, à son avis, seront presque tous supprimés, comme nocifs au foie ou aux reins et remplacés par des piqûres ou suppositoires.

"Je pense aussi — me dit-il —

que nous reviendrons, de plus en plus, aux bains médicinaux et aux inhalations de nos ancêtres, capables de remplacer de nombreux cachets ou sirops".

Transfusion sanguine comme cure de rajeunissement

Les médecins soviétiques prédisent également l'emploi sans cesse plus fréquent des transfusions sanguines, non seulement en cas d'hémorragies mais comme "cure de rajeunissement", surtout le jour où l'utilisation du sang artificiel sera répandue. "Le sang vieillit, au même titre que les dents ou le foie et à partir d'un certain âge, l'organisme n'arrive pas lui-même à le rajeunir suffisamment. Rien n'est plus naturel que de l'aider".

L'avenir de la médecine : chaque patient, un cas particulier

C'est à Leningrad que j'eus un avant-goût de ce que sera peut-être la médecine au XXI^e siècle. J'ai vu fonctionner un service qui a réalisé pleinement la devise de la science médicale moderne : pas de maladies, mais des malades. Chaque individu, fiche à ce service, a son dossier complet, genre carnet de santé (son Groupe Sanguin, ses radios, l'historique de ses maladies) doublé d'un Carnet Social — conditions de famille, description de son appartement, jusqu'à l'emplacement... de son lit, son revenu mensuel, le degré de cordialité de ses rapports avec sa famille : sa femme, ses enfants, parents, belle-mère, etc...

J'ajoute qu'il s'agit d'une clinique-dispensaire, réservée aux hauts fonctionnaires d'une grande administration — environ 500 personnes, pour le moment.

"Dans vingt-cinq... ou cin-

quante ans, tout dépendra des crédits — me dit le médecin-chef du Service — tout le monde fera partie d'un "Centre Sanitaire", où il subira obligatoirement un examen tous les 6, 3 ou 1 mois, selon son âge, sa santé, le degré de tension de son travail. "Son" médecin, qui n'aura qu'un nombre aussi restreint que possible d'individus à surveiller et à soigner, aura plein pouvoir, non seulement en lui ordonnant tel ou tel traitement, mais en lui faisant changer d'affectation, en convoquant sa femme ou ses enfants, si le "mal" est psychique."

3 à 4 fois moins d'infarctus chez des surmenés... surveillés

Les Russes n'ignorent pas que la généralisation de tels services coûtera extrêmement cher, mais ils pensent qu'elle supprimera par prévention les trois quarts des "maladies", évitant ainsi des frais considérables et la perte de millions d'heures de travail.

"Les 500 hommes et femmes qui, depuis environ quatre ans sont "fichés" chez nous, me dit le chef de Service, bien qu'ils occupent tous des postes importants et soient constamment surmenés, sont beaucoup plus rarement malades que ceux qui n'ont recours à la médecine que d'une façon "classique", c'est-à-dire, une fois sur deux, trop tard. Et en quatre ans, nous n'avons enregistré que 6 ou 7 cas d'infarctus dont aucun n'était mortel. Ce pourcentage est 3 ou 4 fois plus élevé chez des surmenés "non surveillés".

La médecine de demain — tel est l'enseignement que je tire de mes contacts en URSS — supprimera les quatre cinquièmes des médicaments et essaiera même de supprimer le médecin, en le remplaçant par un... conseiller médical.

Vision



Pour oublier les rigueurs et laideurs de l'interminable hiver, le père Gédéon a bien raison de songer à Miami. C'est là qu'on trouve des visions comme celle-ci: Dolorès Kirby forcée de recourir au parasol pour protéger sa peau satinée.

Jeu dangereux



Tout n'est pas rose au cinéma, semble dire Aldo Ray, récemment victime d'un accident dans un studio de Londres. Il s'est brûlé deux doigts, mais cela n'a rien à voir, paraît-il, avec la toute jeune fille d'un général anglais qu'il courtise, en dépit des colères dudit général.

Vacances



Après avoir annoncé qu'il renonce à briguer les suffrages à la présidence des Etats-Unis, M. Nelson A. Rockefeller, gouverneur de l'Etat de New-York, a senti le besoin de prendre quelques jours de vacances. On le voit ici au moment où il va prendre son avion.

La tragédie des enfants perdus

Lire en 35e page

Yamachiche dans la Mauricie

Lire en 48e page

Comment vivent les Chaplin

Lire en 56e page

Les années d'or

La mise à la retraite

Pour s'assurer une belle vieillesse, la plupart des hommes ont besoin d'un système de pension, et je suis heureux d'en proposer un ici. Comme tant d'autres, il a ses lacunes. Mais je le tiens d'un important homme d'affaires qui précisément est payé pour ébaucher des solutions de mises à la retraite pour quelque 3.000 employés d'une compagnie.

"Après cinq ans dans ce genre de travail, me dit cet ami, je suis convaincu qu'aucun employé ne devrait être mis à la retraite à cause de son âge..." Mais la compagnie où il travaille remercie quand même tous ses employés qui atteignent 65 ans. La tâche de mon ami est alors de leur dorer la pilule...

"Mon travail, me confie-t-il, consiste à fournir aux employés de la documentation sur la retraite, et personne ne lit ça; de leur offrir un service de renseignements et de conseils, surtout à tous ceux qui dépassent 62 ans, mais il n'y a que dix pour cent de ces gens qui communiquent avec moi; j'ai aussi ouvert des classes de passe-temps, de bricolage, mais qui n'intéressent que 20 pour cent des employés; enfin, j'invite les épouses des employés qui doivent bientôt prendre leur retraite à venir me voir et se renseigner sur les avantages de leur fonds de pension, etc.,... mais en cinq ans je n'ai vu que six de ces femmes!"

La déception, la frustration de ces années Pont fait réfléchir sur l'inutilité des méthodes périmées de sa compagnie, méthodes pourtant populaires dans le monde des affaires et de l'industrie. Et il en est venu à combiner sa propre formule, que voici.

1—Impossible de sucrer ou dorer la pilule de la mise à la retraite. L'homme qui perd un emploi à 65 ans subit une transformation fondamentale dans son mode de vie. Les paroles mielleuses qu'on lui prodigue alors sont comme un comprimé d'aspirine pour guérir une jambe cassée.

2—La transformation est fondamentale, pas tellement à cause de l'argent — les pensions et l'assistance sociale amortissent le coup — mais parce qu'un emploi est la clé de la vie sociale.

3—Le système de mise à la retraite doit donc tendre à conserver à l'employé une vie sociale, une vie civique, des amis.

4—Le meilleur endroit où trouver tout ça c'est là où l'employé les a d'abord trouvés—en travaillant. Mais comme sa com-

pagne ne lui confie plus d'emploi après 65 ans, elle ne peut guère demander qu'une autre compagnie le fasse.

5—Mais il y a des emplois ailleurs que dans des compagnies. Il y en a dans des organisations commerciales, des gouvernements locaux, dans les organisations civiques, dans les établissements semi-officiels des organisations religieuses, dans les partis politiques, les agences sociales, les écoles, les clubs et les groupements artistiques.

6—La compagnie devrait confier à un membre de son département du personnel la responsabilité unique de trouver des emplois en ces différentes organisations, pour ses employés qui prennent leur retraite. Ce directeur du placement aurait accès aux dossiers de la compagnie pour se renseigner sur les talents et aptitudes de chaque employé. Par exemple, si un comptable, avec un penchant pour les chants liturgiques, doit prendre sa retraite dans six mois, le directeur du placement peut consulter les diverses organisations locales pour le caser, lui trouver un petit emploi qui lui donnerait des contacts sociaux, des amis et la sensation de continuer à être utile, peut-être avec rémunération, peut-être sans. Naturellement, l'employé aurait toute liberté d'accepter ou non.

7—Cet emploi devrait être disponible pas pour le lendemain de la mise à la retraite, mais trois mois après. Ce qui laisserait au pensionnaire la chance de faire le voyage qu'il se promet depuis si longtemps, et la chance aussi de se rendre compte que la vie est plutôt vide quand on n'a plus à travailler.

8—La compagnie devrait cesser le ridicule système d'habituer progressivement l'employé à la retraite. Cette adaptation signifie que l'employé a moins de travail, peut à son aise vagabonder, s'absenter. C'est là un désordre dont l'employé lui-même souffre. Que cela dure six mois, même trois mois, l'employé qui se retire a déjà un tempérament de vagabond. Cela paraît bien d'accorder des vacances prolongées, un congé avec solde, mais l'homme est naturellement porté au travail. Et il vaut mieux qu'il travaille jusqu'à son départ définitif.

9—Une fois obtenu le nouvel emploi pour l'employé qui s'en va, la compagnie devrait le libérer tout à fait. Les atterrissements sont nuisibles. Puisqu'il lui faut partir, qu'il parte. Il n'est pas bon que les employés à la retraite continuent à revenir à la compagnie, à y errer, à y ennuyer parfois leurs anciens compagnons de travail.

10—Ce système n'est peut-être pas parfait. Mais il vaut certes mieux que ce qui se passe dans la plupart des compagnies. Et si vous avez des suggestions encore meilleures, faites-les connaître. Les idées neuves et constructives sont toujours bien accueillies.

Manoeuvre fatale



Le capitaine Lewis BARKER (à droite, en haut) et le premier maître Owen MORGAN (au bas), de l'Aviation américaine, se sont noyés récemment, quand s'est rompu le câble principal d'une grue d'amérissage, au large de Cape Cod, Massachusetts. Ils sont tombés dans l'Atlantique, d'une hauteur de 80 pieds. Deux autres hommes, des techniciens civils, qui les accompagnaient, ont pu être rescapés. A gauche, on voit cette grue, surnommée "le heigne", qui sert à transporter les hommes entre un navire et une plate-forme établie en permanence sur l'océan.

Un livre de Bernard Clavel

L'ESPAGNOL

Spécial à "La Patrie" par Jacqueline MABIT

Ce livre gorgé de vie, et recelant des trésors de paysages, est un roman d'une haute humanité. C'est d'ailleurs le souci primordial de l'auteur qui a choisi cette pensée de Goethe pour éclairer l'ouvrage: "Le sens de mes écrits comme de ma vie, c'est le triomphe de ce qui est humain". Que Bernard Clavel soit poète, mais poète engagé dans l'humain, dans l'action, chaque page de son livre l'affirme. Une richesse du détail, une présence constante de la nature, une vibration sensible à la beauté font de ces quatre cents pages imprimées une évocation parfaite et totale de la Vie paysanne en pays de vignobles.

L'Espagnol a pour décor ensoléillé un coteau du Jura animé de la Vendange.

Des personnages simples, tendres, bien campés: Le héros, Pablo, a un passé douloureux. Ce temps d'autrefois qui hante parfois son cœur est esquissé d'un simple fantôme poétique, Mariana-la-morte, jeune, belle. Le cœur ardent de Pablo ne peut ni remplacer, ni oublier. Il ne peut que se griser de travail, et se consoler par les très beaux paysages.

La petite Jeannette avec son silence, sa bouche entrouverte et ses yeux qui regardent est bien un personnage de campagne. Petite figurante d'amour et de prière, sans que l'auteur n'en dise rien, on devine cette âme. L'étonnant personnage de la Patronne, forte à l'ouvrage, bonne à tous, présente partout: dans la cuisine, à l'étable, sur la charrette, près des ceeps.

"Heureusement que la Germaine est là et qu'elle a l'oeil à tout. Sur que c'est une maîtresse femme!"

Quelques autres hommes, le père Clopineau, le patron, tiennent un rôle réaliste, mais le personnage principal est vraiment Pablo. C'est lui qui chemine à travers le livre; la nature semble là seulement pour lui.

Une participation totale de l'homme et de la nature: "Il y avait sur toute la plaine une grande fatigue et comme la promesse d'un grand repos."

Les ardores sont peintes à travers son âme. On comprend que ce Temps qui coule est fait pour Foubillé de Mariana, que tant de joies de beauté efface le petit spectre.

"Tout se colorait aussi: chaque plante prenait sa place qu'elle marquait sur le sol en dessinant une ombre bleue..."

"Non, il n'avait jamais vu le soleil se lever ainsi."

"Depuis qu'il était au pays, Pablo s'était trop habitué aux matins. Le matin était devenu pour lui comme le pain et l'eau, une nourriture."

"Il y avait partout de la

lumière, il y avait sur toute la terre le rire de la bise qui courait entre les herbes folles."

Une description des allées et venues de Pablo au flanc du coteau, une progression dans sa fatigue, ses haltes d'admiration, l'ensemble qui participe à la fois de l'art réaliste, et de la poésie vraie relève de l'Art complet.

"A cette farandole se mêlaient des dizaines et des dizaines de Mariana, toutes plus belles, toutes plus mortes les unes que les autres." Effet savant que cette ombre du passé apparaissant parmi la lumière crue de la vie ardente du présent. Le cœur a ses voiles, le regard a ses tristesses...

C'est après les travaux rudes que mémoire revient trop. "La fatigue de son corps lui donnerait encore ce sommeil épais qui vous fait traverser sans le voir le mystère de la nuit, et vous mène d'un trait jusqu'à l'eau fraîche du matin."

"Pablo fit encore plusieurs voyages. Il eut soudain l'impression que le ciel s'ouvrait d'un coup. Ce fut comme une pluie de lumière."

"Toute la vigne dorée luisait, tout rémuait. Les feuilles se redressaient dans une pluie de gouttes de soleil."

CES RICHESSES...

Clavel a éclairé le début de son livre d'une citation de Rilke: "Si votre quotidien vous paraît pauvre, ne l'accusez pas. Accusez-vous vous-même de ne pas être assez poète pour appeler à vous ces richesses!"

Pablo est vraiment l'antenne qui capte la poésie du Jura.

PUISQU'IL FAUT LA GUERRE...

A la fin du livre, les grandes émotions passent sur la ferme. "Non, il ne s'était pas battu. Il n'avait pas été blessé; à présent, il marchait. Il revenait vers les terres qui l'attendaient!"

Pourquoi la guerre sur les vignobles en paix? Pour qu'après le tumulte, la vie reprenne son sens.

— Alors, qu'est-ce que tu vas faire?

— Continuer de vivre...

La tragédie des "enfants perdus"

Par Monna Lee BROWNING

Chaque année, on voit des familles en plus grand nombre que jamais adopter des orphelins étrangers, aux Etats-Unis et au Canada. On dirait que cela est devenu une mode nouvelle. Pourtant, en ces mêmes deux pays, il y a plus de 300,000 enfants sans foyer qui perdent leur chance de mener une vie normale et heureuse. Et cela à cause des complexités des lois, de l'incertitude et même de l'ignorance qui règnent chez certains parents, et aussi du fait qu'il n'y a pas assez de gens qui connaissent vraiment l'ampleur du problème des orphelins.

Il n'est donc pas exagéré de qualifier ces petits d'enfants perdus, condamnés à vivre dans des orphelinats et des institutions d'accueil temporaire. Certains ne sont pas réellement orphelins, et l'on voit de temps en temps des parents venir réclamer l'enfant qu'ils avaient abandonné. Dans la majeure partie des cas, il s'agit de parents qui n'ont pas cessé d'aimer leurs petits, qui ont travaillé et économisé pour rebâtir un foyer normal.

Mais la majorité sont des enfants abandonnés. Leurs parents n'en veulent pas ou ne peuvent s'en occuper; parfois ils ne les visitent même pas, pourtant ils refusent de les libérer pour l'adoption. Et c'est ainsi qu'on leur dénie le droit à un foyer permanent, et qu'on les garde dans une sorte de "no man's land" à titre de pupilles de l'Etat.

Pourquoi tant de ces enfants ne sont-ils pas offerts en adoption? C'est la question que se posent de nombreux couples sans enfant et qui aimeraient en avoir. On a souvent affirmé que si tous les orphelinats pouvaient se vider, le nombre d'enfants ainsi disponibles tuerait le marché noir des bébés. Mais le problème n'est pas si simple à régler. La plupart des enfants sont envoyés à l'orphelinat ou dans des institutions d'accueil soit par les tribunaux, les agences sociales, ou, fréquemment, par les parents eux-mêmes. Et la loi requiert le consentement des parents naturels pour l'adoption, à moins que ces parents les aient abandonnés tout à fait ou aient été déclarés incapables ou indignes de s'en charger.

Une enquête dans un orphelinat de New-York a révélé que 25 pour cent des enfants n'avaient pas été visités par un parent depuis cinq ans. Est-ce à dire que ces parents doivent

alors être déclarés incapables ou indignes de garder leur mainmise sur ces enfants?

D'autres enquêtes et études complétées par le Children's Bureau des Etats-Unis et la Child Welfare League of America, ainsi que par des organismes privés, indiquent que plusieurs de ces enfants perdus pourraient et devraient être placés dans des foyers permanents, si les tribunaux ne se refusaient pas tellement à abolir les droits des parents naturels. Comme le dit Mlle Dorothea Andrews, du Département d'hygiène, d'éducation et de bien-être des Etats-Unis, "aucun enfant ne devrait être privé de ses parents sans nécessité, pourtant il est bien nécessaire de décréter l'abolition des droits des parents naturels quand ceux-ci ne sont tout simplement pas capables d'assurer des soins convenables à ces enfants".

La philosophie des juges, généralement, veut que les droits des parents naturels prennent sur tout, et que même si les parents sont déclarés temporairement incapables ou indignes, il convient de leur accorder toutes les chances imaginables de se réhabiliter, de rétablir un foyer et de reprendre leurs propres enfants.

Les agences de bien-être de l'enfance critiquent les tribunaux, leur reprochant d'accorder trop de clémence aux parents irresponsables qui, de toute évidence, ne pourront jamais se réhabiliter ou offrir un foyer à leurs petits.

Examinons quelques cas typiques relevés à la Cour des relations familiales de Chicago. Mlle B, serveuse domiciliée rue Clark, a cinq enfants de quatre hommes différents. Deux ont été légitimés, et l'un vit avec elle, l'autre avec l'ex-mari. Des trois enfants illégitimes, le premier, un garçon né en 1951, a vécu



dans une maison d'accueil "temporaire" depuis. La dernière fois que Mlle B l'a visité, c'était en 1955. Les deux autres, l'un qui a presque 2 ans, et l'autre né en septembre dernier, vivent à l'orphelinat St-Vincent. Cette fille ne semble pas portée à rechercher ses enfants. Mais elle ne consent aucunement à leur adoption.

Peut-on dire qu'elle est assez incapable ou indigne de les garder, pour qu'on soit justifié de lui enlever ses enfants en permanence et de les donner à quelqu'un d'autre? C'est là une question difficile à faire trancher par un juge, et la plupart des magistrats hésitent et finissent par accorder à la mère naturelle le bénéfice du doute.

Le cas de Mlle A est également typique. M. D et Mlle A ont vécu ensemble assez longtemps pour avoir cinq enfants, mais sans se donner le tracé de s'épouser légalement, encore moins religieusement. Il y a quatre ans, ils paraissaient en cour, accusés de négliger leurs petits. On les déclara incapables de les garder, et les enfants, par décision du tribunal, leur furent enlevés jusqu'au jour où M. D et Mlle A trouveraient le temps de se marier, se réhabiliteraient et rétabliraient leur foyer.

Les deux enfants aînés, une fille de 16 ans, et un garçon de 14, n'ont pas réussi à s'adapter aux maisons d'accueil et ont été rendus à leurs parents. Tous deux sont maintenant des délinquants juvéniles. La fille a un enfant illégitime déjà. Les deux enfants suivants, des garçons de 10 et 12 ans, ont été placés dans la même maison d'accueil, ne s'y sont pas adaptés, et sont passés par trois autres maisons du genre en quatre ans. Le dernier enfant, une fille de 5 ans, a quitté ses parents dès l'âge d'un an, et s'est bien adaptée à ses parents adoptifs temporaires, qui en ces quatre années ont appris à l'aimer et maintenant veulent l'adopter légalement et définitivement. Elle ne reconnaît d'ailleurs plus ses parents naturels.

M. D et Mlle A se sont enfin épousés, en juillet dernier. Trois mois plus tard, la femme venait en cour réclamer ses trois enfants, en promettant de laisser son emploi de serveuse, de se fixer dans un appartement plus vaste, et d'être une bonne mère.

Elle n'a jamais visité sa cadette, Susie, dit-elle, parce qu'elle n'aimait pas l'air "snob" de ses parents adoptifs. Elle est disposée à leur laisser garder Susie encore quelque temps,

mais elle se refuse carrément à l'adoption définitive.

La cour a décrété que les trois enfants seraient rendus à leurs parents naturels. "C'est leur mère naturelle, et elle aime les enfants", a témoigné une travailleuse sociale. "Mais elle n'avait jamais trouvé le temps de se marier!"

"Qui peut dire à quel point une mère naturelle devient incapable de garder ses enfants et d'y renoncer légalement pour toujours?" demande le juge Thomas E. Kluczynski, juge en chef de la Cour de Circuit. "Les parents adoptifs ne devraient, en aucun cas, entretenir l'espoir d'adopter légalement et définitivement un enfant qui leur a été confié".

C'est ce juge Kluczynski qui récemment jouait le rôle de Salomon dans la fameuse affaire Kozmin. Les quatre enfants Kozmin, pupilles de la cour aux Etats-Unis depuis 1953, ont été rendus à leurs parents russes, à Moscou.

Tous les juges s'accordent à dire que la question de la garde d'un enfant est très difficile à trancher. Dans l'Illinois, comme dans la plupart des Etats américains, les droits des parents disparaissent seulement en certains cas spécifiques, par exemple les sévices ou la cruauté, l'ivrognerie habituelle, l'abandon ou la désertion, la dé-

pravation et l'adultère. Mais chacune de ces accusations doit être prouvée et corroborée, et dans la plupart des cas la garde de l'enfant est confiée à une agence sociale seulement pour un temps, alors que les parents sont soumis à certaine surveillance et ont la chance de démontrer qu'ils sont redevenus dignes de garder leurs enfants.

L'embêtement, c'est que plusieurs accords "temporaires" traînent indéfiniment, et les enfants sont condamnés à passer toute leur jeunesse à se promener d'un orphelinat à l'autre. Les statistiques révèlent que le séjour moyen dans un orphelinat ou une maison d'accueil est de trois ans, et que les enfants sont transférés d'un foyer à un autre, parfois jusqu'à 9 ou 10 fois, et qu'entre 15 et 25 pour cent des enfants pourraient sortir de ces orphelinats ou maisons d'accueil pour être placés de façon permanente, si les tribunaux voulaient bien l'accorder.

L'un des plus virulents critiques des tribunaux, à ce sujet, est le Dr Ner Littner, psychiatre de l'enfance et conseiller de l'Illinois Children's Home and Aid Society. "Les cours jouent avec de la dynamite, affirme-t-il. Il se peut qu'elles protègent les droits légaux des parents naturels, mais que font-elles pour ces enfants?"

En réponse aux critiques, les hommes de loi blâment les agences sociales, les accusent de ne pas faire leur devoir en aidant à réhabiliter les parents, de façon à ce qu'ils rétablissent leur foyer.

Comme le déclare M. Edward J. Nerad, officier-chef de la surveillance à la Cour des relations familiales, "La philosophie de nos cours familiales n'a jamais été qu'un enfant soit séparé en permanence de ses parents naturels. Nous devons faire rentrer l'enfant à son foyer, avec ses propres parents, aussi tôt que possible".

Mais le Dr Littner maintient que plusieurs parents sont trop irresponsables et mentalement déficients pour être réhabilités, que ni les agences sociales ni personne d'autre ne peuvent les remettre dans la bonne voie, et qu'ils ne pourront jamais former des familles normales. Il ajoute que virtuellement tous les enfants référés aux agences sociales de nos jours sont émotionnellement malades, au point de

Suite à la 38e page



M. W. J. TRACY

Un Torontois obtient un merveilleux soulagement de la douleur arthritique

... Un seul produit l'a aidé

TORONTO, Ont. (12 février) — M. W. J. Tracy, du 4 Humber Blvd, désire par la déclaration suivante venir en aide aux autres personnes souffrantes "... aucun autre onguent ou liniment ne m'a procuré un soulagement comparable à WHITE RUB." Cette affirmation de M. Tracy ne manquera pas de reconforter tous ceux qui souffrent de douleurs arthritiques ou rhumatismales, ou qui sont en proie à des jointures et des pieds douloureux. M. Tracy, qui fait un usage régulier du WHITE RUB de Buckley, continue: "... si, chaque soir, ma femme ne m'avait pas frotté avec votre inestimable White Rub, mes vieilles jambes ne pourraient pas me supporter du tout." M. Tracy cite aussi le cas d'une amie qui s'était gravement

blesmée aux jambes et au dos. "Elle était si raide et cela lui faisait tellement mal qu'elle pouvait difficilement se mouvoir." Mais grâce au WHITE RUB de Buckley et à sa douce chaleur médicamenteuse, nous dit M. Tracy, l'état de cette femme s'est beaucoup amélioré, et elle peut se déplacer ici et là. Fixez-vous à WHITE RUB pour vous aider! C'est une crème antalgique, hautement médicamenteuse, qui pénètre en profondeur dans les jointures et les muscles endoloris, apportant un heureux soulagement aux effets durables, sinon on vous remboursera. Et rien n'est meilleur que WHITE RUB pour la congestion de la poitrine. Le WHITE RUB de Buckley n'est pas gras, il ne tache ni les vêtements ni la literie. En vente partout — 59c seulement.

Le bilan de 1959 dans les studios de France

Voici venu le temps des bilans et le temps des projets. Avant d'ouvrir la porte qui donne sur l'avenir, la coutume veut qu'on jette un dernier regard sur le passé. Que fut 1959 pour le cinéma français? Comment se présente 1960? C'est à cette double question qu'il nous faut essayer de répondre.

S'il me fallait d'un mot définir 1959, je reprendrais le titre du beau film de François Villiers et je dirais que ce fut l'année de "la verte moisson". Ce qui n'était, il y a douze mois, qu'une espérance est devenu réalité. Une promotion de jeunes réali-

sateurs français a conquis sa place au soleil. Des films comme "Orfeu Negro", "Les Quatre Cents Coups", "Les Cousins", "Hiroshima", "Mon Amour", "A Double Tour", pour n'en citer que quelques-uns, sont signés de noms qui, l'année dernière,

étaient peu connus sinon inconnus. Par ailleurs, et c'est ce qui a rendu particulièrement spectaculaire le phénomène de la "nouvelle vague", une trentaine de jeunes gens, passionnés de cinéma, ont trouvé l'occasion de tourner leur premier film. Que dans cette masse d'ouvrages les réussites soient inégales, nul ne saurait impartialement s'en étonner. Ce qui compte avant tout c'est cet élan, cette formidable impulsion, ce déferlement. A une heure où le cinéma international hésite, par excès de prudence, à sortir des chemins battus, le cinéma français fonce en pleine aventure. Ce n'est rien de dire qu'il est devenu le plus jeune cinéma du monde. Il est également aujourd'hui le plus audacieux.

Année de "verte moisson", mais aussi de récolte fructueuse. Car, tandis que les nouveaux venus connaissent les honneurs des palmarès de Cannes, de Berlin, de Moscou, de Venise, les "aînés" (certains de ces aînés ne dépassent guère que de quelques années leurs cadets) se signalaient par d'éclatantes réussites commerciales ou des oeuvres témoignant de la profonde originalité de leur talent. Des films comme "La Jument Verte", "Rue des Prairies", "Les Liaisons Dangereuses", "Maigret et l'Affaire Saint-Fiacre", "Archimède le Clochard", "Marie-Octobre", "Voulez-vous Danser avec Moi?", "La Valse du Gorille" attiraient des foules considérables. Et avec "Le Rendez-vous sur l'Herbe", "Pickpocket" et "Le Testament d'Orphée", Jean Renoir, Robert Bresson et Jean Cocteau nous offraient des oeuvres où les uns et les autres semblaient avoir voulu porter à l'extrême leurs propres concep-



Voici l'équipe de "La Sentence", film qui représentait la France et qui a obtenu le prix spécial du jury au Festival de Moscou. On reconnaît, de gauche à droite: Roger Hanin, Marina Vlady, Robert Hossein, Jean Valère et Christine Gouze Renal, productrice du film.

tions de l'art cinématographique.

Audacieuse et fructueuse (135 films ont été tournés au cours des douze derniers mois), 1959 eût été une belle année si des deuils répétés n'étaient venus l'assombrir. En quelques jours Sylvia Lopez, Gérard Philipe, Jean Grémillon, Yves Deniaud, Henri Vidal nous ont quittés. Ces disparitions sont des pertes cruelles pour le cinéma français.

Nous voici maintenant au seuil de 1960. L'élan de la "nouvelle vague" ne semble pas devoir diminuer de vigueur. Non seulement les triomphateurs de

l'année dernière tournent de nouveaux films (Marcel Camus): "Os, bandeirantes", François Truffaut: "Tirez sur le pianiste", Claude Chabrol: "Les bonnes femmes", Robert Hossein: "Les Scélérats", mais de nombreux autres films de jeunes sont attendus ou en cours de tournage.

Pour le reste de la production la tendance est au film à grand spectacle. Abel Gance donne l'exemple avec son "Austerlitz". Mais il est question également d'un "Quatre-Vingt-Treize" d'après Victor Hugo, réalisé par Denys de la Patellière, d'un "Germinal" d'après Emile Zola.

— Suite à la 37e page



Au cours de sa tournée à Moscou, Marina Vlady a contemplé une impressionnante statue de Lénine — (Photos Unifrance Film).



On pouvait s'y attendre, Marina Vlady a été la proie des photographes amateurs et des militaires...



Marina Vlady, d'ailleurs d'origine russe, a l'air parfaitement à l'aise dans le métro de Moscou, réputé le plus luxueux au monde. La célèbre vedette s'est rendue au Festival de Moscou.

Le monde enchanté du Cinéma

Banal accident, grave résultat

PARIS (Spécial à "La Patrie" par Philippe Durville) — Une nuit sans lune a failli coûter la vie à une star. Lycette Darsonval, heureusement, s'en est tirée avec une triple fracture du poignet. Mieux, même, la ravissante victime de l'accident de Nogent-le-Roi, a refusé de commencer l'année avec la mort d'un homme sur la conscience.

— Si vous me faites un procès, lui avait dit le garagiste, je me fais sauter la cervelle...

La blonde danseuse de l'Opéra n'eut pas une seconde d'hésitation :

— Conduisez-moi seulement jusqu'à une clinique parisienne et tout sera oublié.

De cette soirée qui marquera une date dans sa vie et dans sa carrière, Lycette Darsonval nous a fait elle-même le récit :

— C'était à 7 h. 30 exactement. Ma mère et moi avions passé la journée dans notre petite ferme à Nogent-le-Roi. Ma "Floride" était à bout d'essence et je m'arrêtai devant un garage pour

faire le plein et vérifier la pression des pneus.

TRIPLE FRACTURE

"La nuit était aussi noire que mes mains, car j'avais soigné les bêtes et pendant qu'on s'occupait de ma voiture, je voulus faire un brin de toilette..."

— Au fond de la cour, me renseigna le pompiste.

La cour est plongée dans l'obscurité la plus totale. Lycette y marche à l'aveuglette, les mains en avant, quand tout à coup :

— J'eus brusquement, dit-elle, une sensation de vide... le sol se déroba sous moi.

A l'extrémité de la cour du garage, un ruisseau s'évertue, bordé de rochers recouverts d'une vase infecte.

Aucun parapet n'en protège l'accès...

— J'ai cru que j'étais tombée dans un gouffre, poursuit la danseuse-étoile. Ma main droite me faisait horriblement mal. Je m'enfonçais lentement dans une boue gluante dont le contact me faisait frissonner. Je hurlais au secours dans la nuit, prise d'une insurmontable frayeur...

— Triple fracture, devait conclure le docteur Pergola, qui a plâtré le bras droit de Lycette quelques heures après sa mésaventure.

JE PASSERAI L'ÉPONGE

La charmante étoile a ainsi raté tous les engagements qu'elle avait signés pour les mois à venir.

— Mais, a-t-elle ajouté, en souriant, le pompiste était plus navré encore que moi. Car si je



Le poignet droit cassé, Lycette Darsonval ne pourra à ne plus danser pendant un mois, Lycette Darsonval et ne pourra même plus se livrer à son violon d'Ingres; la peinturée. Il ne lui reste que la main gauche pour caresser son chat siamois Roméo.

n'étais pas assurée, il ne l'était pas non plus. Il avait si peur d'un procès qu'il n'entrevoit plus qu'une issue : se tirer un coup de feu dans la tête...

Lycette Darsonval a fait preuve de grandeur d'âme.

— Conduisez-moi à Paris, a-t-elle dit au pompiste désespéré, et je passerai l'éponge.

Dans quinze jours, on enlèvera le plâtre qui fait actuellement de Lycette une femme à demi infirme.

Elle n'en est pas moins recon-

naissante à sainte Thérèse, la patronne qu'elle s'est choisie (toutes deux sont Normandes) de lui avoir préservé son bien le plus précieux : ses deux jambes célèbres dans le monde entier.

Mais, en soupirant, Lycette Darsonval désigne son dernier tableau inachevé :

— J'aurais tout de même préféré tomber sur la main gauche...

Car la danseuse possède un violon d'Ingres; elle peint "naïvement" un peu à la manière d'Utrillo.



Elle a tourné trop tôt. Il faisait nuit noire. La danseuse-étoile a passé à gauche au lieu d'aller tout droit; elle est tombée dans les herbes, en bordure du Roulebois, la petite rivière qui roule des eaux boueuses derrière les maisons de Nogent-le-Roi. Le garagiste, M. Deshayes, a entendu des cris; il montre comment il a retiré Lycette Darsonval de cette mauvaise passe.

Suite de la 36e page de Le bilan de 1959

réalisé par Julien Duvivier, d'un "Candide" d'après Voltaire, réalisé par André Hunebelle, des "Trois-Mousquetaires", d'"Ivanhoe", de "Marion Delorme" et de "Kilomètre 95", film que Christian-Jaque compte réaliser en Israël.

Par ailleurs, à la suite de Jacques Becker et de René Clément qui ont respectivement réalisé en 1959 "Le Trou" et "Plein soleil", de grands réalisateurs français reprendront en 1960 le chemin de nos studios: H. G. Clouzot avec "La Vérité", André Cayatte avec "Le passage du Rhin", Yves Ciampi avec "Qui êtes-vous, M. Sorge?", René Wheeler tourne "L'Extase", Jean Delannoy, après avoir achevé la réalisation du "Baron de L'Écluse", a l'intention de porter à l'écran "Les Amitiés particulières", le célèbre roman de Roger Pelletier, Gilles Grangier prépare "Les Vieux de la Vieille" avec Jean Gabin et Pierre Fresnay, et Henri Decoin va donner le premier tour de manivelle de "L'Enfance", introduction à la vaste enquête sur "La Française et l'Amour" que

doivent mener en commun de nombreux écrivains et réalisateurs français.

22 films français sont actuellement en cours de tournage (contre 15 l'année dernière à pareille époque). C'est sur ce chiffre record que s'ouvre 1960. On ne pouvait souhaiter meilleurs auspices.

Le flâneur des Champs-Élysées.

Remarquez bien ces trois figures nouvelles que vous révélera prochainement le film "Home from the Hill", de Metro-Goldwyn-Mayer, tourné dans le Mississippi et le Texas. Ce trio est la réponse parfaite aux gens qui réclament "des visages neufs et excitants". Il s'agit de George Hamilton, à gauche, Luana Patten et George Peppard, dont les rôles sont aussi importants que ceux d'artistes consacrés comme Robert Mitchum et Eleanor Parker.



La musique sur DISQUES

Horowitz est un vrai possédé du clavier. Il nous en administre une preuve concluante dans son dernier disque qui comprend l'Appassionata et la septième sonate de Beethoven. Nous écoutons avec ravissement quatre concertos de basson de Vivaldi et les quatre quatuors pour flûte et trio ainsi que huit ouvertures de Mozart. Enfin, Villa-Lobos et Prokofiev sont en vedette dans des oeuvres très colorées.

BEETHOVEN: Sonate en fa mineur, op. 57 (APPASSIONATA) et Sonate no 7 en ré, opus 10, No 3. Par Vladimir Horowitz, pianiste. Un 12" RCA VICTOR LM-2366.

Horowitz a délaissé la salle de concert depuis quelques années et il vit retiré dans son appartement new-yorkais. Son activité se confine surtout à l'enseignement et à des enregistrements épisodiques. Dans une note au revers de la chemise, le grand pianiste rappelle une anecdote de Rachmaninov lors d'un concert qu'il donnait à Chicago. Le pianiste russe devait jouer le troisième concerto de Beethoven. Sortant de son mutisme légendaire, Rachmaninov se tourna vers l'orchestre et dit: "Comme je ne suis pas un spécialiste de Beethoven, si vous voulez, nous allons jouer l'oeuvre selon l'esprit original en suivant le tempo et l'expression voulus par le compositeur!"

Serait-ce que par cette boutade Horowitz voulait se disculper à l'égard des critiques que les beethoveniens pourraient formuler à son égard? C'est possible, car Horowitz se montre un interprète très personnel et sa technique fabuleuse ne le met pas toujours à l'abri de certaines tentations: accélération, éclat, fougue irrésistible. C'est un fait que l'Appassionata selon Horowitz diffère de tout ce que nous avons entendu à ce jour! Cependant, le pianiste se réfère au texte original et il justifie avec astuce ses intentions. Il n'est pas du tout d'accord avec les "spécialistes", mais tout le monde conviendra que son interprétation a de la grandeur; sa prononciation vous coupe le souffle! La sonate en ré de l'opus 10, no 3 est exécutée aussi de façon très brillante. Le jeu est parfois un peu sec, mais on s'incline encore devant une facilité aussi étourdissante. La technique à ce niveau dépasse la technique! Les ingénieurs auraient pu cependant diminuer la réverbération qui gâche un peu la prise de son. Un microsillon peu banal de ce véritable "possédé du clavier".

VIVALDI: Quatre concertos de basson: No 8 en fa; no 13 en do; no 14 en do mineur et no 11 en do. Avec Sherman WALT, basson, et la Zimber Sinfonietta. Un 12" RCA VICTOR LM-2353.

Pendant longtemps négligé, Vivaldi connaît depuis que ses oeuvres manuscrites ont été mises à jour une vogue prodigieuse. C'est un des best-sellers du disque classique. En voulant publier tout, on risque un peu de compromettre la revanche du prétre roux de Venise. A côté de l'excellent on entend de la musique de cour plus discutabile! Ce n'est pas servir qu'accorder au mot de passe "C'est du Vivaldi" une valeur magique, une promesse assurée de chef-d'oeuvre. Même dans le cas de Mozart, il est loisible de ne pas toujours s'enthousiasmer et de marquer une différence entre les galants opus de jeunesse et les oeuvres majeures!

Mais qu'on se rassure, car ce

ne sera pas le cas de ce disque qui vient combler une lacune. Nous ne prononcerons pas le verdict de chef-d'oeuvre pour ces quatre concertos de basson, mais il s'agit bien d'oeuvres qui feront l'enchantement de tout musicien authentique.

On est plongé dans l'admiration à coup sûr quand on sait les difficultés que pose un instrument comme le basson qui a une mauvaise réputation propagée par des préjugés trop faciles. On dit encore souvent que le basson est le bouffon de l'orchestre! L'audition de ces oeuvres donne un démenti vigoureux à cette assertion et l'on peut dire que Vivaldi a donné au basson ses lettres de noblesse. Il a composé pas moins de 37 concertos pour cet instrument dont la sonorité chaleureuse est si proche du saxophone. Sherman Walt, premier basson de Boston, joue en artiste racé et en grand virtuose. La Zimber Sinfonietta est un ensemble justement réputé et l'on ne s'étonne pas quand on songe que tous ses musiciens appartiennent au fameux Orchestre de Boston. Voici donc une révélation bienvenue. Amis de Vivaldi, n'ayez donc aucune crainte: vous ne bouderez pas votre plaisir. Précisons encore que la prise de son est à l'abri de tout reproche.

MOZART: Les Quatre Quatuors pour flûte et trio à cordes. Avec Kurt Redel, flûte; Otto Buchner; Violon; Georg Schmid, alto et Willy Schneider, violoncelle, solistes de l'Orchestre Pro Arte de Munich. Un 12" ERATO LDE 3076.

Si Mozart n'avait pas une affection prononcée pour la flûte il n'y parait pas dans ces quatre oeuvres transparentes et lumineuses qui mettent admirablement en valeur ce royal instrument. Mozart a créé sur commande et l'on ne sent pas le moindre effort ou artifice. Le compositeur tire le meilleur parti des possibilités de l'instrument.

On entend le plus souvent de Mozart des symphonies et des opéras, et pourtant ces oeuvres ne forment que la dixième partie de sa production totale. Nous n'irions pas vous recommander un choix comme celui-ci si nous ne croyions pas que Mozart excellait dans la musique de chambre. Même les sociétés spécialisées en musique de chambre remettent au programme un nombre assez limité de quatuors et de quintettes, toujours les mêmes. Il est extraordinaire de constater que malgré son peu de sympathie naturelle pour la flûte qu'il traitait de "servante docile" bonne tout juste à souligner quelques divertissements, Mozart ait réussi des oeuvres si parfaites.

Je connaissais l'admirable lucidité de Kurt Redel comme chef d'orchestre. J'ignorais jusqu'à ce disque sa souplesse et sa virtuosité comme flûtiste. Ses partenaires qui rattachent tous à son orchestre de Munich s'entendent à merveille



HOROWITZ, un vrai possédé du clavier, n'interprète pas Beethoven en spécialiste... mais avec une verve très personnelle.

avec lui, et les quatre excellents musiciens nous distillent un plaisir d'une rare qualité. Excellente prise de son.

MOZART: Huit Ouvertures: Don Juan; L'Enlèvement au sérail; Così Fan Tutte; Idoménée; La Clémence de Titus; Les Noces de Figaro; la Flûte enchantée. Par l'Orchestre Pro Musica de Hambourg sous la direction de Harry Newstone. Un 12" FORUM - F 70010.

Ce florilège Mozart est d'accès plaisant: il groupe huit ouvertures, y compris les plus célèbres du maître de Salzbourg. Toutes ces oeuvres ont été écrites pendant la période de onze ans qui va de 1781 à 1791. Cette famille de huit compte parmi les pages les plus exquises de Mozart. Les ouvertures de Don Juan, de La Flûte et des Noces s'élèvent à des sommets insurpassables. Les autres ont beaucoup d'agrément.

Ce disque a un avantage décisif au point de vue du porte-feuille: il se vend à prix populaire. Il bénéficie d'une prise de son honnête. Il nous faut cependant faire quelques réserves sur sa réalisation artistique. On claironne un peu trop fort la célébrité de l'Orchestre Pro Musica de Hambourg qui semble avoir fait une besogne un peu hâtive et négligée sous la conduite d'un parfait inconnu, Harry Newstone.

VILLA-LOBOS: Urupuru; Modinha (extrait de Bachianas Brasileiras No 1) — PROKOFIEV: Cendrillon, Suite de ballet. Par l'Orchestre Symphonique du Stadium sous la direction de Leopold Stokowski. Un 12" EVEREST LPBR-6016.

Un disque très coloré, admirablement enregistré et dirigé en maître par un Leopold Stokowski en grande forme. Villa-Lobos occupe toute une face. Il nous est présenté sous un jour moins familier que de coutume, mais nous n'oublions pas que peu de compositeurs ont été aussi prolifiques. C'est un bel hommage à ce grand Brésilien qui a laissé une des oeuvres les plus importantes du siècle.

UIPURU est une oeuvre rarement entendue et qui remonte pourtant à 1918. Cette jolie légende inspirée par le folklore du Brésil est contemporaine de l'Oiseau de feu et traite un thème assez proche de celui de Stravinsky. Les affinités entre les deux compositeurs sont d'ailleurs assez frappantes, sans que cela enlève son originalité à Villa-Lobos. L'orchestration est capiteuse et l'usage d'instruments indigènes donne une saveur particulière à ce poème symphonique.

L'argent donné aux enfants

PARIS — C'est par milliards que l'on compte, en Europe comme en Amérique, l'argent de poche dépensé par les enfants. Une étude récente montre que 60% des garçons et 40% des filles de 13 à 14 ans reçoivent en France un peu d'argent de poche chaque semaine mais ce pourcentage baisse par la suite et les parents ont tendance à donner de l'argent chaque mois. Le travail à l'école est plus récompensé chez les garçons que chez les filles jusqu'à 14 ans, mais celles-ci se rattrapent au-delà de cet âge. Les filles épargnent plus que les garçons. 49% des enfants dépensent immédiatement l'argent qui leur est remis. 28% le gardent pendant quelques semaines et 7% pendant plusieurs mois.

Les flottes marchandes

LONDRES — L'U.R.S.S. occupe aujourd'hui le 13e rang pour le tonnage de la flotte marchande dans le monde en ce qui concerne la flotte marchande. Elle vient immédiatement après la Suède et l'Allemagne Occidentale. Le total des navires marchands a considérablement augmenté depuis 20 ans puisqu'il a passé de 69.000.000 de tonnes en 1939 à 125.000.000 à la fin de l'année dernière. Voici la répartition actuelle des grandes flottes marchandes:

Etats-Unis, 25.287.972 — Grande-Bretagne, 20.756.535 — Libéria, 11.936.250 — Norvège, 10.444.268 — Japon, 6.276.889 — Italie, 5.118.764 — Pays-Bas, 4.743.123 — Panama, 4.582.539 — France, 4.538.370 — Allemagne Occidentale, 4.535.441 — Suède, 3.623.423 — U.R.S.S. 3.155.054 — Danemark, 2.204.283 — Grèce, 2.150.938 — Espagne, 1.711.818 — Canada, 1.501.025.

Médicament anti-cholestérol

PHILADELPHIE. — Un lien existe entre le taux de cholestérol du sang et l'athérosclérose. On a donc cherché toutes sortes de moyens (et en particulier des régimes) pour faire baisser ce taux.

Parmi toutes ces techniques, celle du docteur Oaks est une des plus prometteuses. Sachant que le cholestérol est fabriqué dans le foie, à partir des graisses et des sucres de l'alimentation, le docteur Oaks, au lieu de chercher à réduire l'ingestion de ces aliments, cherche à interrompre la "chaîne de fabrication" du cholestérol: il semble y avoir réussi avec un produit chimique (baptisé Mer-29) qui bloque les enzymes hépatiques indispensables pour la synthèse du cholestérol. Les essais sur le rat sont probants; les essais cliniques, prometteurs.

Suite de la 35e page de

La tragédie des enfants perdus

nécessiter la psychothérapie, à cause de leurs antécédents de leur ambiance désordonnée et sans base solide.

Une récente conférence de spécialistes, à l'Université de Tulane, a proposé diverses solutions à ce problème. D'abord, amendement des lois actuelles et de la procédure suivie dans les tribunaux. C'est là aussi la recommandation primordiale de la plupart des agences sociales.

Un certain nombre d'Etats ont déjà au travail une batterie d'avocats, de médecins et de travailleurs sociaux travaillant de concert à améliorer les lois, et à rajouter le système judiciaire en ce qui touche les problèmes de l'enfance.

Dans l'Illinois, où il y a 16.000 enfants à la charge de l'Etat dans des institutions d'accueil au coût d'environ \$70 par mois par enfant), un bill a été proposé récemment pour créer une commission indépendante qui étudierait la procédure suivie dans les cours de relations familiales. Mais le gouverneur

Stratton a bloqué le tout par son veto. Ce qui n'a pas empêché des porte-parole d'agences sociales de proclamer que les lois actuelles sont trop tolérantes pour les parents irresponsables. Ils réclament des changements ou amendements pour clarifier certains points capitaux. Par exemple: ce qui constitue la désertion ou l'abandon ou la négligence volontaire. Généralement, c'est chaque juge qui répond à ces questions, par une autre question: "Almeriez-vous ça, vous, si on vous enlevait vos enfants pour les donner à quelqu'un d'autre?"

Maintenant, les agences sociales se tournent de plus en plus vers le gros de la population pour obtenir des changements. On entreprend des campagnes d'éducation populaire pour entraîner l'opinion publique et obtenir des réformes.

Ce qui a fait dire à un juge: "En Amérique, rien n'est plus sacro-saint que la maternité. Seule l'opinion publique peut changer les lois qui la protègent!"

LE PLUS IMPORTANT CLUB DE DISQUES AU CANADA

célèbre son

5^e ANNIVERSAIRE

avec la plus grande offre de son histoire

Pour un temps limité seulement!

MORE JOHNNY'S GREATEST HITS Special World Chart Series 1954-59 11 Tracks 10 More	1812 OVERTURE TCHAIKOVSKY Philadelphia Orchestra Eugene Ormandy	PORGY AND BESS Lena Horne Columbia Records 10 More	DORIS DAY'S GREATEST HITS 18 Tracks 10 More	SOZOPHRAZADE BERNSTEIN NEW YORK PHILHARMONIC	FLOWER DRUM SONG ORIGINAL BROADWAY CAST RODGERS & HAMMERSTEIN	ELLA FITZGERALD sings GERSHWIN
1. Also: Stairway to the Sea, Let It Rain, Flamingo Love, You Are Beautiful, Teacher, Teacher, etc.	2. Also: Variations in the Steps of Central Asia, Introduction, Danon, and A Night on Bald Mountain	3. 15 thrilling selections - Porgy, You're My Woman, Now It Ain't Necessarily So, Summertime, etc.	4. Also: Whenever You See Her, Everybody Loves My Little Love, Love Me or Leave Me, etc.	5. A recording "praised by critics for its brilliant orchestration... top-notch sound" - Billboard	6. The complete score of this Broadway hit musical. "A hit... another hit winner" - Newsweek	7. One of Gershwin's greatest hits. But not for the faint of heart. Fascinating rhythm, etc.
TCHAIKOVSKY PIANO CONCERTO NO. 1 Sviatoslav Richter Soviet State Philharmonic	AHMAD JAMAL TRIO PERFIDIA AUTUMN LEAVES LOVE FOR SALE 7 Others	MALAGUENA MUSIC OF CUBA RICHARD RODRIGUEZ 10 More	BEETHOVEN: "Pastorale" Symphony / 6 BRUNO WALTER COLUMBIA SYMPHONY ORCH.	OSCAR LEVANT'S FAVORITES	FRANK SYMPHONY IN D MINOR LEONARD BERNSTEIN NEW YORK PHILHARMONIC	HOLLYWOOD IN RHYTHM RAY CONNIF Love Letters, Easy to Love, Laura - plus 9 more
8. A superb performance of this ever-popular concerto. "Brazilliant brilliance" - Boston Globe	9. Also: Riza Pulpa, Dearly Serrano, Black Beauty, etc. "Impassioned, sexy, subtle" - Down Beat	10. Fourteen tropical tunes filled with "musical excitement" that's hard to beat - Variety	11. A new recording of this joyous musical landscape. "Sweeping, lyric, noble" - High Fidelity	12. Clair de Lune, The Fire Dance, Goldberg's Cello Walk, Mold with Flamen Hair, 9 others	13. "Bernstein's performance is full of passion, thought and feeling" - San Fran. Ex-aminer	14. Also: Please, Stella by Starlight, Pacific Sunset, Thanks for the Memories, Yesterday, etc.
Inside SHELLEY BERMAN	MORE SING ALONG WITH MITCH	THE LORD'S PRAYER LITTLE STYAN BY THE BEACHES LITTLE STYAN BY THE BEACHES LITTLE STYAN BY THE BEACHES	THE NORMAN LUBOFF CHOIR BUT BEAUTIFUL	CONCERT BY THE SEA ERROLL GARNER Recorded in Actual Performance at Carmel, California	THE BIG HITS! JOHNNY BOSTON STONEMAN JACKSON JOHNNY CASH CARL PERKINS Plus 8 More	MAHALIA JACKSON World's Greatest Gospel Singer
15. An unprecedented best seller. "Brazilliant" - Truly priceless comedy - L. A. Examiner	16. In the "Sweetest of the Sweetest", for Me and My Gal, Pretty Baby, Sweet Adeline, 12 others	17. Also: 14th Psalm: Holy, Holy, Holy, etc. "An extraordinary choir" - New York Times	18. I Don't Know Why, Don't Worry 'bout Me, Moonlight, Blue Moon, Fools Rush In, 7 more	19. Red Top, April in Paris, Where or When, Teach Me Tonight, I'll Remember April, 6 more	20. Also songs by Carl Smith, Charlie Walker, Luffy Fritzell, Freddie Hart, Ray Price, etc.	21. When the Saints Go Marching In, Didn't It Rain, Walk Over God's Heaven, Jesus, 8 others

FRANK SINATRA LOVE IS A KICK	REX HARRISON JULIE ANDREWS MY FAIR LADY ORIGINAL CAST RECORDING
3. You Do Something to Me, When You're Smiling, Five Minutes More, My Blue Heaven, 8 others	14. The complete score: The Pain in Spain, You Did It, I Could Have Danced All Night, etc.
Tchaikovsky: NUTCRACKER SUITE Ravel: BOLERO - LA WALSE	ROY HAMILTON YOU'LL NEVER WALK ALONE
26. "Wildly exciting in a Valse; first-rate Bolero; witty Nutcracker Suite" - Washington Post	27. 13th Tide, I Believe, Unchained Melody, If I Loved You, Because, Give Me This Fool, 6 more

LE CLUB DU DISQUE COLUMBIA

offre maintenant à ses nouveaux membres un

CHOIX de 5 DISQUES

POUR SEULEMENT \$1.97 Valeur au détail dépassant \$24.90

... si vous adhérez au Club maintenant et consentez à acheter au moins 5 disques parmi les 200 et plus qui vous seront offerts durant les prochains douze mois.

THE SOUND OF JAZZ COUNT BASIE-BILLIE HOULIDAY JIMMY RUSHING JIMMY GUILFORD Plus 8 More	LA BOHEME HIGHLIGHTS ANTONETTO Stella
28. Wild Man Blues, I Left My Baby, Fine and Mellow, The Train and The River, Nervous, etc.	29. Miss Stella displays "superb artistry... her voice is warm and velvety" - Musical America
OFFENBACH: GAITE PARISIENNE PHILADELPHIA ORCH. DEMANDY	cugat cavalcade HIS GREATEST HITS
30. "... the sound and the playing of the complete score are brilliant" - Washington Post	31. Also: Tino, Because, Marche, Brazil, 9 more. "A Latin-American grand slam" - New Yorker

SIGMUND ROMBERG PERCY FAULKNER EARL WALKERSON	Dreamy Sammy Davis Jr.
32. One Kiss, Desert Song, Will You Remember, 5 more. "Charming and enthralling" - Variety	33. 110 Be Seeing You, No Greater Love, Sweet and Lovely, 9 more. "First rate" - Billboard
FRANKIE LANE'S GREATEST HITS JEFFREY HIGH NOON JEALOUSY PLUS 6 MORE	RUDOLF BEETHOVEN "MOONLIGHT" Sonata "PATRIOTIC" Sonata "APPASSIONATA" Sonata
34. Also: Lucky Old Sun, Granada, Rose, Rose, I Love You, That's My Desire, I Believe, etc.	35. No, Not Much, Istanbul, Standing on the Corner, Moments to Remember, plus 8 others
GRAND CANYON SUITE PHILADELPHIA ORCH. DEMANDY	STRAUSS WALTZES ANDRI KOSTELANETZ
36. "... a warm and intensely seldom attained in effect... the sound is warm" - Billboard	37. Ten luring waltzes: Tales from the Vienna Woods, Blue Danube, Emperor Waltz, etc.

EDDIE DUCHA STORY ORIGINAL ANDREW RODRIGUEZ	HUNGARIAN Rhapsodies 1 & 2 BUNGARIAN Rhapsodies 1 & 2 PHILADELPHIA ORCH. DEMANDY	JOHNNIE RAY'S GREATEST HITS Cry Little White Cloud All of Me Plus 6 More
38. "The most virtuosic performance... and the best sound in the world" - Dallas Morning News	39. Also: Just Walkin' in the Rain, Please, Mr. Sun, Walkin' My Baby Back Home, etc.	40. "The most virtuosic performance... and the best sound in the world" - Dallas Morning News
Oklahoma! Nelson Eddy Complete Score	BACH PHILADELPHIA ORCHESTRA DEMANDY CONDUCTING	RICHARD TUCKER SORRENTO
41. Complete score of Rodgers & Hammerstein's fabulous hit, featuring Nelson Eddy as Curly	42. Eight of Bach's best-loved airs - Come Sweet Death, Air on a G String, etc.	43. Twelve Neapolitan love songs. "Put this at the top of your shopping list" - High Fidelity
SOUTH PACIFIC MARY MARTIN-PIREZA ORIGINAL BROADWAY CAST	CHOPIN RECITAL PHILIPPE ENTREMONT	GRIEG PETER SCHUBERT PACHMANINOFF RACHMANINOFF PHILIPPE ENTREMONT
44. The complete score of the biggest musical of them all. "... practically flawless" - New York	45. Entremont plays 7 brilliant compositions with "speed, big tone, a sense of soul" - Jazz	46. "Sparking finger-work, wondrously evocative tone coloring and phrasing" - London Times
ELLINGTON INDIGOS	LIONEL HAMPTON	BRAHMS: SYMPHONY NO. 1 CLEVELAND ORCH. SEUL
47. Solitude, Where or When, Tenderly, Dancing in the Dark, Autumn Leaves, plus 4 others	48. "Hampt" plays 12 solos - all pure gold. My Fony Valentine, Smoke Gets in Your Eyes, etc.	49. "Brilliant recording... still interprets the symphony wonderfully" - Rev. of Recorded Music
TOMMY & JIMMY DORSEY sentimental & swinging		
50. Among the best recordings made by the Dorseys. "Rich legacy" - Cleveland Plain Dealer		

Des disques pour tous les goûts

MUSIQUE CLASSIQUE !
POPULAIRE !
MUSIQUE DE DANSE !
JAZZ !
SUCCES DU BROADWAY !

... une méthode commode de vous créer systématiquement et avec les conseils d'experts une discothèque de votre musique préférée - en bénéficiant d'économies remarquables!

POUR CELEBRER SON 5^e ANNIVERSAIRE, le Club de Disque Columbia fait maintenant l'offre la plus extraordinaire de son histoire. A titre de nouveau membre, vous pouvez recevoir, au choix, 5 de ces disques haute-fidélité - dont la valeur au détail peut atteindre \$24.90 - TOUS les 5 pour seulement \$1.97. Et quelle magnifique variété - 52 disques en tout! Que vous préférerez la musique populaire ou classique, le jazz ou les spectacles à succès du Broadway - vous trouverez certainement cinq disques à votre goût.

POUR RECEVOIR VOS 5 DISQUES POUR SEULEMENT \$1.97 - vous n'avez qu'à remplir et poster le coupon. Assurez-vous aussi d'indiquer dans laquelle des quatre divisions musicales du club vous désirez vous inscrire: musique classique; danse et audition, comédies musicales, de télévision, de cinéma, de Broadway; jazz.

PRECISIONS AU SUJET DU CLUB: Chaque mois le personnel d'experts en musique du club choisit les enregistrements les plus remarquables pour toutes les quatre divisions. Ces disques sont décrits en entier dans le magazine du club que vous recevez gratuitement chaque mois.

Vous pouvez accepter le disque mensuel pour votre division... ou choisir parmi la grande variété d'autres disques dans toutes les divisions... ou ne choisir AUCUN disque dans un mois quelconque.

Vous seule obligation comme membre est d'acheter cinq disques parmi plus de 200 disques Columbia et Epic qu'on offrira au cours des prochains 12 mois. Vous pouvez, de plus, cesser d'être membre n'importe quand après.

Les disques que vous achetez sont expédiés par la poste et facturés au prix régulier de \$4.20 (disques classiques et spectacles à troupe d'origine, \$4.98), plus de légers frais de poste et de manutention.

BONIS REGULIERS DE DISQUES GRATUITS. Après avoir acheté cinq disques vous recevrez un disque-bonif Columbia ou Epic de votre choix gratuitement pour chaque deux disques que vous achetez - un dividende de 50%.

CETTE OFFRE SPECIALE DU 5^e ANNIVERSAIRE pourrait bien ne plus se renouveler! Profitez-en maintenant - postez le coupon aujourd'hui!

N'ENVOYEZ PAS D'ARGENT - Postez le coupon, obtenez 5 disques pour \$1.97

COLUMBIA RECORD CLUB, Dept. 595
1111 Leslie St., Don Mills, Ont.

J'accuse votre offre spéciale du 5^e anniversaire, et j'ai enregistré à droite les numéros des cinq disques que je désire recevoir pour \$1.97, plus un léger supplément pour la poste et les frais de manutention. Veuillez m'inscrire dans la division suivante du Club:

(pointez un carré seulement)

Classique Danse et audition Jazz

Comédies musicales, télévision, cinéma, Broadway

Je consens à acheter cinq disques parmi plus de 200 qu'on offrira durant les prochains 12 mois au prix régulier plus de légers frais de poste. Pour chaque deux disques additionnels que j'achète, je recevrai un disque-bonif Columbia ou Epic de 12" de mon choix GRATIS.

Nom (Prérez d'écrire en lettres moulées)

Adresse

Ville Zone Prov.

Si vous désirez que votre inscription comme membre soit créditée à un vendeur reconnu de disques Columbia ou Epic, autorisé à accepter les abonnements, veuillez compléter ce qui suit:

Nom du vendeur

Adresse du vendeur 112

1	14	34	48
2	15	35	49
3	16	36	50
4	17	37	51
5	18	38	52
6	19	39	55
7	20	40	56
8	21	41	57
9	24	42	58
10	27	43	59
11	29	45	60
12	30	46	62
13	32	47	63

Q-13

COLUMBIA RECORD CLUB 1111 Leslie St., Don Mills, Ont.

LA VILLE D'OÙ L'ON S'EN VA

Un conte écrit pour "La Patrie" par Roch CARRIER

On aurait envie d'arracher une poignée de glèbe entre ses doigts et d'y mordre à pleines dents. Les grosses veines rondes des montagnes fournissent à la terre un sang riche de soleil, de vent et de pluie. L'on imaginerait une ville harmonieuse que le ciel enlacerait sans la distinguer de la vallée.

Mais la ville est laide : des maisons, des rues, des ouvriers. Des maisons pour tous, des rues pour tous, et des ouvriers pour la haute cheminée qui dévore la ville. Une petite ville, une blessure morte au ventre de la vallée. Tout a la couleur des arbres que l'ennui automnal est venu prématurément habiter. Les cailloux de la vallée sont les coeurs des gars et les filles en sont les oiseaux les plus tristes.

Et ces montagnes... Il n'est personne qui ne blasphème contre elles : ces montagnes devant les yeux, ces montagnes autour du corps comme des bras qui retiennent, ces montagnes lourdes sur l'âme, ces montagnes où s'engouffrent les froids cruels, ces montagnes qui recèlent le monde... Quand on a aperçu le pays de l'autre côté, on ne désire plus revenir. Les jeunes le chuchotent parmi tous leur étranges secrets. L'espérance luit, chaude leur, très loin, au-delà.

Un jour, ils ne sont plus affaissés au comptoir à se tenir la tête. Ils ne crient plus très tard dans la nuit. La rue les cherche. Ils sont partis. Quelques mots, quelques larmes, quelques mensonges calfeutrent le petit trou laissé dans la famille.

* * *

— Tu penses encore à lui, Mathurin ?

Son vieux fume sa pipe à la fenêtre. La vieille a deviné ses songeries. Après une vie soufferte jour à jour ensemble, on n'a plus besoin de mots pour se comprendre.

La chaise berceuse répète au plancher qu'elle s'ennuie. Depuis le départ de Pascal, Mélie n'a plus besoin de balayer. Les belles planches de bois franc

ont toujours l'air fraîches et sentent bon. Deux vieux dans une maison, c'est comme deux anges : ça ne dérange rien.

— Il y a une saison pour les canards sauvages, pense Mathurin. Il y en a une aussi pour les enfants. Heureusement, ils partent un à un. Si toute la volée nous laissait tout d'un coup...

Mélie faisait du pain qui parfumait la rue. Elle avait cru que ses enfants lèveraient comme le pain. ... Tous sont partis. Chacun a choisi de devenir ce qu'il est. Elle pense au benjamin :

— C'est de notre faute à nous...

Pour mieux pardonner, les vieux se mentent. Tous les soirs, ils répètent les mea culpa après des journées blanches comme seuls en ont les enfants.

Mélie prépare le dîner. Sa voix arrive au vieux avec l'odeur de la soupe :

— Notre péché, ce doit être d'avoir pensé que nos enfants nous ressemblaient.

— Nous avons été trompés par le plumage, confesse Mathurin.

Les vieux se taisent. On entend la chaise sur le bois verni et la rengaine de la cuiller contre le chaudron d'acier. Les vieux songent. L'ombre de leur jeune fils, parti à son tour, les enveloppe et les rapproche. Ils sont aussi unis devant le passé, qu'ils l'étaient, jouvenceaux, en face de l'avenir.

Le benjamin Pascal est parti de la même façon que les autres. Les vieux attendaient, soumis, ce jour appréhendé. Ils résoudraient peut-être à le retenir, lui, le plus jeune... Ils avaient senti depuis longtemps son coeur se gonfler de tempête.

Pascal décocha ses accusations comme, plus jeune, il lançait des cailloux dans les vitres pour venger son désespoir. Le temps était venu. Cette fois, c'était le dernier départ avant le leur qui serait éternel.

Pascal laissa une lettre sur le coin de la table. Les vieux savaient. Tous les autres avaient laissé une



Celui-là sera plus tendre : on l'a élevé dans la soie...

lettre. Le vieux dit :

— Veux-tu lire, Mélie, mes yeux ne sont plus aussi bons.

Chaque fois, Mathurin avait dit cela. C'est plutôt le coeur qui était toujours aussi tendre. Mélie lut doucement :

"Très chers parents,

"C'est la première lettre que j'écris. Je serai loin quand vous la lirez. Je vous demande pardon pour hier. Ce que je vous ai reproché n'est pas vrai. Ce n'est pas cela que je voulais vous dire. Je connais tout le monde ici.

"Je ne veux pas leur ressembler. La vie doit être plus grande et plus belle. "Votre fils, Pascal."

Pourquoi tous leurs fils haïssaient-ils cette ville ? Les vieux l'avaient construite en ne pensant qu'à eux. C'est les deux vieux qui avaient fait la ville, et tous les autres vieux qui perdaient leurs fils un à un. Comme ils avaient dû s'habituer à l'absence des

autres, ils s'habitueraient à vivre sans Pascal.

La vieille mit des draps neufs dans le lit : car les enfants reviennent toujours : ils reviennent dire le nom de leur ville lointaine, là où le vieux n'est jamais allé.

Mélie n'avait plus à placer que deux couverts sur la nappe blanche. Ils mangeaient face à face, comme lorsqu'ils étaient jeunes mariés. Seuls comme ils le furent, ils se demandèrent ce qui s'était passé depuis. Ils se découvrirent tout vieux. Alors le vieux annonça :

— Maintenant que Pascal est parti, nous pourrions dormir très tôt, presque avec le soleil. Je vais me mettre à aller à la messe matinale. On a bien des faveurs à demander encore...

Chaque matin, les vieux passaient prudemment dans la rue glissante de nuit tombée. La messe était trop courte : quand

il faut prier pour six garçons qui doivent en avoir tant besoin. Souvent, la vieille ouvrait son petit réticule, tirait un dix cents et avançait allumer un lampion. C'était spécialement pour éclairer la vie du jeune Pascal.

Pour lui, le vieux prépara un peu d'argent que la vieille mit à l'abri sous une pile de chemises. Le vieux connaissait ses fils. Tous avaient eu besoin de lui. La grande ville est un colosse qui ne se laisse pas facilement coller les épaules. Pour le conquérir, il faut cogner dur, il faut cogner longtemps.

— Pascal, pensait le vieux, sera plus tendre que les autres. On l'a élevé dans la soie, celui-là.

Le facteur venait porter parfois une annale pieuse, parfois une lettre du gouvernement (Mathurin avait fait la première guerre). Pascal était toujours muet.

— Un jour, songeait le vieux, quand il aura eu assez de misère, il se souviendra.

— Il regrettera d'avoir déserté, assura la vieille. Cette nuit, j'ai rêvé qu'il tombait, tombait, tombait dans un puits sans fond.

Une lettre enfin arriva. Le vieux dit comme d'habitude :

— Mélie, veux-tu lire ? Mes yeux ne sont plus aussi bons qu'ils étaient.

Il cessa de fumer. La vieille lut. Tous deux eurent des larmes : elle aux yeux, lui au coeur.

Ce n'est pourtant pas cela que nous lui avions montré, dit la vieille.

Mathurin ne répondit pas. Il regarda la ville brune, pesante, laide, petite. Pour la première fois, il apercevait cette ville où il avait passé sa vie. Il répondit simplement :

— Avec l'argent que nous avons préparé, Pascal sera remis en liberté.

* * *

Mathurin oublie sa pipe : — Ces choses ne seraient pas arrivées, si j'étais parti quand j'avais son âge.

Mathurin imagine la vallée nue devant lui, à perte de vue, et une ville là-bas, lointaine, qu'il aurait dû aller habiter.

Patrons Haute-Couture
La Patrie
DU DIMANCHE



No 173 — La coupe amincissante de cette robe d'après-midi permet aux personnes assez fortes de hanches ou de buste de retrouver une allure élancée. Taillée dans un tissu à « petit » imprimé, elle met en relief le croisé du corsage, lequel se termine en un panneau flottant. Ce patron haute-couture se fait dans les tailles : 12-14-16-18-20-40-42-44. La grandeur 12 ans requiert 4½ verges de tissu de 45" de largeur.

No 116 — Féminine à souhait, cette toilette assez habillée pour le théâtre, le concert et même les soirées entre amis, possède un style qui ne se démode pas. A noter le petit bout de manche-cape et l'ampleur contrôlée de la jupe. Cette robe se fait dans les tailles : 12-14-16-18-20. La grandeur 12 ans requiert 4½ verges de tissu de 35" de largeur.

No 183 — La tunique volantée est très à la mode, en 1960. Celle-ci avantage la silhouette puisqu'elle est montée sur fourreau étroit et que le tour de taille est cintré. Cette robe se porte avec ou sans son col en tissu contrastant. Ce patron haute-mode se fait dans les tailles : 12-14-16-18-20. La grandeur 12 ans requiert 4½ verges de tissu de 54" de largeur.

* * *
 Pour obtenir les patrons Haute-Couture de « La Patrie », envoyez \$1.00 (taxe comprise) en argent ou en bon de poste (pas de timbres), en mentionnant lisiblement : Nom, adresse, taille, ainsi que le numéro du patron désiré.
 Adressez le tout à : Bureau des modes « La Patrie », 180 est. rue Sainte-Catherine, Montréal.

173



183



116





Bébé aime se promener à dos d'ours utilisant, pour ce faire, la carpette moelleuse de la chambre à coucher de sa maman. Et c'est avec joie qu'il enfouit ses doigts dans la simili-fourrure blanche.



Visite au pédiatre



L'heure des biberons



Gare à la boue!

la MÈRE et l'enfant

Par Suzanne PIUZE

Les jeunes mamans d'aujourd'hui sont des privilégiées qui ne se rendent peut-être pas toujours compte de leur bonne fortune. Elles sont nées sous une bonne étoile, car en plus d'avoir droit au bonheur conjugal et familial, elles voient leurs tâches ménagères simplifiées de jour en jour. Aussi sont-elles en mesure de consacrer plus de temps à l'éducation de leurs petits.

Autrefois, les femmes devaient s'astreindre aux travaux les plus fatigants tout en surveillant leur nichée. Elles s'usaient les doigts sur la planche à laver, passaient des heures à repasser les vêtements des enfants, se courbaient en deux sur les parquets à astiquer et se faisaient joliment rôti autour du gros poêle de cuisine.

Quelle différence avec la femme d'aujourd'hui, celle-là qui profite au maximum des progrès réalisés dans tous les domaines qui lui sont propres! Avec aisance et facilité, elle presse un bouton et son lavage se fait automatiquement, laisse aux polisseuses électriques le soin de cirer ses planchers, supprime à leur minimum les séances de repassage grâce aux tissus nouveaux qui demandent si peu d'entretien et prépare de succulents repas en un tournemain. Autant de corvées qui lui sont évitées, autant de bonnes heures qui peuvent être consacrées à la vie de famille, donc aux enfants.

Sur un autre plan, la jeune maman voit encore certains problèmes s'aplanir. La visite mensuelle au pédiatre l'aide à garder en bonne santé son poupon. Elle n'a plus qu'à suivre le régime alimentaire prescrit par son médecin, prépare les biberons à l'avance et de manière hygiénique sans avoir à écouter son sommeil. L'époux ne s'en plaint d'ailleurs pas, car sa femme est toujours fraîche et dispose.

Que dire des bonnes promenades faites chaque jour: bébé dans le carrosse, maman marchant d'un pas allègre tout en remplissant ses poumons d'air frais? Et le soir, lorsque le petit monde dort à poings fermés, c'est une jeune femme souriante et "pas trop fatiguée" qui partage alors ces instants de détente avec son mari, dans une maison chaude et confortable. Il arrive même assez souvent que les époux s'évadent du nid pour aller au concert ou chez des amis, n'étant pas inquiets de leurs enfants qui sommeillent, sous bonne garde.

L'heure a sonné:

Madame plie bagage...

Transportez-vous vos bagages dans le cuir de dinosaure ou la soie Dupioni? Bien que soient révolues l'ère des cavernes et l'apogée de la noblesse italienne, il est fort possible qu'il en soit ainsi.

Nos aïeules auraient vite répondu négativement à cette question, convaincues que le bois, le cuir et l'osier convenaient seuls aux valises. Lorsqu'elles voyageaient, par chemin de fer, cela va de soi, elles étaient toujours accompagnées de leur mari. Caisses de bois, malles de gros cuir, paniers d'osier étaient amoncelés sur le débarcadère. Bien entendu, il fallait quelqu'un pour surveiller le porteur: grand-père n'aurait jamais pu porter tout ce bagage, ses malles à lui étant déjà suffisamment lourdes. Son rôle consistait à diriger l'opération et à s'assurer que les malles seraient cueillies et déposées à l'endroit voulu.

La femme moderne voyage en train, en autobus, en avion. Bien qu'elle sache, tout comme grand-mère, avoir l'air en peine au bon moment, elle se débrouille fort bien seule quand elle le veut. Voyages et bagages ont fait un progrès immense: des malles légères, conçues en fonction d'un usage particulier, rendent extrêmement faciles l'emballage et la manipulation.

Depuis la dernière guerre, les malletiers ont eu recours à de nombreux matériaux. Les tissus enduits de vinyle se sont montrés utiles dans la confection de valises pour voyages aériens: les sacs légers et souples connurent bientôt une grande vogue.

Une autre innovation percuta il y a deux ans. On introduisit des malles légères mais rigides, plus résistantes aux coups que les sacs souples. Du "Fabrilite" tendu sur un moule de fibre de verre servit à leur fabrication. Ce tissu enduit de vinyle convient d'autant mieux à cet usage qu'il est lavable et à l'épreuve des éraflures.

On devine que la couleur est l'un des principaux atouts de ces malles élégantes. Les teintes claires, bleu, gris et crème, sont les plus recherchées. Quel heureux contraste avec le noir et le brun sombre des bagages de grand-mère!

Les textures se disputent aussi la vedette. Dans l'assortiment de "Fabrilite", on peut choisir la peau de cobra, de requin, de bébé-morse... S'inspirant d'un petit morceau de cuir fossilisé, trouvé par des archéologues de l'Alberta, on a dessiné le grain rugueux de la peau de dinosaure. Les effets tissés sont aussi très en demande: la texture de la soie Dupioni a été reproduite et employée par Carson d'Ottawa pour un assortiment de malles légères, moulées et souples. On notera ici que l'influence italienne sur la mode se manifeste même en malletterie.

Les formes et formats offerts aujourd'hui, auraient ébahi grand-mère. Il y a les malles à cosmétiques où logent tous les petits objets nécessaires durant le voyage; les malles garde-robe où les vêtements n'ont même pas besoin d'être pliés; les malles "fin de semaine", les boîtes à chapeaux et à souliers, les sacs avec fermeture-éclair de tous genres pour tous les besoins.

Pratiques, élégants, tels sont aujourd'hui, Madame, vos articles de voyage.



"Maman, tu n'oublies rien, j'espère, semble demander cette gamine en furetant dans les malles de voyage neuves qui, elles aussi, attendent le signal du départ. A moins que la jeune espiègle ne veuille par ce geste, savoir si la valise porte-manteau est assez grande pour qu'elle s'y glisse, un petit moment..."



CONSTIPATION

Les maux causés par la CONSTIPATION sont nombreux: maux de tête, manque d'entrain, perte d'appétit, irrégularité, sensation de paresse. Retrouvez l'entrain d'autrefois, faites un petit nettoyage périodique de l'organisme. Prenez le remède végétal No 9 de l'Abbé Warré. (Tisane ou pilules)

Traitement d'un mois... \$1.50

GRATIS! Demandez le manuel de médecine familiale, 100 pages de renseignements. Un par famille. Ecrivez à Case Postale 85, Station "T", Montréal.



Pain de viande aux carottes fraîches



Jambon et pommes au gratin

Si vous êtes à l'affût d'un dessert nouveau et succulent servez un **POUDING AUX CAROTTES**

"Suspendre une carotte devant l'âne" c'est un appât auquel celui-ci ne saurait résister. Aussi en France, où l'on se soucie tellement de l'alimentation, la carotte ce légume frais, croustillant et richement coloré, est un aliment fort apprécié. On pourrait en dire autant de notre peuple, qui ne se lasse jamais de consommer des carottes.

Ce légume, très riche en vitamine "A", est le descendant moderne de la carotte sauvage qui a probablement connu son origine dans la région de l'Afghanistan. De là, elle s'est propagée à l'est jusqu'en Chine et au Japon, et à l'ouest jusqu'en Europe et même dans les Amériques. Pendant ce temps-là, les peuples de par le monde ont appris à cuire la carotte de façon à pouvoir l'incorporer dans presque tous les mets — de la soupe au dessert.

Les recettes d'aujourd'hui font ressortir la versatilité de la carotte. Prenez d'abord le "Pain de viande aux carottes fraîches", un mélange économique de bœuf, de pommes de terre et de carottes, savamment assaisonné et cuit au four jusqu'à un brunissement hypnotisant. Pour compléter ce mets, servez une salade verte, feuillue, et faites que le dessert se compose de fruits frais et de fromages assortis. Vous serez toujours un sauteur par ici, et un sauteur par là, il est ingénieux de mijoter les morceaux de poulet gentiment après le souper un soir, et d'en refroidir le bouillon, le tout pouvant être réchauffé à point en moins de 10 minutes pour le dîner ou le souper du lendemain.

Puis nous vous présentons une "Soupe de poulet aux carottes fraîches", une chaude entrée pour un repas d'hiver qui assure un aliment excellent à la saveur caractéristique. Si, pour la ménagère affairée, le dîner est toujours un saute par ici, et un saute par là, il est ingénieux de mijoter les morceaux de poulet gentiment après le souper un soir, et d'en refroidir le bouillon, le tout pouvant être réchauffé à point en moins de 10 minutes pour le dîner ou le souper du lendemain.

Pour le dîner, rien de mieux qu'une "Salade aux oeufs et aux olives", servie dans des nids de carottes. Un verre de lait ou du fromage et des biscuits "soda" sont le complément par excellence pour un repas bien balancé.

Des carottes pour le dessert ?

Présentez donc chaud, un savoureux "Pudding aux carottes cuit à la vapeur..." "Oh! que c'est bon!..." Espérons que vous aurez eu le soin d'avertir les membres de la famille de se garder suffisamment "de place" pour le dessert, car il s'agit d'un dessert dont la saveur caressante commande toujours une nouvelle portion.

* * *

Pain de viande aux carottes fraîches

- 2 c. à table de gras de bacon ou de shortening
- 1 1/2 tasse d'oignons hachés
- 1 1/2 tasse de carottes crues (4 moyennes), coupées en fines lanières
- 1 1/2 tasse de pommes de terre crues (6 petites) coupées en fines lanières
- 1 1/2 liv. de bœuf haché, maigre
- 1/4 liv. de foie de bœuf, roussi et moulu
- 1/2 tasse de fines miettes de pain sec
- 3 c. à thé de sel
- 1/2 c. à thé de poivre noir moulu
- 1 1/2 c. à thé d'assaisonnement à volaille
- 2 oeufs battus
- 2 tranches de bacon

Chauffer le gras de bacon ou le shortening dans une casserole. Ajouter les oignons et sauter jusqu'à ramollissement. Mélanger avec les carottes, les pommes de terre, le bœuf haché, le foie, les miettes de pain, les assaisonnements et les oeufs. Verser dans une miche graissée de 9" x 5" x 3". Déposer les tranches de bacon sur le dessus. Cuire dans un four modéré (350°F.) pré-chauffé, durant une heure ou jusqu'à ce qu'à point.

Rendement : 8 portions.

Soupe de poulet aux carottes fraîches

- 2 lb de dos et de cous de poulets
- 4 tasses d'eau froide
- 3 c. à thé de sel
- 1/2 c. à thé de poivre noir entier
- 1/4 tasse d'oignons hachés fin
- 1/2 tasse de céleri haché fin
- 1 tasse de carottes coupées en lanières
- 1/4 c. à thé de thym moulu

Mettre les 4 premiers ingrédients dans une casserole. Couvrir et mijoter deux heures. Enlever les morceaux de poulet et couler le bouillon dans une casserole. Ajouter les autres ingrédients. Couvrir et cuire 5 minutes. Servir chaud, garni de persil frais haché.

Rendement : 4 portions (3/4 tasse chacune).

* * *

Salade aux oeufs et aux olives dans des nids de carottes

- 5 oeufs cuits durs, coupés en cubes
- 1 tasse de céleri, coupé en cubes
- 2 c. à table d'oignons hachés fin
- 2 c. à table d'olives farcies, tranchées
- 1 c. à table d'olives mûres, tranchées
- 1 c. à thé de sel
- 1/16 c. à thé de poivre noir moulu
- 1/16 c. à thé de poudre d'ail
- 1 c. à thé de jus de citron frais
- 2 c. à table de mayonnaise
- 3 coupées de carottes fraîches, coupées en fines lanières
- Persil frais
- 6 olives mûres, entières

Combiner tous les ingrédients, sauf les carottes et le persil. Mélanger en retournant légèrement. Déposer 1/2 tasse de carottes en lanières sur chacune des 6 assiettes à salade. Faire un trou au centre de chacune. Remplir du mélange de salade. Garnir de persil frais et d'olives mûres, entières.

Rendement : 6 portions.

Pouding aux carottes à la vapeur

- 1 tasse de farine à toutes fins, tamisée
- 2 c. à thé de poudre à pâte, à double action
- 1/4 c. à thé de soda
- 1 c. à thé de sel
- 3/4 c. à thé de cannelle moulue
- 1 c. à thé de gingembre moulu
- 1/2 c. à thé de muscade moulue
- 1/4 c. à thé de clous de girofle, moulus
- 1 tasse de sucre
- 1 tasse de petits raisins secs
- 1 tasse de raisins sans pépins
- 1 tasse de carottes crues, râpées
- 1 tasse de pommes de terre crues, râpées
- 2 oeufs battus
- 1/2 tasse de lait

Tamiser ensemble les neuf premiers ingrédients. Ajouter les raisins secs et les raisins sans pépins. Bien mélanger. Y incorporer les carottes et les pommes de terre. Y incorporer ensuite les oeufs et le lait en retournant. Verser le tout dans un moule d'une pinte et demie, bien graissé et légèrement enfariné. Couvrir hermétiquement. Placer sur un grillage dans une marmite. Verser suffisamment d'eau bouillante pour atteindre la moitié du côté du moule. Cuir à la vapeur durant deux heures et demie, ou jusqu'à ce que l'éprouvette à gâteaux, enfoncée au centre, en sorte nette. Ajouter de l'eau dans la marmite, au besoin. Servir avec une sauce piquante.

Rendement : 6 portions.

* * *

Jambon et pommes au gratin

Voici un plat aux pommes vraiment différent. Essayez-le... vous en serez épatée! Il s'agit d'une saveur d'antan combinée à une note moderne qui résulte en un mets succulent, mais faible en calories. Servez-le dans une grande casserole ou en plats individuels.

Ingrédients : 4 ou 5 pommes McIntosh du Québec; 2 tranches du centre d'un jambon (1/2" d'épaisseur); 1 cuiller à soupe de jus de citron. Cassonade.

Préparation : Pelez, évidez et tranchez les pommes en cercles. Enlevez le gras du jambon, et coupez-le en morceaux prêts à servir. Placez dans une casserole une couche de jambon, recouvrez de cercles de pommes et saupoudrez légèrement de cassonade — 1 à 2 cuillères à soupe par couche. Répétez jusqu'à ce que tous les ingrédients soient utilisés, en disposant sur le dessus des cercles de pommes et un morceau de jambon.

Arrosez légèrement de jus de citron, couvrez et cuisez dans un four modéré (375°F.) environ 25 minutes ou jusqu'à ce que les pommes soient tendres. Enlevez le couvercle et cuisez 20 à 25 minutes de plus, jusqu'à ce que les pommes soient légèrement brunies et le jus quelque peu épaissi. 4 à 6 services.

Ann.

Comment retenir des FAUSSES DENTS en place plus fermement

Êtes-vous enrhyé et embarrassé parce que vos fausses dents glissent, tombent ou se déplacent lorsque vous mangez, riez ou parlez? Saupoudrez alors vos dents d'un peu de FASTEETH. Cette poudre alcaline (non acide) tient les dentiers plus fermement et plus confortablement. Pas de sensation ni de goût âcre, gommeux ou pâteux. Ne surit pas. Enraie l'odeur du dentier (halète de denture). Procurez-vous FASTEETH aujourd'hui dans n'importe quelle pharmacie.

ÉPARGNEZ TEMPS, ARGENT!

Gillett dégage rapidement les tuyaux de renvoi bloqués. Vous épargne de l'argent à ce bas prix spécial!



PATRONS IMPRIMÉS

No 4695 — Une robe de base pour la femme active qui doit souvent s'habiller le matin pour le thé d'après-midi, le coquetel, ou la soirée au théâtre. Cette robe peut se porter avec ou sans la jupe plissée. La grandeur 16½ requiert 3½ verges de tissu de 35 pouces de largeur ainsi que 2¾ verges de tissu pour la jupe. Prix: 50 cents plus .05 pour la taxe.

No 4879 — Cette robe tailleur, sans manche, est accompagnée d'un court boléro. La robe grandeur 16, requiert 3 verges de tissu de 39 pouces de largeur; il ne faudra que 1¾ pour le boléro. Prix: 50 cents, plus .05 pour la taxe.

No 4949 — Le modèle le plus facile à confectionner. Il ne comprend que deux grands morceaux et les biais pour le cou et les manches. La grandeur 16½ requiert 4 verges de tissu de 39 pouces de largeur. Prix: 40 cents, plus .04 pour la taxe.

No 4767 — Un ensemble que la bambine de 2 à 10 ans portera au camping ou à la plage. Pour la grandeur 6, dans un tissu de 35 pouces de largeur, le petit blouson-soleil requiert ¾ de verge; les shorts, ¾ de verge; la blouse 1¼ verge; et la jupette, 1¼ verge. Prix: 40 cents, plus .04 pour la taxe.

No 4684 — Une version très exclusive de la robe chemisier classique à cause du col dégagé. La grandeur 16 requiert 3¾ verges de tissu de 35 pouces de largeur. Prix: 50 cents, plus .05 pour la taxe.

4695
TAILLES
12½-22½



Pour obtenir les patrons de "La Patrie" envoyez la somme requise plus la taxe, en argent ou en bon de poste (pas de timbres), en mentionnant habilement. Nom, adresse, taille et le numéro du patron désiré. Adressez le tout au: Bureau des modes "La Patrie", 190 rue St-Catherine, Montréal.

4879
TAILLES
12-20
40



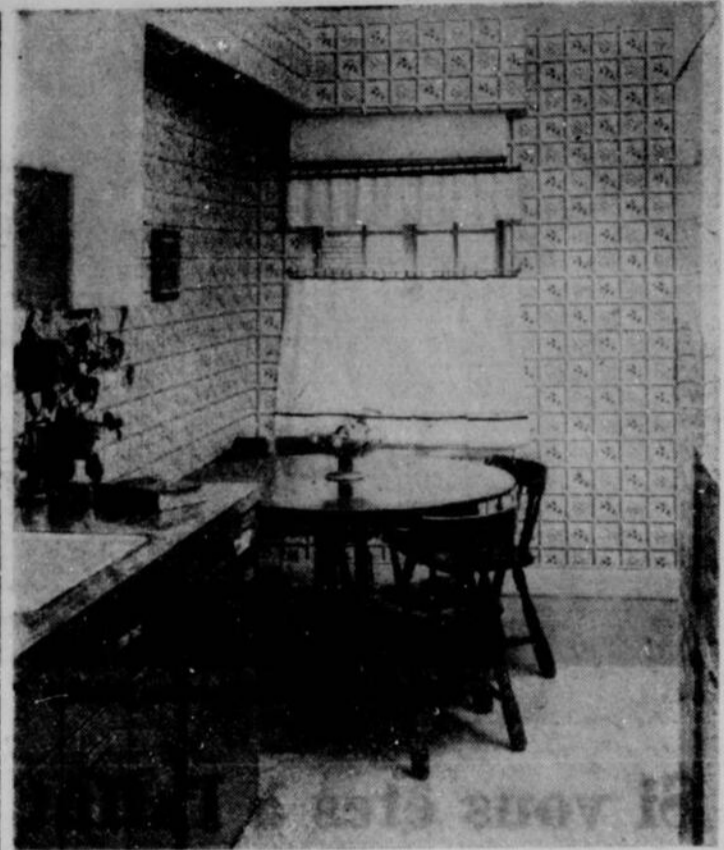
4949
TAILLES
14½-24½



4684
TAILLES
12-20
40



4767
TAILLES
2-10



Voici un petit coin charmant où la maîtresse de maison pourra faire valoir son bon goût. Comme l'appartement est petit et que la fenêtre donne sur un mur, elle l'éclairera par une tapisserie aux couleurs claires et vives. Les petits rideaux unis seront soulignés d'un biais d'une teinte vraiment tranchante.

DU SOLEIL DANS LA CUISINE

Voire cuisine est-elle triste? Il n'y a rien comme la couleur pour mettre en déroute les idées noires: quelques dollars, quelques heures de travail et votre cuisine deviendra gaie et accueillante.

La maîtresse de maison peut faire le travail elle-même et surprendre son mari. Les armoires, les tiroirs, tabourets et petits objets peints de neuf changeront du tout au tout l'aspect de la pièce et agiront, tel un tonique, sur l'humeur de toute la famille.

Si les murs et les gros accessoires sont blancs, le choix de coloris est vaste, seule la couleur du parquet pouvant le limiter. Un agencement de couleurs très en vogue cette saison est composé de blanc, de corail et de jaunes. Les tiroirs et portes d'armoires pourraient être peintes en corail et les chaises recouvertes de fabrilite de même teinte. En jaune clair: les rideaux et quelques petits objets comme les boîtes à farine et à sucre.

L'émail convient parfaitement à ces travaux car il s'entretient si facilement. Si le bois est neuf, on pose d'abord une couche de fond. Quatre sections d'armoires exigeront au plus une pinte d'émail. Un pinceau de deux pouces ou deux pouces et demi fera parfaitement l'affaire.

Avant de se mettre à l'oeuvre, il est bon de se rappeler les petits conseils qui suivent, question de se faciliter la tâche.

La surface à peindre doit être bien préparée, c'est-à-dire lavée à l'aide d'un détergent, puis rincée à fond à l'eau chaude. Il faut aussi sabler légèrement, même lorsqu'on a posé une couche de fond. Les boutons et poignées doivent être dévissés ou bien enduits de vaseline avant de peindre.

On mêle la peinture en l'agitant de bas en haut à l'aide d'une spatule ou palette de bois.

Une fois le travail terminé, tremper les pinceaux dans le térébenthine ou le varsol, puis les enfourer dans un sac de polythène. Ils resteront souples, prêts à servir lorsque vous aurez à nouveau la tentation de surprendre votre mari en changeant le coloris de la cuisine.

EVIER DE DEMAIN

Lorsqu'on dit que tout dans la cuisine a été modernisé, on excepte souvent l'évier... Eh bien, la cuisine 1960 pourra démentir ce dicton et être équipée d'un évier nouveau genre, en perspex de couleur.

Un évier de cuisine gris fumée, n'est-ce pas que cela semble exotique, luxueux même? Pourtant, son prix est fort abordable, à peu près le même que pour l'acier inoxydable. Facile à installer, il requiert toutefois moins de temps et de main-d'oeuvre.

Comme question de fait, le gris fumée est du noir qui laisse passer la lumière. Le fabricant canadien qui le manufacture offre un choix de six autres couleurs. Une seconde compagnie projette de faire une spécialité du blanc. Comme ce plastique acrylique est offert en 57 couleurs, il est fort probable que le choix s'étende plus tard.



Capeline en pétales vertés, une création Irène de Montréal.

Concours "BIBIS DE PÂQUES"

La Patrie
DU DIMANCHE

ouvert à toutes les lectrices qui s'intéressent à la mode.

Ne manquez pas de lire la section "nouvelles" de La Patrie, chaque semaine, où seront reproduits quelques-uns des envois soumis à l'approbation des juges.



Conditions du concours:

"Bibis de Pâques"

Par Suzanne PIUZE

Pour faire suite au concours « Croquis de mode » La Patrie, qui a obtenu un franc succès tout en permettant à de nombreux talents de se manifester, notre journal est heureux d'annoncer qu'un autre concours de dessins de mode bat déjà son plein pour se terminer le 27 mars.

Il s'agit, cette fois - comme son nom l'indique, d'ailleurs - d'un concours ouvert aux Canadiennes de tous les coins du pays: quels que soient leur âge, leur nationalité, leurs aptitudes en dessin. Toutes les concurrentes seront traitées sur un pied d'égalité; elles pourront expédier autant d'envois: croquis, photos ou illustrations d'un modèle de chapeau qu'il leur plairait de gagner, à condition, toutefois, d'y apporter quelques retouches personnelles.

L'enjeu du concours sera alléchant puisque CINQ gagnantes pourront étrenner leur « bibi », créé par elles et exécuté par l'une des plus grandes modistes de Montréal. Ces chapeaux seront tout ce qu'il y a de plus « haute-mode » et auréoleront la tête des lauréates d'un souffle priantier. A la fin du concours, les juges - dont nous dévoilerons les noms prochainement - porteront leur choix sur les cinq croquis, photos ou illustrations dignes de figurer en tête de liste. Et d'ici la fin du concours, nous reproduirons, dans la section « nouvelles » de La Patrie, quelques-uns des envois reçus. Dans la semaine de Pâques, les gagnantes modelant « leur chapeau » seront photographiées dans La Patrie avec la modiste dont je dévoilerai le nom la semaine prochaine.

Les conditions du concours sont très simples: à l'endos de la photo ou sur une feuille blanche collée en arrière de l'illustration ou du croquis soumis, inscrivez lisiblement vos nom, adresse, numéro de téléphone, ainsi que votre âge. Indiquez également vos préférences au point de vue couleurs et matériaux utilisés: paille, fleurs, plumes, tulle, feutre, etc., etc. Adressez le tout au concours « Bibis de Pâques », journal La Patrie, 180 est, rue Ste-Catherine, Montréal.

Mesdames, un nouveau moyen facile

de gagner **\$1000**
Par mois

et d'obtenir vos propres robes **GRATIS!**

- ★ Nulle expérience requise
- ★ Nulle sollicitation de porte en porte
- ★ Vous mettez à profit vos loisirs
- ★ Vous ne payez rien, maintenant ni jamais
- ★ Tous renseignements GRATIS!

VOICI une magnifique occasion de gagner de l'argent durant vos loisirs. Pour répondre à l'expansion de notre commerce au Canada, il nous faut plus de femmes pour porter et exhiber ces magnifiques robes de dernier cri et prendre les commandes. C'est un travail agréable et bien vu, qui ne requiert ni expérience ni capital. Et les robes que vous portez et montrez vous restent, sans qu'il vous en coûte un sou! Postez le coupon pour obtenir tous les détails.

Il vous suffit de montrer ces vêtements magnifiques à vos amies, voisines et parentes, chez elles ou chez vous. Quand elles verront les modes ravissantes, les teintes exquises, les riches tissus et les prix attrayants, elles ne pourront s'empêcher de commander.

Et voilà votre occasion de gagner \$100.00 par mois en plus d'obtenir gratuitement vos propres robes. Prenez simplement les commandes de robes et envoyez-nous-les. Nous voyons à la livraison et au paiement, mais vous-même êtes payée immédiatement. Pour bénéficier de cette occasion merveilleuse, il vous suffit de poster le coupon ci-dessous qui vous assurera tous les détails sur ce plan magnifique. Collez le coupon sur une carte postale et postez-le sans délai.

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTD.
3425 boul. Industrial, Dépt. D-241, Montréal 39, P.Q.

COUPON DE RENSEIGNEMENTS GRATUITS

North American Fashion Frocks, Ltd.
3425 boul. Industrial, Dépt. D-241, Montréal 39, P.Q.

● Je suis intéressée. S.V.P. m'expliquer à fond, sans obligation, comment je puis faire de l'argent dans mes loisirs et obtenir mes robes GRATIS.

Nom _____

Adresse _____

Localité _____ Prov. _____

Age _____ Grandeur de robe _____

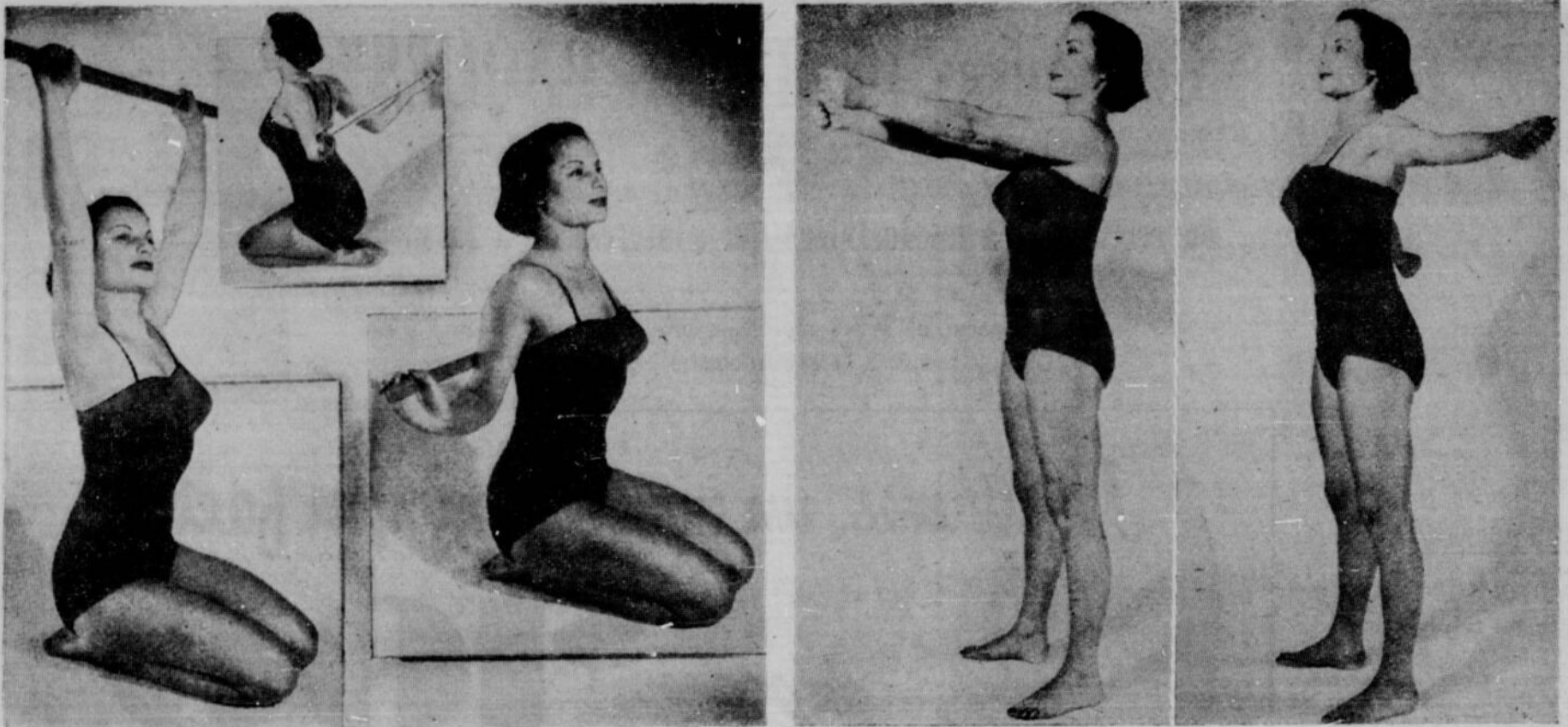


Pongée imprimé japonais exotique. Tons: brun sur beige et noir sur blanc.

Costume d'ensemble à double robe et bordure contrastante. Bleu toile rayonne. Tons du costume: marine et brun.

Ce petite robe de tissu léger à robes de ruban ourlé, rose pâle ou gris moutte.

Des centaines de Canadiennes gagnent facilement de l'argent à prendre des commandes de vêtements: Fashion Frocks, si populaires aux États-Unis.



La beauté des épaules dépend uniquement de la qualité de la musculature. Lorsque le trapèze et les grands dorsaux sont atrophiés, les épaules sont tombantes et les salières se creusent. Une culture physique quotidienne a tôt fait de combler les creux inesthétiques, d'arrondir les épaules grêles ou de faire disparaître les empâtements localisés.

Les chemins de la BEAUTÉ

Par Lyse ROSSIGNOL

Jeune maman

Auriez-vous un moyen pour développer mes épaules qui sont maigres ?

Réponse: En général, la culture physique a des effets rapides sur la forme et la consistance des épaules. J'ai illustré dans cette page, deux exercices qui sont magnifiques pour développer les épaules: à ge-

noux, assise sur les talons, une barre de bois assez longue dans les mains (manche de balai ou de vadrouille) tendez les bras au-dessus de la tête en respirant largement, abaissez les bras (derrière le dos) en expirant. Ensuite faites des petits cercles avec la barre, 10 fois dans un sens, 10 fois dans un autre. Ces mouvements doivent être exécutés très à fond, afin de

sentir vos muscles travailler. Recommencez 20 fois cet exercice. Pour obtenir les résultats désirés, ces mouvements seront faits très lentement, et en prêtant une grande attention à la respiration. L'autre exercice doit être fait debout, bras tendus devant vous, les poings étant fermés, portez les bras en arrière en veillant à la bonne position des épaules qui doivent être rejetées en arrière en fin de mouvement. N'oubliez pas de respirer à fond. Revenez à la position de départ, en expirant profondément. Ces exercices sont aussi excellents pour les bras et la poitrine. Les lectrices qui aimeraient éliminer les bourrelets accumulés sur les bras et les épaules, pourront exécuter

les mêmes mouvements, mais avec rapidité. Ils seront encore plus efficaces si elles endossent un lainage épais afin de provoquer une sudation, qui aiderait à faire fondre la graisse.

* * *

Luly

J'aimerais beaucoup si vous pouviez me donner un conseil pour le soin de mes cheveux; pour qu'ils soient beaux, il faudrait que je les lave deux fois par semaine. Lorsqu'ils sont frais lavés, ils sont très beaux, mais deux jours après ils perdent leur lustre et deviennent gras. J'ai un 2e problème: je ne suis pas assez grasse, je pèse 96 livres. Pourriez-vous me donner un régime pour engraisser ?

Réponse: Vos cheveux sont beaux après un shampooing parce que vous avez activé la circulation par les massages que vous faites en frottant votre cuir chevelu. Vous devriez effectuer ces frictions deux fois par jour, soir et matin. Voici comment procéder: posez le bout des doigts sur le cuir chevelu et ne bougez pas vos doigts mais déplacez le cuir chevelu afin de bien le décoller sur la boîte crânienne, il faut sentir que la peau bouge sous la pression des doigts. Commencez par la nuque et remontez pour continuer jusqu'au front. Ce traitement est si simple que les gens n'y ont pas confiance; mais il n'y a qu'un moyen d'avoir des beaux cheveux sains et lustrés, c'est d'activer la circulation. Là encore, il ne faut pas faire ces massages deux ou trois jours et reprendre au bout d'une semaine, mais être constante.

Pour engraisser, il vous faudrait adopter un régime alimentaire comprenant au moins 2,000 calories. Le matin, votre petit déjeuner doit être très nourrissant et riche en calories fournies par les protéines, sucre et graisse. Buvez donc un grand verre de jus de fruit frais

(non en boîte ou congelé); des céréales avec lait et crème (car la crème seule pourrait être trop riche et être difficilement assimilée par votre foie); deux ou trois rôties au pain de blé entier, bien beurrées; des oeufs et bacon, fromage, café avec de la crème et bien sucré. Si vous prenez le temps de manger lentement et de vous accorder quelques minutes de repos après votre premier repas, vous verrez que votre état s'améliorera très rapidement.

A dix heures, prenez un grand verre de lait ou de jus de légumes enrichi avec une grande cuillerée de protéines concentrées. Vous achèterez ces protéines en poudre ou en comprimés. Les huiles de foie de morue ou de flétan (si vous pouvez les supporter) sont aussi très recommandées pour prendre du poids rapidement. Je crois encore que c'est le meilleur moyen d'engraisser, car ces huiles de poissons sont particulièrement riches en iode, sels minéraux et surtout en vitamines "D" si importantes dans votre cas.

Le midi et le soir, mangez une bonne soupe dont le bouillon sera enrichi de viande et épaissi de pâtes alimentaires et légumes frais. De la viande ou du poisson accompagnés de pommes de terre en purée et des légumes verts. Tous les desserts vous sont permis. Entre les repas, mangez des noix, des dattes, des raisins secs, des figues, des tartines à la confiture, marmelade, beurre de cacahuètes (peanut), bananes bien mûres. Buvez beaucoup de lait.

Apprenez à vous détendre, à bien mastiquer, à manger lentement, et, après chaque repas, reposez-vous dix ou quinze minutes; couchez-vous tôt, à neuf heures ou dix heures si possible. A ce régime vous devriez prendre du poids et constater une amélioration appréciable.



EN MARGE DE LA CONVENTION DE LA COIFFURE "1960" — Paul DeRycke, maître-coiffeur, donne ici le dernier coup de peigne à sa belle interprétation de la ligne "Cygne". Cette mise en plis bouffante permet au coiffeur de faire valoir ses dons d'artiste en exécutant des ondulations souples et gonflées mettant en valeur les superbes cheveux de son très joli modèle.

SOYEZ FIERE DE VOTRE BUSTE!

SOYEZ AIMEE, ADMIREE, ENVIEE, GRACE AU FAMEUX TRAITEMENT TONIQUE DE CAPSULES ... "ARABIAN"



Exclusif au Canada! Le seul du genre — Traitement INTERNE qui active et nourrit les glandes mortes, pour assurer un buste développé, ferme et permanent. Complète la croissance du buste chez la jeune fille et le réformé chez la femme mariée. — GARANTIES INOFFENSIVES ET NE DEFORMANT PAS LE BUSTE les Capsules "ARABIAN" à base végétale, sont exemptes de drogues — Pas de massage ni d'exercices à faire. — Très efficaces. PRIX: Traitement "ARABIAN" 14-jours avec instructions scrites faciles: \$3.00 port payé ou C.O.D. (payable sur réception) \$3.50. — Emballage soigné et discret, votre commande par la poste demeure strictement confidentielle. "RALCO ENRG." C.P. 183-A — St-Hyacinthe, P.Q.

VOTRE AUTOMOBILE

Par Raymond HURTUBISE

HISTORIQUE DE L'AUTOMOBILE

Améliorations du pneu d'automobile par les frères Michelin — Léon Bollée et de Dion-Bouton, fabricants de tricycles à pétrole.

Nous avons vu comment était fabriqué le pneu de Dunlop et nous avons pu en réaliser les inconvénients. En effet, à chaque crevaison, ce qui n'était pas rare autrefois, il fallait dérouler la bande de coton qui fermait des spirales autour de la jante et de la chambre et qui constituait en somme le pneumatique. Certes, l'invention de Dunlop était un progrès considérable réalisé sur la roue garnie de caoutchouc plein, mais elle était destinée à être modifiée.

Lorsque l'on parle de l'amélioration apportée aux pneus d'automobile, le premier nom qui nous vient à l'esprit après Dunlop est Michelin. André et Edouard Michelin avaient, dès leur jeunesse, suivi des routes bien différentes, le premier, ingénieur des arts et manufactures, s'était installé à Paris à titre de fournisseur de fer pour bâtiments, alors que le second s'adonnait à la peinture. Ils devaient cependant se rencontrer un jour lorsque le hasard les rendit tous deux propriétaires d'une petite usine de caoutchouc, la maison Daubrée, située à Clermont-Ferrand. Ils entreprirent couragement l'exploitation et le développement de cette fabrique et, chose extraordinaire, l'ingénieur fut le plus apte à la publicité originale, alors que l'artiste exerçait un excellent technique et administrateur. En 1889, un Anglais,

dit-on, s'adressa à leur maison pour faire réparer un des pneumatiques de Dunlop que portait sa bicyclette, et ils réalisèrent alors le grand inconvénient de ce pneumatique, la réparation longue et fréquente, et décidèrent de le perfectionner. Un an plus tard les frères Michelin offraient un pneumatique du type "enveloppe à talon" (clincher) qui, il est vrai, n'est plus employé sur les roues d'automobiles, mais qui demeura quand même en service en France de 1890 jusqu'en 1920. Ce pneumatique avec chambre à air séparée s'adaptait sur la roue d'automobile de la même façon que les pneus de nos bicyclettes actuelles. On peut imaginer facilement le grand avantage pour la réparation de ce type de pneumatique comparé à celui de Dunlop, lorsque l'on sait que la Peugeot, que conduisait André Michelin dans la

course Paris-Bordeaux de 1895, arriva en 17^e place après une cinquantaine de crevaisons!

Disons en plus que l'on doit aux frères Michelin, la publication dès 1899, d'une carte routière de France, très bien faite, indiquant clairement les distances qui séparent les différentes localités. De plus, en 1908, Michelin fabriqua les pneus "jumelés" qui furent adoptés par les voitures de transport et par certaines automobiles de grand luxe. Certains de nos lecteurs se rappelleront sans doute avoir vu à Montréal vers 1910 des automobiles munies d'une roue à doubles pneus offrant de grands avantages sur la route de campagne cahoteuse et baveuse de cette mémorable époque.

C'est à Paris, durant le mois de mai de l'année 1896, que circula pour la première fois le tricycle à pétrole fabriqué par Léon Bollée, dont nous avons déjà parlé. Cette voiturette, ressemblant quelque peu à nos tricyclettes de livraison si répandues autour des années 1942-1945, avait à la place de la caisse un siège pour passager. Le constructeur de ce véhicule avait tout simplement réuni avec adresse tous les progrès réalisés sur les voitures automobiles à ce moment-là. A cause de la faible élévation du véhicule, 16 pouces au-dessus du sol, et la grandeur du triangle de base, 44 pouces par 50, sa stabilité sur route était très bonne et il put parcourir ainsi la distance de Mans à Paris en sept heures, soit à une vitesse de 18,5 milles à l'heure. Le moteur était composé d'un cylindre donnant à peu près 2 CV et demi à 1,200 tours minute et c'est cette voiturette de Bollée qui établit la première le record du kilomètre franchi en une minute en atteignant la vitesse de 60 kilomètres à l'heure (37,26 milles à l'heure, distance 0,621 mille).



Supplément de vitamines

Contrairement à ce que pensent bien des gens, un supplément quotidien de vitamines n'est pas nécessaire à l'adulte qui jouit d'une santé ordinaire, et qui a un régime alimentaire bien équilibré. Ce sont plutôt ceux qui ne mangent pas bien, à cause de leurs mauvaises habitudes ou de maladie, qui peuvent certainement avoir besoin de tirer profit de ces vitamines additionnelles.

Sauf dans le cas d'une déficience évidente, l'absorption quotidienne de capsules de vitamines n'évitera pas les rhumes, ne guérira pas les rhumatismes, ne donnera pas plus de vitalité, et n'aidera pas à dégager les sinus, comme l'annoncent tant de manufacturiers. Du moins, c'est ma conviction.

Je connais des vendeurs malhonnêtes qui offrent au public des aliments "spéciaux" et des "préparations" de vitamines. Ils vont même de porte à porte, se disant experts en alimentation. Et ils parlent de la "déficience alimentaire" pour mieux pousser la vente de leurs produits. Souvent même, ils vont jusqu'à demander à la personne qui les reçoit s'il y a des problèmes ou malaises chroniques chez les gens de la maison. Quelle que soit la réponse, ils ont "précisément par hasard" la "préparation spéciale" qui guérira tous ces maux.

Ces préparations contiennent des vitamines, des minéraux, des herbes marines, de l'alfalfa, de la gelée royale et un assortiment d'herbes et de racines médicinales. Ces vendeurs assurent que leurs produits accroîtront l'énergie sexuelle, et ne manquent pas d'ajouter, cependant, qu'il faut les absorber en grosse quantité, et que d'ailleurs c'est avec le temps que les résultats se feront sentir.

A mon sens, vos meilleurs aliments sont dans votre réfrigérateur... à moins que votre médecin en décide autrement.

Le prochain article du Dr Dean, intitulé: "Calculs du rein", paraîtra dans "La Patrie" du dimanche 28 février.

Léon Bollée fut toujours aussi un chercheur de solution aéronautique et c'est à lui qu'est due la vente en France, en 1908, de l'Américain Wilbur Wright, qui, au camp d'Auvours, près du Mans, établit le premier

record de l'heure en avion. Nous devons aussi à Bollée une machine à calculer exécutant même les multiplications et les divisions, qu'il construisit en 1889.

(A suivre)

HORIZONTALEMENT

- Ouverture du corps déchant issue aux produits des sécrétions et aux humeurs — Espèce de chêne dont les cupules sont recherchées pour la teinture.
- Machine hydraulique formée de godets attachés à une chaîne sans fin — Science de la taille et de la coupe des solides employés dans l'industrie et la construction.
- S'emploie dans les phrases interrogatives — Rétrécissement d'un conduit naturel ou d'un organe — Aller, en anglais.
- Affaibli par l'usage — Interjection qui marque la douleur — Oter l'eau en frottant.
- Note renversée — Temps destiné par l'Eglise pour se préparer à la fête de Noël — Petite prairie.
- Cordage à trois torons — Effort pénible.
- Plante textile — Parcours des yeux — Préposition.
- Préfixe privatif — Action d'étêter — Clair, pur et calme.
- Action de prononcer un son nasal — Col dans les Pyrénées.
- Saison — Science qui a pour objet l'étude de la forme de la terre et la mesure de ses dimensions — Boutique de boucher.
- Branches coupées avec leurs feuilles vertes — Lieu par où l'on sort — Bière anglaise.
- Jeune vache — Carte à jouer — Conjugaison.
- Amas de choses placées les unes sur les autres — Rayons d'une roue — Objet matériel, vénéré comme une idole par les sauvages.
- Pronom personnel — Emission par la bouche de gaz stomacaux — Possessif.
- Exprimer par paroles ou par écrit — Sûre, assurée.
- Fille d'Inachos — Saveur amère.
- Qui a rapport au siège d'une ville (fém.) — Opiniâtres.

Les MOTS CROISÉS de La Patrie

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	
16																	
17																	

VERTICALEMENT

- Ennuyer — Préfixe qui signifie aile ou nageoire.
- Couvert de mousse — Petit mouvement de rotation que subit l'axe d'un astre autour de sa position moyenne.
- Borne, lisière — Symbole chimique de l'aluminium — Genre d'algues gélatineuses qui se rencontrent dans les chutes d'eau.
- Fleuve d'Egypte — Partisan de l'arianisme — Possédé.
- Symbole chimique du calcium — Favoriser — Dans "cadet".
- Qui est à lui — Saison — Train, manière d'aller.
- Affectation qu'on apporte à faire parade d'un avantage ou d'une qualité — Rivière, en espagnol.
- Allez, en latin — Règle double — L'un des juges d'Israël — Oignon à odeur forte — Pronom indéfini.
- Guide — Roche primitive composée de feldspath.
- Nom grec du dieu de l'amour — Terre entourée d'eau — Consonnes jumelles — Petite monnaie espagnole.
- Pièce de métal recevant une roue à chacune de ses extrémités — Se dit d'un petit os du carpe.
- Promesse faite à la Divinité de faire un acte ou de s'en abstenir — Petite sœur.
- Conjonction — Mesure de capacité chinoise — Animal mou — Adresse.
- Petite hutte — Artère principale du cœur — Ligne commune à deux terrains.
- Différent — Possessif — Ouvrier spécialisé dans l'industrie de la soie à Lyon.
- Conjonction — Grosse pièce de charpente, qui en supporte d'autres — Troublé.
- Essénine — Action de lever — En les.

YAMACHICHE, florissante paroisse de la Mauricie !

A six lieues des Trois-Rivières, dans une plaine parsemée, ici et là, de grands ormes, se trouve la florissante paroisse de Yamachiche. Elle doit son nom à la rivière du même nom. En langue sauvage cela signifie: "rivière avec de la vase au fond". Champlain lui-même ne l'avait pas remarquée, lorsqu'il remonta le Saint-Laurent. Et, chose curieuse, la plage de Yamachiche ne portait pas encore son nom. Ce n'est qu'en 1672 que le fief de Gros Bois et le fief Gâtineau comprenant le territoire de Yamachiche furent concédés au Sieur de Boucherville par l'intendant Talon.

En 1699, le sieur de Boucherville fit valoir ces terres abandonnées en concédant à Nicolas Garneau son beau-frère douze arpents de front sur quarante-deux de profondeur en arrière-fief, moyennant une rente de quatre minots de blé, payable chaque année et certain autre droit spécifié. Les successeurs de Nicolas Gâtineau comme seigneurs, sont Louis Gâtineau, sa petite-fille Marie-Joséphite Gâtineau Duplessis, qui obtint un prolongement du fief Gâtineau, soit quatre lieues dans les terres, ce qui explique comment la paroisse de St-Barnabé se trouve dans les limites de ce fief; pour sa part, Charles Lesieur de la paroisse de Batiscan fit, en 1702, l'acquisition d'une grande partie de la seigneurie de Gros Bois. Les nouveaux propriétaires des fiefs en question se mirent immédiatement en frais de peupler leur domaine et, dès l'année suivante (1703), ils dirigeaient une petite colonie vers les bords de la rivière Yamachiche.

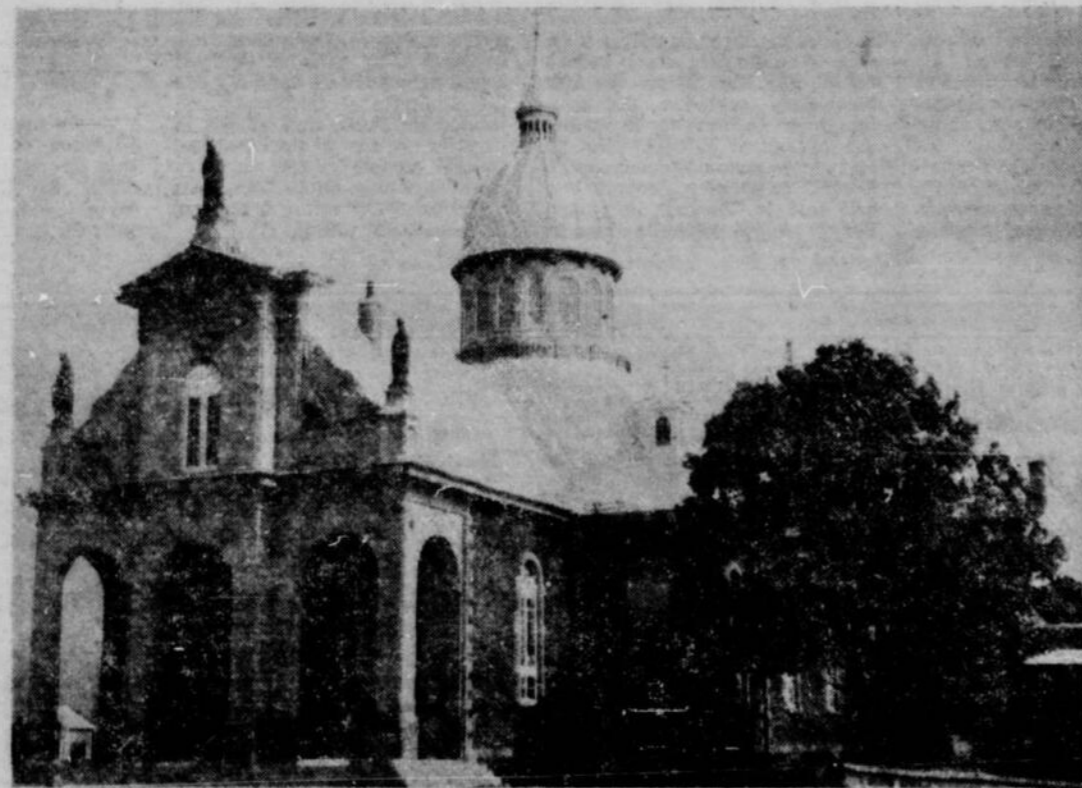
Défrichée par les pionniers Gélinas Lesieur, Millot, Desaulniers, Héroux, Panetron (Ah! les beaux noms canadiens que l'on y trouve encore aujourd'hui!), Yamachiche a eu sa première chapelle en 1718 et les missionnaires qui y exercèrent leur ministère furent les Récollets: le premier baptême enregistré à Yamachiche fut celui de Agathe, fille de Pierre Héroux dit Bourquinville et de Françoise Benoit; le 25 février 1727 le R. P. Augustin Quintal, récollet, mariait Pierre Héroux, fils de Pierre Héroux dit Bourquinville et de Françoise Benoit avec Angélique, fille de Jacques Carbonneau et de Geneviève Martin. La première église fut construite sous le règne du deuxième missionnaire à savoir le R.P. Augustin Quintal. Ce Récollet était un saint et un homme d'une admirable énergie. De 1722 à 1959, il y a eu 23 curés, y compris les cinq Récollets, qui ont présidé aux destinées spirituelles de la paroisse de Yamachiche.

CHICANE MEMORABLE

A Yamachiche, il y eut des événements heureux et malheureux. Dans cette dernière catégorie, plaçons celui de la grande chicane qui eut pour motif la construction de deux églises. Pour remplacer celle incendiée par la foudre, le 19 mars 1780, Pierre Duchesne, seigneur de Gros Bois, donna un terrain situé à la Grande-Rivière à condition que l'église y fût construite. Les habitants de la Petite-Rivière s'opposèrent à ce choix en soutenant que ce terrain était impropre à une construction de cette importance. Ils choisirent deux syndics, Charles Lesieur Desaulniers et Joseph Carbonneau, pour s'occuper de leurs intérêts. Le Grand Vicair Saint-

Onge, ayant décidé que l'église serait placée à la Grande-Rivière, les habitants de la Petite-Rivière se virent obligés, sous peine d'être privés des sacrements et d'être poursuivis en justice, de contribuer à la construction de l'église de la Grande-Rivière, mais ce contretemps qui semblait ruiner leurs espérances ne les découragea pas.

Mgr de Québec avait ordonné de choisir



EGLISE PAROISSIALE DATANT DE 1872.

avec soin un endroit convenable à la construction de l'église; or, il se trouvait qu'on avait fait un mauvais choix en prenant le terrain de la Grande-Rivière; le maître-maçon déclara que pour y construire une église solide, il fallait la mettre sur des pilotis, ce qui exigeait des dépenses extraordinaires. Les habitants de la Petite-Rivière ne ratèrent pas la bonne occasion qui leur était offerte de faire valoir leurs prétentions. Le jour où le terrain fut répudié, ils se rendirent à la Petite-Rivière pour y choisir un terrain appartenant à Charles Lacerte et y faire placer l'église si la majorité y consentait.

Ayant d'abord accepté cette proposition, le seigneur Duchesne la contremanda, en voyant que les habitants de la Petite Machiche étaient plus nombreux. Les partisans du seigneur envoyèrent des requêtes à Mgr Desgls, évêque de Québec. Elles ne furent pas écoutées. Aussi les habitants qui avaient refusé leur contribution à l'église de Grand Machiche furent

poursuivis et ils perdirent leur procès. Pour sa part, le curé Bertrand qui s'était rangé du côté des gens de la Grande Rivière bénit solennellement, le 4 octobre 1785, la pierre angulaire de leur église en construction; mais les gens de la Petite Rivière jetèrent le cri d'alarme en adressant une requête au Grand Vicair Saint-Onge qui les encouragea dans sa réponse, à poursuivre la lutte. Ils firent si bien qu'ils gagnèrent leur deuxième procès.

Toujours appuyés par le curé Bertrand qui dut quitter la paroisse, parce que la bisbille existait en ces deux camps, les habitants de la Grande-Rivière n'en continuèrent pas moins la construction de leur église. On vit ce spectacle bizarre de deux églises situées à quelques distances l'une de l'autre. Croyez-le ou non, les cultivateurs s'en allaient paisiblement chercher de la pierre à la vieille église du canton, ils se parlaient amicalement, s'entraidaient même pour charger les plus grosses pierres, puis chaque voiture prenait sa direction l'une portant la pierre à l'église du Grand

et celui du chanoine Elzéar de Carufel mort il y a quelques années. En 1956, M. le chanoine de Carufel, qui a été curé de Yamachiche, pendant plus de 30 ans, fêta son 60e anniversaire d'ordination. Curé à l'âme rurale, il a appuyé tous les mouvements agricoles, entre autres ceux de la Caisse Populaire, de l'U.C.F., de la J.A.C. En 1925, il a présenté aux cultivateurs de sa paroisse, l'hon. Laurent Barré, premier président de l'U.C.C. qui était venu demander aux artisans du sol de s'organiser. Le curé actuel est l'abbé Ernest Jacob qui lui aussi se fait un devoir de convaincre les cultivateurs de rester riviés au sol.

AGRICULTURE

Paroisse essentiellement agricole Yamachiche comprend une dizaine de rangs portant des noms originaux comme celui de Vide de Poche qui est l'un des plus beaux rangs et fut ainsi nommé parce que les braves défricheurs qui y ouvraient des terres portaient le lundi, le sac bien rempli... sur le dos et revenaient samedi... le sac vide sous les bras.

Aujourd'hui, la paroisse de Yamachiche est de 2,330 âmes réparties en 450 familles de cultivateurs et 170 dans le village, la plupart des ouvriers et rentiers. Les artisans du sol s'intéressent beaucoup à l'industrie laitière, s'adonnent à la culture du lin qui fut fort en honneur durant la guerre, et suivent depuis une quinzaine d'années les cours agricoles donnés sous les auspices de l'U.C.C.

Selon le recensement de 1956, on trouve à Yamachiche 321 chevaux, 4,314 bêtes à cornes, dont 2,034 vaches en lactation, 1,287 moutons, 2,180 porcs et 74,945 poules et poulettes. Yamachiche possède un bureau d'agronomes dont le titulaire est M. Donald Lesage. Il a comme adjoint, M. J.-C. de la Durantaye. Au nombre des personnalités faisant aussi leur marque dans le domaine de l'Agriculture mentionnons M. A. Bellemare, président de la Coopérative Fédérée et M. Jos. Bellemare, agronome-gérant de l'Office du Crédit agricole provincial.

La paroisse de Yamachiche a toujours eu une grande dévotion pour Sainte Anne, sa patronne. Cette confiance populaire à la relique comprenant une phalange complète de l'un des doigts de la Grande Thaumaturge, rendue plus vivace par les pèlerinages, est un bien sacré qui unit la population à cette grande sainte d'une manière plus intime. Chaque année, durant juillet le soleil de Yamachiche se lève sous l'invocation de Sainte Anne et les faveurs obtenues, pas toujours publiées, sont nombreuses. Avant l'incendie de l'église on y voyait une grande collection de béquilles, de lunettes et de chaussures déposées en face du maître-autel. Ces objets laissés en ex-voto, attestaient les guérisons obtenues, en grand nombre par les pieux pèlerins.

Érigée canoniquement en 1718, la paroisse de Yamachiche a toujours compris l'importance de l'éducation. Avant la fondation du couvent, en 1850, couvent dirigé par les R.R.S.S. de la Congrégation de Notre-Dame de Montréal et celle de l'Académie des Frères des Ecoles chrétiennes, en 1853, il existait au village de bonnes maisons d'écoles où l'on donnait une instruction rudimentaire aux enfants de la

localité. On eut même plusieurs maîtres d'école, mais avant leur venue les jeunes gens appartenant à des familles à l'aise avaient l'avantage de recevoir une ou deux leçons, par mois, d'un professeur qui venait à pied des Trois-Rivières spécialement dans ce but. Rien de surprenant, si avec ce grand amour de l'éducation, la paroisse de Yamachiche a fourni à l'Eglise une cinquantaine de prêtres, autant de Frères, une centaine de religieuses et à la patrie une trentaine de médecins, une dizaine de notaires, un très grand nombre d'avocats, cinq ou six juges et une quinzaine de députés.

FILS ILLUSTRES

Au nombre des fils illustres de Yamachiche, nommons le juge Nérée-L. Duplessis, ancien député de St-Maurice, père de l'hon. Maurice-L. Duplessis, premier ministre de la Province, mort au travail le 7 septembre 1959, dans cette région si éloignée de l'Ungava "son oeuvre principale" et qu'il défendait avec une sorte de rage qui atteignait presque à la grandeur sacrée comme l'a écrit Claude-Henri Grignon dans



MAISON NEREE BEAUCHEMIN DATANT DE 1856.

un article consacré à la mémoire du grand disparu de la politique de 1959. Que dire d'Antoine Gérin-Lajoie? A l'instar de ses contemporains arrivés au succès il a débuté dans la carrière d'écrivain avec la poésie comme compagne. De 1845 à 1852, il fut journaliste à la Minerve et recevait juste ce qu'il fallait pour paraître nourri et habillé. Il quitta le journalisme pour entrer à la bibliothèque du Parlement à Ottawa. Là, il fit sa marque en préparant le grand Catalogue raisonné de la Bibliothèque Fédérale paru en 1857.

Son oeuvre principale est cette touchante histoire, si pleine de couleur locale qui a nom: Jean Rivard. C'est un éloquent plaidoyer en faveur de la Colonisation. Le monde de Paris a fait l'honneur à Jean Rivard de le reproduire dans ses colonnes. Honneur qui est échu à ce seul ouvrage canadien. Son "canadien errant" n'est qu'un sanglot patriotique que lui arracha la vue de son pays malheureux aux jours de 1837. Ces strophes mélancoliques lui

furent inspirées par le spectacle de ses compatriotes partant pour l'exil à la suite des malheureux événements de cette époque. Dans tous les domaines où il a travaillé avec sa plume, Antoine Gérin-Lajoie ne laisse aucun ennemi mais des bons souvenirs et une mémoire qui sera chère longtemps à ceux qui l'ont connu.

Un autre fils illustre dans le domaine des lettres est le poète Nérée Beauchemin. Né à Yamaska le 20 février 1850, et décédé en 1931, il fit ses études classiques au Séminaire de Nicolet et, en 1870, il s'inscrivit au cours de médecine de l'Université Laval de Québec. Il rencontra toute une jeunesse poétique qui déjà éveillée par le charme de sa paroisse natale et la vie calme du foyer paternel, se mua en flamme ardente et rapide.

Admis à la pratique de la médecine en 1874, il se fixa dans le village de Yamaska où il devait poursuivre durant 56 ans son oeuvre professionnelle et développer ses talents de poète.

Le 22 octobre 1950, on dévoila une plaque commémorative pour marquer le

nel "qui n'était pas celui d'un poète ou d'un littérateur mais d'un homme qui aime les siens". Le comité du centenaire avait confié au fin lettré qu'est M. Roger Duhamel la mission de définir la poésie du barde de Yamachiche. M. Duhamel a d'abord loué la mémoire de Beauchemin, pour avoir consacré une partie de son temps à la poursuite d'une carrière littéraire, ce qui n'était pas si commun au début du siècle. Il déplora, cependant, notre manque de respect pour le passé et trouve étrange qu'on manifeste tant d'honneur à nos gloires politiques, alors que nos littérateurs sont un peu négligés. La France, à cet égard, nous donne de bien beaux exemples, elle qui se préoccupe constamment de marquer les événements littéraires de toutes sortes.

La figure de Beauchemin nous devient attachante à plus d'un titre. Il nous donne, en premier lieu, une précieuse leçon: celle de s'adonner à la chose artistique même dans une petite ville. Nul mieux que lui ne témoigne de la valeur du poète qui s'attache à décrire le modeste cercle de ses horizons quotidiens. En fait, par son humilité et son art, Nérée Beauchemin est entré définitivement dans la voie royale de la poésie canadienne d'expression française.

UN NOUVEAU TEMPLE

Le 11 juillet 1957 une cruelle épreuve frappait les paroissiens de Yamachiche. Leur église de style architectural "Saint-Pierre-de-Rome" était la proie des flammes. Les dommages ont été évalués à 1 million de dollars. L'abbé Lionel Dubois, vicair, sauva les Saintes-Espèces mais il fut partiellement asphyxié et fut soigné dans une maison voisine. Les vêtements sacerdotaux ont été aussi sauvés.

L'église, qui pouvait contenir 1,000 fidèles, avait été construite en 1872 par les frères Héroux, reconnus comme les plus grands constructeurs d'églises du pays, à cette époque. Les anciennes cloches venaient d'Angleterre et avaient été bénites le 18 octobre 1876.

Une statue en bois sculpté représentant sainte Anne, érigée dans un cimetière adjacent à l'église, n'a pas été avariée bien que la structure qui l'entourait ait été brûlée. Parmi les toiles détruites, se trouve une Sainte-Anne peinte par Napoléon Bourassa, père de feu Henri Bourassa, chef national québécois. L'église incendiée le 11 juillet 1957 était la 4e dédiée à sainte Anne. En 1783, un incendie avait consumé le 2e temple paroissial.

À l'occasion du feu de 1957, les flammes ont détruit des oeuvres d'art; notamment une peinture intitulée "Les Miracles de sainte Anne", oeuvre de François Beaucourt, peintre canadien né à Laprairie en 1740 et décédé à Montréal en 1794. Beaucourt avait exécuté le tableau en question, en 1787, alors qu'il était de passage à Yamachiche.

"L'église détruite contenait aussi des pièces d'argenterie d'Aymiot, Ranvozé et Sasseville", a signalé M. Gérard Morisset, conservateur du Musée provincial et directeur de l'Inventaire des Beaux-Arts. M. l'abbé Ernest Jacob, curé depuis 1956, a su se relever d'un si grand malheur. La reconstruction a commencé le 21 août 1958 et les travaux se sont terminés le 30 septembre 1959.

L'hon. Antoine Rivard, solliciteur général, représentant de l'hon. Maurice-L. Duplessis apporta son témoignage person-

Le musée "Virginia" de Richmond

L'unique musée au monde, ouvert le soir, et le seul aussi à posséder un "Armobile" (art mobile) — musée ambulant parcourant tout l'Etat.

Par Rosaire DION-LEVESQUE

Une récente enquête de l'UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation) démontrait que les musées du monde entier, même de ces pays où les musées abondent, sont peu fréquentés si l'on prend compte du fait que sur 200 personnes assistant à une séance de cinéma, une seule pénètre dans un musée !

Monsieur Leslie Cheek, directeur du Virginia Museum nous apporte des réflexions pertinentes sur le mal et le remède à cette situation. Il nous dit :

"Depuis ces temps où les temples de l'Acropole furent décorés de sculptures et de peintures, le plaisir d'admirer les oeuvres d'art est demeuré une activité d'urne et le privilège de la classe fortunée. Même après l'invention de l'électricité et en dépit des méthodes modernes de l'éclairage, les musées demeurèrent fermés le soir; et par les jours sombres leur fermeture était encore plus hâtive. Le citoyen cultivé qui doit travailler chaque jour et ne peut visiter le musée qu'un dimanche après-midi, était, et demeure ignoré..."

Homme d'action qu'il est, M. Cheek vient de mettre en pratique (depuis décembre 1959) l'ouverture du musée le soir. Ainsi le Virginia Museum est-il devenu le premier au monde à offrir à un public moins restreint le spectacle de sa riche collection d'oeuvres d'art: "Pour la première fois au monde", déclare M. Cheek "un musée accommodera les heures de loisir des citoyens intéressés à l'art".

MAGNIFIQUE IMMEUBLE

Située au centre d'un vaste parc boisé, la bâtisse principale est un immeuble de style grec, flanqué de terrasses et de fontaines qui sont aussi des oeuvres d'art.

Chaque soir le musée est illuminé à l'extérieur. Mais c'est surtout par les soirs de gala, les vendredis (alors que s'y donnent concerts, ballets, cinéma et théâtre — que l'illumination, intérieure aussi bien qu'extérieure, en fait un palais véritablement incandescent.

L'immeuble comporte un rez-de-chaussée et deux étages. Les galeries occupent l'étage supérieur. Au-dessous sont les bureaux d'administration, la bibliothèque et les ateliers et salles de classe. Le rez-de-chaussée comprend une salle de spectacle tout à fait moderne, climatisée, richement décorée, et comptant 300 sièges. Ici encore se trouvent les salles d'expositions itinérantes, et les riches salons réservés aux abonnés du musée.

LES GALERIES

On accède aux galeries par un escalier monumental de

marbre aux marches recouvertes de velours rouge. Sur le palier supérieur nous apparaissent trois trônes surmontés de dais abritant, la fabuleuse collection Pratt... bijoux de la Russie impériale. Cette extraordinaire collection, unique au monde, créée Carl Fabergé, comprend un grand nombre d'oeuvres d'orfèvreries les plus fantastiques et les plus riches.

A remarquer surtout cet "Oeuf de Pâques impérial" créé par Fabergé pour Pierre Ier dit le Grand (tsar de Moscovie, de 1682 à 1721 et empereur de Russie de 1721 à 1725). Ce bijou d'orfèvrerie est fait d'or, de platine, de diamants et de rubis. Il logeait la statue miniature équestre de l'Empereur, que l'on voit sur le piédestal d'à côté. Cette collection remarquable comprend aussi de nombreux icônes — images représentant la Vierge et les saints — et tout un merveilleux jardin de fleurs composées de pierres précieuses.

Les galeries permanentes représentent tous les âges de l'art, à partir de celui de l'Ancienne Méditerranée, de l'Art Romanesque, Gothique, Renaissance, Baroque, Néoclassic, Victorien, Colonial, de l'art américain et européen de nos jours. Une galerie est réservée aux artistes de la Virginie.

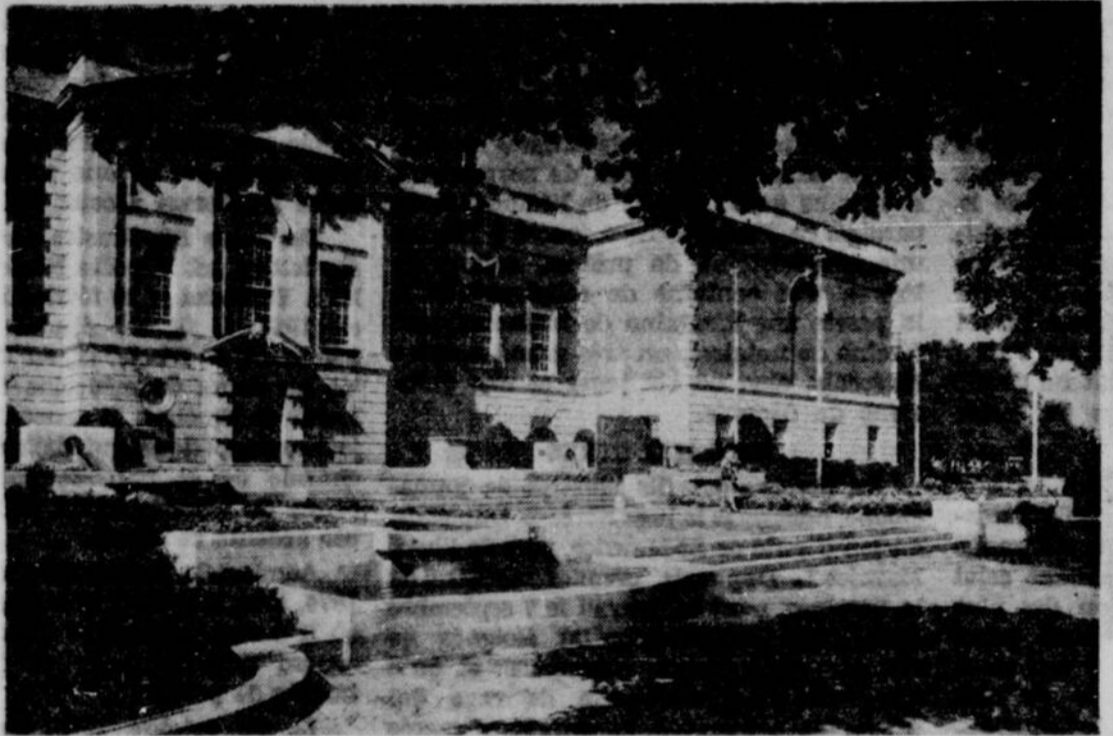
INNOVATIONS NOMBREUSES

Le grand charme de ces galeries découle sans doute du fait qu'elles y rassemblent peintures, sculptures et arts décoratifs d'une même époque.

Mais en ceci ne réside pas leur unique attrait. Un système d'éclairage incandescent, et de phares, permet de mettre en lumière un tableau, faisant de baigner dans la pénombre la salle qui nous procure la sensation d'être au milieu d'un mystérieux paradis ou d'une grotte au fabuleux trésor !

Ces salles sont aussi climatisées et munies d'un ingénieux système d'aspirateur qui protège tableaux et sculptures des ravages de la poussière. Une musique discrète, et appropriée à chaque salle, est diffusée par un ingénieux système d'acoustique.

Désirez-vous connaître la genèse de tel tableau ou de telle statue, ou encore, vous renseigner sur la période en laquelle



ENTREE PRINCIPALE DU "VIRGINIA MUSEUM" — Imposant édifice de style grec. A remarquer la série de terrasses et de fontaines qui sont aussi des oeuvres d'art.

ces oeuvres d'art furent conçues? Vous n'avez qu'à consulter les larges panneaux lumineux de chaque salle — textes, photographies, verres lumineux, vous renseigneront.

TOUS LES ARTS

C'est l'avis des directeurs de cette maison qu'un musée doit réunir tous les beaux-arts — visuels, plastiques, auditifs, etc. Ainsi fut créé le magnifique auditorium où se donnent, alternativement, des séances de concerts, de musique de chambre, de ballets, de cinéma et de théâtre. Cette salle est devenue le centre "artistique" de Richmond. Elle est ultra-moderne de conception — avec son clavier d'éclairage, son acoustique parfaite et le luxe de son aménagement.

Durant cette dernière saison le théâtre y a présenté "Liliom" de Ferenc Molnár, ainsi que "Victoria Regina".

Aux entrées, aujourd'hui, plutôt ce soir, les spectateurs peuvent se mêler aux artistes, déguster une consommation dans les luxueux salons ou visiter les salles d'expositions maintenant illuminées !

"ART MOBILE"

Une ramification vivante du musée, unique encore au pays, est le "ARTMOBILE" qui, comme son nom l'indique, est un musée ambulant. Il consiste en une "roulotte" faite d'aluminium, climatisée, munie de films, et de sonorité, et qui parcourt tous les coins de l'Etat de la Virginie, apportant aux populations les plus retirées, ses oeuvres d'art les plus remarquables.

Ces expositions ambulantes sont préparées un an d'avance. Une tournée complète de l'Etat comprend trois années ! C'est là une innovation des plus heureuses — peut-être inspirée par nos bibliothèques municipales dont les "bookmobiles" atteignent les plus humbles hameaux — et qui pourrait inciter d'autres musées à une telle louable initiative.

FONDE EN 1934

Le musée est de création récente, puisqu'il fut inauguré en 1934, sur la recommandation du gouverneur John Garland Pollard. Il demeure le premier musée des beaux-arts créé par un gouvernement d'Etat et maintenu exclusivement par lui.

La devise du Virginia Museum est : "Pour promouvoir par tout l'Etat de la Virginie une meilleure connaissance des arts... et pour recevoir et disposer des dons et donations qui lui sont offerts".

L'apport culturel qu'a fait à l'Etat le Musée de Virginie est tel qu'on classe aujourd'hui ce dernier parmi les six plus importants musées du pays.

MODUS OPERANDI

L'administration du musée est simple.

Le gouverneur de la Virginie nomme un directeur et ses aides qui deviennent administrateurs respectifs des trois secteurs de cette administration, et qui sont aujourd'hui : Conservateur : Mme Muriel-B. Christison ; Directeur : Vincen Y. Bowditch aussi en charge des activités des spectacles ; Administrateur : Richard A. Velz.

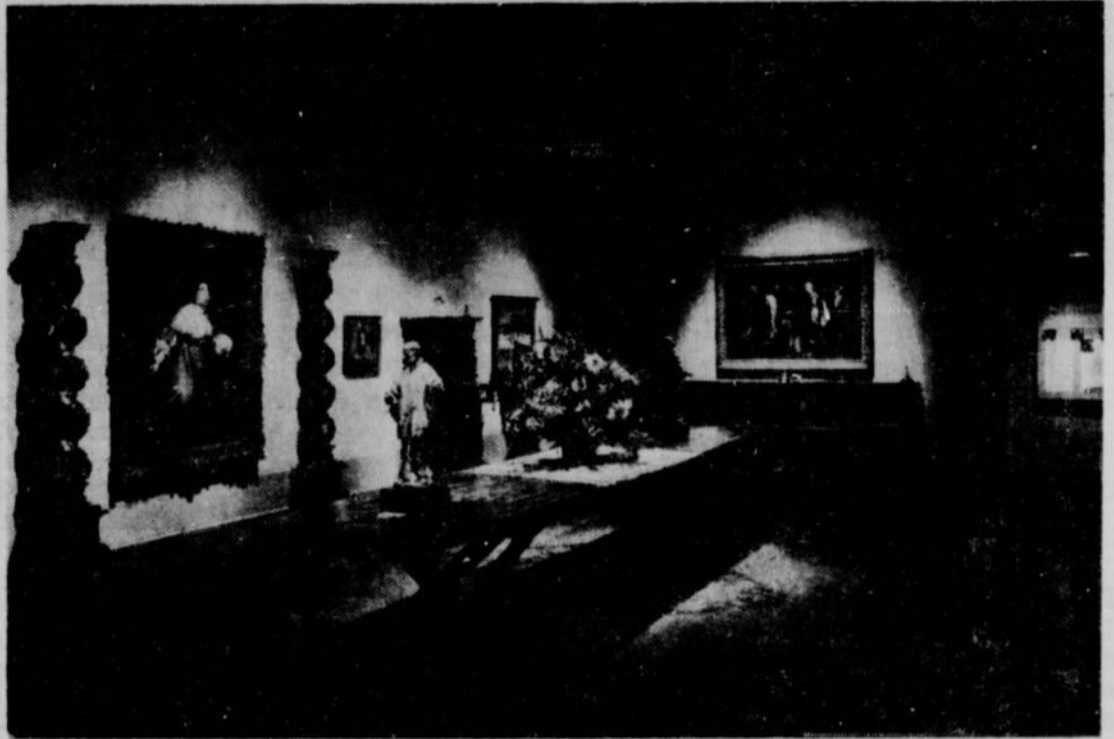
Mais le grand administrateur de la maison demeure M. Leslie Cheek, fils, dont la vitalité, le dynamisme, la perspicacité, et le goût sûr font que tout objet du musée, même les cendriers des divers salons, est un objet d'art !



CORRIDOR CONDUISANT à la galerie d'art oriental. La photo-murale que l'on voit au bout du corridor couvre un mur de la salle où sont exposées les oeuvres d'art anglais (architecture, peinture, sculpture) du 17e siècle.



"LES FETES GALANTES" — Dans cette cour intérieure, agrémentée d'une vasque, eut lieu une exposition dite "Les Fêtes Galantes", alors que les œuvres d'artistes français furent à l'honneur.



Un coin d'une GALERIE D'ART ITALIEN ET ESPAGNOL — Le grand charme de la plupart de ces galeries découle du fait qu'en elles sont rassemblés, peintures, sculptures et arts décoratifs d'une même époque.

Oeuf de Pâques Impérial —

Création de Carl Fabergé, pour Pierre 1er (dit Le Grand) empereur de Russie. Ce bijou d'orfèvrerie est fait d'or, de platine de diamants et de rubis. Il logeait la statue miniature équestre de l'Empereur. Une des pièces les plus remarquables de la fabuleuse collection Pratt comprenant aussi des icônes et tout un jardin de fleurs composées de pierres précieuses.



"LE LORGNEUR" — Oeuvre de Jean-Antoine Watteau (1684-1721) — Peinture à l'huile sur panneau mesurant 12³/₄" par 9⁷/₁₆" (Williams Fund).



"ARTMOBILE" — comme le nom l'indique, est un musée ambulant qui visite tous les coins de l'état de la Virginie. C'est une roulotte en aluminium, climatisée et pourvue d'un haut-parleur. Les expositions qui y sont faites sont préparées un an d'avance, et une tournée de l'état prend trois ans.



EXPOSITION TEMPORAIRE d'œuvres d'art prêtées par M. et Mme Larry Aldrich. Durant le cours d'une année le musée organise ainsi plusieurs expositions itinérantes de ce genre, permettant ainsi au public d'admirer des chefs-d'œuvre auxquels ils n'auraient pas autrement accès.

Le président Eisenhower entreprend une visite pastorale en Amérique du Sud

La diplomatie itinérante — Eisenhower, directeur des relations publiques — Quelques notes sur les républiques sud-américaines — La politique de Washington et ce qu'il faut faire oublier.

Par Roger DÜHAMEL

Nous sommes à l'âge de la diplomatie itinérante. Les chefs d'Etat se déplacent à un rythme sans précédent. Dans toutes les capitales, les dirigeants du protocole s'affairent sans cesse pour savoir si l'on déroule le tapis rouge selon les règles accréditées. On a beaucoup parlé autrefois du Camp du Drap d'or et de l'entrevue de Tilsitt entre Napoléon et Alexandre. De semblables événements ont lieu désormais plusieurs fois chaque mois. Rien d'étonnant que notre faculté de curiosité commence à être émoussée. Car il ne suffit pas de se serrer la main à l'intention des photographes, de s'enfermer à huis-clos et de partager quelques repas pour parvenir à s'entendre. Ce serait vraiment trop facile.

Le président Eisenhower entend consacrer sa dernière année à la Maison-Blanche à la fonction importante de directeur des relations publiques pour son pays. L'idée ne manque pas de sagesse. Comme personne ne peut désormais lui imputer quelques motifs d'ambition personnelle, il a plus de chance de se faire entendre de ses interlocuteurs et de leur exposer les vues pacifiques de sa patrie. Après sa tournée qui l'a mené en Europe, en Asie et en Afrique, il se dirige désormais vers l'Amérique du Sud où il doit séjourner du 23 février au 4 mars. On prévoit généralement qu'il ne sera pas soumis aux mésaventures qui furent le lot du vice-président Nixon en 1958. Le président entend se rendre au Brésil, en Argentine, au Chili et en Uruguay.

Ce qui ne signifie pas qu'il n'aura pas l'occasion de se rendre compte de la situation dans les autres républiques latines. Son voyage aura des répercussions certaines même dans les pays où il ne sera pas arrêté. Pour nous rafraîchir la mémoire, voyons brièvement les perspectives qui se présenteront au regard de l'illustre visiteur :

BRESIL : Voilà sans contredit la plus importante des républiques du sud. C'est un pays aussi vaste que les Etats-Unis, où vit une population de 66 millions d'habitants, dont environ 60 pour cent appartiennent à la race blanche, les autres étant des Indiens, des Noirs ou des mulâtres. Territoire de contrastes, entre les immenses jungles du nord et les longues plaines du sud. Entre ces deux extrêmes se situe la ville bondissante de Sao Paulo. L'industrialisation s'effectue à un rythme accéléré, mais elle entraîne avec elle une inflation qui met à l'épreuve la

résistance financière de la nation. On recourt trop souvent à la "planche aux assignats". Le président Koubitschek s'efforcera sans doute de convaincre Eisenhower de la nécessité d'un nouveau prêt, car la baisse des cours du café a donné un rude coup à l'économie brésilienne.

URUGUAY : C'est le plus petit pays de l'hémisphère, d'une population de 2,700,000 habitants, dont neuf sur dix sont de race blanche. Il a connu deux générations de socialisme plus ou moins poussé, mais il a aujourd'hui un gouvernement conservateur qui recommande l'austérité et s'emploie à appliquer des réformes économiques. La principale industrie étant l'agriculture, les problèmes se posent d'une manière moins aiguë qu'ailleurs.

ARGENTINE : On sait que le dictateur Peron a laissé le pays dans un état de désorganisation voisin du chaos. Le gouvernement actuel a donc dû serrer la vis, il encourage l'entreprise privée, il s'efforce d'attirer le capital étranger. Des mesures rigoureuses en vue de liquider les initiatives socialisantes de Peron se heurtent à une hostilité évidente, si bien que le président Arturo Frondizi se demande si les élections de mars lui seront favorables. Il demandera sans aucun doute à Eisenhower de lui continuer l'appui financier des Etats-Unis, de l'aider à obtenir des fournitures militaires et de diminuer la concurrence sur les marchés agricoles. L'inconvénient, c'est que les produits des deux pays sont à peu près les mêmes. Le territoire est vaste, la plupart de ses 20 millions d'habitants sont des Blancs et, fait à noter en Amérique du Sud, il n'y a que 14 pour cent d'analphabètes.

PARAGUAY : C'est la seule dictature militaire qui reste dans

l'hémisphère, mais Alfredo Stroessner a une poigne solide. Quelque 400,000 Paraguayens, soit environ un quart de la population, vivent en exil où ils se livrent à l'activité habituelle des expatriés, c'est-à-dire les complots. C'est un pays agricole et retardataire, peuplé surtout par des Indiens et des mulâtres.

CHILI : Le pays possède une tradition démocratique et il procède à une importante réforme monétaire. Le président Alessandri entend soumettre à Eisenhower un projet pour mettre fin à la course aux armements dans toute l'Amérique du Sud. Pays très étroit qui s'étend en bordure du Pacifique, il renferme des montagnes, des déserts, des vallées fertiles, des lacs et des forêts, où vit une population de près de 7 millions d'habitants, dont un tiers sont des Blancs. Le cuivre et les nitrates forment la base de l'économie chilienne.

VENEZUELA : Au lendemain d'une dictature, le gouvernement doit faire face à des problèmes multiples et complexes. Des taxes très élevées font fuir les capitaux et les marchés du pétrole sont à la baisse. Les chômeurs organisent des manifestations et l'armée tente périodiquement des coups d'Etat, cependant que les communistes ne se privent pas de jeter de l'huile sur le brasier. Pays très riche grâce à ses ressources pétrolières et à son minerai de fer, une grande partie de ses six millions et demi d'habitants, des Blancs et des Indiens, vivent misérablement. C'est une période d'effervescence et d'ébullition qui peut aboutir au pire.

BOLIVIE : L'aide américaine a été considérable dans ce pays, mais le standard de vie y demeure terriblement bas. Les Blancs ne comptent que pour environ 5 pour cent d'une population de près de quatre millions. Les mines d'étain appartiennent à l'Etat, mais leur production a tombé de 40 pour cent depuis quatre ans. Le gouvernement ne jouit pas d'une grande mesure de stabilité.

EQVATEUR : Grâce aux bananes et au cacao, la situation économique n'est pas trop pénible. Des élections présidentielles auront lieu prochainement et l'on assiste à une agitation préparatoire, comme en témoignent les émeutes de Guayaquil. Nous avons ici une population très mêlée ; sur 4,200,000 habitants, dix pour cent sont Blancs, 39 pour cent Indiens, 41 pour cent

métis, 10 pour cent Noirs et mulâtres.

COLOMBIE : Après des années de guerre et de dictature, la Colombie connaît enfin la paix sous un gouvernement où les deux partis s'efforcent de collaborer. République montagnaise, exportatrice de café, elle procède aujourd'hui à s'industrialiser.

PEROU : Un nouveau premier ministre entreprend de stabiliser l'économie nationale et de favoriser les placements étrangers. C'est un pays agricole et minier qui tire surtout sa subsistance du sucre, du zinc et du plomb.

La politique américaine relativement à l'Amérique du Sud se ramène aux éléments suivants : respect intégral de la Doctrine Monroe de 1823, qui s'étend à la fois aux tentatives de colonisation européenne et à l'infiltration des idéologies étrangères ; non-intervention dans les affaires intérieures des diverses républiques, même s'il y a provocation ; encouragement à une économie de libre entreprise jugée la plus favorable à la protection des placements privés et plus particulièrement des placements américains. Il n'empêche que les Etats-Unis, par leurs attitudes, par leurs décisions comme par leurs paroles, doivent toujours faire oublier la guerre du Mexique, l'acquisition de la zone du Canal de Panama, les raids des "marines" pour sauvegarder les biens américains dans la région des Caraïbes.

Bon voyage, monsieur Eisenhower !

Bulletin de linguistique de l'Académie canadienne-française

CORDEROY — Altération de l'anglais corduroy se dit *velours côtelé* ou *velours à côtes*. Autrefois, on disait également un *chemin en corderoi* pour désigner un chemin garni de rondins, de troncs d'arbres. C'était une expression empruntée aux Américains.

ITEM — A l'ordre du jour d'une réunion (et non à l'agenda) figurent des *questions* et non des *item*. Passons à la question suivante et non à l'*item* suivant. Un bilan, comporte des *détails* et non des *item* ; un projet de loi, des *articles*, des *clauses* et non, ici encore, des *item*.

RENCONTRER — On rencontre sa destinée mais on trouve la mort. Et, pourtant, selon Littré, le premier exprime plus de hasard que le second !

On rencontre des difficultés, des obstacles mais il n'y a qu'au Canada français que l'on *rencontre ses dépenses*. C'est la traduction littérale de l'anglais : *to meet expenses*. Les équivalents français ne manquent pas : *faire face à, subvenir aux frais, joindre les deux bouts*, etc., etc.

Celtes et Vikings ont découvert l'Amérique, dit-on, bien avant le génois Christophe COLOMB

PARIS (Spécial à "La Patrie" par Paul Bernardi) — Ce n'est pas diminuer la gloire de Christophe Colomb que de rappeler qu'avant lui, à plusieurs reprises et à différentes époques, d'autres Blancs venus d'Europe avaient déjà foulé le sol américain. Le mérite de l'illustre Génois est avant tout d'avoir organisé sur des bases scientifiques des expéditions risquées dont le but était de découvrir des terres nouvelles, tandis que ceux qui l'avaient précédé, d'audacieux navigateurs également, devaient leur arrivée dans ce monde inconnu aux seuls hasards des courants et des tempêtes. Ils ne se rendirent d'ailleurs jamais compte de l'importance universelle de leur découverte, et prirent au contraire grand soin de la cacher pour s'en réserver les profits.

Colomb était au courant des expéditions des Vikings

Il est maintenant démentré que plusieurs expéditions des Vikings abordèrent au moins cinq siècles avant Colomb en Amérique du Nord et y fondèrent des colonies peut-être nombreuses, pour exploiter les richesses offertes par la mer et la forêt, cela non seulement au Groenland et au Labrador méridional mais sur le continent proprement dit, à l'endroit où se trouvent actuellement les Etats du Maine et du Massachusetts. Dans les rochers du cap Cod, on a trouvé des "trous d'amarrage" pareils à ceux que les Vikings pratiquaient en Norvège, ainsi que des débris d'ancres et d'armures. Enfin, des ethnologues ont cru discerner dans la population autochtone de l'Amérique septentrionale, des traces de métissage qu'ils font remonter à cette lointaine époque.

Les fameuses "sagas" nordiques, où la poésie et la mythologie se mêlent à l'histoire primitive, relatent en détail les téméraires traversées des "drakkars" et des "seksarigur", ces bateaux non pontés, et décrivent les établissements créés par les Vikings chez les

"skrellings", nom qu'ils donnaient aux Peaux-Rouges. Quand ces expéditions s'accomplirent, pendant deux siècles au moins, l'Europe traversait une période noire, elle était ravagée par les grandes épidémies de peste, par la famine et les terreurs qui culminèrent en l'An Mille. D'autre part, il y avait alors très peu de contacts entre Méditerranéens et Scandinaves, et les "sagas" ne furent connues que beaucoup plus tard dans les centres de culture de l'Occident.

Colomb, lui, avait consulté et étudié les annales des navigateurs vikings lors d'un séjour qu'il fit en 1477 à Reikiavik, en Islande, où encore aujourd'hui se trouvent d'antiques manuscrits parlant des voyages au Vinland, à la "terre de vin" où sont aujourd'hui les villes de Boston et de Baltimore.

Le voyage de "Saint" Marmoc en Mauritanie

Depuis quelques années, des investigations sérieuses faites pour approfondir le problème encore non résolu de l'Atlantide, ont conduit des spécialistes à penser que, longtemps avant les Vikings, d'autres Européens qui tous pourraient avoir leur origine dans la race

fabuleuse des Atlantes, c'est-à-dire, les Ibères, les Basques, les Celtes, les Berbères et les Guanches des Canaries, ont pu avoir des contacts avec l'Amérique. Ces hypothèses reposent surtout sur des similitudes constatées entre des pièces archéologiques retrouvées sur les deux rives de l'Atlantique — entre un masque du vieux Mexique et une gorgone étrusque, par exemple — similitudes que n'expliquent pas les migrations qui se sont évidemment produites à travers l'Asie et l'Océan Paci-

fique. Sans remonter aussi haut dans le passé, on peut tenir pour probable que les Celtes, dont les descendants peuplent aujourd'hui surtout l'Irlande, le Pays de Galles et une partie de l'Ecosse et de la Bretagne française, avaient eux aussi découvert l'Amérique, cinq siècles avant les Vikings et plus de mille ans avant Colomb. Cette thèse a été soutenue récemment par un écrivain d'origine celtique, M. Louis Kervran, spécialiste des traditions et de l'histoire de ce peuple.

Avant le milieu du IV^e siècle, les Celtes irlandais envoyaient des missionnaires dans les îles de l'Atlantique, aux Orcades, aux Shetland, aux Feroé et jusque dans l'Islande. Quand les Vikings débarquèrent dans cette dernière île, ils y trouvèrent des groupes de Celtes au milieu des autochtones de race esquimaue. Vers le sud, les Irlandais et les Bretons, intrépides navigateurs, entretenaient des relations commerciales avec la péninsule ibérique et même avec le Maroc. Parce qu'elle coïncidait avec une ère d'anarchie européenne, cette période de l'histoire est demeurée très obscure. Il est difficile de démêler la vérité de la fiction dans les récits consacrés aux nombreux saints bretons et irlandais, qui n'ont pas tous été canonisés ni reconnus par Rome, mais dont on célèbre quand même la fête dans certaines régions, avec le concours du clergé catholique.

Parmi ces saints hétérodoxes, "saint" Marmoc, qui vivait à la fin du Ve siècle et au commencement du VI^e, a fait l'objet d'une très vieille chronique qui nous le montre naviguant jusqu'aux lointaines îles Canaries, et longeant les côtes brûlantes de la Mauritanie, comparées aux abords de l'Enfer. La description que saint Marmoc laissa de Tenériffe prouve qu'il fit réellement ce long voyage.

Les Groenlandais "importaient" du bois américain

Un peu plus tard, autour de l'an 535, un autre de ces moines irlandais qui demeurèrent

Elève idéale



Le chorégraphe Jack Cole peut s'estimer chanceux... Il a la mission agréable d'enseigner un numéro de danse à la fameuse Marilyn Monroe, pour le film "Let's Make Love". Marilyn, paraît-il, est une élève parfaite, contrairement à tant de vedettes.

en marge du calendrier, le très populaire saint Brendan, arriva aux Açores après douze jours de navigation, et peut-être, après quarante autres jours, débarqua-t-il sur la côte des Etats-Unis actuels. Il en serait revenu par le nord de l'océan, et serait même retourné plus tard au Nouveau Monde, car il passa les dernières années de sa vie, entre 565 et 573, à parcourir ce secteur de l'Atlantique, touchant à l'île arctique de Jap Mayen et visitant la côte orientale du Groenland. Les détails de cette croisière, les descriptions qu'on lui prête des glaciers et des banquises, sont en tout cas très plausibles.

Nous possédons maintes preuves des voyages de missionnaires irlandais. Les chroniques scandinaves témoignent de ce que les Vikings rencontrèrent partout des ermites ou des communautés vivant au milieu des indigènes, et qu'ils poursuivaient pour les tuer ou les réduire en esclavage, car ces nouveaux venus étaient encore païens. Malgré cela, le Groenland arriva à posséder une population de plusieurs milliers d'âmes, divisée en seize paroisses, avec des évêques et des monastères. Durant trois siècles, les Groenlandais se ravitaillèrent en bois sur le continent américain, et ils payaient au pape une dime annuelle sous la forme de dents de morse. Pour des causes ignorées, ces établissements chrétiens disparurent presque complètement. Dans une chronique, un moine d'Europe signalait que "depuis quatre-vingts ans, aucun bateau n'est arrivé du Groenland". Or cette annotation porte la date de 1492, l'année même où Colomb découvrit l'Amérique.

Un Levantais au Mexique au... 7^e siècle

On peut discerner un autre témoignage des voyages de saint Brendan en Amérique dans les traditions du Mexique ancien. Un récit des Zapotèques, dont on fait remonter l'origine à l'an 600 ou à l'an 800 au plus tard, fait mention d'une religion qui leur aurait enseigné l'histoire d'un homme blanc, qui serait venu du Levant sur un bateau fait de peaux de serpents. Or, on sait que les embarcations des Celtes, appelées "coracles" étaient faites d'une carcasse d'osier recouverte de peaux. Malgré leur légèreté, elles tenaient bien la mer, résistaient aux vagues et pouvaient transporter, à lames et à la voile, jusqu'à soixante hommes. Serait-ce d'une barque aux ordres de

saint Brendan que parlent les vieux récits zapotèques?

En tout cas, les cartes médiévales et même celles d'après le premier voyage de Colomb, font figurer au centre de l'Atlantique, l'"île de saint Brendan", qui est parfois confondue avec d'autres terres fabuleuses, comme l'île d'Antilia ou celle des Sept-Villes.

A part les Celtes et les Vikings, et peu après ceux-ci, des marins et surtout des pêcheurs de différents pays européens traversèrent l'Atlantique, mettant le cap sur des terres que géographes et cosmographes devaient ignorer pendant longtemps encore.

...et un Allemand, au Canada, en 1472!

Parmi les premiers furent les Basques, qui possédaient de grandes flottilles pour la pêche du hareng et la chasse à la baleine, ainsi que les Catalans et les Majorquins, qui possédaient les meilleures cartes marines du moyen âge. En 1463, soit vingt-neuf ans avant la découverte "officielle" du Nouveau Monde, une expédition portugaise envoyée par le roi don Alfonso V, sous le commandement de Juan Vaz Costa Corteale, débarqua sur la Tierra de los Bacalhaus, la Terre des Morues, actuellement Terre-Neuve, en Amérique. Mais cette région de l'océan était fréquentée depuis très longtemps par des pêcheurs venus d'Europe. En 1472, une expédition danoise et norvégienne, commandée par l'Allemand Dietrich Pining, visita le Labrador, Terre-Neuve et l'estuaire de Saint-Laurent. A son retour, Pining fut nommé gouverneur de l'Islande.

Christophe Colomb, en revanche, bien qu'il soit arrivé en Amérique après beaucoup d'autres, ne s'est pas contenté de reconnaissances limitées, à des fins exclusivement lucratives. Il avait une ample conception du monde et une vision prophétique de l'avenir. Il avait conçu un plan génial et fit plus que révéler un continent nouveau. Il abolit les limites de l'inconnu sur les mers et dissipa l'effroi que celles-ci inspiraient. En démontrant la déclinaison magnétique, en reconnaissant la mer des Sargasses, en déviant l'importance du Gulf Stream, il prouva qu'il était non seulement un grand navigateur mais aussi un véritable homme de science et un esprit universel. C'est avec raison qu'on verra toujours en lui le Découvreur.



*... et quand je pense à tous ces romans qui s'accumulent chez moi depuis que je suis membre du Club du roman du mois, j'en frémis!

Les pins se prêtent à plusieurs fins

Par Henry-B. AUL

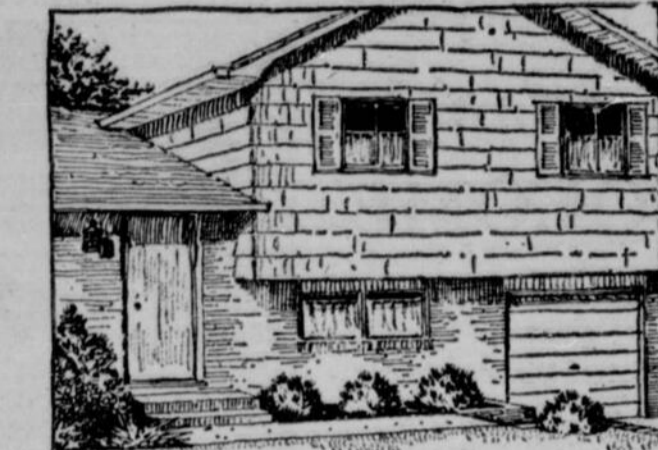
Les pins se prêtent à plusieurs rôles différents pour embellir une propriété. Il est déjà temps d'y songer, car les beaux jours viendront bientôt et c'est le temps de commander vos arbustes et vos graines de jardin, si vous ne voulez pas être en retard au printemps.

Tous les pins peuvent être utilisés avec avantage, qu'ils soient de petite, de moyenne ou de haute taille. Le jardinier, d'ailleurs, peut les tailler de façon à ce qu'ils restent de la hauteur, de la grosseur et de la forme désirées. L'apparence des pins et leur couleur en font une plante d'ornementation extérieure de grande valeur en toute saison. Ils sont résistants sous tous les climats et ils supportent la glace et la neige sans danger. De plus, les rayons du soleil pendant l'hiver n'affectent pas leur couleur.

Les pins peuvent se planter assez tard à l'automne aussi longtemps que le sol peut se travailler convenablement, ou encore de bonne heure au printemps. Mais ils ne reprennent pas bien, si on les transplante trop à bonne heure à l'automne ou trop tard au printemps.

On ne devrait pas avoir recours à d'autres pins que ceux venant des pépinières et il importe qu'ils arrivent bien emballés dans des sacs de jute ou encore restent plantés dans leurs contenants. Les plants de plus trois pieds de hauteur ont besoin d'être supportés par des tuteurs ou des fils de fer, pour empêcher qu'ils ne crochissent ou qu'ils ne s'arrachent avant que leurs racines ne soient solidement fixées dans le sol.

On doit conserver le sol humide autour des plants. Tous les genres de pins requièrent un endroit ensoleillé et un sol bien drainé. Ceux de taille moyenne ou haute devraient être plantés assez loin des constructions, des trottoirs, des chemins ou de tout autre obstacle à l'épanouissement de leurs branches. Toutefois, on est souvent étonné de constater jus-



Allée de pins Mugno le long d'une devanture ensoleillée



Plantation de pins servant de fond de scène

qu'à quel point les pins peuvent pousser tassés les uns contre les autres.

Les pins de haute taille conviennent très bien pour une vaste pelouse, à condition qu'on leur laisse tout l'espace voulu pour grandir et pour s'étendre.

On se sert aussi des pins comme coupe-vent. Et ils ont alors également besoin de beaucoup d'espace. Sur une propriété de dimensions plus modestes, on peut s'en servir comme de fond de scène le long des constructions ou des clôtures, ou encore en faire des haies qu'on

taille pour leur donner la forme désirée.

La taille des pins permet non seulement de leur donner l'apparence qu'on veut, mais aussi de laisser plus d'espace libre près du sol ou entre les branches pour permettre la circulation de l'air et du soleil.

En mai, quand les nouvelles pousses sont encore tendres, on peut les pincer pour enlever une partie, soit environ la moitié ou les deux-tiers; mais il n'est pas toujours nécessaire de recourir à cette opération tous les ans.

L'armée des E.-U. étudie le 6e sens

WASHINGTON — Récemment s'est déroulée une très curieuse expérience, sur un terrain allant de l'Université Duke (à Durham, Caroline du Nord) à un parcours de plusieurs centaines de milles situé à plusieurs pieds sous l'eau de l'Atlantique. Deux fois par jour, un "sujet" que nous appellerons "Pierre", par commodité et puisqu'on ignore encore son nom, se plaçait devant un appareil automatique à battre les cartes. Ce n'étaient pas des cartes à jouer ordinaires, mais des cartes dites de Zener, toutes de la même couleur, et qui portent chacune un des cinq symboles suivants: carré, rond, trois lignes ondulées, croix et étoile. Un mouvement d'horlogerie faisait éjecter l'une de ces cartes, et "Pierre" la regardait intensément, en tâchant de ne penser qu'à elle. Précisons que Pierre ne quitta jamais sa pièce durant les seize jours de l'expérience.

A l'intérieur du sous-marin atomique "Nautilus", un autre

"sujet" que nous appellerons "Paul", à quelque 2.000 milles de là, essayait à la même heure de se concentrer intellectuellement et de deviner la carte que regardait "Pierre". Il écrivait le résultat et le faisait signer par le commandant Anderson. Le lundi 10 août, le sous-marin célèbre accosta à Croyton, et "Paul" fut pris en charge par une voiture gouvernementale qui le déposa à l'aérodrome militaire le plus proche. L'avion le déposa dans la ville de Friendship, dans le Maryland, où se trouve un "Centre de Recherches Spéciales Westinghouse. Westinghouse — comme on sait, est une société géante qui fabrique des équipements électriques.

Là, on confronta les fiches de "Pierre" et de "Paul": sept

fois sur dix, "Paul" avait deviné juste. Des complicités secrètes? Une enquête minutieuse en a écarté la possibilité. Pourquoi mener une enquête minutieuse sur un sujet aussi bizarre? C'est que l'armée s'y intéresse; c'est même elle qui a poussé à cette expérience. Résultat: après Westinghouse, plusieurs autres grandes firmes, Rand, General Electric, Bell Telephone, ont créé un service de recherches sur la télépathie.

Pourquoi ce soudain intérêt? C'est que les "ondes du cerveau", qui sont une réalité, peuvent constituer un mode de télécommunication aussi efficace que la parole, et en tout cas, infiniment plus utile.

Il faut de l'eau!

PARIS — Depuis que la découverte du pétrole a transformé le Sahara, le problème de l'eau se pose de façon de plus en plus aiguë. Une compagnie de forage a réussi à creuser aux portes de Touggourt un puits qui donne déjà près de 400 litres d'eau par seconde. Les canalisations sont déjà prêtes pour alimenter Touggourt et les 400 hectares de palmeraies nouvelles. Dès maintenant, la production d'eau de Touggourt (11 millions de tonnes par an) égale presque la production de pétrole d'Hassi-Messaoud.

Des Françaises très actives

PARIS. — En thèse générale, en France, lorsqu'une femme travaille dans une branche ordinairement réservée aux hommes, il est rare qu'elle cherche à faire carrière. Elle ne travaille que pour augmenter les ressources familiales, ou parce qu'elle est célibataire ou divorcée.

Les nombreuses femmes qu'on trouve dans les bureaux, aux guichets des postes ou des banques, ou qui poinçonnent les tickets de métro, sont presque toutes des femmes d'ouvriers ou d'employés dont le salaire est insuffisant pour faire vivre le ménage. A un échelon plus élevé de la hiérarchie sociale, les femmes qui circulent en toge dans les couloirs du Palais de Justice aspirent pour la plupart au mariage.

On n'en a pas moins découvert dans un petit village de 140 habitants de l'Ouest de la France, le singulier phénomène suivant: tout le personnel administratif, sauf le maire et le conseiller municipal, est féminin; le chef de gare est en jupons et il en était de même, jusqu'à ces temps derniers, de l'aiguilleur dont le poste a été supprimé; l'essence est distribuée par une femme; il n'en va pas différemment pour le facteur; la Caisse d'Épargne a une directrice; c'est une doctoresse qui soigne les malades; le bureau de poste est dirigé par une femme et c'en est une encore qui remplit les fonctions de secrétaire communale.

Il ne reste plus aux hommes qu'à jouer à la belotte au café du coin, en buvant un verre. Apporté par une serveuse, bien entendu...

Lancement d'une méthode nouvelle et facile

pour obtenir un prompt soulagement des hémorroïdes enflées et douloureuses sans onguents, ni canules, ni chirurgie

Maintenant, grâce à ce nouveau traitement interne contre les hémorroïdes, vous pouvez être rapidement soulagé de la douleur, de l'enflure et de la démangeaison des hémorroïdes, sans les onguents et les inconforts propres aux onguents, canules, suppositoires, ou à la chirurgie.

et la douleur, fait se résorber les hémorroïdes et favorise leur cicatrisation. Hem-Roid a prouvé son efficacité dans 95% des cas analysés.

Le secret consiste à prendre un petit comprimé Hem-Roid une ou deux fois par jour. Par son action INTERNE et efficace, ce médicament à l'action douce mais permanente soulage la constipation, atténue la démangeaison, la sensibilité

Ne souffrez plus sans raison. Procurez-vous un paquet aujourd'hui. Constatez comme il est propre et facile à prendre, appréciez ses effets agréables et efficaces. Argent remis si vous n'êtes pas satisfait. Demandez à n'importe quelle pharmacie le traitement interne Hem-Roid contre les hémorroïdes.



Tiges de 5 pieds

ROSIERS en ARBRE

(fleurissent la 1^{re} année)

MAGNIFIQUES ! INCOMPARABLES !

CES ROSIERS FORME ARBRE

Type rustique

Faciles à transplanter et à cultiver

Rosiers de pleine terre du nord. Greffés de façon à produire de grosses tiges avec une abondance de fleurs.

PROVISION LIMITEE — HATEZ-VOUS

6 couleurs: rouge, rose, saumon, blanc, jaune et bicolor. Chacun \$5.00; 2 pour \$9.00; 5 pour \$24.00.

ROSIERS BUISSONS à floraison continue.

Chacun \$1.25; 3 pour \$3.50; douz. \$12.50.

LILAS EN ARBRE

Arbres à fleurs parfumées du plus exquis rouge, rose, blanc.

Gros arbres de 5 à 6 pieds de hauteur.

Ch. \$5.00; 3 pour \$14.00

NOS PLANTS SONT ACCLIMATES, CULTIVES DANS LE QUEBEC.

CLOTURE VIVANTE

ROSIER MULTICOLORE SPECIAL

pour haies et clôtures — croissance vigoureuse et rapide — n'importe où — très rustique — très dense — bon marché. Seulement \$3.75 pour 25 plants; 50 pour \$6.75; \$12.00 le cent.

Le MONDE des LEGUMES et des FLEURS

Il est rarement stationnaire car les producteurs se préoccupent sans cesse d'obtenir de meilleurs hybrides.

Lorsque vous ACHETEZ DES GRAINES DE DUPUY & FERGUSON (Fleurs ou Légumes)

VOUS OBTENEZ LE MIEUX EN Germination, et ce qui est le plus important... Une Haute et Forte Vitalité... enfin mais non le moindre Variétés Franches et Véritables.

Visitez nos magasins — OUTILS DE JARDINAGE — Assortiment le plus complet en ville — TERRE PREPAREE pour plantes en pots, etc. — le sac de 10 LBS. \$5; 100 LBS. \$2.50 (au magasin \$2.00)

CATALOGUE GRATUIT

Si vous n'avez pas reçu votre copie de notre catalogue pour 1960, écrivez-nous aujourd'hui.



DUPUY & FERGUSON Ltée

UN SEUL MAGASIN

438-442 Place Jacques-Cartier, Montréal — UN. 6-8594



Hughette Proulx

vous répond...

Problème de la semaine

Encore une petite sacrifiée à l'égoïsme inconscient des siens... au bénéfice des frères de la famille!

Chère Madame,

J'aimerais beaucoup savoir votre opinion sur le problème que je vais vous poser. Je suis une fille de 15 ans. J'ai sept frères, dont cinq célibataires, c'est-à-dire qui demeurent encore à la maison. J'ai aussi trois soeurs mariées. Donc je reste seule fille chez-moi, avec ma mère qui est malade, du moins elle le dit. Et comme je suis seule à la maison, ma mère prétend que je dois servir mes frères et moi je dis que non. Après tout ils sont assez vieux pour compter sur eux-mêmes, car ils sont âgés de 22 à 18 ans et un de 13 ans. Quand je dis servir, je veux dire que ces messieurs, par exemple à table durant les repas s'assoient et c'est "donne-moi du pain", "va me chercher du thé", "passe-moi le lait", "va me chercher des patates".

Et après cela, il faut que je lave la vaisselle, que je balaie le plancher, nettoie le poêle, essuie le réfrigérateur. Je m'occupe du haut, ce qui fait cinq chambres à balayer et à épouseter. Et pour me remercier, ma mère me traite de sans-cœur et de paresseuse et de bonna à rien. Et mes frères font pareil, même quand je repasse leurs chemises, polis leurs chaussures, presse leurs habits. Moi je trouve ça très injuste et très cruel, et je commence à en avoir assez de la maison, de mes frères et même de mes parents.

Il faut vous dire que ça fait deux ans que je ne vais plus à l'école, — j'étais en 9e année, — malgré que mon plus grand désir serait de faire la classe. J'aimerais tellement ça. Mais quand j'en ai parlé à ma mère, elle n'a pas voulu. Elle m'a répondu qu'elle ne pouvait rester seule, et alors je suis restée. Mais au lieu de me remercier, elle me traite en esclave et considère mes frères comme s'ils étaient des traies. Moi quand je lui dis que je suis malade, elle me répond que je suis lamentable, mais c'est toujours pas de ma faute, si je suis pas forte. J'ai été opérée à l'âge de huit ans, pour une hernie, et depuis ce temps, quand je travaille, le cœur me débat, j'ai de fortes migraines et j'ai souvent très mal au ventre; mais ça ne "leur" fait pas grand chose. Excusez-moi de vous avoir écrit si longuement, mais je ne pouvais plus garder ça pour moi. J'en aurais encore bien long à dire, mais je crois que vous en savez assez pour me donner un bon conseil. Merci d'avance. Que Dieu vous garde.

COEUR REVOLTE

Ma chère Petite,

Je vous plains de tout cœur d'avoir à accomplir, aussi jeune, une tâche aussi lourde, pour laquelle visiblement vous n'êtes pas du tout faite...

Vous êtes pour moi le vivant exemple de ce qu'est une victime d'une famille nombreuse, avec des parents, qui méritent au monde des enfants sans se soucier comment ensuite ils pousseront! C'est devant des cas comme le vôtre, que j'ai pu écrire par le passé, au grand scandale de certaines bonnes âmes, "qu'avoir une grosse famille, ça n'était pas toujours le signe qu'on était plus vertueux pour tout ça."

Vous avez quinze ans, vous êtes délicate de santé, vous voudriez poursuivre vos études: impossible, puisque vous devez rester à la maison pour aider votre mère à élever sa marmaille... Vos soeurs ont dû subir le même sort, dans le passé, avant de prendre mari... Votre avenir à vous, quel sera-t-il? Mon Dieu, il est facile à prévoir... Si vous résistez au travail que vous faites quelques années, lassée, dégoûtée, écoeurée de votre tâche, vous épouserez à 17 ou 18 ans, le premier bon garçon venu qui se présentera, pensant trouver là, la liberté après laquelle vous soupirez... Et à votre tour vous en mettez d'autres au monde, à peu près dans les conditions qui furent celles de vos parents... Et cela fera un courrier abondant pour les "Courriers du Cœur"!

A moins que, votre santé déclinent peu à peu et les occasions de votre vie manquent, vous ne restiez célibataire... Une célibataire qui s'éveillera un beau matin, sans métier, sans argent, sans ressources d'aucune sorte, et qu'un frère et une belle-soeur recueilleront sous le prétexte, de faire une charité, un beau jour... mais qu'on mettra bientôt sur les planchers, à la cuisine, à garder neveux et nièces, en somme à toutes les corvées...

Cette injustice me crispe tout comme vous.

Pendant au lieu de vous perdre en révolte inutile, je crois qu'il vaudrait mieux chercher une solution à vos ennuis.

Pour commencer: avoir une conversation sérieuse avec vos parents et leur dire que cette tâche est au-dessus de vos forces. Ensuite leur demander de vous conduire chez le médecin; vos douleurs doivent avoir une cause, elles ne sont pas normales. Enfin après examen, exigez que vos frères fassent leur part dans la maison.

Pour débiter, ces messieurs dans la force de l'âge, pourraient très bien faire leurs lits, cela se pratique couramment dans l'armée et au collège, et pas un homme n'en est encore mort, à ma connaissance...

A l'heure de la vaisselle à tour de rôle et selon leurs occupations, chacun devrait être de la corvée pour l'essuyer. Plus reposée, vous serez ainsi mieux disposée à les servir. Car il est bien ennuyeux de voir tout le monde se lever pour se servir...

Pas question de leur astiquer leurs chaussures, ils peuvent très bien le faire eux-mêmes. Ceux qui travaillaient pourraient faire laver, repasser et presser leurs vêtements à l'extérieur, afin d'alléger un peu votre tâche, puisque votre mère apparemment, ne peut plus guère s'occuper de sa maison.

Ainsi partagé entre tous, le travail vous paraîtrait moins lourd et vous reprendriez vite votre bonne humeur, facteur de santé si important.

Tâchez de vous faire une compagne de votre maman. Sa vie,

à elle non plus, n'a pas été facile, il n'est que trop humain hélas, qu'elle cherche maintenant à déverser sur vous le trop plein de sa fatigue. Avec douceur et patience expliquez-vous auprès d'elle, sans vous rebiffer si elle ne vous comprend pas tout de suite.

Lorsque vous aurez gagné votre point et que vous aurez davantage de loisirs, vous pourrez songer alors à suivre des cours du soir et à parfaire ainsi votre instruction. Ne perdez pas espoir, quand on veut vraiment quelque chose, on finit toujours par trouver les moyens d'y arriver. Bon courage!

* * *

Côté Cœur

Madame,

Je viens vous confier mon problème, je suis une demoiselle de 32 ans, ayant beaucoup de misère à gagner sa vie. J'ai cru bon de vous soumettre mon problème. Le voici: à l'âge de 21 ans, à la suite d'une déception d'amour, j'ai fait un commencement de dépression nerveuse. Je me suis fait soigner par un médecin, mais je suis restée nerveuse et mon caractère s'en ressent beaucoup. Je n'ai fait aucun progrès, depuis, je ne réussis en rien pour ainsi dire, je ne suis plus une personne normale comme j'étais auparavant. Je file un mauvais coton comme on dit. Je songe donc à partir pour cause de mauvaise santé et faire ma vie ailleurs, car ici je suis en désaccord, et tout me contrarie. Je travaille mais je ne suis pas capable de garder d'emploi. Je fais quatre ou cinq mois et je suis congédiée. C'est décourageant pour une fille de mon âge. Je dois vous dire que ce n'est pas à cause de mon travail, car je suis bien travaillée et j'ai beaucoup d'expérience. Mais plutôt on n'aime pas mon air et mon caractère irritable et je sais que je ne suis pas accueillante, car je suis bien malheureuse, je vous l'ai dit, et je suis souvent sur le pané. Je voudrais aller travailler dans une grande ville, ce qu'il me coûte beaucoup d'entreprendre, parce que je suis sans argent. Donc je suis dans une institution, le seul moyen de réaliser mon rêve. Je voudrais consulter un psychiatre, car je pense que je souffre d'un grave désordre. Pouvez-vous me donner une idée comment je pourrais m'y prendre?

J'attends vos sages conseils et je les mettrai en pratique.

FLEUR D'AUTOMNE

Ma chère Fleur d'Automne,

Vous êtes sûrement malade, pour ne pouvoir surmonter cette peine ancienne ni en arriver à vous faire une vie bien à vous, qui pourrait être tellement intéressante, si vous aviez le courage de la vivre vraiment.

A trente-deux ans, en être à ne pouvoir garder un seul emploi plus de quatre à cinq mois, parce que onze ans auparavant on a éprouvé un chagrin d'amour, cela dénote un équilibre nerveux certain.

Ce qui m'étonne, c'est votre grande lucidité, votre parfaite compréhension de votre "moi", la facilité avec laquelle vous vous acceptez. Vous vous analysez froidement, sans complaisance, comme s'il s'agissait de quelqu'un d'autre... Et malgré que vous mettiez le doigt sur le bobo, voilà que vous semblez incapable de faire ce qu'il faudrait pour remonter la pente. Je ne suis pas psychiatre, mais pour un homme de science, il doit y avoir là une indication très claire qui fait qu'il serait facile de vous soigner et de vous guérir.

Car il faut vous guérir! Cela, vous l'avez aussi compris. Comment y arriver c'est autre chose. N'y a-t-il pas, dans votre famille, quelqu'un qui pourrait vous aider? Sinon, avez-vous parlé à votre Curé? Il me semble que l'on pourrait vous faire

soigner. Si vous êtes sans ressources et que votre famille soit dans le même cas, on vous traitera pour rien dans les hôpitaux. Il suffirait pour vous, d'amasser la somme voulue pour vous rendre à l'un des grands centres près de votre ville et de vous diriger au rayon de la psychiatrie de l'hôpital de l'endroit.

Il faut tenter la chose au plus vite, afin de reprendre cet équilibre rompu pendant trop d'années. Croyez-moi: personne au monde ne mérite qu'on se rende malheureuse aussi longtemps. Si toutes les jeunes qui ont éprouvé des peines de cœur, à vingt ans, en faisaient autant... on ne trouverait pratiquement plus personne pouvant garder un emploi, dans tout le Canada!...

* * *

Chère Madame Proulx,

D'abord laissez-moi vous féliciter pour votre courrier, que je suis toujours avec intérêt, chaque semaine.

J'ai 15 ans et mon ami en a 16. Nous allions patiner ensemble le soir, lorsqu'un soir de la semaine dernière, j'ai accepté de patiner avec un autre garçon. Depuis ce temps, nous nous rencontrons, mais mon ami ne me regarde plus et ne me parle pas.

Avant, il était joyeux et avait du plaisir. Maintenant il est triste et ne parle plus même avec ses amis.

Je ne suis plus que faire. Dois-je l'aborder la première? Chaque soir je me couche en pensant à lui et en pleurant. En classe je suis toujours dans la "lune". Maman me trouve même curieuse depuis quelque temps. Donnez-moi un conseil, je l'aime tellement.

Merci d'avance.

COEUR PEINE

Cher petit Cœur Peiné,

Avons-nous assez raison, nous "les ancêtres", de mettre les adolescents en garde contre les amours prématurées...

Vous voilà vous et votre ami en plein drame, à un âge où vos études seules devraient avoir de l'importance...

Imaginez un peu ce garçon de 16 ans, prêt à se marier dans dix ans environ... ne pouvant supporter de voir sa belle patiner avec un autre... Cela prouve assez que le monsieur est possessif... Avec ça, mal élevé, incapable de saluer les gens qu'il connaît, même ses amis qui ne sont en rien responsables de ses états d'âme... Faut-il être assez jeune pour agir de la sorte!

Mon pauvre petit, s'il en va de votre année scolaire, je vous conseille fortement de lui adresser la parole la première, bien qu'à mon avis, si vous commencez à quinze ans, à vous plier à la tyrannie des hommes, vous me reviendrez dans quelques années en signant "Pauvre Donald marié à un Séraphin"!

* * *

Côté Jardin

Chère Madame,

J'ai un petit problème. Voulez-vous m'aider s'il vous plaît? Voici, nous sommes à nous faire construire une maison et je dois décider, au plus tôt, les cou-

leurs de la salle de bain et je suis très indécise. Il y a à choisir: 1) couleurs du bain, toilette et lavabo; 2) couleurs de la tuile sur les murs et sur le plancher; 3) couleurs du mur au-dessus de la tuile; 4) couleur de l'arborite pour la vanité.

Quelques suggestions de votre part m'aideraient beaucoup.

TOUJOURS INDECISE

Chère Madame,

Le bleu de Delft (gros bleu), le gris moyen, et le vert sont charmants pour les salles de bain.

Pour ma part, j'aime la tuile des murs et celle des planchers de la même nuance, avec au ras du sol, une bande de tuile plus foncée pour faire contraste. J'aime les murs de la même couleur que la tuile, ils sont pratiques et se salissent moins vite que blancs. J'aime toutefois que le plafond soit blanc.

L'arborite de votre "vanité" peut être également de même teinte que la tuile des murs et du plancher. Seules tâches de couleurs contrastantes: vos serviettes de toile et de ratine.

La baignoire, le lavabo et la toilette seront blancs ou alors de la couleur de la tuile.

* * *

Eux aussi nous tendent la main...

Amie,

J'aime ton courrier ainsi que la façon dont tu réponds.

Alors je viens te demander un renseignement et j'espère que tu pourras me répondre. Voici: Tout dernièrement ma belle-soeur d'un courage remarquable a sauvé son petit garçon d'une noyade certaine et pour la récompenser, j'aimerais savoir s'il y aurait pas des commerçants qui, comme par le passé, accorderaient certaine récompense à des héros tels que ma belle-soeur. Moi je n'en connais pas et c'est cela que je voudrais savoir.

Excuse mes fautes s'il te plaît. Merci. D'un camarade.

MICHEL

Mon cher Michel,

Je regrette pour votre belle-soeur, mais depuis qu'une certaine brasserie a cessé d'attribuer des prix pour les héros de notre province, il ne s'est trouvé personne à ma connaissance pour reprendre cette intéressante commandite.

Seuls les journaux rapportent en général ces faits et font passer la photo de la personne qui s'est mérité de retenir un moment, l'attention publique. C'est tout!

VOTRE BUSTE sera amélioré à votre SATISFACTION en quelques jours, quelle que soit votre âge ou votre cas.

L'HUILE MAMELINE

est une recette inoffensive, merveilleuse que vous emploierez en secret; méthode préconisée par les spécialistes en beauté. Discretion absolue. Prix: \$2.00 taxe incl. Mandat poste, C.G.D. acceptés. Essayez notre produit pour faire adoucir les traits. Son emploi, vous donnera des yeux plus brillants.

PRIX: \$2.00 taxe comprise.

PRODUIT MAMELINE ENRG.
C. P. 172 - Station "C"
Montréal - Tél. I.A. 4-6611

POILS SUPERFLUS

DETRUIES EN 5 MINUTES AVEC LOTION ANTI-DUVEET. Cette lotion unique et tout à fait inoffensive pour l'épiderme vous débarrassera de ces vilains poils qui vous affligent sur le visage, la nuque, les bras, les aisselles et les jambes. La lotion Anti-Duveet est efficace et détruit les poils pour toujours. Soyez féminines jusqu'au bout des pieds, gardez votre épiderme rose et libre de tout duvet et poils superflus. Gros format \$3.50. Traitement complet \$10.00. LOTION CONTRE LES BOUTONS: Faites disparaître ces points noirs, boutons, acné, etc. Format 30 jours \$3.00. Format 60 jours \$5.00.

REMPLISSEZ CE COUPON IMMEDIATEMENT

STUDIO FLEUR-DE-LYS ENRG. Chèque, argent, mandat poste. BOITE 786 Expéditez C.G.D.

STATION "B", MONTREAL Nom et Adresse



CHAPLIN et toute sa famille moins la petite dernière...

Comment vivent les Chaplin dans leur retraite de Suisse

VEVEY (De notre correspondante, Armine Scherber) — Ce n'est un secret pour personne, Oona Chaplin vient d'être mère pour la septième fois. Au Manoir de Ban, l'attente d'un bébé était chose toute naturelle et ne suscitait aucune émotion. En effet, Oona Chaplin a décidé une fois pour toutes que le fait de mettre un bébé au monde n'a rien d'extraordinaire, que cela doit se faire le plus simplement du monde et que rien ne doit être changé dans la vie de la future maman et de ses proches, les mois qui précèdent l'événement.

COMMENT TRAVAILLE "MONSIEUR C"

Charlie Chaplin, pour sa part, poursuit la rédaction de ses Mémoires avec entrain.

Chaque matin, Madame Burnier, Anglaise mariée à un homme d'affaires suisse, arrive au Manoir de Ban dans sa petite Topolino bien connue des voisins. La journée de travail commence à neuf heures, interrompue par le repas de midi et des airs napolitains que Charlot se plaît à jouer de temps en temps pour se délasser sur un vieil orgue de barbarie qui se trouve dans le hall du manoir. La maison est calme. Michael est à l'École Nouvelle de Paudex, une minuscule villa au bord du lac Léman à une dizaine de milles de Vevey. Géraldine, Vicki et Josie poursuivent leurs études dans une institution réputée de Lausanne.

Jusqu'à 5 h., Charlot dicte, évoquant des souvenirs heureux, ou d'autres qui le sont moins. Lorsque à la fin de l'après-midi, Madame Burnier quitte la vaste demeure, la journée de travail

est officiellement terminée. De gros volumes recouverts de simili noir s'ajoutent les uns aux autres sur la table de travail. Ils contiennent par périodes, la vie d'un homme qui connut bien des aventures, bien des misères. Mais nous ne sommes plus devant un film où le clown plein de bonne volonté s'en va tristement toujours battu, toujours rabroué. Le dernier volume s'achèvera sur un happy end par lequel Chaplin veut prouver au monde que le bonheur n'est pas une question de hasard mais bien de persévérance et de volonté.

LECHE-VITRINE

C'est l'heure où les enfants vont rentrer. En les attendant, Charlie Chaplin relit ce qu'il a dicté dans la journée. "Monkey" ("petit singe"), un jeune chat siamois, attend cet instant avec impatience. Il saute sur le dossier de la chaise, passe sur l'épaule de son maître en quête d'une caresse, puis gagne le bureau massif sur lequel il se promène de long en large pen-

dant toute la durée de la lecture. "Monkey me rappelle que je dois faire de l'exercice", affirme Charlie Chaplin.

Parfois, Oona et Charlie Chaplin vont se livrer à un plaisir qu'ils apprécient particulièrement tous les deux : le lèche-vitrine et le shopping. Bien emmitouffés, ils passent d'une vitrine à l'autre : du cochon de lait rose entouré d'une couronne de truffes et de gelée aux poupées parlantes et aux trains électriques qui font briller les yeux des bambins. Le célèbre mime et sa femme sont très vite reconnus et croisent le regard admiratif des passants, mais, en Suisse, où tant de personnalités connues viennent chercher un asile ou tout simplement le repos, on respecte la vie privée de chacun et les Chaplin peuvent continuer leur promenade tout comme Monsieur et Madame X. Cet état de choses a fortement contribué à modifier l'animosité que Charlie Chaplin manifestait à l'égard des journalistes toujours pendus à ses trousses.

Ne le répétez pas!

Par Dominique JORDAN

Une de mes meilleures amies, qui me tient fidèlement au courant de tout ce qui concerne son existence familiale, me dit l'autre jour au cours d'une conversation : "J'ai décidé d'envoyer un peu d'argent à ma fille, à l'occasion de l'anniversaire de son petit garçon. Mais ne le répétez pas à mon mari, car il croit que je me bornerai à envoyer des jouets".

Ce n'est pas la première fois que je trouve chez les femmes une attitude semblable. Est-elle justifiée par la situation financière du ménage ou le caractère de l'époux? Dans le cas qui nous occupe, je ne pense pas que le mari aurait fait une quelconque objection aux intentions de sa femme. Et je ne vois que deux explications possibles:

— Ou bien mon amie a voulu éviter de donner éventuellement les raisons d'un acte qu'il lui plaisait d'accomplir.

— Ou bien elle a cédé à ce goût du secret et du mystère qui est partagé par beaucoup de femmes.

AGIR "EN DOUCE"

Dans certaines circonstances, je ne puis nier que cette façon d'agir "en douce" se comprend parfaitement. Une femme, et à plus forte raison une mère, procède fréquemment par impulsion sentimentale. Elle sent très bien que, s'il lui faut expliquer ses initiatives, elles risquent de ne pas paraître logiques ou opportunes. Cela, son mari ne manquera pas de le lui faire remarquer si elle s'en ouvre à lui. Pourtant, elle est persuadée qu'elle avait raison d'agir ainsi, car "le coeur a des raisons que la raison ne connaît pas".

Et puis, en admettant que le mari approuve sur le moment le geste de sa femme, ne sera-t-il pas amené plus tard, à le lui rappeler et, s'il se renouvelle, à estimer qu'elle "exagère"? La situation risque de se compliquer encore lorsque la mère a des faiblesses envers un enfant déjà grand, faiblesses que le père n'admettrait sans doute pas mais qui sont inspirées par l'indulgence maternelle.

Pour toutes ces raisons, et d'ailleurs il y en a d'autres, je comprends parfaitement qu'elle ne dise pas absolument tout à son mari, surtout si elle le fait dans le but de ne pas mettre une ombre sur l'harmonie conjugale. Mais il faut bien reconnaître que beaucoup d'autres cèdent à un goût de la dissimulation qui n'est pas toujours justifié.

... ET EN CACHETTE

Chez certaines, c'est une véritable manie et presque un plaisir inavoué que de faire les choses en cachette. Le "ne le répétez pas à mon mari" devient alors extrêmement fréquent. Fait plus ennuyeux, elles en arrivent à mettre leurs propres enfants dans la confidence. Versent-elles

un acompte sur un poste de télévision, donnent-elles de l'argent de poche à leur grand garçon, elles font accompagner ces décisions d'un "ne le répétez pas à ton père!" qui augmente singulièrement, pour elles, la saveur. Malheureusement, il arrive qu'on soit obligé d'avouer ou qu'une fuite se produise et alors, on est bien forcé de s'expliquer entre époux. Grâce à Dieu, dans la plupart des cas, ces discussions ne sont pas trop graves, et le mari qui se trouve devant le fait accompli se borne à quelques reproches — reproches qu'on eût été déçu, du reste, de ne pas encourir...

Si l'exagération, dans ce domaine, est parfaitement condamnable et peut aller jusqu'à témoigner d'un manque de confiance, je ne suis pas pour autant partisan de l'opinion qui voudrait qu'il n'y ait absolument rien de caché entre époux. Je pense, en effet, que cela est impossible et qu'il faut tenir compte de la nature des choses. Par exemple, il est fréquent qu'une jeune fille (ou même un jeune garçon) s'ouvre à sa mère de certains problèmes, lui pose certaines questions, lui demande une aide qui doivent strictement rester entre elles deux. Ce qu'une femme peut comprendre d'une autre femme, ce qu'une mère peut comprendre de son fils à certaines heures difficiles, il n'y aurait peut-être aucun intérêt à en débattre autour de la table familiale.

LIMITES A NE PAS DEPASSER

En outre, il existe une telle différence de tempérament entre un homme et une femme, que certaines choses qui vont de soi pour l'un, ne sont pas admises de l'autre, tout simplement parce qu'il ne les comprend pas... Un éphémère qui naît à l'aube et meurt au crépuscule, n'aura jamais l'occasion de savoir ce qu'est la nuit. De même, un homme, aussi compréhensif soit-il, ne pourra savoir ce qui peut se passer vraiment dans le coeur et l'esprit d'une femme. Mais si certains "secrets" me paraissent normaux, je pense que dans les cas importants qui concernent la santé, l'avenir et l'honnêteté du mariage, aucune dissimulation ne saurait être tolérée. Je suis d'avis, d'ailleurs, que les épouses les plus "cachottières" savent dans ce domaine, les limites qu'il ne faut pas dépasser.

THÉ des CARMÉLITES

ELIMINANT, DIURETIQUE, LAXATIF

Pour les PERSONNES GRASSES

ou portées à l'embonpoint causé par une déficience de l'assimilation des aliments.

Le THE DES CARMÉLITES redonne au corps la vigueur, l'énergie et la sveltesse en faisant disparaître l'empatement des tissus.

FORMAT REG. : \$1.25 ; DOUBLE FORMAT : \$2.00

En vente chez votre pharmacien ou commandez par la poste aujourd'hui même

COOPERATIVE FAREX LIMITEE

4101 est, rue Notre-Dame, Montréal

GENS DE MON PAYS

Luc LACOURCIÈRE: folkloriste

Folkloriste, c'est un mot de grand embrassement. Il peut vouloir dire tant de choses. Pourtant, il n'a ici que son sens le plus précis. Il décrit celui qui a consacré sa vie à perpétuer les chants, les récits, les contes, l'expression populaire à travers l'histoire de son peuple.

Luc Lacourcière est l'un de ceux-là. Il n'est pas le seul, mais il est probablement le plus grand que nous ayons dans le Québec.

Pour lui, recueillir ces anciennes choses, ces sonorités du temps passé, ces légendes et ces dires constitue non seulement une tâche quotidienne, le gagne-pain d'homme qui est normal, mais une vocation, un art aussi, un artisanat dans un sens, si l'on exige la précision des termes.

Il a étudié à l'Université d'Ottawa, du temps même de Félix Leclerc. Et déjà, il manifestait envers le passé cette curiosité pleine qui anime le chercheur véritable. Il put, dès sa sortie des études, opter pour cette voie et s'y engager. D'abord sous forme de violon d'Ingres. Quand il frappait à des portes, cherchant à intéresser les gouvernements, il ne recevait pas le complet accueil. N'y avait-il pas, à Ottawa, un Marius Barbeau qui s'était voué à la même tâche? Mais ce que Barbeau faisait pouvait être complété. Un homme — ou même dix ou vingt — ne suffirait pas à la tâche. Le folklore dans sa source première fut longtemps négligé au Canada. Si longtemps que maintenant il faut rattraper les années perdues...

On faisait la sourde oreille. Lacourcière s'occupait à des besognes banales, et il rongea son frein. De plus en plus montait en lui ce qui était plus encore qu'un simple désir, mais une conviction profonde. Il consacrerait sa vie entière à ce folklore dont déjà il apercevait les immenses ressources.

Il y a dix-huit ans, l'une des portes auxquelles il frappait s'entrebâilla. L'Université Laval de Québec consentit à entendre ce que Lacourcière disait.

— Le folklore de la province de Québec est d'une étonnante richesse, leur dit Lacourcière. Il faudrait l'enregistrer, le noter, le compiler, établir des fiches. En un mot, il faut des archives de ce folklore où tous les gens d'ensuite, que ce soit dans dix ans ou dans cent ans, pourront venir puiser.

— Et combien cela coûterait-il?

Un budget

La discussion s'engagea. Un dialogue où souvent Luc Lacourcière devait fournir les plus longues tirades lui-même. Il s'établit ainsi une sorte de programme d'action. Modeste au début et forcément limité. Et finalement, voilà qu'un beau jour, le folklore prenait sa place dans l'Université Laval. On libérait un coin, une petite pièce. On cédait un budget...

Sans bruit, sans trompettes et sans battage de grosse caisse, les archives de folklore de l'Université Laval étaient nées.

Et par leur naissance s'affirmait, s'orientait définitivement la carrière de Luc Lacourcière. Il n'était plus un « folkloriste des dimanches ». Il n'était plus ce type que d'aucuns considéraient comme un peu toqué, parce qu'il n'avait pas les ambitions standardisées. Un homme normal, dans le Québec, s'il a fait ses « grandes études », ne doit-il pas opter pour le notariat, le droit, la médecine ou la prêtrise? On était, il y a vingt ans et dans la région de Québec, dans ce même ancien état d'esprit.

Par Yves THERIAULT,
de la Société Royale

Tout fils de bonne famille qui choisissait une carrière « différente » inquiétait grandement ses entourages. La sécurité, n'est-ce pas, c'est la tradition et ses conséquences logiques. Familles de robe, familles d'épée... comme en France autrefois.

Je ne dis pas ici que Luc Lacourcière rencontra de fortes oppositions et qu'il fut banni par sa famille! Mais il est sûr que l'on douta grandement de la sagesse de son choix. Pensez, il allait se promener un peu partout, dans les campagnes, dans les villes. Il allait converser avec des gens, leur faire raconter le passé, les engager à chanter « la petite chanson ». Il allait enregistrer mécaniquement ces chansons, noter tous les récits, compiler tous les contes. D'une maison à l'autre, comme un colporteur, quoi!

Ce n'était presque pas sérieux. Intéressant, soit, et tous étaient d'accord là-dessus, mais pas vraiment sérieux. Rien, en tout cas, qui se comparât à la stabilité d'une étude d'avocat ou de notaire, d'une pratique de médecin.

Un poète

Il y a des poètes qui n'écrivent jamais de vers et sont plus grands que les poètes les plus actifs! Luc Lacourcière est un poète. Un collé à la terre qui croit que le son d'un peuple, c'est son folklore et que l'on ne peut comprendre ce peuple qu'en comprenant d'abord comment il vivait autrefois. Que les historiens brossent le tableau des époques et de leurs mouvements politiques. Que les ethnographes discutent savamment des ascendances et des croisements raciaux. Le folkloriste a plus à faire encore et rien de ce que disent les deux autres ne saurait être valable à moins que d'abord ils n'aient entendu le son du peuple qu'ils veulent décrire. Or, ce son, cette voix, c'est dans le folklore qu'on les trouve. Dans les chants d'autrefois, dans les contes transmis de père en fils, dans les souvenirs des vieillards, dans les récits conservés de génération en génération.

Voilà ce en quoi croyait Luc Lacourcière, et y croyant, il manifestait justement cette sorte de passion poétique qui fait de lui un homme envoûtant, que l'on peut écouter à longueur de journée.

Il s'est incorporé au folklore et d'une certaine façon, il a incorporé à lui, ramené à son entêtement, tout ce folklore.

Aujourd'hui, il n'est plus seul et d'autres comme lui, animés par la folie grandiose, le secondent et sont à faire de ces Archives de Folklore un gisement sensationnel pour les écrivains et les artistes, voire pour les historiens...

L'homme en lui ne déçoit pas, croyez-le. Ce n'est pas un méthodique par vocation, mais par besoin. Il s'est astreint à un travail de fichiers et de compilation, il a inventé des méthodes et en a adapté d'autres, mais le véritable Luc Lacourcière est celui qui lit avec révérence ce joli conte recueilli chez les Acadiens, qui en savoure lui-même tout en le lisant toute la grâce, le parler musical, les dires vieillots et charmants.

C'est celui qui démontre, fiches à l'appui, le mouvement des thèmes universels qui ont rejoint le conte canadien tel que transmis aux veillées, et

dont les origines sont vieilles comme l'histoire du monde elle-même.

C'est celui, plus encore, qui évoque d'une voix émue, telle vieillarde de Charlevoix, ou de Gaspésie et qui se souvient des longues heures qu'il a passées près d'elle, écoutant et notant... Et l'on sent bien, quand il vous en parle, que ce n'est là une besogne pour lui mais une vocation. Il est voué à ce métier qu'il a choisi. Il a écouté les vieillards par amour, par intense besoin de découvrir.

Un chercheur

Il est un chercheur d'or. Il est un découvreur de pays neufs. Il est le savant en laboratoire et le pilote d'une fusée interstellaire. Il est tout cela parce que tous les chercheurs vrais sont ainsi. Ils ont tous ce même amour impérieux de leur art. Il n'est pas de science qui s'accommode de l'émotion sans devenir un art.

La poésie de Lacourcière est donc une poésie de retour en arrière. Il participe, on le sent, à cet immense son du peuple qui ne nous parvient plus que par bouffées, des souvenirs épars qu'il faut raviver en des mémoires souvent vieilles, une chanson ici, là un récit... Et d'entendre ces bouffées, reconstituer ensuite ce qui était le parler et le chanter du peuple, sa vie en somme, sa vraie vie de l'âme.

Trouvère à rebours, quoi. Absorbé plutôt que dispensateur. Au luth ou à la cithare a fait place le magnétophone. Et le talent premier, c'est la patience.

J'ai découvert en Luc Lacourcière un fervent immense qui me le fait dire grand homme et poète par surcroît. Lorsqu'il sera mort, on dira de lyriques choses sur lui. J'ai cru qu'il valait mieux les dire alors qu'il était vivant.

Car il conviendrait, pour la survie de notre identité canadienne, que tout le peuple d'aujourd'hui, les jeunes férus de rock n'roll et d'autres qui ne sont plus jeunes mais qui ont oublié l'autrefois, aillent visiter ces archives et rencontrer Luc Lacourcière. On peut évoluer et c'est louable. Mais ceux qui rencontrent Luc Lacourcière, folkloriste, comprennent qu'en évoluant l'on ne doit pas renier.

Nous avons été un peuple de poètes, d'une façon. Un peuple, c'est certain, qui savait rire et chanter. Un peuple gaillard, aimant bonne chère et cruche pleine. Un peuple qui ne dédaignait pas le rire gras des grandes noces où toute une région était conviée. Le climat était dur, le pays était relativement pauvre. Pour aller au plus proche voisin était parfois une aventure. Alors c'est au sein de la famille que se créaient les détentes. La chanson passait de l'aïeule à l'enfant, qui la perpétuerait ensuite. Ainsi en est-il que d'une même chanson en des régions différentes. L'on a recueilli plus de quatre cents versions.

Il faut une amoureuse patience et une âme de poète pour savoir découvrir ainsi, refrain par refrain, toutes ces versions, en retracer l'origine, distinguer à travers ces bouffées ce qui était la grande voix d'autrefois, cet autrefois dont nous sommes issus.

Luc Lacourcière n'aura jamais fini de reconstituer notre folklore du Québec. Il ne faut pas qu'il ait fini un jour, ce serait de bien mauvais augure pour la perpétuité de notre groupe ethnique et de notre véritable survivance...

Etudiants, participez au concours de "La Patrie"

(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")

Les TRAVERS AMUSANTS

Rions un peu...



« Tu ne vas pas le vendre, dis, maman ? »



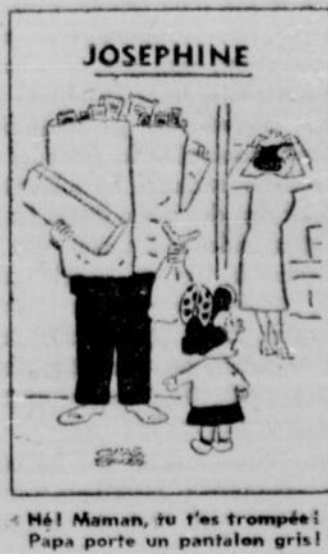
Marmaduke



« Il se pense un chien de distinction ! »



« Tiens, invite donc aussi les Chevalier ! Leur petit nous donne toujours un récital de piano quand on y va ! »



« Hé ! Maman, tu t'es trompée ! Papa porte un pantalon gris ! »



« Quel mauvais coup as-tu encore fait ? »



« Continue à pelleter, Roland ! ... Je ne veux pas que les gens sachent qu'on n'a pas d'auto ! »



« Va reporter ça où tu l'as pris ! »



AVIS
Les adeptes de ce jeu sont priés d'adresser leur correspondance au chroniqueur, à 1749 Boul. St-Hubert, Montréal 34, P.Q.

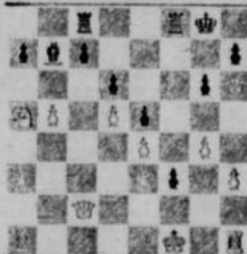
PENSÉE

Certaines misères humaines sont le départ d'une vie heureuse pour la personne qui sait espérer.

C. M.

"FIN DE PARTIE"

Noirs : 11 pièces



Biancs : 12 pièces

Biancs	Noirs	Biancs	Noirs
50... D-4R	D-4R	35-C-4F	T-6F
31-C-5F	F-7D	36-D-2R	T-1FR
22-C-5T	D-6FR	37-T-1D	T-8C
35-T-2TR	D-6CR	38-Aband.	
34-T-1T	T-6F		

P. D. IRREGULIERE

Biancs: Donald MacMurray, New-York.
Noirs: Burton O. Dahlstrom, Chicago.

Biancs	Noirs	Biancs	Noirs
1-P-4D	P-4D	25-F-2R	TDxP
2-P-5C	C-3FR	26-TR-1C	T-7F
3-P-3R	C-5R	27-T-8C	T-1D
4-F-4T	P-4CR	28-P-4F	F-2CR
5-P-3FR	PxF	29-T-1D	TxPD
6-FxC	PxF	30-R-1F	F-2D
7-D-5T	P-3R	31-T-5CR	F-3FR
8-D-5R	T-1C	32-C-5C	TxT+
9-DxPR	P-4FR	33-FxT	T-8F
10-D-3F	D-4C	34-R-2F	P-3T
11-C-3TR	D-5C	35-C-3F	TxP
12-D-2F	F-3T	36-T-6C	T-5CR
13-C-2D	C-2F	37-TxP	TxPC+
14-P-3F	C-2R	38-R-1F	T-2C
15-T-1CR	C-4D	39-CxP+	F-4C
16-C-4FD	D-5R	40-T-8T	F-3FD
17-R-2D	P-4C	41-C-3F	F-5F
18-F-3D	D-5C	42-P-4T	T-3C
19-C-3R	CxPR	43-C-4D	F-4D
20-CxR	CxR	44-F-2R	F-6R
21-R-2R	CxD	45-T-7T+	R-3F
22-FxPc+	R-2R	46-C-3F	T-6C
23-RxC	T-1C	47-Aband.	
24-P-4T	P-3T		

PROBLEME No 2017

Par Dr G. Dobbs

Noirs : 9 pièces



Biancs : 7 pièces
Les Biancs jouent et font mat en 3 mouvements

PROBLEME No 2018

Par M. F. Anderson

Noirs : 12 pièces



Biancs : 8 pièces
Les Biancs jouent et font mat en 2 mouvements

PROBLEME No 2019

Par M. K. Holladay

Noirs : 10 pièces



Biancs : 8 pièces
Les Biancs jouent et font mat en 2 mouvements

SOLUTIONS

Problème No 2014—La clef des Biancs: T-7CR
Problème No 2015—La clef des Biancs: F-4TD
Problème No 2016—La clef des Biancs: F-5R.

LA LOI et la Jurisprudence

Un employeur a-t-il le droit de congédier des employés parce qu'ils ont adhéré à un syndicat en formation ?

Un jour, une coopérative agricole est avisée, par une lettre de la Commission des Relations ouvrières de Québec, qu'un Syndicat a été formé chez ses employés. Environ 15 jours plus tard, les directeurs de la Coopérative sont avisés que la reconnaissance syndicale a été accordée aux employés de la Coopérative.

L'organisation du syndicat s'était apparemment poursuivie à l'insu des officiers de la Coopérative. Leur réaction est loin d'être favorable au nouvel état de choses. Le gérant, le président et un autre directeur de la Coopérative font immédiatement comparaître devant eux, un à un, les chefs syndicalistes. Ils veulent absolument connaître les détails de l'organisation syndicale: quels en sont les promoteurs, quels en sont les premiers membres, quand a-t-on tenu des assemblées, quels sont les employés qui se sont montrés les plus enthousiastes, etc... Les interrogatoires prennent la tournure d'une véritable inquisition: on cherche évidemment à intimider les syndiqués. Le président de la Coopérative va même jusqu'à s'écrier, au cours de la comparution d'un employé: "Nous ne sommes pas pour nous laisser mener par une petite 'gang'!"

Quelques jours à peine après que les employés de la Coopérative ont obtenu leur reconnaissance syndicale, 13 des 14 premiers membres du Syndicat sont congédiés sous divers prétextes, comme insubordination, manque de respect à l'égard des officiers et, surtout, qu'une réorganisation du personnel a été décidée par la direction.

Or, trois employés congédiés, les principaux animateurs du Syndicat portent plainte contre le gérant, le président et le directeur de la Coopérative, qui a poursuivi les interrogatoires et a tenté d'intimider les syndiqués avec les deux autres officiers, les accusant d'avoir, par tous les moyens, brisé un syndicat, intimidé des employés et congédié à cause de leurs activités syndicales.

Les officiers de la Coopérative se sont-ils rendus coupables de mesures antisyndicales ou non ?

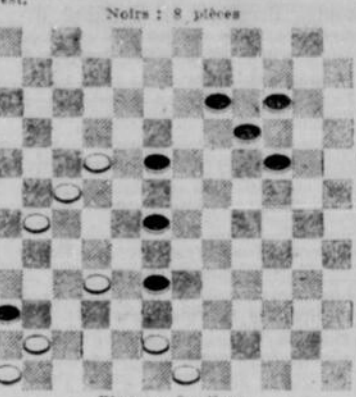
Le Président du Tribunal a statué que la conduite des trois officiers inculpés était définitivement reprehensible et illégale, et les a condamnés à \$100 d'amende chacun, ainsi qu'aux frais de la cause. Jugement rendu aux Sessions de la Paix, à Arthabaska, au cours du mois d'octobre 1959.

La guerre des boutons

PARIS — Elle est menée par l'administration française contre les plongeurs de Nouvelle-Calédonie qui se spécialisent dans la pêche aux Trocas. Ces coquillages dont on tire la nacre la plus épaisse et la plus belle du monde tendaient à disparaître: la pêche était devenue si intensive que les jeunes n'avaient plus le temps de se reproduire avant de devenir boutons ou articles de Paris. Pour y remédier, des mesures draconiennes ont été prises, fondées sur les observations de biologistes. Il est interdit de vendre (ou d'acheter) des coquilles de moins de 10 pouces.



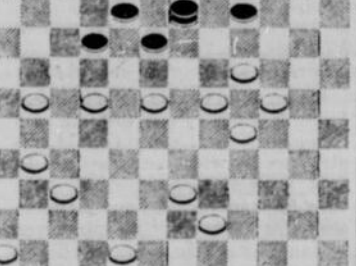
PROBLEME CANADIEN
Par LIGORI BOUCHER, Shawinigan est.



Noirs : 8 pièces
Biancs : 5 pièces
Les Biancs jouent et gagnent

PROBLEME CANADIEN

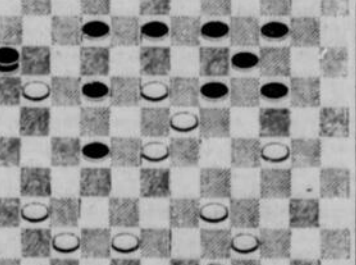
Par ROMEO BARD, Lewiston, Maine.
Noirs : 11 pièces



Biancs : 13 pièces
Les Biancs jouent et gagnent

PROBLEME CANADIEN

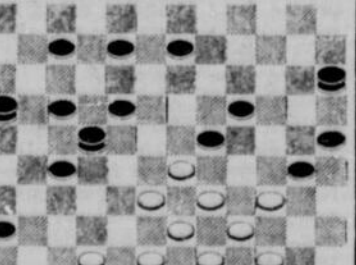
Par O. TAILLEFER, Montréal.
Noirs : 10 pièces



Biancs : 13 pièces
Les Biancs jouent et gagnent

PROBLEME CANADIEN

Par X. ROBIDOUX, Montréal.
Noirs : 14 pièces



Biancs : 15 pièces
Les Biancs jouent et gagnent

SOLUTIONS DES PROBLEMES DE DIMANCHE DERNIER

Problème canadien—Par Roméo Bard, Lewiston, Maine.
Biancs: 50-45; 52-46; 47-58; 38-1; 1-20; 31-44; 55-44 grg.
Problème canadien—Par Liguori Boucher, Shawinigan est.
Biancs: 41-35; 25-46; 67-56 grg.
Noirs: 46-72; 72-61.
Problème canadien—Par Jean Girouard, Ste-Victoire, P.Q.
Biancs: 39-33; 64-53; 34-32; 43-34; 55-49; 54-27; 54-17; 60-53; 42-53 grg.
Problème canadien—Par X. Robidoux, Montréal.
Biancs: 56-29; 41-36; 29-23; 35-24; 57-51; 53-48; 46-34; 42-36; 52-47; 40-48; 45-31; 50-17.
Noirs: 52-43; 30-54; 16-29; 54-15; 17-30; 15-54; 27-53; 39-41; 33-40; 54-38; 14-45.

AVIS AUX CORRESPONDANTS
Veuillez adresser toute correspondance comme suit: Chronique Jeu de dames, M. Jean Laros, 5 Avenue des Bouleaux, Repentigny-les-Bains, Comté L'Assomption, P.Q.

LE BRIDGE AVEC CHARLES H. GOREN

Tous vulnérables.

Donneur: Sud

NORD

▲ D 10 8 2
♥ 4
♦ A D 6 5
♣ D 10 9 4

OUEST

▲ 7
♥ D V 9 8 6
♦ R 9
♣ 8 7 6 5 3

EST

▲ 6 4 3
♥ A 7 3 2
♦ V 10 4 2
♣ A R

SUD

▲ A R V 9 5
♥ R 10 5
♦ 8 7 3
♣ V 2

Les enchères:

Sud	Ouest	Nord	Est
1-▲	passé	3-▲	passé
4-▲	passé	passé	passé

Entame: Dame de coeur.

Le temps presse pour la défense dans cette main. Si Est n'attaque pas de la "bonne" couleur aussitôt que possible, le déclarant s'échappera et il sera ensuite absolument impossible de le rattraper.

La déclaration d'ouverture de Sud laisse quelque peu à désirer, mais, avec une bonne deuxième couleur, il préférerait sans doute entreprendre les enchères sans tarder. Nord, possédant 14 points pour aider les piques, saute immédiatement à trois piques, et Sud doit forcé-

ment y aller pour la manche à cette couleur.

Ouest entame de la dame de coeur et Est gagne avec l'as. Un estimé des puissances défensives semble lui révéler qu'il n'existe probablement que trois levées pour l'équipe, un coeur et deux trèfles. Pour renverser le contrat, il faut une levée, à pique ou à carreau.

Le pique n'offre que peu d'espoir, car le déclarant détient sûrement l'as et le roi, en plus du roi de coeur. Si, comme c'est probable, le déclarant détient aussi le roi de carreau, il sera impossible de renverser le contrat, mais, si, par contre, Sud a débuté avec une main plutôt légère qui ne contienne ni l'as ni le roi de carreau, les défenseurs peuvent espérer, à condition que la déclaration ait trois carreaux en main, car alors une levée à carreau peut être développée avant que les trèfles du mort ne deviennent maîtres.

Est retourne donc le deux de carreau, et le Roi d'Ouest fait tomber l'As du mort. Le déclarant retire les atouts et cherche à établir les trèfles en jouant le valet. Est gagne avec le roi et retourne le valet de carreau, faisant tomber la dame du mort et préparant une quatrième levée de la défense en un rien de temps.

Si Est avait attendu un moment de plus avant d'attaquer les carreaux, le déclarant aurait eu l'avantage, car il aurait pu établir au mort un trèfle mort qui lui aurait permis de se débarrasser de son perdant à carreau.

Sal Hepatica est maintenant un laxatif dont la rapidité d'action est contrôlée

le matin: Les personnes actives veulent un laxatif qui agit rapidement. Sal Hepatica agit pendant que vous vagnez à vos occupations — son action se fait sentir en moins de deux heures. Le Sal Hepatica effervescent combat l'acidité d'estomac.

le soir: Il faut un laxatif qui ne trouble pas le sommeil. Sal Hepatica agit lentement lorsque vous reposez; vous vous réveillez soulagé. Le Sal Hepatica anti-acide se dissout instantanément et dégage le système digestif. Son efficacité est garantie.



Un soulagement au moment désiré avec Sal Hepatica



par André Daveluy

Là où il est question, comme dans les livres de Francis Finn, de la tentation du bricoleur, de l'assemblage des pièces de bois, et de vos femmes.

Tout amateur-menuisier ou bricoleur, comme on nous appelle communément, se satisfait aisément, au début de sa carrière, des outils manuels de base tels que la scie, le tournevis, le marteau. Mais s'il examine un tant soit peu soigneusement l'assemblage d'un meuble de prix, il devient immédiatement curieux de connaître le secret de ces joints si parfaits quand les siens (ses joints) boitent un peu beaucoup aux entourures, et qu'il sue sang et eau pour les réussir. Plus il va, plus la comparaison lui semble douloureuse, et le jour vient de la grande tentation : se procurer des outils mécaniques qui exécutent le travail pour lui avec une précision mathématique et un art consommé.

Un bricoleur enragé en a vite assez de joindre ses bois avec des clous et des vis, comme des petits garçons qui montent leur première auto avec des boîtes à beurre et les clous volés à l'oncle Sosthème. Il aspire à mieux. C'est très humain; c'est même louable. Un homme peut désirer des assemblages et des emboitements quasi invisibles sans être aussitôt taxé de fanfanerie. Oh! bien sûr, beaucoup de joints peuvent être réalisés à la scie, au ciseau et à la perceuse, mais le bricoleur, le mordu, sait bien que rien n'égale le travail des outils mécaniques.

Que vous en ayez ou non, je veux vous expliquer, avec croquis à l'appui, tous les joints

suite sans vous donner le temps de souffler.

La semaine dernière, j'ai extrait, à votre intention, du très utile petit bouquin **Les outils manuels d'ateliers** de la Société Canadienne de Technologie (Bélisle, éditeur) la première partie du chapitre concernant les scies et les égohines. C'est bien beau de savoir ce qu'est une scie; encore faut-il connaître la manière de s'en servir. Je continue donc l'exposé.

COMMENT EMPLOYER LES EGOHINES

Disposez votre pièce de bois de façon qu'elle soit solidement

quement de l'entamur, ne vous blessent à la main.

La coupe une fois commencée, sciez largement soigneusement, mais sans effort. Appuyez quelque peu sur le coup de scie vers l'avant, mais n'appliquez aucune pression en tirant vers vous. Evitez toutes pressions et rapidité excessives, afin de ne pas coincer ou gauchir la scie. Et veillez à ne pas l'ébliquier d'un côté ni de l'autre. Si elle a tendance à "coller" dans l'entaille, vous pourrez caler ("coincer") l'extrémité ouverte avec un tournevis ou un coin en bois. Il se peut aussi qu'elle "colle" parce que ses dents ont besoin d'être limées et affûtées. Il est facile de mettre une scie au point si l'on a recours à un **appareil à donner de la voie (saw set)**. Demandez à un compagnon d'expérience de vous donner un coup de main au départ, puis continuez l'opération vous-même. Limer des dents de scie à la main n'est pas facile pour un novice. Demandez l'assistance d'un camarade expert.

Quand votre coupe sera presque terminée, diminuez quelque peu la pression, pour éviter de fendre le bois et de perdre le "contrôle" de la scie. Et ne coupez pas vos tables d'établis, vos chevalets... ni des planches où il y a des clous!

Quant à la **scie à découper (coping saw)**, c'est une de ces exceptions qui prouvent la règle. On la tire au travers du bois et ses dents sont dirigées vers la manche. Si vous la poussez, vous briserez ou gauchirez la lame. Pour le sciage ordinaire, tenez-en la lame **perpendiculairement** à la surface de la pièce de bois.

COURRIER

(Foyer de maison de campagne)

Question : Je me suis fait bâtir un camp avec foyer. Durant tout l'été, il m'a été impossible de le chauffer. La fumée revenait dans la maison. Que peut-il bien y avoir? Je n'y comprends rien. La dernière fois que j'ai allumé le foyer, j'ai entendu des craquements et je me suis aperçu que le feu était pris dans la cheminée. En regardant bien, j'ai vu que l'intérieur de la cheminée était recouvert de bois. Est-ce normal qu'on mette du bois pour fabriquer une cheminée de pierres des champs? J'ai éteint par le toit, avec de la neige. Ai-je bien fait? Est-ce dangereux que le mur du salon prenne feu? Peut-être est-ce la forme que les ouvriers ont négligé d'enlever. Je suis bien embêté avec tout ceci.

Mon camp est construit de planches en bouveté, papier goudron et "clap-board". Vrais-je poser de la laine minérale ou du papier goudronné avant de faire l'intérieur pour que le camp soit habitable en toute saison?

D., de Montréal

Réponse : La première chose importante à apprendre, c'est la manière d'allumer un feu de foyer. La plupart du temps, il suffit de rouler un papier journal qu'on élève aussi haut qu'on le peut dans la cheminée après avoir ouvert la clef du registre et allumé le papier. Ceci a pour effet de réchauffer la cheminée et de stimuler la circulation de l'air chaud. Si ça ne va pas, ouvrez une porte ou une fenêtre de la pièce pour établir un courant d'air, et la fumée ne reviendra pas dans la maison.

Vous avez bien fait d'éteindre le feu comme vous l'avez fait, car des accidents répétés de ce genre auraient vite détérioré votre cheminée.

Si votre cheminée a été bien construite, elle devrait maintenant vous procurer la chaleur et le joli spectacle que vous en attendez. Rien de plus agréable que de voir une fumée s'élever

des maisons dans les paysages blancs de nos campagnes; et à l'intérieur, ces flammes dansantes réjouissent le cœur des jeunes comme des vieux.

Quant à la seconde partie de votre problème, il me semble très logique que vous commenciez par poser de la laine minérale dans tous les murs extérieurs. Ensuite, appliquez un Visqueen et un revêtement ou un lambrisage de contre-plaqué. N'oubliez pas qu'il faut aussi isoler le plancher. J'en ai déjà parlé dans une précédente chronique. Si vous l'avez manquée, écrivez-moi de nouveau.

(taches d'huile)

Question : Une chronique comme la vôtre s'imposait. Sans elle, comment trouver réponse à nos problèmes? Voici le mien: j'ai acheté une propriété qui date d'une trentaine d'années. Les anciens locataires ont dû chauffer la maison au moyen d'une fournaise à l'huile de chauffage avec bouteille installée sur le côté. Sans doute la bouteille s'est-elle brisée, car une tache d'huile est restée imprégnée dans le bois. J'ai fait sabler le plancher l'an dernier, et l'huile est partie, sauf aux interstices des planches où elle a dû pénétrer en profondeur. Je ne puis sabler davantage. Que dois-je faire pour que ces taches disparaissent?

L. M., Montréal.

Réponse : Il vous reste encore une chose à tenter: c'est de verser un peu de "tetrachlorure de carbone" dans les interstices. Laisser reposer un peu, et éponger. Répétez le procédé, si le cœur vous en dit. Il vous faudra beaucoup de patience, car l'huile de chauffage, une fois imprégnée dans le bois, est très difficile à déloger. J'ai cherché dans mes gros livres et c'est le seul conseil plausible que j'aie trouvé à votre profit.

(anciennes chroniques outils du bricoleur peinture du béton)

Question : 1) Me serait-il possible d'obtenir les articles précédents sur l'aménagement du sous-sol. J'ai actuellement celui du 10 janvier 1960.

2) Aussi, je désirerais connaître les outils nécessaires à un nouveau bricoleur.

3) J'ai acheté, il y a deux ans, de la peinture pour le plancher du sous-sol (rubber floor base). On me dit que je dois appliquer un produit chimique quelconque pour obtenir un bon résultat. Quel est votre avis? Si je termine mon sous-sol, est-il nécessaire maintenant, d'appliquer cette peinture?

J., de Rosemont.

Réponse : 1) Il vous manque les chroniques du 29 novembre 1959, des 6 et 13 décembre 1959 et du 3 janvier 1960. Mon rédacteur en chef, M. Fernand Ouellette, sera ravi de vous vendre ces exemplaires.

2) Voici les outils que je vous suggère à tout hasard, ne sachant pas de quel montant vous disposez et quels sont les travaux que vous souhaitez entreprendre: un pied-de-roi, une équerre de charpentier, une égohine à tronçonner et une égohine à refendre, un marteau, un rabot, des ciseaux à bois, un vilebrequin et des mèches, un assortiment de tournevis, un niveau à bulle d'air, un pointeau (nail set), des pinces à combinaison et d'autres à bec effilé, une clef anglaise (ou autre), à votre choix, des cisailles à métal, une scie à métal, un assortiment de limes.

L'outil de base tant désiré de tous les bricoleurs sérieux est une perceuse électrique qui peut, en même temps, servir de sableuse. C'est l'instrument à

Bon exemple



Mme Barbara MOORE, âgée de 56 ans et femme-médecin à Frimley, Angleterre, sait prêcher d'exemple. Elle affirme qu'un régime d'herbes, de légumes et de jus de fruits est idéal. Elle suit elle-même et jouit d'une excellente santé. Pour relever un défi de \$140, elle vient d'accepter de répéter sa marche-record de 110 milles, effectuée en 27 h. 30.

tout faire. Procurez-vous ensuite vis, clous, colle et bois, et vous voilà prêt à oeuvrer. Si vous êtes comme j'étais, au début, vous ne faites que commencer à acheter des outils; j'ai souvent sacrifié des voyages de chasse et de pêche pour enrichir mon atelier et je me souviens que l'achat de ma scie ronde avait fait l'objet de longues tergiversations. Je n'ai jamais regretté la petite fortune engloutie; elle rapporte des dividendes... beaucoup plus que les cartes, les courses et les soirées aux clubs. Et quelle satisfaction profonde que de se sentir artisan, artiste, créateur de beauté! Voyez vous-même, cher confrère et bienvenu chez les bricoleurs canadiens.

3) Si vous faites un faux-plancher de bois, il n'est pas nécessaire que vous enleviez la peinture ou que vous en appliquiez d'autre. Il aurait été préférable, naturellement, d'appliquer un durcisseur de béton au lieu de cette peinture à base de caoutchouc, mais puisqu'elle y est maintenant, essayez d'en tirer le meilleur parti possible. Étendez sur le plancher un papier Visqueen avant de procéder à la construction de la charpente qui soutiendra votre plancher de bois. Au plaisir.

LEXIQUE

- Nail set : pointeau
- Snips : cisailles à métal
- Electric hand drill : perceuse électrique
- Saw set : appareil à donner de la voie aux dents de scie
- Coping saw : scie à découper
- Half lap : emboitement
- Cross lap : (enclave) mi bois
- Tongue and groove : languette et rainure
- Butt : joint en about ou assemblage bout à bout
- Mortise tenon : mortaise et tenon
- Middle lap : enclave
- Dado : rainure à mi bois
- End lap : mi bois de bout
- Dowel : goujon
- Dovetail : queue d'aronde
- Rabbet : rainure
- Mitre : à onglet

NE JOUEZ PAS AVEC LA SCIE RONDE DE VOTRE PAPA, HEIN MES ANGES.



réalisables, et la manière de les réussir. L'expérience aidant, vous en viendrez à découvrir des modes d'assemblage très ingénieux. Vous vous surprendrez vous-même. Sachez d'abord qu'on trouve un joint pour répondre à chaque besoin. Il y a les joints à mi-bois, à languette et rainure, en about, bout à bout, mortaise-et-tenon, en enclave, à rainure à mi-bois, à goujons, à plat, en queue d'aronde, à rainure, à onglet, etc.

Dès la semaine prochaine, je commencerai l'explication de ces modes d'assemblage dont la connaissance est indispensable à qui veut fabriquer moustiquaires, meubles, encadrements, tiroirs, tables, etc. En appliquant ces principes à vos besoins, vous pourrez confectionner tout ce que votre femme, chère et douce créature, vous demandera en-

maintenue dans l'étau, ou sur la table de l'établi; à l'aide des griffes de serrage ou d'un valet. Un tréteau ou chevalet à large faite fera bien l'affaire s'il vous faut scier de grosses pièces, et surtout si vous vous servez d'une scie à refendre. Votre trace guidera le trait de scie—suivez-le fidèlement, sans vous en éloigner. Laissez assez d'espace pour aplanir et rectifier, subséquentment, la surface découpée.

Commencez à scier avec une égohine en la tirant légèrement vers vous, mais s'il s'agit d'une scie de long, en la poussant sans trop appuyer. Tenez d'une main la poignée de la scie et, à l'aide du pouce levé de l'autre main, guidez la lame dès que le bois sera entamé. Ne manquez pas de tenir le pouce bien haut afin que les dents, en sortant brus-



pour HOMMES seulement

par YVES THÉRIAULT

Si vous allez conduire l'agneau dans le terrier du loup, croyez-vous que le loup va manger du lièvre?

QUESTION: Ai-je raison en ne voulant pas que mon amie, qui est très sportive, fréquente un gymnase où il n'y a que des hommes? C'est le seul de notre localité et c'est la raison qu'elle invoque pour y aller. Mais je me suis rendu compte, en allant la rejoindre là, un soir, que les hommes ne se gênaient pas pour se promener en petite tenue devant elle. Je trouve cela inconvenant, sinon dangereux pour elle.

AMOUREUX DE LOU-LOU

REPONSE: Dans le titre qui coiffe votre question, j'aurais dû dire que le pauvre agneau conservait tout de même une petite chance, s'il sait jouer du sabot et se défendre... à condition que le loup ne soit pas un gros loup, mais un petit loup... De toute manière, il y a quelque chose qui ne va pas dans cette histoire. Je crois que trente hommes ne vont pas dévorer la Loulou si elle sait les tenir à leur place. Mais ce serait un peu comme si vous habitiez, vous, le dortoir des finissantes dans un couvent. Qu'est-ce que votre petite amie en dirait? J'aime bien l'élargissement des idées, et il est très sain qu'il se produise... mais votre Loulou, ou elle est très masculine et vous courez un risque en l'épousant, ou alors... mais je ne sais que vous dire. Moi, en tout cas, ma blonde, elle n'irait pas faire de la gymnastique dans un endroit masculin, sans que je m'en inquiète. Comme vous le faites.

* * *

QUESTION: Je viens de terminer mes études en dessin industriel. Je voudrais aller travailler dans le Labrador, ou sur la Côte Nord. Le problème, c'est que je ne sais pas où m'adresser. Croyez-vous que je serais embauché, même si je n'ai pas encore d'expérience pratique?

J'AIME LES GRANDS VOYAGES

REPONSE: Je ne dirai jamais assez combien est belle cette Côte Nord, combien elle est envoûtante et j'envie tous ceux qui, voulant y aller, peuvent réaliser leur rêve! Je ne puis vous dire si votre inexpérience vous nuira, mon ami. Mais je vais vous dire ici quelques endroits où vous pouvez poser votre candidature. Je parle des bureaux de Montréal, où se fait l'embauchage, de certaines grandes compagnies de la Côte Nord. Il y a d'abord la *Quebec North Shore Corp.* Ensuite, la *Quebec Cartier Mining*. Et puis *Iron Ore of Canada Ltd.* Vous trouverez dans l'annuaire du téléphone de Montréal l'adresse de ces compagnies. Téléphonez d'abord, et demandez où se trouve le bureau du personnel. Vous vous présenterez, vous ferez votre demande et l'on vous répondra alors. Bonne chance et sachez que je vous envie.

* * *

QUESTION: Je suis photographe amateur, possédant chambre noire et tout. Pour me faire de l'argent supplémentaire, je développe des films de mes copains, le soir. Un jour, ma fiancée découvre dans mes poches des photos de femmes plutôt nues. Sur-le-champ, elle me rend ma bague et ma liberté! Ces photos, je les avais développées pour un ami. J'ai tenté d'expliquer à ma fiancée ce qui en était, rien à faire. Trouvez-vous la chose si terrible que ça?

CHARLES

REPONSE: Primo, pourquoi développez-vous ce genre de photos? Pour que votre fiancée explose ainsi, ces photos étaient-elles artistiques, ou autres?... De toute manière, écoutez-moi bien. L'une des raisons pourquoi les entreprises commerciales de photographie ne veulent pas toucher à ce genre de travail est parce qu'il est illégal. La deuxième raison, c'est qu'elles entrent justement des complications du genre que vous me décrivez. Votre fiancée est une fille qui garde la ligne droite et, en cela, je l'admire. Disons qu'elle est un peu intransigeante en ne voulant pas accepter vos explications... Mais le mal est fait et je ne puis rien vous conseiller. Vous vous êtes royalement mis les pieds dans les plats et vous n'aviez qu'à refuser à vos amis ce genre de petit service. Quand on est fiancé, mon cher, figurez-vous que l'on a endossé certains devoirs. Vous avez fait l'idiot, payez pour votre folie.

QUESTION: Que pensez-vous des amours par correspondance? J'ai 26 ans et je suis tombé amoureux d'une correspondante au point de la demander en mariage. Elle demeure dans l'Ouest canadien, étant d'origine anglaise. D'après une photo d'elle, elle est jolie, douée d'une bonne éducation et nous possédons les mêmes goûts. Mon meilleur ami ne me conseille pas ce genre de relations. Votre idée sur ce point, je vous en prie?

PRINZ

REPONSE: Supposons que vous fassiez le voyage vers l'Ouest canadien et que vous trouviez, non pas l'original de la photo, mais une fille de dix ans plus vieille? Supposons qu'en l'entendant parler pour la première fois, au lieu d'être la voix jolie d'une jolie fille, ce soit une voix aigre et perçante qui vous accueille? Supposons qu'au lieu de toutes les jolies choses qu'elle vous écrit, elle ne sache à peu près rien dire d'intéressant? (Car il y a des gens qui s'expriment bien par la plume et n'arrivent à rien dire de valable par la parole...) Supposons bien des choses... Car,



MAI C'EST VOUS LA JOUE FAUVETTE PERDUE DANS LE GRAND NORD! ...ET VOUS, LE JEUNE PINSON SOLITAIRE DE MONTRÉAL!

vraiment, vous ne la connaissez pas. La franchise de son regard, la connaissez-vous? Est-elle une fille propre? Saurait-elle tenir maison au moins convenablement? L'embêtement, mon cher Prinz, c'est que vous l'avez demandée en mariage. Moi, je ne vois rien de bien grave à correspondre. Je crois, par exemple, que personne ne devrait S'ENGAGER avant de constater de visu... Et dans ces conditions, la correspondance est une fort bonne chose. Mais comme vous l'avez pratiquée, elle peut faire naître bien des déceptions.

Aux Etats-Unis et au Canada, je ne devrais pas vous l'apprendre, les dossiers de la police regorgent de fraudes et d'escroqueries, voire de meurtres, qui ont été perpétrés grâce aux amours par correspondance. Je ne vous dis pas que vous allez subir le même sort, mais je vous engage tout simplement à ne pas oublier que dans notre monde de misère, tout est possible.

* * *

QUESTION: J'ai 16 ans et je suis étudiant au cours classique. Mon problème, je suis anormal, à l'envers. Si vous voulez, une fille manquée. J'ai de l'amitié pour les filles, de l'amour pour les garçons. Imaginez! Pourtant, je ne suis pas femmelette. Je fais du sport, je ne pose pas à la "ma chère" et je n'ai pas du tout l'idée de devenir une femme. Je veux rester homme... mais un homme normal. Que dois-je faire?

TOURMENTE

REPONSE: Encore un! Le mal maudit d'un monde qui vit trop vite et qui ne reconnaît plus les valeurs... Mon conseil? Il ne vous plaira pas, parce que même si vous vous dites tourmenté par ce "problème", je ne vous crois pas. J'ai abrégé votre longue lettre et entre les lignes, savez-vous ce que j'y vois? Que vous vous complaissez dans votre état. Il vous inquiète d'une façon, mais de l'autre, vous le montez en épingle. D'abord, vous savez bien qu'aux études dans un immense groupe de garçons tous assez fringants, loin des filles, que votre affection peut parfois se reporter sur des camarades. Ce n'est pas anormal au sens strict du mot.

Ce qui est anormal, c'est d'en faire une hantise. Et puisque vous faites du sport, puisque vous vous prétendez homme, vous allez tout simplement cesser de dramatiser. Dites-vous bien que plus vous allez gonfler

et gonfler ce problème, plus il vous apparaîtra insoluble. Au cours des vacances qui viennent, cultivez avec passion cette amitié que vous prétendez avoir pour les filles. Laissez-vous emporter, disons. Et je gage que votre "amour" pour les garçons va plonger tête première. Mais surtout, ne faites pas le bouddha qui se contemple le nombril. Occupez votre esprit à autre chose. Même, s'il le faut, pratiquez un certain ascétisme à rebours en vous imposant de ne penser qu'aux filles. A seize ans, c'est un merveilleux remède contre l'homosexualité. Les filles, vous vous en rendez compte, sont prêtes à accepter même les gars qui ne sont pas beaux comme des cœurs. Il y a tant d'indulgence au cœur des filles que vous feriez mieux d'aller vous blottir dans les bras d'une petite camarade qui ne demanderait pas mieux, que de pratiquer le narcissisme intellectuel. Et surtout que de m'écrire. Les filles, c'est comme le hockey, pour compter un point avec elles, il faut une bonne montée, une combine par la bande et un jeu de puissance. Après, du diable si la petite lumière rouge ne s'allume pas!...

* * *

QUESTION: J'ai lu votre réponse à JEAN-BAPTISTE CANAYEN, cet homme qui demeure à Détroit et en souffre et qui refusera l'entrée de sa maison à sa fille à cause que le mari de celle-ci ne veut pas apprendre le français. Dans votre réponse, vous dites: "Quand on peut, avec une magnifique insouciance, rejeter sa langue et sa race on est capable de tout dans le présent et dans l'avenir. Etre ainsi, j'aurais honte. Je me sentirais traître, lépreux, malhonnête". Je veux en venir à ceci, qu'étant Canadienne française j'ai épousé il y a quelques années un homme né au Canada mais de parents italiens. Nous sommes venus nous établir en Ontario. Nous avons maintenant de jeunes enfants intelligents et en parfaite santé. Nous possédons une jolie maison, une auto, les enfants ne manquent de rien et notre foyer est plus que confortable. Nos enfants parlent mieux l'anglais que le français et ils vont à l'école catholique. Nous avons de nombreux amis de différentes nationalités. Nous voulons que nos enfants apprennent les trois langues, l'anglais, le français et l'italien. Dans votre lettre à Jean-Baptiste Canayen, vous dites que les pressions anglaises sont terriblement subtiles et puissantes. Il me semble qu'un adulte qui a un peu de convictions n'est pas une girouette au vent! J'ai subi l'influence d'une nationalité différente en épousant mon mari et celle d'autres en me liant d'amitié avec des gens de race et de langue anglaise, mais j'aime encore mon pays, mon monde et ma langue comme si j'y étais restée. Je vous en veux d'influencer probablement une foule de gens par votre réponse. J'espère vous avoir mal compris, car je ne me sens ni traître, ni lépreux, ni malhonnête de ne pas avoir épousé un Canadien français...

P.J.D.M.D.

REPONSE: Bien sûr, vous n'avez mal compris! Parce que vous faites justement ce qui est à faire. Mon reproche, je l'ai adressé à ces hommes ou à ces femmes qui renient leur langue, la font renier à leurs enfants. Vous dites conserver le français, vouloir que vos enfants le parlent. Voilà, c'est justement ce que je propose. C'est justement là ce qui doit être fait. La question n'est pas que l'on épouse celui-ci ou celui-là. La question, c'est de nous conserver tels que nous sommes malgré cette épousaille. Cette fille de Jean-Baptiste Canayen entre dans un mariage pour le moins douteux. Son mari, AU DEPART, refuse d'apprendre le français. Et la fille, AU DEPART, est déjà anglicisée. Et c'est à ce moment que rien ne va plus. Déjà, on sent que dans dix ans, ces deux personnes ne feront plus qu'une au point de vue langue et race et ce sera l'anglais qui l'emportera. (Je sais bien qu'il ne faut pas dire race, mais nationalité. Seulement, l'habitude est tellement ancrée...) Mais vous, croyez-moi, vous n'êtes ni traître, ni lépreux, ni malhonnête. Vos enfants connaîtront trois langues. Tout en exigeant le respect de vos origines, vous respectez celles de votre mari, et vous avez le sens pratique de vous adapter au milieu dans lequel vous vivez. Vous êtes tout simplement admirable et je vous félicite.

PROPOS SUR L'EDUCATION



LA TÊTE BIEN FAITE

par le Dr LOUIS-PHILIPPE AUDET, m.s.r.c.

Municipalités et commissions scolaires

Le Conseil et le Département de l'Instruction publique ont des rôles bien précis et bien définis dans l'administration des écoles publiques, c'est-à-dire de ces écoles établies par les commissions scolaires conformément à la loi de l'Instruction publique. Cette dernière définition nous permet de rappeler qu'il existe donc dans la Province deux sortes d'écoles: a) les écoles publiques, ainsi que je viens d'en préciser le sens et qui comprennent les écoles élémentaires et les écoles secondaires relevant des commissions scolaires et b) les autres écoles que certains auteurs appellent les écoles privées et qui constituent un groupe considérable puisqu'il est formé de toutes les écoles relevant d'un Ministère quelconque de l'administration provinciale, de tous les collèges classiques, des universités elles-mêmes et des écoles indépendantes.

LA COMMISSION SCOLAIRE

Mais pour l'instant, c'est à la municipalité et à la commission scolaire qu'il nous faut revenir, puisque nous en sommes encore à l'étude du secteur des écoles publiques et des structures dans lesquelles elles évoluent. Rappelons immédiatement que la province de Québec est divisée, pour fins de l'Instruction publique, en circonscriptions territoriales appelées municipalités scolaires. Les limites de la municipalité scolaire catholique sont généralement celles de la paroisse religieuse ou de la municipalité locale. Elles sont érigées à la demande des contribuables par le lieutenant-gouverneur en conseil sur recommandation du surintendant de l'Instruction publique. L'organe de la municipalité est la Commission scolaire composée de cinq membres appelés commissaires d'écoles; il faut y ajouter parfois les syndicats d'écoles, au nombre de trois, et qui représentent les contribuables ne professant pas la même croyance religieuse que celle de la majorité des habitants.

LE COMMISSAIRE D'ÉCOLE: UN PERSONNAGE TRÈS IMPORTANT!

Les commissaires d'écoles et les syndicats sont élus pour trois ans, chaque année, le premier lundi juridique de juillet. Ils doivent savoir lire et écrire, être propriétaires de biens-fonds dans la municipalité et avoir acquitté toutes leurs contributions scolaires. Les villes de Québec et de Montréal sont régies, au point de vue scolaire, par une législation particulière (cette exception n'est pas d'invention récente puisque déjà la loi scolaire de 1841 imaginait un régime différent pour les cités et villes).

Le commissaire d'école joue, dans l'administration scolaire et conséquemment dans l'éducation de nos enfants, un rôle très considérable qu'on aurait grand tort de minimiser et de sous-estimer. Qu'on en juge simplement par l'énumération de quelques-uns des devoirs de ces personnages importants: ils doivent administrer les biens appartenant à la corporation scolaire ou qu'ils peuvent acquérir ou posséder à son intention, ils doivent bâtir et équiper les maisons d'écoles, ils doivent surtout apporter le plus grand soin au choix des instituteurs et institutrices qui auront la direction des classes de l'école publique; ils ont aussi la responsabilité de prendre les mesures nécessaires pour que les programmes et règlements officiels soient suivis dans chaque école; il leur appartient, en outre, de faire les règlements relatifs à la régie des écoles, à la date des examens publics, à l'hygiène; ils doivent encore veiller à l'administration financière et préparer ou faire préparer tous les rapports périodiques requis par la loi de l'Instruction publique ou par le Département.

Cette énumération — et elle n'est pas complète — illustre quelque peu l'importance du rôle dévolu par la loi au commissaire d'école. Pour celui qui prend son rôle au sérieux, ce n'est pas une sinécure, mais plutôt une fonction pleine de responsabilités et d'honneur; c'est une charge publique qui demande, pour être remplie consciencieusement et efficacement, beaucoup d'esprit civique, beaucoup de sens social et une réserve illimitée de dévouement à la grande cause de l'éducation.

IL FAUT CHOISIR LE COMMISSAIRE D'ÉCOLE AVEC GRAND SOIN

Puisque telles sont les responsabilités et les devoirs du commissaire d'école, on comprendra qu'il faille le choisir avec le plus grand soin et en pensant aux qualités de bon administrateur, au bon jugement, à la sagesse administrative et surtout au zèle pour l'Instruction et l'éducation de la jeunesse qu'il faut préparer à la vie. Le meilleur commissaire ne sera pas nécessairement toujours celui qui sera le plus pingre, le plus près de ses sous, celui qui fera réaliser de fausses économies en attribuant les postes d'instituteurs ou d'institutrices au plus faible enchérisseur et souvent à celui qui ne possède pas les qualifications élémentaires prévues par la loi: en définitive, c'est là une économie qui hypothèque l'avenir de nos enfants.

Le commissaire d'école, en notre siècle de pro-

grès, doit être de notre temps, il doit aimer sa fonction, s'y dévouer, s'y intéresser: son action engage tout l'avenir des contribuables qui se sont déchargés sur lui d'une partie de leurs responsabilités de parents et d'éducateurs...

* * *

PROBLÈMES DU COURRIER

1) Réponse à BLANCHE-NEIGE

"J'ai en main la brochure 'Succès' que l'Institut de Psychologie pratique, à Montréal, donne gratuitement à qui en fait la demande. Je remarque que ce livret fait partie d'une annonce de cours genre cours de personnalité et de perfectionnement dans lequel différents items m'intéressent particulièrement.

Cependant avant de m'engager, j'aimerais connaître votre opinion: âgée de vingt ans, je suis dactylographe dans un service où je suis forcément en contact avec beaucoup de gens... Je voudrais devenir un jour travailleuse sociale. Croyez-vous que ce cours contribuera à m'aider? Si non que me suggérez-vous? Je suis présentement des cours en Sciences sociales, mais ce que je désire surtout, c'est une personnalité en rapport avec mon idéal..."

BLANCHE-NEIGE

Réponse: Cette lettre soulève plusieurs points qui exigeraient sans doute de longues considérations; cependant pour faire courte une longue histoire, voici quelques précisions. Je n'ai pas mission d'apprécier, dans cette chronique, les instituts ou écoles privées qui dispensent des cours de toute nature et dans tous les domaines. Je n'ai donc pas de jugement à porter sur cet Institut de Psychologie pratique, ni sur la valeur des cours, ni sur l'efficacité de la méthode préconisée.

En second lieu, ma correspondante semble encore chercher sa voie: qu'elle consulte donc un bon conseiller d'orientation pour être fixée définitivement. Elle parle de devenir une travailleuse sociale? qu'elle se rappelle que, pour accéder à cette profession, dans la province de Québec, autrement dit, pour être admise à l'École de Service social, soit à Montréal, soit à Québec, il faut posséder un baccalauréat, soit ès arts, soit en Sciences hospitalières, soit en Pédagogie. Dans les circonstances, est-ce possible de réaliser cet idéal? Blanche-Neige pourra le dire sans doute... Encore une fois, les cours par correspondance peuvent aider, surtout aux personnes qui vivent en des centres éloignés; ce qui compte avant tout, c'est le travail personnel, le désir d'arriver, la ténacité...

2) Pour les trapézistes

"Nous sommes deux jeunes filles de 15 et 16 ans; nous allons souvent voir des films de 'trapèze' et nous nous intéressons beaucoup à cette profession. Peut-être pourriez-vous nous aider en nous indiquant où nous adresser pour avoir des renseignements suffisants sur cette profession?..."

TRAPEZISTES (Mont-Laurier)

Réponse: Je suggère à ces deux jeunes filles de s'informer sur place, dans leur milieu, au Centre de loisirs, pour tenter d'obtenir des précisions utiles sur ce métier de trapézistes. D'autre part, peut-être pourraient-elles écrire à la *Palstre Nationale*, 840, rue Cherrier, Montréal pour obtenir des renseignements qui leur permettraient de les orienter. Mais — tout ce qui précède a pour but de ne pas décourager des enthousiasmes de jeunesse — je me permets d'ajouter que si j'avais une fille de 15 ans, je lui permettrais sans doute de rêver par moments au trapèze, mais que j'exigerais d'autre part qu'elle complète ses classes, qu'elle termine sans doute sa neuvième année, qu'elle termine son école secondaire jusqu'en onzième, qu'elle songe également à d'autres orientations possibles, qu'elle pense à l'Institut familial, à la profession d'institutrice, à celle d'infirmière, au métier de coiffeuse, à la haute couture et que sais-je encore, au lieu de ne rêver qu'au trapèze.

Adressez vos questions au Dr Louis-Philippe Audet, B.P. 54, Station B, Montréal 2.



Soyez en forme par la CULTURE PHYSIQUE avec NIK KEBEDGY

Inconscience ou négligence?

L'autre soir, un groupe d'invités amusés écoutaient une charmante dame raconter avec humour ses premières expériences (et ses premières chutes!) en ski, gesticulant en tous sens pour mimer ses faux mouvements et ses déboires. Voilà qu'à un moment donné la narratrice décrit la manière invraisemblable dont elle s'était enfoncée dans la neige en s'empêtrant dans ses skis. Etendant les bras en un geste de supplication, elle voulait montrer comment, appelant à l'aide, elle avait soudain reçu dans les bras un skieur galant, mais maladroit...

Chacun s'amusait ferme de voir ces bras trembler comme si un courant électrique les secouait, mais chacun vit aussi des paquets de chair molle se balancer à l'endroit où un chandail à manches courtes aurait dû faire voir de la chair ferme, car la gentille dame était loin d'être âgée...

Surpris de découvrir des paquets gélatineux chez quelqu'un qui n'aurait pas dû en avoir, je remarquai alors qu'entre le coude et l'épaule la peau accusait un bas-relief de trous et de bosses, caractéristique de la cellulite.

Déformation professionnelle de ma part, direz-vous? Je le pensai aussi, jusqu'au moment où, plus tard, un des messieurs présents me souffia à l'oreille: « Dites donc, voilà quelqu'un qui aurait besoin de culture physique pour se raffermir les chairs. Vous avez vu ses bras? »

Puis, en prenant congé, ce fut au tour d'une des dames de me dire: « Ne croyez-vous pas que notre amie a besoin d'exercice? C'est triste, des bras comme ça, à son âge!... Pensez-vous qu'elle s'en doute? »

Comme diraient les Normands: « Pt'être ben qu'oui, pt'être ben qu'non, qu'elle s'en doute! »

Car la plupart des gens s'examinent de face dans leur miroir et lorsqu'il s'agit des bras, se contentent d'observer le côté biceps, oubliant l'arrière, côté triceps, jusqu'au jour où il est décidément trop flasque ou même encombré de cellulite.

Et ceci n'est pas seulement vrai chez les dames, pourtant soucieuses de leur apparence, mais chez bien des hommes qui, fiers (à tort ou à raison!) de la force qu'ils déploient dans les sports ou les travaux manuels, exhibent des biceps plus ou moins développés et fermes, mais oublient leurs frères de derrière, les triceps, qui souvent sont aussi flasques que ceux de leurs compagnes qu'ils raillent de leurs chairs molles...

Est-ce à dire qu'on devrait passer son temps à s'examiner sous toutes les coutures, ou à s'alarmer dès que certains muscles manquent de fermeté? Certes non! Mais n'empêche que la vie moderne et confortable n'ayant que trop tendance à nous empâter et à nous amollir, il faut veiller à ne pas laisser nos muscles se transformer en gélatine, surtout quand il est si facile de les entretenir quelques minutes par jour.

Et quand nous parlons d'entretenir, ou même de développer, n'allez pas croire (surtout vous, Mesdames!) qu'il s'agit de se faire des muscles énormes ou globuleux!

Si on veut devenir athlétique et accuser son relief musculaire, il faut bien autre chose que la petite culture physique régulière que chacun devrait faire pour le maintien de sa santé et pour sa silhouette.

D'ailleurs en ce qui concerne les bras, et surtout leur partie arrière, il faut d'abord les empêcher de devenir flasques, car les triceps ont bien plus souvent l'occasion de s'endormir que de trop travailler!

A la semaine prochaine les exercices dans ce but!

Solution du problème de dimanche dernier

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
L	A	S	A	I	N	T	V	A	L	E	N	T	I	N	U	
E	M	O	I	I	R	T	E	L	G	U	E	S				
O	U	A	T	E	U	C	H	U	S	M	E	V	E			
C	U	P	I	D	O	N	S	U	I	T	E	E				
A	R	E	C	N	P	R	O	U	S	T	O					
R	E	N	T	E	F	B	T	E	R	O	S	I	E			
T	U	T	E	L	A	I	R	E	L	I	N	E	T	E		
A	X	E	R	M	E	S	S	L	A	I	N	E	R			
B	S	E	C	U	R	I	T	E	M	E	T	S	I			
L	E			C	R	O	C			M	I	R	O	I	C	
E	T	R	E	E	T	O	I	L	E	S	C	R	E	A		
C	A	L	E	R	T	O				M	A	N	A	N	T	
A	I	I			A	S	O	L	E	R	E	T	U			
C	A	R	A	P	A	C	E	R	I		E	M	I	E	R	
I	R	E			P	A	L	E	G	M	A	S	I	Q	U	E
D	E				P	A	R	A	G	E	A	I	D	U		
E	C	H	O	M	E	T	R	E	I	R	R	E	F	L	S	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

Apprenons la géographie et l'histoire

Chronique de PHILATÉLIE

Par Emile FLEURY

Le folklore peut fournir d'excellents sujets d'émission de timbres-poste comme nous allons voir ; nous avons vu récemment deux séries, l'une de Belgique, l'autre de Hongrie. Analysons aujourd'hui les timbres de ce premier pays. La Belgique émet tous les ans, vers la Noël, une série de timbres de charité au profit des œuvres anti-tuberculeuses ; la série présente comprend sept timbres dont cinq consacrés au folklore et deux au mystère de Noël.

Voyons quelques vieilles légendes cultivées en certains coins du pays. A Anvers on parle de la baleine surmontée de Neptune qui s'est plus tard transformé en Cupidon et ce curieux couple est tiré par des chevaux (40c. + 10c. bistre-

Saint Remacle, évêque de Liège au 7e siècle, fonda à Stavelot une abbaye bénédictine dont la discipline devint moins sévère à la fin du Moyen Age. C'est ce que nous rappelle un timbre de 2.50fr. + 1fr. gris, lie de vin et outremer.



jaune, vert-bleu et rouge carminé).

Dans la région de Mous on raconte qu'au 12e siècle Gilles de Ghin se battit contre un dragon qui terrorisait le pays (1 fr. + 50c. olive, vert et noir). A Eupen le Prince Carnaval résume et symbolise les réjouissances de ce temps de l'année (2fr. + 50c. brun, lilas et ocre). devin moins

La fête des chats est observée à Ypres. Le dieu Wotan faisait ses randonnées avec la déesse Freya dans un char tiré par des chats, qui étaient des animaux sacrés. Quand les Yprois se convertirent au christianisme ils cessèrent aussi de vénérer leurs chats, qu'ils précipitèrent du haut d'une tour. On se contente aujourd'hui de jeter des chats en peluche (3fr. + 1fr. gris, grenat, jaune).

Ces sujets folkloriques sont accompagnés de sujets religieux : une Sainte Famille stylisée (6fr. + 2fr. olive, bleu et brun-rouge) et une vierge avec l'Enfant Jésus (7fr. + 3fr. gris bleu,

bleu foncé, ocre et gris. Cette paire évoque le thème connu de la Paix.

Nous réservons une place de choix aux trois timbres du Vatican consacrés aussi à la fête de Noël. La Nativité de Raphaël conservée à la pinacothèque du Vatican est reproduite sur trois timbres : 15 lires gris-noir, 25 lires rouge et 60 lires bleu-violet.

La France nous annonce l'émission d'au moins 40 nouveaux timbres pour l'année courante. Il y aura des timbres avec surtaxe comme la pose d'un câble sous-marin (pour la journée du Timbre), une série de personnages célèbres, Boileau, Turenne, Bizet, Degas. Des timbres sans surtaxe honoreront encore quelques héros de la résistance ou rappelleront des événements historiques comme le rattachement de Nice et de la Savoie à la France.

En attendant ces timbres qui seront encore du beau travail des graveurs français, voyons quelques vignettes provenant des pays de la communauté française. La république de la Haute-Volta célèbre son premier anniversaire en nous présentant son président, Ouezzin Coulibaly (25 fr. noir et lie de vin). La république du Niger veut préserver sa faune décimée par des chasseurs cupides, il lui faut conserver ses moufflons (15 fr.) et ses girafes (25 fr.). Dans la Fédération du Mali on célèbre le tricentenaire de la fondation de Saint-Louis du Sénégal (85 fr. bleu, vert et bistre).

La série générale de la république de Guinée comprend six timbres identiques où nous lisons la devise "Travail, Justice, Solidarité". Ils représentent un groupe de noirs à l'ombre de palmiers, ils tendent les bras vers l'édifice de l'ONU qui se détache sur un fond de grattéiel new-yorkais. Ces timbres sont multicolores et les valeurs en francs sont : 1, 2, 3, 5, avec deux timbres pour la poste aérienne : 50 et 100 francs. Cette émission n'a pas été confiée à une maison française mais à la compagnie E. A. Wright Bank Note de Philadelphie.

A l'occasion de la Journée du Timbre l'Italie a eu recours à un nouveau truc. On a reproduit le timbre courant de 35c. rouge (tête de monnaie syracusaine), sur un timbre grand format de 15 lires gris. Le premier timbre est déjà oblitéré "Giornata del francobollo" (Journée du timbre), de sorte que si nous avons reçu ce timbre il porte l'oblitération de la poste et celle de l'imprimeur.

Les Indes Néerlandaises et Curaçao fêtent le 5e anniversaire d'une constitution qui rend ces territoires membres à part entière du royaume de Hollande. Les Antilles déploient leur drapeau national (10c., 20c., 25c.). Surinam nous donne un dessin symbolique fait de fleurs (20c. multicolore).



TIMBRES GEANTS

Collection géante, seulement. Emissions : série éléphant du Laos, exposition de Bruxelles, les Olympiques, l'aviation à jet, sont, animaux de la Somalie complète, drapeaux de Roumanie, ensemble Togo, les pays avec joyaux, ensemble des N.-U., etc., et plus gros dictionnaire philatélique et approbations. Le tout 10¢ STAMPEX, Box 47-RY, White Plains, N.Y.

TIMBRES - POSTE

100 diff. Hongrie 45¢ ; 100 diff. Canada 50¢ ; 300 diff. Univers 40¢. SPECIAL les 3 lots \$1. Obtenez un album gratuitement en achetant \$10.00 dans nos approbations, minimum \$1 par sélection. ROBAR, Dépt "B-17", 14e avenue, S.J.B., Drummondville, P. Qué.

GRATIS • TIMBRES-POSTE

Envoyez-moi 3 belles séries gratuitement avec vos timbres en approbation. NOM : ADRESSE : VILLE : (Inclure 60¢ pour poste et manuscrits). LA PHILATELIE LAURENTIENNE Dépt B 5540 boul. Gouin est, Montréal 29

HOROSCOPE

DE LA

SEMAINE

LE VERSEAU (du 21 janvier au 19 février) — La chance sourit à vos projets d'amitié et d'amour. Vous trouverez profit à ne pas dire tout ce que vous pensez de certaine proposition. Une femme blonde complète dans la famille.

LES POISSONS (du 20 février au 20 mars) — Un moment très heureux après avoir montré de la générosité. Nouvelles agréables qui viennent de loin. On ne comprendra pas une de vos attitudes, probablement à propos d'argent ou d'affaires.

LE BELIER (du 21 mars au 20 avril) — Une décision heureuse vous raffie des personnes qui s'éloignent. Ne racontez pas vos affaires, surtout devant des gens qui vous flattent trop. Votre énergie vous fait triompher d'une tentation de découragement.

LE TAUREAU (du 21 avril au 20 mai) — Dans un mouvement de colère, vous pouvez prendre une très mauvaise décision. Une personne brune ne vous dit pas tout ce qu'elle sait. Un projet sentimental a de meilleures chances de réussir.

LES GEMEAUX (du 21 mai au 21 juin) — Vous mettez de l'eau dans votre vin, et une affaire se réglera à l'amiable. Prenez garde à une sortie tardive. Un compagnon de hasard vous met sur la piste de grandes découvertes. Succès financiers.

LE CANCER (du 22 juin au 22 juillet) — Une critique malveillante peut vous nuire. Relations nouvelles dans le domaine sportif ou social. Ne refusez pas l'aide demandée par une personne plus jeune. Une soirée ne vous réussit pas.

LE LION (du 23 juillet au 23 août) — Avec un peu plus de soin, vous réussirez à éviter un échec. Amélioration sensible dans vos finances. Belle occasion de rendre un service qui vous sera rendu dix fois. Vous avez raison d'insister pour qu'on respecte vos volontés.

LA VIERGE (du 24 août au 22 septembre) — Une entreprise hasardeuse va quand même réussir. Ne vous fiez pas tant aux paroles mielleuses. Une personne grisonnante cherche à vous influencer, mais cela serait contre vos intérêts.

LA BALANCE (du 23 septembre au 22 octobre) — Un échec est certain si vous ne rendez pas justice à l'entourage. Ne vous laissez pas décourager par une contrariété. La santé est bonne, mais ne durera pas toujours, il faut éviter des abus.

LE SCORPION (du 23 octobre au 22 novembre) — Un moment de repos vous fera grand bien. La réflexion aide un parent à vous rendre justice. Une dépense peut vous répugner, mais ce sera pour une belle cause. Renseignez-vous avant de vous lancer dans une entreprise nouvelle.

LE SAGITTAIRE (du 23 novem-

bre au 21 décembre) — La mi-semaine est dangereuse pour vos amours. Rencontre d'une personne qui cherche une réconciliation. Un bon conseil vous évitera une erreur dans l'ordre professionnel ou domestique.

LE CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier) — Une amitié trop rapide vous serait nuisible. Risque de discussions violentes. Une personne estime que vous ne travaillez pas assez. Il faut savoir exactement ce que vous voulez avant de demander l'aide des autres.

L'irrigation : grand remède

MARSEILLE — La sécheresse qui a sévi en Europe l'été dernier a causé une réduction sensible de la production agricole. La science moderne possède pourtant de grandes armes dont l'irrigation par aspersion est une des principales. Dans les régions qui la pratiquent des résultats notables ont été enregistrés : augmentation de 45% pour les pommes de terre, 30 à 45% pour la canne à sucre et la betterave sucrière, 30 à 40% pour le tabac, 80 à 150% pour les arbres fruitiers, agrumes en particulier. C'est le café qui donne les résultats les plus spectaculaires (de 2 à 300%). Enfin l'irrigation des pâturages permet une concentration allant jusqu'à 10 vaches laitières à l'hectare et une augmentation de la production de lait et de viande de 30 à 60%.

Le champion des donneurs de sang

QUEBEC — C'est probablement Albert Bergeron, un bûcheron canadien des environs de Québec. En 30 ans, au cours de 130 transfusions, il a donné 106 litres de son sang. Le corps humain contient en moyenne 5 litres de sang. Bergeron a donc dû "refaire" le sien 21 fois.

Le "cri de la mort" agit vraiment!

TOKYO — Une des techniques les plus spectaculaires (et les plus controversées) du judo est le "Kiai", cri secret connu des seules ceintures noires de rang élevé, et destiné à "paralyser" l'adversaire. Certains judokas prétendent que le "Kiai" des grands maîtres est capable de déclencher une syncope, et éventuellement la mort. Un médecin français, le docteur Tarié, de Bourges, a voulu se rendre compte de façon scientifique des effets physiologiques du "Kiai". Il a soumis des volontaires à l'analyse des ondes cérébrales pendant qu'ils entendaient le Kiai. Leur tracé électroencéphalographique a montré effectivement des modifications (accélération du tracé, avec des "pointes-ondes" de grande amplitude).

350 TIMBRES DIFFÉRENTS

Comprenant : 20 diff. : Pakistan ; 10 diff. : Inde grands formats ; de très jolies séries de fleurs, oiseaux, animaux, sports, etc.

Ceci est un superbe choix de qualité. Entière satisfaction garantie. SEULEMENT 25¢

Pour adultes demandez notre approbation.

FARO STAMP CO.

Stoneham, Ca. Québec, P.Q. Canada

TIMBRES EN PAQUETS

100 diff. Chili	1.15
100 " Colombie	1.25
100 " Colombie Anglaises	.40
500 " " "	3.40
1000 " " "	10.00
100 " " Espagne	2.00
50 " " Belgique	1.15

Catalogue pour les timbres du Canada et de ses provinces 65¢

LA MAISON VINCENT

234 ouest, Ste-Catherine, Montréal. L. SINGUIN, prop. — UN. 1-1145

GRATIS

118 TIMBRES POSTE

QUEBEC STAMP REG'D, BOX 455, QUEBEC 4, P.Q.

S.V.P. m'envoyer les 118 timbres différents ainsi que votre catalogue de timbres en paquets, ci-inclus 10¢ pour frais de poste.

Nom Age
 Adresse si en dessous de 21 ans
 Ville

MOUNT ROYAL STAMP EXCHANGE

Venez nous voir ou écrivez-nous pour les meilleurs timbres, grandes valeurs, item rares.

CANADA, TERRE-NEUVE et les provinces du Québec. Empire Britannique, Etats-Unis et timbres étrangers.

APPROBATIONS sur demande écrite. Indiquez le pays qui vous intéresse en particulier.

2052 ouest, rue STE-CATHERINE — Montréal (rez-de-chaussée) Tél.: WE. 5-9335

LA VIE COURANTE

Vive l'imprévu!



JACQUES LE MATAMORE

Paul NORRIS

On glisse vers la nébuleuse de Norro à la vitesse de la lumière . . . Tu ne peux donc pas changer de direction ?

Nous n'avons plus de carburant, Jacques !

Mais à cette vitesse terrible, nous allons nous tuer en heurtant la première planète venue, près de cette nébuleuse !

Nous devons nous poser quelque part . . . mais pour cela il faut contrôler la vitesse . . . et cela semble impossible actuellement !

Je peux contrôler notre direction . . . s'il y a à bord un scaphandre spatial, avec moteur portatif !

Je n'y pensais pas, Jacques . . . Heureusement nous avons cet équipement ici !

Le moment est venu pour moi de sortir !

J'ouvrirai l'écouille. Ton câble de sécurité est bien attaché ? Si tu t'échappais de l'appareil, comment te sauverions-nous ?

Plus tard

Je vois là-bas une planète encerclée tout comme Saturne . . . On dirait qu'elle a une atmosphère. Dirige-nous de ce côté, Jacques !

Paul
NORRIS
2-21

nos LOUSTICS

Par J.R. WILLIAMS



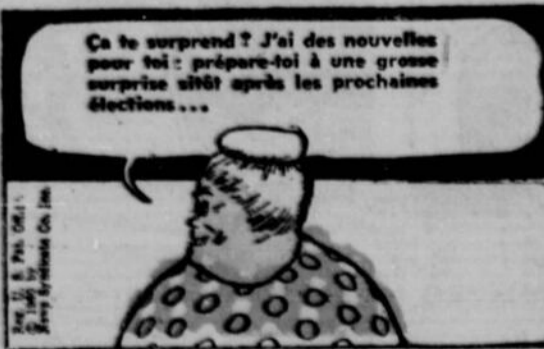
LE ZOO COMIQUE

A LA PETITE ECOLE AMERICAINE

Maintenant qu'on a étudié la vie de George Washington, tu sais qu'il a dominé en temps de paix, en temps de guerre... Maintenant, Noiraud, cite-moi des choses qui l'ont rendu fameux!

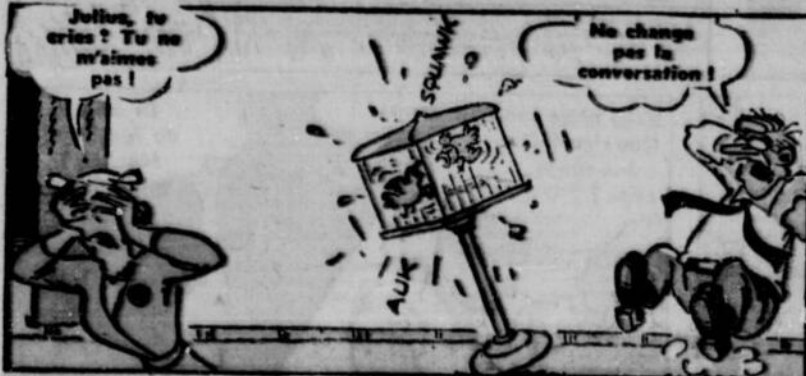


Mémère



BLONDINETTE

par
CHIC YOUNG



Le FANTÔME

Par
LEE FALK
ET
**WILSON
Mc COY**



D'abord l'école, ensuite le comptoir de traite. Ces pirates vont tout détruire!

Et nous étions sous la protection du Fantôme!

Cette protection n'a pas valu cher!

Soyez patients...



Le Fantôme a le bras long. Il vaincra ces pirates!



Le pirate Gyp a été abandonné par le Fantôme.

Je me sauve avant que les indigènes ou les animaux me trouvent.



Le bateau est parti! Je mourrai donc dans cette jungle!



Entre temps, à bord du bateau des pirates.

Gyp, tu nous as fait perdre une demi-heure. Tu vas laver le pont. Et ne bois plus!

Ouais!



Voici notre prochain coup. Que signifie ce crâne sur la carte?

Le sceau du Fantôme! Mauvais!



Qu'y a-t-il?

Le bateau est secoué d'un bout à l'autre.



On a frappé la rive! Le pilote est-il malade?

WILSON
McCOY
2-21
© 1960, King Features Syndicate, Inc. Work rights reserved.



Il est évanoui sur la roue. Regarde... sur sa mâchoire!

Encore ce sceau!

A suivre

Prenez la VIE EN RIANT



"Pas étonnant qu'ils n'atteignent jamais la lune ! Ils ne peuvent même pas atteindre leurs paniers à rebut !"



"Je suis le candidat moderne aux vertus anciennes... Il faut des mamans et des foyers sur les autres planètes aussi bien que sur la terre !"



"Durant la phase expérimentale, je n'y ferai pas monter un humain tant qu'un singe n'en aura pas démontré la sécurité !"



"Toi, tu ne penses qu'à fournir la mangeaille !... Peu t'importe le travail que j'aurai à nettoyer et cuire ça !"



"Les enfants commencent à poser des questions, Totor... ils veulent savoir où tu as caché le magot !"



"Et quand est survenue l'automatisation, ils m'ont doublement insulté en me remplaçant par une machine"

Chéri

W. R. R. R.

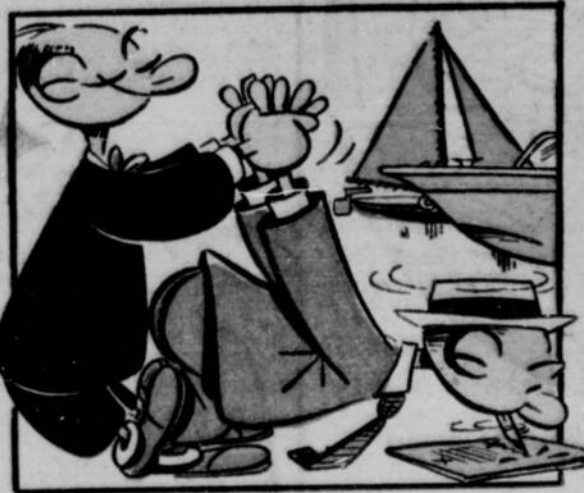
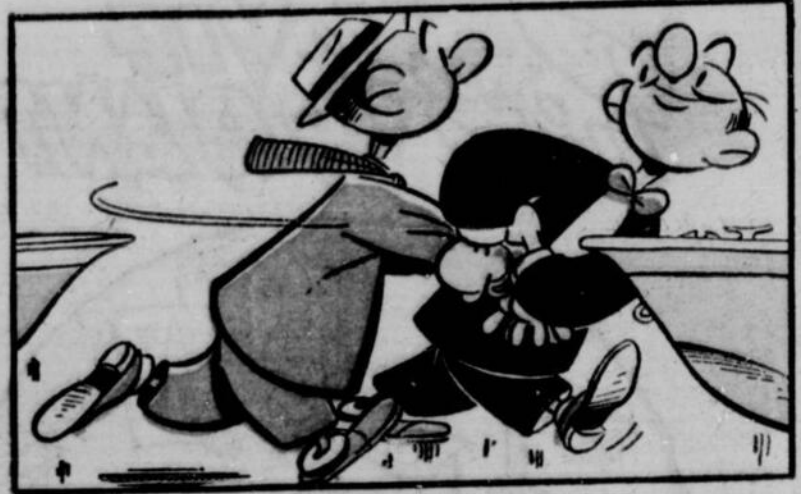
© 1960

50c



FANFAN

par WALT DITZEN



GUILLAUME

par DAVE GERARD



Etudiants, participez au concours de "La Patrie"

(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")

YVAN LE TERRIBLE



Reg. U. S. Pat. Off. © 1960 by The Chicago Tribune.

JEANNOT LE MALIN

Ferd Johnson



Reg. U. S. Pat. Off. © 1960 by The Chicago Tribune.



Timmera le Terrible n'est plus guère dangereux. Apeuré, il fuit sans répit dans la nuit qui tombe.



Et derrière lui s'amène Arvak, couvert d'écume, mais bien décidé à porter son maître jusqu'à l'extinction de ses forces.



Puis l'obscurité les sépare. Le prince Vaillant descend de cheval et écoute, mais le bruit du vent et d'une chute voisine empêche d'entendre. Il décide alors de faire reposer son coursier.



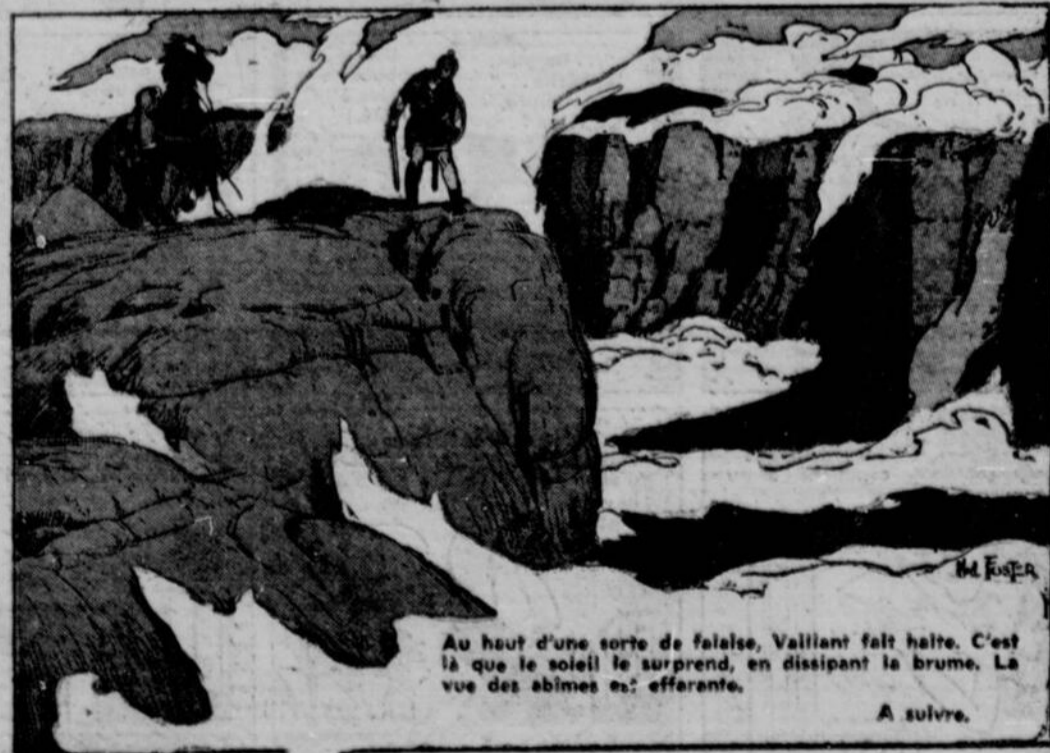
A travers le brouillard, l'aube finit par percer. Vaillant a entendu un caillou descendre de la montagne. Il saute sur son cheval et entreprend la montée.



Le voici bientôt au-dessus du brouillard, dans un monde étrange tout baigné de gris. Et là-bas, il aperçoit soudain Timmera qui semble chercher son chemin.



Enervé par le frayeur, Timmera donne des coups d'éperon, et sa bête s'affole. Dans un grand cri, le pillard disparaît.



Au haut d'une sorte de falaise, Vaillant fait halte. C'est là que le soleil le surprend, en dissipant la brume. La vue des abîmes est effrayante.

A suivre.



EN SCÈNE

LEONARD STARR
2-21

Le succès du film de Mary Perkins lui vaut un accueil enthousiaste à l'aéroport d'Idlewild...



Mike, quelle joie de te revoir. Tu connais Pete...

Bien sûr. Félicitations, chanceux. C'est gentil d'interrompre votre lune de miel !



Je n'aurais pas insisté, mais mon spectacle est si populaire qu'il n'y a pas d'autre ouverture d'ici un mois !

Et quel sera mon rôle ?



Simplement causer. A moins que Bud ne s'y objecte. S'il se plaint, il faudra te défendre !

Comment ça ?



C'est une idole ! On ne parle que de lui dans les revues !



Où est la vérité ?

Qui sait ? Mais d'après les potins, quand il se ronge les ongles, gare !



A ce moment, dans la loge de Bud Birdie...

Marie Perkins vient d'arriver !

Mais en retard ! Les éléments m'en veulent !



Pourquoi cette corvée chaque soir ? Je ne sais chanter, ni danser, ni jouer...

Alors pourquoi ?



Bud, je suis ton ami et annonceur. Tu n'as pas besoin de cet argent. Si cela te torture, abandonne donc ça !

Impossible ! J'ai besoin d'être VEDETTE !

Francine par BRANNER



JIGGS et MAGGIE



SPOTTY



Toby Tyler



Etudiants ou étudiantes, gagnez des prix en argent

(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")

JOS. BRAS-DE-FER



C'est fatigant, conduire toute une journée. Heureusement, la circulation est légère !



J'ai hâte de tomber dans un lit duveté, en arrivant à Scranton !



Mais je dois me surveiller. La fatigue joue de vilains tours, paraît-il, quand on est au volant !



2-21
Votre troupe de scouts va prendre part à l'exercice de défense civile...

Pour plus de réalisme, chacun portera un de ces scaphandres anti-radiation !



Un peu partout vous trouverez de ces abris qui servent de postes d'observation !



Dès que vous verrez une fusée, faites un rapport. Les automobilistes seront priés de vous transporter en hâte à votre chef local...



Diabre ! On dirait une soucoupe volante qui vient de se poser !



Vite ! Transportez-nous au chef local !



Arrivez vite, docteur. Il divague à propos de Martiens verts et de fatigue du volant !



GRATUIT! Des Statuettes de Roquet Belles Orielles
UNE DANS CHAQUE BOÎTE SPÉCIALEMENT MARQUÉE



- Chaque boîte spéciale de Corn Flakes Kellogg contient une statuette complète et GRATUITE.
- Créez des animaux follement amusants—les têtes et corps sont interchangeables.

6 Statuettes Différentes... Commencez Votre Collection Aujourd'hui Même!



Robert l'INTREPIDE



LIGUE CONTRE LE CRIME



Aux nouvelles conductrices

N'oubliez pas vos invités par votre vitesse et votre audace. Ils n'aimeront pas leur voyage, et vous risquez la mort ou les blessures.



Il y a longtemps que vous jouez dans les clubs avec Haku Kou ?



Près de quatre ans. On nous a très bien accueillis sur le continent !

Nous étions tous si heureux !



Vous êtes Mamo, et elle...

Je suis Pala. Toutes deux venues de Hilo.



Il était si gentil. Comment a-t-on pu lui en vouloir...

Retournons au bureau. Je veux causer plus longuement avec ces filles.



Est-ce l'usage chez ce type de danseur de porter cette statue de dieu des moissons à la cheville ?



NON. Pala et moi n'avons jamais compris pourquoi il la portait !

Il n'a jamais voulu répondre à cette question.



Mamo, cela semble sculpté dans une matière très lourde...

Non, c'est du bois de teck. Haku K. a fait excellent sculpteur.



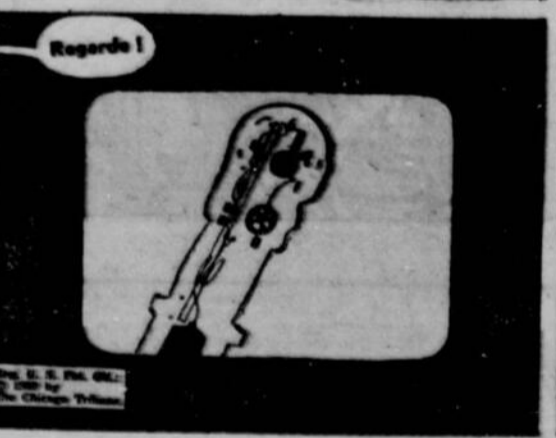
C'est beaucoup trop lourd pour être de teck !

Il y a peut-être un intérieur métallique !

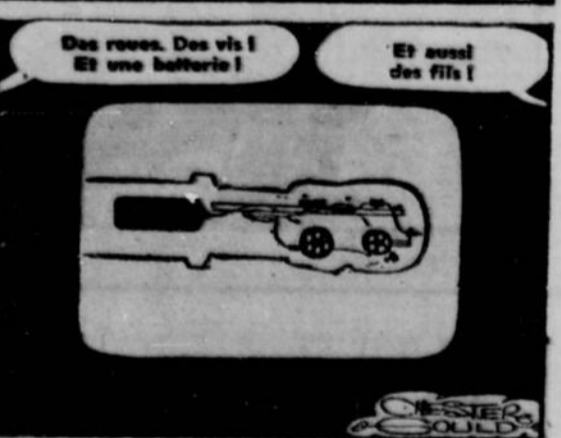
Hé ! Robert !



Tu as raison, Sam. On va l'examiner aux rayons X !



Regarde !



Des roues. Des vis ! Et une batterie !

Et aussi des fils !

"La Patrie" vous présente le concours le plus fascinant jamais offert

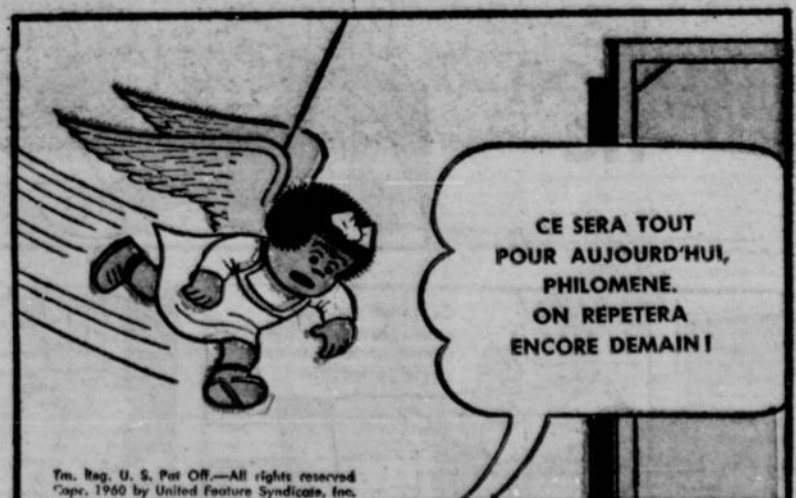
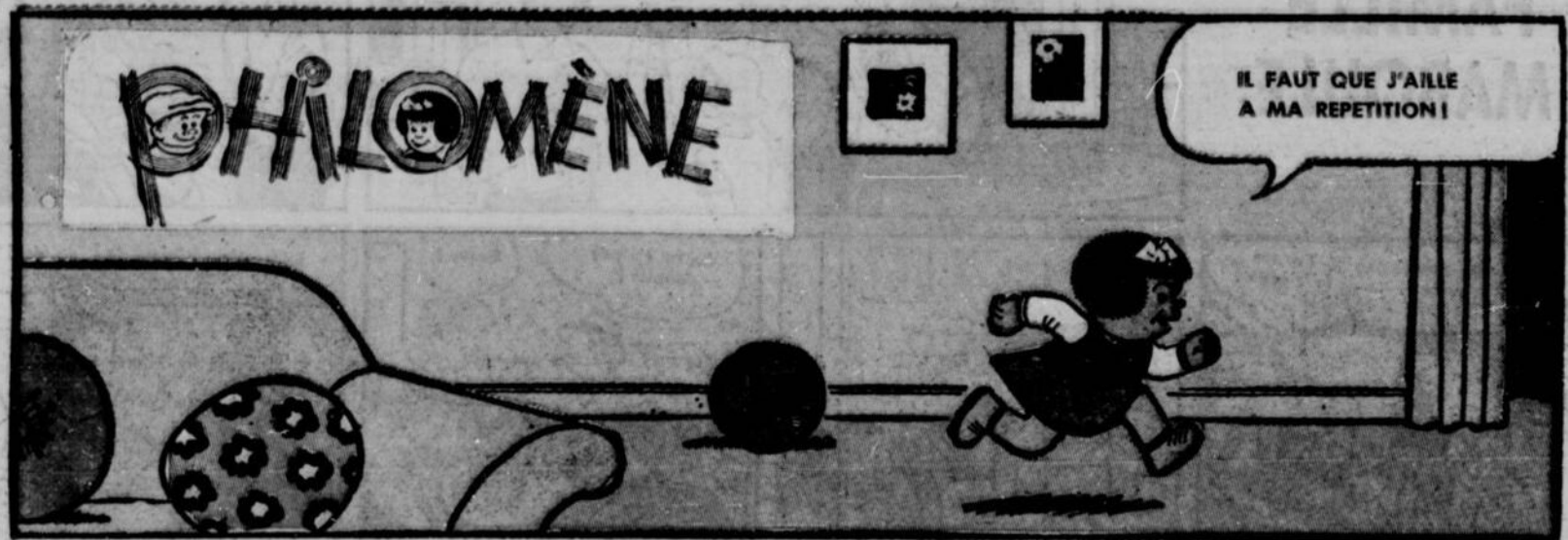
(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")

FAMILLE MABOULE



LE MAJOR TIC





Voulez-vous gagner \$100 facilement?

(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")

Grand'mère par CHAS. KUHN





ROGER COURAGE



CATHERINE



GEORGE TUSKA
11-22



"Voyons, mademoiselle . . . vous connaissez sûrement quelqu'un qui dirait un bon mot en votre faveur!"

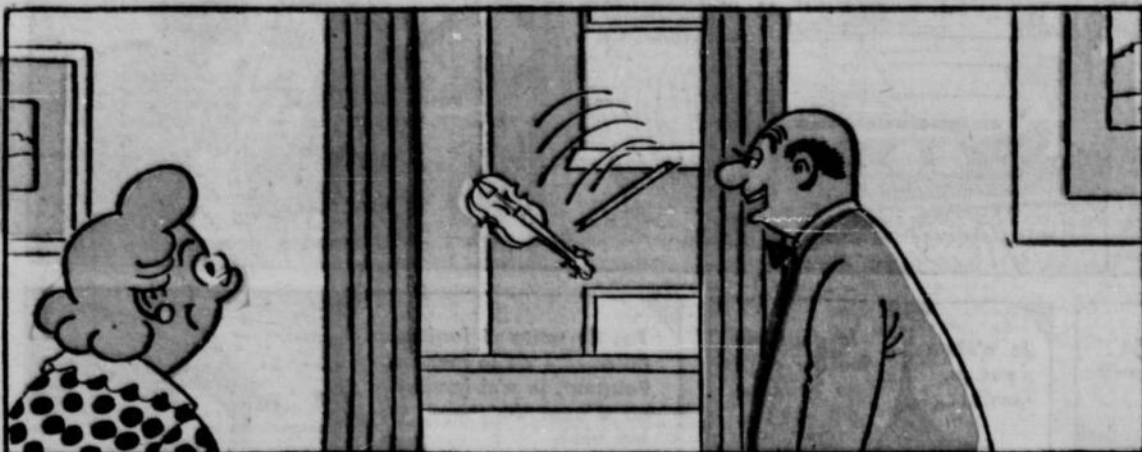
UN MOMENT DE DÉTENTE



"Et si vous travaillez fort, vous pourrez faire beaucoup d'argent!"



"Sapristi, je ne savais pas que le ski était si facile!"



"Enfin, le petit gars du voisin a appris ce qu'il fallait faire de son violon!"



Je sais ce qui ne va pas!



"Je ne sais comment m'excuser d'avoir frappé votre épouse, M. Thibe. J'y pense . . . frappez donc un coup sur la mienne!"



Ce sont tous ces cadavres d'Indiens qui bloquent les lampes!

Etudiants, participez au concours de "La Patrie"

(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")

Jeannine et PATAUD

par
**DARRELL
McCLURE**



SCAMP par WALT DISNEY



© 1960 Walt Disney Productions World Rights Reserved



2-21 Distributed by King Features Syndicate.



KEVIN

par KEVIN COLLINS

Brett a informé Kevin du complot des Grossmaul pour l'empoisonner et le voler.

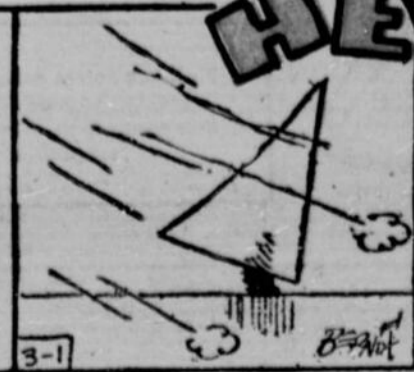
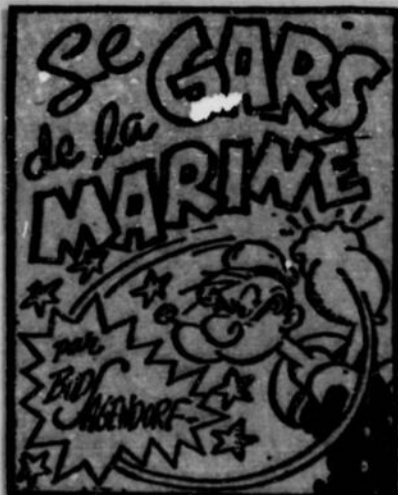
Ce père et son fils sont des monstres. Ils seront ici dans quelques secondes. Que faire ?

Reste calme, garçon !



"La Patrie" vous présente le concours le plus fascinant jamais offert

(Lire détails en page 90 de "La Patrie du Dimanche")



HERBY

Dans les sentiers de la nature



C'est à cause de ses méthodes étranges de reproduction, et de ses magnifiques teintes que le poisson-perle d'Argentine est devenu si populaire auprès des amateurs d'aquarium.



Ce poisson argentin ne vit qu'une année...



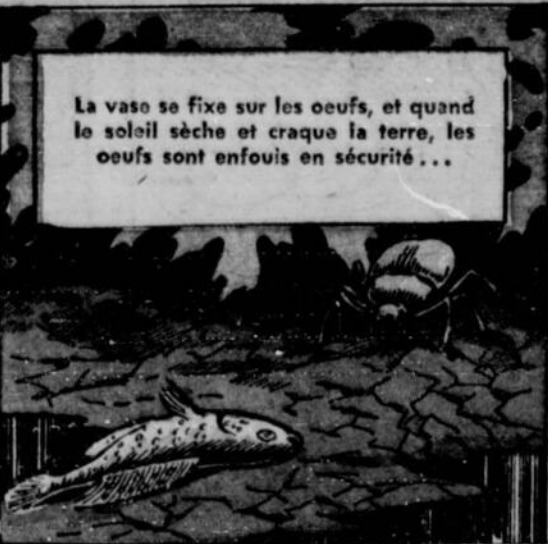
Car la sécheresse de chaque été assèche les mares où vit cette pittoresque créature.



A mesure que la température de l'eau s'élève, le poisson-perle reste près du fond...



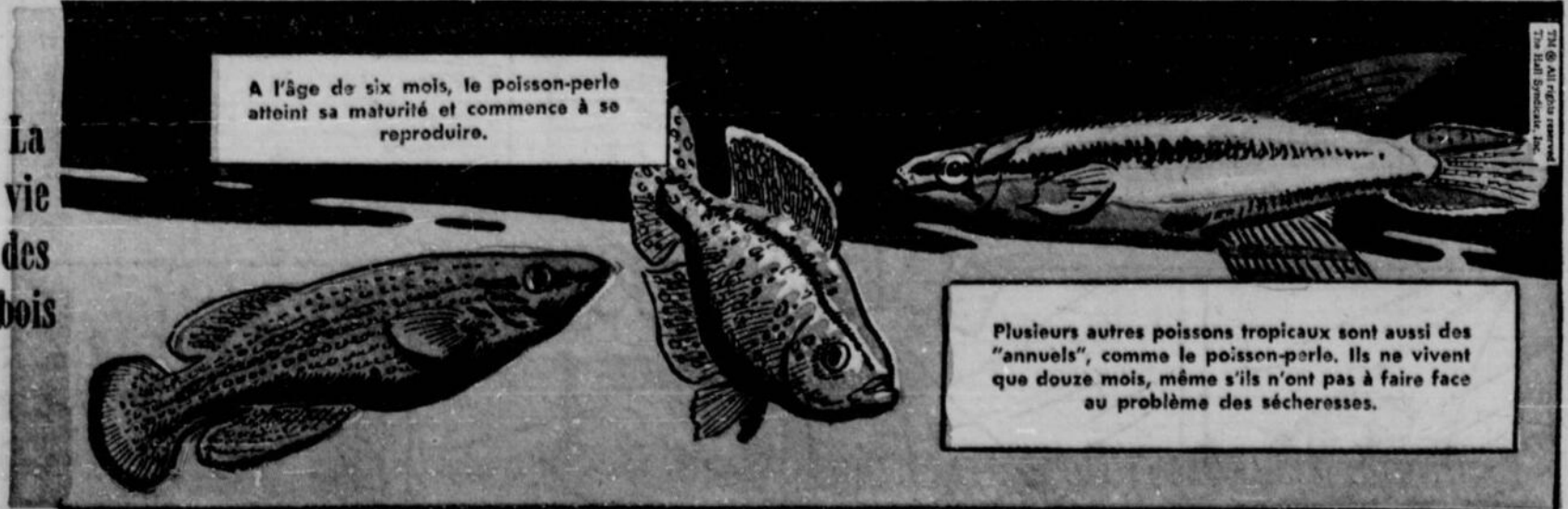
Et juste avant la disparition de la mare, il creuse de petites dépressions dans la boue, y dépose ses oeufs et meurt.



La vase se fixe sur les oeufs, et quand le soleil sèche et craque la terre, les oeufs sont enfouis en sécurité...



Ils n'éclosent qu'au moment où les pluies reviennent enfin.



A l'âge de six mois, le poisson-perle atteint sa maturité et commence à se reproduire.

La vie des bois

Plusieurs autres poissons tropicaux sont aussi des "annuels", comme le poisson-perle. Ils ne vivent que douze mois, même s'ils n'ont pas à faire face au problème des sécheresses.

TM & All rights reserved The Staff Syndicate, Inc.

Le journal-magazine le plus complet du Canada français

PIÈCE À CONVICTION LOGÉE DANS SA TÊTE

(Lire en page 93)



Rednewa

LE GRAND DEPART — Des soldats de l'Army Service Corps soulèvent Mme J.-A. Renaud, de Sainte-Claire, comté de Dorchester, pour lui permettre d'embrasser son mari, le lieutenant J.-A.-F. Renaud, par la fenêtre du train, à son départ du Camp Petawawa pour l'aéroport militaire d'Uplands et de là pour l'Égypte où il fera un stage d'un an.



Jocelyne Poirier
Verdun



Madeleine Parenteau
Yamaska



Carmen Poulin
Ste-Marie



Florence Bilodeau
Lac Mégantic



Françoise Pellerin
Plessisville



Giséle Quevillon
Mont St-Michel



Louise Gaboury
St-Hilaire



Céline Pelletier
St-Pacôme



Armandine Laflamme
St-Félicien

AU COURS DU 8^e SALON NATIONAL DE L'AGRICULTURE, qui se tiendra au Palais du Commerce de Montréal, du 19 au 28 février, se déroulera l'élimination finale pour le choix de la Reine des Produits Laitiers, organisé par l'Association des techniciens en industrie laitière Inc. Une des neuf charmantes princesses ci-dessus, représentantes des diverses régions de la province de Québec, sera alors couronnée Reine des Produits Laitiers. La cérémonie se déroulera le vendredi 26 février.

Ecoliers, écolières, étudiants, étudiantes

GAGNEZ \$100

**et OFFREZ à votre PROFESSEUR
UNE SOIRÉE DE SON CHOIX**

(Toutes dépenses payées)

2 TIRAGES par semaine

UN pour Montréal et la région et UN pour la province

Si votre bulletin est tiré au sort, vous pouvez gagner \$100 en argent et obtenir pour votre professeur 2 billets de hockey pour la partie du samedi soir au Forum, tous frais de transport payés (train, auto, autobus ou avion).

S'il le préfère, votre professeur pourra se prévaloir d'un voyage à Québec pour 2 personnes, avec chambre réservée au Château Frontenac, le samedi soir, et 2 billets pour assister à une joute des As de Québec, au Colisée.

De plus, si votre professeur demeure en dehors de la région de Montréal, une chambre lui sera retenue pour 2 personnes à l'hôtel Reine-Elizabeth le samedi soir.

Si votre professeur n'est pas un adepte du hockey, nous lui offrons, à son choix, 2 billets pour une pièce de théâtre, un concert ou un récital ou tout autre événement artistique, tels que "Ballet National", Opéra, Cinéma, etc.

Si votre professeur est religieux ou religieuse, "La Patrie" dédommagera la communauté ou la maison-mère où ces religieux ou religieuses devront se retirer. Dans le cas de religieux ou religieuses qui se trouveraient dans l'impossibilité d'accepter notre invitation, "La Patrie" fera parvenir à la communauté un montant de \$25 pour votre témoignage d'appréciation envers votre professeur.

Conditions du Concours:

- 1° Toutes les réponses devront être envoyées sur le coupon-concours publié dans "LA PATRIE".
- 2° N'envoyez qu'un coupon par enveloppe dans une enveloppe cachetée.
- 3° Vous pouvez envoyer autant d'enveloppes que vous désirez.
- 4° Les enveloppes non suffisamment affranchies ne seront pas acceptées.
- 5° Les enveloppes devront être adressées de la façon suivante :

**"ENVOYEZ VOTRE PROFESSEUR
AU HOCKEY"**
C.P. 6800, Montréal

- 6° Votre réponse devra nous parvenir au plus tard le mercredi matin suivant la date de publication.
- 7° Tout étudiant, garçon ou fille, fréquentant une école primaire, intermédiaire, complémentaire, supérieure ou universitaire est éligible à notre concours.

Tout ce que vous avez à faire est de remplir le coupon ci-joint.

Pour fins de concours, le mot professeur signifie: prêtre, frère ou religieuse enseignant, instituteur, institutrice, maître ou maîtresse d'école, professeur d'une faculté quelconque de l'université ou de n'importe laquelle des différentes sections des écoles d'arts et métiers, d'écoles privées ou d'écoles du soir.

Simultanément, chaque mercredi matin, pour toute la durée du concours, un tirage aura lieu pour les participants de l'île de Montréal et la région et un autre tirage aura lieu pour tous les participants de l'extérieur.

Les gagnants seront avisés immédiatement, afin de leur permettre de se libérer pour le samedi suivant.

Au cas où il n'y aurait pas de hockey le samedi soir, les billets de hockey seront remplacés par 2 billets pour les Ice Follies.

COUPON-CONCOURS

J'achète **La Patrie** chaque semaine et ce que j'aimerais le plus y voir serait

Je fréquente l'école

Classe Endroit

Mon professeur est

Mon nom

Adresse Téléphone

Endroit Comté

21 février 1960

Gagnants de la semaine

Région de Montréal: **Francine Bourdeau**, 6430 rue Chabot, Montréal, élève de 5e année de l'école Madeleine-de-Verchères, 6017 rue Cartier. Professeur: **Mlle Lemay**.

En province: **Daniel Lacasse**, 559 Signai, Québec; élève de l'école Notre-Dame de Grâce, Québec. Professeur: **Mlle Raymonde Marcotte**.

Représentant de "La Patrie du Dimanche" pour la région de Québec: **M. Raymond Samson**.



(Photo J.-P. Laliberté)

FRANCINE BOURDEAU, élève de l'école Madeleine-de-Verchères, gagnante de notre concours et son professeur **Mlle Lemay**.



DANIEL LACASSE, élève de 1re année, de l'école Notre-Dame de Grâce, de Québec, gagnant de notre concours, et son professeur, **Mlle Raymonde Marcotte**. Notre représentant pour la région de Québec, **M. Raymond Samson**, remet un chèque de \$100 au jeune Daniel.

Nos gagnants nous écrivent

Montréal, 8 février 1960

J'accuse réception du chèque de vingt-cinq dollars que vous avez eu l'amabilité de m'adresser.

Je sais qu'il n'y a aucun mérite de ma part mais j'apprécie l'initiative de mon élève qui, en me faisant participer à ce tirage, me donnait droit à la récompense promise.

Recevez les sentiments de ma plus vive reconnaissance, Monsieur, et soyez assuré que ce montant sera utilisé pour une bonne cause.

Bien vôtre,

Soeur Sainte-Léona, c.n.d.,
Ecole Sainte-Claire, Montréal.

* * *

Montréal, 9 février 1960

Avec grande joie j'ai reçu le chèque de cent dollars que vous m'avez fait parvenir.

Pour une étudiante de mon âge c'est une surprise fort agréable. J'adresse mes mercis très reconnaissants aux organisateurs de ce concours.

Je continuerai à m'intéresser à ce journal "La Patrie" et je souhaite que mes compagnes soient favorisées autant que moi dans la participation à ce concours.

Une étudiante reconnaissante,

Ghislaine Baril

Les vertiges de l'ère nucléaire

Par Pierre SAUCIER

En physique nucléaire l'un des sujets les plus mystérieux est le noyau de l'atome. Cette inspection fait l'objet des travaux de M. René Lévesque (qu'il ne faut pas confondre avec le commentateur de la radio et de la TV).

Professeur de physique nucléaire à la faculté des sciences de l'Université de Montréal, ce docteur en sciences se penche quotidiennement sur le cœur de l'atome: le noyau. Comme son homonyme le professeur Lévesque a le don d'expliquer les problèmes les plus complexes dans un langage accessible à tous.

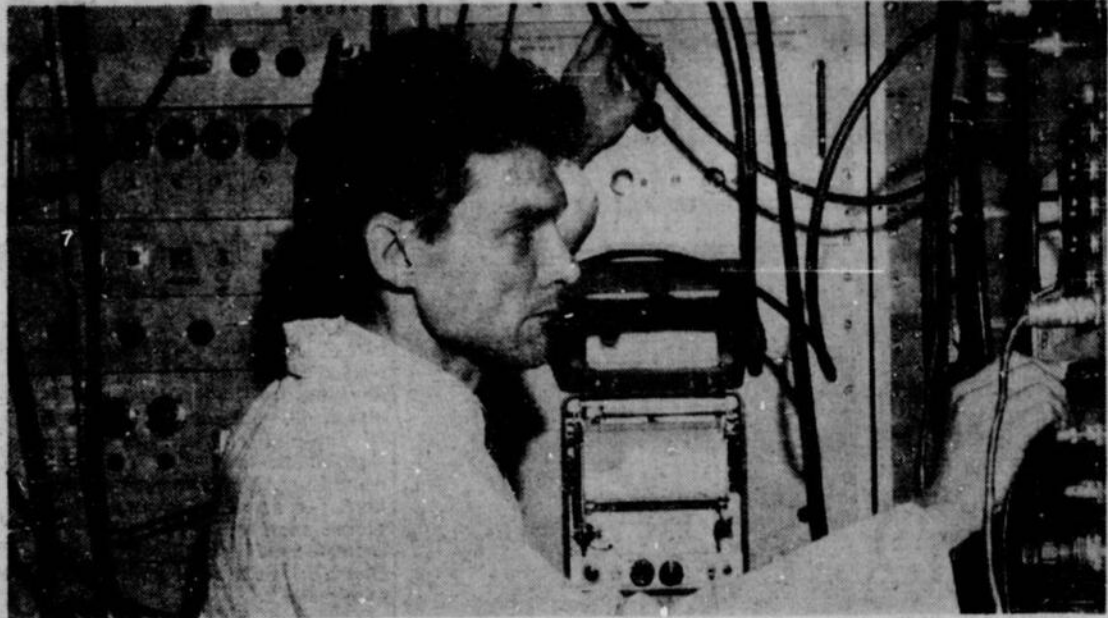
Le noyau, nous explique-t-il, cette unité qui forme le centre de l'atome, est invisible même sous le plus puissant microscope. On l'étudie dans un accélérateur. Le noyau ressemblerait à une boîte dont le contenu est inconnu. Ne pouvant aller "voir" ce qui se passe dans la boîte, on obtient des renseignements en la bombardant de particules qui la traversent.

On suit leur comportement sur un compteur. On peut étudier ainsi la vitesse, la quantité d'énergie et la distribution des éléments du noyau. Les mesures doivent être d'une précision infi-

nitésimale. A Northwestern University, où il a préparé son doctorat, M. René Lévesque a mesuré le temps d'un milliardième de seconde. Cette recherche a exigé la construction d'un accélérateur Van de Graaf de six millions de volts.

Le physicien n'est pas en mesure de préciser où conduiront ses recherches du point de vue pratique. La physique a pour but d'expliquer les phénomènes, et non les applications. Les plus grands développements techniques. Les plus grands développements techniques ont pris naissance dans les laboratoires. Si personne n'avait étudié l'émission des électrons par les métaux chauds, nous n'aurions pas de télévision!

Le département de physique de l'Université de Montréal est le seul au pays qui se consacre exclusivement au sujet le plus brûlant de notre temps: la physique nucléaire.



(Photo J.-P. Laliberté)

LES APPAREILS DE MESURE DE L'ATOME — Tous ces cadrans permettent d'étudier le comportement du noyau de l'atome. Le professeur René Lévesque du département de physique de l'Université de Montréal poursuit des recherches sur le noyau de l'atome. Les relevés qu'il effectue grâce à ces tableaux lui permettent de recueillir de précieux renseignements et de calculer par exemple la vitesse de particules au sein du noyau.

Comment remplacer pétrole et charbon?

Les grandes sources d'énergie s'épuisent à une cadence accélérée. Dans moins de 200 ans les réserves les plus courantes comme le pétrole et le charbon seront épuisées. Il faudra trouver à tout prix un combustible nouveau si l'on ne veut pas retourner à la traction animale!



Papillon d'Italie — Cette jolie robe présentée à Rome, en Italie, est tel un papillon sortant de sa chrysalide, avec sa tunique simulée par deux larges pans gonflés sur une jupe courte et étroite. L'encolure simple et les petites manches courtes servent bien à rehausser le magnifique imprimé de coton dans les teintes de brun, bleu et jaune.

Le professeur René Lévesque a bien voulu faire un tour d'horizon du problème et nous indiquer les possibilités que l'ère nucléaire a fait naître. La science pourra remplacer les sources classiques d'énergie par l'atome. En 1895 le physicien français Becquerel découvrit la radioactivité. Il ouvrait ainsi l'ère atomique. Les découvertes se sont multipliées et la guerre a accéléré les travaux. La bombe atomique à base d'uranium, puis de plutonium a été inventée. Cette énergie a pu être disciplinée dans des réacteurs qui permettent la fabrication industrielle d'électricité. Mais le réacteur atomique pose le problème angoissant des déchets radioactifs dont on ne sait comment disposer.

La bombe à hydrogène ouvre des perspectives grandioses, mais cette bombe n'a pas encore de version pacifique. Il a été impossible jusqu'ici de fabriquer des réacteurs à hydrogène. C'est que "l'allumette" de la bombe H est rien moins qu'une bombe atomique! Comment arriver à obtenir la chaleur équivalente (des millions de degrés) et capable de déclencher les réactions? Quand ce problème technique sera résolu le problème du remplacement des sources classiques d'énergie sera réglé pour longtemps. L'uranium et le plutonium existent en quantités limitées de quoi fournir de l'énergie pendant quelques milliers d'années. Le jour où l'hydrogène sera harnaché on aura de l'énergie en quantités illimitées, puisque l'hydrogène est obtenu à partir de l'eau. L'homme, se sentant à l'étroit sur sa planète, se lancera à la conquête de l'espace.

P. S.

Toronto a le crédit d'avoir le "Jackie Robinson" de la police

Par Claude La VERGNE

Un noir vient de devenir le premier policier des deux plus grandes villes du Canada. La gloire d'avoir "brisé la glace" dans ce domaine revient au corps de police du Toronto métropolitain.

Ce "Jackie Robinson" de la police canadienne, Lawrence McLarty, est arrivé au pays il y a trois ans de la Jamaïque, où il avait déjà huit ans de travail policier à son actif.

Toronto a donc maintenant son policier noir alors que Montréal en attend encore un.

Pas plus que la Ville-Reine, la métropole n'a de raisons d'embaucher les noirs comme membres du corps de police. Déjà dans le passé, soit en 1942, un candidat noir avait été accepté par la Cité de Montréal comme cadet policier, mais par malheur le postulant devait être refusé à l'examen médical.

REGLE GENERALE

Pour devenir policier à Montréal, les noirs n'ont comme toute autre personne, qu'à satisfaire à la règle générale, soit celle du poids, de la grandeur

et des aptitudes physiques, ainsi qu'au degré d'instruction requis, et naturellement être citoyen canadien.

Jusqu'à maintenant, le corps policier de Montréal compte des membres de plusieurs nationalités, malgré le fait que les Canadiens français demeurent toujours en majorité.

Interrogées sur le sujet, à savoir si le noir est désiré comme membre de la police, les autorités policières tout comme la direction de la Commission du service civil nous disent qu'il n'y a aucune objection. Déjà, quelques noirs sont

d'ailleurs au service de la cité de Montréal à d'autres fonctions et à d'autres services.

QUESTION DE BUDGET

Ce n'est cependant pas actuellement, pas plus pour les noirs que pour les blancs de tenter de devenir membres de la police de Montréal bien qu'elle soit à court depuis déjà plusieurs années de près de 600 membres.

La raison en est simple: le budget et, par dérivé, les crédits attachés au service de la police ne permettent pas l'engagement de nouveaux hommes.

Une exposition Gauguin à Paris

PARIS. — Sous le titre "Cent oeuvres de Gauguin", la Galerie Charpentier a organisé une exposition qui paraît devoir être la manifestation la plus importante de la saison artistique de Paris.

Il a été fait appel aux Musées et collectionneurs du monde entier pour pouvoir réunir à Paris, toiles, sculptures et documents sur Gauguin, qui n'avaient encore jamais été exposés en Europe.

Les oeuvres de Gauguin ont été accrochées avec infiniment de goût, sans tenir compte des strictes normes de la chronologie; les organisateurs ont préféré établir des rapprochements suggestifs.



Fednews

Le premier policier noir de Toronto, Lawrence McLarty, reçoit de l'aide de son fils, Michel, âgé de huit ans, dans la lecture des règlements de la police.

Quand les jeunes s'en mêlent...

par Pierre Luc



(Photo La Patrie)

EDOUARD DEFOY: "Mon frère n'est pas méchant mais un peu trop vantard".

Edouard Defoy:

"C'est par orgueil que mon frère accuse notre père"

A la suite d'un de nos articles publié il y a 15 jours et intitulé: "Pas l'aumône, ni la charité, mais l'honnêteté", dans lequel article nous publions les impressions d'un jeune homme de 19 ans qui aurait été chassé de chez lui il y a quelques années, le frère de ce dernier est venu nous apporter un sérieux démenti. Edouard Defoy déplore l'injustice de son frère Claude envers le chef de famille.

"En lisant votre article, M. Luc, mon père s'est mis à pleurer. Les révélations de mon frère sont vraiment une injustice envers un homme qui a travaillé toute sa vie pour faire vivre sa famille". Edouard Defoy, qui est marié et père de deux enfants, n'est pas venu condamner son frère. Il a voulu corriger certaines de ses déclarations.

"Mon père a travaillé à la Voirie de Ville Jacques-Cartier pendant neuf ans et il est reconnu comme un honnête homme. Il a travaillé à la sueur de son front. Il ne mangeait que des sandwiches le midi afin d'économiser et nourrir sa famille. Nous étions huit enfants à la maison. Aujourd'hui, il y en a 4 de mariés, mais jamais nous n'avons été obligés de payer une pension. Aujourd'hui, mon père est malade et ma mère, qui a 45 ans, travaille. Mon frère Claude est parti de la maison depuis deux mois et demi. Moi, je suis marié et père de deux enfants, et c'est moi qui aide mon père et ma mère à vivre. Il me semble qu'il y en a d'autres qui pourraient m'aider. Mon frère Claude est un orgueilleux qui a voulu avoir sa photo dans le journal, mais il aurait pu inventer une autre histoire".

Après ces déclarations d'Edouard Defoy, frère de Claude, nous avons rejoint celui-ci pour lui communiquer ce que son frère avait dit. Il nous a répondu: "N'écoutez pas les histoires d'Edouard et je suis

prêt à lui prouver le contraire n'importe quand". Par son témoignage, Edouard ne nous a pas donné l'impression de vouloir accuser son frère. "Mon frère n'est pas méchant et je pense qu'il est intelligent, mais un peu trop vantard".

Les échanges de commentaires avec les deux partis en question ayant été faits devant témoins, on comprendra notre difficulté à pouvoir avantager un parti ou l'autre. Souhaitons seulement que l'harmonie revienne au sein de cette famille qui nous semble composée de bonnes âmes.

Nouvelles

La soirée des parents, organisée chaque année par le service municipal des parcs avec la collaboration du Forum et de l'association de hockey amateur du Québec, aura lieu le jeudi soir 10 mars. Chez les jeunes, un joueur par ligue, de catégorie Mosquito, Pee-Wee, Bantam, reconnu comme le joueur le plus utile à son équipe, se verra récipiendaire à son équipe d'un trophée appelé "Trophée Robin Hood"... Les expositions d'art sont reprises depuis mercredi dernier au restaurant Hélène-de-Champlain. L'exposition groupe une cinquantaine d'oeuvres des membres de l'Association des Artistes de Lakeshore... La Palestre Nationale compte un instructeur de lutte de plus. C'est Robert Chamberot, un athlète de 175 livres qui aidera Richard Marcassa. Chamberot s'occupera spécialement des mi-lourds et des lourds... A la mezzanine du centre social de l'Université de Montréal, se poursuit l'Exposition de l'Ecole des Beaux-Arts. Travaux de sculpture, peintures, décorations, photographies, publicités, aquarelles et des gravures y sont exposés.

"Les Oiseaux du Tonnerre"

Claude Patry et ses "Thunderbirds" (Oiseaux du Tonnerre), têtes d'affiche québécoises à moins de vingt ans. Trois jeunes étudiants qui ont décidé de faire de la musique et de récréer leurs semblables. Pleins d'énergie et d'ambition, les "Oiseaux du Tonnerre" donnent vraiment leur pleine mesure. Les habitués de boîtes de nuit les ont pris en affection, de même que les jeunes admirateurs.

Comment trois jeunes hommes peuvent-ils se décider à former un groupe de chanteurs-instrumentistes? Dans le cas des "Thunderbirds", il a suffi d'une rencontre. Claude Patry, guitariste et chanteur, a réussi à intéresser deux de ses copains au show-bizz. Restait à leur enseigner l'art de la musique. Jean-Louis Paquet allait jouer de la guitare aussi et Maurice Poitras s'exerçait aux



Photo: Pierre LUC

"Les Oiseaux du Tonnerre" ambitionnent de devenir populaires. Aussi sont-ils fiers de poser en compagnie de leur camarade, André Lejeune. Nous voyons de gauche à droite, Maurice Poitras, Jean-Louis Paquet, André Lejeune, Miss Fan Club de Québec, Joyce Haywood et Claude Patry, le directeur du groupe.

batteries. Aujourd'hui, ces deux-là échangent leur instrument à volonté.

SEMI-PROFESSIONNELS

Les Oiseaux du Tonnerre ne doivent pas être considérés comme professionnels, mais en tant que semi-professionnels. Claude et Jean-Louis étudient les sciences, et Maurice le dessin commercial. Leurs études comptent d'abord. Ce qui ne les empêche pas de travailler sérieusement leur musique. Ils sont pleins d'enthousiasme et n'ont qu'un désir, venir remplir des engagements à Montréal. Déjà, les Thunderbirds ont fait trois émissions de TV à Québec et se sont classés deuxième au concours de l'émission "Première audition". Et ils ne manquent pas d'ouvrage chez eux.

Miss Fan Club de Québec, Joyce Haywood, ne tarit pas d'éloges à leur égard et particulièrement à l'endroit du meneur de groupe Claude Patry. Disons tout de suite, qu'au sein des fan-clubs de Québec, les Thunderbirds comptent parmi les artistes les plus populaires.

EN ANGLAIS

Malheureusement, les Oiseaux du Tonnerre, selon la traduction littéraire, n'interprètent pas assez de compositions françaises. Cela doit tirer du fait que Claude Patry a fait ses premières armes à une époque où le style américain était à la mode. Interrogés à ce sujet, les Thunderbirds nous ont affirmé qu'ils travaillaient présentement en vue de régler certains numéros en français.

Lettres ouvertes

UNE OPINION

Cher Monsieur,

J'écris au sujet de l'article que vous avez fait paraître dans le journal au sujet du rock 'n' roll. C'est dans "La Patrie du Dimanche", 24 janvier, page 94. Je vous trouve très injuste de vouloir abattre le rock 'n' roll comme cela, et de vouloir faire disparaître Elvis Presley. En disant qu'il n'y a presque plus de R 'n' R au Hit Parade, vous vous trompez grandement. Vous devriez l'écouter un peu plus! Et de ce qui est "In the Mood" et "Danny Boy", parlons-en donc; si ce n'est pas changé en rock 'n' roll, je me demande bien en quoi! Aussi, vous parlez de Fabian. Ne venez pas nous dire qu'il ne chante pas de rock 'n' roll. Je l'aime bien aussi, mais pas seulement parce qu'il est beau. Et si nous n'entendons plus Presley à la radio, c'est qu'ils ne le font plus jouer. Ils veulent l'abattre à tout prix. N'ayez crainte. Quand il sort un nouveau disque, il ne se vend pas moins. Si vous le laissez mourir, nous le ferons revivre et le rock 'n' roll aussi. Et ce que vous dites sur la vente des disques, je ne le crois pas. Et les disques canadiens ont bien changé. Ils étaient bien beaux dans le temps de "Bambino", "Padre Don José", "Bon Voyage", "Gondolier", etc.

J'ai 18 ans, et je suis une grande admiratrice de la musique de toute sorte. J'ai aussi un coeur de "teen-ager".

Sans rancune,

Mireille

* * *

Chère Mireille,

Je suis vraiment désolé que vous ayez vu d'un tel oeil notre page sur le rock 'n' roll. Point n'est notre intention d'abattre le rock 'n' roll comme vous semblez le croire. Au contraire, il nous semble que chez nous, à "La Patrie", nous nous sommes toujours efforcés de respecter les goûts des jeunes. Et nous avons toujours voulu une matière qui vous semblerait intéressante. C'est pourquoi nous avons cru bon de faire le point quant à la situation actuelle du R 'n' R. Nous avons recueilli différentes opinions que nous avons émises en affirmant, toutefois, qu'elles ne venaient pas de nous. Votre opinion en est une autre et nous la respectons. Si d'autres jeunes filles faisaient comme vous, nous pourrions encore mieux satisfaire les désirs de la jeunesse.

Sincèrement vôtre,

Pierre Luc



Claude PATRY



Maurice POITRAS



Jean-Louis PAQUET

POUR S'EN TIRER**L'accusé astucieux refuse de laisser extraire la balle qui le condamnerait**

Par Claude La VERGNE

Un total de 24 années de prison et de bague dans une vie d'homme n'est pas un record tellement enviable. Il semble bien que dans le cas du détenu de la prison de Saint-Jérôme qui a une balle dans la tête, ses expériences judiciaires lui ont donné ce dont il a aujourd'hui besoin "pour s'en tirer".

Même si on peut être assuré que Maurice Raymond, 42 ans, n'est pas très fier de son passé, il est heureux de pouvoir compter sur l'expérience qu'il y a puisée, pour, cette fois-ci peut-être, échapper à la Justice.

Détenu sans cautionnement à la prison de St-Jérôme sous une accusation de tentative de vol par effraction de nuit dans un hôtel de St-Adolphe de Howard, Raymond recèle sous son cuir chevelu l'indice qui serait peut-être le plus important pour entraîner sa condamnation.

La police a la conviction que cette balle, que Raymond a maintenant dans la tête depuis trois semaines, a été tirée par le chef de police de St-Adolphe, alors qu'il a ouvert le feu dans la direction d'un fugitif surpris en flagrant délit.

UNE QUERELLE

Le lendemain de la fusillade, qui se produisit dans les Laurentides, Raymond, de retour à Montréal, se présentait à l'hôpital Saint-Luc en disant avoir été atteint d'une balle à la tête au cours d'une querelle avec des inconnus dans le quartier interlope de la métropole.

Il se fit panser à l'hôpital mais refusa de se soumettre à l'extraction de la balle. Il faut dire que la position du projectile ne peut pas entraîner la mort dans un bref délai, puisqu'il s'est logé entre le cuir chevelu et la calotte crânienne qu'il n'a heureusement pas transpercée.

Le lendemain de son passage à l'hôpital, Raymond était arrêté par la police provinciale en rapport avec la tentative de vol de Saint-Adolphe. On a alors compris pourquoi Raymond refusait de se faire extraire la balle.

A ce sujet, nous avons interrogé le procureur adjoint de la province, M. C.-E. Cantin, qui nous a déclaré que même si cette balle pouvait être une cheville essentielle à la Couronne dans la cause intentée contre Raymond, on n'avait pas le droit de la lui extraire de force.

La loi n'autorise personne à effectuer une intervention chirurgicale à un individu, sans son consentement. Dans le cas présent, le prisonnier refuse. C'est précisément ici que se retrouve toute l'astuce de Raymond

contre qui la preuve de la Couronne n'est pas tellement forte, preuve qui serait complète et irréfutable avec une expertise en balistique basée sur cette balle.

Il va sans dire que dans le cas présent, Raymond fait preuve d'une connaissance suffisante de la loi pour réussir peut-être à être acquitté et il semble bien que cette expérience, il l'a puisée dans ses expériences antérieures devant les Cours de Justice.

Agé de 42 ans, il a déjà passé plus de la moitié de sa vie en prison, soit un total de 24 années. Mais ces 24 années représentées en réalité un total de 88 ans de prison, répartis en sentences purgées concurremment.

Ce n'est pas la première fois qu'un "accusé" refuse de verser à la Couronne une pièce à conviction qu'il possède dans ses chairs. Le département du procureur général nous signale que des cas semblables se sont déjà présentés alors que des gens avaient une balle dans un bras ou dans une jambe, mais c'est la première fois qu'un homme refuse de rendre la balle qu'il a dans la tête.



MAURICE RAYMOND

En marge de l'assurance-hospitalisation...**La commission d'études deviendra l'organisme administratif chargé de régir cet important plan social**

Par Denis JEAN

QUEBEC — Tout n'a pas été dit lors du débat sur l'assurance-hospitalisation. Il y a des points qui sont restés obscurs, sans doute parce que le gouvernement n'a pas intérêt à dévoiler son jeu.

Le Dr Arthur Leclerc, ministre de la Santé, a carrément promis l'assurance-hospitalisation pour le mois de septembre. Mais la loi qu'il présente ne semble pas de nature à produire un résultat aussi rapide. Elle ne fait qu'instituer une commission d'enquête, pour étudier le problème. Il faudra donc une autre loi pour mettre en pratique les recommandations de cet organisme. Comment, dans ces conditions, le ministre pourrait-il remplir sa promesse ?

C'est la question que l'opposition n'a pas manqué de poser.

UNE SESSION SPECIALE

Le premier ministre Antonio Barrette y a partiellement répondu. Il y a eu, en septembre, a-t-il expliqué, une session spéciale pour donner un nouveau mode d'administration à la ville de Montréal. Nous proposerons alors une loi d'assurance-hospitalisation si, comme nous l'espérons, le travail de la commission est suffisamment avancé à ce moment-là.

La promesse du Dr Leclerc est donc théoriquement réalisable. Mais en pratique, sera-t-il possible d'y donner suite dans un aussi court délai ?

Nous sommes allés aux renseignements, pour les lecteurs de La Patrie. Et voici ce que nous avons appris d'excellente source.

DE L'ETUDE A L'ACTION

La commission d'étude sera constituée de telle façon qu'elle puisse, dans quelques mois, se muer en un organisme administratif. Les plans seront exécutés par ceux-là mêmes qui les auront conçus. On gagnera ainsi un temps considérable.

Les commissaires seront donc choisis pour leurs qualités d'administrateurs, d'hommes pratiques. Ils devront se mettre immédiatement à l'oeuvre non pas pour échauffer de belles théories, mais pour agencer les rouages d'un mécanisme à la fois souple et efficace. Mécanisme dont ils assureront ensuite le fonctionnement.

Ne soyons pas surpris si cette

commission comprend plus d'hommes d'affaires que de médecins. Ce qu'elle aura à résoudre, ce sont moins des problèmes médicaux que des problèmes de finance, d'actuariat, d'organisation. Le coût annuel d'un système d'assurance-hospitalisation, pour une province de plus de cinq millions d'âmes, peut se situer autour de \$150 millions. Et ce ne sera pas mince besogne que d'en diriger l'application.

En somme, le gouvernement est beaucoup plus avancé qu'on ne le croit généralement. Il sait où il va. Il est convaincu que l'assurance-hospitalisation s'impose et il veut agir sans plus de délai.

POUR NEGOCIER AVEC OTTAWA

Mais alors, pourquoi déguiser en une commission d'étude ce qui sera, en réalité, un conseil permanent d'administration? Pourquoi ne pas instituer tout bonnement, dès aujourd'hui, un système d'assurance-hospitalisation?

La raison est très simple.

Notons d'abord qu'en définitive tout d'un caractère définitif à sa loi, le gouvernement ne hâterait pas davantage les choses. Il faudrait quand même un délai de six mois pour monter le mécanisme et le mettre en marche. Nous ne serions donc pas plus avancés.

Et surtout, il affaiblirait sa position vis-à-vis d'Ottawa. Car il se mettrait dans une situation telle qu'il lui serait impossible de reculer. Le gouvernement fédéral pourrait en profiter pour nous faire accepter des conditions dont nous ne voulons pas.

A cause du caractère très particulier de nos institutions, il nous faut un système bien à nous, conforme à nos besoins et à notre mentalité. Qu'Ottawa y contribue financièrement, comme il le fait pour les autres provinces, soit. Mais nous ne pouvons nous laisser imposer des normes conçues en fonction de ce qui existe ailleurs.

Il faudra donc négocier. Et comment l'administration québécoise pourrait-elle négocier avantageusement si elle s'était compromise d'avance, si elle s'était engagée par une loi à établir l'assurance-hospitalisation ?

Dans l'intérêt même de ses administrés, le gouvernement provincial devait camoufler son jeu. Il crée une commission d'étude, qui engagera les pourparlers avec Ottawa comme avec nos différentes catégories d'hôpitaux, nos associations médicales, nos groupements patronaux et ouvriers. Si tout va bien, il ne restera plus, en septembre, qu'à apposer le sceau de la Législature sur une machine déjà prête à se mettre en marche.

AUX REPAS

*l'ami de
votre foie
c'est...*

**VICHY
CELESTINS
FRANCE**

*l'eau qui fait...
du bien*

MÉFIEZ-VOUS DES IMITATIONS.
EXIGEZ
CELESTINS



Trois sourires, trois uniformes, trois coeurs prêts à se dévouer et à rendre service.

Toutes les provinces canadiennes connaissent les soins compétents que les V.O.N. prodiguent à domicile

Par Gisèle GRIGNON

Vous les voyez souvent, dans la rue, dans les autobus, dans la banlieue, ces gardes-malades portant l'uniforme bleu foncé, le feutre bien droit sur la tête et le sac de cuir noir. Ce sont les V.O.N. (Victorian Order of Nurses), ou les membres de l'Ordre victorien des gardes-malades.

C'est madame D. I. Small, directrice régionale, qui nous donne quelques précisions sur les origines de cette société.

L'Ordre victorien des gardes-malades fut fondé à Ottawa, en 1897, par Lady Ishbel Aberdeen, femme du gouverneur général. C'était l'année du jubilé de diamant de la reine Victoria, d'où vint le qualificatif de "victorien". Le costume, les règlements avaient aussi été calqués au début sur ceux des gardes visiteuses de la Reine. Le costume s'est modernisé graduellement avec les époques, comme on peut en juger par l'allure chic des V.O.N. aujourd'hui.

Lady Aberdeen avait été émue par les récits qu'on lui avait faits des misères endurées par les colons des prairies qui se trouvaient souvent trop éloignés des centres pour recevoir des soins médicaux. C'est sa commisération qui est à la base de la fondation de cette société qui est organisée maintenant dans tout le Canada.

Infirmières diplômées, avec une longue expérience dans la profession, ses membres sont au service des malades et des convalescents dans 120 villes du Canada. Toutes les portes s'ouvrent pour les recevoir, car leur visite signifie toujours un allègement des peines, un réconfort.

S'agit-il d'une aide maternelle après la naissance du bébé, de conseils à donner en temps de grippe ou d'épidémie, de traitements à la suite d'opérations chirurgicales, ou de secours aux vieillards ou aux infirmes, le V.O.N. est toujours prêt à se rendre à domicile et à secourir. Les frais de service sont minimes et dépendent des ressources de chacun.

La Société des infirmières visiteuses, fondée en 1937, est un pendant de l'Ordre victorien des gardes-malades et les deux organisations se complètent par leur collaboration et forment une cellule vitale de notre société.



La visite de la V.O.N. est toujours un moment de repos pour le malade et un pas vers la guérison.

De Cologne à Rome

Le chemin de croix allemand de la paix

MILAN, Italie — (UPI) — Deux Allemands courageux viennent de quitter Milan pour entreprendre la dernière étape de leur pèlerinage en faveur de la paix mondiale et de la réunification de l'Allemagne. Ils voyagent à pieds et transportent une massive croix de bois. Il leur restait encore 250 milles à parcourir avant d'atteindre la ville éternelle au terme d'une équipée de 1,240 milles.

Lothar Jasniak, 32 ans, et Hans Iser, 18 ans, ont déclaré qu'ils portaient cette croix de Cologne à Rome afin d'obtenir l'intercession de Dieu pour la paix et la reconstitution de l'unité de leur pays. Les deux hommes étaient harassés, ils avaient l'estomac tirillé par la faim et portaient de vraies loques à leur arrivée à Milan.

Les deux pèlerins comptent couronner leur pèlerinage par une audience spéciale de Jean XXIII. En dépit des suppliques des autorités qui les prièrent de s'arrêter pour prendre un peu de repos à Milan, les deux hommes ont tenu à continuer leur course à travers la neige et par des températures très basses.

"Nous ne sommes pas deux touristes, d'affirmer Jasniak. Nous avons le sentiment que c'est notre devoir de mener à bout notre voyage à pied. Il nous est impossible d'accepter les billets de train que l'on nous a offerts. Nous ne pouvons davantage faire de l'autostop."

Une belle lueur d'espoir en marge du bilinguisme

Il pleuvait fort, ce matin-là, quand je fis monter dans ma voiture un jeune homme qui faisait de l'autostop, au coin de la rue, en attendant son autobus. Il était trempé jusqu'aux os. Ce n'est pas mon habitude de prendre des inconnus de jour, et encore moins de nuit en auto, mais je cédaï à un sentiment d'humanité bien naturel.

Mon passager de quelques minutes était un étudiant et se rendait à son "High School", car c'était un Canadien anglais protestant. Il s'exprimait parfaitement bien en français et maints de nos compatriotes de langue française auraient pu l'envier sur la qualité de son langage.

Je le félicitai, lui, pur anglosaxon, de sa connaissance élaborée de la langue de Molière et de M. Littré et je lui demandai si ses camarades, garçons et filles — car les "High Schools" sont mixtes et ce n'est pas un mal, au contraire — parlaient assez couramment le français et à ma grande surprise il me répondit que oui et qu'ils avaient d'ailleurs des cours de français tous les jours.

Et d'ajouter, en terminant — car nous étions déjà arrivés à

l'endroit où il m'avait prié de le conduire — "C'est très utile de savoir le français et ça ferait du bien au Canada si on le parlait dans tout le pays comme on parle l'anglais". Voilà une belle conclusion à cette courte histoire et une belle leçon à tirer, n'est-ce pas de cette prise de conscience de ce problème crucial pour notre unité nationale, par un jeune compatriote de langue anglaise ?

Manuel MAITRE

? Pourquoi toujours La Patrie Fleuriste
IL Y A SUREMENT UNE RAISON
l'art dans les fleurs
168 est. STE-CATHERINE
UN. 1-8471

PRENEZ 'OSPRA'
... et la douleur s'en va

Fiez-vous sur 'OSPRA', le comprimé analgésique des plus efficace qui soit! Prenez 'OSPRA' et... mal de tête, mal de dent, disparaissent en un rien de temps. 'OSPRA' soulage en vitesse les douleurs rhumatismales, malaises causés par la fièvre, les rhumes, la grippe, le mal de gorge... SANS IRRITER L'ESTOMAC.

Chaque comprimé 'OSPRA' est scellé dans le ruban hygiénique exclusif pour conserver sa fraîcheur. Exigez 'OSPRA', ayez-en toujours à votre portée pour un soulagement rapide et efficace.

Chez votre pharmacien.
Format familial — 100 comprimés — 90c
Format régulier — 25 comprimés — 33c

"Pourquoi rester à l'école?"



Tous les adolescents aptes à s'instruire devraient rester à l'école jusqu'à l'obtention de leur diplôme. Souvent, le problème est de leur faire comprendre pourquoi. La brochure Sun Life intitulée "Pourquoi rester à l'école?" leur expose quel stimulant, quelles promesses et quel revenu accru leur offre une formation scolaire complète. Si vous avez un enfant d'âge scolaire, vous devriez vous procurer un exemplaire de cette brochure. Vous pouvez obtenir cette brochure ainsi que d'autres de la série "Valeur de l'éducation" en mettant à la poste le coupon ci-dessous. Elles vous sont offertes, sans frais ni engagement, comme service public, par la Sun Life Assurance Company of Canada.

12 bureaux Sun Life dans le Montréal métropolitain

SUN LIFE DU CANADA
218, Immeuble Sun Life, Montréal, P.Q.

Veillez m'envoyer un exemplaire de chacune des brochures tel que pointé ci-dessous:

Pourquoi rester à l'école? Bourses d'études
 Renseignements sur les commissions scolaires
 Où conduisent les écoles techniques et les écoles d'arts et métiers?

NOM.....
ADRESSE.....



TROP JEUNE?...TROP ÂGÉ?



VOTRE

ÂGE

n'est pas toujours un handicap!



APPRENEZ UN MÉTIER NÉCESSAIRE 52 SEMAINES PAR ANNÉE

Réservez votre place sans faute pour l'un des 12 COURS SPÉCIALISÉS

COMMENÇANT

LUNDI, LE 15 FÉVRIER

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1 — TELEVISION | 7 — MOTEUR DIESEL |
| 2 — RADIO, ELECTRONIQUE | 8 — TRANSMISSION HYDROMATIQUE |
| 3 — DESSIN INDUSTRIEL | 9 — MECANIQUE AUTOMOBILE |
| 4 — LECTURE DE PLANS | 10 — DEBOSSAGE, PEINTURE |
| 5 — REFRIGERATION et CLIMATISATION | 11 — SOUDURE ELECTRIQUE |
| 6 — AUTO, ELECTRICITE, CARBURATION | 12 — SOUDURE AU GAZ |

INSCRIVEZ-VOUS AUJOURD'HUI

LE NOMBRE D'ELEVES EST LIMITE!



L'INSTITUT d'ORIENTATION DES METIERS DU QUEBEC INC.

"Ecole détenant un permis en vertu de la loi des écoles professionnelles privées"

4443, DROLET près St-Denis et Mt-Royal

VI. 2-8106

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI

Messieurs, je suis intéressé à votre cours No
J'aimerais obtenir plus de détails sans aucune obligation.

JOUR SOIR
 PAR CORRESPONDANCE

Nom

Adresse

Ville

Téléphone Age

L.P.A.



La Patrie

DU DIMANCHE

TARIFS D'ABONNEMENTS (hors Montréal):

Canada: 1 an \$6.50 — 6 mois \$3.50
Etats-Unis: 1 an \$7.00 — 6 mois \$3.50

est imprimée et publiée au No 180 est, rue Ste-Catherine, Montréal, par la Compagnie de Publication «La Patrie» Limitée: Roland Dubois, secrétaire-trésorier. Téléphone: UN. 1-2701. Autorisé comme envoi postal de deuxième classe, Ministère des Postes, Ottawa. Membre de l'Audit Bureau of Circulation.

L'Exposition universelle à Montréal

La déclaration officielle du comité fédéral-provincial en faveur de la tenue d'une Exposition universelle à Montréal en 1967 est évidemment un geste de grande portée. Cette prise de position indique en premier lieu que les représentants du gouvernement central et des provinces sont résolus à se mettre à la besogne et de ne rien négliger pour accorder au premier centenaire de la Confédération canadienne tout l'éclat qui lui est dû. En second lieu, on doit également conclure qu'il existe unanimité pour que ce soit la métropole du pays qui ait l'honneur et la responsabilité d'organiser cette vaste foire dont le prestige rejaillira indubitablement à l'étranger.

On se souvient qu'au moment de l'Exposition de Bruxelles, le président du Sénat, M. Mark Drouin, avait lancé cette idée qui avait dans l'ensemble recueilli des échos favorables. Cette fois, ce n'est plus un individu s'exprimant à titre personnel, mais un groupement officiel. Il est raisonnable de supposer que d'autres villes du pays auraient souhaité cet avantage, mais on s'est rendu compte que de nombreux facteurs militaient en faveur de Montréal. La décision paraît conforme à l'équité et au bon sens.

Une exposition constitue en quelque sorte une vitrine où l'on s'efforce de donner à d'innombrables visiteurs une vue aussi complète et aussi variée que possible des différents aspects d'un pays. Qui niera que la situation de Montréal à cet égard demeure privilégiée? Notre ville est l'une des plus anciennes du continent nord-américain. A cette échelle, qui n'est pas celle de l'Europe, elle peut s'enorgueillir d'un passé de quelques siècles. Ce n'est peut-être pas encore ce qui est le plus important.

A notre sens, Montréal offre cet avantage d'être une ville bilingue, la juxtaposition d'une ville française et d'une ville anglaise, le carrefour où vivent en harmonie les descendants des deux grandes nationalités constituantes du pays, auxquelles se sont jointes par la suite d'imposantes minorités venues d'Europe et qui ajoutent à la couleur et au pittoresque de la vie montréalaise. Le visiteur étranger saisira d'un seul coup d'oeil en quoi consiste la mosaïque canadienne, cette réussite pacifique qui s'accomplit chaque jour un peu davantage et qui exige de l'intelligence, de la bonne volonté, de la tolérance, le souci de sauvegarder certaines valeurs supérieures.

De plus, en ces dernières années, Montréal subit une transformation immobilière tout à fait remarquable. Des pâtés de maisons et d'édifices vétustes disparaissent pour faire place à des immeubles modernes d'une variété architecturale le plus souvent plaisante à l'oeil. Malgré certains retards attribuables aux inévitables lenteurs administratives, qui sont peut-être une forme un peu agaçante de la prudence, ont doit convenir que nous disposons de quelques vastes artères qui ont grande allure. La perspective d'une Exposition universelle dans quelques années devrait même hâter certaines améliorations dont la réalisation est déjà arrêtée en principe.

Une telle entreprise coûtera très cher. Il nous paraît évident qu'il n'appartient nullement à la ville d'en assumer les frais et de s'endetter pour plusieurs années à venir. Elle doit d'autant moins le faire qu'il s'agit d'une initiative qui bénéficiera également à la province et au pays tout entier. On en viendra sûrement à une participation tripartite, comme on le laisse déjà entendre.

Pour l'instant et sans entrer dans les détails, réjouissons-nous de constater que tous les Canadiens souhaitent la tenue de cette Exposition à Montréal. Il reste beaucoup de difficultés à surmonter sur le plan international. La concurrence de Vienne, de Moscou et surtout de New-York pèsera lourdement dans la balance. Nous n'avons aucune raison de ne pas entretenir un légitime espoir.

Roger DUHAMEL

Un geste gracieux de la reine

Au moment où elle attendait son troisième enfant, la reine Elisabeth a posé un geste important, même s'il est de caractère familial. Elle a voulu qu'à l'avenir le nom de sa famille soit Mountbatten-Windsor, afin que le père, s'il n'est qu'un prince consort, ne soit pas oublié. Ce n'est pas le premier changement onomastique qui s'effectue. Jusqu'à la première guerre, la famille royale s'appelait Saxo-Cobourg-Gotha, marquant ainsi nettement ses origines germaniques. Pendant les hos-

tilités, on a jugé plus sage d'effacer cette teinte allemande, qui ne pouvait qu'être fort désagréable à la population, et l'on a opté pour le nom de Windsor, qui fait beaucoup plus britannique. Cette fois, le prince Philippe, qui joue auprès de son épouse un rôle qui n'apparaît pas tellement différent de celui qu'exerçait naguère le prince Albert auprès de leur aïeule commune Victoria, se voit reconnaître officiellement la paternité. L'idée paraît juste et révèle de la part de la souveraine une belle sincérité de sentiments.

R. D.

Les frais d'hospitalisation

De la soirée-forum sur les problèmes de l'hospitalisation tenue à l'Hôtel-Dieu de Montréal, sous les auspices de l'Association des Anciens de la Faculté des Sciences sociales, économiques et politiques de l'Université de Montréal et du Comité des Hôpitaux du Québec, il n'est vraiment sorti rien de nouveau, malgré tout l'intérêt en soi des questions et des réponses. Il nous a semblé que l'auditoire, en grande partie composé de religieuses, de médecins et d'employés d'hôpitaux, n'a pas appris grand-chose, puisque tous ces gens sont déjà au courant. Il faudrait plutôt trouver quelque moyen d'atteindre le grand public.

Un point qui nous a frappé, toutefois, c'est que, statistiques officielles en mains, on a démontré que les familles canadiennes, dans l'ensemble, ne dépensent que 4.4% de leur budget pour les soins médicaux, hospitaliers, médicaments, frais de dentistes, d'infirmières, appareils de prothèse, etc. C'est à peine un peu plus que les dépenses pour divertissements (4.0%) et celles pour le tabac et les boissons alcooliques (3.9%). C'est seulement la moitié de ce qu'on dépense pour l'automobile (8.6%) ou pour le vêtement (8.6%). Collectivement parlant, les frais médicaux et hospitaliers n'ont donc rien d'extraordinaire.

Mais où la difficulté commence, c'est que les frais médicaux et hospitaliers ne sont pas partagés également entre toutes les familles, même moyennes. Une très grave maladie, comportant une assez longue hospitalisation et de grosses interventions chirurgicales, peut presque ruiner la famille à revenu modeste, tandis que la plupart des autres familles ne dépensent pas grand-chose sous ce chef.

C'est cette injustice qu'il faut corriger. Il nous semble que c'est par l'assurance-hospitalisation obligatoire pour tous et garantissant le paiement au complet des dépenses de ce genre que nous réglerons le problème chez nous, à peu près comme cela se fait ailleurs.

Conrad LANGLOIS

Un homme de caractère

Il est loisible d'entretenir les vœux les plus divergentes sur le sort de l'Algérie, et il demeure extrêmement difficile de savoir qui en fin de compte aura raison. Dans les événements de ces récentes semaines, ce qui frappe davantage, c'est la force serène du général de Gaulle. Encore une fois, il n'est nullement exigé de l'approuver dans ses attitudes pour admirer le courage tranquille qu'il déploie. On raconte que dans les moments les plus graves de la crise, alors que l'opinion publique était livrée à la plus vive inquiétude, il a reçu la visite de son ancien camarade de Saint-Cyr, le maréchal Juin, le seul maréchal de France à l'heure actuelle. Ce dernier lui reprochait sa position intransigeante qui pouvait aboutir à une effusion de sang, ajoutant que ce serait une folie. La vaste intelligence du président avait sûrement pesé le pour et le contre et il répondit au maréchal Juin que ce ne serait pas la première fois qu'il aurait donné ordre à des Français d'abattre d'autres Français, quand l'honneur national l'exigeait. On peut estimer la réponse dure, détachée de tout sentiment humain; elle est celle d'un chef d'un caractère exemplaire, capable de s'élever sans bruit à un héroïsme authentique, dès qu'il estime juste d'accepter un sacrifice pour l'obtention d'un but supérieur. Des hommes d'Etat d'une pareille trempe sont exceptionnels à notre époque, comme à toutes les époques au reste. Ils inclinent à susciter l'admiration de leurs partisans aussi bien que le respect de leurs adversaires. Les ministres qui ont dû démissionner pour se conformer aux impé-

ratifs de leur propre conscience ne peuvent pas ne pas entretenir à l'égard du général de Gaulle les sentiments les plus élevés. C'est un homme, dans toute l'acception du terme. C'est beaucoup plus rare qu'on ne pense.

Les trésors polonais

Ils reviennent souvent sur le tapis, ces fameux trésors que les Canadiens n'auront jamais eu l'occasion d'admirer, même s'ils en sont les dépositaires depuis une quinzaine d'années. Des démarches ont été successivement entreprises auprès de MM. Duplessis, Sauvé et Barrette pour assurer leur retour à leur terre d'origine. Profitant d'une tournée dans notre province, le grand pianiste Witold Malcuzinski s'est entretenu de la question controversée avec le premier ministre de Québec au cours d'un entretien très cordial, ménagé par l'ami par excellence de la Pologne, qu'il connaît bien, Me Ivan Sabourin. De prime abord, il semble bien que s'il faut attendre que la démocratie règne à Varsovie pour remettre ces valeurs inestimables, elles risquent de demeurer longtemps enfouies dans les caves du Musée provincial. Il faut bien comprendre que ces pièces rares possèdent une valeur sentimentale sans prix pour les Polonais, de quelque idéologie politique qu'ils se réclament. Nous avons voulu, pendant la guerre, leur rendre service et tout indique que nous y avons réussi. Il semble toutefois qu'en maintenant notre position actuelle, nous soyons en passe de perdre le mérite de notre bonne action. Ne serait-il pas dans les circonstances plus sage d'accéder au vœu nettement exprimé par la majorité des Polonais de tous les milieux? Il peut rester quelques questions juridiques à trancher, mais avec de la bonne volonté, il ne devrait pas être impossible de favoriser un recouvrement tant souhaité dans un avenir prochain. C'est dans cette direction que le gouvernement actuel paraît s'engager. R. D.

Soit dit en passant...

Statistiques

Des cyniques ont prétendu que les statistiques représentaient la forme scientifique du mensonge. C'est sûrement exagéré. Il est vrai qu'on peut leur faire dire à peu près tout ce que l'on désire, à condition d'être passé maître dans l'art de les manipuler.

Ce qui ne fait aucun doute, c'est qu'on dépasse souvent la mesure. On établit aujourd'hui des statistiques sur les phénomènes les plus variés de l'activité humaine. Cet imposant travail de tabulation est-il bien nécessaire, est-il même utile? Je ressens personnellement quelque scepticisme.

Dans ce domaine comme en plusieurs autres, les Etats-Unis ne se laissent pas dépasser. Nous apprenons qu'il existe chez nos voisins 1,090 cirques, 5,824 boutiques de maréchal-ferrant, 1,123 agences de détectives privés et 381 entreprises de lavage de couches. Nous devons conclure de ce dernier chiffre que les mamans américaines ne bouillent pas la besogne ou que leurs bébés font preuve d'une propreté hautement recommandable.

L'an dernier, les Américains ont absorbé 649,873,000 gallons de crème glacée. Ce qui fait une moyenne réconfortante pour chaque citoyen. Durant le même temps, ils ont accordé leurs faveurs à la sauce aux pommes, avec le chiffre de 10,400,000 contenants.

Des esprits sérieux s'émerveillèrent sans doute d'une telle précision. Pour y arriver, une armée d'enquêteurs doivent se livrer à un travail minutieux. Mais à quoi sert-il de savoir le nombre de gallons d'huile à lampe que l'on continue à utiliser au siècle de l'électricité et bientôt de l'énergie atomique?

Encore une fois, il ne faut décourager personne. Pour plusieurs, les statistiques constituent une véritable passion. C'est la plus inoffensive de toutes. Et il y aurait quelque cruauté à les priver de leurs secrètes joies. A condition qu'ils ne prétendent expliquer tous les impondérables de la vie humaine en se référant exclusivement à des colonnes de chiffres bien alignés.

Roger DUHAMEL

L'éternel féminin

NE DÉSESPÈRE PAS!... J'AI APPELÉ DU SECOURS.

OH! MON BÉRET EST-IL DROIT?

-Pauilleluc-

Quelques commentaires

La France, puissance atomique

Par Conrad LANGLOIS

Maintenant que la France a réalisé son ambition de faire exploser sa première bombe atomique dans le Sahara, malgré l'objection des peuples afro-asiatiques, il faut espérer qu'elle ne multipliera pas les expériences de ce genre à l'avenir, mais qu'elle fera servir son prestige accru à la cause du désarmement et de la mise au rancart de l'énergie atomique pour des fins militaires.

Nous devons cependant nous réjouir de voir que, sous l'impulsion que lui donne actuellement le général Charles de Gaulle, notre ancienne mère-patrie jouit de nouveau d'une influence grandissante sur la scène internationale. Cela ne pourra qu'aider également la cause de la langue française.

UN ACCORD RUSSO-CUBAIN

Comme il fallait s'y attendre, le voyage à Cuba du vice-premier ministre soviétique Anastase Mikoyan n'a pas été inutile, puisqu'il en est sorti un nouveau pacte économique et commercial russo-cubain. Il est de plus en plus évident que Cuba cherche à se soustraire de plus en plus à l'influence des Etats-Unis, même au risque de tomber graduellement dans l'orbite des communistes. Cette orientation que donne à son pays le révolutionnaire Fidel Castro est d'autant plus sérieuse qu'elle risque d'être imitée par d'autres pays de l'Amérique latine dont les relations avec les Américains ne sont pas toujours très cordiales. Nos voisins du sud ont certainement besoin d'améliorer leurs relations extérieures, s'ils ne veulent pas voir diminuer leur hégémonie pan-américaine.

DES PROPOS PESSIMISTES

Des propos assez pessimistes ont été tenus par deux personnalités, l'une canadienne, l'autre américaine, au sujet de l'avenir du monde libre.

M. Herbert Hoover, ex-président des Etats-Unis, a déclaré devant un groupe de laïcs presbytériens que nous devons rejeter notre apathie, si nous voulons sortir victorieux de six problèmes sérieux auxquels nous devons faire face: la concurrence communiste, l'influence du marxisme même en Amérique du Nord, l'inflation, les difficultés du commerce extérieur, la présence de bandits à la tête de certains syndicats ouvriers et un déclin du sens moral. De son côté, le R. P. Henri-F. Légaré, O.M.I., recteur de l'Université d'Ottawa, croit que nous allons au suicide national, si nous ne consentons pas de plus grands sacrifices pour améliorer l'enseignement, ce qui exigera plus d'efforts et d'intérêt de la part des parents et des maîtres aussi bien que des élèves.

C'est chose certaine, notre survie est gravement menacée et nous ne survivrons que si nous déployons suffisamment d'énergie pour survivre. D'autres civilisations avant la nôtre ont disparu, et la nôtre survira également, si nous ne nous montrons pas davantage à la hauteur des circonstances.



Par Guy LEMIEUX

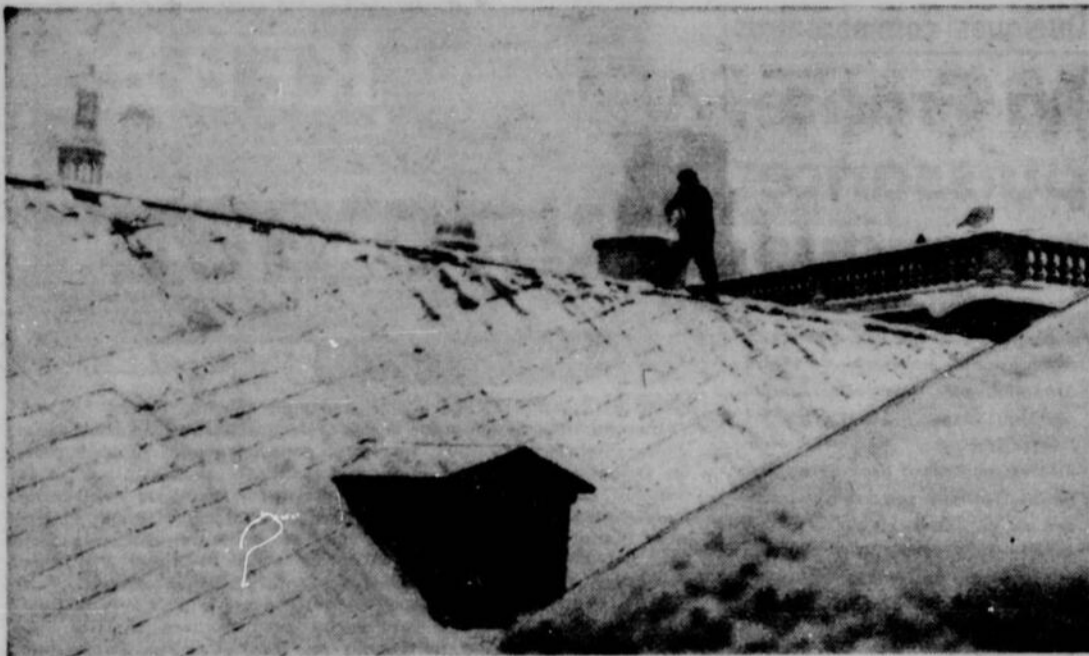
HONNEUR AU MERITE — Le cadet de marine Daniel Simard, 17 ans, du 1051, 3e avenue à Québec, s'est embarqué, en compagnie d'une vingtaine de cadets canadiens, pour un voyage de trois mois en Orient. Il fut choisi pour son assiduité, sa discipline et sa tenue... Deux finissants de la Faculté des Sciences de l'université Laval sont les récipiendaires des bourses Athlone du Royaume-Uni pour l'année académique 1959-60. Les brillants étudiants sont Michel Guay, fils de Gérard Guay, de la rue St-Olivier à Québec, et Claude Ferland, fils de René Ferland, de Drummondville. Les bourses ont été remises aux récipiendaires par le Dr Louis-Philippe Bonneau, vice-doyen de la Faculté des Sciences sociales, qui représentait le doyen, le Dr Cyrias Ouellet... Le docteur D. Desrosiers vient d'être nommé médecin-hygiéniste à l'unité sanitaire de Ste-Foy... Deux nouveaux membres viennent d'être acceptés à la Chambre de Commerce de Sillery. Il s'agit de M. Léopold Thomassin, des Taxis Maguire Enr., et M. Gérard Drapeau, industriel bien connu de Sillery et de Baie Comeau.

DU COTE ARTISTIQUE — La populaire diseuse québécoise Gaétane Létourneau vient d'enregistrer ses succès sur disques "Select". Il s'agit de "Mon Amour protège-moi"; "L'été s'en fou"; "Je les salue" et "Tout comme les autres. Gaétane connaît un mois de février très chargé. Le 11, "A La Porte St-Louis"; 12, "Chez Miville"; 14 "Music-Hall"; 15, "Disco-Vision", Sherbrooke; 16, "Un piano, une chanson" et 19, "Variété" à Radio-Canada... Une autre vedette québécoise des disques "Select", Alain Denys ("Le Carrosse"; "Il y a toi que j'aime"; "La grande marine" et "Quart de siècle"), sera à "La Cave", à compter du 15 mars. Alain prépare aussi un microfilm pour le début de mars... Le peintre Edmund Alleyne, expose des toiles de Québec à Paris, depuis le 11 et jusqu'au 26 février, à La Galerie La Huchette, 25, rue Couillard à Québec... L'échevin Dave Burns, "le seul échevin irlandais" au conseil de ville de Québec, est plus que fier d'annoncer à qui veut l'entendre, qu'un autre petit Irlandais est venu grossir les rangs de sa famille. Dave est en effet grand-père depuis quelques jours.

EN FURETANT ICI ET LA — MM. McCaughey et Bousquet ont remporté un vif succès lors de la grande soirée "en diligence" pour les employés de chez Woolworth. Plus de 200 employés du magasin et leurs amis s'en sont donné à cosur-joie... M. Roland Dumais, naturaliste de renom, a donné une causerie très goûtée sur "Le Camp Marie-Victorin", à la soirée du comité culturel des Employés Civils, sous la présidence de MM. Gérard F. Emond et Gaudry Delisle... M. Georges-Arthur Ratté, a été porté à la présidence de l'Association des Marchands détaillants en alimentation de la région de Québec. On sait que "L'épicier de l'année" est pour 1959, M. Marc Nadeau... Le 18 février, chez Kerhulu, l'Alliance Canadienne donnera un dîner-causerie en l'honneur du Most Reverend Philip Carrington, archevêque de l'Eglise Anglicane de Québec... Lors du 35e congrès de l'Association des grossistes en fruits qui vient de se terminer dans la vieille capitale, M. Laurent Lachance agissait comme président... André Ouellet de Québec, pianiste, a remporté les honneurs de "Première Audition", émission consacrée à la découverte de nouveaux talents, dans la région de Québec, et qui passe sur les ondes de CFCM-TV, le vendredi soir. Une nouvelle série débutera vendredi prochain.

15,000 NAISSANCES EN 50 ANS — Un éminent citoyen de Lévis, doyen des médecins de la rive sud, le docteur Roméo Roy, célèbre cette année son jubilé d'or de pratique ainsi que son 75e anniversaire de naissance. Durant ses longues années de pratique, le docteur Roy a mis au monde près de 15,000 enfants. C'est un chiffre dont il est bien fier et qui mérite toute notre admiration... Trois hôteliers de notre région ont été honorés du titre de "chevaliers de l'ordre du mérite hôtelier" dernièrement, dans la métropole. Ce sont MM. Joseph Morency de l'hôtel Victoria, à Québec, Joseph Desbiens, Hôtel Chicoutimi, et Bertrand Garon, Manoir Victoria à Victoriaville... Les ailes du Corps des observateurs terrestres de l'Aviation Royale Canadienne ont été décorées au colonel Jos. Matte, V.D., sous-ministre adjoint du ministère de la Voirie. La décoration a été présentée par le lieutenant Marcel Desjardins de Trois-Rivières, commandant provincial... M. Maurice Pellard a remis à trois jeunes talents, les prix du concours de dessin "Apprenez à dessiner avec Jon Gnagy". Les récipiendaires sont Pierrette Normand, catégorie "C", M. André Deschênes, catégorie "A" et Jean-Pierre Robitaille, catégorie "C"... M. J.-R. Choquette, gérant de la Société Centrale d'Hypothèques et de logement, sera le prochain conférencier au Canadian Progress Club.

CHOSSES ET AUTRES — Les Québécois qui passent la belle saison au lac Sergent, ont pris la bonne habitude depuis quelques années, de se réunir au moins une fois durant l'hiver, afin d'élaborer les plans pour l'été. Cette agréable soirée, sous la présidence du commodore Géronce Gariépy, a eu lieu dernièrement au Cambrai Curling Club. On y remarquait le vice-commodore Gérard Ratté, le secrétaire, Majella Bédard, Jacques Frenette, trésorier, Raymond Girard, ex-commodore, Carol Turgeon, capitaine, et tous les directeurs... Ernest Roy, du restaurant Riviera, Pierre Rivard, du Café Canadien et Gaston Leblanc, de T. J. Moore, se sont dévoués sans compter lors des grandes épreuves sportives de la basse-ville, à l'occasion du carnaval, en fin de semaine... Le trophée Ciments du St-Laurent, est de nouveau à débattre cette année dans le slalom géant pour le championnat de la Zone de la Vallée du St-Laurent, sous les auspices du club Union Commerciale. Cette épreuve, dont Claude Brunelle est le coordonnateur et Roland Beaulieu, le traceur officiel, se déroulera le 21 février au lac Beauport... Bon voyage à Louis Chassé, qui a quitté Québec pour aller faire du reportage, pour le compte de Radio-Canada, aux Jeux d'hiver qui se disputeront à Squaw Valley, Californie.



C'est dans cette position périlleuse, plus de cent pieds au-dessus du niveau de la rue que les déneigeurs effectuent leur travail.

Le métier d'homme-mouche est traditionnel à Québec

Tout comme ces messieurs d'Alsace qui vont détruire les nids de cigognes abandonnés, nous avons des hommes-mouches qui besognent sur les toits périlleux de l'université Laval, à Québec, afin d'en enlever la neige.

Typique du Canada, ce pays des "arpents de neige", le métier de déneigeur des toits est presque transmis de père en fils. Il est unique en ce qu'il s'exerce particulièrement à Québec, où il prend forme de métier traditionnel.

C'est que les édifices de l'université ont six hauts étages, que les toits à combles sont en pente raide et faits de métal glissant, et que déjà des déneigeurs sont tombés pour se tuer sur les pavés en bas.

Il y a aussi l'outillage. Par force du temps, l'on en est venu à imaginer des outils spéciaux. D'abord une sorte de long râtelier solide, ou gratte à manche, de six pieds. Puis un balai et une courte masse demi-lourde qui sert à casser les agglomérations de glace.

PRUDENCE

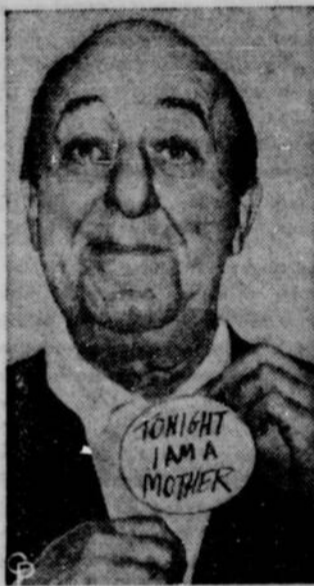
Ceint d'un câble qu'un crochet

retient au côté opposé du comble, le déneigeur descend avec précaution, suspendu pour ainsi dire. S'il ne l'était pas, l'angle de la pente l'entraînerait aussitôt vers la mort.

En bas, dans les cours, un ad-joint armé d'un sifflet sonne l'alerte, si quelqu'un vient. Lorsque le terrain est libre, autre coup de sifflet et vian! la masse, swoosh! le balai et va donc! la gratte selon le cas.

En peu de temps, le métal brille au soleil, les toits sont propres et l'on ne risque plus les avalanches qui pourraient être dangereuses pour les étudiants qui circulent constamment dans les cours entre les bâtisses.

Déneigeur de l'Université, ce n'est pas un poste de faculté, mais c'est une fonction aussi nécessaire que périlleuse.



Le comédien Ed Wynn, à New-York, fait voir un insigne sur lequel on peut lire "Je suis une mère". C'est pour une campagne de souscription entreprise pour la National Foundation contre la poliomyélite. Wynn fait partie de plus de deux millions d'hommes et de femmes qui ont accepté d'aider l'organisation pour combattre la polio et l'infirmité à la naissance.

Touage grâce au S.O.S. entendu

GALLUP, New-Mexico — Un sans-filiste amateur vient de se tirer d'une route bourbeuse grâce à l'utilisation du petit poste à ondes courtes installé sur sa voiture.

Parti à la chasse, Jack Crogan se vit tout à coup enlisé avec sa voiture dans un chemin marécageux. Il lança un appel en direction de Panama, ne pouvant entrer en contact avec personne dans la localité voisine.

Un amateur de Panama capta le message de détresse! Il le transmit aussitôt à Gallup, où trois au-

tres fervents des ondes courtes l'entendirent.

Peu de temps après, ceux-ci arrivèrent dans la forêt, munis de chaînes à pneus et délivrèrent le chasseur Crogan.

Pourquoi rester sourd?

Vous entendrez parfaitement

NOUVEL APPAREIL INVISIBLE

Entendez de nouveau — comme à 15 ans —

MAGIC HEARING CENTER

3021 ouest, rue Notre-Dame, Montréal
WE. 5-4435 — RA. 7-6543

NOM

ADRESSE

TEL

MAL de DOS et TENSION NERVEUSE

DUS À L'IRRITATION DES REINS

Des milliers de personnes constatent qu'en combattant les irritations ordinaires des reins ou de la Vessie, elles se sentent mieux et plus fortes. Ces irritations, fréquentes après 35 ans, peuvent causer de la tension et de la nervosité résultant d'une urination trop fréquente, avec brûlements et démangeaisons, le jour et la nuit. Vous pouvez en perdre le sommeil, souffrir de Maux de Tête, Maux de Dos, et vous sentir vieux, fatigué, déprimé. CYSTEX procure vite du soulagement, car il enlève les germes irritants de l'urine forte et acide, et soulage la douleur. Sans danger pour jeunes ou vieux. Procurez-vous CYSTEX chez votre pharmacien. Sentez-vous vite mieux.

LE 1^{er} MARS

OUVERTURE DES COURS DU JOUR

en **ELECTRONIQUE** au

TECCART

3155 Hochelaga, Mtl-4 — LA. 5-2551 *



LA FAMILLE TERRIENNE DE L'ANNEE, élue par un jury du 4e Salon national de l'Agriculture, est celle de M. Donat Giard, de Ste-Rosalie de Bagot. Les mérites de cette belle famille canadienne seront établis le 25 courant, lors de la proclamation officielle du Salon national de l'Agriculture. 1re rangée: Huguette (Mme C.-A. Gauvin), M. Donat Giard, Mme Donat Giard, Benoit, 2e rangée: Pâquerette (Mme Albany Lafleur), Hermel, Me Gilles, Lorraine. Médailles: Justine (Sr Jésus du Calvaire, Srs du Précieux Sang), Estelle (Sr Ste-Honorine, Srs de St-Joseph).

Lunettes ACCUMULATOIRES

- Nouveaux styles
- De marque réputée
- Apparence impeccable
- Prix modiques
- Une visite à notre bureau vous convaincra

Accumulateur de batterie DEAC Spécial à \$18.00

DOMICILE SUR DEMANDE — VOTRE CREDIT EST BON

J.A. RACETTE INC.

6528, rue ST-DENIS CR. 2-9572 — CR. 2-9014

EN MONTRE

AUJOURD'HUI:

la nouvelle voiture anglaise spécialement conçue et fabriquée pour les Canadiens



SEDAN ENVOY CUSTOM
(Les pneus à flanc blanc sont en supplément)

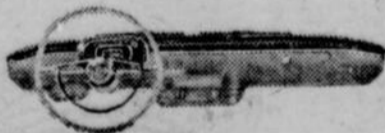
De remarquables couleurs nouvelles

Les teintes vives ou pastel, des combinaisons de deux couleurs parfaitement assorties. Le plus vaste choix de cette catégorie.



Intérieurs de couleurs harmonisées — quel luxe! Un choix incomparable de matières de garniture dans une multitude de motifs et de couleurs. Sièges baquets super-confortables, standard dans l'Envoy Custom.

Tableau de bord facile à lire — Conçu pour être consulté d'un seul coup d'oeil. S'intègre à la perfection dans les intérieurs luxueusement aménagés de l'Envoy.



La voiture économique de haute mode

Jamais encore, pour un prix aussi modique, a-t-on offert une voiture de cette élégance, une voiture aussi pratique, aussi économique, une voiture de cette qualité. Cette voiture c'est l'Envoy... la nouvelle voiture anglaise spécialement conçue et fabriquée pour les Canadiens.

Vous pouvez goûter l'agrément de conduire l'Envoy dans trois magnifiques sedans et dans un station wagon familial Sherwood. Voyez l'Envoy aujourd'hui même. Admirez sa qualité, sa vivacité. Conduisez-la... choisissez le modèle qui répond à vos exigences.

Station wagon Sherwood

La voiture familiale idéale, à l'avant-garde de la mode automobile. Une fois le siège arrière replié, on dispose de 45 1/2 pi. cu. d'espace de chargement. La vaste porte arrière peut être fixée en position ouverte sur ses charnières spécialement conçues.



*Prix de vente maximum suggéré. Voitures livrées avec filtre d'air à bain d'huile, appareil de chauffage-dégivrage et antigel à

MONTREAL

Les prix indiqués comprennent frais de livraison et de manutention, taxes fédérales et d'accise. Taxes provinciales et locales en sus, s'il y a lieu.

L'ULTRA-CHIC ENVOY CUSTOM
(illustrée)

\$2248*

LE STATION WAGON FAMILIAL SHERWOOD (illustré)

\$2130*

L'ÉLÉGANTE ENVOY SPECIAL
(non illustrée)

\$2021*

LA SUPER-ÉCONOMIQUE STANDARD
(non illustrée)

\$1945*

ENVOY Une autre valeur General Motors

FABRIQUÉE POUR GENERAL MOTORS PRODUCTS OF CANADA, LIMITED, PAR VAUXHALL MOTORS LIMITED, LUTON, ANGLETERRE—PIÈCES ET SERVICE APRÈS-VENTE DANS TOUT LE CANADA.

E-1608P

Vendeurs autorisés ENVOY dans le Grand Montréal :

JARRY AUTOMOBILE LTEE

4384, rue St-Denis, Montréal, Qué. — VI. 2-8221

SNYDER AUTOMOBILES LTD.

2225 ouest, rue Notre-Dame, Lachine, Qué. — ME. 7-4643

CHEVROLET MOTOR SALES CO. OF MONTREAL LTD.

2107 ouest, rue Ste-Catherine, Montréal, Qué. — WE. 3-6781

BARNABE MOTORS LTD.

1850, boul. Edouard-Laurin, Ville St-Laurent — RI. 4-6401

DOYLE MOTORS LIMITED

4501, avenue Bannantyne, Verdun, Qué. — PO. 9-4501

LAC ST. LOUIS AUTOMOBILES LTD.

90, rue Ste-Anne, Ste-Anne de Bellevue — Tél. OX. 7-3486

Concours La Patrie DU DIMANCHE



Yvonne Marquis
MONTRÉAL



Mme
Julien
Blais
CITÉ LASALLE

Bibis de Pâques



Rollande
Lecavallier

PTE-ST-CHARLES



Mme
Gerald
Pépin
MONTRÉAL

En guise d'encouragement envers les personnes qui participent au présent concours, nous reproduirons, chaque semaine, quelques-uns des envois reçus. Une mise au point s'impose. Les dessins, photos retouchées, illustrations et croquis qui paraîtront dans La Patrie du Dimanche, ne sont pas nécessairement ceux-là qui se mériteront les premières places aux éliminatoires. Ils sont choisis au hasard, tout simplement.

Mais pour faciliter la tâche des juges — dont les noms seront dévoilés prochainement — et aussi afin d'augmenter leurs chances de succès, nous demandons aux concurrents de dessiner leurs modèles de chapeaux d'un trait net, foncé, sur papier blanc ou de couleur. Les pâles griffonnages, faits au crayon sur un bout de papier chiffonné, sont non seulement difficiles à reproduire dans le journal, mais encore ne rendent pas justice au talent de l'expéditeur.

L'enjeu du concours est le suivant: "Le chapeau de mes rêves". Toutes les lectrices de La Patrie sont invitées à y participer. La dernière semaine de mars, CINQ gagnantes seront alors proclamées et verront le chapeau, né de leur imagination, devenir réalité. Ces "bibis de Pâques", exécutés par l'excellente modiste, Irène, de Montréal, seront remis aux gagnantes, à la fin du concours.

Suzanne PIUZE



Marie France
Ouellette
MONTRÉAL



Mme Micheline
Desjardins
STE-ROSE ST.



Solo
MONTRÉAL

VENTE

après inventaire chez

Desjardins

*Difficile à croire...
mais facile à vérifier!*



Depuis le début des enchères annuelles de la fourrure les prix des peaux brutes n'ont cessé d'augmenter... aussi nous invitons les acheteurs à profiter de notre plan de mise-de-côté pour réaliser des économies variant de 20 à 30%.

<p>LOUTRE Rég. \$800 \$595</p>
<p>LOUTRE Rég. \$900 \$679</p>
<p>CASTOR du Labrador Rég. \$1150 \$845</p>
<p>BROADTAIL de Russie (teint noir) Rég. \$2000 \$1229</p>

VISON	
1/2 SANG, Rég. \$2800	\$1695
SAUVAGE Rég. \$2800	\$1695
STEWART PASTEL Rég. \$4000	\$2495

	REG.	VENTE
SEAL FRANÇAIS (lapin teint) garni de vison Lutetia	\$275	\$189
RAT MUSQUE (peaux allongées) teint vison	\$450	\$195
MOUTON de PERSE (teint noir) uni ou garni de vison	\$300	\$199
CASTOR du QUEBEC	\$550	\$395
DOS de RAT MUSQUE teint vison	\$275	\$179
MOUTON de PERSE (teint noir) uni ou garni de vison	\$550	\$339
MOUTON de PERSE GRIS	\$475	\$229
MOUTON de PERSE GRIS	\$500	\$299
MOUTON de PERSE GRIS uni ou garni de vison	\$600	\$399
RAT MUSQUE (peaux allongées) teint vison	\$500	\$369
RAT MUSQUE (peaux allongées) teint vison, qualité super choix	\$600	\$459
MOUTON de PERSE GRIS qualité super choix — uni ou garni	\$750	\$549
LOUTRE de belle qualité	\$1000	\$745
MOUTON de PERSE GRIS qualité super choix uni ou garni de vison	\$850	\$649
MOUTON de PERSE (teint brun) garni de vison	\$700	\$495
PHOQUE D'ALASKA (garni de vison) teint Safari ou Mâra	\$1300	\$895
MOUTON de PERSE (teint noir) qualité de choix	\$750	\$495

ET UNE FOULE D'AUTRES AUBAINES TANT DANS LES "PETITES FOURRURES" QUE LES MANTEAUX

Venez dès aujourd'hui profiter de la vente après inventaire chez

CHAS. DESJARDINS & CIE. LTÉE
1170 RUE SAINT-DENIS
ANGLE DORCHESTER

Instantanés FÉMININS

par SUZANNE PIUZE



(De notre édition finale du 14 février)

Prestige, Élégance, Beauté

Pour la deuxième année consécutive, le Salon de la Femme aura lieu du 7 au 10 avril en l'hôtel Windsor de Montréal. Ce Salon — auquel est accouru le tout Montréal l'an dernier — a été institué dans un but bien précis : servir la cause de l'enfance tout en permettant aux femmes de passer des heures inoubliables, dans une atmosphère unique. Grâce à une organisation prodigieuse, le public pourra admirer une centaine de kiosques, décorés avec art, mettant en lumière tout ce qu'il y a de plus nouveau en fait de modes, parfums, produits de beauté, fourrures, livres, etc., etc.

Chaque après-midi et chaque soir, des défilés de mode, commentés en français et en anglais, seront applaudis à heures fixes. Des démonstrations, faites par des experts en matière de haute coiffure et maquillage, permettront aux femmes de chez nous de se tenir au courant des innovations en cours, dans des domaines qui les touchent de près.

De nombreux prix de présence, dont une automobile, deux voyages en Europe, une garde-robe complète, seront tirés au hasard. Et les organisateurs du Salon "Prestige, Élégance, Beauté", Mme Rita Caron et MM. Emile St-Pierre et Emile Allard, laissent entendre que des événements d'importance s'y dérouleront.

Pour l'instant, qu'il nous suffise de savoir que quatre œuvres de charité, vouées tout spécialement aux enfants, bénéficieront des spectacles qui y seront présentés. Ce sont : The Quebec Association for Crippled Children, l'hôpital Ste-Justine, le Foyer Mariebourg et les Petits Chanteurs du Mont-Royal.

* * *

Fourrures printanières



Jaquette en broadtail Lammoire, à col plat "ni près ni loin" du cou.

La coupe des nouvelles fourrures de la collection Schiaparelli, dessinée à Paris et fabriquée au Canada, offre trois silhouettes : le "tout-aller" ou ligne sport, le "demi-trapèze" accentuant la mobilité des hanches et le "semi-ajusté", à simple ou à double boutonage, effleurant à peine la taille.

La collection compte un nombre croissant de jaquettes courtes et de boléros-capes, taillés dans des fourrures à poil ras de teinte pastel. Dans cette veine, nous avons admiré une jaquette en loutre Ariana de ton champagne, un boléro de castor rasé couleur hûtre et un petit manteau droit en loup marin beige-ambé.

Outre ces fourrures printanières, mentionnons : le broadtail brillant à poil court Lammoire, la zibeline de Russie, la martre de roche et toute la gamme des visons Emba — depuis les teintes les plus pâles aux plus foncées. Le mouton de Perse brun et le renard bleu sont aussi très populaires en 1960.

Cette année, la maison Schiaparelli permet aux fourrures somptueuses de briller, seules, et n'utilise que rarement le vison comme garnitures. Ainsi, on voit souvent du simple velours orner le col ou les revers d'une jaquette. Ailleurs, un liséré de léopard s'enroule autour du cou. Le castor rasé et la martre de roche viennent également rehausser, de leur éclat, certains vêtements de coupe classique.

Parmi les nouveautés entrevues, soulignons : une cape somptueuse, en écreuil de Russie pastel, à peaux descendues ; une jaquette en "cheetah" (de la famille du léopard) ; une étole en martre de Russie (3 peaux autour du cou et 4 autres en pendentifs), ainsi qu'un petit manteau en rat musqué rasé champagne, à col roulé et boucle en velours de la même teinte que la fourrure.

* * *

Arts ménagers et modes printanières

Au prochain Salon de l'Agriculture, qui sera tenu au Palais du Commerce de Montréal du 19 au 28 février, les plus récentes innovations dans les divers domaines de l'activité féminine seront mises en lumière au profit des visiteuses du Salon.

Sous le thème "Les arts ménagers", une équipe de spécialistes présenteront — sous forme de démonstrations, de défilés, de kiosques d'exposition — tous les développements qui se sont produits dernièrement dans le domaine de la mode, de la couture et de la cuisine. On y dévoilera également quelques-uns des secrets en arts ménagers, et l'on clôturera le concours organisé en vue de découvrir la meilleure recette de tourtière de la province.

Le mercredi, 24 février à 3 h. 30 p.m., une imposante collection des modes printanières sera offerte par Mme Simone Paris, jeune et dynamique Canadienne dont le salon de couture, sis en plein cœur de Montréal, est fréquenté par une clientèle de choix.

Cette collection comprendra des robes du soir, des manteaux, costumes et robes du jour choisis parmi ses plus récentes importations de Suisse, d'Italie, de Californie, etc. Autrefois pianiste de concert, Mme Paris est très bien connue dans les milieux artistiques de Québec, d'Ottawa et de Montréal. Aujourd'hui, l'aimable jeune femme se consacre à l'art vestimentaire et dit, au sujet de la mode : "de la jeune dactylo à la grande dame, j'aime les habiller toutes. J'adore élaborer des garde-robes entières, harmoniser les tissus, prévoir des combinaisons de couleurs, créer avec tout et rien une femme élégante."

Une démarche de déesse est à la portée de toutes

Par Lyse ROSSIGNOL

L'attrait incontestable de l'allure est un attribut considéré comme princier, et la démarche, qui devrait être le premier souci de la femme élégante, fait partie intégrante de l'allure.

Marlene Dietrich est sans doute le modèle parfait du charme de la féminité. Lorsque nous la voyons évoluer, elle nous donne l'impression d'une déesse marchant sur les nuées.

DEMARCHE SOUPLE

La démarche s'améliore considérablement, si on le veut avec persévérance. Il ne faut pas craindre de s'exercer devant une grande glace en s'examinant sévèrement.

Il faut mettre en parfait état les muscles de la plante du pied, les tendons de la cheville, les muscles du mollet et de la cuisse, l'équilibre du corps sur les hanches. Pour cela, marchez d'abord très lentement le long d'une ligne que vous tracerez, ou encore une corde que vous tendrez d'un bout à l'autre de la pièce, sur le plancher. Afin d'obtenir un maintien parfait, que vous devrez garder tout le long de l'exercice, adossez-vous contre le mur en appuyant bien la tête, les épaules, les hanches, les cuisses, les mollets et les talons. Si les cuisses ne sont pas parfaitement appuyées, c'est-à-dire si vous pouvez glisser la main dans l'espace compris entre le mur et le haut de cuisses, votre maintien est mauvais. Toujours bien appuyée, rentrez votre abdomen tout comme s'il devait s'accrocher aux reins, contractez votre siège, remontez votre poitrine, redressez vos épaules, relevez le menton et, tout en gardant cette position, marchez lentement en commençant par la pointe des pieds bien tendue et en abaissant ensuite le talon.

Posez un pied en avant de l'autre, en appuyant toujours la pointe en premier lieu et, en même temps que vous avancez le pied droit, avancez également le bras gauche ; et avec le pied gauche le bras droit. Pour bien balancer votre corps harmonieusement, le jeu des bras est important. Donc attention d'avancer toujours le bras opposé. Commencez ces exercices, pieds nus, et ensuite lorsque vous aurez acquis de la souplesse, portez des talons hauts et placez un livre sur la tête pour améliorer votre équilibre.

Quelques minutes tous les jours de cette gymnastique.



MARLENE DIETRICH

suffiront, non seulement à corriger votre démarche, mais à modeler tout votre corps. Vos épaules se redresseront,

vos poitrine sera plus ferme et vos muscles abdominaux reprendront leur élasticité naturelle.

MONTRES et BAGUES — SERVICE de 3 à 8 JOURS

GRAVURE ET REPARATION DE PLUMES - BRIQUETS - BRACELETS - EXCUTETS PENDANT QUE VOUS ATTENDEZ SI POSSIBLE.

COMMANDES POSTALES

SERVICE DE 24 hres

SUR REPARATION DE PLUMES, BRIQUETS - BRACELETS - GRAVURE

OUVRAGE GARANTI

Pomponnette
J. BRASSARD, prop.
256 EST, STE-CATHERINE
UN. 1-9253 MONTREAL

CROUSTILLANTS

et légers et feuilletés, car ils sont

"AQUAFLAKED" un procédé de cuisson exclusif aux



BISCUITS SODA ET SALTINES *Weston*

SOUFFREZ-VOUS DU

PSORIASIS?

(affection cutanée)

POUR SUR QUE VOUS POUVEZ PORTER DES MANCHES COURTES!

L'affection cutanée du psoriasis ne devrait pas vous empêcher de porter les vêtements qui rehaussent votre charme. Ayez recours à SIROIL pour dissiper ces croûtes et ces gales si disgracieuses. 27 années de résultats encourageants. Appliquez SIROIL au coucher : il ne tache ni les vêtements ni la literie. Vendu sur une base de satisfaction en 2 semaines ou remboursement.

Faites venir la nouvelle brochure GRATUITE. Des réponses d'accès facile à vos questions sur cette affection cutanée.

SIROIL OF CANADA, LTD.

C.P. 608, Service 14, Windsor, Ont. Envoyez-moi la brochure GRATUITE, écrite par un physicien.

NON (en majuscules, s.v.p.)

ADRESSE VILLE PROV.

Dans toutes les pharmacies

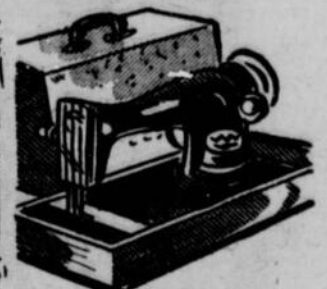




MT-ROYAL Furniture VOUS PRÉSENTE

LE MÉNAGE '60

Une valeur de
\$1150
qui comprend
56
morceaux
INCLUANT
REFRIGERATEUR
ET
POELE



Cette machine à coudre moderne est comprise dans cet ensemble hors-pair avec **56** autres item

- REFRIGERATEUR moderne. Marque canadienne. Garantie de 5 ans.
- POELE électrique ou à gaz, marque populaire. Garantie de 3 ans.
- MOBILIER DE CUISINE, 5 mcs, en acier chromé avec table en arborite et 4 chaises. (Couleurs au choix).
- SERVICE A DÎNER de 32 mcs en porcelaine anglaise importée de qualité.
- SECTIONNEL ou DAVENPORT, 3 mcs. Tout nouveau tissu à base de caoutchouc lavable orné ou non de cuirette. Sofa-lit et 2 fauteuils. (Variété de couleurs).
- 2 TABLES-ETAGERES et TABLE A CAFE de style moderne avec dessus en arborite à l'épreuve du feu et des taches. Choix de finis: écume de mer, noyer, acajou, chêne blanchi, ébène.
- 2 LAMPES DE TABLE avec abat-jour modernes en fibre de verre. (Couleurs assorties).
- MOBILIER DE CHAMBRE, 3 mcs, moderne fini écume de mer ou noyer. Spacieux bureau double, large chiffonnier et lit-bibliothèque.
- 2 LAMPES DE BUREAU, modèle boudoir avec abat-jour en fibre de verre. (Couleurs assorties).
- 2 DESCENTES DE LIT importées de Belgique. Couleurs et dessins variés.
- 2 COUSSINS en caoutchouc-mousse. Teintes variées.

est la valeur hors-pair "1960". L'ensemble qui possède tout: qualité, style, valeur, à un prix raisonnable

GRATIS
avec chaque ensemble



Un des appareils électriques illustrés plus bas

TOUS LES ITEM EXACTEMENT TELS QU'ILLUSTRES — OUVERT LE SOIR SUR RENDEZ-VOUS

Entreposage gratuit
Pas de dépôt
36 MOIS
POUR PAYER
— GRATIS —
Assurance-Vie pour vous et Feu-Vol sur votre ménage.

Chaque client obtiendra un de ces items gratuits en tirant une carte indiquant l'item gagné.



Mr. Royal

FURNITURE & TELEVISION INC.

4 magasins pour mieux vous servir

6682, rue SAINT-HUBERT
(près de St-Zotique)
CR. 4-6439

4432, boul. ST-LAURENT
(près de Mt-Royal)
VI. 4-1911

4260, rue WELLINGTON
(près de Gordon, VERDUN)
PO. 8-6613

3744 EST, rue ONTARIO
(près de Valois)
LA. 7-1563



POUFS GONFLES — On aura tout vu! A une exposition de meubles de Toronto. Stella Zinko expérimente et admire ici des poufs gonflés à l'air qui contiennent fleurs et fougère pour donner à nos intérieurs canadiens l'aspect de fraîcheur des jardins naturels. L'innovation est une idée exclusivement canadienne.

Vos mains, un facteur de succès ou d'échec?

Saviez-vous que Léonard de Vinci pouvait écrire, dessiner ou peindre avec une égale facilité des deux mains? Est-ce bien vrai que les gauchers sont moins habiles ou réussissent moins bien que les droitiers? Est-ce que l'on devrait forcer les enfants gauchers à se servir de leur main droite?

Ruth et Edward Brecher ont décidé d'étudier cette question troublante de l'usage des mains. Le problème, assurent-ils, dans le numéro de janvier de Parents' Magazine, est plus fascinant et beaucoup plus complexe que la plupart des gens l'imaginent.

Le monde, ont-ils trouvé, ne se divise pas du tout en catégories tranchées de gauchers et de droitiers. Les parents et leurs enfants peuvent être l'un ou l'autre, ni l'un ni l'autre ou les deux à la fois. En fait, il existe une grande variété de combinaisons de l'usage des mains et il est curieux de noter pourquoi certaines personnes adoptent certaines habitudes.

HEMISPHERE DOMINANT

La science ne peut tout expliquer, mais les neurologues offrent une solution partielle: la partie droite du corps est contrôlée par l'hémisphère gauche du cerveau et vice-versa. D'habitude, il y a chez quelqu'un un hémisphère dominant qui contrôle la main la plus habile.

Les auteurs répartissent les habiletés manuelles en cinq catégories. Ils distinguent d'abord deux groupes minoritaires: les ambidextres et ceux qui agissent comme s'ils avaient deux mains gauches. Ceux-ci demeurent généralement gauches en dépit des plus grands efforts. Il y a ensuite ceux qui ne sont pas particulièrement doués dans l'usage de l'une et l'autre main. Les experts estiment que les enfants ainsi constitués peuvent facilement devenir des droitiers à condition qu'on leur enseigne en bas âge, de deux à cinq ans, avant qu'ils apprennent à lire et à écrire. Les droitiers forment le groupe le plus nombreux au monde aussi bien chez les civilisés que dans les tribus les plus primitives. Dans notre société les droitiers sont privilégiés. Les outils, les pupitres, les montres aussi bien

que les ouvre-boîtes, tout a été conçu pour eux!

LES GAUCHERS

Le dernier cas est celui des gauchers invétérés. Contrairement à la légende fortement enracinée, ceux-ci peuvent réussir



LEONARD DE VINCI

aussi bien que les droitiers. Des gauchers ont joué un rôle dominant dans les affaires mondiales depuis Alexandre le Grand, en passant par Charlemagne jusqu'à Harry Truman! Que faire avec un gaucher? Les opinions sont encore très partagées. En réalité, la meilleure solution semblerait d'encourager l'enfant à gagner de l'habileté avec la main où il a le plus de facilité. Les gauchers sont mieux acceptés qu'autrefois. Le nombre des écoliers gauchers a augmenté de cinq pour cent à cause de la plus grande tolérance et de la compréhension élargie à leur égard. Les manufacturiers ont aussi mis sur le marché des instruments de travail et des articles de sport à leur disposition.

En Allemagne on attend l'impossible retour de 2 millions de disparus

MUNICH, Allemagne — (UPI) — Il y a près de quinze ans que le deuxième conflit mondial devrait être terminé pour des millions d'Allemands, mais ceux-ci subissent encore les bouleversements sombres.

Parents, épouses enfants de plus de 2.000.000 de soldats allemands attendent toujours dans l'anxiété des nouvelles de ces combattants, dont le nom ne figure nulle part sur les listes de morts ou de blessés, et qui, comme des ombres, semblent s'être évanouis.

La Croix-Rouge allemande garde dans ses fiches 1.000.219 noms de soldats qui ne sont pas rentrés à la fin de la guerre. Il manque encore un autre million d'hommes, disparus.

BIENTÔT PEU REVIENDRONT

La Croix-Rouge reçoit des milliers de lettres, annuellement, de parents qui conservent toujours l'espoir de retrouver l'être qui leur est cher. Les autorités de la Croix-Rouge n'ont pas la même espérance, et, s'il revient de ces disparus, ce ne sera que le petit nombre, car la plus grande partie ont trouvé la mort.

Naturellement, ajoute un porte-parole de la Croix-Rouge, de nombreux parents se font à la triste possibilité de la mort des êtres aimés; mais ils seraient grandement soulagés de savoir au moins comment ils moururent.

Le DESASTRE DE STALINGRAD On croit à Munich, dans les cercles de la Croix-Rouge, que la plupart de ces soldats disparurent sur le front ensanglanté de la campagne de Russie de 1944 et 1945. Au cours de la bataille de Stalingrad, la Sixième Armée perdit 700.000 hommes, dont 200.000 tués et 500.000 prisonniers.

On ne peut procéder à l'identification d'un grand nombre de morts; les prisonniers, conduits dans des camps de travail dispersés en Union Soviétique, ne laissèrent aucune trace.

La Russie relâcha, durant la période 1953-55, une vingtaine de

mille soldats, d'après certaines ententes de rapatriement. Dans le temps, l'Allemagne soutenait qu'il en restait encore 500.000.

SOLDATS MORTS

Quant à la Croix-Rouge, ses officiers opinent qu'il ne reviendra jamais de nombreux Allemands du pays de Staline. On ajoute n'avoir aucune preuve que les soldats perdus en Russie vivent encore. Les seuls survivants seraient les Allemands mariés à des femmes russes ou ceux qui ont réussi à échapper aux recherches du gouvernement soviétique et, plus tard, ont obtenu la citoyenneté russe.

On croit généralement que, parmi les Allemands dont la disparition est demeurée un mystère, des milliers périrent dans les combats féroces des plages de Normandie, en 1944.

SERVICE DE RECHERCHES

La Croix-Rouge de Munich entretient continuellement un service de recherches; elle présente aux rares revenants ses listes de disparus, que ceux-ci scrutent pour y découvrir quelques noms sur lesquels ils pourraient fournir des renseignements.

Une loi spéciale accorde aux épouses que leurs maris retrouvent mariées d'opter entre les deux époux.

ADIEU AUX HEMORROÏDES

N'endurez plus les douleurs, démangeaisons et brûlements dus aux hémorroïdes sans essayer CHINAROID. Il aide à cicatriser et à réduire les tissus douloureux et enflés. Éprouvez un confort bienfaisant en dormant, en marchant, en voyageant ou en travaillant. Procurez-vous CHINAROID (conservé ou suppositoires) chez un pharmacien aujourd'hui. Soulagement merveilleux en 15 minutes. Voyez comme vous vous sentirez mieux demain. Satisfaction ou argent remboursé.

KABUL

KABUL EST UN PRODUIT REVOLUTIONNAIRE qui rend aux CHEVEUX GRIS leur merveilleuse apparence naturelle. 2 gouttes appliquées perdent 2 semaines et votre cheveu retrouve sa teinte naturelle.

\$3.50 la boîte

Facile et propre

En vente dans les pharmacies

KABUL PRODUCTS Reg'd.

MU. 1-3087



Bébé est constipé

Quand les selles de bébé contiennent trop de déchets, la digestion elle-même peut être affectée. Bébé souffre souvent alors de dérangements d'estomac, de douleurs de ballonnement, devient fébrile et agité. Pour débarrasser ses intestins d'une façon douce et rapide, remettez son petit estomac d'apéroch, donnez-lui des Tablettes Baby's Own, et vous verrez vite un heureux changement se produire. Cliniquement essayées et éprouvées à l'usage, les Tablettes Baby's Own sont dignes de confiance. Vous les trouverez très utiles aussi pendant la dentition pour soulager rapidement les dérangements de la digestion, l'agitation, l'irritabilité, les douleurs de coliques et autres-malaises bénins dus à un manque de correctif. Renseignez-vous auprès de votre médecin sur les Tablettes Baby's Own. Achetez-en une boîte aujourd'hui chez votre pharmacien.

• NOUVEAU SIROP BABY'S OWN POUR LA TOUX fait spécialement pour les bébés. Calme, soulage vite, agréable, ne dérange pas la digestion

CABINETS DE MACHINES À COUDRE

POUR TOUS GENRES DE MACHINES

PRIX A PARTIR DE \$10.00

Installation comprise

RA. 1-8469

4261, rue St-Zotique, Montréal (Salle d'exposition)



Si vous avez DES DOULEURS RHUMATISMALES



Découpez ceci:

une boîte de 90¢ gratis à tous ceux qui souffrent

A Syracuse, New-York, il a été développé une préparation pour usage domestique et des milliers de gens au Canada, aux Etats-Unis et autres pays disent que cette préparation leur a été très bénéficiaire. D'autres rapportent avoir été bien soulagés après seulement quelques jours d'usage. Monsieur De'ano écrit: "Pour aider ceux qui souffrent, si vous n'avez jamais essayé notre méthode, c'est avec plaisir que je vous enverrai gratuitement une boîte de grandeur régulière de 90 cts. Ceci sans obligation. L'essai est gratuit et si cet essai vous aide, comme il l'a fait pour tant d'autres qui le disent vous en serez certainement heureux. Découpez simplement cette annonce et envoyez-la avec votre nom et adresse. Incluez 25 cts pour couvrir les frais de poste et de distribution.

Adresse LA CIE DELANO LEE — Dépt 408-G 417 rue St-Pierre, Montréal, Qué.

Gratis Delano's spécialement pour douleurs rhumatismales. Note: Ceci est une offre franche et honnête qui devrait intéresser tous ceux qui ont de telles douleurs.

FEUILLETÉS

... ouï et légers et croustillants cors ils sont "AQUAFLAKED" un procédé de cuisson exclusif aux



BISCUITS SODA ET SALTINES *Weston*

votre buste DEVELOPPE-RAFFERMI-RELEVÉ

FACILEMENT... EN QUELQUES SEMAINES

Grâce à la méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA" Une jolie poitrine n'est-elle pas le plus charmant attribut féminin? Pourquoi continuer à subir des humiliations quand "GLAMOURAMA" peut vous aider à DEVELOPPER vos seins trop PETITS... Votre buste est-il FLASQUE... ou TOMBANT?... La méthode exclusive de Glamourama contribuera à lui rendre son charme en le RAFFERMISSANT ou en le RELEVANT. Comme des milliers de femmes et de filles vous aussi serez médusante facilement, vite et sans nuire à votre santé. Echangez ce complexe d'infériorité contre la sensation de bonheur qu'éprouvent celles qui se sentent admirées, attirées. La méthode esthétique externe à triple action "GLAMOURAMA", instructions complètes et crème pour massage \$5.00. Spécifiez pour DEVELOPPER RAFFERMI RELEVER REMBOURSEMENT GARANTI si non satisfait après essai de deux semaines (Acceptons C.O.D. — Envoi discret et rapide) GLAMOURAMA, Casier 183 L.P. Succursale Délorimier, MONTREAL, Québec.





Chez... *Rosemount*

ROYAUME de la FIXTURE

MANUFACTURIER — CHOIX DE PLUS DE 2,000 MODELES FLUORESCENTS ET INCANDESCENTS

Avant d'acheter voyez notre choix de fixtures intérieures et extérieures. Peu importe la fixture que vous désirez pour maisons, bureaux, magasins, restaurants, banques, écoles, hôpitaux, etc. Rosemount vous offre une solution à tous vos problèmes d'éclairage. Fixtures de tous genres faites sur plans. Vous y gagnez en achetant des produits fabriqués dans la province de Québec. Aidez-vous tout en aidant les vôtres. Gardez votre argent, achetez dans le Québec et il vous reviendra. Vos achats répétés créent de l'emploi aux vôtres. Soyez heureux en encourageant les vôtres. Merci au nom de nos 140 employés.

Vous économisez et profitez de 40% à 50% D'ESCOMPTE au prix du manufacturier. GARANTIE, SERVICE, ENTRETIEN POUR 1 AN. JUSQU'À 12 MOIS POUR PAYER.

TERRAIN DE STATIONNEMENT POUR NOS CLIENTS

OUVERT
Sur semaine : 9 à 5 h. 30
Vendredi : 9 à 9 h.
LE SAMEDI : 9 à 5 h.

12 lumières. Fini en cuivre poli. Diamètre 44". Recommandé pour restaurants ou pièces de grande dimension. \$72.00
Prix

Candélabre à 12 lumières. Fini cuivre poli. Diamètre 28", hauteur 17". Prix \$43.20



No 2230-4-20W

No 1100-2-96" SLIMLINE

No 770-2-40 WATTS

No 440-2-40W

RMA-218 2-LUMIERES \$1.90
12" x 12"

No 255-5: \$18.00

RP-1239

RP-916

MODELE DE CUISINE
2 lumières, lampes à part de \$4.95
2 20 watts L.P.

Demandez à votre architecte, ingénieur, électricien ou décorateur intérieur les fixtures ROSEMOUNT.

L'USINE et la SALLE d'ÉCHANTILLONS sous le même toit.



MAISON 100% CANADIENNE-FRANÇAISE
Le nom qui domine dans la province de Québec

Rosemount

INDUSTRIES LTEE
TERMES FACILES POUR CONVENIR A VOTRE BUDGET

VENEZ à 2090, rue MOREAU — Tél. LA. 6-1681

ÉPARGNEZ 40% à 50% — Québec: J.-E. Poulin, tél. LA. 7-8173 — Sherbrooke: A. Bergeron, tél. LO. 2-7082 — VENEZ, ÉCRIVEZ ou TELEPHONEZ

POUR UNE FIXTURE DE CHOIX ROSEMOUNT C'EST L'ENDROIT



Par Maurice CHEVALIER

A l'occasion du 150e anniversaire de la naissance de Chopin, survenue le 22 février 1810, on peut se poser la question: Si Chopin revenait aujourd'hui, composerait-il de la même façon?



La seule photo authentique de Frédéric Chopin. Elle est conservée au conservatoire de Varsovie.

Frédéric Chopin a vu le jour à Zelazowa-Woia, près de Varsovie. Il fut un enfant frêle et doux et son enfance se passa heureuse près des siens, dans sa chère Pologne. Il était à Vienne, en 1830, lorsque la révolution de Pologne éclata. C'est alors qu'il se rendit à Paris pour en faire sa seconde patrie. Après un dernier récital donné à Londres en 1849, il retournait à Paris la même année pour y mourir, au numéro 12 de la place Vendôme.

Exilé de sa patrie la moitié de sa vie, il n'en resta pas moins un grand patriote, et il fit plus pour son pays qu'un grand nombre de ses compatriotes qui ne quittèrent jamais la Pologne. La musique de Chopin, qui s'est répandue comme une trainée de poudre dans le monde entier, est la meilleure propagande qu'une nation puisse désirer.

L'ETUDE REVOLUTIONNAIRE

Si Chopin revenait aujourd'hui, il retrouverait la Pologne encore dans le malheur. Composerait-il sa célèbre étude révolutionnaire de la même façon? Les circonstances n'étant pas les mêmes, on peut en douter; mais il est certain que le sens, l'esprit de la musique n'auraient rien de changé. Si Chopin revenait aujourd'hui, écrirait-il dans le même style? La musique n'a peut-être pas évolué, mais elle s'est beaucoup transformée.

Seul le patriotisme de Chopin serait demeuré inchangé, comme l'âme de toute la Pologne. On sait que Paderewski parcourut le monde pour faire connaître son pays. Il alla plus loin, il fut président de la Pologne. Chopin ne vivait pas à l'époque de Paderewski et sa santé ne lui aurait pas permis de se lancer dans d'autres sphères d'activité que la musique. D'ailleurs, le monde lui en sait gré, car en se livrant totalement à la musique, il ne la fit que plus belle et plus noble.

EVITEZ cette CALAMITE



POUR SEULEMENT \$19.50 POURQUOI RESTERIEZ-VOUS SOURD ?

alors que le MICRO-TYMPAN WEINER ne vend en Europe depuis 10 ans, apprenez sans PAIN, NI FIL, NI amélioration votre audition. ELIMINERA vos bourdonnements. Copié? Oui; mais il n'y a qu'un seul Weiner, exigez-le. Documentation gratuite et attestations sur demande.

MEDICO-DIST. Tél.: RA. 2-9487
2211 est, rue Bélanger, Montréal
QUEBEC: 221, 4e Rue (Limoilou)
Tél. pour Québec: LA. 3-7621

Les Préludes, les Etudes, les Polonaises, les Valses, etc., auraient pu difficilement être écrites de nos jours. Si Chopin revenait aujourd'hui, il est sûr qu'il serait fort étonné d'entendre la musique barbare qui constitue la grande partie de la musique moderne, y compris le rock n' roll. La musique romantique de Chopin ne pouvait être composée qu'à l'époque romantique où il l'a composée.

L'oeuvre de Chopin est aujourd'hui plus jouée que jamais. Avec le cinéma, la télévision, la radio, le disque, il est certain que sa musique prend de jour en jour une plus grande importance et voilà ce qui compte.

Si Chopin revenait aujourd'hui, il serait sans aucun doute content au moins de cela.

ANTALGINE
L'ANTIDOULEUR QUI SOULAGE TRES VITE
MAUX DE TÊTE, RHUMES DE CERVEAU, NEURALGIE DENTAIRE, MIGRAINES FEVERILLES.
MAINTENANT JE CONSTATE LA DIFFERENCE
Chez votre pharmacien
25¢ et 50¢

CORRIGEZ VOS YEUX

AVEZ UNE VUE PUISSANTE et MAGNETIQUE

MYOPES

voyez NET (de près ou de loin)



DES DEMAIN votre VUE REVIENDRA progressivement normale. Vous n'aurez plus besoin des LUNETTES. Nouvelle méthode du Dr Bichselon (Belgique). Facile à suivre "chez vous".



Vos yeux sont votre vie, sauvez-les sans retard

Brochure gratuite (sur demande) vous expliquant "GYMNO-VUE" (Gymnastique des Yeux) et réduction visuelle pour tous (de 7 ans à 70 ans). Bon succès.

Medico-Distribution RA. 2-9487
2211 est, Bélanger, Montréal

Nom
Adresse
pour Québec, 221, 4e Rue (Limoilou)
Tél. LA. 3-7621 (Québec)

En Suède, le citoyen peut se défendre contre les abus de pouvoir de l'Administration

STOCKHOLM — Se plaindre des abus de l'Administration est une des tâches les plus difficiles, les plus coûteuses et les plus risquées dans la plupart des pays du monde. Que vous vous plaigniez d'impôts excessifs, d'un passage à tabac ou de l'expropriation d'un terrain, vous êtes généralement obligé de vous adresser à des tribunaux spéciaux (administratifs ou autres), procédures longues et onéreuses et où, neuf fois sur dix, vous êtes débouté.

Nommés par le Parlement pour quatre ans

Les Suédois étaient les premiers à reconnaître l'injustice de cette inégalité de l'homme de la rue en face des fonctionnaires, policiers ou non, en instituant, il y a quelques années, déjà, les "Justitie Ombudsmans", qu'on appelle communément les "JO". C'est le Parlement qui les élit, pour quatre ans, parmi des hauts magistrats et ils ne sont responsables devant aucune autre autorité.

Une lettre importante arrive à son destinataire avec huit jours de retard, sans qu'on puisse invoquer un cas de force majeure. Le "JO" ouvre une enquête et s'il en résulte qu'un postier a retenu, volontairement, la lettre pour "enoyer" le destinataire, il prononcera la suspension ou la révocation du coupable (sentence que les supérieurs de celui-ci sont obligés d'appliquer) en allouant également des dommages et intérêts à la victime.

Mille dossiers réglés par an

Une femme fait interner son mari comme fou, pour s'emparer

de sa fortune. L'"Ombudsman" le fait libérer et prend des sanctions contre les médecins ou fonctionnaires qui ont pris l'arrêt.

Mais on peut se plaindre aussi d'un ministre et plus d'une fois, les "JO" ont prononcé des jugements... sans appel contre eux.

Le nombre des plaintes, dont ces juges tout puissants ont accepté de s'occuper (ce qui ne signifie pas encore qu'ils donnent raison chaque fois au plaignant) s'est élevé, en 1959, à au moins mille, chiffre respectable pour un pays qui ne compte que sept millions d'habitants.

Des "JO" en Norvège et peut-être en Angleterre, au Danemark et en Allemagne de l'Ouest

Mais le succès de l'institution est tel que d'autres pays sont sur le point de l'imiter. C'est déjà fait pour la Norvège et les autorités de Bonn songent également à l'introduire dans la République Fédérale. L'Autriche, le Danemark et même la Grande-Bretagne s'y intéressent aussi, l'abus du pouvoir ou de ceux qui le détiennent étant un des grands problèmes de notre époque.



(Photo Pierre Luc)

Lucile Serval distribue l'un de ses baisers au musicien Roger Ramadier. Paris l'a séduite et lui a donné ses habitudes, ses tendances et aussi un peu de son âme. Si Lucile ne se retrouve pas chez nous, ce sera un peu notre faute.

Par sa faute, Montréal la perdra

Lucile Serval, un visage séduisant

Par Pierre LUC

A quinze ans, elle chantait dans les mariages. Neuf ans plus tard, elle est en vedette "Chez Patachou". Que de chemin parcouru! Que de sacrifices infligés! Une jeune fille qui s'use en se frottant à la vie et une âme qu'il reste à donner. Lucile Serval va le chemin des grandes amoureuses de la chanson. Celles dont le cœur ne peut véritablement battre que pour leur vocation. Lucile Serval qui risque de demeurer, pour nous, une inconnue...

Lucile Serval repart pour Amsterdam, Milan, Rome et Paris. Montréal l'a boudée, en quelque sorte. Pour les Québécois, elle est l'enfant prodige se donnant à son public. Seul public qui veuille payer son talent et ses années de métier. A deux reprises déjà, en quelques mois, Lucile Serval a paru dans les boîtes de nuit québécoises.

ELLE REPART

Les Montréalais se rappellent la petite fille du National. Une femme déjà à son âge, dix-huit ans. En province, elle est une figure méconnaissable. Sans doute parce qu'elle ne s'identifie plus aux artistes du vaudeville, à une certaine chanteuse des samedis soir. Il reste qu'entre cet incognito si injuste et des cachets "locaux", et le risque d'une vie intérieure plus intense dans les vieux pays, Lucile Serval a choisi la deuxième solution. Elle repartira bientôt pour l'Europe.

UNE JOUEUSE

Avec ses yeux de grande séductrice, dans un sourire figé et fait pour désarmer, par ce corps qui se penche et ce geste de la main, affectueux et féminin, Lucile

Serval se dévoile vraiment. Une joueuse, une comédienne. Chaque chanson qu'elle interprète est un peu une partie de sa vie. Une expérience dangereuse pour une si jeune fille. Alors que vibrent les cordes de sa sensibilité, son cœur se met à nu dans chaque parole qu'elle dit: "Les feuilles mortes se ramassent à l'appel... je me souviens des jours heureux où nous vivions ensemble..." Puis d'un brusque revirement: "Envoie la musique..." "Qu'est-ce que t'a donc dans les mirettes..."

PAS UNE PIAF

Un journal français écrivait récemment d'Edith Piaf, en la plaçant dans le contexte des femmes comme elle: "Elles rêvent d'attendrir, par leurs offrandes, des hommes beaux comme des idoles et souffrent incurablement dans leur âme et dans leur chair de s'apercevoir comme il ne peut manquer que leurs idoles ne soient des ombres". Lucile Serval ne sera jamais une Edith Piaf. Ce qui ne l'empêchera pas de vouloir quérir des cœurs sur la main. Des cœurs faciles et qui n'auront rien à voir avec l'amour. Car Lucile Serval ne se retrouve que dans ses chansons.

Ce sourire figé et désarmant et ces yeux rieurs ont fait de Lucile Serval une figure séduisante. Le talent a fait le reste. Elle se classe une des meilleures interprètes canadiennes.



Tête de belle-mère et tête de pont

HARTFORD, Connecticut (U.P.I.) Leroy Rakestrau vient d'être mis en accusation pour avoir encloué les portes de sa maison, où était enfermée sa belle-mère.

Il s'est défendu en déclarant que l'encombrante personne était venue chez lui dans l'intention d'y préparer une tête de pont pour accueillir son fils à elle, licencié de l'armée et attendu dans quelques jours.

CARRIÈRE & SENÉCAL

Jacques SENÉCAL, O. D.
André SENÉCAL, O. D.

OPTOMÉTRISTES

277 est, rue Ste-Catherine — AV. 8-2211

HEURES DE BUREAU:

LUNDI A JEUDI: 9 h. à 5 h. 30

VENREDI: 9 h. à 11 h. — SAMEDI: 9 h. à midi

IL EST PRÉFÉRABLE DE TÉLÉPHONER POUR RENDEZ-VOUS

RÉDUCTION

de 20% à 40%

sur tous les articles en magasin
chez GERARD BEDARD Ltée



M. Gérard BEDARD
président

ACCESSOIRES
ELECTRIQUES
AU PRIX
COUTAINT

OUVERT
TOUS LES SOIRS
jusqu'à 9 h. 30
sur rendez-vous
LE SAMEDI
jusqu'à 6 h.

Futurs Mariés

Set de cuisine — Set de chambre
Set de salon — Rég. \$499.95.

REDUIT A

\$249



M. Gérard Bédard annonce
à sa nombreuse clientèle que
M. J. W. LANDREVILLE
N'EST PLUS
avec la maison **Gérard Bédard Ltée**

PAS DE COMPTANT — JUSQU'À 36 MOIS POUR PAYER

GÉRARD BÉDARD Ltée

4483 BORDEAUX (coin Mont-Royal / 2000 Mont-Royal)

LAfontaine 5-6710

LAfontaine 5-6732

Les meilleurs aliments, un gage de bonne santé

Les aliments les meilleurs pour la santé sont indiqués dans les Règles Alimentaires au Canada. Ces aliments sont bons à manger. Consommez-en tous les jours, pour votre santé. Prenez au moins trois repas par jour.

1. LAIT — Enfants (jusqu'à 12 ans environ) : au moins 1 chopine. Adolescents : au moins une chopine et demie. Adultes : au moins 1 demiard.

Rien ne peut remplacer le lait. A part le lait et le fromage ferme, les autres aliments nous donnent peu de calcium. Le calcium est nécessaire pour avoir des os et dents solides. Le lait est aussi riche en Vitamine B2 ou Riboflavine qui est nécessaire pour l'utilisation de la nourriture par le corps. Le lait nous fournit aussi une quantité considérable de protéine qui sert à la croissance et à l'entretien du corps. Le lait pasteurisé, évaporé ou en poudre, qu'il soit entier, homogénéisé, écrémé ou sous forme de lait de beurre, contient la même proportion de ces substances. La cuisson ne réduit pas la valeur nutritive du lait.

2. FRUITS — Une portion d'agrumes (oranges, citrons, etc.) ou de tomates ou jus de ces fruits, et une portion d'un autre fruit.

Les fruits agrumes et les tomates ou le jus de ces fruits, frais, congelés ou en boîte sont nos plus importantes sources de vitamine C. Cette vitamine est nécessaire à la prévention du scorbut, au bon état des gencives et des vaisseaux sanguins et nous aide à résister à l'infection. Les fraises, les framboises et le melon sont également de bonnes sources de vitamine C en été. Les autres fruits donnent de la variété aux menus et aident à prévenir la constipation; ils nous donnent également de petites quantités de sels minéraux et d'autres vitamines. Les fruits à chair orange en particulier, comme les abricots et le melon, sont riches en vitamine A.

3. LEGUMES — Au moins une portion de pommes de terre et au moins deux portions d'autres légumes, de préférence jaunes ou verts ou feuillus, fréquemment crus.

Les choux, les navets et les pommes de terre nouvelles, cuites avec la peau, peuvent nous donner des quantités considérables de vitamine C. Les légumes crus, coupés avec un couteau bien tranchant, donnent plus de vitamine C que les légumes cuits. Si l'on n'y prend garde, certains légumes risquent de perdre la totalité de leur vitamine C lors de la cuisson. Il est préférable de cuire les légumes avec la peau (si possible) dans une petite quantité d'eau et ne pas les faire cuire plus longtemps que nécessaire. Il faut également éviter de les écraser et de les réchauffer. Ne pas ajouter de bicarbonate de sodium.

4. CEREALES ET PAIN — Une portion d'une céréale à grain entier et au moins quatre tranches de pain (avec du beurre ou de la margarine fortifiée).

Les céréales à grain entier, le pain complet et le pain enrichi nous donnent de la fécule (amidon), des vitamines B, du fer et une certaine quantité de protéine. Les céréales à grain entier et de couleur foncée comme l'avoine roulée ou le blé entier ou les céréales prêtes à manger contenant du grain entier (shredded wheat, flocons de son) sont de bonnes sources de vitamines B, en particulier la Thiamine et aussi de fer et de cellulose. Les céréales faites avec du riz ou du maïs et les céréales du type "soufflé" ont une valeur nutritive minime.

Les genres de pain les plus nourrissants sont le pain complet, le pain **Novis**, le pain de seigle noir et le pain blanc enrichi.

La thiamine aide au maintien de l'appétit et au bon fonctionnement des organes digestifs. Elle encourage la croissance et est nécessaire pour permettre au corps d'utiliser les féculents et les sucres.

Le fer est nécessaire pour maintenir la richesse du sang et empêcher l'anémie.

5. VIANDE ET POISSON — Une portion de viande, de poisson, de volaille ou d'un succédané de la viande comme les haricots secs, les oeufs ou le fromage. Employez du foie fréquemment.

Pendant la croissance, la grossesse ou l'allaitement, deux portions des aliments ci-dessus sont nécessaires quotidiennement. La viande et les succédanés de la viande fournissent d'excellentes protéines pour l'entretien et la croissance du corps.

Les viandes (spécialement le foie, le rognon, le coeur et le porc) sont des sources importantes de vitamines, spécialement de Thiamine. Le foie, le coeur et autres viandes sont également d'excellentes sources de fer, qui est nécessaire au sang.

6. OEUFS ET FROMAGE — Au moins trois fois par semaine chacun. Les oeufs et les pois peuvent être employés de temps en temps comme succédanés économiques de la viande.

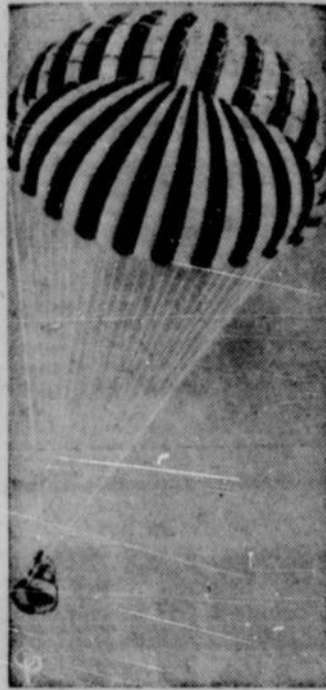
Les oeufs sont de bonnes sources de protéines, de vitamines A et B et de fer. Le fromage est une forme plus concentrée de lait et contient donc des protéines, du calcium et de la riboflavine. Une once de fromage ferme (Cheddar, processed, etc.) équivaut à un verre de lait de 7 onces. Le fromage mou (Cottage, fromage à la crème) contient moins de calcium que le fromage ferme.

7. VITAMINE D — Au moins 400 Unités internationales par jour durant la croissance, la grossesse ou l'allaitement.

La vitamine D aide à la formation et à la conservation d'os et de dents robustes en permettant une meilleure utilisation du calcium et du phosphore.

Cette vitamine se rencontre en quantité minime dans nos aliments habituels. Le poisson, comme le saumon, les sardines, le thon et les harengs sont à peu près les seuls aliments où la vitamine D se trouve en abondance. Toutefois, cette vitamine est fabriquée par le corps lorsque le soleil d'été brille sur notre peau. Les Canadiens seraient donc sages de prendre environ 400 Unités de cette vitamine chaque jour depuis la mi-septembre jusqu'à la mi-mai. Cette vitamine est vendue sous forme de capsule, tablette ou liquide comme l'huile de foie de morue et autres préparations plus agréables au goût.

Les autres vitamines et minéraux dont nous avons besoin se trouvent dans notre nourriture habituelle. Si nous sommes en bonne santé, il n'est donc point besoin de les acheter sous des formes médicinales fort coûteuses.



Une capsule spatiale d'essai Mercury plonge dans la mer Salton, au large de Wesmorland, Californie, d'une altitude de 31,000 pieds, après un test réussi. Cette capsule est destinée à porter un homme en orbite. Un dispositif se détache du parachute dès qu'il touche l'eau.

Courte visite de TOHAMA

La dynamique chanteuse Tohama a passé six heures à Montréal en fin de semaine. Elle arrivait de Québec en route pour Paris. A son arrivée à l'aéroport de Dorval, le jeune fanatisé Jacques Desrosiers l'attendait afin de lui offrir une gerbe de roses.

Aucun journaliste n'était au courant que Tohama avait décidé de demeurer 6 heures à Montréal avant de prendre l'avion pour Paris. Seul, le photographe Fernand Parisel était sur les lieux.

En descendant de l'avion Jacques Desrosiers et Fernand Parisel conduisirent Tohama au Café St-Jacques où le sympathique François Pilon les attendait.

La vedette du disque et des cabarets parisiens a passé plusieurs heures avec M. Pilon.

L'artiste a révélé que son camarade Jacques Desrosiers doit enregistrer chez Decca à Paris d'ici quelques semaines. Jacques Desrosiers quittera donc Montréal dans une dizaine de jours pour Paris.

De son côté, Tohama reviendra dans la métropole d'ici deux mois pour remplir quelques engagements au cabaret.

L'AVION

Elle devait être de retour à Dorval à six heures quinze afin de prendre l'avion de six heures trente. Elle arriva à six heures quarante-cinq, convaincue que l'avion avait quitté le sol de Montréal; mais, pour une raison inconnue, l'avion n'était pas parti. Tohama sera donc parmi nous en avril. J. L. L.

NE COMPOSEZ PAS

à la diable



Vérifiez le numéro et COMPOSEZ AVEC SOIN

Ne prenez pas de risque!

Avant d'acheter une Télévision ou un Appareil Stéréophonique ou un Haute-Fidélité, voyez nos spécialistes en Electronique . . .

EN ACHETANT D'UN SPECIALISTE EN ELECTRONIQUE VOUS ETES ASSURES D'UN SERVICE GARANTI. NOS TECHNICIENS SONT A VOTRE DISPOSITION JUSQU'A 10 HEURES TOUS LES SOIRS.

JUSQU'A \$150.00 POUR VOTRE APPAREIL DE TELEVISION ACTUEL EN ECHANGE, SUR L'ACHAT DE TOUS NOUVEAUX MODELES

Stereophonic Haute Fidélité

PHILIPS 1960



CONNAISSEZ LA JOIE DE POSSEDER CE MERVEILLEUX APPAREIL

Tous les modèles en montre dans notre magasin

Votre TV actuelle comme comptant Balance payable jusqu'à 24 mois



Modèle 315

- 1 an de garantie
- Antenne gratuite
- Lampe de TV gratuite

TV À LOUER

L'ARGENT DEBOURSE POUR LA LOCATION SERVIRA SUR L'ACHAT SI VOUS DECIDEZ D'ACHETER UN APPAREIL

Prix les plus bas en ville Venez vous convaincre

SPECIALISTE EN TELEVISION

SIGNEZ CR. 1-4221

RADIO & APPLIANCES

Aussi réfrigérateurs

H. LEGAULT, prop. CR. 1-1817

6274 CHRISTOPHE-COLOMB (près Bellechasse) CR. 1-4221 — CR. 1-1817

AU BOUT DES DOIGTS

Sur les ondes et par l'image

"L'échéance du vendredi", oeuvre d'une exceptionnelle maturité

Marcel Dubé n'a pas déçu. Sa dernière pièce, "L'échéance du vendredi", présentée, dimanche 14 février, à "Première", sur le réseau français de la télévision, est une oeuvre forte, prenante. Sur un thème qui lui est cher: "l'acceptation de la médiocrité, celle de l'homme qui n'a plus même le droit à sa part d'illusion", Dubé a brossé un tableau d'un réalisme saisissant.

Les films de la semaine

CBFT (2), CBMT (6), CHLT-TV (7), WCAX-TV (3), WPTZ (5).

MERCREDI, 17 février:

- 12 h. 05 (6) — "Home at Seven", avec Ralph Richardson et Margaret Leighton.
- 1 h. 45 (4) — "La reine Margot".
- 2 h. 00 (7) — "Roses are Red".
- 11 h. 20 (3) — "Secret Six", avec Jean Harlow et Wallace Beery.
- 11 h. 30 (2) — "Flèches de feu", avec Anthony Dexter et Alan Hale.
- 11 h. 30 (6) — "The Tall Texan", avec Lloyd Bridges et Lee J. Cobb.
- 11 h. 30 (7) — "Avant le déluge".
- 11 h. 30 (9) — "Doute fatal".

JEUDI, 18 février:

- 2 h. 00 (4) — "O toi ma charmante".
- 2 h. 00 (7) — "Nord Atlantique".
- 2 h. 15 (2) — "Procès au Vatican", avec France Descaut et Marie France.
- 11 h. 20 (3) — "Rock Island Trail", avec F. Tucker, B. Cabot et A. Mara.
- 11 h. 30 (6) — "Who Goes There", avec George Cole et Valerie Hobson.
- 11 h. 30 (7) — "Dracula's Daughter".

VENDREDI, 19 février:

- 12 h. 05 (6) — "Green Hell", avec Douglas Fairbanks, Jr. et Joan Bennett.
- 2 h. 00 (4) — "Les aventuriers du désert".
- 2 h. 00 (7) — "Council for Crime".
- 9 h. 00 (2, 4, 7) — A être annoncé.
- 11 h. 29 (4) — "La chanson du passé".
- 11 h. 30 (2) — "Ursula", avec Erika Remberg et Dietmar Schönherr.
- 11 h. 30 (6) — "Guilty Bystander", avec Zachary Scott et Faye Emerson.
- 11 h. 35 (3) — "Command Decision", avec Clark Gable, Walter Pidgeon et Van Johnson.

SAMEDI, 20 février:

- 7 h. 30 (6) — "Act of Love", avec Kirk Douglas et Dany Robin.
- 11 h. 20 (3) — "The Lady Wants Mink", avec Robert Hussey et Dennis O'Keefe.
- 12 h. 00 (7) — "Sans peur et sans pitié".
- 12 h. 05 (6) — "The Awful Truth", avec Cary Grant et Irene Dunne.
- 12 h. 06 (2) — "Riz amer", avec V. Gassman et S. Mangano.
- 12 h. 06 (9) — "Retour au paradis".
- 12 h. 07 (4) — "Rétourne la magnifique".

DIMANCHE, 21 février:

- 11 h. 15 (3) — "Girl Crazy", avec Judy Garland, Mickey Rooney et June Allyson.

LUNDI, 22 février:

- 12 h. 05 (6) — "Three Desperate Men", avec Preston Foster et V. Grey.
- 2 h. 00 (4) — "La chanson du passé".
- 2 h. 00 (7) — "Les souvenirs ne sont pas à vendre".
- 3 h. 00 (3) — "Obsession".
- 11 h. 30 (6) — "Tiger Shark", avec Edward G. Robinson.
- 11 h. 35 (3) — "Thunder over Tangier", avec Hutton et Gastins.

MARDI, 23 février:

- 2 h. 00 (4) — "Antoine le magnifique".
- 2 h. 00 (7) — "Je suis un nègre".
- 2 h. 15 (2) — "Tabor", avec A. Mestral et Pierre Larquey.
- 2 h. 15 (9) — "Pension Jonas".
- 3 h. 00 (3) — "There's One Born Every Minute".
- 11 h. 30 (7) — "Bomber's Moon".
- 11 h. 30 (6) — "Adventures of Robin Hood", avec Errol Flynn.
- 11 h. 35 (3) — "All American Champ", avec Stuart Erwin et Betty Furness.

Certains avanceront que l'oeuvre est déprimante. Le climat de Dubé n'est pas un climat gai. Le milieu qu'il dépeint le veut ainsi. Ce n'est pas l'auteur qui a inventé le chômage, le rouage inhumain de l'assurance-chômage, l'automatisation et ses conséquences. En un mot, ce n'est pas Dubé qui a inventé la rude peine des hommes. Mais parce qu'il a compris ce milieu, parce qu'il a su déceler l'immense solitude des hommes, leur rêve d'évasion jamais satisfait et l'angoisse d'une jeunesse qui se cherche, Dubé est l'écrivain canadien le plus authentique de l'époque actuelle.

Aborder dans un téléthéâtre d'une heure un tel sujet est une gageure. Seul, l'auteur de "L'échéance du vendredi" pouvait la tenir. Il a un sens profond du dialogue. Pas de mots inutiles. Dès la première scène l'auteur entre dans le vif de son sujet et jusqu'à la dernière image, rien ne vient nous distraire du thème de l'oeuvre.

L'on sait d'avance que la chance ne tournera pas en faveur de Xavier; ce mécano qui ne peut se résigner, à 43 ans, à faire un autre métier que celui qui l'a amené de la campagne à la ville. Se berce-t-il d'illusions? Non pas. Il veut jusqu'au bout lutter contre cette déchéance professionnelle qui est désormais son lot. Il ne se berce pas d'illusions, il espère envers et contre tout. Il croit encore à la compréhension des hommes. Lorsqu'il aura atteint, par l'attitude des siens, le fond du gouffre, alors, seulement, il se résignera. Désormais il sera un homme seul.

Ce dernier téléthéâtre de Marcel Dubé a été fort bien réalisé par Paul Blouin. L'image ajoute au dialogue sans jamais lui nuire. Comme toujours, Dubé fut servi par une équipe homogène de comédiens. Pas un faux pas, pas un faux geste. En tête, Jean Duceppe, dans le rôle de Xavier, ce rôle écrit pour lui par Dubé. Il y a entre les deux hommes une communion certaine et, de cette association, ne peuvent sortir que de grandes choses.

"L'échéance du vendredi", un téléthéâtre qui nous oblige à réfléchir, une oeuvre d'une exceptionnelle maturité.

L'horaire de tous les postes de TV

CBFT Montréal - Canal 2

Mercredi, 17 février

- 2:00 - Musique
- 3:10 - Téléjournal
- 3:15 - Bonjour Madame
- 3:45 - Votre cuisine Madame
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La Boîte à Surprise
- 5:00 - Roquet, belles oreilles
- 5:30 - Les Boucaniers
- 6:00 - Téléjournal
- 6:10 - Nouvelles sportives
- 6:15 - Ce soir
- 6:30 - Carrefour
- 7:00 - Histoire à suivre
- 7:15 - Edition métropolitaine
- 7:30 - Cinéfeuilleton
- 7:45 - Du côté de chez Lise
- 8:00 - Le Point d'interrogation
- 8:30 - La Pension Velder
- 9:00 - En haut de la pente douce
- 9:30 - Joindre les deux bouts
- 10:00 - Lutte
- 10:45 - Normandises
- 11:00 - Téléjournal
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 11:22 - Commentaires
- 11:30 - Long métrage

Jeudi, 18 février

- 1:30 - Musique
- 2:10 - Téléjournal
- 2:15 - Long métrage
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La Boîte à Surprise
- 5:00 - Kosmos 2001
- 5:30 - L'Enfant du cirque
- 6:00 - Téléjournal
- 6:10 - Nouvelles sportives
- 6:15 - Ce soir
- 6:30 - Carrefour
- 7:00 - Histoire à suivre
- 7:15 - Edition métropolitaine
- 7:30 - Cinéfeuilleton
- 7:45 - Tel et moi
- 8:00 - A la Porte Saint-Louis
- 8:30 - Le Survenant
- 9:00 - Rendez-vous avec Michelle
- 9:30 - Téléthéâtre: "La Brouille"
- 11:15 - Téléjournal
- 11:55 - Nouvelles sportives

Vendredi, 19 février

- 2:30 - Musique
- 3:25 - Téléjournal
- 3:30 - Bonjour Madame
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La Boîte à Surprise
- 5:00 - Ouragan
- 5:30 - Les Causse-cout
- 6:00 - Téléjournal
- 6:10 - Nouvelles sportives
- 6:15 - Ce soir
- 6:30 - Carrefour
- 7:00 - Histoire à suivre
- 7:15 - Edition métropolitaine
- 7:30 - Cinéfeuilleton
- 7:45 - Pour elle
- 8:00 - Découvertes
- 8:30 - Les idées en marche
- 9:00 - Les Beaux Films
- 10:30 - Affaires de famille
- 11:00 - Téléjournal
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 11:21 - Commentaires
- 11:30 - Ciné-vedette

Samedi, 20 février

- 10:00 - Fon Fon
- 11:00 - Domino
- 12:00 - Musique
- 1:30 - Coucou
- 2:00 - Professeur Calculus
- 2:30 - Sport junior
- 3:00 - Images en tête
- 5:00 - Le Roman de la science
- 5:30 - Le Monde du sport
- 6:00 - Ce soir
- 6:15 - Je vols tout
- 6:25 - Nouvelles sportives
- 6:30 - Caméra '60
- 7:00 - Histoire à suivre
- 7:15 - Téléjournal
- 7:30 - Cinéfeuilleton
- 7:45 - Politique provinciale
- 8:00 - Le Club des autographes
- 8:30 - Clé de sol
- 9:00 - Soirée du hockey: Dét.-Toronto
- 10:30 - Frère Jacques
- 10:45 - Vie de chien
- 11:15 - Téléjournal
- 11:30 - Nouvelles sportives
- 11:36 - Télépolicier
- 12:00 - Long métrage

Dimanche, 21 février

- 10:00 - Musique
- 11:00 - Fils de Dieu
- 11:30 - Concert du monde
- 12:30 - Opinions
- 1:00 - Kim
- 1:30 - Les Travaux et les Jours
- 2:00 - Reportage
- 3:00 - Concert
- 4:00 - L'Heure des quilles
- 5:00 - La Bonne Nouvelle
- 5:30 - Guillaume Tell

- 6:00 - Jeunes visages
- 6:30 - Robin des bois
- 7:00 - Papa a raison
- 7:30 - Edition spéciale
- 8:00 - Music-Hall
- 9:00 - Du coq à l'âne
- 9:30 - Pique atout
- 10:30 - Premier plan
- 11:00 - Téléjournal
- 11:10 - Sport-éclair
- 11:40 - Magazine du cinéma

Lundi, 22 février

- 2:30 - Musique
- 3:25 - Téléjournal
- 3:30 - Bonjour Madame
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La Boîte à Surprise
- 5:00 - Le Courrier du roy
- 5:30 - Le Grand Duc
- 6:00 - Téléjournal
- 6:10 - Nouvelles sportives
- 6:15 - Ce soir
- 6:30 - Pierre sur pierre
- 7:00 - Histoire à suivre
- 7:15 - Edition métropolitaine
- 7:30 - Cinéfeuilleton
- 7:45 - Chez Clémence
- 8:00 - Les Belles Histories...
- 8:30 - La Poule aux oeufs d'or
- 9:00 - Sur demande
- 9:30 - G.M. vous invite
- 10:00 - Histories d'amour
- 10:30 - Tribune libre
- 11:00 - Téléjournal
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 11:22 - Commentaires
- 11:30 - Réctal

Mardi, 23 février

- 1:30 - Musique
- 2:10 - Téléjournal
- 2:15 - Long métrage
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La Boîte à Surprise
- 5:00 - La Vie qui bat
- 5:30 - CF-RCK
- 6:00 - Téléjournal
- 6:10 - Nouvelles sportives
- 6:15 - Ce soir
- 6:30 - Carrefour
- 7:00 - Histoire à suivre
- 7:15 - Edition métropolitaine
- 7:30 - Cinéfeuilleton
- 7:45 - Par le trou de la serrure
- 8:00 - Gardemarte royale
- 8:30 - Jole de vivre
- 9:00 - C'est la vie
- 9:30 - Pays et merveilles
- 10:00 - Et votre âme et conscience
- 10:30 - Temps présent
- 11:00 - Téléjournal
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 11:22 - Commentaires
- 11:30 - Conférence

CBMT Montréal - Canal 6

Mercredi, 17 février

- 12:05 - Long métrage
- 1:30 - Montréal Matinee
- 2:00 - Chez Hélène
- 2:15 - Nursery School Time
- 2:30 - Open House
- 3:00 - Canadian School Telecast
- 3:30 - Trackdown
- 4:00 - Our Miss Brooks
- 4:30 - Friendly Giant
- 5:00 - Art in Action
- 5:30 - Huckleberry Hound
- 6:00 - The Rifleman
- 6:30 - Metro
- 6:45 - CBC TV News
- 7:00 - Tabloid
- 7:30 - Highway Patrol
- 8:00 - R.C.M.P.
- 8:30 - Live a Borrowed Life
- 9:00 - Perry Como
- 10:00 - The Unforeseen
- 10:30 - Explorations
- 11:00 - CBC TV News
- 11:15 - Viewpoint
- 11:22 - Sports
- 11:30 - Long métrage

Jeudi, 18 février

- 1:30 - Montréal Matinee
- 2:00 - Chez Hélène
- 2:15 - Nursery School Time
- 2:30 - Open House
- 3:00 - Boyd, Q.C.
- 3:30 - Stryker of Scotland Yard
- 4:00 - The Millionaire
- 4:30 - See for Yourself
- 5:00 - This Living World
- 5:30 - Roy Rogers
- 6:00 - Bachelor Father
- 6:30 - Metro
- 6:45 - CBC TV News
- 7:00 - Sports
- 7:00 - Tabloid
- 7:30 - Nation's Business
- 7:45 - Scan
- 8:00 - The Deputy
- 8:30 - Talent Caravan
- 9:00 - Close-Up
- 9:30 - Man from Blackhawk
- 10:00 - Tennessee Ernie Ford

Conservez cette section sur la TV chaque semaine

- 10:30 - Bob Cummings
11:00 - News
11:15 - Viewpoint
11:22 - Sports
11:27 - Long métrage
Vendredi, 19 février
12:05 - Long métrage
1:30 - Montréal Matinee
2:00 - Chez Hélène
2:15 - Nursery School Time
2:30 - Open House
3:00 - P.M. Party
3:30 - Trouble with Father
4:00 - This is Alice
4:30 - Woofier
5:00 - Tidewater Tramp
5:30 - Mighty Mouse Playhouse
6:00 - Rendez-vous
6:30 - Metro
6:45 - CBC TV News
6:55 - Sports
7:00 - Tabloid
7:30 - San Francisco Beat
8:00 - Country Hoedown
8:30 - Four Just Men
9:00 - The Flying Doctor
9:30 - The Silent Service
10:00 - Cavalcade of Sports
10:45 - Jim Coleman
11:00 - CBC TV News
11:15 - Viewpoint
11:22 - Sports
11:30 - Showcase

- Samedi, 20 février
2:00 - Concert
3:00 - Winter Conference
3:15 - Long métrage
4:45 - Sport Shop
5:00 - Voice in the...
5:30 - Mickey Mouse Club
6:00 - Speaking French
6:30 - Mr. Fix-It
6:45 - CBC TV News
7:00 - Dennis the Menace
7:30 - Movies with Manings
9:00 - Soirée du hockey: Dét.-Toronto
10:30 - Staccato
11:00 - CBC TV News
11:10 - Weekend in Sports
11:15 - Juliette
11:35 - Manhunt
12:05 - Long métrage

- Dimanche, 21 février
11:00 - Religious Service
12:00 - Dateline U.N.
12:30 - Good Life Theatre
1:00 - Stagedoor
1:30 - Country Calendar
2:00 - Junior Magazine
3:00 - Citizens' Forum
3:30 - Winter Conference
4:00 - 20th Century
4:30 - Lassie
5:00 - News Magazine
5:30 - Documentary '60
6:00 - Walt Disney Presents
7:00 - Father Knows Best
7:30 - Joan Fairfax
8:00 - Ed Sullivan
9:00 - G.M. Presents
10:00 - Jack Benny
10:30 - Fighting Words
11:00 - CBC TV News
11:10 - Weekend in Sports
11:15 - Background
11:40 - Shoestring Theatre

- Lundi, 22 février
12:05 - Long métrage
1:30 - Montréal Matinee
2:00 - Chez Hélène
2:15 - Nursery School Time
2:30 - Open House
3:00 - P.M. Party
3:30 - Mr. Adams and Eve
4:00 - Fibber McGee and Molly
4:30 - Let's Look
4:45 - Science All Around Us
5:00 - Youth '60
5:30 - Quick Draw McGraw
6:00 - I Love Lucy
6:30 - Metro
6:45 - CBC TV News
6:55 - Sports
7:00 - Tabloid
7:30 - Don Messer
8:00 - Danny Thomas
8:30 - Bob Hope
9:30 - Music '60
10:30 - The Town Above
11:00 - CBC TV News
11:15 - Viewpoint
11:22 - Sports
11:30 - Long métrage

- Mardi, 23 février
12:30 - Long métrage
1:30 - Montréal Matinee
2:00 - Chez Hélène
2:15 - Nursery School Time
2:30 - Open House
3:00 - Mantovani
3:30 - Rin Tin Tin
4:00 - Susie
4:30 - Friendly Giant
4:45 - Maggie Muggins
5:00 - Sports Time
5:15 - Children's Newsreel
5:30 - Sky King
6:00 - Leave It to Beaver
6:30 - Metro
6:45 - CBC TV News
6:55 - Sports
7:00 - Tabloid
7:30 - Donna Reed
8:00 - Chevy Show
9:00 - Front Page Challenge
9:30 - Startime
11:00 - CBC TV News
11:15 - Viewpoint
11:22 - Sports
11:30 - Long métrage

CHLT-TV Sherbrooke - Canal 7

- Mercredi, 17 février
12:30 - Aujourd'hui
12:40 - CBMT News
12:50 - Première Edition
1:00 - Pot-Pourri Féminin
2:00 - Matinée Theatre
3:30 - Votre Cuisine Madame
3:45 - Ciné-Feuilleton
4:00 - Menu à la Carte
4:30 - Boîte à surprises
5:00 - Roquet Belles Orelles
5:30 - Tales of Texas
6:00 - Melody Ranch
6:30 - Télé-Bulletin
6:45 - La Météo
6:50 - Edition Sportive
7:00 - Faites-le vous-même
7:15 - Dans les Cantons
7:30 - Judo

- 7:45 - Du côté de chez Lise
8:00 - Le Point d'Interrogation
8:30 - Pension Velder
9:00 - En haut de la pente douce
9:30 - Joindre les Deux Bouts
10:00 - Lutte
10:45 - Normandises
11:00 - Téléjournal
11:15 - CHLT-TV News Round-Up
11:30 - Théâtre au coin du feu
12:30 - Permeture

- Jeu, 18 février
12:30 - Aujourd'hui
12:40 - CBMT News
12:50 - Première Edition
1:00 - Pot-Pourri Féminin
2:00 - Théâtre en Matinée
3:30 - Actualité Féminine
3:45 - Ciné-Feuilleton
4:00 - Menu à la Carte
4:30 - Boîte à surprises
5:00 - Cosmos 2001
5:30 - Ti-Bianc Richard
6:30 - Télé-Bulletin
6:45 - La Météo
6:50 - Edition Sportive
7:00 - Fantaisies Musicales
7:30 - Téléphone Sonne
7:45 - Toi et Moi
8:00 - A La Porte Saint-Louis
8:30 - Le Survenant
9:00 - Rendez-vous avec Michelle
9:30 - Téléthéâtre: "La brouille"
11:40 - Téléjournal
11:45 - CHLT-TV News Round-Up
1:00 - Permeture

- Vendredi, 19 février
12:30 - Aujourd'hui
12:40 - CBMT News
12:50 - Première Edition
1:00 - Pot-Pourri Féminin
2:00 - Matinée Theatre
3:00 - Ciné-Feuilleton
3:45 - Ciné-Feuilleton
4:00 - Menu à la Carte
4:30 - Boîte à surprises
5:00 - Ouragan
5:30 - Boots and Saddle
6:00 - Melody Ranch
6:30 - Télé-Bulletin
6:45 - La Météo
6:50 - Edition Sportive
7:00 - Chez Paul
7:30 - La vie dans nos forêts
7:45 - Pour Elle
8:00 - Découvertes
8:30 - Le courrier de...
9:00 - Les Beaux Films
10:30 - Questions indiscrettes
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:30 - Ciné-Vedette
12:30 - Permeture

- Samedi, 20 février
10:00 - Pon Pon
11:00 - Domino
12:00 - Bowling Queens
12:30 - CHLT-TV Aujourd'hui
12:40 - CBMT News
12:50 - Première Edition
1:00 - Tribune libre
1:30 - Coucou
2:00 - Le professeur Calculus
2:30 - Sport Junior
3:00 - Images en Tête
5:00 - Roman de la science
5:30 - Jamboree
6:30 - Télé-Bulletin
6:45 - La Météo
6:50 - Edition Sportive
7:00 - Palmarès des quadrilles
7:30 - Qu'en Pensez-vous?
7:45 - Les affaires de l'Etat
8:00 - Cent Parces
8:30 - La Cle de Sol
9:00 - La soirée du hockey
10:30 - Frère Jacques
10:45 - Vie de Chien
11:15 - Téléjournal
11:25 - Nouvelles sportives
11:30 - Télépoilcier
12:05 - Le Théâtre en pantoufles
1:00 - Permeture

- Dimanche, 21 février
9:15 - Sacred Heart
9:30 - Messe à la Basilique
10:45 - Living Word
11:00 - Le Fils de Dieu
11:30 - Autour du Monde
12:00 - Actualités de la Semaine
12:15 - L'Editorial
12:30 - Opinions
1:00 - Tout Connaître
1:30 - Les Travaux et les Jours
2:00 - Premières Armes
2:30 - Chansons des Prairies
3:00 - Concert
4:00 - L'Heure des Quilles
5:00 - Cotillons et Rigodons
5:30 - Guillaume Tell
6:00 - Jeunes Visages
6:30 - Robin des Bois
7:00 - Papa à raison
7:30 - Edition Spéciale
8:00 - Music-Hall
9:00 - Coq à l'âne
9:30 - Pique atout
10:30 - Premier Plan
11:00 - Téléjournal
11:10 - Sport Eclair
11:40 - Decoy
12:15 - Permeture

- Lundi, 22 février
12:30 - Aujourd'hui
12:40 - CBMT News
12:50 - Première Edition
1:00 - Pot-Pourri Féminin
2:00 - Théâtre en Matinée
3:30 - TV Scrap Book
3:45 - Ciné-Feuilleton
4:00 - Menu à la Carte
4:30 - Boîte à surprises
5:00 - Courrier du Roy
5:30 - Sheriff of Cochise
6:00 - Melody Ranch
6:30 - Télé-Bulletin
6:45 - La Météo
6:50 - Edition Sportive
7:00 - Disqu'O-vision
7:30 - Télé-Supplément
7:45 - Chez Clémence
8:00 - Les Belles Histoires...
8:30 - La Poule aux Œufs d'Or
9:00 - Sur demande
9:30 - G.M. vous invite
10:00 - Histoire d'Amour
10:30 - Concert Intime
11:00 - Téléjournal
11:15 - CHLT-TV News Round-Up
11:30 - La lutte du Texas
12:30 - Permeture

- Mardi, 23 février
12:30 - Aujourd'hui
12:40 - CBMT News
12:50 - Première Edition
1:00 - Pot-Pourri Féminin
2:00 - Théâtre en Matinée
3:30 - Actualité Féminine

- 3:45 - Ciné-Feuilleton
4:00 - Menu à la Carte
4:30 - Boîte à surprises
5:00 - La vie qui bat
5:30 - CF-RCK
6:00 - Ti-Bianc Richard
6:30 - Télé-Bulletin
6:45 - La Météo
6:50 - Edition Sportive
7:00 - Chasse aux Images
7:15 - Mélodies d'antan
7:30 - Cachettes et Devinettes
7:45 - Par le trou de la Serrure
8:00 - Gendarmerie Royale
8:30 - Joie de vivre
9:00 - C'est la vie
9:30 - Pays et Merveilles
10:00 - En votre âme et conscience
10:30 - Temps Présent
11:00 - Téléjournal
11:15 - CHLT-TV News Round-Up
11:30 - Firsides Theatre
12:30 - Permeture

CFCM-TV Québec - Canal 4

- Mercredi, 17 février
10:00 - Mire
1:00 - Féminin-thé
1:45 - Long métrage
3:15 - La Jardinière
3:45 - Votre cuisine madame
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Roquet belles oreilles
5:30 - Dessins animés
6:00 - Sans atout
6:30 - Les nouvelles
6:40 - Cinéfeuilleton
6:55 - Nouvelles sportives
7:05 - Les manchettes internationales
7:10 - Bulletin météorologique
7:15 - Court métrage
7:30 - Récital
7:45 - Du côté de chez Lise
8:00 - Le point d'interrogation
8:30 - La Pension Velder
9:00 - En haut de la pente douce
9:30 - Joindre les deux bouts
10:00 - Lutte
11:00 - Normandises
11:00 - Téléjournal
11:13 - La météo
11:22 - Commentaires
11:29 - FIN DES EMISSIONS

- Jeu, 18 février
10:00 - Mire
1:00 - Féminin-thé
2:00 - Long métrage
3:30 - La Jardinière
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:30 - Cosmos 2001
6:00 - Sans atout
6:30 - Les nouvelles
6:40 - Cinéfeuilleton
6:55 - Nouvelles sportives
7:05 - Les manchettes internationales
7:10 - Bulletin météorologique
7:15 - Les animaux vous parlent
7:30 - Court métrage
7:45 - Toi et moi
8:00 - A La Porte Saint-Louis
8:30 - Le survenant
9:00 - Rendez-vous avec Michelle
9:31 - Téléthéâtre: "La Brouille"
11:41 - Téléjournal
11:54 - La météo
11:59 - Commentaires
12:01 - FIN DES EMISSIONS

- Vendredi, 19 février
10:00 - Mire
1:00 - Féminin-thé
2:00 - Long métrage
3:30 - La Jardinière
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Ouragan
5:30 - Dessins animés
6:00 - Sans atout
6:30 - Les nouvelles
6:40 - Cinéfeuilleton
6:55 - Nouvelles sportives
7:05 - Les manchettes internationales
7:10 - Bulletin météorologique
7:15 - Les animaux vous parlent
7:30 - Court métrage
7:45 - Toi et moi
8:00 - A La Porte Saint-Louis
8:30 - Le survenant
9:00 - Rendez-vous avec Michelle
9:31 - Téléthéâtre: "La Brouille"
11:41 - Téléjournal
11:54 - La météo
11:59 - Commentaires
12:01 - FIN DES EMISSIONS

- Samedi, 20 février
9:30 - Mire et musique
10:00 - Pon Pon
11:00 - Domino
12:00 - Mire
12:30 - Mire et musique
1:30 - Coucou
2:00 - Professeur Calculus
2:30 - Sport Junior
3:00 - Images en tête
5:00 - Le roman de la science
5:30 - Le monde du sport
6:00 - L'histoire d'un siècle
6:30 - Les nouvelles
6:40 - Cinéfeuilleton
6:55 - Nouvelles sportives
7:05 - Les manchettes internationales
7:10 - La météo
7:15 - La rose des vents
7:30 - Chronique des quilles
7:45 - Politique provinciale
8:00 - Les 100 farces
8:30 - La clé de sol
9:00 - La soirée du hockey: Rang.-Can.
10:30 - Frère Jacques
10:45 - Vie de chien
11:15 - Téléjournal
11:30 - Nouvelles sportives
11:36 - Télépoilcier
12:07 - Cinéma
1:00 - FIN DES EMISSIONS

- Dimanche, 21 février
9:30 - Mire et musique
10:00 - La messe
11:00 - Fils de Dieu
11:30 - Idée en marche
12:00 - Tribune libre
12:30 - Opinions
1:00 - Kim
1:30 - Les travaux et les jours
2:00 - Reportage: "Défilé du Carnaval"
3:30 - Court métrage
3:45 - Chronique Syndicale
4:00 - L'heure des quilles
5:00 - Musique en tête
5:30 - Guillaume Tell

- 6:00 - Court métrage
6:30 - Robin des bois
7:00 - Papa à raison
7:30 - Edition spéciale
8:00 - Music-Hall
9:00 - Du coq à l'âne
9:31 - Pique atout
10:30 - Premier plan
11:00 - Téléjournal
11:10 - Nouvelles sportives
11:20 - FIN DES EMISSIONS

- Lundi, 22 février
10:00 - Mire
11:45 - Mire et musique
12:35 - Horaire commenté
12:40 - Manchettes internationales
12:45 - Nouvelles et Météo
12:55 - Parions sport
1:00 - Féminin-thé
2:00 - Long métrage
3:30 - La Jardinière - Romper Room
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Le courrier du roy
5:30 - Le Grand Duc
6:00 - Sans atout
6:30 - Les nouvelles
6:40 - Cinéfeuilleton
6:55 - Nouvelles sportives
7:05 - Les manchettes internationales
7:10 - Bulletin météorologique
7:15 - Court métrage
7:30 - Récital
7:45 - Du côté de chez Lise
8:00 - Le point d'interrogation
8:30 - La Pension Velder
9:00 - En haut de la pente douce
9:30 - Joindre les deux bouts
10:00 - Lutte
11:00 - Normandises
11:00 - Téléjournal
11:13 - La météo
11:22 - Commentaires
11:30 - Récital
11:59 - FIN DES EMISSIONS

- Mardi, 23 février
10:00 - Mire
11:45 - Mire et musique
12:35 - Horaire commenté
12:40 - Manchettes internationales
12:45 - Nouvelles et Météo
12:55 - Parions sport
1:00 - Féminin-thé
2:00 - Long métrage
3:30 - La Jardinière - Romper Room
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - La vie qui bat
5:30 - CF-RCK
6:00 - Sans atout
6:30 - Les nouvelles
6:40 - Cinéfeuilleton
6:55 - Nouvelles sportives
7:05 - Les manchettes internationales
7:10 - Bulletin météorologique
7:15 - En vedette
7:30 - Chronique des quilles
7:45 - Par le trou de la serrure
8:00 - La Gendarmerie Royale
8:30 - Joie de vivre
9:00 - C'est la vie
9:30 - Pays et merveilles
10:00 - En votre âme et conscience
10:30 - Temps présent
11:00 - Téléjournal
11:13 - La météo
11:22 - Commentaires
11:30 - Conférence
11:59 - FIN DES EMISSIONS

CKMI-TV Québec - Canal 5

- Mercredi, 17 février
1:00 - Test Pattern (with music)
1:53 - Opening
1:55 - News
2:00 - Chez Helene
2:15 - Nursery School
2:30 - Open House
3:00 - National School Broadcast
3:30 - This is the Life
4:00 - Our Miss Brooks
4:30 - Friendly Giant
5:00 - Art in Action
5:30 - Young Eagles
6:00 - Buck Rogers
6:30 - Dateline Quebec
6:45 - News and Sports
7:01 - Tabloid
7:30 - Silent Service
8:00 - R.C.M.P.
8:30 - Live a Borrowed Life
9:00 - Perry Como
10:00 - The Unforeseen
10:30 - Explorations
11:00 - CBC News
11:15 - The Late Show
12:21 - Sign-Off.

- Jeu, 18 février
1:00 - Test Pattern (with music)
1:53 - Opening
1:55 - News
2:00 - Chez Helene
2:15 - Nursery School
2:30 - Open House
3:00 - Boyd, Q.C.
3:30 - Star Performance
4:00 - Three Stooges
4:30 - See For Yourself
5:00 - This Living World
5:30 - Roy Rogers
6:30 - Dateline Quebec
6:45 - News and Sports
7:01 - Tabloid
7:30 - Lawrence Weik
8:00 - Deputry
8:30 - Talent Caravan
9:00 - Close-up
9:30 - The Man from Blackhawk
10:00 - It's a Great Life
10:30 - The Big Story
11:45 - CBC News
11:59 - Sign-Off.

- Vendredi, 19 février
1:00 - Test Pattern (with music)
1:53 - Opening
1:55 - News
2:00 - Chez Helene
2:15 - Nursery School
2:30 - Open House
3:00 - P.M. Party
3:30 - Three Stooges
4:01 - Tea and Sympathy
4:30 - Woofier
5:00 - Tidewater Tramp
5:30 - Mighty Mouse Playhouse
6:00 - Casey Jones
6:30 - Dateline Quebec
6:45 - News and Sports
7:01 - Tabloid
7:30 - Flight
8:00 - Country Hoedown
8:30 - Four Just Men
9:00 - Flying Doctor
9:30 - Rescue 4

- 10:00 - Cavalcade of Sports
10:45 - Jim Coleman
11:00 - CBC News
11:15 - The Late Show
12:23 - Sign-Off.
Samedi, 20 février
2:00 - Test Pattern
2:58 - Opening
3:00 - Winter Conference
4:00 - Test Pattern
4:58 - Opening
5:00 - Voice in the Wilderness
5:30 - Mickey Mouse Club
6:00 - Teen Club
6:30 - Provincial Affairs
6:45 - News and Sports
7:00 - Dennis the Menace
7:30 - United Artists Film
9:00 - NHL Hockey: Rangers-Montreal
10:30 - Johnny Staccato
11:00 - CBC News
11:10 - Sports News
11:12 - Eye Witness
11:15 - Juliette
11:35 - Late Show
12:35 - Sign-Off.

- Dimanche, 21 février
11:00 - Test Pattern (with music)
11:42 - Opening
11:45 - Sacred Heart Program
12:00 - Dateline U.N.
12:30 - Good Life Theatre
1:00 - Stage Door
1:30 - Country Calendar
2:00 - Family Theatre
3:30 - Heritage
4:00 - Citizen's Forum
4:30 - Cartoon Korner
5:00 - News Magazine
5:30 - Documentary '60
6:00 - Walt Disney Presents
7:00 - Father Knows Best
7:30 - Joan Fairfax Show
8:00 - Ed Sullivan
9:00 - G.M. Presents
10:00 - Tales of the Texas Rangers
10:30 - Fighting Words
11:00 - CBC News
11:10 - Sports News
11:12 - Eye Witness
11:15 - Background
11:40 - Sign-Off.

- Lundi, 22 février
1:00 - Test Pattern (with music)
1:53 - Opening
1:55 - News
2:00 - Chez Helene
2:15 - Nursery School
2:30 - Open House
3:00 - P.M. Party
3:30 - Monday Matinee
4:30 - Let's Look
4:45 - Science All Around Us
5:00 - Youth '60
5:30 - The Good Old Days
6:00 - Three Stooges
6:30 - Dateline Quebec
6:45 - News and Sports
7:01 - Tabloid
7:30 - Don Messer Jubilee
8:00 - Manhunt
8:30 - Bob Hope
9:30 - Music '60
10:30 - The Town Above
11:00 - CBC News
11:15 - The Late Show
12:48 - Sign-Off.

- Mardi, 23 février
1:00 - Test Pattern (with music)
1:53 - Opening
1:55 - News
2:00 - Chez Helene
2:15 - Nursery School
2:30 - Open House
3:00 - Mantovani
3:30 - Star Performance
4:01 - Tea and Sympathy
4:30 - Friendly Giant
4:45 - Maggie Muggins
5:00 - Sports Time
5:15 - Children's Internat. Newsreel
5:30 - Gene Autry
6:30 - Dateline Quebec
6:45 - News and Sports
7:01 - Tabloid
7:30 - Circus Boy
8:00 - The Chevy Show
9:00 - Front Page Challenge
9:30 - Ford Startime
10:30 - Press Conference
11:00 - CBC News
11:15 - Viewpoint
11:22 - Sign-Off.

CJBR-TV Rimouski - Canal 3

- Mercredi, 17 février
4:30 - Couture à la maison
4:45 - Votre cuisine madame
5:00 - Bobino
5:30 - La Boîte à surprises
6:00 - Roquet, Belles Orelles
6:30 - Théâtre de Pierrot
7:00 - Nouvelles mondiales
7:05 - Nouvelles régionales
7:20 - Nouvelles sportives
7:30 - Carrefour
8:00 - Histoire à suivre
8:30 - Cinéfeuilleton
8:45 - Du côté de chez Lise
9:00 - Point d'interrogation
9:30 - La Pension Velder
10:00 - En haut de la pente douce
10:30 - Joindre les deux bouts
11:00 - Lutte
11:45 - Normandises
12:00 - Téléjournal
12:30 - Front Page Challenge

- Jeu, 18 février
3:00 - Matinée du jeudi
4:30 - Votre menu
5:00 - Bobino
5:30 - Boîte à surprises
6:00 - Cosmos 2001
6:30 - Enfant du cirque
7:00 - Nouvelles mondiales
7:05 - Nouvelles régionales
7:20 - Nouvelles sportives
7:30 - Talents Co-op
8:00 - Histoire à suivre
8:30 - Cinéfeuilleton
8:45 - Toi et moi
9:00 - A La Porte Saint-Louis
9:30 - Le Survenant
10:00 - Rendez-vous avec Michelle
10:30 - Téléthéâtre
12:00 - Téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
Vendredi, 19 février
4:00 - Western Ranch Party
4:30 - Votre menu
5:00 - Bobino



Monique "La"



Michel "Clé"



Claire "Conc"



Lise "Music"



J. Pierre "Séra"



Pierre "La s"



Richard "Pique"

Construction domiciliaire moins considérable en 1959

Par Conrad LANGLOIS

Les chiffres que le Bureau fédéral de la Statistique vient de publier indiquent que la construction domiciliaire a été moins considérable en 1959 qu'en 1958, mais qu'elle a quand même été plus élevée que tout autre année précédente.

La baisse pour le nombre de logements commencés dans l'ensemble du Canada a été de 14 p.c. (soit 141,345, en 1959, contre 161,632, en 1958). Le nombre des logements en construction à la fin de l'année a baissé d'environ 7 p.c. (86,162 en 1958 et seulement 81,905 en 1959). Par contre, le nombre de logements achevés n'a pas beaucoup changé (145,671 en 1959 contre 146,986 en 1958).

Pour la seule province de Québec, le nombre des logements commencés a baissé de 46,324 à 36,265 (diminution de quelque 22 p.c.), tandis que le nombre des logements en construction a, 31 décembre est tombé de 21,937 à 17,754 (baisse d'environ 19 p.c.). La diminution des logements terminés a été assez faible, 33,920 contre 39,750.

Quant aux causes de cette baisse, il s'agirait non seulement des

restrictions au crédit et du taux élevé d'intérêt hypothécaire, mais également du coût de construction sans cesse plus élevé.

Toutefois, une chose reste certaine: il faudra construire encore beaucoup de maisons, si l'on veut que toutes les familles soient logées convenablement. Mais la plupart des petits épargnants qui avaient assez d'économies pour acheter un terrain et payer le comptant pour une maison neuve sont déjà devenus propriétaires. Les autres manquent tout simplement d'argent pour se procurer le terrain et faire le versement initial pour la maison.



LES PETITS CHANTEURS DU MONT-ROYAL (chœur de l'Oratoire Saint-Joseph) sont heureux d'apprendre que, cette année encore, ils bénéficieront des spectacles qui seront présentés au Salon de la Femme, événement qui aura lieu du 7 au 10 avril prochain à l'hôtel Windsor de Montréal. Sur cette photo, Mme Rita-A. Caron, directrice du Salon, présente un chèque au Révérend Père Léandre Braut, directeur de la chorale, entouré de deux petits chanteurs et de M. Emile Allard, président du comité de charité du Salon "Prestige, Élégance, Beauté".

Nouveau motel à Atlantic City

ATLANTIC CITY — Malamut Properties annoncent l'installation gratuite de la télévision dans toutes les chambres de l'hôtel Shelburne. D'après Lewis J. et

Gary P. Malamut, vice-présidents de la compagnie, le nombre total des appareils de télévision, lorsque leur nouveau motel, le Mt Royal, sera terminé, atteindra 850. D'autres motels, l'Empress et le

Lombardy, étaient équipés d'appareils de TV lorsqu'ils furent construits. L'installation de la télévision dans l'hôtel Shelburne marque un point de plus dans le progrès de la compagnie.



ENTRE NOUS — par MARIE ROBERT

MONTREAL, 11 février — Si vous aimez les bons vins et que vous désirez donner au repas le plus simple un air de fête, achetez quelques bouteilles de Manor St-Davids de BRIGHT. Cet excellent vin canadien est très populaire au pays et vous ferez sûrement plaisir à vos amis en le servant. Blanc ou rouge, le Manor St-Davids de Bright accompagne merveilleusement tous les mets: son goût délicat et fruité est très apprécié des connaisseurs. Ayez donc toujours à la maison une bonne provision de Manor St-Davids de Bright. Si vous désirez recevoir gratuitement la brochure "La bonne cuisine au vin" écrivez sans tarder à ENTRE-NOUS, 1411 rue Crescent, Montréal.

La popularité ne vient pas par hasard... Il y a toujours une bonne explication. Et ce n'est pas un hasard que l'un des articles les plus populaires chez votre épicer soit MIRACLE WHIP. Pourquoi? C'est à cause de sa saveur unique. A la fois légère et piquante, elle relève le goût des salades et des garnitures de sandwich sans les dominer! De plus, Miracle Whip est toujours frais... Justement par suite de sa popularité! Il ne reste pas longtemps sur les étagères de l'épicerie... ni de votre cuisine. Vous lui trouverez de multiples usages. Aussi, achetez-en un grand bocal économique de 32 onces. N'oubliez pas que toute portion de l'étiquette Miracle Whip vous donne droit à participer au concours des photographies de télévision Kraft, \$10,000 le premier prix! Obtenez tous les renseignements de votre épicer!

Votre famille n'attendra pas la prochaine réception pour se régaler des nouveaux biscuits croquants McCormick "SNACKERS". Les enfants auront tôt fait d'ouvrir la boîte en la voyant. C'est donc une bonne idée d'en acheter deux boîtes... une pour la famille, une autre pour les invités. Les "Snackers" sont un régal en tout temps... pour les collations et pour les réceptions. Vous avez aussi le choix entre des formes différentes — ronds, triangles, carrés ou rectangles allongés. Toujours frais et croquants! Vous les aimerez avec du fromage ou de la soupe et vous serez de mon avis, n'importe quelle garniture a meilleur goût avec les "Snackers". La prochaine fois, commandez bien: des "Snackers"!

Il y a des hauts et des bas. N'est-ce pas un peu comme sont vos enfants? Débordants d'énergie un moment puis affaissés et tranquilles, un instant plus tard. Les VITA-POPS de Wampole empêchent vos enfants de devenir trop fatigués. Et Vita-Pops se prend tellement facilement! Avec leur saveur de cerise sauvage ils sont des bonbons, mais à vrai dire ce sont des vitamines. Les Vita-Pops contiennent des quantités graduées de 8 précieuses vitamines, y compris les vitamines A, C, D et B-12. Une Vita-Pops par jour contient toutes les vitamines dont votre petit a besoin. Achetez une provision de cinq semaines pour \$2.50, ou si vous avez plusieurs enfants, procurez-vous la provision de 15 semaines pour \$5.95 seulement.

Votre famille et vos amis s'exclameront de joie devant ce délicieux dessert de la St-Valentin. Facile comme bonjour à faire — Croûte Meringuée — Batre en neige 3 blancs d'œufs et ¼ c. à thé de crème de tartre. Ajouter graduellement en battant 1 tasse de sucre fin et battre ferme. Incorporer 1 c. à thé d'ESSENCE D'AMANDE PURE SHIFFRIF. Etendre la meringue sur un papier brun posé sur une tôle à pâtisserie, en lui donnant la forme d'un cœur. Relever légèrement les bords. Faire cuire à four lent (275 degrés) pendant 1 heure. Refroidir et enlever le papier avec précaution. Garniture — Faire dégeler 1 paquet de framboises congelées. Egoutter et ajouter le jus à 2 c. à table de fécule de maïs; amener à ébullition en remuant constamment. Refroidir légèrement, ajouter les framboises et en remplir la croûte meringuée. 6 portions.

Pas de soucis financiers cette année... maintenant que j'ai payé tous les comptes de Noël, je m'aperçois que je n'ai que de beaux souvenirs. C'est parce que j'avais l'argent nécessaire grâce à mes épargnes à la BANQUE DE MONTREAL. Il y a à peu près un an je me suis mise à déposer de l'argent régulièrement à Ma Banque. Dorénavant, quoi qu'il arrive je suis déterminée à préserver ce Compte d'Épargne. Prenez la résolution, dès maintenant, de prévenir toute difficulté d'argent en ouvrant un Compte d'Épargne à "Ma Banque"!



Un conseil amical! Voici venue la saison où vous avez souvent l'occasion de laver vos lainages. Je vous conseille vivement d'utiliser le merveilleux nouveau savon ZERO conçu spécialement pour vos fins cachemires, vos tricots en laine, Orlon, Banlon ou Nylon. Vous verrez qu'ils garderont un éclat frais et neuf après un lavage au nouveau Zero, qui se dissout instantanément à l'eau tiède ou froide. N'utilisez pas d'eau chaude. Les lainages ne rétrécissent ni ne feutrent et toutes les fibres synthétiques restent comme neuves. Procurez-vous Zero dès aujourd'hui.



IL S'EN REGALERA!

Pour la Saint-Valentin, préparez-lui sa tarte préférée avec du SHORTENING DOMESTIC. Vous obtiendrez de merveilleux résultats en suivant la recette illustrée fournie avec chaque paquet de shortening Domestic. Le shortening Domestic est maintenant encore plus facile à travailler, même sortant du réfrigérateur. Procurez-vous-en sans tarder dans le nouveau carton doré d'une livre ou dans les jolis contenants de 2½ lbs en plastique pastel ré-utilisables.



Quelle que soit la manière dont je les serve, ma famille adore les succulents PETITS POIS FANCY AYLNER — GROSSEURS ASSORTIES. Chauds avec un morceau de beurre, dans des ragôts, ou de cette manière... Combiner une boîte de Petits Pois Fancy Aylner avec une boîte de Crème aux champignons Aylner dans le fond d'un plat allant au four. Saler, poivrer, et garnir de rondelles d'oignons frits. Mettre au four de 350 degrés, 30 minutes.



Facile, n'est-ce pas? C'est un mets digne des gourmets. C'est que les Petits Pois Fancy Aylner sont cultivés sur des fermes canadiennes choisies pour la qualité de leur sol et cueillis quand ils sont juste à point. Transportés à la conserverie la plus proche, ils sont mis en boîtes aussitôt, gardant ainsi toute leur saveur. Achetez des Petits Pois Fancy Aylner — Grosseurs Assorties!

Il est difficile de servir un vin qui plaira à tous vos invités, mais vous êtes sûrs de ne pas faire d'erreur en choisissant le Mazel Tov de BRIGHT. Dégusté bien frais, cet excellent vin canadien au goût naturel et doux sera apprécié de tous vos amis. En prévision de vos goûters et réceptions, n'oubliez pas de marquer sur votre liste d'achats le Mazel Tov de Bright, vous aurez de nombreuses occasions de le servir. Son prix est très modique et ce sera une bonne surprise que de le faire connaître à vos amis.



"J'ai souffert de rhumatisme depuis ma plus tendre enfance. Un jour, un voisin me recommanda de prendre des capsules TRC. Je suivis son conseil et peu de temps après je ne ressentis plus de douleur, pour la première fois de ma vie." Cette lettre nous est parvenue des Maritimes, un témoignage de plus de tous ceux qui ont été soulagés des douleurs du rhumatisme, de la névrite ou de l'arthrite. Les capsules TRC de TEMPLETON ont été une bénédiction pour des milliers de gens qui souffraient depuis longtemps de ces maladies. Certains ont été soulagés immédiatement; d'autres ont dû persister avant d'éprouver une amélioration. Essayez les TRC vous-même et parlez-en à ceux qui sont affligés de ces maux.



Vous allez en Europe?

Partez du gal **NEW YORK!**
A bord de l'un de ces navires hollandais
Le nouveau navire-pavillon
ROTTERDAM
Le transatlantique de luxe
NIEUW AMSTERDAM
Le superbe paquebot
STATENDAM

Départs du printemps:
ROTTERDAM, 18 avril*
NIEUW AMSTERDAM, 26 avril
STATENDAM, 13 mars
puis tous les **VENDREDIS**
à destination de l'EUROPE

Autres départs de New York
tous les mois — **MAASDAM**, tous
les 15 jours — **WESTERDAM** et
NOORDAM.

et maintenant,
**DIRECTEMENT DES PORTS
CANADIENS VERS L'EUROPE:**

Le populaire paquebot
RYNDAM
réservé principalement aux
passagers de la classe tourist

De **HALIFAX, 19 mars***
De **QUÉBEC, 11 avril***
De **MONTREAL et QUÉBEC**
12 mai*, 6 juin, 3 juillet, 13 août,
puis régulièrement à destination
de Southampton, Le Havre
et Rotterdam.

*Traversées spéciales "FLORIANE"
à l'occasion de l'EXPOSITION
INTERNATIONALE D'HORTI-
CULTURE de ROTTERDAM,
du 25 mars au 25 sept. 1960.

Consultez votre agence de voyage

Holland-America Line

It's good to be on a well-run ship.

Dominion Square Bldg.,
1028 street, rue Ste-Catherine,
Montréal 2, Canada • Téléphone 5-1121

NOTRE RESPONSABILITÉ

L'enfance, clef du problème du délinquant

(Le col. Gerney)

« Les délinquants viennent de toutes les classes de la société. Ils ont les mêmes problèmes que nous : famille, santé, finance, etc. Ils ont tous les mêmes sentiments qui nous animent. Les principales différences sont les causes premières et les ressources dont ils disposent pour les résoudre. »

« On est en droit de se demander quelles peuvent bien être les causes qui font d'une personne un délinquant. Il convient de nous tourner vers l'enfant considéré isolément en tant qu'individu. Là est la clef de l'énigme. »

« La négligence ou l'indifférence des parents, la désunion des foyers, ainsi qu'une ambiance défavorable, rien de tout cela ne provoque la criminalité directement. »

« Les causes en sont à la fois plus profondes et complexes, ainsi il convient de les rechercher pas tellement dans les circonstances extérieures que dans le caractère de l'enfant. »

« Il est du devoir de la société d'arriver par tous les moyens dont dispose notre pays à relever le quotient intellectuel de nos jeunes, et nous y arriverons pour peu que l'instituteur et le travailleur social les comprennent et les aident. »

« C'est sur ce terrain que l'on sera en mesure de gagner contre la criminalité. »

Pas assez de sévérité pour les récidivistes

(M. Joe Griffith)

« Le Canada est un pays qui grandit. Les villes, particulièrement depuis la guerre, connaissent une expansion sans précédent. C'est dans ces milieux urbains que la délinquance juvénile est devenue un si grand problème. »

« Il est évident qu'un enfant ne naît pas délinquant. Il le devient à cause de certaines influences. »

« La délinquance n'est pas limitée aux gens pauvres, aux foyers malheureux ou ménages brisés. »

« Je l'ai dit souvent et je le répète, j'endors le fait qu'une considération spéciale soit accordée aux jeunes qui en sont à leurs premières années dans le crime et à leur première arrestation. Je ne crois cependant pas qu'un mur de privilèges soit dressé autour de tous les adolescents, incluant ceux qui commettent des crimes par haine ou les récidivistes. »

« La loi de la Cour de Bien-Etre social entoure de protection les jeunes criminels. Les Tribunaux devant lesquels sont traduits les jeunes délinquants sont excessivement discrets et la presse n'y est pas admise. »

« Un autre abus vient s'ajouter à ce mythe, celui de la protection de l'enfance. Tant et aussi longtemps que les délinquants seront traités avec cette douceur, pour ne pas dire mollesse, le problème prendra des proportions plus grandes. »

PROBLEME toujours vif, la délinquance juvénile a fait récemment le sujet de conférences de la part d'un directeur de police et du gouverneur de la prison de Montréal. L'un comme l'autre ont la compétence pour traiter du problème, même s'ils ne l'ont pas abordé tout à fait du même angle.

Tous les deux sont du même avis, quant à la source principale de cette plaie du 20e siècle, bien qu'ils diffèrent grandement sur les remèdes à y apporter.

L'un, policier depuis un quart de siècle dans une ville reconnue comme généralement calme, le chef de la police d'Outremont est d'avis que la société par l'intermédiaire des Tribunaux, autorité officielle en la matière, est de beaucoup trop clémente.

L'autre, gouverneur de la prison la plus considérable de la province de Québec, tend à voir dans chaque criminel un "fond de vérité" sur lequel il serait loisible d'établir sa réhabilitation.

Il ressort de ces points de vue que le problème

Texte : Claude La VERGNE

Photos : Jean-Paul LALIBERTE

de la délinquance existe véritablement à une échelle de plus en plus sérieuse et qu'il est impérieux que quelque chose soit fait pour l'entraver, à moins qu'on ne se résigne à se trouver dans quelques années devant le problème auquel font maintenant face les grandes villes américaines.

La moralité juvénile existe et elle prend de l'envergure. La chose est généralement admise non pas seulement par les milieux intéressés mais par les statistiques. Une question se pose et, à notre sens, elle touche le cœur du problème : quelles mesures faut-il prendre pour mettre un frein à l'élan actuel de notre jeunesse dans le domaine du crime ?

C'est sur cette question que se divisent davantage les opinions. Certains veulent traiter la jeunesse délinquante avec la "tendresse d'une mère"; les autres réclament le "fouet".



LE ROCK'N'ROLL

LA FIN D'UN RÈGNE

Changements trop brusques!

Interrogé sur le système de réhabilitation actuellement en force à la Cour de Bien-Etre social, un porte-parole de cette institution nous dit que la plus grande difficulté à laquelle on doit faire face provient d'un changement trop brusque effectué il y a quelques années. Dans le passé jusqu'à assez récemment, on avait tendance à "emprisonner" les jeunes délinquants en les gardant en reclusion. D'un seul coup la politique à l'endroit des jeunes a été changée et on a maintenant tendance à leur laisser une trop grande liberté pendant leur réhabilitation. Il semble de plus exister une certaine friction, pour ne pas dire scission, entre certains éléments à la Cour de Bien-Etre, soit entre les travailleurs sociaux et le personnel de la magistrature proprement dite.

Les gouvernements ont manqué

En matière de délinquance, une bonne majorité des délinquants juvéniles étant appelés fatalement à se retrouver devant les tribunaux criminels, nous avons interrogé un juge. Nous nous sommes adressés à l'hon. Juge Wilfrid Lazure qui nous a déclaré qu'à son sens tous les gouvernements, qu'ils soient provinciaux ou fédéraux, de quelque "couleur" qu'ils soient, ont manqué à leur devoir en ce domaine. Il explique que les gouvernements n'ont pas fait ce qu'il aurait fallu aux divers échelons pour mettre en pratique une ségrégation rationnelle et efficace des détenus dans les diverses maisons de détention.

Il y a certes une mesure tempérée à adopter et l'enquête que nous avons menée nous porte à croire que tout le monde la recherche, mais que malheureusement personne n'a encore pu crier avec soulagement "un Eureka" qui puisse satisfaire.

Dans l'intervalle, le problème demeure toujours actuel et toujours aussi vif.

D'une façon générale le policier est parfaitement de l'avis du chef Jos Griffith de la police d'Outremont, alors que les travailleurs sociaux se rangent du côté du gouverneur C. E. Gerney, de la prison de Montréal.

Les policiers, qui connaissent le problème pour y être intimement liés en voyant d'abord la victime d'un délinquant avant de rencontrer le "coupable", sont d'avis, et, sur ce, on s'en reporte à l'avis de l'inspecteur en chef William Fitzpatrick, de la Sûreté de Montréal, et à plusieurs autres, qu'aucune clémence ne doit être accordée au jeune récidiviste. Le policier admet cependant qu'il ressent une certaine sympathie à l'endroit de l'adolescent, qui en est à sa première offense mais il déplore le fait qu'inévitablement il a été entraîné par un "jeune récidiviste".

Le travailleur social, pour sa part, voit toujours dans le "fond" de tout délinquant, même s'il en est à plusieurs offenses, une possibilité de réhabilitation.

Il existe donc un conflit entre les deux groupes qui se retrouvent à l'opposé l'un de l'autre.

Il serait peut-être possible à ce moment d'analyser la question sous un autre jour et se demander si la "prison ou la punition" imposée par le Tribunal est de nature punitive ou préventive.

Les milieux juridiques sont du même avis sur cela : la privation de la liberté imposée par un tribunal n'a pas tellement pour but de punir le délinquant que de le retirer de la société dans laquelle il agissait comme tare.

Est-il donc préférable pour la société de "laisser de la corde" à tant d'incorrigibles que de les relayer à des institutions compétentes où ils peuvent quand même subir l'influence, lorsque possible, de la réhabilitation que de les laisser au sein de la jeunesse où ils pourront jouer le rôle de "l'orange malade dans le sec de fruits sains".

Ni le fouet ni la bonasserie, mais un système adéquat et moderne de réhabilitation, de détention surveillée et de détention.

L'enquête que nous avons menée et qui nous a conduit à la porte des fervents des deux "antipodes" et de ceux-là plus tempérés, nous amène à croire que tout le problème se retrouve à l'échelon de la ségrégation des délinquants. Le principe est applicable tout aussi bien lorsqu'on traite de délinquance juvénile que du problème plus vaste de délinquance et de criminologie.

Si c'est à l'enfant qu'il faut nécessairement remonter pour déceler la clef du problème du délinquant, c'est dans la vie et les gestes quotidiens qu'il faut y remédier par des moyens justes, équitables et effectifs.

À LA SOCIÉTÉ, AUX PARENTS

★

Que faire pour aider et sauver nos jeunes de la menace terrible qu'est la

DÉLINQUANCE?



POURQUOI?

LE FLÂNAGE

Buster Keaton de retour au cinéma

HOLLYWOOD (UPI) — Buster Keaton, qui a fait fortune à l'époque du film silencieux, avoue qu'il ne peut se payer le luxe de la retraite, tout en étant assez à l'aise financièrement.

C'est dans le rôle d'un dompteur de lions que le cinéaste pourra revoir l'acteur à la figure impassible, dans un film dirigé par Sam Goldwyn, Jr., d'après le classique américain "Huckleberry Finn". Cette fois, on essaie de tourner un film dans le genre de "Around the World in 80 Days" afin d'y présenter le plus de vedettes possible. Le scénario se prête très bien à cette nouvelle forme, car Huck et Big Jim se sauvent et dans leur escapade ils visitent un tas d'endroits et rencontrent toutes sortes de personnalités.

Eddie Hodges jouera le rôle principal et Archie Moore, champion de boxe mi-lourd, celui de Big Jim.

APRES UNE LONGUE EPREUVE

Buster Keaton qui, comme comédien, n'avait pas son pareil il y a vingt ans, est de nouveau en pleine forme. Toutefois, il admet lui-même que de 1935 à 1950, après avoir quitté la MGM à cause d'une algarade sérieuse avec Louis B. Mayer, il végéta de mal en pis et abusa du verre et de la bouteille. Depuis 1950, il a re-



Buster Keaton nous réjouira de nouveau au cinéma dans une production de Sam Goldwyn, Jr., "Huckleberry Finn", où il jouera le rôle d'un dompteur de lions.

monté la pente péniblement et la roue lui a paru légère.

Il est reconnaissant aux programmes publicitaires de la télévision d'avoir été l'inspiration de sa réhabilitation. Comme l'avoue Buster Keaton, "tout le monde se plaint de l'abondance des programmes publicitaires à la télévision, mais c'est grâce à ceux-ci que j'ai pu me relever financièrement". Comme il l'a constaté, un rôle dans un "short" publicitaire paie deux fois plus qu'un rôle dans un programme régulier de la télévision.

Keaton et sa femme habitent une belle ferme d'une acre et demie dans la vallée de San-Fernando, au milieu d'un grand verger. Il a perdu de vue ses anciens copains de l'époque du film silencieux. "Je ne les revoie qu'aux enterrements", avoue Buster avec un sourire triste.

Parmi les amis qui visitent leur ferme, on rencontre Harold Lloyd, Lucille Ball, Andy Devine, Jack Oakie, Francis X. Bushman et Hoot Gibson. Buster est très heureux d'avoir eu l'occasion tout récemment de présenter Maurice Chevalier à Francis X. Bushman. Tous les deux se recontraient pour la première fois.

Quand on lui demande qui est son comédien préféré, Buster Keaton répond: "C'est vraiment Red Skelton. Mais, quelquefois, je suis tenté de lui préférer Jerry Lewis. Ce sont de véritables comédiens comme Chaplin, Lloyd et moi-même, et non pas des "monologues", comme la plupart des jeunes de nos jours".



TRISSOTIN... l'une des créations les plus irrésistibles de Jean-Louis Roux. En poète pédant, il est ridicule à souhait par son langage ampoulé et son équipage enrubbanné. Dans les femmes savantes, Trissotin et son compère Vadius sont aussi ridicules que leurs partenaires femmes! On peut voir les Femmes savantes tous les soirs, sauf le lundi, à l'Orphéum.

Au Saint-Denis

Ballet espagnol du 1er au 5 mars

Roberto Iglesias, que l'on pourra voir avec sa merveilleuse compagnie de 20 danseurs et danseuses, du 1er au 5 mars, au théâtre Saint-Denis, est l'une des plus grandes figures de la danse espagnole à l'heure actuelle. Les critiques ont célébré unanimement sa forte personnalité dramatique, sa vitalité et sa virtuosité étonnantes. Iglesias appartient à une famille d'artistes puisque son père est l'un des peintres les plus appréciés du Mexique. Né au Guatemala, il a émigré au Mexique assez jeune. Il a étudié la danse à Mexico, à San Francisco, à New-York et en Espagne. Il a fait partie ensuite de la troupe d'Antonio et Rosario, remplaçant après, Antonio, comme partenaire de Rosario. Depuis 1956, il dirige sa propre troupe que l'on a pu voir une première fois à Montréal, en octobre 1958. Le spectacle entièrement nouveau nous est présenté par Canadian Concerts and Artists.



FRED WARING ou le son qui vous enveloppe, l'homme-stéréo, que l'on pourra voir et entendre à son grand spectacle du Forum, le 26 février prochain à 8 h. 30, avec son orchestre "The Pennsylvanians".

Réalisation de Frédéric Dard, "best-seller" du roman policier

Pour le premier film qu'il tourne en tant que réalisateur, Frédéric Dard confie son premier grand rôle à Claire Maurier. Il s'agit de "Une gueule comme la mienne" que René Modiano produit et dont Frédéric Dard, expert en style policier, signe la mise en scène. Dard est un des maîtres du "suspense" mais il avait exercé ses talents comme romancier et comme adaptateur, avant de se lancer lui-même dans la réalisation. Frédéric Dard signe également le scénario, l'adaptation et le dialogue de "Une gueule comme la mienne". Dans le même temps André Berthomieu tourne "Préméditation" tiré d'un roman de Frédéric Dard.

Quant à Claire Maurier qu'on avait remarquée dans le premier film d'Edouard Molinaro "Le dos au mur" et dont "Les 400 coups" avaient confirmé le talent, elle apporte ici la preuve qu'elle est une des comédiennes les plus sensibles et les plus intelligentes de sa génération.

LA MUSIQUE SUR DISQUES

(Voir en page 38, section magazine)

Un succès de rire! 6e SEMAINE



TOUS LES SOIRS A 9 H.
(sauf lundi et jeudi de la semaine prochaine)

MATINEE DIMANCHE, LE 21



525 OUEST, rue SAINTE-CATHERINE

VI. 2-9181

Billets également en vente au kiosque des taxis
Murray Hill, Hôtel Sheraton Mont-Royal

DERNIERES REPRESENTATIONS: 21 FEVRIER

EMMENEZ VOTRE FAMILLE AUX MERS DU SUD, PAYS DE SOLEIL, DE CLARTÉS LUNAIRES, DE MYSTÈRE



Reconté en anglais par Orson Welles

POUR TOUTE LA FAMILLE

MAINTENANT!

MAR. 23 FEV.

Première de Gala!

sous les auspices de
LA LIGUE NAVALE
DU CANADA

Réservez vos
billets pour le
NOUVEAU
SPECTACLE

CINERAMA

Une
indescriptible
aventure
débordant
d'un imprévu
fascinant!

Dans la polynésie
tradition du
CINERAMA
... VOUS
participez à
son action!

LOUIS de ROCHEMONT'S

WINDJAMMER

en merveilleuses couleurs

PRODUIT EN
CINEMIRACOL
PRÉSENTÉ EN
CINERAMA

Mats, merc. 2 h. \$1.75 et \$1.20.
Mat. sam. et dim., 2 h. \$2.00 et \$1.50.
Soirées (lu. à ven.) 8 h. 40 \$2.40 et \$1.75;
et dimanche soir, 7 h. 30 \$2.40 et \$1.75.

Tous les sièges réservés

Guichets ouverts tous les jours
10 h. a.m. à 9 h. p.m.

IMPERIAL
THEATRE

1430 BLEURY — MONTREAL

RESERVATIONS

AV. 8-5603

FOYER CANADIEN DU CINERAMA

- 5:30 - Boîte à surprises
6:00 - Ouragan
6:30 - Un Canadien errant
7:00 - Nouvelles
7:30 - Carrefour
8:00 - Histoire à suivre
8:15 - Le Jour du Seigneur
8:30 - Cinéfeuilleton
8:45 - Pour elle
9:00 - Découvertes
9:30 - Death Valley Days
10:00 - Les plus beaux films
10:30 - Affaires de famille
12:00 - Téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
12:30 - Talent Caravan

Samedi, 20 février

- 11:00 - Fon Fon
12:00 - Domino
1:00 - Country Hoedown
1:30 - Perry Como
2:30 - Cou-Cou
3:00 - Professeur Calculus
3:30 - Sports Junior
4:00 - Images en tête
4:00 - Roman de la science
6:30 - Monde du sport
7:00 - Nouvelles
7:30 - Histoire à suivre
7:45 - Cent blagues
8:15 - Sports en revue
8:30 - Cinéfeuilleton
8:45 - Politique
9:00 - Club des autographes
9:30 - Clé de Sol
10:00 - Soirée du hockey
11:30 - Frère Jacques
11:45 - Vie de chien
12:15 - Téléjournal
12:35 - Télépolicier

Dimanche, 21 février

- 10:45 - Sacred-Heart Program
11:00 - Grand-messe
12:00 - Fils de Dieu
12:30 - Good Life Theatre
1:00 - This is the Life
1:30 - Opinions
2:00 - Kim
2:30 - Travaux et les jours
3:00 - Premières armes
3:30 - Matinée du dimanche
5:00 - L'Heure des quilles
6:00 - La Bonne nouvelle
6:30 - Guillaume Tell
7:00 - Jeunes visages
7:30 - Robin des Bois
8:00 - Papa à raison
8:30 - Edition spéciale
9:00 - Music-Hall
10:00 - Du coq à l'âne
10:30 - Pique atout
11:30 - Premier plan
12:00 - Téléjournal
12:10 - Sport-éclair

Lundi, 22 février

- 5:00 - Bobino
5:30 - La boîte à surprises
6:00 - Le courrier du Roy
6:30 - Le Grand Duc
7:00 - Nouvelles mondiales
7:05 - Nouvelles régionales
7:15 - Météo
7:20 - Nouvelles sportives
7:30 - Boxe et ses champions
7:45 - Dans tous les cantons
8:00 - Histoire à suivre
8:15 - Amicalement votre
8:30 - Cinéfeuilleton
8:45 - Chez Clémence
9:00 - Les belles histoires
9:30 - La poule aux œufs d'or
10:00 - Sur demande
10:30 - G.M. vous invite
11:00 - Histoire d'amour
11:30 - Tribune libre
12:00 - Le téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
12:20 - Commentaires
12:30 - Récital

Mardi, 23 février

- 3:00 - Matinée du mardi
4:30 - Votre menu
5:00 - Bobino
5:30 - La boîte à surprises
6:00 - La vie qui bat
6:30 - CF-RCK
7:00 - Nouvelles mondiales
7:05 - Nouvelles régionales
7:15 - Météo
7:20 - Nouvelles sportives
7:30 - Carrefour
8:00 - Histoire à suivre
8:15 - Chansons d'hier et d'aujourd'hui
8:30 - Cinéfeuilleton
9:00 - Par le trou de la serrure
9:45 - Gendarmerie Royale
9:30 - Jote de vivre
10:00 - C'est la vie
10:30 - Pays et merveilles
11:00 - En votre âme et conscience
11:30 - Temps présent
12:00 - Téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
12:30 - Conférence

CKRN-TV
Rouyn - Canal 4

Mercredi, 17 février

- 3:20 - Les louffingues
3:45 - Votre cuisine, madame
4:00 - Our Miss Brooks
4:30 - Friendly Giant
5:00 - Roquet, belles oreilles
5:30 - Don Messer Show
6:00 - Sur toutes les gammes
6:15 - Nouvelles de dernière heure
6:30 - Cinéfeuilleton
6:45 - Nouvelles
7:00 - Man from Blackhawk
7:30 - En tournant les disques
7:45 - Du côté de chez Lise
8:00 - Point d'interrogation
8:30 - La Pension Velder
9:00 - En haut de la pente douce
9:30 - Joindre les deux bouts
10:00 - Lutte
10:45 - Normandises
11:00 - Téléjournal
11:30 - Perry Como

Jeudi, 18 février

- 4:00 - Matinée Clover Farm
4:30 - See for yourself
5:00 - Kosmos 2001
5:30 - Country Hoedown
6:00 - De chose et d'autre
6:15 - Nouvelles
6:30 - Cinéfeuilleton
6:45 - TV News
7:00 - Silent Service
7:30 - Pêle-mêle
7:45 - Toi et moi
8:00 - Porte Saint-Louis

- 8:30 - Le Survenant
9:00 - Rendez-vous avec Michelle
9:30 - G.M. Presents
10:30 - Joan Fairfax
11:00 - Close-up
11:45 - Téléjournal
12:00 - Nouvelles sportives

Vendredi, 19 février

- 4:30 - Woofers
5:00 - Ouragan
5:30 - This is the Life
6:00 - 15 minutes, 15 métiers
6:15 - Nouvelles
7:00 - Community Calendar
7:15 - Ciné-4
7:45 - Pour Elle
8:00 - Découvertes
8:30 - Les Idées en marche
9:00 - Les beaux films
10:30 - The Unforeseen
11:00 - Téléjournal
11:15 - Chevy Show

Samedi, 20 février

- 5:00 - Le Roman de la Science
5:30 - Dennis the Menace
6:00 - Speaking French
6:30 - Cinéfeuilleton
7:00 - Causerie Crédit social
7:15 - Quiz musical
7:45 - Politique provinciale
8:00 - Histoires, 100 farces
8:30 - La clé de sol
9:00 - Soirée de hockey
10:30 - Frère Jacques
10:45 - Vie de chien
11:15 - Téléjournal
11:30 - Nouvelles sportives
11:36 - Télépolicier
12:06 - En pantoufles

Dimanche, 21 février

- 2:00 - Junior Magazine
3:00 - Citizen's Forum
3:30 - Héritage
4:00 - L'heure des quilles
5:00 - News Magazine
5:30 - Guillaume Tell
6:00 - Jeunes Visages
6:30 - Robin des Bois
7:00 - Papa à raison
7:30 - Edition spéciale
8:00 - Music-Hall
9:00 - Du coq à l'âne
9:30 - Pique atout
10:30 - Premier plan
11:00 - Téléjournal
11:10 - Sport-éclair
11:40 - Front Page Challenge

Lundi, 22 février

- 4:45 - Science All Around Us
5:00 - Le courrier du roy
5:30 - Fables animées
5:45 - Tréfle Atout
6:00 - Causerie
6:15 - Nouvelles
6:30 - Cinéfeuilleton
7:00 - Comédie bouffe
7:15 - Ciné-4
7:45 - Chez Clémence
8:00 - Les belles histoires
8:30 - La poule aux œufs d'or
9:00 - Vous êtes témoin
9:30 - G.M. vous invite
10:00 - Histoire d'amour
10:30 - Tribune libre
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:30 - Riverboat

Mardi, 23 février

- 4:30 - Friendly Giant
4:45 - Maggie Muggins
5:00 - La vie qui bat
5:30 - F-RCK
6:00 - Au gai relais
6:15 - Nouvelles de dernière heure
6:20 - Sports
6:30 - Cinéfeuilleton
7:00 - Four Just Men
7:30 - Les grandes heures du ring
7:45 - Par le trou de la serrure
8:00 - Gendarmerie Royale
8:30 - Jote de vivre
9:00 - C'est la vie
9:30 - Pays et merveilles
10:00 - En votre âme et conscience
10:30 - Temps présent
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:30 - Flying Doctor

CKTM-TV
T. Rivières - Canal 13

Mercredi, 17 février

- 1:30 - Ciné matinée: "Crépuscule"
3:00 - Pour vous, madame...
3:45 - Votre cuisine, madame
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Roquet belles oreilles
5:30 - Les Boucaniers
6:00 - En vedette
6:30 - Camera 13
7:00 - Théâtre miniature
7:15 - Au tour de...
7:45 - Du côté de chez Lise
8:00 - Le point d'interrogation
8:30 - La Pension Velder
9:00 - En haut de la pente douce
9:30 - Joindre les deux bouts
10:00 - La lutte
10:45 - Normandises
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - CBC TV News
11:40 - Fin des émissions

Jeudi, 18 février

- 1:15 - Ciné matinée: Alerte aux Indes
3:00 - Pour vous, Madame
3:45 - La boîte à images
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Kosmos 2001
5:30 - L'enfant du cirque
6:00 - Don Wyatt et son orchestre
6:30 - Camera 13
7:00 - Théâtre miniature
7:15 - CKTM-TV salue
7:45 - Toi et moi
8:00 - A la Porte Saint-Louis
9:00 - Rendez-vous avec Michelle
9:30 - Téléthéâtre: "La Brouille"
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - CBC TV News
11:40 - Ciné soir: "Within these Walls"
1:10 - Fin des émissions

Vendredi, 19 février

- 1:30 - Ciné matinée: "Fausse"
3:00 - Pour vous, madame...

- 3:45 - La boîte à images
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Ouragan
5:30 - Les casse-cou
6:00 - Lévis Boullane
6:30 - Camera 13
7:00 - Théâtre miniature
7:15 - Hebdo sportif
7:45 - Pour elle
8:00 - Aventures
8:30 - Les idées en marche
9:00 - Les beaux films
10:30 - Affaires de famille
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - CBC TV News
11:40 - Ciné soir: "Jeux dangereux"
1:10 - Fin des émissions

Samedi, 20 février

- 10:00 - Fon Fon
11:00 - Domino
12:00 - Echos de Paris
12:30 - Images du far-west
1:30 - Coucou
2:00 - Professeur Calculus
2:30 - Sport Junior
3:00 - Images en tête
5:00 - Roman de la science
5:30 - Le monde du sport
6:00 - Film
6:30 - Camera 13
7:00 - Théâtre miniature
7:15 - Rythmes et Variétés
7:45 - Politique provinciale
8:00 - Le club des autographes
8:30 - La clé de sol
9:00 - La soirée du hockey
10:30 - Frère Jacques
10:45 - Vie de chien
11:15 - Téléjournal
11:30 - Nouvelles sportives
11:35 - CBC TV News
11:45 - Ciné soir: "En marge de..."
1:15 - Fin des émissions

Dimanche, 21 février

- 10:00 - Messe
11:00 - Fils de Dieu
11:30 - Le monde et Dieu
11:50 - Bulletin de nouvelles
12:00 - Film
12:30 - Opinion
1:00 - Kim
1:30 - Les travaux et les jours
2:00 - Reportage
3:00 - Concert
4:00 - L'heure des quilles
5:00 - La bonne nouvelle
5:30 - Guillaume Tell
6:00 - Jeunes visages
6:30 - Robin des bois
7:00 - Papa à raison
7:30 - Edition spéciale
8:00 - Music-Hall
9:00 - Du coq à l'âne
9:30 - Pique atout
10:30 - Premier plan
11:00 - Téléjournal
11:10 - Sport-éclair
11:40 - Fin des émissions

Lundi, 22 février

- 1:30 - Ciné matinée: "J'étais une..."
3:00 - Pour vous, madame...
3:45 - Boîtes à images
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Le courrier du roy
5:30 - Le Grand Duc
6:00 - Armand St-Louis
6:30 - Camera 13
7:00 - Théâtre miniature
7:15 - Points cardinaux
7:45 - Chez Clémence
8:00 - Les belles histoires
8:30 - La poule aux œufs d'or
9:00 - Sur demande
9:30 - G.M. vous invite
10:00 - Histoire d'amour
10:30 - Tribune libre
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - CBC TV News
11:40 - Fin des émissions

Mardi, 23 février

- 1:30 - Ciné matinée: La rue sanglante
3:00 - Pour vous, madame...
3:45 - Boîte à images
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - La vie qui bat
5:30 - CF-RCK
6:00 - A être annoncé
6:30 - Camera 13
7:00 - Théâtre miniature
7:15 - Etolles de demain
7:45 - Par le trou de la serrure
8:00 - Gendarmerie Royale
8:30 - Jote de vivre
9:00 - C'est la vie
9:30 - Pays et merveilles
10:00 - En votre âme et conscience
10:30 - Temps présent
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - CBC TV News
11:40 - Perry Como
12:40 - Fin des émissions

CBOFT
Ottawa - Canal 9

Mercredi, 17 février

- 9:00 - Mire de vérification
3:00 - Aujourd'hui à CBOFT
3:15 - Bonjour Madame
3:45 - Votre cuisine Madame
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Roquet, belles oreilles
5:30 - Les boucaniers
6:00 - Téléjournal
6:10 - Nouvelles sportives
6:15 - Pleins feux
6:30 - Carrefour
7:00 - Histoire à suivre
7:15 - Bulletin local d'informations
7:25 - A l'affiche
7:30 - Cinéfeuilleton
7:45 - Du côté de chez Lise
8:00 - Le point d'interrogation
8:30 - La Pension Velder
9:00 - En haut de la pente douce
9:30 - Joindre les deux bouts
10:00 - Lutte
10:45 - Normandises
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires (Québec)
11:30 - Long métrage

Jeudi, 18 février

- 1:45 - Mire de vérification
2:00 - Aujourd'hui à CBOFT
2:15 - Long métrage
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Kosmos 2001
5:30 - L'enfant du cirque
6:00 - Téléjournal
6:10 - Nouvelles sportives
6:15 - Ce soir
6:30 - Carrefour
7:00 - Histoire à suivre
7:15 - Bulletin local d'informations
7:25 - Affaires municipales
7:30 - Cinéfeuilleton
7:45 - Toi et moi
8:00 - A La Porte Saint-Louis
8:30 - Le Survenant
9:00 - Rendez-vous avec Michelle
9:30 - Téléthéâtre: "La Brouille"
11:45 - Téléjournal
12:00 - Nouvelles sportives

Vendredi, 19 février

- 9:00 - Mire de vérification
3:15 - Aujourd'hui à CBOFT
3:30 - Bonjour Madame
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Ouragan
5:30 - Les casse-cou
6:00 - Téléjournal
6:10 - Nouvelles sportives
6:15 - Ce soir
6:30 - Carrefour
7:00 - Histoire à suivre
7:15 - Bulletin local d'informations
7:25 - A l'affiche
7:30 - Cinéfeuilleton
7:45 - Pour elle
8:00 - Découvertes
8:30 - Les idées en marche
9:00 - Les beaux films
10:30 - Affaires de famille
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:21 - Commentaires
11:30 - Ciné-vedette

Samedi, 20 février

- 9:30 - Mire de vérification
9:45 - Aujourd'hui à CBOFT
10:00 - Fon-Fon
11:00 - Domino
12:00 - Club du samedi
12:30 - Intermède musical
1:30 - Coucou
2:00 - Le professeur Calculus
2:30 - Sport Junior
3:00 - Images en tête
5:00 - Le roman de la science
5:30 - Le monde du sport
6:00 - Ce soir
6:15 - Je vois tout
6:25 - Nouvelles sportives
6:30 - Camera '60
7:00 - Histoire à suivre
7:15 - Téléjournal
7:30 - Cinéfeuilleton
7:45 - Politique provinciale
8:00 - Le club des autographes
8:30 - La clé de sol
9:00 - La soirée du hockey: Ran-Can.
10:30 - Frère Jacques
10:45 - Vie de chien
11:15 - Téléjournal
11:30 - Nouvelles sportives
11:36 - Télépolicier
12:06 - Long métrage

Dimanche, 21 février

- 9:30 - Mire de vérification
9:45 - Aujourd'hui à CBOFT
10:00 - Messe: Grand Séminaire
11:00 - Fils de Dieu
11:40 - Magazine du cinéma
12:00 - Musique
12:30 - Opinions
1:00 - Kim
1:30 - Les travaux et les jours
2:00 - Reportage
3:00 - Concert
4:00 - L'heure des quilles
5:00 - La bonne nouvelle
5:30 - Guillaume Tell
6:00 - Jeunes visages
6:30 - Robin des bois
7:00 - Papa à raison
7:30 - Edition spéciale
8:00 - Music-Hall
9:00 - Du coq à l'âne
9:30 - Pique atout
10:30 - Premier plan
11:00 - Téléjournal
11:10 - Sport-éclair
11:40 - Magazine du cinéma

Lundi, 22 février

- 9:00 - Mire de vérification
3:15 - Aujourd'hui à CBOFT
3:30 - Bonjour Madame
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - Le courrier du roy
5:30 - Le Grand Duc
6:00 - Téléjournal
6:10 - Nouvelles sportives
6:15 - Ce soir
6:30 - Pierre sur pierre
7:00 - Histoire à suivre
7:15 - A l'affiche
7:25 - A l'affiche
7:30 - Cinéfeuilleton
7:45 - Chez Clémence
8:00 - Les belles histoires
8:30 - La poule aux œufs d'or
9:00 - Sur demande
9:30 - G.M. vous invite
10:00 - Histoire d'amour
10:30 - Tribune libre
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - Récital

Mardi, 23 février

- 1:15 - Mire de vérification
1:30 - Aujourd'hui à CBOFT
1:45 - A la carte
2:15 - Téléjournal
2:15 - Long métrage
4:00 - Bobino
4:30 - La boîte à surprises
5:00 - La vie qui bat
5:30 - CF-RCK
6:00 - Téléjournal
6:10 - Nouvelles sportives
6:15 - Ce soir
6:30 - Carrefour
7:00 - Histoire à suivre
7:15 - Nouvelles
7:30 - Cinéfeuilleton
7:45 - Par le trou de la serrure
8:00 - La Gendarmerie Royale
8:30 - Jote de vivre
9:00 - C'est la vie
9:30 - Pays et merveilles
10:00 - En votre âme et conscience
10:30 - Temps présent
11:00 - Téléjournal
11:15 - Nouvelles sportives
11:22 - Commentaires
11:30 - Conférence

CKBL-TV
Matane - Canal 9

Mercredi, 17 février

- 2:00 - Mire
3:30 - Mire et musique
4:15 - Cinéma à suivre
4:45 - Votre cuisine Madame
5:00 - Bobino
5:30 - La boîte à surprises
6:00 - Roquet belles oreilles
6:30 - Les boucaniers
7:00 - Télénouvelles nationales
7:08 - Télénouvelles locales
7:14 - Monsieur Météo
7:19 - Bonssoir Sportifs
7:25 - A l'antenne
7:30 - Carrefour
8:00 - Ronde enfantine
8:15 - Cinéfeuilleton
8:30 - Mon pays, mes amours
8:45 - Du côté de chez Lise
9:00 - Le Point d'interrogation
9:30 - La Pension Velder
10:00 - En haut de la pente douce
10:30 - Joindre les deux bouts
11:00 - Lutte
11:45 - Normandises
12:00 - Téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
12:20 - Commentaires
12:30 - CBC TV News

Jeudi, 18 février

- 2:00 - Mire
3:30 - Mire et musique
4:00 - Cinéma à suivre
4:30 - Live a Borrowed Life
5:00 - Bobino
5:30 - La boîte à surprises
6:00 - Kosmos 2001
6:30 - L'enfant du cirque
7:00 - Télénouvelles nationales
7:08 - Télénouvelles locales
7:14 - Monsieur Météo
7:17 - Bonssoir Sportifs
7:25 - A l'antenne
8:45 - Toi et moi
9:00 - Le Survenant
9:30 - Rendez-vous avec Michelle
10:30 - Téléthéâtre: "La Brouille"
12:00 - Téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
1:00 - CBC-TV News

Vendredi, 19 février

- 2:00 - Mire
4:00 - Mire et musique
4:30 - Country Hoedown
5:00 - Bobino
5:30 - La boîte à surprises
6:00 - Ouragan
6:30 - Casse-cou
7:00 - Télénouvelles nationales
7:08 - Télénouvelles locales
7:14 - Monsieur Météo
7:17 - Bonssoir Sportifs
7:25 - A l'antenne
7:30 - Carrefour
8:00 - Au Vieux Fenil
8:15 - Cinéfeuilleton
8:30 - Le Jour du Seigneur
8:45 - Pour Elle
9:00 - Découvertes
9:30 - Les idées en marche
10:00 - Les beaux films
11:30 - Affaires de famille
12:00 - Téléjournal
12:15 - Nouvelles sportives
12:20 - Commentaires
12:30 - Death Valley Days
1:00 - CBC TV News

Samedi, 20 février

- 10:30 - Mire et musique
11:00 - Fon-Fon
12:00 - Domino
1:00 - Mire
2:00 - Mire et musique
2:30 - Coucou
3:00 - Le professeur Calculus
3:30 - Sport Junior
4:00 - Images en tête
6:00 - Le roman de la science
6:30 - Le monde du sport
7:00 - Ce soir
7:15 - Je vois tout
8:00 - 100 farces
8:30 - Cinéfeuilleton
8:45 - La Politique provinciale
9:00 - Club des Autographes
9:30 - La clé de sol
10:00 - La soirée du hockey
11:30 - Frère Jacques
11:45 - Vie de chien
12:15 - Téléjournal
12:30 - Nouvelles sportives
12:35 - Télépolicier
1:05 - Studio 9

Dimanche, 21 février

- 10:30 - Mire et musique
11:00 - Messe
12:00 - Fils de Dieu
12:30 - Father Knows Best
1:00 - Talent Caravan
1:30 - Opinions
2:00 - Kim
2:30 - Les travaux et les jours
3:00 - Premières armes
3:30 - Reportage
4:00 - Concert
5:00 - L'heure des quilles
6:00 - La bonne nouvelle
6:30 - Guillaume Tell
7:00 - Jeunes visages
7:30 - Robin des Bois
8:00 - Papa à raison
8:30 - Edition spéciale
9:00 - Music-Hall
10:00 - Du coq à l'âne
10:30 - Pique atout
11:30 - Premier plan
12:00 - Téléjournal
12:10 - Sport-éclair
12:40 - CBC TV News

Lundi, 22 février

- 2:00 - Mire
4:00 - Mire et musique
4:30 - Don Messer Show
5:00 - Bobino
5:30 - La boîte à surprises
6:00 - Le courrier du roy
6:30 - Le Grand Duc
7:00 - Télénouvelles nationales
7:08 - Télénouvelles locales
7:14 - Monsieur Météo
7:17 - Bonssoir Sportifs
7:25 - A l'antenne
7:30 - Pierre sur pierre
8:00 - Escala en chanson

- 8:15 - Cinéfeuilleton
- 8:30 - Cavalcade sportive
- 8:45 - Chez Clémence
- 9:00 - Les belles histoires
- 9:30 - La poule aux œufs d'or
- 10:00 - Sur demande
- 10:30 - G.M. vous invite
- 11:00 - Histoire d'amour
- 11:30 - Tribune libre
- 12:00 - Téléjournal
- 12:15 - Nouvelles sportives
- 12:20 - Commentaires
- 12:30 - Récital
- 1:00 - CBC TV News

Mardi, 23 février

- 2:00 - Mire
- 3:30 - Mire et musique
- 4:00 - Cinéma à suivre
- 4:30 - Front Page Challenge
- 5:00 - Bobino
- 5:30 - La boîte à surprises
- 6:00 - La vie qui bat
- 6:30 - CP-ROCK
- 7:00 - Télénouvelles nationales
- 7:08 - Télénouvelles locales
- 7:14 - Monsieur Météo
- 7:17 - Bonsoir sportifs
- 7:25 - A l'antenne
- 7:30 - Carrefour
- 8:00 - Au P'tit Bonheur
- 8:15 - Cinéfeuilleton
- 8:30 - Souvenirs et anecdotes
- 8:45 - Par le trou de la serrure
- 9:00 - La Gendarmerie Royale
- 9:30 - Jote de vivre
- 10:00 - C'est la vie
- 10:30 - Pays et Merveilles
- 11:00 - En votre âme et conscience
- 11:30 - Temps présent
- 12:00 - Téléjournal
- 12:15 - Nouvelles sportives
- 12:20 - Commentaires
- 12:30 - CBC TV News
- 1:00 - CBC TV News

CKRS-TV
Jonquière - Canal 12

Mercredi, 17 février

- 12:00 - Mire et 1,000 cycles
- 1:00 - Lire & Borrowed Life
- 1:30 - Long métrage: "Quelque part..."
- 3:00 - Votre cuisine Madame
- 3:15 - Cinéfeuilleton
- 3:30 - Le mot de la faim
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La boîte à surprises
- 5:00 - Roquet, belles oreilles
- 5:30 - Les boucaniers
- 6:00 - Souvenirs de voyage
- 6:15 - Le caractère par l'écriture
- 6:30 - Tour à tour
- 6:45 - Nouvelles locales
- 6:50 - Bulletin météorologique Shell
- 6:55 - Les sports
- 7:00 - Spectacle EPI
- 7:30 - P'tit Music-Hall
- 7:45 - Du côté de chez Lise
- 8:00 - Le point d'interrogation
- 8:30 - La Pension Velder
- 9:00 - En haut de la pente douce
- 9:30 - Joindre les deux bouts
- 10:00 - Lutte
- 10:45 - Nottandises
- 11:00 - Téléjournal
- 11:14 - Résultats sportifs
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 12:00 - Nouvelles anglaises
- 12:10 - Fin des émissions

Jeudi, 18 février

- 12:00 - Mire et 1,000 cycles
- 1:00 - Talent Caravan
- 1:30 - Long métrage
- 3:00 - Votre hôte
- 3:15 - Cinéfeuilleton
- 3:30 - Le mot de la faim
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La boîte à surprises
- 5:00 - Kosmos 2001
- 5:30 - Dessins animés
- 5:45 - Film
- 6:30 - Tour à tour
- 6:45 - Nouvelles locales
- 6:50 - Bulletin météorologique Shell
- 6:55 - Les sports
- 7:00 - Télévisite
- 7:15 - Sherlock Holmes
- 7:45 - Toi et moi
- 8:00 - A La Porte Saint-Louis
- 8:30 - Le Survenant
- 9:00 - Rendez-vous avec Michelle
- 9:31 - Téléthéâtre: "La Brouille"
- 11:00 - Téléjournal
- 11:14 - Résultats sportifs
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 12:00 - Nouvelles anglaises
- 12:10 - Fin des émissions

Vendredi, 19 février

- 1:30 - Mire et 1,000 cycles
- 2:30 - Country Hoedown
- 3:00 - Cinéfeuilleton
- 3:15 - Cinéfeuilleton
- 3:30 - Le mot de la faim
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La boîte à surprises
- 5:30 - Ouragan
- 6:00 - Les casse-cou
- 6:15 - Histoire de rire
- 6:30 - Menu musical
- 6:45 - Nouvelles locales
- 6:50 - Bulletin météorologique Shell
- 6:55 - Les sports
- 7:00 - Jungle
- 7:15 - Libérence
- 7:45 - Pour elle
- 8:00 - Découvertes
- 8:30 - Télépolice
- 9:00 - Les beaux films
- 10:30 - Affaires de famille
- 11:00 - Téléjournal
- 11:14 - Résultats sportifs
- 11:15 - Nouvelles sportives
- 11:22 - Commentaires
- 11:30 - "Geneviève de Brabant"
- 1:00 - Nouvelles anglaises
- 1:10 - Fin des émissions

Samedi, 20 février

- 9:45 - Mire et musique
- 10:00 - Fonfon
- 11:00 - Domino
- 12:00 - Mire et 1,000 cycles
- 1:30 - Coucou
- 2:00 - Le professeur Calculus
- 2:30 - Sport Junior
- 3:00 - Images en tête
- 5:00 - Le roman de la science
- 5:30 - Le monde du sport
- 6:00 - Film
- 6:25 - Claire-joie
- 6:45 - Nouvelles locales
- 6:50 - Bulletin météorologique
- 6:55 - Les sports

- 7:00 - Film
- 7:15 - Dessins animés
- 7:30 - Tirons ensemble
- 7:45 - La politique provinciale
- 8:00 - 100 faces
- 8:30 - C'est ce soi
- 9:00 - Hockey: Rangers vs Canadiens
- 10:30 - Frère Jacques
- 10:45 - Vie de chien
- 11:15 - Téléjournal
- 11:29 - Résultats sportifs
- 11:30 - Nouvelles sportives
- 11:36 - Théâtre du chevalier
- 1:10 - Nouvelles anglaises
- 1:15 - Fin des émissions

Dimanche, 21 février

- 10:00 - La messe
- 10:30 - Mire et musique
- 11:00 - Fils de Dieu
- 11:30 - Mire et 1,000 cycles
- 12:00 - Opéra
- 1:00 - Kim
- 1:30 - Les travaux et les jours
- 2:00 - Reportage
- 2:30 - Reportages
- 3:00 - Perry Como
- 4:00 - L'heure des quilles
- 5:00 - La bonne nouvelle
- 5:30 - Guiblaume Tell
- 6:00 - Jeunes vusages
- 6:30 - Robin des Bois
- 7:00 - Papa à raison
- 7:30 - Edition spéciale
- 8:00 - Music-Hall
- 9:00 - Du coq à l'âne
- 9:30 - Pique atout
- 10:30 - Premier plan
- 11:00 - Téléjournal
- 11:10 - Sport-éclair
- 11:40 - Fin des émissions

Lundi, 22 février

- 1:30 - Mire et 1,000 cycles
- 2:30 - Joan Fairfax
- 3:00 - Votre hôte
- 3:15 - Cinéfeuilleton
- 3:30 - Le mot de la faim
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La boîte à surprises
- 5:00 - Courrier du roy
- 5:30 - Le Grand Duc
- 6:00 - Three Stooges
- 6:20 - Menu musical
- 6:30 - Tour à tour
- 6:45 - Nouvelles locales
- 7:00 - Prélude
- 7:15 - Popeye
- 7:30 - Profil
- 7:45 - Chez Clémence
- 8:00 - Les belles histoires
- 8:30 - La poule aux œufs d'or
- 9:00 - Sur demande
- 9:30 - G.M. vous invite
- 10:00 - Histoire d'amour
- 10:30 - Tribune libre
- 11:00 - Téléjournal
- 11:30 - Récital

Mardi, 23 février

- 1:15 - Mire et 1,000 cycles
- 2:30 - Front Page
- 3:00 - Votre hôte
- 3:15 - Cinéfeuilleton
- 3:30 - Le mot de la faim
- 4:00 - Bobino
- 4:30 - La boîte à surprises
- 5:00 - La vie qui bat
- 5:30 - CP-ROCK
- 6:00 - Film
- 6:30 - Tour à tour
- 6:45 - Nouvelles locales
- 7:00 - Variété Jat
- 7:30 - Sports en revue
- 7:45 - Par le trou de la serrure
- 8:00 - Gendarmerie Royale
- 8:30 - Jote de vivre
- 9:00 - C'est la vie
- 9:30 - Pays et merveilles
- 10:00 - En votre âme et conscience
- 10:30 - Temps présent
- 11:00 - Téléjournal
- 11:30 - Conférence

WPTZ
Plattsburgh - Canal 5

Mercredi, 17 février

- 6:30 - Continental Classroom
- 7:00 - Today
- 7:25 - Local News
- 7:30 - Today
- 8:25 - Local News
- 8:30 - Today
- 9:00 - The Christophers
- 9:30 - TV School Time
- 10:00 - Dough Re Mi
- 10:30 - Play Your Hunch
- 11:00 - The Price Is Right
- 11:30 - Concentration
- 12:00 - Truth or Consequences
- 12:30 - It Could Be You
- 1:00 - News
- 1:15 - For You Madame
- 2:00 - Queen For A Day
- 2:30 - Loretta Young Theatre
- 3:00 - Young Dr. Malone
- 3:30 - From These Roots
- 4:00 - Comedy Theatre
- 4:30 - Adventure Theatre
- 5:00 - American Bandstand
- 5:30 - Pilcka
- 6:00 - News
- 6:15 - Atlantic Weatherman
- 6:20 - Sports Scorebook
- 6:30 - Looney Tunes
- 7:00 - I Spy
- 7:30 - Wagon Train
- 8:30 - Ozzie and Harriet
- 9:00 - Perry Como
- 10:00 - Wednesday Night Fights
- 10:45 - Music Hall
- 11:00 - Late News and Sports

Jeudi, 18 février

- 6:30 - Continental Classroom
- 7:00 - Today
- 7:25 - Local News
- 7:30 - Today
- 8:25 - Local News
- 8:30 - Today
- 9:00 - American Odyssey
- 9:30 - TV School Time
- 10:00 - Dough Re Mi
- 10:30 - Play Your Hunch
- 11:00 - Price Is Right
- 11:30 - Concentration
- 12:00 - Truth or Consequences
- 12:30 - It Could Be You
- 1:00 - News
- 1:15 - For You Madame
- 2:00 - Queen For A Day
- 2:30 - Loretta Young Theatre
- 3:00 - Young Dr. Malone
- 3:30 - From These Roots
- 4:00 - Comedy Theatre



Jacques Beaudry dirigera l'orchestre de "Concert", le dimanche 21 février, à 3 heures, au réseau français de télévision. Claire Gagnier, soprano, chantera au cours de cette même émission, des airs de Puccini, de Ravel et de Bizet.

- 4:30 - Adventure Theatre
- 5:00 - American Bandstand
- 5:30 - Rocky and His Friends
- 6:00 - News
- 6:15 - Atlantic Weatherman
- 6:20 - Sports Scorebook
- 6:30 - Looney Tunes
- 6:45 - Ski Trails
- 7:00 - Gale Storm Show
- 7:30 - U.S. Marshall
- 8:00 - Bat Masterson
- 8:30 - Johnny Staccato
- 9:00 - Bachelor Father
- 9:30 - Ford Show
- 10:00 - You Bet Your Life
- 10:30 - Manhunt
- 11:00 - Late News and Sports
- 11:15 - 26th Century Theater

Vendredi, 19 février

- 6:30 - Continental Classroom
- 7:00 - Today
- 7:25 - Local News
- 7:30 - Today
- 8:25 - Local News
- 8:30 - Today
- 9:00 - The School Story
- 9:30 - TV School Time
- 10:00 - Dough Re Mi
- 10:30 - Play Your Hunch
- 11:00 - The Price Is Right
- 11:30 - Concentration
- 12:00 - Truth or Consequences
- 12:30 - It Could Be You
- 1:00 - News
- 1:15 - For You Madame
- 2:00 - Queen For A Day
- 2:30 - Loretta Young Theatre
- 3:00 - Young Dr. Malone
- 3:30 - From These Roots
- 4:00 - Comedy Theatre
- 4:30 - Adventure Theatre
- 5:00 - American Bandstand
- 5:30 - Rin Tin Tin
- 6:00 - News
- 6:15 - Atlantic Weatherman
- 6:20 - Sports Scorebook
- 6:30 - Frank Heron's Teen Time
- 7:30 - Law of the Plainsman
- 8:00 - Trouble Shooters
- 8:30 - Mark Twain's Am.
- 9:30 - M-Squad
- 10:00 - Cavalcade of Sports
- 10:45 - Jackpot Bowling
- 11:00 - Late News and Sports
- 11:15 - 26th Century Theater

Samedi, 20 février

- 10:15 - Christian Science
- 10:30 - Ruff and Reddy
- 11:00 - Fury
- 11:30 - Circus Boy
- 12:30 - True Story
- 12:30 - Detectives' Diary
- 1:00 - Saturday Western Theater
- 2:00 - Basketball
- 2:15 - NBA Basketball
- 4:30 - Racing From Hialeah
- 5:00 - World Wide 60
- 5:30 - Cisco Kid
- 6:00 - News
- 6:15 - Film Feature
- 6:20 - Championship Bowling
- 7:30 - Bonanza
- 8:30 - Man and the Challenge
- 9:00 - Lawrence Welk Show
- 10:00 - Jubilee USA
- 10:30 - Wichita Town
- 11:00 - Long métrage

Dimanche, 21 février

- 2:15 - Americans at Work
- 2:30 - Oral Roberts
- 3:00 - Air Force Story
- 3:15 - Let's Look at Congress
- 3:30 - Championship Bridge
- 4:00 - Cisco Kid
- 4:15 - Let's Look at Congress
- 4:30 - Golf World Championship
- 5:30 - Alaskans
- 6:30 - Film
- 8:00 - Our American Heritage
- 9:00 - Chevy Show
- 10:00 - Loretta Young Show
- 10:30 - Keep Talking

Lundi, 22 février

- 6:30 - Continental Classroom
- 7:00 - Today
- 7:25 - Local News
- 7:30 - Today
- 8:25 - Local News
- 8:30 - Today
- 9:00 - Big Picture
- 9:30 - TV School Time
- 10:00 - Dough Re Mi
- 10:30 - Play Your Hunch
- 11:00 - The Price Is Right
- 11:30 - Concentration
- 12:00 - Truth or Consequences
- 12:30 - It Could Be You
- 1:00 - News
- 1:15 - For You Madame
- 2:00 - Queen For A Day
- 2:30 - Loretta Young Theatre
- 3:00 - Young Dr. Malone
- 3:30 - From These Roots
- 4:00 - Comedy Theatre

- 5:00 - American Bandstand
- 5:30 - My Friend Pilcka
- 6:00 - Dick Ford
- 6:20 - Sports Scorebook
- 6:30 - Looney Tunes Time
- 7:00 - Command Performance
- 7:30 - U.S. Border Patrol
- 8:00 - Leave It To Beaver
- 8:30 - Bob Hope Show
- 9:00 - Peter Gunn
- 9:30 - Alcoa Theatre
- 10:00 - Steve Allen Show
- 11:00 - Late News and Sports

Mardi, 23 février

- 6:30 - Continental Classroom
- 7:00 - Today
- 7:25 - Local News
- 7:30 - Today
- 8:25 - Local News
- 8:30 - Today
- 9:00 - This Is The Life
- 9:30 - TV School Time
- 10:00 - Dough Re Mi
- 10:30 - Play Your Hunch
- 11:00 - The Price Is Right
- 11:30 - Concentration
- 12:00 - Truth or Consequences
- 12:30 - It Could Be You
- 1:00 - News
- 1:15 - For you Madame
- 2:00 - Queen For A Day
- 2:30 - Loretta Young Theatre
- 3:00 - Young Dr. Malone
- 3:30 - From These Roots
- 4:00 - Comedy Theatre
- 4:30 - Adventure Theatre
- 5:00 - American Bandstand
- 5:30 - Rin Tin Tin
- 6:00 - News
- 6:15 - Atlantic Weatherman
- 6:20 - Sports Scorebook
- 6:30 - Looney Tunes Time
- 7:00 - Donna Reed Show
- 7:30 - Four Just Men
- 8:00 - Lawman
- 8:30 - Startime
- 9:30 - Arthur Murray Show
- 10:00 - Pat Boone
- 10:30 - Lock Up
- 11:00 - Late News and Sports

WCAX-TV
Burlington - Canal 3

Mercredi, 17 février

- 7:00 - Test Pattern
- 7:59 - Program Previews
- 8:00 - CBS News
- 8:15 - Captain Kangaroo
- 9:00 - My Little Margie
- 9:30 - TV School
- 10:30 - Red Rowe Show
- 10:30 - On the Go
- 11:00 - I Love Lucy
- 11:30 - December Bride
- 12:00 - Love of Life
- 12:30 - Search for Tomorrow
- 12:45 - Guiding Light
- 1:00 - News Headlines and...
- 1:10 - Across the Fence
- 1:15 - Duke and His Swingbillies
- 1:30 - As the World Turns
- 2:00 - Mixing Bowl-Helen Workman
- 2:30 - Houseparty
- 3:00 - The Millionaire
- 3:30 - Verdict Is Yours
- 4:00 - Brighter Day
- 4:15 - Secret Storm
- 4:30 - Chuckwagon Tales
- 5:45 - Duke and His Swingbillies
- 6:10 - Knick World of Sports
- 6:25 - Weatherwise-Stuart Hall
- 6:30 - Newstime-J. A. Sullivan
- 6:45 - Doug Edwards and News
- 7:00 - Huckleberry Hound
- 7:30 - Be our Guest
- 8:30 - Men In Space
- 9:00 - The Millionaire
- 9:30 - Ethan Frome
- 11:00 - Esso Reporter
- 11:15 - Vermont Edition
- 11:20 - Patricia and the Weather
- 11:25 - Ready on Stage 3
- 12:31 - Sign Off

Jeudi, 18 février

- 7:00 - Test Pattern
- 7:59 - Program Previews
- 8:00 - CBS News
- 8:15 - Captain Kangaroo
- 9:00 - My Little Margie
- 9:30 - TV School
- 10:00 - Red Rowe Show
- 10:30 - On the Go
- 11:00 - I Love Lucy
- 11:30 - December Bride
- 12:00 - Love of Life
- 12:30 - Search for Tomorrow
- 12:45 - Guiding Light
- 1:00 - News Headlines
- 1:03 - Across the Fence
- 1:15 - Duke and His Swingbillies
- 1:30 - As the World Turns
- 2:00 - Mixing Bowl-Nancy Parker
- 2:30 - Houseparty
- 3:00 - The Millionaire
- 3:30 - The Verdict Is Yours
- 4:00 - Brighter Day
- 4:15 - Secret Storm
- 4:30 - Edge of Night
- 5:00 - Chuckwagon Tales
- 6:10 - Knick World of Sports
- 6:25 - Weatherwise-Stuart Hall
- 6:30 - Newstime-J. A. Sullivan
- 6:45 - Doug Edwards and News
- 7:00 - This Man Dawson
- 7:30 - To Tell The Truth
- 8:00 - Betty Hutton Snow
- 8:30 - Johnny Ringo
- 9:00 - Zane Grey Theater
- 9:30 - Markham
- 10:00 - Revlon Party
- 11:00 - Esso Reporter
- 11:10 - Vermont Edition
- 11:15 - Patricia and the Weather
- 11:20 - Ready on Stage 3
- 1:06 - Sign Off

Vendredi, 19 février

- 7:00 - Test Pattern
- 7:59 - Program Previews
- 8:00 - CBS News
- 8:15 - Captain Kangaroo
- 9:00 - My Little Margie
- 9:30 - TV School
- 10:00 - Morning Playhouse
- 10:30 - On the Go
- 11:00 - I Love Lucy
- 11:30 - December Bride
- 12:00 - Love of Life
- 12:30 - Search for Tomorrow
- 12:45 - Guiding Light
- 1:00 - News Headlines
- 1:03 - Across the Fence
- 1:15 - Duke and His Swingbillies

- 1:30 - As the World Turns
- 2:00 - Mixing Bowl-H. Workman
- 2:30 - Houseparty
- 3:00 - The Millionaire
- 3:30 - Verdict Is Yours
- 4:00 - Brighter Day
- 4:15 - Secret Storm
- 4:30 - Edge of Night
- 5:00 - Chuckwagon Tales
- 5:00 - Ski Report
- 6:10 - Knick World of Sports
- 6:25 - Weatherwise-Stuart Hall
- 6:30 - Newstime-J. A. Sullivan
- 6:45 - Doug Edwards and News
- 7:00 - You Can Quote Me
- 7:30 - Rawhide
- 8:30 - Hotel De Paire
- 10:00 - Tombstone Territory
- 10:30 - Person to Person
- 11:00 - Esso Reporter
- 11:10 - Vermont Edition
- 11:15 - Olympic Highlights
- 11:30 - Patricia and the Weather
- 11:35 - Ready on Stage 3
- 1:11 - Sign Off

Samedi, 20 février

- 9:00 - Captain Kangaroo
- 10:00 - Comedies and Cartoons
- 10:30 - Mighty Mouse Playhouse
- 10:45 - Film
- 11:00 - Mr. and Mrs. North
- 11:30 - TV University
- 12:00 - Sky King
- 12:30 - Parler Français Without Tears
- 1:00 - CBS News
- 1:30 - Film shorts
- 2:00 - Pro-Hockey: Montreal at Boston
- 4:30 - Olympics - Women's Skating...
- 6:00 - News
- 6:15 - Weather Wise
- 6:20 - Sports Digest
- 6:30 - Walt Disney Presents
- 7:30 - Perry Mason Show
- 8:30 - Wanted Dead or Alive
- 9:00 - Mr. Lucky
- 9:30 - Have Gun-Will Travel
- 10:00 - Gunsmoke
- 10:30 - Not for Hire
- 11:00 - Final Edition
- 11:15 - Tomorrow's Weather
- 11:20 - Ready on Stage 3
- 12:48 - Sign Off

Dimanche, 21 février

- 10:00 - Lamp Unto My Feet
- 10:30 - Look Up and Live
- 11:00 - FYI
- 11:30 - Camera 3
- 12:00 - CBS Workshop
- 12:55 - News
- 1:00 - Christian Science
- 1:15 - Christophers
- 1:30 - This is the Life
- 2:00 - Olympics - Men's Skating
- 5:00 - Conquest
- 5:30 - G.E. Quiz Bowl
- 6:00 - Small World
- 6:30 - 26th Century
- 7:00 - Lasso
- 7:30 - Rescue 8
- 8:00 - Ed Sullivan Show
- 9:00 - G.E. Theatre
- 9:30 - Alfred Hitchcock
- 10:00 - Jack Benny
- 10:30 - What's my Line?
- 11:00 - Sunday Special News
- 11:15 - Ready on Stage 3
- 1:15 - Sign Off

Lundi, 22 février

- 7:00 - Test Pattern
- 7:59 - Program Previews
- 8:00 - CBS News
- 8:15 - Captain Kangaroo
- 9:00 - My Little Margie
- 9:30 - Crossroads
- 10:00 - Red Rowe Show
- 10:30 - On the Go
- 11:00 - I Love Lucy
- 11:30 - December Bride
- 12:00 - Love of Life
- 12:30 - Search for Tomorrow
- 12:45 - Guiding Light
- 1:00 - News Headlines
- 1:15 - Duke and His Swingbillies
- 1:30 - As the World Turns
- 2:00 - Mixing Bowl-Helen Workman
- 2:30 - Houseparty
- 3:00 - The Millionaire
- 3:30 - Verdict Is Yours
- 4:00 - Brighter Day
- 4:15 - Secret Storm
- 4:30 - Edge of Night
- 5:00 - Chuckwagon Tales
- 5:55 - Living and Learning
- 6:10 - Knick World of Sports
- 6:25 - Weatherwise-Stuart Hall
- 6:30 - Newstime-J. A. Sullivan
- 6:45 - Doug Edwards and News
- 7:00 - Dennis the Menace
- 7:30 - Kate Smith
- 8:00 - The Texan
- 8:30 - Father Knows Best
- 9:00 - Danny Thomas Show
- 9:30 - Ann Sothern Show
- 10:00 - Hennessy
- 10:30 - June Allyson Show
- 11:00 - Esso Reporter
- 11:10 - Vermont Edition
- 11:15 - Olympic Highlights
- 11:35 - Ready on Stage 3
- 12:46 - Sign Off

Mardi, 23 février

- 7:00 - Test Pattern
- 7:59 - Program Previews
- 8:00 - CBS News
- 8:15 - Captain Kangaroo
- 9:00 - My Little Margie
- 9:30 - Crossroads
- 10:00 - Red Rowe Show
- 10:30 - On the Go
- 11:00 - I Love Lucy
- 11:30 - December Bride
- 12:00 - Love of Life
- 12:30 - Search for Tomorrow
- 12:45 - Guiding Light
- 1:00 -

Tel père, telle fille

Sarah Churchill, âgée de 45 ans, actrice aux cheveux roux et fille de sir Winston Churchill, vient de terminer le portrait de son illustre papa. C'est ce qu'elle a déclaré récemment au cours d'une répétition de la nouvelle pièce de théâtre "The Night Life of a Virile Potato", sur le plateau du London's Garrick Theatre. "J'avais vu un si grand nombre de portraits de mon père, que j'ai décidé d'y aller, moi aussi, de mon pinceau. Papa prétend qu'il est très bien". Elle rougit et continua en riant: "Je ne puis contredire mon père..." C'est sur les conseils de sir Winston que Sarah s'est mise à faire de la peinture à l'eau, il y a une couple d'années.



... pourquoi pas moi...

il est bien papa ? ...

je n'en doute pas ...

L'Académie Française, source de longévité!

Henry Bordeaux vient de fêter ses 90 ans!

Par Gilbert GANNE

Henry Bordeaux a fêté le 25 janvier son quatre-vingt-dixième anniversaire. L'événement mérite d'être souligné pour plusieurs raisons: Pendant plus de trois-quarts de siècle, Henry Bordeaux n'a cessé d'occuper une place considérable parmi les écrivains. Connu et aimé jusque dans les plus petits villages, il a écrit 110 livres, dont 70 romans qui ont eu des succès constants. Certains ont même, compte tenu de l'époque, remporté des triomphes plus stupéfiants que ceux de Françoise Sagan.

DEUX VOLUMES DE "MEMOIRES"

— Elu le 22 mai 1919 sous la Coupole, il est le plus ancien des académiciens et, pour l'âge, il vient immédiatement après le général Weygand, doyen de l'illustre compagnie, qui a fêté ses 93 ans, le 21 janvier.

— Enfin, nonagénaire, Henry Bordeaux fait preuve d'une vitalité étonnante. Dans quelques semaines, il publiera le septième tome de ses mémoires (titre général: "Histoire d'une vie") qui en comprendront douze. Mais les cinq tomes suivants sont déjà prêts!

PAS DE RÉGIME!

D'ailleurs, voici comment se déroulent invariablement les fructueuses journées d'Henry Bordeaux:

— 7 h. 30: Il se réveille dans son appartement de la Chaussée de la Muette et prend son bain. Le docteur lui ayant interdit de se lever avant 9 h. 30, il se recouche.

— 8 h.: il prend son petit déjeuner au lit, se fait apporter son courrier et les journaux.

— 9 h. 30: il se lève, se rase et s'habille.

— 10 h. 30: il s'attelle au travail pendant deux heures. Une cousine, qui vit chez lui, remplit l'office de secrétaire. Il dicte car, depuis deux ans, sa main droite est un peu engourdie. (En 1949, Henry Bordeaux a été victime d'une embolie, probablement due à la fatigue que ce presque octogénaire s'était alors imposée pour écrire sa "Vie de Saint Louis"; il n'avait pas craint d'entreprendre un long voyage à Carthage. Cela ne l'a pas empêché, depuis dix ans, de publier une vingtaine de livres!)

Midi et demi: déjeuner (quelquefois en ville, même par les grands froids). Veuf depuis 1954, il a deux filles et six petits-enfants, qu'il va voir souvent. Sa fille aînée qui écrit des livres d'histoire sous le nom de Paule Henry-Bordeaux, veille spécialement sur lui. Il l'appelle: "Mon ange gardien et mon géolier".

A table, pas de régime. Il boit du vin de Cognac fabriqué dans sa propriété du Maupas, en Savoie. Blanc ou rouge, ce vin est léger:

"Ce n'est pas du bordeaux!" dit-il. Son plat préféré: le vacherin, entremets savoyard fait de meringue, de glace à la vanille et de crème Chantilly.

1 h. 30: sieste.

2 h.: promenade au Bois, tout proche, sa vieille canne à la main. Il s'étonne encore que Paul Bourget n'ait pas pensé à lui laisser une des siennes.

3 h. 30: retour Chaussée de la Muette. Lecture, courrier.

5 h.: il prend le thé et reçoit des visiteurs.

7 h. 15: il écoute la radio.

8 h.: dîner léger, toujours pris à domicile. Il écoute ensuite les programmes musicaux de la radio.

10 h. 30: il se couche, sauf lorsqu'il y a de belles émissions. Dernièrement "Carmen" l'a retenu jusqu'après minuit, mais il l'a sévèrement jugé.

Il va sans dire que les souvenirs d'Henry Bordeaux sont d'une richesse étonnante. Né en 1870, il a été le plus jeune avocat de France et a connu, dans sa jeunesse, François Copée, Verlaine, Alphonse Daudet, Mallarmé, Léon Bloy, Proust, etc... Il a vu quatre changements de régime, ainsi que plusieurs grands personnages: Emile Ollivier, Poincaré, Clémenceau, Lyautey, etc...

Vêtu d'un complet bleu marine, toujours élégant, petite moustache blanche et yeux bleus, il soupire:

"Dieu veuille que je travaille jusqu'à mon dernier jour!"

Les principaux tirages d'Henry Bordeaux:

"La Neige sur les pas"	718,000
"La Croisée des chemins"	607,000
"La robe de laine" ...	597,000
"La peur de vivre" ...	268,000
"Les yeux qui s'ouvrent"	265,000
"Les Roquevillard"	213,000
"Guynemer"	176,000



Henry Bordeaux, au moment de son élection à l'Académie Française, il y a 40 ans.

Le nouveau Wellington

STE-CATHERINE, Ontario. — Henry Townsend, cultivateur qui ne veut pas vieillir, échoua à l'hôpital, une jambe fracturée et expliqua que c'était en jouant avec son ami Wellington, qu'il subit l'accident.

"Il n'a pas voulu "jouer traître", dit Townsend, il m'a donné un petit coup de tête et m'a cassé la jambe. Ce n'était pas dangereux puisque mon entraîneur n'a pas de cornes; mais il pèse bien une tonne, l'animal!"

Townsend voulait parler de son taureau, Wellington.

Ventes record de Ford of Canada

Les ventes consolidées de Ford Motor Company of Canada ont atteint le chiffre record de \$517,238,922 en 1959, une augmentation de 11.8 p.c. sur les \$462,602,570 de 1958.

Après versement des impôts, les revenus ont été de \$25,217,015, soit \$15.20 par action; ce chiffre ne comprend pas un crédit net non-récurrent de \$3,329,934.

M. Rhys M. Sale, président, a déclaré que Ford-Canada a augmenté sa pénétration dans le marché des voitures et camions vendus au Canada. Les voitures neuves vendues par les dépositaires autorisés de Ford-Canada représentaient 30.3 p.c. du nombre total des ventes de voitures de type nord-américain contre 27.5 p.c. en 1958.

★ Il ne faudrait pas en Australie que les moutons changent de caractère, car il y a, en ce pays, 13 moutons pour un être humain!

Venez vous régaler de côtelettes

de jeune porc

fumées au noyer

ou en Bar-B-Q

au

RESTAURANT

DINTY MOORE'S

1236 ouest, rue Ste-Catherine

Pleinement licencié

Stationnement gratuit

le cognac de l'amitié

COGNAC



MARTELL

LE COGNAC LE PLUS DEMANDÉ AU MONDE

Depuis 1715, les hôtes accueillants offrent du Martell.

MIS EN BOUTEILLE À COGNAC, FRANCE



PLUS GRAND et toujours

PLUS NOUVEAU

En vedette ...

Magnifiques spécimens d'animaux de ferme et d'élevage

INCROYABLE ?

Mais non ...

voyez-les vous-même ...

Les fameuses poules sportives qui jouent au hockey!

Kiosque 210

- Défilés de modes
- Démonstrations d'art culinaire
- Superbes expositions d'artisanat et travaux domestiques
- Concours de danses carrées
- Encan d'animaux

RENCONTREZ DES VEDETTES

EMISSIONS de RADIO et de TV en direct du Salon

Vendredi 19 février, 8:30 a.m. "Chez Miville" de CBF avec Miville COUTURE et l'équipe

Tous les jours, sauf dim., 10:05 a.m.

"Un peu de Tout" de CKAC avec Paul BÉRAL et l'équipe

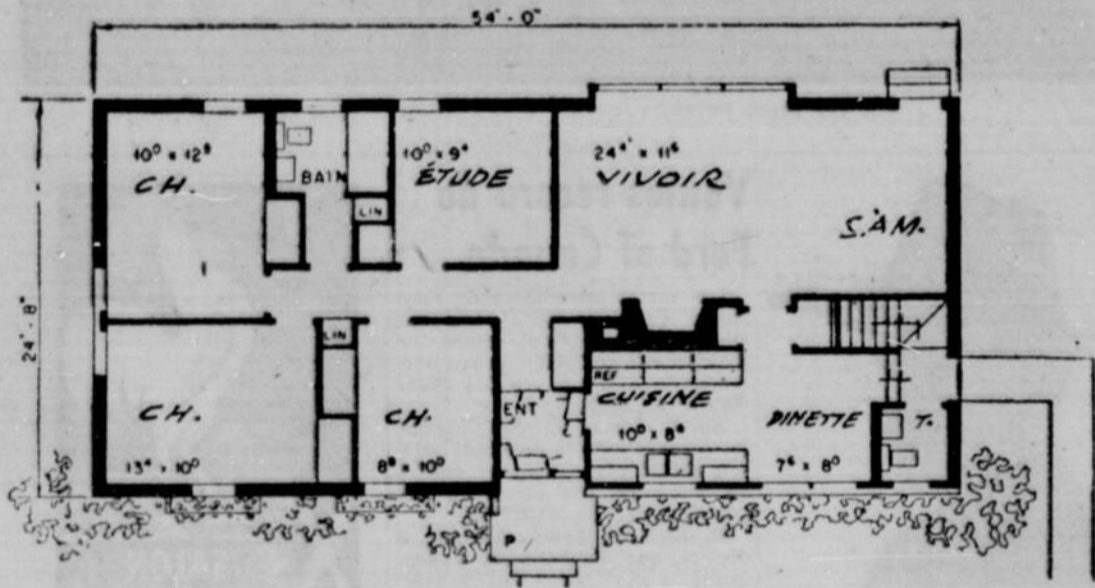
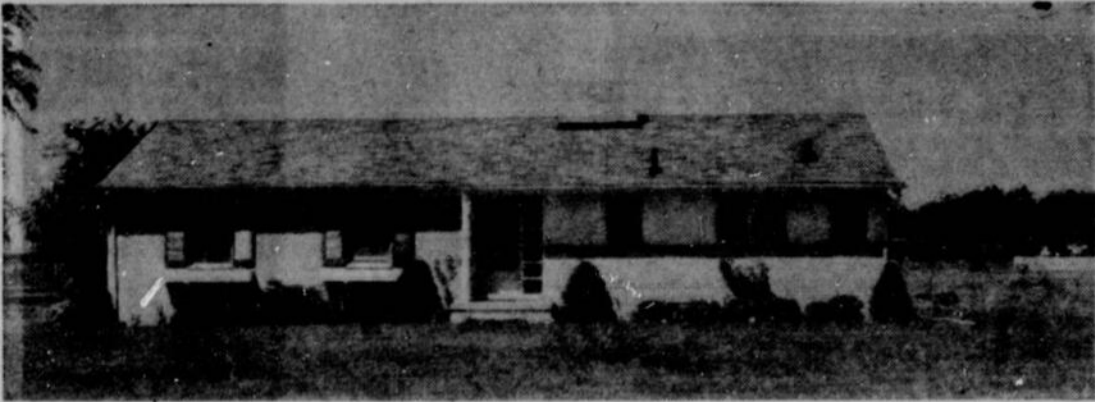
Lundi 22 février, 3:00 p.m.

"Bonjour Madame" de CBFT avec Mic RIDDEZ et Lucien WATIER

VOYEZ La machinerie agricole la plus moderne 200 - EXPOSANTS - 200

PALAIS du COMMERCE

1650 - RUE HERRI MONTREAL



Une maison économique

Si votre budget est limité, mais que vous ayez quand même besoin de quatre chambres, cette maison de briques avec sous-sol complet constituera un choix avantageux. Vous ne sauriez rien trouver de plus économique, vu que les lignes sont droites et la ligne du toit continue, ce qui réduit d'autant les frais de construction et vous procure plus pour votre argent.

Le plan est à la fois simple et compact, avec un hall central qui sépare la partie de la maison, où l'on vit, des quartiers où l'on dort. La cuisine se trouve à la fois à proximité de l'entrée principale et de la porte de service du côté. Cette caractéristique n'est pas négligeable quand on sait le nombre de fois qu'une maîtresse de maison doit répondre chaque jour, à l'une ou l'autre porte, à des amis, à des vendeurs, agents et fournisseurs de toutes sortes, aussi bien qu'aux voisins et aux enfants de ces derniers.

Le grand vivoir et salle-à-manger combiné

mesure 24'4" sur 11" et comporte une grande fenêtre panoramique donnant sur la cour arrière. La partie où l'on mange est munie d'une porte donnant sur la terrasse. On remarquera que le hall occupe comparativement peu d'espace, tout en procurant à chaque pièce son caractère privé et en n'obligeant jamais à traverser une pièce pour se rendre dans une autre.

Les propriétaires de cette maison ont choisi comme couleurs extérieures des briques grises, des volets rouges, des garnitures blanches et un toit gris-brun.

Dimensions: 1,340 pieds carrés et 25,441 pieds cubes, avec un sous-sol à la grandeur.

Pour tout renseignement concernant les plans de cette maison No 69-61, écrire au Rédacteur de la Construction, La Patrie du Dimanche, 180, est, rue Ste-Catherine, Montréal-18, en mentionnant la date de publication et le numéro 69-61.

L'aide fédérale à l'habitation

Il est bien évident que par le passé, il aurait été impossible de maintenir à un niveau satisfaisant le rythme de la construction domiciliaire, sans les prêts accordés directement par la Société Centrale d'Hypothèque et de Logement.

A certains moments, la rareté du crédit attribuable aux mesures prises en haut lieu pour combattre le danger d'inflation et les taux très élevés d'intérêt sur les prêts hypothécaires ont fait que, d'une part plusieurs institutions financières ont grandement diminué leur contribution au financement de la construction de maisons d'habitation, tandis que par ailleurs la différence entre les taux réels d'intérêt sur les hypothèques et les taux permis par la loi Nationale d'habitation pour les prêts hypothécaires garantis par le gouvernement empêchait les emprunteurs de trouver les fonds requis.

C'est pour ces deux raisons que le gouvernement avait décidé de permettre à la Société Centrale d'Hypothèque et de Logement de prêter directement, au lieu de simplement garantir les prêts consentis par les sociétés d'assurance, de prêts, de fiducie et autres. Avec un nouveau montant de \$250 millions votés à cette fin le printemps

dernier, le montant total des prêts directs de la SCHL autorisés par le Parlement canadien a été porté à \$1 milliard.

Par la suite, les autorités fédérales ont porté à 6 3/4% le taux d'intérêt permis sur les hypothèques garanties. De cette façon, on se trouvait à rendre plus facile l'obtention de prêts hypothécaires.

Au cours de la présente session fédérale, le gouvernement demandera au Parlement de porter de \$4 milliards à \$6 milliards le montant des prêts qui peuvent être consentis par des prêteurs particuliers, mais qui sont assurables en vertu de la loi.

On voudrait aussi porter de \$1 milliard à \$1 1/2 milliard la limite des sommes totales que la SCHL pourrait prêter directement.

Les prévisions pour la construction domiciliaire au Canada au cours de 1960 mentionnent des chiffres variant entre 125,000 et 140,000 unités de logement. Mais pour que des objectifs de cet ordre de grandeur soient atteints,

il se peut qu'une grande quantité de prêts directs doivent être consentis, et si les taux d'intérêt devaient encore monter, il faudra peut-être élever encore le plafond des taux d'intérêt permis pour les prêts assurables en vertu de la loi nationale d'habitation.

C. L.



AMÉLIOREZ votre apparence, jouissez vous aussi d'une belle taille aux lignes harmonieuses par l'emploi des PILULES PERSANES \$1.50 la boîte de 40 pilules, 3 boîtes pour \$4.00

PILULES PERSANES

Dans toutes bonnes pharmacies ou expédiées franco par maille, sur réception du prix.

Société des Produits Persanes

8258 rue Drolet MONTRÉAL

Il en coûtera \$1,092 de plus après 25 ans

On a calculé que la hausse à 6 3/4% du taux d'intérêt sur les prêts hypothécaires consentis en vertu de la loi nationale de l'habitation fera payer \$1,092 de plus à l'emprunteur, sur une hypothèque de \$8,000, amortissable en 25 ans.

Les syndicats ouvriers prétendent que cela rendra beaucoup plus difficile à l'ouvrier de devenir propriétaire de sa propre maison. Mais la véritable difficulté n'est peut-être pas les taux d'intérêt, mais plutôt le coût élevé des terrains à construire et l'impossibilité de beaucoup de gens de payer le montant comptant considérable exigé de celui qui s'achète ou se fait construire une maison.

Une demande à Ottawa faite par la C.T.C.C.

Dans le mémoire présenté au cabinet fédéral par la Confédération des Travailleurs Catholiques du Canada, on demande au gouvernement de voir à ce que le taux d'intérêt maximum sur les prêts consentis par la Société Centrale d'Hypothèque et de Logement remboursables par l'emprunteur soit de 3%.

"Nous avons été désagréablement surpris, écrivent les auteurs du mémoire, lorsque le gouvernement a décidé de hausser à 6.75% le taux d'intérêt sur les prêts hypothécaires consentis en vertu de la loi nationale de l'habitation."

★ Quarante pour cent des femmes mariées aux Etats-Unis travaillent aussi hors de la maison.

POUR

\$18 SEULEMENT

COUVREZ TOUS VOS PLANCHERS

PRELART IMPRIME
CE QU'IL VOUS FAUT POUR MAISONS DE CAMPAGNE, CAMPS D'ETE, SALLE DE JEU

Tout le prelart de qualité irrégulière est vendu en rouleaux d'environ 150 lbs., soit 50 vgs car. (3 lbs à la verge carrée). En coupons de 10 à 15 pl. La livre **12c**

Nous livrons partout — Transport à vos frais \$5.00 d'acompte — Balance C.O.D.

GEORGES-EMILE CHAMPEAU LTEE

Tapis — Prelarts — Tuiles d'asphalte et de caoutchouc
5790, rue CHRISTOPHE-COLOMB (coin De Fleurimont)
Un seul magasin à Montréal
Tél. : CR. 4-9333

PHOTO POSTE

Service rapide de finition de films par la poste

Économie de 50% et plus

Rouleaux
8 poses 35¢ • 12 poses 49¢ • 16 poses 89¢ • 20 poses \$1.00

Impression indiv. agrandie: 05¢ chac.
Plus taxe de vente et 05¢ pour les frais de poste par commande. Les photos sont livrées dans un joli carnet.

Installation des plus modernes. Retour le jour même de la réception pour les photos en blanc et noir. Plus de 150,000 commandes de clients satisfaits l'année passée.

Films en couleurs
Il nous est possible de vous donner un service de 5 à 6 jours, tout en vous faisant bénéficier de prix très raisonnables.

Essayez notre service de maille, vous serez étonné de la rapidité et de la qualité de notre travail. Sans obligation, demandez nos enveloppes de retour et notre liste de prix.

SATISFACTION GARANTIE ou ARGENT REMIS

Envoyez toujours vos films à: **PHOTO POSTE INC.**
(Case postale 1153 — Dépt L — Québec, P.Q.)

VOYAGEZ MAINTENANT — PAYEZ PLUS TARD

Seulement 10% au départ — et le reste en versements mensuels.

Consultez votre agence de voyages ou téléphonez à KLM.

Bureaux KLM dans les principales villes du Canada.

RÉSEAU MONDIAL
KLM
ROYAL DUTCH AIRLINES

1846 LA BANQUE D'ÉPARGNE 1959

DE LA CITÉ ET DU DISTRICT DE MONTRÉAL

113^e RAPPORT ANNUEL

ALLOCUTION DU PRESIDENT, Me GUY VANIER, C.R.



Me GUY VANIER, C.R.

UNE OPPORTUNE REPRISE

Nous n'avons connu aucune dépression grave depuis la seconde guerre mondiale. Cela ne signifie pas que l'ère des cycles soit révolue. Il y aura toujours des alternances d'activité et de régression, de confiance exagérée et de pessimisme; mais les services d'information et les techniques de contrôle ont fait de tels progrès que les oscillations semblent maintenant évoluer dans des limites beaucoup plus sages. Nous venons d'en faire de nouveau l'expérience, puisque d'une ère d'expansion sans précédent nous sommes brusquement tombés dans une période de chômage pour en ressortir victorieux sans trop de dommage et de douleur. L'année 1958 laissait entrevoir une assez dure période d'ajustement; et pourtant le chômage se résorbe progressivement, les gains personnels se maintiennent à un haut niveau, et la production nationale atteindra en 1959 un nouveau sommet de près de \$34,750,000,000. Il convient d'attribuer cette reprise au volume considérable des dépenses publiques, à la persistance des achats de consommation, au chiffre important des investissements privés ainsi qu'à nos exportations.

Ces résultats procurent d'autant plus de satisfaction que l'activité des années précédentes s'était accompagnée d'un accroissement anormal de la main-d'oeuvre. On pouvait croire que le moindre ralentissement allait assujettir à un chômage prolongé un grand nombre de travailleurs, puisqu'à l'augmentation naturelle de la population s'ajoutaient les exigences pressantes de milliers d'immigrants récemment arrivés en notre pays. Les statistiques nous révèlent qu'il y avait dès l'automne dernier plus de six millions de personnes au travail, et que la proportion des chômeurs avait baissé de 5.1 à 3.8 pour cent dans l'espace de douze mois. Les salaires ont continué de monter, et la moyenne dans l'industrie manufacturière est passée de \$72.40 à \$75.37 par semaine. Comme par ailleurs les prix de détail se sont à peu près stabilisés, il en est résulté des conditions de vie plutôt satisfaisantes. L'ensemble des gains personnels disponibles atteint \$24 milliards pour 1959, soit \$1,400,000,000 de plus que l'an dernier; et le haut niveau des achats de consommation a puissamment contribué à maintenir la machine sociale en bon fonctionnement.

LE FINANCEMENT DE L'EXPANSION

Si l'on prend un courte vue des événements, on peut croire que pour éviter le chômage toujours menaçant

il n'y a qu'à forcer la machine et accélérer sans cesse l'expansion, sans se soucier ni du mouvement des prix ni de la provenance des fonds. Ce serait un raisonnement simpliste qui peut conduire aux plus décevants résultats. Le Canada prend figure d'un grand pays industriel quand on considère le volume de sa production, mais au regard de son étendue et de ses ressources naturelles c'est encore un pays sous-développé. La tentation est grande de voguer à toute voile, de miser sur une expansion vertigineuse, d'entreprendre en même temps beaucoup de travaux urgents sans vérifier suffisamment la quantité et l'origine des capitaux requis. Les lois qui président au développement de la collectivité ne diffèrent pas beaucoup de celles qui régissent les individus. Le travail reste la vraie source de la richesse; mais quand on est parvenu à la possession d'un certain avoir, il faut en outre décider de son usage avec intelligence. On ne peut pas à la fois consommer et produire; il y a lieu d'opter entre la jouissance et une certaine austerité. Ce n'est pas possible qu'une nation dissipe impunément une trop grande partie de ses gains, si elle a l'ambition de participer activement à l'expansion de son économie. Quand l'épargne nationale ne suffit pas au financement des nouveaux moyens de production, il ne reste qu'une alternative, ou bien ralentir le rythme de l'expansion, ou bien livrer imprudemment le pays à l'initiative des capitalistes étrangers. Pour répondre aux exigences du progrès, tout en restant maître de sa propre destinée, il y a donc une relation convenable à maintenir entre l'ensemble des dépenses capitales et le volume des épargnes possibles. Tout déséquilibre profitera logiquement à d'autres qu'à nous-mêmes. Si nos nationaux ne développent pas la courageuse habitude de travailler plus et mieux que les nouveaux venus, ou s'ils sont surtout préoccupés d'améliorer leur bien-être immédiat, ils ne manifestent ni l'ambition ni l'esprit d'entreprise qui conviennent pour bâtir à leur profit un grand pays. D'autre part, si nous cherchons aveuglément à développer notre population et notre économie, sans nous préoccuper des disponibilités nécessaires à la maîtrise des moyens de production, nous nous constituons les artisans de notre propre servitude. Ce serait également périlleux de recourir à d'excessives facilités de crédit, car les prix monteraient démesurément, notre monnaie dépréciée viderait insidieusement de leur substance une large partie de nos réserves, et nous ne serions en dernière analyse ni plus riches, ni plus maîtres de notre économie.

L'INSUFFISANCE DES ÉPARGNES CANADIENNES

Or les faits nous commandent de reviser nos objectifs. Pour des fins d'expansion nous utilisons 26% de la valeur totale des biens et des services que la nation produit en une année. C'est un pourcentage extrême, sinon exagéré. Les investissements en constructions domiciliaires sont de \$1,700 millions; les dépenses capitales de nos gouvernements se chiffrent à environ \$2,750 millions; les investissements des particuliers représentent deux milliards; les achats d'outillage et d'équipement absorbent \$2,100 millions. Si l'on inclut l'accroissement des inventaires, notre économie réclamait l'an dernier \$9,000,000,000 en capitaux nouveaux. Suivant les statistiques officielles, les dépréciations gagnées par les entreprises et les dépenses capitales que les divers gouvernements ont payées à même leurs revenus, contribuent cinq milliards de dollars; il restait quatre milliards à trouver,

alors que les gains nets réinvestis dans les entreprises n'ont fourni que \$9 milliards, et que les épargnes personnelles ne se sont élevées qu'à \$1,700 millions. Il a donc fallu recourir aux épargnes de l'étranger jusqu'à concurrence de \$1,400 millions.

Un pays en plein essor a besoin des capitaux étrangers pour hâter la mise en valeur de ses ressources, et il y a lieu de se louer de la confiance que le Canada suscite en dehors de ses frontières. Mais le phénomène de pénétration se répète sur une vaste échelle depuis plusieurs années, et peu de Canadiens se rendent compte qu'ils sont en voie de troquer l'indépendance économique de leur pays.

LE SERVICE DE NOTRE DETTE EXTERIEURE

Les investissements étrangers ont augmenté de 9% en 1958, pour atteindre le chiffre imposant de \$19,100,000,000. Les Etats-Unis figurent pour 77 pour cent de ce montant; et, sur \$14 milliards détenus par nos voisins, \$9,200,000,000 représentent des investissements directs dans l'industrie canadienne. Notre pays a connu en 1958 un déficit de \$170 millions au seul chapitre des exportations et importations de marchandises; en opérations d'autre nature sa balance s'est en outre alourdie de \$915 millions de sorte que le déficit total atteint \$1,085 millions en une seule année. Les entrées de capitaux ont si bien compensé ce déficit que notre dollar continue de faire prime d'environ 5% sur le dollar américain; mais il est évident que notre économie passe ainsi rapidement entre les mains de nouveaux maîtres sous les yeux impassibles d'un trop grand nombre de Canadiens. Se rend-on compte qu'en l'espace de douze mois il a fallu payer à l'étranger un tribut de \$587,000,000 sous la forme d'intérêts et de dividendes?

Cette situation s'aggrave du fait que les bénéfices des placements déjà effectués sont pour une bonne part réinvestis au Canada. Une telle dépendance économique pèsera encore plus fortement sur notre change, le jour où certains capitaux à court terme reprendront le chemin de leur pays pendant que le service de notre dette extérieure continuera de retenir des remises substantielles; nous constaterons alors combien lourdement la main des non-résidents s'est appesantie sur nos moyens de production.

LE DANGER D'INGERENCE ABUSIVE

L'industrie manufacturière, dans la plupart des secteurs, est déjà passée sous le contrôle étranger; seuls, la sidérurgie, les textiles et les brevages restent encore entre les mains des Canadiens. Nos voisins ont pris une rapide avance dans l'industrie de l'automobile, et nous n'y jouons pratiquement aucun rôle; le caoutchouc, le pétrole, le gaz, les mines, la métallurgie sont dominés par le capital étranger; nous ne possédons même qu'un intérêt minoritaire dans l'industrie de la pâte et du papier, où le Canada figure pourtant comme le plus puissant producteur du monde en raison de l'abondance de ses produits forestiers. N'y a-t-il pas lieu de reviser sérieusement nos objectifs, en présence d'une prospérité qui dissimule mal le danger d'asservissement que nous consentons à courir?

LA NECESSITE D'UN EQUILIBRE ENTRE L'ÉPARGNE ET L'EXPANSION


La nécessité d'un certain équilibre entre la volonté de travail, l'esprit d'entreprise, la capacité d'épargne, et le rythme de notre expansion, semble

s'imposer comme solution de prudence. Nous devrions d'abord prendre exemple sur l'Allemagne qui est ressuscitée de ses ruines grâce à son extraordinaire esprit de travail et à sa solide formation technique. D'autre part, une nation forte ne saurait travailler pour l'unique plaisir de consommer et de bien vivre. Après déduction des impôts, les gains personnels disponibles sont de \$24 milliards, mais nous dépensons plus de \$22 milliards; cette marge de 8% représente déjà un chiffre d'épargne supérieur à la moyenne des années dernières, mais nul part mieux que sur le plan de la consommation la volonté d'épargne et l'esprit d'entreprise peuvent-ils donner la vraie mesure de leur influence. Si les Canadiens n'ajoutent davantage sur l'avenir de leur propre patrie, ils acquerraient vite l'habitude d'éliminer certaines dépenses improductives et ils s'associeraient plus intimement aux industries dont peuvent dépendre tout à la fois leur prospérité personnelle et celle de la nation toute entière. Dans ces conditions, les ressources dont le Canada a besoin se constitueraient spontanément. Par l'acquisition de la propriété foncière ou industrielle, un plus grand nombre de familles se mettraient en même temps à l'abri du chômage et de l'inflation. Le Canada ne doit pas limiter son rôle à fournir de la matière première aux usines des deux continents; il importe que notre industrie manufacturière assure son indépendance en utilisant plus à fond

les capitaux et la main-d'oeuvre de chez nous.

LA REGION METROPOLITAINE DE MONTREAL

C'est bien entre concitoyens de la région métropolitaine de Montréal qu'il convient d'échanger des propos de cette nature. Les économistes et les hommes d'affaires s'accordent à prévoir pour 1960 une année de progrès; et l'élan semble particulièrement vigoureux dans cette région du pays. Notre territoire métropolitain groupe plus que dix pour cent de la population canadienne. L'évaluation des biens imposables se chiffre à \$4,548,395,000 pour l'île de Montréal, soit une augmentation de 35.1% sur 1955. La valeur brute de la production industrielle s'est accrue de 45% dans le court espace de six ans, pour atteindre \$3,935,800,000 en 1957; ce montant représente plus d'un sixième de la production totale de nos dix provinces en même temps qu'un fort excédent sur la puissante région industrielle de Toronto. Ces quelques statistiques ne suffisent-elles pas à démontrer l'importance du territoire où notre institution est appelée à exercer son action? Les problèmes que nous analysons sont évidemment d'ordre national, mais dans une région industrielle du caractère de la nôtre toute attitude de vigilance que la population jugera convenable de prendre aura sa large part d'influence sur l'économie du pays tout entier.

LA BANQUE D'ÉPARGNE	
1846	1959
DE LA CITÉ ET DU DISTRICT DE MONTRÉAL	
cent treizième rapport annuel	
	
BILAN GÉNÉRAL	
AU 31 DÉCEMBRE 1959	
actif	
Billets de la Banque du Canada et dépôts à la Banque du Canada et dans des banques à charte en monnaie canadienne	\$ 23,842,804.23
Autres espèces en caisse, dépôts dans d'autres banques et soldes dus par ces dernières	6,307,937.00
Valeurs émises ou garanties par le gouvernement du Canada, n'excédant pas la valeur amortie	26,934,576.51
Valeurs émises ou garanties par les gouvernements provinciaux du Canada, n'excédant pas la valeur amortie	77,110,187.05
Valeurs de corporations municipales et scolaires du Canada, n'excédant pas la valeur courante	3,427,915.73
Autres valeurs et actions canadiennes, n'excédant pas la valeur courante	12,021,126.62
Prêts hypothécaires assurés aux termes de la Loi nationale de 1954 sur l'habitation	10,692,530.89
Autres prêts sur première hypothèque, déduction faite des provisions pour pertes éventuelles	39,656,362.32
Prêts garantis, déduction faite des provisions pour pertes éventuelles	5,253,390.37
Prêts sans garantie, déduction faite des provisions pour pertes éventuelles	5,039,900.12
Valeurs du Fonds des Pauvres	180,000.00
Immeubles de la banque au prix coûtant, déduction faite des amortissements	6,000,000.00
Divers	92,416.34
	\$253,609,137.18
passif	
Dépôts	\$243,267,739.51
Fonds des Pauvres	180,000.00
Divers	361,888.68
	\$243,809,618.19
Part des Actionnaires	
Capital versé	\$ 2,000,000.00
Fonds de réserve	7,500,000.00
Bénéfices non répartis	299,538.99
	9,799,538.99
	\$253,609,137.18
Pour le conseil d'administration, Le président: GUY VANIER	
Le directeur général: ANTONIO RAINVILLE	

Ces peuples seront-ils abandonnés ?

CHICAGO (UP) — Le sénateur Paul-H. Douglas (démocrate de l'Illinois) déclare que cent millions de gens derrière le rideau de fer perdront tous leurs espoirs de recouvrer leur liberté, si les pays occidentaux accordent aux Russes ce qu'ils se proposent de demander lors de la prochaine conférence au sommet.



Le sénateur Paul-H. DOUGLAS

M. Douglas dit que le premier ministre Nikita Khrouchtchev cherchera à obtenir des concessions sur deux points au cours des pourparlers qui s'annoncent.

Le sénateur a dit devant environ 1.700 personnes, à l'occasion du 42e anniversaire annuel de l'indépendance de la Lithuanie, que les Soviétiques se proposent d'exiger que les Etats-Unis reconnaissent le contrôle des Russes sur les Etats de la Baltique et que les Occidentaux cèdent du terrain sur la question de Berlin.

— Si l'on accepte ces deux demandes des communistes, cela voudra dire que les cent millions de gens opprimés derrière le rideau de fer verront tous leurs espoirs d'affranchissement anéantis d'un seul coup et seront plongés dans le désespoir.

Ils n'auraient plus alors d'autre choix que de se résigner à accorder leur coopération à la Russie et aux dirigeants soviétiques. Ces derniers, une fois débarrassés de la menace de défection et de résistance de la part des peuples asservis, pourraient ensuite tout à leur aise consacrer leurs efforts à provoquer la subversion aux Etats-Unis.

— C'est dans l'intérêt même de la sécurité américaine de maintenir aussi vivace que possible l'espoir de libération des peuples de la Baltique et de l'Europe de l'Est.

Leurs espoirs de liberté constituent une menace pour les Russes et contribuent à détourner ceux-ci de l'idée de faire la guerre.

Pour apprendre la réparation des montres écrivez ou téléphonez à
INSTITUT D'HORLOGERIE DU CANADA Ltée
4379, rue ST-HUBERT, Montréal
L.A. 3-7623

L'excellent remède des maladies de la femme
Fandorine
La marque de confiance
Une importation française

Prochaines activités au Carnaval d'hiver de Québec



Les touristes se sont rendus en grand nombre, en fin de semaine, à Québec, pour assister à l'ouverture du Carnaval d'hiver qui a débuté le 13 pour se terminer le 1er mars. Voici une liste des activités prévues du mercredi 17 au mardi 23 février inclusivement :

Mercredi, 17 (le soir) — Festival de la Place d'Armes. Glissade sur la Terrasse. Patinage sur la patinoire du Château Frontenac. Danses populaires, etc.

Jeudi, 18 (le soir) — Au Colisée de Québec : Hockey, Barons de Cleveland vs As de Québec. (Le soir) : Danses populaires, Boulevard Laurier et de Montigny.

Vendredi, 19 — A partir de 4.00 p.m. (Place Georges V), face au Manège Militaire. Bivouac. Contribution de l'Armée Canadienne, avec participation du 1er bataillon du Royal 22e Régiment. (Le soir) 8.00 à 10.00 p.m. : Mascarade sur patinoire en plein air du Parc Brady. 8.00 à 10.00 p.m. : Mascarade sur patins à l'Aréna de l'O.T.J.

Samedi, 20 (9.00 a.m. à 9.00 p.m.) — A l'Aréna de l'O.T.J. : Tournoi international de Hockey Pee-Wee. (Toute la journée) Place Georges V : Bivouac. (L'après-midi) : Démonstration de l'Armée. Exercices de patrouille et attaque simulée. (L'après-midi) : Course de tacots dans la Côte Saint-Sacrement. (Le soir) Au Colisée : Bal travesti, populaire.

Dimanche, 21 (9.00 a.m. à 9.00 p.m.) — Tournoi international de Hockey Pee-Wee. (Avant-midi) : Place Georges V. Bivouac. (2.00 p.m.) : Grand défilé du Carnaval dans le bas de la ville. (Le soir) : Danses populaires au Palais de Glace.

Lundi, 22 (9.00 a.m. à 9.00 p.m.) — Tournoi international de Hockey Pee-Wee. (8.00 p.m.) Au Lac Beauport : Fête de nuit des skieurs. (Le soir) : Danses populaires au Palais de Glace.

Mardi, 23 (9.00 a.m. à 9.00 p.m.) — Tournoi international de Hockey Pee-Wee. (8.30 p.m.) L'Institut Canadien : Festival artistique des collèges classiques. (8.30 p.m.) Au Colisée de Québec : Hockey, Bears de Hershey vs As de Québec.

Il n'y aura plus de rapt de sables à Camden, N.J.

CAMDEN, New-Jersey (UP) — Les compagnons de patrouille du constable Donald McGlensy peuvent le taquiner, mais il ne s'en fait pas. Ce qui l'intéresse, ce sont les résultats excellents de sa campagne à "officier unique" entreprise contre les ravisseurs.

Le chef de police l'a fait affubler d'une robe de femme, d'une belle chevelure et de souliers scintillants, pour lui ordonner ensuite d'aller prendre l'air dans une des rues sombres de la ville.

Le premier maskinongé qui se présenta fut Walter Scott (pas le poète) âgé de 32 ans. Il accosta très prosaïquement la "belle" et commençait à la serrer un peu

étroitement sur le mur. Mais le constable tira son revolver, fit feu dans l'air deux fois, et maîtrisa l'assaillant.

Un peu plus tard, le même soir, deux individus descendirent d'une automobile et voulurent forcer la demoiselle à les accompagner. Malheureusement pour eux, une patrouille suivait le policier costumé. On arrêta les deux malfaiteurs, Wendell Austin, âgé de 40 ans, et Richard Ward, Jr, 37 ans.

Le dernier bon coup enregistré par McGlensy fut la capture, non d'un poète, mais d'un ange, puisqu'il s'agissait d'Angel A. Rivera, âgé de 25 ans.

INSTITUT AUDET

Etudes par CORRESPONDANCE

- Cours primaire et secondaire de 4e à 9e année
- Cours commercial et général de 10e à 12e année

\$4.00 par mois, durée de 4 mois — Certificat et diplôme
Manuels fournis — Prospectus sur demande

• DEBUT DU COURS 26 FÉVRIER •
(Dernier jour d'inscription : 23 février)

INSTITUT AUDET, C.P. 112, dépt 100, Limoilou, Qué. 3

UNE CARRIÈRE À VOTRE PORTÉE

OUVERTURE DES COURS : 7 MARS

Les Cours AVIRON comprennent

- 1 — Auto mécanique
- 2 — a) Soudure au gaz c) Soudure haute pression
- b) Soudure électrique d) Soudure héliarc
- 3 — Débossage
- 4 — Electronique
- 5 — Réfrigération
- 6 — Machiniste
- 7 — a) Dessin industriel b) Lecture des plans
- 8 — Electricité
- 9 — Diesel
- 11 — Transmission automatique et autres

Près de 2.000 élèves par année

Enseignement pratique et théorique.

Avec les cours de Radio, Télévision et Dessin, l'équipement fourni à l'élève demeure sa propriété à la fin du cours, sans frais additionnels.

Spécialistes dans l'enseignement des métiers depuis 1938.

Sans obligation de ma part, veuillez m'envoyer votre brochure de 24 pages en couleurs.
Je suis intéressé au Cours No. PA-14-2-60
 Jour Soir Correspondance
Nom
Adresse
Ville Prov.
Tél. Age

3035, St-Antoine, Montréal — WE. 7-3904
225 est, boul. Charvet, Québec — L.A. 9-2025
INSTITUT TECHNIQUE AVIRON

Hughette Proulx vous répond...
(Voir en page 55, section magazine)



APPRENEZ L'ANGLAIS CHEZ VOUS

Oui, 15 minutes par jour suffisent. En peu de temps vous pourrez vraiment PARLER et COMPRENDRE l'anglais grâce à la nouvelle méthode "L.C.I." exclusive et de renommée mondiale. Cours par CORRESPONDANCE ou par DISQUES. Consultez donc en toute confiance une institution de haute réputation qui ne vend pas l'anglais mais qui l'enseigne vraiment. Pas de sollicitation à domicile, vous épargnez donc plus de 35%.

Pour vous renseigner GRATUITEMENT, demandez notre brochure "L.C.I."

REMPLEZ ET MALLEZ AUJOURD'HUI

INSTITUT COMMERCIAL INDEPENDANT,
C.P. 788, (H.V.), Québec, (Dépt PA)

Veuillez m'envoyer GRATUITEMENT votre brochure L.C.I.

Nom
Adresse



SOYEZ MODERNES — SOYEZ PRATIQUES
60 HEURES SUFFISENT

C'est facile
D'APPRENDRE A
PARLER ANGLAIS

AVEC

Poly-Glot

la nouvelle méthode

de conversation anglaise au moyen de disques

ENREGISTRES PAR

HENRI BERGERON

DE RADIO-CANADA

- Méthode entièrement nouvelle ultra-simple et rapide avec phrases françaises et anglaises.
- 20 disques incassables microsilicon HI-FI fabriqués par RCA VICTOR.

Succès assurés avec minimum d'efforts

CONDITIONS FACILES

Adressez ce coupon au bureau le plus près de chez vous.

POLY-GLOT INC.

QUEBEC 425, rue de l'Eglise	TROIS-RIVIERES C. P. 1253	MONTREAL 2379, rue Davidson
SHERBROOKE 61-67 nord, Wellington	CHICOUTIMI 67 est, rue Racine	ROUYN C. P. 45

Monsieur,
Sans obligation de ma part, j'aimerais avoir des renseignements sur la méthode POLY-GLOT de conversation anglaise au moyen de disques et sur votre intéressant concours pour 1960.

NOM
ADRESSE
VILLE COMITE
EMPLOI AGE PA. 14-2-60





EXPOSITION ELECTORAMA — Photo prise à l'occasion de l'ouverture officielle de l'exposition Electorama, au Palais du Commerce. De gauche à droite, Mme Lucien Tremblay, M. Lucien Tremblay, président de la Corporation des maîtres-électriciens, Mme Daniel Johnson, l'hon. Daniel Johnson, l'hon. Sarto Fournier, M. Louis Trudel, de la Shawinigan Water & Power; au premier plan, Diane et Marie Johnson, enfants de M. et de Mme Daniel Johnson.

La Coopérative Fédérée progresse à pas de géant

Par Marcel OUMET

C'est le cas de le dire, car au cours de l'exercice terminé le 31 octobre 1959, la Coopérative Fédérée de Québec a réalisé pour un montant de \$115 millions de ventes au regard de \$95 millions l'année précédente; soit une augmentation de près de 50 p.c. en deux ans et de pratiquement 100 p.c. en cinq ans. Les trop-perçus, avant ristournes et impôt, se chiffrent par \$1,023,748.

Ces intéressants résultats ont été communiqués à la 38e assemblée générale de cette entreprise, tenue sous la présidence de M. Adélarde Bellemare, cette semaine, à l'hôtel Mont-Royal. On remarquait à la table d'honneur MM. Omer Deslauriers, vice-président, Louis Larochelle et Albert Gingras, directeurs et membres de l'exécutif, Raynald Ferron, gérant général, Roméo Martin et Hector Nadeau, assistants du gérant général, Léo Filion, secrétaire général, et Henri Beauregard, trésorier.

Plus de 1,200 personnes ont assisté à cette réunion de la Coopérative Fédérée qui groupe 375 coopératives locales affiliées à la Fédérée et 55,000 cultivateurs qui en sont propriétaires, administrateurs et contrôleurs.

M. Adélarde Bellemare affirmé "qu'aujourd'hui moins que jamais, nous, cultivateurs, n'avons le temps de nous occuper individuellement et efficacement des nombreux problèmes de nos fermes, dont la solution réside à l'extérieur, soit dans le domaine des approvisionnements, soit dans le domaine de la mise en marché. Sur ce plan, nos coopératives prennent une importance de plus en plus grande chaque jour, au niveau même de la production agricole et de l'administration de nos fermes". Et, d'ajouter M. Bellemare, "la ferme familiale survivra avec le concours des coopératives qui elles-mêmes continueront de grandir si nous les appuyons totalement et intégralement".

Hausse des ventes de l'Aluminium Ltd

"Les ventes de l'Aluminium Limited, en 1959, se sont élevées à environ 635,000 tonnes, soit une augmentation de 10% sur celles de 1958, reflétant ainsi une amélioration de nos affaires, particulièrement sur les marchés d'outre-mer". Voilà ce que révèle le président de la compagnie, M. Nathanael V. Davis, dans un rapport préliminaire de fin d'année.

Selon M. Davis, "le rythme de production des usines canadiennes de la compagnie sera progressivement augmenté, au cours des prochains mois, pour le porter à 675,000 tonnes en 1960, soit environ 87% du présent taux de la capacité". La dernière augmentation de la production au rythme annuel de 595,000 tonnes eut lieu en décembre. En 1959, le rendement des usines canadiennes a été de 520,000 tonnes.

LIMONADE ASEPTA REDONNE DE L'ENTRAIN
Agréable au goût
LAXATIVE-PURGATIVE

LOUEZ
un ROYAL SMITH-CORONA \$6.00
ou UNDERWOOD par mois 3 mois \$17.
PORTATIF OU DE BUREAU
MACHINE A ADDITIONNER \$10.00 et plus PAR MOIS
VENTE-REPARATION-TOUTES MARQUES
JUSQU'A 6 MOIS DE LOCATION DEDUCTIBLES SUR L'ACHAT
OUVERT VENDREDI JUSQU'A 9 HRES
SAMEDI JUSQU'A 4 HRES
Démonstration à domicile jour ou soir

DUMONT Dactylographe Inc.
7413 ST-HUBERT — CR. 3-3303

Bilingue Bilingue Bilingue
ÊTRE BILINGUE...
n'est plus un Avantage
C'est une Nécessité!

En quelques mois, notre cours de
Conversation Anglaise
(avec disques et devoirs)

Vous permettra d'apprendre à
Parler et Ecrire Correctement
votre Anglais

J'aimerais recevoir plus de renseignements sur le cours de

NOM AGE

ADRESSE TEL.

CTE a/s de PR-14-2-60

INSTITUT DENYS CORRESPONDANT
722, rue ST-JEAN, QUEBEC

Cours commercial et scientifique de la 6e à la 12e année (avec examens officiels du Département de l'Instruction publique). Comptabilité supérieure — Vente — Sténo-dactylo, etc.

Cours de High School
OBTENEZ UN EN FRANÇAIS
BREVET 9e 10e 11e 12e
EN ETUDIANT A LA MAISON D'APRES LA METHODE ECS.

Cours par correspondance le plus complet, le plus pratique, le plus efficace et surtout le plus intéressant jamais offert au public. Etudes linguistiques supérieures. Devoirs hebdomadaires et examens périodiques. Elèves diplômés. Moyen par excellence d'obtenir une belle formation et une situation lucrative.

LES ETUDES CHEZ SOI ENRG., 139, rue CLEMENT, Ville LaSalle
Veuillez m'adresser le prospectus gratuit DO. 6-5310

ANGLAIS BACCALAUREAT BREVET DE 9e ANNEE
 BREVET DE 10e ANNEE BREVET DE 11e ANNEE BREVET DE 12e ANNEE
 REVUE D'ANGLAIS PERIODIQUES D'ENSEIGNEMENT

NOM

RUE VILLE

APPRENEZ
L'ANGLAIS
RAPIDEMENT
EFFICACEMENT

COURS COMPLET
ETUDES ACCELEREES

LISEZ NOS
REVUES PERIODIQUES

PREPAREZ LE
BACCALAUREAT

ASSUREZ VOTRE AVENIR DANS L'INDUSTRIE!

Pourquoi attendre ?
Sortez de la classe du journalier !
Vous aussi, pouvez devenir homme de métier dans quelques mois. Notre personnel entraîné peut vous conseiller et vous guider vers un métier intéressant et rémunérateur.

1 — Soudure au gaz 2 — Soudure électrique
3 — Dessin industriel
HEURES DE BUREAU :
Ouvert tous les jours de 9 h. a.m. à 9 h. p.m.

Venez nous visiter, téléphoner ou maillez ce coupon dès aujourd'hui !

Sans obligation de ma part, auriez-vous l'obligeance de me donner de plus amples renseignements sur le cours numéro

COURS DU JOUR DU SOIR PAR CORRESPONDANCE PA. 14-2-60

NOM TEL.

ADRESSE

VILLE AGE

Institut Populaire des Métiers de l'Industrie
7974 — 15e AVENUE, VILLE ST-MICHEL, P.Q. — RA. 2-1117

La Patrie

DU DIMANCHE

TARIF DES ANNONCES CLASSEES
 Annonces ordinaires — 5¢ du mot, avec minimum de 75¢ par insertion.
 Gros caractères, interlignes, alignés — Les annonces en gros caractères ou avec lignes espacées ou en retrait sont comptées à la ligne agate (14 lignes agates au pouce de hauteur). Tarif: 25¢ la ligne agate (\$3.50 au pouce).
 Naissances, fiançailles, mariages, décès, remerciements, services anniversaires, messes de requiem, In Memoriam — 3¢ du mot, avec minimum de \$1.00 par insertion.

AGENTS DEMANDES

A CEUX QUE LA VENTE INTERESSE

Le plus tôt possible, demandez nos catalogues avec prix de gros, 100 pages en couleur de bagues de fiançailles, montres, colliers et le reste. Aussi catalogue d'accessoires électriques — 100 pages. Catalogue gratuit sur demande. De grandes possibilités pour vous de gagner beaucoup d'argent. Ecrivez à :

SUISSE WATCH REG'D.

3260 Jean-Talon est, Montréal.

AGENTS POUR VETEMENTS GAGNEZ 30% COMMISSION

avec bonis généreux en vendant vêtements taillés sur mesures pour hommes. A prix très bas. Ecrivez aujourd'hui pour recevoir un formidable assortiment de 300 échantillons des plus nouveaux. STEPHEN TAILORING, Dépt L, Casier 366, Station "B" Montréal.

DISTRIBUTEURS DEMANDES

Avons besoin de distributeurs dans toutes les régions de la province pour vendre chocolats. Conditions et profits très intéressants. Ecrire à C.P. 451, La Patrie, Montréal.

DEVENEZ VENDEURS

Sans plus tarder devenez vendeurs pour une compagnie dont la réputation n'est plus à faire. Demandez notre catalogue en couleurs illustrant les bijoux les plus modernes au Canada: bagues de fiançailles, montres, colliers, boutons de manchettes, etc. Catalogue d'articles électriques de 80 pages fourni sur demande. Spécial: rasoirs Philipsave, \$17.00. Spécial: rasoirs Remington, \$18.95. Ecrivez à MONOPOLE JEWELRY INC., 191 Station Delorimier, Montréal.

FAITES DE L'ARGENT

Plein temps ou temps partiel, vendez nos plaquettes de porte réfléchissant la lumière, fabriquées de verre et de métal. Faciles à lire, se vendent très facilement. Achetez directement du manufacturier. Envoyez dès maintenant \$1.00 pour un échantillon à votre nom et liste de prix de gros, ou écrivez-nous et demandez notre catalogue gratis.

TINSELRAFT REG'D.

Boîte 40, ST-HILAIRE, QUE.

FAITES DE L'ARGENT

\$100.00 par semaine et plus, plein temps ou temps partiel, hommes, femmes. Vendez nos plaquettes (nom pour porte) faites de verre de cristal et métal. Se vendent très facilement et très rapidement partout. Elles réfléchissent la lumière, faciles à lire, même dans les endroits sombres. Faites de l'argent rapidement. Demandez nos circulaires ou liste de prix de gros gratuits ou envoyez 70¢ pour un échantillon.

CLAIRO

7152-7e Ave, Rosemont, MONTREAL 38, Qué.

FAITES \$3.00 DE L'HEURE

Aiderons à crédit tout homme ou femme fiable à se créer un commerce payant dans la vente, dans votre entourage, de nos 250 produits garantis: bijouterie, remèdes domestiques, essences, épices, cosmétiques, désinfectants, peignes brosses, etc. Plein temps ou partiel. Revenu moyen de \$3.00 de l'heure. Expérience non requise. Demandez détails d'essai GRATUIT pour 39 jours IMMEDIATEMENT. Produits FAULA, 21 est, rue St-Paul, Montréal.

AGENTS demandés pour vendre à domicile ligne bas nylon des plus complètes, directement du manufacturier. Profit intéressant. Catalogue gratis. Pour plus de détails, écrivez à Diane Hodery Mills, Windsor Mills, P.Q.

A CEUX que la vente intéresse. Nous avons besoin de représentants pour vendre CAPRI-50, le merveilleux nouveau nettoyeur à mains qui enlève la peinture, le goudron, la graisse, le carbone, etc., sans l'usage d'eau. Demandez arce, pour votre localité. Ecrire à Lemill Inc., B.P. 147, Station Yoville, Montréal, Qué.

GAGNEZ beaucoup d'argent durant vos loisirs en vendant les vêtements SIMMS taillés sur mesures. Nos nouveaux échantillons du printemps 1960 sont prêts et seront envoyés GRATUITEMENT sur votre demande. SIMMS TAILORING, case 846, station "B" Montréal.

POUR VENDRE à domicile 300 nécessités domestiques. Une belle occasion est offerte aux hommes sérieux et brasseurs d'affaires. Catalogue gratis. Ecrire ou passer chez Dr N-A. STROIS, Eng., 804 De Fleurimont, Montréal.

VENDEURS à plein temps ou temps partiel pour ligne complète de produits domestiques: médicaments, essences, désinfectants, cires, articles de toilette, etc. Pas de quota. Toujours de bons territoires libres. Ecrivez ou présentez-vous à Laboratoire Montphar, 2420 est, Notre-Dame, Montréal.

AGENTS DEMANDES

\$18,000 n'est pas trop cher pour l'homme que nous cherchons

Nous payons bien de \$14,000 à \$24,000 par année à nos meilleurs représentants dans les autres villes; ce débouché-t-il pas un aussi bon traitement à l'homme qualifié? Si vous avez entre 45 et 65 ans, pouvez parler français et anglais, si vous pouvez faire de courts voyages en auto pour visiter les industriels et les propriétaires ruraux dans les petites localités... l'espérez avoir immédiatement de vos nouvelles. Je voudrais vous voir entrer bientôt à notre service et y demeurer longtemps. Toutes les réponses sont confidentielles. Swallow President, P.O. Box 789, North Worth, Texas.

GRATIS GRATIS

Nous vous enverrons sans aucune obligation de votre part une brochure intitulée: "Dix méthodes pour écouler une petite fabrication à vous". Ecrivez BUSINESS, C.P. 174, Saint-Sauveur, Québec, P.Q.

AVONS BESOIN DE VENDEURS DEBROUILLARDS: Si vous avez du temps libre, de l'ambition et \$20 pour votre équipement, vous êtes notre homme. Argent remis sinon satisfait. Plan d'essai de 30 jours. Commission 45%. Travail agréable. Revenu: \$50 à \$85 par semaine. JITO, Dépt C, 5130, rue St-Hubert, Montréal.

AUGMENTEZ vos revenus. Ecrivez immédiatement pour recevoir gratuitement notre nouveau catalogue de bijouterie et accessoires électriques illustrant diverses marchandises importées aux prix les plus bas. T. Tremblay & Pils Inc., 1810 est, rue Laurier, Montréal, entre Papineau et Cartier.

AGENTS demandés pour la vente de produits de haute qualité. Brosses, désinfectants, produits chimiques, cire blanche plastique, vitamines, etc. Avons besoin également vendeurs d'expérience pour la position de gérant de district. Bonne commission, assurance-groupe. Plan d'essai d'un mois. Catalogue gratuit. Meteor Brush Co., 903 De Fleurimont, Montréal.

HOMMES, FEMMES DEMANDEES

GAGNEZ JUSQU'À \$10-\$12 PAR JOUR!

Faites des fleurs de nylon \$10.00 vous partirez en affaires. Nous achetons et vendons le matériel. Equipement complet par correspondance dans toute la province ou appelez pour appointment CR. 6-4922. Faites remise par mandat-poste ou commandez C.O.D. Informations gratuites. R. MERCIER, Eng., Dépt L, 2201 Des Carrières, Montréal.

SENSATIONNEL

Hommes, femmes, demandés dans toutes les parties de la province, pour vendre nouveau produit merveilleux, démonstrateur instantané, vente rapide assurée, nécessité absolue dans chaque foyer. Bénéfice assurant revenu \$15 à \$35 par jour sans entraînement préalable. CHICOUTIMI CHEMICALS, 21 est, rue Price, Chicoutimi, P.Q.

PATTE vous-même des statuettes, bibelots, etc., en plâtre plastique. Achetons et vendons matériel. Bulletin gratis dans toute la province. R. Mercier Eng., Dépt D, 2201 Des Carrières, Montréal.

FEMMES, FILLES DEMANDEES

AVEZ-VOUS DU TEMPS LIBRE?

Les cosmétiques AVON offrent une opportunité aux dames désirant gagner un revenu par leur famille. Nous vous aiderons à réussir. Pour information, signalez à VI. 2-8158.

FAITES \$60 ET PLUS PAR SEMAINE

Pour \$7.00 nous vous partons en affaires et nous vous monterons un métier faire des fleurs ARTISTIQUES de nylon. Nous vendons et rachetons vos fleurs. Cours complet par correspondance. Vous n'avez qu'à correspondre avec nous ou nous appeler pour appointment. Mme T. Pepin, 3188, Boul. Lassalle, Verdun. Tel: PO. 9-8411. Faites votre remise par mandat-poste ou commandez C.O.D.

\$23 PAR SEMAINE pour porter de jolies robes qui vous seront données en boni. Montrez simplement les North American Fashion Frocks à vos amies. Aucune sollicitation, mise de fonds ou expérience requise. North American Fashion Frocks Ltd., 3424 Industrial Blvd., Dépt D-5944, Montréal 39.

ATTENTION mesdames, revendez avec gros profit tabliers fantaisie en broad-cloth fantaisie. \$2.99 la douzaine, taxe et postage inclus. C.O.D. accepté. Aubaine St-Moise, P.Q.

A VENDRE, DIVERS

ASSURANCE automobile, 12 versements sans intérêts. Bureau: LA. 6-5558. Soir: DU. 7-2327.

AUBAINE, reprise de faillite, 57 ustensiles Rogers avec garantie, 26 montres se détaillant \$59.95, aubaine \$16.95 le set. Signalez RA. 7-0186.

VETEMENTS SUR MESURES

BONS REVENUS

Vendant vêtements tout laine sur mesures, directement au client. Echantillons attrayants vendent facilement. Plein temps ou partiel. Bonne commission, prix bas, complets bonis gratuits. Expérience non requise, excellente opportunité. Ecrivez pour échantillons.

DAVENTRY TAILORS,

"Dépt P", Casier 3014, Montréal.

PARK-FLETCHER CLOTHES

vous offre l'occasion de vous créer un revenu permanent en vendant leurs vêtements taillés sur mesures, directement aux clients, à temps partiel. Les nouveaux tissus printemps/été 1960 vous permettront d'offrir ce qu'il y a de mieux et à des prix très bas. Commission libérale et généreux bonis en habits. Expérience non requise. Ecrivez aujourd'hui à case 106, station "N", Montréal, pour recevoir notre nécessaire de vente GRATUIT.

CHARBONNEAU, tailleur couturier, alterations, ajustage, confection de vêtements pour adultes, garçons, dans vos tissus. 4343 Papineau, LA. 5-8368.

MEDICAMENTS

LEVERID

AGIT SUR LE FOIE ET AIDE LA SECRETION BILIAIRE

La digestion des matières grasses, digestion gastrique et intestinale difficile et incomplète, constipation, irrégularité intestinale, agit comme cathartique, cholagogue et cholerétique. Un anti-acide vraiment efficace. Les Tablettes "LEVERID" pour le foie aident à rétablir votre système. Exigez "LEVERID" de votre PHARMACIEN. Traitement d'un mois, \$6.50; autres formats, \$1.75, \$3.50. En vente dans toutes les pharmacies, magasins. Avec chaque achat de format "Leverid" vous obtenez gratuitement "Laxarid" purgatif.

NERVITAL du Dr ROUSSEAU

Pour guérir les nerfs il faut les nourrir. Ecrivez pour échantillon gratuit et documentation. 1315 est, rue Bélanger, Montréal, P.Q.

MEDECINS

A. BRISEBOIS, M. Médecin-chirurgien, gradué de l'Université de Paris. Maladies du cœur, estomac, foie, reins, peau, sang, maladies urinaires, vénériennes, diabète, obésité. Tous les jours de 10 h. à midi, 2 à 6, 7 à 8. Excepté le samedi, de 10 à midi et 2 à 4 h. 816, rue Sherbrooke est, près St-Hubert, LA. 3-5252.

Docteur LERICHE, Hôpitaux Londres. Peau, eczémas, Maladies secrètes, hommes, femmes, jeunes filles. Maternité. Impuissance. Voies urinaires. Circoncision sans douleur et sans hospitalisation. Expérience trente années. 1633 St-Denis, VI. 5-6410.

MELILLO, Génito-urinaire, peau, sang, glandes, désordres sexuels, nerveux, impuissance, infériorité, timidité, anxiété, dépression, rhumatisme, alcoolisme, circoncision, bégaiement, obésité. 134 ouest, rue Sherbrooke, VI. 5-8356.

LAINES A VENDRE

ASSORTIMENT laines confes nylon, machines tricoter, réparations, accessoires, aiguilles, Anita Dragon, 5249 Brébeuf, LA. 5-3034.

DIVERS

Bas entièrement diminués et sans couture, en nylon, directement de la manufacture. Full fashion, 51, 15 deniers.

3 paires pour \$1.65
 1/2 douzaine pour \$3.10
 1 douzaine et plus pour \$5.00

Bas stretchy un point tout Full Fashion, 8 1/2 à 11. Bas épais pour l'hiver pour jeunes filles ou femmes.

3 paires pour \$2.80
 1/2 douzaine pour \$5.00
 1 douzaine et plus pour \$9.50

Sans couture mesh ou plain, 490 aiguilles.
 3 paires pour \$2.20
 1/2 douzaine pour \$3.80
 1 douzaine et plus pour \$7.00

Nous avons toutes les couleurs que vous désirez. Première qualité garantie. Envoyez votre bon de poste ou C.O.D. à RICHMOND HOSIERY CO., 1509 ouest, rue Galt, Sherbrooke, P.Q.

ESTAMPE croucheouc à vos nom, adresse, téléphone, pour seulement \$1.00. P.-E. Charette, St-Sauveur-des-Monts, P.Q.

VOLUMES tous genres, plusieurs milliers, titres différents. Amour, aventures, police. Demandez catalogue gratuit. Etolle, 325-327 est, rue Mont-Royal, Montréal.

PERSONNEL

PAS DE CHEVEUX GRIS

Si vous faites usage du merveilleux produit "JAMAIS GRIS". Aussi si vous souffrez de rhumatisme, d'arthrite. Ecrivez pour nos dépliants gratuits. Cie JAMAIS GRIS, Eng., 828 Notre-Dame, Winnipeg, Man. Dépôt à Montréal: 1499 Gifford.

LEUX, FAIBLE, EPUISE APRES 40? Les Tablettes toniques Ostrom aident des milliers à rajeunir. Seulement 69¢. Toutes pharmacies.

HOPITAUX PRIVES

STE-ANNE, 5829, Ave du Parc, Montréal. Maternité pour filles, pension avant terme. Je m'occupe de toute considération, discrétion absolue. CR. 1-5984.

COUPONS

VENTE DE COUPONS

pour un temps limité

LISIÈRES de TRICOLETTES ou COTON pour catalogues, diff. couleurs assorties, 100 livres pour \$11.00

COUPONS de RAYONNE, SATIN, Jersey, gabardine, taffetas, beaujoué & appareille, 100 livres pour 12.00

MORCEAUX COTON, exc. qualité, pour COUVRE-PIEDS, 3 livres pour 1.00

MORCEAUX LAINE, 5 lb \$1.50, grands morceaux, 3 livres pour FLANELETTE CARREAUTE, appr. 18 verges, 5 livres 4.00

CREPES pour ROBES (coul. foncées seul), appr. 20 verges, 5 livres 2.96

DENIM pour pantalons, overalls, bleu, gris, etc., appr. 13 verges, 5 livres 3.25

COTON à DRAPS de couleurs pastels, appr. 20 verges, 5 livres 5.10

TOUS COUPONS MENTIONNES SONT de 1/4 à 1 VERGE. SPECIAL: 1/4 de NYLON, 3e qualité, appr. 36 pous, 1 livre 2.50

NYLON JERSEY, coupons 2 à 10 verges, diff. couleurs, 3 livres 4.35

Envoyez s.v.p. bon de poste pour \$1 (\$5.00 avec commandes de 100 livres), la balance C.O.D.

ROSE TEXTILES,

62 est, rue Mont-Royal, Montréal.

TERRAINS A VENDRE

EN FLORIDE, lots à prix d'aubaine! \$149 seulement. PRIX GLOBAL! (pour un temps limité). PAS D'ACOMPTE. \$5 par mois. Sur U.S. 441-27, entre Ocala et Orlando. Emplacement élevé et sec. Rues à surface d'ore, électricité, téléphone, écoles, églises, 3,000 lacs poissonneux dans les environs. Demandez photos GRATUITES. ORANGE BLOSSOM HILLS, Box 1222, Leesburg, Florida.

TIMBRES-POSTE

TIMBRES USAGES COURANTS DEMANDES. Avez timbres neufs et usagés de collections. Prix sur demande. L.-A. Lebeau, 2222 Plessis, Montréal, P.Q.

10 SERIES diff. de 10 pacs diff. Valeur au détail \$1.00. Tout ceci pour 33¢ à ceux qui demanderont nos timbres en approbation. Valmore Stamp, C.P. 84, Mascouche, P.Q.

CATALOGUE CANADIEN "TOM-POUCE", entièrement illustré: 25¢ (remboursable). Demandez liste prix de nos 806 paquets différents. Plus bas prix en Amérique. APPROBATIONS: Canada... France... Etats-Unis... etc... PHILATELIE PATRO, CHARLESBOURG, QUE.

GIGANTESQUE aubaine philatélique! Israël, Islande. Nombreuses émissions du Vatican. De plus, collection de triangles exotiques. Aussi, vaste collection des colonies britanniques. En supplément, grand album de philatélie. Ces quatre offres toutes gratuites. Envoyez 10¢ pour frais postaux. Empire Stamp Corp., Dépt LA, Toronto, Canada.

GRATUITEMENT, offrons 1 série Russie, 1 série Indes (lot), 1 série Tchecoslovaquie, 25 différents du monde, 25 Allemagne et notre première sélection à l'approbation. Envoyez 25¢ pour frais à Rosemont Philatélie, 6575 — 38e ave, Rosemont, Montréal.

LE PLUS grand choix de timbres à Montréal. Desgranges, 325-327 Mont-Royal est, Montréal.

MAGNIFIQUE série sur la faune et la flore, série du Congo représentant des fleurs, timbre du Basutoland et une liste de 681 paquets. Cette collection qui comprend aussi 200 timbres différents vous est offerte pour seulement 25¢ afin de vous faire connaître nos approbations. Continental Stamps, C.P. 216, Québec 8, P.Q.

25 FRANCE, 25 monde entier, plus magnifique série San Marino, seulement 10¢ avec approbation à moitié prix du catalogue. Economic Stamps, C.P. 291, Laclolle, comté Saint-Jean, Québec.

EDUCATION

COURS DE 4 MOIS

Par correspondance de la 4e à la 12e année. Diplôme et examens. \$4.00 par mois. Livres fournis gratuitement pour la durée du cours.

Ecrire pour renseignements. AVIS: Les prochains cours débuteront le 27 février 1960. Aucune inscription ne sera acceptée après le 23 février 1960.

INSTITUT NERON, C.P. N3094, St-Roch, Québec 2.

DEVIENEZ détective, agent secret, investigateur. Hommes ambitieux de 18 ans et plus demandés pour se qualifier dans ces diverses branches de l'investigation. Cours par correspondance. Informations gratuites. Ecrivez à Canadian Investigators Institute, Dépt 2, Casier 11, Station Delorimier, Montréal.

COURS COMMERCIAL

spécial par correspondance. Adressez: Casier postal 66, St-Hyacinthe, Qué.

Ann.

BOUTONS

Les défauts cutanés du visage ou du corps. Eczémas, Boutons, Rougeurs, Desquamation, Démangeaisons, Pied d'athlète. Disparaissent rapidement grâce à NIKODERM. Demandez-leur en quelques minutes. Action antiseptique et cicatrisante. Rend la peau plus douce, plus saine, plus claire. Demandez l'urgent et le savon NIKODERM à votre pharmacien. Revitalisez votre peau. Arrêtez vite un teint clair.

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

AVIS est par les présentes donné que MARTINE-SIMONNE-GEORGETTE KRETTLY, de Montréal, district de Montréal, province de Québec, employée de librairie, résidant à 5510, rue Darling, en la cité de Montréal, adressera au Parlement du Canada, lors de la présente session ou à sa prochaine session, pour obtenir un bill de divorce afin d'annuler son mariage avec PIERRE LEFEBVRE, médecin, domicilié et résidant à 2930, rue Maplewood, Montréal, pour cause de non-consommation du mariage.

MONTREAL, le 20 janvier 1960. NADEAU et NADEAU, avocats.

AVIS

AVIS est, par les présentes, donné que JACK EMILE CHIARELLA, machiniste, des cité et district de Montréal, dans la province de Québec, s'adressera au Parlement du Canada, lors de la présente session, ou à sa prochaine session, pour obtenir un bill de divorce afin d'annuler son mariage avec HELEN K. LIZABETH MAZZA, opératrice de table, des cité et district de Montréal, dans la province de Québec, pour cause d'adultère.

MONTREAL, le 15 janvier 1960. JOHN EWASEW, Procureur du Requéant.

AVIS

Avis est par les présentes donné que Hervé Vallancourt, de la ville de St-Léonard-de-Port-Maurice, province de Québec, garçon de table, s'adressera au Parlement du Canada, lors de la présente session ou d'une session à venir, pour obtenir un bill de divorce de son épouse, Jeannine Lemieux Vallancourt, de la cité de Montréal, province de Québec, ménagère, pour cause d'adultère.

Daté à Montréal, Québec, ce 15e jour de septembre 1960. YVES-A. PERRON, Avocat et Solliciteur, Montréal 24, Québec, Solliciteur du requérant.

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

AVIS est par les présentes donné que Georg Zechanowitsch, chimiste, de la cité et du district de Montréal, s'adressera au Parlement du Canada, lors de la présente session ou d'une session à venir, pour un bill de divorce de son épouse, Helene Brinck Zechanowitsch, dactylo, de la cité et du district de Montréal, pour cause d'adultère.

MONTREAL, le 27 février 1960. GREGORY CHARLAP, Solliciteur du requérant, 1374 ouest, rue Sherbrooke, Suite 20, Montréal.

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

AVIS est par les présentes donné que ANNA SOLTYSIK SLAWINSKI, opératrice, de la cité et du district de Montréal, s'adressera au Parlement du Canada, au cours de la session actuelle ou à la suivante, pour demander le divorce de son mari, JERZY SLAWINSKI, commis, de la cité et du district de Montréal, pour cause d'adultère.

MONTREAL, le 27 janvier 1960. GREGORY CHARLAP, procureur de la requérante, 1374 ouest, rue Sherbrooke, Suite 20, Montréal.

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

AVIS est par les présentes donné que Victor Chan, restaurateur, de la cité et du district de Montréal, province de Québec, s'adressera au Parlement du Canada, à sa prochaine ou à sa prochaine session ou à sa prochaine session ultérieure, pour obtenir le divorce de son épouse, Dame Barbara Molra (aussi connue comme Molian) Woo, ménagère, de la cité et du district de Montréal, province de Québec, pour cause d'adultère.

MONTREAL, 12 janvier 1960. LIBERMAN, SEGALL & FINKELBERG, Procureurs du requérant, 265 ouest, rue Craig, Montréal.

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

Avis est par les présentes donné que Camille Paiardeau, opérateur de machine à coudre, de la cité et du district de Montréal ou il demeure, résidant à 3758, rue Lavala, s'adressera au Parlement du Canada, lors de la présente session ou d'une session à venir, pour un bill de divorce de son épouse, dame Naoma Harriet Teresa Ward, du district de Montréal où elle réside à 1936, rue Lionel, dans la ville de Mackayville, pour causes d'adultère et de désertion.

Daté à Montréal, province de Québec, 18e jour de janvier 1960. NEIL L. KING, 210 ouest, rue St-Jacques, Montréal, P.Q., Solliciteur du requérant.

AVIS DE DEMANDE DE DIVORCE

Avis est par les présentes donné que Wera Podkopnawa, ouvrière, de la cité et du district de Montréal, s'adressera au Parlement du Canada, lors de la présente session ou d'une session à venir, pour obtenir un bill de divorce de son époux, Marian Kraska, ouvrier, de la cité et du district de Montréal, pour cause d'adultère.

MONTREAL, 25 janvier, 1960. GREGORY CHARLAP, Solliciteur de la requérante, 1374 ouest, Sherbrooke, Suite 20, Montréal.



... sans commentaires...

Quadruplés nés en deux coups

LISBONNE — (UPI) — Mme Antonio Macedo, âgée de 27 ans, vient de donner naissance à un fils dans sa chambre à coucher, puis transportée à l'hôpital, a continué l'oeuvre de la nature en mettant au monde trois filles.

L'agence qui a transmis la nouvelle sept heures après la naissance des quadruplés a dit que les quatre nouveaux-nés se portaient à merveille.

Le premier enfant à naître de Mme Macedo, épouse d'un ouvrier qui gagne environ \$1 par jour, était un garçon de 4 livres et 7 onces, né sous le toit familial dans la banlieue de Lisbonne; les trois autres enfants faisaient osciller la balance comme suit: 4 livres et 12 onces, 4 livres et 3 onces, et 2 livres et 7 onces.



(Photo de la Défense nationale.)

MONT APICA SE CHOISIT UNE REINE — La jolie Yvonne Nemeth de Yellow Creek, Sask., vient d'être élue "Reine du Snow Creek", l'unité de radar de l'Aviation Royale Canadienne de Mont Apica. Elle est ici entourée de ses princesses lors de la cérémonie du couronnement qui eut lieu ces jours derniers.

Québécois blessés à Miami

MIAMI — (UPI) — Un autobus de 10 pieds quatre pouces de haut, a heurté violemment la partie supérieure d'un tunnel dont l'entrée ne présentait qu'une ouverture de neuf pieds, six pouces. Sous le choc, quatorze des vingt-quatre passagers, tous touristes canadiens, furent blessés mais légèrement. Seul le conducteur du véhicule, M. Jean Gauthier, 36 ans, de Duchambault, Qué., dut être hospitalisé. M. Gauthier était, avec ses deux frères, propriétaire du véhicule.

Aide-toi, le ciel t'aidera

BATON ROUGE. — A l'église catholique de cette ville de la Louisiane, on a utilisé les moyens concrets en même temps que la prière dans l'espoir de prendre sur le fait les grapilleurs du tronc pour les pauvres.

Un frère qui avait des talents pour la mécanique construisit une sonnette qui donnerait l'alarme au presbytère si le tronc était soulevé du piédestal.

Au premier essai, trois prêtres et le frère mécanicien prirent en flagrant délit deux garçons de 17 ans qui avouèrent avoir déjà commis quatre vols dans l'église.

L'électricité sortait par le trou...?

ELIZABETH CITY, Caroline du Nord — Une bonne femme se plaignit du montant de son compte à la compagnie d'électricité. On dépêcha quelqu'un pour vérifier le compteur et les fils, mais rien ne put laisser découvrir la cause de la soi-disant fuite.

Une couple de jours après, la femme rappela la compagnie pour lui annoncer sa version de l'affaire.

— Je sais pourquoi, maintenant, ma facture est tellement montée, dit-elle, je viens de m'apercevoir qu'il manque une ampoule au lustre du salon et l'électricité sort par le trou...

Un kangourou pour D. Kerr

HOLLYWOOD (UPI) — L'actrice Deborah Kerr s'est présentée sur le plateau de tournage de la Warner Brothers, un kangourou au bout d'une laisse, lors d'une des récentes répétitions. Mlle Kerr qui tourne présentement le film "The Sundowner", a acheté son kangourou au zoo de Coma, en Australie. Le kangourou, qui est âgé de deux mois, s'est vu donner le nom de Gretchen.

DR LE RICHE

Voies urinaires
Circuncision sans douleur
et sans hospitalisation
1633 ST-DENIS — VI. 5-6410

Vente de Clavigraphes

UNDERWOOD, ROYAL, REMINGTON
L. O. Smith-Corona réguliers, portatifs

Machines à additionner
Gesthner
de chiffres
Protecteurs
Calculateurs
Duplicateurs
Miméographes



Dictaphones et classeurs.

N. MARTINEAU & FILS

1019, rue BLEURY
entre les rues Vitré et LaGauchetière
Loyer • Vente • Achat • Service
C.N. 1-2697 — Montréal

Coussinet Prodige qui tient les Dentiers en place

Soulage les gencives endolories

- Adhère au Dentier
- Plus de "fixation" quotidienne



Les Coussinets de marque Snug pour Dentiers sont un triomphe scientifique, une nouvelle et sensationnelle doublure en plastique toujours doux, qui élimine les ennuis et la crainte causés par un dentier branlant et mal ajusté. Snug soulage les gencives endolories et irritées parce que le dentier est lâche. Aide à prévenir l'introduction de particules d'aliments sous le dentier. S'applique en quelques minutes, tient fermement en place le dentier le plus branlant — assure un confort parfait. Mangez à l'aise — assurez-vous que votre dentier ne bouge pas. Inoffensif pour les gencives ou les dentiers. Les doublures Snug peuvent durer de 2 à 4 mois. Elles restent douces et souples — ne durcissent pas et n'abiment pas le dentier. Se détachent facilement quand il faut les remplacer. Pas d'adhésifs ni de poudres à appliquer chaque jour. Procurez-vous des Coussinets de marque Snug pour Dentiers — aujourd'hui! 2 doublures pour dentiers supérieur ou inférieur, \$1.50. Argent remboursé si vous n'êtes pas satisfaits. Chez tous les pharmaciens. G. T. Fulford Co., Ltd., Brockville, Ont.

GRATIS



Timbres poste

Envoyez-moi trois belles séries gratuitement avec vos timbres en approbation.

NOM

ADRESSE

VILLE

Inclus 25c pour poste et manutention.

LA PHILATIE LAURENTIENNE, Dépt B

5560 boul. Gouin est, Montréal 39

PRIX DE GROS

PRODUITS DE BEAUTE

Prix du NDT, marchand FRIX
Crème Anti-Rides, hormones et gelée \$2.85 \$1.90
Crème de Nuit, pour peau sèche \$2.50 \$1.70
Crème pour le buste \$5.00 \$3.35
Crème ou poudre Sachet \$1.90 \$1.30



STEPHANE C.P. 35, Station "T", MONTREAL.

GRATIS: Liste complète des produits de beauté

ARRÊTEZ LES GAZ CAUSANT DES POINTS DE CÔTÉ

La colite spasmodique (irritation fonctionnelle du colon ou gros intestin) est la cause chez des milliers de personnes de lancinantes et cuisantes douleurs dans le côté, gaz, cardialgie, excès de bile, nervosité, hâine fétide, étourdissement, brûlement d'estomac, perte de sommeil et d'entrain. Si vous souffrez de colite spasmodique, les médicaments ordinaires pour l'estomac ne seraient pas d'un grand secours. Il vous faut recourir aux **POUDRES COLADE** qui produisent un triple effet en relâchant les muscles intestinaux trop tendus, adoucissant les membranes muqueuses endolories et en éliminant l'acidité. Ce n'est pas un laxatif mais un médicament qui aide la nature. Ne souffrez pas une minute de plus sans faire l'essai des **POUDRES COLADE**. Satisfaction ou argent remis. Dans toutes les pharmacies.

BANQUE CANADIENNE NATIONALE

DIVIDENDE TRIMESTRIEL

Le Conseil d'administration de la Banque Canadienne Nationale a déclaré, pour le trimestre finissant le 29 février 1959, un dividende de quatre pour cent (4%) sur le capital versé de la Banque. Ce dividende, portant le no 276, sera payable au bureau principal et à toute succursale de la Banque, à partir du 1er mars 1960, aux actionnaires inscrits dans les registres le 29 janvier. À la fermeture des guichets, les actionnaires ayant souscrit des actions de la nouvelle émission participeront à ces dividendes en proportion des paiements qu'ils auront effectués le 29 janvier. Par ordre du Conseil d'administration Le Gérant général, ULRIC ROBERGE.

Comment bâtir votre propre commerce de chaussures

Je vous montrerai comment vous "partir" en affaires. Comment construire votre commerce très payant et comment devenir indépendant en affaires.

Un vendeur Concordia ne se contente pas de clients en perspective... Il est secondé par le plan de vente le plus puissant pour la vente "rapide" des chaussures. Même le vendeur le plus inexpérimenté peut mettre entre les mains de ses clients nos merveilleux démonstrateurs (nous les fournissons GRATUITEMENT comme faisant partie de notre matériel de vente) et "prouvons" en 2 secondes pourquoi ce client "veut" nos chaussures Concordia "Spring Step" avec le coussin exclusif "à même" de préférence à toutes les autres! Aussi la vente est des plus faciles! Et vous ne vendez pas seulement ici et là. Je vous confierai la plus importante ligne de toute l'industrie... la "seule" qui vous permette la vente pour toute la famille, y compris des chaussures pour bébés, jeunes enfants, garçons, filles, hommes et femmes. Une ligne qui compte des chaussures pour le travail, les sorties, les sports et les jeux. Un "magasin de chaussures ambulant" régulier qui vous partira dans une entreprise permanente, toujours croissante et stable, bien votre. Aucun déboursé. CHAUSSURES DONNÉES AUX PRODUCTEURS EN GUISE DE BONIS, aussi! Si vous désirez une entreprise solide, à gros dividendes qui vous assure indépendance, succès et sécurité durable, postez ce coupon ci-dessous immédiatement. Je vous enverrai notre équipement gratuit de vente 1950. Faites votre demande aujourd'hui!



GUY FORTIN, gérant des ventes

CONCORDIA SHOE CORPORATION

1227 Parc Lafontaine, Montréal, Dépt B-122

CONCORDIA SHOE CORP.
1227 Parc Lafontaine, Montréal, Dépt B-122
Faites-moi parvenir votre équipement de vente GRATUIT et tout ce dont j'ai besoin pour me partir dans la vente de vos chaussures Concordia. Il est entendu que ni expérience, ni dépôt de quelque nature ne sont requis. Vous m'apprendrez à faire la vente.

Nom

Adresse

Cité Prov. Comté

La bibliothèque Eisenhower sera protégée par les gaz!

Protégée par un barrage de gaz lacrymogènes, la Bibliothèque Eisenhower (coût: 4 millions de dollars) contiendra tous les secrets de la deuxième Guerre Mondiale.

"Je veux quelque chose de beau, de vaste et surtout d'indestructible. Ce monument doit pouvoir traverser les siècles sans dommages!"

Ce sont les instructions que le président Eisenhower vient de donner à l'architecte John Brink pour la construction de sa bibliothèque personnelle à Abilene (Texas). Coût de construction: quatre millions de dollars fournis par souscription publique.

Elle s'élèvera sur un vaste terrain situé juste en face de la maison où il passa son enfance. Ike a repris la bêche, le 13 octobre, à l'occasion de son 69e anniversaire, pour y planter un arbre et marquer ainsi le début des travaux.

La bibliothèque comprendra deux étages entourés de terrasses et de balcons fleuris. Elle sera quatre fois plus grande que le "Musée Eisenhower" attenant et qui attire de nombreux visiteurs. (On y voit notamment la voiture (modèle 1914) dans laquelle Mamie et Dwight D. Eisenhower, jeunes fiancés, firent leur première promenade en 1917.)

Dans le hall du rez-de-chaussée (dont le dallage représentera des paysages américains) trônera une statue colossale, en bronze, du président Eisenhower. Dans une salle voisine, les visiteurs pourront contempler, par une baie vitrée, le bureau de Ike à la Maison-Blanche. Il compte, en effet, rapatrier son mobilier à Abilene lorsqu'il se retirera, et venir parfois s'y recueillir.

"TOP SECRET" POUR DE LONGUES ANNEES

Quand le président Eisenhower quittera la Maison-Blanche en 1961, il aura à déménager deux mille tiroirs de papiers personnels, plus de documents que n'en ont accumulés tous les présidents des Etats-Unis, de Washington à Wilson.

Toutes ces archives seront classées dans des casiers ultramodernes et les salles qui les renferment conçues pour résister aux tremblements de terre. Des sonnettes d'alarme automatiques seront placées partout pour détecter un incendie possible et des extincteurs pourront être actionnés par simple pression d'un bouton sur le tableau de bord qui régit tout l'équipement électrique du bâtiment.

Les documents "ultra secrets", ("Top Secret"), dont la consultation ou la diffusion ne sont pas prévues avant de nombreuses années, seront enfermés dans un énorme coffre-fort. Un système de gaz lacrymogènes a été imaginé pour barrer la route aux indiscrets.

Enfin, la Bibliothèque Eisenhower abritera aussi les documents du secrétaire d'Etat John Foster Dulles, ainsi que certains dossiers ayant appartenu à des collaborateurs de confiance du Président.

Les archives de la deuxième guerre mondiale, celles du parti républicain et tout ce qui a trait

à la carrière militaire de Ike y sera également conservé.

Historiens, professeurs, journalistes auront accès à cette monumentale documentation. Brink a prévu pour les lecteurs de nombreuses salles de travail, une section de microfilms et une salle de projection de 154 places pour les amateurs de documentaires historiques.

Les fonds nécessaires ont été collectés, assez curieusement, par deux "ennemis" politiques: le gouverneur du Kansas, George Docking, et Harry Darby, un républicain, ami d'Eisenhower. Quant aux souscripteurs, ils se recrutent parmi les professions les plus diverses à travers les cinquante Etats américains.



L'écrivain Claude-Henri Grignon, auteur d'"Un homme et son péché" et des "Belles histoires des pays d'en haut", fut, pendant neuf ans, le maire du village de Ste-Adèle et préfet du comté de Terrebonne. Après un silence de dix ans, le bouillant pamphlétaire se trouve de nouveau assis à la table du Conseil. Il vient d'être nommé en remplacement du conseiller Edmond Thibault, démissionnaire. On se plaît à répéter que M. Grignon veut réaliser un grand projet... De quoi s'agit-il? L'avenir nous le dira.

Boeuf québécois sur nos tables

Afin d'encourager notre industrie naissante de l'élevage du boeuf de boucherie, cinquante-huit jeunes fils et filles de colons participeront à un concours de bouvillons, au 8e Salon national de l'Agriculture, à Montréal, du 19 au 28 février 1960.

Cette initiative a pu se réaliser grâce à la collaboration des autorités fédérales et provinciales, des éleveurs d'animaux de boucherie, de certains marchands de moulée et autres intéressés, en plus, bien sûr, des fils et filles de colons.

Le grand public et les ménagères sont invités à faire leur part en réclamant de leurs bouchers différentes coupes de la viande primée au Salon de l'Agriculture, savoureuse viande de choix, produite par des jeunes de chez nous. On se rendra compte que nos producteurs sont en mesure de mettre sur le marché un produit dont la qualité peut rivaliser avantageusement avec celle des producteurs des autres provinces et de l'étranger.

Cours de 4 mois

Par correspondance de la 1e à la 12e année. Diplôme et examens. \$4.00 par mois. Livres fournis gratuitement pour la durée du cours.

ECRIRE POUR RENSEIGNEMENTS

AVIS: Les prochains cours débuteront le 27 février 1960. Aucune inscription ne sera acceptée après le 23 février 1960

INSTITUT NERON — C.P. 3094FA
ST-ROCH, QUEBEC, P.Q.

LA SANTÉ AVANT TOUT!



Le Prof. BEN WEIDER

Souffrez-vous: de mauvaise digestion; de trouble du foie; de maux de reins; de constipation; d'eczéma; de boutons; de douleurs rhumatismales.

GRATIS Ecrivez-nous pour revues et brochures qui listent les produits du Professeur Ben Weider. Vous serez émerveillés. Et c'est gratuit.

ST-PIERRE & VACHON
Lévis, Qué. — C.P. 275



Pour vous perfectionner à domicile

Le Ministère de la Jeunesse met à votre disposition, par l'entremise du Service des Cours par Correspondance, un excellent moyen de parfaire vos connaissances par l'étude à domicile.

Ces cours étant offerts l'année durant, il vous est loisible de vous inscrire au moment qui vous convient le mieux, à toute époque de l'année.

LE SERVICE DES COURS PAR CORRESPONDANCE

... place à votre portée une intéressante série de cours sur les matières suivantes:

Section technique

Arithmétique appliquée à l'industrie
Calcul différentiel et intégral
Dessin technique ou industriel ...
Eléments de lecture de plans
Lecture de plans appliquée à la construction
Lettage d'enseignes
Lettage en dessin industriel
Mesurage et traçage pour le métal en feuilles
Menuiserie (éléments)
Equerre de charpente
Forge (éléments)
Modèlerie (éléments)
Soudure oxyacétylénique
Peinture en bâtiments
Métiers de l'imprimerie
Moteurs d'automobile
Moteurs Diesel
Electricité appliquée à l'automobile
Electricité
Montages électriques
Organes de machines
Machines fixes (4e classe)
Radio

Section commerciale

Arithmétique commerciale
Correspondance commerciale anglaise
Anglais général
Français commercial
Pratique des affaires
Tenue de livres (cours général)
Tenue de livres (employés de banque)
Pratique bancaire
Loi des lettres de change
Géographie économique du Canada
Comptabilité générale

Section spéciale

Couture et confection pour dames
Hygiène pour coiffeurs et coiffeuses
Prospectus et renseignements sur demande à
SERVICE DES COURS PAR CORRESPONDANCE
506 est, rue Ste-Catherine
Montréal (24), Qué.
Tél.: VI. 2-9476

MINISTERE DE LA JEUNESSE

Hon. Jean-Jacques BERTRAND, c.r. ministre

Gustave POISSON, c.r. sous-ministre

Tous apprendront à parler l'anglais facilement et rapidement ENTIEREMENT SUR DISQUES!

Construisez vos phrases anglaises dès le début sans effort

Aucun autre cours n'est identique au nôtre!

EDITION PATENAUDE
7343 ST-DENIS, MONTREAL

Veuillez me faire parvenir tous les renseignements, circulaires, etc., concernant votre cours de Conversation Anglaise à l'aide du gramophone.

Nom Age
Adresse Tél.
Occupation
Avez-vous un gramophone ou pick-up? PA-14-2-60

COURS DE PROSPECTION

DU 29 MARS AU 30 AVRIL 1960

COURS (150 heures) donnés le jour à l'Ecole Polytechnique, sous les auspices du Ministère des Mines de Québec, par les professeurs du Département de Génie Géologique.

PROGRAMME: Minéralogie, géologie, étude au laboratoire des minerais et des roches, loi des mines, prospection, excursions sur le terrain, etc.

FRAIS D'INSCRIPTION: \$15.00. Aucun examen d'admission.

CERTIFICAT D'ETUDES: A ceux qui, le désirant, passent l'examen requis.

Pour renseignements supplémentaires et inscription, s'adresser au plus tôt aux bureaux de l'Ecole Polytechnique, 2500, ave Guyard, Montréal, RE. 9-2451.

SPÉCIALISEZ-VOUS EN TÉLÉVISION

BROCHURE GRATUITE

Institut de l'Electronique

5932 St-Hubert, Montréal 10

MESSIEURS
Sans obligation, m'envoyer votre brochure gratuite.

NOM

ADRESSE

AGE TEL. A-14-3-N-7

COURS DU SOIR DU SAMEDI ET PAR CORRESPONDANCE



OUVERTURE DES COURS DU SOIR, LE 9 MARS

INSTITUT de L'ELECTRONIQUE Ltée

5932 ST-HUBERT, MONTREAL 10

CRéscent 9 4388



FATIGUE?

Vos reins...peut-être

Prenez les Gin Pills pour aider à l'accroissement du débit urinaire et soulager les irritations des voies urinaires et de la vessie, qui sont souvent causes de courbatures, de lassitude et d'un sommeil agité.

GIN PILLS

POUR LES REINS





un CANADIEN en

Chine rouge

6) Pékin, la ville des pagodes

L'auteur de cette série d'articles, M. Ben Weider, est une personnalité du monde du sport canadien, universellement connue. C'est en tant que président de la Fédération internationale des culturistes qu'il a été invité par le ministre des Sports de la Chine rouge à parcourir ce pays d'accès si difficile. M. Ben Weider, qui est un grand voyageur puisqu'il a visité plus de 70 pays, a bien voulu écrire pour « La Patrie » ce compte rendu de son passionnant voyage derrière le rideau de bambou.

Lorsque notre avion atterrit, j'eus une surprise: en me présentant à l'échelle, je vis se diriger vers l'avion une délégation officielle avec des fonctionnaires d'une importance évidente marchant en tête, et des petites filles portant des gerbes de fleurs. M'étant présenté le premier à la passerelle, je m'effaçai instinctivement pour donner le passage aux dignitaires qui avaient fait le voyage avec nous, me demandant lequel d'entre eux était un personnage assez important pour justifier tout ce cérémonial. Jugez de mon étonnement lorsque mon guide me poussa gentiment vers l'échelle, en m'expliquant que c'était le ministre des sports de la Chine en personne qui venait me souhaiter la bienvenue en tant qu'ambassadeur du sport canadien! J'étais horriblement gêné...

Ayant embrassé les petites filles sur les joues, serré des mains et souri aux photographes, je me dirigeai vers la grande limousine qui nous attendait et qui nous emmena, le ministre et moi, vers l'hôtel de la Paix, qui se dressait en face du célèbre mur de la cité interdite, le fameux palais des empereurs de Chine, en plein cœur de Pékin.

Cette fois, il s'agissait d'un bâtiment très bien équipé, très moderne et offrant aux visiteurs, étrangers pour la plupart, toutes les installations sanitaires et toutes les innombrables commodités d'un bon hôtel de chez nous.

Pékin fit sur moi un effet sensationnel: j'avais été, lors de mon voyage à Moscou, vivement impressionné par le Kremlin, où j'avais cru voir une note orientale; avec Pékin,

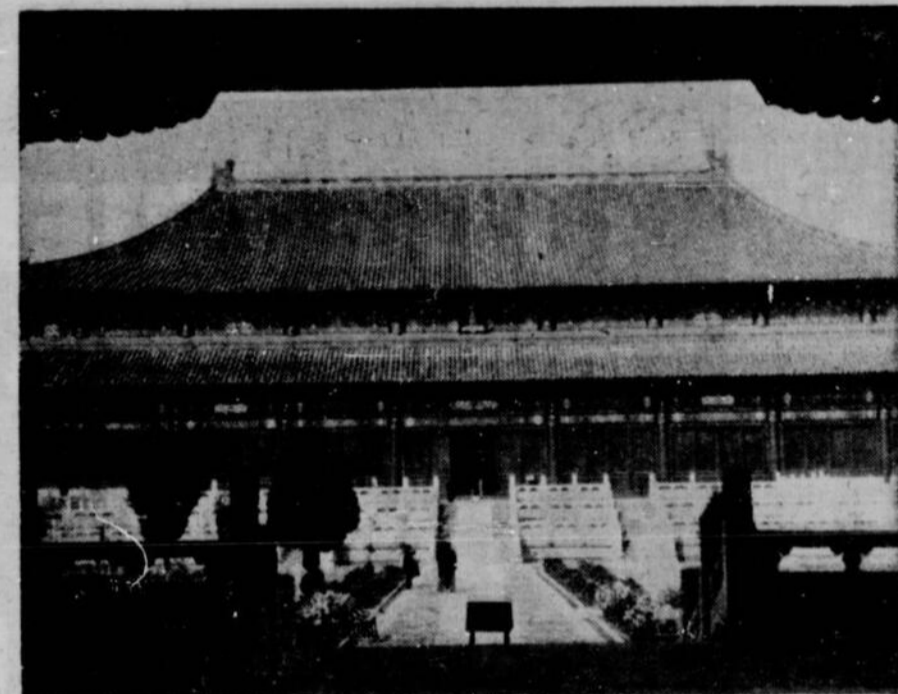
je me rendis compte à quel point j'étais loin de la vérité.

La ville est absolument fantastique. Le gouvernement a fait un réel effort pour reconstituer les palais et les pagodes que le temps ou les diverses secousses politiques avaient endommagés. C'est une cité immense, noyée dans la verdure, disposant de nombreux points d'eau, canaux, lacs, rivières, etc.

Les palais impériaux sont aujourd'hui ouverts au public et aux visiteurs au titre de musées. Quelques-uns seulement abritent le gouvernement.

Comme à Canton, toutefois, on est surpris par la largeur des rues et l'absence de circulation. Les gens circulent à pied et à bicyclette. Les Chinois sont très adroits sur deux roues et, à les regarder, on se demande comment ils arrivent à ne pas s'accrocher les uns les autres. Il n'y a plus de taxis, plus de voitures, sauf quelques rares véhicules gouvernementaux et quelques camions; par contre, on retrouve cet engin que l'on vit réapparaître en Europe pendant l'occupation allemande quand il n'y avait pas d'essence: le vélo-taxi. Il s'agit d'une sorte de voiturette à deux roues, traînée par une bicyclette. Le gouvernement chinois a estimé qu'être traîné par un homme qui pédale n'est pas contraire à la dignité humaine, alors que le fameux pousse-pousse, qui est un engin similaire, mais où l'homme tient les brancards et tire, est dégradant.

L'étonnement des étrangers devant ces subtilités a poussé le gouvernement chinois et les officiels à modifier leur point de vue et on a expliqué qu'aussi-



Cette saisissante photo montre la grande pagode de la cité interdite, où venaient prier tous les jours les monarques de la Chine et leurs courtisans. Aujourd'hui, ces bâtiments restaurés sont ouverts au public, mais les Chinois n'aiment pas y venir.

tôt que la fabrication des automobiles sera organisée en Chine, les vélo-taxis disparaîtront.

En ce qui me concerne, je me servis quand même de ce moyen de transport surtout pour visiter la cité interdite, en fait le palais des anciens empereurs, qui est certainement l'une des plus grandes curiosités du monde.

Immense ville au milieu de la ville, la cité interdite, aujourd'hui ouverte à tout venant, était un endroit résidentiel pour les empereurs et leur famille, les mandarins et les hauts fonctionnaires du gouvernement. De larges murailles l'entourent de tous côtés; au pied de ces murailles, un large fossé, rempli d'eau, rendait l'abord encore plus difficile. Dans la journée, un grand nombre de personnes venaient travailler à l'intérieur de l'enceinte. A la tombée de la nuit, tous ceux qui n'avaient pas droit de résidence étaient chassés par les gardes, les portes étaient fermées, les ponts relevés.

Les nombreuses pagodes et palais ont été tout récemment repeints et c'est une véritable débauche de ces couleurs vives dont les Chinois sont si friands, et où se marient les rouges, les jaunes, les verts et les bleus.

J'ai visité longuement les palais, dont les salles ont été transformées, tout comme au Kremlin, en musées historiques. On y voit dans les vitrines de véritables trésors d'art, des costumes plusieurs fois centenaires, des pièces d'ivoire, dont l'exécution a demandé le travail de plusieurs générations d'artistes.

C'est un effet saisissant que de voir les gens du peuple, des Chinois aux visages graves, pauvrement vêtus, errer à travers ces salles, muets et comme craintifs d'avoir pénétré dans ce qui, il n'y a pas si longtemps, était un saint des saints inaccessible.

Comme partout en Chine, la propreté est vraiment terrifiante; une nuée de femmes, âgées en général, et toujours hygiéniquement masquées, suit les visiteurs presque pas à pas. On en voit dans les jardins, ramassant les feuilles tombées et les brins d'herbe desséchés, qu'elles mettent dans un sac et vont vider dans des corbeilles

spéciales, qui sont enlevées par d'autres vieilles femmes, qui les portent plus loin. On se rend compte que le problème de la main-d'œuvre ne se pose pas au pays de Mao Tsé-Toung...

Je visitai Pékin soit seul soit avec un guide. J'appris une foule de choses intéressantes. Par exemple, la lutte contre les bêtes nuisibles. « La Chine, m'a expliqué mon cicerone, souffrait de quatre fléaux: les mouches, les moustiques, les rats et les oiseaux. Le gouvernement décida qu'il fallait s'en débarrasser. Quatre campagnes différentes furent lancées et les fléaux disparurent. »

Pour les mouches et les moustiques, m'a-t-on expliqué, la méthode a été la suivante: Chaque Chinois, homme, femme, enfant ou vieillard, fut obligé par le gouvernement de fournir pendant un certain nombre de jours un certain nombre de cadavres de mouches ou de moustiques, qu'ils devaient présenter à des fonctionnaires spécialisés. Comme il y a plus d'un demi-milliard de Chinois, le résultat fut fantastique.

Pour les moineaux qui infestaient Pékin, la méthode fut différente. Les millions d'habitants de la ville furent munis de deux bâtons chacun et on leur commanda de taper les bâtons l'un contre l'autre pour faire du bruit et empêcher les moineaux de se poser. Les moineaux effrayés ont tenu l'air pendant des heures, pour finalement s'abattre épuisés de fatigue. Pendant plusieurs jours, on emporta des charrettes entières de cadavres de moineaux vers des fosses spéciales.

C'est par la mobilisation massive de la population qu'on réussit également à exterminer les rats.



Vision typique de la Chine moderne: au fond, une pagode de la fameuse cité interdite, où vivaient les empereurs de Chine. Au premier plan, un des rares balayeurs des rues masculin, porteur du masque hygiénique obligatoire. Notez les fils télégraphiques.

La semaine prochaine

Les fourmis humaines



LE
18 FÉVRIER
JOURNÉE MÉMORABLE
POUR LE
**DISQUE
CANADIEN**

15 heures de festival à l'antenne de CKAC

De 6 h. 30 a.m. à 9 h. p.m., tous les disques entendus jeudi le 18 février, seront des enregistrements des artistes de chez-nous.

Toutes les vedettes du disque viendront à CKAC présenter leurs plus grands succès au cours de cette journée.

GALA DU
GRAND PRIX DU DISQUE
CANADIEN: CKAC

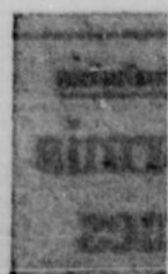
RADIOIFFUSE DE LA SCENE DU

THÉÂTRE FRANÇAIS

Hommage aux gagnants du concours

JEUDI SOIR, 8 h. à 8 h.45

Attribution du DISQUE D'OR
Remise de 9 DISQUES D'ARGENT
Présentation d'un trophée spécial



CKAC

73 AU CADRAN

50,000 WATTS LE JOUR ET LE SOIR



Dans le monde du

SKI

par Georges SCHWARTZ

LES CHANCES CANADIENNES

Avant son départ pour les VIIIe Jeux d'hiver, Frank Shaughnessy fils, directeur de l'équipe olympique canadienne, cette année comme en 1956, nous a fait part de ses espoirs en nous citant les noms de ceux de nos représentants susceptibles de remporter des médailles.

Frank Shaughnessy, fils du président de la ligue Internationale de baseball, est un habitué des Olympiades puisqu'il a concouru sous les couleurs américaines aux épreuves de 1936 à Garmisch-Partenkirchen. Il prédit quatre médailles d'or pour le Canada partagées entre l'équipe de hockey Kitchener-Waterloo, Barbara Wagner et Robert Paul (patinage artistique par couple), Don Jackson (patinage artistique), Anne Heggveit (ski).

Pour les deux premiers nous sommes entièrement d'accord, si ce n'est que le Kitchener n'est pas à l'abri d'une surprise, mais pour les suivants nous pouvons dire que c'est très, très optimiste.

Don Jackson est sans aucun doute le second patineur artistique derrière l'américain Dave Jenkins et il ne semble pas, d'après les points de comparaison soient limités, qu'il ait une bonne chance de remporter la victoire. Quant à Anne Heggveit, sa position est encore plus difficile car actuellement, dans le ski féminin une quinzaine de ses adversaires peuvent prétendre à la victoire au même titre qu'elle. Il reste pourtant le fait que quatre médailles d'or seront distribuées au ski alpin, c'est-à-dire pour le slalom géant, la descente, le slalom spécial et pour le combiné de ces deux dernières épreuves, ce qui évidemment répartit un peu les chances. Cependant, malgré ses récentes victoires la charmante Outaouaise n'est vraiment pas certaine de remporter la palme, disons qu'elle a une très bonne chance et nous vaudra certainement au moins une médaille, sans distinction métallique.

Parmi les places d'honneur probables, Shaughnessy, avec beaucoup de justesse, pensons-nous, nommait le couple Otto et Maria Jelinek qui en patinage artistique vient immédiatement après Wagner et Paul et peut espérer une médaille d'argent.

Parmi les autres athlètes pouvant se signaler, il faut citer peut-être Jacques Charland, capable du meilleur comme du pire, au saut et à notre avis un grand oublié Clarence Servold dans une discipline ardue : le ski de fond. Au cross-country, les Scandinaves et les Russes se partageront les premières places mais il y a toujours une chaude lutte pour la place immédiatement derrière ces spécialistes hors-concours et Servold peut briguer cette position très prisée. Les autres compétiteurs canadiens, à moins d'une grande surprise, ne chercheront qu'à se classer honorablement tout en faisant de leur mieux pour tirer la leçon de contact avec les champions des différents pays. Pour apprendre il n'est pas que de pratiquer, il faut aussi savoir observer.

LE CALENDRIER DES VIIIe JEUX D'HIVER

Jeudi 18 février: Cérémonies d'ouverture; Exhibitions de saut; Hockey.

Vendredi 19 février: Fond 30 km. messieurs; Descente, messieurs; Patinage artistique, couples; Hockey.

Samedi 20 février: Patinage de vitesse 500m. dames; Patinage artistique, dames; Fond 10 km. dames; Descente, dames; Hockey.

Dimanche 21 février: Patinage artistique, dames; Biathlon; Slalom géant, messieurs; Patinage de vitesse 1500m. dames; Saut; Hockey.

Lundi 22 février: Patinage artistique, dames; Fond 15 km. com-

biné, messieurs; Patinage de vitesse 1000m. dames; Hockey.

Mardi 23 février: Fond 15 km

spécial, messieurs; Slalom géant, dames; Patinage de vitesse 3000m. dames; Patinage artistique, dames; Hockey.

Mercredi 24 février: Patinage artistique, messieurs; Slalom, messieurs; Patinage de vitesse 500m. messieurs; Hockey.

Jeudi 25 février: Patinage artistique, messieurs; Fond, relais 4x10 km. messieurs; Patinage de vitesse 5000m. messieurs; Hockey.

Vendredi 26 février: Fond relais 3x5 km. dames; Slalom, dames; Patinage de vitesse 1500m. messieurs; Patinage artistique, messieurs; Hockey.

Samedi 27 février: Fond 50 km. messieurs; Patinage de vitesse 10000m. messieurs; Hockey.

Dimanche 28 février: Saut spécial; Exhibitions de patinage artistique; Cérémonies finales.

Leçons de ski

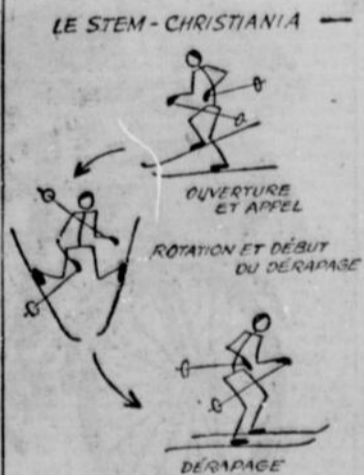
Par Nik KEBEDGY

Le stem - christiania

Une petite rotation du buste, une légère flexion de jambes et hop! Vous avez un dérapage vers l'amont qui permet soit de ralentir et de continuer la glissade, soit de s'arrêter complètement.

Voilà ce que vous aurez probablement constaté en vous entraînant au virage dérapé vers l'amont que nous avons décrit ici la semaine dernière. Il y a bien "l'appel" à surveiller, cette contre-rotation qui permet d'amplifier le mouvement et de décrire une courbe plus ou moins fermée, le blocage des hanches qui transmet la giration aux skis et le jeu des carres, mais tout cela devient vite assez facile dès qu'on a une certaine souplesse et une certaine coordination.

Mais lorsqu'il s'agit de faire tout cela face à la pente, ou à plus forte raison dans un virage vers l'aval, lorsqu'on a déjà un peu de vitesse, c'est une autre histoire, car la moindre erreur risque de faire rater la manœuvre et l'on se retrouve en train de dévaler la pente sans pouvoir contrôler sa vitesse ni finir la courbe.



C'est ce moment critique où l'on glisse face à la pente qui incite tant de skieurs à s'en tenir au chasse-neige et au stem pour virer ou arrêter vers l'aval et à ne recourir au dérapage que dans une descente en traversée, pour ne pas avoir à affronter cette phase un peu délicate du virage vers l'aval.

Mais en ski comme dans les autres domaines, vouloir résoudre un problème en le supprimant n'aboutit qu'à nager dans la mé-

diocrité et, dans le cas particulier, à s'enfermer dans une crainte qui finit souvent par devenir une sorte de complexe.

C'est précisément pour permettre au skieur de vaincre cette crainte de virer à une certaine vitesse en faisant face à la pente que le stem-christiania a été inventé. Comme son nom l'indique, il se compose d'une partie du stem, le début, qui permet d'aborder le virage en demi-chasse-neige et à une vitesse bien contrôlée, et n'utilise le dérapage plus ou moins rapide que lorsque la giration a été bien amorcée, c'est-à-dire avant d'avoir pu prendre une vitesse incontrôlable ou inquiétante.

Descendant donc en traversée comme dans le stem, vous ouvrez votre ski amont en demi-chasse-neige, bien à plat sur la neige, tandis que le ski aval continue de mordre sur sa carre amont tant que vous n'êtes pas prêt. Profitez de ce moment pour vérifier votre avancé de genoux et faites en même temps votre contre-rotation, votre appel en tournant votre buste vers l'amont, sans bloquer encore vos hanches.

Lâchez alors la carre aval. Les deux skis étant maintenant à plat sur la neige et le poids porté en avant, vos spatules vont se diriger d'elles-mêmes vers le bas de la pente. A ce moment (mais pas avant!), faites votre rotation du buste, énergiquement, en conduisant le mouvement avec vos bras, et ramenez en même temps votre ski intérieur au virage (L'aval du début) parallèlement à l'autre, en le déchargeant progressivement et en reportant votre poids sur le ski extérieur (L'ancien amont qui devient l'aval). Ceci vous permet de dérapage tandis que vos skis franchissent la ligne de pente et de finir votre courbe en position parallèle.

Vous n'avez plus alors qu'à terminer la rotation en vous tournant bien vers la pente et en contrôlant le jeu des carres selon l'état de la neige et votre vitesse. Et vous êtes de nouveau en position de traversée, en sens inverse du départ, prêt à amorcer un nouveau virage ou un arrêt!

Yankees et Braves favoris

LAS VEGAS, Nevada — Les Yankees de New-York et les Braves de Milwaukee sont favoris pour se rencontrer dans la série mondiale de 1960, selon les préneurs au livre de Las Vegas. Les Dodgers de Los-Angeles, vainqueurs de la série mondiale l'an dernier, ne sont placés que troisièmes dans la ligue Nationale, parce que les préneurs au livre sont d'avis qu'ils ont "vieilli". Ils prétendent aussi que les Yankees ont connu une mauvaise saison l'an dernier, mais qu'ils

redeviendront les monarques dans leur ligue.

Milwaukee est favori dans la ligue Nationale à cause de la supériorité de ses lanceurs. Voici les cotes: Ligue Nationale: Milwaukee 7-5; San-Francisco, 9-5; Los-Angeles, 2-1; Pittsburgh, 6-1; Cincinnati, 6-1; St-Louis, 20-1; Chicago, 20-1; Philadelphie 100-1; Ligue Américaine: New-York 4-5; Chicago, 2-1; Cleveland, 3-1; Détroit, 4-1; Boston, 20-1; Baltimore, 20-1; Kansas City, 100-1; Washington, 100-1.

JOUTES DES ROYAUX

A L'ETRANGER

Avril	20, 21, 22	Columbus
	23, 24, 25	Richmond
	26, 27, 28, 29	La Havane
	30	Miami

A MONTREAL

Mai	4, 5, 6	La Havane
	7, 8 - 8, 9	Miami
	10, 11, 12	Toronto
	20, 21, 22 - 22	Rochester
	23 - 23, 24, 25	Buffalo
	31	Columbus

Mai	1 - 1, 2	Miami
	13, 14, 15	Buffalo
	17, 18, 19	Toronto
	27, 28, 29 - 29	Rochester
	30 - 30	Buffalo

Juin	1, 2	Columbus
	3, 4, 5 - 5	Richmond
	14, 15, 16	Miami
	17, 18, 19 - 19	La Havane
	28, 29, 30	Richmond

Juin	7, 8, 9	Miami
	10, 11, 12 - 12	La Havane
	20, 21, 22, 23	Richmond
	24, 25, 26 - 26	Columbus

Juillet	1 - 1, 3 - 3	Columbus
	8, 9, 10 - 10	Buffalo
	11, 12, 13, 14	Rochester
	15, 16, 17 - 17	Toronto

Juillet	4 - 4, 5, 6	Rochester
	19, 20, 21	Buffalo
	22, 23, 24 - 24	Toronto
	25, 26, 27, 28	Miami
	29, 30, 31	La Havane

Août	1, 2, 3, 4	Richmond
	5, 6, 7 - 7	Columbus
	8, 9, 10, 11	La Havane
	12, 13, 14 - 14	Miami
	23, 24, 25	Rochester
	26, 27, 28 - 28	Toronto

Août	15, 16, 17, 18	Columbus
	19, 20, 21, 22	Richmond
	30, 31	Buffalo

Septembre	5, 6, 7	Buffalo
-----------	---------	---------

Septembre	1, 2, 3, 4 - 4	Buffalo
	9, 10, 11	Toronto
	2, 3, 4	Rochester

LA BILE CONTRIBUE À LA DISSOLUTION DES GRAISSES DANS L'APPAREIL DIGESTIF

Les essais en laboratoire ont prouvé que la bile émulsionne les graisses, c'est-à-dire qu'elle les divise littéralement. Il est reconnu que lorsqu'on verse de la bile sur des solides gras, il se forme un liquide onctueux.

Dans le système digestif, la bile a le même effet. Les aliments arrivent souvent dans le système digestif sous forme de solides gras. La bile sécrétée par le foie active alors leur dissolution pour rendre la digestion plus complète. Les Petites Pilules Carter pour le

Foie, formule exclusive d'éléments végétaux, rétablit sans violence la régularité en même temps qu'elles améliorent le débit de la bile pour faciliter la digestion.

Quand vous souffrez de lourdeurs, de maux de tête ou de nervosité et qu'il vous faut un laxatif, prenez les Petites Pilules Carter pour le Foie.

En plus de soulager la constipation, les Petites Pilules Carter pour le Foie améliorent le débit de la bile. Achetez-en aujourd'hui même!



BELGIQUE PAR AIR CANADA

La Belgique vous offre ses vieilles cités, sa forêt des Ardennes, ses stations balnéaires, etc. Et c'est un excellent point de départ pour visiter l'Europe. Air Canada vous conduit de Montréal à Bruxelles sans changer d'avion. Choix entre la 1ère classe et la classe économique. En classe économique, Montréal-Bruxelles et retour: \$493.20 (soit \$49.32 comptant avec le "Plan budgétaire"). Renseignez-vous à une agence de voyages ou à Air Canada.



dessert également: France, Grande-Bretagne, Irlande, Allemagne, Suisse, Autriche

d'un but... à l'autre

RÉFLEXIONS HEBDOMADAIRES SUR DES FAITS QUOTIDIENS

avec Charles Mayer



Le film fera-t-il changer les décisions maintenant ?

Que se passe-t-il dans la ligue Nationale ? S'il est vrai que l'arbitre en chef Carl Voss a fait annuler une amende de \$25 imposée à Gerry James, il n'est pas surprenant du tout que l'instructeur Punch Imlach des Leafs veuille encore se servir du cinéma.

D'après Milt Dunnell du "Star" de Toronto, Voss aurait décidé, d'après un film, que James ne s'était pas servi de son bâton, lors d'une blessure qui a nécessité 25 points de suture à Eddie Shack des Rangers, dans une partie du 30 janvier dernier.

L'éditorialiste du journal torontois va plus loin en rappelant que le même James a été exempté d'une autre amende de \$25 après avoir blessé Maurice Richard, il y a une couple d'années. Il s'agit de deux faits qui m'étaient inconnus jusqu'ici et ce devait être la même chose pour vous.

ENCORE RICHARD

Voilà que maintenant Imlach veut inviter de nouveau Voss à une séance de cinéma. Cette fois, l'instructeur des Leafs veut démontrer que Maurice Richard était hors jeu, c'est-à-dire au delà de la ligne bleue, en attendant une passe de Doug Harvey qui se serait trouvée encore au centre de la glace. Peu après, le Rocket allait lancer pour compter le but vainqueur de la partie du 10 février dernier.

Est-ce que Punch aurait l'audace de demander l'annulation de la joute ou encore la reprise à compter du moment mentionné ? On ne serait pas surpris.

Tout de même, il y a une limite à tout et je ne comprends pas plus que vous sans doute comment on a pu faire annuler deux amendes sur simple projection d'un film. Allons donc.

Dans le sport, depuis quelques années surtout, alors que l'on emploie presque toujours le film dans des joutes importantes, il s'est produit des événements bien plus importants que ceux mentionnés et, avec raison, on n'a jamais changé la décision rendue.

Imaginez-vous ce qu'auraient pu ou ce que pourraient être les résultats.

MASI, FELLER, BOUDREAU

Ainsi, pour illustrer un point, qu'on se souvienne d'un cas sur-

venu dans la première partie de la série mondiale de 1948, entre les Indiens de Cleveland et les Red Sox de Boston. On était à la 8e manche. Jusque là, Bob Feller n'avait accordé qu'un seul coup sûr. Salkeld prit son but sur quatre balles. Mike McCormick se sacrifia et Masi, le coureur substitut, se rendit au 2e. Après un autre retrait, Feller et l'arrêt-court Lou Boudreau tentèrent de retirer Masi, surpris près du 2e. Boudreau prétendit avoir touché Masi mais l'arbitre Bill Stewart décida autrement. Lou protesta violemment mais, évidemment, sans succès. Disons, ici, que dans la suite Masi croisa le marbre pour le seul point de la joute.

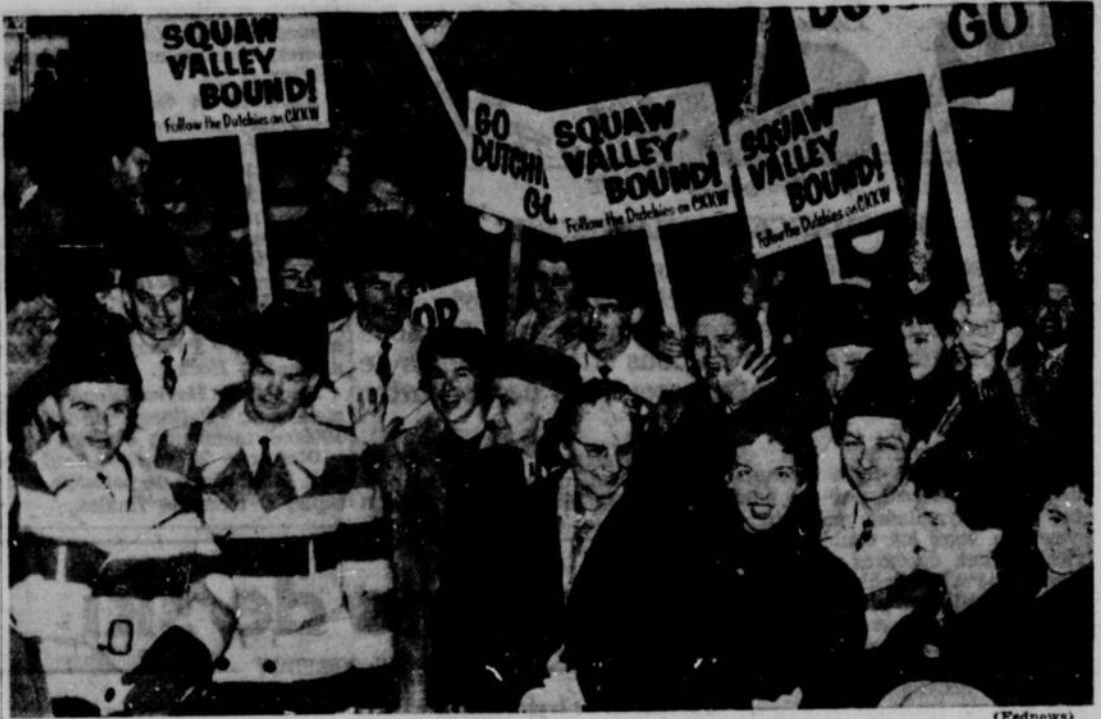
Or, dans le film qu'on projeta quelque temps plus tard, l'impression nette était qu'il y avait eu retrait. La décision fut-elle renversée ? La joute fut-elle reprise ? Allons donc !

Le fait relaté plus haut est de mémoire. Je me souviens aussi d'autres exemples où le film a démontré des erreurs d'arbitres, de juges de lignes ou de juges de buts. Mais il n'a jamais été question de reprise ou de changement. Et voilà que nous en apprenons deux avec le même James intéressé.

Oui, il y a une limite à tout et si les retraits d'amende ont été réels dans l'importante ligue majeure qu'est la Nationale on peut vraiment se demander où l'on va, surtout avec des conséquences bien plus grandes en perspective. A ce compte-là, la saison ne pourrait se terminer qu'en mai avec des parties de la finale en juillet !

LES MEILLEURS CHEVAUX, ICI

Les propriétaires canadiens de chevaux de courses viennent d'apprendre une mauvaise nouvelle qui en sera, cependant, une bonne pour les supporteurs dans notre province. En effet, le gouvernement américain vient d'annoncer



LES DUTCHMEN DE KITCHENER-WATERLOO — représentants du Canada aux prochains Jeux Olympiques d'hiver, sont accompagnés à la gare par un groupe de partisans, à leur départ pour Squaw Valley, Calif., où les jeux seront disputés du 18 au 28 février. Les joueurs portent le costume officiel, paletot "Hudson's Bay" et casque de castor.

une taxe de trente pour cent sur toutes les bourses gagnées par les étrangers, quitte à faire des remises plus tard, s'il y a lieu.

Dans les circonstances, il n'y a pas de doute que nos propriétaires garderont plutôt leurs chevaux, ici, même si les bourses ne sont pas aussi élevées, comme la chose arrive dans certains cas. C'est dire qu'à Blue Bonnets comme à Richelieu, surtout, on verra sur le parcours les meilleures montures, même celles que les propriétaires étaient prêts à envoyer aux Etats-Unis. La chose s'appliquera aussi pour les pur-sang qui, selon un projet de M. Louis Lévesque, courront à Blue Bonnets, certains soirs de la prochaine saison.

COURRIER SPORTIF

Howie Morenz s'est fracturé une jambe lorsque son patin a pénétré dans la bande, après une mise en échec avec le corps de la part du joueur de défense Earl Seibert du Chicago. Quand le porte-couleurs du Canadien a voulu retirer le patin, en tentant de faire pivoter la jambe, la cheville s'est brisée en éclat. A ma connaissance, il n'y a pas eu de contenant de crème glacée dans l'accident. Tout de même, ce n'est pas une raison pour lancer quoi que ce soit sur la glace. Cela ne donne rien. C'est déplacé et il peut en résulter des accidents graves aux joueurs...

A M. Georges-Henri Ouellette, Ste-Perpétue: Envoyez 50 cents à "Hockey News", 1434 ouest rue Ste-Catherine, Montréal et vous recevrez le livre "National Hockey Annual". Pour des livres de statistiques sur les joueurs des ligues de baseball Américaine et

Moriarty gagne la coupe Ryan

MONT-TREMBLANT — Marv Moriarty, de Stowe, Vermont, le champion de l'an dernier, a gagné le slalom géant et la coupe Ryan pour la deuxième fois de suite en fin de semaine.

Moriarty a réussi un temps d'une minute, 59.6 secondes pour le parcours qui compte 58 virages. Les Streeter de Montréal est arrivé deuxième avec un temps de 2.012, suivi d'Arnold Midgley, d'Ottawa, 2.014, et Allan Lamson de Middlebury, Vt., 2.017.

Chez les dames, Judy Butler de New London, N.H., l'a emporté avec un temps de 2.211, battant Louise LeBoutillier de Montréal par la marge formidable de 15.6 secondes. Margaret Hanna d'Ottawa est arrivée troisième en 2.417.



L'EQUIPE "LA PATRIE" a bien figuré dans le bonspiel international de curling du Québec. De gauche à droite, le "skip" Gaston Asselin, Claude Lortie, Robert Breton et Raymond Samson, le représentant de "La Patrie" à Québec.

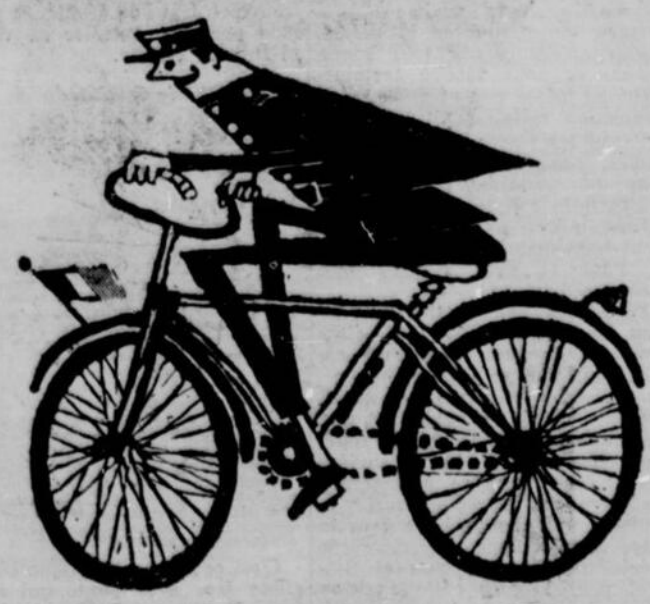
Nationale, écrivez à "The Sporting News", 2012-2018 Washington Avenue, St. Louis, Mo. L'un de ces livres, le "Baseball Register", contenant 400 noms se vend un dollar...

Non, les Canadiens n'ont pas gagné la coupe Stanley en 1917 et 1918, comme on l'a imprimé, récemment, dans un journal local, à l'occasion de la publication d'une vieille photo. Les années de la coupe pour le Tricolore ont été, soit dit en passant, en 1916, 1924, 1930, 1931, 1944, 1946, 1953, 1956, 1957, 1958 et 1959. On a aussi fait erreur quand on a dit que Georges Vézina détenait le record de 22 blanchissages en une saison. C'est plutôt George Hainsworth qui a

obtenu cette marque, probablement inégalable, en 1928-29...

En parlant d'erreur, personne n'en est exempt, semble-t-il, Sylvio Mantha a commencé à jouer pour le Canadien à l'automne 1923 et non en 1924. Le fameux joueur de défense a donc été avec trois clubs de la coupe Stanley, soit en 1924, 1930 et 1931...

Le joueur de l'Ottawa qui a déjà refusé de se rapporter à un autre club, en l'occurrence le Hamilton, qui faisait partie de la ligue Nationale dans le temps, est Harry "Punch" Broadbent. Ce dernier finit par être vendu aux défunts Maroons avec qui, tout comme Red Kelly avec les Leafs, il fut heureux de s'aligner...



FRANCE

PAR

AIR CANADA

Des plages de la Côte d'Azur aux neiges éternelles des Alpes, des châteaux de la Loire aux vignobles de Bourgogne, la France est à elle seule tout un monde... sans parler de Paris où Air Canada vous conduit de Montréal ou Toronto, sans changer d'avion; 1ère classe ou classe économique sur chaque avion. En classe économique, Montréal-Paris et retour: seulement \$493.20 (soit \$49.32 comptant avec le "Plan budgétaire"). Adressez-vous à une agence de voyages ou à Air Canada.



dessert également: Belgique, Grande-Bretagne, Irlande, Allemagne, Suisse, Autriche

Dwyer croit que les pros devraient aider les amateurs

Par Jacques BARRETTE

Le promoteur de tennis Jack Kramer a été le grand responsable de la conquête de la coupe Davis par les Etats-Unis, en 1958. Il avait mis ses professionnels à la disposition de l'Association américaine de tennis pour que ses pros transmettent leur expérience aux représentants américains de la coupe Davis.

Dans le même ordre d'idées, le patineur de fantasia Richard Dwyer aimerait, si c'était possible, aider les jeunes patineurs américains et canadiens en vue des Olympiques. Richard est la grande vedette des Ice Follies et il ne

pourra consacrer son temps à conseiller des jeunes patineurs.

"C'est très simple, de déclarer Dwyer, le patinage de fantasia est notre gagne-pain. Non seulement nous pourrions dire à l'amateur quoi faire, mais nous pourrions aussi lui montrer comment l'exécuter".

"Par exemple, un professionnel doit continuellement pratiquer les sauts et les pirouettes. Lorsque je tente un certain saut, je sais quand il faut que j'envoie mon pied en avant à la façon d'un botté. Je pourrais donc le montrer à un jeune".

Dwyer a aussi mentionné qu'un

professionnel étudie davantage son jeu de pieds. D'autre part, l'amateur pense surtout à perfectionner ses sauts et ses pirouettes.

"Avec les Ice Follies, nous répétons notre numéro 400 fois dans l'année. Chaque performance est comme une compétition de championnat. L'amateur prend part à quelques tournois chaque année. En plus d'acquérir de l'expérience sur la glace, nous apprenons comment nous comporter hors de la patinoire. Notre mode de vie est bien organisé. Nous fixons notre diète et nos heures de repos de manière à pouvoir fournir notre plein rendement à chaque performance", d'expliquer Dwyer.

Dwyer a été une étoile chez les amateurs du patinage de fantasia. Il a remporté plusieurs championnats américains avant de se joindre à la troupe des Ice Follies. Il connaît donc les déficiences ordinaires de l'amateur ainsi que ses bons côtés.

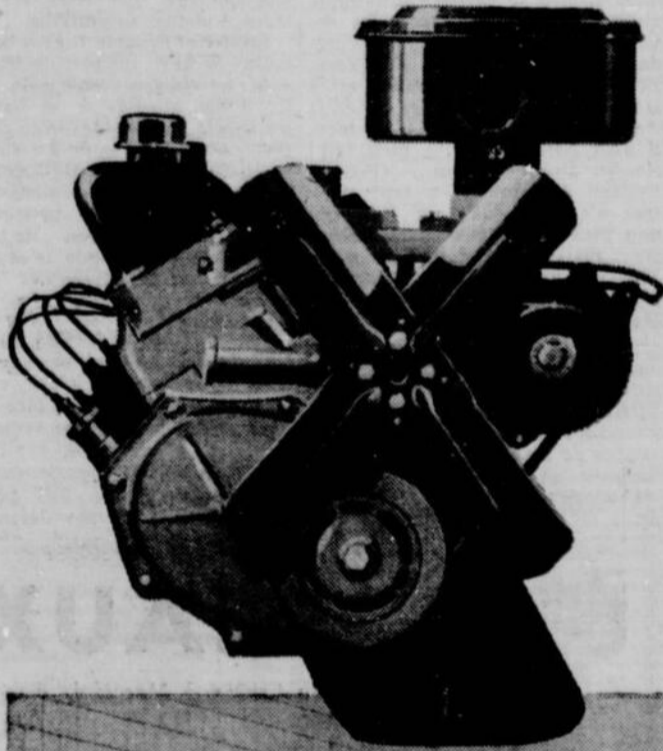
En terminant, Richard a déclaré ceci: "Je crois que les Etats-Unis et le Canada feront bien lors des prochains olympiques. Je suis cependant d'avis que les pros du patinage de fantasia devraient donner un coup de main à ces amateurs tout comme Jack Kramer l'a fait pour les tennismen amateurs, il y a deux ans".



Richard DWYER

LE NOUVEAU MOTEUR PLYMOUTH

est le plus remarquable 6-cylindres "soixante"



Voici le 6-cylindres qui n'a pas son pareil! Il vous épargne de l'argent... et vous offre en même temps une nouvelle fougue bien à lui. Avec le nouveau six économique 30-D de Plymouth, vous ferez de grosses économies d'essence sans sacrifice de puissance. Pour le constater vous-même, essayez-le au plus tôt!

Son inclinaison à 30 degrés a permis d'adopter un nouveau système de tubulures avec admission indépendante à chaque cylindre. Ainsi, chaque cylindre reçoit exactement la quantité de gaz nécessaire. Les magnifiques performances de ce moteur n'entraînent pas de frais exorbitants.

Sa légèreté a permis de réduire le poids mort de l'ensemble sans perte de résistance. Les formes bien étudiées des pièces de fonderie, ainsi qu'un large emploi de l'aluminium offrent ce gain de poids important.

Son taux de compression élevé (8,6) permet de tirer un meilleur rendement

énergétique de l'essence utilisée. Le six-cylindres Plymouth est celui qui possède le taux de compression le plus élevé de sa catégorie.

D'IMPORTANTES INNOVATIONS ET DES QUALITÉS CÉLÈBRES RENDENT LA PLYMOUTH '60 LA PLUS AVANTAGEUSE

Equipée du six ou du V-8, votre Plymouth '60 neuve vous donnera plus de satisfaction que jamais. Elle vous offre la sécurité et le silence de sa solide carrosserie monocoque "Unibody", le chic ultra-moderne de ses lignes luxueuses, la souplesse de sa suspension Torsion-AIRE. Passez immédiatement chez votre dépositaire Plymouth pour voir les innovations remarquables que comporte la Plymouth '60, plus avantageuse que jamais!

PLYMOUTH - La plus sûre pour '60

UN PRODUIT DE QUALITÉ DE LA CHRYSLER DU CANADA



Voyez votre vendeur **CHRYSLER-PLYMOUTH**



Dans un mois s'ouvrira le Salon du Sportsman de 1960, au Palais du Commerce. D'ici là nous aurons l'occasion de vous parler de ce que les visiteurs pourront y voir.

Pour le moment, qu'il suffise de répéter pour la millième fois que tous les profits nets, dérivant du Salon, sont employés pour la conservation de nos ressources naturelles renouvelables, pour la protection et la propagation du gibier et du poisson, pour l'éducation du public en général afin que celui-ci se rende compte que la conservation est dans son propre intérêt.

Ceux qui travaillent à l'organisation du Salon du Sportsman sont des bénévoles des Pêcheurs et Chasseurs de Montréal et de la Fédération des Associations de Chasse et de Pêche du Québec.

A ce propos, les organisateurs ont besoin de l'aide des membres de ces deux grandes associations dans leur travail. Ceux qui sont prêts à aider dans ce travail immense peuvent donner leur nom et adresse ainsi que leur numéro de téléphone à Alphonse Leclaire, président de la Fédération, à la suite 210, au Palais du Commerce. Téléphone: VI. 9-3856.

CHASSE AU LOUP

Les battues des chasseurs de loups à Buckingham se poursuivent chaque fin de semaine et se prolongeront aussi longtemps que l'état de la neige le permettra. Jusqu'ici les résultats ont été bons car on a réussi à tuer deux loups chaque semaine. Cette chasse hebdomadaire est organisée par la Société des Chasseurs et Pêcheurs de Papineau. Chaque loup abattu aide à protéger les chevreuils du comté de Papineau. On sait que ce comté se main-



Le bain de votre chien en hiver



Pour éviter un rhume à votre chien, ne le baignez pas par temps froid, à moins que ce soit absolument nécessaire.

Vous pouvez garder votre chien suffisamment propre en le brossant régulièrement avec une brosse à chiens.

S'il est nécessaire de donner un bain à votre chien, faites-le dans une pièce bien chauffée, et asséchez votre chien immédiatement avec une serviette. Puis gardez votre chien dans cette pièce, pendant une heure ou deux, après l'avoir asséché.

Vous ne souffrirez pas non plus d'enlever la boue sur sa poitrine ou la glace de ses pieds, si vous ne voulez pas voir votre chien transporter ces saletés partout dans la maison. Gardez court le poil de votre chien pour éviter l'excès de boue, etc.

tient depuis plusieurs années comme le deuxième meilleur comté de la province, immédiatement après le comté de Labelle, pour le nombre de chevreuils abattus chaque année.

Les chasseurs, qui n'ont jamais eu l'occasion de chasser dans le comté de Papineau devraient profiter de ces chasses aux loups pour se procurer une carte de chasse et de pêche de la vallée de la Lièvre.

Ces cartes indiquent tous les lacs de la vallée, et Dieu sait s'il y en a, et Dieu sait aussi qu'ils sont poissonneux. La carte en couleurs indique aussi la route à suivre.

On peut se procurer ces cartes gratuites en s'adressant à M. Roland LaFrance, au "Bulletin de Buckingham, 585, rue James, Buckingham, case Postale 899. Au téléphone: YUKON 6-5082 ou en écrivant au secrétaire de la Chambre de commerce de Val des Bois, à Val des Bois.

L'an dernier, 1,800 touristes ont demandé de ces cartes, qui leur ont été fournies gratuitement. Tout indique qu'en 1960 (nous sommes en plein hiver en ce moment) la demande de ces cartes dépassera celle de 1959.

PECHEURS SPORTIFS DU LAC SAINT-LOUIS

L'assemblée annuelle de cette société de pêcheurs a eu lieu le 11 février à la salle du club, 3051, rue Saint-Joseph, à Lachine.

A cette assemblée, l'exécutif a fait son rapport pour 1959, on a approuvé le rapport financier (avec quelques remarques) de l'année 1959. On a aussi distribué les prix attribués aux divers concours de 1959. On a élu les officiers pour 1960.

Dès que ces messieurs du lac Saint-Louis m'auront fait parvenir un rapport de cette assemblée (à laquelle je n'ai pu malheureusement assister), j'y ferai écho dans cette chronique.

SALON DU SPORTSMAN A BERTHIERVILLE

Depuis mercredi le 17 février jusqu'à aujourd'hui 21 février inclusivement, l'Association de Chasse et de Pêche de Berthierville, tient un Salon du Sportsman. Il y a un prix de présence chaque soir.

Ce Salon du Sportsman, tout comme celui de Montréal, n'a aucun but lucratif. Les bénéfices nets seront consacrés à la conservation et à l'amélioration des conditions de chasse et de pêche dans le comté de Berthier et les environs.

LE VEAU MARIN DE DAN RYAN

La semaine prochaine je vous dirai un mot sur les visites annuelles des phoques à notre région, telles que racontées par Dan Ryan aux biologistes. Dan apporta aux bureaux de l'Office de Biologie les entrailles du phoque capturé par M. Don Christie, dans le fleuve Saint-Laurent le 13 décembre 1959. La capture a été faite près de l'île Volante à un mille du rivage de Verdun. Si l'espace le permet, je vous parlerai enfin de la bibliothèque de recherche et de référence de l'Institut de Biologie.

Classement de la N.B.A.

Les amateurs de boxe trouveront ci-dessous le classement officiel de la National Boxing Association :

Poids-lourd: Champion, Ingemar Johansson. 1. Floyd Patterson; 2. Sonny Liston; 3. Zora Folley; 4. Henry Cooper; 5. Eddie Machen; 6. Roy Harris; 7. Billy Hunter; 8. Alex Mitoff; 9. Mike DeJohn; 10. Cleveland Williams.

Mi-lourd: Champion, Archie Moore. 1. Harold Johnson; 2. Eric Shoepner; 3. Mike Holt; 4. Sixto Rodriguez; 5. Von Clay; 6. Sonny Ray; 7. Willie Pastrano; 8. Bobo Olson; 9. Sante Amonti; 10. Jesse Bowdry.

Poids-moyen: Champion, Gene Fullmer. 1. Spider Webb; 2. Gustav Scholz; 3. Henry Hank; 4. Paul Pender; 5. Sugar Ray Robinson; 6. Carmen Basilio; 7. Joey Giardello; 8. Dick Tiger; 9. Ace Armstrong; 10. Joey Giambra.

Mi-moyens: Champion, Don Jordan. 1. Luis Rodriguez; 2. Rudell Stutch; 3. Federico Thompson; 4. Benny Kid Paret; 5. Charley Scott; 6. Florentino Fernandez; 7. Sugar Hart; 8. Gaspar Ortega; 9. Ralph Dupas; 10. Denny Moyer.

Mi-moyen junior: Champion, Carlos Ortiz. 1. Dulio Loi; 2. Enny Lane; 3. Bonnie Espinosa.

Poids-léger: Champion, Joe Brown. 1. Carlos Ortiz; 2. Paolo Rosi; 3. Battling Torres; 4. Dave Charney; 5. Johnny Busso; 6. Willie Toweel; 7. Len Matthews; 8. Paulie Armstead; 9. Mario Vecchiato; 10. Alfredo Urbino.

Poids-léger junior: Champion, Harold Gomes. 1. Paul Jorgensen; 2. Solomon Boysaw; 3. Flash Elorde.

Poids-plume: Champion, Davey Moore. 1. Harold Gomes; 2. Sergio Caprari; 3. Ike Chestnut; 4. Gracieux Lamperti; 5. Percy Lewis; 6. Rafiu King; 7. Ricardo Moreno; 8. Sugar Ramos; 9. Giordano Campari; 10. Roberto Cruz.

Poids-coq: Champion, Jose Becerra. 1. Alphonse Halimi; 2. Freddie Gilroy; 3. Piero Rollo; 4. Eder Jofre; 5. Kenji Yonekura; 6. Leo Espinosa; 7. Danny Kid; 8. Jose Lopez; 9. Herman Marques; 10. Zurdo Pina.

Poids-mouche: Champion, Pascual Perez; 1. Pone Kingpetch; 2. Sadao Yaoita; 3. Larry Pineda; 4. Johnny Caldwell; 5. Ramon Arias; 6. Hiram Bacallao; 7. Risto Luukkonen; 8. Ray Pacheco; 9. Demmy (CQ) Ursua; 10. Ramon Calatayud.

Que font-ils?

Ben Jeby, ancien champion poids moyen à la boxe, est maintenant un officier de l'union des plombiers à New-York... Bruce Woodcock est à l'emploi d'une entreprise de camionnage à Yorkshire, Angleterre... Joe Beckett, un ancien bon boxeur poids lourd, est actuellement à sa retraite à Southampton, Angleterre... Solly Seeman, un ex-pugiliste qui, dit-on, était aussi rapide que Benny Leonard, demeure dans la métropole américaine où il possède un très bel emploi...

SPORTSCOPE
par Roger Meloche



L'affaire Kelly

Il y a une phase du sport professionnel que nous avons toujours détestée. C'est ce droit qu'ont les clubs de vendre ou échanger des athlètes ou de les mettre à l'enchère (waivers), un peu comme les esclaves dans l'antiquité ou encore plus récemment aux Etats-Unis. C'est donc avec une certaine joie au coeur que nous avons applaudi Red Kelly, qui a refusé de se faire exiler à la Sibérie du hockey — New-York.

Cette forme d'esclavage ne se produit pas uniquement dans le hockey, mais dans tous les sports professionnels. Un jeune qui signe un contrat avec une organisation devient lié avec elle pour la vie. Disons que dans la plupart des cas, les deux côtés en bénéficient, mais il arrive parfois des situations tristes parce que les contrats ne favorisent que les propriétaires, qui ont tous les droits.

Kelly, par exemple, a été un grand joueur de hockey, un bloqueur qui a souvent été élu sur l'équipe d'étoiles. Il a été bien payé, mais il l'aurait certainement été plus s'il avait eu la liberté de choisir chaque année le club où il voulait jouer. Aujourd'hui, alors qu'il achève sa carrière athlétique après 13 années de services dévoués pour la cause des Red Wings de Détroit, on l'envoie à New-York. Et Monsieur, dont la famille est à Détroit et qui a des intérêts d'affaires, doit dire oui! Eh bien, il s'est révolté, et il a bien fait! Howie Morenz, Johnny Gagnon, Dollard St-Laurent et tant d'autres n'avaient pas aimé cela eux non plus d'être vendus ou échangés, mais ils l'avaient accepté. Mais pas Kelly, et nous l'admirons pour cela.

Il devrait au moins y avoir un règlement par lequel un joueur aurait la liberté d'approuver une transaction, ou au moins aurait le privilège de recevoir une bourse pour l'accepter. Et, après plusieurs années de service, pourquoi ne pas déclarer un joueur intouchable et lui donner sa liberté plutôt que de le mettre sur le marché si l'on

n'a plus besoin de lui! Des enquêtes sénatoriales aux Etats-Unis ont été menées pour décider si le sport devait garder son droit de briser toutes les lois qui s'appliquent aux autres industries et monopoles. Le sport en est toujours sorti en disant qu'il n'y aurait pas de compétition si les lois sportives actuelles étaient brisées et que les clubs les plus riches accaparaient les meilleurs joueurs. Mais n'est-ce pas ce qui arrive quand même aujourd'hui? Les Yankees ont acheté le championnat en achetant des joueurs pendant plusieurs années et les Alouettes ayant plus à offrir que tout autre club au pays, tentent actuellement d'acheter avec des contrats généreux les meilleurs joueurs disponibles.

Le père Branch Rickey a commencé à faire un peu de train devant le congrès américain et ne soyez pas surpris si un bon jour les sports sont bouleversés par des règlements nouveaux. La ligue de football Nationale a déjà commencé à faire des concessions et les autres gros circuits majeurs devront inévitablement battre la marche. A la longue, c'est l'athlète qui en bénéficiera.

JE NE VEUX PLUS ETRE FAVORI

Rudy Ellis, qui a été vaincu par Ace Armstrong, déclare ce qui suit: "Je ne veux plus être favori dans un combat. Contre Armstrong, j'ai cru ce que l'on avait écrit à mon sujet dans les journaux et conséquemment je n'ai pas été trop adroit pour me défendre."

BATEAUX

- Pour le plus beau CHOIX à Montréal
- Les meilleurs PRIX
- Le meilleur SERVICE

Allez à la manufacture PIGEON
PROFITEZ DES PRIX HORS SAISON

Aussi

Moteurs hors bord



Quelques modèles 1959 en spéciaux
VENTE — ECHANGE — SERVICE



A. PIGEON & FILS

11921, rue BELLEVOIS, MONTREAL-NORD

(angle 4800, boul. Gouin est)

Tél. DA. 2-1610



Si on lui SOUFFLAIT mot pour lui suggérer 'un p'tit coup d'coeur'

...le gin de Kuyper évidemment



Blended Gin • Distillé au Canada



AUTOUR des BUTS

par Jean Barrette

De passage dans la métropole américaine, récemment, nous avons conversé avec Phil Watson, jadis pilote des Rangers de New-York. Nous ne l'avons jamais vu aussi gai et aussi réjoui. Pas le moindre souci au monde! "Je suis prêt à accepter toute offre sérieuse pour l'automne prochain et je suis en mesure d'avancer qu'un magnat de la NHL est prêt à me passer tous ses meilleurs "prospects" car il aime ma façon de développer les jeunes" nous a déclaré Phil.

Ce club, avons-nous appris depuis, est Détroit. Depuis longtemps, Jack Adams a songé à faire main basse sur les jeunes talents du Québec, qu'il a toujours négligés. Il aimerait mettre fin à la longue domination des Canadiens. Adams, il va sans dire, veut que Watson s'établisse à Québec pour être plus près de la scène. Sachant aussi que Watson est immensément populaire à Québec, Adams serait à manoeuvrer présentement dans le ferme espoir de réaliser une bien légitime ambition.

Qu'entend faire la direction des As? Ils n'ont gagné à date que treize parties et ils sont enlisés

reusement pour se joindre aux Giants à Phoenix, Arizona. Chemin faisant, Maranda a visité le fameux spécialiste le Dr G. Bennett à Baltimore. On sait que cette recrue des Giants a subi une intervention en novembre dernier à l'hôpital John Hopkins. Ses nouveaux patrons exigent cette visite importante à Baltimore.

Pour sa part, René Lemyre nous assure que Maranda n'a ressenti aucune douleur au bras après avoir lancé pendant plusieurs semaines dans le Manège Militaire de Lévis. De Baltimore, Maranda, accompagné de son épouse, doit se rendre au camp en automobile pour le 24 février.

Le meilleur lanceur de l'Association Américaine en 1959, Maranda se dit très confiant de connaître une autre excellente saison, cette fois dans les majeures. A Louisville, il a compilé l'impressionnant record de 18-6 pour une moyenne de 2.48 points. Fidèle à sa diète, Maranda retourne au camp en grande condition physique puisqu'il pèse présentement 194 livres, le même poids de la dernière fin de saison.

L'INCIDENT RACICOT

Lionel Racicot est la bête noire de la C.T.A. Ce turfman compétent et honnête voit trop clair et dépiste trop bien les infractions et les irrégularités qui se multiplient au sein des courses sous harnais. Il va sans dire que des mesures draconiennes ont été prises pour assurer son éloignement des pistes.

La cruelle Canadian Trotting Association l'a banni à huis clos, demandant à ses membres un mutisme complet sur leur récent édit. Tous les directeurs monténéralais ont tenu leur engagement

mais il appartenait à Henri Bertrand, de Québec, de lever le voile de l'injustice et de l'iniquité de la C.T.A. Racicot a été jugé sans même avoir été accusé.

Les hommes à chevaux ont décidé de prendre action dans l'affaire de leur avocat qui est devenu trop ami avec les propriétaires du Parc Richelieu. Qu'attend le Barreau de Montréal pour éclaircir cette triste situation.

D'UN DIMANCHE A L'AUTRE...

Le nouveau président du club social Canadien, M. René St-Jean, célèbre son récent triomphe par un séjour de deux semaines au Pavillon LeRoyer. Histoire d'une



Geo. Maranda Marcel Pronovost

sérieuse opération qui nécessitera un repos complet afin que sa prochaine saison de golf soit aussi féconde que les vingt dernières. M. St-Jean est également le président de la Palestra Nationale... Jean Beliveau méritait le premier vote pour le joueur le plus utile à son club au premier janvier. D'après notre système, Jean Beliveau a mérité 293 points, Henri Richard, 278, Gordie Howe, 256, Bronco Horvath, 239, Doug Harvey, 228 et Bobby Hull, 221. Ce système opère de la façon suivante: il accorde cent points aux joueurs de l'équipe gagnante et rien à l'équipe perdante. Dans le cas d'une joute nulle, les deux clubs reçoivent cinquante points. Pas un joueur ne peut recevoir plus de 33 points par partie...

Nous ne garantissons rien du sort de Léo Labine après sa sournoise attaque sur Dickie Moore qu'il a failli tuer intentionnellement... Une large part des succès du club Chicago va à Dollard St-Laurent qu'on fait jouer régulièrement... Eddie Litzenberger est fini pour la saison; il est retourné chez lui à Regina... Les journaux de New-York réclament l'aide du Canadien pour les Rangers. Veulent-ils rire de nos braves amateurs qui ne comprennent plus rien de ces cinq fabuleux revers contre les Rangers, une équipe inférieure au Springfield, de la ligue Américaine... Le Canadien a laissé partir deux brillants prospects: ce sont les ailiers Rod Gilbert et Jean Ratelle qui à date ont compté 32 buts, chacun à Guelph, une forme des Rangers. On croit cependant que ces deux jeunes de dix-huit ans ne pourront pas jouer dans la NHL avant deux ans...

Comme Atlanta et St. Paul passent à la ligue Continentale en 1961, Buzzy Ravasi a décidé d'envoyer ses meilleurs joueurs à Montréal et à Spokane. Les deux joueurs que Baltimore doit aux Dodgers iront aux Rays... Buzzy est furieux contre Branch Rickey, et qui peut l'en blâmer quand on sait que Rickey s'est servi du club Montréal pour faire chanter les autres villes et former ses cadres? Montréal a agi sagement en



Lionel Racicot Phil Watson

solidement pour la présente saison. Tout de même, leur situation financière est excellente car on avait prévu ce qui est arrivé. On s'attendait toutefois à plus de coopération de la part des clubs de la NHL.

Le Canadien pour sa part, a été tout simplement brutal à l'endroit des As. Frank Selke a tout fait pour aider les clubs ontariens et américains. C'est, dit-on, une vengeance qu'il nourrit à l'endroit de Québec depuis les beaux jours du magnat Frank Byrne, des Citadelles... Les autorités du club des As n'ont rien à dire pour le moment; ils annonceront leurs plans au tout début de mai. Une chose certaine, ils ne doivent rien à personne même au club Toronto qui lui a vendu un aveugle.

Watson est prêt à accepter une offre raisonnable des As et à emmener avec lui une douzaine d'excellents jeunes et futurs Red Wings. Questionné également sur ses chances d'aller à Toronto, Phil nous a confirmé que Punch Imlach avait discuté du projet avec un journaliste de Québec, M. Roland Sabourin, mais Imlach avait bien pris garde de lui en souffler mot. "Je désire demeurer actif dans le hockey, a conclu Watson, car c'est la seule chose que je connaisse. Que ce soit à Québec ou à Toronto, ça m'est égal; je suis prêt à donner le meilleur de moi-même à celui qui retiendra mes services".

Watson est bien sous l'impression que Québec a été victime cet hiver d'un véritable boycottage organisé par le club Canadien. Phil ne nous apprend rien là et même tous les Québécois le savent.

Watson n'a pas discrédité ses joueurs; il s'est toutefois étonné de l'accident survenu à Camille Henry. Il n'a pas voulu non plus mentionner les six révolutionnaires qui lui ont causé la perte de son poste. Disons cependant que trois de ses pires ennemis sur l'équipe étaient et sont encore Bill Gadsby, Harry Howell et Red Sullivan. Les trois autres sont probablement Eddie Shack, Lorne Worsley et Larry Popein!

MARANDA A QUITTE QUÉBEC

Le puissant lanceur Georges Maranda a quitté Québec dernièrement.

Des poules jouent au hockey

De nombreuses attractions spéciales rivaliseront d'intérêt auprès du public visiteur, au 8e Salon National de l'Agriculture, au palais du Commerce, à Montréal, du 19 au 28 février.

En grande primeur, les visiteurs au Salon pourront admirer l'habileté sportive de poules qui jouent au hockey. Il a fallu de longs mois de dressage pour les entraîner à lancer la rondelle dans les filets. La précision avec laquelle elles décochent leurs lancers ferait l'envie de beaucoup de joueurs de la ligue Nationale. Ceux qui ont eu l'avantage de les voir au jeu les ont baptisées les "Poulettes" Richard.

Tournoi provincial

Le 20e tournoi provincial de petites filles sera disputé à la salle Limoillon, à compter du 24 avril prochain. Le tournoi sera sous la présidence de M. Paul-Emile Lapointe de Québec.

Des quilleurs de toutes les parties de la Province participeront au tournoi. Le brasserie Dow offrira \$600 en prix, répartis comme suit: \$100 par semaine pour les meilleurs simples. Le tournoi se terminera par une soirée dansante.

refusant de se joindre à ce piètre circuit "majeur" mais inférieur à l'international. Montréal devrait toutefois se préparer pour l'avenir car les ligues majeures actuelles vont agrandir leurs cadres avec des villes telles que Montréal et Minneapolis. La ligue Continentale va faire faillite en moins de trois années d'opérations.

GRATUIT!

PROVISION
30 JOURS
VITAMINES
MINÉRAUX
FORMULE NUTRITIVE
COMPLÈTE ET SUPÉRIEURE
25 ingrédients



100% PURES, EFFICACES. GRATIS, UNE BOUTEILLE



Quand vous achetez une bouteille de vitamines et minéraux, vous devez avoir une formule efficace, pure. Comme notre approvisionnement ne date jamais plus d'un mois, vous êtes donc assuré de recevoir des capsules dont les effets bénéfiques se feront sentir sans tarder.

Écrivez immédiatement pour recevoir votre provision gratuite de 30 jours de VITA-PLEX. Essayez cette formule complète pendant quelques jours et constatez par vous-même l'efficacité de celle-ci. L'alimentation moderne raffinée nécessite un supplément alimentaire approprié.

VITAMINES ET MINÉRAUX, LA MOITIÉ MOINS CHER

Avec votre bouteille gratuite de VITA-PLEX, vous recevrez un exemplaire de la brochure "COMMENT ÊTRE EN SANTÉ ET ÉNERGIQUE", qui contient des articles d'un intérêt capital pour votre bien-être. Des conseils sont donnés sur l'hygiène, l'alimentation, pour combattre le rhume, etc. Des détails complets sont fournis dans cette brochure concernant votre meilleur plan d'approvisionnement mensuel de vitamines et de minéraux. Vous pouvez vous abonner suivant vos conditions économiques et réaliser ainsi une économie de 50%. Écrivez immédiatement pour recevoir votre provision gratuite de 30 jours de VITA-PLEX et voyez comment vous vous portez mieux. Le fait de commander gratuitement une provision d'essai de votre équipe en fait. (Une seule provision gratuite par personne).

CANADIAN HEALTH INSTITUTE

Casier postal 41,
Station Yvonville, Montréal



MONSIEUR: J'accepte votre offre avec plaisir. Veuillez m'envoyer gratuitement et sans obligation de ma part, une provision d'essai de 30 jours de la formule formule VITA-PLEX tel qu'annoncé dans LA PATRIE.

Pour hommes Pour femmes
Vous trouverez ci-joint \$6.95 par bouteille pour les frais d'emballage et d'expédition.

NOM

ADRESSE



DE PLUS EN PLUS DE CONNAISSEURS ADOPTENT O'KEEFE

La bière O'Keefe est de plus en plus populaire, et cela se constate par le nombre croissant de gens qui adoptent O'Keefe... la bière douce. À votre prochain achat de bière, précisez O'Keefe — vous apprécierez sa douceur naturelle.

LE SECRET DE LA DOUCEUR O'KEEFE



Vous avez déjà noté dans un pépin de raisin? C'est amer et désagréable, n'est-ce pas? Les viticulteurs sont parvenus, avec le temps, à cultiver du raisin sans pépins, pour que rien n'en gâte la délicieuse saveur. — Il en est de même pour le houblon.

Le houblon ordinaire, contient des graines qui donnent un goût amer désagréable à la bière. Cependant, les maîtres brassiers O'Keefe exigent le "houblon sans graines" plus dispendieux qui donne à la bière une douceur naturelle, sans trace de goût amer désagréable.

Bovez O'Keefe La Bière Douce!

L'athlète de la semaine



J.-G. Gendron, du Boston

Jean-Guy Gendron, un athlète montréalais qui porte avec un brio remarquable les couleurs des Bruins de Boston, de la Ligue de hockey Nationale, a été en évidence au cours de la semaine dernière et grâce à son brillant rendement au jeu, notre jury formé de MM. Jean Barrette, Phil Séguin, Roger Meloche, Yvon Blais et René Lecavalier l'a désigné le meilleur athlète de la semaine. Cet honneur vaut cinq points à Gendron qui a compté deux buts, samedi, alors que le Boston a défait les Canadiens au compte de 7 à 6 dans la ville bostonnaise.

Gendron a ainsi porté à 22 son total de buts depuis le début de la saison régulière. Il connaît sa meilleure saison dans le grand circuit.

Le deuxième choix de notre jury a été accordé au grand Alvin McDonald, des Canadiens, qui, dans cette partie contre le Boston, a réussi trois buts pour enregistrer son premier tour du chapeau dans la Ligue Nationale. McDonald a de plus obtenu une assistance.

Le jeune quilleur de St-Hyacinthe, André Wilky, s'est mérité un point en vertu de son brillant triomphe sur Yvon Charbonneau. Wilky a conservé son championnat à l'émission "L'Heure des Quilles" en réussissant un triple de 562, dont un simple de 254. Wilky a vaincu son adversaire par une forte marge de 87 points.

Quatre autres athlètes ont obtenu un point chacun. L'un d'eux est le skieur Marv Moriarty, un Américain âgé de 22 ans seulement, qui a remporté la victoire dans l'épreuve pour la coupe Ryan au Mont-Tremblant. Judy Butler, une Américaine de 19 ans, a fini au premier rang dans cette même épreuve pour la gent féminine.

Les deux autres athlètes qui se sont vu accorder un point sont des joueurs de hockey qui s'alignent dans la Ligue Interuniversitaire.

Bob Tremblay, un porte-couleurs de l'université de Montréal, a enregistré deux buts pour aider les Carabins à infliger un revers de 3 à 2 au club Toronto. Tremblay a compté ses deux buts dans la troisième et dernière période.

Léo Bourgault, fils de l'ancien joueur des Canadiens, de la Ligue Nationale, a réussi le tour du chapeau alors que son club, l'Université Laval de Québec, a battu le Toronto par 6 à 2.

Classement de la semaine

Jean-Guy Gendron (hockey)	5 points
Ab McDonald (hockey)	3 "
Maurice Richard (hockey)	1 "
André Wilky (quilles)	1 "
Marv Moriarty (ski)	1 "
Judy Butler (ski)	1 "
Bob Tremblay (hockey)	1 "
Léo Bourgault (hockey)	1 "

Les meneurs

Jean Béliveau ... 26 points	Phil Goyette 12 points
Bernard Geoffrion. 24 "	Bob Baillargeon .. 12 "
Robert Bédard ... 24 "	Robert Cléroux .. 12 "
Jacques Plante ... 19 "	Henri Richard 11 "
Gaby Bolduc 17 "	J.-G. Rousseau ... 10 "
Roméo Lachance . 14 "	Ed Rakow 10 "

Les champions conducteurs d'autos sont des vétérans

Par Yvon BLAIS

Chaque année, le 30 mai, trente-trois des meilleurs conducteurs d'automobiles de courses prennent le signal du départ pour une épreuve de 500 milles qui leur apportera la gloire et la fortune, s'ils remportent la victoire. L'an dernier, un seul des trente-trois partants avait moins de trente ans; A. J. Foyt de Houston, Texas, était alors âgé de 24 ans; il s'est classé huitième en 1959.

Le vainqueur de l'épreuve l'an dernier fut Rodger Ward maintenant âgé de 39 ans; Ward demeure à Los-Angeles, mesure 5' 9" et pèse 165 livres; il est marié et père de deux enfants; Charles 18 ans et David 15 ans; Ward est un ancien pilote de l'Aviation Américaine qui s'est lancé dans les courses d'autos après son licenciement en 1946.

Il préféra tout d'abord les petites voitures de courses, communément appelées "Midgets" et connut beaucoup de succès sur la Côte du Pacifique; en 1951, il tenta sa chance à Indianapolis au volant d'une Deck Manufacturing Special et se classa 27e, ayant dû abandonner après le 34e tour à la suite d'une défectuosité mécanique; il se qualifia pour les quatre épreuves suivantes sans en remporter une seule; il se classa 23e en 1952, 16e en 1953, 22e en 1954 et 28e en 1955; à chacune des épreuves il devait abandonner la partie à cause de difficultés mécaniques.

Pendant l'épreuve de 1955, pilotant son Aristo Blue Special, Ward cassa l'essieu avant et perdit la maîtrise du volant; sa voiture fit trois tours sur elle-même avant de s'immobiliser sur la piste, causant une obstruction qui coûta la vie à Bill Vukovich; Bill tentait alors de réussir l'impossible, une troisième victoire d'affilée au 500 milles.

En 1956, Rodger termina son premier 500 milles en se classant 8e avec une vitesse moyenne de 124.990 milles à l'heure. Très fier de la performance de sa Filter Queen Special, Ward se méritait une place au sein du club exclusif du 100 milles à l'heure à Indianapolis.

En 1957, notre héros, après avoir pris le signal du départ en 24e position, se hissait parmi les premiers après seulement cinq tours, malheureusement il surmenait son bolide et dut abandonner l'épreuve après 27 tours; on lui accorda la 30e position.

L'année suivante, Rodger, conduisant la Wolcott Special, étouffa son moteur au 93e tour et fut éliminé. Plein de détermination il se lança à la poursuite de victoires dans les différentes épreuves qui déterminent le championnat de la United States Automobile Club et les invitations qui sont lancées par la direction de la piste à Indianapolis. Roger remporta des victoires à Milwaukee et Trenton, N.J., se classant 5e aux championnats nationaux, avec 1,160 points.

L'an dernier, avant l'épreuve d'Indianapolis, lui et Jim Rathman étaient sur un pied d'égalité, ayant le même nombre de points accumulés dans des épreuves sanc-

tionnées par la U.S.A.C.; sa victoire sur Rathman dans le 500 milles lui a assuré le championnat national. La lutte entre ces deux fameux conducteurs se poursuivra encore longtemps; ils ont tous deux des nerfs d'acier et des réflexes des plus rapides en plus de pouvoir puiser au sein d'une expérience hors pair; l'an dernier, Ward a battu Rathman par la faible marge de 28 secondes dans le 500 milles et c'est parce que Rathman a dû faire un arrêt de plus que Ward aux puits de service.

Au cours de l'épreuve l'an dernier, les conducteurs essayaient pour la première fois une barre protectrice au-dessus de la tête; c'est ce qui a sauvé la vie de Mike Magill lorsqu'il parcourut un quart de mille sens dessus dessous après avoir heurté le rempart au coin nord-est de la piste.

Rodger Ward grand vainqueur à Indianapolis en 1959 a établi un nouveau record de vitesse soit: 135,857 milles à l'heure; l'ancien appartenait à Jim Bryan qui l'avait réussi en 1957 au volant d'une Belond Exhaust Special et qui s'établissait à 135,601. La première épreuve du 500 milles à Indianapolis, remportée par Ray Harroun en 1911 avait duré 6 heures 42 minutes et 8 secondes; l'an dernier, Rodger Ward a parcouru la distance en 3 h. 41 minutes et 7 secondes.

"Extraits de l'histoire de l'auto en Amérique"

1900: La production d'autos pour l'année s'élève à 4,192.

La première Exposition Nationale d'Autos est présentée à New-York.

Carl Broer, âgé de 17 ans, construit son premier véhicule-moteur.

La première course sur route a lieu: de Springfield à Babylon et retour sur Long Island; c'est une Riker Electric qui remporte les honneurs.

Le magazine Saturday Evening Post présente la première réclame d'automobile dans ses pages.

L'Association Nationale des Fabricants d'Autos est fondée. La nouvelle Packard possède un volant, remplaçant la tige de conduite.

Des phares spéciaux d'automobile sont offerts par Dietz. Alexander Winton conduit sa voiture dans la course Gordon Bennett en France; le premier américain qui participe à une épreuve étrangère.

La ville de New-York possède une ambulance-automobile. Les voitures qui font leur apparition cette année-là sont: Automobile Fore-Car, Auburn, Bald-

win, Boston, Buffalo, Buffum, Canda, Century, Clark-Carter, Conrad, Crouch, Foster, Friedman, Gasmobile, Gurley, Hewitt-Lindstrom, Holley, Imperial, International Motor Car, Jeffrey, Keene, Klock, Knox, Lancaster, Locomobile, Loomis, Mack, Marlboro, Media, Milwaukee, Murdaugh, National, New-York, Ohio Electric, Orient, Peerless, Rambler, Robinson, Searchmont, Skene, Spaulding, Spiller, Springfield, Steam Vehicule, Stearns, Strathmore, Strong & Rogers, Thompson, Triumph, U.S. Long Distance, Waltham et White Steamer.



RODGER WARD et son trophée après sa victoire dans la classique de 1959. Ward a établi un nouveau record de vitesse de 135,857 milles à l'heure pour l'épreuve de 500 milles.

QUILLES

Wilky bat Charbonneau

Le jeune André Wilky n'est pas un type qui se laisse impressionner par la réputation de ses adversaires. Le quilleur de St-Hyacinthe, qui n'a que 22 ans, et cinq ans d'expérience dans le monde des quilles, l'a démontré dimanche après-midi lorsqu'il a disposé d'Yvon Charbonneau, reconnu comme l'un des meilleurs joueurs à Montréal, par la marge impressionnante de 87 points. Voici le sommaire du match :

Wilky	158	254	150—562
Charbonneau	188	144	143—475

Wilky est venu près d'établir un nouveau record pour l'Heure des Quilles lorsqu'il a réussi un compte de 254 dans la deuxième partie du match. Jean-Guy Chantal détient le record, avec une partie de 258, tandis que Mario Spada avait réussi une partie de 256 il y a deux ans.

Le quilleur de Saint-Hyacinthe a dû venir de l'arrière pour l'emporter. Charbonneau a pris une avance apparemment confortable de 30 points dans la première partie, mais Wilky a commencé la seconde partie avec un triple, et, après une "trouée" au quatrième carreau, il a réussi sept abats consécutifs pour disposer de Charbonneau facilement et prendre une avance de 80 quilles.

Wilky n'a pas eu à se dépenser outre mesure pour conserver son avantage sur Charbonneau, qui a été incapable de se rallier dans la troisième, quoiqu'un triple au milieu de la partie ait donné un léger espoir à ses partisans.

Cette semaine, Wilky rencontrera Robert Gauthier de Joliette. Gauthier s'est placé 13e dans le tournoi préliminaire avec un total de 3925, soit une moyenne de 163.5.

LATRAVERSE BRILLE

G. Latraverse est le meilleur quilleur actuellement dans la Ligue Commerciale de Sorel avec une moyenne de 163. Il a également réussi le meilleur triple de la saison, 577, alors que les meilleurs simples ont été enregistrés par Y. Gervais et J. Pelletier, 231 chacun.

Parmi les meilleurs joueurs de la ligue, on remarque A. Forcier,



ROBERT GAUTHIER

158; Bob Chartier, 158; Y. Gervais, 157; S. De Blois, 157; A. Lessard, 157; R. Venne, 117; Y. Arpin, 156; B. Guay, 156; P. Aubuchon, 155.

LIGUE DES CO'AINS

Claude Charbonneau a réussi un triple de 568, avec des parties de 200, 176 et 192. G. Ouellette a roulé 545, et J. Smith 533. Chez les dames, Mme Smith a réussi 462, Mlle M. Hardy 421, et Y. Caron 421.

J. Smith a conservé la meilleure moyenne, 146, et chez les dames, Mme Hardy mène avec 131. La ligue organise une excursion à Ste-Marguerite pour le 28 février. Inf.: Réal Décary, CR. 2-2648.

Visite des "Braves" à Lake Placid, N. Y.

Par Roland LATOURELLE

Pour la semaine de la promotion du hockey mineur à Lake Placid, N.Y., M. C. Allen, de la Chambre de commerce, a invité deux clubs de l'Association des "Braves" d'Ahuntsic pour les 27 et 28 février.

Il y a deux ans déjà — c'est un beau souvenir — le club Pee-Wee de l'Association avait connu l'hospitalité des citoyens de Lake Placid.

Cette année, les clubs Pee-Wee et Midget vont se rendre à l'invitation de M. Allen; c'est une belle récompense, pour ces joueurs de nos clubs mineurs, que d'aller se promener à l'étranger.

Le club Pee-Wee "Braves" et un Pee-Wee de Lake Placid se rencontreront le samedi soir, 27 février, à 7 heures; le lendemain, dimanche, à 2 heures de l'après-midi, le Midget "Braves" affrontera un Midget d'outre-frontière.

Maurice "Rocket" Richard, le surhomme du hockey, sera l'arbitre de la partie des midgets, dimanche après-midi le 28.

Maurice Dagenais, instructeur et président de l'Association "Braves", dirigera le club Pee-Wee. Jos. Thibodeau, instructeur et vice-président de l'Association, dirigera le club Midget.

Une excursion est organisée par l'Association des "Braves" d'Ahuntsic à cette occasion. Le départ aura lieu le samedi 27 à 2 h. et le retour se fera le dimanche soir le 28 à 7 h. Pour toute information supplémentaire, appeler Maurice Dagenais à MO. 9-0326.

UN MOYEN IDEAL

Il s'est joué au-delà de 500 parties de hockey par les clubs de l'Association "Braves" d'Ahuntsic cette saison; n'est-ce pas là un moyen idéal pour éloigner le mal de la délinquance juvénile?

MENTION HONORABLE

Les frères William et Frank Pellman s'occupaient de quatre clubs de l'association "Braves", et depuis le début de la saison du hockey leurs quatre clubs ont joué dans l'ensemble cent dix (110) parties. Ce tour de force mérite une mention honorable et toutes nos félicitations.

Joignez l'utile à l'agréable avec le **TRACTEUR "WHEEL-HORSE"**

Accomplissez plus de travail tout en vous amusant

- Un tracteur qui est utile l'année courante — un choix de 23 attachements, y compris une tondeuse rotative de 32".
- Le seul tracteur de jardin avec système "Uni-Drive" qui a fait ses preuves d'efficacité, avec commande par engrenages multiples, transmission, différentiel synchronisé, puissante réduction de vitesse par engrenage, le tout réuni dans une unité compacte et étanche.
- Le "Wheel-Horse" a la capacité d'un gros tracteur grâce à l'énorme réduction obtenue par sa transmission à engrenage.

Venez nous voir au **Salon National de l'Agriculture**
Palais du Commerce, Montréal
19-28 FÉVRIER 1960

Veuillez m'envoyer brochure sur le "Wheel-Horse" et accessoires.

NOM

ADRESSE

Tracteurs agricoles
MONAT-OLIVER LTEE
6522, avenue du Parc
Montréal 15 Tél.: CR. 7-1117

Faite pour la vie que vous aimez vivre

UNE BIÈRE *Plus "Vive"!*

RECHERCHEZ L'ÉTIQUETTE BLEU-BLANC ROUGE

Voici une bière en parfaite harmonie avec l'esprit jeune et dynamique du Québec d'aujourd'hui! Cette bière blonde, douce, radieuse, plus "vive" est faite pour la vie que vous aimez vivre! Le mot rafraichissement prend un sens nouveau avec cette nouvelle bière lager, typiquement de son pays et de son temps.

La bière Lager **MOLSON CANADIAN**

"Les acteurs de cinéma sont d'une simplicité étonnante" (Fern Pesant)

Il cause avec Crosby

Par Jacques BARRETTE

Fern Pesant, le dévoué organisateur du tournoi de golf des anciens porteurs de bâtons, est revenu enchanté de son voyage en Californie où il a assisté au tournoi invitation de Bing Crosby, le mois dernier.

C'était la première fois que Fern visitait cet état américain. Il est allé à Cypress Point, où fut disputé ce concours de 72 trous, dans le but de rencontrer les organisateurs. En même temps, Pesant en a profité pour les remercier de leur contribution au développement du golf dans la province. A chaque année, le champion des assistants-pros du tournoi des anciens porteurs de bâtons reçoit une invitation pour participer au concours de Bing Crosby.

Murray Luxford, promoteur en chef du tournoi, a assuré Fern de l'appui de son comité pour les années à venir. Cette nouvelle a grandement réjoui Fern.

Pesant a rencontré Bing Crosby et a causé une dizaine de minutes avec lui. "Il est très affable. On ne dirait pas qu'il est l'une des plus grandes personnalités aux Etats-Unis. Il a conservé un bon souvenir de Montréal. On se souvient qu'il avait pris part à un tournoi de la PGA canadienne en 1945, à Islesmere. Bing est très heureux qu'Allan Johnston se soit qualifié pour prendre part à son tournoi. Allan avait gagné deux ans d'affilée mon tournoi des anciens porteurs de bâtons et avait accepté l'invitation de Crosby. Johnston, l'un des trois vainqueurs du tournoi 'Bursary' à Toronto, a tenu à retourner à ce concours de grande envergure. Il



Fern PESANT

s'est qualifié avec un 75. Il a fini 12e sur environ 200 participants", de souligner Fern.

Il y a quelques années, l'mi'e Collette, éminente personnalité du golf canadien, avait obtenu à Pesant une invitation pour le championnat professionnel du tournoi des anciens porteurs de bâtons, Fern avait décidé de la transmettre à son champion assistant-professionnel afin de fournir une excellente opportunité à un jeune de se faire connaître.

Fern a été impressionné par le comportement simple et plaisant

des acteurs de Hollywood. Il a suivi, tour à tour, Randolph Scott, le partenaire de Stan Leonard dans le pro-amateur, Bob Hope, un comédien même sur les links, Desi Arnaz, aux cheveux gris et au sourire facile, et Burt Lancaster, l'athlète par excellence parmi ces acteurs.

On sait que ce tournoi invitation de Bing Crosby est aussi le championnat national pro-amateur. Il se joue de la façon suivante: l'amateur et son partenaire, le pro, frappent chacun leur balle; le meilleur score des deux à chaque trou est celui qui compte pour l'équipe; l'amateur a l'avantage de se servir de son handicap; après les 72 trous, l'équipe qui possède le plus bas total est la championne.

C'est pour cette raison que plusieurs acteurs ont pris part à ce tournoi. "Bob Hope, en particulier, m'a impressionné. Il était malade, mais il a tenu à participer à ce concours fondé par son ami de toujours, Crosby. Malgré cette indisposition, Bob a su faire rigoler le grand nombre de spectateurs qui suivaient le quatuor dans lequel il se trouvait. Randolph Scott a été très gentil avec son partenaire, Stan Leonard. Une foule d'adolescents, amateurs de films de "cow-boys", observaient les moindres gestes de leur idole. Randolph a distribué plusieurs autographes à ces jeunes", de dire Pesant.

Selon Fern, l'organisation de ce concours est formidable. La compagnie General Motors a même prêté 100 Oldsmobiles neufs aux organisateurs du tournoi. Après chaque ronde, chaque compétiteur recevait un superbe cadeau de différentes compagnies. Une entente parfaite régnait entre le professionnel et l'amateur qui



Bing CROSBY

formaient une équipe. On sait que le pro de grande réputation ne recherche pas les parties avec des amateurs.

Pesant est donc revenu à Montréal avec plusieurs idées nouvelles de promotion pour son prochain tournoi des anciens porteurs de bâtons. Il a mentionné qu'un comité de connaisseurs de golf choisirait le professionnel québécois qui se verra transmettre l'invitation au tournoi de Bing Crosby, en 1961. Ainsi, la province sera assurée de la meilleure représentation possible.

JOHNSTON ET DUBIEL

Allan Johnston, professionnel à Kanawaki, et Henry Dubiel, assistant-pro à Hillsdale, ont pris part au tournoi de cette année. Dubiel avait remporté le championnat des assistants-pros du tournoi de Pesant, à Sainte-Dorothée, en octobre dernier. Il a enregistré des rondes de 85, 84 et 85 sur les trois terrains de la péninsule Monterey. Ces trois parcours sont tellement difficiles que ce n'est pas un déshonneur que d'afficher de pareils comptes. Selon Pesant, ces terrains sont beaucoup plus difficiles que le plus difficile dans la province de Québec.

D'autre part, Allan s'est bien classé dans le pro-amateur. Il a terminé parmi les premiers avec son partenaire. Il a récolté une somme intéressante d'argent pour son effort.

Johnston et Dubiel ont été très bien traités par tous et chacun, en Californie. Leur présence et celle de Balding et Leonard ont apporté un renom international à ce tournoi.

En terminant, Fern a mentionné le nom d'un jeune professionnel qui fera parler de lui avant longtemps. "Il s'agit de Mason Rudolph, un ancien semi-finaliste du championnat amateur des Etats-Unis. Il possède tout pour réussir, ce jeune homme-là", de préciser Pesant.

L'organisateur du tournoi des anciens porteurs de bâtons a fait remarquer qu'il a été agréablement surpris de l'excellente tenue de Bill Ezinicki, ancien porte-couleurs des Leafs de Toronto et des Bruins de Boston de la LHN, dans ce tournoi. Bill est un ancien finaliste du championnat amateur canadien et il est maintenant professionnel à un parcours du Massachusetts.

Alex Olmedo n'a pas déçu Jack Kramer

Alex Olmedo, le Péruvien qui a fait couler tant d'encre en 1958 lorsqu'il a gagné presque à lui seul la coupe Davis pour les Etats-Unis, est la nouvelle attraction de la tournée des professionnels de Jack Kramer.

Le publiciste de cette tournée, Myron McNamara, a déclaré qu'Olmedo était une agréable surprise jusqu'à date. Il a déclaré qu'Alex avait connu le plus retentissant début de carrière professionnelle depuis que Kramer lui-même avait envahi le monde des pros, en 1948. Myron a cependant ajouté que le Péruvien fait face à une compétition supérieure à celle qu'a dû vaincre Kramer, il y a 12 ans. En ce temps-là, Jack n'avait eu à triompher que de Bobby Riggs. Aujourd'hui, 11 tennismen sont des professionnels.

Les quatre autres membres de la présente tournée, Pancho Gonzales, Tony Trabert, Ken Rosewall et Pancho Segura, contribuent indirectement aux succès d'Olmedo. "Les vétérans taquent continuellement la recrue. De tempérament latin, Alex riposte par son brio au tennis. Il possède le même caractère que Gonzales. Il répond aux remarques désobligeantes par la bouche de sa raquette", de préciser McNamara.

Segura, à 38 ans le vétéran des vétérans du tennis professionnel, est celui qui aide le plus au nouveau venu. En pratique, il se plaît à bafouer Alex en utilisant toute son expérience pour lui rendre la vie dure. Tantôt Pancho lui sert un coup rapide, tantôt un coup lent, tantôt un coup haut et tantôt un coup bas. Olmedo ne sait parfois pas où donner la tête.

GONZALES, LE CHAMPION

Même si Alex fait fureur pour un débutant, Pancho Gonzales est

encore le champion incontestable des pros. Sa vaste expérience et sa puissance le rendent ordinairement invincible. A moins d'une grande surprise causée par un membre de la troupe actuelle, Pancho demeurera le grand champion.

McNamara prétend que le nouveau règlement pour pros n'affecte pas Gonzales. Voici en quoi consiste ce nouveau règlement: celui qui sert ne peut se rendre tout de suite au filet et frapper à la volée le retour de son rival; il doit le retourner après que la balle a fait un bond; l'adversaire doit ensuite attendre à son tour que la balle ait bondi une fois avant de continuer l'échange; ce n'est qu'après cela que la balle peut être frappée à la volée par celui qui possède le service.

On avait cru dans certains milieux que ce règlement nuirait à un type comme Gonzales et favoriserait un Rosewall ou un Segura.

"Avant d'adopter ce nouveau règlement Kramer a soumis son projet à Gonzales pour qu'il ne se sente pas visé. Il a apporté son appui à cette mesure révolutionnaire. Pancho a dit à Jack qu'il était le champion et qu'il prouverait, malgré ce règlement, qu'il est le meilleur tennisman", de souligner Myron.

Olmedo avait été le seul dissident. Pourtant, il est celui qui en a le plus profité depuis le début de la tournée.

UN CHANGEMENT S'IMPOSAIT

McNamara a déclaré ceci au sujet de ce nouveau règlement: "Tous les autres sports ont évolué. Seul, le tennis ne modifiait pas

ses règlements. C'était rendu à un point que le tennis se limitait à un puissant service et un coup à la volée. Les échanges se voyaient très rarement. Les jeunes ne pratiquaient que ces deux aspects du tennis. Ils ne se préoccupaient plus de la prise au bond (ground stroke). Il fallait changer cette attitude et Kramer tente cette solution."

LEW HOAD

Myron a expliqué pourquoi le sensationnel Australien Lew Hoad ne faisait pas partie de la présente tournée. "Son médecin lui a fortement conseillé de prendre un repos de six mois. Lew souffre d'arthrite à la colonne vertébrale et seul un bon repos peut le guérir. Son épouse a abondé dans le même sens. Kramer a aussi recommandé à Hoad de bien se reposer afin d'être en grande forme

pour les tournées futures", de confier Myron.

McNamara a dévoilé que Neale Fraser avait été approché par Kramer, mais qu'il avait refusé l'offre du promoteur américain. Selon lui, Neale est indépendant de fortune et ne serait pas prêt à devenir professionnel. Il exigeait une garantie trop élevée.

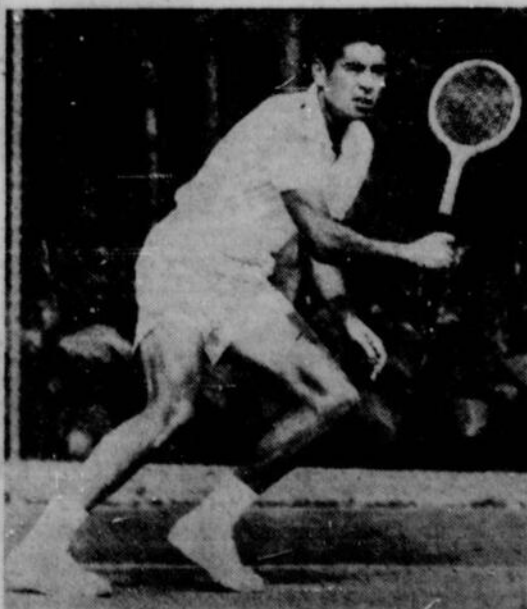
Le publiciste de la tournée Kramer a fait remarquer qu'Ashley Cooper, un jeune Australien, avait été le grand désappointement chez les pros. "Ashley n'est pas assez rapide pour rivaliser sérieusement avec les autres vedettes du tennis", de dire McNamara.

LES OMNIUM

Myron a effleuré la brûlante question de l'heure dans le domaine du tennis, celle des omnium, c'est-à-dire des tournois auxquels les amateurs et les professionnels pourraient participer.

"Kramer et moi-même sommes d'accord avec les associations de tennis qui désirent inaugurer ces omnium dès 1961. Nous protégerons cependant le pro. Il semble certain qu'aucune bourse ne sera offerte aux professionnels. On paiera tout simplement leurs dépenses. Les pros m'ont confié qu'ils ne prendraient pas part à ces tournois s'ils ne sont pas rémunérés. Ils ont cessé de jouer pour la gloire. Le tennis est leur gagne-pain et ils feront respecter leurs droits", de déclarer McNamara.

En terminant, Myron a parlé de l'évolution du tennis professionnel. "L'an dernier, plus de \$500,000 ont été distribués à nos 11 pros. Nous avons organisé 13 tournois et nous en présenterons autant, cette année. Nous avons conservé au tennis sa place parmi les sports majeurs dans le monde entier", de conclure le publiciste de la tournée Kramer.



PANCHO GONZALES, le champion



ALEX OLMEDO, la recrue



Brocon HORVATH

Avance confortable de Bronco Horvath

Le repos forcé de Jean Béliveau lui coûtera peut-être le championnat des compteurs de la ligue Nationale. Béliveau était de nouveau absent en fin de semaine, et Bronco Horvath, l'habile centre des Bruins, en a profité pour augmenter son avance en première place.

Horvath a été tenu en échec complet par les Rangers dimanche, mais il avait obtenu deux buts et un assist samedi contre les Canadiens, portant son total à 72 points, soit six de plus que Béliveau.

Une avance de six points à cette époque de la saison est formidable, puisqu'il ne reste que 15 parties à jouer avant la fin de la campagne. Béliveau devra terminer la saison en beauté s'il espère rattraper Horvath.

Bobby Hull de Chicago s'est rapproché à deux points de Béliveau avec un but en fin de semaine, portant son total à 64 points. Vic Stasiuk est maintenant cinquième avec 61 points.

Bernard Geoffrion a gagné un peu plus de terrain et il est monté en huitième place, avec 57 points. Geoffrion a compté un but et deux assists samedi à Boston.

Horvath mène toujours pour les buts avec 37, cinq de plus que Béliveau, et McKenney a obtenu le plus d'assists, 41.

Chez les gardiens de buts, l'avance de Jacques Plante, qui a été déjoué 137 fois, a été réduite à 12 buts sur Glenn Hall, qui est maintenant en deuxième place. Hall a joué une partie de plus, et la lutte pourrait se corser entre les deux d'ici la fin.

Les meneurs :

	B.	A.	Pts
Horvath, Boston	37	35	72
Béliveau, Canadiens	32	43	66
Hull, Chicago	29	35	64
Stasiuk, Boston	24	37	61
H. Richard, Can.	26	33	59
McKenney, Boston	17	41	58
Geoffrion, Can.	23	43	57
Moore, Canadiens	25	31	56
Howe, Detroit	25	31	56
Bathgate, Rangers	18	36	54
Bucyk, Boston	15	34	49
Prentice, Rangers	24	22	46
Ullman, Detroit	17	28	45
Armstrong, Toronto	18	25	43
Bonin, Canadiens	15	28	43
Pulford, Toronto	20	22	42
Aldcorn, Detroit	18	24	42
Toppazzini, Boston	11	31	42
Provost, Canadiens	15	23	38

Carbonneau gagne à Morin Heights

Yves Carbonneau, de l'Université de Montréal, a gagné le combiné nordique au tournoi disputé en fin de semaine à Morin Heights. Carbonneau a terminé en deuxième place dans la course de fond et dans les sauts, mais il s'est assuré la première position dans le classement combiné.

Don McLeod d'Ottawa a gagné la course de fond et Rudolph Beyer du club Viking a remporté les honneurs pour les sauts.

Le Canadien perd deux fois; Boston monte en 3e position

Il est grand temps que les blessés des Canadiens reviennent au jeu, car l'absence forcée de Jean Béliveau, Dickie Moore et Marcel Bonin a affaibli le club au point qu'il ne peut être considéré comme une très forte opposition pour ses rivaux, particulièrement sur la patinoire de ceux-ci.

C'est ce qui a été démontré en fin de semaine, alors que les Canadiens, faibles à la défensive, ont été battus 7-6 par les Bruins de Boston, pour ensuite perdre tout leur aplomb à l'attaque et

encaisser un blanchissage 2-0 aux mains des Black Hawks dimanche soir.

Il n'y a aucun danger que les Canadiens soient supplantés en tête du classement, puisqu'ils conservent une avance de 17 points sur les Maple Leafs de Toronto, avec seulement 15 parties à jouer, mais plusieurs records en perspective resteront intacts si les Canadiens sont privés de plusieurs de leurs bons compteurs.

La partie de samedi a été un cauchemar pour les gardiens de buts, mais les compteurs s'en sont donné à cœur joie. Ab McDonald, qui n'avait compté que quatre buts jusque-là, a réussi le tour du chapeau, en plus de mériter un assist. C'est son premier "chapeau" depuis ses débuts dans la ligue Nationale.

Ralph Backstrom s'est aussi distingué avec un but et trois assists, et Bernard Geoffrion a mérité un but et deux assists. Pour Boston, Bronco Horvath et Jean-Guy Gendron ont compté deux buts chacun.

Les Bruins ont pris une avance 3-0 dans les sept premières minutes de jeu, et les Canadiens, malgré tous leurs efforts, n'ont pas tout à fait réussi à les rattraper. Il a fallu deux arrêts miraculeux, coup sur coup, par Harry Lumley, dans la dernière minute de jeu, pour assurer leur triomphe aux Bruins, toutefois. Lumley a réussi ces exploits aux dépens de Claude Provost et Don Marshall.

Malgré la défaite, Blake était satisfait de son club, si on excepte le travail défensif. "Mes joueurs ont prouvé leur courage en bataillant sans répit, même après avoir vu leurs rivaux prendre une avance apparemment insurmontable de trois buts, a dit Blake, et je les en félicite".

Dimanche à Chicago, les Canadiens ont rencontré en Glenn Hall un obstacle infranchissable. Le

gardien de buts des Hawks a écarté 28 lancers, dont plusieurs fort difficiles, et il a gagné son duel avec Jacques Plante, qui a été déjoué deux fois, par Ron Murphy et Bobby Hull. Plante a réussi 32 arrêts au cours de la joute.

DETROIT EN 4e PLACE

Les Red Wings de Detroit, tout comme les Canadiens, ont connu une fin de semaine désastreuse. Red Kelly, le vétéran qui est passé des Wings aux Leafs au cours de la semaine dernière, a aidé son nouveau club à battre l'équipe de Jack Adams deux fois, 7-1 et 3-1.

Les deux triomphes laissent Toronto en deuxième place, avec une avance confortable sur Boston, qui a supplanté Detroit au 3e rang. Les Red Wings, qui n'ont triomphé qu'une fois et annulé deux fois dans leurs 11 dernières parties, sont maintenant menacés de tomber en cinquième place, puisqu'ils n'ont qu'une avance d'un point sur Chicago.

Les Hawks ont une partie de moins à jouer que les Red Wings. Les deux clubs se rencontreront trois fois d'ici la fin de la saison, et deux des parties seront disputées à Chicago, ce qui semble favoriser les Hawks.

Ron Stewart a été en vedette avec les Leafs en fin de semaine. En effet, c'est lui qui a compté ce qui devait être le but décisif dans chacune des deux parties contre les Red Wings.



Ab Mc DONALD

Glover rejoint Smith en tête

Fred Glover, le vétéran ailier droit des Barons de Cleveland, a marqué deux buts et quatre assists au cours de la semaine, et il a rejoint Floyd Smith de Springfield en tête des compteurs de la ligue Américaine, avec un total de 70 points. Smith n'a obtenu qu'un but et deux assists durant la semaine.

Bill Sweeney de Springfield est troisième avec 64 points, suivi de Stan Baluik de Providence, 61.

Stan Smrke de Rochester a compté le plus de buts, 30, soit un de plus que Willie Marshall de Hershey, tandis que Smith mène en assists avec 45.

Les meneurs :

	B	A	Pts
Glover, Cleve.	29	41	70
Smith, Spring.	25	45	70
Sweeney, Spring.	23	41	64
Baluik, Prov.	17	44	61
Nevin, Roch.	28	31	59
Pidhirny, Spring.	27	32	59
Gamble, Buffalo	21	38	59
Migay, Roch.	15	44	59
Marshall, Hershey	28	28	56
Stratton, Spring.	12	44	56



SAMEDI

Ligue NATIONALE

Boston 7, Canadiens 6.
Toronto 7, Detroit 1.

Ligue AMERICAINE

Hershey 3, Cleveland 2.
Springfield 4, Buffalo 2.

DIMANCHE

Ligue NATIONALE

Chicago 2, Canadiens 0.
Toronto 3, Detroit 1.
Boston 3, New-York 0.

Ligue DE L'EST

Trois-Rivières 3, Royal 1.
S. Ste-Marie 2, Hull-Ot. 2.

Ligue AMERICAINE

Cleveland 5, Rochester 0.
Providence 3, Springfield 2.
Hershey 5, Buffalo 3.

Ligue METROPOLITAINE

National 5, Sorel 3.
Canadien 8, Verdun 4.
St-Jérôme 8, Snowdon 3.
Lachine 7, N.D.G. 6.

CLASSEMENTS

Ligue NATIONALE

	pl	g	p	n	bp	bc	pts
Canadiens	55	34	12	9	206	137	77
Toronto	55	26	21	8	151	151	60
Boston	56	24	26	6	188	195	54
Detroit	55	21	23	11	147	155	53
Chicago	56	21	25	10	151	149	52
N.-York	55	13	32	10	148	204	36

Ligue DE L'EST

	pl	g	p	n	bp	bc	pts
Sudbury	54	29	19	6	244	220	61
Royal	55	24	21	10	173	161	58
T.-Rivières	53	23	23	7	166	165	53
Kingstons	55	24	28	3	286	243	51
S. Ste-Mar.	54	21	25	8	190	204	50
H.-Ottawa	53	19	24	10	177	194	48

Ligue AMERICAINE

	pl	g	p	n	bp	bc	pts
Springfield	55	33	17	5	216	171	71
Rochester	54	30	21	3	216	158	63
Buffalo	55	27	24	4	189	203	58
Providence	56	28	26	2	189	183	58
Cleveland	51	23	21	7	191	165	53
Hershey	54	20	27	7	156	231	47
Québec	53	13	38	2	121	226	28

Ligue METROPOLITAINE

	pl	g	p	n	bp	bc	pts
*Canadien	22	21	1	0	185	35	52
Sorel	29	19	7	3	152	121	41
St-Jérôme	28	16	8	4	127	96	36
Verdun	27	14	10	4	145	117	32
Lachine	29	15	12	2	136	143	32
National	28	14	12	2	113	138	30
N.D.G.	28	8	17	3	114	127	19
Snowdon	28	3	18	7	75	131	13
Pte-aux-Tr.	28	1	26	1	81	229	3

*-Joue des parties de 4 points contre N.D.G., Snowdon et Teaux-Trembles.

Sommaires

Première période

1-Boston: Stasiuk (Horvath, Bucyk)	3.09
2-Boston: Horvath (Bucyk)	5.53
3-Boston: Gendron	6.35
4-Canadiens: McDonald (Backstrom, Geoffrion)	7.04
5-Boston: McKenney (Labine, Armstrong)	10.37
6-Canadiens: Backstrom (Marshall, Johnson)	12.58
7-Boston: Toppazzini (McKenney, Labine)	15.18
8-Canadiens: McDonald (Langlots, Backstrom)	17.34
Punitions: M. Richard, 5.38; Bucyk, 7.57; Davis, 11.25; Turner, 18.52.	
Arrêts: Lumley 9, Plante 16.	

Deuxième période

9-Boston: Gendron (Burns, Botvin)	14.50
10-Canadiens: McDonald (Harvey, Geoffrion)	17.23
11-Boston: Horvath (McKenney, Bucyk)	19.41
Punitions: Erickson, 2.49; H. Richard, 8.53; Davis, 11.31; McDonald et Flaman, 12.54; Erickson, 15.55; H. Richard et Flaman, 17.00; Provost, 18.21.	
Arrêts: Lumley 10, Plante 7.	

Troisième période

12-Canadiens: Harvey (Provost)	5.18
13-Canadiens: Geoffrion (Harvey, McDonald)	10.41
Punitions: Fleming et Labine, 1.06.	
Arrêts: Lumley 8, Plante 3.	

Première période

Aucun pointage.	
Punitions: Backstrom, 0.27; M. Balfour (2), 2.41, 12.39; Johnson, 5.51; St-Laurent (2), 5.51, 18.31; Pronovost, 12.39; Talbot, 15.45.	
Arrêts: Plante 10, Hall 6.	

Deuxième période

1-Chicago: Murphy (Wharram, Elom)	11.50
Punitions: Wharram, 6.03; Lindsay, mauvaise conduite, 17.51.	
Arrêts: Plante 10, Hall 16.	

Troisième période

2-Chicago: Hull (Vaako, Hay)	2.06
Aucune punition.	
Arrêts: Plante 12, Hall 6.	

J'ai pitié des maigres!

VOUS DIT

BEN WEIDER

ENTRAÎNEUR DES CHAMPIONS



SI VOUS VOULEZ ÊTRE FORTS, MUSCLÉS ADMIRÉS...

VOICI VOTRE CHANCE:

"Que vous soyez grand, petit, gros ou maigre... la force de vous en homme admiré", vous dit Ben Weider, entraîneur des champions.



Vous avez rêvé de posséder "sculpté" votre corps, le fortifier, le muscler, l'entraîner et l'entraîner, sur personne s'élève les gens maigres, chétifs ou timides. Vous avez rêvé de sentir votre force, une virilité qui vous assure l'admiration des femmes et la popularité. Rassurez-vous, c'est possible avec LA METHODE WEIDER pratiquée dans le monde entier.

VOTRE SUCCÈS DÉPEND DE VOTRE APPARENCE PHYSIQUE! Aucune admiration n'est suscitée par une personne MAIGRE, FAIBLE et CHÉTIVE, par quelqu'un qui ne peut pratiquer aucun sport, qui a honte de se promener sur la plage, qui ne peut jouer de la vie, bref, quelqu'un dont les femmes s'éloignent.

Si vous voulez être admiré, vous devez avoir un beau physique. Voici votre chance: je peux faire de vous, en quelques semaines, un homme musclé et fort. Je n'essaierai pas faire une telle affirmation sans être sûr de réussir. Avec ma fameuse méthode, j'ai entraîné plus de champions que tous les autres instructeurs au monde réunis. Tous les "M. Canada" des 10 dernières années se sont servis de ma méthode, LA METHODE WEIDER. Si vous voulez un physique dont vous serez fier,

POSTEZ CETTE ANNONCE

COURS GRATUIT!

METHODE WEIDER,

4466, ave Coloniale

Montréal, P.Q.

Dépt. P.A.F.

Ci-joint mon nom, adresse et 25¢ pour frais d'envoi.

R.V.P. m'expédier sans obligation votre cours GRATUIT.

"LA CULTURE PHYSIQUE CHEZ SOI", instructions et copies des magazines "Santé et Force" et "Beauté et Santé". C'est une valeur de \$2.00 qui me sera envoyée GRATUITS.

MESDAMES, ATTENTION! Vous pouvez gagner ou perdre du poids, raffermir votre poitrine, amincir votre taille, grandir, muscler élégamment les jambes... bref, embellir votre corps. Envoyez vos nom et adresse avec 25¢ en indiquant: "POUR DAMES". Vous recevrez 2 revues de sport et culture physique pour femmes avec circulaires et renseignements. Vous serez en tête!



(Photos UPI)



Ensemble sous la glace

Wayne et Judy LaPorte, deux athlètes qui ne craignent pas les rigueurs de l'hiver, ont découvert un moyen de se distraire, et ils sont assurés d'être seuls quand ils se livrent à leur sport préféré, la natation sous la glace.

Contrairement aux mortels ordinaires qui se contentent de patiner sur la glace, les LaPorte percent un trou dans la surface gelée et vont nager sous la glace du lac Sunapee, à Newbury, N.-H. Ils sont bien équipés pour le sport des ours polaires et passent leurs fins de semaine à explorer les profondeurs du lac, portant des costumes de caoutchouc et des bidons d'oxygène.

Wayne et Judy sont instructeurs de natation à une piscine de Claremont, mais ils préfèrent exécuter leurs plongées dans les eaux glacées du lac.

