

## FAITS DIVERS

### Déversement d'essence près de Schefferville

SCHEFFERVILLE — La Côte-Nord est le théâtre d'un deuxième déversement de produits pétroliers en moins d'une semaine. Cette fois c'est un réservoir d'essence d'une capacité de 45 000 litres, propriété de la compagnie Esso qui s'est déversé dans le lac June, situé près de Schefferville.

LE SOLEIL  
collaboration spéciale

Ce sont les employés de la firme Duberco, distributrice pour la compagnie pétrolière dans ce secteur, qui ont constaté la présence de carburant à proximité du réservoir en matinée samedi. Et comble de malheur, le bassin de rétention spécifiquement aménagé pour récupérer l'essence provenant du réservoir en cas de déversement, n'a pas fonctionné.

Par conséquent, une quantité importante d'essence s'est retrouvée sur la surface glacée du lac June, qui se trouve à quelques mètres du réservoir. « L'eau n'a pas été touchée », affirme André Lamoureux, représentant du ministère de l'Environnement et de la Faune à Sept-Îles.

Situé en amont du lieu où est survenu l'accident, le lac Knob qui constitue la source d'approvisionnement en eau potable des 300 résidents de Schefferville et des quelque 400 autochtones de la réserve de Matimékosh, a été épargné selon le ministère.

Pour ce qui est du déversement d'huile diesel survenu la semaine dernière à la suite du déraillement d'un convoi ferroviaire de la compagnie Québec-Cartier, le ministère de l'Environnement et de la Faune a demandé à l'entreprise d'accélérer ses travaux de récupération du produit contaminant.

### Un nouveau jeu dans LE SOLEIL à compter de demain

Le Soleil proposera à ses lecteurs, à compter de demain, un nouveau jeu conçu par un Québécois, Denis Poirier, et commercialisé par une jeune entreprise de la Capitale, Groupe POVIMAR.

Portant le nom de DEDUCTO, ce jeu pourrait devenir aussi populaire que les *Mots croisés* ou le *Mot mystère*. Il sera publié quotidiennement au cours des deux prochains mois. Pendant cette période, on évaluera son intérêt par différents moyens dont un concours et des sondages téléphoniques.

#### LA QUOTIDIENNE

tirage du 8-12-94

8-1-9

4-3-7-0

#### BANCO

tirage du 8-12-94

2-8-13-19-20-23-24-25-26-28-

32-39-40-41-47-50-51-52-57-70

## Dure année pour les trafiquants: 16 nouvelles arrestations

QUÉBEC — Les policiers de la région de Québec ont démantelé un troisième réseau de trafic de stupéfiants en moins d'un mois, hier, passant les menottes à 16 personnes âgées de moins de 30 ans. Ces nouvelles arrestations portent à 344 le nombre d'individus appréhendés par la SQ depuis le début de l'année dans le district de Québec pour des affaires de drogues.

par JEAN-MARC SALVET  
LE SOLEIL

Les agents de la Sûreté du Québec et leurs collègues de Charlesbourg ont fait irruption dans 12 résidences privées de Charlesbourg, Beauport et Lévis aux petites heures du matin, hier.

Les perquisitions ont permis la saisie d'un pistolet 9 mm, un fusil-mitrailleur et 15 000 \$ de haschisch et de cocaïne.

Le groupe opérait dans les rues et les bars de Charlesbourg. Mais il avait développé une spécialité particulière, celle de la livraison à domicile.

Les revendeurs évitaient des déplacements à leurs clients en se rendant eux-mêmes chez eux, indique l'inspecteur Gilles Drolet, de Charlesbourg. Ils écoulaient l'équivalent de plusieurs milliers de dollars par semaine.

Après seulement une ou deux années d'existence, « ce réseau était déjà très bien organisé. Il aurait pu devenir très important ».

La série de rafles était en préparation depuis quelques semaines. Elle fait suite à une enquête instituée conjointement par la sûreté municipale de Charlesbourg et la SQ au mois d'août.

Claude Lacasse, de l'escouade



Les policiers ont fait des perquisitions dans 12 résidences de Charlesbourg, Beauport et Lévis aux petites heures du matin, et saisi notamment un pistolet 9 mm, un fusil-mitrailleur et 15 000 \$ de haschisch et de cocaïne.

du crime organisé de la Sûreté du Québec, estime que ces opérations doivent se multiplier. « Elles produisent de bons résultats », dit-il.

Depuis le 1er janvier, la SQ a arrêté, seule ou en collaboration avec d'autres corps municipaux, 344 personnes pour des infractions commises à l'encontre de la Loi sur les stupéfiants. Une progression par rapport à l'année précédente, où elle avait procédé à 314 arrestations.

Des 344 personnes arrêtées depuis le début de l'année dans la région de Québec, au moins 125 étaient directement liées à des organisations criminelles reconnues

et bien structurées.

« Les opérations menées en collaboration avec des policiers municipaux nous permettent d'atteindre les têtes dirigeantes des réseaux plus facilement que si chacun évoluait seul dans son coin », a confié l'enquêteur de la SQ au SOLEIL.

Claude Lacasse est un ardent défenseur de ce type d'interventions. « La criminalité organisée n'est pas locale, souligne-t-il. Elle est au moins régionale ou nationale. »

Il se félicite des progrès réalisés depuis cinq ans, constatant qu'« on a senti cette année une vo-

lonté plus marquée de partager des informations, des ressources humaines et des techniques entre les divers corps de police de la région ».

Le démantèlement du réseau de Charlesbourg et les rafles menées à Québec il y a deux semaines en sont des preuves évidentes, selon lui.

Dix des personnes arrêtées hier matin ont comparu au palais de justice de Québec dans l'après-midi sous diverses accusations liées au trafic de stupéfiants. Les deux têtes dirigeantes du réseau comparaitront aujourd'hui. Le présumé « chef » est âgé de 25 ans.

# Noël

L'IDÉE EST DANS LA BOÎTE!



LE CARDIGAN TOUCHER  
CACHEMIRE 49.<sup>95</sup>

Douce matière, fin tricot côtelé. Noir, ivoire, forêt, marine, perverche, brique ou vert, rose, jaune pastel. P.m.g.



LA MONTRE TINTIN  
CADRAN ANIMÉ 110.<sup>00</sup>

Très appréciée dans son boîtier métallique. À l'épreuve de l'eau, cadran tintin en action. Bracelet cuir marron.



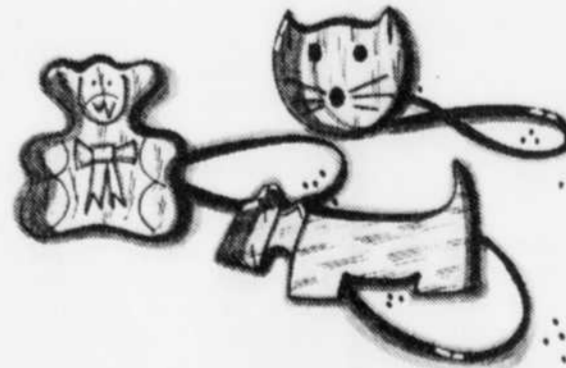
LE GANT LAINÉ  
TARTAN ET SUÈDE 24.<sup>95</sup>

Dessus de la main en molleton carreaux black watch, paume en suède noir ou forêt. Doublure pelucheuse. P.m.g.t.g.



LE CHEMISIER  
FLANELLE BROSSÉE 19.<sup>99</sup>

Pur coton duveteux, chemisier une poche plaquée, forme ample, bord arrondi. Naturel, taupe, marine, rouge. P.m.g.



LES ÉLASTIQUES  
ANIMAUX EN BOIS

Petits animaux en bois naturel ou teinté marron, noir, marine, montés sur élastique. Chien 6.00, ourson ou chat 5.00

Jusqu'au 23 décembre,  
Magasinez jusqu'à 21 h 00  
Du lundi au vendredi  
Les samedis de 9 h 30 à 17 h 00  
Les dimanches de 10 h 00 à 17 h 00



PLACE STE-FOY

la maison

# simons

GALERIES DE LA CAPITALE

VIEUX QUÉBEC

**ÉCHOS DES DEUX RIVES**

**QUÉBEC**

**Pour joindre LE SOLEIL à compter de lundi**

Tous les services du journal LE SOLEIL déménagent en fin de semaine dans les nouveaux locaux à La Solidarité, au cœur de la capitale. Les collaborateurs, informateurs, organisations socio-économiques et culturelles de l'Est du Québec et des régions plus rapprochées, habitués à faire affaire avec nous, pourront continuer de nous joindre, sans frais, au 1-800-463-1892. Pour les appels locaux, le numéro nouveau est 686-3394. Ce déménagement sera complété dans la nuit de samedi à dimanche. La Rédaction sera donc accessible dès dimanche après-midi en composant l'un de ces deux numéros de téléphone.

**GASPÉ**

**Opération Nez rouge depuis hier**

Opération Nez rouge offre depuis hier le service de accompagnement jusqu'au 30 décembre sur le territoire du grand Gaspé. Le service couvre le secteur allant de l'Anse-à-Vaileau à Prével et est offert de 21 h à 4 h, du jeudi au samedi, et de 21 h à 1 h du dimanche au mercredi. Pour joindre Nez rouge : (418) 368-4011 ou au (418) 269-5959 en tout temps sauf les 24 et 25 décembre.

**Le Gala du mérite culturel**

Le Gala du mérite culturel gaspésien sera diffusé en différé sur les ondes de Radio-Gaspésie dimanche, à 11 h et à 20 h (en reprise). Les Gaspésiens pourront d'ailleurs suivre les moments chauds de cet événement, le soir même du gala, demain, la radio communautaire de Gaspé ayant prévu quelques insertions en direct au long de cette soirée.

**CAP-CHAT**

**Croisade pour la paix**

Militant pacifiste et ex-candidat du parti Action démocratique dans Matane, Germain Dumas souhaite que le Comité de promotion du ski des Chic-Chocs entreprenne, auprès des athlètes amateurs et professionnels, une croisade pour la paix. Visiblement surpris de cette requête, le président du comité, Yvan Landry, a rétorqué qu'il « restait trop de choses à faire, pour développer les Chic-Chocs, avant d'épouser une telle cause ».

**EST DU QUÉBEC**

**Cours en secourisme**

La Société canadienne de la Croix-Rouge recherche des personnes de 18 ans et plus pour devenir monitrices en secourisme. Cette formation au coût de 250 \$ sera dispensée à Rimouski les 20, 21 décembre ainsi que les 18 et 19 janvier. Le territoire à desservir sera celui du Bas-Saint-Laurent et de la Matapédia pour ceux et celles qui pourront par la suite enseigner le secourisme et la réanimation cardiorespiratoire au public.

**RIMOUSKI**

**Carrousel du film**

La présidence du conseil d'administration du Carrousel international du film de Rimouski a été confiée à Mme Barbara Dionne. Mme Dionne est diplômée en communication publique, relations industrielles et management et est originaire de Rimouski.

**Près de Trois-Pistoles**

**Un autre industriel veut du bois**

**RIMOUSKI** — Après la relance de la Donohue à Matane et le projet avorté du groupe Lebel à Rivière-du-Loup, le ministère des Ressources naturelles et sa société d'État Rexfor continuent à être sollicités dans le Bas-Saint-Laurent.

par **CARL THÉRIAULT**  
*collaboration spéciale*

Entre autres, les demandes d'approvisionnement en matière ligneuse dans le Bas-Saint-Laurent ne cessent d'affluer au ministère des Ressources naturelles.

Un autre industriel de la transformation forestière, Les Cèdres Basques, réclame 5000 mètres cubes de cèdre sur le territoire d'une entreprise qui emploie 23 personnes à Sainte-Françoise, près de Trois-Pistoles.

Cèdres des Basques fabrique des composantes de clôture de cèdre expédiées sur les marchés américains.

Selon le porte-parole de la compagnie, Vincent Caron, le ministère refuse d'accorder les garanties d'approvisionnement demandées sur les terres publiques.

« Il y a un certain volume de bois disponible mais le ministère veut s'en servir pour compenser des pertes de volume pour d'autres industriels dans d'autres territoires », explique Vincent Caron. Une attitude jugée « arbitraire et injustifiable ».

« Nous avons la détermination des gens qui n'ont rien à perdre. Au cabinet du ministre Gendron, on nous a à toutes fins utiles dit que le dossier n'était pas important, le ministre ayant à s'occuper des Amériindiens, d'Hydro-Québec, etc. »

Au bureau régional du ministère des Ressources naturelles, la responsable des communications, Andrée Gagné, répond que la demande des Cèdres Basques fait

partie du processus d'évaluation reliée à la prolongation des contrats d'approvisionnement et d'aménagement forestier (CAAF).

Après plusieurs refus, l'entreprise a fait effectuer une étude par un consultant qui démontrerait une disponibilité de cèdre sur le territoire d'opération de l'entreprise.

L'intervention du ministre des Ressources naturelles, François Gendron, qui sera ce soir à Rivière-du-Loup, a été demandée ainsi qu'une rencontre avec les responsables du bureau régional de ce ministère à Rimouski.

Hier, c'était au tour de la société d'État québécoise Rexfor de se manifester dans la région de Rivière-du-Loup. Le ministre Gendron a annoncé que Rexfor se portait acquéreur de 50 % des actions de la compagnie Saint-Raymond ltée située à Saint-Antoine, près de Rivière-du-Loup.

Une soixantaine d'emplois sont ainsi protégés par l'injection d'une somme de 500 000 \$, dont 400 000 \$ sous forme de prêt afin de permettre à cette usine de relever les défis financiers et environnementaux auxquels elle est confrontée.

Un an après sa mise de fonds, Rexfor pourra céder à un groupe d'investisseurs de la région de Rivière-du-Loup 50 % de ses actions.

L'usine de la compagnie Saint-Raymond produit de la pâte mécanique non blanchie vendue principalement aux États-Unis et au Québec. Une production de 15 000 tonnes par année pour un chiffre d'affaires de 5,5 millions \$.

**Les taxes encore gelées à Matane**

**MATANE** — Pour une deuxième année consécutive, les Matanais ne subiront aucune augmentation de taxes.

par **ROMAIN PELLETIER**  
*collaboration spéciale*

La mairesse Denise Gentil et le conseil municipal en ont informé les contribuables, lors d'une séance spéciale, mercredi soir, soit deux jours après l'annonce officielle du processus de redémarrage de l'usine de pâte de Donohue Matane.

La municipalité prévoit un budget de 14 100 000 \$ pour 1995, soit 300 000 \$ ou 2,17 % de plus qu'en 1994. Pour l'équilibrer, elle puisera 60 000 \$ dans le surplus accumulé.

Avec ce gel de taxes pour 1995,

le propriétaire d'une résidence évaluée à 80 000 \$ déboursera 1715 \$. Ce qui ferait de Matane une des villes de l'Est du Québec où les taux de taxation sont parmi les plus bas. La taxe foncière générale est de 1,95 \$ par 100 \$ d'évaluation.

En 1995, la ville consacrera 5 804 230 \$ aux frais de financement, 1 740 615 \$ à la sécurité publique, 1 631 135 \$ au transport, 1 527 795 \$ aux loisirs et à la culture, 1 424 755 \$ à l'administration générale, 1 253 145 \$ à l'hygiène du milieu, 505 325 \$ à l'urbanisme et à la mise en valeur du territoire, et 213 000 \$ au fonds des dépenses en immobilisations.

**Entente à CHNC**

**NEW CARLISLE** — Les 11 employés syndiqués de la station de radio CHNC de New Carlisle ont endossé à l'unanimité la recommandation de leur syndicat d'accepter l'entente de principe négociée lundi à Rimouski en présence du médiateur Roch Saint-Hilaire.

par **GILLES GAGNÉ**  
*collaboration spéciale*

Cette entente prévoit un gel des effectifs et un gel de salaire pour les deux premières années et une augmentation de 3 % pour la dernière année de la convention collective. La nouvelle entente est rétroactive et se terminera à la fin de 1996 puisque l'ancienne convention collective était échue depuis novembre 1993.

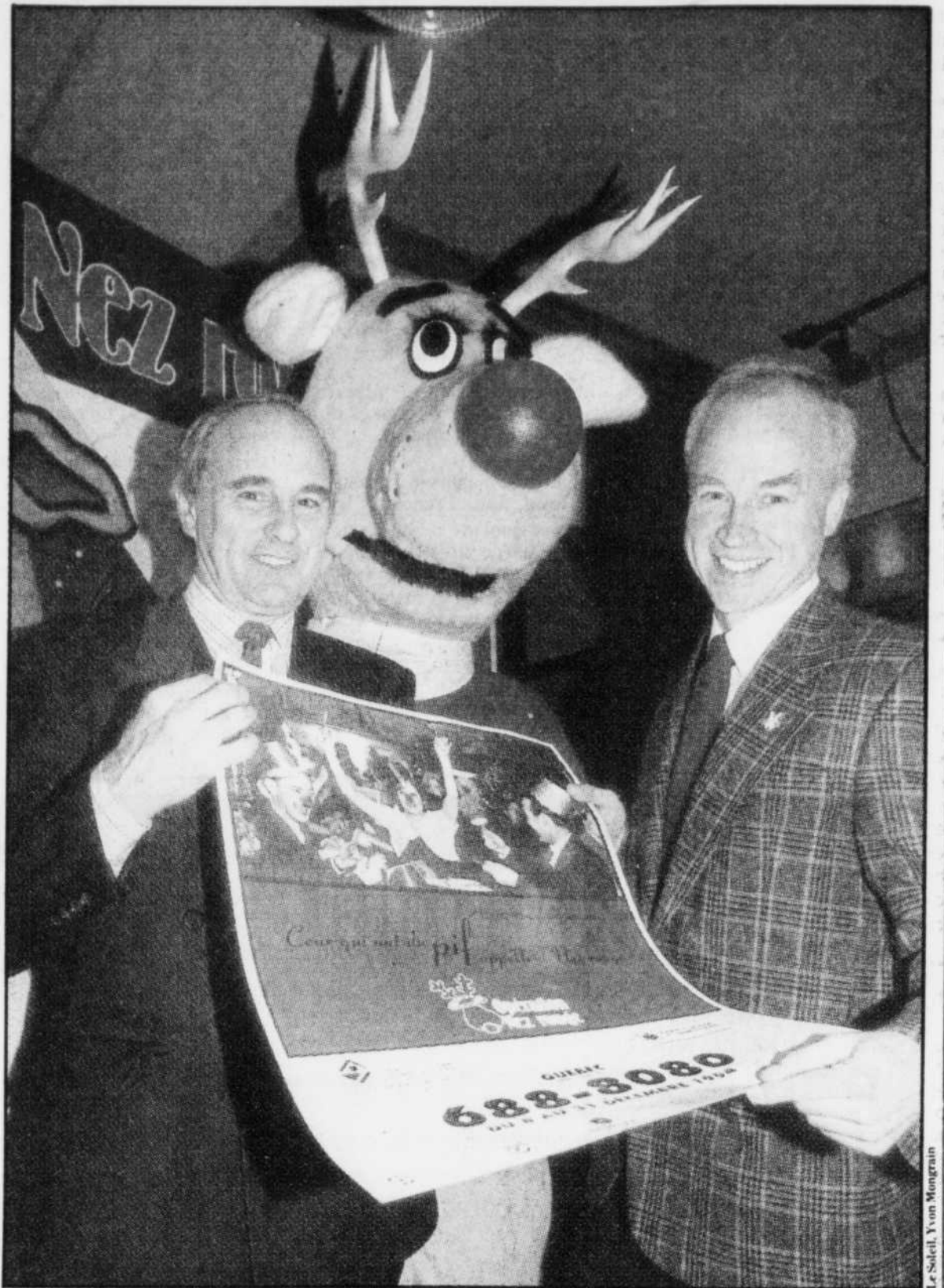
« C'est pour nous un grand soulagement. Nous marchions sur un fil de fer. Tout pouvait arriver, grève, lock-out, fermeture de la station. La radio AM a vécu de grands bouleversements dernière-

ment », indique Raynald Blais, président du syndicat des employés, en faisant allusion à la fermeture de six stations québécoises le 30 septembre.

CHNC a ouvert ses portes le 23 décembre 1933, ce qui en fait la troisième plus vieille station de radio au Québec. C'est là que René Lévesque, ex-premier ministre du Québec, a fait ses premières armes comme animateur en 1936.

Un long conflit de travail a marqué l'histoire récente de CHNC, un conflit qui a duré 38 mois, de novembre 1982 à janvier 1986, et qui a laissé des traces, notamment en raison du recours à des briseurs de grève.

**Nez rouge: c'est parti!**



Les bénévoles de Nez rouge ont repris du service, hier soir, pour la 11e année consécutive. Un coup de fil au 688-8080 (région de Québec), et les conducteurs à la casquette rouge vous ramèneront chez vous après une soirée un tantinet trop arrosée. Ci-dessus, le ministre des Transports Jacques Léonard (à gauche) et le fondateur de Nez rouge, Jean-Marie De Koninck.

**Alerte au Big Mac à Gaspé...**

**GASPÉ** — L'arrivée éventuelle du géant de la restauration rapide McDonald's dans le portrait économique de Gaspé n'est pas sans provoquer de remous. Certains groupes d'affaires fulminent, d'autres par contre s'en remettent à la loi du libre marché.

par **MARIE-LISE DIONNE**  
*collaboration spéciale*

Si l'entrée en scène d'un McDo provoque la frénésie chez les plus jeunes, pour plusieurs restaurateurs, c'est la commotion.

Certains comme M. Michel Langlais, propriétaire de Maestro Pizzeria, s'inquiètent et pointent du doigt la ville pour son manque de solidarité et de jugement.

« Ça va créer une dizaine d'emplois peut-être, mais pour en faire perdre combien? En plus, McDonald's n'est pas le genre de firme à s'approvisionner localement », laisse-t-il tomber.

D'autres déplorent le puissant lobbying de McDonald's et estiment ne pas être de taille à rivaliser.

« Ça va carrément écraser les plus petits, il va falloir se trouver d'autres créneaux, d'autres spécialités si l'on veut survivre », raconte M. François Lapière, de la Rôtisserie du Pont.

Des résidents de Gaspé pensent de leur côté à faire pression pour empêcher l'apparition d'un tel restaurant dans le paysage.

**Un certain prestige**

Parfaitement conscients de l'incidence que cela aura sur leur chiffre d'affaires, MM. Allan Adams, du restaurant Adams, et Ronald McCallum, des Breuvages Gaspé, prônent plutôt la libre entreprise. Ils voient même un certain prestige dans l'instauration de cette multinationale.

« Ça montre un indice de stabilité économique et pour moi ça signifie que Gaspé n'est pas prêt de disparaître de la "map" », raconte M. Adams. « Il

faut l'accepter, c'est une étape de progrès qui donne un certain statut à une ville », affirme M. McCallum.

La venue de la firme McDonald's n'a peut-être pas encore fait l'objet d'annonce officielle, reste que des détails d'usage ont commencé à se conclure.

L'emplacement est déjà ciblé; le futur restaurant serait érigé à proximité d'un centre commercial au centre-ville.

**Entorses au règlement**

Pour faciliter la venue du cé-

libre roi du hamburger, le conseil municipal a fait quelques entorses au règlement de zonage dont une sur la hauteur autorisée de l'enseigne du grand « M » de même que sur le niveau d'élevation du bâtiment.

Joint au siège social de McDonald's à Montréal, le relationniste, M. Pierre Ladouceur, a confirmé au SOLEIL l'intérêt de sa firme à s'installer à Gaspé, mais soutient que rien n'est encore signé.

« Nous attendons d'avoir sous la main la décision de la ville. Mais vous pouvez être sûr que si la réponse nous est positive, les choses vont s'accélérer », a-t-il précisé. Le centre-ville de Gaspé compte à lui seul une quinzaine de restaurants et casse-croûte.

**...et aux ronds de poêle à Rimouski**

**RIMOUSKI** — Une maison de chambres du centre-ville de Rimouski, où logent 24 locataires, a été épargnée d'un feu qui aurait été attribuable à une cause d'origine criminelle.

par **ERNIE WELLS**  
*collaboration spéciale*

Le Service de protection contre les incendies de Rimouski a confirmé hier midi que les éléments chauffants de deux cuisinières électriques, dans deux logements différents, avaient été mis délibérément en service puis abandonnés. « Laisser huit ronds ouverts, sur deux cuisinières différentes, dans deux logements, on ne parle plus de négligence. Heureusement que les détecteurs de chaleur ont été efficaces », a dit le chef des opérations, M. Carol Michaud.

Une enquête policière est en cours. Mais selon le chef Michaud, le phénomène de vandalisme qu'on connaît dans le sec-

teur depuis quelques semaines, ne serait pas étranger à cet acte. « C'est rendu grave. Il y a beaucoup d'actes de vandalisme dans ce coin-là. Le ou les individus ont pu pénétrer à l'intérieur et se rendre dans les cuisines communautaires de l'édifice de 24 chambres. Ils ont même mis du papier à terre. »

Pour éviter que ça ne se reproduise, le propriétaire, Patrick Fournier, doit changer toutes les serrures et installer des barrières à toutes les portes des cuisines communes de l'immeuble.

À quelques centaines de mètres de là, un violent incendie a rasé récemment un immeuble commercial et résidentiel, au 58, rue Saint-Germain, causant des dommages de 350 000 \$. Coïncidence, l'immeuble épargné est au 58, rue Jules-A.-Brillant.



Louis-Guy  
**LEMIEUX**

## Le prix de l'Île

C'est Félix qui aurait été heureux de voir ça de son vivant... L'île d'Orléans refuse d'être une vulgaire banlieue de Québec. L'île d'Orléans défend son cachet insulaire propre et son titre de berceau de la Nouvelle-France. L'île d'Orléans prend sa place dans le grand courant mondial de la conservation du patrimoine bâti.

Mardi, sous un soleil du tonnerre de Dieu qui rendait Sainte-Pétronille encore plus belle si c'est possible, le tout Québec patrimonial s'était donné rendez-vous à l'auberge La Goéliche pour répondre à l'invitation de la Chambre de commerce et de la MRC de l'île d'Orléans.

Pour la quatrième année consécutive, on y décernait « le prix de l'Île » en collaboration avec le Conseil des monuments et sites du Québec, la Commission des biens culturels et le ministère de la Culture et des Communications.

Le prix de l'Île 1994 revient au propriétaire de la maison Imbeault, M. Jacques Carrière, du 237, chemin Royal, Saint-François.

Ce prix vise à souligner la restauration exemplaire de cette grande maison de ferme, un monument classé, et de ses dépendances agricoles.

À travers M. Carrière, un Ontarien, qui a fait de la maison Imbeault sa résidence secondaire, le comité de sélection voulait aussi honorer les anciens propriétaires, Paul-Henri et Madeleine Guimont qui, à la fin des années 1960, avaient déjà entrepris la mise en valeur de la maison en la restaurant dans les règles de l'art. Les derniers travaux de restauration touchaient deux bâtiments secondaires qui font partie intégrante du domaine.

### L'architecture du XIXe

Lors des premiers travaux de restauration, les ouvriers ont mis au jour une petite niche située contre le mur pignon. Elle contenait des pièces de monnaie datant de 1826 et 1827, ce qui a permis de dater la construction.

La maison Imbeault est sise dans la partie nord de Saint-François, à la limite de Sainte-Famille. Pour y accéder, il faut emprunter un chemin de terre privé.

Construite en pierre, l'ancienne maison de ferme fait 15 mètres de longueur sur huit mètres de largeur. Elle est coiffée d'un toit à deux versants recouvert de bardeaux et percée en son centre d'une large cheminée en pierre.

Pour les amateurs, ajoutons que la charpente du toit est du type à chevrons portant fermes avec entrants retroussés moisés. Une architecture caractéristique de la première moitié du XIXe siècle. La charpente comporte à chacune des extrémités des deux versants, des contreventements diagonaux placés entre les chevrons arbalétriers.

Des prix étaient aussi accordés dans cinq autres catégories. Les lauréats sont : Pierre Larue, de Saint-Jean (catégorie restauration) ; Gilles Turgeon, de Saint-Laurent (rénovation et agrandissement) ; Yvon Ouellet, de Saint-Jean (construction neuve) ; l'auberge La Goéliche (catégorie enseigne) ; le parc maritime Saint-Laurent (aménagement extérieur).

### Vers une politique du patrimoine

Chaque gagnant recevait, outre sa distinction, un exemplaire du livre *Objets anciens du Québec*, de l'historien Michel Lessard.

Ce même historien engagé dans la conservation patrimoniale tous azimuts en a profité pour lancer un vibrant appel au gouvernement du Québec afin qu'il se dote enfin d'une véritable politique du patrimoine. Selon Michel Lessard, il y a péril en la demeure.

Dans le décor de l'auberge La Goéliche, elle aussi bien restaurée et qui fêtera son centenaire en 1995, ce cri d'alarme prenait tout son sens. Sainte-Pétronille a les pieds dans le grand fleuve, voit passer dans le chenal, tout proche, tous les grands navires du commerce mondial et regarde dans le blanc des yeux la capitale de tous les Québécois.

La présidente du Conseil des monuments et sites, France Gagnon-Pratte, a annoncé que, l'an prochain, le cinquième anniversaire de la création du prix de l'Île sera souligné de façon exemplaire.

## Diviseur capacitif Plusieurs pays sont intéressés

PARC DE LA GASPÉSIE — Des ingénieurs de plusieurs pays lorgnent une nouvelle technologie d'électrification rurale, le diviseur capacitif. D'ici février, une dizaine d'entre eux auront visité le poste Rivière-Sainte-Anne, le seul au monde utilisant ce dispositif.

par HENRI MICHAUD  
collaboration spéciale

Des acheteurs potentiels du Laos, des Philippines et du Zimbabwe, accompagnés d'un représentant de la Banque mondiale, visitaient récemment le poste Rivière-Sainte-Anne, propriété d'Hydro-Québec, région Matapédia. « Nous recevons également des visiteurs d'Amérique centrale intéressés, en février, précise le président de Cegelec et de BG Chéco, Claude Frégeau. En fait, les installations gaspésiennes constituent une vitrine pour cette première mondiale. »

La commercialisation de cette technologie, développée conjointement par BG Chéco, l'Institut de recherche en électricité du Québec (IREQ) et Hydro-Québec, représente un marché potentiel de 1 milliard \$. « Des protocoles d'entente ont été ratifiés avec des pays tels la Colombie, le Vietnam et le Mexique, ajoute Robert Des-

biens, de Cegelec. Nous prévoyons signer un premier contrat avec le Mexique d'ici la fin décembre. »

La diviseur capacitif permet d'électrifier, à moindre coût, de petits villages situés près d'une ligne de transport d'électricité. « Un poste d'une même puissance que celui de la rivière Sainte-Anne peut alimenter entre 10 000 et 20 000 personnes, selon leurs besoins en énergie », soutient M. Frégeau. « Nous pourrions utiliser cette technologie dans notre pays », indique Bounlong Luangkhot, du Laos.

Développé au coût de 2 millions \$, cette technologie permet de réduire, pour utilisation domestique et industrielle, le voltage d'une ligne de transport de 100 à 245 kilovolts. Elle évite d'avoir recours à des transformateurs conventionnels, plus coûteux et polluants.

## Le cégep de Matane veut conserver son leadership

MATANE — Premier à implanter l'alternance études-travail et le seul à l'offrir dans trois programmes dans l'Est du Québec, le cégep de Matane entend bien conserver son leadership dans le domaine, un peu à l'exemple de l'Université de Sherbrooke.

par ROMAIN PELLETIER  
collaboration spéciale

En plus des techniques de tourisme et des techniques administratives, l'institution collégiale matanaise offre maintenant les techniques d'aménagement du territoire et d'urbanisme selon la formule de l'enseignement coopératif qui associe les études à une expérience de travail d'environ huit mois rémunérée au sein de l'entreprise.

Ce programme d'enseignement exclusif dans l'Est du Québec n'est offert que dans deux autres cégeps, soit ceux de Rosemont et Jonquière. Ce qui est rendu possible grâce à une aide financière de 150 000\$ répartie sur trois ans dans le cadre du programme Alternance travail-études du ministère du Développement des ressources humaines du Canada.

Le directeur général du cégep, Jean-Pierre Clermont, précise que Matane est le seul collège à proposer de la formation en tourisme dans l'Est et qu'il est également le seul collège québécois à l'offrir en enseignement coopératif.

# Votre dernière chance en 1994!

Voici votre dernière chance de profiter des meilleures offres spéciales sur une gamme complète de télécopieurs et de copieurs NP de Canon au cours de notre événement de liquidation de fin d'année.

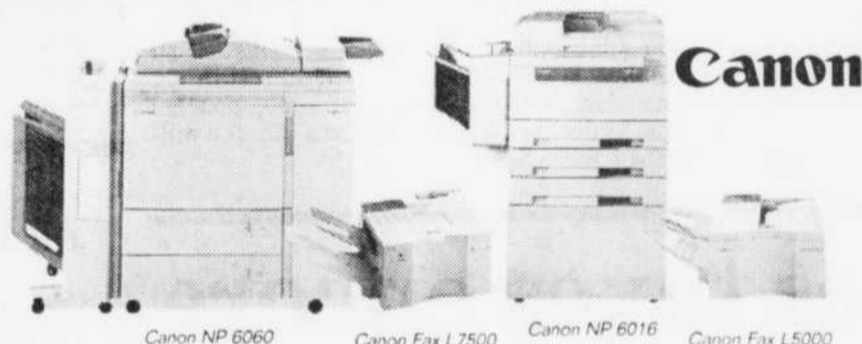
OE vous permet de prendre votre meilleure décision d'achat de l'année. Que vous soyez intéressé par un copieur ou un télécopieur, OE peut maximiser votre pouvoir d'achat en vous offrant de nombreuses options qui permettent de répondre à vos besoins d'affaires. Bien entendu, seule OE est en mesure de vous proposer le plan d'avantages nombreux OE+... votre garantie de rendement et de valeur. C'est à vous de choisir... en deux temps, trois mouvements.

- 1. COPIEUR NP**
  - Vous recevez un crédit de 100 \$ à 2 000 \$ sur des achats admissibles de produits et de fournitures OE.
  - Vous n'effectuez aucun paiement de crédit-bail pendant trois mois, sur autorisation de crédit.
  - Vous bénéficiez d'un service illimité pendant trois mois, sans frais.
- 2. TÉLÉCOPIEUR**
  - Vous recevez une remise de reprise pouvant atteindre 500 \$ pour votre ancien télécopieur.
  - Vous bénéficiez d'extensions de mémoire offertes sans frais sur certains produits.
  - Vous recevez deux années de service au prix d'une.
  - Vous n'effectuez aucun paiement de crédit-bail pendant trois mois sur autorisation de crédit.
- 3. LES DEUX**
  - Vous profitez d'une tranquillité d'esprit et de la valeur sûre du produit grâce à la garantie de rendement OE+.

La date limite pour prendre votre meilleure décision d'achat est le 30 décembre 1994.

# 1 800 668-1503

Certaines conditions s'appliquent. Les contrats de service doivent accompagner les offres relatives au service. Votre représentant aux ventes OE se fera un plaisir de vous renseigner.



# GE

Cie canadienne d'équipement de bureau

## LES JOURS «MILLE MERCIS» CHEZ BIRKS

**Jeudi le 8 décembre**  
**Vendredi le 9 décembre**  
**Samedi le 10 décembre**

Lors de ces jours spéciaux de magasinage,  
**Birks déduira instantanément la TPS\* et la TVQ\***  
de tous vos achats (effectués en personne seulement).  
**Ne manquez pas ces 3 jours extraordinaires!**  
**C'est notre façon de vous remercier de choisir Birks.**

\*Birks vous donnera un rabais équivalent à la TPS et à la TVQ.



**BIRKS**

PLACE STE FOY, 653-4035

## La gestion du chantier maritime Marystown remise au secteur privé

SAINT-JEAN, T.-N. (PC) — Le premier ministre de Terre-Neuve, Clyde Wells, a remis hier la gestion du chantier maritime Marystown au secteur privé, en le plaçant sous le contrôle de son nouveau conseil d'administration.

Après avoir reçu 140 millions \$ des gouvernements fédéral et provincial ces dernières années et perdu récemment un contrat valant plusieurs millions \$ relié au projet Hibernia en raison de son inefficacité et de délais de production, le chantier maritime vole maintenant de ses propres ailes.

« Les contribuables n'en ont pas les moyens et il est injuste de

continuer à puiser dans les taxes de citoyens... pour ensuite les verser à Marystown afin de lui permettre de poursuivre ses opérations », a déclaré M. Wells, hier.

Le premier ministre a déclaré devant l'Assemblée législative que le gouvernement continuerait à aider Marystown financièrement et à un niveau raisonnable afin que le nouveau conseil d'administration puisse disposer du temps nécessaire pour développer de nouvelles stratégies d'exploitation.

« Même si le gouvernement préférerait que le chantier maritime puisse dégager des profits, et a affirmé clairement qu'il n'entendait pas continuer à le subventionner au même niveau qu'avant, j'ai dit aux membres du conseil d'administration que ce serait acceptable s'ils parvenaient à respecter leurs coûts d'exploitation », a précisé M. Wells.

### Armée: autre échec des droits de la personne

OTTAWA (PC) — La Commission canadienne des droits de la personne a subi un autre échec, hier, dans le combat qu'elle mène en faveur des handicapés ayant des démêlés avec l'armée.

La Cour suprême du Canada a fait savoir hier qu'elle rejetait deux pourvois en appel importants déposés par des personnes handicapées contre les Forces armées.

La commission voulait obtenir la permission d'en appeler de jugements de cours inférieures ayant analysé les décisions suivantes des Forces armées :

- de ne pas engager une musicienne parce que sa vue était déficiente ;

- de congédier un ingénieur de vol au service de l'armée depuis 21 ans, devenu épileptique.



### 75 000 \$ en fumée

Un incendie à Saint-Émile a détruit hier sur l'heure du midi un garage et de l'équipement de déneigement d'une valeur de 75 000 \$, d'après les policiers de la Régie de la Haute-Saint-Charles. Les flammes ont pris naissance vers 12 h 45 dans le garage à l'arrière de la résidence située au 5964, rue Lafond. Des travaux de soudure seraient à l'origine de l'incendie.

### Un camion fauche et tue un piéton

GRANDE-VALLÉE — Un homme de 61 ans est mort, hier après-midi, après qu'un camion semi-remorque l'eût fauché, rue de la Rivière, à Grande-Vallée. Trefflé Minville, qui habite ce village de la péninsule gaspésienne, traversait cette rue vers 13 h 15 lorsque le camion a surgi. D'après un porte-parole de la SQ, M. Minville aurait été surpris par le véhicule. Le conducteur du camion a tenté en vain de contourner M. Minville.

### Face-à-face mortel dans le Témiscouata

LAC-DES-AIGLES — Un garçon de Squatec qui prenait place dans une voiture impliquée dans une collision frontale est mort, hier après-midi. Le face-à-face est survenu vers 14 h 15 dans le rang 1 du Nord, à Lac-des-Aigles, au coeur du Témiscouata. La mère et une tante de Gayvin Corbin, neuf ans, sont grièvement blessées. Des ambulanciers les ont d'abord conduites au Centre hospitalier de Notre-Dame-du-Lac. Un hôpital de Québec devait les accueillir en soirée vu la gravité de leurs blessures. Le conducteur de l'autre voiture roulait seul au moment de l'accident. Il a été transporté au Centre hospitalier de Rimouski, où des médecins traitent ses blessures qualifiées de sérieuses. Les blessés ne se trouvent pas en danger de mort, à toutefois précisé un porte-parole de la SQ, qui dépêchera ce matin un enquêteur pour étudier la route glacée où l'accident s'est produit.

### Trafiquant arrêté

SAINT-OCTAVE-DE-MÉTIS — Des agents de la Sûreté du Québec, détachement de Rimouski, ont arrêté mercredi soir un résident de Saint-Octave-de-Métis qu'ils soupçonnent d'être un trafiquant de cocaïne dans la région de Mont-Joli. Ils ont cueilli un peu avant 21 h l'homme de 39 ans à sa résidence du chemin Kemp, où ils ont trouvé 166 grammes de cocaïne et 240 grammes de haschisch. La SQ estime la valeur de sa prise à près de 110 000 \$. L'homme doit comparaître aujourd'hui au palais de justice de Rimouski pour répondre à des accusations de possession de stupéfiants dans le but d'en faire le trafic.

### Gaspé réclame «Power Rangers»

GASPÉ (PC) — De jeunes anglophones de la Gaspésie réclament le retour à la télévision de l'émission *Power Rangers*. Le groupe a même décidé de remettre une pétition de 180 signatures en ce sens au Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes (CRTC). L'émission a déjà été retirée des ondes parce qu'elle a été jugée trop violente. Une trentaine d'élèves anglophones du secondaire IV de Gaspé, inscrits au cours de droit civil, s'opposent à ce retrait. Ils estiment que l'émission n'est pas violente, en tout cas pas davantage que les *World Wrestling Federation* ou les *Simpson*. Les adolescents soutiennent que le retrait de l'émission *Power Rangers* va à l'encontre de la liberté d'expression et qu'il revient aux parents de contrôler ce que regardent leurs enfants à la télévision.

M  
A  
R  
T  
I  
N  
I  
Q  
U  
E



M. Reda Bahrawy  
de Cap-Rouge

*nage dans  
le bonheur!*

*Félicitations,  
Le Soleil vous amène  
en Martinique*

Être abonné, c'est tout ce qui compte!

Vous pouvez gagner en étant abonné au Soleil. (Abonnés recevant Le Soleil 7 jours par semaine.) Tirages entre le 20 septembre et le 6 décembre 1994, sous la supervision de Poissant Thibault-Peat Marwick Thorne.

**Abonnez-vous  
647-3333  
1 800 463-2362**

**LE SOLEIL**

# LE SOLEIL DÉMIÉNAGE

## Grande nouvelle!

Le Soleil quitte ses anciens locaux. C'est une grande page de notre histoire que l'on tourne. On s'installe maintenant dans du neuf, du moderne, du fonctionnel.

Et ce n'est pas fini!

C'est un premier pas vers un nouveau Soleil qui éblouira tout le monde!

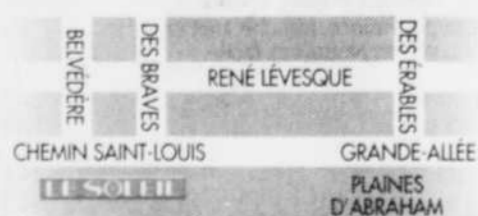
## Nouveaux numéros de téléphone

Prenez bonne note de nos nouveaux numéros

Réception:	686-3233
Abonnement:	686-3344
Publicité:	686-3435
Rédaction:	686-3394

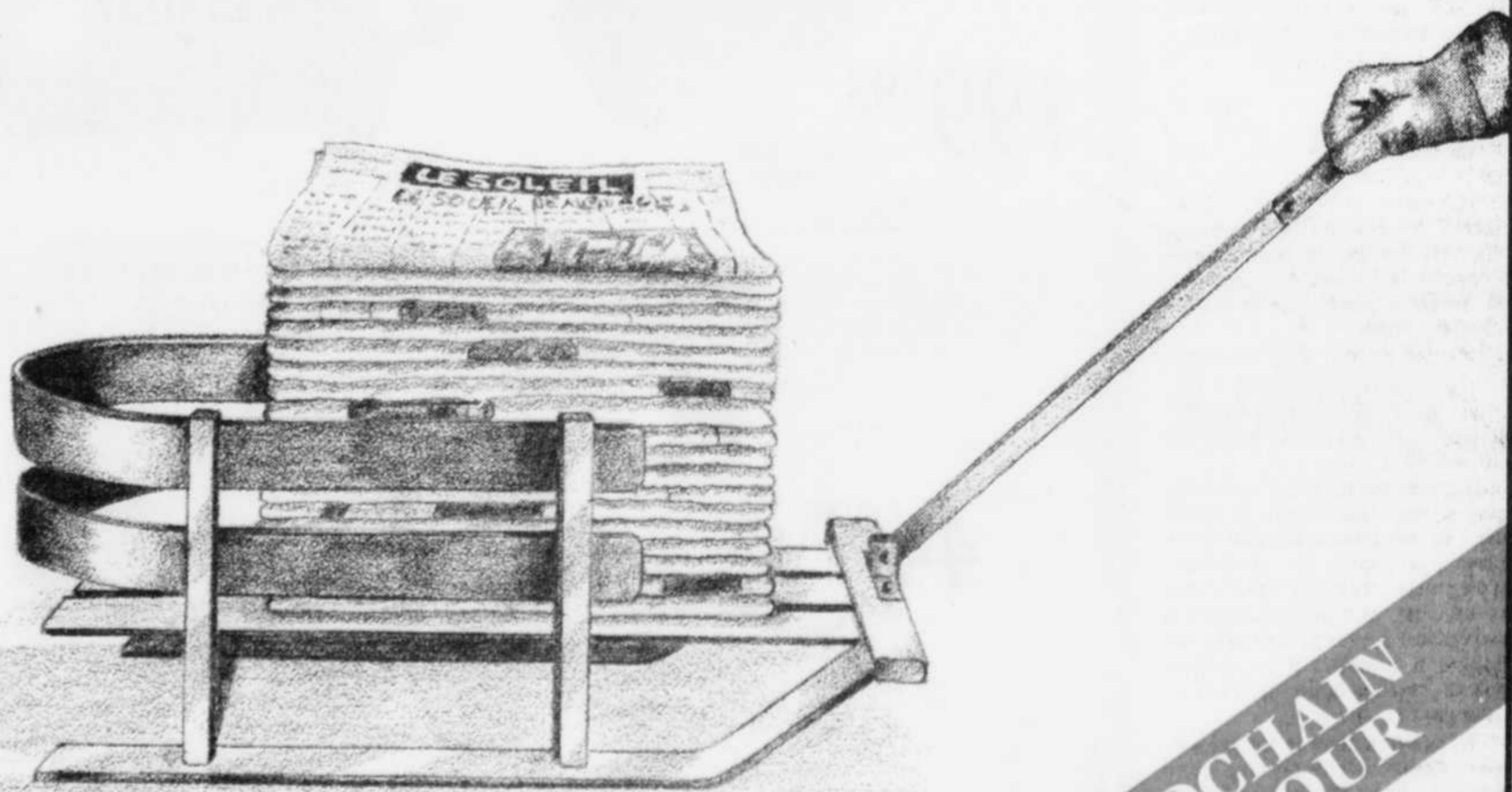
## Nouvelle adresse

Nous sommes situés dans l'édifice de La Solidarité



925, chemin Saint-Louis  
C.P. 1547, succ. Terminus  
Québec (Québec) G1K 7J6

**LE SOLEIL**



**LUNDI PROCHAIN  
LE GRAND JOUR**

# Francis Martin: un être de passion en perpétuelle quête de vérité

TROIS-RIVIÈRES (PC) — Sur son dernier album, Francis Martin se livre à coeur ouvert. Ses textes, à maints endroits, nous révèlent quelqu'un de torturé, ce qu'il ne nie pas.

«Je pense que l'angoisse de tout créateur est la meilleure complice de son travail d'écriture. Chaque chanson, sur ce disque-là, représente un chapitre de ma vie. J'ai vraiment voulu essayer de m'ouvrir et de me regarder comme dans un miroir. J'ai appris à me découvrir. Cet album-là, ça été beaucoup de recherche intérieure: j'y ouvre mon âme.»

Francis Martin avoue qu'il est un être passionné. «Quand on vit avec la passion, on vit toujours avec le mal de vivre: on va tou-

jours au bout de nous-mêmes et on apprend nos extrêmes. On joue avec nos extrêmes.»

Se définissant comme un être très sensible, le chanteur de 27 ans admet que cette passion peut lui jouer des tours. «Des fois, je le suis trop et ça peut me placer dans des situations embarrassantes. Et à cause de cette sensibilité toujours à fleur de peau, je me remets en question à chaque jour. C'est dur de vivre comme ça, mais je suis un perfectionniste. J'essaie toujours d'aller au bout de moi-même et de me satisfaire.»

Francis Martin a connu une adolescence «très perturbée», selon sa propre expression. «Si je n'avais pas eu la musique, j'aurais probablement été très rebelle. J'ai toujours été quelqu'un de très solitaire, centré sur moi-même. Ça se passait beaucoup dans ma tête.»

Loin de se laisser abattre par les problèmes occasionnés par une carrière qui ne voulait pas prendre son élan, le jeune homme s'est mis dans la tête de revenir plus fort.

«À chaque fois que j'ai frôlé le sol, j'ai toujours eu comme une lumière qui a fait que je n'abandonne pas.»

Pour gagner sa croûte, il en a fait des métiers. «J'ai fait 50 000 jobs. J'ai travaillé pour McDonald, j'ai lavé des autos.» Pour vivre, mais aussi par détermination, en attendant d'arriver à ses fins.

Sa grande préoccupation, c'est sa quête de vérité. «Ce qui me rend le plus fou c'est l'hypocrisie des gens. J'ai toujours été à la recherche de la vérité, autant intérieure qu'extérieure. Je me suis toujours dit: Il faut que je me couche le soir et que j'aie l'esprit en paix.»



Les Barenaked Ladies, un groupe peu connu des Québécois, seront au Capitole demain.

## Les Barenaked Ladies à Québec

QUÉBEC — Demain soir les «enfants chéris du Canada anglais», les Barenaked Ladies, font une halte au Capitole à l'occasion de la tournée *Maybe You Should Tou*.

par MICHEL BILODEAU  
collaboration spéciale

Cette tournée «coast to coast», amorcée le 31 octobre à Vancouver, fait suite à un périple de six semaines aux États-Unis.

Enfant chéri du Canada anglais (on parle de plus de 800 000 exemplaires vendus de Gordon, le premier essai du groupe, et de plus de 200 000 de *Maybe You Should Drive*), le groupe ne connaît pas tout à fait le même engouement chez nous ni d'ailleurs chez nos voisins du Sud. Malgré cela, selon le chanteur Steven Page, cette visite a été fructueuse.

«On n'a pas eu une tonne d'articles dans les journaux. C'est surtout le bouche à oreille qui nous a aidés le plus à remplir nos salles là-bas», commente-t-il.

Du même souffle, le chanteur raconte que le groupe bénéficie de l'émergence d'un nouveau type de stations de radio qui mettent l'accent sur la musique alternative. Avec pour résultat que Steven Page peut aisément identifier les villes les plus réceptives à la musique (un cocktail de folk rock aux parfums jazzés) des Barenaked Ladies.

«C'est le cas, entre autres, de Chicago, Détroit, Phoenix et Buffalo», constate avec satisfaction Steven Page. Si le chanteur se dit satisfait par cette tournée, il ajoute que, depuis quelques semaines, le «démon du studio» le hante.

En fait, après avoir bouclé son périple pancanadien, le groupe ne mettra pas trop de temps à s'installer en studio.

«Il y a eu une bonne période de temps entre notre premier et notre

deuxième disque et on ne veut pas que ce soit pareil pour le troisième. Nous avons appris énormément avec ces deux disques et nous voulons que notre prochain soit plus aventureux. On se fait confiance au point de le réaliser nous-mêmes», glisse Steven Page.

### Les Beatles à la radio

La parution du double disque *The Beatles Live At BBC* ravive la flamme et alimente quelques projets! Ainsi aujourd'hui, de 18 h à 20 h, CKRL-MF diffusera *The Beatles: les années radio*.

Cette émission coanimée par Daniel Auger (membre de Beatles Forever), Richard Baillargeon, André Le Bourdais et Roger Drolet présentera les meilleurs enregistrements que les Fab Four ont réalisés pour la BBC.

Samedi prochain, la Beatlemania «frappera» de nouveau mais cette fois sur les ondes de CHOI-FM. De 13 h à 18 h, Serge Trudel et Yvon Delisle coaniment l'émission en compagnie de Gilles Valiquette.

### Coffret pour Tina Turner

La maison Capitol résume la trajectoire de Tina Turner avec un coffret de trois disques intitulé *The Collected Recordings: Sixties to Nineties*.

Au menu, des classiques du tandem Ike & Tina Turner (*River Deep-Mountain High*, *Proud Mary*) et évidemment les pièces qui l'ont relancée dans les années 80 telles *Private Dancer* et *What's Love Got To Do With It*.

CINÉMAS CINÉPLEX ODEON  
**PLACE CHAREST MATINÉES \$4.99\***  
 \*Matinées à 4.99\$ lun. à ven. midi et mercredi à 4.99\$ toute la journée (samedis et dimanches et des jours fériés, tarif régulier)  
 Coin Du Pont et Charest • 529-9745

CONSULTEZ LA CHRONIQUE CINÉMA DU JOURNAL  
**La Princesse des Cygnes**  
 v.f. de «THE SWAN PRINCESS»  
 À l'affiche à Place Charest et Lido Lévis

BUVEZ DE MON SANG ET VOUS VIVREZ ÉTERNELLEMENT  
**TOM CRUISE**  
**ENTRETIEN**  
 AVEC UN  
**VAMPIRE**  
 LES CHRONIQUES DES VAMPIRES  
**BRAD PITT**  
 ET  
**CHRISTIAN SLATER**  
 PLACE CHAREST 529-9745 • CINÉMA LIDO 837-0234 • GALERIES DE LA CAPITALE 5401 Boul. des Galeries 529-2453

«VOICI LE NOUVEAU CLASSIQUE DU TEMPS DES FÊTES QUE TOUT LE MONDE ATTENDAIT»  
 -Michael Medved, SNEAK PREVIEWS  
**LE MIRACLE DE LA 34<sup>E</sup> RUE**  
 version française de MIRACLE ON 34TH STREET  
 PLACE CHAREST 529-9745 • CINÉMA LIDO 837-0234 • GALERIES DE LA CAPITALE 5401 Boul. des Galeries 529-2453

«UNE BRILLANTE NARRATION CINÉMATOGRAPHIQUE»  
 -Bruce Williamson, PLAYBOY MAGAZINE  
**JEAN RENO**  
 dans un film de LUC BESSON  
**LE PROFESSIONNEL**  
 version française de THE PROFESSIONAL  
 PLACE CHAREST 529-9745 • CINÉMA LIDO 837-0234 • GALERIES DE LA CAPITALE 5401 Boul. des Galeries 529-2453

MICHAEL DOUGLAS  
 DEMI MOORE  
 13 ANS +  
 Votre nouveau patron vous convoque à une réunion confidentielle tard le soir.  
 À votre arrivée, on vous offre à boire, et vous comprenez que votre carrière est en jeu.  
 Mais tout à coup, une avance sexuelle non désirée vous met dans une situation des plus compromettantes.  
 Maintenant, qu'croira-t-on? Vous... ou elle?  
**HARCÈLEMENT**  
 version française de «DISCLOSURE»  
 MICHAEL DOUGLAS, DEMI MOORE, ANTHONY PHILIPPO, CAROLINE GORALL, DENZEL WASHINGTON, BOB OPELA, PHILIPPO, ANTHONY PHILIPPO, ROBERTO, L.L.C. MONTY MONTGOMERY, PRODUCTION EXECUTIVE PETER SULLIVAN, SCÉNARIO PAUL ATTANASIO  
 PLACE CHAREST 529-9745 • CINÉMA LIDO 837-0234 • GALERIES DE LA CAPITALE 5401 Boul. des Galeries 529-2453  
 ST-GEORGES 228-7540 • STE-FOY 656-0592  
 en v.o. anglaise

Un film que tous les amoureux du cinéma voudront voir au cinéma!  
**Y'LA L' CINÉMA**  
 OU LE ROMAN DE CHARLES PATTIE  
 «...Une aventure fascinante»  
 Serge Dussault, La Presse  
 «...Une biographie divertissante et bien ficelée»  
 Odile Tremblay, Le Devoir  
 Georges Privet, Voir  
 un film de JACQUES ROUFFIO  
 avec DIDIER BEZACE  
 YVES JACQUES ISABELLE GÉLINAS  
 Distribution La Fête • Le Cabosse d'or • LE CLAP 550-CLAP 2300 Ch. Ste-Foy Ste-Foy

Un chef-d'œuvre mondialement reconnu par l'auteur d'Amadeus dans une mise en scène de SERGE DENONCOURT  
**EQUUS**  
 Avec Paul Savoie, Benoît Vermeulen  
 «...Une mise en scène rigoureuse, un excellent jeu de comédiens avec bien sûr en tête Benoît Vermeulen et Paul Savoie»  
 Carmen Montesauit, Journal de Montréal  
 de Peter Shaffer  
 production Jean-Louis Roux  
 Les 8 et 9 décembre  
 CE SOIR  
 SALLE ALBERT-ROUSSEAU  
 LE SOLEIL • Pour informations et réservations: 659-6710 Bell Mobilité: #222 • Prix: 23,50\$ - 27,50\$ - 29,50\$ • BilleTech

IFAMOUS PLAYERS  
 MICHAEL DOUGLAS  
 DEMI MOORE  
 13 ANS +  
**DISCLOSURE**  
 Tous les jours 13h00, 15h40, 19h10, 21h45  
 Sam Dim. Mardi 14h00, 16h30, 19h10, 21h40 En Sem 19h10, 21h40  
 GALERIES DE LA CAPITALE v.f. V.O.A. STE-FOY 656-0592  
 5401 Boul. des Galeries 529-2453 2500 Boul. Laurier  
 Consultez le Guide Horaire Consultez le Guide Horaire Consultez le Guide Horaire  
 PLACE CHAREST 529-9745 • CINÉMA LIDO 837-0234 • ST-GEORGES 228-7540  
 Dupont et Boul. Charest • Promenades Lévis-Lauron • St-Georges-de-Breuce

JOHN TRAVOLTA UMA THURMAN BRUCE WILLIS  
**PULP FICTION**  
 EN VERSION FRANÇAISE  
 FICTION PULPEUSE  
 PLACE CHAREST 529-9745 • CINÉMA LIDO 837-0234  
 Dupont et Boul. Charest • Promenades Lévis-Lauron

«LE FILM LE PLUS DRÔLE DE L'ANNÉE!»  
 -Patrick Stoner, FLICKS/PBS

«HILARANT, LA MEILLEURE COMÉDIE DE LA SAISON. DES RIRES ININTERROMPUS! Schwarzenegger, De Vito et Emma Thompson sont brillants!»  
 -Jim Ferguson, KMSB-TV FOX

«UN VRAI DÉLICE. UN CHOIX SENSATIONNEL POUR LES FÊTES!»  
 -Garrett Glaser, NBC-TV

«PLUS DRÔLE ET PLUS MOUVEMENTÉ QUE 'TWINS'! 'Junior' est un exploit incroyable!»  
 -Patty Spitzer, WISH-TV CBS

«DE L'HUMOUR À PROFUSION DANS LE FILM LE PLUS DRÔLE DE L'ANNÉE!»  
 -Scott Patrick, HOLLYWOOD ONE ON ONE

«LA MEILLEURE COMÉDIE QUE J'AI VUE CETTE ANNÉE! J'AI TELLEMENT RI QUE J'EN AI MAL AUX CÔTES»  
 -Sara Voorbes, KOB-TV NBC

ARNOLD SCHWARZENEGGER DANNY DEVITO EMMA THOMPSON  
**JUNIOR**  
 UN FILM DE IVAN REITMAN  
 EN VERSION FRANÇAISE  
 UNIVERSAL PICTURES PRESENTS A NORTHERN LIGHTS PRODUCTION ARNOLD SCHWARZENEGGER DANNY DEVITO EMMA THOMPSON  
 «JUNIOR» FRANK LANGELLA PAMELA REED «JAMES NEWTON HOWARD» NEAL WARDLINGER GORDON WEBS  
 «WITH THE JOE MEDVICK DANIEL GOLDBERG AND BEVERLY J. CARNE» «KEVIN WADE AND CHRIS CONRAD» PRODUCED BY IVAN REITMAN  
 CONSULTEZ LA SECTION OÙ ALLEZ À QUÉBEC  
 Aussi à l'affiche à Lévis et St-Georges.

**ET MAINTENANT... LES CLASSELS**



Qui dit groupe yé-yé dit évidemment... «Les Classels»!

# Sylvie Bourque ne rêve que d'une chose: se débarrasser du personnage de Linda Hébert

MONTREAL (PC) — La comédienne Sylvie Bourque, qui a incarné le rôle de la journaliste Linda Hébert dans *Scoop*, grâce auquel elle a reçu un Prix Gémeaux, souhaiterait néanmoins faire oublier le personnage.

«J'ai aimé ce personnage, mais il a pris beaucoup de place. Si bien que les réalisateurs n'arrivaient plus à me voir autrement qu'en Linda Hébert. Lorsqu'on me proposait des rôles, c'était d'ailleurs souvent pour incarner des personnages durs à la Linda Hébert», déclare-t-elle.

Selon elle, des gens du milieu ont par ailleurs confondu le personnage et la comédienne. «J'ai entendu toutes sortes de choses à mon sujet. On m'a fait la réputation d'une fille difficile, compliquée, avec qui c'est désagréable de travailler. J'en suis tombée des nues. Oui, je suis perfectionniste, mais de là à être désagréable, il y a une marge. Au contraire, je me rends disponible et je donne tout pour que ça marche», précise-t-elle.

Sylvie Bourque affirme d'ailleurs ne pas avoir le caractère de Linda Hébert.

«J'ai davantage tendance à m'écraser qu'à écraser les autres. En fait, je suis maladivement timide», ajoute-t-elle.

À travers tout ça, Sylvie

Bourque a connu, en plus de ses problèmes d'image, des problèmes de santé, et elle a donc choisi, il y a quelques années, de s'arrêter.

Alors hospitalisée durant une quarantaine de jours, la comédienne, à qui personne du milieu n'a, dit-elle, rendu visite, s'est sentie abandonnée.

Elle a donc décidé de laisser passer le temps. Période au cours de laquelle elle a par ailleurs

donné naissance à son fils.

**Liste noire**

Lorsqu'elle parle de son rôle de Me Delorme dans *Les Grands Procès*, elle précise même que ce rôle, qui ne lui a demandé que cinq jours de tournage, représente une «étape» dans sa vie. «Il fallait juste que je revienne sur un plateau de tournage. J'ai travaillé fort puisque j'avais même, à la limite, perdu le goût de jouer. Je pense que j'avais quelque chose à régler avec le métier parce que le métier m'avait fait mal», précise-t-elle.

La comédienne qui a récem-

ment incarné le personnage de Francine Savard dans *Liste noire*, long métrage de Jean-Marc Vallée qui prendra l'affiche le printemps prochain, ne tarit pas d'éloges à l'endroit du jeune réalisateur et de son équipe.

«Quand on finit un film, on dit souvent que l'expérience fut merveilleuse, mais cette fois-ci, c'est encore plus vrai», souligne-t-elle. Grâce à son rôle de Francine Savard, la comédienne considère par ailleurs s'être enfin libérée de Linda Hébert et de la mauvaise réputation qui l'a accablée trop longtemps.

## Brillantine, mini-jupes et boîtes à gogo!

OTTAWA (PC) — Brillantine, sourire Pepsodent, mini-jupe, cheveux en nid d'abeilles: ils étaient dans le vent et passaient leurs vendredis et samedis soirs dans les boîtes à gogo, faisant des rencontres fortuites et roulant dans de rutilantes décapotables.

Les 12 et 19 décembre, la télévision de Radio-Canada fera marche arrière et s'arrêtera sur le *Vent des années 60*, deux épisodes d'une heure qui ressasseront d'innombrables souvenirs.

Ils sont tous et toutes là, sauf Donald Lautrec et Michèle Richard, puisque le réalisateur Pierre Brochu s'est surtout attardé aux groupes de l'époque.

Et qui dit groupes des années 1960, dit inévitablement Classels, Hou-Lops, Bel-Air, Sultans, Bel Canto, Miladies, Baronets, César et ses Romains, Sinners, Lutins et Excentriques.

Sans oublier des formations moins connues du genre les Napoléons, les Corduroys, les Sharades, les Kangourous, les Garçons de minuit, les Faucons et les Chanceliers, le premier groupe de Michel Pagliaro.

Du début à la fin, les têtes d'affiche du temps parlent de leurs moments de gloire. Les gens l'ont peut-être oublié, mais il y avait plus de 500 groupes au Québec durant les années 60.

«J'en avais 100, soutient l'impresario Pierre Gravel, de Granby, et il n'y en avait pas sur les tablettes. Quand les Sultans descendaient à Baie Comeau, c'était l'événement de l'année. Les limousines les attendaient.»

«On jouait tout le temps, lance Bruce Huard, le soliste des Sultans.»

«J'ignorais tout de l'avenir mais on avait du plaisir», ajoute le guitariste du groupe, Claude Reid, maintenant professeur de musique à l'institut Vincent d'Indy.

Et à cette époque, le look l'emportait sur le style: les membres des Classels et des Excentriques s'étaient d'ailleurs fait teindre les cheveux blancs et roses.

«C'était fou, estime Gilles Girard, un des membres des Classels. On avait tous les cheveux blancs et on conduisait chacun une décapotable blanche.»

René Angéllil, un des trois Baronets de l'époque, l'affirme: «Les gars faisaient ça pour avoir du fun. On montait des numéros et on se pratiquait en se regardant dans le miroir. Mais on était d'abord et avant tout des fans incontestés des Beatles.»

Dans la trentaine, le réalisateur Pierre Brochu a vu les années 1960 en différé, comme bien des gens, via la télé et les membres de la famille plus âgés.

«C'est comme si j'y étais, moi qui passait pourtant beaucoup de temps au cinéma, ajoute-t-il. Ces gens-là vivaient pour le party, pour avoir du plaisir.»

Les recherches de Pierre Brochu l'ont mené un peu partout: dans les archives des quotidiens, d'hebdomadaires artistiques du temps et de stations de télé. Aussi chez les collectionneurs qui ont gardé précieusement les disques et coupures de journaux.

«Je me suis immédiatement rendu compte qu'il s'agissait d'un phénomène social important, bien au-delà de la musique qu'on entendait à l'époque.»

**LE CHOEUR LES RHAPSODES**  
 direction : André Chiasson  
 Luce Vachon, soprano

Samedi 10 et dimanche 11 décembre 1994, 20h  
 Bilets : 14\$, 9,50\$ (étudiants)  
 (TPS et TVQ incluses)  
 (perception de frais de service)

**Dans une étable obscure**  
 NOËL • CHRISTMAS • WEIHNACHTEN  
 les chants inoubliables

Billelech  
 Renseignements et commandes  
 téléphoniques : 688-3118

Chapelle historique du Bon-Pasteur  
 1080, rue De La Chevrotière, Québec  
 648-9710

POUR NOËL, OFFREZ-VOUS LES RHAPSODES EN CONCERT ET SUR DISQUE COMPACT!

**MECHANTE SONDAGE!**

**MÉCHANTE musique**

**MÉCHANT humour**

**MÉCHANTS concours**

**CHIK 98,9**

**RADIO ÉNERGIE**

Toujours le GRAND NUMÉRO 1 avec 379 100 auditeurs-auditrices. Merci!  
 (source BBM automne 1994 - rayonnement total)