

BNG

Mon premier amour

Slow-fox

Paroles de
Gaston MONTHO

Musique de
Roger DUMAS

Interprète

par

**Albert
Préjean**

du film "Dédé de Montmartre"



Chanté au Canada

par

**Jean
Lalonde**

Ed. Archambault
INC

500-Est, rue Ste-Catherine, - Montréal, P.Q.

EDITIONS PAUL BEUSCHER

27, Bd Beaumarchais, PARIS

*Imprimé et publié en conformité d'une licence décernée par le Commissaire des brevets sous le régime
exceptionnel sur les brevets, les dessins de fabrique, le droit d'auteur et les marques de comm*

S F

MON PREMIER AMOUR

Slow Fox

du film «DEDE DE MONTMARTRE»

Chanté par Albert PRÉJEAN

Paroles de
Gaston MONTHO

Musique de
Roger DUMAS

SLOW-FOX
Mi b

S. Modéré presque en récitatif
Mi b Si b7

A_vant de te con_nai_tre,
DE-SOR-MAIS-MON-seul-re-re

Mi b Si b7

J'al_lais, plein de tour_ments — Mais je te vis pa_raf_tre Et
vois-tu-est-dés-pe-ner et de pas-ser sans-tre-re mes

Mi b Mi b Si b7

ce fut le prin_temps. — Sé.duit, par ton sou_ri_re,
jours a ta-do-ner pour-rire-plus-en-co-re

Mi b B. Sol Fa# Fa#

Et tes grands yeux ca_lins, — Je ne sus quoi te di_re,
et chas-ser ma ran-coeur. Je veux jus-qua l'au-re-re

REFRAIN
Do7 Fa Si b Mi b

Et je te pris la main Mon premier A_mour Ché_rie, c'est
LE SER-er sur mon es-er.

toi. — Mon u.nique a_mour, Ché_rie, c'est

Fa7 Fa maj

toi. — Pour_vu que tu m'ai_mes — Au_tant que je


Copyright MCMXXXIX by
Editions PAUL BEUSCHER,
27, boulevard Beaumarchais, Paris-4^e

P.R. 5638

Tous droits d'exécution, de reproduction,
d'adaptation et d'arrangements réservés pour tous pays

209709 CON

Sol min *Sib*



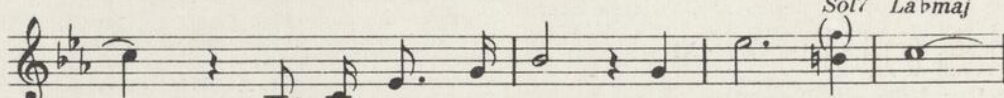
t'ai - me — C'est tout le bonheur Que dé - si - re mon

Sib *Sib* *Mib*



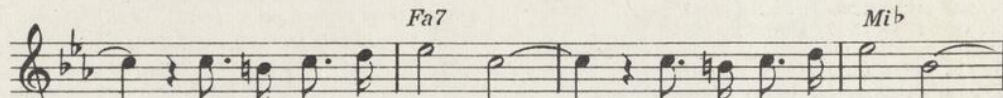
cœur! Mon pre_mier a_mour, Ché_rie, c'est toi —

Sol7 *Labmaj*




— Je voudrais toujours T'a - voir à moi —

Fa7 *Mib*



— Que ce jo - li rê - ve — Jamais ne s'a.chè - ve, —

~~Mon premier Amour Ché_rie, c'est toi —~~



Mon premier Amour Ché_rie, c'est toi —

QUELQUES-UNS DES PLUS GRANDS SUCCÈS ACTUELS

En vente chez

Ed. Archambault
INC

500-est, rue Ste-Catherine,
Montréal, P. Q., (Canada).

- A l'Aventure, (Lys Gauty)
Allons cueillir des fraises, (Guy Berry)
Amour est comme une chanson (L'), (Tino Rossi)
Amour fredonne une chanson (L'), (Jean Clément)
Amour, Mesdames (L'), (Film—"Les Rois du Sport")
Au Bal de l'Amour, (Tino Rossi)
Auberge au crépuscule (L'), (Rina Ketty)
Avec la nuit finit mon rêve, (Carlo Cottì)
Balalaïka, (Reda Caire)
Ballade du Cordonnier (La), (Lys Gauty)
Bandonéon, (Reda Caire)
Barnabé, (Fernandel)
Bateau d'amour, (Reda Caire)
Bateau des îles (Le), (Tino Rossi)
Bercé par la houle, (Reda Caire)
Bohémienne aux yeux noirs, (Tino Rossi)
Bonheur est entré dans mon cœur (Le), (Lys Gauty)
Bonjour Tommy, (Reda Caire)
Bonne nuit, mon amour, (Chanteur X)
Boum, (Charles Trenet)
Ça fait Boum! (Mireille Ponsard)
Célestine, (Fernandel)
Ce sont des mots, (Guy Berry)
C'est aux îles d'amour, (Tino Rossi)
C'est le gai printemps, (Reda Caire)
Chanson des rues (La), (Jean Sablon)
Chanson de tous les jours (La), (Charles Trenet)
Chanson du large (La), (Ray Ventura)
Chante, mon beau pays! (Jean Clément)
Chaque femme a quelque chose, (L. Baroux)
Chemin de ma belle (Le), (Tino Rossi)
Cœur en chômage, (Maurice Chevalier)
Comme tout le monde, (Ray Ventura)
Dans mon cœur, (Danielle Darrieux)
Dis-moi pourquoi, (Lys Gauty)
Du flot charmeur... (Rita Ketty)
El Danzon, (Tino Rossi)
Ecris-moi, (Tino Rossi)
Elle fait de la Bi.. Bi.. Bi., (Fernandel)
Elle lisait Marie-Claire, (Ray Ventura)
Enfants s'ennuient le Dimanche (Les), (Charles Trenet)
Fermier Isidore, (Charles Trenet)
Fleur Bleue, (Charles Trenet)
Hirondelle d'amour (L'), (Rina Ketty)
Homme de Gambat (L'), (Pinguet)
Mon tango, (Reda Caire)
Moulin qui jase (Le), (Lys Gauty)
Ne me dis plus : Tu..., (Fernandel)
Nez de Cléopâtre (Le), (Ray Ventura)
Ne plus jamais penser à toi, (Jeanne Aubert)
Nous irons planter nos choux, (Lucien Baroux)
Ombre s'enfuit (L'), (Tino Rossi)
Où est mon cœur? (Jean Clément)
Pescadore... Addio l'Amore, (Tino Rossi)
Pescadous Ouhl Ouhl (Les), (Alibert)
Petite Chaumière (La), (Reda Caire)
Petite Île (La), (Mireille)
Petite Toïnon, (Film—"Les Rois du Sport")
Petit Village, (Toscani)
Pétoulette (La), (Mireille Ponsard)
Polka du Roi (La), (Charles Trenet)
Pourquoi demain? (Rina Ketty)
Pourquoi m'avoir tant donné? (Rina Ketty)
Prenez..., (Guy Berry)
Prenez-moi pour joujou..., (Tino Rossi)
Près du feu qui chante, (Tino Rossi)
Presque rien, (Lys Gauty)
Printemps d'amour (Les), (Rina Ketty)
Printemps et beaux jours, (Rina Ketty)
Puisque vous partez en voyage, (Jean Sablon)
Quand j'étais p'tit je vous aimais, (Charles Trenet)
Quand on a pas ce que l'on aime,
(Film—"Les Rois du Sport")
Quand on est amoureux, (Fernandel)
Quand un petit oiseau, (Reda Caire)
Quand un vicomte..., (Maurice Chevalier)
Qu'est-ce qu'on attend, (Ray Ventura)
Rêve de Colombine (Le), (Rina Ketty)
Reviens, Piccina Bella, (Rina Ketty)
Révolte des Joujoux (La), (Guy Berry)
Rois du Sport (Les), (Film—"Les Rois du Sport")
Route (La), (Tino Rossi)
Route Enchantée (La), (Charles Trenet)
Rumba des Roses, (Mireille Ponsard)
S'aimer à Venise, (Rina Ketty)
Sans toi... j'ai du chagrin, (Reda Caire)
Sans y penser, (Lys Gauty)
Si tu reviens, (Reda Caire)
Si vous aviez un cœur, (Chanteur sans nom)
Souvenirs d'amour, (Jacques Pills)
Souvenirs de Bal, (Lys Gauty)