

# Cadre d'évaluation des apprentissages

Français,  
langue  
d'enseignement


Enseignement  
primaire

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

Ce document est accessible dans Internet à l'adresse suivante :  
[<http://www.mels.gouv.qc.ca/DGFJ/de/>].

© Gouvernement du Québec  
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, 2010  
ISBN 978-2-550-60224-8 (PDF)  
Dépôt Légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2010  
Dépôt Légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2010

Les établissements d'enseignement sont autorisés à reproduire  
ce document, en totalité ou en partie. S'il est reproduit pour être vendu,  
le prix ne devra pas excéder le coût de reproduction.



# Cadre d'évaluation des apprentissages

## INTRODUCTION

À la suite des nouvelles orientations en évaluation, qui ont été annoncées dans *L'école, j'y tiens!*, et de la publication des documents sur la progression des apprentissages, le régime pédagogique a été modifié et prévoit que l'évaluation s'appuie sur le *Cadre d'évaluation des apprentissages* afférent à chaque programme. Ce document fournit les balises nécessaires à l'évaluation des apprentissages prévus au Programme de formation de l'école québécoise et contribue à en assurer la validité.

### Constitution du résultat disciplinaire

Pour chaque discipline, le Cadre d'évaluation précise la pondération des compétences dans le résultat disciplinaire transmis à l'intérieur de chacun des bulletins. Il est à noter qu'un tableau synthèse, publié séparément, présente les pondérations pour l'ensemble des disciplines de l'enseignement primaire et de l'enseignement secondaire.

### Critères d'évaluation

Les critères d'évaluation présentés dans le Cadre d'évaluation découlent de ceux du Programme de formation. Ils tiennent compte des précisions apportées dans les documents sur la progression des apprentissages quant aux connaissances que les élèves doivent acquérir et mobiliser. La présentation des critères est structurée de façon à simplifier l'évaluation en permettant notamment de réduire le nombre de résultats à consigner et à communiquer dans les bulletins.

### Évaluation des connaissances

Le Cadre d'évaluation balise la manière dont les connaissances doivent être prises en compte dans l'évaluation. Ainsi que le précise le texte d'introduction des documents sur la progression des apprentissages, l'évaluation doit « porter à la fois sur les connaissances et la capacité qu'a l'élève de les utiliser efficacement dans des contextes qui font appel à ses compétences ».

# Français, langue d'enseignement

Enseignement primaire, 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle

## Constitution des résultats disciplinaires

En français, langue d'enseignement, conformément au régime pédagogique, le résultat disciplinaire ainsi que les résultats pour chacune des compétences sont communiqués au bulletin. La pondération permettant de constituer le résultat disciplinaire est présentée dans les tableaux suivants.

1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> cycle du primaire		
Pondération		Libellé du bulletin
<i>Lire des textes variés</i> <b>et</b> <i>Apprécier des œuvres littéraires</i>	50%	Lire
<i>Écrire des textes variés</i>	30%	Écrire
<i>Communiquer oralement</i>	20%	Communiquer oralement

3 <sup>e</sup> cycle du primaire		
Pondération		Libellé du bulletin
<i>Lire des textes variés</i> <b>et</b> <i>Apprécier des œuvres littéraires</i>	40%	Lire
<i>Écrire des textes variés</i>	40%	Écrire
<i>Communiquer oralement</i>	20%	Communiquer oralement

Il est à noter qu'aux fins de l'évaluation, les compétences *Lire des textes variés* et *Apprécier des œuvres littéraires* sont considérées conjointement.

## Critères d'évaluation et explicitation

Les critères d'évaluation sont présentés à l'intérieur des tableaux figurant aux pages suivantes. Ils sont accompagnés d'une explicitation visant à guider les enseignants dans le choix ou l'élaboration des outils d'évaluation. Les critères ou les éléments d'explicitation marqués d'un astérisque (\*) doivent faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais ne doivent pas être considérés dans les résultats.

## Évaluation des apprentissages

La Loi sur l'instruction publique donne à l'enseignant la responsabilité du choix des « instruments d'évaluation des élèves qui lui sont confiés afin de mesurer et d'évaluer constamment et périodiquement les besoins et l'atteinte des objectifs par rapport à chacun des élèves qui lui sont confiés en se basant sur les progrès réalisés » (article 19). Il appartient donc à l'enseignant de faire appel à une diversité de moyens pour évaluer les apprentissages des élèves, qu'il s'agisse par exemple d'un contrôle sur l'acquisition de connaissances ou d'une grille d'évaluation portant sur la mobilisation de celles-ci dans le contexte de la réalisation d'une tâche.

## TABLEAU I

*Lire des textes variés*  
**et**  
*Apprécier des œuvres littéraires*

50% (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle)  
 40% (3<sup>e</sup> cycle)

### Évaluation des apprentissages

(Voir le Programme de formation et la progression des apprentissages)

- Vérifier l'acquisition des connaissances
- Évaluer la mobilisation des connaissances

### Critères d'évaluation et explicitation

<b>Compréhension des éléments significatifs d'un texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraction d'éléments d'information :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– explicites (1<sup>er</sup> cycle)</li> <li>– explicites et implicites (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Interprétation plausible d'un texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulation d'une interprétation personnelle s'appuyant sur le texte et sur des repères culturels (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul>
<b>Justification pertinente des réactions à un texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Justification des réactions au moyen :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– d'éléments issus du texte ou d'exemples tirés de l'expérience personnelle (1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>– d'exemples tirés d'autres œuvres (3<sup>e</sup> cycle seulement)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Jugement critique sur des textes littéraires</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression d'une opinion sur une œuvre à partir des premières impressions (1<sup>er</sup> cycle)</li> <li>• Appréciation :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– de certaines caractéristiques d'une œuvre (2<sup>e</sup> cycle)</li> <li>– de l'œuvre dans son ensemble, à l'aide d'exemples pertinents (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Recours à des stratégies appropriées *</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratégies :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– ayant fait l'objet d'un apprentissage systématique</li> <li>– adaptées aux différents types de textes et à l'intention de lecture (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul> </li> </ul>

\* Ce critère doit faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais ne doit pas être considéré dans les résultats communiqués à l'intérieur des bulletins.

TABLEAU 2

Écrire des textes variés

30% (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle)  
40% (3<sup>e</sup> cycle)

### Évaluation des apprentissages

(Voir le Programme de formation et la progression des apprentissages)

- Vérifier l'acquisition des connaissances
- Évaluer la mobilisation des connaissances

### Critères d'évaluation et explicitation

<b>Adaptation à la situation d'écriture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prise en compte :             <ul style="list-style-type: none"> <li>– du sujet</li> <li>– de l'intention d'écriture (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>– du destinataire (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Cohérence du texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation des idées selon un ordre logique, chronologique ou séquentiel (1<sup>er</sup> cycle*, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Regroupement des idées en paragraphes (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Utilisation des marqueurs de relation et des termes substitués appropriés (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul>
<b>Utilisation d'un vocabulaire approprié</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conformité à la norme et à l'usage (1<sup>er</sup> cycle*, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Justesse (3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Variété (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul>
<b>Construction des phrases et ponctuation appropriées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selon les apprentissages effectués pendant le cycle</li> </ul>
<b>Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage et à l'orthographe grammaticale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selon les apprentissages effectués pendant le cycle</li> </ul>
<b>Qualité de la présentation*</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calligraphie</li> <li>• Mise en page et disposition (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul>
<b>Recours à des stratégies appropriées *</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratégies ayant fait l'objet d'un apprentissage systématique</li> </ul>

\* Ce critère doit faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais ne doit pas être considéré dans les résultats communiqués à l'intérieur des bulletins.

**TABLEAU 3**

*Communiquer oralement*

20% (1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)

**Évaluation des apprentissages**

(Voir le Programme de formation)

- Vérifier l'acquisition des connaissances
- Évaluer la mobilisation des connaissances

**Critères d'évaluation et explicitation**

<p><b>Réaction témoignant d'une écoute efficace</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expression verbale ou non verbale de ses réactions</li> <li>• Formulation de propos pertinents (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Prise en compte des idées des autres (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul>
<p><b>Adaptation à la situation de communication</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajustement du volume de la voix (1<sup>er</sup> cycle*, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Ajustement du débit et du rythme (3<sup>e</sup> cycle)</li> <li>• Recours au registre de langue approprié (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul>
<p><b>Utilisation des formulations appropriées (syntaxe et vocabulaire)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarté des propos</li> <li>• Choix du vocabulaire</li> </ul>
<p><b>Recours à des stratégies appropriées*</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratégies :             <ul style="list-style-type: none"> <li>– ayant fait l'objet d'un apprentissage systématique</li> <li>– adaptées aux différents contextes d'interaction (3<sup>e</sup> cycle)</li> </ul> </li> </ul>

*\* Ce critère doit faire l'objet d'une rétroaction à l'élève, mais ne doit pas être considéré dans les résultats communiqués à l'intérieur des bulletins.*

