SORTIR

La Presse Cahier D, Montréal, jeudi 17 septembre 1998

En vedette

Sa souris a connu tous ses grands écarts, ceux qu'elle faisait enfant lorsqu'elle répétait ses pas de danse et ceux qui l'ont menée au coeur des studios montréalais. Dans le salon de la danseuse, sa souris porte-bonheur voisine une des célèbres cornes du *Sacre du printemps* de Marie Chouinard, et une affiche d'une des dernières oeuvres de William Douglas. Sur le bureau, une publicité du nouveau spectacle de José Navas se détache d'une foule de papiers, son nom y figure. L'avez-vous reconnue?

Photo : Alain Roberge, *La Presse*

En page 2

Spectacles

S'il y a un homme qui mérite le titre de légende vivante, c'est bien **Eric Clapton**. Voilà maintenant plus de 30 ans que le guitariste-chanteur épate les fidèles avec ses riffs bien tournés. ***Pilgrim***, son plus récent, a peut-être reçu un accueil un peu froid, mais cela ne devrait pas freiner maître Slowhand sur la scène du **Centre Molson**, demain soir. **Bonnie Raitt** se chargera de bien débuter la soirée. Le lendemain, périple plutôt psychédélique au Café Campus avec les jeunes hommes de Tripping Daisy, qui ont abandonné les références punk-rock pour mieux flotter dans un monde bizarre et amusant. Après les Deadheads du Grateful Dead, verra-t-on naître les Daisyheads de Tripping Daisy? Rendez-vous au Campus pour la réponse...

Richard Labbé,
collaboration spéciale

Théâtre

Quelque part entre *Broue* et Ionesco apprêté à la sauce B.D. se situe le spectacle théâtral ***Quelques Humains***, écrit par **Pierre-Michel Tremblay** pour Marie Charlebois, Patrice Coquereau, Christian Bégin, Pier Paquette et Isabelle Vincent. Présentée jusqu'au 3 octobre à La Licorne, cette enfilade de courts sketches fournit aux acteurs la possibilité de caricaturer, pour notre plus grand plaisir, des êtres humains tous plus «fuckés» les uns que les autres, allant du parvenu à la paranoïaque nouvel-âgiste. Excellente interprétation et fort distrayant. (Info: 523-2246)

Raymond Bernatchez

Cinéma

Après avoir présenté un premier film marquant, *En avoir (ou pas)*, la réalisatrice **Laetitia Masson** confirme son talent singulier avec ***À vendre***. Dans ce *road movie* où une jeune femme tente de se forger une identité, Sandrine Kiberlain offre une prestation magnifique. Éprise d'une folle envie d'échapper à sa condition, cette dernière plaque son futur mari le jour de ses noces, s'enfuit avec une mallette bourrée de fric et vend, de Marseille à New York, son corps pour survivre tant bien que mal. Avec une construction très habile, la cinéaste propose, à travers le regard d'un détective (Sergio Castellitto) obsédé par l'étrange personnalité de celle qui fait l'objet de son enquête, le portrait sans concessions d'une femme en quête de liberté. Très fort.

Marc-André Lussier,
collaboration spéciale

Drôles d'histoires

Musée

Le musée **Pointe-à-Callière** aime la visite rare. Il offre l'hospitalité à quatre personnages provenant des XVIIIe et XIXe siècles. Deux hommes, une femme et un enfant qui ont de ***Drôles d'histoires*** à raconter. Ils logeront, les trois prochains week-ends, dans la salle des Vestiges au sous-sol du musée. Ceux qui s'aventureront dans le cimetière indien et français, dans l'égout collecteur et dans la crypte archéologique croiseront un soldat venu de Nouvelle-France qui veut quitter l'armée, l'épouse d'un videur de latrines qui collectionne des morceaux de vaisselle, un promoteur qui rêve de construire un téléphérique accroché au mont Royal et un jeune cireur de chaussures. Ils n'attendent qu'un regard pour vous raconter l'histoire de Montréal mêlée à la leur. Pour parler au présent du passé. (Info: 514 872-9150)

Isabelle Massé
collaboration spéciale

Photo : Éric St-Pierre, *La Presse*

ACTIVÉ PAR «AH NON, T'AS PAS OUBLIÉ LES BILLETS»

agenda Septembre

jeudi 17

Les Chiens

Formé d'ex-membres de Possession Simple (Éric Goulet, Nicolas Jouannaut et Olivier Renaldin), le trio Les Chiens ne manque pas de mordant. Au Cabaret, à 20 h 30. Info : 845-2014.

vendredi 18

Festival de la chanson

Le 30e Festival de la chanson de Granby présente ses deux finales, aujourd'hui (interprètes) et demain (auteurs-compositeurs-interprètes) à 20 h, au théâtre Palace. C'est la chanteuse Marie Denise Pelletier, lauréate de 1982, qui anime les deux soirées. Info : 1 800 387-2262.

samedi 19

Les Violons du Roy

Les Violons du Roy, sous la direction de Bernard Labadie, donnent un concert, à 20 h, à la salle Pollack de McGill (info : 398-4547). Au programme : les quatre Suites pour orchestre de Bach. Soliste : le flûtiste André Papillon.

PHOTO ALAIN ROBERGE, *La Presse*

Dominique Porte : « La danse, c'est ce que je trouve le plus intense. »

En vedette

Tout à fait accro

MANON RICHARD
collaboration spéciale

D'aussi loin qu'elle se souvienne, Dominique Porte a toujours aimé danser. Gamine, sa mère l'amenait religieusement trois fois par semaine à ses cours de ballet. « Elle était professeure et pendant que je prenais mes cours elle corrigeait ses copies dans la voiture », se souvient la danseuse.

En fait, Dominique Porte avait six ans quand elle a commencé à rêver de monter sur les planches. Dans sa chambre, les affiches de grands danseurs alimentaient ses rêves, des fantasmes qui allaient rapidement devenir réalité. « J'ai entrepris un programme danse-étude et j'ai commencé à faire de la figuration dans les opéras; ça m'arrivait de faire mes devoirs dans les foyers du théâtre. »

Derrière le rideau, le brouhaha des premières, les couleurs, la lumière, les allées et venues nerveuses des danseurs, des éclairagistes et des techniciens lui injectent une dose fatale d'adrénaline, une drogue à laquelle elle devient complètement accro. « La danse, c'est ce que je trouve le plus intense », ajoute-t-elle en souriant.

Intense, le mot est presque faible quand on pense que Dominique Porte a consacré toute son enfance à la danse. Sous le soleil de Provence, avec sa souris pour témoin, elle improvisait quelques pas dans le salon, des balbutiements bientôt traduits en solo qu'elle présente devant les professeurs. « Un des plaisirs que j'avais eu, c'était de pouvoir regarder un de mes profs dans les yeux, c'était comme un défi, je pouvais faire ce que je voulais, j'étais dans ma création, tout était permis », s'exclame-t-elle en riant.

Credo sacré pour une adolescente qui savait déjà ce qu'elle voulait, Dominique Porte continue sa route jusqu'au Centre national de danse contemporaine d'Angers où elle poursuit son perfectionnement avant de se demander sur quelle scène elle allait ancrer sa carrière.

« La danse en France avait quelque chose qui ressemblait aux ballades à la Vanessa Paradis. Il y avait une approche kinétique du corps que je trouvais un peu *soft*. Je sentais toujours qu'il manquait quelque chose, une physicalité... Je pensais monter à Paris mais les auditions à 500 personnes ne me tentaient pas. J'ai pensé à New York mais on ne parlait pas français. Ma copine Estelle Clareton, avec qui j'ai suivi le programme danse-étude, travaillait chez Danse Partout. C'est elle qui m'a parlé du Québec. J'ai décidé de venir ici quelques mois, pour voir... »

En voyant les spectacles, en entrant dans les studios, Dominique voit quelque chose de nouveau, de surprenant. « Quand j'ai vu le spectacle de Marie Chouinard, j'ai été fascinée. » Le studio de la chorégraphe est inscrit dans sa tournée d'auditions. Les deux femmes sont sur la même longueur d'onde. « Elle me disait quelque chose; je lui redisais ce qu'elle venait de dire, elle ne comprenait rien. Je le faisais et ça marchait, je sentais une complicité », explique la danseuse.

Celle qui trouvait à la danse française des effluves faciles plonge dans le vocabulaire viscéral de la grande prêtresse avec volupté. Elle inscrit sa marque sur la carte de la danse montréalaise en interprétant le *Prélude à l'après-midi d'un faune*. Dans le *Sacre du printemps*, elle danse aux côtés de José Navas, qui va l'amener au studio de William Douglas.

« J'aimais sa simplicité, C'était plus stylisé, architectural, c'était le plaisir des lignes. » Un langage à la Cunningham qu'elle avait d'ailleurs tâté en France et auquel Douglas s'était frotté à New York.

En rejoignant le meilleur de ses deux mondes, la danseuse se trouve peu à peu saisie d'une nouvelle pulsion. À force de chercher en elle ce que désiraient traduire les chorégraphes via le travail d'improvisation, elle s'est retrouvée avec une foule de bribes de mouvements, un bagage éparpillé qui a tôt fait de l'appeler à un autre voyage, le sien.

Depuis trois ans, Dominique Porte cherche en solo le fil conducteur de son propre langage. *Codine*, *Déviation*, *Sautes d'humeur*, elle jalonne peu à peu son parcours de gestes qui révèlent une voix intéressante.

Parallèlement, elle poursuit sa route avec José Navas. Il présente à l'Agora de la danse, jusqu'au 26 septembre, deux solos et un trio où l'on retrouve Porte avec Navas et Estelle Clareton, celle avec qui elle a partagé l'odeur du romarin avant de humer l'excitation de la scène. Le puissant aphrodisiaque de la danse.

Hydro Québec présente
Les WEEK-ENDS de la CHANSON
CLAIRE PELLETIER
8, 9, 10 OCTOBRE 20H
Studio-théâtre du Maurier Ltée
Place des Arts
Billets en vente à la PdA / 514 842-2112
et Réseau Admission / 514 790-1245
Redevance et frais de service
2670679-D

Hydro Québec présente
Les WEEK-ENDS de la CHANSON
DANIELLE ODDERA
JEAN MARCHANT
22, 24, 25, 26 SEPTEMBRE 20H
"Je persiste et signe..."
BREL
Studio-théâtre du Maurier Ltée
Place des Arts
Billets en vente à la PdA / 514 842-2112
et Réseau Admission / 514 790-1245
Redevance et frais de service
2675156-D

INM
CLAUDE GAUVREAU
les oranges sont vertes
MISE EN SCÈNE DE LORRAINE PINTAL
AVEC PIERRE LEBEAU, MARIE-FRANCE MARCOTTE, PASCALE MONTPETIT, PIERRE COLLIN, DANIEL BRIÈRE, ANDRÉE LACHAPELLE, DANIEL PARENT, CATHERINE ARCHAMBAULT ET MARC BÉLAND
DU 15 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE 1998 RÉSERVATIONS : 866-8668
La Presse MEDIACOM
THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE
2671000

Pour l'amour des enfants handicapés
ENVOYEZ DON
TIMBRES DE PÂQUES
1 800 263-1969

Communiquer, c'est vital!
Faites confiance aux professionnels des troubles de la communication
Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec
Téléphone : (514) 282-9123
Télécopieur : (514) 282-9541
info@ooaq.qc.ca

théâtres d'été
Théâtre Saint-Sauveur
Claude Michaud, Mireille Deyglun
Caroline Lavigne, Raymond Legault
Harry Standjofski, Sylvie Boucher
Louis de Santis, Marie-Josée Godin
Mise en scène Claude Maher
Le DIABLE à quatre
2 DERNIÈRES
Vendredi 18sept. 20 h 30
Samedi 19 sept. 19 h
Forfait Souper-Théâtre dans notre salle à manger
Réservations : (514) 227-8466 • (514) 990-4343

dimanche 20

Mononc' Serge

« On l'aime ou on l'abhorre. Certains le disent grossier, insolent, baveux, iconoclaste. D'autres le voient comme un nouveau Plume.

Chose certaine, le personnage dérange et démange. » (Jean-Christophe Laurence) Au Petit Campus, 20 h. Info : 844-1010.

lundi 21

Rounders

Un film de John Dahl (*Dernier tour de table* en version française). Avec Matt Damon dans le rôle d'un jeune prodige du poker. « Le scénario ne pêche peut-être par originalité, mais il se révèle d'une efficacité indéniable » (Marc-André Lussier)

mardi 22

Hommage à Brel

Jacques Brel est mort il y a 20 ans, le 9 octobre 1978. Pour souligner cet anniversaire, Danielle Oddera et Jean Marchand, pianiste et comédien, reprennent *Je persiste et signe... Brel* au Studio-théâtre du Maurier. Un spectacle créé en 1981 dans lequel s'entremêlent chansons et textes. Info : 842-2112.

mercredi 23

Discordantia

La chorégraphe Danièle Desnoyers et sa compagnie Le Carré des Lombes présentent, en reprise, *Discordantia*, une oeuvre pour six interprètes réalisée à la suite d'un voyage en Russie. À l'Usine C, 20 h, jusqu'au 26 septembre. Info : 521-4493.

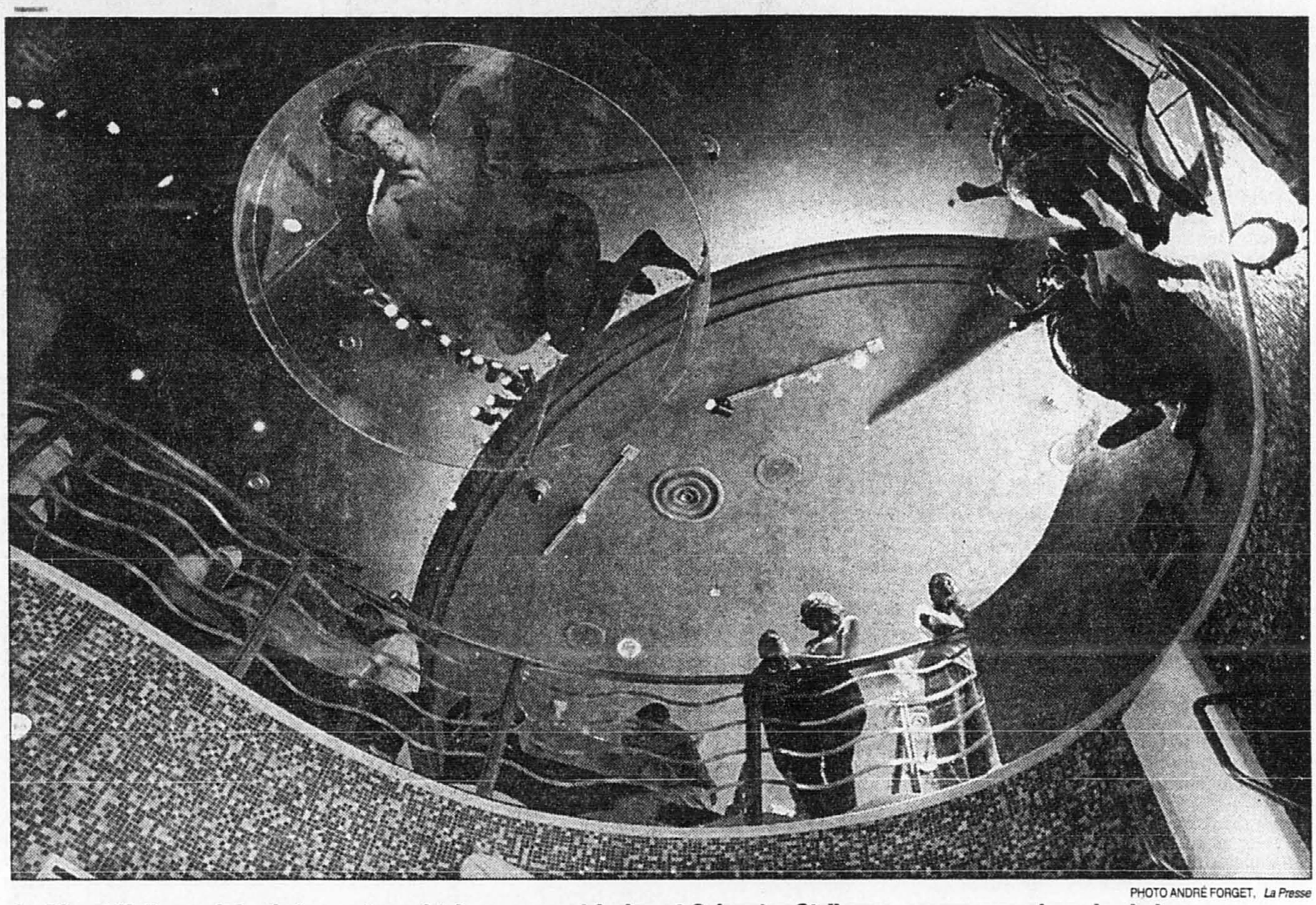


PHOTO ANDRÉ FORGET, *La Presse*

Au Planet Hollywood, le cinéma est servi à la sauce américaine et Sylvester Stallone y occupe une place de choix.

Excursion

Ciné-virée

RICHARD COURNOYER
collaboration spéciale

Si vous êtes de ces boulimiques du cinéma qui ne sont jamais rassasiés, qui se demandent où aller pour prolonger le plaisir, voici une petite ciné-virée qui devrait satisfaire votre appétit vorace pour le septième art.

Ciné-Express

Quoi de plus agréable que de s'offrir une soirée ciné-vidéo entre amis, dans le confort de son appart. Il est possible de recréer cette atmosphère dans un endroit bien sympa : le Café Ciné-Express, rue Sainte-Catherine. L'endroit est vaste, convivial et rappelle l'ambiance très *cool* d'un café étudiant. Comment ? Plusieurs divans, des tables recouvertes d'affiches de cinéma, des jeux d'échec et de backgammon invitent à la détente.

Tout en cassant la croûte (sandwiches, desserts, bière, café), vous pouvez regarder l'un des films américains projetés en version originale sur un écran géant chaque soir, dès 21 h. Quant aux accros des séries télé américaines (du genre *Simpsons* ou *Seinfeld*), ils ont rendez-vous tous les jours de la semaine à 17 h. Prenez note que Ciné-Express est ouvert 24 heures par jour, 365 jours par année. Pas banal. Alors, pourquoi ne pas vous joindre aux friands du cinoche quand l'envie de tripper dans une ambiance décontractée vous prend.

CAFÉ CINÉ-EXPRESS : 1926, rue Sainte-Catherine Ouest.

Planet Hollywood

Êtes-vous de ceux qui ont résisté à la vague Planet Hollywood cet été ? Pourtant, ce resto thématique se targue d'en mettre plein la vue et... l'estomac de ses clients. Le tout servi à la sauce hollywoodienne, ça va de soi.

Dans ce monument élevé à la gloire d'Hollywood et de ses dieux, murs et plafonds des trois étages sont tapissés d'une quantité impressionnante de souvenirs (costumes, objets, photos) de mégaproductions américaines. Rien n'est trop beau pour « exploiter » la fascination qu'exercent le cinéma et ses vedettes sur le grand public.

Assourdissantes, les bandes sonores de films nous accompagnent tout au long de notre visite dans la Mecque du cinéma d'Hollywood. Et comme si ce n'était pas suffisant, des écrans projettent à satiété des extraits de films.

Outre ses innombrables souvenirs de classiques américains, Planet Hollywood prétend offrir une savoureuse cuisine californienne. Que diriez-vous d'un Men in Blackened Shrimps en entrée ? D'un Butch Cassidy and the Chicken Fajita Kid comme plat de résistance ? Et d'un King Kong Cake pour dessert ? Le tout arrosé d'un cocktail Ace Ventura, Pet Detective !

Votre visite serait incomplète sans un arrêt à la boutique souvenir qui vous offre une panoplie de trucs : de la montre à la veste de cuir arborant le logo de la maison. Un T-shirt avec ça ?

PLANET HOLLYWOOD : 1500, avenue McGill

Ciné-Lumière

Les habitués du Café Ciné-Lumière aiment le fréquenter pour son ambiance de café-bistro parisien des années 30 et son partipris pour le cinéma de répertoire. Ici, les classiques du cinéma américain et français ont la cote et sont projetés à tous les soirs.

Pour apprécier davantage la présentation, des casques d'écoute à infrarouges sont mis à votre disposition. Sous le regard d'anciennes vedettes, tels Fernandel et James Dean dont les photos ornent les murs, vous pouvez déguster une cuisine de style bistro de qualité : steak de bavette et frites, moules, filet de boeuf aux pleurotes, etc. Le week-end, la réputation du brunch n'est plus à faire. Avis donc aux amateurs de bonne chère et aux nostalgiques de la belle époque du cinéma.

CAFÉ CINÉ-LUMIÈRE : 5163, boul. Saint-Laurent.

Le Script

Le bar Le Script vient à peine d'ouvrir ses portes dans l'avenue du Mont-Royal. Les amateurs de cinoche peuvent profiter des attraits d'un bar de quartier tout en ayant la possibilité d'assister à la projection de films du lundi au vendredi, dès 19 h 30. Le proprio, assistant-réalisateur au petit écran, veut en faire le lieu de rendez-vous des cinéphiles du coin, rien de moins.

De quelle façon ? En présentant des classiques ou encore des vieux « blockbusters » (exemple E.T.) et en organisant des semaines thématiques. Le décor veut mettre en valeur des objets ou équipements que l'on retrouve sur un plateau de tournage — psitt, avez-vous des dons à faire ? Afin d'être à l'écoute des cinéphiles, un cahier de suggestions sera mis à leur disposition. Ça promet.

Histoire de prolonger le 5 à 7 ou d'y faire un saut après le souper, le septième art attend ses fans au bar Le Script.

LE SCRIPT : 1134, av. du Mont-Royal E.

Découvrir

Plein la vue

Toujours à la recherche du premier long métrage de votre réalisateur russe préféré ? Vous êtes fasciné par le cinéma *underground* américain, mais n'arrivez pas à mettre la main sur la perle rare qui pourrait devenir votre livre de chevet ? Ne désespérez pas, voici des endroits susceptibles de vous en mettre plein la vue.

Le club vidéo de répertoire Phos fait le bonheur des cinéphiles et cinéphages du quartier Côte-des-Neiges et d'ailleurs. Et pour cause. Douze mille titres sont répertoriés dans son catalogue : films d'anthologie, longs métrages étrangers et productions québécoises, sans oublier les grandes nouveautés américaines et françaises. Besoin d'un film en version italienne pour améliorer votre connaissance de la langue de Marcello Mastroianni ? Pas de problème, chez Phos, le cinéma s'exprime en plusieurs langues. (Phos : 5147, chemin de la Côte des Neiges, 2e étage) .

La Boîte Noire n'a plus besoin de présentation. Le catalogue de ce club vidéo très branché contient 14 000 titres ! Ce n'est pas le choix qui manque : du classique américain à l'obscur film polonais en passant par le film de série B, le film d'animation et les nouveautés. On mise aussi sur l'ambiance pour attirer les cinéphiles : affiches et photos sur les murs, vente de produits dérivés et classement original des titres par pays, réalisateur, etc. Sa mission, depuis ses débuts il y a 12 ans : l'accessibilité à des oeuvres difficiles à se procurer. Autre élément digne de mention : son site Web (www.boitenoire.com) des plus complets avec possibilité de commander des films et même de participer à un « chat » sur le ciné. (La Boîte Noire : 4050, rue Saint-Denis, suite 201, et 380, av. Laurier Ouest)

Livres de choix

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le cinéma sans jamais oser le demander ! Telle pourrait être la devise de la librairie Stage. Bien connue des professionnels de l'industrie, des étudiants en cinéma ainsi que des professeurs, elle offre une sélection impressionnante de livres de référence sur le septième art. Du financement du cinéma indépendant à la négociation de contrats, en passant par l'écriture cinématographique et l'histoire des cinémas nationaux, vous y trouverez probablement le bouquin que vous cherchez. Seule restriction : la majorité des livres étant en anglais, la maîtrise de la langue d'Oliver Stone est requise. (Librairie Stage : 2123, rue Sainte-Catherine Ouest)

La librairie Olivieri se spécialise dans les arts et lettres. Établie depuis 14 ans dans le quartier Côte-des-Neiges, elle accorde également une place de choix aux livres de référence sur le cinéma. Environ 300 titres français sont disponibles : *Le Cinéma italien*, *Écrire un scénario*, etc. Étudiants, professeurs et cinéphiles y trouveront sûrement leur compte. À surveiller : l'ouverture prochaine d'un café-bistro à l'intérieur de cette librairie vouée à la diffusion culturelle. (Librairie Olivieri : 5219, chemin de la Côte-des-Neiges)

RICHARD COURNOYER
collaboration spéciale

Jeu

Silence, on joue !

Vous aimez relever des défis ? Vous pensez que le septième art n'a plus de secrets pour vous ? Alors, le Cinématographe est fait pour vous. Ce jeu-questionnaire sur le cinéma international a été lancé sur le marché il y a deux ans. Il est l'oeuvre de deux Québécois : Yves Saint-Jean et Frank Desgagné. Ces ex-étudiants en cinéma se sont rencontrés sur un plateau de tournage. Question de passer le temps, ils testaient leur érudition sur le ciné. C'est là que l'idée du jeu a germé.

Basé sur une solide recherche et bien conçu sur le plan esthétique, ce jeu s'inspire de *Quelques arpents de piège*. Tenez-vous bien, il contient 1000 questions regroupées en deux catégories — régulière et spéciale. On teste ses connaissances sur les films et ses personnalités à l'aide de portraits, de photogrammes, d'affiches et de citations extraites de films. Le but du jeu : franchir trois niveaux avec succès sur le parcours de la lanterne magique et ainsi remporter La Bobine d'or à Cannes.

Mise en garde : le jeu est costaud. Pour vous en convaincre, quelques exemples. « Dans quel film l'acteur anglais Alec Guiness dit-il cette réplique : « Que la force soit avec toi ? ». « Qui suis-je ? Un acteur américain né en 1940 ? » Réponses : *La Guerre des étoiles* et Al Pacino. Jusqu'ici ça va ? On continue. « Nommez un réalisateur et scénariste québécois né à Shanghaï en 1944 ? » « Quel pseudonyme utilisent les réalisateurs américains insatisfaits du montage final de leur film ? » Vous me suivez toujours ?

« Un bon cours sur le cinéma, notamment québécois », soulignait la comédienne Pascale Bussières, marraine du jeu, lors de son lancement. Tout à fait d'accord. C'est l'un des attraits : 15 % des questions portent sur notre cinéma. Pour l'ensemble du jeu, la répartition est la suivante : canadien, 10 %; français, 30 %; américain, 30 %; autres, 15 %.

Les cinéphiles avertis y trouveront sans aucun doute matière à discussion. Après tout, comme dit le vieux dicton : « À vaincre sans péril, on triomphe sans gloire ! » Quant aux autres, le hasard peut aider à niveler les chances (on avance son pion à coups de dé).

Alors, une p'tite partie ?

RICHARD COURNOYER
collaboration spéciale

AIR FRANCE
HÔTEL WYNDHAM MONTRÉAL
et Guy Latraverse
présentent
La Presse
RAYMOND DEVOS
AVEC LA COMPLICITÉ DU PIANISTE HERVÉ GUIDO
P03020906-D
26 sept. ..... Sherbrooke
27 sept. ..... Trois-Rivières
6 oct. ..... Laval
7 oct. ..... Shawinigan
9 oct. ..... Ottawa
10-11 oct. ..... Québec
14 oct. ..... Drummondville
17 oct. ..... Joliette
Dès le 29 septembre à Montréal
BILLETS EN VENTE MAINTENANT
PG4170902-D
Théâtre St-Denis 1
Bem-UQAM
1594 rue St-Denis
Renseignements: 849-4211
Achats téléphoniques: TEL-SPEC 790-1111
Théâtre St-Denis 12h à 21h

Expositions

Art à voir

CHRISTOPHE BERGERON
collaboration spéciale

Pour tous ceux qui auraient été mis en appétit par la biennale de Montréal et qui en redemandent, les expositions d'arts visuels ne manquent pas en ville. En voici cinq qui valent le détour.

L'art de la table

Une table bien mise, c'est une oeuvre d'art. Vérité de La Palisse pour Denise Bombardier, Julie Snyder, Mila Mulroney et une trentaine d'autres personnalités montréalaises impliquées dans l'exposition *Tables en fête* au Musée des beaux-arts de Montréal.

Du 17 au 20 septembre vous pourrez découvrir au pavillon Jean-Noël Desmarais, des tables préparées par une belle brochette de grands noms des arts, du monde des affaires et de la mode. Pour la rondelette somme de 50 $, vous pourrez même assister aujourd'hui et demain à un déjeuner-buffet doublé d'une conférence sur l'art de la table. Le grand public, lui, aura accès à l'exposition samedi et dimanche, de 11 h à 18 h (entrée : 5 $).

Tables en fête est une exposition bénéfice organisée par l'Association des bénévoles du Musée des beaux-arts.

TABLES EN FÊTE, au Musée des beaux-arts de Montréal. Info : 514 842-7436.

Personnages urbains

La maison de la culture Plateau-Mont-Royal joint l'utile à l'agréable avec *Personnages urbains*. L'utile parce que les oeuvres des quatre jeunes photographes qui y sont présentées seront vendues à l'encan le 11 octobre et que les recettes seront versées à l'organisation Pops dans la rue. L'agréable parce que les séries de portraits de rue signés David Lahaye, Lyne Charlebois, Éric Mongeau et Marie-Hélène Tardeau sont de qualité.

Les photographes, en tirant ces portraits de jeunes de la rue, de « sans domicile fixe », d'exclus, ne sont pas tombés dans le piège du misérabilisme. Certes, certaines photos sont dures, mais c'est avant tout la dignité de ceux qui vivent en marge de la société qui est mise de l'avant. Ces portraits sont émouvants et inspirent davantage de la sympathie que de la pitié envers ces « personnages urbains ».

PERSONNAGES URBAINS, à la maison de la culture Plateau-Mont-Royal, 465, avenue du Mont-Royal Est.

Pots de yogourt

Avec *Meilleur avant*, une oeuvre de Laura Martin, constituée de pots de yogourt sur lesquels ont été reproduites des photos illustrant les cinq sens, c'est l'image des consommateurs, tous sens en éveil, déambulant dans les supermarchés qui est évoquée. L'oeuvre a su séduire les yogourts Liberté. Tellement que la compagnie a imprimé les photos de Laura Martin sur le couvercle de 90 000 pots de yogourt ! Vous retrouvez un échantillon de l'oeuvre au Quartier éphémère — et ce qui reste dans les supermarchés !

Visitez la galerie au complet. Son hall d'exposition est occupé par un impressionnant bidule gonflé, plastifié et translucide. La chose a un nom, *Inflatable Number 10* et un père, Anthony Burnham. Certains resteront perplexes devant l'oeuvre, mais son côté ludique plaira aux amateurs de farfelu.

QUARTIER ÉPHÉMÈRE, 16 rue Prince.

Deux expos au Belgo

La galerie M du B, F, H&G porte un nom inversement proportionnel à sa taille. Son unique salle, au cinquième étage de l'édifice Belgo (salle 512), est minuscule : trois petits murs, chacun étant juste assez grand pour y accrocher un tableau. Chaque expo du M du B, etc. ne comporte donc que trois oeuvres. Autre particularité, ces trois oeuvres sont celles d'artistes new-yorkais. Jusqu'au 31 octobre, ce sont les peintres Lisa Beck, Jason Fox et Bill Komoski qui y sont à l'honneur.

Leurs oeuvres illustrent fort bien trois courants dominants à New York : l'abstrait minimaliste (Lisa Beck), l'abstrait expérimental et explosif (Jason Fox) et une approche figurative à la fois futuriste et rétro (Bill Komoski). C'est cette troisième pièce qui frappe peut-être le plus, de par son symbolisme étrange. C'est un tableau d'une taille assez imposante représentant un singe agenouillé devant un être hybride, type lémurien-simiesque, dans un salon. Son titre ? *Tiny Dancer*. Un vrai casse-tête !

Galerie Circa

La galerie Circa a 10 ans. Une des premières à s'installer dans l'édifice Belgo (salle 444), le centre d'exposition s'est donné comme vocation d'offrir aux jeunes artistes la possibilité de présenter leurs travaux dans un espace immense. Pour son dixième anniversaire, Circa a rappelé tous ceux qui y ont exposé. Le résultat : *Rouge* un projet auquel ont participé 64 artistes, des peintres, sculpteurs, photographes tous issus du centre.

Pourquoi avoir choisi le rouge comme thème ? Parce que c'est la couleur de la passion et surtout celle du feu sans lequel on ne pourrait travailler la céramique ou l'argile, matériaux de prédilection des rejetons de Circa. *Rouge* est une expo d'une rare richesse et d'une très grande diversité. Les esprits joueurs s'en donneront à coeur joie à chercher la petite touche de rouge que chaque artiste a laissée dans son oeuvre.

ÉDIFICE BELGO: 372, Sainte-Catherine Ouest.

PHOTO PIERRE McCANN, *La Presse*

Organisée par l'Association des bénévoles du Musée des beaux-arts de Montréal, l'exposition *Tables en fête*, que le public pourra visiter samedi et dimanche, est composée d'une trentaine de tables thématiques.

Campus

La rue verte

PATRICIA BERGERON
collaboration spéciale

S'il n'en tenait qu'à l'Association étudiante de Concordia, la rue Mackay serait verte. Depuis 1971, les leaders étudiants du campus Sir George Williams rêvent de faire pousser des feuillus dans la rue Mackay. Les belles pelouses de McGill suscitent la jalousie, mais il y a espoir. Le projet d'espace vert a l'appui du maire Bourque et du recteur de Concordia, et fait désormais partie du plan d'urbanisme de l'université. Depuis hier, la rue Mackay est fermée et tapissée de gazon synthétique de Sherbrooke à Maisonneuve, dans une sorte d'avant-goût en « astro-turf » du futur parc Mackay.

Demain, de midi à 23 h, une dizaine de groupes et chanteurs se produiront lors d'un mini-festival de rue : I Mother Earth, David Usher (chanteur de Moist), The Rheostatics, Shades of Culture (hip hop), The Stiches, Les Vulgaires Machins, Zola Turn (band féminin), Stephen Fearing (folk) et Jah Cutta (musique du monde). Tout ça gratis.

En 1997, la participation de Violent Femmes avait permis d'attirer 10 000 personnes sur une population étudiante de 12 000. L'événement avait eu droit à une mention spéciale dans le palmarès des « meilleurs partys de l'année » de l'hebdo *Mirror*. Les organisateurs prévoient accueillir une foule de même envergure cette année.

Les activistes en herbe pourront rencontrer des groupes communautaires et associations étudiantes et déguster des mets ethniques apprêtés sur barbecue. Mioum, mioum. Parlant de bouffe, le public est prié d'apporter des légumes en conserve, verts de préférence. La récolte sera donnée à Food Not Bombs Food Drive, une popote roulante végétarienne pour sans-abri.

THE GREENING OF MACKAY : au milieu de la rue Mackay. Accès par le métro Guy-Concordia. Info : 848-7474.

Tentez l'expérience du baroque pour aussi peu que 20$

Arion
Ensemble de musique ancienne aux instruments d'époque

Premier de cinq concerts
Ouvertures allemandes
MUFFAT, BACH, HÆNDEL ET TELEMANN
18 et 19 septembre 1998, 20h
Salle Redpath de l'Université McGill
20 septembre 1998, 14h
Théâtre Paul-Desmarais du Centre canadien d'architecture
Chef invité : Hank Knox, clavecin

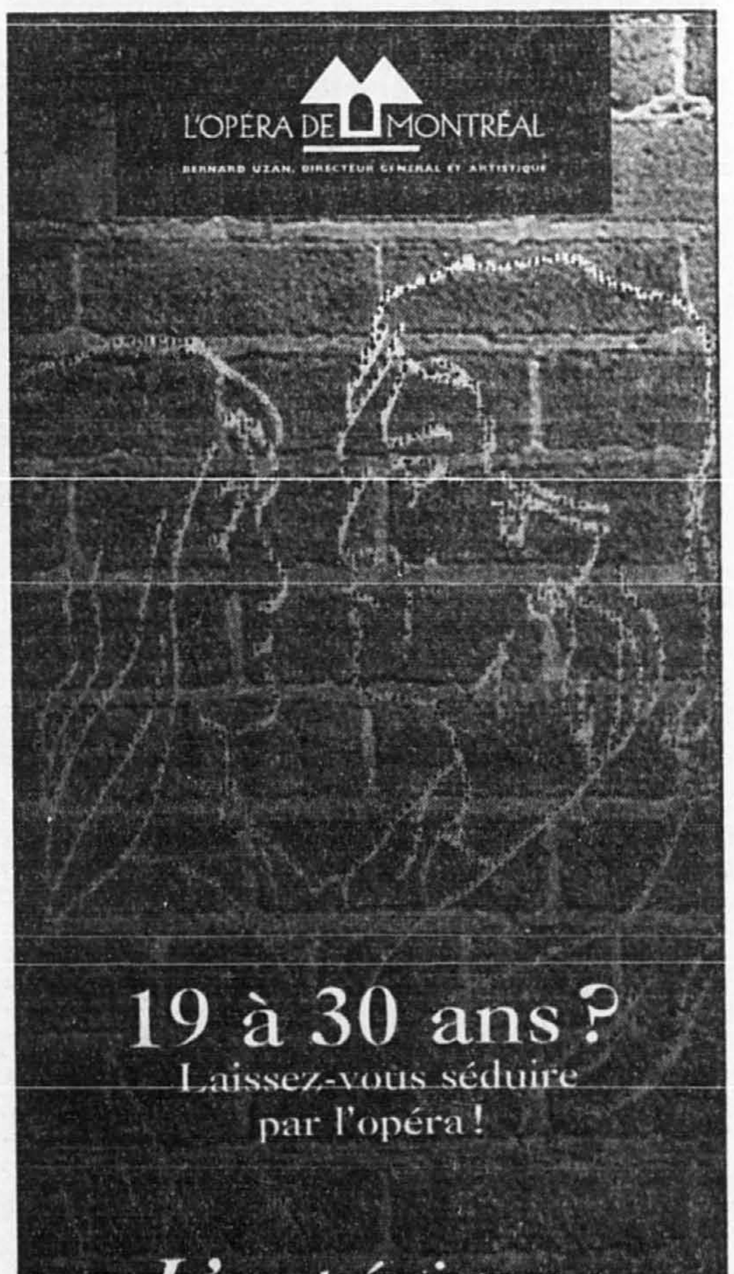
18e saison 1998-1999
Abonnement : 5 concerts pour 80$
Réservations : (514) 355-1825
Fiducie Desjardins
CCA

Sur présentation de cette publicité, les 20 premières personnes qui se présenteront au premier concert de la saison recevront gratuitement un disque d'Arion

Gagnez au concours « C'est bien meilleur le baroque »
Un des cinq abonnements à la saison 1998-1999 ou La discographie complète d'Arion (10 CD)
Transmettez-nous vos coordonnées complètes par fax (514) 355-5628
ou par courrier électronique arion@early-music.com

MÊMES PROBLÈMES
UNE SOLUTION
LA SOLIDARITÉ
(514) 257-8711
1-888-234-8533
www.devp.org
DÉVELOPPEMENT ET PAIX

L'OPÉRA DE MONTRÉAL
BERNARD UZAN, DIRECTEUR GÉNÉRAL ET ARTISTIQUE



19 à 30 ans ?
Laissez-vous séduire par l'opéra !
L'expérience du Maurier
985-2258
Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h
Cotisation annuelle : 30$/membre*
Siège au parterre :
The Consul ou *Susannah* 1 billet gratuit*
Autres productions 20$/billet*
* Certaines conditions s'appliquent.
Les Arts du Maurier

OSM
Des concerts pour tous les goûts à des prix plus qu'abordables !

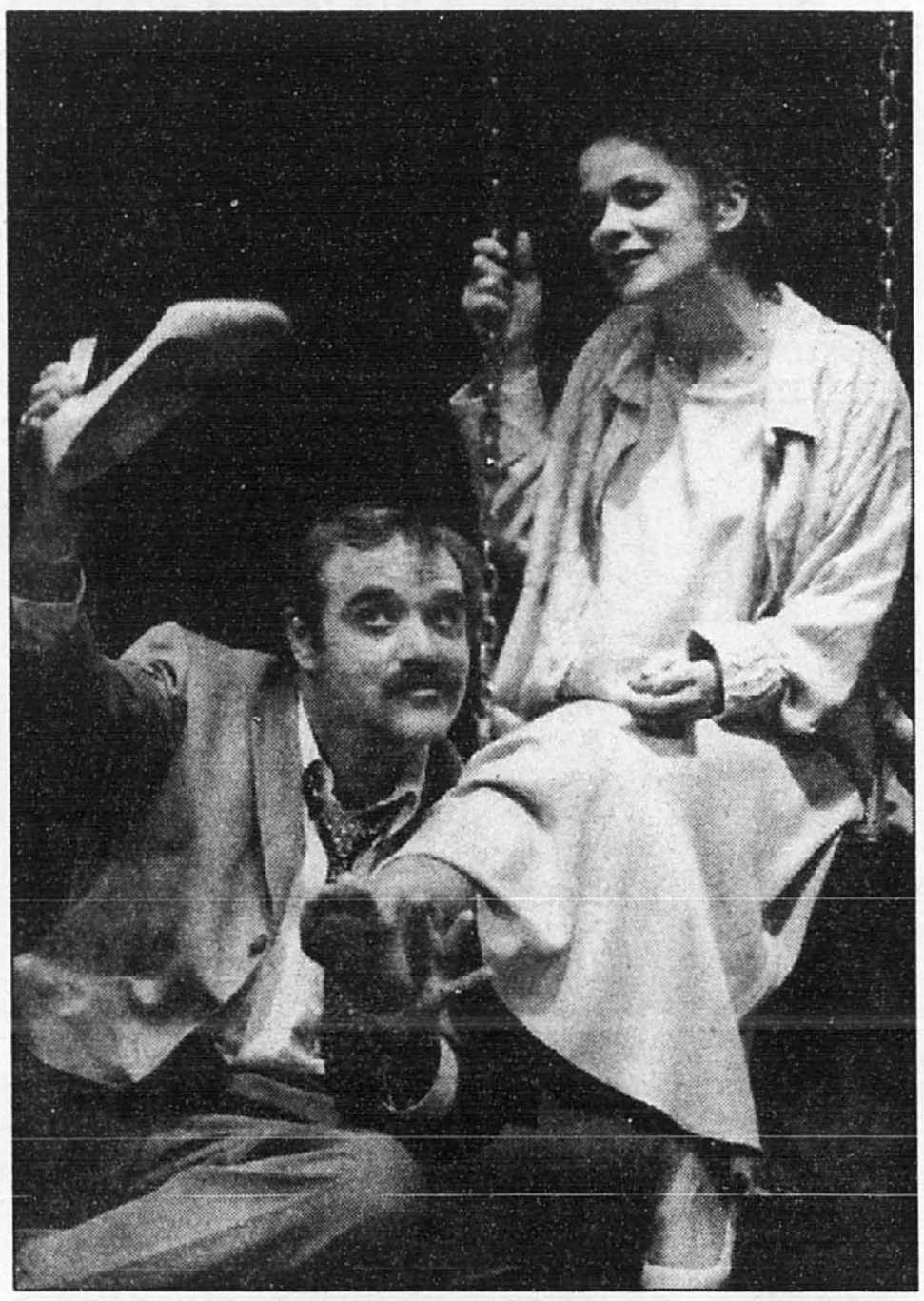
Abonnez-vous aux concerts de l'OSM !
Saison 1998-1999
Demandez notre brochure de saison !
842-9951
OSM ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL CHARLES DUTOIT

CECI
L'AVENIR est dans la COOPÉRATION INTERNATIONALE
(514) 875-9911

Nocturne: noire perception des baby-boomers

RAYMOND BERNATCHEZ

La glace est brisée au « nouveau » Théâtre d'Aujourd'hui dirigé depuis quelques semaines par René Richard Cyr et Jacques Vézina. La noire et troublante pièce *Nocturne*, de Pan Bouyoucas, citoyen montréalais depuis 35 ans et d'origine grecque, y a été créée mardi soir dans un contexte plus que favorable, la mise en scène ayant été confiée à Serge Denoncourt.



Igor Ovadis et Han Masson, dans une scène de *Nocturne*, de Pan Bouyoucas.

Bouyoucas n'aurait pu mieux tomber. L'action se déroulant dans un terrain de jeu d'un quartier populeux de Montréal, Denoncourt, aidé de la scénographe Louise Campeau, a élaboré un décor, ainsi qu'un environnement sonore et visuel correspondant tout à fait à l'univers évoqué par le dramaturge.

Puis, Serge Denoncourt a confié à Han Masson et Igor Ovadis le soin de personnifier un couple de bourgeois décadents, constitué d'une Québécoise de souche dans la quarantaine et de son conjoint ayant émigré ici il y a vingt ans pour des raisons politiques.

Pour incarner un pré-adolescent sans parents, Serge Denoncourt a recouru aux talents de Christian Brisson Dargis. Le metteur en scène n'aurait pu faire mieux.

Tous les facteurs favorables étant réunis, ne restait plus à Pan Bouyoucas que de communiquer le sens et l'essence de ses préoccupations au public. Il n'y est qu'en partie parvenu, me semble-t-il, en raison d'abord du sujet abordé, qui n'est pas des plus joyeux, disons-le, puis en raison ensuite de la redondance des thèmes au deuxième acte. Ces redites ont eu pour effet de diluer indûment son propos et d'éroder l'efficacité d'un discours assez bien amené et soutenu au premier acte. Le temps est venu d'expliquer un peu de quoi il retourne. Pan Bouyoucas traite fondamentalement de deux choses dans cette pièce.

Du désoeuvrement d'intellectuels embourgeoisés, qui n'ont rien d'autre à faire que de pérorer dans un parc sur la possibilité d'une vie après la vie, en opposant leurs points de vue sur la question. Pour démontrer le bien-fondé du sien, la femme est disposée à provoquer la phase du « near death » par un simulacre de pendaison auquel l'homme refuse de s'associer.

Pour tenter l'expérience, elle jette alors son dévolu sur un enfant qui erre sans but dans ce parc, un enfant disposé à tous les sacrifices en échange d'un peu d'affection dispensée par des adultes qui pourraient l'adopter.

C'est la trahison des baby-boomers à l'égard des générations des années 1980-1990 qui est le pivot de cette pièce. Sont simultanément signifiés par Bouyoucas des éléments relatifs aux rapports établis entre les immigrants et les Montréalais de souche, rapports qui apparaissent si charmants et sympathiques dans *Nocturne* qu'ils nous font oublier parfois la morosité de son débat de fond. Or, en deuxième partie, alors même que le dialogue perd de sa consistance, alors même que l'auteur semble tâtonner pour nous proposer sa chute d'une dureté à fendre le coeur et l'âme, c'est l'oppressante domination de l'adulte imposant son écrasant rapport de force à un enfant qu'il nous donne en pâture.

Pas facile à prendre, cette pièce. Pas facile de suivre Pan Bouyoucas dans tous ses remue-méninges. Mais, pour découvrir cet auteur (si ce n'est déjà fait pour vous), je vous recommande tout de même de consentir certains efforts. Au théâtre comme ailleurs, on n'a rien pour rien.

NOCTURNE, de Pan Bouyoucas, est jouée jusqu'au 10 octobre au Théâtre d'Aujourd'hui. Les costumes sont de François Barbeau, les éclairages de Martin Labrecque, la musique est de Larsène Lupin. Il s'agit d'une création du Théâtre d'Aujourd'hui. Pour réservations : 282-3900.

René a réussi à faire rire le public...

TÉLÉVISION

Louise Cousineau

Chaque fois qu'on me parle du grand pouvoir des critiques de télévision, je rigole. Une mauvaise critique n'a jamais tué une émission. Le public aime ce qu'il aime et c'est bien ainsi. La preuve ? La semaine dernière, avant la première de *Fais-moi rire* — TVA, jeudi 19 h — les critiques ont été unanimes pour dire que l'émission animée par René Simard ne les avait pas fait rire. Pourtant, les sondages Nielsen indiquent que *Fais-moi rire* a attiré le gros du peloton jeudi dernier : 1 147 000 personnes l'ont regardé, alors que *Virginie,* qui fait des scores incroyables depuis la fête du Travail, a eu ce soir-là 958 000 fidèles. Pas vilain, mais pas autant que René et sa bande.

Tout de suite après, la lutte était plus corsée : *Km / h,* qui faisait ses débuts à TVA aussi jeudi, a attiré 1 109 000 spectateurs, alors que la reprise de la dernière d'*Un gars une fille* à Radio-Canada a attiré 1 084 000 personnes. Une course qui sera passionnante à suivre.

Laissez-moi ajouter que j'ai vu la première de la nouvelle saison d'*Un gars, une fille* qui sera en ondes ce soir à Radio-Canada à 19 h 30. Délicieuse émission, où la grande différence entre les sexes sera encore analysée avec brio. On verra les réactions du couple Guy-Sylvie au téléphone, les différentes attidudes lors d'une vente de garage — Guy est complètement perdu là-dedans, quoique... — et les réactions diamétralement opposées lorsque le couple visite des maisons.

Par ailleurs, *Km / h,* que je n'ai pas vu, annonce que Michel Barrette sera forcé d'aller couvrir un défilé de mode. Comme j'ai vu Guy et Sylvie, je vais peut-être jeter un oeil sur le personnage ultra-macho de Barrette.

La soirée de jeudi dernier a satisfait Radio-Canada. Le retour de *La Part des anges* a attiré 944 000 personnes, et *L'Écuyer* tout de suite après a frisé le million : 999 000 spectateurs ont regardé. Pendant ce temps-là, le cinéma haute tension de TVA attirait 951 000 personnes. C'est chaud, c'est chaud, c'est chaud.

Radio-Canada cette année a découvert que la semaine de quatre jours, du lundi au jeudi, ce n'est peut-être pas si rentable que ça. Au lieu de nous projeter un film le vendredi comme les années passées, on a maintenant une programmation régulière.

Les résultats sont intéressants. *Maman chérie,* cette comédie mal écrite mais bien jouée, a attiré 720 000 personnes. *Kamikazes,* animé par le caricaturiste de *La Presse* Serge Chapleau, une émission assez drôle par moments, a eu 563 000 spectateurs. Pendant ce temps-là, *J.E.* à TVA attirait 838 000 spectateurs. C'était la première de la nouvelle saison et c'est moins que la saison passée. Donc, Radio-Canada offre une concurrence plus sérieuse.

La Fureur à 20 h a fait chanter 1 008 000 personnes, ce qui est plus que durant l'été. Et le premier épisode du documentaire sur Maurice Richard a fait un score de 465 000.

Daniel Pinard anime une fort bonne émission le vendredi à 21 h à Télé-Québec depuis la semaine dernière. Ses propos sur l'ail et le pain ont retenu 192 000 personnes. Pas un mauvais total pour Télé-Québec, mais il mérite mieux. J'ai regardé cette émission avec délice, en endormant mon petit-fils. Pinard a réussi à l'envoyer au pays des rêves, un sourire aux lèvres. Et à me tenir bien éveillée jusqu'à 22 h. Le pain du Passe-Partout sentait jusque dans ma chambre. Le petit me tenait la main en dormant. Le bonheur.

Yoav Talmi à Québec: excellent départ

CLAUDE GINGRAS
QUÉBEC

Dirigeant mardi soir son premier concert à titre de chef de l'Orchestre Symphonique de Québec, Yoav Talmi a confirmé par une prestation d'une très belle tenue la quasi-unanimité avec laquelle musiciens, administrateurs et auditeurs l'avaient choisi, en juillet dernier, parmi une demi-douzaine de candidats.

Élégant, précis, attentif à toutes les nuances, déployant une chironomie généreuse mais libre de tout geste inutile, le chef israélien de 55 ans appartient manifestement à la classe internationale des *conductors*. D'ailleurs, à son nouveau poste de Québec s'ajoute maintenant celui de Hambourg, en plus d'invitations régulières auprès d'une vingtaine d'orchestres européens.

Mardi soir — le concert était repris hier —, Yoav Talmi a obtenu des lectures solides et même expressives d'un orchestre qui n'est pourtant pas encore « le sien » (comme l'est l'OSM pour Dutoit depuis plus de 20 ans), un orchestre qu'il n'a dirigé que deux fois précédemment (la saison dernière) et qui ne représente pas encore son idéal en nombre et même en qualité.

Salle carrée, moderne, avec trois niveaux de loges et 1800 places, structure de béton assouplie par une conque scénique en bois, le Grand Théâtre offre une acoustique qui me semble très satisfaisante. Visuellement, il est plus beau et possède plus d'unité que notre W.-P. (Une réserve cependant : cet éclairage coloré et vulgaire, projeté derrière les cuivres, évoquant les big-bands des films des années 50, et qu'on devrait éliminer, en même temps que le trop fameux juron gravé sur l'un des murs du foyer.)

Le Grand Théâtre, donc. Un OSQ plus nombreux — le souhait du nouveau chef — y sonnera mieux encore. Les effectifs actuels, de 62 musiciens (en fait, moins que notre Métropolitain), permettaient en tout cas d'apprécier dans l'*Eroica*, l'oeuvre majeure du programme, le travail que M. Talmi, lui-même compositeur, avait apporté au contrepoint des deux groupes de violons.

Cette *Eroica* sans reprise de premier mouvement ne nous a rien révélé de nouveau mais s'écoutait sans ennui. Les cordes y furent très justes et, à l'européenne, étonnamment souples ; parfait aplomb des trois cors seuls, sans appui, dans la sonnerie du trio ; longue et irréprochable arabesque de la flûte, à une note près, dans la cinquième variation ; mais des imprécisions intermittentes chez les trompettes.

Yoav Talmi adopta la formule du par coeur pour l'*Eroica* et, déjà, pour une *Forza* dirigée cependant comme une simple ouverture de concert et non d'opéra. Le programme entier avait été modifié. Seul était maintenu le soliste, Olivier Charlier, qui remplaça le Khatchaturian par le Mendelssohn.

Absent dans deux pages seulement d'une partition qui en fait 88 — autrement dit, jouant presque sans arrêt —, le jeune violoniste français impressionna par son endurance et, surtout, par une qualité de jeu maintenue jusqu'à la fin. Justesse, rondeur de la sonorité, goût même : on sait que le visiteur manque à peu près des trois chaque fois qu'il passe par Montréal. Quant à M. Talmi, il se révéla un accompagnateur exemplaire.

Ces débuts avaient attiré une très bonne assistance, sinon une salle comble. Un peu froid, le public de Québec a d'abord écouté dans le plus parfait silence puis accordé au nouveau venu des applaudissements... approbateurs, sans guère plus, pendant que le souriant M. Talmi faisait lever les musiciens, leur serrait la main et étendait les bras vers l'auditoire.

Une réception suivait le concert. Le consul général d'Israël a parlé en français, M. Talmi a aussi parlé, d'abord en français puis en anglais, saluant en l'OSQ « a first class orchestra ». Avant le concert, la ministre de la Culture souhaita la bienvenue au nouveau chef. Le maire de Québec était également présent.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE QUÉBEC. Chef d'orchestre : Yoav Talmi. Soliste : Olivier Charlier, violoniste. Mardi soir, Grand Théâtre de Québec.

Programme :

Ouverture de « La Forza del destino » (1862) - Verdi

Concerto pour violon et orchestre en mi mineur, op. 64 (1844) - Mendelssohn

Symphonie no 3, en mi bémol majeur, op. 55 (« Eroica ») (1803-04) - Beethoven

ouverture le 5 octobre

LE CORONA

ABONNEMENTS DISPONIBLES

SUIVEZ-NOUS AU CORONA

EN COLLABORATION AVEC
La Presse et CITÉ RockDétente

LE 8-08-88 À 8H08
FÉLIX LECLERC EN PRÉSENCE VIRTUELLE,
ACCOMPAGNÉ SUR SCÈNE PAR HUIT GUITARISTES VIRTUOSES.
7 au 10 octobre 1998 à 20H — Taxes et frais de service en sus. 45.$ 35.$ 25.$

LE BÉBÉ DRAGON
Spectacle pour enfants sous le signe de la poésie, de la musique et de l'humour. Construit autour des chansons extraites des disques, Le Bébé Dragon de DANIEL LAVOIE.
25 octobre, 1er, 8, 15, 22, 29 novembre 1998 à 13H-16H
Taxes et frais de service en sus. 17.50$ adulte 10.00$ enfant

DANCING CORONA
Tenue de soirée, ambiance feutrée, atmosphère des belles soirées de bal et grand ensemble de 25 musiciens! Pour vous faire danser au rythme de vos souvenirs et de vos rêves.
14 novembre, 5 décembre, 31 décembre 1998 à 20H
Taxes et frais de service en sus. 35.$ 25.$ 15.$
Souper également disponible à partir de 19.95$ dès 18H

CONTES, LÉGENDES ET MUSIQUES
Sur fond musical et visuel, des artistes recréent les contes et légendes d'ici et d'ailleurs.
13, 14 octobre 1998 à 20H
Gilles Vigneault, Jean Chen et Michel Mpambara
1er et 2 décembre 1998 à 20H
Alain Lamontagne, Milton Takana et Michel Mpambara
Taxes et frais de service en sus. 40.$ 30.$ 25.$

2490 rue Notre-Dame Ouest
Montréal / Québec
H3J 1N5

Lionel-Groulx
à 100 pas du marché Atwater

RÉDUCTION DE 15% SUR ABONNEMENTS AVANT LE 5 OCTOBRE 98

Partenaires et artisans du Renouveau du Sud-Ouest / ®renouveau

La Presse — CITÉ ROCK détente — Billets 514 790-1245 1 800 361-4595 — ADMISSION — Billetterie 514/931.2088

Café-restaurant l'Arrivage
Pointe-à-Callière
Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal
350, place Royale
Angle de la commune
Vieux-Montréal
Brunch de la Rentrée
Dimanche 20 septembre
Brunch de la vendaison
Dimanche 25 octobre
Menu gastronomique... et vue magnifique sur le Vieux-Port.
2 services, 11 h et 13 h 30
Réservations : 872-9128
À venir cet automne
Soirées Opéra
21 oct. - 18 nov. - 9 déc. 2677726-D

Les Plaisirs de la bonne table

OÙ BRUNCHER?

HOSTELLERIE LES TROIS TILLEULS: Au bord de la rivière Richelieu, près de Montréal, dans un décor rustique. Sam. et dim., petit déjeuner brunch 7 h 30 à 10 h. 12,50$; sam. midi, déjeuner table d'hôte 22,75$. Dim., brunch gourmand 11 h à 14 h 30, 26,50$. Tél.: 514-856-7787.

VIEUX KITZBÜHEL SUR LE LAC: Auberge-restaurant. Brunch Autrichien de 11 h à 15 h. Grand choix de différents mets chauds et froids, super desserts Viennois fait maison et sur place. Adulte 19.$ Enfant 9,25 $. 505, boul. Perrot, Île-Perrot, rte. 20 ouest dir. boul. Perrot sud. Tél.: (514) 453-5521.

EN BREF

Le privé et les arts : 22 %

■ Le secteur privé canadien a doublé son appui financier aux arts de la scène ces 10 dernières années. D'après le Conseil pour le monde des affaires et des arts au Canada, les compagnies, fondations et autres mécènes ont contribué pour une part de 22 % des budgets d'exploitation des formations et groupes de spectacle à but non lucratif en 1996-97. Pour leur part l'ensemble des pouvoirs publics ont ramené leurs subsides à 27 % des budgets d'exploitation, contre 38 % auparavant. Parmi les gouvernements provinciaux, celui du Québec s'avère le plus généreux en couvrant en moyenne 23 % de ces budgets ; par comparaison, celui de l'Ontario ne verse que 6 % du total et celui de la Colombie-Britannique 14 %.

Geri Halliwell : 363 000 $ aux enchères

■ L'ancienne Spice Girl Geri Halliwell a vendu des vêtements et autres objets aux enchères hier recueillant ainsi 363 000 $ au profit d'un organisme qui aide les enfants atteints du cancer. Le clou de la vente a été une robe courte aux couleurs de l'Union Jack, portée par Mme Halliwell lors d'une remise de prix en 1997. Elle a été acquise pour 103 000 $ par le Hard Rock Hotel, de Las Vegas. La chanteuse de 26 ans a vendu aussi sa MGB 1967, voiture acquise avec son premier chèque de droits et qui a été adjugée pour 21 000 $. Un costume de scène, de style Elvis à Las Vegas, a trouvé preneur à 10 400 $ et des souliers à semelle compensée en ont rapporté 7500 $. Dans une autre vente d'objets de culte, un collectionneur de Liverpool a acquis pour l'équivalent de 110 000 $ un carnet contenant des ébauches de paroles de chansons des Beatles, *Hey Jude* et *Sargeant Pepper's Lonely Hearts Club Band*.

Les Stones et la politique grecque

■ Divers responsables politiques se sont fait voir hier soir au spectacle des Rolling Stones. Or, la classe politique grecque n'avait pas le même engouement pour le groupe rock à son dernier arrêt dans la capitale, il y a 31 ans. Peu de temps avant le coup d'État militaire, en 1967, Mick Jagger avait lancé des roses rouges dans la foule et les policiers de faction y avaient vu une provocation gauchiste. Le spectacle fut arrêté sur-le-champ.

P041709BRU-D

Si vous rêvez d'évasion

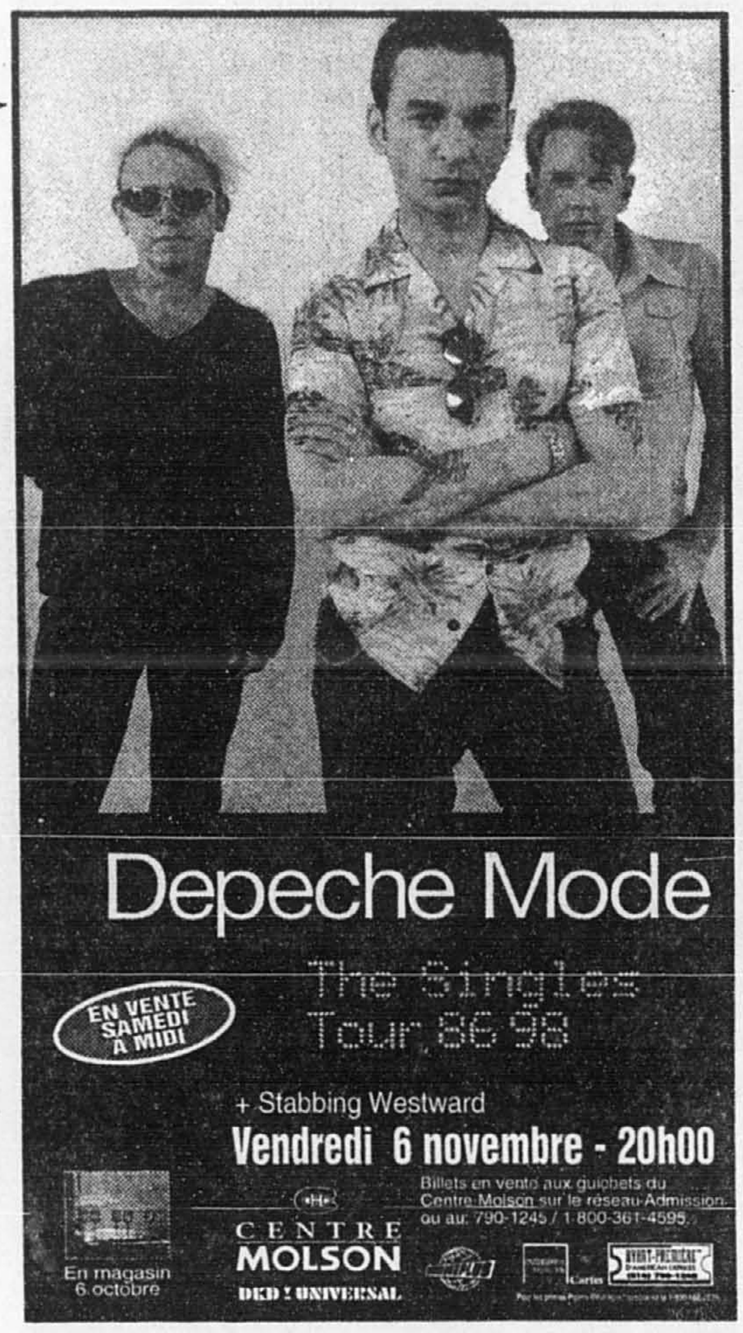
Le plus BEAU SPECTACLE des COULEURS à Tremblant

Surplombant le majestueux lac Tremblant, le Club Tremblant vous offre une multitude de forfaits avantageux.

ESCAPADE AUTOMNALE GOLF ET SPA
- 2 nuits dans un condominium spacieux et panoramique
- golf 18 trous avec voiturette
- 2 heures de soins au Spa
- 2 soupers gastronomiques
- 2 petits déjeuners

À partir de 332 $ p.p.
(13 sept. - 15 oct., occ. double / condo 1 chambre à coucher)

Club Tremblant
Villégiature • Congrès • SPA
Resort • Conference • SPA
1 800 567-8341
www.clubtremblant.com
2675200-D



ce soir 21 h

PATRICE L'ECUYER reçoit

NORMAND BRATHWAITE
À L'ÉMISSION L'ECUYER
à la télévision de Radio-Canada

DEMAIN MATIN

NORMAND Brathwaite reçoit

PATRICE L'ECUYER
à Y'é trop d'bonne heure
de 6 h à 9 h

Vous devez être contents...

Nathalie
PETROWSKI

Lundi, 15 heures, salle de rédaction de *La Presse*. Sur le fil, une dépêche vient de rentrer. Enfin, ce n'est pas tant une dépêche qu'une déclaration. Pas tant une déclaration qu'un procès d'intention.

J'ai 52 ans, écrit Charles Ohayon, le directeur démissionnaire des programmes de Radio-Canada,*et jamais, dans ma carrière, mon intégrité a été mise en doute. C'est devant le jaunisme de la campagne médiatique présentement en cours que le soussigné et Radio-Canada ont décidé de mettre fin à une relation contractuelle qui durait depuis quatre ans.*

Lundi, 15 h 05, salle de rédaction de *La Presse*. Je viens de lire la déclaration de Charles Ohayon. Je ne saute pas de joie. Je ne lève pas le poing en hurlant victoire. Je me contente de hausser les épaules.

Je savais qu'un jour ou l'autre, Charles Ohayon allait démissionner. C'était inévitable vu les circonstances. Oui, je le savais. J'ignorais seulement quand.

À quelques bureaux de moi, Réjean Tremblay, celui que le milieu tient en partie responsable de la chute de Charles — l'autre partie étant imputable à Fabienne Larouche —, celui qui en principe devrait donc se tordre de bonheur puisque l'ennemi qui lui mettait les bâtons dans les roues est tombé, me coulisse un regard torve.

« Qu'est-ce que t'en penses ? » me lance-t-il. Rien mon vieux. J'en pense strictement rien.

C'est vrai. À 15 h 05 lundi après-midi, je n'avais aucune opinion sur le sujet autre que d'y voir l'inéluctable fatalité pesant sur un employé de l'État qui a eu le malheur ou la distraction de se placer dans une situation l'empêchant d'être ce que tout employé de l'État doit être : une personne au-dessus de tout soupçon. Professionnellement, s'entend.

Je n'avais pas d'autre opinion mais une chose restait claire : je n'étais pas contente. Pas du tout. Je tiens à le préciser parce que depuis lundi, les gens du merveilleux monde de la télé, sont persuadés que nous, les journalistes, célébrons joyeusement la défaite de Charles Ohayon. À plusieurs reprises cette semaine, ces gens-là m'ont abordée en me lançant toujours la même ligne : « Vous devez être contents. Vous avez fini par avoir sa tête. C'est ce que tous les journalistes voulaient, non ? »

À toutes les fois, je suis tombée des nues. Pas parce qu'on présumait qu'à titre de journaliste, j'étais assez vache ou cynique pour me réjouir du malheur d'un autre. Plutôt parce qu'au lieu de féliciter les journalistes d'avoir pour une fois fait leur job, rien que leur job, on nous accusait d'avoir ourdi un complot contre une brebis innocente.

Que les choses soient claires une fois pour toutes. Oui, les journalistes ont mis de la pression sur Radio-Canada pendant la saga Ohayon. Ils l'ont fait comme le font toutes les semaines leurs collègues qui couvrent le municipal, le judiciaire, le crime organisé, la politique ou les vignettes VIP. Rien de plus, rien de moins.

Qu'il y ait eu du coulage d'information, je n'en doute pas. Charles Ohayon n'avait pas que des amis dans le milieu. Je pourrais vous citer trois ou quatre noms, autres que ceux de nos deux auteurs à succès, qui ne portaient pas le monsieur dans leur coeur.

Que toute cette affaire, par contre, ne soit que le fruit d'une vendetta personnelle menée par Réjean et Fabienne (qui poursuivaient en justice la petite amie productrice de Charles), je trouve cela facile. Beaucoup trop facile.

Réjean et Fabienne ont sonné l'alarme, c'est vrai. Leurs motifs n'étaient pas complètement innocents ou désintéressés, je vous l'accorde. Mais qu'on le veuille ou non, ils avaient raison.

Avant même qu'il offre sa démission, le directeur des programmes de Radio-Canada était pratiquement paralysé. On lui avait retiré les dossiers de Prisma et de Sovimage, les deux compagnies dont sa bien-aimée est actionnaire.

Il ne pouvait plus, non plus, s'occuper des téléséries de Réjean et Fabienne, les relations entre les trois ayant atteint un point d'hystérie avancée. Faites le compte.

Avant de remettre sa démission, le directeur des programmes était en conflit d'intérêts ou en conflit tout court, avec quatre maisons de production. Et pas des plus insignifiantes !

Dès lors, comment pouvait-il objectivement établir une grille de programmation, ce pourquoi l'État le paie depuis quatre ans.

Ajoutez à cela qu'en cours de route, d'autres auteurs ont commencé à se poser des questions non pas sur la programmation de Charles mais sur sa contre-programmation.

Je m'explique. Un directeur des programmes à Radio-Canada n'établit pas une programmation comme s'il était tout seul sur son île. Habituellement, il cherche à deviner ce que programmera le compétiteur afin de lui chauffer les fesses. Au plan purement stratégique, le directeur des programmes n'a pas intérêt à avoir une blonde chez le concurrent. En effet. S'il programme à Radio-Canada une série à tout casser dans le but d'anéantir la série de sa dulcinée à TVA, ça va barder à la maison.

Et s'il cherche à faciliter la vie à sa bien-aimée en programmant une émission pépère qui aidera madame à récolter des grosses cotes à TVA, ça va barder au bureau. D'une manière comme de l'autre, il est cuit, pour ne pas dire, carbonisé.

■■■

Dans sa lettre de démission, Charles Ohayon dénonce l'étalement mesquin de sa vie privée sur la place publique.

Bon d'accord : lire dans les journaux ses secrets d'alcôve est infernal. Je ne le souhaite à personne. Mais je vois mal comment les journalistes pouvaient taire la vie privée d'un gestionnaire de fonds publics quand sa vie privée était le coeur même du problème.

L'affaire Ohayon n'est pas l'affaire Clinton. Qu'on arrête de tout mêler. Les journalistes se fichent de ses amours ou de la couleur de ses bobettes.

Mais surtout, les journalistes ne sont pas fous. Ils savent bien que Ohayon est un bouc-émissaire pour ne pas dire la victime d'un système de copinage dont il n'était pas le seul membre.

Les journalistes savent qu'en bout de piste, Charles Ohayon a payé pour tous les autres. Et croyez-moi, je doute qu'ils trouvent cela réjouissant.

Notre-Dame de Paris prend l'affiche à Paris

MICHEL DOLBEC
de la Presse Canadienne PARIS

Déjà présentée comme le « triomphe de la rentrée » par les médias, *Notre-Dame de Paris,* la comédie musicale du tandem Plamondon-Cocciante, a pris l'affiche hier soir à Paris. Il est trop tôt pour dire si Luc Plamondon a accouché d'un nouveau *Starmania,* mais la carrière de NDP — comme on ne devrait pas tarder à l'appeler — s'annonce fructueuse.

Le succès commercial et financier de l'opération était en tout cas acquis avant même que ne résonne la première note dans la grande salle du Palais des congrès. Les chiffres, largement repris par les médias, parlent d'eux-mêmes. Environ 125 000 billets ont été vendus. Les coûts de production du spectacle — environ 15 millions de dollars — sont d'ores et déjà amortis. « C'est déjà le jackpot », titrait hier le quotidien *France-Soir.* « Le projet est rentabilisé », expliquait le producteur Charles Talar.

Plamondon et ses associés ont laissé aux chansons de *Notre-Dame de Paris* le temps de s'installer. Sur disque, l'oeuvre culte de Victor Hugo revue par le parolier québécois a fait ses preuves : la bande originale de *Notre-Dame* s'est vendue à plus de 1,1 million d'exemplaires, dont 200 000 au Québec. Cela veut dire que la plupart des gens qui verront le spectacle au cours des prochains mois viendront écouter des mélodies qu'ils connaissent déjà.

Il faudra attendre quelques jours, le temps de laisser passer les avant-premières et autres générales, pour mesurer le succès critique de *Notre-Dame.* Si les journaux populaires comme *Le Parisien* et *France-Soir* sont déjà acquis à la cause d'Esmeralda et de Quasimodo d'autres, comme le magazine culturel *Télérama.* attendent de voir de quoi il en retourne.

« Pour l'instant, les extraits censés nous ouvrir l'appétit nous ont laissés sur notre faim, écrivait hier l'hebdomadaire. L'ensemble, dans ses murs et ses décors, sera peut-être plus convaincant. »

La surprise ne peut désormais venir que de la mise en scène de Gilles Maheu et des performances des Daniel Lavoie, Garou, Bruno Pelletier, Luck Merville. Il faudra voir aussi comment Hélène Segara, qui remplace Noa dans le rôle d'Esméralda, se tirera d'affaires.

La vraie première aura lieu dans une semaine. La ministre de la Culture, Louise Beaudoin, y assistera.

ÉCOLE DE JOAILLERIE DE MONTRÉAL

PLUS QU'UNE ÉCOLE...
UN CENTRE DE DÉVELOPPEMENT ET DE PROMOTION DU SAVOIR-FAIRE EN JOAILLERIE ET BIJOUTERIE AU QUÉBEC

Diplôme d'études collégiales (DEC)
Programme complet en joaillerie de base
Cours de perfectionnement
Formation sur mesure
Location d'atelier

JOURNÉES DE LA CULTURE
LES 25 -26 - 27 SEPTEMBRE 1998
PORTES OUVERTES DE 9H00 À 17H00
Places limitées Tél: (514) 281-9922

416, De Maisonneuve Ouest, bureau 900, Montréal
à deux pas du métro Place-des-Arts
2676384

Aislin & Chapleau
Caricatures

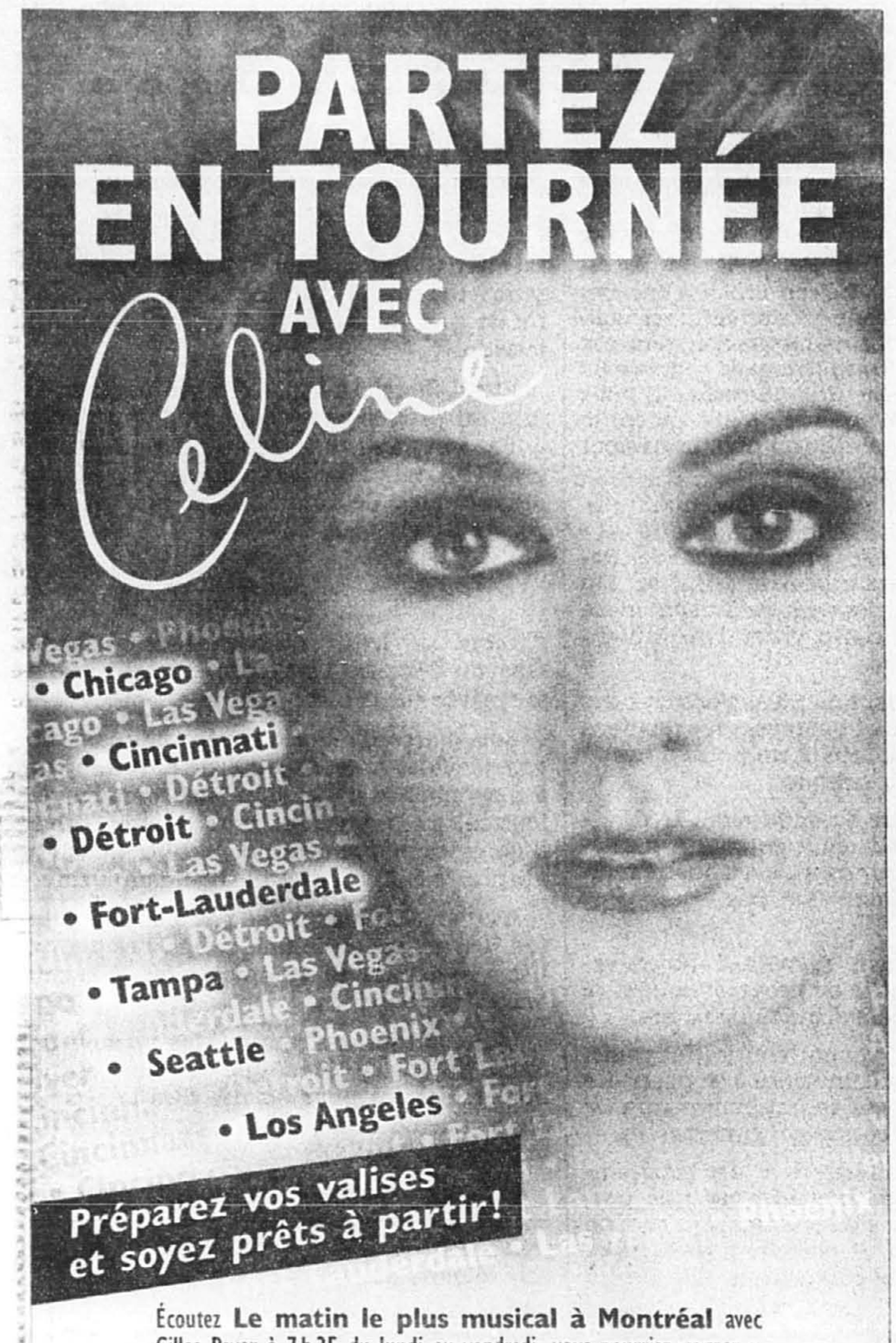
La Presse The Gazette MUSÉE McCORD mikrosery PARA VERREC
690, rue Sherbrooke Ouest • Métro McGill, autobus 24 • Information : (514) 398-7100
2660815-D

MÉFIEZ-VOUS DES IMITATIONS !

Les matins de ***Paul Houde***
Du lundi au vendredi de 5 h 30 à 9 h.

- Informations, Esther Morin
- Circulation, Denis Niquette

CFGL105.7FM
le son actuel
2678744-D



Écoutez **Le matin le plus musical à Montréal** avec Gilles Payer à 7 h 25 du lundi au vendredi, vous pourriez gagner :

- Une des 7 escapades doubles pour aller voir Céline en tournée américaine.
- Des billets pour le spectacle de Céline au Centre Molson à Montréal.
- Une des 3 invitations doubles dans la loge de *La Presse*.
- Des billets pour assister au Gala de l'ADISQ animé par Céline Dion.

À CITÉ RockDétente 107.3 entre 9 h et 19 h, identifiez une des chansons de Céline Dion et inscrivez la date et l'heure de diffusion sur le coupon-réponse.

Complétez et retournez avant le 15 octobre à
PARTEZ EN TOURNÉE AVEC CÉLINE
C. P. 107, succursale B, Montréal H3B 3J5

Nom _____ Âge _____
Adresse _____ Appartement _____
Ville _____ Code Postal _____
( ) _____ ( ) _____
Téléphone à la résidence Téléphone au bureau
Date Heure Chanson de Céline Dion

Règlements disponibles à la station. Fac-similés faits à la main acceptés.

La valeur totale approximative des prix offerts est de 18320$

VOYAGES MONTAMBAULT inc. — U·S AIRWAYS — La Presse — CITÉ ROCK détente 107,3 FM www.rock-detente.com

2675559-D

SPECTACLES

Salles de répertoire

ASSASSINS SONT PARMI NOUS (LES)
Goethe-Institut (Salle Norman-McLaren, 418, Sherbrooke E.) : 20 h.
FUJI - PASSION
Cinémathèque québécoise (salle Claude-Jutra) : 19 h.
MODULATIONS
Cinéma Parallèle : 22 h 15.
PARFUM DE LA DAME EN NOIR (LE)
Cinémathèque québécoise (salle Claude-Jutra) : 17 h.
PILLOW BOOK (THE)
Cinéma du Parc (1) : 21 h 30.
PRIMARY COLORS
Cinéma du Parc (1) : 14 h 15.
SHALL WE DANCE ?
Cinéma du Parc (1) : 16 h 45.
SLIDING DOORS
Cinéma du Parc (1) : 19 h.
THE BEGINNING AND THE END (PRINCIPIO Y FIN)
Cinémathèque québécoise (salle Claude-Jutra) : 21 h.
TITANIC
Collège Édouard-Montpetit (180, de Gentilly E., Longueuil) : 20 h.
VILLAGE DU REFUS (LE)
Cinémathèque québécoise (salle Fernand-Séguin) : 20 h.
WHATEVER
Cinéma du Parc (2) : 15 h, 17 h, 19 h 15, 21 h 15.
WILD MAN BLUES
Cinéma Parallèle : 15 h 30, 17 h 45, 20 h.
X-FILES (THE)
Cinéma du Parc (3) : 14 h 30, 16 h 45, 19 h 15, 21 h 30.
Décarie (1) : 16 h 45, 19 h 15.

IMAX

IMAX (Vieux-Port de Montréal)
EVEREST et ACROBATES DU CIEL : 10 h 15, 14 h 15, 16 h 15, 18 h 15, 20 h 15, 22 h 15 (version française) ; midi 15 (version anglaise).

IMAX LES AILES (Mail Champlain, 2153, Boul. Lapinière, Brossard)
PINGOUINS ET CIE
Lun., mar. : 19 h 15 ;
mer., jeu., ven. : 13 h 15, 19 h 15 ;
sam., dim. ; 13 h 15, 19 h 15.
NEW YORK AU FIL DU TEMPS
Lun., mar. : 20 h 15 ;
mer., jeu., ven. : 14 h 15, 20 h 15 ;
sam., dim. : 14 h 15, 16 h 45, 20 h 15.
L5 CITÉ DE L'ESPACE
Lun., mar. : 21 h 30 ;
mer., jeu., ven. : 15 h 30, 21 h 30 ;
sam., dim. : 15 h 30, 18 h, 21 h 30.

HORAIRE DU 11 AU 17 SEPTEMBRE (COUCHE-TARD VENDREDI & SAMEDI)

CINÉMAS GUZZO — www.cinemasguzzo.com

L'ECRAN, LE SON, LE CONFORT
VOUS AVEZ CHOISI VOTRE FILM. VOUS DEVRIEZ AVOIR LE DROIT DE CHOISIR VOTRE CINEMA.
46 ECRANS A MONTREAL ET LES ENVIRONS

Mardi & Mercredi $5

Des SOURCES 10 [Galeries Des Sources] COIN DES SOURCES/BRUNSWICK 514-685-1122
REPRESENTATIONS AVANT 18H00 $6.50
BLADE (16+) [DOLBY Digital] Sur 2 Ecrans 7:00-9:30-9:45
DANCE WITH ME (G) [DOLBY Digital] 7:10-9:40
EVER AFTER (G) [DOLBY Digital] 7:10-9:35
HOW STELLA GOT HER GROOVE BACK (G) [DOLBY Digital] 7:10-9:40
LETHAL WEAPON 4 (13+) [DOLBY Digital] 7:10-9:45
SAFE MEN (G) [DOLBY Digital] 7:10
STRIKE (G) [DOLBY Stereo SR] 7:15
THE AVENGERS (G) [DOLBY Digital] 9:10
THE NEGOTIATOR (13+) [DOLBY Digital] 7:15-9:45
WHY DO FOOLS FALL IN LOVE (G) [DOLBY Digital] 7:05-9:25
WRONGFULLY ACCUSED (G) [DOLBY Digital] 7:20-9:20

LACORDAIRE 11 [Su-Pere Plaza] COIN LACORDAIRE/DES GRANDES PRAIRIES 514-324-3000
Vendredi Representations avant 18H00 $5.00
Sam & Dim Representations avant 18H00 $6.50
54 (13+) [DTS Digital] 7:15-9:15
ARMAGEDDON (G) [SDDS Digital] 9:20
BLADE (16+) [DTS Digital] 7:05-9:35
DANCE WITH ME (G) [SDDS Digital] 7:10-9:40
H20: HALLOWEEN (13+) [SDDS Digital] 7:20
KNOCK OFF (13+) [DTS Digital] 7:00-9:00
MASK OF ZORRO (G) [SDDS Digital] 7:20-9:55
ROUNDERS (?) [DTS Digital] 7:00-9:30
RETURN TO PARADISE (13+) [DOLBY Digital] 7:25
SAVING PRIVATE RYAN (13+) [DTS Digital] 7:30
THE NEGOTIATOR (13+) [SDDS Digital] 7:15-9:55
SNAKE EYES (13+) [DTS Digital] 9:35
WHY DO FOOLS FALL IN LOVE (G) [DTS Digital] 7:15
WRONGFULLY ACCUSED (G) [SDDS Digital] 9:30

LANGELIER 6 [Carrefour Langelier] COIN LANGELIER/JEAN-TALON 514-255-5551
Vendredi Representations avant 18H00 $5.00
Sam & Dim Representations avant 18H00 $6.50
54 VF (13+) [DTS Digital] 9:10
BLADE VF (16+) [DTS Digital] 7:05-9:35
COUP DUR (13+) [DTS Digital] 7:05-9:00
DERNIER TOUR DE TABLE (?) [DTS Digital] 7:00-9:30
FAUSSES ACCUSATIONS (G) [SDDS Digital] 7:10-9:20
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (13+) [DTS Digital] 7:30
LES FILLES FONT LA LOI (G) [DOLBY Stereo SR] 7:10

LePARADIS *Nouvelle Politique* 8215 HOCHELAGA 514-354-3110
ENTREE GENERALE $6.00
-ENFANT & AGE D'OR $4.25
-MATINEE AVANT 18H00 $4.25
-MARDI & MERCREDI $4.25
54 VF (13+) [DTS Digital] 7:15-9:15
DERNIER TOUR DE TABLE (?) [SDDS Digital] 7:00-9:30
COUP DUR (13+) [SDDS Digital] 7:10-9:10

STE-THERESE 8 [Plaza Ste-Therese] 300 SICARD [Sortie 23 Autoroute 15] 450-979-4444
REPRESENTATIONS AVANT 18H00 $6.00
54 VF (13+) [DTS Digital] 7:15-9:15
BLADE VF (16+) [DTS Digital] 7:05-9:35
COUP DUR (13+) [DTS Digital] 7:00-9:00
DERNIER TOUR DE TABLE (?) [DTS Digital] 7:00-9:30
FAUSSES ACCUSATIONS (G) [SDDS Digital] 9:05
HASARDS OU COINCIDENCE (G) [DTS Digital] 7:15-9:45
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (13+) [DTS Digital] 7:30
LES FILLES FONT LA LOI (G) [DOLBY Stereo SR] 7:20
LOIN DU PARADIS (13+) [DOLBY Digital] 7:10-9:20

TERREBONNE 8 1071 Chemin du Coteau [Sortie 23 Autoroute 25] 450-471-6644
REPRESENTATIONS AVANT 18H00 $6.00
54 VF (13+) [DTS Digital] 7:15-9:15
BLADE VF (16+) [DTS Digital] 7:05-9:35
COUP DUR (13+) [DTS Digital] 7:00-9:00
DERNIER TOUR DE TABLE (?) [DTS Digital] 7:00-9:30
FAUSSES ACCUSATIONS (G) [SDDS Digital] 7:05-9:05
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (13+) [DTS Digital] 7:30
LE NEGOCIATOR (13+) [DOLBY Digital] 9:45
LES FILLES FONT LA LOI (G) [DOLBY Stereo SR] 7:15
LOIN DU PARADIS (13+) [DOLBY Digital] 7:15-9:20

Cinemas Guzzo MEGA-PLEX™ TASCHEREAU 18
Le Plus Grand Complexe Cinématographique au Canada
OUVERT LE 23 OCTOBRE 1998
2676262-D
Pour un offre d'emploi appelez (450) 961-9214

Musique

MAGASIN OGILVY (Salle Tudor)
I Musici de Montréal. Dir. Yuli Turovsky. Dvorak : 11 h et 17 h 45.

Théâtre

THÉÂTRE JEAN-DUCEPPE (Place des Arts)
Le Miroir aux tartuffes, de Jean-Claude Germain. Du mar. au ven., 20 h ; sam., 16 h et 20 h 30.
THÉÂTRE DU NOUVEAU MONDE (84, Ste-Catherine O.)
Les oranges sont vertes, de Claude Gauvreau. Du mar. au ven., 20 h ; sam. 16 h et 21 h.
SALLE FRED-BARRY (4353, Ste-Catherine E.)
Le Pendu vous salue bien ou François de Montcorbier, dit François Villon, de Marc Gooris : 20 h 30.
ESPACE LIBRE (1945, Fullum)
Élyse 11. Mise en scène de Diane Dubeau. Production du Théâtre de la nouvelle lune. Du lun. au sam. : 20 h 30.
LA LICORNE (4559, Papineau)
Quelques Humains, de Pierre-Michel Tremblay. Mise en scène de Marie Charlebois. Avec Christian Bégin, Patrice Coquereau, Marie Charlebois, Pier Paquette et Isabelle Vincent. Du mar. au sam., 20 h ; mer., 19 h.
USINE C (1345, av. Lalonde)
Icaro, de et avec Daniele Finzi Pasca. Présentation du Teatro Sunil (Suisse) : 20 h. Jusqu'au 19 septembre.
THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI (3900, St-Denis)
Nocturne, de Pan Bouyoucas. Mise en scène de Serge Denoncourt, avec Christian Brisson Dargis, Han Masson et Igor Ovadis : 20 h.
ESPACE GO (4890, St-Laurent)
Une visite inopportune, de Copi. Mise en scène d'André Brassard. Avec France Castel, Roger La Rue, Gérard Poirier, Dominique Quesnel, Paul Savoie et Érik Duhamel. Du mar. au sam. : 20 h.
THÉÂTRE DE LA CHAPELLE (3700, St-Dominique)
Blackskirt, texte et mise en scène de Rana Bose : 20 h.
THÉÂTRE DE LA VILLE (180, de Gentilly Est, Longueuil)
Le Libertin, texte de Éric-Emmanuel Schmitt : 20 h.

Danse

L'AGORA DE LA DANSE (840, Cherrier)
Abstraction (1998), *Bosquejo (1997)*, chorégraphe/interprète : José Navas. *One Night Only 3/3 (1998)*, chorégraphe : José Navas ; interprètes : Estelle Clareton, José Navas, Dominique Porte. Jusqu'au 19 septembre : 20 h.
TANGENTE (840, Cherrier E.)
Danse buissonnière. Avec Danielle Aways, Rae Bowhay, Stéphane Deligny, Katie Ewald, Claudia Fancello, Audrey Lehouillier, Julie Perry, Sheila Ribeiro. Les 17, 18, 19 septembre : 20 h 30 ; 20 septembre : 19 h 30.

Variétés

GESÙ (1200, de Bleury)
Julos Beaucarne : 20 h.
ISART (263, St-Antoine O.)
The Brothers Creeggan et Julie Doiron : 21 h.
LA PETITE LICORNE (4559, Papineau)
Fragments de vie avec France Bonneau : 22 h.
LE PIERROT (114, St-Paul E.)
Alain F. Lamontagne et Réjean Audet : dès 20 h.
L'OURS QUI FUME (2019, St-Denis)
Pat Loiselle : 22 h 30.
LES BEAUX ESPRITS (2073, St-Denis)
Angel : 22 h 30.
JAZZONS (300, Ontario E.)
Jeff Johnston : dès 21 h.
PETIT CAMPUS (57, Prince-Arthur E.)
Gilbert Gélinas : 20 h.
BIDDLE'S (2060, Aylmer)
Charles et Stéphanie Biddle : dès 20 h.
CAFÉ SARAJEVO (2080, Clark)
Soleil tzigane : 22 h.
LE SOFA (451, Rachel)
Gaïa : 22 h.
UPSTAIRS (1254, Mackay)
Susie Arioli Swing Band : dès 21 h.
PUB ST-PAUL (124, St-Paul E.)
Groupe Wicked Access : dès 21 h.
LE SWIMMING (3643, St-Laurent)
Tribal Groove : 22 h 30.
À L'ÉCART (245, Saint-Jean, Longueuil)
Le monde selon Jean de La Fontaine avec Jean-Pierre Harel : 20 h.

VOTRE SOIRÉE DE TÉLÉVISION

par Louise Cousineau

17:59 35 - La Fin du monde...

Jean-René Dufort est toujours à Washington à renifler les odeurs de cigare...

19:30 2 - Un gars, une fille

Première de la nouvelle saison. Coups de téléphone, vente de garage et visite de maisons. C'est bien bon.

20:00 33 - Uncle Matty's Guide to Doggy Problems

Si votre chien a des problèmes de comportement, voici l'homme qui vous dira comment les régler.

21:00 2 - L'Écuyer

Invités: Pierre Légaré, Normand Brathwaite et Les Cowboys de Saint-Tite.

21:00 TV5 - Orages d'été

Ce n'est pas la suite du *Vent des moissons*, mais c'est du même auteur et toujours avec Annie Girardot. Une saga familiale qui comportera huit épisodes.

23:00 CD - *Les Hommes préfèrent les Blondes*

Si vous voulez revoir Marilyn Monroe et Jane Russell dans cette comédie musicale de 1953, allez-y.

Marilyn Monroe

	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CF	VD
SRC	2 9 13	Ce soir		Virginie	Un gars, une fille	La Part des anges		L'Écuyer / Pierre Légaré, Normand Brathwaite		Le Téléjournal/Le Point		Nouvelles du sport	Branché (23:20)	4	4
TVA	4 8 t 7 10	Le TVA	Piment fort / Mario Jean	Fais-moi rire	KM / H	Cinéma / TORNADE (5) avec Bruce Campbell, Shannon Sturges				Le TVA	Sirènes		Sports / Loteries (23:52)	7	7
TQc	15 17 24 45	Macaroni tout garni	Improvissimo	Les Choix de Sophie	Le Tour des mondes			Chasseurs d'idées / Jacques Languirand		Gros plan sur François Girard	Les Choix de Sophie	Mon pays, mes chansons	Le Présent du passé	8	8
TQS	16 30 35	La fin du monde est à 7 heures	Flash / A.-P. Gagnon	Drague-moi	Cinéma / À CONTRE SENS (5) avec Dennis Hopper, Jodie Foster				Le Grand Journal	La fin du monde est à 7 heures	110%		Flash	5	5
CTV	12	Pulse		Acc. Hollywood	Kids Say...	Diagnosis Murder				ER		CTV News	Pulse / Sports	11	11
	8	News		Wheel of...	Jeopardy								News	45	58
	CBC 6	Newswatch		Commonwealth Games / Natation; athlétisme; cyclisme; boxe						The National / CBC News		National Update		13	13
	ABC 22	M*A*S*H	ABC News	M*A*S*H	Frasier	Cinéma / LETHAL WEAPON 3 (5) avec Mel Gibson, Danny Glover						News/Hollywood	Nightline (23:35)	22	22
	CBS 3	News		CBS News	E.T.	Diagnosis Murder				48 Hours		News	Late... (23:35)	21	21
	NBC 5	News	Nightly News	Jeopardy	Wheel of...	Friends		Frasier		ER			Tonight... (23:35)	23	23
PBS	33	Newshour		Nightly Business	Talk of Vermont	This Old House	Hometime	Mystery / Gallowglass (2/3)		Faith and Reason		Cinéma / TILL THE CLOUDS... (5)		20	20
	57	ITN News	Nightly Business	Newshour		Uncle Matty's Guide to Doggy Problems		George Winston: Seasons in Concert (21:35) / Monty Python's (23:15)				C. Rose (23:45)		24	24
CÂBLE	A & E	Northern Exposure		Law and Order		Biography / Nostradamus: Prophet		The Unexplained / Reincarnation		Miss Marple		Law and Order		38	47
	BRAVO	Esta Spalding - Ziggy		Bravo! Videos	Telescope	Apprenticeship of Mordecai Richler		Cinéma / IVANHOE (4) avec Robert Taylor, Elizabeth Taylor				NYPD Blue		34	48
	CÂBLE 9 V.	Express...	Sc. municipale	Controverse		Déco / Clé...	Tour de table	Verre et Lumière	À communiquer	Sc. municipale	Express...	À la une			9
	CANAL D	Contact Animal: Kiwi		Trésors / Le Puits au trésor		Monde et Mystères		Biographies / Mirra... Pondichéry		Hawaï 5-0		Cinéma / LES HOMMES... (4)		31	31
	CNN	CNN WorldView	Moneyline News Hour, Lou Dobbs		Crossfire	The World Today		Larry King Live		NewsStand / Entertainment Weekly		Sports Tonight	Moneyline	36	39
	DISC.	Power Hour: Discover Magazine		@discovery.ca		Wild Discovery: Wild Life		Shark Week		Men at Work		@discovery.ca		37	37
	FAMILY CH.	Little Lulu Show	Space Cases	Cinéma / A TIGER WALKS (5) avec Brian Keith			Blossom	Dinosaurs		Cinéma / A FAR OFF PLACE (5) avec Reese Witherspoon, Ethan Randall			Spellbinder	68	
	FOX	Home Improv.	Cheers	Home Improv.	NewsRadio	World's Wildest Police Videos		FOX Files		Real TV	Cops	NewsRadio	Hard Copy	46	36
	GLOBAL	Global News	First Nat. News	Sabrina... Witch	E.T.	Friends		Frasier		Traders		The Outer Limits		3	3
	HISTORY	Way We Were	The Rat Patrol	True Adventures	It Seems Like...	Destination History		Cinéma / THE DIARY OF ANNE FRANK (4) avec M. Gilbert				Way We Were	It Seems Like...	47	49
	LIFE	Lifestyles of the Rich and Famous		Craftscapes	Life with Pets	Nat. Geographic	Outdoor Adv.	Martha Stewart	Just Ask Jon E.	Weddings	What's...Dinner	Nat. Geographic	Outdoor Adv.	29	50
	MM	Classic...	Pop-Up Video	Spotlight	RapCity	VideoFlow		Tibetan Freedom Concert '98		Pop-Up Video	MuchMegaHits	Beavis & Butt...	Spotlight	35	
	MP	Les Bombes	Le Mix	Vidéoplus		Musique vidéo		Box-Office	Musique vidéo / Se poursuit jusqu'à 1h00.					30	30
	MMAX	MusiMax Collection (14:00)		Boulevard Nostalgie				Country Max		MusiMax Collection		Boulevard Nostalgie		48	32
	NW	...Today	Business News	Newsworld Reports		On the Arts	CounterSpin...	The National		Pamela Wallin		...Tonight	A. Petrie (23:15)	25	25
	RDI	Euronews	Capital Actions	Le Monde ce soir		Marchands de misère		Le Journal RDI	Maisonneuve à l'écoute	Le Canada aujourd'hui				19	19
	RDS	Tour VTT (17:30)	Sports 30 Mag		Atlantique	Superbike ASM	Nascar / Select Batteries 400			Sports 30 Mag			RDS Motorisé	33	33
	SHOWCASE	Party of Five		Forever Night		Destiny Ridge		Lonesome Dove: The Series		Cinéma / BROKEN ENGLISH (4) avec Aleksandra Vujcic, Julian Arahanga				32	38
	TÉLÉTOON	Daria	Donkey Kong	Fifi Brindacier	Bêtes à craquer	Capitaine Star	Daria	Les Simpson	Ren & Stimpy	Les Zinzins...	Highlander	Les Simpson	Ren & Stimpy		34
	TLC	The Renovation Guide		Bob Vila's Home Again		Med. Detectives	...Warning	John Wesley Harding		Blast Masters / Explosion		Med Detectives	...Warning	27	27
	TSN	Off the Record	Sportsdesk	Baseball / Blue Jays - Tigers							Gallagher	Sportsdesk		28	28
	TV5	Voilà Paris	Évasion	Journal FR2	Tendances	Identités / Vin et Saumon...		Orages d'été - Première			Journal belge	Le Cercle		15	15
	VIE	Question santé	Copines d'abord	La Beauté...	Êtes-vous libre?	Cinéma / LE VENT DE LA LIBERTÉ (5) avec Mare Winningham				Table ronde	Allô docteur/Sevrage... somnifères		Copines d'abord	44	35
	YTV	Addams Family	The Odyssey	Boy Meets...	Sam & Max	Warp	Young Hercules	Breaker High	Student Bodies	Ocean Girl	Are You Afraid	Reboot	Sailor Moon	18	18
	CANAUX	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30	23 h 00	23 h 30	CF	VD

CÂBLE: A & E = ARTS AND ENTERTAINMENT - CÂBLE 9 V. = CÂBLE 9 VIDÉOTRON - CNN = NOUVELLES - DISC. = DISCOVERY - MM = MUCH MUSIC - MP = MUSIQUE PLUS - MMAX = MUSIMAX
NW = NEWSWORLD - RDI = RÉSEAU DE L'INFORMATION RDS = RÉSEAU DES SPORTS - TLC = THE LEARNING CHANNEL - TSN = THE SPORT NETWORK - TV5 = TÉLÉVISION INTERNATIONALE - YTV = YOUTH TV

Tendre les oreilles et écouter Julos

Le poète belge Julos Beaucarne est au Gesù jusqu'à samedi

JEAN-CHRISTOPHE LAURENCE
collaboration spéciale

Montréal était la capitale des mots qui volent, hier soir. Pendant qu'au Spectrum se produisait le poète hip-hop Gil-Scott Heron, grand frère de tous les rappeurs de cette terre, un autre musicien du texte — un Belge de Wallonie celui-là — s'exposait en trois dimensions sur la scène du Gesù, pour la première de quatre représentations.

Julos Beaucarne, puisqu'on y est, avait traîné tout son petit monde par-dessus l'Atlantique. Une Barbara d'Alcantara au chant et à la danse, un Patrick De Schuyter aux guitares et au sitar, une Ariane de Bièvre à la flûte et aux percussions, un Jean-Luc Manderlier aux claviers, arrangements et direction musicale.

Ce Julos-là, que les Québécois connaissent depuis au moins 20 ans, était loin d'une première visite par chez nous. Il était même en solo à L'Écart de Longueuil la semaine dernière, en toute discrétion, sans faire de bruit.

Ce Julos qu'on est bien forcé d'aimer tout entier, tant la tendresse, l'idéal et les beautés du monde circulent dedans et entre ses chansons. De fait, les concerts de Julos Beaucarne ne s'écoutent pas rien qu'avec les oreilles, mais aussi avec les oreillettes, celle du coeur, qu'il faut ouvrir bien grandes pour n'en rien gaspiller — entendu que dans ce monde plus haineux que pacifiste, des belles idées comme les siennes se font de plus en plus rares.

Le Julos d'hier soir tournait essentiellement autour de son 27e et plus récent album nommé *20 ans depuis 40 ans*, titre qui lui va d'ailleurs comme un gant. Car si Julos a les cheveux blancs, il faut bien convenir qu'il s'amuse encore gentiment à chanter, conter, causer, gratouiller la guitare, manipuler les bols de quartz et faire des stepettes derrière le micro. Combien dites-moi, jouent encore aux « sculptures mouvantes » à 62 ans ?

C'est dire qu'on sourit souvent dans un spectacle de Julos Beaucarne. Parfois parce que c'est marrant (*Périclès, parodie du chef d'orchestre, Rap du Misanthrope - merci Molière*) parfois parce que c'est beau et que ça fait plaisir (*Manon, J'aimerais tant te parler tendre, Peut-on peindre la mer dans son entier...* et toutes les autres, tout compte fait !) On sourit également en ce que Julos, en pur poète qu'il est, sait l'art de faire chanter la langue et les mots. Les siens ont du rythme, des couleurs, de la musicalité, même quand il parle tout bas.

On en perdait même quelques bribes hier soir. En dessous des musiques et de ses grandes petites chansons il arrivait que la voix de Julos s'éteigne un brin..

Qu'importe, direz-vous, si lui reste allumé. Faut-il redire qu'avec le temps, sa fraîcheur à lui est restée intacte comme au premier jour, comme au premier 45 tours. On n'a pas 20 ans depuis 40 ans pour rien.

Julos Beaucarne sera de nouveau au Gesù ce soir, demain et samedi à 20h

L'Allemagne a sa « Ville de livres »

Agence France-Presse
WUENSDORF, Allemagne

Sur le modèle de la première « Ville de livres » créée par Richard Booth dans les années 60 à Hay-on-Wye, au Pays de Galles, l'Allemagne dispose désormais à Wuensdorf, près de Berlin, d'une institution identique.

Sur un ancien terrain du quartier général de l'armée soviétique en ex-RDA, sept libraires venus de toute l'Allemagne mettent à la disposition du public un très large éventail d'oeuvres littétraires allemandes et étrangères.

Dans les mois qui viennent, ce sont au total une trentaine de libraires, spécialisés dans la production contemporaine ou dans les livres anciens, ainsi que des relieurs, des restaurateurs, des imprimeurs et des éditeurs qui s'intégreront à cette « Ville de livres ».

Plein la vue !
DANS LE CAHIER Cinéma
TOUS LES SAMEDIS DANS La Presse

REMSTAR DISTRIBUTION PRÉSENTE
RÉTROSPECTIVE MAKHMALBAF
en grande primeur nord-américaine
la Pomme
en grande primeur nord-américaine
Le silence
« Ce qui frappe dans ces films, c'est la fraîcheur du ton, une innocence dans le regard que la plupart des cinéastes occidentaux ont perdus depuis longtemps. »
Éric Fourlanty, Voir
aussi au programme
• Gabbeh • Un instant d'innocence
• Salam Cinema • le temps de l'amour
FILM EN ATTENTE DE CLASSIFICATION
du 18 septembre au 29 octobre 1998
CINÉMA IMPÉRIAL
mk2 diffusion

CINÉMA
LES CINÉMAS FAMOUS PLAYERS
ÉCRAN GÉANT QUALITÉ DU SON GRANDE DIFFÉRENCE
REPRÉSENTATIONS AVANT 18h00
5,00$ LUN. à VEN. Sauf jours fériés • 6,50$ SAM. - DIM. et jours fériés
MARDI 5,00$ TOUTE LA JOURNÉE
MERCREDI 5,00$ TOUTE LA JOURNÉE aux F.P.8 POINTE-CLAIRE, VERSAILLES, LAVAL ANGRIGNON et F.P.8 GREENFIELD PARK
HORAIRES DU 13 au 17 SEPTEMBRE ◆ INFO-FILM: 866-0111 ◆ www.famousplayersmovies.com
Cinema FAMOUS PLAYERS 8 Pointe-Claire 185 Boul. Hymus 697-8095
PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE!
✔ROUNDERS (SAC) 1:00 1:45 3:45 4:40-6:45-7:25 9:15 9:55
✔ARMAGEDDON (G) 12:55 3:55 6:50 9:45
✔SIMON BIRCH (G) 1:10 4:15 7:10 9:40
✔RETURN TO PARADISE (13) 4:50 7:30 9:50
✔PARENT TRAP (G) 1:20 4:00
✔MULAN (G) 12:50 2:45
✔SAVING PRIVATE RYAN (13) 1:00 1:30 4:30 5:00 8:00 8:30
DÈS LE 18 SEPTEMBRE!
• HASARDS ou COÏNCIDENCES
• LET'S TALK ABOUT SEX
ET LE 25 SEPTEMBRE!
• RONIN Robert DeNiro

PARISIEN — 480, rue Ste-Catherine O. — 866-3856
PETITS DESORDRES AMOUREUX (13+) 3:40 7:15 9:40
LE COUSIN (13+) 12:20 2:45 7:20 9:35
L'HOMME QUI MURMURAIT A L'OREILLE DES CHEVAUX (G) 1:30 5:00 8:15
MULAN V.F. (G) 1:15
ARMAGEDDON V.F. (G) 12:15 3:30 6:20 9:25
✔HASARDS OU COINCIDENCES (G) 12:30 1:00 3:30 4:00 6:30 7:00 9:30 10:00
MAUVAIS OEIL (G) 1:45 4:15 7:05 9:50

CENTRE EATON — 705, Ste-Catherine o (5e etage) — 985-5730
NEXT STOP WONDERLAND (G) 12:10 2:30 4:50 7:30 9:50
✔MULAN (G) 12:50
BILLY'S HOLLYWOOD SCREEN KISS (G) 12:00 2:10 4:30 6:50 9:10
✔NEGOTIATOR (13+) 12:30 3:40 6:40 9:30
✔AVENGERS, The (G) 12:20 2:20 4:40 7:10 9:20
WRONGFULLY ACCUSED (G) 12:40 2:50 5:00 7:20 10:00
✔WHY DO FOOLS FALL IN LOVE (G) 3:30 7:00 9:40

LOEWS — 954, rue Ste-Catherine O. — 861-7437
THE HORSE WHISPERER (G) 2:10 5:40 9:10
ARMAGEDDON (G) 12:20 3:15 6:30 9:40
✔SIMON BIRCH (G) 12:40 3:30 7:00 9:45
✔SAVING PRIVATE RYAN (13+) 1:00 4:30 8:40
✔SNAKE EYES (G) 12:10 2:30 5:00 7:30

ANGRIGNON — 7077, boul. Newman — 366-2463
MULAN (G) dim 1:20
✔THE HORSE WHISPERER (G) dim 1:10 4:30 8:20 lun-jeu 8:20
✔ARMAGEDDON (G) dim 12:25 3:30 6:40 9:40 lun-jeu 6:40 9:40
PARENT TRAP (G) dim 12:50 3:50
L'ATTRAPE PARENTS (G) dim 12:40 3:40
THE MASK OF ZORRO (G) 6:45 9:30
SMALL SOLDIERS (G) dim 1:30
✔SAVING PRIVATE RYAN (13+) dim 1:15 4:45 8:05 lun-jeu 8:05
✔HASARDS OU COINCIDENCES (G) dim 1:00 4:00 7:00 9:30 lun-jeu 7:00 9:30
✔SNAKE EYES (G) dim 1:40 4:10 7:10 9:25 lun-jeu 7:10 9:25
LETHAL WEAPON 4 (13+) dim 4:00 6:55 9:50 lun-jeu 6:55 9:50
✔NEGOTIATOR (13+) dim 12:30 3:20 6:50 9:45 lun-jeu 6:50 9:45
✔WRONGFULLY ACCUSED (G) dim 4:10 7:20 9:20 lun-jeu 7:20 9:20
WHY DO FOOLS FALL IN LOVE (G) 7:05 9:35

VERSAILLES — Place Versailles — 353-7880
BLADE (16+) dim 12:50 3:30 7:10 9:45 lun-jeu 7:10 9:45
54 (13+) 7:20 9:20
✔ROUNDERS (SAC) dim 12:30 3:10 7:15 9:50 lun-jeu 7:15 9:50
MULAN V.F. (G) dim 1:15
✔ARMAGEDDON V.F. (G) dim 12:15 3:25 6:45 9:35 lun-jeu 6:45 9:35
L'ATTRAPE PARENTS (G) dim 1:00 4:00
✔HASARDS OU COINCIDENCES (G) dim 12:45 3:40 7:00 9:40 lun-jeu 7:00 9:40
MAUVAIS OEIL (G) dim 3:20 7:30 9:40 lun-jeu 7:30 9:40
LES CINÉ-LUNDIS 2 POUR 1 DES AÎNÉS — AVEC UN COUPON DE PHARMAPRIX POUR LES 55 ANS ET PLUS

PALACE 6 — 698, rue Ste-Catherine O. — 866-6991
TOUS LES FILMS TOUS LES JOURS 2,50$
GODZILLA (G) 12:50 3:40 6:45 9:30
✔X-FILES: The Movie (13+) 12:10 2:30 4:55 7:20 10:00
✔DR. DOLITTLE (G) 12:20 2:45 5:15 7:30 9:20
✔THE TRUMAN SHOW (G) 12:00 2:15 4:45 7:00 9:10
OUT OF SIGHT (13+) 12:40 3:15 7:10 9:40
✔A PERFECT MURDER (13+) 12:30 2:45 5:00 7:40 9:50

DORVAL — 260, ave. Dorval — 631-8586
Entrée générale: 6$
Matinées 4,25$ | MARDI et MERCREDI EN TOUT TEMPS 4,25$ | Enfants et Âge d'Or 4,25$
BLADE (16+) dim 1:45 7:20 lun-jeu 7:20
✔ROUNDERS (SAC) dim 1:30 7:10 9:45 lun-jeu 7:10 9:45
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (13+) dim 1:15 7:00 9:25 lun-jeu 7:00 9:25
SNAKE EYES (G) dim 2:00 7:30 9:35 lun-jeu 7:30 9:35
DEAD MAN ON CAMPUS (13+) 9:50

F.P.8-GREENFIELD PK — 5000, boul. Taschereau — 672-2229
DERNIER TOUR DE TABLE (SAC) dim 2:00 4:30 7:15 9:50 lun-jeu 7:15 9:50
L'HOMME QUI MURMURAIT A L'OREILLE DES CHEVAUX (G) dim 1:05 4:20 8:00 lun-jeu 8:00
MULAN V.F. (G) dim 12:50
✔ARMAGEDDON V.F. (G) dim 12:40 3:40 6:45 9:40 lun-jeu 6:45 9:40
✔SAVING PRIVATE RYAN (13+) dim 1:10 5:00 8:45 lun-jeu 8:45
✔HASARDS OU COINCIDENCES (G) dim 2:15 4:45 7:20 10:00 lun-jeu 7:20 10:00
✔SNAKE EYES (G) dim 4:40 7:40 9:55 lun-jeu 7:40 9:55
✔NEGOTIATOR (13+) dim 1:00 4:00 7:00 9:45 lun-jeu 7:00 9:45
WRONGFULLY ACCUSED (G) dim 2:40 4:50 7:30 9:30 lun-jeu 7:30 9:30

CENTRE LAVAL — 1600, boul. Le Corbusier — 688-7776
LE COUSIN (13+) dim 1:15 3:50 7:05 9:40 lun-jeu 7:05 9:40
LES FILLES FONT LA LOI (G) dim 12:50 4:10 7:10 9:10 lun-jeu 7:10 9:10
✔MULAN (G) dim 12:30
✔MULAN V.F. (G) dim 1:10
✔ARMAGEDDON (G) dim 12:35 3:30 6:35 9:35 lun-jeu 6:35 9:35
ARMAGEDDON V.F. (G) dim 12:40 3:45 6:40 9:40 lun-jeu 6:40 9:40
✔PARENT TRAP (G) dim 1:40 4:20
L'ATTRAPE PARENTS (G) dim 1:25 3:55
✔SIMON BIRCH (G) dim 1:00 3:40 7:00 9:45 lun-jeu 7:00 9:45
✔SAVING PRIVATE RYAN (13+) dim 1:30 4:45 8:15 lun-jeu 8:15
✔HASARDS OU COINCIDENCES (G) dim 1:20 4:00 6:55 9:25 lun-jeu 6:55 9:25
✔SNAKE EYES (G) dim 2:25 4:35 7:05 9:25 lun-jeu 7:05 9:25
✔MAUVAIS OEIL (G) dim 3:20 7:15 9:20 lun-jeu 7:15 9:20
✔LETHAL WEAPON 4 (13+) 6:45 9:30
✔NEGOTIATOR (13+) dim 1:05 4:05 6:50 9:35 lun-jeu 6:50 9:35
WRONGFULLY ACCUSED (G) 7:25 9:30
✔SON DIGITAL

GUIDE HORAIRE CINÉPLEX ODÉON
CINÉGUICHET Prévente de billets et information (514) 849-3456 FILM
LUNDI AU VENDREDI MATINÉES À 5,00$ TOUTES REPRÉSENTATIONS AVANT 18H00 DANS CERTAINS CINÉMAS
SAM. DIM. ET JOURS FÉRIÉS MATINÉES À 6,50$ TOUTES REPRÉSENTATIONS AVANT 18H00 DANS CERTAINS CINÉMAS
Veuillez prendre note que le guide horaire est sujet à changements sans préavis.

QUARTIER LATIN (17 SALLES DE CINÉMAS) 350 rue Émery, coin St-Denis 849-FILM-111
ACCÈS GRATUIT EN TOUT TEMPS — cinévasion jeux électroniques café BAR pizzeria
SIÈGES DISPOSÉS EN GRADINS (SIGHTLINE SEATING™)

IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (v. française) (13 ans) ✔ 12:05 - 3:45 - 7:40 / Couche-tard: Ven. et Sam.: 11:10
MARIE A UN JE NE SAIS QUOI (v. française) (13 ans) ✔ 12:40 - 3:35 - 6:20 - 9:10 / Couche-tard: Ven. et Sam.: 11:55
BLADE (v. française) (16 ans) ✔ / À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS 1:10 - 4:05 - 4:45 - 7:00 - 7:25 - 9:50
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) 12:00 - 2:25 - 4:50 - 7:20 - 9:40 / Couche-tard: Ven. et Sam.: 12:00
À TOUT JAMAIS (v. française) (G) ✔ 12:45 - 3:40 - 6:30 - 9:25
TOBBY, LE RECEVEUR ÉTOILE 2 (v. française) (G) ✔ / 12:30
DERNIER TOUR DE TABLE (v. française) (13 ans) ✔/ À L'AFFICHE SUR 3 ÉCRANS Ven., Sam. et Dim.: 10:50 - 11:20 - 12:20 - 1:35 - 2:15 - 3:20 - 4:20 - 5:15 - 6:15 - 7:10 - 8:15 - 9:15 - 9:45 / Lun. au Jeu.: 12:20 - 1:35 - 2:15 - 3:20 - 4:20 - 5:15 - 6:15 - 7:10 - 8:15 - 9:15 - 9:45 / Couche-tard: Ven. et Sam.: 11:15
2 SECONDES (v.o. française) (G) 12:00 - 2:30 - 5:00 - 7:30 - 10:00
COUP DUR (v.o. française) (13 ans) ✔/ À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS Ven., Sam. et Dim.: 11:00 - 12:50 - 1:30 - 3:15 - 3:55 - 5:35 - 6:40 - 7:55 - 8:55 - 10:05 Lun. au Jeu.: 12:50 - 1:30 - 3:15 - 3:55 - 5:35 - 6:40 - 7:55 - 8:55 - 10:05 Couche-tard: Ven. et Sam.: 11:35
54 (v. française) (13 ans) ✔/ À L'AFFICHE SUR 2 ÉCRANS Ven., Sam. et Dim.: 10:45 - 1:05 - 2:35 - 3:50 - 6:25 - 9:00 - 10:05 Lun. au Jeu.: 1:05 - 2:35 - 3:50 - 6:25 - 9:00 - 10:05 Couche-tard: Ven. et Sam.: 11:25
CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR (v. française) (G) ✔ 12:35 - 3:00 - 5:10 - 7:30 - 9:55 / Exc. 17 Septembre: 12:35 - 3:00 - 5:10 - 9:55
NÉGOCIATEUR (LE) (v. française) (13 ans) ✔ 12:15 - 3:25 - 6:35 - 9:30
LOIN DU PARADIS (v. française) (13 ans) ✔ Ven., Sam. et Dim.: 11:15 - 1:50 - 4:25 - 7:05 - 9:35 Lun. au Jeu.: 1:50 - 4:25 - 7:05 - 9:35 / Couche-tard: Ven. et Sam.: 12:05
MASQUE DE ZORRO (LE) (v. française) (G) ✔ 12:15 - 3:30 - 6:55 - 10:00

DU 11 AU 17 SEPTEMBRE 1998

CENTRE-VILLE EST

BERRI PV — 1280, rue St-Denis - 849-FILM-172
2,50$ POUR TOUS EN TOUT TEMPS
SHOW TRUMAN (LE) (v. française) (G) / 1:50 - 4:10 - 7:20 - 9:50
DOCTEUR DOLITTLE (v. française) (G) / 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
TITANIC (v. française) (G) 1:00 - 4:50 - 8:35
FRONTIÈRES DU RÉEL (AUX) (v. française) (13 ans) 1:20 - 4:00 - 6:40 - 9:20
CE SOIR TOUT EST PERMIS (v. française) (G) / 1:10 - 7:10
LOIN DES REGARDS (v. française) (13 ans) / 3:40 - 9:40

CENTRE-VILLE OUEST

FAUBOURG PV — 1616 ouest, rue Ste-Catherine - 849-FILM-121
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) 1:15 - 3:50 - 7:00 - 9:45
54 (v.o. anglaise) (13 ans) 1:00 - 3:05 - 5:10 - 7:15 - 9:20
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ 1:35 - 4:10 - 6:50 - 9:30
EVER AFTER (v.o. anglaise) (G) 1:25 - 4:00 - 6:40 - 9:10 Exc. 17 Septembre: 1:25 - 4:00 - 9:10

CAVENDISH (Mall) PV — Cavendish, coin Kildare - 849-FILM-122
EVER AFTER (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:20 - 4:00 - 6:40 - 9:20 Lun., Mer. et Jeu.: 6:40 - 9:20
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:10 - 4:10 - 7:00 - 9:45 Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:45
SIMON BIRCH (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 4:30 - 7:10 - 9:40 Lun., Mer. et Jeu.: 7:10 - 9:40
54 (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:20 - 2:30 - 4:40 - 7:30 - 9:35 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:30 - 9:35
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v.o. anglaise) (13 ans) / 6:30 - 9:15
PARENT TRAP (v.o. anglaise) (G) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:40 - 3:40
DANCE WITH ME (v.o. anglaise) (G) ✔ Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:50 - 3:50 - 6:50 - 9:50 / Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:50
SAVING PRIVATE RYAN (v.o. anglaise) (13 ans) / Ven., Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 4:50 - 9:00 / Lun., Mer. et Jeu.: 9:00
SLUMS OF BEVERLY HILLS (v.o. anglaise) (13 ans) Ven., Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 2:40 - 5:00 - 7:20 - 9:30 / Lun., Mer. et Jeu.: 7:20 - 9:30

COMPLEXE DESJARDINS — Basilaire 1 - 849-FILM-123 AS
À VENDRE (v.o. française) (16 ans) 1:00 - 3:40 - 6:35 - 9:10
HOMÈRE, LA DERNIÈRE ODYSSÉE (v.o. française) (G) 12:30 - 2:45 - 5:00 - 7:15 - 9:30
FEMME ASSASSIN (LA) (v.o. française) (13 ans) / 12:50 - 2:55 - 5:10 - 7:25 - 9:40
L'HOMME EST UNE FEMME COMME LES AUTRES (v.o. française) (G) 12:40 - 3:30 - 6:50 - 9:20 Exc. 16 et 17 Septembre: 12:40 - 3:30 - 9:20

CÔTE-DES-NEIGES — 6700, Côte-des-Neiges - 849-FILM-124 PV
KNOCK OFF (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:00 - 5:10 - 7:30 - 9:55 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:55
MASK OF ZORRO (THE) (v.o. anglaise) (G) ✔ / 6:30 - 9:20
SMALL SOLDIERS (v.o. anglaise) (G) Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 3:50
AIR BUD: GOLDEN RECEIVER (v.o. anglaise) (G) Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 2:40 - 4:45
BLADE (v.o. anglaise) (16 ans) ✔ / 7:00 - 9:35
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:40 - 6:40 - 9:15 / Ven., Lun. et Jeu.: 6:40 - 9:15
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar. et Mer.: 1:20 - 4:00 - 7:10 - 9:45 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:45
HOW STELLA GOT HER GROOVE BACK (v.o. anglaise) (G) ✔ Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 3:30 - 6:50 - 9:30 / Ven., Lun. et Jeu.: 6:50 - 9:30
54 (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim., Mar. et Mer.: 12:40 - 2:50 - 5:00 - 7:20 - 9:40 / Ven., Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:40

ÉGYPTIEN PV — 1455, rue Peel - 849-FILM-125
YOUR FRIENDS AND NEIGHBOURS (v. française) (16 ans) 12:45 - 3:00 - 5:15 - 7:25 - 9:40
DANCE WITH ME (v.o. anglaise) (G) 1:00 - 3:40 - 6:30 - 9:15 Exc. 16 Septembre: 1:00 - 3:40 - 9:40
SLUMS OF BEVERLY HILLS (v.o. anglaise) (13 ans) 1:10 - 3:25 - 5:30 - 7:35 - 9:50

Interac PAIEMENT DIRECT
• BERRI • BROSSARD • • COMPLEXE DESJARDINS • • DORION • DELSON • • LONGUEUIL • FAUBOURG • • POINTE-CLAIRE • • PLACE LASALLE • • QUARTIER LATIN •

RIVE SUD

BROSSARD PV — Mail Champlain - 2150, Lapinière - 849-FILM-147
BLADE (v.o. anglaise) (16 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:30 - 4:10 - 7:00 - 9:30 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:30
KNOCK OFF (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim. et Mar.: 1:10 - 3:20 - 5:30 - 7:40 - 9:50 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:40 - 9:50
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 2:00 - 5:40 - 9:00 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 9:00
54 (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 3:10 - 5:20 - 7:30 - 9:55 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:30 - 9:55
DANCE WITH ME (v.o. anglaise) (G) Sam., Dim. et Mar.: 1:20 - 6:50 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:50
EVER AFTER (v.o. anglaise) (G) Sam., Dim. et Mar.: 4:00 - 9:45 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 9:45
THERE'S SOMETHING ABOUT MARY (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim. et Mar.: 1:50 - 4:20 - 6:55 - 9:35 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:55 - 9:35
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) Sam., Dim. et Mar.: 1:40 - 4:30 - 7:05 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:40

LONGUEUIL (Place) PV — 975, St-Laurent O. Longueuil - 849-FILM-142
COUP DUR (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 2:00 - 4:20 - 7:20 - 9:20 Sem.: 7:20 - 9:20
DERNIER TOUR DE TABLE (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:20 - 3:50 - 7:00 - 9:30 Sem.: 7:00 - 9:30
54 (v. française) (13 ans) ✔ Sam. et Dim.: 1:50 - 4:10 - 6:40 - 9:00 Sem.: 6:40 - 9:00
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) ✔ Sam. et Dim.: 1:40 - 4:30 - 6:50 / Sem.: 6:50
MASQUE DE ZORRO (LE) (v. française) (G) ✔ / 9:10
BLADE (v. française) (16 ans) ✔ Sam. et Dim.: 1:30 - 4:00 - 7:10 - 9:40 Sem.: 7:10 - 9:40

ST-BRUNO PV — Près des Promenades St-Bruno - 849-FILM-143
ARMAGEDDON (v. française) (G) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:10 - 3:15 - 6:30 - 9:30 / Lun. et Jeu.: 6:30 - 9:30
COUP DUR (v. française) (13 ans) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:20 - 2:30 - 4:35 - 6:40 - 9:00 / Lun. et Jeu.: 6:40 - 9:00
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:35 - 7:00 - 9:35 / Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:35
NÉGOCIATEUR (LE) (v. française) (13 ans) ✔ / Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 3:25 - 6:35 Lun. et Jeu.: 6:35
FAUSSES ACCUSATIONS (v. française) (G) ✔ / 9:55
MAUVAIS OEIL (v. française) (G) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 2:50 - 5:20 - 7:35 - 10:00 / Lun. et Jeu.: 7:35 - 10:00
TOBBY, LE RECEVEUR ÉTOILE 2 (v. française) (G) Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:40 Lun. et Jeu.: Aucune représentation
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:15 - 2:35 - 4:50 - 7:05 - 9:15 / Lun. et Jeu.: 7:05 - 9:15
À TOUT JAMAIS (v. française) (G) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 1:10 - 3:45 - 6:45 - 9:25 / Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:25
BLADE (v. française) (16 ans) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 1:40 - 4:20 - 7:00 - 9:40 / Lun. et Jeu.: 7:00 - 9:40
54 (v. française) (13 ans) ✔ Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 12:35 - 2:45 - 4:55 - 7:20 - 9:20 / Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:20
SAVING PRIVATE RYAN (v.o. anglaise) ✔ (13 ans) / Ven. au Dim., Mar. et Mer.: 1:20 - 4:45 - 8:15 / Lun. et Jeu.: 8:15
DERNIER TOUR DE TABLE (v. française) (13 ans) ✔ Ven. au Sam., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:50 - 7:10 - 9:45 / Lun. et Jeu.: 7:10 - 9:45 Dim.: 1:00 - 3:50 - 9:45

BOUCHERVILLE PV — Aut. 20, sortie Boul. Mortagne - 849-FILM-144
DERNIER TOUR DE TABLE (v. française) (13 ans) ✔ / Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 1:00 - 3:50 - 7:05 - 9:45 / Lun. et Jeu.: 7:05 - 9:45
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (v. française) (13 ans) ✔ Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 1:05 - 4:40 - 8:05 Lun. et Jeu.: 8:05
2 SECONDES (v.o. française) (G) Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 12:40 - 3:00 - 5:20 - 7:40 - 9:55 / Lun. et Jeu.: 7:40 - 9:55
À TOUT JAMAIS (v. française) (G) ✔ Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 12:55 - 6:30 Lun. et Jeu.: 6:30
NÉGOCIATEUR (LE) (v. française) (13 ans) ✔ / Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 3:30 - 9:20 Lun. et Jeu.: 9:20
COUP DUR (v. française) (13 ans) ✔ Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 12:50 - 3:10 - 5:10 - 7:30 - 9:50 / Lun. et Jeu.: 7:30 - 9:50
MASQUE DE ZORRO (LE) (v. française) (G) ✔ / Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 12:45 - 3:40 - 6:35 - 9:30 / Lun. à Jeu.: 6:35 - 9:30
54 (v. française) (13 ans) ✔ Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 12:30 - 2:40 - 4:50 - 7:20 - 9:40 / Lun. et Jeu.: 7:20 - 9:40
BLADE (v. française) (16 ans) ✔ Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 1:25 - 4:10 - 6:45 - 9:25 / Lun. et Jeu.: 6:45 - 9:25
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) / Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 12:35 - 2:50 - 5:00 - 7:15 / Lun. et Jeu.: 7:15
FAUSSES ACCUSATIONS (v. française) (G) / 9:35
LOIN DU PARADIS (v. française) (13 ans) Ven., au Dim., Mar. et Mer.: 1:20 - 4:00 - 6:40 -

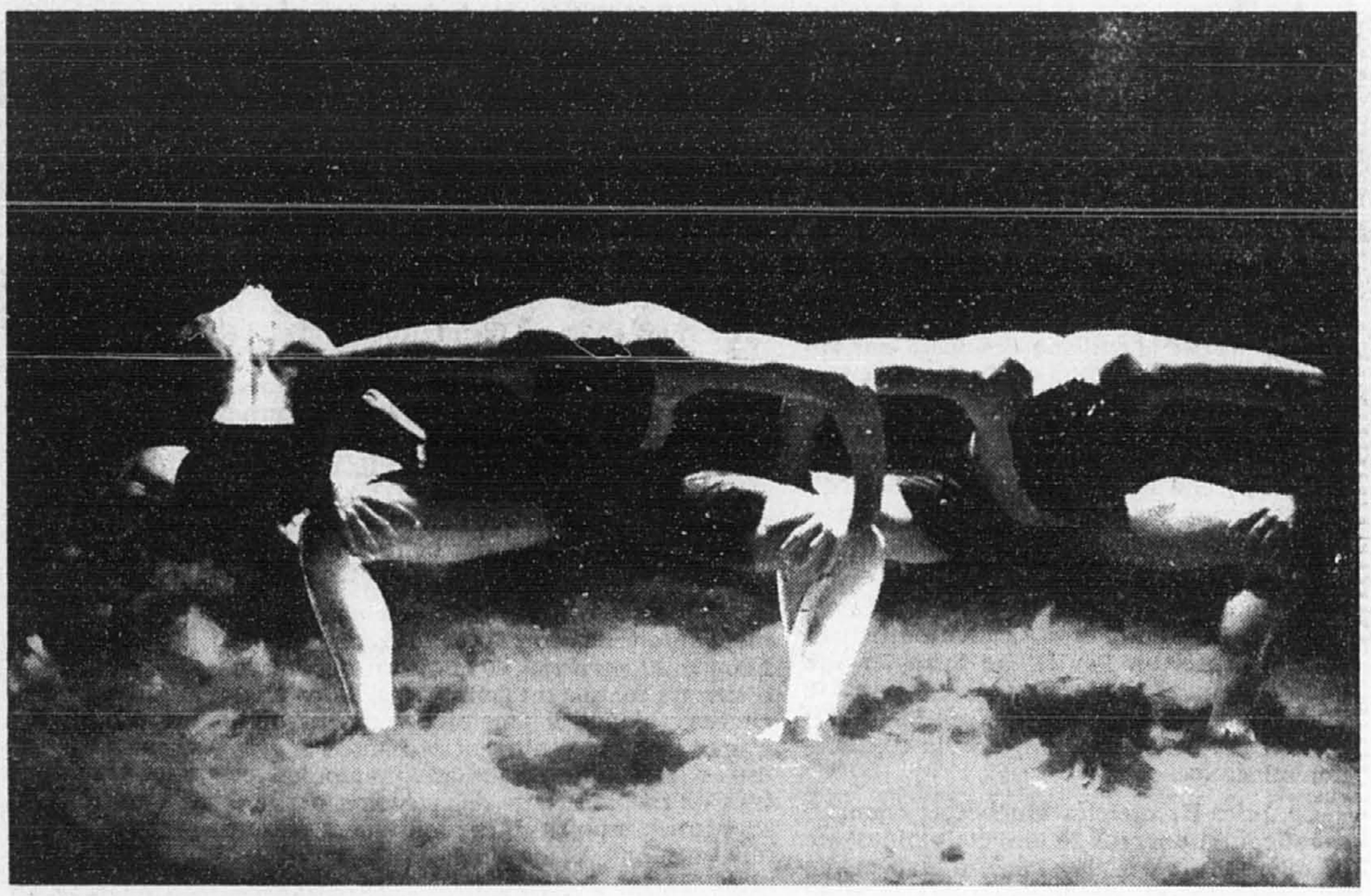
CHÂTEAUGUAY ENCORE — 180, Boul. D'Anjou, Châteauguay - 699-3579
COUP DUR (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:00 - 3:10 - 5:25 - 7:40 - 9:50 Sem.: 7:40 - 9:50
DERNIER TOUR DE TABLE (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:40 - 4:20 - 7:00 - 9:30 Sem.: 7:00 - 9:30
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:10 - 3:50 - 7:10 - 9:40 Sem.: 7:10 - 9:40
54 (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:30 - 4:10 - 7:30 - 9:45 Sem.: 7:30 - 9:45
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) / Sam. et Dim.: 1:20 - 7:20 / Sem.: 7:20
BLADE (v. française) (16 ans) Sam. et Dim.: 4:00 - 9:35 / Sem.: 9:35 9:15 / Lun. et Jeu.: 6:40 - 9:15

DELSON (Plaza) PV — 900, Bl. Georges-Gagné, Delson - 849-FILM-145
54 (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:50 - 4:00 - 7:05 - 9:15 Sem.: 9:15
FAUSSES ACCUSATIONS (v. française) (G) / Sam. et Dim.: 1:20 - 3:30 - 6:50 - 8:50 Sem.: 6:50 - 8:50
DERNIER TOUR DE TABLE (v. française) (13 ans) Sam. et Dim.: 1:10 - 3:50 - 7:10 - 9:45 Sem.: 7:10 - 9:45
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (v. française) (13 ans) ✔ / Sam. et Dim.: 1:00 - 5:00 - 8:30 / Sem.: 7:50
BLADE (v. française) (16 ans) ✔ Sam. et Dim.: 1:40 - 4:20 - 7:00 - 9:35 Sem.: 7:00 - 9:35
COUP DUR (v. française) (13 ans) ✔ Sam. et Dim.: 1:00 - 3:10 - 5:15 - 7:20 - 9:25 Sem.: 7:20 - 9:25
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) ★ Sam. et Dim.: 2:00 - 4:10 - 7:30 - 9:40 Sem.: 7:30 - 9:40

— LE GROUPE MATHERS —

ST-EUSTACHE PV — 25e Avenue - 472-6666
ROUNDERS (v.o. anglaise) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:55 - 4:30 - 7:05 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:40
FILLES FONT LOI (LES) (v. française) (G) Sam., Dim. et Mar.: 12:45 - 2:55 - 4:55 - 7:05 - 9:10 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:05 - 9:10
FAUSSES ACCUSATIONS (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 3:00 - 4:50 - 7:10 - 9:20 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:10 - 9:20
54 (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:40 - 2:45 - 4:50 - 7:10 - 9:15 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:10 - 9:15
IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:25 - 5:00 - 8:30 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 8:30
NÉGOCIATEUR (LE) (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:00 - 4:00 - 6:50 - 9:40 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:40
BLADE (v.o. anglaise) (16 ans) ✔ / 9:30
MASQUE DE ZORRO (LE) (v. française) (G) ✔ / 6:45
TOBBY, LE RECEVEUR ÉTOILE 2 (v. française) (G) / Sam., Dim. et Mar.: 12:30 - 2:35 - 4:40 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: Aucune représentation
COUP DUR (v. française) (13 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 12:45 - 2:50 - 4:55 - 7:15 - 9:20 / Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:15 - 9:20
BLADE (v. française) (16 ans) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:45 - 4:20 - 6:50 - 9:25 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 6:50 - 9:25
À TOUT JAMAIS (v. française) (G) ✔ Sam., Dim. et Mar.: 1:50 - 4:25 - 7:00 - 9:35 Ven., Lun., Mer. et Jeu.: 7:00 - 9:35
ARMAGEDDON (v. française) (G) ✔ S

Gérard Jourd'Hui
présente
Don Juan
un film de JACQUES WEBER
JACQUES WEBER
MICHEL BOUJENAH
et dans le rôle d'Elvire
EMMANUELLE BÉART
DENIS LAVANT JACQUES FRANTZ MICHAEL LONSDALE PENELOPE CRUZ ARIADNA GIL
scénario de JACQUES WEBER musique de BRUNO COULAIS
DÈS DEMAIN! CINÉPLEX ODÉON COMPLEXE DES JARDINS Tous les jours: 12:30 - 2:40 - 4:55 - 7:10 - 9:30



JACKIE CHAN
CHRIS TUCKER
Les MAINS les plus RAPIDES de l'orient versus la plus GRANDE GUEULE de l'occident
REPRÉSENTATIONS SUPPLÉMENTAIRES «COUCHE-TARD» LE VENDREDI 18 ET LE SAMEDI 19 SEPTEMBRE DANS LES CINÉMAS PARTICIPANTS.
HEURE LIMITE HEURE LIMITE
V. f. de RUSH HOUR
DÈS DEMAIN!
VERSION FRANÇAISE
CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN · CINÉPLEX ODÉON LASALLE (Place) · CINÉPLEX ODÉON LONGUEUIL (Place) · LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6 · LES CINÉMAS GUZZO PARADIS
CINÉPLEX ODÉON BOUCHERVILLE · CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO · CINÉPLEX ODÉON LAVAL (Carrefour) · CINÉPLEX ODÉON CHÂTEAUGUAY ENCORE · CINÉMA ST-EUSTACHE
FAMOUS PLAYERS F.P.D GREENFIELD PARK · GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE · CAPITOL ST-JEAN · FLEUR DE LYS TROIS-RIVIÈRES · CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME
LES CINÉMAS GUZZO STE-THÉRÈSE 8 · LES CINÉMAS GUZZO TERREBONNE 8 · CINÉPLEX ODÉON CARREFOUR DORION · CINÉPLEX ODÉON PLAZA DELSON · MAISON DU CINÉMA SHERBROOKE
CINÉMA 9 ROCK FOREST · CINÉMA CAPITOL DRUMMONDVILLE · CINÉ-ENTREPRISE Fleur de Lys GRANBY · LE CARREFOUR 9 JOLIETTE · CINÉ-ENTREPRISE Plaza REPENTIGNY
CINÉ-ENTREPRISE ST-BASILE · CINÉMA ST-LAURENT SOREL-TRACY · CINÉMA DE PARIS VALLEYFIELD · CINÉ-ENTREPRISE CINÉMA DU CAP · CINÉMA MAGOG MAGOG
VERSION ORIGINALE ANGLAISE
CINÉPLEX ODÉON ATWATER · CINÉPLEX ODÉON ÉGYPTIEN · CINÉPLEX ODÉON LASALLE (Place) · CINÉPLEX ODÉON CÔTE-DES-NEIGES · CINÉPLEX ODÉON CAVENDISH (Mall)
LES CINÉMAS GUZZO LACORDAIRE 11 · CINÉPLEX ODÉON POINTE-CLAIRE · FAMOUS PLAYERS VERSAILLES · CINÉPLEX ODÉON LAVAL (Galeries) · CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO
FAMOUS PLAYERS DORVAL · CINÉPLEX ODÉON BROSSARD · CINÉMA ST-EUSTACHE · CINÉPLEX ODÉON CHÂTEAUGUAY ENCORE · CINÉMA 9 ROCK FOREST
13 ANS + · CINÉMA 9 GATINEAU · CINÉPLEX ODÉON CARREFOUR DORION · CINÉMA PINE STE-ADÈLE · ✓SON DIGITAL
COUCHE-TARD
vendredi,samedi: CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN · CARREFOUR DU NORD ST-JÉRÔME · LES CINÉMAS GUZZO LANGELIER 6 · LES CINÉMAS GUZZO STE-THÉRÈSE 8 · LES CINÉMAS GUZZO TERREBONNE 8
vendredi: CINÉPLEX ODÉON BOUCHERVILLE · CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO · CINÉPLEX ODÉON LAVAL (Carrefour)
V. O. anglaise vendredi,samedi: LES CINÉMAS GUZZO LACORDAIRE 11
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS DE DEMAIN

SEX
Toute femme a un fantasme secret que chaque homme aimerait bien connaître.
LET'S TALK ABOUT
en version originale anglaise DÈS DEMAIN!
FAMOUS PLAYERS CENTRE EATON · FAMOUS PLAYERS POINTE-CLAIRE · FAMOUS PLAYERS F.P.D GREENFIELD PARK · FAMOUS PLAYERS CARR. ANGRIGNON
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS DE DEMAIN
2678355-D

José Navas est à l'affiche de l'Agora jusqu'au 26 septembre.

José Navas : des allures de chevalier

MANON RICHARD
collaboration spéciale

José Navas a le vent dans les voiles et son parcours fait l'envie de plusieurs. Il y a à peine quatre ans, on associait encore ses gestes à ceux de Marie Chouinard et de William Douglas, deux chorégraphes pour lesquels il a longuement travaillé. Aujourd'hui, on parle de lui au singulier et ses créations font un tabac presque chaque fois qu'il monte sur scène. Son dernier passage au Festival Danse Canada en témoigne.

Danseur hors du commun, Navas possède un charisme qui fait parfois oublier le manque de chair autour de certaines de ses chorégraphies, mais le nouveau spectacle qu'il présente à l'Agora ne s'inscrit pas dans cette ligne. Cette fois, le talent et la sensibilité de l'homme font alliance pour nous offrir une performance intéressante, sentie, quelque chose qui va plus loin que la simple beauté du geste, des décors ou des costumes, souvent provocants, voire ostentatoires.

José Navas présente trois oeuvres, deux solos et un trio, qu'il exécute avec Dominique Porte et Estelle Clareton. De ces trois pièces seule *Abstraction* est véritablement une première. *One Night Only 3 / 3* a déjà été présentée au Festival Danse Canada, tandis que Bosquejo comptait au programme du précédent spectacle du soliste à l'Agora la saison dernière.

En revoyant l'oeuvre, on ne retrouve pas l'impression mitigée qu'elle nous avait a priori laissée. Le chorégraphe a retravaillé son solo, avec succès. Dans la version initiale, Navas vêtu d'une espèce d'armure dorée assortie d'un immense casque en paillettes, avait un air d'Houdini de sérail. L'exploitation qu'il faisait de son costume avait quelque chose d'artificiel comme si son armure l'avait enseveli dans sa tour d'ivoire. Cette fois, le chorégraphe en est sorti. L'homme qui est devant nous charge devant quelques démons imaginaires, ceux qui trépignent aux quatre coins de son esprit et ceux qui lui font face, légion aussi invisible que puissante. Ce combattant a des allures de chevalier à l'ère des conquêtes subtiles mais non moins vitales.

Ce conquérant, on le retrouve aussi dans *Abstraction*, la première pièce au programme. Là, sous des néons, Navas laisse libre cours à sa gestuelle débridée, souple, captivante tandis que le souffle haletant de corps passionnés déferle des haut-parleurs. La fougue du danseur cède ensuite place à un répit mélancolique, un spleen émouvant, accentué par les accords de Chopin, qui ressemble au lendemain d'une étreinte.

Les relents de la nuit nous rattrapent dans *One Night Only 3 / 3*, un trio qu'il exécute avec Dominique Porte et Estelle Clareton, une combinaison où les genres se confondent sous les perruques noires. Sur la scène remplie de plumes rouges, on croirait voir, tour à tour, des chasseurs puis des proies. Mi-oiseaux, mi-animaux, mi-prédateurs, mi-victimes ils évoquent un monde parallèle, une nuit fauve où l'instinct demeure la meilleure arme.

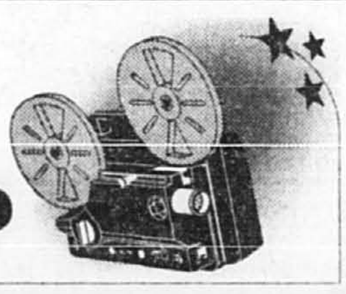
Le flair des danseurs, qui ont tous participé à la chorégraphie, se traduit par une complicité qui allie leurs grands talents d'interprète à leur créativité. Le résultat est probant.

Le spectacle est présenté jusqu'au 26 septembre à l'Agora. Ce soir le chorégraphe rencontrera le public après la représentation. Demain quatre écrivains participeront à la soirée. Marie Laberge, Sylvie Massicotte, José Acquelin et Stéphane Despatie jetteront leurs impressions sur papier, impressions qu'ils livreront au public après le spectacle. Intéressant.

ABSTRACTION : Chorégraphe-interprète : José Navas. Musique : Frédéric Chopin. Lumière : Philippe Dupeyroux. BOSQUEJO : Chorégraphe-interprète : José Navas. Musique : Johan Van Weerst. Lumière : Philippe Dupeyroux. Costume : Vandal. ONE NIGHT ONLY 3 / 3. Chorégraphe : José Navas en collaboration avec Chi Long, Dominique Porte et Estelle Clareton. Interprètes : José Navas, Dominique Porte et Estelle Clareton. Musique : Laurent Maslé. Lumière : Axel Morgenthaler. Costume : Vandal. À L'Agora de la danse jusqu'au 19 septembre et du 22 au 26 septembre. 20 h.

LE FILM ÉVÉNEMENT AU BOX-OFFICE FRANÇAIS CETTE ANNÉE.
8 MILLIONS DE SPECTATEURS!
ckmf 94,3 énergie · CINÉMAS CINÉPLEX ODÉON · La Presse · FILMS LIONS GATE
ont le plaisir d'inviter 200 personnes à la première du film de FRANCIS VEBER
«ON SE RÉGALE.» - Le Figaro
«À MOURIR DE RIRE.» - Le Journal du Dimanche
«SUPERBEMENT SERVI.» - Le Parisien
★★★ - Première
«UN FILM BRILLANT ET TORDANT.» - Studio
le dîner de cons
THIERRY LHERMITTE JACQUES VILLERET
Le lundi 5 octobre à 19 h au cinéma Quartier Latin
• Le concours débute le 14 septembre pour terminer le 19 septembre 1998.
• Fac-similés faits à la main acceptés.
• Le texte des règlements relatifs à ce concours est disponible chez Films Lions Gate.
• La valeur des prix offerts est d'environ 2025.00 $.
Faites parvenir le coupon-réponse à: Concours «Le diner de cons» Les Films Lions Gate, C.P. 817, Succursale H, Montréal, QC, H3G 2M8
Nom: _____
Adresse: _____
Ville: _____
Code postal: _____ Tél.: _____
2668383-M
2668386-D

Plein la vue !
DANS LE CAHIER Cinéma TOUS LES SAMEDIS DANS La Presse



EVEREST
La critique est unanime : « le meilleur film IMAX jamais réalisé ». ★★★★
Everest a battu tous les records d'assistance ! ★★★★★
AUSSI AU PROGRAMME : « ACROBATES DU CIEL »
IMAX MONTRÉAL VIEUX-PORT
496-IMAX
1 800 349-IMAX
www.svpm.ca/imax
Une collaboration de : Télé-Québec · ADMISSION · Desjardins · LE VIEUX-PORT DE MONTRÉAL · Canada
2668408-D

" UNE MERVEILLEUSE HISTOIRE D'AMOUR QUI VOUS FASCINERA." - Paul Wunder, WBAI RADIO
LUEUR MAGIQUE
DÈS DEMAIN! ✓SON DIGITAL
FAMOUS PLAYERS PARISIEN · FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓ · FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓ · FAMOUS PLAYERS F.P.D GREENFIELD PARK ✓
EN ATTENTE DE CLASSEMENT
2678800-D

JUNIOR VASQUEZ · ROBERT · ROGER SANCHEZ
UN FILM DE MARCO & MAURO LAVILLA
DISC-JOCKEY
UNE PLANÈTE, DEUX PLATINES, 33 RÉVOLUTIONS À LA MINUTE
VENEZ NOUS REJOINDRE À LA SECTION TOMMY JEANS DES MAGASINS EATON PARTICIPANTS
VERSION FRANÇAISE DE HANG THE D.J.
www.hangthedj.com
DÈS DEMAIN! version française CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN · version originale anglaise CINÉPLEX ODÉON ÉGYPTIEN
CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS DE DEMAIN
2678616-D

Donnez du sang. Le plus beau des cadeaux.
INFO-COLLECTE
(514) 527-1501
1 800 343-SANG
Croix-Rouge canadienne

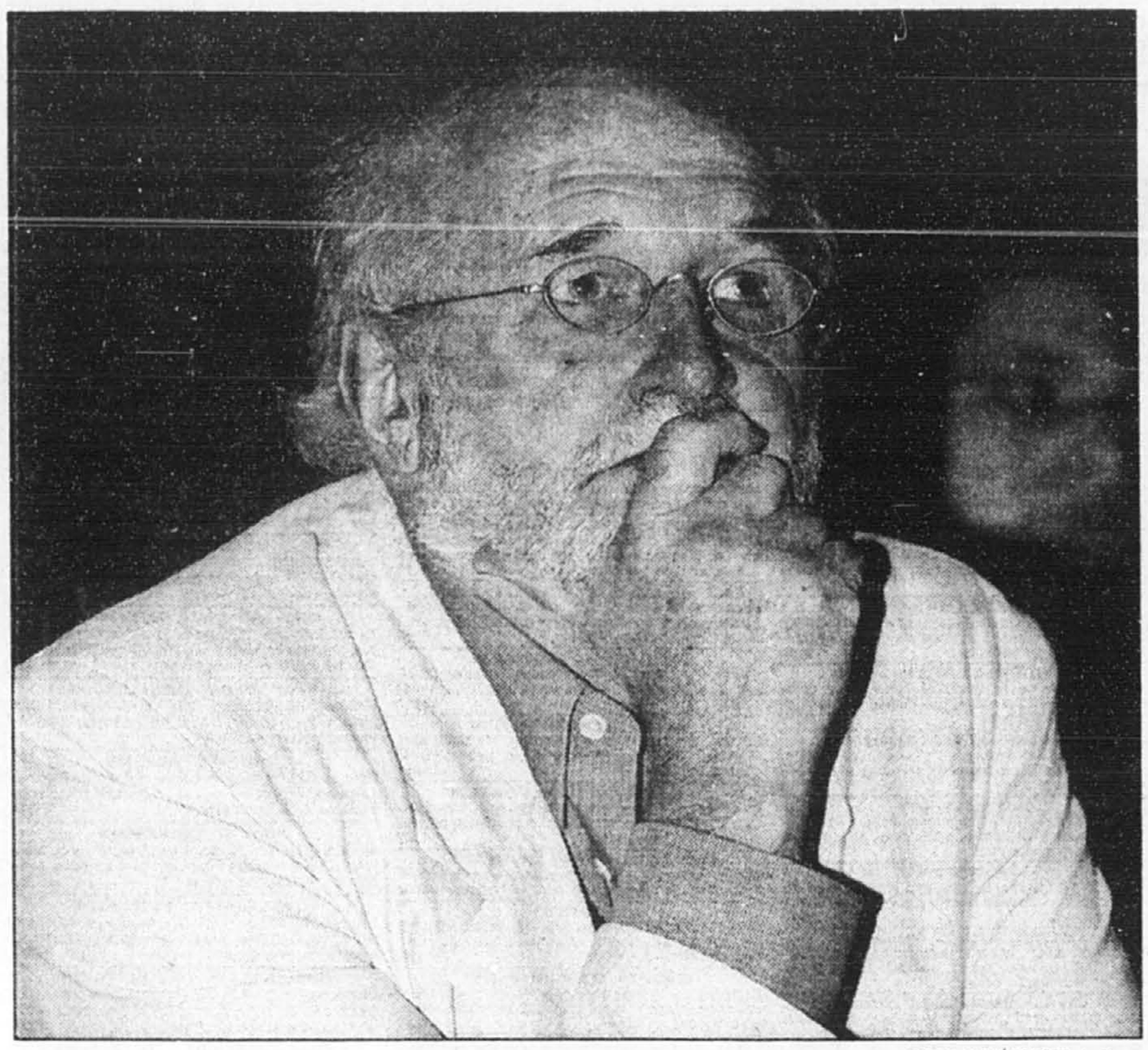


PHOTO ANDRÉ FORGET, *La Presse*

Le cinéaste Michel Brault : « Accepter de présider ce Festival consacré aux nouveaux talents, c'est pour moi une façon de participer au cinéma de l'avenir. »

Le Festival des premières oeuvres : une centaine de films et de vidéos

HUGUETTE ROBERGE

Une centaine de films et vidéos s'inscrivent au programme du 14e Festival du cinéma international des premières oeuvres, qui se déroulera simultanément à Sainte-Thérèse, Saint-Jérôme et Sainte-Adèle, du 25 septembre au 6 octobre inclusivement, sous la présidence du cinéaste québécois Michel Brault, qui se dit confiant dans le travail et le talent des cinéastes de la relève.

Occupé à la post-production de son nouveau film au titre nostalgique (*Quand je serai parti, vous vivrez encore*) arrivé en fin de montage, ce pionnier du cinéma québécois n'en a pas moins accepté avec enthousiasme l'invitation d'André Marion, le directeur général et artistique du Festival des premières oeuvres.

« Quand on m'a offert de faire partie de ce jury, dit le vététan de 70 ans, j'ai tout de suite pensé à Claude (Jutra) et à nos débuts à la fin des années 40. À l'époque, Claude avait gagné un prix avec son film *Mouvement perpétuel*, et c'est ce prix qui avait vraiment lancé sa carrière. Accepter de présider ce Festival consacré aux nouveaux talents, c'est donc pour moi, une façon de participer au cinéma de l'avenir. »

Dieu seul me voit du Français Bruno Podalydès, révélé ici comme en France en 1992 par son humoristique moyen métrage de fiction *Versailles Rive Gauche*, ouvrira l'événement le 25 septembre au Centre culturel et communautaire de Sainte-Thérèse. Et le film de clôture, surprise finale, sera le « meilleur long métrage de la compétition » choisi par le jury, regroupant autour de Michel Brault, le comédien Gabriel Arcand, M. Jean-Louis Vey, directeur du Festival international du premier film d'Annonay (France) et Mme Hélène Béïque, finaliste d'un concours public.

Visant à faire découvrir des premières et secondes oeuvres cinématographiques qui n'ont encore bénéficié d'aucune sortie commerciale, ce Festival compte les sections compétitives suivantes :

La « compétition internationale de longs métrages », où quatre prix seront attribués (Meilleur long métrage, meilleures interprétations masculine et féminine, et Prix du public). S'y inscrivent neuf films de jeunes cinéastes des quatre coins du monde.

La « compétition internationale de courts métrages » compte 22 participants, parmi lesquels le jury (la comédienne Geneviève Brouillette, le cinéaste Jacques Leduc et M. Jean-Pierre Masse, enseignant à l'UQAM) choisira les lauréats de deux prix (meilleur film et meilleur scénario).

Bien représentée au Festival, la section de « la relève », fait l'objet de deux compétitions consacrées l'une aux films universitaires et l'autre, aux jeunes cinéastes d'ici. Neuf prix sont offerts dans cette catégorie, où sont inscrits 18 films. Les membres du jury sont les comédiens Michèle-Barbara Pelletier et James Hyndman, et la réalisatrice Marie-Julie Dallaire.

La « vidéo »occupe également une bonne place dans la programmation avec pas moins de 41 oeuvres sélectionnées, réparties selon les groupes : vidéastes professionnels ou universitaires, et de niveau collégial ou secondaire.

Enfin, un volet de « Présentations jeunesse » incluera *Kayla* de Nicholas Kendall et *Le Grand Chêne* de Paolo Bianchini. Un dernier volet, « Présentations spéciales », permettra au public de découvrir, parfois en primeur, des oeuvres du passé, dont, entre autres, des films de Michel Brault (*Geneviève*, segment de *La Fleur de l'âge*, 1965), de Richard Desjardins (*Comme des chiens en pacage*, 1977) et de Jean-Pierre Masse (*Capitaine au long cours*, 1964).

Les projections auront lieu sur les écrans des salles suivantes : les cinémas Pine de Sainte-Adèle, Carrefour du Nord de Saint-Jérôme, du cégep Lionel-Groulx de Sainte-Thérèse, du cégep de Saint-Jérôme, et du Centre culturel et communautaire de Sainte-Thérèse. À noter que l'entrée est gratuite à toutes les séances, et que tous les films inscrits seront présentés soit en version originale française, soit sous-titrés en français. Pour connaître l'horaire, composer Info-Festival : (450) 434-0387.

Au Goethe, treize films de l'ex-RDA

LUC PERREAULT

Le nazisme et la guerre de 1939-45 furent fatales au cinéma allemand. L'exil des plus grands, Lubitsh, Lang, Murnau et les autres, avait déjà décimé cette cinématographie, pourtant l'une des plus dynamiques de l'entre-deux-guerres. Entre le grand cinéma allemand d'avant et le mièvre cinéma ouest-allemand d'après-guerre, s'insère pourtant un chaînon manquant : le cinéma d'Allemagne de l'Est.

Film fondateur du cinéma est-allemand, *Les Assassins sont parmi nous*, de Wolfgang Staudte, que présente ce soir (à 20 h) et demain soir (à 18 h 30) le Goethe Institut, renoue avec le style expressionniste de Lang et de Pabst. Tourné en mars et en avril 1946 dans les ruines de ce qu'avait été Berlin, ce film décrit sans pathos inutile les lendemains amers de la défaite. Contrairement à l'amnésie dont fera preuve après la guerre le cinéma d'Allemagne de l'Ouest, ce film amorce le courant antinazi qui fleurira jusqu'à la fin des années 40.

Il y est question d'un jeune médecin, le Dr Mertens (rôle tenu par Wilhelm Borchert), qui a vécu des épisodes éprouvants pendant la guerre. Une veille de Noël, en Pologne, ce médecin militaire fut le témoin impuissant du massacre de tout un village, femmes et enfants compris. Après être sombré dans l'alcoolisme, Mertens reprend vie peu à peu après sa rencontre avec Suzan (Hildegard Knef), une rescapée d'un camp de concentration qui a su, malgré tout, conserver l'espoir. Et quand Mertens revoit l'ancien sergent qui avait commandé le massacre du village polonais, il décide que le sort de cet ancien nazi appartient (comme pour tous ses semblables) à la justice de son pays.

Ce film tout comme *Pour le Roi de Prusse* du même Wolfgang Stàudte ainsi que le film de Kurt Maetzig, *Mariage dans l'ombre*, figurent parmi les classiques de l'après-guerre que présente le Goethe. Cet hommage au cinéma de l'ex-République démocratique allemande qui se poursuivra jusqu'au 11 décembre permettra de suivre en fait l'évolution du 7e art dans ce pays à travers une série de 13 longs métrages qui s'échelonnent tout au long des 44 années d'existence de la RDA.

Il y a deux ans, *Les Assassins sont parmi nous* s'était hissé au sixième rang des 100 meilleurs films de toute l'histoire du cinéma allemand. Deux films seulement (les plus récents) parmi les 13 présentés par le Goethe ne figurent pas sur cette liste. Tous mettent par ailleurs en valeur le travail d'une maison de production, la DEFA, qui, à compter de 1946, fut la seule autorisée en Allemagne de l'Est. La réunification des deux Allemagnes en 1990 peu après la chute du mur de Berlin a signifié la fin des opérations de cette importante société de production connue aussi sous le nom de Deutsche Film Aktiengesellschaft.

Trait d'union

POUR FAIRE CONNAISSANCE...

Indicatif régional 514
1 514 976-7111
Des frais de 1,98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

Autres indicatifs régionaux
1 900 451-7111
Des frais de 2,29 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone.

FEMME CHERCHE HOMME

SKI ALPIN GOLF ET VOYAGES
Femme de 47 ans, 5'3", mince, brune, yx verts, n-fum, cherche beau professionnel 45-55 ans, 5'8" et plus, belles valeurs, cultivé, raffiné 15287

PASSIONNÉE ET EXCLUSIVE
Rive-Sud, 48 ans, 1m65, quelques kilos en trop, chev et yx noirs, cherche H 1m80 et plus, n-fum, attachant, pour vivre le bonheur 14562

PROFESSIONNELLE D'ALLURE JEUNE
50 ans, 5'4", mince, brune, yx bleus, aime activités plein air, cherche H 50-58 ans, 5'7" et plus, en forme, pour relation à long terme 15298

POUR RELATION DURABLE
45 ans, 5'3", 140 lb, yx bleus, belle app, trilingue, aime ski, cherche professionnel universitaire, 5'9" et plus, n-fum, raffiné, viril 15299

POUR PARTAGER BONS MOMENTS
49 ans, grande, mince, allure jeune, sans enfant, autonome, aime activités culturelles et sportives, cherche compagnon libre, sérieux 15297

JOLIE BLONDE AUX YX BLEUS DE 42 ANS
Estrie, 5'1", sans enfant, n-fum, charmante, sensible, intelligente, cherche professionnel 38-46 ans, cultivé, charmant, communicatif 15300

POUR RELATION STABLE
Femme de 45 ans, 5'3", poids prop, cherche H entre 45-55 ans, n-fum, mature, mi-sportif, mi-intello, aimant les arts 15301

RATIONNELLE ET PASSIONNÉE
Attrayante professionnelle, 40 ans, mère, affectueuse, sensible, cherche très beau professionnel universitaire ou cadre supérieur 15129

PARTAGE ET COMPLICITÉ
Rive-Sud, 5'3", 125 lb, châtaine, yx pers, sociable, bon sens de l'humour, cherche H calme, honnête, dynamique, aimant enfants 15303

ÉDUQUÉE, SIMPLE, AGRÉABLE
5'1", poids normal, châtaine, n-fum, douce, réservée, aime ciné, musique, cherche H libre entre 48-55 ans, 5'9" à 5'11", intelligent 15306

DÉTENTE ET RIRE AVANT TOUT
Mont-St-Hilaire, 39 ans, 2 enfants, aime jardiner, cuisiner, scrabble, cherche H 38 ans et plus, pour relation douce et paisible 15305

INDÉPENDANTE MAIS PAS INDIFFÉRENTE
Gémeaux, 36 ans, mince, chev blonds, yx bleus, jolie, 1 enfant, indépendante mais pas indifférente, passionnée, responsable 15307

CINÉ, RESTOS...
48 ans, blonde, mince, jolie, romantique, souvent espiègle, cherche compagnon plus ou moins 50 ans, 5'10" et plus, doux, cultivé 15308

RICHE DE COEUR ET D'ESPRIT
Grande, svelte, femme de carrière, honnête, cherche H de qualité, 50-60 ans, n-fum, grand, autonome, relation de tendresse et d'amour 15309

CHARMANTE ET DISTINGUÉE BRUNETTE
46 ans, 5'4", n-fum, cherche grand sympathique vif et sportif, n-fum, charmeur, moqueur, flâneur, aimant musique, théâtre, restos 15311

POUR DÉVELOPPER UNE COMPLICITÉ
Mi-40aine, 5'6", belle app, n-fum, sans enfant, mi-intello, mi-sportive, distinguée, cherche H au regard profond, passionné de la vie 15320

UNE FILLE PAS COMPLIQUÉE
Linda, 38 ans, assez ronde, affectueuse, cherche H de race blanche, privilégiant les qualités du coeur, pour relation à long terme 15272

OÙ ES-TU?
37 ans, 5'6", 120 lb, chev bruns, yx verts, 1 enfant, cherche H mature, 38-45 ans, grand, sportif, stable, bonne éducation, belles valeurs 15327

ALIANT SIMPLICITÉ ET RAFFINEMENT
50 ans, n-fum, 5'3", formes généreuses, curieuse intellectuellement, cherche H communicatif pour explorer fantaisies, rires à deux 15329

RELATION ÉVOLUTIVE SÉRIEUSE
Cathy, 5'3", 40aine, chev châtains, yx bleus, simple, aime sorties, sports, danse, cherche environ même âge 15330

RELATION SÉRIEUSE, AMITIÉ D'ABORD
Jolie femme noire de 33 ans, 5'2", poids prop, sans enfant, cherche bel H noir ou mulâtre, 30-38 ans, libre, sincère et autonome 15332

AUTOMNE, BON VIN, BONNE MUSIQUE
Louise, 38 ans, 5'5", poids prop, chev et yx bruns, très sérieuse, cherche professionnel, éduqué, raffiné, pour relation sérieuse 15333

AFFINITÉS ET COMPLICITÉ
Fin 40aine, professionnelle autonome et sportive, n-fum, cherche H 40aine, avec affinités et complicité 15335

CHARMANT POISSON CHERCHE CÉTACÉ
Jolie, 5'7", 225 lb, cherche québécois pure laine, 35-45 ans, 5'10" et plus, 200 lb et plus, pour frayer eau douce, non trouble 15245

JOLIE BLONDE ITALIENNE DE 40 ANS
Sexy et distinguée, cherche beau grand professionnel 50-65 ans, sans enfant, n-fum, libre, distingué, bilingue, sportif, but sérieux 14699

DÉLICATE ET JEUNE D'APPARENCE
Céline-Andrée, 52 ans, 5'2", un peu bohème, cherche H dans la 50aine, libre d'esprit, cultivé, sensuel, aimant voyager et rêver 15137

JOLIE FEMME NOIRE DE 33 ANS
5'2", autonome, sans enfant, cherche bel H noir ou mulâtre, 30-38 ans, libre, sincère, autonome, pour amitié et relation sérieuse 15247

JOLIE RETRAITÉE ACTIVE
55 ans, 5'6", blonde naturelle, yx bleus, en forme, capable de partage, cherche amoureux sérieux, 55-60 ans, grand, cultivé, n-fum 15249

PIERRE PRÉCIEUSE DE 34 ANS
Jolie professionnelle, 5'5", 130 lb, châtaine, yx bleu-gris, cherche bel H 35-40 ans, belle personnalité, pour construire complicité 15253

POUR APPRENDRE LE TANGO
Professionnelle, grande, mince, brune, sens du rythme, cherche un partenaire de tango à sa taille, entre 45-55 ans, souple et intense 15258

COEUR ET CORPS GÉNÉREUX
40 ans, 5'6", plusieurs kilos en trop, belle, cherche bel amoureux grand, costaud, honnête, pour enrichir collection de petits bonheurs 15100

DISTINGUÉE, BANLIEUE OUEST
35 ans, 5'7", poids prop, yx verts, n-fum, énergique, aime danse, cherche H entre 32-42 ans, grand, mince, n-fum, pour vie à deux 15259

GRANDE FEMME DU BORD DE L'EAU
Amoureuse de la nature et de la culture, cherche H 50 ans et plus, grand, vrai, n-fum, yeux rieurs, ouvert sur de vastes horizons 15262

POUR SORTIES INTÉRESSANTES
Veuve, 61 ans, 5'7", 145 lb, blonde, yx bleus, de belle app, n-fum, propre, cherche bon compagnon de belle app, n-fum, autonome 15267

BEAU PROFESSIONNEL RECHERCHÉ
Jeune femme début 40aine, 5'6", mince, chev auburn, yx pers, indépendante, cherche H 40aine, 5'10" et plus, costaud, honnête, libre 15274

SOUPER POUR DEUX
Jolie blonde, 48 ans, mince, féminine, taquine, intello, sportive, cherche H 5'10" et plus, plus ou moins 50 ans, tendre, sympathique 15276

SENSIBLE DOUCE ET AFFECTUEUSE
Rive-sud, 48 ans, 5'2", 100 lb, aime vélo, marche, théâtre, cherche H 40-50 ans, mince, tendre, affectueux, passionné, fidèle, simple 15277

FEMME DISTINGUÉE, BELLE APPARENCE
Début 50aine, 5'4", 125 lb, blonde, yx bleus, allure jeune, passionnée, cherche professionnel 50-60 ans, 5'8" et plus, but sérieux 15141

POSITIVE, SENS DE L'HUMOUR
37 ans, 5'6", poids prop, jolie, 2 enfants, autonome, cherche H 37-45 ans, 5'10" et plus, belle app, n-fum, ambitieux, but sérieux 15222

ALLURE JEUNE ET SPORTIVE
43 ans, 5'4", poids santé, mère, cherche beau gentilhomme, 40aine, n-fum, vrai sportif, rieur, attentif, pour belle complicité 15240

AUTHENTIQUE, PASSIONNÉE, DRÔLE
Scorpion, 39 ans, 5'6", grassette, chev châtains, yx verts, volontaire, sérieuse, cherche H 40aine, peu banal, costaud, optimiste 14570

SYNONYME DE DOUCEUR
Marie-Pierre, fin 40aine, 5'6", blonde, yx noisette, cherche H de qualité, fin 40aine début 50aine, 5'8" et plus, poids prop, n-fum 19296

SPORTIVE ET POSITIVE
Rive-Sud, 48 ans, 5'3", 115 lb, n-fum, cherche H 43-49 ans, 5'7" et plus, mince, libre, n-fum, sportif, autonome, pour relation stable 13686

FEMME DE COEUR
Jeune d'allure, sens de l'humour, sportive à ses heures, aime musique classique, bonne bouffe, cherche compagnon tendre et sincère 15180

CHERCHE LE PRÉSIDENT DE SON COEUR
27 ans, professionnelle, originaire des alpes françaises, cherche H 30-35 ans, 6' et plus, n-fum, pour douceur, humour et plus 15186

ENTRE CLAUDIA SCHIFFER ET LA POUNE
Début 40aine, intelligente, courageuse, sensible, sens de l'humour, cherche H drôle, tendre, autonome, aimant vie, enfants, nature 15191

PARTAGE, COMMUNICATION, COMPLICITÉ
Rive-sud, 49 ans, n-fum, 5'5", belle app, raffinée, rieuse, sereine, cherche H de belle app, grand, attentif, tendre, calme 15192

PLEIN AIR, CINÉ, SORTIES, VOYAGES
Marie-Hélène, 42 ans, 5'5", 120 lb, d'allure jeune, 1 enfant, aimable, ouverte d'esprit, intérêts variés, cherche H compatible 15194

BLONDE, ÉLÉGANTE ET RAFFINÉE
48 ans, sexy, cherche H professionnel ou en affaires, pas trop grand, yx bleus, n-fum, belles dents, aimant danse, golf 15195

BUT RECHERCHÉ, SPIRITUALITÉ
Professionnelle, 40aine, 5'5", 130 lb, cherche H 5'9" et plus, authentique, avec affinités pour relation amicale ou plus 15199

POUR HOMME IDÉALISTE ET RÉALISTE
Professionnelle, 43 ans, 5'6", mince, sans enfant, cherche H heureux, 40-48 ans, aimant le beau mais sans snobisme, autonome, n-fum 15198

AMITIÉ ÉVOLUTIVE, RIVE-SUD
50 ans, 5'7", 125 lb, cherche H 45-55 ans, ouvert d'esprit, n-fum, pour partager ciné, théâtre, culture, vélo, plein air 15202

DE LA BEAUCE, DÉMARCHE SPIRITUELLE
Retraitée, jeune 50aine, 5'7", poids prop, n-fum, aime conditionnement physique, cherche H nouveau, partageant affinités 15201

LAVAL, SOBRE, N-FUM, DISTINGUÉE
Fin 40aine, 5'4", 124 lb, blonde, yx pers, de belle app, cherche d'affaires ou professionnel, 55-58 ans, 5'8"-5'11", poids santé 14251

COEUR À PARTAGER
40 ans, 5'10", professionnelle, n-fum, aime vie, cherche H 5'10" et plus, honnête, ouvert, franc, n-fum, pour relation stable 14334

RELATION SÉRIEUSE
40aine, 5'2", poids santé, blonde, jolie, sociable, aime arts, voyages, sports, cherche professionnel ou homme d'affaires sérieux 15216

PROFESSIONNELLE DE LA SANTÉ
Rive-sud, 40aine, 5'3", 114 lb, n-fum, aime danse sociale, marche, gym, lecture, ciné, cherche H avec affinités pour partager 12782

CHEMINER À DEUX, VIEILLIR ENSEMBLE
53 ans, 5'4", bon poids, sensible, douce, enjouée, cherche H 5'8", sincère, fidèle, sobre, n-fum, pour bonne qualité de vie 15219

AMOUREUSE DE LA VIE
Très jolie, mince, 5'3", 38 ans, raffinée, sportive, voyageuse, cherche très bel H, mince, 35-49 ans, universitaire, n-fum, positif 15221

RELATION STABLE
Début 50aine, douce, spirituelle, aime plein air, cherche H tendre, grand, costaud, affectueux, authentique, disponible, équilibré 15228

PASSIONNÉE DE VOILE ET DE SKI
Rive-sud, célibataire sans enfant, jolie, 39 ans, 5'2", poids prop, cherche affinités, complicité, pour relation à long terme 15234

POUR RELATION À LONG TERME
45 ans, 5'4", 120 lb, raffinée, classique, autonome, cherche professionnel, 38-55 ans, tendre, bien dans sa peau, libre, n-fum 15238

UN AMI, UN AMANT, UN AMOUR
Francine, 46 ans, jolie, autonome, féminine, sportive, entière, directe, joviale, très sélective, cherche H québécois, 45-50 ans, grand, costaud 15148

BELLE PETITE FEMME RAFFINÉE 45 ANS
Mince, scolarisée, passionnée de la mer, vin, gastronomie, cherche professionnel moins de 55 ans, n-fum, ni trop grand ni trop petit 14493

GOLFEUSE DE LAVAL
Golfeuse de Laval, Diane, 43 ans, mince, n-fum, professionnelle, cherche H doux, tendre, sérieux 13662

QUÉBECOISE DE 42 ANS
5'5", 135 lb, yx pers, belle et bien dans sa tête, son coeur et son corps, cherche compagnon pour pratiquer l'espagnol et la salsa 15131

PROFESSIONNELLE SIMPLE AFFECTUEUSE
France, 42 ans, 5'3", châtaine, aime ciné, restos, théâtre, vélo, animaux, cherche H sens de l'humour, débrouillard, autonome 15150

HARMONIE ET TENDRESSE
50aine, châtaine, yx bleus, sociable, affectueuse, aime lecture, danse, cherche H 50aine, poids prop, n-fum, pour vivre moment présent 14952

PLUS LOIN QUE L'APPARENCE
Plantureuse, professionnelle, 44 ans, 5'2", aime camping, nature, lecture, cherche H costaud, libre, humain, autonome, qualités de coeur 15132

BESOINS AFFECTIFS
56 ans, 5'8", poids santé, féminine, élégante, distinguée, n-fum, libre, aime théâtre, musique, voyages, fleurs, nature, animaux 15104

DYNAMIQUE ET ENJOUÉE
Jeune professionnelle de 29 ans, cherche beau mec sans enfant, n-fum, libre, actif, gentil, intelligent, pour activités, amitié et plus 15147

ACTIVE, ÉNERGIQUE, AUTONOME
Jolie femme, 53 ans, 5'6", n-fum, aime golf, voyages, bonne bouffe, concerts, cherche bel H racé, libre, pour partager sports, arts 15125

EN TOUTE SIMPLICITÉ
Femme mulâtre de 37 ans, cherche H européen dans la 40aine, sans attache, aimant campagne, animaux, bonne bouffe, prêt à s'engager 13630

POUR REFAIRE SA VIE
Professionnelle, 45 ans, 5'3", 145 lb, belle app, mère, trilingue, cherche H 5'10" et plus, bon, doux, viril, honnête, sincère, loyal 15130

FEMME SECRÈTE
Femme secrète, belle, oxygénée, beau vécu, cherche grand homme raffiné, 44 ans et plus, drôle, ayant bonne colonne vertébrale 15142

RETRAITÉE AUTONOME
Retraitée autonome, début 60aine, 5'3", poids prop, active, profiteuse de la vie, aime sports, voyages, théâtre 15146

FEMME DE LA RIVE-SUD
cherche H 40aine, apparence soignée, n-fum, bien dans sa peau, autonome, éduqué, stable, sens de l'humour, intérêts variés 15160

STABLE, SENSUELLE, ACTIVE
Johanne, grande, mince, brune, yx verts, sens de l'humour, cherche professionnel 50 ans et plus, belle app, n-fum, libre, tendre, cultivé 15163

SENSUELLE, FIABLE, DISCRÈTE
Grande mince, brune aux yx verts, n-fum, active, entière, cherche professionnel, 50-55 ans, n-fum, libre, cultivé, belle app, fier 12525

DE LA RIVE-SUD
Début 50aine, 5'2', 115 lb, brunette aux yx bruns, aime livres, théâtre, films, nature, cherche H 5'6" et plus, poids prop, n-fum 15171

PROFITER DES PLAISIRS DE LA VIE
Carole, grande, distinguée, fumeuse, aime jardiner, golf, cherche H sympa, pas compliqué, 45-55 ans, 5'8" et plus, mince, avec originalité et bon goût 15062

JEUNE FEMME D'ORIGINE HAITIENNE
20 ans, 5'2", 130 lb, chev noirs, yx noirs, cherche jeune H entre 20-24 ans, aimant sorties, bars, restos, ciné, but sérieux 15070

CURIEUSE ET CULTIVÉE
Belle professionnelle, semi-retraitée, aime voyages, arts, cherche H 5'10" et plus, costaud, n-fum, intelligent, gentleman, but sérieux 14359

AMBITIEUSE, HONNÊTE ET SÉRIEUSE
Début 20aine, grande, légèrement ronde, jolie, cherche H 25-35 ans, sérieux, ambitieux, honnête, pour relation amicale d'abord 15076

RIEUSE, PASSIONNÉE, ÉQUILIBRÉE
Professionnelle, 5'5", poids santé, cherche H 50-60 ans, 5'10" et plus, costaud, n-fum, libre, capable d'humour, de complicité 15081

INTELLECTUELLE ET SPORTIVE
Libre, bientôt à la retraite, 62 ans, 5'7", mince, intellectuelle et sportive, cherche homme pour relation stable 15083

POUR CHEMINER ENSEMBLE
Célibataire début 50aine, équilibrée et autonome, cherche H 50 ans et plus, pour cheminer dans le rire, la sincérité, la complicité 15065

COMPLICE POUR L'ÉTÉ
Jolie rousse, Rive-Sud, cherche H spécial, moins de 55 ans, n-fum, pour partager divers intérêts culturels et moments de tendresse 14572

AUTONOME ET RIGOLOTE
Femme de 44 ans, 5'2", 115 lb, de belle app, autonome, rigolote, cherche bel H élégant, sociable, pour relation durable 14660

FEMME AUTONOME
Femme autonome, aimant la vie, cherche H n-fum, bien dans sa peau, pas compliqué, privilégiant la vie de famille 15106

INFIRMIÈRE GENTILLE ET CHARMANTE
38 ans, 5'5", 135 lb, chev et yx bruns, 2 enfants, aime natation, équitation, cherche H ayant enfants, brillant, raffiné, cultivé 15107

BELLE FEMME DISTINGUÉE
53 ans, 5'6", poids prop, chev et yx bruns, n-fum, cultivée, aime golf, voyages, cherche professionnel 48-57 ans, belle app, en forme 15110

RECHERCHE DAUPHIN
Capitaine à long cours voguant sur mer turquoise, matelot hors pair, port d'attache Montréal, destination retraite choyée 15068

FEMME MINCE
Début 40aine, 5'5", 110 lb, en forme, sens de l'humour, cherche H 40aine, grand, costaud, n-fum, bien dans sa peau, amitié et plus 15119

CULTIVÉE, DISTINGUÉE, PÉTILLANTE
32 ans, de race noire, 5'5", mince, cherche bel H 35-40 ans, 5'10" et plus, poids prop, universitaire, éduqué, cultivé, raffiné 14955

BELLE, FINE ET INTELLIGENTE
45 ans, 5'3", poids prop, n-fum, cherche H de belle app, moins de 50 ans, mince, jeune de coeur, aimant Montréal et la campagne 15026

ARTS ET NATURE
Professionnelle de 48 ans, 5'5", poids santé, cherche professionnel d'allure jeune, début 50aine, 5'10" ou plus, n-fum, éduqué 15004

CÉLIBATAIRE DANS LA 30AINE
Nadine, cherche H 35-40 ans, 5'10" et plus, corps athlétique, n-fum, sérieux, sportif, sociable, cultivé, sens de l'humour, dynamique 15019

YEUX BLEUS, MÈCHES CENDRÉES
Cherche bel homme, 58-70 ans, en forme, raffiné, réceptif à la fantaisie, préférant les plaisirs de l'alcôve à ceux du golf 15029

SÉRIEUSE ET DISTINGUÉE D'ANJOU
49 ans, 5'1", 120 lb, chev auburn, belle app, cherche H n-fum, 45-50 ans, poids santé, sportif, aimant danse, ciné, restos, bon vin 15031

ÉQUILIBRE ET SIMPLICITÉ
41 ans, blonde, cherche H n-fum, 47-55 ans, de belle app, sérieux, responsable, doux, raffiné, professionnel, cadre ou H d'affaires 13105

TRÈS BELLE FEMME MARIÉE
37 ans, grande, mince, sportive, intelligente, autonome, sans enfant, cherche H vivant même situation 15036

VIVRE INTENSÉMENT
45 ans, 5'3", 115 lb, côté aventurier, cherche H mature, en forme, curieux, aimant voyages, activités culturelles et sportives 15024

JEUNE D'APPARENCE ET DE COEUR
Sociable, rieuse, aime golf, vélo, ciné, restos, cherche H 45-55 ans, d'apparence soignée, affectueux, fidèle, relation stable 15043

TOUT CE QUI VIT
50aine, taille moyenne, bien proportionnée, aime lecture, randonnées, voyages, musique classique, animaux, nature, fleurs, restos 15020

SÉLECTIVE ET CHARISME
Enthousiaste de 46 ans, 5'4", 120 lb, châtaine, yx pers, fumeuse, cherche H caucasien et canadien, sincère, valeurs fondamentales 15049

FEMME D'ALLURE JEUNE
Femme, 5'2", 110 lb, chev blonds, yx bruns, d'allure jeune, aime golf, nature, vélo, patin, ski, cherche H libre, 48-58 ans 15052

SENSIBLE ET DOUCE
Jeune 50aine, 5'5", quelques rondeurs, de belle app, en forme, aime patin, vélo, pêche, ciné, cherche H grand, costaud, en forme 15058

BELLE JEUNE RETRAITÉE
55 ans, 5'6", poids santé, blonde naturelle, joviale, sociable, raffinée, cultivée, en forme, cherche amoureux sérieux de 55-60 ans 14934

CHEMINER À DEUX DANS CETTE BELLE VIE
Micheline, fin 40aine, 5'2", franche, autonome, rieuse, aime marche, antiquité, cherche H équilibré, communicatif, valeurs profondes 14931

RELATION STABLE ET EXCLUSIVE
Professionnelle, 50 ans, 5'5", poids santé, intello, sportive, sociable, n-fum, aime vélo, natation, ski, cherche H 5'9" et plus 14909

CHALEUREUSE VIVANTE ET SPONTANÉE
Professionnelle, 54 ans, poids santé, cherche H 45-55 ans, grand, n-fum, éduqué, cultivé, sensible 14933

AIME CAMPING PLEIN AIR ET NATURE
Rive-Sud, fin 30aine, un peu enrobée, autonome, cherche H 40aine, doux, autonome, communicatif, pour relation simple 14941

POUR RELATION SÉRIEUSE
Chantale, 33 ans, 5', 100 lb, blonde, yx bleus, cherche H aimant sports, pour relation sérieuse basée sur la communication 13498

SINCÈRE, SENS DE L'HUMOUR
42 ans, 5'7", de belle app, fumeuse, cherche H 39-49 ans, 5'8" et plus, pour vivre relation à long terme en harmonie 14945

POUR RELATION AUTHENTIQUE
52 ans, sportive, intellectuelle, aime nature, cherche H authentique avec affinités, pour relation enrichissante 14928

DRÔLE ET SEXY
Lion, 40aine, 5'6", bien en chair, chev auburn, yx pétillants, 1 enfant, cherche H à tout faire, n-fum, tranquille, musclé, yx bleus 14725

JOLIE, DÉLICATE ET DOUCE
Professionnelle, 48 ans, 5'1", 96 lb, n-fum, cherche H 45-55 ans, intelligent, équilibré, tendre, affectueux, aimant rire, partager 14966

EN QUÊTE DE L'ÂME SOEUR
51 ans, 5'4", poids santé, allure jeune, cultivée, aime arts et sports, cherche complice n-fum, équilibré, stable, dynamique 14976

FRIMOUSSE ENSOLEILLÉE
Petite femme, 105 lb, blonde, aime voyages, nature, marche, musique, cherche H cultivé, n-fum, optimiste, franc, autonome, 50-60 ans 14978

RIRE ET PROFITER DE LA VIE
51 ans, 5'4", un peu ronde, jolie, de belle app, sociable, aime nature, balades, ciné, cherche H équilibré, pas compliqué, n-fum 14983

STABILITÉ RECHERCHÉE
40aine, 5'10", brune, grande capacité d'émerveillement, valeurs profondes, cherche gentilhomme, 50 ans et plus, raffiné, tendre 14987

PASSION, COMPLICITÉ ET FANTAISIE
Brunette aux yx bruns, 5'4", poids santé, n-fum, autonome, équilibrée, cherche H 55-63 ans, distingué, pour partager douces folies 14992

MI-INTELLO MI-SPORTIVE
45 ans, 5'5", jolie, d'allure jeune, distinguée, cherche H moins de 50 ans, 5'9" et plus, sérieux, libre, rieur et bricoleur 15001

SENSUELLE, ROMANTIQUE, SPORTIVE
Jolie blonde, yx bleus, grande et mince, douce, cherche son prince charmant 37-49 ans, 5'10" et plus, yx bleus, sportif, tendre et articulé 14872

DYNAMIQUE ET BIEN DANS SA PEAU
Jolie infirmière, 53 ans, 5'6", poids santé, n-fum, très sportive, cherche professionnel ou homme d'affaires, grand, belle app, cultivé 14866

POUR SORTIES OU POUR LA VIE
Chantale, enseignante d'origine Belge, habite Laval, 1m64, 90 kilos, libre, n-fum, aime lecture, ciné, théâtre, restos 14771

MANQUE AFFECTIF À COMBLER
Micheline, petite obèse rieuse de 43 ans, 1 enfant, cherche compagnon n-fum, agréable, pour sorties 14885

UNIVERSITAIRE RETRAITÉE
60 ans, libre, dynamique, aime campagne, voyages, musique, cherche H région de Montréal à Québec, 55-63 ans, intellectuel, manuel 14895

POUR RELATION À LONG TERME
34 ans, 5'2", poids prop, brune, bilingue, cherche célibataire, sans enfant, 30-38 ans, grand, équilibré, intelligent, ambitieux 14880

BELLE FEMME DE LA RIVE-NORD
35 ans, 5'7", brune, yx verts, 2 enfants, sportive, cherche H 35-45 ans, honnête, sincère, humour, pour partager bons moments 14897

PROFESSIONNELLE DYNAMIQUE ENJOUÉE
Jeune 50aine, passionnée des arts, aime activités plein air, échanges intéressants, cherche H au discours humoristique 14906

FILLE NORMALE AIME PETITS PLAISIRS
29 ans, 5'2", ronde, jolie, chev châtains, yx bruns, n-fum, aime camping, vélo, ciné, cherche H grand et costaud, simple, gentil 14893

HOMME CHERCHE FEMME

POUR MEUBLER SOLITUDE
Retraité, 60aine, aime arts, ésotérisme, bricoleur, cherche compagne de belle app, n-fum, douce, sensible 15288

MONTRÉALAIS CULTIVÉ
Montréalais cultivé, 70 ans, petit voyageur, affectueux, cherche amie en forme, pour harmoniser bonheur mutuel 15290

FIDÈLE, HONNÊTE, SENS DE L'HUMOUR
48 ans, 5'8", mince, en forme, libre, n-fum, aime golf, ski, cherche F 38-45 ans, mince, jolie, n-fum, sans enfant à charge, autonome 14673

RENCONTRES OCCASIONNELLES STABLES
Homme de 50 ans, 5'9", 180 lb, chev poivre et sel, cherche F entre 35-50 ans, poids prop, mariée ou non, pour rencontres occasionnelles 15289

DOUX ET INTELLIGENT
Professionnel, belle app, 37 ans, 5'7", 145 lb, doux, ouvert, cherche F européenne ou orientale, pour relation amicale et sérieuse 13783

CÉLIBATAIRE SANS ENFANT
Célibataire, début 30aine, 5'8", chev châtains, yx bleus, de belle app, cherche demoiselle dans un but sérieux 13357

MAISON À LOUER
Style célibataire 1959, façade agréable, cherche amante 30-42 ans, jolie, mince, pour occupation ludique, lubrique, sans complication 15284

SÉDUCTION, AMOUR, ROMANTISME
45 ans, 6', 170 lb, cherche jolie et grande F bien proportionnée, sexy, pour complicité dans une relation équilibrée et stable 15291

JOYEUX ET ACTIF
Professionnel, M.B.A., 39 ans, 5'11", 175 lb, très beau, n-fum, libre, sportif, aime nature et activités urbaines 15292

AUTONOME ET DÉBROUILLARD
St-Jean-Sur-Richelieu, Yves, 41 ans, 5'10", 167 lb, chev bruns, yx pers, père, n-fum, bien dans sa peau, cherche F mince, avec affinités 15293

POLYVALENT, FIDÈLE, AUTONOME
Début 40aine, châtain, yx bruns, sans enfant, sincère, aime musique, restos, cherche F 34-42 ans, sans enfant, autonome, avec affinités 15296

HOMME AUTONOME
Richard, 42 ans, 5'9", 185 lb, n-fum, autonome, aime sorties, restos, ciné, fins de semaine à l'extérieur, vélo, badminton 15302

HOMME ACTIF
30 ans, 6', 170 lb, yx gris-vert, actif, cherche F entre 28-35 ans, préférence chev courts foncés, pour rendez-vous intimes, tennis, ciné 14103

COMMENT RÉPONDRE À UNE ANNONCE

1. Choisissez les annonces qui vous intéressent et notez le numéro de B.V. (5 chiffres).
2. D'un téléphone à clavier (Touch-Tone) :
   - Pour l'indicatif régional 514, composez le **1 514 976-7111.**
   - Pour les autres indicatifs régionaux, composez le **1 900 451-7111.**
3. Suivez attentivement les instructions pour écouter les annonces et laisser des messages.
4. Des frais de 1,98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone pour les appels de l'indicatif 514; ils seront de 2,29 $ la minute pour les autres indicatifs régionaux.

*Ce service est offert 24 heures sur 24. Vous devez avoir 18 ans ou plus pour l'utiliser.

COMMENT RÉCUPÉRER VOS MESSAGES

1. **Composez le (514) 761-7111 pour connaître le nombre de messages reçus.**
2. Ensuite, d'un téléphone à clavier (Touch-Tone) :
   - Pour l'indicatif régional 514, composez le 1 514 976-7111.
   - Pour les autres indicatifs régionaux, composez le 1 900 451-7111.

   tout en ayant votre numéro de boîte vocale et votre code d'accès confidentiel.
3. Suivez attentivement les instructions pour récupérer vos messages.
4. Des frais de 1,98 $ la minute seront portés à votre compte de téléphone pour les appels de l'indicatif 514 ; ils seront de 2,29 $ la minute pour les autres indicatifs régionaux.

r0077-M

Économisez jusqu'à 27% en achetant un bloc de temps. Pour de plus amples renseignements sur ces tarifs avantageux ou sur l'utilisation de Trait d'union, veuillez téléphoner au Service à la clientèle au (514) 761-7111 puis, appuyez sur le 0.

CHARLESVOISIEN SYMPATHIQUE
Campagnard citadin, 39 ans, 5'9", équilibré, simple, cherche F de bonne famille, pour vivre une belle relation sentimentale 15310

AMI/AMANT/COMPLICE
6', 190 lb, belle app, cultivé, professionnel, engagé, cherche F 30-45 ans, mince, belle app, pour relation amant/amante 14291

BUT SÉRIEUX OU AMICAL
Professionnel, 33 ans, belle app, aime sports, danse, cherche jolie F 20-37 ans, sociable, distinguée, mature, honnête, sympathique 14534

OUVERTURE ET JOIE DE VIVRE
47 ans, simple, ouvert, sensible, cheminement, cherche F 40aine, 5'2" et moins, de Montréal ou Laval, n-fum, pour amitié et plus 15003

SENS DE L'HUMOUR ORIGINAL
Rive-Sud, 38 ans, beau, 5'10", mince, aime sports, voyages, plein air, cherche F 35 ans et plus, belle app, qualités de coeur 15316

HOMME ENJOUÉ
Benoît, 23 ans, 5'11", 189 lb, chev noirs, yx pers, n-fum, cherche F 20-30 ans, poids prop, pour sorties, ciné, théâtre, ciné, sports 15315

GRAND SPORTIF
Célibataire de 40 ans, de belle app, athlétique, mi-intello, cherche très belle femme pleine de vie dans la 30aine, sportive 15318

CULTIVÉ, SPORTIF, SOURIANT
Fin 30aine, 5'10", 160 lb, chev noirs, yx bleus, cherche F 32-39 ans, mince, sans enfant, n-fum, cultivée, sportive, séduisante, propre 15313

BEAU PROFESSIONNEL DE BELLE APP
Début 30aine, 5'10", poids prop, sportif, dynamique, cultivé, intelligent, cherche F pour activités sportives et intellectuelles 14013

PROFESSIONNEL AIMANT LA NATURE
Rive-sud, 42 ans, 5'8", poids prop, sportif, cherche F 35-40 ans, 5' et plus, poids santé, sans enfant, avec affinités, but sérieux 15328

ANNONCE DE LA SEMAINE

BELLE INFIRMIÈRE
47 ans, 5'4", 120 lb, sportive, aime musique, cherche homme viril, spirituel, en forme, souriant, aimant la vie et le beau 15295

VISUEL, SOCIABLE ET COMMUNICATIF
Roger, 49 ans, 5'8", 164 lb, brun, yx bleus, en forme, chaleureux, cherche jolie F très mince, 36-42 ans, pour aimer et être aimé 14604

SPORTIF CULTIVÉ ET CURIEUX
Daniel, 39 ans, 5'10", 155 lb, belle app, romantique, cherche F très mince, allure jeune, sympathique, cultivée, n-fum, aimant sports 15250

SCORPION AFFECTUEUX DE LA RIVE-SUD
54 ans, 5'10", libre, n-fum, cultivé, aime voyages, nature, golf, cherche F 50aine, belle app, pour amitié et plus 15252

ACTIF, ÉQUILIBRÉ, COMMUNICATIF
Début 40aine, 5'8", 155 lb, yx verts, sélectif, cherche belle F mi-30aine début 40aine, mince, n-fum, intelligente, féminine, sportive 15248

PROFESSIONNEL CÉLIBATAIRE DE 39 ANS
5'8", 170 lb, belle app, sans enfant, franc, cherche F belle app, simple, ouverte d'esprit, active, douce, pour relation stable 15257

POUR RENCONTRES ROMANTIQUES
Visiteur des États-Unis, 49 ans, 195 lb, chev et yx bruns, cherche amie/amante ouverte, pour rencontres romantiques et discrètes 15264

HOMME D'AFFAIRES DE 45 ANS
5'8", poids prop, chev poivre et sel, yx verts, n-fum, cherche belle F poids prop, avec ou sans enfant, pour partager activités, voyages 15268

POUR TENDRE COMPLICITÉ
Homme engagé, 49 ans, 5'10", 150 lb, chev châtains poivre et sel, doux, sensuel, cherche F 25-50 ans, engagée ou non, douce, sensuelle 14489

HOMME D'AFFAIRES DE LA RIVE-SUD
50aine, 5'9", belle app, n-fum, affectueux, aime voyages, ciné, sports, cherche jolie F rive-sud entre 47-54 ans, avec affinités 15218

POUR PARTAGER BONS MOMENTS
Homme, 50 ans, seul, libre, cherche compagne pour partager bons moments, soupers, discussions, théâtre, ciné, marche 15270

ÉPICURIEN PRTERAIT SON BEAU CORPS
40 ans, 5'11", costaud, cherche F non exclusive, sans tabou ni préjugé, aimant les touchers, pour terrains platoniques ou vénusiens 15261

HOMME HEUREUX DE BELLE APPARENCE
Professionnel, honnête, sincère, sportif, cherche très belle professionnelle, 30-35 ans, autonome, sportive 15275

POUR DÉCOUVRIR MONTRÉAL ENSEMBLE
23 ans, belle app, souriante, sportif, de bonne humeur, aime soirées romantiques, sortir, visiter, cherche F 18-25 ans 15278

PARFUM DE RENAISSANCE
55 ans, 5'10", 185 lb, cherche jolie F 40aine, 5'2"-5'8", 110-140 lb, autonome, n-fum, avec ou sans enfant, c

Quoi faire *ce week-end*

Adressez vos communiqués à:
Rubrique Quoi faire
La Presse
7, rue St-Jacques
Montréal H2Y 1K9

Autour de l'architecture de l'Oratoire
Voir Expositions

***Blackskirt* au théâtre La Chapelle**
Voir Spectacles

Concours canins à Laval
Voir Divers

PLEIN AIR

■ **Fort Angrignon.** Le Centre d'animation du parc Angrignon propose un parcours comprenant une paroi d'escalade, une piste d'hébertisme, des labyrinthes, etc., tous les samedis et dimanches de 12 h à 15 h 15. Situé face au métro Angrignon; stationnement gratuit les fins de semaine. Entrée pour le parcours intégral de trois heures: 6,75 $ (adulte), 6 $ (6 ans et plus); parcours initiatique d'une heure: 4,50 $ (adulte), 4 $ (6 ans et plus). Réservation (obligatoire) et rens.: 872-3816.

■ **Amateurs de vélo.** Premier rallye cycliste *Relève médecine 2000*, de l'Université de Montréal; les participants au rallye pourront envoyer leurs dons aux facultés de médécine des universités. Il y aura deux circuits, un de 25 km et un autre de 27 km. Départ le dimanche 20 septembre à 9 h. À l'Université de Montréal, 2900, boul. Édouard-Montpetit. Coût: 15 $. Inscription et rens.: 343-6392.

■ **Dimanche animé.** Des naturalistes en triporteur se promènent dans les sentiers des parcs-nature pour informer le public sur la flore et la faune. Trois points de départ, entre 12 h et 16 h, le dimanche 20 septembre, au chalet d'accueil du parc-nature du Bois-de l'Île-Bizard, au Pavillon des marais et au parc-nature de la Pointe-aux-Prairies. Activité gratuite. Rens.: 280-8517, 280-6688 et 280-6691.

■ **Faune aviaire.** Les membres du Club d'ornithologie des Moulins organisent des randonnées gratuites d'une durée de 1 h 30, les dimanches 20 et 27 septembre à 9 h 30, 11 h, 12 h 30 et 14 h. Rendez-vous : Île-des-Moulins, kiosque d'information, à Terrebonne. Rens.: 514 965-8209.

■ **La marche de l'espoir.** La fondation de la Société canadienne de la sclérose en plaques organise la Marche de l'Espoir, afin d'amasser des fonds au profit de la Société canadienne de la scélérose en plaques. Un parcours de 10 km ou 5 km accessible aux fauteuils roulants. Le dimanche 20 septembre à 10 h. Départ: piscine de l'île Sainte-Hélène. Contribution volontaire. Rens.: 1 800 268-7582.

■ **Observation des oiseaux.** L'Arboretum Morgan organise une activité sur l'observation d'oiseaux à l'aube. Visite guidée en compagnie de deux ornithologues, David Bird et Rodger Titman, et d'une guide-naturaliste, Sébastien Burelle. Le samedi 19 septembre à 7 h. À l'Arboretum Morgan, 150, chemin des Pins, Sainte-Anne-de-Bellevue. Coût: 10 $. Réservation (obligatoire) et rens.: 514 398-7811.

■ **Parc des Îles.** Le parc des Îles de Montréal accueille les adeptes de patins à roulettes et les cyclistes (sur l'île Notre-Dame), les week-ends jusqu'au samedi 12 octobre, sur trois circuits totalisant 15 km. Aires à pique-nique et casse-croûte, terrain de jeux pour les enfants et sentiers pédestres sont mis à la disposition des amateurs de plein air. Rens.: 872-4537, 1 800 797-4537.

■ **Randonnée à vélo.** Le groupe Oxygène pour adultes, de 20 ans à 40 ans, organise une randonnée à vélo à Chateauguay, d'une durée de 50 km. Le samedi 19 septembre à 8 h. Départ: métro Crémazie nord. Coût: 8 $ et covoiturage 8$. Inscription (obligatoire) et rens.: 990-0580.

■ **Randonnée à vélo.** Le groupe Explo Tour organise une randonnée à vélo dans la vallée du Richelieu, parcours au choix de 55 km, 65 km, 75 km ou 85 km. Le samedi 19 septembre à 9 h 30. Départ: école Saint-Denis, Saint-Denis-sur-Richelieu. Coût: 10 $. Rens.: 691-4731.

■ **Randonnée pédestre.** Le Centre de la montagne organise des randonnées pédestres, d'une durée d'environ 90 minutes, permettant de voir le parc du Mont-Royal, ses aménagements d'hier à aujourd'hui, le dimanche 20 septembre, deux départs: 13 h 30 et 15 h 30, à la maison Smith, près du stationnement central du parc. Coût: 5 $, 2 $ (enfant de moins de 12 ans). Rens.: 844-4928.

VISITES COMMENTÉES

■ **L'autre Montréal.** Le Collectif d'animation urbaine L'autre Montréal organise deux visites guidées en autobus. *Montréal des plaisirs*, une visite des lieux qui ont vu les débuts du théâtre, cinéma et des arts dans la vie urbaine. Dimanche le 20 septembre, à 10 h. *Les quartiers du canal Lachine*, une visite de la Petite-Bourgogne, de Saint-Henri, de Pointe Saint-Charles, évoquant 150 ans de vie ouvrière et d'architecture populaire. Dimanche le 20 septembre, à 13 h 30. Départ: carré Saint-Louis (métro Sherbrooke). Coût: 12 $. Réservation et rens.: 521-7802.

■ **Petite Italie.** Kaléidoscope organise une excursion à pied du quartier Italien, un survol historique, visite de la Casa Italia, l'église Notre-Dame-Della-Difesa et le marché Jean-Talon. Le mercredi 23 septembre de 10 h à 12 h 30. Départ: Tour Bell, 600, rue Jean-Talon (métro Jean-Talon). Coût: 12 $. Réservation et rens.: 990-1872.

■ **Piccola Italia.** Amarrages présente une conférence d'introduction sur la Petite Italie et son histoire, suivie d'un circuit piétonnier d'environ deux heures dans le quartier. Le samedi 19 septembre, à 14 h et 16 h 30. Départ: Casa d'Italia, 505, rue Jean-Talon Est. Coût: 12 $, 9 $ (ainé, étudiant). Réservation et rens.: 848-0099.

PHOTO ROBERT NADON, *La Presse*

Rudes épreuves

Le centre d'animation du parc Angrignon vous met au défi de surmonter les 14 épreuves d'agilité et d'habileté de son Fort Angrignon. Le parcours, d'une durée de trois heures, comprend des labyrinthes, une piste d'hébertisme et une paroi d'escalade, qui attire beaucoup d'amateurs. Si vous rêvez de grimper plus haut, toujours plus haut... Voir Plein air.

FÊTES, FESTIVALS

■ **La Suisse éternelle.** Dans le cadre du 150e anniversaire de la Constitution suisse, il y aura dégustation de vins, fromages et chocolats, ainsi que la présentation de plusieurs spectacles sur la scène centrale du complexe Desjardins. Jeudi le 17 septembre: Papasoff Trio, jazz, à 12 h. Vendredi le 18 septembre: chorale Les Pascalins de Berthierville à 13 h. Samedi le 19 septembre: l'ensemble I Musici de Montréal à 12 h. Dimanche 20 septembre: Zaneth et son cor des Alpes à 15 h. À visiter, la reconstitution d'un village suisse, jusqu'au samedi 26 septembre, de 9 h à 18 h. Grande place du complexe Desjardins, coin Jeanne-Mance et Sainte-Catherine. Entrée libre. Rens.: 845-4636.

■ **Festival western de Saint-Tite.** Plusieurs activités sont proposées à Saint-Tite dans le cadre du Festival western : rodéos professionnels, championnat de traction chevaline en double, kiosques d'artisanat, musique, etc. Jusqu'au 20 septembre, au 454, boul. Saint-Joseph. Admission générale : 5 $, 2 $ (de 2 à 12 ans). Rodéos : 16 $. Rens.: 418 365-7524.

SPECTACLES

■ **Blackskirt.** Le théâtre La Chapelle présente la pièce *Blackskirt*. Production de la compagnie de théâtre Montréal Serai, avec Michael Dozier, Mark Krupa, Allyn Embree, Anita Choudhury, Diana Lewis, David Leaman, Vasu Seshadri, mise en scène de Rana Bose. Une création bilingue de théâtre contemporain, comprenant de la musique et de la danse. Du mardi au dimanche à 20 h. Au théâtre La Chapelle, 3700, rue Saint-Dominique. Coût: 15 $ (adulte), 12 $ (aîné, étudiant). Réservation et rens.: 843-7738.

■ **Algan.** La Petite Licorne présente un spectacle du chansonnier comique Algan accompagné au piano par Marie-Annik Dion. Le vendredi 18 septembre et samedi 19 septembre à 22 h. À la Petite Licorne, 4559, av. Papineau. Coût: 10 $. Réservation et rens.: 523-2246.

■ **La Magie des lanternes.** Le jardin de Chine du jardin botanique propose l'événement *La Magie des lanternes*, plus de 600 lanternes de toutes tailles et de toutes formes qui s'illuminent en soirée, au Jardin botanique, 4101, rue Sherbrooke Est. Fermeture du Jardin : 21 h. Coût: 9 $ (adulte), 6,75 $ (ainé, étudiant), 4,50 $ (6 à 17 ans). Rens.: 872-1400.

■ **L'Arbre roux.** La direction du loisir et de la culture de la Ville de Longueuil, dans le cadre de sa série *Le théâtre endimanché*, présente la pièce *L'Arbre roux*. Spectacle jeune public (4 à 8 ans). Une production de la Pointe du Moulin. Le dimanche 20 septembre à 10 h. Au centre culturel Jacques-Ferron, 100, rue Saint-Laurent Ouest. Coût: 5 $ (adulte), 3 $ (enfant). Billets et rens.: 450 646-8610.

■ **Les Bâtards.** La troupe du café-théâtre RJR Macdonald présente la comédie policière *Les Bâtards*, avec Frédéric Germain, Claudine Toupin et Pierre Vaillant. Le vendredi 18, le samedi 19 septembre, à 20 h, et le dimanche 20 septembre à 19 h 30. Au 4375, rue Ontario Est. Coût: 9 $. Réservation et rens.: 872-1644.

■ **Le Yopi-yop-yop solaire de Poussinet.** Le théâtre de marionnettes des bois et des forêts présente la pièce pour jeune public (2 à 8 ans), *Le Yopi-yop-yop solaire de* Poussinet xc, jusqu'au 4 octobre. Du mardi au vendredi à 16 h, les samedis et dimanches à 11 h, 13 h et 15 h. Au 5393, av. du Parc. Coût: 7,95 $ (spectacle). Réservation et rens.: 948-3883.

■ **Yves Petit et Les Bels Cantos.** Monovie organise un spectacle lyrique avec Yves Petit et Les Bels Cantos. Au programme: extraits d'opéras, d'opérettes et de comédies musicales, le dimanche 20 septembre à 15 h. Coût: 12 $ (non-membre), 10 $ (membre). Au 10 007, rue Parthenais. Rens.: 388-9664.

CONCERTS

■ **Coro Alpino 3 Venezie.** Concert vocal par la chorale *Coro Alpino 3 Venezie*. Le samedi 19 septembre à 20 h 15. Coût: 7 $. À l'église Saint-Jean-Damascène, 6115, rue Jogues. Rens.:766-7615.

■ **Duo Marchand-Lizotte.** Le centre culturel de Pointe-Claire, Stewart Hall présente le duo Marchand-Lizotte, Claire Marchand, à la flûte traversière, et Caroline Lizotte, à la harpe, le dimanche 20 septembre à 15 h. Au 176, rue Lakeshore, Pointe-Claire. Laissez-passer requis. Rens.: 630-1220.

■ **Natalie Choquette et l'OSM.** Dans le cadre du 60e anniversaire du Mont-Tremblant, l'Orchestre Symphonique de Montréal invite la soliste Natalie Choquette. Un concert d'une durée d'environ 1 h 15, annimé par Grégory Charles et dirigé par le chef d'orchestre Emil de Cou. Au programme: des oeuvres de Gershwin, Bernstein, Legrand et Lloyd Webber. Le samedi 19 septembre à 13 h 30. Mont-Tremblant, place Saint-Bernard. Concert gratuit. Rens.: 842-3402.

DANS LES MUSÉES

■ **Aislin & Chapleau Caricatures.** Le Musée McCord prolonge son exposition *Aislin & Chapleau Caricatures* . Présentation de plus de 400 oeuvres des caricaturistes abordant des thèmes d'actualité qui ont marqué principalement la dernière décennie, ainsi que deux galeries de portraits de personnalités connues: Mulroney, Chrétien, Parizeau et Bouchard sont à l'honneur. Du mardi au vendredi de 10 h à 18 h, le samedi et dimanche de 10 h à 17 h. Au musée McCord, 690, rue Sherbrooke Ouest. Coût: 7 $ (adulte), 4 $ (étudiant), 1,50 $ (7 à 12 ans). Rens.: 398-5045.

■ **Borduas et l'Épopée automatiste.** Le Musée d'art contemporain de Montréal présente la dernière exposition consacrée à la collection Borduas, cette exposition regroupe également les travaux des automatistes et documents provenant des archives Paul-Émile Borduas, du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, au 185, rue Sainte-Catherine, Ouest, Montréal. Coût: 6 $ (adulte), 4 $ (aîné), 3 $ (étudiant), gratuit (enfant moins de 12 ans). Rens.: 514 847-6226.

■ **Dessins de Diane Dufresne.** Le musée de la Ville de Lachine présente l'exposition intitulée *Les Nounes à l'air* de Diane Dufresne. Exposition de dessins à l'encre et à l'acrylique réalisés en 1997, une représentation joyeuse du corps des femmes. Du mercredi au dimanche, de 11 h 30 à 16 h 30. À la Maison LeBer-LeMoyne, au 110, chemin de LaSalle, Lachine. Entrée libre. Rens.: 634-3471.

■ **L'enfant sculpteur.** Le Musée des beaux-arts de Montréal présente les expositions, *Alberto Giacometti*, *L'enfant sculpteur*, *Rêver en couleurs* et plusieurs autres, du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, jusqu'à 21 h le mercredi, au 1379 et 1380 Sherbrooke Ouest. Coût: 10 $ (adulte), 5 $ (aîné, étudiant), 2 $ (enfant 12 ans et moins), entrée à moitié prix le mercredi soir. Rens.: 285-1600.

EXPOSITIONS

■ **Autour de l'architecture de l'Oratoire.** Le musée de l'Oratoire présente une exposition intitulée *Autour de l'architecture de l'Oratoire*, démontrant l'oeuvre fondée par le frère André, la chapelle primitive, la crypte-église, les jardins, la basilique; plus de 764 photos, plans des restaurations effectuées. Du lundi au dimanche, de 10 h à 17 h, au 3800, chemin Queen Mary. Contribution volontaire. Rens.: 514 733-8211.

■ **Côté Jardin.** L'aquarelliste Jeannine Durocher et la céramiste Céline Lahaye exposent leurs oeuvres récentes, sous le thème *Côté Jardin*. Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h. Coût: 3,50 (adulte), 2,50 $ (aîné, étudiant), gratuit (12 ans et moins). Maison Rodolphe-Duguay, 195, rang Saint-Alexis, Nicolet. Rens.: 819 293-4103.

■ **La promenade Bellerive, d'hier à aujourd'hui.** La société d'animation de la Promenade Bellerive présente une exposition intitulée *La promenade Bellerive, d'hier à aujourd'hui*. Exposition de photos gagnantes du concours et des photos d'archives de la promenade Bellerive. Le mardi et mercredi, de 13 h à 20 h, du jeudi au dimanche, de 13 h à 17 h. À la maison de la culture Mercier, au 8105, rue Hochelaga. Entrée libre. Rens.: 872-8755.

■ **Les dimanches en fête.** Exposition à la Maison Saint-Gabriel, site historique à Montréal, maison dont l'intérieur a été reconstitué selon l'inventaire de 1722 de la congrégation de Notre-Dame, fondée par Marguerite-Bourgeoys, visites du lundi au dimanche de 10 h à 17 h, 2146, place Dublin, Pointe-Saint-Charles. Coût: 5 $ (adulte), 4,50 $ (aîné), 2 $ (enfant 6 ans et plus). Rens.: 935-8136.

■ **Leurs Honneurs, Messieurs les Maires. Comédie en 3 actes.** Le Centre d'histoire de Montréal présente une exposition afin de découvrir plusieurs des 40 personnages qui ont occupé le poste de maire depuis 1833. Du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h. Au Centre d'histoire de Montréal, 335, place d'Youville. Coût: 4,50 $ (adulte), 3 $ (aîné, étudiant), gratuit (enfant 6 ans et moins). Rens.: 872-3207.

■ **Myrna Brooks Bercovitch et Kathryn Gabinet-Kroo.** Le centre communautaire Elgar de la ville de Verdun présente l'exposition de Myrna Brooks Bercovitch et Kathryn Gabinet-Kroo. Exposition d'oeuvres des techniques de création d'estampes uniques, collage, stencils et d'aquarelles. Du lundi au vendredi de 9 h à 21 h, le samedi de 9 h à 17 h, le dimanche de 12 h à 17 h. Au centre communautaire Elgar, 260 rue Elgar, Verdun. Entrée libre. Rens.: 765-7150.

CAMPUS

■ **David Cronkite.** La faculté de musique de l'Université de Montréal présente un récital de piano avec David Cronkite. Au programme: oeuvres de Cronkite et Harvey. Le vendredi 18 septembre à 20 h. À la faculté de musique de l'Université de Montréal, 200 av. Vincent d'Indy, salle B-484. Entrée libre. Rens.: 343-6427.

■ **La Traviata de Verdi.** La faculté de musique de l'Université de Montréal présente *La Traviata* de Verdi, une production de la Scala de Milan. Avec les chanteurs, Tiziana Fabbricini, Roberto Alagna, Paolo Coni, mise en scène de Liliana Cavani, sous la direction de Ricardo Muti. Les vendredis et samedis 18 et 19 septembre à 19 h 30. À la faculté de musique, salle B-421, 200, av. Vincent d'Indy. Coût: 5 $. Réservation et rens.: 343-6427.

■ **Les oscillations de neutrinos.** Le département de physique de l'Université de Montréal présente la conférence *Les oscillations de neutrinos* donnée par Pierre Depommier. Le vendredi 18 septembre à 11 h 30, À l'Université de Montréal, pavillon principal, 2900, av. Édouard-Montpetit, salle G-415. Entrée libre. Rens.: 343-6667.

■ **Regards croisés.** Le centre d'expositon de l'Université de Montréal présente l'exposition *Regards croisés*, avec Luc Courchesne, Raymond Gervais et Angela Grauerholz et sept autres artistes. Rencontre de 11 artistes et de 11 collections sur le thème *Détournement et approbation*. Du lundi au vendredi de 9 h à 17 h. Au 2940, chemin de la Côte Sainte-Catherine, local 0056. Entrée libre. Rens.: 343-6111, poste 4685.

DIVERS

■ **Concours canins.** Le club canin de Chomedey organise une exposition canine; plus de 900 chiens participeront au concours de conformation, d'obéissance et d'agilité. Les samedis 19 et dimanches 20 septembre, de 8 h 30 à 16 h 30. Au complexe SportPlus, 2890, boul. Dagenais, Laval. Coût: 5 $ (adulte), 2 $ (12 ans et moins). Rens.: 450 963-1298.

■ **Banque de perruques.** La Société canadienne du cancer a besoin de perruques en bon état, ainsi que des foulards et des chapeaux pour les patients qui suivent des traitements de radiothérapie et de chimiothérapie. Rens.: 255-5151, poste 247.

■ **Dansencorps.** Les Éducations populaires de Mercier organisent *Dansencorps, sans fumée*, danse sur une musique variée: world beat, pop rock, alternatif, le samedi 19 septembre à 21 h 30. Au 4273, rue Drolet. Coût: 7 $. Rens.: 350-8881.

■ **Le Rendez-vous des 50 ans et plus.** Conférences, expositions, ateliers, possibilité d'obtenir un bilan de santé: prise de sang, tension artérielle, évaluation du taux de cholestérol et de la masse osseuse. Du jeudi 17 septembre au dimanche 19 septembre de 10 h à 18 h. Au pavillon Solidarité, Palais des congrès de Montréal, 201, rue Viger Ouest. Coût: 6 $ (non-membre), gratuit (membre). Rens.: 846-0574.

■ **Patinage.** Le cabaret de l'Amphithéâtre Bell vous invite à patiner au son des grand chansonniers rétro, le vendredi 18 septembre de 19 h à minuit. À l'amphithéâtre Bell, 1000, rue de La Gauchetière Ouest. Coût: 5 $ (adulte), 3 $ (aîné et enfant). Rens.: 395-4817.

Recherche et textes :
Lucie Goupil

Suite de la page C7

Tout se trouve, tout se vend.

Les petites annonces

300 Offres d'emplois

(Tous les postes annoncés sont ouverts également aux femmes et aux hommes).

500 Transport et véhicules automobiles

340 EMPLOIS DIVERS

MICRO BYTES
Recherche personnes bilingues pour travail à temps plein: **Gérant(e), Vendeur-(se)s, Caissier(e)s, Technicien(ne)s, Réceptionniste, Assembleur(euse)s, Assistant(e) comptable, Journalier(e) d'entrepôt.** Pour tous les magasins. Faxez votre C.V. au 426-3455, à l'att. des Ressources humaines.

PALFRENIER(ERE) soins 8 chevaux. Temps plein. Salaire, logé(e) nourri(e). 450-583-3387 soir, 514-925-3547 jour.

PERCEE SUR INTERNET! Personne bilingue, travail sur modem. Licence dans 36 pays. Santé. Temps plein / partiel. 1000 $ - 5000 $ par mois (vérifiable). Formaiton complète. Allez à www.hbn.com accès #5041, ou 416-631-4251

TELEMARKETING
Besoin urgent personne dynamique. Travail de jour, temps plein, ambiance agréable. Salaire au-dessus de la moyenne. INF.: M. TREMBLAY, 281-1811

342 EMPLOIS DIVERS A TEMPS PARTIEL

IMPORTANT BESOIN personnes matures et dynamiques pour levee de fonds, temps plein ou partiel, belle ambiance de travail. Idéal revenu d'appoint pour Noël. Demandez Michel 274-6038.

Les œuvres du Cardinal Léger
Partageons...
(514)495-2421

343 EMPLOIS DEMANDÉS

CUISINIER 15 ans d'exp., 11 ans traiteur et restaurant, 4 ans en vente, cherche emploi dans société proposant carrière intéressante. 385-3306

DIRECTEUR de police à la retraite recherche travail 30 h/sem., disponible à partir du 19 oct., 894-5187.

FEMME mature ferait ménage. Expérience, références. Résidentiel. Sérieux. Tél.: 324-5018.

JE FERAIS entretien ménager, résidentiel et commercial. 255-5981

PRE-RETRAITE honnête, fiable, avec expérience offre ses services comme chauffeur privé ou autre. 450-627-1803, pagette 203-9896.

PROGRAMMEUR, certificat informatique appliquée, C, C ++, SQL, Unix, Windows; stage ou emploi. 333-5936

REDACTRICE cherche travail d'écriture pour gagner des sous. (514) 645-0249

SCENARISTE recherche projet de scénarisation ou de co-scénarisation. Contacter Nathalie au: 514-852-2839

TRADUCTION français vers l'anglais, chez-moi: affaires, étudiants, etc. 4 ans d'expérience. Maggie 514-486-8268

350 COURS

ANGLAIS Anglophone Ph.D TOEFL. 8h: 200 $. 369-2521.

ANGLAIS INTENSIF (1990) Diplômée McGill. 849-5484

"COURS" D'AGENT DE VOYAGE
• Cours d'agent de bord •
Collège Sigma. 482-1044

400 Services personnels

406 LIGNES DE RENCONTRES

GRATUIT, tous les sexes live 418 ou 514-990-2455

SPECIAL 2 pour 1, Sexe Live! Conversation XXX, 15$/appel Gratuit 769-SEXE 1(514819) 976-7393

410 ASTROLOGIE, OCCULTISME

M. MOHAMED, grand médium voyant résoud tous vos problèmes: sentiments, famille, travail, conseils en numérologie, désenvoûtement, etc. 514-939-1213

M. SADU. Grand médium et voyant africain. Satisfaction garantie. Info: 342-3763

M. SAKHO, grand médium voyant, spécialiste de tous vos problèmes affectifs, chance en amour, en affaires, etc. 514-342-0656

419 BILLETS DE SPORT, SPECTACLE

C. DION, G. Brooks, Eric Clapton, Aérosmith. 493-9403

CLUB Canadien, 2 billets (rouges), les contrats ou billets. 416-223-1669.

GARTH Brooks (Mtl et Qc) et Céline Dion. 935-9999

HOCKEY - CANADIENS
4 billets de saison à vendre
Rouge - Section 117
Rangée T
Alain Tanguay
(450) 651-2400

420 ACTIVITÉS SOCIALES

L'EDEN, concept unique de rencontre au Québec, discret et sérieux; pour couples et célibataires. Souper-dansant, couples, sam. 19. 529-9238

440 ESCORTES, RENCONTRES, ETC.

A ACCOMPAGNEMENT Mtl
Personnel féminin de classe.
Plusieurs nationalités
8 9 4 - 6 9 6 9

A ADULER, transsexuelles, domination et +. 939-7204

A L'AGENCE Hirondelles, Escorte 100 $. 525-3573

A. ABANDONNE-TOI
Agence renommée. Services rapides, discret, courtois. Satistaction gar. 824-6969.

ABUSEUSE de plaisir vous reçoit Rive-Sud. 234-9414

ADORABLE étudiante 19 ans, blonde, reçoit. 231-6935

ADORABLE étudiante- 18, reçoit Rive-Sud, 231-7754

ADORABLE Alyssun, gros buste, se déplace. 998-3859.

ADORABLE DEMOISELLE 949-7171 dès 10h. 100 $/1h ou service V.I.P. 150$. Engageons 18 à 25 ans.

ADORABLES mannequins, 19 ans, 5'11 et 5'4. 249-5000

AGENCE Les Divas Enr., Mtl, Rive-Sud, te reçoivent 7/7, 24/24 h. 893-3692, 646-2226

AGENCE SOIF DE PLAISIR Étudiante sexy, gros buste, reçoit Rive-Sud 916-6619

ALEX maîtresse attentionnée haut de gamme 890-4311

ALEX, jolie, mince, gros buste. mar à sam. 340-4436

ALICIA, mature, sensuelle, beau buste, reçoit. 255-0201

AMOUR, ** sexe et plaisir. Travestie Candy. 523-6771

ANN et MARINA, massage en duo, de classe. 277-2694.

ASIATIQUE et blonde, duo reçoit 10h à 22h. 934-2363

AVEC JOJO, transsexuelle, lingerie, cuir, etc. 528-1891

BEAU couple érotique Sébastien-Nadia. 253-7982

BEAUTÉ 40 ans Classe Super body, super sexy. Se déplace. 7/7. 721-3391

BELLE écossaise, 21 ans, sensuelle et érotique, se déplace pour plaisir intime, propre, discrète, cheveux longs. 120 $, 682-3947.

BELLE transsexuelle mince et sexy. 254-8906

BELLE Asiatique, reçoit/déplace centre-ville, 937-8292

BELLE Roxie te reçoit en douceur. Tél.: 598-7420.

BELLES étudiantes 18-21 ans, se déplacent, 984-6362

BLONDE, douce, sensuelle, 29 ans, reçoit, 253-8594

BON massage, coiffeuse mulâtre sexy, 5'8", 140 lb, beau buste, 50 $. 521-3962

CENTRE-VILLE
superbe blonde "top model", reçoit, discret. 983-3098

CENTRE-VILLE 7e CIEL
Hommes d'affaires. Chinoise Spécial am, a/c, 726-4040

CENTRE-VILLE, sélection jeune fille 19 ans, 830-4303

CINTHIA jolie jeune, en privé, centre-ville, discret. 989-9441

CINTHIA vous reçoit, femme d'exp., sensuelle, 973-8825.

COIFFEUSE/danseuse nue options et + 6 6 9 -0 4 7 9

CONTACT intime avec Julie, te reçoit en privé. 898-7778

CULTURISTE italien, massage sensuel, 289-1963

DEBBIE, belle transsexuelle prête à tout. Érotisme. Domination. 24 h. 939-9941.

DEUX HEURES DE LUXE! Massage et + 450-442-8545

DIANE. Super douce. 7/7, 24/24, Pagette 765-2975

EVASION d'un moment, avec Jennifer 935-0313

FEMME sexy, mature, exp., reçoit en privé, 253-3260

FEMMES de classe, distinguées, reçoivent/déplacent, centre-ville. Discrétion assurée, pour hommes d'affaires uniquement. Visa 935-4206

JOLIE brune très excitante te reçoit te privé. 916-6326

JOLIE femme de couleur 22 ans, vous reçoit. 523-1598

JOLIE fille très chaude, sensuelle te reçoit, 493-0810

MARIE-LOUP, air, lun. à vend. 8h - 18 h. 442-9589

MASSAGE +++, taille forte, sobriété. 450-651-9371

MASSAGE complet par jolie mannequin, 898-2456.

MASSAGE sensuel érotique complet, superbe fille 19, nymphomane, beau buste, pour homme viril. 481-0015

MASSEUR noir, beau physique, viril, 24h. 529-5825

NANCY 22 ans, te reçoit, jolie blonde, 16h à 22h. 524-5183

POUR te faire du bien. Jim, 529-8163.

POURQUOI PAS!! 671-9036 Appelle et tu verras

SEXY collégienne attend votre appel. Tél.: 274-5434.

SOLEIL brûlant te reçoit, de 8 h à 18 h. Tél.: 289-8696

STUDIO EROTIKA, danse en privé (options), 686-6960

SUPER beau garçon sportif, musclé. 932-6155

TOI tu lis, moi je m'ennuie. Sexy travesti. 528-7431.

VIVIANE - SUPER BODY gros buste. 935-6526

ZAZA, 9 4 2 - 3 9 4 2 99 à 330 lbs, 19 à 55 ans.

445 STUDIOS DE MASSAGE

A ABEILLE. NOUVEAU
La magie aux bouts des doigts. 450-662-0004

AI massage confort-détente à t'offrir, Martine 276-1443

ANNICK MASSAGE, te reçoit, jolies filles, 593-5763.

ATTENTION! Duo à prix compétitif. Tél.: 674-4306.

AUX FLEURS D'ADAM ENR. Massage, Longueuil, nouveau personnel 450-442-1700

BELLE Josiane, super massage en privé, luxe, 934-0577

CENDRILLON t'invite en privé, discrète, belle, sensuelle. Spécial duo. 289-8761

CINDIE, nouveau massage complet. Privé. 527-3670

COIFFURE, massage chinois et suédois, 455-9001

ENIGMA, massage et filles de votre choix, 523-2339.

FEMME pour homme, détente complète, 366-0954.

FRANCINE vous reçoit, massage personnalisé. 521-2120

FUGACE, 2148-C Lapinière, Brossard. 443-1122

GINA, sensuelle, féminine, sexy. Privé. 524-1806

IVA, mannequin, belle noire, 19 ans, sexy. 723-6434

JEUNE femme sensuelle sud américaine offre massage unique, discret. 273-0586

JOHNNY massage sensuel et relaxant, 527-8391

LIZA est de retour 523-1458

MALINS plaisirs enr., Cathy. Spécial du jour. 598-7055

MASSAGE et douche, lundi au ven.. Tél.: 938-1976.

MASSAGE personnalisé, clientèle sélective. 862-6579

MASSAGE relaxant donné par charmante jeune demoiselle. Vieux-Mtl. 288-7552

MASSAGE 7e ciel, beauté sensuelle = plaisir. 523-0910

MOMENT intime: Lili, Julie, Shirley. Nouveau! 381-4450.

SABRINA te reçoit sensuellement en privé. 389-0819

SENSUELLE, détente, beauté, plaisir, air. 256-5170

TOUCHE MAGIQUE pour toi, sensuelle Krystel, 387-1146

VOLUPTE, massage avec Isabelle, sexy, 529-7642.

500 Transport et véhicules automobiles

511 CAMIONS, JEEPS, FOURGONNETTES

AEROSTAR XLT sport 95, 6 cyl. 7 pass. a/c, reprise 8500$ nég. crtr. 514-941-6717

AEROSTAR 1990, 7 pass., 132 000 km, en bonne condition, 3200 $, 450-671-2462

ASTRO CARGO 97, V6, a/c, 17 000 km, spécial 19 995$.
LE RELAIS, 384-6380

BLAZER 97, 4 ptes, 28 000 km, vert/beige, alarme. De 9h à 22h: 256-4037.

CARAVAN allongée 98, aut., a/c, 16 000 km, équipée, 20 500$. S.D. Auto 952-9908

CARAVAN Sport 96, 3.3l. 29 000 km., mags, 18 999$ Equipé. S.D. Autos, 952-9908

CARAVAN 93, aut., bonne condition, 7 pass., 85 000 km, 7500$. 254-6990

CARAVAN 95, 7 pass., a/c, gar., 51 $/sem. Josée, Séga Chrysler 1-800-363-5056

CARAVAN 96, V6, aut., air, 32 000 km., équipé. Gar. 15 999 $. S.D. Auto, 952-9908

CHEROKEE sport 98, 4 ptes, 5 vit., tout équipé, 22 900 $, Auto JSF, 514-592-5475.

CHEROKEE, Limited et Laredo. Chois de 92 à 96. Achat ou location. Tél: Josée. Séga Chrysler 1-800-363-5056

CHEVROLET Astro 1988, 7 pass., A-1, 3950$. 681-8272 - 898-3124 crtr

CHEVROLET Blazer LS, 96, 36 000 km, 26 900 $ ou location. Pierre, Centre Auto Regal, 878-2277

CHEVROLET S10 king Cab 95, 110 000 km, aut., a/c, 4.3L, 11 850 $, crtr 951-4073

CHEVROLET 95 cube 14' diesel, 92 000 km, 16 900 $. Auto Action (450) 568-3382

COLT wagon 92, SE, 3 ptes, air, aut., 5 pass., super propre, 6 500$. - 735-4285.

DODGE Caravan ES 92, 7 pass., tout équipé, 6 900$ (450) 386-6973 - 654-3934

DODGE AVENGER 95
53 000km/aut/air
219 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

DODGE Caravan grande 1988, 1000 $. Longueuil 450-674-2701

DODGE Caravan 88, V6, 7 places, 215 000 km, 2000 $. 450-659-5971

DODGE Caravan 92, 130 000 km, V6, 3.3, 5 pass., tout équipé, 7400$, 443-2266

DODGE Caravan 96, 7 pass., a/c, rég./vit., antivol, 14 500 $, 450-628-1583

DODGE Caravan 98, aut., a/c, 7 pass., 2 ptes coulissantes, anti-démar., location 289 $, 18 mois, 450-964-4293.

DODGE Caravan, 94, sport, 3.3, 113 000 km, a/c, 7 pass., 11 200 $. 450-474-1262.

DODGE CARAVAN 95
63 000km/V6/air
199 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

DODGE Grand Caravan SE 97, 32 000 $ pour 22 499 $. 450-662-1917 - 450-664-2880

DODGE Grand Caravan Sport blanc '97, 68 000 km. Tout équipé, plusieurs extra. 22 500 $. 450-449-7393

ECONOLINE E 350 Allongé 88, diesel, réfrigéré, A-1, 7995 $, 450-472-8050.

EUROVAN 92, 7 pass., 128 000 km, bleu, condition A-1, 10 000 $. 450-923-4418

FORD Explorer 92, Eddy Bauer, aut., A-1, 11 800 $, 450-460-5377, 918-8911, crtr

FORD F 150 XL 94, 106 000 km, 4x4, V8, A-1, 11 800 $, 450-699-0641, 514-830-9000

FORD Windstar LX 95, tout équipée, CD, 4 pneus d'hiver incl., 13 500 $. 514-697-3751

Grand Cherokee Lmtd 97
V8/cuir/toit/mag
30 995 $
Location disponible
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

Grand Voyager SE 95
63 000km/vert/équipé
249 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

GMC pick-up 1500, King Cab, 1994, 93 000 km, boîte de 8 pi., 19 700 $, 479-1961

GMC Cutvan 6 roues 88, 150 000 km, A-1, repeint, 6 pneus neufs, 5900 $. 762-4448.

GMC Pick-Up 97, 4x4, Sportside, man., bal. de financement, 21 000 $. 938-5382.

GMC S-15 1987 King Cab, aut. mécanique A-1, propre, 2500 $, 472-4632

GMC Vandura '89, A-1, 6.2 diesel, boîte 14 pi. Bas km. 7000 $ nég. 450-670-0560

GRAND Cherokee 97
Laredo,noir,équipé
~~320 $ /mois~~
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

GRAND Cherokee 98
Laredo,12 000km
399 $ /mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

GRAND CARAVAN ES 93 Limousine 7 pass., 4 sièges capitaine, équipement, 10 500$ nég., soir 737-7054

GRAND CARAVAN 1996 65 000 km, 7 pass., bien équipée. Nég.. 652-3335.

GRAND CHEROKEE, Ltd, 95. V8. 98 000km. Gar. 160 000km.21 900$. 816-3955

INFINITI QX4 '98, 23 000 km, achat ou location, Pierre, Centre Auto Regal, 878-2277

ISUZU usagés en inventaire
MONDIAL ISUZU 385-7222

Jeep Grand Cherokee
Ltée et Laredo 95 - 96
• PLUSIEURS EN INVENTAIRE
• À PARTIR 285 $/MOIS
Ville-Marie Autos, 598-7555

Jeep TJ Sahara 97
2900km/6 cyl./2x/toit
21 995 $
Location disponible
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

JEEP Cherokee Laredo 1989, 218 000 km, parfaite condition, 4995$. 238-7779

JEEP Cherokee Sport 95, 4x4, 2 ptes, bleu, man., 86 000 km, 11 900$. 765-0577

JEEP Cherokee 88, V6, aut., 4X4, bonne condition, 2800 $, 450-460-3416.

JEEP Cherokee 86, V6, aut., 4X4, bonne condition, 450-588-5402, 450-857-9311

JEEP Cherokee 96, Country, 6 cyl., cuir, aut., 17 995$.
Ville-Marie Autos - 598-7555

JEEP Grand Cherokee 1994, tout équipé, vitres teintées, anti-vol, impeccable, prix à nég., après 18h 450-444-0894

JEEP Grand Cherokee LTD 96, noir/noir, impeccable, 57 000 km, 28 500$. 953-6060

JEEP Grand Cherokee Ltd 97, V8, 19 000 km, exc. condition, 3500 $ comptant, bal. 20 mois 218$ mois . 271-8472, 236-9097

JEEP Grand Cherokee LTD '93, 117 000 km. Anti rouille, Pas t.p.s., 15 900$ 947-4312

JEEP TJ SE 97, 4x4
Aut./toit dur/38 000km
259 $ /mois
Financement sur place
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

JEEP TJ 1997
Man. et aut., Sahara et sport
À partir 279$/mois
VILLE-MARIE AUTO, 598-7555

JEEP TJ 98, Sahara, noir, 7900 km, 6 cyl., 23 950$, 2 toits. 732-2326, 465-0738

JEEP YJ Sahara 95, vert forêt, 102 000 km, man. 5 vit., 2 toits, 16 500 $ nég., 949-2290 ou 514-780-2693.

JEEP YJ SPORT 95
54 000km/6 cyl./vert
229 $ /mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

JEEP YJ 87, 4 cyl., freins neufs, 2 toits, A-1. Doit vendre. Pierre 347-9722.

JEEP YJ 94, 109 000 km, 2 toits, noir, pas de rouille, mécanique A-1, man., 12 900$. 450-348-4102

JIMMY
1996, 60 000km, tout équipé
1995, Blazer, cuir, aut.
289 $ PAR MOIS
Ville-Marie auto - 598-7555

JIMMY 91, 6 cyl. 4 ptes, 112 000 km, A-1. 7995 $. 450-451-3088, 514-837-5916.

LADA Cossack 96, 57 000 km, tout équipé, 8 pneus, bal gar. 8600 $ nég. 495-2533

LAND ROVER Discovery 97, vert, 19 000 km, 39 500 $ ferme. 879-2403, 461-6383

LUMINA APV 95, bourgogne, 7 pass., 44 000 km, 12 995$
LE RELAIS, 384-6380

LUMINA APV 95, 7 pass., a/c, aut., 55 000 km, 13 995 $.
LE RELAIS, 384-6380

LUMINA 94, 72 000 km, tout équipée, liquidation. Brossard Honda, 445-7161

MAZDA B2200 '91, 5 vit., A1, boite, 107 000 km, 1 proprio, 3400 $ nég. 450-926-9644

MAZDA MPV LX 91, 7 pass. tout équipé, air double, champagne, bas km, A-1. Faut voir!
GAREAU MAZDA 381-3987

MAZDA MPV 92, V6, bien équipé, 150 000 km, extra propre, 6500 $. 917-2703

MAZDA MPV 95, 7 places, 87 000 km, sous gar., exc. état, 18 000$. 819-322-5295.

MAZDA Pick-up 1989, B2200, carrosserie A1, très bonne condition. Prêt pour hiver. 1 900 $. 723-0519

MERCEDES ML320, argent, 4X4, achat ou location, condition A-1. 49 000$. 863-6848

Nissan Pathfinder
96 XE 4ptes, mags, CD, aut.
97 XE 4 ptes, mags, équipée
• À PARTIR 299 $/MOIS
Ville-Marie Autos, 598-7555

Nissan Pick-Up K-Cab 95
59 000km/noir/aut.
199 $ / mois
Location 36 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

NISSAN '89, 120 000 km, 4 cyl. 2x4, suspension renforcée. 5500 $. 450-742-6242

NISSAN Axxess SE 1994, aut., tout équipé.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Axxess XE 1993, aut., vitres+ptes élect..
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Axxess 91, 133 000 km, bleu, 5450 $. 678-0714, 951-5261 Carrier Auto

NISSAN Axxess 93, 5 vit., tout équipée, 125 000 km.
HAMEL NISSAN
450-472-8664

NISSAN King Cab 93, 4x2, aut., boîte de fibre.
HAMEL NISSAN
450-472-8664

NISSAN Pathfinder SE 95, "trail boss" vert, accessoires, 21,600 $, 450-666-3005

NISSAN Pathfinder SE 1996, tout équipée, avec cuir.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Pathfinder SE 1998, tout équipé. 30 900 $.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Pathfinder XE 1994, tout équipé.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Pathfinder XE 1995, tout équipée, bal. garantie. Brossard Nissan, Pierre Langelier, 445-9811, 951-9612

NISSAN Quest GXE 96, aut. équipé, 73 000 km
HAMEL NISSAN
450-472-8664

NISSAN Quest XE 1996, 12 000 km, balance garantie. Brossard Nissan, Pierre Langelier, 445-9811, 951-9612

Plymouth Voyager SE 95
56 000km, tout équipé
239 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 511

PICK UP Dodge 150, 83, 6 cyl., 4 vit., bonne condition, cab, 700$. 450-628-0929

PLYMOUTH Grand voyager SE 96, tout équipé, 83 000 km, gar. prol., impeccable. 18 400 $. 450-444-0631

PLYMOUTH Grand Voyager (3) 1989 / 90, équipés. **VOYAGER** 92 LX. Prix à discuter. A.D.M. (450) 460-5377, cell. 918-8911

PLYMOUTH Grand Voyager 1996, 7 pass., cuir, équipement de luxe, 426-9873.

PLYMOUTH
Voyageur 98
23 000km, vert
équipé, 374$/mois
Location 18 mois
ou achat 21 000$
Privé
969-0978
R 511

PREVIA LE 94 94 700 km, a/c, groupe élect. et CD.
BROSSARD TOYOTA
445-0477 951-9624

RANCHE ROVER 4X4 '92, tout équipé, A-1, bal. gar. 08 /2000, cuir, 16 900 $. Auto C.T., 6 jours, 433-8180

RANGE ROOVER 98
1967 km, noir
24 mois, 0 comptant
1205$/mois + taxes
48 000 km incl.
disponible maintenant
Yvon: 450-227-3751
871-2020
R 511

RAV 4 97, 4x2 et 4x4, aut. et man. 3 en inventaire
BROSSARD TOYOTA
445-0477 951-9624

SAFARI SLT 97, AWD, 2 a/c, 7 pass., attache 7000 lb, 25 595 $. 450-478-0027

SUBURBAN LS 95, 6.5 turbo diesel, garantie GM 160 000 km, Racicot Auto 467-9725

SUBURBAN 1991, aut., injection, "over drive", très propre, 7500 $. (450)-662-3136.

SUZUKI Sidekick Sport 97, 4 ptes, man., 63 000km., 14 900$ 656-0218 944-3669 crtr

SUZUKI Sidekick 92, 4 ptes, 5 vit., propre, 7950$. 681-8272 - 898-3124 crtr

SUZUKI SIDEKICK et X90
• 1993 À 1997
• Plusieurs en inventaire
À PARTIR DE
139 $ PAR MOIS
VILLE-MARIE AUTOS 598-7555

SUZUKI Sidekick 97, toit mou, 5 vit., 9000 km, 13 995$
LE RELAIS, 384-6380

TAHOE LT 96, cuir, tout équipée, bas km, 31 995 $.
LE RELAIS, 384-6380

TAHOE LT 98, 4x4, tout équipée, beaucoup d'extra, démonstrateur. Régulier à 49 300 $, liquidé à 41 995$. Demander Christian Legoff
LE RELAIS, 384-6380

TAHOE 2 ptes, 1996, noir, cuir, 50 000 km, bal. gar.; très bonne condition, tout équipée, 25 000 $, (450) 464-5766

TOYOTA Campeur 1984, 19 pi, 70 000 mi, A-1, 8700$ nég. Urgent. 450-468-2927

TOYOTA Landcruiser 89, 130 000 km., condition A-1, 10 500 $, 521-8919 ext. 2615

TOYOTA Rav4 97, 4 ptes, aut., 37 500 km, traction avant, a/c, 18 000 $, 426-4084

TOYOTA Van Previa 91, aut., bleue, excellente condition, 8 000 $. 729-1009.

TOYOTA 4 Runner 93, V6, aut., cuir, toit, bal. gar. 678-0714, 951-5261 Carrier

TOYOTA 4Runner Sequoia 1995 très rare, 49 000km, tout équipé, 916-4576.

TOYOTA 4Runner SR-5 90, 2 roues motrices, 212 000 km, A-1, 5900$. 464-0953

TOYOTA 4Runner 95, V-6, tout équipé avec air. Repentigny Toyota 581-3540

TOYOTA 4Runner 97, 4 cyl. man., tout équipé. Repentigny Toyota 581-3540

TRANS SPORT SE 96, 7 pass., a/c, 37 000km, 16 995$
LE RELAIS, 384-6380

TRANS SPORT 95, 7 pass., a/c, 33 000 km, 218$/mois.
CONTACT PONTIAC

TRANS SPORT 96, vert, tout équipé, impeccable, 44 000 km, 15 500 $. 450-446-4203

TRANS SPORT 96, 60 000 km, a/c, bal. gar. GM, 14 995$
LE RELAIS, 384-6380

TRANS SPORT 98 allongé, 4 ptes, tout équipé, 25 000 km, 21 800 $, crtr. 655-6793

TRANS SPORT 98, 7800 km, 7 pass., a/c, 2 tons, équipée. (450) 433-7785

TROOPER 87, 4 cyl., 5 vit., 131 000 km, bonne condition, 2800 $. 274-6370

VILLAGER GS 95. Tout équipé, A1. 13 900$. 340-0864 ou 985-8611, ex. 2543

VILLAGER 93, 102 000 km, vert, tout équipée, anti-démar., 725-0007.

VILLAGER 94, 90 000km, tout équipée, financement, 12 700$. 995-6595 crtr

VOLKS Vanagon 85 am-fm cassette, embrayage neuf, 160 000km, 2700$. 687-6012

VOYAGER Grand Town & Country 92, 3.3 l, équipé, élect., cuir, 11 900$. 998-9022

VOYAGER LX 91, blanc, mécanique et carosserie A-1, 160 000 km, 828-4046

VOYAGER LX 92, exc. condition, 7 pass., pneus hiver, 109 000 km, 9800 $. 389-7367

VOYAGER SE 92, 3.3l, a/c, très propre, 8500$. Yves 289-7210 ou 332-5305.

VOYAGER 1996 SE allongé 75 000 km, blanc 450-965-8760

VOYAGER 96 Rallye, 5 ptes, 40 000 km, V6, 3.3L, tout équipé, 22 000 $. 462-2052

VOYAGER 96, 7 pass., équipé, 35 000 km, privé, 24 350$ gar. Chrysler. 729-2911.

WESTFALIA 91, grise, très bonne condition, 158 000 km, 17 000 $. 450-922-1404

WINDSTAR LX 98, 22 000 km, tout équipé, 22 800 $, crtr 450-655-6793

WINDSTAR 96, équipé, 7 pass., 4 sièges capitaine, a/c, rouge, 56 000km, 16 950$. Auto Cent Noms, 465-8011.

548 VÉHICULES 2998$ ET MOINS

AUDI Quattro 4000 S 87, 190 000 km., bon état, nombreuses pièces neuves, 1 proprio. 2 800$ (514) 866-8420

BMW 81, 633 CS, Momo, noir, 2 pneus, 6 cyl., 2200 $. Kraft Auto 944-9292

BUICK Park Avenue 1987, pour les pièces. 1 100$. (514) 255-8830 ou 253-8189

CADILLAC 89 Brougham, tout équipé, 2900 $. Auto Action Inc. (450) 568-3382

CAVALIER RS 88, 2.8, rouge, man., 2 ptes, sport, 1400$ Kraft Auto 944-9292

COROLLA 87, man., 4 ptes., extra propre, 181 000 km., 2300 $, 450-435-5309

FIREFLY 91, 4 portes, 5 vit. 1 proprio, pas de rouille, méc. A1, 1 950$. 941-6884.

GMC Vendura 80, aut., bonne condition, 90 000 km., 2000 $, 450-424-0619

HONDA Accord LX 4 ptes 1988, 181 000 km, 1200 $. 450-689-6310

HONDA Accord LX 87, aut., 4 ptes., pour pièces ou route, 800 $, nég. 450-585-3655

HONDA Accord 88, 2 ptes, 5 vit., 160 000 km, blanche, très propre. 2300 $. 498-1408

HONDA Civic fam. 85, 5 vit., 202 000 km, 450 $. S.D. Auto 952-9908

HONDA Civic DX 90, 5 vit., blanche, 148 000 km, très propre, 2998 $, 498-1408

HONDA Civic LX '90 5 vit; très propre. 230 000 km. 1 proprio. 2998$. 450-646-7492

HONDA Civic hatchback, aut., grise, très bon état. 1000 $. 738-5038

HONDA CRX Si 87, 1200$ PONTIAC Gran Am SE 87, 1400$. - 450-971-1212.

HYUNDAI Sonata GLS 89, 4 ptes, aut., 125 000 km, bon état, 2200$. 450-466-9451

HYUNDAI 1990, 114 000 km. Pneus 4-saisons. Bon état. 1300 $. A voir! 523-2499

MERCURY Topaz 1989, aut., 132 000km, très bonne condition, 1 750$. (450)666-7592.

NISSAN Micra 90, 5 vit., 152 000 km, 750 $. 450-437-9596.

SUNBIRD 89, aut., 4 ptes., 129 000 km., A-1, aubaine 2700 $, crtr. 514-941-6717

TEMPO,91, 102 000km, aut. A/c. Cruise. Anti-démarr. 2995$. 450-464-3838

TOPAZ 1987, 230 000 km, bonne condition, man., 4 ptes. 500 $, 593-1607 soir.

TOPAZ 89, aut., 4 ptes, A-1, 8 pneus, 199 000 km, 1200$. 450-655-9589

TOYOTA Corola 89, sedan 4X4, 164 000 km., 5 vit., 4 ptes, A1, 2 700$ 355-7934

TOYOTA Tercel 87, 4 roues motrices, aut., hatchback, entretiens réguliers, 147 000 km, 2500 $, 450-430-7109

TOYOTA Tercel 93, man., verte, 2 ptes, bonne condition, 2995$, 450-498-1408

VENTE DE LIQUIDATION

NISSAN Sentra 83	299$
CUTLASS 84, aut.	299$
LASER 86, 2 ptes	575$
TOPAZ 88, 2 ptes	595$
TAURUS wagon 87	725$
HONDA Civic 87	900$
SUNDANCE 89, aut.	900$
DODGE Colt 90	1 395$
CIVIC 91	1 400$
TOPAZ 91, aut.	1 500$

St-Léonard Nissan
7770 Colbert, St-Léonard
374-4421

548 VÉHICULES 2998$ ET MOINS

VOLKS FOX 88, 147 000km. Condition A1. 1800$. Soir: 450-664-2192, 816-3955.

VOLKS Golf 87, 4 ptes, 5 vit., toit, radio cassette, charcoal, 950 $. 495-8856

VOLVO GT 240 1980, noir, 2 ptes, 5 vit. Toit. 700$. 522-5533

550 AUTOS À VENDRE

A BAS PRIX
ENCAN
100 autos+pick-up 90-98.
Reprises de finances
Encan tous les samedis
Inspection tous les vend.
ENCHERES AUTO LAVAL
2380 MONTEE MASSON
(450) 666-1254

ACCLAIM 93, 6 cyl., 83 000 km, aut., air, gar. disponible. Brossard Honda, 445-7161

ACCORD EX 1996, 40 000 km, garantie 100 000 km, Lombardi Honda, 728-2222

ACCORD EX 96, aut. tout équipé, 45 000 km. bal. gar.
Brossard Honda 445-7161

ACURA EL Premium 97, tout équipée, toit cuir, bal. gar.
ACURA PLUS, 450-435-4455

ACURA EL 1.6 modèle sport 1997, noire, 29 000km, vente rapide cause départ. 18 200$. 488-3557

ACURA EL 98, à partir de 18 450 $, grand choix.
ACURA PLUS, 450-4455

ACURA Intégra LS 94, man., a/c, aileron, toit, 8 pneus. 12 300 $ nég. 514-630-1650.

ACURA Intégra RS 94, 5 vit., rouge, 82000 km, pas a/c, gar., impeccable, 11900$, soir 365-9410; jour 496-8535

ACURA Intégra RS 94, 5 vit., 2 ptes, noire, 51 000 km, 14 000 $, 486-2211.

ACURA Intégra RS 95, 4 ptes, man., a/c, 68 000 km, 14 500 $. 450-922-9852.

ACURA Intégra 95, rouge, 5 vit., a/c, 76 000 km, exc. état. 14 200$ 272-4839 répondeur

ACURA Integra LS 90, 5 vit., toit élect., 2 ptes, 185 000km, aileron. 3600 $ nég. 963-6873

ACURA Integra LS 92, man., 4 ptes, toit, équipée, 158 000 km, A-1, 6900 $, 816-5886

ACURA Integra LS 95, 1.8 l, 53 000 mi., toit, noire, a/c, antidémar. 11 250$, 978-6674

ACURA Integra LS 96, tout équipée, toit élect., bal. gar.
ACURA PLUS 450-435-4455

ACURA Integra SE 96, aut., air, toit, cuir, 33 000 km, 19 000$. S.D. Auto 952-9908

ACURA Integra 96, rouge, 60 000 km, a/c, CD, mags, man., A-1, 881-0181.

ACURA Legend L 89, V6, tout équipée, man. 5 vit., 7700 $ nég. 450 647-1785

ACURA RS 1996, 5 vit., mags, gar. 160 000 km, Lombardi Honda, 728-2222

ACURA 1.6 EL sport 98, aut., 18 000 km, mags, équipée, 18 800$. S.D. Auto 952-9908

ACURA
95 Legend LS tout équipé
94 Integra 4 ptes 84000km
94 NSX, man., rouge
A partir 269 $/ mois
Ville-Marie Auto 598-7555

ALTIMA GXE 95, aut., 79 000km, bal. gar.
Brossard Honda 445-7161

AUBAINE Ford Crown Victoria 88, 90 000 km, équipée, A-1, 1 seul proprio. 336-6416

AUDI A4 2.8l Quattro 1996, noir/noir, 5 vit.,

500 Transport et véhicules automobiles

550 AUTOS A VENDRE

BLAINVILLE HONDA
CIVIC 98
Hatchback ou coupé
4,8 %
875-1920

HONDA Civic DX 90, 4 ptes, aut., 147 000 km, propre, 4650$. dame, soir 387-7986.

HONDA Civic DX 91, 3 ptes, man., 128 000 km, 4600 $, anti-démar., 450-659-7196

HONDA Civic DX, hatchback, 92, noir, aut., 90 000 km. 8500 $. Après 18 h. 721-2016

HONDA Civic EX '92, tout équipée, 4 ptes, air, spécial, 6600 $, Sélect (450) 433-2002

HONDA Civic EX 97, 4 ptes, aut. air, tout équipé, garantie 100 000 km, (450) 968-1655

HONDA Civic LX 1995, 4 ptes, aut., air.
St-Léonard Nissan 374-4421

HONDA Civic LX 89, 4 ptes, aut., 138 000 km, équipée, A-1, 4200 $. Tél.: 366-7016.

HONDA Civic LX 92, aut., 4 ptes, impeccable, 6995 $. L.C. Auto 514-952-6636

HONDA Civic LX 93, 4 ptes., aut., a/c, 105 000 km, bal. gar. 7/160 000 km, 1 proprio, 8600 $, 238-8942, crtr.

HONDA Civic LX 93, 4 ptes, 5 vit., 95 000 km, excellent état, 7500 $. 450-464-5336

HONDA Civic Si 1991, 2 ptes, man., 145 000 km., propre, 4 900 $. 514 341-6938

HONDA Civic Si 92 blanche, 3 ptes, 5 vit., 163 000km, A-1, 8000 $ ferme. 523-5833

HONDA Civic SI coupe 94, man., noire, 53 000 km, impeccable. 450-687-3678

HONDA Civic SI 94, noire, man., 87 000 km, anti demar., démar. à distance, 1 seule proprio, 10 900 $. 949-5778

HONDA Civic SI 97, noire, 40 000 km, man., chargeur CD, 16 900 $, 622-9132

HONDA Civic 88, 4 ptes, 5vit., très bon état, 155 000 km, 3000 $. 635-6411

HONDA CRV 97, noire, aut., 19 000 km, a/c, CD, impeccable, 23 000$. 383-8722

HONDA CRX 89, 131 000 km, bonne condition, cause départ: 3500 $ nég.. 276-9470

HONDA Prélude SI 89, aut., 135 000 km, excellente condition, 4900 $. 450-623-5637

HONDA Prelude SR, 93, noir, Extra propre, 149 000km, 12 300$. 591-9363

HONDA Prelude 88, 2L, 160 000 km, très propre, 2900 $. 724-7023, 830-8930

HONDA
93 à 97 Civic DX LX SI 2 et 4 ptes, aut. et man. 95, Accord 4 ptes, aut., tout équipée, V6.
A partir 148$/mois
Ville-Marie Autos, 598-7555

HYUNDAI Accent 95, état A-1, 85000 km, gar., antirouille, 6700$ nég., 1-450-261-0904

INFINITI G20, 92, équipée, cuir, 125 000 km, très propre, 10 500 $. 450-667-5271.

INTREPID 1995, tout équipée 92 000 km, état A1, aubaine 8950 $., 943-2285, crtr.

ISUZU Impulse '91, man. bleu, très propre, 4200 $, 653-8092, pagette 540-4064

JETTA diesel 1996, man. 4 ptes, 79 000km. Couleur sable. 13 500$ nég. 450-475-6869, message.

JETTA turbo diesel 97, 75 000 km, verte, 5 vit., a/c, mags, 14 200 $. 830-3439

JETTA GL '95, 44 500 km, comme neuve, gar., tout équipée, 13 000 $. 274-9850

JETTA GL 95, turbo diesel, 5 vit., champagne, a/c, démar., sièges chauffants, rég./vit., vitres et toit élect., "door lock", système d'alarme, mags, aileron, déflecteur, 8 pneus, gar. 160 000 km, mécanique A-1, 115 000 km.. Faut voir. Doit vendre. 13 500$ ferme. 594-7773

JETTA GL 97, 39000 km, 5 vit., a/c, fin bail, jour 483-2070 poste 250; soir 733-4279.

JETTA Turbo Diesel 91, propre, 190 000 km, 3500 $, 450-441-5848.

JETTA TDiésel 93, 132 000 km., carnet d'entretien, blanche, toit, A1, 7 500$ 932-6910

JETTA 90 5 vit., toit, a/c, sac à ski, 165 000 km., 6 hauts-parleurs 4 900$ 514 482-0547

JETTA 91, 4 ptes, 5 vit., toit, 148000 km, très propre, A-1, 4 200 $, 523-7090

JETTA 91, 5 vit., toit, 8 roues, bourgogne, 221 000 km, bon état, 3800 $, 445-3312

JETTA 92 diesel, 4 ptes, toit, rég./vit., 4 roues avec pneus d'hiver, 5500 $, 450-653-9459

JETTA 92, rouge, man., 73 000 km, excellent état, 7600 $, 596-3807.

JETTA 92, rouge, A-1, 132 000 km. 5300 $. Après 18 h. 450-691-9401

JETTA 92, 4 ptes., 5 vit., A1 142 000 km, "THULE", mags, 5900 $, 279-4717, 227-6326.

JETTA 92, 5 vit. 4 ptes. toit ouvrant, 5995 $.
NORDEST VOLKS 325-3422

JETTA 97 GLS, noire, 40 000 km, 5 vit., tout équipée, gar. 15 900 $, crtr. 949-6660

JETTA 98, TDI Diesel, démonstrateur, air, tout équipée, bas km, prix à discuter.
SYNNOTT AUTO. 658-6645

JETTA 98, "Wolfsburg" démonstrateur, équipée A à Z, bas km, prix à discuter.
SYNNOTT AUTO. 658-6645

LEXUS ES 300, 95, ext. vert fonce, non-fumeur, int. cuir tan, 4 ptes, tout équipé, 97 000 km., aucun calcium l'hiver, gold "package", bal. de garantie, impeccable. 24 500$. 697-5967

LEXUS LS 400 '94, seulement 75 000 km, noir, cuir, CD, original, spécial 433-2002

LINCOLN blanc, Mark V11 LSC 88, 85 000 km, équipée, exc. état, 450-668-5376.

LINCOLN Mark VIII 94, tout équipée, blanc perle, 87 000 km, 19 595 $ nég., incluant gar. 2 ans/40 000 km, 949-2290 ou 514-780-2693.

LUMINA 95, 4 ptes, 63 000 km, a/c, gar. nov. 99, équipé, mags, 10 900$. 450-424-9443

MALIBU 97, a/c, 32 000km, aut., 4 cyl., cruise, blanche, 514-895-4130

MALIBU 97, V6, tout équipée, 29 000 km, 16 995 $.
LE RELAIS, 384-6380

MAXIMA GLE 96, cuir, tout équipée, 61 000 km.
HAMEL NISSAN
450-472-8664

MAZDA DX 94, 5 vit., a/c, démar., alarme, 196 000 km., 6000$ nég., 366-4525 ext. 2

MAZDA MX6 90, 5 vit., 2 ptes, 138 000 km, à neuf. Faut vendre, 4200$. 744-0494

MAZDA Cronos 96, V4, 5 vit., prune, mags, a/c, 28 000 km, 13 945 $, Automobiles Cent Noms, 465-8011

MAZDA Miata 90, rouge, 113 000 km, 2 toits, 9000 $ nég., 450-656-7294.

MAZDA Miata 90, 129 000 km, 8 pneus, bleue, exc. condition, 9 000$. 727-3541

MAZDA Miata, blanche, 90, toit neuf, 5500 $, 150 000 km. 450-651-7268

MAZDA MX 6 Mystere, 1993, 106 000km, Toit ouvrant, Gr. élect. Soir: 450-434-6636

MAZDA MX-3 '94 grise, V-6 aut. 30 000km. Toit, vitres, portes élect. "Spoiler, mags. Etat neuf. Gar. 04/99. 12 600$. une taxe 332-7995

MAZDA MX3 Precidia GS 93, V-6, 5 vit., rouge, tout équipée, 90 000 km. 366-9111

MAZDA MX3 94, V-6, 5 vit., spoiler, mags, a/c, cassette, Lombardi Honda, 728-2222

MAZDA MX3, 92, V6, noire, mécanique A-1, 161 000 km, 5900 $. 450-621-2021

MAZDA MX6 GT 91, turbo, 170 000km., groupe élect., 5 vit., A1, 6250$. 781-5628

MAZDA MX6 LS 93, 6 cyl., 5 vit., équipée, 8950 $, 678-0714, 951-5261, Carrier

MAZDA MX6 94, V-6, noire, man., 70 000 km, équipée, cuir, CD, 14 500 $. 430-4095

MAZDA MX6, Mystere, 94, Rouge. Aut. 56 000km. A/C. Cruise. 12 500$. 369-9490

MAZDA Précidia 92, rouge, 107 000 km, man., équipée, 7900 $. 450-632-6823

MAZDA Precidia GS 95, 6 cyl., toit, mags, gar. prol.
ACURA PLUS, 450-435-4455

MAZDA Precidia 92, verte, man., 4 cyl., mags, 125 000 km, 6500$. 867-1452 crtr

MAZDA Protégé '93, 4 ptes, 5 vit., 108 000 km, brassière. Comme neuve. 5900 $. 239 - 8491

MAZDA Protégé GT 91, 5 vit., vitres élect., 89 000 km, aileron, A-1, 5950$ 733-1385

MAZDA Protégé SE 92, man., 1000 $ de réparation, 5500 $, 238-8942, crtr.

MAZDA Protégé 96, man., rouge, 70 000 km, + pneus hiver, 9500 $. (450) 227-9013

MAZDA Protégé 97, 40 000km. aut. Repentigny Toyota 581-3540.

MAZDA Protegé 91, 4 ptes, 5 vit., très propre, 3350 $. 450-652-5836

MAZDA Protege '94, man. 90 400 km, bal. garantie, impeccable, 7995 $, 992-1732

MAZDA 323 GS 95, man. 5 vit. bas km, 2 disponibles. très bonne condition.
GAREAU MAZDA 381-3987

MAZDA 323 LX 88, toit, mags, pneus neufs, A-1. Jour 653-5073, soir 922-3054

MAZDA 323 SE 91, aut., a/c, 132 000 km, équipée, pneus neufs, pces. 4200 $. 745-3595

MAZDA 323 SE 92, man., 131 000 km, 4900 $. Mainella Auto enr. 262-5203, 326-0494

MAZDA 323 93, rouge, mécanique A-1, 117 000 km, doit vendre. 4500$. 622-3558

MAZDA 323, 1992, verte, man., 2 ptes, 120 000 km, 3900 $. (450) 664-7045

MAZDA 626 DX 90, 5 vit., 123 000 km, pas de rouille, 2950$. 351-3863

MAZDA 626 LX 89, tout équipée, privé, 125 000 km, 4600$. 450-968-0407.

MAZDA 626 LX 96, 5 vit., a/c, 33 000 km, équipée, gar. 15 300$. S.D. Auto 952-9908

MAZDA 626 1990, aut., bon état. Doit vendre 262-3679

MAZDA
95, 323, aut., toit
93, 323, 5 vit., bas km
93, MX3, 4 cyl., mags, 5 vit.
94, MX3, 4 cyl., man.
95, MX3, man., bas km
A partir de 105$/mois
Ville-Marie Autos, 598-7555

MERCEDES C-220 1995, aut. 82 400 km, verte, impeccable, prix à discuter.
Automobile du Fjord, Chicoutimi, (418) 545-3135

MERCEDES C220, 95, blanc, 56 000km
AUTO LAUZON 430-1460

MERCEDES C230, 1997, aut., 54 000 km, gar., int./ext. noir, 31 500$. 514-918-0955

MERCEDES C280 1995, gris fumé métallique, 82 500 km. Exc. condition. Seul proprio non-fumeur. 31 000 $. 450-349-5818 ou 450-348-1726

MERCEDES E 320 95, noire, 34 000 km., bal. gar. Auto de rêve 418-580-2282

MERCEDES E-300 1991, aut. noire, 186 500 km. Prix nég. Automobile du Fjord, Chicoutimi, (418) 545-3135

MERCEDES E320 94, fam., aut., vert jade, cuir/tan, 95000 km, A-1, 36 200$, 766-1646.

MERCEDES E320, 1996 comme neuve, 48 500 km, noir perle, 52 500$. Jour 819-478-4187, soir 472-4504

MERCEDES E420, 97, silver, 29 000km
AUTO LAUZON 430-1460

MERCEDES Revisez Prix
91 190E noir original 11 900$
89, 190E, V6, bijoux 9800$
88 190E, air, bas km, 7900$
+ BMW, Audi, Saab, bas prix. Sélect, échange, 433-2002

MERCEDES SLK 98, silver, 2800km
AUTO LAUZON 430-1460

MERCEDES 190 AMG, équipée de A à Z, int. cuir rouge, aut. 4 vit., CD, alarme, carrosserie à effet de sol, 8 mags, 5900 $. 350-0026, pagette 851-7623

MERCEDES 190 E '87, aut. 168 000 km, blanche, int. cuir bleu; mécanique et carrosserie A1. Très propre. 9500 $, ferme. 450-647-0946

MERCEDES 190 SE, 93, 2.3l, aut., tout équipée, 41 000km, carnet d'entretien à jour, faut voir, 15 900$. Boisclair auto, 975-7787, 952-2341

MERCEDES 190E '90 98 000 km, 6 cyl., comme neuve, 13 900 $, 994-1799

MERCEDES 1990
300 SL, aut., noire, 39 995$
Ville-Marie Autos - 598-7555

MERCEDES 300 CE '88, impeccable! A-1. Femme proprio. 945-2136

MERCEDES 95, C280, vert émeraude, intérieur tan, excellente condition. garantie Mercedes 3 ans.
AUTO CLASSIQUE LAVAL
MERCEDES BENZ
681-2500 MTL: 856-2929

MERCEDES 96, C280, argent astral, int. gris, toit verre, 43 000km, excellente condition, bal. de garantie.
AUTO CLASSIQUE LAVAL
MERCEDES BENZ
681-2500 MTL: 856-2929

MERCEDES 97 S420V, noir perle, cuir gris, excellente condition, bal de garantie.
AUTO CLASSIQUE LAVAL
MERCEDES BENZ
681-2500 MTL: 856-2929

MERCEDES 98 SLK 230, argent astral, int. cuir salsa, 4235 km, état de neuf.
AUTO CLASSIQUE LAVAL
MERCEDES BENZ
681-2500 MTL: 856-2929

MERCEDES
C280 1997, noire, 15 000 km
C220 1996, beige, 53 000 km
380 SL 1985, aut., 85 000 km
AUTO MONDIAL 733-6993
BMW 530 IA 94, 74 000 km
AUTO MONDIAL 733-6993
AUDI A4 Quatro 11 000 km
AUTO MONDIAL 733-6993
TOYOTA Avalon XLS 1996, champagne, 21 000 km
AUTO MONDIAL 733-6993
SAAB 900 SE turbo convertible 1997, 10 000 km
AUTO MONDIAL 733-6993
ACURA
Integra 96, 4 ptes, 41 000 km
Integra 94, 2 ptes, 53 000 km
AUTO MONDIAL 733-6993

MERCEDES
La plus grande sélection de voitures d'occasions MB à Montréal. Plus de 30 véhicules en inventaire C.E.S.S.L. et toujours notre garantie prolongée. Signature Class. Exclusif à MB.
VENTE/LOCATION
SILVER STAR
7800 BOUL. DÉCARIE
MONTRÉAL, 735-3581
MORRIE/ROBERT/IVANO

AVIS
AUTOS À VENDRE
Pour les fins de cette rubrique, *La Presse* désire aviser ses annonceurs de la teneur des normes qu'elle applique quant au contenu des annonces publiées dans cette rubrique. Tout vendeur représentant un concessionnaire, ou un marchand d'automobiles qui publie en son nom personnel une annonce visant la vente d'automobiles est requis de s'identifier comme agent vendeur ou membre d'une association. De même, tout concessionnaire ou marchand d'automobiles qui publie une annonce visant la vente d'automobiles doit mentionner sa raison sociale ou sa dénomination sociale. L'annonceur qui agit pour le compte d'un concessionnaire ou d'un marchand d'automobiles ne peut employer dans le cadre d'une annonce les mentions « seul propriétaire », « propriétaire original » ou « premier propriétaire » de façon à laisser croire à toute personne que le propriétaire n'est pas un commerçant quand il en est un de fait.

MERCEDES 300E 1990, completement équipé, très bon état, champagne, int. cuir, roue mag, toit ouvrant, 14 500$. 450-466-7072.

MERCEDES 300E 4 Matic 91, noir/noir, 195 000 km
AUTO STRASSE 748-6961

MERCEDES 420 SEL 89, noir, 127 000 km, bijou, 15 900$ crtr. 444-1233

MIATA Speedster 97, 18 000 km, 22 495 $ ou bal. de location, 450-299-2555

MONTE CARLO Z34 98 neuve, blanche, cuir, équipée, 23 900$. 867-7473, 984-7116

MUSTANG GT 95, convertible, noir, cuir, 29 000 km, gar. août 99, 20 700$. 381-0151

MUSTANG GT 98, rouge 12 000 km., tout équipée, man., gar., Faut vendre. 659-8961

MX3 95, 18 500 km. 5 vit. balance garantie.
Brossard Honda 445-7161

NEON Highline 96, grise, aut., a/c, rég. vit., 80 000 km, 8500 $, 450-349-1357.

NEON Highline 96, rouge, 5 vit., 4 ptes, a/c, rég. vit., 42000 km, 9500$. 626-6153.

NEON Highline 97½, 4 ptes, aut., air, 10 000km, 11 500$. S.D. Auto, 952-9908

NEON HIGHLINE 95
Air, 53 000km, vert
149 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 550

NEON HIGHLINE 95
Aut., air, 52 000km
159 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 550

NEON HIGHLINE 95
35 000km/rouge/5 vit.
129 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 550

NEON HIGHLINE 96
40 000km, air, vert
169 $ / mois
Location 36 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 550

NEON Sport 95, 80 000 km., 4 ptes., aut., équipée, 7900 $, 819-864-4940

NEON 95 - 96
2 et 4 ptes, aut., et man.,
À PARTIR DE
129$/MOIS
Ville-Marie autos - 598-7555

NEON 95, Highline, aut., 4 ptes, 64 000 km, a/c, 678-0714, 951-5261 Carrier

NEON 95, 4 ptes, aut., 42 000 km, anti-dém., très propre, 8500 $. 450-669-6055.

NEW BEATTLE 98, bleu, int. beige, 3000 km, tout équipé, 23 000$, 365-4215

NISSAN Altima GXE 1994, 2 en inventaires.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Altima GXE 93, aut., 140 000 km, impeccable, 9500 $. 450-923-4154.

NISSAN Altima GXE 95, tout équipée, A-1, 57 000 km, 15 500 $. 450-647-5289

NISSAN Altima GXE 97, équipée, 77 000 km.
HAMEL NISSAN
450-472-8664

NISSAN Altima SE 1998, aut., tout équipée
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Altima XE 95, 38 000 km, 5 vit., bal. garantie, Brossard Nissan, Pierre Langelier, 445-9811, 951-9612

NISSAN Maxima GLE 1996, aut., 56 000 km.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Maxima GLE 1995, tout équipée, avec cuir.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Maxima GXE 1998, aut., 3 000 km.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Maxima GXE 1995, aut., tout équipée.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Maxima GXE 97, 85 000 km, aut., bal. gar. (160 000 km). 943-2387

NISSAN Maxima SE 1998, 5 vit., 28 000 km.
St-Léonard Nissan 374-4421

NISSAN Maxima 92, aut. toit, 122 000 km, air, impeccable, 10 000$. 450-654-5175

NISSAN Maxima 97, bal. gar. Brossard Nissan, Pierre Langelier, 445-9811, 951-9612

NISSAN NX1600, 92, 120 000 km, excellent état, 945-5757

NISSAN Sentra DLX 92, freins-batterie neufs, A-1, 4200$. A voir. 450-654-6305

NISSAN Sentra XE 1992, 4 ptes, 109 000 km, impeccable. Faut vendre, 4500 $ nég. 259-2124.

NISSAN Sentra XE 92, 5 vit., 4 ptes, radio Pioneer, comme neuve, 4900 $. 993-0066

NISSAN Sentra XE 94, air, rég.vit., servos., miroirs, 4 ptes, antirouille 993-5757

NISSAN Sentra 92, tout équipé, bonne condition, faut voir, 6400 $. 624-2752

NISSAN Sentra 92, 4 portes, 5 vit., 110 000 km, peinture neuve, 3950 $. 238-8942, crtr

NISSAN Sentra 94, 2 ptes, aut., 46 600 km, état A-1.
BROSSARD TOYOTA
445-0477 951-9624

NISSAN Stenza XE 91, aut., 4 ptes, 137 000 km, équipée, 2900 $. 450-468-1363

NISSAN 240 SX SE 92, 5 vit., rouge, tout équipée sauf a/c, 96 000 km, 6300 $. 359-0874

NISSAN 240 SX 1991, rouge, 120 000 km, man. a/c, toit, cuir, 6900 $, 484-9218

NISSAN 240 SX 90, noire, 5 vit., 120 000 km, a/c, équipée, A-1, 5850 $, 231-2532.

NISSAN 240SX LE 93, cuir, noir, aut., 48 000km, gar. Repentigny Toyota 581-3540

NISSAN 300ZX turbo GL, 2 + 2, 1987, 115 000 km, jamais sortie l'hiver, 1 seul proprio, 7700 $, 236-1222, 935-6426

NISSAN 300-ZX Twin Turbo '90 noire, 112 000 km. Tout équipée. Cuir. État A-1. Très rare. 18 000 $. 374-6411

OLDS Achieva 95, Edition Polo, 52 000 km, 12 995 $.
LE RELAIS, 384-6380

OLDS Aurora 96, 47 000 km, tout équipée, gar. 80 000km, 696-2017, 620-1997.

OLDS Cutlass Supreme '94, blanche, tout équipée, 4 ptes comme neuve, 12 500 $, 450-661-7922, 450-664-3660

OLDS Cutlass Supreme SL 95, tout équipée, 37 000 km.
LE RELAIS, 384-6380

PASSAT GL 91, 116 000 km, noire, aut., équipée, spécial 5700 $. 382-0350, 480-3001

PASSAT 98, V-6, aut, équipée, très bas km, prix spécial. Synnott Auto. 658-6645

PEUGEOT 88, V6 aut. équipé 145 000 km, peinture neuve, exc. état 4000$ 450-688-3121

PLYMOUTH Acclaim 90, 6 cyl., 150 000 km, air, aut., 4 ptes. 2800$. 450-674-0465.

PLYMOUTH Sundance 92, aut., 77 000 km, 2 ptes, blanc, 3750 $. crtr 951-4073

PONTIAC Bonneville SE 92, très bon état, un proprio, 7000 $, 450-667-4540.

PONTIAC Firefly 94, 2 ptes, man., 83 000 km, un proprio, bijou, 5950 $. crtr 795-3550

PONTIAC Firefly 95, 5 vit. radio-cass. 60 000km. 6 300$. 450-676-6035.

PONTIAC Firefly, convertible 91, 80 000 km seulement, 3850 $. Sélect! 433-2002

PONTIAC Grand Am GT 97, V-6, aut., air, équipé, mags 16 po., ailerons, 27 000 km, 17 750$. S.D. Auto 952-9908

PONTIAC Grand AM 95, V6, a/c, aut., 4 ptes, 96 000 km, grise. 10 000$. 450-635-0176

PONTIAC Grand Prix SE 94, équipé, aut., vert, 55 000 km, gar. prol., 10 500 $. 229-7418

PONTIAC Lemans 92, man., 2 ptes, 123 000 km, impeccable, faut voir, 993-5757.

PONTIAC Sunbird LE 94, aut., 75 000 km, 2 ptes, blanche, 5950 $, crtr 951-4073

PONTIAC Sunbird LE 94, aut., 86 000km, 4 ptes, meilleure offre. 655-7531

PONTIAC Sunbird SE 92 aut. FM-cassette, pas accident 129 000 km 3500$ 333-6704

PONTIAC Sunfire 96, 2 ptes, man. 5 vit., tout équipée sauf air, + extra, A-1, 10 995 $ nég., Soir: 514-633-8664

PONTIAC Tempest LE 89, aut., 6 cyl., tout équipée, 130 000 km. 2200 $, 973-4061

PONTIAC Tempest 88, aut., a/c, 120 000 km, très propre, 2400 $, 238-8942, crtr

PONTIAC Trans Am 1995, tout équipée, T-top, cuir, 6 vit., freins et pneus neufs, impeccable, gar. avril 2001, échange accepté, 17 900$. 450-699-8626 - 638-0391 crtr

PONTIAC 6000 LE 90, 82 000 km, tout équipée, exc. condition, 5900 $. 450-478-8361.

PONTIAC 6000 LE 90, familiale, 134 000 km, 4500$. S.M. Auto. 514-947-6513

PORSCHE 911 cabriolet 97, silver, 8900km
AUTO LAUZON 430-1460

PORSCHE 911 carrera S, 97, 12 500km
AUTO LAUZON430-1460

PORSCHE 911 carrera 99, noir, 4700km
AUTO LAUZON 430-1460

PORSCHE 911 turbo 92, silver, 66 000km
AUTO LAUZON 430-1460

PORSCHE 911 C4, cabrio, 1990, blanche/int. bleu, toit bleu, 58 000 km
AUTO STRASSE 748-6961

PORSCHE 911, cabriolet 95, noir, 34 000km
AUTO LAUZON 430-1460

PORSCHE 914 1972, exc. état, 78 000 mi, + pièces. Prix réduit. A voir! 324-7066

PORSCHE 944 84, a/c, CD, 4 cyl., aut., alarme, pas hiver état A1, 7795 $. 450-961-0319

PORSCHE
96, 911 Twin Turbo, tout équipée, toit ouvrant.
96, 911, C4S, toit ouvrant, mags 18 po., int. cuir.
98, Boxter, rouge, cuir tan.
Ville-Marie autos - 598-7555

PRELUDE 93, noire, 5 vit., seulement 70 000 km, Lombardi Honda, 728-2222

PULSAR NX 88, man. 5 vit. Rouge. "T-top". Anti-demarreur. 1 995$. 461-3143

RENAULT Alliance 1985, 1.7, décapotable, 140 000 km, A-1, 4000 $. 453-0510

RENAULT 18, 1986, fam., aut., bonne condition, près pour l'hiver, 1500 $. 274-6370

Sebring LXI 95, V6
25 000km, équipé
249 $ / mois
Location 24 mois
Pie IX Chrysler 327-6565
R 550

SAAB AU MEILLEUR PRIX
95 900S V6 équipé 11 900$
94 900S 5 vit. originale 9900$
Européenne Sélect 433-2002

SAAB SPEC
9000 CSE 93, turbo, aut.
900 turbo 91, 5 vit., noire
900 S 86, 4 ptes, aut.
900 S 86, 4 ptes, 5 vit.
9000 86 turbo, 5 vit.
900 84, sport, 5 vit.
900 83, turbo, aut. 4 ptes
Spécialiste Saab pièces et service depuis 25 ans
DOC GERARD INC.
GRANBY
1-450-378-5546 9h à 17h
Véhicules vérifiés et garantis.

SAAB 900 S '94, gar. 6 ans/120 000 km, équipée, man. 629-3448, 621-7221

SAAB 900 SPG 1987 turbo, grise, siège cuir, repeinte, 280 000km, 4500 $. 278-2591

SAAB 900 Turbo 85, gris métallique, moteur refait, A-1, 3500$. Jean 737-7338

SAAB 900 89, 4 ptes, aut., grise, 165 000km. 3200$. Rés. 527-9295, bur. 866-3437

SAAB 900-S '95 V-6, 5 vit. 63 000 km. 5 ptes, toit; A-1. Swedish Auto 484-3200

SAAB 900S 95, turbo, 3 ptes, 5 vit. 62 000 km, bal. gar., 17 000 $. 862-3653 Auto Biz.

SAAB 9000CSE 95, V6, aut. équipé, idéal pour location 2 ans, 420 $ + taxes, garantie. **Auto Liquidation 739-7860**

SAAB 9-3, convertible, man. 1999, noir cuir tan
MONDIAL SAAB 385-7222

SAAB
96, 9000 Aero, mag cuir CD 95, 900S, décapotable, mag.
Ville-Marie Autos - 598-7555

SATURN SL1, 96, aut., 4 ptes, 72 000km, + options, 9 650$. Jean crtr 461-0200.

SATURN 93 à 97, Voiture d'occasion certifiée Saturn
MONDIAL SATURN 385-7222

SENTRA XE 94, 4 portes, aut., bas millage
Brossard Honda 445-7161

SHADOW 90, 2 portes, aut., a/c, 107 000 km, 1 proprio, 2950 $, 238-8942, crtr

SUBARU Legacy LS 91, 4X4, tout équipée, 157 000 km, 8 roues, 4950$. 450-466-4366

SUBARU Impreza 95, coupe sport, 2 ptes, 5 vit., a/c, traction intégrale 4WD 65 000km, 11 500$. 621-5821

SUBARU Justy 1992, 4x4, 5 ptes, a/c., rouge, aut., 3 950 $ nég. 450-623-1726

SUBARU Legacy LSI 95, fam., traction intégrale, équipée, cuir, impeccable, faut voir. 18 500$. 450-462-6969

SUBARU Legacy 93, 4x4, fam., air, rég. vit, ABS antirouille, parfait état 993-5757.

SUBARU LOYALE fam. 93, 4 X 4, 5 vit., 107 000 km, 4900 $ 450-628-7279

SUNBIRD Turbo 87, moteur défectueux, 4 pneus neufs, etc.. 400 $ nég. 382-4891

SUNDANCE 91, 4 ptes, aut. air, 128 000 km, mécanique A-1, propre, 2600 $. 472-4632

SUNDANCE 91, 5 ptes, aut., 91 000 km, femme proprio. 3 900 $. 450-674-3409

SUNFIRE GTO 97, rouge, 30 000 km, aut., 13 000 $ nég., 232-8024; 696-6199

SUNFIRE GTX 97, 5 vit., mauve, aileron, bal.location 14 mois, 250 $, 953-6544

SUNFIRE 95, 4 ptes, man. 5 vit., radio CD, 120 000 km, impeccable! 8000$, 274-8363

SUNFIRE 96, 4 ptes, 33 000km, bal. gar.
Brossard Honda 445-7161

SUNFIRE 96, 5 vit., a/c, 16 430 km, framboise, 11 995$. Auto Cent Noms, 465-8011.

SUNFIRE 97, 4 ptes, aut. tout équipée, gar. comme neuve, 12 900 $ nég. 668-5815

SUZUKI Swift GL 92, aut., 57 000 km, 4900$. Mainella Auto enr. 262-5203, 326-0494

SUZUKI Swift 95, 3 ptes, man., 57 000 km, condition A-1. 388-4045, 241-3678

SUZUKI Swift 95, 63 000km, vert, 8 pneus, aut., 3 ptes, méc. A1, 7 500$. 768-9389.

SUZUKI Swift 97, aut., 169$/mois, 0 $ comptant. P.A.T. Suzuki, 648-6060

SUZUKI SWIFT et ESTEEM
- 1994 À 1997
- Plusieurs en inventaire
A PARTIR DE
115$ PAR MOIS
VILLE-MARIE AUTOS - 598-7555

TAURUS GL 94, aut., a/c, 45 500 km, impeccable, équipé, 9800 $. 723-1511

TAURUS SHO 89, rare et exclusif, 5 vit., couleur titane, 1 seul proprio, 5500$. Daniel 450-743-2131, 450-746-2538

TERCEL LE 91, 83 000 km., alarme, 8 pneus, excellent état. 6300$ 514 738-2053

TOYOTA Avalon XLS 96, 93 000 km, cuir, toit ouvrant, 24 900$. 514-945-7307

TOYOTA Avalon 97, équipé, 43 000 km. gar. prolongée, gris épinette, financement ou location disponible. Robert, Chateauguay Toyota 450-692-1200, Mtl: 875-1933

TOYOTA Camry fam. 90, a/c., 135 000 km., très bon état. 7000 $. 253-8407

TOYOTA Camry LE 91, V6, 125 000 km, équipée, gar. prolongée, 7500 $. 366-5970

TOYOTA Camry LE 92, V6, manuelle, exc. état, 146 000 km, 8 pneus neufs, 342-0188.

TOYOTA Camry LE 93, 4 cyl., 120 000 km, très propre, 11 300 $. 249-2096.

TOYOTA Camry LE 95, 93 000 km, 4 pneus neiges, 14 800 $. 819-324-0614

TOYOTA Camry SE 1991, aut., vitres élect., 5900$. Boisclair Auto 975-7787

TOYOTA Camry 1992, équipée ++, ABS, aut., meilleure offre, 426-3478

TOYOTA Camry 87, aut. Air, 230 000km. Très propre. Bien entretenue, 1 proprio. 3500$. 254-5293

TOYOTA Camry 90, fam., 5 vit., 162 000 km, A-1. 5500 $. 272-5058, 872-7711

TOYOTA Camry 92, 153 000 km, V6, aut., équipée, 10 000 $, très bon état. 450-963-1761 après 18h

TOYOTA Camry 93 à 96, 10 en inventaire, bal. gar. Repentigny Toyota 581-3540

TOYOTA Camry 95, LE V6, 92 000 km, cuir, gar. prol. km illimité, 07/2001, 653-5927

TOYOTA Celica 96 GTS, démo de direction, 11 000km, gar. jusqu'à 2003. Tout équipée, a/c, toit, vitres. Échange accepté. Financement ou location poss. John. Chateauguay Toyota 450-692-1200 Montréal: 875-1933

TOYOTA Corolla DX 95, aut., a/c, 72 000 km, 4 ptes, taupe, A-1, 12 100$. 450-628-9197

TOYOTA Corolla DX 97, aut., 4 ptes, gar. 120 000 km, Lombardi Honda, 728-2222

TOYOTA Corolla LE 1996, 4 ptes, aut., tout équipée, 8 pneus, 35 000km, gar. août 99, 13 700$. 381-6126

TOYOTA Corolla LE 90, 5 vit., man., 115 000 km, impeccable, 4900 $, 659-8862

TOYOTA Corolla LS 1991, 5 vit., 127 000 km, pas rouille, pneus neufs. (514) 920-4085

TOYOTA Corolla LS 91, aut., 118 000 km, a/c, impeccable, 5600 $, 943-2285, crtr.

TOYOTA Corolla SD 97, aut. 17 700km A/C, Am-Fm. 14 200$. 450-464-0746.

TOYOTA Corolla SR-5 90, air, toit, rég. vit., mags, antirouille, état neuf 993-5757

TOYOTA Corolla ST 96, noir, 5 vit., très propre, 76 000 km, 10 500$. 450-964-2076.

TOYOTA Corolla VE 1998, man., 18 000 km, système d'alarme, 15 400 $, 816-7839

TOYOTA Corolla 90, aut., 150 000 km, 4 ptes, blanche, 3750 $, crtr 951-4073.

TOYOTA Corolla 90, man., 139 000 km, très propre, 3950 $, 430-0303, 241-5279

TOYOTA Corolla 90, spéciale édition, 5 vit., 4 ptes, grise, Mags, toit, 5300 $, 992-3525

TOYOTA Corolla 91, SR5, 2 ptes, coupé, aut., servos freins/direction, 130 000 km, 4150 $. 663-2960, 865-0502

TOYOTA Corolla 91, 5 vit., 4 ptes, 93 000 km, 4700 $, 450-463-1229

TOYOTA Corolla 93 à 97, man., aut., 10 en inventaire. Repentigny Toyota 581-3540

TOYOTA Corolla 98, spécial sept., 229 $/ mois, aucun comptant. John. Chateauguay Toyota 450-692-1200, Montréal: 875-1933

TOYOTA COROLLA 98 VE 60 EN INVENTAIRE
4 ptes, aut., spécial, spécial, spécial. Véhicules certifiés Toyota. Repentigny Toyota 581-3540

**TO

900 Décès, prières, remerciements

INDEX DES DÉCÈS

ATALLAH, Moufid Reda
Ile Bizard
BELZILE, Charles E.
St-Eustache
BENOIT, Anne-Marie, S.N.J.M.
Montréal
BERGERON, Serge
St-Hyacinthe
BLAIN, Lucienne (Leclerc)
St-Hilaire
CARRIERE, Pierre
Longueuil
CHAPUT, Gabrielle
Laval
DOYON, Albert
Montréal
DUVAL, Jean-Claude
Montréal
FACCHINO, Léonardo
St-Jean-sur-Richelieu
LANGEVIN, Jean-Baptiste
Vaudreuil-Dorion
LESPERANCE (Landry), Jeannine
Montréal
MAILHIOT, Claude
Laval
MARION, Georges H.
Montréal
TAILLEBOIS, Paul (Ernest)
Repentigny
VENNE, Germain
Lachenaie

DÉCÈS

ATALLAH, Moufid Reda
Subitement, à l'Île Bizard, le 14 septembre 1998, à l'âge de 42 ans, est décédé M. Moufid Reda Atallah, époux de Maryse Rolland. Outre son épouse, il laisse dans le deuil sa fille Sophie, ses parents Gaby et Renée née Haddad, et sa soeur May (Robert Badaro), son beau-frère Jean-Claude, sa belle-soeur Marie-Josée et leurs conjoints, parents et amis. Exposé au salon:
Alfred Dallaire inc.
14 370 boul. Pierrefonds, à Pierrefonds
jeudi le 17 septembre. Un service aura lieu vendredi le 18 septembre en l'église St-Raphaël-Archange, 495 rue Cherrier, Île Bizard, à 12 h, et de là au cimetière de l'Île Bizard. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation des maladies du coeur du Québec seraient appréciés. Heures des visites: jeudi 17 septembre de 19 h à 22 h, vendredi à compter de 11 h.

BELZILE, Charles E.
À l'hôpital St-Eustache, le 14 septembre 1998, à l'âge de 54 ans, est décédé M. Charles E. Belzile, époux de Victoire Migneault. Outre son épouse, il laisse dans le deuil son fils Jean-François Belzile, ses frères et soeurs, beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis. Il sera exposé au
Complexe funéraire Alfred Dallaire inc.
2159 boul. St-Martin Est à Laval
le vendredi 18 septembre de 13 à 17 h et de 19 à 22 h. Le service religieux sera célébré en l'église St-Louis de Montfort, 635 boul. des Laurentides, le samedi 19 à 11 h. Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation des maladies du coeur seraient appréciés.

LEUCAN
Donner à LEUCAN un geste à imiter!
Un enfant sur 400 est frappé par le cancer avant l'âge de 15 ans.
Montréal (514) 731-3696 Québec (418) 684-2126
LEUCAN vient en aide à ces enfants et à leurs parents

BENOIT, Anne-Marie, S.N.J.M.
À Montréal, le 15 septembre 1998, est décédée à l'âge de 91 ans, Soeur Anne-Marie Benoit, en religion Soeur M. Joseph-Yvan. Outre sa famille religieuse, elle laisse dans le deuil ses soeurs, Mme Yvette Allard et Mme Madeleine Trudeau, des neveux et des nièces. Elle sera exposée à la
Maison mère des Soeurs des Saints Noms de Jésus et de Marie
1410, boulevard Mont-Royal, Outremont
le jeudi 17 septembre à 15 h. Les funérailles auront lieu à la Maison mère également, le vendredi 18 septembre à 13 h 50. Inhumation au cimetière de Longueuil, Chemin Chambly.
Direction Alfred Dallaire

BERGERON, Serge
1946 - 1998
À l'Hôtel-Dieu de St-Hyacinthe, le 15 septembre 1998, à l'âge de 52 ans, est décédé après un dur combat contre le cancer, M. Serge Bergeron, Président de Construction Serge Bergeron Ltée, époux de Diane Roy, père de Michelle (Stéphane Gagné), Danielle (Sylvain Léveillé), Anne-Marie (Marc Allard), grand-père de Martin, Jean-Sébastien, Marie-Pier, Julie, Alexandre, Marie-Catherine. Il laisse également dans le deuil sa mère Aline Alarie, sa soeur Lise (Paul Girodet), son frère Jacques (Johanne Sicard), ses oncles et tantes, plusieurs neveux et nièces. La famille accueillera parents et amis le mercredi 16 septembre de 19 heures à 22 heures et le jeudi 17 septembre de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures au salon funéraire
Maurice Demers inc.
231 boul. Laurier, Beloeil
Les funérailles auront lieu le vendredi 18 septembre, à 11 heures, en l'église St-Matthieu-de-Beloeil, suivies de l'inhumation au cimetière du même endroit. Vendredi matin ouverture du salon dès 9 heures.

BLAIN, Lucienne (Leclerc)
1910 - 1998
Au Centre Marguerite Adam de Beloeil, le 15 septembre 1998, à l'âge de 87 ans, est décédée Mme Lucienne Leclerc, épouse de feu Adrien Blain. Elle laisse dans le deuil ses enfants, Aline, André, Gilles, Jeannine, Michelle, Diane, Huguette, Micheline, Marcelle, Claudette, Claude, Bernard, Jean-Pierre, Normand et leurs conjoint(e)s, ses petits-enfants et leurs conjoint(e)s, ses arrière-petits-enfants, ses soeurs, belles-soeurs, beaux-frères, autres parents ami(e)s. La famille recevra les condoléances le jeudi 17 septembre de 14 à 17 h et de 19 à 22 h au salon funéraire
Maurice Demers inc.
234, chemin des Patriotes Nord, St-Hilaire
Les funérailles auront lieu le vendredi 18 septembre à 14 h en l'église de St-Hilaire, suivies de l'inhumation au cimetière du même endroit. Vendredi ouverture du salon dès midi.

CARRIERE, Pierre
1941 - 1998
À Longueuil, le 14 septembre 1998, à l'âge de 57 ans, est décédé Pierre Carrière, époux bien-aimé de Josée Del Vecchio. Outre son épouse, il laisse dans la peine son fils François (Martine Bonenfant), son fils Richard, ses petits-enfants adorés: sa belle Emilie et son p'tit homme Jérémie, ses parents Guy et Cécile Carrière, son frère Michel (Fleurette Doré), sa soeur Louise (Alain Boisvert), sa belle-soeur Anita Del Vecchio (Pierre Dugas), son beau-frère Mario Del Vecchio (Line Loiselle), ses neveux et nièces auxquels il était très attaché, ainsi que d'autres parents et amis.
Pour respecter ses dernières volontés, il n'y aura pas d'exposition. Les funérailles seront célébrées en présence des cendres le samedi 19 septembre à 11 h en la co-cathédrale St-Antoine de Longueuil et de là au cimetière St-Antoine. La famille recevra les condoléances le même jour à 9 h à
La Maison Darche
258, St-Charles Ouest, Longueuil
Des dons à la Fondation des maladies du coeur du Québec seraient appréciés.

CHAPUT, Gabrielle
1904 - 1998
À Laval, le 13 septembre 1998, à l'âge de 94 ans, est décédée Mlle Gabrielle Chaput, fille de feu Azarie Chaput et de feu Delphine Pouliot. Elle laisse dans le deuil son neveu Jean-Marc (Céline), sa nièce Louise et plusieurs petits-neveux et nièces.
Une réunion de prières en présence des cendres aura lieu le samedi 19 septembre 1998 à 10 h, en la chapelle du:
Mausolée St-Martin
arrière du complexe funéraire
Alfred Dallaire inc.
2159, St-Martin Est, Laval
La famille recevra les condoléances à compter de 9 h.

DOYON, Albert
À Montréal, le 15 septembre 1998, à l'âge de 90 ans, est décédé Albert Doyon, époux de feu Judith Lacombe. Il laisse dans le deuil ses enfants, Jean-Paul (Diane Girard), Jacques (Marie Maher), Françoise, Monique (Michel Dugas), ses petits-enfants, Nathalie, Chantal, Josée, Philippe et Judith, quatre arrière-petits-enfants, sa soeur Mme Marie Duval, ses beaux-frères et belles-soeurs, ainsi que plusieurs autres parents. La famille recevra les condoléances au salon:
Giguère & Tomasso inc.
8989, Hochelaga, Montréal
Les funérailles auront lieu le samedi 19 septembre à 10 h en l'église St-Victor et de là au Repos St-François d'Assise. Heures des visites: jeudi de 19 à 22 h, vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

DUVAL, Jean-Claude, ing.
1935 - 1998
À Montréal, le 15 septembre 1998, à l'âge de 63 ans, est décédé M. Jean-Claude Duval, fils de feu Clément Duval et de feu Irène Ouimet. Il laisse dans le deuil son frère Gilles (Claudette Champagne), sa soeur Pierrette (Jean Prud'Homme), ses neveux et nièces ainsi que plusieurs parents et amis. Une réunion de prières aura lieu le samedi 19 septembre à 11 h et la famille sera présente pour recevoir les condoléances dès 10 h 30 au
Complexe funéraire Magnus Poirier Inc.
6825 Sherbrooke est, Montréal
Direction Incinération C.I.F.
386-9771

FACCHINO, Léonardo
1936 - 1998
De St-Jean-sur-Richelieu, le 16 septembre 1998, est décédé à l'âge de 61 ans, monsieur Léonardo Facchino, époux de dame Lise Pinsonnault. Outres son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants, Pascal et Sonia, ses soeurs, Angèle (Normand Beaudin), Lucie (Marcel Grondin), Lise (Lino Magini) et Rita (Jacques Brosseau), ainsi que plusieurs beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis. Exposé au
Complexe funéraire LeSieur & Frère
95, boul. St-Luc, St-Luc
le vendredi 18 septembre à compter de 14 h. Les funérailles auront lieu le samedi 19 septembre à 11 h en l'église de St-Eugène, suivies de l'inhumation au cimetière de St-Jean-sur-Richelieu. Heures d'ouverture: vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h, samedi dès 9 h. Au lieu de fleurs, des dons à la fondation de l'hôpital du Haut-Richelieu seraient appréciés de la famille.

LANGEVIN, Jean-Baptiste
À Vaudreuil-Dorion, le 14 septembre 1998, à l'âge de 97 ans, est décédé M. Jean-Baptiste, époux de feu Alice Schmidt. Il laisse dans le deuil ses enfants, Hervé, Cécile (Arnold Bujold), Georgette, Gemma (Jean Eloi), Louise, Eveline (Gérard Beaudet) et Mario, seize petits-enfants, dix arrière-petits-enfants, son frère et ses soeurs, ainsi que plusieurs beaux-frères et belles-soeurs, neveux et nièces, parents et amis. Les funérailles auront lieu le samedi 19 septembre à 11 h en l'église St-Clet et de là au cimetière St-Clet. La famille recevra les condoléances à partir de 10 h. Parents et amis sont priés d'y assister sans autre invitation.
Direction Urgel Bourgie ltée

LESPERANCE (Landry), Jeannine
À Montréal, le 15 septembre 1998, à l'âge de 73 ans, est décédée Mme Jeannine Landry, épouse de feu Roland Lespérance. Elle laisse dans le deuil ses enfants Yves et Lise, ainsi que plusieurs parents et amis(es). Au lieu de fleurs, des dons à un organisme de votre choix seraient appréciés. Exposée au:
Centre funéraire Côte-des-Neiges
4525 ch. de la Côte-des-Neiges, Montréal
Tél: 514-342-8000
Les funérailles auront lieu le samedi 19 septembre 1998. (Endroit et heure à déterminer). Heures des visites: jeudi et vendredi de 14 à 17 h et de 19 à 22 h.

MAILHIOT, Claude
1917 - 1998
À Laval, le 15 septembre 1998, à l'âge de 80 ans, est décédé monsieur Claude Mailhiot, époux de madame Magdeleine Deland. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants: Johanne, Stephan, Christian (Claire) et Karen; ses petits-enfants: Jean-Sébastian, Christophe, Rachel, Sara, Justine et Cameron; ses frères et soeurs: Françoise (Jean-Marie), Gisèle, Fernand, Gilles; neveux et nièces, cousins, cousines, ainsi que plusieurs autres parents, amis et connaissances. Monsieur Claude Mailhiot ne sera pas exposé. Les funérailles auront lieu à l'église St-Maurice de Duvernay, vendredi le 18 septembre 1998 à 14 h. L'inhumation des cendres aura lieu au cimetière Notre-Dame-des-Neiges, mercredi le 23 septembre à 14 h 20.
Direction Alfred Dallaire inc.

MARION, Georges H.
À Montréal, le 15 septembre 1998, à l'âge de 76 ans, après une courte maladie, est décédé M. Georges H. Marion. Il laisse dans le deuil son épouse Huguette Champagne, son fils Luc, son frère Jacques (Louise Gauthier), ses neveux et nièces: Pierre, Michel, François et Lucie, ses belles-soeurs Micheline et Nicole Champagne et son beau-frère Jacques Champagne. Les funérailles auront lieu à l'église Notre-Dame-du-Bel-Amour, 7055 Jean-Bourdon, le vendredi 18 septembre à 11 h (on y accède par le boul. Gouin, quelques rues à l'Ouest de Lachapelle en empruntant l'avenue Henri D'Arles). Parents et amis désireux d'offrir leurs condoléances sont priés de le faire à l'église à compter de 10 h. La dépouille sera ensuite transportée au Complexe Urgel Bourgie sur la rue Beaumont. Prière de ne pas envoyer de fleurs. Un don à la Fondation de l'hôpital Sacré-Coeur ou à la Société canadienne du cancer serait apprécié.
Direction: Urgel Bourgie ltée

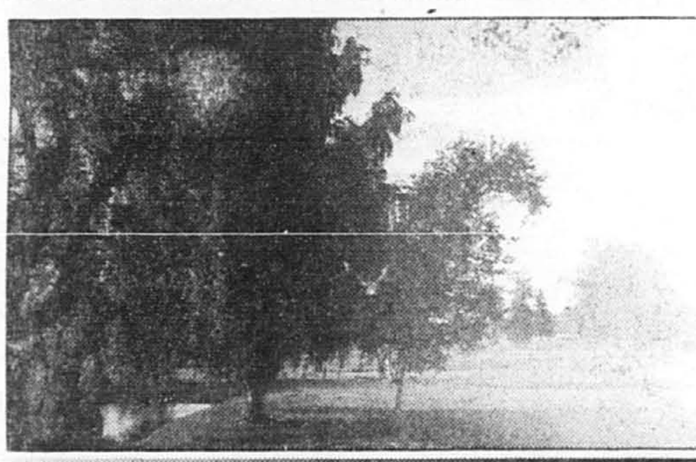
TAILLEBOIS, Paul (Ernest)
1924 - 1998
À l'hôpital Maisonneuve-Rosemont, le 15 septembre 1998, est décédé Paul Ernest Taillebois, éditeur à la retraite. Il laisse dans le deuil son épouse Louise, ses fils Jean-Paul et Pierre, ainsi que toute sa famille et ses amis, qui garderont de lui le souvenir d'un homme qui aimait la vie.
Au lieu de fleurs, des dons à la Fondation de l'hôpital Maisonneuve-Rosemont seraient appréciés.

VENNE, Germain
1929 - 1998
À Lachenaie, le 5 septembre 1998, à l'âge de 69 ans, est décédé monsieur Germain Venne, fils de feu Paul Venne et de feu Annie Tisdale. Il laisse dans le deuil ses frères, Jacques (Ghislaine Hébert), Claude; ses soeurs, Marie-Paule (feu Léonard Duchesne), Marie-Marthe, Suzanne (Marcel Gratton), Nicole (Henri Delvallet), Jacqueline (Denis Bordeleau), neveux et nièces, parents et amis. Selon ses volontés, il ne sera pas exposé. Un service religieux en présence des cendres aura lieu le samedi 19 septembre à 11 heures en l'église St-Charles de Lachenaie. Inhumation des cendres au cimetière du même endroit. La famille recevra les condoléances à compter de 10 heures.
Direction Alfred Dallaire Inc.

REMERCIEMENTS

REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. M.P.
REMERCIEMENTS au Sacré-Coeur pour faveur obtenue. S.B.

DONNEZ-MOI DES AILES
SOCIÉTÉ POUR LES ENFANTS HANDICAPÉS DU QUÉBEC
2300 ouest, boulevard René-Lévesque, Montréal (Québec) H3H 2R5
Tél.: (514) 937-6171
AILES352


Les Cimetières-Jardins
Montréal : 3965, chemin Côte de Liesse, Saint-Laurent • **Laval :** 2500, avenue Des Perron, Auteuil
Rive-Sud : 8145, chemin Chambly, Saint-Hubert • Renseignements : **735-2025**
URGEL BOURGIE
2665341-D

500 Transport et véhicules automobiles

550 AUTOS À VENDRE

VOLKS Golf GL 94, turbo diesel, noire, équipée, mécanique A-1, 8200 $, 277-6787

VOLKS Golf GTI '96 VR6, mags 16 po momo, extra + +, 19 500$, soir: 661-9353

VOLKS Golf GTI VR6, exc. condition, 43 000 km, vente rapide. 819-580-2265

VOLKS Golf GTI 90, toit, 5 vit., équipée, mags, A1, sans rouille, 3900 $. 450-963-7827

VOLKS Golf 90, 115 000 km., très bon état, 3600 $, 450-689-8531.

VOLKS Golf 92, man., 2 ptes, 111 000 km., entretien avec factures VW., pneus hiver, 4900$ ferme. 342-1547

VOLKS Golf 95 GL noire, diesel, 4 ptes; 88 000 km. Gar. prol. 9 900 $. 728-2691

VOLKS Golf 97 noire, 18 000km, mags, automatique, 14 500 $. 257-7985

VOLKS GOLF CABRIOLET 97 aut., noir, cuir, 19 000 km., Claude: 376-7312, 1 800 363-7312 Park Avenue Location

VOLKS GTI VR6 95, bijou, voiture exceptionnelle, beaucoup d'extra. 16 499$ nég.. Vente rapide. 865-0466

VOLKS Jetta GLX VR6 1997, noire, cuir noir, 5 vit. **AUTO STRASSE 748-6961**

VOLKS Jetta 91, aut., 138 000 km, 4500 $. Mainella Auto enr. 262-5203, 326-0494

VOLKS Jetta 92, 4 ptes, 5 vit., a/c., voiture des USA, impeccable. Faut voir! 4 600$. A.A.L. 450-664-3220

VOLKS Jetta 97,diesel, air, cruise,radio **NORDEST VOLKS 325-3422**

VOLKS New Beetle, jaune, ensembles climatique/sport, ABS, man, 2000km. 739-7108

VOLKS Passat '91, man., rouge, 143 000 km, équipé, 5200 $, 488-8043

VOLKS Passat CL '92 noire, 5 vit., fam. 16 v, A/C, toit. A1 150 000 km. 450-964-5031

VOLKS Passat GL '91, aut., 103 000 km, 5900 $. Auto Action Inc. (450) 568-3382

VOLKS Passat GL 91, A-1, équipée, antirouille, 136 000 km, 5900 $, 450-625-5940

VOLKS Passat GL 91, rouge, équipée, 5 vit., 78 000 km, A-1, 6300 $. 386-0238.

VOLKS Passat GLX '95 VR-6 fam. 58 000 km. Condition A-1. 363-6549, après 18 h

VOLKSWAGEN
Grande Vente de Liquidation! Aucune offre raisonnable refusée!
* 5 GOLF EN STOCK *
86 Cabriolet aut. (2) équipés
94 GT rouge, 60 000km.
94 CL noire, 2 pte, 87 500km
96 CL noir 2 ptes, 26 000 km
98 cabriolet noir aut
* 5 JETTA EN STOCK *
87 blanc, 5 vit., 140 000km
91 Flair rouge, toit, a/c, cruise
94 GL aut., cruise, 65 000km
96 GL noire, 5 vit., toit; belle
97½ TD neuve, coûtant + 1$
Autres Jetta disponibles
** AUSSI **
96 Lumina aut. 7 pass. air
Campbell & Cameron 762-9677

550 AUTOS À VENDRE

VOLKS Passat VR6 familial. 95 aut. 50 000km **AUTO LAUZON 430-1460**

VOLKS Passat 1993, turbo diesel, blanche, 5 vit., équipé. **AUTO STRASSE 748-6961**

VOLKS Scirocco 16 V., moteur 2.0 l, 16 V., 1993, Headers, Seibring, Eurosport, 3000$. 939-1581.

VOLKS
95, Jetta, verte
96, Jetta GLS, man., équipée
À PARTIR 199 $ / MOIS
Ville-Marie Autos - 598-7555

VOLVO V70 98, aut., fam., 6000 km, neuve, rouge, 34 900 $, **Ultimate,** 497-0493.

VOLVO 240 fam. '90 aut. 154 000 km. Grise, très propre. Swedish Auto, 484-3200

VOLVO 240 DL 87, aut., 267 000 km, exc. état, 4000$ 450-688-3121

VOLVO 240 GL 82, diesel, 4 vit., toit, tout équipée, mags, 950 $ nég., (450) 663-8688

VOLVO 740 turbo diesel 86, aut., mécanique A-1, gris métal, propre. 273-1742

VOLVO 740, GLE 85, man., 165 000 km, très propre, 2500$. 355-8776.

VOLVO 850 '97, grise, aut., alarme, mags, 5200 km, 29 900 $. 819-370-1459

VOLVO 850 GLE 95, aut., noire, cuir, toit., gar. 6 ans 120 000 km, très propre. 77 000 km, 21 800$. 362-8085

VOLVO 850 GLT 94, dossier d'entretien, 1 proprio, gar. Volvo, 14 900 $. Garage Blainville Services Volvo, 450 434-1169

VOLVO 850 1995, verte, 129 000 km autoroute, mags, toit, A-1, 18 750$. 224-9283

VOLVO 850 97, T5, aut., fam., noir/noir, 63 000 km, 34 900 $, **Ultimate,** 497-0493.

VOLVO 94, 850 turbo, 82 000 km, aut., cuir, boiseries, CD, tout équipée, crtr 949-6660

VOLVO 940 93, fam. turbo, état neuf, un bijou! Favreau Auto Plus 450-652-5159

VOLVO 945 familiale 1992, turbo, 3 bancs, de luxe, 140 000 km, 13 500 $, 497-5226

VOLVO 960 1995, aut. grise, 119 900 km, prix à discuter. Automobile du Fjord, Chicoutimi (418) 545-3135

WESTFALIA camper 1992 123 000km, 22 000$ à négocier. 1-514-345-9656

WESTFALIA 76, mécanique et carrosserie A-1, valeur 8000 $, prix 5750 $, 276-7543

2000 GTX 93, aut., a/c, bal. gar. Demandez Josée. Séga Chrysler 1-800-363-5056

4RUNNER 97, tout équipé, sable, 35 000 km. A-1 **BROSSARD TOYOTA 445-0577 951-9624**

555 AUTOSCAMIONS ANTIQUES ET DE COLLECTION

BENTLEY 1950, Mark 1V bonne condition 23 000 $ nég. 514-648-9957

CHRYSLER 300, 1966 convertible, à remonter 384-9578

555 AUTOS / CAMIONS ANTIQUES ET DE COLLECTION

CONNAISSEURS
CAMARO SS, 396 AUT. 1968
Etat neuf, originale, incroyable. Sera vendue le 19 sept 98 aux Encheres Autos Laval, 2380 Montée Masson, Laval, 666-1254

555 AUTOS / CAMIONS ANTIQUES ET DE COLLECTION

DE LOREAN 1983, inox original, 19 500 km, A-1, un bijou, 27 500 $, 450-432-7340

565 ACHAT, VENTE, LOCATION, ÉCHANGE

ACHAT auto / camion 88-98, 7 jours, M. Kamel 386-9565.

600 Loisirs et véhicules récréatifs

605 ARTICLES / ÉQUIPEMENTS DE SPORT

POUBELLE du Ski, 1 000 000 planches à neige, skis, habits, "rack". 384-0837

606 CAMPING, CHASSE ET PÊCHE

CHASSE à l'oie, Club privé, site exceptionnel, 200 $ par jour. 418-881-3279

DISRAELI, terrain de chasse, 2 h 30 de Mtl. (514) 368-9890

SITE DE CHASSE à louer près d'un ravage à chevreuils. Situé à St-Romain, 100$ par jour. 418-486-7258

610 SÉJOURS, EXCURSIONS

DEUX PLACES disponibles pour voyage au Maroc. Circuit 17 jours, 2 repas par jour, accompagné. Réduit à 1800 $. Du 24 sept. au 10 oct. 1998. 450-446-2619

655 MOTOCYCLETTES

BMW R1100 RT 97, 12 000 km, 450-659-0069 soir

658 BATEAUX-MOTEUR, YACHTS, VOILIERS

BATEAU 1978 Searay, fibres verre, 22 pi, 232 CV, condition A-1! 13 000 $, 990-9262

MARIAH 94, 24', demi cabine, 7.4, tout équipé, frigo, 225 heures, 450-665-0104.

661 MOTONEIGES, VÉHICULES TOUT TERRAIN

ARCTIC CAT Thundercat 98, état neuf, 8750$. 953-6060

POLARIS Explorer 4 x 4 1995, 780 milles, "winch", pelle, 5200$. 992-3438

665 REMORQUES

REMORQUE 4'x6', roues 13", 465-0447

667 VÉHICULES RÉCRÉATIFS

A LOUER ROADTREK 97, 19'. Sem./mois. 418-522-1806

SUITE
des petites annonces pour les rubriques «PROPOSITIONS D'AFFAIRES» et «AVIS» en page
E2

LA SOCIÉTÉ DE SAINT-VINCENT DE PAUL
(514) 526-5937

ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?

RÉPONSES
1) Jambe droite de l'homme plus courte.
2) Tablette du guichet modifiée à droite.
3) Des billets de banque en plus sous le guichet.
4) Arrière de la cage incomplet au-dessus de l'homme.
5) Sur le comptoir, sous-main incomplet.
6) Des billets en moins sous le premier écriteau.
7) La feuille sous le deuxième écriteau.
8) Ampoule de la lampe plus petite.

Hydro Québec
APPELS D'OFFRES ET SOUMISSIONS
Les entrepreneurs et les fournisseurs peuvent obtenir de l'information sur les appels d'offres et le résultat d'ouverture des plis d'Hydro-Québec en composant un des numéros de téléphone suivants :
Montréal et les environs : 840-4903
Extérieur : 1-800-324-1759
2665966-D

PHOTO REUTER

Dacca, la capitale du Bangladesh, était toujours en grande partie inondée hier.

L'eau recule mais les épidémies s'étendent

Agence France-Presse
DACCA

Les plus graves inondations que le Bangladesh aient connues continuaient de reculer mercredi mais une grave épidémie de diarrhée s'étendait toujours parmi les quelque 30 millions d'habitants touchés par la catastrophe.

Le bilan de deux mois d'inondations dues à de torrentielles pluies de mousson s'élevait à 950 morts, dont 200 victimes de diarrhée, maladie propagée par l'eau marécageuse qui a envahi les deux-tiers du pays et 70 % de la capitale Dacca, peuplée de 9 millions d'habitants.

Le niveau des principaux fleuves et rivières du pays a continué de baisser, notamment celui des quatre fleuves entourant la capitale qui étaient cependant encore au-dessus de la cote d'alerte, selon les autorités, qui prévoient que Dacca pourrait revenir à sec dans une semaine.

La situation s'est améliorée ou est revenue à la normale dans plusieurs autres régions, dont le port de Chittagong.

Des responsables de la santé publique ont fait état hier de plus de 10 000 nouveaux cas de diarrhée et 14 morts depuis 24 heures dans centre et le nord du pays.

Abri fiscal frauduleux

Paul Vianou, de Montréal, a plaidé coupable cette semaine, devant la juge Céline Pelletier de la Cour du Québec, à l'accusation d'avoir participé à la commission d'infractions à la Loi sur les impôts du Québec.

M. Vianou, en tant qu'administrateur de plusieurs sociétés canadiennes et étrangères (Costa Rica), a conçu un montage financier complexe qui a eu pour effet de permettre à un grand nombre d'investisseurs de la région de Sherbrooke de réclamer indûment de fausses pertes d'entreprise dans leurs déclarations de revenus de l'année 1993.

Pour sa participation à la fraude, M. Vianou a été condamné à payer des amendes totalisant 100 000 $. La juge Pelletier a accordé un délai d'un an à M. Vianou pour payer les amendes.

Actualités

EN BREF

Royal Navy : une recrue sur cinq a peur de l'eau

■ De nombreuses nouvelles recrues de la Royal Navy, l'une des sources de fierté nationale des Britanniques depuis des siècles, ne savent pas nager et ont peur de l'eau, rapporte le quotidien *The Guardian*. Selon le journal, qui cite des officiers de marine, une recrue sur cinq ne sait pas nager et certains sont tellement effrayés par l'eau qu'ils ne peuvent même pas trouver le courage de se jeter dans une piscine. « Nous recevons des jeunes gens qui sont de très mauvais nageurs ou qui dans certains cas ne savent pas nager du tout », a déclaré le capitaine Chris Tuffley, directeur du Centre naval d'entraînement sportif. Les futurs marins doivent suivre une formation de 16 semaines et passer avec succès un test de natation consistant à nager une longueur et à faire du sur-place pendant trois minutes s'ils désirent s'engager à plein temps.

Le cauchemar d'une infirmière dans une prison saoudienne...

■ Lucille McLauchlan, l'une des deux infirmières accusée du meurtre d'une collègue en Arabie Saoudite, a vendu son histoire qui doit être publiée en novembre, a indiqué hier l'éditeur Mainstream, basé à Édimbourg (Écosse). L'Écossaise âgée de 32 ans a écrit avec l'aide d'un journaliste un livre intitulé *Le cauchemar d'une infirmière dans une prison saoudienne* qui reprend des extraits du journal de Lucille McLauchlan. Le quotidien **Scottish Sun** affirme par ailleurs que l'ouvrage comporte de violentes attaques contre Deborah Parry, la coaccusée de Lucille McLauchlan. Ni le journal, ni l'éditeur n'ont en revanche révélé le montant du contrat. Les deux femmes avaient d'abord avoué le meurtre d'Yvonne Gilford, retrouvée poignardée à l'hôpital militaire de Dahran, en décembre 1996. Mais elles s'étaient ensuite rétractées, clamant que leurs aveux avaient été arrachés sous la torture.

Exécution d'un retardé mental

■ Un homme de 40 ans doit être exécuté le 23 septembre dans l'État d'Illinois pour un double meurtre commis en 1982, et ce, malgré son retard mental, a annoncé son avocat. Anthony Porter, au coefficient intellectuel de 51 (le coefficient moyen est de 100) doit être exécuté par le biais d'une injection létale à la prison de Tamms, dans le sud de l'Illinois, a précisé Daniel Sanders, son avocat. Le défenseur de Porter a précisé que son coefficient intellectuel était comparable à celui d'un enfant de huit ans, d'après un test réalisé au mois d'août dernier. Mais, selon les procureurs de l'État d'Illinois, Porter avait obtenu des résultats compris entre 75 et 77 lorsqu'il était à l'école primaire, en 1966, et aucun des psychiatres l'ayant examiné en prison n'a constaté de signes de retard mental. Porter sera le 37e condamné à mort exécuté aux États-Unis cette année, et le douzième dans l'État d'Illinois depuis 1977, date à laquelle la peine de mort a été restaurée aux États-Unis.

Drogue : une unité mexicaine suspecte

■ La plupart des responsables mexicains d'une unité d'élite de lutte antidrogue entraînée par les États-Unis ont échoué à un test au détecteur de mensonge et sont soupçonnés d'entretenir des liens avec les trafiquants, rapporte le *New York Times*. Des responsables américains de la lutte contre le trafic de stupéfiants ayant requis l'anonymat, cités par le journal, ont indiqué que Washington avait commencé à évaluer les dégâts éventuels provoqués par les responsables mexicains soupçonnés de corruption. Ces derniers dirigent un service de police, baptisé « Unité de lutte contre le crime organisé », composé de 200 enquêteurs, spécialistes du renseignement et experts juridiques. Cette unité a été mise sur pied en 1996 avec l'assistance des Etats-Unis.

Des tigres aux portes de Vladivostok

■ Des Sibériens qui cherchaient des champignons non loin de la ville de Vladivostok (extrême sud-est de la Sibérie) se sont trouvés nez à nez dans les bois avec une tigresse et ses deux petits. Alors que la cueillette des champignons bat son plein en Russie, les autorités de Vladivostok ont prévenu hier par radio les habitants de la ville du danger encouru. Les volontaires pour la cueillette sont vivement engagé à ne pas s'éloigner des routes et encore moins s'enfoncer dans les bois.

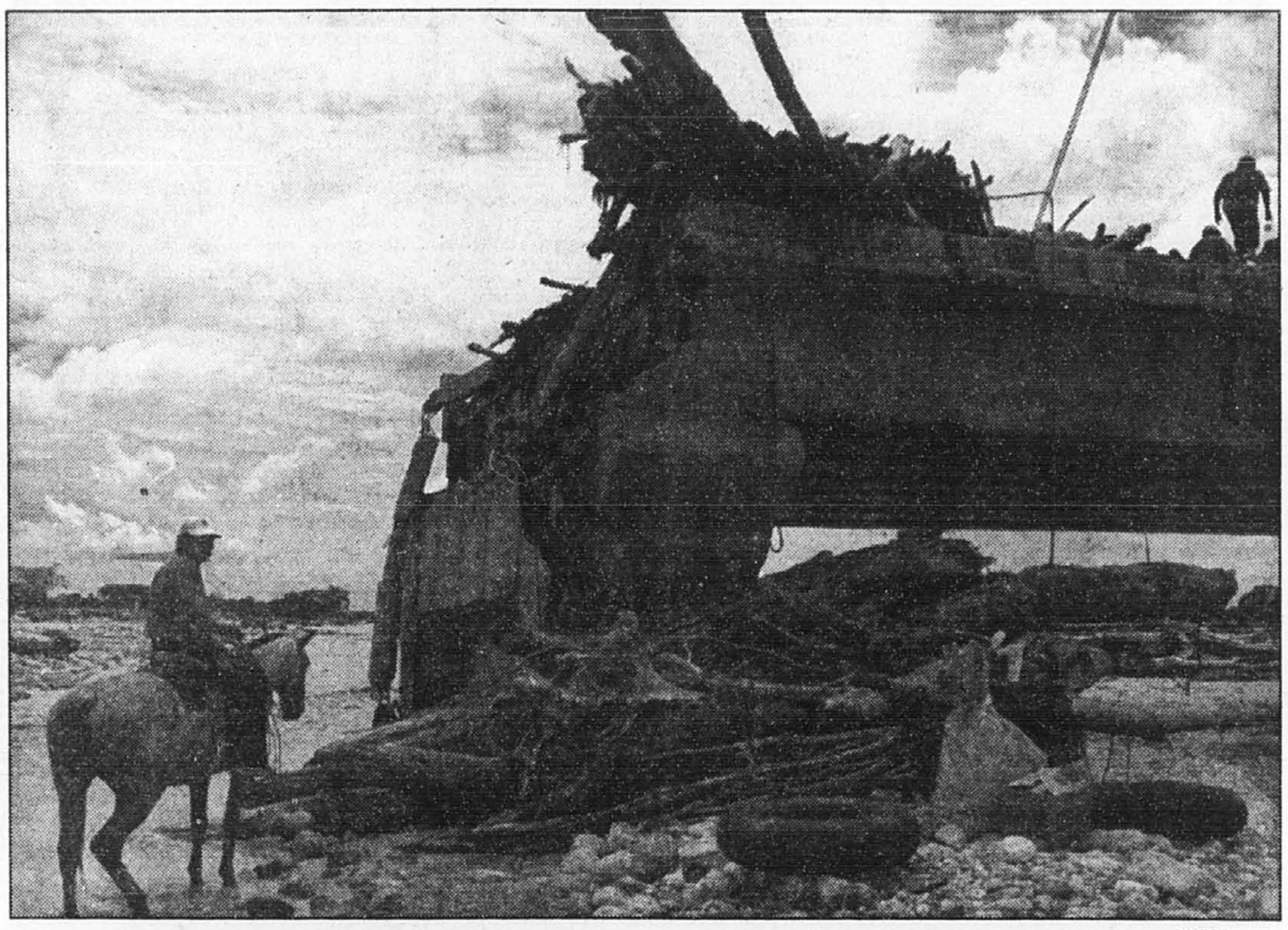


PHOTO REUTER

Un cavalier passe à côté d'un pont endommagé par les inondations qui ont dévasté le Chiapas. Le pont, situé dans la ville de Mapastepec, fait partie des centaines d'ouvrages endommagés dans cet État du sud du Mexique.

Au moins 119 morts dans les inondations au Mexique

Associated Press
TAPACHULA, Mexique

Le bilan des inondations au Mexique s'est encore alourdi hier pour atteindre 119 morts, selon le ministre mexicain de la Santé, Juan Ramon de la Fuente.

Les hélicoptères ont repris leur ballet au-dessus du sud de l'État du Chiapas pour fournir nourriture, eau potable et médicaments aux quelque 400 000 personnes isolées par des coulées de boue.

Huit jours de pluies ininterrompues, amenées par les tempêtes dans le Pacifique et dans le golfe du Mexique, ont causé les pires inondations dans la région depuis un demi-siècle et la catastrophe naturelle la plus meurtrière depuis le séisme de Mexico en 1985.

Les prévisionnistes redoutaient d'autres pluies torrentielles dans les prochaines 24 heures. Les corps de 119 victimes ont déjà été retrouvés, et les responsables craignaient que le bilan ne continue à s'alourdir.

Selon les journaux locaux, plus de 200 personnes sont mortes et l'Église estime que le nombre de victimes pourrait atteindre 500, ou même 1000 personnes, selon l'évêque catholique de Tapachula, monseigneur Felipe Arizmendi.

Pour les survivants isolés du reste du monde, la faim se fait sentir : dans un village, la population a attaqué un hélicoptère militaire transportant de l'aide humanitaire, pillant tout ce qu'il contenait.

Sixième mission 1998 réussie pour la fusée Ariane

Associated Press
EVRY

La sixième fusée Ariane de l'année 1998 a pleinement réussi sa mission hier matin en plaçant sur orbite de transfert géostationnaire le satellite de télécommunications américain Panamsat-7.

La fusée a décollé de la base de Kourou en Guyane francaise à 3h31 heure locale (6h31 en Temps Universel) pour placer le satellite dans l'espace 21 minutes et 42 secondes plus tard exactement. Pour mener cette mission à bien, une Ariane-4 équipée de quatre propulseurs d'appoint (deux à poudre et deux à liquide) était utilisée. Il s'agissait du 110e tir d'une fusée Ariane.

Construit par la société américaine Space Systems/Loral, Panamsat-7 est le sixième satellite Panamsat placé sur orbite par la fusée Ariane depuis le lancement de Panamsat-1 en juin 1988. Il vient ainsi renforcer le premier système mondial de télécommunications spatiales mis en place par la société Panamsat.

Trois autres satellites de cette série doivent encore être mis sur orbite, toujours par la fusée Ariane.

Depuis sa position orbitale au dessus de l'Océan Indien, Panamsat-7, entièrement consacré à la transmission d'émissions de télévisions, doit permettre la diffusion en direct de plusieurs centaines d'émissions simultanément en Afrique, en Arabie Saoudite et sur le continent Asiatique, et ce pendant quinze ans, sa durée de vie nominale. Le prochain tir de la fusée Ariane est annoncé pour le 6 octobre et doit permettre de placer sur orbite deux autres satellites de télécommunications.

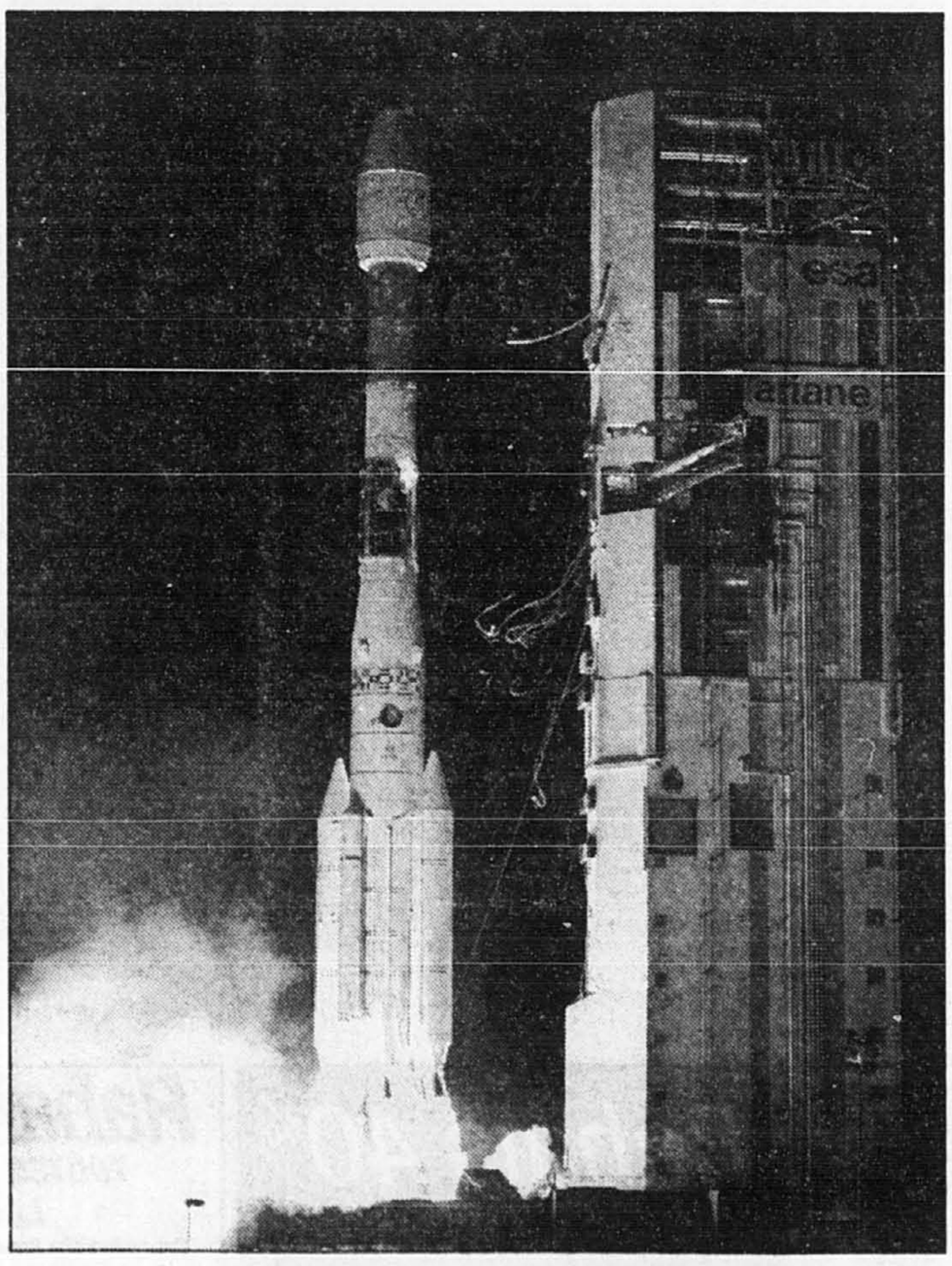


PHOTO AFP

La France a lancé, tôt hier, sa 110e fusée Ariane au centre spatial de Kourou, en Guyane.

Le typhon Stella traverse le nord du Japon et fait au moins quatre morts

Associated Press
TOKYO

Le typhon Stella et ses vents de plus de 108 km/h ont balayé hier le nord du Japon, provoquant inondations et glissements de terrain qui ont fait au moins quatre morts et 25 blessés.

Le cinquième typhon de la saison a atteint tôt hier le centre du Japon et a traversé le nord du pays avant de se diriger vers la mer d'Okhotsk dans le Pacifique Nord.

Sur son passage, plus de 3000 habitations ont été inondé dans 17 préfectures et 180 glissements de terrain signalés, selon la police nationale.

Les transports ferroviaires ont été paralysés : plus de 1600 trains ont dû être annulés dans la région de Tokyo ainsi que dans le nord du pays, affectant environ 820 000 voyageurs, a indiqué Akito Hirata, un porte-parole de JR East Japon.

Selon la police, un homme de 64 ans est mort à Chiba, près de Tokyo, en tombant d'un toit qu'il tentait de réparer. Une autre personne est décédée dans la préfecture de Yamanashi, au nord-ouest de Tokyo et deux autres ont péri sur l'île d'Hokkaido, la plus au nord. Les circonstances de leur mort n'ont pas été précisées.

EN BREF

Toys R Us licencie

■ La chaîne américaine de magasins de jouets Toys R Us a annoncé, hier, la fermeture de 59 magasins et le licenciement de 3000 personnes, essentiellement en Allemagne et en France. Sur les 59 magasins fermés, 50 se trouvent hors des États-Unis, la plupart en France et en Allemagne, selon la porte-parole de la société, Rebecca Caruso. Toys R Us possède 1462 magasins dans le monde. La firme espère ainsi regagner la première place sur le marché du jouet, face aux autres grands magasins. Wall Street a réagi avec une chute de 4 % des actions Toys R Us. Au deuxième trimestre, les profits de la chaîne de magasins avaient chuté de plus de 60 % par rapport à il y a un plus d'un an. « Les gamins jouent avec leurs ordinateurs, pas avec des soldats de plomb », a expliqué Maggie Gilliam, qui dirige la firme de consultants Gilliam & Co.

Rappel de 968 000 Accord

■ La filiale américaine du constructeur japonais Honda a annoncé hier le rappel de 968 000 Accord sorties en 1995, 96 et 97, afin de vérifier le câblage électrique des climatiseurs et les remplacer si nécessaire. Le câblage électrique pourrait avoir été incorrectement placé pendant l'installation, avec des risques de contacts entre les fils pouvant, avec l'usure, provoquer des court-circuits, précise Honda dans un communiqué. Dans la plupart des cas signalés, ces mauvais contacts ont seulement entraîné la destruction d'un fusible, vidé la batterie ou provoqué un mauvais fonctionnement du climatiseur. Aucun accident n'a été signalé à ce jour du fait de ce problème, selon Honda. Les Accord DX et les modèles V6 (six cylindres) ne sont pas concernés par ce rappel.

Alerte au volcan

■ Une éruption volcanique menace les tortues géantes des îles Galapagos, notamment leurs lieux de nidification, a indiqué hier le directeur du parc national des Galapagos. L'archipel des Galapagos est classé patrimoine naturel de l'Humanité par l'UNESCO. Toutefois, le directeur a précisé qu'aucun dégât, pour l'instant, pouvant mettre en cause la survie des tortues n'a été constaté. Le volcan Cerro Azul sur l'île Isabela, la plus grande de l'archipel, est entré en irruption mardi et n'a fait aucune victime humaine, les uniques zones peuplées se trouvant à 42 km de là.

Libéralisation

■ Les États-Unis vont libéraliser leur législation sur l'utilisation et l'exportation de logiciels de cryptage et decryptage, a annoncé hier le vice-président Al Gore. Cette libéralisation portera notamment sur les logiciels en 56 bits, a-t-il ajouté. Depuis début juillet, seules les banques et les institutions financières avaient le feu vert du gouvernement américain pour utiliser ou exporter ces logiciels de cryptage sophistiqués afin notamment de lutter contre les pratiques de blanchiment d'argent. Hier, le vice-président américain a donc décidé d'assouplir les règles et ces produits seront disponibles pour les sociétés d'assurances et les secteurs de santé et de médecine. « La vie privée de l'Américain moyen sera protégée », a assuré Al Gore en annonçant cette libéralisation, qui « donne aux industries la protection dont elles ont besoin pour permettre au commerce électronique de se développer et de prospérer ».

Trois millions de vélos abandonnés

■ Autrefois capitale mondiale du vélo, Pékin compte aujourd'hui trois millions de bicyclettes abandonnées qui rouillent et enlaidissent le paysage, rapportait hier l'agence Chine Nouvelle. L'agence, qui cite des estimations établies par un groupe de volontaires de la protection de l'environnement, précise que si les bicyclettes abandonnées étaient mises bout à bout, elles formeraient une longue chaîne de 4500 km de longueur, soit la longueur du fleuve Mékong, le troisième fleuve d'Asie. Pékin compte aujourd'hui encore quelque sept millions de bicyclettes en circulation.

Rouler à plat

■ Le Pneu à accrochage vertical (PAV), de Michelin, qui permet de continuer à rouler après une crevaison, fera ses débuts sur les voitures neuves à la fin de l'année, un accord ayant été passé avec un constructeur automobile, ont indiqué les dirigeants du manufacturier français. « Il y aura une annonce au salon de l'automobile de Paris à la fin du mois », a indiqué Éric Bourdais de Charbonnière, directeur financier du groupe, en présentant hier à la presse les résultats semestriels.

SEARS

Montréal célèbre la grande ouverture de nos magasins de Laval et d'Anjou. Les festivités commencent le jeudi 17 septembre 1998

Vous y trouverez plus de grandes marques et des offres spéciales d'ouverture dans tout le magasin

Rabais 25%
VÊTEMENTS CHOISIS DE MARQUES RÉPUTÉES
Modèles féminins 'Bianca Nygard', 'Louben' et 'Della Spiga'. Rég. Sears 48-325 $. Chac.
36$-243$75

Rabais 40%
JEANS EN DENIM LOIS^MD, HOMMES
En coton. Tailles hommes 28-38. Rég. Sears 39,99. Chac.
23$99

Rabais 30-50%
TOUTES LES BATTERIES LAGOSTINA^MD
Dont 'Moonline Super', 'Vienna', 'Rialto' et plus. Et à l'achat d'une batterie, vous recevrez un nettoyant d'acier inoxydable en prime. Rég. Sears 349,99-699,99. Ens.
244$99-349$99
Inclure la prime en cas de retour

Moitié prix
ASPIRATEUR AVALE-TOUT DE 7,5 L
Modèle compact avec poignée de transport et enroulement du cordon. N° 29010. Rég. Sears 119,99.
59$99
Prix en vigueur jusqu'au dimanche 8 novembre 1998

Rabais 40%
SOUTIENS-GORGE ET CULOTTES WONDERBRA^MD ET PLAYTEX^MD EN BOÎTE
Rég. Sears 12,25-76 $. Chac.
7$35-45$60
Sauf les modèles WonderBra Première^MD et WonderBra Plus

Rabais 40%
CHEMISE À RAYURES EN TAILLES GARÇONS 7-12
Rég. Sears 19,99.
11$99

Rabais 50$
MACHINE À FAIRE LE PAIN REGAL^MD EN ACIER INOXYDABLE
Fait un pain de 2 lb! N° 81733. Rég. Sears 199,99.
149$99

Rabais 200$
GÉNÉRATRICE CRAFTSMAN^MD 11 HP
5500 W, disjoncteur qui protège des surcharges. Arrêt faible pression d'huile. Réservoir de 5 gallons (É.-U.). N° 67755. Rég. Sears 1899,99.
1699$99

Prix en vigueur jusqu'au dimanche 20 septembre 1998
sauf avis contraire, dans la limite des stocks

709311
Copyright 1998, Sears Canada Inc.

DÉCOUVREZ TOUS LES CÔTÉS DE SEARS^MC