



L'Observateur
avec Pierre Olivier
(page 5)
Photo J.P. Karsenty

Les Jeunes Solistes
de Montréal

Les Elections partielles
fédérales

A Consommateurs plus:
la bourse et les casinos

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du 14
au 20 octobre 1978

Volume 12
numéro 42

• **La Femme bionique** démontrera aux téléspectateurs de Radio-Canada le samedi 14 octobre à 19 heures qu'elle n'est pas seule de son espèce. En effet, outre Steve, doté des mêmes perfectionnements qu'elle, le Dr Wells a tenté l'expérience avec un chien berger allemand appelé Max. L'épisode *le Chien bionique* (1ère de deux) nous familiarisera avec ce superbe animal qui commence à donner des signes de rejet. Consterné par le comportement du chien le Dr Wells craint que la même chose n'arrive à Steve et Jaimie. Mais cette dernière croit que l'animal est seulement fatigué et elle demande au Dr Wells de lui confier Max pour un certain temps.

• A 13 h 30 le dimanche 15 octobre, **Aux frontières du connu** présente la dernière de trois émissions consacrées à *l'Astronomie*. Intitulée *les Modèles d'univers*, cette émission traitera des différentes théories en cours concernant l'univers: l'univers stationnaire, l'univers constitué de matière et d'anti-matière; l'univers expansionniste ou Big Bang et la théorie qui suppose l'existence d'autres formes de vie en dehors de la terre. Paul-Emile Tremblay s'entretiendra avec MM. Hubert Reeves du Centre d'études nucléaires de Saclay en France; James Lequeux de l'Observatoire de Meudon et Jean-Claude Pecker de l'Institut d'astrophysique de Paris. Narration: Marc Filion. Réalisation: Jean Martinet. L'émission est reprise en soirée le lundi 17 octobre à 23 h 30.

• A l'affiche de **Télé-sélection** le lundi 16 octobre à 21 h 15 un drame du cinéaste américain Paul Krasny intitulé *la Rançon de la solitude*. En vedette: Shelly Winters, Barry Primu, Tony Chapman et Michael Constantine. Une agence de détectives privés dirigée par un certain Big Rose vient en aide à un industriel victime d'extorsion de la part d'une fille rencontrée par hasard dans un bar.

• A 24 h 00 le lundi 16 octobre **les Brigades du Tigre** nous re-

viennent dans un épisode intitulé *la Confrérie des loups*. Nous sommes à Paris en 1911. Une nouvelle flambée de violence fait rage dans la capitale. Et pour cause: les chefs des divers gangs se sont groupés en Confrérie. Le commissaire Valentin, véritable Elliot Ness avant la lettre, réussit à introduire un de ses hommes au sein de la Confrérie.

• **Le Monde en liberté** présente le mardi 17 octobre à 11 h 30 un de ses chapitres les plus étonnants et les plus haut en couleur. Il s'agit des *Danses nuptiales* auxquelles se livrent diverses espèces d'oiseaux pour séduire leurs belles ou leurs beaux. Les téléspectateurs verront les danses du grèbe à crête et de la grande outarde; celle du manchot d'Adélie qu'il accompagne de grands cris le bec pointé vers le ciel; celle de la frégate des îles Galapagos dont la gorge devient très rouge et enfin celle de la grue de Mandchourie qui se compare à un véritable ballet.

• Le mercredi 18 octobre à 11 h 30 la série **les Exclus** nous fera réfléchir sur une catégorie de femmes que notre société réputée si ouverte rejette pourtant sans pitié: *les Mères célibataires*. On verra que, tout en faisant semblant de ne pas avoir de préjugés, la société fait la vie dure à ces femmes qui connaissent l'angoisse de la solitude, du pain à gagner pour elle et leur petit; la difficulté de trouver des garderies, un logement convenable, un salaire décent sans compter l'absence du père dans l'éducation d'un enfant, fille ou garçon. C'est une réalisation de Michel Moreau d'Edufilm.

• *Enchantement sous-marin*, tel est le sous-titre de l'émission **le Comportement animal** diffusée le jeudi 19 octobre à 11 h 30. Ce court métrage nous présente les découvertes des biologistes qui étudient la faune aquatique de la Mer Rouge où foisonnent lamproies, anguilles, soles, oursins, balistes, étoiles

samedi 7 octobre:

14 h 00 **Les Jeux de la XXIe olympiade**. Documentaire réalisé par Jean-Claude Labrecque, Jean Beaudin, Marcel Carrière et Georges Dufaux. Commentaires de Georges Seltzer dits par Yvon Thiboutôt et Francine Laurendeau. Musique d'André Gagnon. **Melda et les canards**. Film réalisé par Don Williams, avec Dorothy Davis et Lloyd Henderson. Une vieille dame, Melda, fait tous les jours une promenade au parc pour y nourrir les canards sauvages, ses seuls amis. Un jour, elle entre en conversation avec un jeune garçon qui l'observe. Leur amour commun pour la nature crée entre eux un lien très spécial.

16 h 30 **Il court, il court le guépard**. Un guépard est pris en chasse par un caméraman dans les plaines de l'Afrique. Il observe son milieu et suit la femelle au cours des derniers mois précédant la naissance des petits.

mercredi 11 octobre:

13 h 35 **Femme d'aujourd'hui**. Annuler: Lise Gauvin s'entretient avec Jacques Godbout. **Inscrire**: Lise Gauvin s'entretient avec Nicole Brossard, écrivain et poète.

jeudi 12 octobre:

14 h 30 **Cinéastes de la faune**. «Safari

de mer et autres formes vivantes et très colorées du monde sous-marin.

• Les deux animateurs de la série **les Coqueluches**: Guy Boucher et Gaston L'Heureux accueilleront au studio de Radio-Canada au Complexe Desjardins une impressionnante brochette d'artistes locaux et étrangers au cours de la semaine du 16 au 20 octobre à midi trente, tous les jours.

On verra aux **Coqueluches** le lundi 16 octobre la chanteuse québécoise Monique Saint-Onge et le merveilleux interprète de fados portugais Ruis Mascarenas; le mardi 17 octobre: les chanteurs Richard Huet, Suzanne Beausoleil et Yves Albert; le mercredi 18 octobre: quatre grands noms de la chanson québécoise: Carole Cloutier, Michel Comte, Lucille Dumont et Pierre Lalonde; le jeudi 19 octobre: Suzanne Janson, Robert Grégoire et la virtuose de l'accordéon Christian Di Maccio et enfin le vendredi 20 octobre: le fantaisiste Jérôme Lemay, la chanteuse Johanne Robert, la violoneux préféré de Gilbert Bécaud: M. Pointu.

chez soi». Dans le sud de la Floride, Robert C. Hermes laisse à l'état sauvage un acre de terrain afin de mieux observer oiseaux et insectes.

15 h 00 **Ouverture du parlement**

vendredi 13 octobre:

23 h 20 **Cinéma, La Course à la vérité**. Film réalisé par Michael Richie, avec Darin McGaven, Nancy Mallone et Shirley Knight. Un homme d'affaire de Los Angeles confie à un détective privé la tâche d'enquêter sur les allées et venues de sa secrétaire (USA 67)

1 h 10 **Ciné-nuit, Blondy**. (voir contenu dans ici R.-C. ce même jour à 23 h 20).

L'Heure de pointe, 17 h 00:

mercredi 4 octobre: Gaston Brisson, Pierre Létourneau, Daniel Pilon et André Bernard-Tremblay.

jeudi 5 octobre: Jérôme Lemay, Milan Kundera, écrivain et Franck Mills, pianiste.

vendredi 6 octobre: Paul et Paul, Renée Claude, Colette Chabot, et Serge Marois de la troupe «Le Pont tournant».

lundi 9 octobre: Renée Claude (pour la semaine), Steve Fiset, Lise Georges et Jacqueline Lemieux.

vendredi 13 octobre: Dorothy Berryman.



Société
Radio-
Canada

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Boîte postale 6000, Montréal
Code postal: H3C 3A8
Téléphone: 285-3453

Rédacteur en chef intérimaire:
René Houle

Mise en pages: Laurent Detillieux

Rédacteurs:
Fernand Côté, Hélène Fecteau,
Claude Lacombe

Responsables des horaires:
Francine Lanfel et Elise Piché

Composition:
Centre Graphique Métropolitain (77), Inc.

Photomontage:
R.P.J. Litho, Inc.

Impression:
Librairie Beauchemin, Ltée

Pour commander un abonnement (\$13 par année) ou nous faire part d'un changement d'adresse, adressez votre correspondance à

Ici Radio-Canada télévision
a/s Agence d'abonnement Periodica, Inc.
C.P. 220
Ville Mont-Royal, P.Q.
H3P 3C4
Téléphone: 274-5468

Dépôt légal
Bibliothèque nationale du Québec —
numéro D 715-377

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Une semaine passionnante pour les amateurs de sport

Semaine faste pour les amateurs de sport à la télévision de Radio-Canada. Le début de la **Soirée du hockey** le samedi 14 octobre à 20 heures et les quatrième, cinquième, sixième et septième rencontres de la **Série mondiale de baseball**. Et, en cas de pluie, lors de la cinquième rencontre, la partie de **Football** entre les Rough Riders d'Ottawa et les Alouettes de Montréal, le dimanche 15 octobre à 14 heures.

Nous parlerons dans un autre article des débuts de la série la **Soirée du hockey**. Au sujet de la **Série mondiale de baseball**, précisons que la quatrième rencontre sera télévisée le samedi 14 octobre à 14 heures, la cinquième rencontre le dimanche 15 octobre à 14 heures, la sixième rencontre le mardi 17 octobre à 20 heures et la septième rencontre le mercredi 18 octobre à 20 heures. Tous ces matches seront animés par Guy Ferron, avec la participation de l'analyste Jean-Pierre Roy et du statisticien Pierre Murphy. Une réalisation Michel Quidoz, assisté de Brenda O'Farrell.

Serge Arsenaault



Guy Ferron



Comme nous le disions au début de cet article, en cas de pluie, le dimanche 15 octobre à 14 heures, la télévision de Radio-Canada présentera, en lieu et place de la **Série Mondiale, du Football canadien** (si cette partie de football n'a pu être diffusée à 14 heures elle le sera à 23 h 10) avec les Alouettes de Montréal et les Rough Riders d'Ottawa, en direct du Lansdowne Park de la Capitale. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Pierre Dumont. Commentateur à la mi-temps: Camil Dubé. Une réalisation de Jacques Viau, assisté de Suzette Béchard.

Enfin le samedi 14 octobre à 10 h 30, à l'émission **les Héros du samedi**, l'animateur Serge Arsenaault nous présentera un reportage sur le tournoi de Hockey international Pee Wee disputé à l'aréna Samuel Moskovitch. Cette partie mettra aux prises les Islanders et les Bruins. Jacques Larivière sera l'analyste de cette partie de hockey. Une réalisation d'André Latour, assisté de Johanne Bouchard.

René Lecavalier



Richard Garneau



Début de la Soirée du hockey

C'est le samedi 14 octobre à 20 heures que la télévision de Radio-Canada diffusera, en direct du Forum de Montréal, le reportage du premier match de la série la **Soirée du hockey**. A cette occasion, les Canadiens de Montréal recevront les Rockies du Colorado.

Les amateurs de sport seront heureux de retrouver l'équipe de la **Soirée du hockey** qui comprend les reporters sportifs René Lecavalier, Richard Garneau,

Lionel Duval et l'analyste Gilles Tremblay.

L'équipe de production de la **Soirée du hockey** comprend les assistantes et les assistants Brenda O'Farrell et Francine Lamoureux, Gilbert Delasoie et Réal Racicot; les coordonnateurs Gérard Lefebvre et André Brisset des Nos. Guy Labbé, Ivor Pearson, André Quevillon et Yvan Fecteau sont les responsables de la direction technique. La **Soirée du hockey** est réalisée par Michel Quidoz et Jacques Primeau.

La Soirée du hockey

saison 1978-1979

14 octobre	Colorado	à Montréal
21 octobre	Philadelphie	à Toronto
28 octobre	N.Y.Rangers	à Montréal
4 novembre	Atlanta	à Montréal
11 novembre	Toronto	à Montréal
18 novembre	Montréal	à Vancouver
25 novembre	Chicago	à Montréal
2 décembre	Buffalo	à Montréal
9 décembre	N.Y.Islanders	à Toronto
16 décembre	Détroit	à Toronto
23 décembre	Colorado	à Montréal
30 décembre	Boston	à Montréal
6 janvier	Vancouver	à Montréal
13 janvier	Buffalo	à Montréal
20 janvier	Philadelphie	à Montréal
27 janvier	Boston	à Montréal
3 février	Montréal	à Toronto
17 février	Washington	à Montréal
24 février	Saint-Louis	à Montréal
3 mars	Détroit	à Montréal
10 mars	N.Y.Rangers	à Montréal
17 mars	Minnesota	à Toronto
24 mars	Washington	à Montréal
31 mars	Pittsburgh	à Montréal
7 avril	Washington	à Montréal

Tous les reportages sont diffusés à 20 heures

Lionel Duval



Gilles Tremblay



Second regard

dimanche 15, 17 h 00

Les Mormons au Québec et le Réarmement moral

Innovation à la série **Second regard** cette année: quinze minutes d'information religieuse préparée par le chercheur-interviewer Yves Blouin et présentée par le réalisateur Lucien Létourneau, assisté de Hélène Laporte.

Le reste de la programmation est assuré par le réalisateur Jean Charbonneau, assisté de Denyse Beaudry et présenté à la caméra par le chercheur-interviewer Gilles-Claude Thériault. Celui-ci nous propose le dimanche 15 octobre à 17 heures deux grands sujets: *les Mormons au Québec et le Réarmement moral*.

Qui sont les Mormons? Que viennent-ils faire au Québec? C'est en gros ce que nous apprendra l'interview de Gilles-Claude Thériault avec le Elder (l'Ancien) James M. Paramore, membre du Collège des Soixante-dix de l'Eglise de Jésus-Christ des Saints des derniers jours ou Mormons. M. Paramore a répondu aux questions de **Second regard** lors des cérémonies marquant l'ouverture d'un «pieu» québécois à Montréal les 17 et 18 juin derniers. Précisons que

les principales divisions géographiques de l'Eglise mormonne portent le nom de «pieu» et de «mission». Un «pieu» comprend plusieurs paroisses qui sont des assemblées complètement organisées. Ce «pieu» enfoncé en sol québécois signifie que l'Eglise de Jésus-Christ est installée au Québec à demeure.

Gilles-Claude Thériault s'est aussi rendu avec une équipe de **Second regard** à la dernière conférence pour le Réarmement moral qui avait lieu à Caux en Suisse du 8 juillet au 4 septembre dernier. **Second regard** a cru bon de signaler, par sa présence au Centre international du Réarmement moral, le 100^e anniversaire de naissance du fondateur Frank Buchman (décédé en 1961) ainsi que le 40^e anniversaire de fondation du mouvement. A Caux, cet été, le Réarmement moral avait invité des représentants de toutes les communautés nord-américaines intéressées à étudier le thème: «Pour une démocratie plus crédible».

C'est à cette rencontre que Gilles-Claude Thériault a interviewé Mme Irène Laure, une Française authentique, fière d'avoir été une des premières responsables de la «réconciliation» entre Français et Allemands après le dernier conflit mondial. Comme tous ses collègues, Mme Laure peut dire: «Il faut pour tous les hommes partout «un réarmement moral et spirituel» comme le proclamait il y a quarante ans Frank Buchman. Et Caux est le lieu où les gens des pays riches et des pays pauvres... se retrouvent chaque année pour prendre conscience de l'ampleur de la révolution humaine qu'exigent nos temps troublés, pour en trouver les applications immédiates dans leur comportement».

Gilles-Claude Thériault



Faut voir ça

le 15, 19 h 30

Les derniers secrets de l'horoscope chinois

Les habitués des **Beaux Dimanches** sont invités à rencontrer, le 15 octobre à 19 h 30, l'animateur-vedette Jean-Pierre Ferland pour la troisième semaine consécutive dans **Jean-Pierre Ferland... faut voir ça**.

Les téléspectateurs de Radio-Canada savent maintenant que Jean-Pierre Ferland est féru d'astrologie et qu'il s'est spécialisé dans l'horoscope chinois. Après nous avoir initié aux signes du Singe, du Tigre, du Cheval, du Serpent, du Dragon, du Coq, du Chien et de la Chèvre, voici que Jean-Pierre Ferland nous présente les caractéristiques du Boeuf, du Rat, du Chat, et du Cochon. Ces quatre signes coiffent la personnalité de ses quatre invités: Nicole Martin née sous le signe du Boeuf; Renée Claude... Chat et Claude Dubois... Cochon. Quelles sont les caractéristiques de chacun de ces signes? Comment peut-on les vérifier appliqués à chacun des artistes invités? C'est ce que Jean-Pierre Ferland nous apprendra au cours de cette émission.

Outre ses signes astrologiques chinois Jean-Pierre Ferland

Nicole Martin



Claude Dubois



nous présente également en forme de «silhouettes et caméos» une bonne demi-douzaine de personnalités très connues comme Gilles Pelletier, René Simard, Nicole Croisille, Guy Lafleur, Gilles Villeneuve et Yvon Deschamps.

Daniel Héту dirige l'ensemble musical dont la section rythmique comprend Jean-Guy Chapados, basse; Michel Fauteux, batterie; Jean-Marie Benoît et Gilles Pinard, guitares.

L'équipe de production est formée de Claude Gauthier, directeur technique; Clifford Jones, éclairagiste; Jeanne-d'Arc Bergeron, créatrice des costumes; Louise Bach, maquilleuse; Pierre Desgranges, décorateur; Marie Perrault, scripteur en chef; Louis Plamondon, Mouffe et Roger Harvey, scripteurs; Lyse Fournier, script-assistante; Henri Boucher, assistant à la production; Michel Gaumont, réalisateur et Maurice Dubois, coordonnateur de la série.

Jean-Pierre Ferland



Un sens nouveau au mot culturel

Dans le cadre des **Beaux Dimanches** et à compter du 15 octobre à 20 h 30, Pierre Olivier sera l'observateur de l'autre actualité, l'actualité culturelle qui fera l'objet d'une nouvelle émission. Les téléspectateurs verront cette année six éditions de ce grand magazine qui marquera par son originalité et ses innovations. Non seulement le public sera surpris de découvrir tout ce qui fait partie de notre culture et que nous oublions souvent, mais il aura aussi l'occasion de vivre une nouvelle expérience tant sur le plan de la forme que sur celui de l'approche. **L'Observateur** est une émission qui informera, amusera et distraiera tout en jetant une lumière nouvelle sur notre réalité culturelle.

Une équipe dynamique et déterminée concentre ses efforts pour créer une émission où l'imagination servira de catalyseur pour appréhender des faits et des événements typiquement nôtres. Dans les reportages qui seront présentés, il y en aura huit ou dix par émission, nous ne trouverons pas la réplique de ce que l'on pourrait lire dans un journal. Au lieu de nous offrir des commentaires et des analyses sur la création, **L'Observateur** illustrera des sujets à la portée de tous et laissera à chacun le soin de tirer ses propres conclusions. A titre d'exemple, mentionnons qu'au cours de la première émission, on présentera un reportage sur les sacs de «magasinage». Après avoir vu plusieurs de ces sacs sous un nouvel angle les téléspectateurs prendront conscience de leur valeur visuelle et en tant qu'œuvres picturales. Cela permettra au grand public de découvrir que les concepteurs de certains de ces sacs ont fait une recherche de formes et de couleurs qui mériterait qu'on s'y attarde davantage. Lorsqu'un objet devient fonctionnel, on oublie souvent de le regarder et on s'en sert machinalement. Mais il serait impossible de nier l'importance

de tout ce qui se crée chez nous qu'il s'agisse de sacs de «magasinage» ou des escaliers extérieurs des maisons, si caractéristiques de la métropole. Tout ce que nous fabriquons, créons et inventons finit par dessiner les traits de notre caractère propre et préciser notre personnalité. En fait nous nous exprimons à travers une foule de petites choses et la culture c'est avant tout cet ensemble d'éléments avec lesquels nous vivons et qui reflètent ce que nous sommes. L'Art avec un grand A ne saurait suffire à témoigner adéquatement de tous les aspects de notre personnalité. On a longtemps restreint le mot culturel à des événements et à des personnages célèbres se limitant ainsi à des domaines comme celui de la peinture, de la musique et de la littérature. Et **L'Observateur** ne

veut pas se faire le porte-parole d'une petite minorité d'artistes et d'intellectuels, mais devenir l'expression des gens dans ce qu'ils vivent quotidiennement. Habités que nous sommes à voir et à manipuler une foule d'objets, chaque jour, nous manquons souvent du sens de l'observation et nous ne savons plus voir ce qui est beau et qui mériterait notre attention. En servant toujours d'éléments visuels, les réalisateurs veulent sensibiliser les gens à leur environnement et leur faire prendre conscience qu'ils ont souvent à la portée de la main la possibilité d'apprécier des œuvres de création. On verra par exemple, le 15 octobre prochain, un reportage sur les métiers d'art en voie de disparition et, parmi eux, celui de «staffeur». Les «staffeurs» sont ceux qui faisaient ce que l'on appelait les «ornements» autour des portes ou sur les plafonds des anciennes maisons. Plâtriers spécialisés dont on peut voir les œuvres sur la façade de plusieurs résidences du boulevard Saint-Joseph. Il sera aussi question, à l'intérieur de ce thème, des chapeliers ou modistes qui créaient encore pour nos mères toutes sortes de chapeaux faits à la main. Nous verrons également un doreur sur bois, un calligraphe, un lampiste, un forgeron d'art et un cordonnier.

Si on devait définir les objectifs de **L'Observateur** on pourrait dire qu'il ne cherche pas à apporter des réponses. **L'Observateur** veut poser des questions, soulever des points d'interrogation, sensibiliser, aiguïser le regard, exciter la curiosité et formuler certains problèmes. C'est sans doute à cause

de cela que l'émission ne sera pas conventionnelle. Pour parvenir à décloisonner et à vraiment parler de la culture dans son sens le plus large, il a fallu que l'équipe de **L'Observateur** prenne le risque d'innover tant dans l'approche que dans la présentation des sujets eux-mêmes. Ainsi ce ne sont pas toujours les sujets abordés qui surprendront mais la manière dont on aura choisi de les présenter qui étonnera et séduira. Cette première édition de **L'Observateur** nous présentera aussi une analyse très «spéciale» du budget du ministère des Affaires culturelles du Québec.

Nous verrons cinq autres livraisons de **L'Observateur**, à six semaines d'intervalle, les dimanches suivants: le 26 novembre, le 7 janvier 79, le 1er avril et le 13 mai.

Deux réalisateurs expérimentés travaillent à cette émission, ce sont Jean Bissonnette et Royal Marcoux. René Homier-Roy est le rédacteur en chef de cette émission animée par Pierre Olivier. De nombreux collaborateurs participeront également à l'émission.

Hélène Fecteau



Les Jeunes Solistes à Vienne et Salzbourg

Le 27 juin, les **Jeunes Solistes de Montréal** quittent le Canada pour l'Autriche. Ils sont seize jeunes musiciens, douze du Québec et quatre de l'Ontario. Ils voyagent avec leur directeur musical, Taras Gabora, professeur de violon au Conservatoire de musique de Montréal. Les **Jeunes Solistes de Montréal** vont participer au Jugend und musik in Wien, le Festival international des Jeunes musiciens de Vienne, festival qui commémore le 300e anniversaire de naissance du compositeur italien Antonio Vivaldi, né à Venise en 1678. C'est pourquoi les **Jeunes Solistes** ont préparé un programme Vivaldi dans lequel nous trouvons les *Quatre Saisons* et deux de ses concertos.

Le groupe des **Jeunes Solistes de Montréal** est composé de musiciens dont la majorité étudient au Conservatoire de musique de Montréal. Les sept violonistes travaillent présentement avec Gabora. Quelques-uns, dans le groupe, ont déjà commencé leur carrière professionnelle et sont connus comme solistes dans différentes régions du Canada. Leur répertoire comprend, entre autres, des oeuvres de Vivaldi, Haydn, Mozart, Schubert, Beethoven... L'ensemble est né à l'été 1977 au Courtney Youth Music Center de Vancouver où Taras Gabora dirige des classes de violon. Leur directeur musical est un diplômé de l'Académie de musique d'état de la ville de Vienne où il a étudié avec Ernst Moravvec. Taras Gabora est détenteur du Grand prix d'État d'Autriche. Il a également été

dié avec Yuri Yankelevich au Conservatoire de Moscou. Il joue sur un violon de Carlo Giuseppe Testore daté de 1708.

En juin 1978, les **Jeunes Solistes** donnent quelques concerts au Québec avant leur départ pour le Festival international de Vienne auquel participent 1,300 choristes et instrumentistes venus des quatre coins du monde. Dans le cadre de leur participation au Festival international, les **Jeunes Solistes** se produiront à Salzbourg et dans d'autres lieux comme au château de Deutchkreutz, résidence du peintre Anton Lemhden près de la frontière austro-hongroise.

Le 15 octobre à 21 h 30, dans le cadre de la série **les Beaux Dimanches**, à la télévision de Radio-Canada, nous verrons le reportage tourné sur film par le réalisateur Jean Savard, assisté de Denise Viens sur le voyage des **Jeunes Solistes** à Vienne et à Salzbourg. Gabi Drouin sera l'animateur-interviewer de ce reportage musical.

Dans ce reportage nous partagerons les expériences des **Jeunes Solistes de Montréal**. Nous les verrons «faire de la musique» et «parler musique». Nous les suivrons dans les rues de Vienne et de Salzbourg, à la découverte de ces villes où le génie de la musique a si profondément laissé son empreinte. Nous nous rendrons également au monastère de Leopoldsberg dans la forêt viennoise, monastère érigé au Xe siècle et qui surplombe la capitale ainsi que le pavillon de chasse de l'impératrice Marie-Thérèse à Vienne.

Au cours de cette émission nous entendrons, en concert:

l'Hiver, extrait des *Quatre Saisons*, opus 8, d'Antonio Vivaldi, avec la soliste Ann Robert, séquence filmée à l'Altes Rathaus de Vienne; le *Concerto pour flûte à bec et cordes* de Vivaldi, avec le soliste Tim Hutchins, séquence tournée dans le parc de l'Arsenal à Vienne; *l'Allegro du Quintette en si bémol majeur* pour deux violons, alto, violoncelle et clarinette K.Anh. 91 (516 c) de W.A. Mozart, séquence interprétée dans la salle de conférences de la Residenz à Salzbourg, là où Mozart s'est produit à deux reprises devant l'archevêque Coloredo; quatre *Katharinen-Tanze* de J. Haydn, séquence filmée au balcon du pavillon de chasse de l'impératrice Marie-Thérèse à Vienne et enfin un *Prélude* extrait de la *Suite pour contrebasse seule* de Hans Fryba avec le soliste François Myrand, séquence filmée dans la cour du monastère de Leopoldsberg.

La musique de scène de ce reportage sera également interprétée par les **Jeunes Solistes de Montréal**. Sur de belles images de Vienne et de Salzbourg nous entendrons d'autres extraits des *Quatre Saisons* de Vivaldi, le *Concerto en fa pour cor, flûte, clarinette, violon, violoncelle et contrebasse* de Vivaldi, arrangé par Taras Gabora; six *Contredanses* de Beethoven ainsi qu'une *Pizzicato polka* de Johann Strauss.

L'équipe de production de ce reportage musical comprend le directeur de la photographie Ronald Berthelet, le cinécaméraman Claude Normand, l'opérateur Jean-Pierre D'André et l'assistant Daniel Renaud, les ingénieurs du son Robert Reed et

Gabi Drouin



Gilles Jacques, l'éclairagiste André Nepveu, le chef monteur Gilles Pagé, l'assistant Yves Loranger. Mixage sonore de Richard Charlebois.

Les **Jeunes Solistes de Montréal** au Festival international des jeunes musiciens, Vienne-Salzbourg 1978, est une réalisation de Jean Savard, assisté de Denise Viens.

Claude Lacombe

Taras Gabora, Sylvie Lambert, Renée Thibaudeau, Nancy Eadie, Ann Robert, Paul Marcotte, Manon Derome, Marc Bouchard, Lucie Robert, Paule Préfontaine, Martin Challifour, Tim Hutchins, Françoise Morin, Lori Freedman, François Myrand; (absents: Steve Lawson, Andrea Creech).



Femme d'aujourd'hui
semaine du 16, 13 h 35

Vedettes en direct
vendredi 20, 20 h 30

Rencontres
mardi 17, 23 h 20

Les chômeurs et leurs droits

A l'émission **Femme d'aujourd'hui** du mercredi 18 octobre à 13 h 35, il sera question d'une boutique de mode nommée *Pur hasard* située sur la rue Saint-Denis. Les propriétaires Michelle Hamel et Georges Lévesque parleront des difficultés de survie de ce genre de boutique et nous présenteront leur collection d'automne. France Nadeau s'entretiendra avec ces invités qui créent également des costumes de scène.

La deuxième partie de l'émission sera consacrée à la lecture dynamique. On fera une démonstration de ce procédé de lecture qui est assez contesté et qui va à l'encontre de l'école traditionnelle. Louise Arcand animera cette émission réalisée par Franck Duval.

L'émission du vendredi 20 octobre nous parviendra de Québec. Mme Jeanne Lalanne nous parlera du mouvement *Action chômage* qui vise à informer les chômeurs sur leurs droits.

Au cours de cette même émission, il sera également question de *SOS suicide*, un organisme de recherche et de prévention sur le suicide au Québec qui est géré par l'école de psychologie de l'Université Laval. Le responsable du projet, M. Jacques Campagna, et l'abbé Gérard Gingras membre de l'organisme, nous parleront de cette initiative. Animation: Michelle Archambault. Interview: Michelle Pérusse. Réalisation: Jacques de Varennes.

France Nadeau



Le groupe 1755

Les téléspectateurs mélomanes, les jeunes surtout, sont invités à applaudir à **Vedettes en direct** le vendredi 20 octobre à 20 h 30 *le groupe 1755*.

Quand on choisit de s'appeler 1755, il faut s'y attendre, c'est qu'on est acadien, qu'on n'a pas oublié une des dates les plus douloureuses de l'histoire de notre pays, qu'on aime sa région, ses paysages, ses coutumes et ses traditions, ses poètes et ses chansons, qu'on sait se souvenir même si on est jeune et qu'on vit au rythme d'aujourd'hui. *Le groupe 1755* est assez récent. Mais il a connu déjà de vifs succès et il est en voie de se tailler une aussi belle réputation auprès des amateurs de musique populaire que les chanteuses Edith Butler et Angèle Arsenault et, en littérature et dramaturgie, Antonine Maillet et Viola Lègère.

Le groupe 1755 est formé de Pierre Robichaud, chant, guitare électrique et acoustique; Kenneth Saulnier, violon, chant, mandoline, banjo, guitare électrique et acoustique; Donald Boudreau, chant, basse électrique, clarinette et guitare; Ronald Dupuis, batterie et Roland Gauvin, guitare acoustique.

C'est une réalisation de Lise Chayer.

A la fois traditionaliste et contestataire: Mgr Lefebvre

Marcel Brisebois, animateur de **Rencontres** aura comme invité le mardi 17 octobre à 23 h 20 un évêque de France à la fois extrêmement traditionaliste et contestataire. Les téléspectateurs de Radio-Canada auront tout de suite reconnu Mgr Marcel Lefebvre, fondateur de la Fraternité sacerdotale Saint-Pie X et du séminaire d'Ecône. C'est la première d'une série de 4 émissions.

Très controversé dans le monde catholique parce qu'il ose défier le Vatican, Mgr Lefebvre pourrait facilement prêter à la discussion, voire, à l'affrontement. Mais, comme le souligne Raymond Beaugrand-Champagne, réalisateur de la série **Rencontres**: «Nous n'avons pas voulu discuter avec Mgr Lefebvre, encore moins nous opposer à lui. Nous l'avons rencontré tout simplement pour l'entendre, pour connaître sa pensée. Au demeurant, malgré ses positions extrémistes, c'est un homme très sympathique, très vieille France avec lequel il a été très agréable de parler. L'interview s'est faite ici même en studio à l'occasion d'un bref séjour de Mgr Lefebvre au Québec où il compte beaucoup d'adeptes. Il était d'ailleurs venu inaugurer à Shawinigan un prieuré où il a confirmé beaucoup d'enfants.»

Pour la plupart des gens «l'affaire Lefebvre» se limite à un débat sur le port de la soutane, le célébration de la messe en latin et l'influence de la franc-maçonnerie dans l'Eglise. Mais l'enjeu est tout autre. Si, comme l'a fait Pierre Castel (de la revue française *le Dossier*) on lit les livres, les sermons et les conférences de Mgr Lefebvre, on s'aperçoit qu'au-delà de ce combat pour des causes effectivement secondaires, le fondateur du séminaire d'Ecône se bat — avec des moyens puissants — pour imposer aux catholiques une certaine conception de l'Eglise et de la société, une certaine théologie.

La réaction de Mgr Lefebvre n'est pas, il le souligne lui-même, une simple histoire de retour au latin ou à la liturgie traditionnelle. C'est toute une analyse critique du Concile Vatican II et de son application avec, en arrière-plan, toute une théologie et une vision de l'Eglise.

Mgr Lefebvre ne cache pas ses idées. Il les a notamment exposées et développées au cours de tournées de conférences en France et à l'étranger: «Il ne s'agit pas, déclare-t-il à Brest en 1973, de quelques modifications liturgiques, de quelques détails mais d'une crise profonde, d'une crise grave qui, on peut le dire, secoue l'Eglise jusque dans ses fondements... Il s'agit surtout d'une crise profonde de la foi».

Voilà pourquoi on peut définir aujourd'hui Mgr Marcel Lefebvre comme «le seul évêque catholique qui s'oppose officiellement à Vatican II.»

F. C.

Marcel Brisebois



Des enfants à la recherche d'un trésor

Cette nouvelle série filmée de 13 épisodes sera présentée tous les jeudis à 19 heures. Tournée au Québec pour la télévision, cette dramatique raconte les aventures d'un groupe d'enfants à la recherche d'un trésor. Deux jeunes Français, de 10 et 12 ans, Catherine et Guillaume, ont découvert dans le grenier de la maison de leurs parents, en Normandie, une lettre datant du XVIII^e siècle et parlant d'un trésor caché en Nouvelle-France. Après avoir convaincu leurs parents de les laisser partir pour la période des vacances, ils arrivent au Québec où les reçoivent les descendants de l'auteur de la lettre, Antoine et Sophie qui ont à peu près leur âge. Sébastien, un ami des deux petits Québécois, se joint au groupe qui part bientôt en expédition à la recherche de ces fameux 3000 écus d'or. Au préalable, ils se sont jurés de ne jamais parler à qui que ce soit de leur secret. Cette expédition les amènera à voyager à travers la province dont nous voyons de très belles images. Ce voyage leur permettra en outre de découvrir une foule de choses. Ils rencontreront par exemple un Indien mystérieux, ils iront sur un chantier de coupe de bois et découvriront ce qu'est la drave. Ils apprendront aussi comment on fabrique des raquettes à la manière artisanale, etc.

Bien que l'aventure prédomine dans cette série, diverses informations viennent agréablement s'ajouter au contenu. On ne peut parler d'éléments documentaires car tous les décors et les personnages sont partie intégrante de l'histoire; mais il n'en demeure pas moins que bien des gens apprendront des tas de choses qu'ils ignorent. La caméra qui capte avec sensibilité le visage des enfants nous révèle également de merveilleuses images du Québec.

On observera avec plaisir que les différences de langage entre les jeunes Français et les jeunes Québécois sont fréquem-

ment relevées. Mais cela est fait avec tout le naturel des enfants et sans être jamais discriminatoire pour qui que ce soit. Au contraire, ces différences deviennent amusantes et anecdotiques.

Même si ce film a été conçu pour des enfants, il ne fait aucun doute qu'il constitue un excellent spectacle pour toute la famille. Plusieurs pays en ont d'ailleurs acheté les droits. Jamais didactique, cette série divertissante est aussi une source d'enrichissement pour les jeunes. Tous les épisodes de cette série ont été filmés au Québec. Ces treize films de trente minutes ont été produits par Les Productions Yves Hébert avec la collaboration de Radio-Canada. Scénario et réalisation: Vincent Davy.

Vincent Davy

Arrivé au Québec depuis huit ans, Vincent Davy est un homme actif qui aime faire plusieurs choses différentes en même temps. Préférant l'action à la parole, le travail tient un rôle important dans sa vie. Comédien et metteur en scène, il a beaucoup travaillé dans les Maisons de la culture en France. Depuis qu'il vit au Québec, il a joué au théâtre du Rideau Vert, il a fait du doublage et il donne souvent des lectures de textes à la radio.

C'est en observant ses propres enfants que lui est venue l'idée d'écrire une histoire. Fasciné par l'univers poétique des enfants il est ébloui par leur faculté d'adaptation et la facilité avec laquelle ils expriment ce qu'ils ressentent. Déjà au moment où il conçoit *La Lettre de Nouvelle-France*, Vincent Da-

vy est convaincu que tous les enfants sont doués et qu'il est facile de travailler avec eux. Il a d'ailleurs pu le vérifier durant les deux mois de tournage de la série. Cette expérience a été pour lui si enrichissante qu'il travaille déjà sur un autre projet qui réunirait des enfants sous le thème de l'écologie sans pour autant quitter la forme dramatique.

Comme cette série était sa première expérience cinématographique, cela fut pour lui une révélation. Et c'est dans cette direction qu'il espère poursuivre son travail. Mais, en attendant, on pourra le voir dans une pièce de Marguerite Duras, *L'Amante anglaise*, qui sera jouée au Café théâtre de la Place des Arts en janvier 79.

Hélène Facteau



Le Temps de vivre
mercredi 18, 14 h 30

Des gens de Farnham se racontent

Le sympathique animateur de la série **les Ateliers**, Henri Saint-Georges, invite les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada à Matane le vendredi 20 octobre à 14 h 30.

Dans cette jolie ville qu'on appelle «le berceau de la Gaspésie», parce qu'elle ouvre la voie touristique de la région à tous les voyageurs venant de Québec ou de Montréal, Henri Saint-Georges rencontre trois religieuses douées de mains de fée et d'un talent tout à fait original.

Toutes trois de la communauté des Soeurs Marie-Reine-du-Clergé, ces religieuses se nomment Soeur Jeanne Ouellet, Soeur Alice Deschênes et Soeur Madeleine Gagnon. Chacune d'elles fera une démonstration de son art et montrera aux téléspectateurs quelques-unes de ses plus belles oeuvres. Pour Soeur Madeleine Gagnon ce sont des poupées servant de sacs à pyjamas ou de jouets; pour Soeur Alice Deschênes ce sont des répliques d'oiseaux en styromousse, faites à partir d'une photo de bipède ailé. Pour Soeur Jeanne Ouellet ce sont des cartes brodées agrémentées de dentelles.

Cette émission est réalisée par Gilbert Langlois assisté de Ginette Caron. Recherche et co-animation: Hélène Cantin.

C'est un groupe de l'Age d'or de Farnham qui sera invité à l'émission **le Temps de vivre** le mercredi 18 octobre à 14 h 30 à la télévision de Radio-Canada.

Pierre Paquette présente aux téléspectateurs M. Dieudonné Beaudry, vétéran de la guerre de 39-45 qui raconte ses souvenirs, le débarquement en Normandie, le retour en Angleterre et l'angoisse ressentie sur les champs de bataille. De son côté, un éleveur de pigeons-voyageurs, M. Robert Thurston, parle de son passe-temps favori.

Pour la partie musicale de l'émission les gens de Farnham ont désigné comme interprètes Mme Galipeau, 86 ans, qui chante une mélodie d'autrefois et

MM. Racicot et Bergeron au piano et à l'accordéon.

Activités de la semaine: les collections de timbres avec Jean-Rock Roy et son invité; les problèmes en cours de bail avec Jocelyn Carpentier.

Recherchistes: Lucie Lépine, Monique Lalonde, Daniel Simard et Jean-Rock Roy. Directeur musical: Herbert Ruff. Réalisation: Gilles Derome et André Groulx.

Henri St-Georges



Consommateurs plus
vendredi 20, 21 h 30

De la bourse et des casinos

A l'émission **Consommateurs plus** qui sera télévisée le vendredi 20 octobre à 21 h 30 l'animateur Simon Durivage nous proposera une visite de casinos et de la bourse, une rencontre avec l'Association des téléspectateurs du Québec, une vérification d'humidificateurs et deux tests de produits offerts au public.

Au sujet de la question des casinos, Simon Durivage analysera ce qu'ils rapportent à l'économie d'une ville et d'une région. Il nous montrera comment fonctionne un casino européen et un casino américain. Il analysera les avantages et les inconvénients des deux types de casinos et il nous dira vers quel genre de casino le Québec devrait orienter son choix.

Au sujet de la bourse, Simon Durivage nous décrira son fonctionnement, son rôle et son importance comme agent économique.

Dans le troisième volet de l'émission **Consommateurs plus** Simon Durivage nous présentera un reportage sur l'assemblée de fondation de l'Association des téléspectateurs du Québec, une association née de l'Office des communications sociales. Il nous expliquera les buts de ce mouvement et le fonctionnement de ce nouvel organisme voué aux intérêts des téléspectateurs.

Dans le quatrième volet de l'émission, Simon Durivage nous présentera différents modèles d'humidificateurs, il les analysera et nous dira quels sont les meilleurs, compte tenu de leur prix de vente. Enfin, il nous proposera les tests de deux produits domestiques, tests effectués en laboratoire.

Cette émission de la série **Consommateurs plus** est réalisée par Pauline Payette, assistée de Henriette Cloutier.

Simon Durivage



Les Elections partielles

lundi 16, 20 h 00

La Soirée des élections fédérales

Le lundi 16 octobre prochain, les électeurs de 15 circonscriptions iront aux urnes pour choisir leur député à la Chambre des communes du Canada. Ces **Elections partielles** se tiendront d'un océan à l'autre. On votera dans la circonscription de Humber-Saint-Georges-Sainte-Barbe à Terre-Neuve jusqu'à celle de Burnaby-Richmond-Delta en Colombie britannique. Dans les Maritimes, il y aura élection dans les comtés de Fundy-Royal au Nouveau-Brunswick et de Halifax-East-Hants en Nouvelle-Ecosse. Au Québec, on votera dans les comtés de Westmount, Lotbinière et Saint-Hyacinthe. En Ontario, il y aura élection dans les circonscriptions de Hamilton, Wentworth, York-Scarborough, Rosedale, Parkdale, Ottawa-Centre, Broadview et Eglinton. Enfin au Manitoba, on votera dans le comté de Saint-Boniface.

Cette «soirée des élections fédérales» dans quinze circonscriptions donnera lieu à un reportage le plus complet possible à la télévision de Radio-Canada. Cependant, vu le décalage horaire de quatre heures trente minutes entre Terre-Neuve et Vancouver en outre de la loi électorale du Canada qui interdit de donner des résultats du vote avant la fermeture des bureaux de votation dans une province, ce reportage se déroulera selon un rythme un peu capricieux. Nous vous prions de noter les heures de diffusion de l'émission **les Elections partielles**

a) de 20 h 00 à 20 h 05

b) de 20 h 35 à 21 h 15

c) au cours du **Téléjournal**

De 20 heures à 20 h 05, cette période sera consacrée aux circonscriptions de Terre-Neuve, du Nouveau-Brunswick et de la Nouvelle-Ecosse.

De 20 h 35 à 21 h 15 la télévision de Radio-Canada passera, après un bref rappel des résultats dans l'Est du Canada, aux données dans les circonscriptions suivantes: au Québec: Lotbinière, Saint-Hyacinthe et West-

mount; en Ontario, dans les comtés d'Ottawa-Centre, York-Scarborough, Toronto-Rosedale, Toronto-Parkdale, Toronto-Broadview, Toronto-Eglinton et Hamilton-Wentworth.

Au cours de l'émission le **Téléjournal** on présentera une récapitulation des résultats en commençant par des tableaux de synthèse et en passant ensuite aux éléments de détail.

Un commentateur en poste à Ottawa nous présentera les réactions des chefs des partis fédéraux et c'est également au **Téléjournal** qu'on analysera plus en profondeur les résultats du vote.

Bernard Derome sera l'animateur de ce reportage sur **les Elections partielles**, Paul Racine en sera le reporter-analyste alors que Madeleine Poulin interviewera les commentateurs. D'autres reporters en poste dans les principales villes du pays participeront à l'émission.

Comme les bureaux de scrutin ferment à 20 heures, heure locale, nous n'aurons pas les résultats de Burnaby-Richmond-Delta, en Colombie britannique, avant 23 heures, (heure avancée de l'Est). Nous verrons donc en surimpression sur l'émission diffusée alors à l'antenne, les résultats de l'élection dans cette circonscription.

Gilles Thibault et Jean Savard, assistés de Gisèle Pinatel et Francine Georget, seront les réalisateurs de cette émission spéciale. Gaston Dagenais, assisté de Michelyne Landreau, sera le réalisateur-coordonnateur de l'émission **les Elections partielles**.

Maurice Ousset, Yvan Lalonde et Claude Laferrière seront les assistants à la production. Cette émission se déroulera dans un décor signé Nicolas Sologoub. Direction et coordination technique de Gaétan Demers.

Bernard Derome



Paul Racine



Madeleine Poulin



«Une fille très avertie»

C'est une comédie satirique américaine de 1959 qui vous est proposée au **Cinéma** de 23 heures, le samedi 14 octobre. Les principaux interprètes de ce long-métrage sont: Shirley McLaine, David Niven, Gig Young et Rod Taylor.

Sur un ton humoristique, ce film raconte les mésaventures d'une jeune provinciale naïve qui a décidé d'aller vivre à New York. Meg fait bientôt la connaissance de plusieurs hommes et ces expériences lui enlèvent quelques illusions. Elle obtient un travail dans une agence de publicité dirigée par les frères Doughton. Miles et Evan sont deux hommes tout à fait différents, le premier étant sérieux, rangé et travailleur et le second un don Juan insouciant. La jeune fille tombe amoureuse d'Evan, qui l'ignore, trop occupé qu'il est par ses nombreuses conquêtes. Mais son frère Miles, qui commence à s'éprendre secrètement de Meg, tente de l'aider en la transformant pour qu'elle représente la femme idéale aux yeux de son don Juan de frère. Heureusement Meg s'aperçoit que ce faux personnage ne lui donnera pas le bonheur. A nouveau déçue elle revoit un ancien ami sans se douter des vrais sentiments qui ont pris naissance en elle. Le film se terminera donc sur une note joyeuse, puisqu'elle retrouvera celui qu'elle aime vraiment.

Les critiques mentionnent que l'interprétation de Shirley McLaine est irrésistible.

«Toutes ces femmes»

Un film d'Ingmar Bergman sera présenté au **Ciné-club** du dimanche 15 octobre à 23 h 10. Ce film suédois réalisé en 1964 met en vedette: Bibi Andersson, Eva Dahlbeck et Jarl Kulle.

Cette comédie raconte l'histoire d'un critique musical qui veut écrire la biographie de Félix, un violoncelliste célèbre. Cornélius se trouvait d'ailleurs chez le maître quelques jours auparavant alors qu'il était venu dans l'espoir qu'on lui ménage une entrevue. Il avait obtenu du grand artiste qu'il interprète une de ses compositions. Mais au moment de jouer ce morceau, le violoncelliste mourait. Félix avait de nombreuses femmes autour de lui. Cornélius se retrouve donc devant le cercueil de son ami entouré des nombreuses «veuves» qu'il laisse derrière lui.

Ceux qui connaissent Ingmar Bergman seront sans doute surpris de voir ce film qui se veut avant tout un divertissement. Il n'est pas dans les habitudes du cinéaste suédois d'utiliser un ton léger et un mode caricatural.

Toutes ces femmes



«Woody et les robots»

Les Grands Films du jeudi 19 octobre à 20 h 30 vous propose une oeuvre de Woody Allen intitulée *Woody et les robots*. Cette production américaine de 1973 met également en vedette: Woody Allen, Diane Keaton, et John Beck.

Ce long-métrage de science-fiction raconte l'histoire d'un homme du vingtième siècle qui a été conservé en hibernation pendant deux cents ans. La société qu'il découvre en 2173 est soumise à l'autorité d'un dictateur. Certains savants veulent provoquer une révolution et c'est pour se servir de Miles Monroe qu'ils l'ont réanimé. Heureusement le jeune homme parvient à s'échapper malgré l'intervention de la police. Il est aidé par une jeune femme, Lana. A la mort du dictateur, des savants veulent le ressusciter par de nouvelles méthodes. Mais Miles réussit à faire échouer ce projet et la révolution se déclenche.

Les critiques disent que Woody Allen a su, malgré le cadre futuriste du film, exprimer des préoccupations d'aujourd'hui. On dit également que le rythme est allègre et que la loufoquerie de l'ensemble s'alimente de gags bien imaginés.

Woody et les robots



«Une Bible et un fusil»

Au **Cinéma** de 23 h 20 le vendredi 20 octobre, Radio-Canada présentera un western américain de 1975. Ce long-métrage réalisé par Stuart Millar a pour interprètes: John Wayne, Katharine Hepburn, Richard Jordan, Anthony Zerbe, Richard Romanico, John McIntire, Strother Martin et Paul Koslo.

Sous la direction de Hawk, des bandits attaquent un convoi de l'armée et s'enfuient avec une cargaison de nitroglycérine. Ils veulent se servir de ce produit pour dévaliser une banque. On charge un vieux policier nommé Rooster Cogburn de les rattrapper. C'est au cours de cette poursuite qu'il fait la connaissance d'une vieille institutrice, Eula Goodnight, dont le père a été tué par les voleurs. Les circonstances font que l'institutrice et un jeune Indien demeurent auprès du vieux policier et lui viennent même en aide dans sa lutte contre les criminels.

Le jeu des deux comédiens principaux est excellent. Malgré certaines faiblesses les deux grandes vedettes réussissent à capter l'intérêt.

Une Bible et un fusil



samedi 14 octobre

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 CANDY
 Dessins animés. «Une lettre d'Annie».
- 9h30 LE PETIT LORD FAUNTLEROY**
 3e: Cédric s'est arrangé pour gagner le respect du valet Mather. Higgins et sa famille doivent quitter leur maison, avant la fin du mois. Le curé plaide en faveur des Higgins. Mais Lord Dorincourt ne sera pas indulgent et le jeune Higgins va se venger.
- 10h00 L'ODYSSEE DE SCOTT HUNTER**
 Après s'être esquivé de la bande de Chinois, Scott continue son chemin vers Tucker's Gully et, innocemment, il fait du «stop» et est emmené par un flamboyant magicien, Marvillo le Magnifique.
- 10h30 LES HÉROS DU SAMEDI**
 De l'arène Samuel-Moskovich. «Hockey international Pee-Wee». Les Islanders rencontrent les Bruins. Animateur: Serge Arsenault. Analyste: Jacques Larivière. Réal.: André Latour.
- 11h30 TÉLÉJEANS**
 Magazine jeunesse. Rech.: Diane England et Elizabeth Gagnon. Chronique de musique: Dominique Aré. Animateur: Jacques Lemieux. Réal.: Jean-Luc Paquette et Max Cacopardo.
- 12h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE**
 Début.
 Animateur: Jean-Marc Poliquin. Rédacteur en chef: Gaétan Deschênes. Réal.: François Tran, CBOFT-Ottawa.
- 13h00 LA COURSE AUTOUR DU MONDE**
 Concours permettant à cinq jeunes Canadiens d'expression française de se rendre à Paris et à deux d'entre eux de filmer pendant six mois les sujets de leur choix sur chacun des continents. Cinq pays participent à cette course: la France, le Luxembourg, Monte Carlo, la Suisse et le Canada. Animateur: Alain Stanké. Réal.: Henri Parizeau. «Auto-portraits».
- 14h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**
 Quatrième rencontre. Reporter sportif: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.
 En cas de pluie:
- 14h00 CINÉ-SOLEIL**
 La Loi du Seigneur (Friendly Persuasion). Film réalisé par William Wyler, avec Gary Cooper et Dorothy McGuire (USA 56).
 OU
- 14h30 AUTOUR DU TOUR**
 Le Tour de France 1975. Narrateur: Antoine Blondin. Réal.: Jacques Ertaud. Prod.: SFP/TF1.
- 16h30 À COMMUNIQUER**
- 17h00 BAGATELLE**
 «Caliméro»: «Caliméro et l'éducation». «Contes de la rue Broca»: «Le Gentil Petit Diable». «Barbapapa»: «L'Animal rescapé». «Capitaine Marc Simon»: «Les Contes de Bolek et Lolek»: «La Pantoufle de Cendrillon». «Mon-

- sieur Magoo»: «Capitaine Sauve-qui-peut». «Mini-Proust»: «La Famille de petit pois». «Pouf et Riqui»: «Le Lutin coquin». «Sooty»: «Le Rouge et le bleu». «Le Billard».
- 18h00 HEBDO-SAMEDI**
 Magazine d'information. Réal.: Michel Beaulieu.
- 19h00 LA FEMME BIONIQUE**
 Avec Lindsay Wagner, Richard Anderson et Martin E. Brooks. «Le Chien bionique» (1re de 2). Jaimie apprend l'existence de Max, un chien berger que le Dr Wells a doté des mêmes perfectionnements que Steve et elle-même cinq ans auparavant. Max manifeste des signes de rejet et le Dr Wells craint que la même chose n'arrive à Steve et Jaimie. Celle-ci croit que Max n'est que déprimé et demande qu'on le lui confie.
- 20h00 LA SOIRÉE DU HOCKEY**
 Début.
 Du Forum de Montréal, les Rockies du Colorado rencontrent les Canadiens. Reporters sportifs: René Lecavalier, Gilles Tremblay, Richard Garneau et Lionel Duval. Réal.: Michel Quidoz et Jacques Primeau.
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
22h45 NOUVELLES DU SPORT
23h00 POLITIQUE FÉDÉRALE
 Début.
 Avec un membre du Parti Libéral, du Nouveau Parti Démocratique, du Crédit Social et du Parti Progressiste-conservateur.
- 23h30 CINÉMA**
 Une fille très avertie. Comédie réalisée par Charles Walters, avec David Niven, Shirley MacLaine et Gig Young. Une jeune fille quitte sa petite ville natale pour se trouver un emploi et un mari à New York. Elle est engagée dans une firme publicitaire dirigée par deux frères. Elle tombe amoureuse du cadet qui se montre indifférent (59).
- 1h15 CINÉ-NUIT**
 Cowboys dans la brousse (Africa Texas Style). Aventures réalisées par Andrew Marton, avec Hugh O'Brian, John Mills, Nigel Green et Tom Nardini. Un propriétaire terrien du Kenya décide de faire l'élevage d'animaux sauvages. Il fait appel à deux cowboys. (Brit.).
- 3h15 FIN DES ÉMISSIONS**
- Stations régionales**
- 8h00 CBLFT—CBEFT—CBOFT—LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**
- 15h00 CBUFT—L'ODYSSEE DE SCOTT HUNTER**
- 15h30 CBUFT—LES HÉROS DU SAMEDI**
- 16h30 CBUFT—TÉLÉJEANS**
- 17h00 CBUFT—LA SEMAINE PARLEMENTAIRE**
- 20h00 —CINÉMA**
- 21h30 CBKFT—LA FEMME BIONIQUE**
- 22h45 CBOFT—LE TÉLÉJOURNAL**
- 23h30 CBWFT—CBKFT—Sweet Charity. CBXFT—La Valise. CBUFT—Le Mystère des douze chaises.**
- 1h15 CBUFT—Les Feux de l'enfer.**
- 1h30 CBWFT—CBKFT—La Femme du prêtre.**

dimanche 15 octobre

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 WOODY LE PIC
 «Science-fiction».
- 9h30 LES FLOUMP**
 «Pique-nique sur la lune».
- 9h45 UNE FLEUR M'A DIT**
 Des fleurs marionnettes.
- 10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR**
 La bénédiction de l'Eglise arménienne de Montréal présidée par Sa Sainteté Khoren ter, le catholique des Arméniens. Présentateur: le père Emile Legault. Réal.: André Simard.
- 11h00 LES DÉBATS DE L'ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC**
 Reporter: Jean Dumas.
- 12h00 LA SEMAINE VERTE**
 Dossier: «l'Agriculture en Australie». Les principales productions agricoles en Australie: blé, canne à sucre, ananas, riz, oranges, bananes, coton et mouton. Il s'agit de productions dont une bonne partie est exportée. L'importance de ces productions dans l'économie du pays, les modes de production et les marchés et le rôle joué par l'état. Commentateur: Jean-Guy Roy. Réal.: Denis Faulkner. — Chronique horticole: la rentrée des plantes suspendues à l'automne, avec Félix Tartier. — Commentaires sur l'actualité agricole. — Le retour du hareng à Cap Pelé, avec André Laprise. Animateur: Yvon Leblanc. Réal.: Madeleine Lafrance, Jean-Guy Landry, Gilles Perron et Denis Faulkner.
- 13h00 INITIATION À LA MUSIQUE**
 «Le Clavecin». Animateur et chef d'orch.: Mario Duchênes. Réal.: Jacqueline Léveillé.
- 13h30 AUX FRONTIÈRES DU CONNU**
 Etude des grands problèmes que les hommes de science et les techniciens cherchent à résoudre dans les laboratoires du monde entier. L'Astronomie (dernière de 3). «Les Modèles d'univers». Les théories de l'univers stationnaire, celle d'un univers constitué de matière et d'anti-matière, celle de l'expansion ou «Big Bang», la possibilité de vie en dehors de la terre. Invités: Hubert Reeves, Centres d'études nucléaires de Saclay, France; James Lequeux, Observatoire de Meudon, France et Jean-Claude Pecker, Institut d'astrophysique, Paris. Narration: Marc Filion. Interview: Paul-Emile Tremblay. Réal.: Jean Martinet. Reprise demain à 23 h 30.
- 14h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**
 Cinquième rencontre. Reporter sportif: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.
 En cas de pluie:
- 14h00 FOOTBALL CANADIEN**
 Du Lansdowne Park, les Alouettes de Montréal rencontrent les Rough Riders d'Ottawa. Commentateur: Pierre Dufault. Analyste: Pierre Dumont. Commentateur à la mi-temps: Camil Dubé. Réal.: Jacques Viau.
- 17h00 SECOND REGARD**

- «Information religieuse», avec Yves Blouin. Réal.: Lucien Létourneau. — «Les Mormons au Québec. Qui sont les Mormons? Le Elder James M. Paramore, membre du Collège des Soixante-dix de l'Eglise de Jésus-Christ des Saints nous en parle lors des cérémonies marquant l'ouverture d'un «pieu» québécois à Montréal les 17 et 18 juin derniers. — «Le Réarmement moral». Lors de la conférence pour le Réarmement moral qui avait lieu à Gaux en Suisse du 8 juillet au 4 septembre, nous rencontrons Mme Irène Laure, une Française authentique et des représentants de toutes les communautés nord-américaines intéressées à étudier le thème: «Pour une démocratie plus crédible». Rech. et interview: Gilles-Claude Thériault. Animatrice: Myra Cree. Réal.: Jean Charbonneau.
- 18h00 HEBDO-DIMANCHE**
 Magazine d'information, animé par Jean Ducharme. Interviewer: Denise Bombardier. Réal.: Michel Beaulieu.
- 19h00 À CAUSE DE MON ONCLE**
 Téléroman de Jacques Gagnon. Avec Maurice Beaupré, Andrée Boucher, Monique Joly, Claude Gai, Gaston Lepage, Claude Houle, Jacinthe Chaussé et Robert Lavoie. Vincent trouve Claire bien de son goût, mais est trop timide pour le lui dire. Rita et Luce consolent une jeune fille délaissée par son ami. Réal.: Louis Bédard.
- 19h30 LES BEAUX DIMANCHES**
 Faut voir ça. «L'Horoscope chinois: le Boeuf, le Rat, le Chat et le Cochon». Jean-Pierre Ferland reçoit Renée Claude, Nicole Martin et Claude Dubois. Silhouette et caméos: Gilles Pelletier, René Simard, Nicole Croisille, Guy Lafleur, Gilles Villeneuve et Yvon Deschamps, Musiciens: Jean-Guy Chapados, basse; Michel Fauteux, batterie, et Jean-Marie Benoit et Gilles Pinard, guitares. Dir. musicale: Daniel Héu. Réal.: Michel Gaumont. Coord.: Maurice Dubois.
- 20h30 LES BEAUX DIMANCHES**
 L'Observateur. Magazine culturel. Reportage sur les sacs de «magazine», et sur les métiers d'art: les «staffeurs», les chapeliers ou modistes, le doreur sur bois, le calligraphe, le lampiste, le forgeron d'art et le cordonnier. Une analyse du budget du ministère des Affaires culturelles du Québec. Rédacteur en chef: René Homier-Roy. Animateur, Pierre Olivier. Réal.: Jean Bissonnette et Royal Marcoux.
- 21h30 LES BEAUX DIMANCHES**
 Les Jeunes Solistes de Montréal. Reportage sur le voyage des Jeunes Solistes de Montréal à Vienne et à Salzbourg. Au programme: Extr. des «Quatre Saisons», le Concerto pour flûte à bec et cordes et le Concerto en fa pour cor, flûte, clarinette, violon, violoncelle et contrebasse (Vivaldi); l'Allégo du Quintette

en si bémol majeur pour deux violons, alto, violoncelle et clarinette, K. Anh. 91 (Mozart); quatre Katharinen-Tänze (Haydn); extr. de la Suite pour contrebasse seule (Fryba); six Contrebasses (Beethoven), et une Pizzicato-polka (Strauss), Chef d'orch.: Taras Gabora, Animateur-interviewer: Gabi Drouin, Réal.: Jean Savard.

22h30 LE TÉLÉJOURNAL

22h45 SPORT-DIMANCHE

23h00 POLITIQUE PROVINCIALE

Le Parti libéral.

23h10 CINÉ-CLUB

Toutes ces femmes ou A propos de toutes ces femmes (All these Women). Comédie réalisée par Ingmar Bergman, avec Jarl Kulle, Bibi Andersson et Eva Dahlbeck. Un violoncelliste célèbre vient de mourir. Auprès de son cercueil se trouve une critique musicale qui veut écrire la biographie du défunt et qui assiste au défilé des nombreuses «veuves». Le critique s'était amené, quelques jours auparavant, chez le maître dans l'espoir d'obtenir une entrevue. Mais ce dernier était bien gardé et il dut se contenter de tenir compagnie à l'essaim féminin (Suéd. 64).

Si non diffusé é 14 h 00:

23h10 FOOTBALL CANADIEN

24h30 FIN DES ÉMISSIONS

Stations régionales

14h00 CBUFT—A COMMUNIQUER

15h00 CBUFT—LA SEMAINE VERTE

16h00 CBUFT—INITIATION À LA MUSIQUE

16h30 CBUFT—AUX FRONTIÈRES DU CONNU

23h10 CBWFT—CBKFT—CINÉ-MAGAZINE

CBXFT—Une femme sous influence.

CBUFT—CINÉ-MAGAZINE

Stations régionales

CBAFT 11 Moncton

CBGAT 9 Matane

CBLFT 25 Toronto

CBQFT 9 Ottawa-Hull

CBVT 11 Québec

CBWFT 3 Winnipeg

CBXFT 11 Edmonton

CBEFT 78 Windsor

CBUFF 26 Vancouver

CBKFT 13 Régina

CJRT 3 Rimouski

CHAU 5 Carleton

Stations affiliées

CKRN 4 Rouyn-Noranda

CKSH 9 Sherbrooke

CKRS 12 Jonquière

CKRT 7 Rivière-du-Loup

CKTM 13 Trois-Rivières

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

8h55 OUVERTURE ET HORAIRE

9h00 EN MOUVEMENT

«Conditionnement physique général». La dépense d'énergie et le rendement du corps humain. Animateur: Pierre Tessier, Participation: Lise, Rech.: Laura Chouinard, Réal.: Jean-Claude Houde, CBVT-Québec.

9h15 LES ORALIENS

Avec Lisette Anfousse, Serge L'italien et Hubert Gagnon, Production: Radio-Québec, «Le Petit Lever».

9h30 PASSE-PARTOUT

Début.

Emission éducative du ministère de l'Éducation du Québec pour les enfants d'âge préscolaire. A travers les marionnettes, les enfants retrouvent des situations semblables à ce qu'ils vivent dans leur famille.

10h00 UNE FENÊTRE DANS MA TÊTE

Spectacle sur l'exploitation des quatre éléments: eau, terre, air et feu, et les trois règnes: animal, végétal et minéral, Texte: Raymond Plante, Avec Pauline Martin et Yvan Ponton, Réal.: Pierre-Jean Cuillerier, «Un lapin malin et une vache qui se cache», Thème: la terre.

10h15 VIRGINIE

Récits, contes, histoires, dessins animés, Avec André Cailloux, Louise Gamache et Danielle Schneider, Réal.: Raymond Pesant, «Le Moulin».

10h30 MAGAZINE EXPRESS

De Trois-Rivières, «Plein air», avec M. Yvan Lafleur, gardien du Parc national de la Mauricie. Le plein air est accessible à tous, mais on doit développer une éthique qui permettra de conserver le milieu où on le pratique. Responsabilité face au milieu et aux autres utilisateurs. Vers une éthique du plein air, «Décoration d'intérieur», avec Madeleine Arbour. Le Poupon: une chambre se modifie au cours des années selon l'âge et les besoins spécifiques de son occupant. L'ambiance de la chambre du poupon sera fondue, sans trop de contraste. L'orientation de la pièce et son degré d'ensoleillement sont très importants, Animatrice: Lise Massicotte, Réal.: Marcel Lamy.

11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE

La meilleure façon d'essuyer son pare-brise et l'orientation des glaces, avec Thierry Ménégot, Un fricot de poulet à l'acadienne, avec Marielle Boudreau, Une crème tout usage, avec Louise Latraverse.

11h30 HAROLD LLOYD ●

Harold participe à un exercice de football mouvementé. — Harold vient à l'aide d'une infirmière qui risque de perdre son emploi.

12h00 VERS L'AVEUTURE

Histoire d'un garçon, Mebratu, qui quitte la maison familiale pour aller à la recherche d'un trésor afin d'aider son père, «Le Chasseur».

12h30 LES COQUELUCHES

Du Complexe Desjardins, Animateurs: Guy Boucher et Gaston

L'Heureux, Dir. musicale: Jerry de Villiers. Invités: Ruis Mascarenas et Monique St-Onge, Réal.: André Morin, Coord.: Alex Page.

13h30 LE TÉLÉJOURNAL

13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI

Réal.: Jeannette Tardif.

14h30 D'AMOUR ET D'EAU FRAÎCHE

De Sherbrooke, «La Santé», Animateur: Georges Dor, Réal.: Christine Guillemette, Coord.: Jean Letarte.

15h30 AU JARDIN DE PIERROT

«Ça roule.»

15h45 LES CHIBOUKIS

«Le Poids des Chiboukis» (1re et 2).

16h00 BOBINO

Avec Guy Sanche, Voix de Christine Lamer, Textes: Michel Cailloux, Réal.: Thérèse Dubhé.

16h30 LE GUTENBERG

La vie mouvementée dans une salle de rédaction des années 20. Texte: Pierre Duceppe, Réal.: Hubert Blais, «L'Histoire des marmites».

17h00 L'HEURE DE POINTE

Magazine animé par Winston McQuade, Chroniques du lundi: les arts visuels, avec Jean-Louis Robillard et les disques, avec Benoit L'Herbier, Dir. musicale: Cyrille Beaulieu, Invité: François Guy, Réal.: Henriette Grenier, Séquences filmées: Louis Arpin, Coord.: Jacques Demers.

18h00 CE SOIR

Magazine d'information. Animateurs: Gérard-Marie Boivin (national) et Gabi Drouin (régional), Reporters: Pierre Devroede, Raymond Provencher, Gaétan Lemay, Marie-Hélène Poirier, Paule Doré et Fernand Seguin, Réal.: Louise B.-Tardif, Jean Savard, Pierre-Marcel Claude, Jean-Maurice Laporte, Robert V. Dubuc, Jacques D'Aragon et Claire Villemaire.

18h50 NOUVELLES DU SPORT

19h00 LES CIRQUES DU MONDE

Animateur: Jean Richard, Réal.: J.P. Blondeau, «Le Cirque Orfei», La Cavalerie, avec Anita et Nando Orfei, Les Falludys, sauteurs à la bascule, Les Éléphants de Rinaldo Orfei, Les Tigres, avec Nando Orfei, La Troupe Emilio Jarz, trapèze volant, Mathis, contortionniste, Los Munoz sur un fil de fer.

20h00 LES ÉLECTIONS PARTIELLES FÉDÉRALES

Animateur: Bernard Derome, Reporter-analyste: Paul Racine, Interview des commentateurs: Madeleine Poulin, Réal.: Gaston Dagenais, Gilles Thibault et Jean Savard.

20h05 TERRE HUMAINE

Téléroman de Mia Riddez-Morisset, Avec Guy Provost, Raymond Legault, Denyse Chartier, Jean Duceppe, Sylvia Léonard, Jean-Jacques Desjardins, Dorothy Berryman, Reine France et Louise Portal, Isabelle retourne à Montréal sans en avertir Jean-François, Martin réussira-t-il à réparer la machine agricole? Réal.: Yvon Trudel.

20h35 LES ÉLECTIONS PARTIELLES

FÉDÉRALES

21h15 TÉLÉ-SÉLECTION

La Rançon de la solitude (Big Rose), Drame réalisé par Paul Krasny, avec Shelley Winters, Barry Primu, Tony Chapman et Michael Constantine. Une agence privée de détectives dirigée par «Big Rose» vient en aide à un industriel qui fut victime d'extorsion (USA 74).

22h40 LE TÉLÉJOURNAL

Animateur: Bernard Derome, Annonceur: Michel Benoit (nouvelles régionales), Météo: Jocelyne Blouin.

23h20 NOUVELLES DU SPORT

23h30 AUX FRONTIÈRES DU CONNU

Reprise de l'émission du dimanche 15 octobre à 13 h 30.

24h00 LES BRIGADES DU TIGRE

Drame policier réalisé par Victor Vicas, avec Jean-Claude Bouillon, Jean-Paul Tribout, Pierre Maguelon et François Maistre, «La Confrérie des loups», 1911 — Une nouvelle flambée de violence envahit Paris où les chefs de différents gangs se sont groupés en Confrérie. Le commissaire Valentin réussit à introduire un de ses hommes dans leurs rangs.

1h00 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL

Stations régionales

19h30 CBOFT—LETTRE DE NOUVELLE-FRANCE

CBVT—LE MONDE DE CHEZ NOUS

23h20 CBLFT—CBEFT—DOSSIERS

23h50 CBWFT—CBKFT—LES BRIGADES DU TIGRE — Visite incognito.

CBXFT—LES BRIGADES DU TIGRE — Nez de chien.

CBUFT— LES BRIGADES DU TIGRE — Les Vautours.

Stations régionales

du lundi 16

au vendredi 20 octobre

10h30 CBLFT—CBOFT—CBEFT—LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO

11h00 CBLFT—CBOFT—CBEFT—LES COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO (du lundi au jeudi)

17h00 CBAFT—COUP D'OEIL

17h30 CBAFT—LES MARITIMES AUJOURD'HUI

18h30 CBLFT—CBEFT—L'ACTUEL CBOFT—ACTUALITÉ

CBVT—CE SOIR... de Québec

CBUFT—RENCONTRES (du lundi au jeudi)

18h45 CBVT—MÉTÉO

18h51 CBVT—LES SPORTS

19h00 CBVT—03

22h30 CBUFT—ÉDITION PACIFIQUE

22h40 CBUFT—LE TÉLÉJOURNAL

23h00 CBEFT—NOUVELLES RÉGIONALES

CBAFT—LES MARITIMES AUJOURD'HUI (2e édition)

23h02 CBLFT—NOUVELLES RÉGIONALES

CBOFT—LE TÉLÉJOURNAL

OUTAOUAIS

23h15 CBUFT—NOUVELLES DU SPORT

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 EN MOUVEMENT
 «Abdomen». Le réchauffement musculaire est-il utile? Anim.: Monique Tremblay, Participation: Suzanne.
- 9h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR**
 «Le coucou qui fait meuu-».
- 9h30 PASSE-PARTOUT**
- 10h00 ANIMAGERIE**
 «Le Chat» (4e de 5).
- 10h15 MINUTE MOUMOUTEI**
 «Trompe-l'oeil»: «Henriette la motocyclette». «Le Bon, la méchante et le dormeur». «Babiole»: «Devinette-soleil». «Citrouille la distraite» (chanson). «Le Fait divers».
- 10h30 MAGAZINE EXPRESS**
 «L'Art floral», avec Gilles Domaine. Démonstration de murales avec bois d'épaves et branches sèches. «Référence-express»: Les Clubs 4-H. «Les Bibliothèques publiques», avec Yvon Lacroix. Collection générale: ouvrages de références, périodiques, publications officielles, cartes géographiques, dossiers spéciaux, partitions musicales, microfilms, disques, cassettes, films.
- 11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Soins de beauté: lotion astringente et lotion à la lime, avec Louise Latraverse, Bricolage: lampe peinte, avec Josée Di Stasio. Concours: le dessin de Clémence.
- 11h30 LE MONDE EN LIBERTÉ**
 «Les Danses nuptiales». Les particularités de séduction de certains oiseaux: les danses du grèbe à crête ou de la grande outarde; le manchot d'Adélie pousse de grands cris en pointant son bec vers le ciel; la frégate des Iles Galapagos développe une gorge très rouge; la grue de Mandchourie accomplit un véritable ballet.
- 12h00 CHER ONCLE BILL**
 «Emily».
- 12h30 LES COQUELUCHES**
 Invités: Richard Huet, Suzanne Beausoleil et Yves Albert. Réal.: Jean Boisvert.
- 13h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**
 Réal.: Claude Routhier.
- 14h30 CINÉMA**
 Quatre garçons dans le vent (A Hard Day's Night). Film musical réalisé par Richard Lester, avec John Lennon, Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr. Les Beatles prennent le train pour Londres où ils doivent paraître à la télévision. L'imprésario du groupe les accompagne ainsi que le grand-père de l'un d'eux. Le dit grand-père, qui ne comprend pas grand-chose à la popularité de son rejeton et de ses compagnons, ne cesse de créer toutes sortes d'embêtements aux Beatles (Brit. 64).
- 16h00 BOBINO**
- 16h30 LES ÉGRÉGORES**
 Réal.: Hubert Blais.
- 17h00 L'HEURE DE POINTE**
 Chroniques du mardi; le cinéma, avec Nathalie Petrowski et les livres, avec Roch Poisson. Invités:

- Pauline Julien, Gilles Paul et Gaston Collin qui nous parle de son livre sur la traversée du Pacifique en bateau. Réal.: Jacques Payette.
- 18h00 CE SOIR**
- 18h50 NOUVELLES DU SPORT**
- 19h00 LE MONDE DE DISNEY**
 «Napoléon et Samantha» (1re de 2). A la mort de son grand-père, Napoléon craint de devoir se séparer du lion Major, un vieux compagnon. Il part avec son amie Samantha à la recherche d'un ami qui vit dans la montagne.
- 20h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**
 Sixième rencontre. Reporter sportif: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.
 En cas de pluie:
- 20h00 GRAND-PAPA**
 Téléroman de Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse.
- 20h30 JAMAIS DEUX SANS TOI**
 Téléroman de Guy Fournier. Avec Jean Besré et Angèle Coutu.
- 21h00 TÉLÉMAG**
 Animateur: Pierre Nadeau.
- 22h00 VIVRE SA VIE**
 Animateur: Jacques Languirand. Réal.: Robert Séguin et Charles Binamé, Interimage Inc.
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 23h10 NOUVELLES DU SPORT**
- 23h20 RENCONTRES**
 Invité: Mgr Marcel Lefebvre (1re de 4). Ancien supérieur des Spiritains, ex-évêque de Dakar, seul évêque catholique à s'opposer systématiquement au Concile Vatican II depuis plusieurs années, il est le principal tenant d'une certaine tradition face à «une pagaille généralisée». Int.: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.
- 23h50 PROPOS ET CONFIDENCES**
 Victor Barbeau se raconte (3e de 4). Réal.: Jean Faucher.
- 24h20 CINÉMA**
 Vautrin, Drame réalisé par Pierre Billon, avec Michel Simon, Madeleine Sollogne, Louis Seigner et Gisèle Casadesus. Evadé du bagne, Vautrin se sert du jeune et beau Rubempré pour réaliser ses rêves de puissance et assouvir son goût de vengeance (Fr. 44).
- 2h30 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**
- Stations régionales**
- 19h30 CBOFT—SPORT ATOU**
 CBVT—HORS JEU
- 23h20 CBLFT—CBFT—VILLAGES ET VISAGES**
- 24h20 CBWFT—CBKFT—Les Maudits Sauvages.**
 CBXFT—Marie Stuart, reine d'Écosse.
 CBUFT—Super Express 109.
- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 EN MOUVEMENT
 «Conditionnement physique général». Que devrait être votre poids normal? Anim.: Pierre Tessier. Part.: Lise.
- 9h15 L'ÉVANGILE EN PAPIER**
 «Rencontre avec une samaritaine».
- 9h30 PASSE-PARTOUT**
- 10h00 TAM TAM**
 «Correspondance terme à terme» (dernière de 5).
- 10h15 YOU HOU**
 «L'Eau» (1re de 2).
- 10h30 MAGAZINE EXPRESS**
 «Périnatalité». Nicola Hébert-Marchand explique les mouvements et les positions adaptés à la vie quotidienne. «A votre santé», avec Louise Lambert-Lagacé. Les céréales moins connues et moins utilisées: les membres de la famille des céréales; parmi les différentes sortes de riz, lequel choisir et pourquoi; comment faire cuire le riz brun; recette de riz espagnol.
- 11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Bricolage: porte d'armoire, avec Pierre Dumesnil. Banc d'essai: les grilles-pain, avec Lorraine Richard.
- 11h30 LES EXCLUS**
 «Les Mères célibataires». Les problèmes de la solitude, des garderies, du bas revenu et de l'absence du père dans l'éducation des enfants pour une mère célibataire. Réal.: Michel Moreau, Educfilm.
- 12h00 LES CHEVAUX DU SOLEIL**
 «Les Innocents».
- 12h30 LES COQUELUCHES**
 Invités: Pierre Lalonde, Lucile Dumont, Michel Comte et Carole Cloutier. Réal.: Normand Mathon.
- 13h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**
 France Nadeau rencontre les copropriétaires de la boutique de mode «Pur hasard», Michelle Hamel et Georges Lévesque. — «La Lecture dynamique». Démonstration. Animatrice: Louise Arcand. Réal.: Franck Duval.
- 14h30 LE TEMPS DE VIVRE**
 Avec un groupe de l'Age d'or de Farnham. — Activité: les collections de timbres. — Information: les problèmes en cours de bail, avec M. Jocelyn Carpentier. Animateur: Pierre Paquette. Dir. musicale: Herbert Ruff.
- 16h00 BOBINO**
- 16h30 LE GRENIER**
 Dollard convoite le titre de propriétaire de l'année. Mais il a trop de reproches à faire à ses locataires pour se présenter.
- 17h00 L'HEURE DE POINTE**
 Chronique du mercredi; le théâtre, avec Michelle Talbot. Invité: Robert Paquette. Réal.: Michel Gélinas.
- 18h00 CE SOIR**
- 18h50 NOUVELLES DU SPORT**
- 19h00 TES FILLES ET MES GARÇONS**
 L'histoire d'un veuf, avec trois garçons, qui épouse une veuve ayant trois filles. Avec Robert Reed, Florence Henderson, Ann

- B. Davis, Barry Williams, Christopher Knight, Michael Lookinland, Maureen McCormick, Eve Plums et Susan Olsen.
- 19h30 LA PETITE PATRIE**
 Téléroman inspiré du livre autobiographique de Claude Jasmin. Avec Vincent Bilodeau, Gisèle Schmidt, Jacques Galipeau, Louise Rinfret, Jean Mathieu, Gilles Pellerin, Denyse Chartier, Christiane Pasquier, Louise Laparé, Ana Sinai, José Rettino, Don Arès, Jean-Pierre Bergeron et Eileen Clifford. On fait toute une histoire autour d'une poule achetée par Gertrude au marché Jean-Talon. On fait la connaissance des voisins des Germains, une famille italienne. Réal.: Florent Forget.
- 20h00 LA SÉRIE MONDIALE DE BASEBALL**
 Septième rencontre. Reporter sportif: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quidoz.
 En cas de pluie:
- 20h00 GRAND-PAPA**
- 20h30 JAMAIS DEUX SANS TOI**
- 21h00 TÉLÉMAG**
- 22h00 VIVRE SA VIE**
- 22h30 CINÉ-SOLEIL**
 La Loi du Seigneur (Friendly Persuasion). Film réalisé par William Wyler, avec Gary Cooper et Dorothy McGuire (USA 56).
- 20h30 AUTOUR DU TOUR**
 Le Tour de France 1975. Narrateur: Antoine Blondin. Réal.: Jacques Ertaud. Prod.: SFP/TFI.
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 23h10 NOUVELLES DU SPORT**
- 23h20 REFLETS D'UN PAYS**
 De Jonquière, M. Rodolphe Pagé, pionnier de l'aviation au Québec et au lac St-Jean. — Nous rencontrons le Dr Vladimir Smirnov, un scientifique qui travaille sur les moyens de détruire la tordeuse de bourgeons. Int.: Lison Hovington. Réal.: Claude Bérubé.
- 24h20 CINÉMA**
 Lotna, Drame réalisé par Andrzej Wajda, avec Jerzy Moes, Bozena Kurowska et Adam Pawlikowski. Au cours de l'invasion de la Pologne par les Allemands, un châtelain mourant donne au capitaine d'un régiment de cavalerie une magnifique jument grise, Lotna. L'officier est bientôt tué dans une charge et c'est le sous-lieutenant qui hérite de Lotna. Profitant d'une halte dans un village, il épouse une institutrice mais, dès le lendemain des noces, le régiment repart en campagne (Pol. 59).
- 1h55 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**
- Stations régionales**
- 19h00 CBLFT—CBFT—DOCUMENTS**
 CJBRT—TOUT PRÉS D'ICI
- 19h30 CBOFT—STUDIO D**
- 22h00 CBVT—CONTRECHAMP**
- 24h20 CBWFT—CBKFT—Koenigsmark.**
 CBXFT—Théorème.
 CBUFT—Viol en première page.

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 EN MOUVEMENT
 «Cuisses». Quelques notions sur la fatigue. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Suzanne.
- 9h15 LES ORALIENS**
 «Au jeu».
- 9h30 PASSE PARTOUT**
- 10h00 ANIMAGERIE**
 «Le Chat» (dernière de 5).
- 10h15 MINUTE MOUMOUTE!**
 «Boulimie»; «La Querelle»; «Beauté fatale»; «Madame Nette»; «Rita la Toque»; «Donnez-moi des roses»; «Le Réveur» (chanson); «Cétacé»; «Mite».
- 10h30 MAGAZINE EXPRESS**
 «Artisanat». Email sur cuivre; ce qu'est l'émail; les méthodes de cuisson, les degrés, la durée; peut-on faire cela chez soi; quels sont les instruments à utiliser; le matériel nécessaire pour monter son atelier, «Référence-express»: l'Association canadienne de la santé mentale. «Histoires de touristes». Le train aujourd'hui; le trajet en train d'aujourd'hui comparable à celui d'hier; les coûts et le temps requis; la vue merveilleuse que l'on a en train; les Rochesuses, avec Pierre Vincent.
- 11h00 LES TROUVAILLES DE CLÉMENCE**
 Bricolage: sac à roulette, avec Adèle Renaud. Cuisine: variantes d'une recette de jambon, avec Denise Allaire.
- 11h30 LE COMPORTEMENT ANIMAL**
 «Enchantement sous-marin». Des biologistes étudient la faune aquatique sur les côtes de la Mer Rouge où foisonnent lamproies, anguilles, soles, oursins, balistes, étoiles de mer et autres formes vivantes colorées et multiples.
- 12h00 DÉMÉTAN, LA PETITE GRENOUILLE**
 L'histoire de Démétan, un petit garçon-grenouille qui vit dans l'étang de l'Arc-en-ciel. «Ne pleure pas Démétan».
- 12h30 LES COQUELUCHES**
 Invités: Robert Grégoire, Suzanne Janson et Christian Di Maccio, accordéoniste. Réal.: Martin Gaudreau.
- 13h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**
 Réal.: Robert Séguin.
- 14h30 CINÉMA**
 L'«Enfer d'El Alamein». Documentaire réalisé par Fritz Bayerlein, avec la voix de Yvan Desny. La campagne d'Afrique vécue de part et d'autre du front, lors de la Deuxième Guerre mondiale. Ce documentaire filmé sur les champs de batailles retrace mieux que la fiction, les opérations gigantesques (All. 56).
- 16h00 BOBINO**
- 16h30 SOL ET GOBELET**
 «La Pic-à-trou faire».
- 17h00 L'HEURE DE POINTE**
 Chroniques du jeudi; le tourisme, avec Normand Cazels et les petits spectacles, avec Francine Grimaldi. Invités: Garolow et Christian Di Maccio. Réal.: André Desbiens.
- 18h00 CE SOIR**
- 18h50 NOUVELLES DU SPORT**

- 19h00 LETTRE DE NOUVELLE-FRANCE**
 «L'Indien». Les enfants roulent à bicyclette sous la pluie. Ils sont suivis de loin par les deux bûcherons. La campagne est déserte. Tout à coup, ils voient une maison isolée. Ils frappent à la porte et un vieil Indien vient leur ouvrir. Chez celui-ci ils découvrent un petit tableau représentant un colon français enterrant un coffre.
- 19h30 DU TAC AU TAC**
 Téléroman d'André Dubois. Avec Michel Forget, Roger Lebel, Jean-Pierre Chartrand, Anouk Simard, Normand Chouinard, Robert Toupin et Jacinthe Chaussé. «Solvez cet homme». Gaétan s'est trouvé un emploi comme agent de sécurité. Mario, fier de son beau-frère, lui donne une mission à remplir. Réal.: René Verne.
- 20h00 LE TRAVAIL À LA CHAÎNE**
 Animateur: Serge Laprade, avec Denis Bergeron. Réal.: Lisette LeRoy.
- 20h30 LES GRANDS FILMS**
 Woody et les robots (Sleeper). Comédie réalisée et interprétée par Woody Allen, avec Diane Keaton et John Beck. Un homme du vingtième siècle se réveille en 2173 après avoir été conservé en hibernation pendant deux cents ans. Il se trouve dans une société soumise à l'autorité d'un dictateur et les savants qui l'ont réanimé veulent se servir de lui pour susciter une révolution (USA 73).
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 23h10 NOUVELLES DU SPORT**
- 23h20 JASON KING**
 Avec Peter Wyngarde et Pamela Salem. «Une cure de repos». Sur la foi d'arguments irrésistibles, Jason se rend en Allemagne se reposer dans un établissement spécialisé. Il réalise un peu tard que sa santé n'a jamais été en aussi grand danger.
- 24h20 CINÉMA**
 Sur ordre du Führer. Drame réalisé par Enzo G. Castellari, avec Frederick Stafford, Francisco Rabal, Van Johnson et Evelyn Stewart. Lors de la débacle de Dunkerque en 1940, des espions allemands profitent de la confusion pour endosser des uniformes britanniques et s'introduire en Angleterre. Un capitaine d'infanterie a cependant décelé la manœuvre et obtient de diriger un corps spécial chargé de protéger les stations de radar essentielles à la réussite de la bataille de l'air. Il ne se doute pas que l'un de ses amis est lui-même un agent allemand (It.-hisp.-fr. 69).
- 2h20 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**
- Stations régionales**
- 18h30 CBAFT—PROFIL**
- 19h00 CBLFT—CBEFT—DOSSIERS**
- 24h20 CBWFT—CBKFT—Trouble-fête**
 CBXFT—L'Explosion.
 CBUFF—J'ai tout donné; Johnny Halliday.

- 8h55 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 EN MOUVEMENT
 «Conditionnement physique général». Coup d'oeil sur les maladies cardio-vasculaires. Anim.: Pierre Tessier. Part.: Lise.
- 9h15 LES 100 TOURS DE CENTOUR**
 «La Partie de pêche».
- 9h30 PASSE PARTOUT**
- 10h00 LA BOÎTE À LETTRES**
 La lettre O. «Allo Ici Radio Bozo».
- 10h15 VIRGINIE**
 «La Pêche de bigoudi».
- 10h30 MAGAZINE EXPRESS**
 «Cardiologie», avec le Dr Jean Davignon, médecin-rechercheur. «Les Hyperlipidémies». Qu'est-ce que l'arthérosclérose; quelles sont ses manifestations, ses complications; quelles sont les causes qui favorisent l'arthérosclérose; le cholestérol et les tryglycérides; la maladie cardio-vasculaire est-elle reliée intimement au taux de cholestérol. «La Santé de l'enfant», avec le Dr Mireille Lajoie. Etapes du développement psychologique de l'enfant de 0 à 1 an.
- 11h00 GRANDEUR NATURE**
 «Emma Albani».
- 11h30 AU PAYS DE L'ARC-EN-CIEL**
 «L'Enfant de la jungle». Des petits enfants new-yorkais font un séjour au pays de l'arc-en-ciel.
- 12h00 PRINCE NOIR**
 «Les Cavaliers».
- 12h30 LES COQUELUCHES**
 Invités: Monsieur Pointu, Johanne Robert et Jérôme Lemay. Réal.: Louise Charlebois.
- 13h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 13h35 FEMME D'AUJOURD'HUI**
 De Québec. «Action chômage». Mme Jeanne Lalanne, nous parle du mouvement «Action chômage» qui vise à informer les chômeurs sur leurs droits. — «SOS suicide». Organisme de recherche et de prévention du suicide. M. Jacques Campagna et l'abbé Gérard Gingras nous parlent de cet organisme. Int.: Michèle Pérusse. Anim.: Micheline Archambault. Réal.: Jacques de Varennes.
- 14h30 LES ATELIERS**
 De Matane. Avec trois religieuses de la Communauté des sœurs Marie-Reine-du-Clergé: Sr Jeanne Ouellet qui conçoit des cartes brodées garnies de dentelles, pour toutes occasions; Sr Alice Deschênes, à partir d'une photographie d'un oiseau, exécute une réplique de l'animal en styromousse, et Sr Madeleine Gagnon fait des poupées qui servent de sacs à pyjamas ou à jouets. Rech. et coanim.: Hélène Cantin. Anim.: Henri St-Georges. Réal.: Gilbert Langlois.
- 15h30 FANFRELUCHÉ**
 «Le Poisson rouge».
- 16h00 BOBINO**
- 16h30 ES-TU D'ACCORD?**
 Musique et bricolage, avec Yolande Parent, Claude Lafortune et Herbert Ruff. Textes: Raymond Plante. Réal.: Marcel Laplante. «Le Violon».

- 17h00 L'HEURE DE POINTE**
 Chroniques du vendredi: les grands spectacles, avec Reine Malo et les loisirs, sports et plein air, avec Jean-Claude Fortier. Invités: Geneviève Paris et Donald Lautrec. Réal.: Jean Remillard.
- 18h00 CE SOIR**
- 18h50 NOUVELLES DU SPORT**
- 19h00 LES FANTÔMES DU CHÂTEAU**
 «La Tête à l'envers».
- 19h30 LA LÉGENDE DES CHEVALIERS AUX 108 ÉTOILES**
 Série japonaise. «Le Trésor». Kao toujours plus ambitieux veut assurer la conduite du gouvernement. Son plan nécessite beaucoup d'argent. Il s'organise avec son beau-frère Liang Chang pour détourner un trésor fabuleux accumulé au détriment de la population.
- 20h30 VEDETTES EN DIRECT**
 Invités: le groupe 1755. Réal.: Lise Chayer.
- 21h00 SOUS LE SIGNE DU LION**
 Téléroman de Françoise Loranger. Avec Ovilia Légaré, Jean Coutu, Yves Létourneau, Charlotte Boisjoli et Dyne Mouso. Réal.: Jean-Pierre Sénécal.
- 21h30 CONSOMMATEURS PLUS**
 Visite de casinos et de la bourse. — Reportage sur l'assemblée de fondation de l'Association des téléspectateurs du Québec. — Différents modèles d'humidificateurs. — «Tests». Documentaliste: Marie-Paule Alexandre. Animateur: Simon Durivage. Réal.: Pauline Payette.
- 22h30 LE TÉLÉJOURNAL**
- 23h10 NOUVELLES DU SPORT**
- 23h20 CINÉMA**
 Une Bible et un fusil (Rooster Cogburn). Western réalisé par Stuart Millar, avec John Wayne et Katharine Hepburn. Un homme et sa bande assaillent un convoi de l'armée et s'enfuient avec un cargaison de nitroglycérine devant servir pour un vol de banque. Un vieil homme est chargé de leur poursuite. Il rencontre en chemin une institutrice et un jeune Indien qui l'aideront (USA 75).
- 1h20 CINÉ-NUIT**
 La Prisonnière du désert (The Searchers). Western réalisé par John Ford, avec John Wayne, Jeffrey Hunter et Ethan Edwards. Au lendemain de la guerre de Sécession, une bande de Comanches massacrent une famille de fermiers et font prisonnières les deux jeunes filles de la maison. Surgit leur oncle qui s'élanche à la poursuite de ses nièces.
- 3h30 CBFT—LE TÉLÉJOURNAL**
- Stations régionales**
- 18h30 CBOFT—ACTUALITÉ**
- 19h00 CBEFT—CBLFT—LOISIRS**
- 19h30 CBOFT—CBVT—LE MONDE DE DISNEY**
- 23h20 CBWFT—CBKFT—La Course à la vérité.**
 CBXFT—Bubu de Montparnasse.
 CBUFT—Milady.
- 24h45 CBUFT—Narcotic Bureau; la Poupée aux stupéfiants.**
- 1h20 CBWFT—CBKFT—Blondy.**

