

LA PRESSE QUÉBÉCOISE

André Beaulieu Jean Hamelin
Jean Boucher Gérard Laurence
Jocelyn Saint-Pierre

DES ORIGINES À NOS JOURS



Tome huitième
1945-1954

Le présent tome de la collection

La presse québécoise des origines à nos jours

d'André Beaulieu et Jean Hamelin

a été numérisé en mars 2019

à l'Université Laval

et rendu disponible en libre accès

avec l'aimable autorisation des Presses de l'Université Laval.

Elizabeth Plourde

Coordonnatrice scientifique

Centre de recherche interuniversitaire sur la littérature et la culture
québécoises (CRILCQ)

Mars 2019

LA PRESSE QUÉBÉCOISE

des origines à nos jours

Tome huitième, 1945-1964

Z
6954
C213
B377
1973
8
Ex.C

André BEAULIEU Jean HAMELIN
Jean BOUCHER Gérard LAURENCE
Jocelyn SAINT-PIERRE

LA PRESSE QUÉBÉCOISE

des origines à nos jours

Tome huitième, 1945-1954



LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL
Québec, 1987

La préparation de ce huitième tome a été possible
grâce à l'aide financière du Conseil de recherches
en sciences humaines du Canada.



© LES PRESSES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL 1987

Tous droits réservés. Imprimé au Canada

Dépôt légal (Québec et Ottawa), 3^e trimestre 1987

ISBN 2-7637-7126-2

AVANT-PROPOS

Avec ce tome VIII, nous enjambons le mitan du siècle. C'est une autre tranche de dix ans qui est couverte ici et nous rapproche encore un peu plus d'aujourd'hui.

Période d'après-guerre, ces années 1945-1954 sont aussi, pour le Québec, le cœur de l'époque Duplessis. La presse, véritable sismographe de son temps, va inévitablement refléter les caractéristiques de cette décennie et en enregistrer les secousses. Mais, redisons-le, cet inventaire ne rend compte que des publications nées durant la tranche chronologique couverte. Les indications que nous pouvons tirer de l'analyse de ces seules naissances sont donc particulièrement incomplètes et singulièrement fragiles. Elles nous permettent, cependant, de dégager certains traits et de souligner les caractéristiques de l'étape franchie. Encore faut-il dépasser le strict examen des chiffres et fouiller plus avant en considérant la nature des publications créées durant ces dix années.

Les statistiques brutes fournissent déjà d'intéressantes informations. Pour la décennie 1945-1954, nous avons recensé 563 titres, soit une moyenne de 56 titres par année. C'est là un taux légèrement supérieur à la décennie précédente (542 titres et 54 titres/an). Mais ces chiffres sont trompeurs. En réalité, le nombre des publications créées n'a pas cessé de diminuer entre 1945 et 1954. Au lendemain immédiat de la guerre on dépasse la soixantaine de titres; en 1953-1954 on n'atteint pas même la cinquantaine. Et si nous considérons les journaux "stricto sensu" (les titres marqués d'un astérisque) nous ne relevons que 128 titres, soit une moyenne annuelle un peu inférieure à 13. C'est à peine plus que la moyenne atteinte durant la guerre. Et, là encore, la courbe fléchit régulièrement de 1945 à 1954 (malgré un "clocher" en 1952): durant les deux dernières années de la décennie considérée, les naissances de journaux ne dépassent pas la dizaine.

2519 Nous avons donc là les signes d'un certain déclin. Une analyse plus poussée des titres alors créés semble, en effet, nous révéler que cette période fut, pour la presse québécoise, nettement moins faste que la précédente. A coup sûr, certains traits apparus dès avant la guerre s'affirment avec une plus grande netteté.

Ainsi, nous avons déjà souligné qu'entre 1935 et 1944 aucun quotidien n'avait été lancé. Nous pouvons refaire la même remarque pour

cette décennie. En 1954, les quotidiens les plus jeunes atteignent le quart de siècle. Ce n'est donc pas par des naissances que s'opère le renouvellement dans cette catégorie de journaux.

Ainsi encore voit-on certains filons s'épuiser qui avaient donné des signes de fléchissement avant 1945 tandis que d'autres, qui avaient commencé d'apparaître, s'enrichissent et prennent une importance nouvelle.

La presse d'opinion avait, entre 1920 et 1930, marqué un net recul. Durant la décennie suivante elle avait connu un certain renouveau. Mais ce n'était qu'un dernier ressac. Entre 1945 et 1954, on ne dénombre, en effet, que 24 feuilles politiques. Et encore ce ne sont là que des journaux à périodicité laborieuse, sans grande longévité pour la plupart, voire fugaces, et dont l'aire de diffusion est le plus souvent régionale ou tout simplement locale. Ce sont, au total, des publications peu marquantes, liées majoritairement à l'Union nationale (ainsi Notre Temps, créé par Léopold Richer, ou Nos Droits, lancé par Maurice Bellemare). Se détachent très nettement deux titres: Cité libre et Vrai. Mais ce sont là, plutôt, des journaux d'idées que de parti, exprimant un réformisme néo-libéral qui tranche nettement durant cette période et explique l'influence qu'ils ont alors exercée.

L'autre filon qui cesse de se régénérer par la création de titres nouveaux est celui des grands hebdomadaires régionaux. Durant la décennie précédente, leur taux de natalité était resté soutenu (près de 40). Entre 1945 et 1954, ce chiffre tombe à 14. Ces hebdomadaires, dont le libellé du titre embrassait large, ont subi les contrecoups de divers phénomènes: poussée nouvelle de l'urbanisation, concurrence de la radio, impératifs de la publicité. Majoritairement devenus citadins, les Québécois reçoivent par la radio, et bientôt par la télévision, des nouvelles de la grande région. Ce dont ils ont besoin désormais c'est d'une information plus locale, celle de leur ville, voire de leur quartier. Ce qui rejoint les exigences des publicitaires qui visent un public plus ciblé. Ainsi voit-on se développer des feuilles locales dont les titres portent les noms des villes ou des quartiers qu'elles desservent (Joliette Journal, Le Progrès de Magog, L'Argenteuil, Le Boulevard Marie-Victorin, etc.).

La publicité investit largement ce type de publication. On voit même apparaître des feuilles entièrement financées par les annonceurs et distribuées gratuitement (ainsi, Le Réveil de Sillery). Cette catégorie de journaux locaux, urbains ou de quartier, s'enrichit de 50 titres nouveaux entre 1945 et 1954.

On peut lier à la poussée de l'urbanisation la quasi-absence de nouveaux journaux agricoles (7 titres en 10 ans). En revanche, la presse des associations professionnelles et des métiers les plus divers, connaît un véritable boom (Le Bijoutier, La Fournée, Plomberie, Chauffage et Climatisation, Revue de Pharmacie, Journal des

Constructeurs, Le Maître Electricien, etc.). Durant cette décennie, 119 nouvelles publications apparaissent, soit 21% du total des titres. C'est une catégorie très composite de par le contenu et de par la présentation: les revues de luxe côtoient les simples bulletins. Les tirages ne sont jamais très importants, mais ils n'en constituent pas moins un des phénomènes marquants de cette époque en matière de publications.

Il faut noter, enfin, la naissance d'une nouvelle catégorie de journaux, appelés les "journaux jaunes". Ils sont encore peu représentés (9 au total) et n'apparaissent vraiment qu'à partir de 1952. Leur contenu se limite alors aux crimes, aux vedettes et aux "potins" les plus divers, d'où leurs titres: Le Vrai Allo Police, Montréal Confidentiel, Le Journal des Vedettes, etc.

La presse catholique n'a pas perdu sa vitalité: les créations nouvelles continuent de proliférer (95 titres naissent, soit 17% de l'ensemble). Sans doute s'agit-il encore majoritairement de bulletins de congrégations religieuses sans grande envergure et sans beaucoup d'abonnés.

La presse de loisir se maintient modestement (une vingtaine de nouvelles publications) de même que la presse d'affaires, avec un nombre analogue de créations. La presse ethnique (7 titres nouveaux) continue à s'enrichir.

Il faut, enfin, faire une place particulière à toute une catégorie de publications spécialisées dans les sciences, les arts, la littérature et autres disciplines diverses. Ce sont près de 60 titres nouveaux qui viennent s'ajouter dans cette catégorie. Ici encore, il peut s'agir de fugaces et de modestes feuilles poétiques (comme Emourie) ou de solides revues (comme La Nouvelle revue canadienne, Revue d'Histoire de l'Amérique française, etc.). Il faut noter, enfin, l'émergence, nouvelle, de publications universitaires, les unes rendant plutôt compte de la vie des institutions (telle, La Revue de l'Université Laval), les autres à contenu très nettement scientifique (comme: Revue juridique Themis, Revue de Géographie de Montréal, Service Social, Recherches. Les Cahiers de l'équipe de recherches sociales, The McGill Law Journal, etc.).

Ainsi donc, l'analyse, même succincte, des 563 titres créés durant la décennie d'après-guerre offre un tableau sensiblement différent de la décennie précédente. Mais ce qui ressort assez nettement, c'est l'impression d'un certain appauvrissement. L'avenir est incertain: les taux de natalité baissent. La radio, qui connaît son âge d'or, et la télévision qui vient tout juste d'arriver (septembre 1952) font sentir leurs effets. Le présent, lui-même, est difficile: la domination conservatrice et cléricale limite l'expression d'idées neuves.

On remarquera que nous avons, tout comme pour le tome précédent, délibérément réduit la longueur des notices historiques. Ceci afin de ne pas grossir démesurément les volumes au fur et à mesure que nous approchons des années 1980. Le nombre des titres recensés ne doit pas cependant occulter les zones d'ombre. Pour près de 40 titres nous n'avons aucun renseignement. Pour près d'une centaine d'autres, les collections sont à ce point lacunaires que nous fournissons des informations extrêmement fragiles. Mais le plus fâcheux est de constater que des collections qui avaient été localisées voilà quelques années ont totalement disparu aujourd'hui.

Il convient, pour finir, de remercier tous ceux qui ont contribué à la réalisation de ce tome. Aux auteurs particuliers de certaines notices d'abord, aux bibliothécaires et aux archivistes ensuite, qui ont favorisé nos recherches, à monsieur Higgins Ross qui nous a communiqué des informations sur les "journaux jaunes", à madame Denise Caron qui a inventorié un certain nombre de collections déposées à la Bibliothèque nationale, à Chantal Hamelin et Mario Toupin qui ont assumé la copie du texte et la préparation des index.

Les auteurs.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....	VII
Abréviations, sigles et symboles.....	XIII
La Presse Québécoise 1945.....	1
1946.....	34
1947.....	71
1948.....	101
1949.....	127
1950.....	151
1951.....	179
1952.....	211
1953.....	235
1954.....	254
Index des titres des périodiques.....	279
Index onomastique.....	303
Index géographique.....	351

ABRÉVIATIONS, SIGLES ET SYMBOLES

Ann.	-	Annuel	Mens.	-	Mensuel
Bihebd.	-	Bihebdomadaire	Micr.	-	Microfilm
Bimens.	-	Binensuel	Nov.	-	Novembre
Bimestr.	-	Bimestriel	Oct.	-	Octobre
Déc.	-	Décembre	Prosp.	-	Prospectus
Ed.	-	Editeur	Quot.	-	Quotidien
Févr.	-	Février	Réd.	-	Rédacteur
Hebd.	-	Hebdomadaire	Sem.	-	Semestriel
Impr.	-	Imprimeur	Sept.	-	Septembre
Irr.	-	Irrégulier	Trihebd.	-	Trihebdomadaire
Janv.	-	Janvier	Trim.	-	Trimestriel
Juill.	-	Juillet	Vol.	-	Volume

SIGLES DE LOCALISATION

ACB/CLA	Association canadienne des bibliothèques / Canadian Library Association		
MWP	Manitoba	Winnipeg	Provincial Library of Manitoba
OGE	Ontario	Guelph	Société entomologique de l'Ontario
OGU	Ontario	Guelph	University of Guelph
OH	Ontario	Hamilton	Bibliothèque publique
OKQ	Ontario	Kingston	Queen's University
OL	Ontario	London	Bibliothèque publique
OLU	Ontario	London	University of Western Ontario
OOA	Ontario	Ottawa	Archives publiques du Canada
OOAg	Ontario	Ottawa	Bibliothèque du ministère de l'Agriculture

OOAgB	Ontario	Ottawa	Institut de recherches sur les végétaux, ministère de l'Agriculture
OOF	Ontario	Ottawa	Bibliothèque du ministère des Finances
OOG	Ontario	Ottawa	Commission géologique du Canada
OON	Ontario	Ottawa	Institut canadien de l'information scientifique et technique
OONH	Ontario	Ottawa	Ministère de la Santé et du Bien-être social
OONL (ou OONB)	Ontario	Ottawa	Bibliothèque nationale du Canada
OOP	Ontario	Ottawa	Bibliothèque du Parlement
OOS	Ontario	Ottawa	Statistique Canada
OOU	Ontario	Ottawa	Université d'Ottawa
OSTCBG	Ontario	St.Catherines	Département de géographie de l'Université Brock
OTA	Ontario	Toronto	Archives publiques de l'Ontario
OTL	Ontario	Toronto	Bibliothèque de la Législature
OTO (et OTOA)	Ontario	Toronto	Ontario Archives
OTP	Ontario	Toronto	Bibliothèque publique
OTU	Ontario	Toronto	Université de Toronto
OTUC	Ontario	Toronto	Département de Chimie (Université de Toronto)
OTV	Ontario	Toronto	Université Victoria
OTY	Ontario	Toronto	Université York
QCSHS	Québec	Chicoutimi	Société historique du Saguenay
QDP	Québec	Drummondville	Journal "La Parole"
QHG	Québec	Huntingdon	Editeur du "Canadian Gleaner"
QJE	Québec	Joliette	Evêché de Joliette
QKBCHS	Québec	Knowlton	Société historique de Brôme
QLB (ou QLU)	Québec	Lennoxville	Bibliothèque de l'Université Bishop
QLC	Québec	Lévis	Collège de Lévis
QMA	Québec	Montréal	Bibliothèque de la Compagnie Aluminium du Canada Ltée
QMAC	Québec	Montréal	Collège Macdonald
QMEMo	Québec	Montréal	Banque de Montréal
QMBM	Québec	Montréal	Bibliothèque de la ville de Montréal (Fonds Gagnon)

QMBN	Québec	Montréal	Bibliothèque nationale du Québec
QMCC	Québec	Montréal	Chambre de commerce des jeunes
QMCF	Québec	Montréal	Laboratoires Merck-Frosst
QME (ou QMHE)	Québec	Montréal	Ecole des Hautes études commerciales
QMEP	Québec	Montréal	Ecole polytechnique
QMF	Québec	Montréal	Institut Fraser Hickson
QMFR	Québec	Montréal	Service des pêches et des sciences de la mer, ministère de l'Environnement (Sainte-Anne de Bellevue)
QMBH	Québec	Montréal	Jardin botanique de Montréal
QMHQ	Québec	Montréal	Hydro-Québec (Montréal)
QML	Québec	Montréal	Université Concordia
QMM	Québec	Montréal	Bibliothèque McLennan, Université McGill
QMOACI	Québec	Montréal	Organisation de l'aviation civile internationale
QMRHS	Québec	Melbourne	Société historique de Richmond
QMSA	Québec	Montréal	Ministère des Affaires sociales
QMSCM	Québec	Montréal	Société canadienne du micro-film
QMSGW (ou QMW)	Québec	Montréal	Université Sir George Williams (Université Concordia)
QMSM	Québec	Montréal	Collège Sainte-Marie
QMIMO	Québec	Montréal	Travail-Québec, 255 Crémazie est
QMU	Québec	Montréal	Université de Montréal
QMUB	Québec	Montréal	Institut botanique
QMUQ	Québec	Montréal	Université du Québec à Montréal
QNS	Québec	Nicolet	Séminaire de Nicolet (collection déposée à l'Université du Québec à Trois-Rivières)
QQA	Québec	Québec	Archives nationales du Québec
QQA (La)	Québec	Québec	Archives nationales du Québec et Bibliothèque de l'Université Laval
QQAq	Québec	Québec	Bibliothèque du ministère de l'Agriculture

QQC	Québec	Québec	Centre de recherches pour la défense (Valcartier) et Conseil de recherches pour la défense
QQCA	Québec	Québec	Centre Antonien
QQH	Québec	Québec	Société historique et littéraire de Québec
QQHD	Québec	Québec	Hôtel-Dieu de Québec
QQIC	Québec	Québec	Ministère de l'Industrie et du Commerce, 710 Place d'Youville, ch. 201
QQL	Québec	Québec	Bibliothèque de la Législature
QQLa	Québec	Québec	Bibliothèque de l'Université Laval
QQLaM	Québec	Québec	Bibliothèque de médecine de l'Université Laval
QQLaS	Québec	Québec	Bibliothèque des sciences de l'Université Laval
QQP	Québec	Québec	Ministère des Pêcheries
QQRN	Québec	Québec	Ministère des Richesses naturelles, 1640 boulevard de l'Entente
QQS	Québec	Québec	Bibliothèque du Séminaire de Québec
QQU	Québec	Québec	Bibliothèque du Monastère des Ursulines
QQZ	Québec	Québec	Jardin Zoologique
QRSH	Québec	Richmond	Société historique
QRCB	Québec	Rigaud	Collège Bourget
QRI	Québec	Rock Island	Hashell Free Public Library
QRS	Québec	Rimouski	Séminaire de Rimouski
QShCSC	Québec	Sherbrooke	Collège Sacré-Cœur
QShS	Québec	Sherbrooke	Séminaire de Sherbrooke
QShSHCE	Québec	Sherbrooke	Société historique des Cantons de l'Est
QShU	Québec	Sherbrooke	Université de Sherbrooke
QStAC	Québec	Sainte-Anne de la Pocatière	Collège
QstHS	Québec	St-Hyacinthe	Séminaire de Saint-Hyacinthe
QStEMHS	Québec	Stanbridge East	Société historique de Missisquoi

QTO	Québec	LaTrappe	Institut agricole d'Oka (collection déposée à l'Université Laval)
QTrBM	Québec	Trois-Rivières	Bibliothèque municipale
QtrUQ	Québec	Trois-Rivières	Université du Québec à Trois-Rivières
QWBP (ou QWPL)	Québec	Waterloo	Bibliothèque publique de Waterloo

SYMBOLES

- + Le périodique paraît encore aujourd'hui
- ? Incertitude quant à l'année de fondation ou de disparition
- () Les dates citées entre parenthèses signifient qu'il manque des numéros dans la collection du périodique
- // Date certaine de la disparition du périodique
- //? Date probable de la disparition du périodique
- # Collection complète
- Aucune idée de la durée de publication du périodique
- * Identifié comme étant réellement un journal. Les titres qui ne portent pas d'astérisque appartiennent aux autres catégories de périodiques: revue, magazine, bulletin.

1945

***PLEINES VOILES** (A PLEINES VOILES, 1er janv. 1945-déc. 1967), Québec (Sainte-Anne-de-la-Pocatière, 1er janv. 1945-sept. 1966). 1er janv. 1945-sept. 1969//. Mens., 1er janv.-nov. 1945; bimens., nov. 1945-janv. 1952; mens. juin 1952-déc. 1961; bimestr., 1962; bimens., janv./févr. 1963-nov./déc. 1964; mens., 1965-1969. Petit in-folio (27 x 43 cm) de 8 à 14 pages sur 5 colonnes, 1er janv. 1945-1952; petit in-quarto (21 x 27 cm) de 20 à 30 pages sur 3 colonnes, 1952-1969.

Abonnement: 1 \$ par année en 1945; 2 \$ en 1967.

Tirage: 1600 en 1960.

QMBN 1945-1949, 1952-1965; QQL#, QRCB [juin 1952-déc. 1956], juill. 1957, 1959, [1960-1964].

Propriétaires-éditeurs: Le Service social-économique, Ecole des pêcheries de l'Université Laval, 1er janv. 1945-1966; Service des pêcheries, Conseil de la coopération du Québec, sept. 1966-1969.

Directeurs: François-Xavier Jean, 1945-1969; Gaston Rioux, 1968-1969.

Rédacteur: Philippe Blais.

Imprimeurs: Imprimerie Fortin Sainte-Anne-de-la-Pocatière, 1945-nov.-déc. 1962; Les Editions Dorchester Inc., Lac-Etchemin, janv. 1963-févr. 1964; Imprimerie Poulin Ltée, Saint-Joseph de Beauce, mars 1964; Imprimerie Laflamme, Québec, avril 1964-déc. 1967; Imprimerie Borromée Enr., Charlesbourg, 1968-1969.

Rédacteurs: Léo Bérubé, 1945-1949; Maurice Bélanger, 1949-1952; Philippe Blais, 1952-1969.

Collaborateurs: Richard Couture, Roland Chevrier, Michel Moreau, Michel Moran, Gaston Rioux, Yvon Daneau, René Raby, Louis Michaud.

Cet imprimé s'intéresse à la pêche commerciale québécoise. Les articles traitent particulièrement de la création et du développement des coopératives de pêcheurs; on vise, en particulier, à défendre ces coopératives "contre les ennemis intérieurs et extérieurs". A l'origine, A pleines voiles est un journal et ce n'est qu'en juin 1952 qu'il devient une revue et porte en sous-titre: "Revue des pêcheurs canadiens". Acquis par le Conseil de la coopération en 1966, ce périodique cesse de paraître trois ans plus tard, en raison des

compressions budgétaires du gouvernement fédéral. Dorénavant, "Pleines voiles" n'est plus qu'une simple rubrique à l'intérieur des pages de Ensemble, une autre revue du Conseil de la coopération.

***THE ALERT REPORTER**, Arvida. Janv.? 1945-. Hebd. Miméographié. Humour.

QCSHS févr. 1945 (no 3).

Les collections de la Société historique du Saguenay n'étant pas actuellement accessibles aux chercheurs, nous ne pouvons décrire ce périodique.

BUILDING MATERIALS NEWS, Toronto (Montréal, janv?. 1945-1948). Janv.? 1945-1970//. Mens. Petit in-folio (28,8 x 43,2 cm) de 12 à 18 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 14 414 en sept. 1955; 16 370 en sept. 1959; 18 512 en juin 1965; 20 905 en juin 1969.

QMBN 1968-1969.

Propriétaire: Canadian Engineering Publications Ltd.

Directeurs: D.H. Graham, 1960-1967; A. Clements, 1968-1971.

Building Material News diffuse de l'information sur les matériaux de construction, les outils, les appareils électriques, les fournaies. La revue porte en sous-titre: "Canada's original reporting service on new products, equipment, methods and application for the construction industry". Elle est absorbée en 1971 par Southam Building Guide.

LA CITE NOUVELLE, Montréal. Janv. 1945-. Mens.

On sait par des sources indirectes que cette revue miméographiée était publiée par l'Union économique d'habitations.

LA FLAMBEE, Montréal. Janv. 1945-sept. 1965//. Bimens., puis trim. Petit in-quarto (21,3 x 27,5 cm) de 20 à 32 pages sur 2 colonnes. Miméographié.

QMBN janv.-avril 1962; Maison provinciale des Frères de Sainte-Croix (Montréal) #.

Propriétaire-éditeur: Scolasticat-Ecole normale Saint-Joseph, Montréal.
 Fondateur: Faustin Laplante, c.s.c.
 Directeur: Berthier Pearson, c.s.c., 1962.
 Assistant-directeur: Jean-Claude Côté, c.s.c., 1962.
 Impression: Gilles Brunet, c.s.c., Bertrand Messier, c.s.c., 1962.
 Secrétaire: Marcel Bolduc, c.s.c., 1962.
 Modérateur: René Drouin, c.s.c., 1962.

La Flambée s'intéresse aux activités du Scolasticat Saint-Joseph. Elle publie aussi des articles sur les religions, les missions, de même que des études sur la pédagogie.

LAVAL THEOLOGIQUE PHILOSOPHIQUE (LAVAL THEOLOGIQUE ET PHILOSOPHIQUE, 1945-1969), Québec. Janv. 1945+. Sem. 1945-1969; 3 fois l'an, 1970+. Petit in-quarto (18 x 27 cm) de 200 pages sur 1 colonne, 1945-1969; in-octavo (17 x 25 cm) de 100 à 125 pages sur 1 colonne, 1970+. Presse catholique.

Abonnement: 3 \$ l'an en 1945; 4 \$ en 1960; 7 \$ en 1970; 10 \$ en 1977.

Tirage: 600 en 1960.

OIMS#; OTU#; QLC#; QMBM#; QMBN#; QMFr#; QMHE 1945-1966; QMM#; QMU#; QQL#; QQLa#; QQU#; QRCB; QShU 1945-1953; 1955+.

Propriétaires: Faculté de théologie et de philosophie de l'Université Laval.

Editeur: Les Presses de l'Université Laval.

Directeurs: Mgr Alphonse-Marie Parent, janv. 1945-1970; Paul-Emile Langevin, 1973-1977 et 1978-1981; Emmanuel Trépanier, 1973-1982; Jean Richard, 1978+.

Imprimeurs: Charrier et Dugal Ltée, 1945-1969; L'Eclaireur Ltée, Beauceville, 1970+.

Secrétaires de la rédaction: Charles De Koninck, 1945-1949; Emile Simard, 1949-1960; Emmanuel Trépanier, 1960-févr. 1982; Lionel Ponton, juin 1982+.

Collaborateurs: Alphonse-Marie Parent, Auguste Viatte, Charles De Koninck, Lionel Audet, Stanislas Cantin, Raymond Laflamme, Henri Pichette, Emile Simard, W.R. Thompson, Emmanuel Trépanier, Paul-Emile Langevin, Guy Bouchard, Warren Murray, Michel Gervais, Michel Roberge, Thomas De Koninck, Martin Blais, Jean-L. Duhaime, Camil Ménard, Venant Cauchy, etc.

Les collaborateurs de cette revue sont, pour la plupart, des disciples d'Aristote et de saint Thomas. Ils analysent à la lumière de

la philosophie thomiste les divers courants de pensée et les aspects philosophiques de toute autre forme de la connaissance humaine.

L'OEUVRE DES VOCATIONS, Québec. Janv.-déc. 1945//. Mens. Presse catholique.

Ce bulletin serait rédigé par les novices des Frères de Saint-Vincent-de-Paul à Québec. Il s'adresserait aux amis et aux bienfaiteurs de la communauté et il traiterait de la vie au noviciat et des aspirations des novices. Il est remplacé par Caritas (en janvier 1946).

LA REVUE DES BIBLIOTHEQUES, Montréal. Janv. 1945-févr. 1947//. Irr.: 7 numéros en 1945, 4 en 1946, 1 en 1947. Petit in-quarto (17 x 25 cm) de 8 pages sur 3 colonnes.

QMEM [1945-1947]; QMEN#; QMU#; QQLa#; QRCB#.

Propriétaires-éditeurs: Association canadienne des bibliothèques d'institutions, janv. 1945; Association canadienne des bibliothèques catholiques, févr./mars 1945-févr. 1947.

Directeur: Paul-Albert Trudeau, c.s.v., juin 1946-févr. 1947.

Imprimeur: L'Action Populaire, Joliette.

Rédacteurs en chef: Juliette Chabot, janv.-mars 1945; Paul-Albert Trudeau, avril/mai 1945-févr. 1947.

Collaborateurs: Marie-Claire Daveluy, Gérard Houle, s.j., Juliette Chabot.

Publication de l'Association canadienne des bibliothèques d'institutions, qui devient en mars 1945 l'Association canadienne des bibliothèques catholiques, La Revue des bibliothèques "(...) verra à donner des articles de fond, comme certains cours faits aux bibliothécaires pour leur formation morale et psychologique, des articles documentaires sur les oeuvres bibliographiques, le mouvement des bibliothèques, des articles techniques et des listes d'ouvrages (...)".

La revue se continue de mars 1947 à juin 1954 sous forme d'une chronique appelée "Bibliothéca" que reproduit la revue Lectures. En mars 1955, une nouvelle revue apparaît: Bulletin de l'Association canadienne des bibliothèques de langue française.

***LE TRAIT D'UNION**, Roberval. Janv. 1945-mai 1948//. Irr. In-octavo (18 x 22 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 11 pages sur 1 colonne.

Miméographié. Presse étudiante. 8 numéros ont paru.

Abonnement: 25 ¢ le numéro.

QCSHS [1945-1948].

Propriétaire: Ecole Normale de Roberval.

Directeur de l'Ecole: Sylvio Kéroack, janv. 1945-nov. 1948; François Plourde, déc.-mars 1948.

Ce journal se présente comme "le cordial bonjour de l'Alma Mater à ses filles dispersées en couronne autour du Lac-Saint-Jean". Il leur offre des éphémérides qui consignent les événements marquants dans la vie quotidienne de l'Ecole normale, des conseils pédagogiques, une bibliographie commentée et, à l'occasion, des extraits de la revue l'Enseignement primaire.

***LE TRAVAILLEUR**, Montréal. Janv. 1945-mars 1947//? Hebd. du vendredi. In-folio (30,2 x 44,8 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Devise: "Pour le progrès et l'avancement de la classe ouvrière".

Abonnement: 2 \$ par année.

QMBN janv. 1945-mars 1947.

Editeur: Le Travailleur Enr., 1440, rue Bleury, Montréal.

Directeur: Paul Fournier.

Rédacteur: Ubald Paquin.

Gérant: Omer Gaucher.

Imprimeur: La Cie de publication Le Progrès de Villaray.

Dirigé par Paul Fournier, président du Conseil des métiers et du travail de Montréal, ce journal traite de tous les aspects de la vie ouvrière: les conditions et les relations de travail, le syndicalisme, la vie familiale, les relations de quartier, les loisirs. Même si ce journal prend des positions souvent favorables au premier ministre Maurice Duplessis, il n'en demeure pas moins ouvertement antifasciste et, il va de soi, anticomunisme. La publicité occupe à peu près trois pages par numéro.

BULLETIN D'INFORMATION DU MINISTÈRE DU TRAVAIL (BULLETIN D'INFORMATION, 24 févr. 1945-avril 1964), Québec. 24 févr. 1945-décembre 1964//. Irr., puis mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm, puis 21,5 x 35 cm) de 36 à 239

pages sur 1 colonne.

Rédacteur: Guy Deschêne, 1945-64; Hermann Pelletier, oct.-déc. 1964.

QQT#.

Le ministère du Travail publie ce périodique centré sur les relations de travail. Celui-ci contient rarement de la publicité et la rédaction s'abstient le plus souvent de tout commentaire. Le rôle de ce bulletin est de diffuser de l'information brute: des textes de loi, des décrets et des arbitrages, des données statistiques, des tableaux des comités et des commissions.

***LA FEUILLE D'ERABLE**, Plessisville. 29 mars 1945+. Bimens., 29 mars-juill. 1945; hebdomadaire, juill. 1945+. Grand in-folio (43 x 55 cm) de 4 à 10 pages sur 7 colonnes, 29 mars 1945-22 déc. 1966; petit in-folio (27 x 43 cm) de 20 à 32 pages sur 5 colonnes, 29 déc. 1966-18 oct. 1979; grand in-quarto (28 x 38 cm) de 20 à 32 pages sur 6 colonnes, 25 oct. 1979+.

Tirage: 1 000 en 1945; 2 291 en 1960; 2 960 en mars 1964; 3 793 en sept. 1969; 4 850 en juill. 1974; 4 372 en mars 1979.

Ed.#; QMBN févr. 1968; QQL [1953], 1954+.

Fondateur: Jean-Paul Houde.

Propriétaires-éditeurs: Jean-Paul Houde, 29 mars 1945-3 avril 1974; Les Publications Appalaches Ltée (Gaston Bergeron, Michael Laughrea, François Labbé, Suzanne-Labbé-Laughrea), 10 avril 1974+.

Directeurs: Jean-Paul Houde, 29 mars 1945-3 avril 1974; Gérard Lessard, 5 sept. 1974+.

Imprimeurs: Le Guide, Sainte-Marie de Beauce, 29 mars 1945-juill. 1965; Les Publications CMP Ltée, Thetford Mines, 5 août 1965-22 déc. 1966;

Imprimerie Poulin Ltée, Saint-Joseph de Beauce, 29 déc. 1966-.

Rédactrice en chef: Ginette Routhier, 6 avril 1975-2 déc. 1976.

Editorialistes: Gérard Lessard, Yvan Jacques, Pierre Mercier, Jean Fontaine, Denis Prescott.

Rédacteurs: Jean-Paul Houde, 29 mars 1945-3 avril 1974; Yvan Jacques, 29 sept.-3 oct. 1974; Jean Fontaine, 3 oct. 1974-; Pierre Gingras, 6 févr.-11 sept. 1975; Gérard Lessard, 15 janv.-23 déc. 1976; France Lemelin, 23 déc. 1976-1977?.

Collaborateurs: Alphonse Désilets, Irène Laliberté-Landry, Père Francis Goyer, Sylvie Guay, Gérard-A. Béchard, Ginette Routhier, Jean-Pierre Martel, Pierre Gingras, Mme Gabriel Boucher, Johanne Talbot, France Lemelin.

Jean-Paul Houde rêve depuis plusieurs années de doter la région de Plessisville d'un journal. La Deuxième guerre mondiale et les restrictions sur le papier journal l'obligent à différer son projet. Au début de 1945, on annonce la tenue d'un congrès eucharistique régional pour le mois de juillet. Houde pense que le moment est venu de lancer son hebdomadaire: "D'autant plus que les responsables de l'organisation du congrès désiraient un tract afin de pouvoir communiquer avec les paroisses avoisinantes". Les autorités religieuses acceptent son futur périodique comme moyen d'information. Houde en est le directeur et le rédacteur, alors que son épouse cumule les fonctions de secrétaire, de comptable et de chef des nouvelles.

Jean-Paul Houde dirige son journal jusqu'en 1974. Il s'intéresse à la vie municipale, aux nouvelles locales, à l'histoire régionale. Alphonse Désilets de 1945 à 1950, Irène Laliberté-Landry et Francis Goyer collaborent occasionnellement. De 1945 à 1952, le journal publie une intéressante chronique d'histoire des Bois-Francs.

Bibliographie: La Feuille d'érable a publié un numéro spécial le 27 mars 1975 largement consacré à l'histoire.

NOS AFFAIRES, Chicoutimi. 1er avril 1945//. Irr. Tabloïd.

QCSHS#.

Ce bulletin des employés de la Compagnie de téléphone Saguenay-Québec n'aurait eu qu'un numéro. Il réapparaît en juin 1947 sous le titre de Allô.

***LA VOIX SHAWINIGAN-GRAND'MERE** (LE SPORT, 13 avril 1945-7 juin 1946; LA VOIX, 14 juin 1946-; LA VOIX DE SHAWINIGAN, 194?-10 avril 1968), Shawinigan. 13 avril 1945-9 mai 1978//. Bimens., puis hebdomadaire. Petit in-folio (29,5 x 44 cm) de 4 à 50 pages sur 5 colonnes, 13 avril 1945-1972, de 12 à 80 pages sur 6 colonnes, 1972-9 mai 1978.

Abonnement: 1 \$ par année en 1950; 2 \$ en 1967; 4 \$ en 1969.

Tirage: 2 401 en 1950; 4 289 en 1955; 4 780 en nov. 1959; 5 900 en mars 1964; 18 750 en oct. 1969; 20 000 en avril 1974.

L'Hebdo du Saint-Maurice#: QQL [1950], 1951-1978.

Fondateur: Gilles Trudel.

Propriétaires: Gilles Trudel, 13 avril 1945-13 nov. 1969; Jacques

Ebacher, 13 nov. 1969-25 janv. 1978.

Éditeurs: La Voix de Shawinigan Enr., 14 juin 1946-25 janv. 1978; Publi Hebdo Inc., 7 févr.-9 mai 1978.

Directeurs: Gilles Trudel, 13 avril 1945-13 nov. 1969; Jacques Ebacher, 13 nov. 1969-25 janv. 1978.

Imprimeurs: Imprimerie de Shawinigan Falls Itée, 1945?-4 avril 1952; L'Art Graphique, Cap-de-la-Madeleine, 11 avril 1952-16 sept. 1954; Imprimerie Ovila Lacoursière Inc., Shawinigan Falls, 22 sept. 1954-8 juin 1960; Imprimerie Raymond Enr., Grand'Mère, 15 juin 1960-10 janv. 1962; Imprimerie G. Trudel Inc., Shawinigan-Sud, 17 janv. 1962-3 déc. 1969; Imprimerie Lacoursière, Shawinigan, 10 déc. 1969-; Les Presses du Journal de Québec, 12 mars 1975-25 janv. 1978; Les Presses lithographiques, févr.-mai 1978.

Assistants-éditeurs: Jean-Claude Ménard, 1950; Gilles Courteau, 1951; Gilles Boyer, 1952; Jean-Claude Ménard, 1954-1955.

Editorialistes: Marcel Pratte, 1955-1959; Paul-E. Nollet, 1967- 1978; Jacques Foucher, 1978.

Rédacteurs en chef: Françoise Trudelle, 1956-; Gilles Bédard, 1978.

Collaborateurs: Ludger Houle, Jean-Claude Ménard, J. Poirier, J.-Marie Hammond, Marie Désaulniers-Jacques, Raynald Drolet, Monique Houle, Germain Gélinas, Liliane-L. Garceau, Louise Gauthier, Fleurette Désilets, Paul-Émile Hamel, André Perreault, Ginette Laforme, Lorraine Bellemare, Pierre Thibault, Claire Voyer, Romain St-Cyr, Bob Fugère.

A l'origine, cet hebdomadaire est spécialisé dans le sport et dessert toute la Mauricie. Cette orientation par trop spécialisée ne plaît pas aux annonceurs, ce qui explique la transformation subite du journal en un hebdomadaire d'informations régionales (1946). Gilles Trudel, le propriétaire, est l'homme à tout faire: il s'occupe de la rédaction, de la publicité et de l'illustration. Il trouve même le temps de collaborer à L'Action catholique. Au milieu des années 1960, la publicité occupe une part grandissante de la superficie. Trudel vend son journal à Jacques Ebacher, le 13 novembre 1969. Celui-ci le revend en février 1978 à Publi-Hebdo Inc., un concurrent qui possède L'Hebdo du Saint-Maurice. En mai 1978, le nouveau propriétaire fusionne les deux journaux en un seul, sous le titre de La Voix Shawinigan-Grand'Mère.

Bibliographie: "30 ans de journalisme, quel défi!", Le Nouvelliste, 5 juin 1975, p. 10.

***LA TRIBUNE LEVIS-METRO** (LA TRIBUNE DE LEVIS, 14 avril 1945-23 déc. 1970; LA TRIBUNE DE LEVIS-METRO, 6 janv. 1971-29 mai 1974), Lévis. 14 avril 1945-23 juill. 1975//. Hebdo. Petit in-folio (29 x 41 cm) de 8 à 40 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1950; 2 \$ en 1951, 3 \$ en 1964; 6 \$ en 1969; 8 \$ en 1974.

Tirage: 1 800 en 1950; 1 740 en 1955; 2 175 en 1960; 3 778 en 1965; 3 840 en 1970; 6 000 en 1974.

Ed. Peuple-Tribune#; QLEB#; QLC#; QQL 5 janv. 1951-23 juill. 1975.

Fondateur: Adrien Bégin.

Propriétaire-éditeur: La Tribune de Lévis (Adrien Gervais), 14 avril 1945-7 févr. 1973; La Tribune de Lévis Inc. (Adrien Bégin), 14 févr. 1973-23 juill. 1975.

Directeurs: Adrien Bégin, 14 avril 1945-17 mars 1971; Michel Chauveau, 24 mars 1971-7 févr. 1973; Claude Vien, 14 févr. 1973-23 juill. 1975.

Imprimeur: Le Quotidien Ltée (Adrien Bégin), 14 avril 1945-23 juill. 1975.

Rédacteurs en chef: Adrien Bégin, 14 avril 1945-21 oct. 1965; Simon Bégin, 14 févr. 1973-23 juill. 1975.

Rédacteurs et journalistes: Michel Gauvreau, 12 avril 1963-23sept. 1965; Roger Pagé, 30 sept. 1965-6 oct. 1966; Joseph-L. Houde, 24 oct. 1968-1er avril 1970; Simon Bégin, 3 mars 1961-7 févr. 1973; L. Verret, 13 mars 1969-7 févr. 1973; Denise B. Grégoire, 21 mars 1973-29 mai 1974; Marie Kronström, 5 mai 1974-23 juill. 1975.

Collaborateurs: Pierre Belleau, Adrien Bégin, Alphonse Saumier, Roger Guay, Jules Mathieu, Claude Vien, Don Guay, Jacques Bernard, Michel Chauveau, Richard Gagnon, Raynald Nadeau, Gilles Olivier, Jacques Gosselin, Serge Kronström, Guy Pelchat, Yves Lasnier, Jocelyne Auger-Abran, Sylvie Ruel.

La Tribune Lévis-Métro, hebdomadaire de nouvelles régionales, a été fondé par Adrien Bégin; il le dirige durant une trentaine d'années. Le journal dessert les comtés de Lévis, de Lotbinière et de Bellechasse. En juillet 1978, il se fusionne avec Le Peuple de la rive sud. Cette fusion des deux concurrents permet la naissance d'un nouvel organe d'information, disposant davantage de personnel et de ressources financières: Peuple-Tribune. Le nouvel hebdomadaire paraît pour la première fois le 6 août 1975. Il occupe les locaux de la Tribune à Lévis.

***HEBDO-PLAGE SAINT-LAURENT**, Cap-Rouge. 18 avril 1945-5 sept. 1948//. 15 numéros par an durant l'été. Hebd., puis mens, Grand in-folio (46 x 51 cm) de 10 à 35 pages sur 1 colonne.

Tirage: 60 en 1948.

QMBN 1945; QQL 1945-1948; QQLa 1945-1948; QQS 1945-1948.

Editeur: Editions des Bois-Francs, Québec.

Propriétaire-fondateur-directeur-rédacteur: Arthur Maheux, avril 1945-5 sept. 1948.

Collaborateur: Léo-Paul Desrosiers.

L'abbé Maheux veut créer chez tous les villégiateurs de Cap-Rouge un réel esprit communautaire. Il traite sur un ton humoristique de la protection de la flore et de la faune, relate ses souvenirs ou publie des récits de voyage. Des photographies et des dessins illustrent les articles.

L'entreprise occasionne des frais considérables. Les dépenses, en 1948, atteignent trois cents dollars. La facture est un peu trop élevée pour les abonnés. L'abbé Maheux n'a d'autre choix que de suspendre la parution de son journal.

LE REVEIL HORTICOLE, Montréal. Avril 1945-janv./févr. 1953//. Mens. puis bimens. Grand in-quarto (21,6 x 35,5 cm, puis 21,6 x 27,8 cm) de 5 à 6 pages sur 1 colonne.

QMBN 1945-1953; QQAG 1945-1953.

Propriétaire: Jardin botanique de Montréal.

Rédacteur: Stephen Vincent.

Collaborateur: Auray Blain, J.-P. Soucy, J.-P. Gariépy, Henry Teuscher, Henri Gélinas, Wilfrid Meloche, Jacques Rousseau.

Ce bulletin s'adresse aux employés du Jardin botanique. Il traite de botanique, de conditions de travail et des orientations du Jardin botanique. Après la disparition de ce périodique, les collaborateurs publient leurs textes dans Liaison, une publication du Service des parcs et des terrains de jeux de la Ville de Montréal.

***L'APPEL**, Sainte-Foy (Sillery, 5 mai 1945-1966). 5 mai 1945+. Bimens., 5 mai 1945-7 mai 1955; hebdo; 7 mai 1955+. Petit in-folio (27,5 x 43 cm) de 8 à 20 pages sur 4 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1960.

Tirage: 1 100 en 1960; 3 250 en 1965; 7 100 en 1975; 7 500 en 1980.

Ed. 5 mai 1945+; OOA 6 juin 1946+; QQL [1945-1946], 1947-1950, [1961-

1956], 1957+.

Microfilm: Ed. 5 mai 1945+; QQL 5 mai 1945+.

Fondateurs: Charles-Julien, Andrée et Henri-Paul Gauvin.

Editeurs-propriétaires: L'Appel Inc. (Charles et Henri-Paul Gauvin), 5 mai-13 sept. 1945; L'Appel Inc. (Henri-Paul Gauvin), 20 sept. 1945-6 déc. 1983; Uni-Média (Jacques-G. Francoeur), 6 déc. 1983+.

Imprimeurs: L'Imprimerie Provinciale, Québec, 1945-1949; Les Imprimeries L'Appel Enrg., 1949-?; Lac Etchemin, ?-1965; Progrès du Saguenay, 1965-1974; La Cie de l'Eclaireur Itée, Beauceville, 1974-1981; Saint-Romuald Offset, 1981+.

Rédaction: Charles Gauvin, André Gauvin, Henri-Paul Gauvin, Gérard Langlois, Andrée Boucher, Gilles Carignan, Gérard Lefrançois.

Administrateurs: Magella Giroux, Lucien Saint-Hilaire, Clément Dussault.

A l'origine, L'Appel est un journal au service de la population de Sillery. Il suit de près l'activité municipale et il est attentif aux problèmes d'une jeune ville en pleine expansion. Il ouvre ses colonnes aux dirigeants et aux administrés et il n'hésite pas à prendre position sur des questions controversées. Il affiche ouvertement jusqu'en 1960, cependant, ses tendances unionistes (Union nationale) et s'en prend au parti libéral. Ses principales chroniques sont "Echos de l'Hôtel de Ville", "Sillery potins", "Chronique féminine", "Carnet mondain", "Les nouveaux films", "Tribune libre", "Nos petites entrevues", "Le sport", "La page religieuse".

Dans les années 1960, le journal élargit ses horizons et s'efforce de desservir les populations de Sillery, Sainte-Foy et Cap-Rouge. Il abandonne ses liens partisans et s'intéresse au développement de la région. Par ailleurs, il accentue sa vocation publicitaire: la publicité qui occupait le tiers de l'espace en 1945 s'étale maintenant sur plus de la moitié de la surface du journal.

ACTION (BULLETIN DE L'ACTION CATHOLIQUE DE MONTREAL, mai 1945-juill./août 1949; L'ACTION CATHOLIQUE DE MONTREAL, sept. 1949-juill./août 1955), Montréal. Mai 1945-août 1956//. Irr., puis mens. Petit in-octavo (14,2 x 21,4 cm, puis 15,5 x 22,5 cm) et in-12 (13,4 x 18,8 cm) de 8 à 80 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN mai 1945-juill./août 1956; QRCB [juill. 1947-août 1955].

Editeur-propriétaire: Secrétariat diocésain d'action catholique, Montréal.

Ce bulletin est rédigé à l'intention des militants des divers mouvements que chapeaute le Comité diocésain du diocèse de Montréal. Il est mimeographié jusqu'en mai 1946. Il traite de spiritualité, de l'activité des divers mouvements; il pointe aussi des problèmes moraux ou sociaux et donne des directives pour l'action. En septembre 1955, il devient Action. Ce changement de nom coïncide avec un effort pour élargir la clientèle. C'est un échec, même si les chroniques s'efforcent d'intéresser un plus vaste auditoire. En septembre 1956, nouveau changement de nom: Le Bulletin de l'Action catholique générale.

BULLETIN BIBLIQUE (BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ CATHOLIQUE DE LA BIBLE, mai 1945-sept. 1949), Montréal. Mai 1945-août 1978//. Tomaison: 1ère série, mai 1945-sept. 1949; 2e série, juin 1950-oct. 1952; 3e série, mars 1953-1968?; 4e série, févr. 1969-août 1978. Irr. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm) de 12 à 24 pages sur 2 colonnes, mai 1945-oct. 1952; petit in-quarto (21,5 x 27,7 cm) de 2 à 8 pages sur 2 colonnes, mars 1953-août 1978. Presse catholique.

QMBN juin 1950-1956, [1957], 1958-1962, [1963-1968], 1969-1971, [1972-1973], 1974, [1975], 1976-1978.

Propriétaire-éditeur: L'Association catholique des études bibliques, 1945-; La Société catholique de la Bible, Montréal.
Directeurs: Adrien Malo, o.f.m., 1945-; Léandre Poirier, o.f.m., 1969-.

La Jeunesse ouvrière catholique (J.O.C.), à l'instigation de son aumônier, Henri Roy, avait popularisé la lecture de la Bible dans les milieux catholiques. Afin d'encadrer le mouvement biblique, les évêques établissent en 1943 l'Association catholique des études bibliques. Celle-ci commence à publier en 1945 un bulletin qui renseigne les prêtres et les militants laïques sur les principales activités bibliques au Canada.

THE CANADIAN ARAB, Montréal. Mai 1945-1948//? Mens., mai 1945-juin 1946; trim., juill. 1946-1948. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 16 à 20 pages sur 1 colonne.

QMBN mai 1945-oct./déc. 1947; QQLa juin 1945-oct./déc. 1947.

Propriétaire: M.S. Massoud.
Imprimeur: The Canadian Arab News Service.

Imprimé en langues anglaise et arabe, ce bulletin s'adresse à tous les Canadiens mais particulièrement à ceux d'origine arabe. Il porte

comme sous-titre "A link of friendship between Canada and the Arab world". La plupart des textes s'intéressent au Proche-Orient.

DERNIERE HEURE, Montréal. Mai-juin 1945//. Mens. In-octavo de 4 pages sur 2, 3 ou 5 colonnes.

QMBN 8 juin 1945 (vol. 1, no 2).

Editeur: Le Comité Central d'organisation de Roger Duhamel (Organisateur: Jean Drapeau).

Imprimeur: La Fédération des journalistes Canadiens Inc.

Dernière Heure fut lancé afin de promouvoir la candidature de Roger Duhamel pour le Bloc populaire à l'occasion de l'élection fédérale dans la circonscription électorale de Saint-Jacques. Le seul numéro conservé contient un texte de présentation de Duhamel, ses écrits sur l'histoire des Canadiens français et sur la situation économique des francophones.

THE CANADIAN LEAGUE, Montréal. Juin 1945-. Mens.

Ce mensuel que nous n'avons pu localiser dans aucune bibliothèque serait l'organe officiel de la Catholic Women's League of Canada.

***L'APPEL**, Chicoutimi. 12 juin 1945-22 avril 1948//. Hebd.

QCHS#.

Cet hebdomadaire serait la propriété de C.-Julien Gauvin. Nous n'avons pu consulter la collection conservée à Chicoutimi.

*** LE TRAIT D'UNION** (BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES ETUDIANTS ACADIENS, juin 1945), Québec. Juin 1945-1960//? 1ère série: juin 1945; 2ème série: 1er déc. 1945-1960?. Mens. In-folio (30 x 45 cm) de 4 à 8 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QQL 1946-1952; QQS [déc. 1945-déc. 1947].

Propriétaire-éditeur: Association générale des étudiants acadiens.
 Directeur: Martin Légère, Alban Leblanc, Henri Renault, Adélard Savoie.
 Administrateurs: Aurèle Young, 1946-47; Adélard Savoie, 1947; Louis Robichaud, 1947; Eddès Bujold, 1947.

Imprimeur: P. Larose Enr., 331 rue Saint-Joseph, Québec.

Rédacteurs en chef: Paul-Émile Poirier, 1er déc. 1945-1946?; Adéland Savoie, janv. 1947; Louis Robichaud, oct. 1947-.

Rédacteurs: René Savoie, sept. 1946; Claude Allard, janv. 1947; Roger Gagnon, oct. 1947.

Le Trait d'union s'adresse aux étudiants acadiens. Il cherche à leur inculquer un esprit de solidarité, la fierté culturelle et l'amour de l'Acadie. Il se soucie d'assurer la relève acadienne et se préoccupe beaucoup de la situation du journalisme francophone dans les provinces Maritimes.

*L'HORIZON, Sillery. 12 juill. 1945- Hebd. Tabloïd. Petit in-folio (29 x 45 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 5 ¢ le numéro.

Directeur-gérant: Fortunat Tremblay.

Imprimeur: Le Soleil Ltée.

Ce journal a été publié par un groupe de citoyens de Sillery, appuyé par la Ligue des propriétaires. L'idée de la fondation de L'Horizon avait germé dans la tête de ses promoteurs, dès l'automne 1942, mais la guerre en avait retardé la réalisation.

Indépendant des partis politiques, et soumis aux autorités ecclésiastiques, ce modeste hebdomadaire s'intéresse à l'information locale et régionale, à l'éducation, à l'urbanisme, aux questions d'hygiène et de santé publique. Il met ses colonnes à la disposition de toutes les œuvres paroissiales, de la jeunesse, etc. L'Horizon consacre aussi quelques pages aux sports, aux femmes et aux familles.

TERRE ET FOYER (LA TERRE ET LE FOYER, juill. 1945-déc. 1962), Québec. Juill./août 1945-juin/juill. 1970//. Mens., 1945-1965, puis bimestr., 1965-1970. In-quarto (22 x 29,5 cm), 1945-sept./oct. 1965; petit in-quarto (21,4 x 28 cm), nov./déc. 1965-1970, de 25 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1945 mais gratuit pour les cercles de fermières.

QMEM (1958-1962), 1963+; QMBN sept. 1941-janv., sept. 1944; QQA [1960-1966]+; QQAq [1941-1944]+; QQLa [1947-1958]+; QQLas 1966+; QRCB sept. 1941-nov. 1942, janv. 1943-sept. 1944. juill.-oct. 1945, janv. 1946-oct.

1947, déc. 1947-sept. 1957. [1958], janv. 1959 [1960], janv. 1961.

Administration: ministère l'Agriculture, via le Service de l'artisanat et de l'économie, puis de l'Ecole des arts dramatiques, 79 Grande-Allée, Québec.

Imprimeurs: L'Action sociale Ltée, 1945-1957; Québec Newspapers Ltd, mars 1957-1960; Imprimerie Canada Inc., Sillery, sept. 1961-.

Cette revue remplace La Revue des fermières. Elle s'adresse aux femmes rurales dont la fonction sociale serait "de rattacher la vie rurale à sa mission terrienne et de consolider la grande valeur de la famille agricole et villageoise". Revue donc d'information et d'éducation, ce périodique comprend un éditorial, divers articles sur l'artisanat, l'art culinaire, le folklore, la poésie, la mode, la broderie et la décoration. Les illustrations sont peu nombreuses et de piètre qualité.

RELATIONS INDUSTRIELLES/INDUSTRIAL RELATIONS (BULLETIN DES RELATIONS INDUSTRIELLES, 15 sept. 1945-juin 1949; BULLETIN DES RELATIONS INDUSTRIELLES/INDUSTRIAL RELATIONS BULLETIN, sept./oct. 1949-juill. 1950), Québec. 15 sept. 1945+. Mens., 15 sept. 1945-juill. 1950; trim., déc. 1950+. Petit in-quarto (21,4 x 27,5 cm) de 8 à 20 pages sur 2 colonnes, 15 sept. 1945-sept. 1951; petit in-octavo (14,7 x 21,5 cm) de 64 à 300 pages sur 1 colonne, déc. 1951+.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1945; 2 \$ en 1949; 3 \$ en 1952; 5 \$ en 1959; 8 \$ en 1969; 10 \$ en 1970; 12 \$ en 1972; 13 \$ en 1977; 16 \$ en 1979; 20 \$ en 1983.

Tirage: 1 700 en 1960.

QMFM sept. 1945-juill. 1950; QMBN mai 1948-juill. 1950, déc. 1950-déc. 1951, mars 1952, mars 1955+, QMHE 1945-1965; QMU 1947, [1948]+; QQL 1945+; QQLa 1945+; QShU déc. 1955+; QTREM 1961+.

Propriétaire-éditeur: Département des relations industrielles de la Faculté des sciences sociales de l'Université Laval.

Fondateur: Gérard Dion.

Directeurs: Gérard Dion, sept./oct. 1949-juin 1950; Gérard Tremblay, déc. 1950-sept. 1951; Gérard Dion, déc. 1951+.

Directeurs-adjoints: Jean Boivin, juill. 1973-1976; Jean Sexton, juill. 1973+.

Imprimeurs: Imprimerie Ernest Tremblay Enr., 146 rue du Pont, Québec, 15 sept. 1945?-sept. 1954; administré par Les Presses de l'Université Laval, 1954+.

Secrétaires de la rédaction: Jean-Pierre Desprez, 15 sept. 1945-15 juin 1946; Gérard Dion, 30 sept. 1946-juin 1948; Jean Gagné, sept. 1948-juin 1949; Gaston Cholette, sept./oct. 1949-juin 1950.

Textes de: Gérard Tremblay, Donat Quimper, Gérard Dion, Arthur Tremblay, Gaston Cholette, Alfred Charpentier, Léon Dion, Eugène Forsey, Georges-Henri Lévesque, Raymond Gagné, Denys Dion, René H. Mankiewicz, Jean-H. Gagné, Emile Gosselin, Roger Chartier, Jacques St-Laurent, Jean-Paul Deschênes, Guy Rocher, Fernand Jolicoeur, Charles Lemelin, Jean-Réal Cardin, Louis-Marie Tremblay, Bertrand Belzile, Laurent Bélanger, Bernard Solasse, Jean Sexton, Jean Boivin, Gilles Laflamme, Alain Larocque, Gilles Dussault, Jean Archambault, Gérard Hébert, Viateur Larouche, H.D. Woods, William B. Cunningham, J. Douglas Muir, James Twaites, Sherley B. Goldenberg, Rodrigue Blouin, Pierre Verge, André-C. Côté, Fernand Morin, Dimitri Weiss, René Boulard, Gilles Ferland, Jacques Mercier, Roland Thériault.

La revue renseigne ses abonnés sur les sujets d'actualité qui concernent les relations industrielles. Elle publie les rapports des congrès annuels organisés par le Département des relations industrielles de l'Université Laval. Un des plus importants périodiques de sa catégorie au Canada, Relations industrielles paraît en français et en anglais; ses principaux collaborateurs proviennent du milieu universitaire québécois. Depuis sa création, cette revue est intimement liée à l'oeuvre de son actuel directeur, le professeur Gérard Dion. Des index cumulatifs permettent de consulter rapidement les articles de cette publication: le premier, publié en 1970, couvre la période 1945-1970, le second, lancé en 1980, celle de 1971 à 1980.

L'ALLIANCE, Chicoutimi. Sept. 1945-juin 1946//. Mens. In-octavo (14 x 21,5 cm) de 12 pages sur 1 colonne. Miméographié. Presse étudiante.

QCHS#.

Propriétaire: Séminaire de Chicoutimi.

Directeur: Rock Pedneault.

Secrétaire-trésorier: Paul-Marie Lapointe.

Rédacteur: Paul Lindsay.

Reporter: Gaston Blackburn.

Cette petite feuille, dont seulement huit numéros ont paru, était destinée aux élèves des classes de Belles-Lettres du Séminaire de Chicoutimi. On y trouve des essais littéraires, des poèmes, des mots pour rire, des mots-croisés et des chansons.

BULLETIN DE LA L.A.C., Montréal. Sept. 1945-. Bimestr.

Abonnement: 1 \$ par année; le numéro, 10 ¢.

Propriétaire-éditeur: Secrétariat général de la Jeunesse agricole catholique (J.A.C.).

Ce bulletin vise à faire connaître la Ligue agricole catholique (L.A.C.) en milieu rural. Il s'adresse aux adultes et s'efforce de les amener à se regrouper en sections. Il donne de l'information sur le mouvement, et sur les manières de procéder pour former une section; il trace, par des mots d'ordre et des directives, un programme d'action.

CANADIAN WRITER AND EDITOR, Montréal. Sept. 1945-1946//? Mens. Petit in-quarto (20,7 x 29,5 cm) de 23 à 27 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

OTU 1945+; OMEN 1945-1946.

Propriétaire: The Sentinel Publishing Company, Montréal; The Cooke Publishing Company, Montréal.
Rédacteur: R.J. Cooke.

Cette revue, destinée aux auteurs, contient divers articles sur les techniques de la rédaction et de brèves nouvelles sur le monde des journalistes et des écrivains. Ce mensuel sert, en outre, d'intermédiaire entre l'écrivain et l'éditeur, entre le journaliste et le propriétaire de journal.

FEUILLES DEMOCRATIQUES, Saint-Hyacinthe. Sept. 1945-janv. 1947//? Mens., puis irr. Petit in-quarto (20 x 28 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le no ou 1 \$ par année.

OMEN#; QQLa [1945-1946].

Propriétaire-éditeur: L'Institut démocratique canadien (Télesphore-Damien Bouchard).

Directeur: Maurice d'Hont.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska, 435 de la quatorzième avenue, Saint-Hyacinthe.

Collaborateurs: Gilbert Larue, J.-B. Côté, C. de Mestral, Conrad Langlois, Peter Irwin Browne.

Textes de: Jean-Charles Harvey, Téléphore-Damien Bouchard, Arthur Maheux, John Hughes, André Morizé, Charles E. Holmes, Thomas Stone, Lucien Parizeau.

En 1945, des personnalités rattachées au parti libéral, dont Téléphore-Damien Bouchard, fonde l'Institut démocratique et un bulletin intitulé Feuilles démocratiques. Cet institut s'oppose à l'idéologie clerico-nationaliste qui axe son projet social sur la catholicité, la francité et la ruralité. L'Institut défend les principes libéraux, professe un fédéralisme inconditionnel et incite les Canadiens français à s'intéresser aux affaires et à moderniser leur système d'enseignement. Il s'en prend à l'omniprésence de l'Eglise catholique et fustige l'Ordre de Jacques-Cartier, une association secrète des élites canadiennes-françaises. Ce périodique aurait été remplacé par L'Hebdomadaire de combat.

IATA BULLETIN, Montréal. Sept. 1945- Semestr., puis ann. Petit in-quarto (22 x 28,7 cm) de 20 à 175 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 1 \$, puis 2 \$ par année.

QMMC [1947]-1969.

Propriétaire-éditeur: International Air Transport Association, Public Relations Office, 317 Central Station Building, Montréal.

Ce bulletin est centré sur l'activité de l'International Air Transport Association. Il s'intéresse aussi à la législation et aux problèmes relatifs au transport aérien.

MESSAGE, Québec. Sept./oct. 1945-1962//? Bimestr., puis trim., mars 1954-1962. Petit in-quarto (22,6 x 28,2 cm) de 22 à 30 pages sur 1 colonne, sept./oct. 1945-nov./déc. 1949; de 16 pages sur 2 colonnes, 1950-1962. Presse catholique.

QMBN sept./oct. 1945-oct./nov./déc. 1962; QRCB [1950-1955].

Propriétaire-éditeur: L'Association patronale des services hospitaliers de Québec, Inc. (A.P.S.H.Q.).

Ce bulletin s'adresse aux responsables des institutions catholiques du secteur hospitalier récemment regroupés alors dans L'Association patronale des services hospitaliers de Québec. Il tient les membres au courant de l'activité de leur association et il traite de questions

touchant les administrateurs d'hôpitaux. Le numéro de juill./sept. 1954 contient un historique de l'association.

PERSPECTIVES SOCIALES (AD USUM SACERDOTUM, sept. 1945-déc. 1959), Québec. Sept. 1945-juill./août 1970//. Bimestr. Petit in-quarto (21 x 28 cm), puis petit in-octavo (14 x 21 cm) de 6 à 37 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 3 \$ par année en 1959; 1 \$ en 1960; 4 \$ en 1967; 5 \$ en 1970.

Tirage: 750 en 1960.

QLC 1945+; QMBN [1949], [1960], [1961], 1967-1970; QQL sept. 1947-juill./août 1970; QQLa#; QSHU 1964-1970; QTRFM 1960-1970.

Fondateur-directeur-rédacteur: Abbé Gérard Dion.

Propriétaires: La revue Relations industrielles, sept. 1945-sept. 1951; Centre de culture populaire de l'Université Laval, oct. 1951-juin/juill. 1957; Gérard Dion, juin/juill. 1957-juill./août 1970.

Rédacteur-adjoint: Louis O'Neill.

Collaborateurs: Rév. Père Albert Boissinot, p.s.v.; les abbés Denis Duval, Roch Duval et Jean-Marie Hamelin; Jean-Paul Desbiens, René Tremblay, Jean-Paul Montminy, etc.

Ce bulletin de pastorale sociale s'adresse aux prêtres engagés dans l'action sociale, notamment aux aumôniers des syndicats. Il publie des documents, des commentaires sur la doctrine sociale de l'Eglise et des bibliographies sur des questions spécifiques. Il examine l'actualité sociale à la lumière de la doctrine de l'Eglise catholique. En 1956, les commentaires acides des abbés Dion et O'Neill sur les mœurs électorales valent une grande notoriété à ce bulletin. Des quotidiens reproduisent souvent des extraits de ses articles.

BULLETIN D'ETUDE ET D'ACTION POUR LES COMITES PAROISSIAUX D'ACTION CATHOLIQUE DU DIOCESE SAINT-JEAN-DE-QUEBEC, Saint-Jean. 11 oct. 1945-1948//? Mens. In-quarto (22 x 27,3 cm) de 4 à 8 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [oct. 1945-juin 1948].

Propriété, administration et rédaction: Centrale catholique du diocèse de Saint-Jean-sur-Richelieu.



Cette publication constitue un "auxiliaire précieux" pour la création de comités paroissiaux d'action catholique dans le diocèse de Saint-Jean. Elle est aussi un "instrument de formation et d'orientation" en vue d'un repérage et d'un choix judicieux des futurs membres des comités paroissiaux.

*NOTRE TEMPS, Montréal. 18 oct. 1945-25 août 1962//. Hebdomadaire du jeudi, puis du samedi. Grand in-folio (44 x 57 cm) de 10 pages sur 8 colonnes. Conservateur. Union nationale.

Tirage: 15 350 en 1960.

CONL [18 oct. 1945-25 févr. 1956]; OWA 1945-[1947]; QMBN 1945-1962; QQL#.

Microfilm: OOP#; COU#; QMG#; QMU#; QQL#; QQLa#; QSHU#.

Fondateur-directeur: Léopold Richer.

Administrateurs: H.-P. Garceau, 1945-1946; J.-T. Iarochelle, 1946-1950; Jean Filiatrault, 1950-1953; Paul-A. Poirier, 1953-1958; L.-P. Duhamel, 1958-1962.

Rédacteur en chef: Julien Morissette, 1956-1962.

Rédacteurs: Yvonne Riolland, Simone Gélinas, Jean Filiatrault, Denise Houle.

Journalistes: Jean-Paul Poitras, Camille L'Heureux, Charles Pelletier, Emery Leblanc, Clément Brown.

Collaborateurs: Ernest Laforce, Georges Lacombe, Martial Laviolette, Julia Richer, Jean-Marc Léger, Dostaler O'Leary, Roger Duhamel, Jules-Henri Savard, André Dagenais, Gérard Pelletier, Jacques Rousseau, Michelle Le Normand

Imprimeurs: Fédération des Journalistes Canadiens, 18 oct. 1945-12 juill. 1947; Imprimerie Populaire Ltée, Montréal, 19 juill. 1947-31 mars 1951; L'Etoile du Nord Ltée, Joliette, 7 avril 1951-15 août 1953; Montréal-Matin, Montréal, 22 août 1953-31 juill. 1954; Imprimerie Fides, Montréal, 7 août 1954-25 août 1962.

Avec en sous-titre: "hebdomadaire social et culturel", Notre temps se veut, au départ, un journal libre de toute attache politique. Pourtant, toute son existence est liée à l'Union nationale.

Cet hebdomadaire, dont la principale préoccupation est surtout l'information politique, s'intéresse également à la culture, à l'économie et aux faits divers. Notre temps pourfend les gens de gauche, et particulièrement les communistes, endosse le combat duplessiste pour l'autonomie provinciale, expose et défend la doctrine

sociale de l'Eglise, bref soutient indéfectiblement l'Union nationale et son chef. Vers 1954, Notre temps élargit sa clientèle en publiant des pages féminines et des pages sportives. La publicité occupe, de 1945 à 1960, entre 20 et 50% de la surface totale.

Notre temps était surtout l'oeuvre d'un homme, Léopold Richer. A la suite de son décès, survenu le 2 janvier 1961, Notre temps fusionne, quelques mois plus tard, le 30 août 1962, avec Le Temps, autre organe de l'Union nationale publié à Québec depuis 1940. (Voir: Le Temps, dans le tome VII de La Presse québécoise:187-188).

LES AIGLONS, Saint-Jean. Oct. 1945-oct./nov. 1947//? Irr. In-quarto (23,3 x 31 cm) de 8 à 16 pages sur 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN oct. 1945-mai/juin, oct., nov./déc. 1946, mars, sept., oct./nov. 1947.

Propriétaire-éditeur: Le Séminaire de Saint-Jean.

Directeur: Guy Julien, oct. 1945; François Payette, mars/avril 1946; Jean-Guy Rémy, janv. 1947; Robert Primeau, sept. 1947.

Administrateurs: Camille Quintal, oct. 1945-mars/avril 1946, Gustave Desourdy, janv.-sept. 1947.

Imprimeur: Les Editions du Richelieu Ltée.

Rédacteurs en chef: Alain Gaudette, oct. 1945; André Girouard, mars/avril 1946-sept. 1947.

Ce journal est membre de la Corporation des escoliers griffonneurs. Rédigé par les étudiants, il comprend des éphémérides et des essais sur la musique, la littérature, de même que des nouvelles sur le sport collégial.

L'ECHO DE LA GARDE SAINT-DOMINIQUE (ECHO DE LA GARDE, oct-déc. 1945), Jonquièrre. Oct. 1945-oct. 1961//? Mens., irr. In-quarto (22 x 35,5 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Journal miméographié, puis imprimé.

QCSHS [1945-1961].

Propriétaire: Garde Saint-Dominique de Jonquièrre.

Commandants: Major J.-A. Dion, Bertrand Tremblay et P.-E. Lévesque.

Après quinze années d'existence, la garde paroissiale de Saint-Dominique fonde un journal mensuel dans lequel sont publiées "des choses sérieuses et des balivernes". Ce modeste journal qui s'adresse à la

soixantaine de membres de la garde contient des comptes-rendus d'activité, des récits de voyage, des nouvelles des membres.

ECHOS DE L'ALVERNE, Québec. Oct. 1945-1947//. Irr. In-octavo (18 x 21,5 cm) de 18 à 24 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN#.

Propriétaire-éditeurs: Les Franciscains du Séminaire Saint-Antoine, 33, rue de l'Alverne, Québec.

Cette revue est rédigée par les clercs qui font leurs études à l'Alverne, le studium de philosophie des Franciscains à Québec. Elle succède à Studium et à Cartons violés.

L'ELAN, Port-Alfred. Oct. 1945-juin 1949//. Mens. Petit in-quarto (17,7 x 21,5 cm, puis 21,5 x 28 cm et 15,5 x 23 cm) de 8 à 20 pages sur 1 colonne. Le volume 1 (6 numéros) est miméographié; les autres sont imprimés. Presse catholique.

Abonnement: 50 ¢ par année.

QCSHS 1945-1949.

Propriétaire: Centrale jociste.

Présidents: Léonce Dallaire, Judith Maltais.

Administrateurs: Françoise Hardy, André Beaulieu.

Imprimeur: Ateliers des Frères des Ecoles chrétiennes, Port-Alfred.

L'Elan porte en sous-titre: "Journal mensuel des fédérations jocistes de Chicoutimi et du Lac Saint-Jean". Les principales chroniques de cette publication sont: "Nos enquêtes", "Le Courrier", "Echos des activités locales" et "Chez nos anciens". L'Elan semble relayer les directives qui parviennent de la direction nationale du mouvement jociste.

***L'ENTENTE CORDIALE/THE ENTENTE CORDIALE** (THE/L'ENTENTE CORDIALE, oct. 1945-.), Montréal. Oct. 1945-1947//. Irr. Petit in-folio (28 x 40 cm) de 16 pages sur 4 colonnes. Bilingue.

QQS oct. 1945-15 févr. 1947.

Propriétaire, fondateur, directeur: Lucien Duchaine.

Imprimeurs: Verdun Printing and Publishing Inc., 3140 blv. Lasalle, Verdun; Compagnie de publication du Progrès de Villeray, 7880 de Gaspé, Montréal.

Rédacteur en chef: Lucien Duchaine.

Textes de: Cardinal Rodrigue Villeneuve; John Bracken, Louis-Alexandre Taschereau, Maurice Duplessis, Philippe Hamel, W.L. Mackenzie King, Ernest Bertrand, Comtesse de Noailles, Xénophon, Malbranche, Diderot, Lamartine, Lacordaire, Hugo, Chateaubriand.

Comme son nom l'indique, ce périodique prône l'entente et l'harmonie entre les ethnies qui composent la population canadienne. Il vit des dons que lui font parvenir des particuliers et des institutions.

***LA VOIX DU NORD** (DOLBEAU-JOURNAL, 2 nov. 1945-10 avril 1948), Dolbeau. 2 nov. 1945-24 déc. 1949//. Hebd. In-quarto, 2-23 nov. 1945; tabloïd, déc. 1945-1949.

QCSHS#; QQS#.

Propriétaires: Paul Boisseau, 2 nov. 1945-mars 1946; Paul Lacroix, mars 1946-avril 1948.

Rédacteurs: Paul Boisseau, 2 nov. 1945-mars 1946; Paul Lacroix, mars 1946-avril 1948; un comité de collaborateurs, mai 1948-24 déc. 1949.

Ce journal local dessert le nord du comté de Lac-Saint-Jean, soit: Dolbeau, Mistassini et Saint-Félicien.

L'INFORMATION, Chicoutimi. 25 nov. 1945-6 juin 1947//. Hebd. In-quarto (22 x 36 cm) de 2 à 4 pages sur 2 à 3 colonnes. Miméographié. Presse catholique.

Abonnement: 5 ¢ le numéro, 1 \$ pour 6 mois.

QCSHS 1945-1947.

Propriétaire: Paroisse Sainte-Anne de Chicoutimi.

Ce petit bulletin enregistre les événements qui scandent la vie paroissiale à Sainte-Anne de Chicoutimi. Il tient la population au courant des activités religieuses, communautaires et sportives.

ARCHITECTURE CONCEPT (ARCHITECTURE, BATIMENT, CONSTRUCTION, nov. 1945-déc. 1968), Montréal. Nov. 1945+. Mens., 1945-1968, puis bimestr. Grand

in-quarto (23 x 30,5 cm, puis 26 x 34,6 cm et 21,2 x 28,2 cm) de 19 à 90 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

OOCM 1945+; OON 1949+; OOP 1945+; QMBN 1945+; QMEP 1945+; QMM (1946); QMU 1945-1948, (1949-1959)+; QQL nov. 1947+; QQLa 1969-1979], 1979+; QSHU janv. 1946-déc. 1952, mai 1960, août 1962; QQU févr. 1950-mars 1952.

Éditeurs: Compagnie de Publication Canadienne (Albert Tremblay), janv. 1948-déc. 1950; Eugène Charbonneau et Fils, 1950-1959; Aubrey Joel, 1964-; Charles Shewell; La Compagnie d'Éditions Southam Ltée, 1969-avril 1977; Compagnie d'Éditions Sentinel, 1977+.

Directeur: Paul-H. Lapointe, 1945-1968; Sidney Cohen, 1968-, René C. Lejeune, 1977-.

Rédacteurs: Emile Brassard, nov. 1945-nov. 1946; Robert Elie, juin 1947-juin 1948; Réal Benoît, juill.-oct. 1948; Maurice Gauthier, sept. 1951-janv. 1952; Odilon Gagnon, 1952?-1959; Gaston Chapleau, 1959-1961; Jacques Varry, 1961-1968; Michel Lincourt, 1969-1971; Andrée Tessier-Lavigne, 1971-1972; Danielle T. Daignault, 1972-1974; Hélène G.-Geoffrion, 1974-1978; Jean-Marie Germain, 1978-1981; Louise A. Legault, 1981-; Jean-Marie Gervais, 1984-.

Administrateurs: Albert Tremblay, 1949-1954; Claude Beauchamp, 1954-?.

Imprimeurs: Paris-Vincent Ltée, Montréal; Wallace Press Ltd.

Cette revue s'intéresse à l'architecture et à la construction. ABC, comme on l'appelait, s'adresse aux architectes, aux ingénieurs, aux entrepreneurs, aux constructeurs, aux agents d'immeubles, etc. Première revue du genre publiée entièrement en français, elle se veut "une publication de tout premier ordre qui jouera, nous l'espérons, un rôle de premier plan dans l'avancement et la prospérité de l'architecture et de la construction dans notre province". À partir de 1977, elle s'adresse avant tout aux "concepteurs de devis architecturaux" et à ceux qui s'intéressent à la décoration intérieure.

CASTORADE, Montréal. Nov. 1945-. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 6 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: Gratuit.

QMBN nov. 1945.

Éditeur: La patrouille des Castors de la 73e.

Président et directeur: Gérard Méthot.

Imprimeur: Presses de la M.P.

Collaborateurs: Les articles sont signés par des pseudonymes.

Cette petite feuille à caractère humoristique veut "répandre chez les scouts et dans le public la bonne humeur que chacun peut avoir momentanément perdue". Castorade comprend des comptes rendus d'activités de la patrouille des Castors.

LE COLLEGIEN, Saint-Hyacinthe. Nov. 1945-févr./mars 1963//. Presse étudiante.

QStHS#.

Ce périodique a été décrit partiellement dans le tome II de La Presse québécoise: 209-210. Fondé en 1873, il comprend trois séries. La première va du 31 oct. 1873 au 23 juin 1876; la seconde couvre les années 1909-1912. Enfin, la dernière série embrasse les années 1945-1963.

***LE REVEIL JONQUIERE** (LE REVEIL 20 déc. 1945-3 févr. 1965; LE REVEIL AU SAGUENAY, 10 févr. 1965-10 sept. 1975; LE REVEIL, 17 sept. 1975-10 mai 1978; LE REVEIL A JONQUIERE, 17 mai 1978-9 avril 1980), Jonquière. 20 déc. 1945+. Hebd. Grand in-quarto (29 x 39,5 cm) de 12 à 60 pages sur 5 colonnes, 20 déc. 1945-1972; de 48 à 100 pages sur 6 colonnes, 1972+.

Abonnement: 3,60 \$ par année en 1961; 4,80 \$ en 1965; 6 \$ en 1967; 7 \$ en 1969; 9 \$ en 1972; 10 \$ en 1973; 11 \$ en 1973; 17,50 \$ en 1974; distribué gratuitement à Jonquière et les environs à partir de 1975.

Tirage: 3 750 en 1950; 5 563 en 1955; 4 200 en 1960; 5 704 en sept. 1964; 5 975 en mars 1969; 5 533 en sept. 1974; 21 116 en sept. 1979 (avec les tirages du Progrès Chicoutimi et du Progrès La Baie);

CONL 16 oct. 1968, 16 avril 1969+; QCSHS#; QMBN [1968]+; QQL [1956]+.

Fondateurs: J.-J. Bouchard, Paul Tremblay, Henri Vaillancourt.

Propriétaires: J.-J. Bouchard, Paul Tremblay, Henri Vaillancourt, 20 déc. 1945-2 mai 1946; J.-J. Bouchard, Henri Vaillancourt, 9 mai 1946-1957; Henri Vaillancourt, 1957-avril 1974; Quebecor, 7 mai 1974+.

Editeur: Les Editions du Réveil Ltée, 20 déc. 1945+.

Directeurs: Gaston Ouellet, 5 août 1959-15 févr. 1961; Paul Raymond, J.-J. Bouchard, Henri Vaillancourt, 1967-6 oct. 1976; Claude Vaillancourt, 13 oct. 1976-23 août 1978; Serge Côté, 1978.

Imprimeurs: Imprimerie d'Alma Enr., Imprimerie du Lac St-Jean, Alma; Coudé et Frères, Chicoutimi; Les Editions du Réveil Ltée.

Secrétaire de rédaction: Rénald Boily, 7 déc. 1966-3 janv. 1968.

Chefs des nouvelles: Rénald Boily, 10 sept. 1969-31 août 1971; Clinton

Archibald, 8 sept. 1971-18 janv. 1972; Vincent Brassard, 25 janv.-7 mars 1972.

Directeurs de l'information: Albert Morel, 1976; Réal Huot, 1977-1978.

Directeurs de la rédaction: Margot Tapp-Desbiens, 1980-23 juill. 1981; Marcel Martel, 30 juill. 1981+.

Rédacteurs: J.-J. Bouchard 1945-1951; J.-J. Bouchard, André Ouellet, Réal Gagné, Fernand Tremblay, Gérard Tremblay, Louis-Marie Tremblay 1957-24 juin 1959; Mme Roch Gagnon, 22 mars-12 juill. 1961; Nicole Vaillancourt, 19 juill.-23 août 1961; Marielle Brown, 19 juill.-23 août 1961; Guy Bergeron, 30 août-4 oct. 1961; Doris Belley, 30 août 1961-22 août 1962; Rénald Boily, 11 oct. 1961-26 nov. 1966; Gemma Lapointe, 29 août-26 sept. 1962; Gisèle Simard, 3 oct. 1962-16 févr. 1966; Aline Foster, 23 févr.-16 nov. 1966; Yves Savard, 1er juin-26 nov. 1966; Rénald Boily, 1968-1969; Gisèle Tremblay, Roland Reid, Reynald Brière, Clinton Archibald, 1969.

Ce journal local dessert la population de Jonquière. Il met au centre de ses préoccupations la promotion du commerce et de l'industrie locale. L'actuel propriétaire, Quebecor, publie également Le Progrès Chicoutimi et Le Progrès La Baie.

Bibliographie: "Le Réveil: 35e anniversaire", Le Réveil Jonquière, 17 sept. 1980, 56p.

***LA VOIX DE MATANE**, Matane. 21 déc. 1945-1955//. Hebd. Petit in-octavo (13 x 16 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1950.

Tirage: 2 286 en 1950; 2442 en 1956.

QOL 27 déc. 1945 (vol. 1 no 2).

Propriétaire-éditeur: La Voix de Matane Enr.

Fondateur-rédacteur: Gérard Légaré.

Imprimeur: L'Imprimerie générale, Rimouski.

Gérard Légaré est député libéral aux Communes de 1953 à 1963. Le journal qu'il crée vise autant à défendre les intérêts d'une région qu'à mettre en valeur le député auprès de ses électeurs. L'information régionale, l'histoire régionale et les sports constituent les principaux volets de la publication. En 1955, Légaré vend son entreprise aux frères René et Octave Lapointe, qui achètent également La Voix de Gaspé: Légaré siégeant toujours aux Communes n'a pas le temps de s'occuper de son journal dont l'influence ne cesse de décroître. Les frères Lapointe

fusionnent les deux journaux qu'ils viennent d'acquérir et lancent La Voix gaspésienne.

CANADIAN JERSEY BREEDER, Guelph (Montréal, déc. 1945-juill. 1946; Sainte-Anne-de-Bellevue, août 1946-1967; Toronto, 1967-1973). Déc. 1945+. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 40 à 100 pages sur 3 colonnes, déc. 1945.

Abonnement: 2 \$ par année en 1950; 2,50 \$ en 1960; 3 \$ en 1970; 3,50 \$ en 1975; 7 \$ en 1980; 12 \$ en 1983; 14 \$ en 1984.

Tirage: 3 500 en 1955; 3 000 en 1960; 7 722 en déc. 1968; 1 205 en oct. 1979; 1 495 en juill. 1984.

OGA 1947+; OOAg#; QOAg 1963+; QQLaS déc. 1945-déc. 1953, janv. 1963+.

Propriétaire: Canadian Jersey Cattle Club.

Editeurs: A.S. Christie, déc. 1945-juill. 1946; W.T. Hunter, août 1946-1967; Canadian Jersey Breeder Ltd.

Directeurs: W.T. Hunter, août 1946-1967; J. Hume Grisdale, 1967-1970; Hugh MacDonald, 1971-1974; Cameron Honderich, 1974-1977; Penny J. Sprague, 1977-1980; Garry Bains, 1980-1983; Russell G. Gammon, 1983+.

Imprimeurs: Inland Press Ltd, Montréal, déc. 1945-juill. 1946; Harpell's Press, août 1946-1975; Arkell Printing Company, Guelph, 1976; Reeve Bean Ltd, 1976-1978; Davis & Henderson Ltd, 1979-1981.

Ce périodique remplace Canadian Jersey Cattle Club News. Il s'adresse aux éleveurs d'animaux de race.

***LE RAPPEL**, Saint-Victor-de-Beauce. Déc. 1945+. Sem., déc. 1945-déc. 1973; ann., mai 1974+. Suspension: mai 1975-mai 1978. Petit in-quarto (21 x 28 cm), puis petit in-octavo (13 x 20 cm) de 16 à 24 pages sur 2 colonnes. Presse étudiante.

QQL 1945+.

Propriétaire: Association des anciens élèves du Séminaire du Sacré-Coeur, Saint-Victor de Beauce.

Présidents: Ubaldo Rouleau, 1945-1948; Emile Turgeon 1948-1951; Chanoine Désiré Roy, 1951-1955; Abbé Louis-Joseph Ferland, 1955-1959; Mgr Armand Barrette, 1959-1962; Abbé Eudore Bourdeau, 1962-1966; Abbé Jules Fortin, 1966-1969; François-Xavier Paradis, 1969-1972; Abbé Alain Boucher, 1972-1975; Herman Mathieu, 1979-1980; Réal Nadeau 1981.

Directeurs: Abbé Joseph Larochelle, 1953-1955; Abbé Philippe Roy, 1955-?; Abbé Benoît Quirion, 1966-1973; Abbé Pierre Duguay, 1973-.

Ce bulletin de l'Association des anciens élèves du Séminaire Sacré-Coeur se présente comme "la mémoire fidèle des joies, des peines, des dévouements et des héroïsmes d'autrefois; l'évocation tendre des souvenirs lointains qui iront vous chanter leur romance". En mai 1975, la fermeture du séminaire entraîne la suspension du bulletin qui reparait en 1978 lorsque le séminaire ouvre à nouveau.

S'UNIR, Montréal. Déc. 1945-mars/avril 1975//.? Mens. (sauf juillet et avril); trim., puis bimestr. In-octavo (17,6 x 25,4 cm et 17,8 x 23,6 cm), puis petit in-quarto (21,3 x 27,9 cm) de 16 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1945-1975.

Editeur-propriétaire: Fédération des Amicales maristes canadiennes.

Rédacteurs: J.-Roland Bourassa, f.m.s.; Alexis Paquet, f.m.s., Paul Raymond, f.m.s.

Cette revue illustrée contient quatre pages de publicité. C'est un carrefour fréquenté par les membres de la famille mariste, qu'ils soient "anciens, frères, élèves ou professeurs". S'unir rapporte les mots d'ordre et les activités de la Fédération des Amicales maristes; il donne des nouvelles des anciens et consacre quelques rubriques aux oeuvres maristes. A l'instar de Stella Maris chez les jeunes, S'unir entend aider les adultes "à toujours accomplir leurs devoirs de citoyens et de chrétiens".

L'ACCUEIL, Montréal. 1945?-1947// Mens. Petit in-folio (30,5 x 42 cm) de 8 pages sur 4 colonnes.

QMBN mai 1947.

Propriétaire-éditeur: Hôpital Sacré-Coeur de Cartierville.

Directeur: Dr J.-A. Millet.

Imprimeur: Ecole des arts graphiques.

Rédacteur en chef: M.A.D. Girard.

Ce bulletin s'adresse aux employés et aux malades de l'Hôpital Sacré-Coeur. Il donne de l'information sur cette institution et il publie des textes, tantôt édifiants tantôt divertissants, dont le but est de soutenir le moral des malades.

ASSOCIATION DES HOPITAUX CATHOLIQUES DU CANADA-CONFERENCE DE QUEBEC (ASSOCIATION CATHOLIQUE DES HOPITAUX DES ETATS-UNIS ET DU CANADA-CONFERENCE DE QUEBEC; CONSEIL DES HOPITAUX CATHOLIQUES DU CANADA. CONFERENCE DE QUEBEC), Québec. 1946?-1959//?. Irr. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 12 à 24 pages sur 1 et 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN [1945-1947], [1952], [1959].

Propriétaire-éditeur: Conférence de Québec de l'Association catholique des hôpitaux des Etats-Unis et du Canada; puis Conférence de Québec du Conseil des hôpitaux catholiques du Canada; puis Conférence de Québec de l'Association des hôpitaux catholiques du Canada.

Collaborateurs: Victorin Germain, James McIsaac.

Ce bulletin s'adresse aux cadres des hôpitaux catholiques. Il les tient au courant de l'activité de leurs associations. Il traite d'administration et de soins hospitaliers. Il rend compte des congrès internationaux des infirmières catholiques.

BULLETIN DU SERVICE DE BIOGEOGRAPHIE, Montréal. Déc. 1945-oct. 1961//. Irr. In-octavo (16 x 23 cm) de 25 à 60 pages sur 1 colonne. Bilingue.

OOAg déc. 1945; OOG déc. 1945; OON déc. 1945; QMBN 1953-1961; QMBN 1948-1961; QMU 1945+; QMUb 1948-1951; QQLa 1945, 1946, 1949-1961; QTO déc. 1945; QShU févr. 1948-oct. 1961.

Editeur-propriétaire: Le Service de biogéographie de l'Université de Montréal.

Collaborateurs: Pierre Dansereau, Aubert Hamel, Marcel Raymond, Alain Gille, John E. Potzger, Adrien Robert, Albert Courtemanche, Camille Laverdière, Lewis H. Flint, Réginald Auger.

Ce bulletin rédigé par des spécialistes "comprend des essais de vulgarisation technique, des synthèses et des exposés méthodologiques plutôt que des travaux de recherche proprement dits". Illustrés de photographies, de dessins et de graphiques, les articles du Bulletin mettent en lumière les aspects écologiques et biogéographiques des problèmes de "conservation et d'exploitation des ressources naturelles."

Le Service de biogéographie est subventionné et maintenu par le Secrétariat de la province de Québec.

LE CAHIER POSTAL/POSTAL NOTE BOOK, Neuville. 1945-. Mens.

Ce bulletin serait publié par l'Association canadienne des maîtres de poste. Les Archives nationales du Québec auraient déjà eu le numéro de mai en leur possession.

LE CLAIRON, Gaspé. 1945-1946//. Mens. Presse étudiante.

QGS#.

Ce journal fut publié par les élèves du Séminaire de Gaspé.

C.N.F. BULLETIN, Montréal. 1945+. Mens.

Ce bulletin est l'organe de la Fédération des marins canadiens/Canadian Navigator's Federation. Une collection serait conservée à Ottawa au siège social du Trade and Labor Congress of Canada/Congrès des métiers et du travail du Canada (C.M.T.C.).

***COURRIER LAVAL** (COURRIER DE LAVAL, 1945-déc. 1968; HEBDO COURRIER DE LAVAL, janv. 1969-7 juin 1972; COURRIER LAVAL, 14 juin 1972+), Ville-de-Laval (L'Abord-à-Plouffe, 1945?-9 avril 1959; Sainte-Rose, 15 avril 1959-28 nov. 1962; Chomedey, déc. 1962-1966). 1945+. Hebdo. Trihebdo. en 1972-1973. Petit in-folio (27,5 x 42,7 cm) de 8 à 28 pages sur 5 colonnes, 1945?-28 févr. 1968; in-folio (31,5 x 58 cm) de 8 à 52 pages sur 8 colonnes, mars 1968-juin 1982; grand in-quarto (29,5 x 35 cm) de 72 à 90 pages sur 7 colonnes, 7 juill. 1982+.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1956; 2 \$ en 1960; 3 \$ en 1965; 5 \$ en 1968; 10 \$ en 1970.

Tirage: 2 215 en 1950; 4 230 en 1955; 5 650 en 1960; 30 000 en sept. 1964; 40 000 en 1970; 100 000 en 1976; 60 000 en 1980; 77 000 en 1984.

QMBN [1962], janv. 1968+; QQL 28 mars 1956+.

Propriétaires-éditeurs: José de Limoges?; Le Courrier de Laval, 194?-4 janv. 1960; Compagnie de publication Claude Publishing Company Ltd (Claude Dagenais?), 18 janv. 1960-juin 1963; Les Publications Claude Ltée (Jacques-G. Francoeur et Robert Allard), 3 juill. 1963-21 oct. 1964; Les Publications Claude Ltée (Jacques-G. Francoeur), 28 oct. 1964-1967; Dimanche-Matin Ltée, 1968-; Société générale de publication, 1980-; Unimédia Inc., 1984+.

Directeurs: Claude Dagenais, 1956?-juin 1961?; Lise Blouin-Dallasto, 10 janv. 1962-1974; Mino Dallasto, 1974+.

Imprimeurs: Imprimerie St-Jérôme Inc., 1956?-19 juin 1957; Imprimerie Hebdo, Montréal, 26 juin 1957-1963; Montreal Offsett et Imprimerie Hebdo, 1963; Imprimerie Montréal Granby, Granby, 3 juill. 1963+.

Rédactrice en chef: Lise Blouin - Dallasto, 1974+.

Collaborateurs: Micheline Simard, Roger Delorme, Michel Comte, Claude Dufour, Laurette Clérout, Luce Fourcand, Gisèle Foucreault, Jean Girouard, Albert Ladouceur, Jean-Marc Provost, André Cédilot, Roch Poirier, Michel Robitaille, Pierre Cholette, Jean-Claude Grenier, André Périard.

Cet hebdomadaire dessert Ville-de-Laval. A ses débuts, c'est un journal local intéressé à la vie municipale et aux divers facettes de la vie communautaire. En juillet 1963, Jacques-G. Francoeur qui en fait l'acquisition ouvre les pages du journal à la publicité. Courrier Laval devient une feuille publicitaire au service des annonceurs. Les articles de fond et les reportages-toujours centrés sur la vie locale ne sont là que pour aguicher le lecteur. La publicité accapare plus de 50% de l'espace.

GAZOUILLIS, Chicoutimi. 1945?-.

Ce journal étudiant aurait été publié par les élèves de l'Institut familial Notre-Dame-du-Bon-Conseil.

GRANDIR, Laval-des-Rapides. 1945-1955//? Mens. Presse étudiante.

Juvénat-Foyer (6451, rue Marie-Victorin. Montréal)#.

Ce journal étudiant est publié par les élèves du Juvénat des Frères des écoles chrétiennes, sous la direction des professeurs. Il vise à établir des liens fraternels entre les juvénistes et à renseigner les parents et les amis des juvénistes. De 1963 à 1965, le juvénat a publié une autre feuille, similaire mais bien illustrée, intitulée En route.

L'INTERAMERICANA, Montréal. 1945-1946//?.

L'Université Laval a déjà possédé les numéros de mars et avril 1946. Ce journal aurait été publié par la Canadian Inter-Americana Association Inc.

LABOR DIGEST, Montréal. 1945//. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 4 pages sur 1 colonne.

QMHE 1945.

Propriétaire-éditeur: Editorial Associates Limited, Public Relations Counsel, Montréal.

Ce périodique publie de l'information sur les organisations et les mouvements ouvriers dans le monde. Il devient Labor Digest & World Trend en janvier 1946.

LA REVUE MONDIALE, Montréal. 1945-1970//? Mens. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm, puis 15 x 22,5 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QQL [janv. 1968-févr. 1969].

Propriétaire: Association canadienne pour les Nations-Unies, 4824 Côte-des-Neiges, Montréal.

Rédacteur: M. A. Russell Wodell.

Imprimeur: Liberal Printers Ltd.

Ce mensuel est rédigé à l'intention des élèves qui fréquentent les écoles publiques. Il a pour mission de faire connaître les objectifs et les activités de deux organismes internationaux: l'O.N.U. et l'U.N.E.S.C.O. Il traite des droits de l'homme, de la paix dans le monde et des problèmes démographiques.

SAIS-TU?, Montréal. 1945-9 mai 1947//? Mens. (sauf juill. et août) Petit in-quarto (21 x 28,4 cm puis 17,5 x 24,8 cm) de 38 à 44 pages sur 2 colonnes.

QMBN 1945-1947.

Directeur-fondateur: Roland Canac-Marquis.

Editeur: La Compagnie de Publication du Canada Limitée, Montréal.

Administrateur: R.-A. Soulard.

Secrétaire-trésorier: R.-E. Drouin.

Collaborateurs: Claire LaRocque, Raoul Benoît, Lucille Desparois, François Morel, Jacques Dolbec.

Sais-tu? s'est fixé comme but de distraire les écoliers et les écolières par des historiettes, des anecdotas et des casse-tête. Le contenu est organisé autour des éléments suivants: poésies, mots-croisés, bandes dessinées, bricolage, dessins à colorier, charades. En outre, la revue s'intéresse au vocabulaire, à la langue et au scoutisme.

Elle publie aussi une chronique sur les découvertes scientifiques et les inventions technologiques.

1946

LA FAMILLE BLANCHET, Québec. 15 janv. 1946-1947//? Mens.

Ce modeste bulletin est publié à l'occasion du troisième centenaire de l'enracinement de la famille Blanchet en Nouvelle-France. La bibliothèque de l'Université Laval a déjà possédé les numéros de la première année.

CARITAS, Québec. Janv. 1946-janv./févr. 1957//? Mens., 1946-1956; bimens., janv./févr. 1957. In-octavo (19 x 24 cm), puis grand in-quarto (31 x 36 cm), puis in-quarto (24 x 31 cm), puis in-octavo (16 x 24 cm). Presse catholique.

Patronage Saint-Vincent-de-Paul (62 Côte d'Abraham, Québec) #.

Propriétaire-éditeur: Institut des Frères de Saint-Vincent-de-Paul.

Administration: Scolasticat Saint-Vincent-de-Paul.

Imprimeur: Institut Saint-Jean Bosco, Québec.

Ce bulletin succède à L'Oeuvre des vocations (janv. 1945). Il est rédigé par les scolastiques des Frères de Saint-Vincent-de Paul. Le changement de nom correspond à une modernisation du bulletin qui "revêt un nouveau costume" et à un élargissement du contenu. Les scolastiques s'adressent à leurs parents, à leurs amis et à leurs bienfaiteurs. Ils traitent de la vie quotidienne au scolasticat; ils présentent des essais philosophiques, des textes littéraires et de spiritualité.

L'EPICIET, Montréal. Janv. 1946+. Dix fois l'an (mens. 1946-1976). Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 16 à 70 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1946; 5 \$ en 1965; 8 \$ en 1975; 17 \$ en 1980.

Tirage: 3 840 en 1950; 5 538 en 1955; 6 389 en 1960; 7 613 en 1965;
7 670 en 1970; 7 867 en 1975; 8 316 en 1980; 10 472 en 1985.

QMBN 1968+; QMHE 1946+; QQIC août-nov.-déc. 1975.

Propriétaires: Retail Merchants Publishing Co. Ltd, 1 242, rue Peel, Montréal; Maclean Hunter Publ.
 Éditeurs: Jean-M. Chagnon, Jean Prévost.
 Rédacteurs: Gérard Bélair, Dollard Desjardins, Françoise Pitt, Basia Kielczewski.
 Administrateurs: Leo R. Begley, Maurice Shore, John Bales, Ronald K. Barnes.

Cette "revue alimentaire du Canada français" est née du phénomène de spécialisation qui, peu à peu, a marqué l'évolution de la revue Le Prix courant. D'abord d'intérêt général, c'est-à-dire s'intéressant autant au commerce qu'à l'industrie, autant à la quincaillerie qu'à l'épicerie, Le Prix courant, en 1945, limite ses préoccupations au commerce de la quincaillerie. C'est alors que paraît la revue L'Épicier. (Voir: Le Quincaillier, La Presse québécoise, III:176-177).

La revue traite des produits alimentaires et de la gestion des épiceries. Elle publie des listes de marchands et elle se veut, d'ailleurs, une sorte d'annuaire de la distribution alimentaire au Québec. C'est tout le secteur de l'alimentation qui l'intéresse: fruits, légumes, produits congelés, fromages, viandes, etc. L'Association des détaillants en alimentation, l'ADA, rend compte de son activité dans la revue.

LABOR DIGEST & WORLD TREND, Montréal. Janv. 1946-. Mens. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

QMHE janv.-mars 1946.

Propriétaire-éditeur: Editorial Associates Ltd, Public Relations Counsel, Montreal.

Cette revue, qui succède au World Trend, traite des problèmes de la main-d'oeuvre et des relations de travail en les situant dans une perspective mondiale.

ALERTE, Chicoutimi. Févr. 1946-1948//? Mens. In-octavo (18 x 21 cm, puis 22 x 28 cm, 15,5 x 22,5 cm) de 10 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 5 ¢ le numéro.

QCSHS [1946-1948].

Cette publication de la Jeunesse étudiante catholique (J.E.C.) du

diocèse de Chicoutimi est miméographiée jusqu'en septembre 1947, puis imprimée. On y trouve les directives, les mots d'ordre et les programmes d'action du mouvement, de même que des pages de spiritualité et de morale. Le bulletin s'adresse aux garçons et aux filles. Il est supervisé par les aumôniers du mouvement: les abbés A. Simard et Gaston Blackburn.

AVICULTEUR QUEBÉCOIS, Beloeil (Québec, puis Saint-Hyacinthe). Févr. 1946-janv./févr. 1979//. Mens., févr. 1946-févr. 1975; bimestr., mars/avril 1975-janv./févr. 1979. Petit in-quarto (21,1 x 29 cm) de 18 à 32 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par anné en 1946; 1,50 \$ en 1951; 3 \$ en 1974.

Tirage: 4 450 en mars 1965; 3 712 en juin 1970; 3 130 en juin 1974.

COAg 1946-; QOAg 1946-; QMBN [1946-1961], 1962, [1963-1966], 1968-, [1975], 1976-janv./févr. 1979.

Propriétaires-éditeurs: La Coopérative avicole du Québec, puis L'Association des technologistes agricoles.

Directeurs: C.-E. Benoit, 1946; J.-B. Roy, 1952; Lucien Sévigny, 1960; J.-A. LaHaye, 1964; G. Vincent, 1968, Michel Bois, 1970.

Imprimeurs: Imprimerie provinciale, Québec, févr. 1946-1958?; Ateliers de l'Eclaireur, Beauceville, 1959; Ateliers Le Peuple Itée, Montmagny, 1961-; Imprimerie provinciale, Québec; La Voix de l'Est, Granby, 1968; Ateliers de l'Eclaireur, Beauceville.

Rédacteurs: J.-B. Roy, 1946-195?; Lucien Sévigny, 1960; André Bouchard, 1972.

Collaborateurs: J.-B. Roy, Lucien Bissonnette, Pierre Cayouette, J.-Albert LaHaye, J.-R. Proulx, Charlotte Cantin, Jacques-J. Martin, Laurent Foisy.

"Fondé dans le but d'instruire et d'enseigner, l'Aviculateur québécois apportera chaque mois à ses lecteurs une information précieuse sur les principaux problèmes avicoles d'actualité". On y trouve des chroniques sur les problèmes de distribution, de production et d'organisation, ainsi que sur les activités des associations d'aviculteurs.

LE COURRIER DU CREDIT SOCIAL, Québec. Févr. 1946-. Mens. Petit in-quarto (21 x 30 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

QOS avril 1946.

Propriétaire-éditeur: Crédit social du Québec Inc.

Rédacteur: Jules-Paul Tardivel.

Collaborateurs: Job Serve (pseu.); Dollard Richard, Edgar Rochette.

Textes de: Jacques Maritain.

Ce mensuel est l'organe du parti du Crédit social du Québec. Il propage la doctrine créditiste et rend compte de l'activité du parti. Il insiste sur les droits et les devoirs des individus, l'autonomie du Québec dans la Confédération canadienne et la décentralisation administrative.

GASTRONOMIE, Montréal. Févr. 1946-1969//? Mens. In-quarto (21 x 30 cm) de 20 à 32 pages sur 3 colonnes.

QMN 1946-[1950-1955], [avril 1959-1969]; QMU 1946-1952, [1953]-1969.

Propriétaire et rédacteur en chef: Maurice Billard.

Éditeurs: Gastronome Enr., puis Gastronomie Enr.

Imprimeur: Pierre DesMarais.

Gastronomie a comme sous-titre: "Le magazine des gourmets". La revue renseigne sur les vins, les bonnes recettes, la décoration de la table, les grands chefs et les meilleurs restaurants.

LA PROPRIÉTÉ ET LA CONSTRUCTION, Montréal. Févr. 1946-1967//. Mens. Grand in-quarto (26 x 34,7 cm), févr. 1946-janv. 1948; puis in-quarto (23 x 30,3 cm), févr. 1948-1967, de 22 à 50 pages sur 4 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ l'an.

QCSHS 1946-1953; QMEM [mai 1949-févr. 1954]; QMN févr. 1946-déc. 1949; févr., mai, juill., oct. 1950-févr. 1952, avril, mai, août, nov. 1952-oct. 1953, févr., avril 1954.

Propriétaire: Ligue des propriétaires de Montréal.

Éditeur: M. Malépart & Cie (Marcel Malépart).

Rédacteur: Roger Champoux.

Ce mensuel, qui s'adresse "à tous ceux qui de près ou de loin s'intéressent aux problèmes immobiliers", se préoccupe des activités des propriétaires de Montréal et de tout le Québec. Divers articles traitent d'urbanisme, de législation sur l'habitation, de logement, de matériaux de construction, etc. La Propriété et la Construction succède au Propriétaire.

REVUE DES AGENTS DE POLICE, Montréal. Févr. 1946-déc. 1974//? Mens. In-octavo (18 x 23 cm) de 25 à 30 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 6 \$ par année en 1955; 6 \$ en 1960; 3 \$ en 1965; 5 \$ en 1970.

Tirage: 2 938 en 1955; 3 401 en 1960; 4 050 en 1964; 5 000 en 1968; 4 900 en 1970.

QQL févr. 1946-mai 1953, août 1953.

Propriétaire: Fraternité canadienne des policiers, 480 rue Gilford, Montréal.

Fondateur: Paul Coulombe.

Présidents: Roger Lavigreur, févr. 1946-nov. 1947; Emile Joyal, déc. 1947-mars 1950; J.-P. Lapointe 1950-?.

Rédacteurs: Paul Coulombe, févr.-juill. 1946; Lucien Campeau, juill//. 1946-déc. 1974.

Imprimeurs: Imprimerie Jacques-Cartier, Montréal, janv. 1946-janv. 1949; Imprimerie populaire, Montréal, janv. 1949-févr. 1953; Les Ateliers Roger, Montréal, févr. 1953-?.

Quelques années après la création de la Fraternité des policiers, Paul Coulombe décide de lancer une revue en vue de créer des liens entre les policiers et le public. Avec sa revue, il cherche à mieux faire connaître les corps policiers. Il veut faire comprendre à ses lecteurs que la police n'est pas l'ennemie de la population mais la gardienne de l'ordre dans la société. Les articles rédigés par des policiers traitent de leur travail, de leur vie et de leurs problèmes. La publicité y est très importante: elle occupe entre 55% et 60% de la surface. Il existe une édition anglaise appelée Police Constables Review.

STUDIUM, Montréal. Févr. 1946-déc. 1966//? Trim., puis irr. In-octavo (16,2 x 24,6 cm, 1946-1947; 15 x 23,2 cm, 1948-1964; puis 15,2 x 22,3 cm) de 58 à 126 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN#: Monastère des franciscains, Rosemont#.

Propriétaires-éditeurs: Les Franciscains du Canada.

Imprimeurs: Imprimerie missionnaire franciscaine, Québec; Imprimerie des franciscains, Montréal; Imprimerie franciscaine missionnaire, Québec; Imprimerie W.-H. Gagné & Fils, Saint-Justin.

Studium succède à Cartons violés (1932-1940). Il est rédigé par

les clercs qui étudient au Studium de Rosemont. Il consiste en des essais dans les différentes branches de la théologie, en des réflexions "de portée existentielle et spirituelle". Certains numéros présentent des comptes rendus d'ouvrages récents.

LEADER, Chandler. 1er mars 1946-août?-1949// Bimens. In-folio Bilingue.

Ce journal s'adresse aux employés de l'Anglo Canadian Pulp and Paper Mills. Le QCSHS aurait déjà eu en sa possession des numéros parus entre le 1er mars 1946 et le 12 août 1949.

LE NOROUE, Chicoutimi. 9 mars 1946-juin 1956//? Bimens., puis hebdomadaire. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm, puis 21,5 x 31,5 cm, puis 18 x 21,5 cm) de 2 pages sur 2 colonnes. Presse étudiante.

Abonnement: 1 \$ le numéro.

QCSHS [1946-1956].

Propriétaires: Externes du Séminaire de Chicoutimi.

Journal de collège, Le Norouet donne des nouvelles du milieu scolaire. Il contient un roman-feuilleton et quelques dessins.

***LA PROVINCE**, Montréal. 16 mars-10 sept. 1946//.

Ce journal serait l'ancêtre de Combat. Journal Ouvrier publié par le Parti ouvrier progressiste à partir du 24 novembre 1946. On n'en connaît aucun exemplaire.

***LE COURRIER DU SUD/THE SOUTH SHORE COURIER**, Longueuil. Mars 1946+. Hebdomadaire. Grand in-folio (37 x 54 cm) de 16 à 72 pages sur 8 colonnes, mars 1946-1981; petit in-folio (29 x 41 cm) de 50 à 100 pages sur 7 colonnes, 1982+.

Tirage: 18 500 en 1960; 23 500 en 1965; 60 000 en 1970; 80 000 en 1975; 99 050 en sept. 1984.

Ed. mars 1946+; QMBN [1968]+; QQL [1958], 1959+.

Fondateur: Jean-Paul Auclair.

Propriétaire-éditeur: La Compagnie de publication et d'imprimerie de la

Rive-sud Ltée, Longueuil.

Directeurs: Jean-Paul Auclair, puis Michel Auclair.

Imprimeurs: Lithographie Rive-Sud, puis Imprimerie Dumont.

Collaborateurs: Dorothy Barker, Gérard Bourdeau, Odette Côté, Gaston Labadie, François Laramée, Doris Lussier.

Ce journal bilingue couvre les localités de Saint-Lambert, Lemoyne, Greenfield Park, Brossard et Saint-Hubert situées sur la rive sud de Montréal. C'est avant tout un véhicule publicitaire au service des commerçants.

L'EQUIPE DES ANCIENS, Richelieu (Chambly, 1946-1968). Mars 1946-1975//? Trim., puis 3 numéros par année. In-quarto (22,3 x 28,6 cm) de 12 à 24 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Secrétariat des anciens du Séminaire oblat de Chambly, 460, 1ère rue, Richelieu, 1946+; QMEN 1968-1975.

Editeur-propriétaire: Secrétariat des anciens de Chambly.

Fondateur-rédacteur: Henri Dulude, o.m.i.

Faisant suite au Lien, ce trimestriel se présente comme un journal de communication entre les anciens étudiants du Séminaire oblat de Chambly dispersés dans plusieurs institutions d'enseignement, tant au Canada qu'à l'étranger, et leur alma mater. Imprimé sur du papier journal, L'Equipe des anciens rend compte, à l'aide de photos et d'illustrations, de la vie des anciens: nominations, anniversaires, décès, etc.

FREEZING AND GOLD STORAGE (LOCKERS PLANTS AND FROSTED FOODS, mars 1946-janv. 1954), Gardenvale. Mars 1946-juill. 1957//. Trim. In-octavo (17 x 25 cm) de 60 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1951.

Tirage: 2 000 en 1946; 1 705 en 1955; 1 695 en 1957.

OOAg 1946-1957; OON 1946-1957; QMEM [févr. 1954-juill. 1957].

Editeur-propriétaire: National Business Publications Ltd, Gardenvale.

Directeur: Harry S. Parish, Toronto.

Rédacteurs: John MacLeod, William Geikie.

Ce magazine canadien était édité, semble-t-il, à Toronto, mais imprimé à Gardenvale. Il était spécialisé dans la conservation et la distribution des aliments congelés.

SCIENCES ET AVENTURES, Montréal. Mars 1946-avril 1954//? Trim., bimestr., puis mens. Petit in-quarto (22,3 x 29 cm) de 24 à 36 pages sur 3 colonnes.

QCSHS 1946-déc. 1952; QMBM 1946-1954; QMBN 1946-1954; QMU [1948-1949], [1951-1954]; QQAg 1951-1954; QQLaS 1948-1951; QCU 1948-1953; QQZ 1950-1954.

Propriétaires: Cercles des jeunes naturalistes; Société canadienne d'histoire naturelle.

Editeur: Les Editions Sciences et Aventures, 1946-1952; Les Editions de la Nature et compagnie Ltée, 1952-1954.

Directeurs: Robert Prévost, mars 1946-déc. 1951; Auray Blain, janv. 1952-avril 1954.

Rédacteur: Arthur Prévost.

Imprimeurs: Imprimerie de Saint-Jérôme Enr., Saint-Jérôme, 1946-1948; Imprimerie Bernard, Berthierville, 1949-1954.

Cette revue de vulgarisation, affiliée au "Science Service" (Washington), s'efforce de vulgariser les sciences naturelles pour des jeunes et aussi de changer leurs attitudes face à l'environnement. Outre des articles de vulgarisation scientifiques, la revue publie des romans d'aventure, des bandes dessinées, des mots-croisés. Elle est abondamment illustrée.

***LA VOIX POPULAIRE**, Montréal. 17 avril 1946+. Hebd. Grand in-quarto (27 x 40 cm) de 24 à 60 pages sur 5 colonnes, 1946?-1960; grand in-folio (38 x 57 cm) de 10 à 20 pages sur 8 colonnes, 1960-20 juin 1962; grand in-quarto (29 x 40 cm) de 32 à 100 pages sur 6 colonnes, 27 juin 1962-1981, puis sur 7 colonnes, 1981+. Trilingue.

Abonnement: 3,50 \$ en 1957; 5,20 \$ en 1968; 10 \$ en 1970; 12 \$ en 1972; 15 \$ en 1976; 20 \$ en 1980; 60 \$ en 1984.

Tirage: 20 500 en 1950; 25 000 en 1955; 27 107 en nov. 1959, 32 824 en sept. 1964; 40 000 en mai 1969; 40 000 en juill. 1974; 37 000 en juill. 1979; 37 000 en 1984.

Ed. 1946; QMBN [1958]; QQL 1957, [1958-1960], 1961.

Fondateur: Jean-Jacques Mercier.

Propriétaires: Jean-Jacques Mercier, 17 avril 1946-oct. 1978; Claude Mercier, oct. 1978.

Editeurs: La Compagnie de publication La Voix populaire Ltée, puis La Voix populaire Inc.

Directeurs: Jean-Jacques Mercier, 17 avril 1946-oct. 1978; Claude Mercier, oct. 1978+.

Imprimeurs: Imprimerie Hebdo Inc., 1087 Plessis, Montréal, 1957; La Voix de l'Est, Granby, 1960-1962; Imprimerie Mercier, 289 Sainte-Marie, Valleyfield, 1962; Verdun Printing, 1963; La Voix de l'Est, Granby, 1966; Les Presses lithographiques, Lac-Etchemin, 1968-1982; Imprimerie Dumont, 1983-déc. 1984; Courrier-Publications, 1985+.

Rédacteurs en chef: Jean-Jacques Mercier, 1946-1962?; Jacques Lina, 1962; Robert Lalonde, 1962-; Jacqueline Lachance-Lagacé, 1968; Michel Dufour, 1970; Jean-Honoré Mercier, 1976; Roma Hains, 1978-1979; Jean-Honoré Mercier, 1979-1er avril 1980; Yvon Laprade, 1980; Jean-Pierre Trudel, 4 nov. 1980+.

Collaborateurs: Jacques Bélair, Madeleine Roy, Jean-Guy Robert, John Lindsay, Paul Lynch, Michael McAndrew, Carlo Gatti, Robert Laurin, René Robillard, Willie Gaudreau, Bill Dagenais, Colette Chabot, Denyse Bayard, Jacques Lacasse, Diane Vermette, Paul Barré, Doug Thomson, Roland Meloche, Lucille Mongeot, Claude Mercier, Suzanne Paquet, Conrad Lavallée, Gérard Loisel, Michel Meloche, Robert Leduc, Réal Lemay.

Ce journal circule dans Saint-Henri, Ville-Emard, Côte Saint-Paul, Saint-Joseph et Sainte-Cunégonde. Il est rédigé en français (80%), en anglais (10%) et en italien (10%). Il est surtout constitué d'annonces et de nouvelles commerciales. C'est un véhicule publicitaire au service des commerçants.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE DU SAGUENAY-BULLETIN, Chicoutimi. 28 avril 1946-5 oct. 1958//. Irr. In-octavo (17 x 22 cm) de 8 à 48 pages sur 1 et 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ pour les membres de la Société historique du Saguenay.

Tirage: 217 en janv. 1947; 660 en déc. 1949; 1 120 en janv. 1958.

OOA#: OTP#, OTU, 1946, 1948, 1950; QCSHS#: QMU 1946-1956, [1957-1958]; QQLa#.

Fondateur: Mgr Victor Tremblay.

Propriétaire-éditeur: La Société historique du Saguenay.

Directeur et rédacteur en chef: Mgr Victor Tremblay.

Collaborateurs: J.-A. Burgesse, Alphonse Simard, Les membres actifs de la Société historique du Saguenay.

Ce bulletin cherche à faire connaître l'histoire de la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean: "tout ce qui peut attacher aux saines traditions, nourrir la fierté et le patriotisme, éclairer et préparer l'avenir." Il s'intéresse aussi aux activités de la Société historique du Saguenay. Celle-ci lance Saguenaysia en janvier 1959.

QUEBEC INDUSTRIEL (OUTILS ET ACCESSOIRES, avril 1946-avril 1981), Montréal. Avril 1946+. Petit in-quarto (21 x 28,7 cm), puis 20,7 x 27,7 cm) de 12 à 64 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN 1946+.

Editeurs: Outils et Accessoires Enr., 1946-1952; Les Publications Dussault-Laurion Ltée, 1952-1958; Publications Laurion Ltée, 1958-1961; Les Publications Tech Ltée, 1961-1968; Maclean Hunter Ltée, Montréal, 1968+.

Directeurs: J.-L. Dussault 1946-?; F.-Gabriel Marchand, 1968-1973; Jean-M. Chagnon, 1973+.

Présidents: Aimé Laurion, 1946-1960; F.-Gabriel Marchand, 1961-1968.

Rédacteurs en chef: René Dorion, 1952-1955; L. Lebrun, 1955-1956; Odilon Gagnon, 1956-1960; Jacques Brousseau, 1961-1965; Pierre-M. Chaput, 1965-1971; Robert Henri, 1971-1981; Pierre Deschamps, 1981+.

Rédacteurs: L. Lebrun, André Dugas, Pierre Foglia, J.-E.-Paul Samson, Pierre Deschamps.

Imprimeurs: Typo-Press, 1946-1948; La Voix de l'Est Ltée, 1948-1968; Garden City Press, Gardenvale, 1968+.

A ses débuts, ce périodique se présente comme un répertoire illustré des nouveaux outils, accessoires et matériaux. Il donne des renseignements précis et complets pour faciliter les achats. En 1952, la revue change de nom. Québec industriel est dès lors publié dans l'intérêt de l'industrie, en vue de faire connaître cette activité économique et d'en promouvoir l'expansion. Chaque numéro comprend un éditorial et des articles sur l'industrie. La publicité est abondante; chaque numéro contient un index des annonceurs.

Au seuil des années 1980, Québec industriel s'intéresse de plus en plus à l'économie, du Québec, tout particulièrement à la technologie.

PRICE-ECHO-PRICE, Chicoutimi. 15 mai 1946-mars 1952//. Mens., 15 mai 1946-déc. 1948; bimens., janv. 1949-mars 1952. (Miméographié, 5 mars

1946-31 mars 1949, puis imprimé à partir du 30 avril 1949). Petit in-quarto (21,5 x 35 cm, puis 22 x 28 cm) de 6 à 16 pages sur 1 ou 2 colonnes. Bilingue. Gratuit.

QCSHS [1946-1952].

Propriétaire: Price Brother and Co. Ltd., Chicoutimi office.

Rédacteurs: J.-R. Bordeleau, H. Archambault, J.-C. Leclerc, A.M. Stewart.

Imprimeur: Kenogami Multilith Department.

La compagnie Price, suivant l'exemple d'autres entreprises forestières, publie ce "petit journal" pour ses employés de bureau et d'atelier de la Division forestière du nord. Chaque numéro contient des rapports d'activité, des biographies d'employés, des notes sociales, et des concours.

ACTUALITES BIBLIOGRAPHIQUES, Québec. Mai 1946-oct. 1951//? Mens., 1945-1950; irr., 1950-1951.

QOAg#; QOL#. (Ces collections sont cataloguées mais introuvables sur les rayons).

Rédacteurs: Adrien Desautels, 1946-1950; Pellerin Lagloire, 1951-1952.

Ce bulletin signalétique de la bibliothèque du ministère de l'Agriculture donne la liste des acquisitions récentes et des extraits de divers périodiques. Il a publié deux numéros spéciaux: l'un sur les cercles des jeunes agriculteurs (sept. 1948) et l'autre sur la géographie et la cartographie (avril 1949). Ce bulletin a été remplacé par Le Livret (1951-1960) et par Bulletin signalétique.

LA VOIX DU SACRE-COEUR, Québec. Mai 1946-. Mens. In-folio (30 x 44 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Presse catholique.

QOS mai, juin 1946.

Propriétaire-éditeur: Paroisse du Sacré-Coeur-de-Jésus, Québec.

Direction: Abbé Edgar Nadeau.

Imprimeur: P. Larose Enr., 331 rue Saint-Joseph, Québec.

Rédaction: Alfred Roy.

Collaborateurs: A. Godbout, Roger Langlois, Séraphin Giguère, Omer Genest, L. Gagné.

Ce périodique, rédigé par un vicaire de paroisse, aurait eu une existence éphémère. La paroisse du Sacré-Coeur-de-Jésus n'en posséderait aucun exemplaire. Ce bulletin est consacré à l'information paroissiale et à la formation morale des paroissiens.

THE BEND, Riverbend. Juin 1946-1950//?.

QCSHS [1946-1948].

Ce bulletin serait publié par la commission scolaire de Riverbend, une localité située près d'Alma. Il serait miméographié et diffuserait aux parents des informations sur le calendrier scolaire et les problèmes du ressort de la commission scolaire.

L'ECHO FLORAL, Montréal. Juin-déc. 1946//? Trim. Petit in-quarto (22,5 x 29,8 cm) de 12 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ par année en 1946.

QMBM juin-déc. 1946.

Administration: 7401, Saint-Denis, Montréal.
Directeur: J.A. Lewis.

Ce magazine - unique en son genre au Québec - traite de l'entretien des plantes intérieures et des fleurs annuelles, de la confection des rocailles et de la plantation des arbustes.

LE MONITEUR, Québec. Juin 1946-mai/juin 1957//? Irr. In-octavo (18 x 25 cm), puis petit in-quarto (23 x 29 cm).

Propriétaires-éditeurs: Religieux de Saint-Vincent-de-Paul.
Directeurs: Fr. Gérard Chiquette et Adrien Charest.
Imprimeur: Imprimerie du Patronage Saint-Vincent, rue Saint-Augustin, Québec.

Patronage Saint-Vincent de Paul (62 Côte d'Abraham, Québec)#.

Ce bulletin gymnique s'adresse aux moniteurs des patros. Il entend expliciter et codifier une "méthode de gymnastique de Patronage" qui s'inspirerait de l'Hébertisme, de la gymnastique suédoise et des techniques prônées par la Fédération des patros de France. Il est dirigé et rédigé par des religieux.

***LE CLAIRO-MONTREAL**, Montréal. 5 juill. 1946-1949//. Hebd. Grand in-folio (43 x 56 cm) de 8 pages sur 8 colonnes. Libéral.

Abonnement: 5 ¢ le numéro ou 2 \$ par année en 1946.

QOS 5 juill. 1946.

Propriétaire-éditeur: Le Clairon Saint-Hyacinthe (Télesphore-Damien-Bouchard).

Directeur: Télesphore-Damien Bouchard.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska.

Secrétaire de la rédaction: André Bowman.

Rédacteur en chef: Emile-Charles Hamel.

Collaborateurs: Amédée Gaudreault, J.-Charles Doyon, Conrad Langlois.

Ce journal est l'un des multiples organes publiés à l'instigation des membres de l'Institut démocratique fondé en 1945 avec le concours de Télesphore-Damien Bouchard. Ce périodique entend propager les idées libérales dans la région montréalaise. En janvier 1950, Le Haut-Parleur prend la relève. Un autre Clairon aurait joué le même rôle dans la région de Québec. (Voir: Feuilles démocratiques, septembre 1945).

LA BELLE PROVINCE, Québec. Juill. 1946-1950//? Trim. Petit in-quarto (21,7 x 28 cm) de 22 à 34 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

QLC 1946-1949; QMBN juill. 1946-oct. 1947; QQL juill. 1944-août 1950; QQLa juill. 1946-mai 1947, juill./août 1950.

Propriétaire-éditeur: Le Club des Habitants.

Directeur-rédacteur: Herménégilde Lavoie.

Imprimeurs: Le Soleil Ltée, juill. 1946-1949; Imprimerie provinciale, 44-48 Fleury, Québec, nov. 1949-juill./août 1950.

Collaborateurs: Marius Barbeau, Gérard Tremblay, Marguerite Tremblay, Maurice Hébert, Eugène L'Heureux, Maurice Turgeon, Louis-Philippe Audet, Georges Maheux, Victor Tremblay, Jean-Charles Magnan, Arthur Maheux, Reine Malouin, Frère Adrien, c.s.c., Alphonse Désilets.

La revue décrit ainsi ses objectifs: "(...) faire aimer la terre, favoriser une meilleure application de la science afin de rendre l'agriculture plus lucrative et plus prospère pour ceux qui s'y livrent." Un thème constant de la revue est l'embellissement rural.

Bibliographie: Corriveau, Benoît. "La Belle province", Ensemble!, mars

1947; 19.

INITIATIVES (VIGILANT, juill. 1946-sept.? 1957), Montréal. Juill. 1946-sept. 1985//. Mens.; cinq numéros par année; bimens., puis irr. Petit in-quarto (17,5 x 25,4 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 16 à 30 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ le numéro ou 3,50 \$ par année en 1957; 4 \$ en 1967; 50 ¢ le numéro en 1974.

Tirage: 1 000 en 1985.

Ed. 1986+; QMBN [1946], [1957-1961], mars 1967-janv. 1970, oct. 1971, févr. 1972-oct. 1977, janv. 1978-sept. 1985; QMHEC [1957-1985].

Propriétaires: Chambre de commerce des jeunes du district de Montréal, juill. 1946-oct. 1969; Jeune chambre de Montréal, oct. 1969-sept. 1985.

Editeurs: Chambre de commerce des jeunes du district de Montréal; Les Editions Initiatives: Jeune chambre de Montréal.

Directeurs: (de 1946 à 1969): Roger Bisson, Jacques Brousseau, Marcel-Emond Paradis, André-F. Legault, Fernand-L. Girard, Pierre Gauvreau, Jean-Jacques Blanchette, Claude Buron, Jean Girouard, Roger Dionne.

Présidents: (de 1970 à 1985): Jean-G. Lavigne, Clément Vautour, Armand Lefebvre, André Perrault, André Beaudoin, Claude Girard, Réal-B. Provost, Maurice Bisson, Roxane Piché, Jacques Bastien, Pierre-Paul Bourdages, François Richard, Michel A. Lasalle, Michelle Miron.

Rédacteurs en chef: Jacques Brousseau, René Bataille, André Phaneuf, André Choquet, René-A. Leclerc.

Secrétaire à la rédaction: Jean Buron, Francine Paquette, Monique Masse, Johanne Tremblay.

Rédacteurs: Pierre Gauvreau, Gérard Brabant, Jean Buron, Philippe Gélinas, André Laurence, Jacques Poisson, Jean-Paul Saint-Denis, Gilles Tittley, Alain Coutu, Jean Giguère, Micheline Paré, Micheline Trépanier, Jean Galarneau, Richard Gauthier, Marc Laliberté, Jacques Mayer, Jean Poirier.

Imprimeurs: Ernest Thérien et Fils, Montréal; Inter Printing, Montréal; Imprimerie Gagné Ltée; Lithographie Desjardins Inc.; Imprimerie Simon Ltée; Gadoua et Pépin Inc.; Imprimerie Jacques-Cartier Inc., Plom and Walters Canada, Ltée; Servi-Copie Inc.

Comme organe de la Jeune chambre de commerce de Montréal, le Vigilant décrit les manifestations qui se sont déroulées au cours du mois dans le but de "faire comprendre à ceux qui semblent se désintéresser des initiatives de la chambre, combien ils gagneraient à

y participer." Cette publication s'ajoute au bulletin de la chambre senior, aux lettres circulaires et aux chroniques hebdomadaires qui constituent autant de moyens d'information pour les membres. Chaque numéro contient de courts articles sur l'activité de la Chambre de commerce des jeunes, des nouvelles sur ses membres, des mots d'ordre et des directives, des analyses de certaines questions (situation économique, législation, etc) concernant les hommes d'affaires.

En août 1969, ce périodique absorbe Hebdo Jeune commerce, une autre publication de la Chambre de commerce des jeunes. Il continue de paraître jusqu'en septembre 1985. Il change alors de titre et de toison et devient Initiatives.

***LE JOURNAL 18/40** (JEUNE COMMERCE, août 1946-nov. 1964; LE JOURNAL DE LA JEUNE CHAMBRE 18/40, déc. 1964-juin 1970), Montréal. Août 1946-janv./mars 1974//? Mens., sept. 1946-juin 1953; heb., 25 août 1953-14 févr. 1956; mens., mars 1956-oct. 1959; bimestr. nov./déc. 1959-janv. 1965?; mens., janv. 1965-mars 1969; bimestr. Grand in-quarto (30,5 x 42 cm) de 12 à 64 pages sur 5 colonnes (format journal); petit in-quarto (20 x 28 cm) de 26 pages sur 2 colonnes (format revue). Revue: sept. 1958-nov. 1964.

Abonnement: 2 \$ l'an en 1951; 3 \$ en 1957; 5 ¢ le numéro en 1969.

Tirage: 9 400 en 1960; 9 154 en 1963.

OMEN, nov. 62, [1967-1974]; OMHEC, 1969-1974; QQL [1951-1958], [1959-1961], [1965-1974]; QQLa janv./févr. 1964.

Propriétaire: Fédération des Chambres de commerce des jeunes de la province de Québec, puis la Fédération des jeunes Chambres du Canada Français.

Editeur: Jeune Commerce Inc.

Directeurs-gérants: Paul-Henri Lavoie, sept. 1946-12 juill. 1965; Georges D'Astous, 26 juill. 1965-11 janv. 1957; Guy Portebois, 8 févr. 1957-?; Robert Brisebois, (rédacteur-gérant), ?-mars 1959; Claude Bourassa, (gérant), avril-juill. 1959; Gilles-G. Tessier, (rédacteur-gérant, puis directeur), août 1959-janv./févr. 1960; Robert Préfontaine, (directeur), mars/avril 1960-?; Jean-Yvon Houle, ?-juin 1965; Grégoire Bellavance, juill. 1965-sept. 1966; Marc-André Joyal, oct. 1966-juill. 1967; Roland Lyonnais, avril 1967-juill. 1968; Jean-Marie Beaulieu, août 1968-août 1969; Julien Michaud, sept. 1969-sept. 1970; Guy Bélanger, sept. 1970-mai 1971; Paul-E. Jean, août 1971-juill. 1972.

Rédacteurs en chef: Charles Soucy, Edouard Dugas, Julien Savard, Yves

Menard.

Rédacteurs: Jean-Paul Létourneau, Richard Ouellet, Robert Brisebois, B. Janelle, J.-Y. Paré, R.-L. Caron, C. Blais, P. Lacoursière, M. Lavallée, J.-Alphonse Lapointe, Marcel-Emond Paradis, Gérard Malo, Pierrette Devedeux, Denyse Roberge, Jacques Johnson, Michelle Gélinas. Collaborateurs: John Rand, Alphonse Désilets, Pierre Laporte, Paul-Henri Lavoie, Yves Michaud, Marcel Bourassa, Richard Joly, Nick Kebedgy (sport), Jacques-E. Hébert, J.-L. Cousineau, Robert Préfontaine, Marcel Emond Paradis, Gérard Malo, Pierrette Devedeux, Guy Portebois. Imprimeur: Imprimerie populaire Ltée, Montréal; Thérien Frères, Montréal. Montage: Edition Laprairie; L'Echo des Monts, Saint-Bruno; Métro-Sud, Montréal.

Ce périodique lancé avec un modeste capital de 2 000 \$ se présente comme l'organe officiel des chambres de commerce des jeunes et comme "l'hebdomadaire du jeune chef de file". Sa devise, "Le progrès par l'étude et l'action", reflète ses objectifs.

En 1953, de mensuel qu'il était, il devient hebdomadaire. Ses chroniques traitent de l'activité des jeunes chambres de commerce ou de leurs membres. Des rubriques d'intérêt général touchent à des questions pouvant intéresser des hommes d'affaires. Un hebdomadaire coûte cher et, pour éviter la faillite, on revient à la formule du mensuel en février 1956. De 1958 à 1964, Jeune commerce est publié sous format revue. En décembre 1964, on revient à la formule du journal et on adopte une périodicité plus rapprochée, afin de mieux informer les membres des décisions et des directives de la Fédération.

Durant toute son existence, le périodique traite des mêmes thèmes: l'activité des associations, la situation économique du pays, la vie politique, les sports, les milieux d'affaires. Une chronique, "L'homme de la semaine", met l'accent sur la réussite individuelle. L'éditorial commente une question d'actualité. La publicité occupe entre 25% et 50% de la surface du périodique.

Le contenu se dégrade dans les années 1970. Le périodique devient de plus en plus un véhicule publicitaire. En mars 1974, le Conseil d'administration de la Fédération suspend sa publication.

LE NOUVEL ECHO, Montréal. Août 1946-. Mens. Presse étudiante.

Le séminaire de Nicolet possédait jadis un exemplaire de ce journal publié par les étudiants du Collège Saint-Stanislas (Montréal).

COMMERCE MONTREAL, Montréal. 23 sept. 1946+. Hebd., puis bimens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 8 pages sur 3 colonnes, sept-déc. 1946; sur 4 colonnes, 1947-1959; in-quarto (24 x 37 cm) de 4 à 8 pages sur 4 colonnes en 1960; petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 12 pages sur 4 colonnes, 1961-1970, puis sur 2 colonnes, 1971-1980 et sur 3 colonnes, 1981-1982, enfin sur 4 colonnes, 1982+.

Tirage: 3 500 en 1958; 5 000 en 1977.

Ed. sept. 1946+; QMBN 9 déc. 1946, 30 juin 1952, 13 juin 1960, [1962-1963], 29 nov. 1965, 1 janv. 1968+; QMHEC sept. 1946+.

Editeur-propriétaire: Chambre de commerce du district de Montréal.

Rédacteurs: Pierre-L. Trottier, Jean-Guy Décarie, Jean-Paul Forest, Léonard Roy, Serge Leclerc, Martine Lafleur.

Imprimeur: Ernest Thérien et Fils.

Ce périodique remplace les nombreuses circulaires spécialisées que publiait la Chambre de commerce du district de Montréal. Organe officiel de cet organisme, il remplit une double fonction: tenir les membres au courant de l'activité de leur association et promouvoir le développement de Montréal, tant au point de vue économique que social et culturel.

Sa présentation varie suivant les budgets disponibles. Tantôt Commerce Montréal n'est qu'un maigre feuillet de quatre pages, tantôt c'est une publication plus substantielle. Un éditorial expose la position de la Chambre de commerce sur une question d'actualité. Les chroniques dé-crivent les problèmes propres à Montréal et esquissent des solutions. Des rubriques s'adressent spécifiquement aux membres de la Chambre de commerce et traitent de son activité. La publicité occupe au plus le tiers de la surface totale.

***L'ETOILE DU LAC**, Roberval. 26 sept. 1946-? Hebd.

Ce périodique aurait fait suite au Colon. On ne sait rien de son histoire.

ANALECTA, Montréal. Sept. 1946-août 1966//. Trim. In-octavo (16 x 24,2 cm) de 89 à 150 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN sept. 1946-avril 1966.

Propriétaire: La province canadienne des Pères de Sainte-Croix.

Directeur: Pierre-M. Poisson, c.s.c.

Administrateurs: Alfred Lavallée, c.s.c.; Eugène Ruel, c.s.c.; Gérard Gendron, c.s.c.

Imprimeur: Presses de l'Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

Analecta se définit comme un organe de liaison et d'information sacerdotale et religieuse. Il entend apporter aux prêtres de la province canadienne tous les secours que peut réclamer l'exercice de leur apostolat. Il publie les communications de l'archevêque et du révérend père provincial; de même que les documents historiques de la congrégation, la liste officielle des religieux, etc. Analecta contient également des articles sur l'éducation, la morale, la liturgie et sur la pastorale. Une rubrique nécrologique rend compte des décès.

ANGELUS, Valcartier. Sept. 1946-1950//? Mens., 1946-1947; bimestr., janv./févr. 1948-sept./oct. 1950. Petit in-quarto (17,5 x 26 cm) de 8 pages sur 2 colonnes. Bilingue. Presse catholique.

QQS [sept. 1946-sept./oct. 1950].

Cette feuille est le bulletin de la paroisse Saint-Gabriel de Valcartier. Elle est publiée en français et en anglais.

L'ELEVEUR (LE DIGESTE DE L'ELEVEUR, sept. 1946-1951), Montréal (Sweetsburg, puis Granby). Sept. 1946-déc. 1974//. Bimens., puis mens. Petit in-quarto (21 x 28,4 cm) de 20 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 5 260 en 1955; 6 543 en sept. 1960; 9 891 en oct. 1965; 12 262 en sept. 1970.

QMBN avril 1951, [1965], janv. 1968-déc. 1974; QQL juill. 1968-juill. 1972; QQLaS 1957-1971, [1972-1974].

Propriétaires-éditeurs: Publications Dussault-Laurion; Publications Laurion Ltée; Les Publications Tech Ltée, 1957-; Compagnie de publication rurale.

Directeurs: Maurice Hallé, puis J.L. Davis.

Imprimeur: Imprimé à Gardenvale.

Rédaction: Claude Choquette, Moïse Cossette.

Ce périodique serait le porte-parole de plusieurs associations d'éleveurs du Québec. Il n'aurait été à ses débuts qu'une section de La Gazette des campagnes.

***LE JET**, Chicoutimi. Sept. 1946-1949//? Irr. In-quarto (23 x 30,4 cm) de 8 pages sur 2 colonnes. Presse étudiante.

QCSHS#.

Propriétaire: Séminaire de Chicoutimi.

Directeur: Bernard Audet.

Rédacteur en chef: Pierre Lemoyne.

Modérateur: Raymond Desgagné, ptre.

Ce journal étudiant n'a duré que trois ans. Il contient de courts articles rédigés par les étudiants du séminaire.

LA REVUE DE L'UNIVERSITE LAVAL, Québec. Sept. 1946-déc. 1966//. Mens., de sept. à juin. Petit in-octavo (15 x 21,5 cm), puis in-octavo (16,8 x 24,7 cm) de 100 à 200 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 3 \$ par année.

COA#; OTU#; QLC#; QMBM#; QMBN#; QMHE#; QMU#; QOL#; QOLa#; QOS#; QOU#; QRCB#; QSHU#; QTRM 1961-1966.

Fondateur: Abbé Emile Bégin.

Propriétaires: Université Laval et Société du parler français au Canada.

Editeur: Les Presses de l'Université Laval.

Directeur: Abbé Emile Bégin.

Imprimeurs: L'Action catholique, sept. 1956-nov. 1947; Charrier et Dugal, déc. 1947-déc. 1966.

Textes de: Yves Thériault, Roger Picard, Arthur Maheux, Honorius Provost, Guy Sylvestre, Louis-Philippe Audet, Gustave Lanctôt, Félix-Antoine Savard, Eugène L'Heureux, Séraphin Marion, Robert Lacour-Gayet, G.-E. Marquis, Damase Potvin, Jean-Pierre Desprez, Alphonse Désilets, Raymond Parent, Gérard Morisset, Marius Barbeau, Guy Godin, Marcel Trudel, Auguste Viatte, Elie Goulet, Jean-Charles Bonenfant, André Thériot, P.-E. Vadeboncoeur, Luc Lacoursière, Charles-Marie Boissonneault, Jean Bruchési, Claude Delmas, Paul-Eugène Gosselin, Ian Kanty, Maurice Lebel, Arcade Monette, E. Fabre-Surveyer, Marcel Faribeault, Robert-Lionel Séguin, Louis-Edmond Hamelin, Alphonse-Marie Parent.

Cette revue universitaire remplace Le Canada français. Elle a pour objectif le rayonnement de l'enseignement et de la recherche qui se font à l'Université Laval dans le domaine des sciences humaines et des sciences sociales. Elle traite donc surtout de littérature, d'histoire et de culture.

La multiplication des spécialités et l'accroissement de la recherche rendent désuète cette formule de diffusion des connaissances et de rayonnement universitaire. La mode est aux revues spécialisées qui sont plus en mesure de rendre compte de la recherche dans un domaine particulier. Ainsi, le dernier numéro de la revue annonce la parution, en mars 1967, d'une revue spécialisée, La revue de littérature moderne. (Hélène Marcoux).

LECTURES, Montréal. Sept. 1946-juin 1966//. 1ère série, sept. 1946-juin 1954; 2ème série, sept. 1954-juin 1966. Mens. sauf juill. et août, bimens., puis mens. In-octavo (17 x 22 cm) de 52 pages sur 2 colonnes, sept. 1946-juin 1954; petit in-quarto (18 x 27 cm) de 32 pages sur 3 colonnes, sept. 1954-juin 1966.

OTU sept. 1946; QLC#; QMBM [1946-1948], 1954+; QMBN 1946-[1956], 1957-1966; QMFr 1946-1954; QMHE 1960-1966; QMU#; QQLa#; QQU 1946-1965; QRCB#; QShU#; QTrBM#.

Propriétaire-éditeur: Service de bibliographie et de documentation de la maison Fides.

Directeurs: Paul-A. Martin, 1946-1965; Roland-M. Charland, 1965-1966.

Imprimeur: Fides.

Rédacteurs: Théophile Bertrand, 1946-1950; Jean-Paul Pinsonnault, 1951-1954; Rita Leclerc, 1954-1965; Roland-M. Charland, 1965-1966.

Ce périodique fait suite à la section "Lectures et bibliothèques" publiée dans Mes Fiches entre mars 1943 et juin 1946.

Organe du Service de bibliographie et de documentation de la maison Fides, Lectures est également l'organe officieux du Service des lectures de l'Action catholique du diocèse de Montréal. Le numéro de novembre 1947 indique, par ailleurs, que la revue ouvre ses pages à l'Association canadienne des bibliothécaires de langue française avec une rubrique intitulée "Bibliotheca".

En août 1954, Lectures cesse de paraître comme publication autonome. Toutefois, Fides ne renonce pas pour autant à la bibliographie critique. Désormais les textes paraissent dans la section littéraire du journal Notre temps dirigé alors par Léopold Richer. Ces numéros réunis par après en cahiers s'intitulent toujours Lectures et portent comme toison Nouvelle série, vol. 1, no 1, sept. 1954- vol. 2, no 26, sept. 1956. En septembre 1956, la revue reprend, dans une toilette renouvelée, son tirage autonome tout en poursuivant la toison commencée dans les pages du journal de Richer.

Notons ici l'importance de cette revue comme source précieuse de référence, afin de connaître "la valeur doctrinale, littéraire et morale" des ouvrages de langue française tant canadiens qu'étrangers.

REVUE DE PSYCHOLOGIE, Montréal. Sept. 1946-juill. 1952//. Trim. et irrég. In-octavo (17 x 25 cm) de 126 pages par année sur 1 colonne. Bilingue.

COU#; OTU 1946-1952; QMBN#; QMBN#; QMM 1946-1952; QMU#; QRCB#; QSHU#.

Editeur: Institut de psychologie et de pédagogie, Université de Montréal.

Comité de rédaction: Ceslas Forest, o.p.; Noël Mailloux, o.p., Abbé Irénée Lussier, Edmour Lemay, o.f.m., Antonio Barbeau.

Secrétaires de la rédaction: Edmour Lemay, o.f.m.; J.-E.-A. Marcotte.

Imprimeur: Champlain Enrg., Montréal.

Cette revue paraît au moment où la psychologie amorce un virage: "elle est en voie de dépasser la phase de l'observation purement descriptive et d'adopter résolument une orientation dynamique". Outre des articles scientifiques, elle renferme une revue des livres et publie les comptes rendus des réunions de la Québec Psychological Association.

LES ARCHIVES DE FOLKLORE, Québec. 30 oct. 1946+. Irr. In-octavo (18 x 24 cm) de 175 à 375 pages sur 1 colonne.

QMBN#; QMM#; QMU#; QQLa#; QQL#.

Fondateur-directeur: Luc Lacoursière.

Editeurs: Les Editions Fides, puis les Presses de l'Université Laval.

Imprimeurs: Imprimerie Saint-Joseph, 1946-1949; Imprimerie Photo-Lithographie Inc., Québec, 1951; Charrier et Dugal, Québec, 1956; Imprimerie Dorchester Inc. Lac Etchemin, 1971-1972; Ateliers de l'Eclaireur Ltée, Beauceville, 1974-1975; Ateliers de l'Action sociale, Québec, 1976; Ateliers de L'Eclaireur Ltée, Beauceville, 1977-1981.

Textes de: Luc Lacoursière, Marius Barbeau, Madeleine Doyon, François Brassard, Jacques Rousseau, Félix-Antoine Savard, Victor Tremblay, Archange Godbout, etc.

Ces cahiers présentent des études scientifiques sur la langue, les arts et les traditions populaires des francophones en Amérique du Nord. Ils rendent compte de l'enseignement en folklore et en ethnologie inauguré à l'Université Laval par Marius Barbeau et Luc Lacoursière. Les premiers numéros présentent de brèves études, bien illustrées et bien

éditées. Par la suite, chaque cahier reproduit une thèse de doctorat soutenue à l'Université Laval sous la direction de Luc Lacoursière.

LE PETIT MISSIONNAIRE, Gaspé. Oct. 1946-juin 1960//. Bimestr. In-octavo (14,9 x 22 cm) de 16 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QMEN [1953-1955; QQS 1946-1960.

Editeur-propétaire: Soeurs missionnaires du Christ-Roi.

Portant en sous-titre: "Revue de la Sainte-Enfance", le Petit Missionnaire fait de la propagande pour le mouvement de la Sainte-Enfance à l'aide de photos, de poèmes, de courtes histoires et de nouvelles en provenance des pays de mission.

VIE FRANÇAISE, Québec. Oct. 1946+. Mens., oct. 1946-mai 1953; bimestr., juin/juill. 1954-juill./août 1974; trim., sept./nov. 1974+. In-12 (12 x 19 cm) de 64 pages sur 1 colonne, oct. 1946-juin/juill. 1954; petit in-octavo (14,5 x 21,7 cm) de 64 pages sur 1 colonne, août/sept. 1954+.

QCSHS#; QMEM#; QMEN#; QMU#; QQCA 1946-1950; QQLa#; QQU 1947-1949; 1958-1963; QRCB [oct. 1946-avril 1964]; QSHU#.

Propriétaires-éditeurs: Comité de la Survivance française, oct. 1946-août/sept. 1952; Conseil de la vie française, oct. 1952+.

Secrétaires: Paul-Émile Gosselin, oct. 1946-1978; Jean Hubert, 1978+.

Imprimeurs: L'Action Sociale, 1946?-1968; Imprimerie Laflamme, 1969-1977; Imprimerie La Renaissance, 1977+.

Collaborateurs: Antoine Bernard, Adrien Verrette, Geneviève Massignon, Adolphe Robert, Maurice Lebel, Sylvio Dumas, Guy Laviolette, Henri Lallier, Mgr M.-A. Roy, Albert Faucher, Reine Malouin, Rodolphe Laplante, Adrien Pouliot, Omer Héroux, Jules-S. Lesage, Mgr Émile Chartier, Robert Séguin, Damase Potvin, Onésime Gagnon, Pierre Laporte, Mgr Alphonse-Marie Parent, Alphonse Désilets, Chanoine Lionel Groulx, Cyrille Vaillancourt, F. Porter, Marcel Trudel, Adolphe Robert, Jean Bruchési, Camille L'Heureux, Mgr Félix-Antoine Savard, Gérard Morisset, Séraphin Marion, P.-A. Lajoie, C.-E. Couture, Paul-Émile Gosselin, Mgr N. Robichaud, Jean-Paul Vinay, Louis-Edmond Hamelin, Mgr Camille Roy, Georges Dumont, Cyrille Delâge, Bona Arsenault, Armand Maltais, Georges Bugnet, Paul Sauriol, Germaine Laplante, Paul Sauvé, Antonio Drolet, Claude Ryan, Roger Cyr, Paul Gouin, Raymond Douville, Alain Grandbois, Pierre Daviault, Paul Dozois, Emery Leblanc, Albert Rioux, Gustave Lanctôt, Pierre Savard, Michel Brochu, Honorius Provost, Thomas-Marie Landry, Richard Arès,

Jean-Marc Léger, etc.

Le Comité de la Survivance française n'en est pas à ses premières armes littéraires lorsqu'il lance, en octobre 1946, ce périodique mensuel. Un bulletin, Pour survivre, puis une série de tracts, parus sous le même titre, permettent au mouvement d'entretenir des liens, de nourrir les premiers foyers de défense du fait français en Amérique. "Servir de lien entre les divers blocs et groupes français, plus particulièrement entre ceux du Canada et des Etats-Unis", tel est, à nouveau, le but ultime des propagandistes de Vie française.

Revue de documentation et d'action patriotique, Vie française connaît, depuis sa fondation, une pérennité remarquable quant à son contenu. A peu près invariablement chaque numéro comprend quatre parties qui comptent pour autant de rubriques: 1) activités du Conseil de la vie française, 2) "questions nationales" qui regroupent des articles historiques ou doctrinaux, 3) "horizons patriotiques" ou chronique de la vie des groupes français du Canada et des Etats-Unis, 4) revue des livres. A l'occasion, la linguistique, le bilinguisme, la littérature, la bibliographie deviennent rubriques.

Bibliographie: "Vie Française", Ensemble!, déc. 1946: 25.

OACI BULLETIN (OPACI BULLETIN MENSUEL, 1er nov. 1946-1er mai 1947; OACI BULLETIN MENSUEL, juin 1947-déc. 1952), Montréal. 1er nov. 1946+. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 26,5 cm, 1er nov. 1946-1966, et 21 x 28,5 cm, 1967) de 12 à 50 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ en 1956; 5 \$ en 1971; 15 \$ en 1978 [dollars U.S.].

Tirage: 57 651 en juin 1974; 62 114 en juin 1979.

OTE [1946-1950]+; OTP 1946+; OTU 1946+; QMBN 1946-déc. 1949, nov. 1953, [1956], janv. 1957-avril 1961, [1961-1963], avril 1964+; QMOACI 1946+; QQLa [1952-1953], [1955-1956], 1957-1958, [1959-1960], 1963-1964, [1965-1967], 1971+; QQLaS [1953-1955], [1958], [1961, 1964, 1966]+.

Propriétaires-éditeurs: Organisation provisoire de l'aviation civile internationale (OPACI), 1er nov.-mai 1947; Organisation de l'aviation civile internationale, juin 1947+.

Directeur et rédacteur en chef: Charles D. LaFond, 1973+.

Imprimeur: Inland Press, 1er nov. 1946+.

Ce bulletin donne un compte rendu succinct de l'activité de l'Organisation de l'aviation civile internationale ainsi que des

informations relatives à l'aéronautique. Il comprend depuis 1954 un supplément intitulé Publications techniques de l'OACI. OACI Bulletin est aussi édité en anglais (PICAO Monthly Bulletin, 1er nov. 1946-1er mai 1947; ICAO Monthly Bulletin, juin 1947-déc. 1952; ICAD Bulletin, janv. 1953+. Il existe aussi une édition espagnole (OACI Boletín).

***COMBAT. JOURNAL OUVRIER**, Montréal. 24 nov. 1946-31 janv. 1948//? Hebdomadaire. Grand in-folio (42 x 56 cm) de 4 pages sur 7 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

Tirage: 221 abonnements en novembre 1947.

QQL [31 nov. 1946-31 janv. 1948].

Propriétaire: Syndicat coopératif Combat.

Imprimeurs: Mercantile Printing Ltd, 24 nov. 1946-17 janv. 1948; Le Progrès de Villeray, 24 janv.-31 janv. 1948.

Secrétaire de la rédaction: Pierre Gélinas.

Collaborateurs et textes de: Dr Daniel Longpré, Danièle Cuisinier, Julia Boucher, Oscar Roy, Raoul Roy, W. Stirrup, Madeleine Parent, Jean Collon, Jos. Poirier, Roger Lemelin, Gué Caron, Jacques Rouleau, Henri Gagnon, Jean-Paul Mousseau, Jean Gadoua, Gilles Hénault, Emile Borduas, Blanche Gélinas, Mark Frank.

Ce journal continue le combat de L'Ouvrier canadien (1930), de Clarté (1935-1939) et de La Voix du peuple. Il est le porte-parole du Parti ouvrier-progressiste. Il est distribué gratuitement dans les camps de bûcherons de l'Ontario et parmi les mineurs de l'Abitibi. Le journal rapporte les grandes nouvelles nationales et internationales. Il consacre au moins une page à la vie syndicale et procède à des interviews avec des personnalités du monde artistique et des leaders du monde ouvrier. Toute la matière à lire est interprétée à la lumière du marxisme.

Bibliographie: Gérald Doré, "L'idéologie de Combat, 1946-1948", Ideologies au Canada français, 1940-1976, édité par J.-P. Montminy et autres, tome 1er; 179-212.

BULLETIN DE LA FACULTE DE MEDECINE DE L'UNIVERSITE DE MONTREAL, Montréal. Nov. 1946-mai 1950//? Trois fois l'an (nov., févr. et mai). Petit in-quarto (17 x 25,4 cm) de 16 à 20 pages sur 1 colonne.

Tirage: 1 200 en 1946.

OIU 1946-1950; QMM 1946; QMU 1946-1950.

Propriétaire: Faculté de médecine de l'Université de Montréal.

Comité de rédaction: Edmond Dubé, Léon Gérin-Lajoie, Edward Desjardins.

Ce périodique scientifique présente les résultats de recherches effectuées par le personnel de la Faculté de médecine de l'Université de Montréal. Quelques chroniques font état des "activités, du travail et des ambitions" de la dite faculté.

OPINIONS, Québec. Nov. 1946?-avril 1969//? Mens. In-folio (30,2 x 39,9 cm) de 8 à 16 pages sur 2,4 ou 5 colonnes. Presse étudiante.
QQL nov. 1958-1959, [1960-1961]; QMEN [1961-1969].

Propriétaire: Académie de Québec.

Imprimeur: Imprimerie St-Jean-Bosco, Québec.

Ce journal est publié par les étudiants de l'Académie de Québec, une institution d'enseignement secondaire dirigée par les Frères des Ecoles chrétiennes. On y trouve le menu commun à toute la presse étudiante de l'époque: éphémérides, essais littéraires et philosophiques, nouvelles sportives, poèmes, etc. Dans les années 1960, les rédacteurs s'intéressent davantage à l'actualité et participent aux débats de l'heure.

*LE MICRO (MICRO, 15 déc. 1946-avril 1965), Québec. 15 déc. 1946-1966//? Mens. durant l'année scolaire. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 4 à 60 pages sur 2 colonnes, 1946-avril 1965; grand in-quarto (30 x 40 cm) de 8 pages sur 4 colonnes, oct. 1965. Presse étudiante.

QMEN oct. 1962-févr. 1963; QQL [1957], 1958+; QQS 15 déc. 1946; QQSEJE#.

Propriétaires-éditeurs: Externat classique Saint-Jean-Eudes, puis Collège Saint-Jean-Eudes.

Directeurs: Georges Tremblay, 1957; Jean Goulet, 1958-1959; Vincent Castellucci, 1960; Sylvain Lelièvre, 1960; André Bellemare, 1961; Serge April, 1962-1963; Jacques Guay, 1963; Emilien Paradis, 1963-1964; Marcel Héroux, 1964; Simon Garneau, 1965; Jean-Pierre Guay, 1965-.

Avisseurs: Père Marcel Tremblay, e.j.m., 1955-1957; Père Clément Légaré, e.j.m., 1957-1965; Père Leblanc, e.j.m., 1964-1965.

Imprimeurs: Imprimerie Royale Enr., 221 rue Saint-Vallier Ouest, Québec, 1957-1965; Imprimerie Vitray Inc., Québec, 1965-1966.

Rédacteurs en chef: Sylvain Lelièvre, 1959-1960; André Bellemare, 1960;

Yvon Rioux, 1961; Jacques Rancourt, 1962-1963; Marcel Héroux, 1963-1964; Jean-Pierre Guay, 1965; Michel Bilodeau, 1966; Marie-Claude Gilles, 1966.

Collaborateurs: André Rousseau, Jean Goulet, Julien Painchaud, Raymond Pageau, Florian Sauvageau, Sylvain Lelièvre, Ivanhoé Beaulieu, Daniel Borgias, Daniel Huot, Alain Barbeau, Jean-Louis Roy, Pierre Morisset.

Organe des étudiants du Collège Saint-Jean-Eudes de Québec, Le Micro comprend aussi un supplément destiné aux plus jeunes intitulé Micro-fun, puis Le Lien.

*L'AMI, Wendigo (comté de Lavolette). Décembre 1946-. Mens.

La Société historique du Saguenay possède le premier numéro de ce journal local rédigé à l'intention de la population du Haut-Saint-Maurice.

LA MOISSON, Lévis. Déc. 1946-. Mens. Irr. In-quarto (22,9 x 30,2 cm) de 8 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN déc. 1946, juill. 1960.

Propriétaire: Ecole apostolique Notre-Dame-de-Lévis.

Editeur: Amicale Notre-Dame.

A défaut d'un annuaire, l'Ecole apostolique Notre-Dame-de-Lévis publie ce périodique dont les éphémérides enregistrent "au fur et à mesure qu'elle se déroule" l'histoire de l'institution. Une chronique des anciens, quelques poèmes et des chants complètent le contenu.

L'Ecole apostolique a fermé ses portes vers 1980. Nous n'avons pu retrouver aucune collection de ce périodique.

*PROGRES DE ST-LEONARD (PROGRES DE ROSEMONT, déc. 1946-28 avril 1970; PROGRES DE ROSEMONT ET ST-LEONARD, 6 mai 1970-26 avril 1972; PROGRES DE ROSEMONT, 3 mai 1972-17 janv. 1973; ST-LEONARD PROGRES DE ROSEMONT, 24 janv-8 août 1973; PROGRES DE ROSEMONT-ST-LEONARD, 15 août 1973-13 sept. 1978; PROGRES DE ST-LEONARD ET NOUVEAU ROSEMONT, 20 sept. 1978-25 sept. 1984), Montréal. Déc. 1946?+. Hebd. Grand in-folio (41,5 x 58 cm), puis grand in-quarto (30 x 40 cm et 29 x 37 cm) de 12 à 45 pages sur 6, 7 ou 8 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1959; gratuit par la suite.

Tirage: 27 000 en 1956; 13 000 en 1960; 15 000 en 1965; 16 000 en 1970; 26 000 en 1975; 26 900 en 1980; 37 250 en 1981.

QMBN sept. 1968-28 avril 1970, 3 mai 1972-17 janv. 1973; QQL [8 janv. 1959-19 mai 1960], 9 févr. 1966+.

Propriétaires: Henri-J. Duhamel, 1946-1967/?; Les Publications Associés Inc., (Jacques-G. Francoeur), 1964?-29 mars 1967; Les Hebdomadaires métropolitains (division Dimanche-Matin 1967 Itée, propriété de Jacques-J. Francoeur), 5 avril 1967+.

Présidents: H.-J. Duhamel, 1946-1967?; Jacques-G. Francoeur, 1968+.

Directeurs: Roland Clément, Jacques Dion, Arthur Desnoyers, Denis Blanchard, André Bénard, Claude Dubé.

Gérants: Roger Briault, Denis Blanchard, Arthur Desnoyers, André Bénard, Claude Dubé.

Administrateur: Irving Mandel.

Rédacteurs: Robert Belleville, Serge Lamoureux, Danielle Ouellet, Gilles Grenier, Léon Weinigel, Christiane Berthiaume, Bill Draper, Jean-G. Poissant, Michel Chouinard, Serge Labrosse, Michel Sénécal, Jacques De Laplante, Guy Roy, Roland Meloche, Guy Tougas.

Imprimeurs: Verdun Printing and Publishing, Inc.; Imprimerie Montréal-Granby; Delpro Inc; Imprimerie Montréal-Grandby; Delpro Corporation; Transmag.

Ce journal est un véhicule publicitaire rédigé à l'intention de la population de Rosemont et de Saint-Léonard. Les nouvelles locales (vie municipale, sport, loisir) ont pour fonction d'aguiser le lecteur. La publicité est omniprésente et elle accapare souvent plus de la moitié de la surface totale. Avec une douzaine d'autres hebdomadaires, ce périodique fait partie d'une chaîne qui rejoint plus de 250 000 lecteurs (réseau Unimédia).

Il est à noter que ce journal publie une "pagina italiana" et quelques articles en langue anglaise.

AGRO-NOUVELLES (AGRO-GAZETTE, 1946-1965), Montréal. 1946-1965//? Irr. Petit in-quarto (19 x 27,3 cm, puis 21,5 x 30 cm) de 16 à 28 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN mars, oct. 1963; QOAg [1949-1964] 1965.

Editeur-propriétaire: Corporation des Agronomes de la province de Québec, 1946-1965; Ordre des agronomes du Québec.

Ce bulletin professionnel est rédigé à l'intention des agronomes.

Il traite de l'activité de la Corporation des agronomes de la province de Québec, de questions professionnelles et de conditions de travail. En mars 1965, Agro-Nouvelles, une publication de l'Ordre des agronomes du Québec, le remplace.

L'ARTILLEUR, Montréal. 1946-1981//? Irr., puis 2 fois par année. In-octavo (15 x 22,8 cm), puis in-quarto (18 x 25 cm puis 21,5 x 28 cm) de 4 à 12 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Tirage: 7 000 en 1977.

QMN [1946-mai 1977] et (jadis à QQA) août 1946-déc. 1949, mars 1950, mars 1952, [1954-1956, 1958, 1961-62, 1965]; QQL 1946-1949.

Editeur-propriétaire: Le Comité de bonne entente de Thérien Frères, Ltée.

Directeur: Léo Desrosiers.

Rédaction: Desroches, Jasmin et Associé Inc., conseillers en relations publiques.

Imprimeur: Thérien Frères, Ltée.

Fondé durant l'été de 1946 à l'occasion de la formation d'un comité de bonne entente, L'Artilleur n'a jamais cessé de paraître. Il fut d'abord distribué aux employés de Thérien Frères, auprès desquels il fait office d'agent de liaison avec la direction de l'entreprise. Par la suite, il fut également adressé aux clients afin qu'ils se sentent, eux aussi, considérés comme "membres de la famille". Il vise à maintenir des relations de travail harmonieuses.

Son nom lui vient de cette citation qui a servi de devise à la maison Thérien Frères: "L'imprimerie est l'artillerie de la pensée."

LES ATELIERS D'ARTS GRAPHIQUES, Montréal. 1946-1949//? Irr. In-quarto (24,5 x 32 cm) non-paginé sur 1 colonne.

QMN 1947, 1949.

Editeur: Ecole des arts graphiques (ministère du Bien-Etre social et de la Jeunesse).

Directeur: Louis-Philippe Beaudoin.

Directeur-artistique: Albert Dumouchel.

Maquette et typographie: Arthur Gladu.

Imprimeur: Presses de l'Ecole des arts graphiques.

Cette revue d'art est publiée par l'Ecole des arts graphiques, dont la première fonction est de répondre aux exigences industrielles et artistiques de l'heure. Les œuvres d'art présentées dans cette publication sont réalisées par les élèves de l'école.

L'AUBELLE (LA CHRONIQUE, 1946-mai 1973), Sillery (Québec, 1946-mai 1973). 1946+. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,9 cm) de 4 à 8 pages sur 2 colonnes, 1969-1970; sur 1 colonne, 1971-1976; sur 2 colonnes, oct. 1976-1978; sur 3 colonnes, oct. 1978+. QMBN déc. 1968, déc. 1971+. L'Ordre des ingénieurs forestiers, Ste-Foy, Québec#.

Propriétaire-éditeur: Ordre des ingénieurs forestiers du Québec, 2022 Lavoisier, app. 165, Sainte-Foy.

L'Aubelle, organe de l'Ordre des ingénieurs forestiers du Québec, s'intéresse à l'actualité forestière québécoise, aux politiques de mise en valeur de la forêt, aux pratiques sylvicoles en usage, aux récents développements technologiques, etc. Elle renseigne aussi les ingénieurs forestiers sur l'activité de leur association.

LE BIJOUTIER, Montréal. 1946-sept./oct. 1968// Sem. Petit in-quarto (22,2 x 29,5 cm, puis 21 cm x 28,7 cm) de 18 à 30 pages sur 2 et 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956.

Tirage: 2 390 en juin 1955; 2 146 en juin 1960; 2 087 en juin 1965.

QMBN juill. 1956, janv./févr.-sept./oct. 1968.

Propriétaires-éditeurs: Edgar Charbonneau & Fils, 1946-1984; l'Association des bijoutiers de la province de Québec Inc., 1964-sept./oct. 1968.

Imprimeurs: Imprimerie Canada, Montréal, 1956; Paradis-Vincent, Montréal, 1968.

Rédacteurs-gérants: R.-L. Duhamel et J. Charbonneau, 1968.

Ce périodique est l'organe officiel de l'Association des bijoutiers de la province de Québec. Il fusionne avec La Loupe, fondée en 1952, et devient Bijou en janvier 1969. Il s'intéresse à tous les aspects de la bijouterie et rend compte de l'activité de l'association.

LES CAHIERS DE L'HÔTEL-DIEU DE QUÉBEC, Québec. 1946-1962//. Ann. In-octavo (20 x 25,5 cm) de 350 à 500 pages sur 1 colonne. (Sous-titre: "chroniques médico-hospitalières").

QMBN 1946-1962; QMM#; QMU#; QQL#; QQLaM 1946-1962.

Editeur-propriétaire: Les Chanoinesses hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Québec.

Fondateur: Dr Emile Gaumond.

Directrice de la revue: Sr Marie de Toutes-Grâces Garon, 1952-1962.

Conseillers médicaux: Henri Marcoux, 1946-1962; Jean-Louis Bonenfant, 1959-1962.

Imprimeur: Imprimerie Charrier et Dugal Inc., Québec 1946-1962.

C'est Emile Gaumond, médecin et président du Bureau médical, qui eut l'idée de cette publication, alors que l'Hôtel-Dieu fêtait son 310^e anniversaire. Gaumond voulait un instrument pour compiler les travaux scientifiques des médecins de l'Hôtel-Dieu, pour diffuser les travaux des Hospitalières sur l'histoire de l'institution, sur les statistiques, sur les mouvements des malades et sur la fréquence de certaines maladies, pour faire connaître les pièces d'art du musée et pour parler des projets d'avenir de la communauté. Il proposa alors comme titre ou sous-titre: "Chroniques médico-hospitalières" pour mettre en évidence la collaboration entre le groupe médical et le groupe hospitalier.

La collection répond totalement à ces objectifs. On est en présence d'une série de travaux scientifiques sur la plupart des maladies. Ces études sont illustrées de dessins, de photographies ou de radiographies. Chaque livraison contient une table des matières. La dimension historique est présente avec plusieurs articles sur l'Hôtel-Dieu dont la fondation remonte en 1639. Les frais de publication, qui sont "assez élevés", sont assumés par des maisons pharmaceutiques.

*CASTOR, Rimouski. 1946-. Mens.

Cette publication est l'organe officiel du syndicat Wood Industrial Workers, affilié au Canadian Congress of Labour (C.C.L.). Aucune collection n'a, semble-t-il, été conservée.

LE COLOMBIEN (BULLETIN MENSUEL DE L'EXECUTIF D'ETAT DES CHEVALIERS DE COLOMB DE LA PROVINCE DE QUÉBEC, 1946-janv. 1968), Montréal. 1946+. Mens., 10 numéros par année. In-quarto (21,9 x 30,3 cm) puis petit in-quarto (20,5 x 26,2 cm), de 32 à 104 pages sur 2 colonnes, 1946-1967, sur 3 colonnes 1968+.

Abonnement: 2 \$ par année en 1969.

QMBN nov. 1963, [1968]-1977, [1978], [1982], [1984]+; Centre d'échange de publication du ministère des Communications du Québec, janv. 1966+.

Propriétaire-éditeur: Exécutif d'état des Chevaliers de Colomb de la province de Québec, puis La Compagnie de publication Le Colombien Inc. Administrateurs: J.-H. Lefebvre, 1969; Paul Fortin, 1975; Roger Comeau, 1976; Paul Legris, 1983.

Directeurs: Charles-A. Déry, 1976; Georges-E. Lafortune, 1977-; Robert Perreault, 1981+.

Rédacteurs: Raynald Gaulin, 1974; Félix Gilbert, 1975-1977?; Gilles Gagnon, 1981+.

Imprimeurs: Imprimerie à Saint-Jean, P.Q., 1968; Richelieu Roto-Litho Inc., Saint-Jean, 1969; Imprimerie Nationale, Joliette; Ateliers Roger Press Ltée, 1971-; Librairie Beauchemin, 1978; Journal Offset Inc, Montréal, 1980; Interlitho Inc., Montréal, 1981-.

Le Colombien informe les Chevaliers de Colomb de l'activité de leur association. Il donne des conseils moraux sur l'engagement chrétien et il aborde diverse problèmes sociaux, tels que la famille, la jeunesse, la vieillesse, etc. Une section de la publication s'adresse tout particulièrement aux Filles d'Isabelle et traite de questions identiques.

LE COURRIER DU MONT-SAINT-ANTOINE (LE PETIT COURRIER DU MONT-SAINT-ANTOINE 1946-1951), Montréal. 1946-1952//? Bimestr., puis irr. Petit in-quarto (21,6 x 27,8 cm, puis 17,5 x 22,1 cm) de 12 à 36 pages sur une ou deux colonnes. Presse catholique.

QMBN [juill. 1947-nov. 1952].

Editeur-propriétaire: Frères de la Charité.

Direction-administration: Frère Crespinié; Frère Jacques.

Rédacteur en chef: Frère Florimond.

Cette revue a pour but de "renseigner le public sur la question de la délinquance et surtout de faire connaître, sous son vrai jour, l'oeuvre sociale et apostolique" du Mont-Saint-Antoine, une école de rééducation et de réhabilitation pour les jeunes délinquants catholiques.

Le contenu s'articule autour des thèmes suivants: éducation et psychologie des enfants, vie de saint Antoine de Padoue, délinquance,

rééducation, protection de la jeunesse, etc.

L'EVEIL, Québec. 1946-1950//? Irr. Petit in-quarto (20,4 x 28 cm) de 12 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN juin 1949, juill. 1950.

Propriétaire-éditeur: Association professionnelle des inspecteurs catholiques des écoles primaires de la province de Québec.

Collaborateur: Lionel Allard.

Cette publication officielle de l'Association professionnelle des inspecteurs est centrée sur l'activité de l'association et sur les problèmes professionnels des inspecteurs d'école. Elle s'efforce de tirer les inspecteurs de leur isolement professionnel.

FEDERATION NATIONALE DES GANTIERs, Bulletin? Québec. 1946-.

Ce bulletin serait l'organe officiel de l'Association des gantiers. Il en existerait une collection partielle au siège social du Congrès canadien du travail/Canadian Labor Congress.

LA FOURNEE, Granby. 1946+. Mens., bimens., puis bimestr. In-octavo (17,5 x 25 cm) de 25 pages sur 1 colonne. Il n'y a pas eu de parution en mai 1946.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956; 3 \$ en 1960; 3 \$ en 1965; 5 \$ en 1970.

Tirage: 3 000 en 1946; 3 000 en 1956; 1 993 en 1960; 2 102 en 1965; 2 553 en 1970; 2 181 en 1975; 2 214 en 1980.

QMBN mars-mai 1960, [1966], [févr. 1968+]; QQA 1960+; QQL 1946+.

Propriétaires: La Ligue patronale des boulangers indépendants, 1946-1950; Association professionnelle des boulangers, 1950-1956; P. Dussault-Laurion Ltée, 1956-1960; Les Publications Tech Ltée, 1961-1968; Guy Morin et Associés, 1968-1969; Eugène Charbonneau et Fils Ltée, 1969-1971; Jean-Guy Desgagnés, 1971-1974, Xena, 1974-1980; Les Publications Vero Ltée, 1980+.

Présidents: Jos. Robin, 1946-1956; Aimé Laurion, 1956-1960; Gabriel Marchand, 1961-1979; Jean-Louis Morin, 1979-1980; Gilles P. Verronneau 1980+.

Directeurs: Gustave Cardinal, 1947-1957; E.J. Sherman, 1957-1969; Eugène

Charbonneau, 1969-1974; Jean-Louis Morin, 1974-?.

Imprimeurs: La Voix de l'Est.

Rédacteurs: Lorenzo Lebel, 1946-1957; O. Gagnon, 1957-1959; M.-A. Robady 1959-1964; P. Levac, 1964-1965; A.-M. Robitaille, 1965-1971; Jean-Guy Desgagné, 1971-1974; Robert Baustin, 1974-1981; Bernadette Duvieusaut, 1981+.

Ce bulletin est la voix autorisée des boulangers et des pâtisseries. C'est une clientèle aux intérêts divers, car on trouve des boulangers et des pâtisseries dans les hôpitaux, les confiseries, les hôtels et restaurants, etc. Chaque numéro contient un guide d'achats, des comptes rendus de l'activité de l'Association des boulangers et pâtisseries, des articles sur les conditions de travail. Une publicité omniprésente-soit 55% de la surface - annonce des produits culinaires et des appareils électroniques.

***HEBDO JOURNAL DE ROSEMONT** (JOURNAL DE ROSEMONT, 1946-12 nov. 1969), Montréal. 1946+. Hebdo. Grand in-quarto (29,9 x 39,4 cm) de 12 à 28 pages sur 6, puis sur 7 colonnes.

Tirage: 15 000 en 1950; 30 000 en 1955; 35 000 en 1960; 17 000 en mars 1964; 16 000 en janv. 1969; 23 000 en janv. 1974; 26 900 en janv. 1979; 29 500 en 1984.

QMBN sept. 1968-1976, 1980+; QQL 28 juill. 1965+.

Propriétaires-éditeurs: Les Publications Associées Inc. (Jacques-G. Francoeur), 1965?-1967; Les Hebdo Métropolitains (Jacques-G. Francoeur), 1968+.

Imprimerie: Imprimerie Montréal-Granby Ltée, Granby 1965?+.

Rédacteurs: Marcel Chouinard, Michel Sénéchal, Marc-M. Dagenais, Claude Masson, Serge Lamoureux, Gilles Crevier, Bill Draper, Fernand Desjardins, Christian Berthiaume, Roland Meloche.

Ce véhicule publicitaire s'adresse aux gens de Rosemont qui résident dans le quadrilatère délimité par les rues Jean Talon, Gilford, Papineau et Pie IX. Les nouvelles du quartier et la publicité constituent les deux seuls volets du contenu.

JOURNAL AGRICOLE, Toronto (Montréal, 1946-été 1949). 1946-1963//? Trim, 1946-1953; bimestr., 1954-1959; trim. 1960-1963. In-octavo (15,2 x 24 cm, 1946-1957; 19,5 x 25,5 cm, janv./fév. 1958+) de 16 pages sur 2 colonnes.

OOAg 1953+; QMEM automne 1949-1951, [1952], 1953-1954, [1955], 1956-1957, [1958], 1959+; QOAg 1946-1963; QOL 1949-1963.

Propriétaire-éditeur: Imperial Oil.

Rédacteur: Stan Goddard, 1953-1957.

Le Journal agricole est distribué gratuitement aux cultivateurs. Toutes les chroniques s'adressent aux fermiers. Les questions analysées ont trait à la protection, l'administration et l'amélioration de la ferme grâce à "l'exploitation des produits pétroliers...". Il existerait une édition en langue anglaise: Monthly Farm Bulletin, 1946-1950; Monthly Farm Report, janv. 1951-1957 et, enfin, Farm Market Report.

MISSIONS DES PERES DU SAINT-ESPRIT, Montréal. 1946-. Mens. Petit in-octavo (14 x 21,7 cm) de 32 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1954-1956].

Editeur-propriétaire: Maison provinciale des Pères du Saint-Esprit, 3136 Le Boulevard de Westmount, Montréal.

Directeur: Antoine Soucy, c.s.sp.

Imprimeur: Imprimerie Le Droit, Ottawa.

Cette revue rend compte de ce qui se passe dans les différentes maisons des Pères du Saint-Esprit et dans leurs missions. La dévotion au Saint-Esprit y occupe une place centrale. On réserve à la jeunesse une chronique intitulée "Le coin des jeunes".

MONT-JOLI COMMERCIAL, Mont-Joli. 1946-1950. Mens.

Ce titre est signalé dans la Revue d'histoire du Bas Saint-Laurent de mars 1985, page 41. Il ne semble avoir été conservé dans aucune bibliothèque.

NEWS OF QUEBEC, Cap-de-la-Madeleine. 1946+. Quatre nos par an. In-12 (10,7 x 18,8 cm), puis petit in-quarto (21,4 x 27,9 cm) de 4 à 24 pages sur 1 colonne.

QMBN [1969]+.

Editeur-propriétaire: Christian Publications Registered, Cap-de-la-Madeleine.

Rédacteurs: Arnold J.M. Reynolds, Richard E. Strout.

Ce périodique contient des nouvelles sur l'activité des diverses communautés chrétiennes du Québec. Dans un numéro de 1969, on peut lire le passage suivant qui explique le but de la publication: "News of Quebec generally concerns itself with French gospel work being done by missionaries commended by assemblies of Christians. We feel that it is desirable to acquaint our readers periodically with the opportunities for serving the Lord among the English-Speaking residents of Quebec."

NORTHERN REVIEW OF WRITING AND THE ARTS IN CANADA, Montréal. 1946-. Bimestr., 6 numéros par an, puis trim. In-octavo (15,3 x 23 cm) de 56 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 3 \$ par année.

QMEM 1946-1947; QMEN oct. 1949.

Editeur-propriétaire: The First Statement Press, 2475, Van Horne, apt. 5, Montréal.

Administrateur: John Sutherland.

Rédacteurs: Audrey Aikman, R.G. Simpson, John Harrison.

Cette revue littéraire serait née de la fusion de plusieurs revues du même genre: Preview, First Statement (sept. 1942-juill. 1945), Canadian Review of Music and Art Northern Review (déc. 1945-janv. 1946). Elle propose des textes inédits de jeunes auteurs canadiens. Ces textes sont des créations littéraires (récits, poèmes, etc.) ou des essais sur la musique, les arts, le cinéma, la radio et la télévision. A partir de 1955, la revue est publiée à Toronto.

***PENINSULAIRE**, Montréal. 1946-23 juin 1971//. Hebd. Grand in-quarto (28 x 39 cm) de 8 à 60 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1 \$, puis 1,50 \$ par année en 1965; 2,00 \$ en 1966; 4,00 \$ en 1970.

Tirage: 6 000 en 1956; 6 000 en 1960; 4 000 en janv. 1964; 5 550 en déc. 1969.

OQEN 1970-[1971]; QMBN 1968-[1971]; QQL [6 août 1965-23 juin 1971].

Propriétaires-éditeurs: L. Aboussafy, 1955-1960; Imprimerie Vachon & Compagnie Inc., 1960-4 nov. 1970; J.-C. Beaudet, 1970-1971.

Directeur: Jean Bélanger, 1965?-1969.

Imprimeurs: Imprimerie Vachon, 35 de la Gare, Mont-Joli, 1965?-1968; Les Presses Lithographiques, Lac-Etchemin, 1968-1970; Editions Marquis, Montmagny, 1970-1971.

Rédactrice: Andrée de Bellefroid, 1965-1967.

Collaborateurs: Roger Boudreau, Maurice Mimeault, Jean Watters.

Ce journal local dessert la ville de Mont-Joli et les localités environnantes.

PILOT (CANADIAN AIR LINE PILOT, 1946-été 1970), Brampton (Montréal, 1946-197?). 1946+. Trim. In-octavo (15,3 x 22,9 cm) de 32 à 52 pages sur 2 colonnes, 1946-été 1970; petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 32 à 52 pages sur 3 colonnes, automne 1970+.

QMBN hiver 1968/1969- printemps 1976.

Propriétaire-éditeur: The Canadian Air Line Pilots Association (C.A.L.P.A.).

Directeurs: P. Featherstonhaugh, hiver 1968/1969; J.-R. Desmarais, été 1974; Roger Burgess-Webb, été 1975.

Publié uniquement en langue anglaise, Pilot s'intéresse à l'aviation commerciale, aux problèmes reliés à la profession de pilote, etc. Divers articles traitent des nouvelles et des activités de la Canadian Air Line Pilots Association (C.A.L.P.A.).

POESIE 46, Montréal. 1946. Trim.

Fondateur: Lucien Parizeau.

Pierre Seghers fonde en 1939 une revue littéraire mensuelle publiée à Paris. Elle devient l'une des principales revues littéraires de la Résistance. En 1946, Lucien Parizeau commence à Montréal la publication d'une anthologie qui reproduit les meilleurs morceaux de cette revue. Il semble qu'un seul numéro ait paru; on ne le retrouve plus à la Bibliothèque nationale qui, jadis, le signalait dans son catalogue.

RAPPELS, Chicoutimi. 1946-.

On ne connaît que le titre de ce bulletin. Il est publié par le secrétariat diocésain de l'Union catholique féminine (U.C.F.).

RAPPORTS OUVRIERS CANADIENS, Montréal. 1946-1960//?.

QQLa [1953-1957], 1958-[1959-1960].

Propriétaire-éditeur: Comité national des droits de l'homme du Congrès du travail du Canada.

Patronnée par le Comité national des droits de l'homme du Congrès du travail du Canada, la revue prend la défense des droits fondamentaux et inaliénables de l'homme. D'inspiration chrétienne, la revue s'attaque vigoureusement aux problèmes de la ségrégation dans l'embauche. Il existe une version anglaise intitulée: Canadian Labour Reports. Ce périodique est catalogué à l'Université Laval, mais il reste introuvable sur les rayons.

TAXI MAGAZINE, Montréal. 1946-. Mens.

Ce mensuel, dont on ne trouve aujourd'hui aucun exemplaire, était jadis conservé à la Bibliothèque de la ville de Montréal. Il se serait intéressé à tous les aspects de l'industrie du taxi.

1947

***RENAISSANCE**, Québec. 1er janv. 1947-. Bimens. In-quarto de 8 pages.

QQLa 1er janv. 1947.

Directeur: Gérard Gagnon.

Collaborateurs: René Labrecque, Roger Gagnon.

Cette petite feuille de critique sociale et politique se donne pour mission la défense des opprimés, et plus particulièrement des ouvriers. C'est un journal populiste qui dénonce l'inefficacité des bureaucraties et l'avidité des bourgeois. Ce journal semble n'avoir été publié qu'une seule fois.

***LA VOIX DE GUILLAUME**, Lévis. 31 janv.-mai 1947//. Mens. In-folio (29,5 x 42,5 cm) de 4 à 12 pages sur 5 colonnes.

Collection Luc Lacoursière#; QCSHS 31 janv.-mai 1947.

Propriétaire: Comité central des familles Couture.

Rédacteurs: Achille Couture et Lauréat Couture.

Imprimeur: Le Quotidien Itée, Lévis.

Ce journal paraît à l'occasion des fêtes organisées pour marquer le tricentenaire de l'arrivée de Guillaume Couture à Lauzon. C'est un modeste bulletin qui diffuse de l'information sur les descendants de Guillaume Couture en Amérique du Nord et sur les manifestations qui se déroulent à Lauzon en juin 1947.

ENTRE-NOUS, Montréal. Janv. 1947-1948//? Mens., sauf juin/août, Petit in-quarto (21,3 x 28,4 cm) de 10 à 14 pages sur 1 colonne.

QMBN janv. 1947-nov. 1948.

Editeur: Paul Lévesque, 2390 rue Chapleau, Montréal.

Rédacteur: Père C. Vérand.

Organe coopératif paroissial d'une caisse populaire, Entre-Nous s'intéresse au "relèvement économique des Canadiens français". Il se soucie de promouvoir les caisses populaires qu'il considère "avant tout et surtout une oeuvre d'amour". On veut bâtir "un merveilleux monument" qui sera la gloire et le mérite des membres. Entre-Nous publie de courts articles sur la coopération. Une page féminine est mise au service des femmes sociétaires.

LIAISON, Montréal. Janv. 1947-déc. 1950//. Mens. In-octavo. (15 x 22 cm) de 60 pages sur 1 colonne.

OTU 1947; QCSHS#; QMBM sept.-déc. 1947, déc. 1948, mars-déc. 1949, 1950; QMBN 1947-1950; QMHE 1949-1950; QOM [1947]; QMU 1947-1950; QQL#; QQLa#; QRCB#; QSHU#.

Propriétaire-éditeur: La Coopérative des lettres et des arts: "Servir".
Directeur: Victor Barbeau.

Equipe de rédaction: Hermas Bastien, Géraldine Boudreau, François Drogoul, Michel de Saint-Pierre, Jacques Simard.

Collaborateurs et textes de: Marie Le Franc, Robert Choquette, Lionel Groulx, Simone Routier, Michelle Le Normand, Léo-Paul Desrosiers, Alfred Desrochers, Alain Grandbois, Guy Sylvestre, Rina Lasnier, Cécile Chabot, Léon Lorrain, François Hertel, Gustave Lamarche, Germaine Guèvremont, Albert Laberge, Adrienne Choquette, Gérard Bessette, Henry de Montherlant, Francis de Miomandre, Michel Veber, Roméo Boucher, etc.

Imprimeur: Thérien Frères, Ltée.

Revue littéraire et artistique, Liaison paraît de janvier 1947 à décembre 1950 à raison de dix numéros par année. Au départ, la revue est publiée pour les seuls sociétaires de "Servir" (Coopérative des lettres et des arts constituée en vertu de la Loi des syndicats coopératifs du Québec S.R., 1941, ch. 290), bien qu'on ne tardât pas à permettre à chaque sociétaire de souscrire deux ou plusieurs abonnements, au prix de trois dollars par année afin de la diffuser. Comme son nom l'indique, la revue entend d'abord servir de lien entre les membres de la Société.

Victor Barbeau, président de "Servir", est élu directeur de la revue, dont le siège administratif se trouve à l'Ecole des hautes études commerciales. Entre la fondation de "Servir", en mars 1946, et la parution du premier numéro de Liaison, en janvier 1947, on expédie un grand nombre de prospectus, de même que deux cent cinquante spécimens de la revue. Les deux premières pages du numéro de janvier 1947 en donnent un aperçu et témoignent de l'accueil sympathique réservé à la revue des

mois avant sa publication.

C'est une raison d'envisager l'avenir avec espoir; mais dès son troisième numéro, Liaison rappelle - est-ce inquiétude réelle ou simple intuition? - la brève existence de la revue littéraire Le Témoin, lancée à Montréal en 1905. La formule nouvelle, qui consiste à "associer dans une même communauté d'intérêts matériels, auteurs et lecteurs", devrait, selon le président de "Servir", assurer l'existence de Liaison. Il n'en est rien pourtant! La revue cesse de paraître à la fin de 1950. Durant les derniers mois de 1949 et pendant toute l'année 1950, le "Courrier du directeur" laisse clairement entendre que la coopération des sociétaires n'est pas assez étroite et que leur nombre est insuffisant pour permettre à Liaison de survivre. Sa disparition a donc une cause d'ordre financier.

De format commode, la revue compte annuellement 640 pages environ, soit une soixantaine par mois. Elle présente au verso de la couverture un sommaire et à la fin de l'année une table générale des matières, une table des revues, des films et des disques recensés, ainsi qu'un index des collaborateurs. Chaque numéro offre, dans une première partie, quatre ou cinq textes inédits d'auteurs canadiens ou étrangers: nouvelles, essais, récits de voyage, propos historiques, poèmes. La deuxième partie se compose de chroniques sur l'histoire, les arts, la médecine, le théâtre, les livres, les expositions, le cinéma, les disques, etc. La troisième - sous la rubrique de "Courrier de la librairie", "Courrier des échanges", "Courrier du placement", "Courrier de la pharmacie", etc. - renferme des annonces présentées dans une forme variée d'un numéro à l'autre et propre à capter l'intérêt. L'apport d'un grand nombre d'écrivains canadiens-français, français, belges, argentins, polonais assure à la revue un certain niveau de qualité littéraire. Dès la première année, soixante-six écrivains collaborent à la revue, dont quatorze de l'étranger. "Jamais, écrit la secrétaire de "Servir", une publication canadienne n'a réuni une pareille diversité de talents".

L'objectif poursuivi par Victor Barbeau est "d'offrir à ses compatriotes des textes variés, sérieux et vivants". Sa revue s'adresse à l'élite intellectuelle du pays mais, comme il le dit lui-même en avril 1948, de telles revues rejoignent une mince couche de la population et ainsi ne sont promises qu'à un faible rayonnement. Il reste aux gens cultivés de se pourvoir "par leurs propres moyens de publications dont ils ont besoin. Liaison est née de là". De plus, "libre financièrement(...) Liaison l'est tout autant intellectuellement(...) elle n'a pas d'idéologie à servir, de programme à appliquer", avait écrit le directeur dans le premier numéro. D'ailleurs, qui connaît le directeur sait que la revue n'existe ni pour ménager, ni pour cajoler ou

encenser. Elle est là pour vivifier, pour mettre au service des esprits le meilleur et non la facilité ou la médiocrité. Barbeau ne s'en cache pas: "Que Liaison ne réfléchisse pas l'opinion moyenne est ce dont elle a le plus lieu de se féliciter", précise-t-il devant les remarques de quelques sociétaires concernant la critique faite par les collaborateurs de la revue. "A nos collègues, nous n'avons pas mis d'entrave et à nos lecteurs, nous n'avons pas mis d'oeillères", ajoute-t-il.

Si la revue n'est pas appréciée par tous ses lecteurs, elle suscite par contre, des appréciations élogieuses: Théophile Bertrand, rédacteur de Lectures, écrit après la parution du quatrième numéro: "Liaison vogue crânement, du vent plein les voiles et fera, sans aucun doute, un grand succès de l'originalité d'une formule qui applique les principes de la coopération à la production intellectuelle". François-Albert Angers, dans Le Devoir, fait aussi l'éloge de la revue, ainsi que Roger Duhamel, Ferdinand Biondi, René Garneau dans la presse et à la radio, tandis qu'Edmour Chauret reproche avec humour aux jeunes poètes et chroniqueurs artistiques, et par ricochet, à Liaison, de trop sacrifier à la mode: le surréalisme, les "brumes du subconscient" n'ont pas l'heur de lui plaire. "On s'est plaint, en certains milieux, de l'"audace" de quelques-uns de nos textes et, dans d'autres non moins évolués, de la sévérité de nos critiques. Le premier point en est un qui relève de la psychiatrie, le second met en jeu la liberté de l'esprit, l'indépendance intellectuelle", fait remarquer la secrétaire.

A une époque où, selon le mot un peu amer de Victor Barbeau, "aucun périodique canadien-français ne gagne son sel", Liaison, malgré sa courte durée, aura fait un louable effort pour donner un élan à la cause des lettres et des arts au Québec (Clarisse Oliver).

LE ZELATEUR, Québec. Janvier 1947?- sept. 1952//? Mens. Presse catholique.

Les ANQ ont déjà eu en leur possession les numéros de janvier 1947 et septembre 1952. Le Presbytère de la paroisse Saint-François d'Assise en conserve une collection complète accessible sur rendez-vous.

LA DETENTE, Québec. Févr. 1947- Mens. Grand in-quarto (25 x 33,2 cm) de 32 à 40 pages sur 4 colonnes. 1947.

Abonnement: 2,50 \$ l'an en 1947.

QMBN févr. 1947.

Editeur: La Lecture au foyer Enr.

Imprimeur: Le Quotidien Ltée, Lévis.

Collaborateurs: Francis Desroches, Maurice Hébert, Auguste Bailly, Omer Côté.

Ce périodique d'intérêt général offre de courts articles sur des problèmes variés, des jeux, des mots croisés, etc. Il veut aider le lecteur "à se reposer des fatigues et soucis de la journée".

***L'ENSEIGNEMENT**, Montréal. Févr. 1947-20 juin 1969//. Mens. puis bimens., 1966-1969. Tabloïd de 12 à 30 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 22 500 en 1960; 73 000 en 1966; 90 000 en janvier 1969.

QCSHS févr. 1947-janv. 1948; QMEM#; QMEN 1947-[1952], [1953]-1969; QQCEQ#; QQS sept. 1954-1969.

Propriétaires-éditeurs: La Corporation des instituteurs et institutrices catholiques du Québec, févr. 1947-juin 1960; la Corporation des instituteurs catholiques du Québec, juill. 1960-juill. 1967; la Corporation des enseignants du Québec, août 1967-20 juin 1969.

Directeurs: Léo Guindon, févr. 1947-nov. 1951; Albert Gervais, nov. 1951-sept. 1962; Léopold Garant, oct. 1962-août 1965; Michel Giroux, sept. 1965-1969.

Imprimeurs: L'Action sociale Ltée, 1963-sept. 1965; L'Eclaireur, Beauceville, sept. 1965-1969.

Rédacteurs: Laure Gaudreault, févr. 1947-oct. 1950; Albert Gervais, nov. 1950-mars 1963; Benoît Fleury, avril 1963-déc. 1966; Pierre Desaulniers et Paul Paré, janv. 1967-1969.

Collaborateurs réguliers: Laure Gaudreault, Léo Guindon, Emma Massie, Albert Gervais, Paul Paré, Nicole Blouin, Michel Giroux, Ernest Chaumar, Vincent Brousseau.

Né de la fusion du Bulletin de L'A.P.C.M. et de la Petite Feuille, ce journal traite de la profession d'enseignant et de syndicalisme, sans négliger les aspects politiques, sociaux et culturels de la société québécoise. C'est un organe d'information où peuvent s'exprimer les revendications et les besoins des instituteurs et des institutrices. Chaque numéro rapporte les décisions de l'exécutif de la Corporation des enseignants du Québec, ainsi que les événements pouvant intéresser les membres. L'Enseignement promeut la syndicalisation des enseignants. La disparition du périodique survient au moment où la Corporation aborde une période plus revendicatrice. Cette publication est une source importante de renseignements concernant l'évolution des conditions de travail des enseignants.

L'ESSOR, Saint-Félicien. Févr.-juin 1947. Mens. In-octavo (17,5 x 21,5 cm) de 16 pages, sur 1 colonne. Miméographié. Presse étudiante.

Abonnement: 1 \$ par année.
QCSHS#.

Ce journal est publié par les élèves de l'Ecole supérieure de Saint-Félicien. Il n'a eu que cinq numéros. Sa mission est de faire circuler dans le milieu scolaire "des mots d'ordre de culture catholique, mariste, intellectuelle, sociale, nationale et physique".

NOUVELLES H.E.C., Montréal. Févr. 1947-1952//? Tomaison: première série: 1947; deuxième série: 1948+. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 8 pages sur 2 colonnes, févr. 1947-févr./mars 1950; sur 3 colonnes, avril 1950+.

QMBN 1947, [1948], 1949-1950, [1951], janv. 1952.

Editeur: Association des licenciés de l'Ecole des hautes études commerciales de Montréal.

Responsables: Lionel Gauthier, févr. 1947; Robert Letendre, mars 1947-avril 1948?; Robert Perron, mai-juin 1948; Rosaire Archambault, sept. 1948-janv. 1949; Lionel Mantha, févr. 1949-janv. 1950; Jean Allaire, févr.-mars 1950; Benoit Duchesne, 1951. (secrétaire de l'association).

Ce périodique, précédé durant quelque temps par un bulletin de nouvelles miméographié, s'intéresse aux activités de l'Association des licenciés de l'Ecole des hautes études commerciales, aux nouvelles et événements de cette même institution d'enseignement, ainsi qu'à la carrière des anciens élèves.

***LE REVEIL DE CHARLEVOIX**, Baie-Saint-Paul. Févr. 1947-sept. 1948//. Mens. In-quarto (22,5 x 30 cm) de 12 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 1 \$ par année.

Fondateur: Léon Tremblay.

Rédacteurs: Léon Tremblay et Réal Tremblay.

Imprimeur: Ateliers du Réveil de Charlevoix, 99 rue Saint-Jean-Baptiste, Baie Saint-Paul.

Ce journal commence le 10 septembre 1946 sous la forme d'un modeste bulletin paroissial. L'accueil que lui accorde la population amène son fondateur à publier un authentique journal local qui s'apparente à

l'ancien Echo de Charlevoix. La mutation s'effectue en février 1947. Chaque livraison contient des nouvelles locales, des avis de décès ou de naissance, des informations sur la politique municipale et les sports. Le journal défend une cause: la construction d'une route Québec-Charlevoix longeant le fleuve. Ce serait "la clé du progrès dans Charlevoix".

VOIX DE L'E.S.N.D., Arvida. Févr.-juin 1947//. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 16 à 22 pages sur 1 ou 2 colonnes. Miméographié. Presse étudiante.

QCSHS#.

Ce journal est publié par les élèves de l'Ecole supérieure Notre-Dame de Chicoutimi, une académie dirigée par les Frères de l'Instruction chrétienne. Il contient des nouvelles de l'institution et des travaux scolaires (essais, dessins, etc.).

REVUE DE GEOGRAPHIE DE MONTREAL (REVUE CANADIENNE DE GEOGRAPHIE, 30 mars 1947-déc. 1963), Montréal. 30 mars 1947-déc. 1976//. Trim., 30 mars 1947-déc. 1963; semestr., 1964-1969; quatre numéros par an, 1970-1976. In-octavo (12 x 23 cm) de 32 à 202 pages, pleine page.

Abonnement: 2 \$ par année, 50 ¢ le numéro en 1947.

Tirage: 1 000 en 1976.

OHM# 1954-1976; OKQ#; OOAG#; OOG#; OOGB#; OOP#; OTU#; QMEM#; QMBN#; QMHE#; QMJB#; QMM#; QMUB#; QOAG 1955-1976; QQL#; QQLa#; QSHU 1957-76.

Propriétaires: Société de géographie de Montréal et Institut de géographie de l'Université de Montréal, 1947-1964; Département de géographie de l'Université de Montréal, 1964-1976.

Présidents: Gérard Aumont, 1947-1949; Pierre Dagenais, 1950-1951; Gérard Aumont, 1952-1956.

Directeurs: Benoît Brouillette, Pierre Dagenais et Noël Falaise, 1957-1963; Pierre Dansereau, 1957-1958; Gérard Aumont, 1958-1963; Claude Melançon, 1959-1962; Robert Garry, Gilles Boileau et Noël Falaise, 1964-.

Imprimeurs: Presses de l'Imprimerie de Saint-Joseph, Montréal, 1947-1950; Ateliers de l'Imprimerie Leclerc Ltée, de 1951-1960; Thérien Frères Ltée, Montréal, 1960-1976.

Rédacteurs: Benoît Brouillette et Pierre Dagenais, 1947-1955; Paul-H. Laurendeau, 1948-1955; Noël Falaise, 1949-1955; Gérard Aumont, 1950-

1955; Camille Laverdière, 1956-1960; Louise Lippé 1959; Léon Nahon, 1960-1963; Ludger Beauregard, 1963 et 1964; Marcel Bélanger et Gilles Ritchot, 1964. Par la suite, un comité de rédaction.

Collaborateurs: Napoléon Le Vasseur, Eugène Rouillard, l'Honorable Juge Routhier, E.F. Wurtele, Amédée Gosselin et F.-X. Fafard, Gérard Aumont, Ludger Beauregard, Raoul Blanchard, Benoît Brouillette, Pierre Dagenais, Jean-Claude Dionne, Pierre Dansereau, Paul-Yves Denis, Noël Falaise, Robert Garry, etc.

Cette publication fait suite au Bulletin des sociétés de géographie de Québec et Montréal fondé par Benoît Brouillette et Arthur Maheux, qui avait paru de 1942 à 1945. Seule du genre en Amérique, c'est une publication consacrée exclusivement à la géographie. Son but est de favoriser l'expansion des connaissances dans le public. Elle s'adresse à la fois au chercheur, au savant, au professionnel, à l'homme d'affaires, au professeur et à l'étudiant.

En 1964, en devenant l'organe exclusif du Département de géographie de l'Université de Montréal, elle change d'orientation. Les articles sont de plus en plus axés sur la géographie du Québec.

La revue comprend alors plusieurs sections: articles, chroniques, comptes rendus, correspondances et annonces. Chaque numéro contient une table des matières. Chacun des articles est précédé d'un bref résumé fait par l'auteur. Plusieurs articles sont agrémentés de cartes, de statistiques et d'illustrations. Ils sont décrits par des auteurs réputés qui traitent de tous les aspects de la géographie, autant du Québec, du Canada que de l'Europe et de l'Asie. La revue publie des articles en français et en anglais. Le dernier numéro de l'année contient une table des matières qui regroupe tout ce qui a été écrit durant l'année. Certains numéros contiennent la liste des volumes reçus au Secrétariat de la revue. (Hélène-Côté-Gagnon).

***YOUR COMMUNITY NEWS** (YOUR COMMUNITY, mars 1947-oct. 1966), Montréal. Mars 1947-1977//? Mens., puis irr. Petit in-folio (30,5 x 44,3 cm, puis 29 x 41 cm) de 8 à 24 pages sur 5 colonnes, 1947-1971; petit in-quarto (20,6 x 27,5 cm) de 8 à 24 pages sur 3 colonnes, 1972-1977.

QMEN avril 1965, 1967-1974, [1975-1977].

Propriétaires-éditeurs: Federation of Jewish Community Services puis Allied Jewish Community Services.

Directeur: Mortimer Sherker, 1968-.

Ce périodique dessert la communauté juive de Montréal. Il diffuse

une information locale relative aux événements qui touchent de près les Juifs. Il porte un grand intérêt à d'autres communautés juives, notamment à celle d'Israël.

***LE PECHEUR SPORTIF**, Québec. 1 avril 1947-31 juill. 1948//. Suspension:/sept. 1947 à mars 1948. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm), petit in-folio (28 x 43 cm) et grand in-folio (36 x 54 cm) de 8 pages sur 2, 4 et 5 colonnes.

Abonnement: 5 ¢ le numéro, 50 ¢ par année en 1947; 10 ¢ le numéro en 1948.

QQL 1 avril 1947-31 juill. 1948.

Editeur: La Cie de Publicité "Delta", 366 1/4 du Roi, Québec.

Directeur-propriétaire: Bernard La Roche.

Editorialiste: Roland Gagnon, Percy White.

Chroniqueur sportif: Guy de Montford.

Imprimeurs: Imprimerie provinciale Enr., 46-48 rue Fleurie, Québec, 1 avril-16 août 1947; J.-B. Bédard Enr., 595 5e rue, Limoilou, avril-juill. 1948.

Ce mensuel s'annonce comme le seul journal dédié aux amateurs de pêche, de chasse et de trappe. Les articles sont rédigés par des spécialistes "versés dans le domaine de la chasse et de la pêche".

Les sujets abordés traitent de la chasse, de la pêche, des différentes espèces de poissons et de gibiers et de la législation réglementant l'activité des sportifs. Le contenu des articles dénotent un réel souci de conservation. On donne beaucoup d'informations sur le ministère de la Chasse et des Pêcheries. On publie notamment des biographies des fonctionnaires de ce ministère. La publicité n'occupe qu'une page par numéro.

METROPOLE, Montréal. Avril 1947-1960//? Mens. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm), avril-juin 1947, puis in-quarto (22,8 x 30,4 cm), juill. 1947-1948, de 18 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1947.

QMBM avril 1947-mai 1948.

Propriétaire-éditeur: La Compagnie de publication Métropole Inc.

Gérant de la rédaction: Pierre Laporte, avril 1947; Vincent Chéné, mai

1947.

Directeur de la publicité: Michel Normandin.

Imprimeur: Imprimerie Canada.

Collaborateurs: Normand Taber, Aimé Cousineau, W.C. Munn, Cécile Saint-Jorre.

Cette revue s'intéresse aux problèmes municipaux. Elle se veut un forum pour les dirigeants municipaux qui peuvent y exposer leurs idées, relater leurs expériences; elle est un instrument d'animation pour amener les contribuables à s'occuper de politique municipale. Les articles en français et en anglais traitent des services, des projets et des problèmes municipaux, d'urbanisation, d'administration, de finances, etc.

TAMBOUR BATTANT, Chicoutimi. Avril 1947-. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 5 pages sur 2 colonnes. Minéographié.

Abonnement: 50 ¢ par année.

Tirage: 200 en 1947.

QCSHS avril 1947 (vol. 1, no. 1).

Propriétaire: Association des fanfares-amateurs du Saguenay.

Président: Géo. Hébert.

Comme son nom l'indique, Tambour battant rend compte de l'activité des fanfares dans les régions de Chicoutimi, du Lac-Saint-Jean et de Charlevoix.

L'AMICALE DU 22ième INC, Québec. 24 mai 1947-1 févr. 1965//. Mens. Petit in-quarto (21 x 29 cm) de 16 à 72 pages sur 2 ou 3 colonnes. Textes en anglais et en français.

Abonnement: 1 \$ par année en 1947; 3 \$ en 1965.

QQL 24 mai 1947-déc. 1964.

Fondateur: Lieutenant-colonel P.-E. Bélanger.

Propriétaires: L'Amicale du 22ième régiment de Québec. 24 mai 1947-nov. 1964; L'Association du 22ième régiment, nov. 1964-1er févr. 1965.

Présidents: Lieutenant-colonel P.-E. Bélanger, mai 1947-janv. 1948; lieutenant-colonel G.-E.-A. Dupuis, janv. 1948-?.

Directeurs: Jos. Mousseau Drapeau, mai-nov. 1947; lieutenant-colonel G.-E.-A. Dupuis, 1947-1959; major Georges Guimond, 1959; lieutenant-

colonel A.F. Cannon, 1959-1964.

Collaborateurs: sergent-major A. Archambault, Capitaine J. Marchand, lieutenant Fournier, P.-E. Comtois, Charles Chauveau, Claude Bernard.
Imprimeur: L'Imprimerie Laflamme Ltée, 34 rue Garneau, Québec.

L'Amicale veut resserrer les liens qui existent entre les anciens du Royal 22ième Régiment de Québec et les membres actifs. Le contenu s'articule autour de la vie du régiment: échos du régiment, textes historiques, biographies, faits divers, etc. Cette revue contient des textes anglais. La publicité occupe environ 32% de la surface.

En novembre 1964, L'Amicale du 22ième Régiment élargit son audience en créant des succursales dans d'autres régions du Québec et elle change de nom. Elle devient l'Association du 22ième Régiment. Ce changement entraîne la disparition de L'Amicale qui est remplacée par La Citadelle.

MARIE, Nicolet. Mai/juin 1947-janv./févr. 1961//. Bimestr. Petit in-quarto (20,5 x 26,1 cm) de 64 à 80 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Sous-titre: Le Magazine marial du jour.

Abonnement: 3 \$ par anné en 1948; 4 \$ en 1956; 5 \$ en 1958.

Tirage: Il varie entre 9 000 et 60 000 copies.

QLC 1947-1960; QMBM#; QMBN [mai 1947-1960]; QMFr 1947-janv. 1961; QQC 1947; QQL 1947-1961; QQLa 1947- [1961]; QRCB 1947; QShU mai 1947-sept. 1960.

Propriétaires-éditeurs: Centre marial canadien, Nicolet, puis Roger Brien.

Directeurs: Henri-M. Guindon, s.m.m., mai-sept. 1947; M.-M. Cadieux, s.m.m., sept. 1947-mars 1948; Roger Brien, mars 1948-févr. 1961.

Rédacteurs: Roger Brien.

Administrateur: M.-M. Cadieux.

Imprimeur: Imprimerie du Bien Public, Trois-Rivières.

Le Centre marial canadien est un service international d'information et de propagande mariales. Il a été fondé par des religieux et des laïcs de différents milieux et il n'appartient à aucune communauté. Son seul but est de faire connaître et aimer la Vierge dans le monde entier, et cela sous tous ses titres. Le Centre marial canadien désire donc collaborer avec les évêques et les clercs de tous les pays, les communautés religieuses, les groupements du laïcat universel.

L'éditorial du premier numéro, mai-juin 1947, nous dit ce que sera cette publication: "Marie, le grand magazine marial de l'heure, réunira les plus illustres théologiens de la Vierge, les écrivains et les artistes les plus renommés, dans un concert d'amour visant à l'exaltation universelle de notre reine. Marie, n'est pas un magazine ordinaire, mais bien le magazine de la Vierge, une publication de doctrine et d'art entièrement consacrée à glorifier la souveraine de l'univers".

Le contenu est conforme à ces objectifs. Chaque numéro renferme des articles au sujet de la Vierge. Ce magazine est illustré de photographies de statues, de peintures et de diverses représentations de la Vierge et de l'Enfant. L'ensemble de ces illustrations occupe environ le tiers de la surface. Au plan de la présentation c'est une revue d'une exceptionnelle qualité.

LEAFLETS OF NATUREL HISTORY, Montréal. 1er juin 1947-. Irr. In-octavo (15,3 x 22,7 cm), de 4 pages sur 1 colonne.

QMBN 1947.

Ces feuillets s'adressent aux membres de la Canadian Society of Natural History Clubs of Junior Naturalists, dont le siège social est localisé au Jardin botanique de Montréal. Le périodique publie en anglais des articles du frère Marie-Victorin, du journaliste et romancier Harry Bernard et du frère Paul, qui sont à l'origine du Jardin botanique.

ALLO, Chicoutimi. Juin 1947-juin 1949//. Bimens. 13 numéros.

QCSHS#.

Ce bulletin, qui semble constituer une résurgence de Nos affaires (Voir, dans ce tome: 1er avril 1947) serait publié par les employés de la Compagnie du Téléphone Saguenay-Québec. Jean Dubuc et Fernand Cornellier seraient les artisans de ce périodique.

RENAISSANCE, Québec. Juin 1947-. Mens. Petit in-quarto (19 x 27,4 cm) de 92 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année.

QMBN juin 1947.

Propriétaire: Canada Indexing and Publishing Co., 13 d'Aiguillon, Québec.

Editeur: Dr A.-R. Gobeil.

Ce petit mensuel politique, voué à la gloire de l'Union nationale, s'adresse aux gens trop pressés pour lire les quotidiens. Il puise son information politique dans le Hansard ou Journal des débats de la Chambre des communes et dans les chroniques parlementaires que publient les journaux. Des potins politiques, une nouvelle littéraire, une page féminine et des mots-croisés ont pour but de rendre le périodique attrayant. Il se pourrait qu'un seul numéro ait paru.

REVUE D'HISTOIRE DE L'AMERIQUE FRANCAISE, Montréal. Juin 1947+. Trim. Petit in-octavo (15,5 x 21 cm, juin 1947-mars 1956, 16 x 22,5 cm, juin 1956+) de 160 à 180 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 4 \$ par année en 1947; 5 \$ en 1952; 6 \$ en 1961; 8 \$ en 1968; 10 \$ en 1970; 12 \$ en 1975; 20 \$ en 1981; 22 \$ en 1984.

OOA 1947+; OTP 1947+; OTU 1947+; QCSHS 1947+; QLC 1947+; QMEM 1947+; QMEN 1947+; QMHE 1947+; QMM 1947+; QMU 1947+; QQA 1947+; QQL 1947+; QQLa 1947-[1962-1963]+; QQU 1947-1963; QQShU 1947+; QTrEM 1947+;.

Fondateur: Chanoine Lionel Groulx.

Propriétaire-éditeur: Institut d'histoire de l'Amérique française, 261 avenue Blomfield, Montréal.

Directeurs: Chanoine Lionel Groulx, juin 1947-juin 1967; Rosario Bilodeau, déc. 1967-sept. 1972; Pierre Savard, déc. 1972-juin 1975; Jean Blain, sept. 1975-mars 1976; René Durocher, juin 1976-juin 1977; Jacques Mathieu, sept. 1977-mars 1979; Jean-Paul Bernard, juin 1979-mars 1982; Andrée Désilets, juin 1982+.

Cette revue scientifique "a pour champ d'étude l'histoire du Québec, du Canada français et de l'Amérique française". Elle contient des articles, des notes de recherche, des bilans critiques, des comptes rendus d'ouvrages historiques. Elle publie depuis 1967 la plus importante "Bibliographie d'histoire de l'Amérique française". Elle est publiée par l'Institut d'histoire de l'Amérique française, une société qui rassemble la plupart des historiens francophones qui s'intéressent à l'évolution du fait français en Amérique du Nord.

Bibliographie: Fernand Harvey et Paul-André Linteau, "L'évolution de l'historiographie dans la Revue d'histoire de l'Amérique française, 1947-1972". Revue d'histoire de l'Amérique française, septembre 1972: 163-183; Jean-Paul Coupal, "Les dix dernières années de la Revue

d'histoire de l'Amérique française, 1972-1981", *ibid*, mars 1983: 553-567.

POUR VOUS MADAME, Montréal. 15 juill. 1947-nov.? 1948//. Mens., bimestr. en nov./déc. 1947 et janv./févr. 1948. In quarto- (22,7 x 30,4 cm) de 32 à 64 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1947; 3 \$ en 1948.

Tirage: 10 000 en 1947; 15 000 en 1948.

QMBM juill. 1947-nov. 1948.

Propriétaire-éditeur: Pour vous madame Enr.

Directeur: Gérard Matteau, 15 juill. 1947-1948.

Directeur artistique: Roger Cabana, 1948.

Imprimeurs: Imprimerie Trans-Ocean Press, Sherbrooke, 15 juill. 1947-; Thérien Frères Ltée, Montréal, nov./déc. 1947-; Harpell's Press Cooperative, Gardenvale, mai 1948.

Collaborateurs: Fabienne Marise, Odette Saintonge, Fleurette Bélair, Marie Bourbonnais, Madeleine Baillargeon, Maryse Demour, Mme Reynier-Paget, Hélène Fréchette-Leduc.

Ce magazine porte en sous-titre: "Le magazine de la Canadienne". Il s'intéresse à la mode, à la vie domestique et à tout ce qui concerne "la femme de maison". Des articles sur la vie culturelle visent à élargir les horizons de la femme au foyer.

ELECTROENCEPHALOGRAPHY AND CLINICAL NEUROPHYSIOLOGY, Montréal, puis Amsterdam (févr. 1961+). Juill. 1947+. Trim., puis mens. Petit in-quarto (19,1 x 26,7 cm) de 700 pages sur 2 colonnes.

OTU févr. 1949+; **QMBM** 1947-1969; **QMU** 1949+.

Propriétaire: International Federation of Societies of Electroencephalography and Clinical Neurophysiology.

Rédacteurs: Herbert H. Jasper, C. Ajmore Marsan, W.A. Cobb, C.E. Henry.

Imprimeurs: Thérien Frères Ltée, Montréal, 1947-1960; Nederlandse Boekdruk inrichting N.V., S. Hertogen bosch, Hollande, 1961+.

Bien que fondée en juillet 1947, cette revue ne commence à paraître qu'en 1949. Elle est spécialisée dans la neurologie appliquée à la compréhension du comportement humain, tout particulièrement dans l'activité électrique du cerveau et dans la physiologie du système

nerveux. Les textes sont publiés en français, en anglais et en espagnol. Une abondante publicité assure la survie de la revue.

LE RAYON, Laval-des-Rapides, puis Montréal. 1er août-oct. 1947//. Bimens., puis mens. In-octavo (12 x 23 cm) de 48 pages.

QMBN août-oct. 1947; QQLa#.

Directeur: Donat Coste.

Collaborateurs: Abbé Arthur Maheux, Eddy Boudreau, Lilie Dostie, Mariana Coste.

Textes de: Victor Hugo, Alfred Tennyson, Saint-Denys Garneau.

Ce bulletin est l'organe de l'Union canadienne des infirmes, association fondée en 1931. Il a pour but de proposer aux infirmes une vision optimiste de l'homme et de la vie et de les aider à surmonter leur handicap. Il disparaît prématurément à la suite de difficultés financières.

BULLETIN DES LIGUES, FEDERATION DIOCESAINE DE QUEBEC, Québec. Sept.-oct. 1947-mai 1950//? In-octavo (16 x 24 cm) de 4 à 8 pages sur 1 et 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1947-1950.

Propriétaire-éditeur: Fédération des ligues du Sacré-Coeur, diocèse de Québec.

Imprimeur: Imprimerie du Messager.

La Fédération générale des ligues du Sacré-Coeur publiait depuis septembre 1936, à Montréal, un Bulletin des ligues distribué partout en province. En 1947, la Fédération des ligues du Sacré-Coeur du diocèse de Québec décide de lancer un bulletin diocésain enrichi de la matière fournie par les rédacteurs du centre national de Montréal. La Fédération de Québec dispose de la première et de la dernière page pour publier ses propres articles.

LE COMMUNIQUE, Montréal. sept. 1947-. Mens. Petit in-quarto (21,2 x 28 cm) de 16 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

QMBN sept. 1947.

Propriétaire-éditeur: La Société canadienne de la Croix-Rouge, division

provinciale de Québec, 3416 rue McTavish, Montréal.

Ce bulletin traite des nouvelles d'intérêt général et des programmes d'action des diverses sections de la Croix-Rouge québécoise. Le même éditeur publie Les Actualités de la Croix-Rouge, depuis novembre 1979.

L'EFFICIENT, Montréal. Sept. 1947-1963//?. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,3 cm) de 4 à 8 pages sur 3, 1 et 2 colonnes.

QMBN 1947-1963.

Editeur-propriétaire: Institut culturel, Montréal.

Directeur: J.-Oscar Séguin, 1947-1963.

Rédacteurs: Anita Fontaine (secrétaire de rédaction), 1947-1949; Roméo Turcot, 1949-1957; Marcel Séguin, 1959-1963.

Imprimeurs: L'Imprimerie Charron, Montréal, 1947-1953; Charron et Caron, 1953-1959; Institut culturel, 1959-.

L'Efficient a pour mission de renseigner les membres de l'Institut culturel sur les activités de cet organisme et de leur donner des conseils et des suggestions pratiques sur la "technique de la réussite". Jusqu'en 1959, ce bulletin est imprimé; puis, pour des raisons d'économie et des délais de publication, on décide de le photocopier.

Chaque numéro contient trois sections: une section culturelle, une section économique et une section sociale. On y trouve des messages du directeur, des pensées, des réflexions sur les affaires et le commerce, et des descriptions des cours offerts par l'Institut culturel. Il s'agit d'une sorte d'organisme qui vise le développement de la personnalité et de la confiance en soi.

JEUNESSE AGRICOLE, Québec. Sept. 1947-févr. 1961//. Mens., sauf en juill. et août. In-octavo [12 x 23 cm] de 24 pages.

QMBM [1954-1961]; QOAg#; QQL#; QQLa# [1953-1956], [1960-1961].

Propriétaire: Service de l'enseignement agricole du Ministère de l'Agriculture.

Directeur: Jean-Claude Magnan, sept. 1947-févr. 1961.

Rédacteur en chef: Bruno Houle, janv. 1949-févr. 1961.

Imprimeur: Service des impressions de la province de Québec.

Jeunesse agricole est une revue instructive et récréative. Elle

traite principalement de sujets concernant l'agriculture. Cette revue est sous la tutelle du gouvernement provincial (Union Nationale-Duplessis) et relève du ministère de l'Agriculture. Durant les premières années de sa parution (de 1947 à 1951), la mise en page est serrée et le papier de médiocre qualité. A partir de 1951, on constate, sur ces deux plans, une nette amélioration; ainsi, les numéros de décembre et de janvier sont imprimés en couleur.

Cette revue veut inculquer aux jeunes l'intérêt et la dignité du travail de la terre, car elle est notre plus grande richesse naturelle. La revue sert également de lien entre les éducateurs ruraux, les agronomes, les propagandistes et les jeunes agriculteurs, afin de préparer ces derniers à leur futur métier.

Jean-Charles Magnan, chef du Service de l'enseignement agricole et directeur de la publication, est l'une des personnes clé oeuvrant à la parution de ce périodique. Bruno Houle y joue également un rôle important, comme rédacteur en chef. Les étudiants ainsi que les membres des cercles des jeunes agriculteurs participent à la rédaction de la revue par des articles divers.

Durant un peu plus de quatorze ans, Jeunesse agricole cherche à "atteindre l'esprit, le sentiment et l'intérêt de la jeunesse rurale pour l'orienter hardiment vers sa profession naturelle, l'agriculture". Elle est profondément catholique et nationaliste.

Les derniers numéros de Jeunesse agricole ne mentionnent pas les raisons de sa disparition. Cependant, la période à laquelle correspond son interruption (accession au pouvoir des libéraux) laisse supposer que le gouvernement en place n'a peut-être pas les mêmes vues que le gouvernement précédent (Union Nationale) dans le domaine de l'agriculture.

La revue traite de tout ce qui se rattache de près ou de loin aux activités agricoles. On y retrouve notamment des renseignements sur les sols, l'alimentation des animaux, ainsi que plusieurs autres informations susceptibles d'intéresser les jeunes agriculteurs. Par ses rubriques "Nouvelles des écoles", et "Nouvelles des cercles", la revue informe des activités, des nominations, des concours, bref, de tous les événements qui ont lieu dans les écoles d'agriculture et dans les cercles des jeunes agriculteurs de la province.

Les rubriques "Notre français" et "Origine des mots" permettent aux jeunes de mieux connaître et d'utiliser la langue française. Il n'est pas consacré de rubrique régulière aux questions religieuses. Toutefois, on cherche souvent dans les articles à établir un lien entre

la foi chrétienne qui procure la paix de l'âme et la vie rurale qui favorise la paix de l'esprit. La revue dispense de nombreux conseils sur l'entretien de la ferme dans le cadre de la rubrique "Travaux manuels". "La jeune fermière", rubrique féminine, traite d'alimentation, de couture ainsi que de cuisine. Chaque mois, "Silhouettes agricoles" présentent la carrière d'une personnalité du monde rural. Pour compléter le tableau, il faut encore signaler les rubriques de divertissement, telles que "Moments drôles" et "Jeu de questionnaire". De temps à autre, Jeunesse agricole publie des "Pensées et maximes" ainsi que différents poèmes. Les vers de Sully Prudhomme, François Desroches, Rudyard Kipling ainsi que ceux de Pamphile Lemay ont, à l'occasion, leur place dans les pages de cette publication.

Certaines personnalités du monde agricole sont mises à l'honneur dans la revue. Ces sont des pionniers de l'éducation rurale, des ministres de l'Agriculture, des étudiants honorés ou diplômés, etc. A l'occasion, on annonce les décès, les mariages, ainsi que les changements de personnel dans les bureaux de direction.

L'information nationale, et à plus forte raison internationale, n'est pas traitée dans la revue. Les nouvelles de nature provinciale sont abordées lorsqu'il est question de problèmes agricoles; ainsi en est-il de l'électrification rurale, de la mécanisation de la ferme, ou du projet d'aide gouvernementale qui vise à l'établissement des jeunes sur la terre.

Jeunesse agricole consacre, en moyenne, 75% de son contenu à des sujets relatifs à l'agriculture; le quart restant est partagé entre des sujets féminins, d'éducation et de divertissement. Il est intéressant de mentionner que la publicité est, dans cette revue, pratiquement inexistante. (Danièle Lavoie)

MASONIC LIGHT, Montréal. Sept. 1947-1954//? Mens. In-12 (13,5 x 18,5 cm) de 20 pages.

QQL [1947-1954].

Editeur: Masonic Light Association, Montréal.

Imprimeur: C.E. Holmes, Huntingdon.

Secrétaire de la rédaction: R. Harold Nash, Montréal.

Ce périodique propage la doctrine et les idéaux de la franc-maçonnerie.

SPORT ET LOISIR, Montréal. Sept. 1947-. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 35 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN 8 juill. 1950.

Propriétaire: Canadian Bicycle and Sport Goods Dealers Association, section du Québec.

Editeur: Sport et Loisir Ltée.

Directeur: Bernard Tessier.

Rédacteur en chef: André Rufiange.

Ce magazine est centré sur les événements et les vedettes du sport, notamment du tennis, de la boxe, du baseball et des courses de chevaux. Il est agrémenté par un éditorial, des mots-croisés et une rubrique intitulée "Connaissez-vous vos sports?". Chaque numéro comprend quelque sept pages de photos.

***HOCKEY NEWS**, Montréal, puis Toronto. 1er oct. 1947+. Hebdomadaire (mens., de juin à sept.) Grand in-quarto (29 x 38 cm) de 24 à 40 pages sur 5 colonnes.

QMBN 1968-1970, 1970-1976, 1980-1983+.

Propriétaires: W. C.C. Publishing Corp.

Editeurs: Kenneth William McKenzie; Donald R. Wall; Dean Heine.

Rédacteurs: Bob McKenzie, Charlie Halpin.

Cette publication, bien que consacrée à l'ensemble des sports, s'intéresse prioritairement au hockey. Elle donne les résultats des matchs des ligues nationale et américaine. Elle est abondamment illustrée de photos de joueurs en action. Tout tourne autour du hockey, même les mots-croisés. Chaque numéro contient des reportages sur la carrière de tel ou tel joueur et des tableaux statistiques sur la performance des équipes et des joueurs.

LE MARINGOUIN, Baie-Comeau. Oct./déc. 1947-juin 1949//. Bimens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm), puis in-octavo (16 x 21,5 cm) de 10 pages sur 2 colonnes. Miméographié. Devise: "je pique en tout temps".

QCSHS 1947-1949.

Propriétaire: Québec North Shore Paper Company.

Gérant: E.E. Ferguson.

Rédacteur: Jean Hubert.

Imprimeur: (à la Gestetner) Georges Chapados.

La Quebec North Shore Company a des établissements à Baie-Comeau, Franquelin et Shelter Bay. Le Maringouin s'adresse à ses employés. Il traite de l'activité forestière de la compagnie, de la sécurité au travail, de l'alimentation dans les camps et de loisir.

OCF NEWS, Montréal. Nov. 1947-févr. 1955//? Mens. In-quarto (21,9 x 28 cm et 23 x 30,5 cm) de 4 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN [1947-1955].

Editeur-propriétaire: Cooperative Commonwealth Federation, provincial Offices, 1502 Sainte-Catherine, Montréal.
Imprimeur: Mercantile Printing Ltd, Montréal.

Cette revue politique commente l'actualité à la lumière de la doctrine et du programme du Parti C.C.F. Elle informe les militants québécois de l'activité de leur parti.

INDUSTRIE, Montréal. Nov. 1947-. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QMBN nov. 1947-juill. 1950, sept. 1950-juin 1951, juill. 1951-juill. 1952; QQLa 1947-1950, [1951-1970], [1971-1973].

Propriétaire: Association des manufacturiers canadiens, 1080 du Beaver Hall, Montréal.

Cette publication propage les idées et les positions de l'Association des manufacturiers canadiens. Elle poursuit une oeuvre d'éducation populaire. Elle vulgarise les informations publiées dans une revue spécialisée: Industrial Canada. Elle diffuse de l'information sur les affaires et les relations de travail, s'efforçant de situer les problèmes des manufacturiers dans le cadre de la vie économique nationale et internationale.
Une édition anglaise, Industry, est publiée à Toronto.

JOLIETTE JOURNAL (JOLIETTE JOURNAL - L'ETOILE DU NORD, 21 avril 1965-23 févr. 1972), Joliette. 3 déc. 1947+. Hebd. In-folio (30 x 45,5 cm), déc. 1947-2 déc. 1953, puis grand in-folio (40 x 55 cm) à partir du 9 déc. 1953, de 8 à 24 pages sur 5 ou 8 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1960; 1,50 \$ par année en 1950, 2 \$ en 1960, 3 \$ en 1965.

Tirage: 5 496 en 1950; 5 062 en 1956; 4 988 en 1960; 4 024 en 1965; 7 121 en 1970; 9 693 en 1975; 11 349 en 1980.

Ed., 3 déc. 1947+; OON 14 juin 1967, 18 déc. 1968, 15 janv. 1969, 11 juill. 1973,; QMBN [1948+]; QQL 31 mai 1950-14 avr. 1965.

Microfilm: QQL 21 avr. 1965+.

Fondateurs: Conrad Boisvert, Frank Rivest et Georges-Emile Lapalme.

Propriétaires: Conrad Boisvert, Frank Rivest et Georges-Emile Lapalme, déc. 1947-juin 1950; Bertrand Malo, juin 1950+.

Editeur: Les Editions Joliette Ltée.

Directeurs: Conrad Boisvert, Roland Gauvreau, Gilbert Lacasse, J.-P. Malo.

Président: Bertrand Malo.

Rédacteurs: Roland Gauvreau, Camil Mondor.

Collaborateur: Georges-Emile Lapalme.

Imprimeur: Imprimerie Nationale de Joliette.

Ce journal est né du désir des libéraux d'avoir un organe politique dans la région de Joliette. Il a été fondé par Georges-Emile Lapalme, député aux Communes, Conrad Boisvert, imprimeur, et Frank Rivest, homme d'affaires. G.-E. Lapalme en assume avec brio la direction politique et littéraire. Ses articles, qui sont reproduits par Le Soleil et Le Canada, le font connaître à la grandeur du Québec, tant et si bien qu'il est choisi, en juin 1950, chef du Parti libéral (aile québécoise). Cette nomination l'amène à céder son journal à Bertrand Malo.

Trois hebdomadaires - Le Joliette Journal, L'Etoile du Nord et L'Action populaire - se disputent alors les faveurs de la population de Joliette. Cette concurrence est ruineuse. Le 6 avril 1965, Bertrand Malo achète de Champlain Lépine L'Etoile du Nord, un organe qui depuis 1884 défend les couleurs conservatrices. Graduellement, le journal abandonne ses positions partisans et il devient le porte-parole écouté de la région de Joliette.

Bibliographie: Georges-Emile Lapalme, Mémoires. Tome 1. Le bruit des choses réveillées. Montréal, Leméac, 1969. 356 p.

*DAWSON WEEKLY, Saint-Jean. 8 déc. 1947-6 mai 1950//? Hebdomadaire. Petit in-quarto (23 x 27,8 cm), puis in-folio (30 x 45,6 cm) de 4 pages sur 3 et 4 colonnes. Presse étudiante.

QMBN 8 déc. 1947-6 mai 1950.

Editeurs-propriétaires: Student Council Dawson College of McGill University, 1947-1949; Undergraduates of Dawson College of McGill University, 1949-.

Rédacteurs en chef: George Beattie, 1947-1948; Paul Cullen, -1948; Boris Gardavsky, 1948-1949; Vincent Jolivet, 1949-1950.

Administrateur: Ray Le Clair; Vance Ward; John Dinsmore,

Cet hebdomadaire dessert les étudiants du College Dawson. Il traite d'actualité et de littérature et publie des reportages sur le sport et les événements qui scandent la vie collégiale. La publicité n'occupe qu'une page.

*REFLETS (LE CABLE, 24 déc. 1947-22 déc. 1964; MINI-REFLETS, janv. 1970-déc. 1971), Shawinigan. 24 déc. 1947+. Irr., puis mens. Petit in-quarto (20,7 x 27,5 cm), puis grand in-quarto (26 x 36 cm et 28,8 x 38 cm), de 8 à 12 pages, 16 ou 20 pages sur 2, 3 ou 4 colonnes. Interruption: juill. 1970-févr. 1971.

QMBN [1968-1976], janv. 1980+.

Propriétaire: Service des communications internes, Division du personnel, Aluminium du Canada Ltée; Service des communications de la Société d'électrolyse et de chimie Alcan Ltée de Shawinigan.

Editeurs: Louise Doucet, Réjean Gaudin.

Rédacteurs: Louise Doucet, René Pothier, André Lamy, René Marineau, Russell Pothier, Gérard Perreault.

Imprimeurs: Ateliers Art Graphique Inc., Cap-de-la-Madeleine; Publicité Paquet Inc., Shawinigan.

Cette publication, tour à tour journal et revue, s'adresse aux employés et aux retraités des usines de la compagnie Alcan (section Shawinigan). Elle traite de l'évolution de la technologie, de la sécurité au travail et des relations de travail. Elle diffuse des informations sur le personnel actuel et ancien. Quelques chroniques sur la mode et l'art culinaire sont rédigées à l'intention des employées.

L'ACTUALITE AGRICOLE, Montréal. 1947-1956//? Mens.

Propriétaire: Canadian Industries Ltd (C.I.L.).

Ce périodique remplace Bulletin mensuel. Il informe les agriculteurs des innovations dans l'industrie qui ont un impact sur les

pratiques agricoles. Les principales chroniques concernent l'utilisation des engrais. La Bibliothèque du ministère de l'Agriculture possédait jadis une collection de ce bulletin.

CANADIAN HARDWARE (PRODUCT NEWS, 1947-1967), Montréal (Gardenvale, 1947-1963). 1947-févr. 1972//? Bimestr. Petit in-quarto (21 x 28,2 cm) de 12 à 38 pages sur 3 colonnes 1947-1969; grand in-quarto (28 x 39,5 cm) de 12 à 38 pages sur 4 colonnes, 1970-1972.

Abonnement: 6 \$ par année en 1970.

QMEN 1968-févr. 1972.

Propriétaire: National Business Publications, 1947?-déc. 1963; Rod and Gun Publishing Co. 1964; Jonathan Publications Ltd, 1965-févr. 1972.

Editeurs: David Wells, 1965-1969; Keith F. Pearson, 1970.

Directeurs: Paul Abell, 1955; Allan Carin, 1960; Bill Bailly, 1966; Harash Nair, 1968; Tom Campbell, 1969; Keith F. Pearson, 1970.

Cette revue présente de nouveaux produits concernant l'équipement de jardinage, les matériaux de construction, les outils de bricolage et les papiers peints. Canadian Hardware renseigne aussi ses lecteurs sur les fabricants de ces marchandises.

CANADIAN JEWISH POPULATION STUDIES, Montréal. 1947-. Irr. Petit in-octavo (13,5 x 20,5 cm), puis petit in-quarto (21,6 x 28 cm), enfin in-octavo (16,1 x 22,3 cm, puis 13,9 x 21,7 cm), de 16 à 49 pages sur 1 colonne.

QMEN 7 numéros.

Editeur: Bureau of Social and Economic Research, Canadian Jewish Congress, 493 rue Sherbrooke Ouest, Montréal.

Directeur de la recherche: Louis Rosenberg.

Ces cahiers sériés contiennent des études sur la communauté juive canadienne: histoire, population, occupation, langue, religion, statut, culture, etc. On y trouve quelques textes en hébreu.

Chaque numéro aborde un thème. Ainsi le numéro 2, rédigé par Louis Rosenberg, s'intitule: The Jewish population of Canada: a statistical summary from 1851 to 1951.

LE CERCLE MICHEL SARRAZIN, Québec. 1947-1949//. Irr.

Ce périodique médical, publié par des chercheurs de l'Université Laval, ne semble avoir été conservé par aucune bibliothèque.

***L'ECHO DE HULL**, Hull. 1947-. Irr.

On ne sait rien de ce périodique jadis publié par le conseil municipal de Hull.

L'ECLAIR, Montréal. 1947-1965//. Bimens.

Centre d'accueil missionnaire (2238, rue Fullum, Montréal) #.

Fondateurs: Fides et cinq communautés religieuses.

Propriétaires: Fides et les Frères du Sacré-Cœur.

Imprimeur: Fides.

Ce magazine est l'oeuvre de Fides, des Frères du Sacré-Cœur et de quatre autres communautés religieuses. Il s'adresse aux écoliers de la deuxième année du cours secondaire. Il est publié en quatre couleurs et il vise à remplacer les bandes dessinées d'origine américaine.

EN ROUTE, Montréal. 1947-. Bimestr. Petit in-quarto (21,4 x 27,3 cm) de 12 à 16 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN 3 août 1967, 3 mai 1968.

Propriétaire: Oeuvre des Saints-Apôtres.

Rédaction: Bernard Dubois, s.ss.a.

Imprimeur: Imprimerie Jacques-Cartier Inc.

Ce périodique porte en sous-titre: "Journal des anciens, des bienfaiteurs et des amis de l'Oeuvre des Saints-Apôtres". En route se préoccupe des adultes qui se sentent attirés par la vie sacerdotale et désirent donner une nouvelle orientation à leur vie professionnelle.

L'ESSAI, Montréal. 1947-1948//? Mens. Presse étudiante.

Cette feuille, dont on ne connaît aucun exemplaire aurait été publiée par les élèves du Collège Saint-Laurent.

L'EST MONTREALAIS, Montréal. 1947-. Hebdomadaire.

Tirage: 24 000 en 1955; 37 000 en 1960.

Editeurs: P. Péladeau, 1955; Lucienne Larivée, 1960; Jacques Larivée, 1965.

On ne sait rien de ce véhicule publicitaire, sans doute distribué gratuitement dans l'est de Montréal. Les tirages mentionnés sont incertains.

FAITS ET TENDANCES, Montréal. 1947-déc. 1973//. Mens. In-quarto (28,8 x 39,5 cm) de 4 à 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année et 50 ¢ le numéro en 1970.

QMBN août 1965-déc. 1973.

Propriétaire: Chambre de commerce de la province de Québec.

Rédaction: Mme Gisèle Barry.

Cette revue officielle s'adresse aux membres des chambres de commerce. Elle traite de questions économiques et sociales, et elle distribue de l'information sur l'activité des chambres de commerce établies au Québec. L'éditorial traite toujours d'une question d'actualité. Depuis 1965, la revue publie une page de nouvelles en langue anglaise.

LA FIERTE, Gaspé. 1947-juin 1950//. Mens., sauf l'été. Presse étudiante.

QGS#.

Ce journal est publié par les élèves du Séminaire de Gaspé.

***JOUR ET NUIT**, Montréal. 1947-. Hebdomadaire.

Cette feuille humoristique et osée appartient à la famille des journaux dits "jaunes", dont la spécialité était la grivoiserie, le ragot et le sensationnalisme. Ces journaux, objet d'une vigoureuse censure gouvernementale à l'époque, n'ont pas retenu l'attention des bibliothécaires.

***LE LAVAL** ("LAVAL", 1947-1951; POTINS, 1951-6 juill. 1960; "LAVAL", 18 juill.-8 août 1960), Québec. Été 1947-12 juill. 1962//? Hebdomadaire, durant la période de l'été. Petit in-quarto (23,5 x 31 cm) de 8 pages sur 3 colonnes.

QQL 6 août 1958-12 juill. 1962.

Propriétaire: Université Laval.

Rédacteurs: André Roy, Marguerite LaFolette, Renaud Santerre.

Journal des cours d'été de français de l'Université Laval, ce périodique fut d'abord publié sous forme de feuilles polycopiées que la direction distribuait chaque semaine, afin de mettre les étudiants au courant des activités du campus et leur donner divers renseignements.

***LE MARIN CANADIEN/CANADIAN SAILOR**, Montréal. 1947?- . Bimensuel. Grand in-quarto (28 x 40,5 cm) de 19 pages sur 2 ou 5 colonnes. Bilingue.

QQL [1954-1956].

Propriétaire: Union internationale des marins de l'Amérique du Nord/Seafarers' International Union, U.I.M.A.N./S.I.U.

Administrateur: Hal C. Banks.

Rédacteur: Finlay Mac Lennan.

Collaborateurs: Norm Cunningham, John Newton, Jim Scott, Edouard Morin, Don Mc Mullen, Bill Baxter, Bill Gascow.

Ce journal était l'organe officiel de la U.I.M.A.N./S.I.U. affiliée à la Fédération américaine du travail. Il s'agit d'un journal bilingue et binaire, car les neuf premières pages sont en français et les dix autres sont en anglais, mais pour lire cette version anglaise, il faut retourner le journal à l'envers.

Le Marin canadien contient des articles venant de tous les ports canadiens, tels que Sydney, Vancouver, Montréal, Toronto, grâce à des correspondants réguliers. Les articles traitent de sécurité, de salaire, des principales compagnies et de la vie syndicale des marins et des débardeurs. Ils constituent une documentation de grande valeur pour la connaissance des conditions de vie des marins et la compréhension de leurs revendications.

MESSAGES, Montréal. 1947-1949//? Irrégulier. Petit in-quarto (21,2 x 27,2 cm) de 10 à 36 pages sur 1 colonne.

QMBN févr., avril-sept. 1948, févr./mars-mai-juin 1949.

Propriétaire-éditeur: Département de la propagande de la Société des artisans, 924-930 Saint-Denis, Montréal.

Ce périodique s'adresse aux agents d'assurance de la Société des artisans. Il publie des articles sur les techniques de vente et il fait participer les agents à des "concours du meilleur vendeur". Il vise, en effet, à stimuler l'initiative des agents et à introduire entre eux une saine concurrence.

MONTFORT, Papineauville. 1947-. Mens., sauf l'été. Presse étudiante.

QNS févr.-mars 1952.

Ce journal est publié par les élèves du Séminaire des Pères Montfortains.

NEWSPRINT ASSOCIATION OF CANADA; NEWSPRINT DATA, Montréal. 1947-. Ann. In-quarto (21,6 x 28 cm) de 24 à 32 pages sur 2 colonnes.

OLU 1948+; OOTC 1947+; QMBN 1947-1977; QMU 1949-1950, 1952+.

Propriété de la Newsprint Association of Canada, cette publication contient diverses informations sur la production et la consommation de papier journal, sur les perspectives d'expansion des marchés au pays, aux Etats-Unis et ailleurs dans le monde.

REGARD, Port-Alfred (Grande-Baie). 1947-1949//. Irr. Miméographié. Presse étudiante.

Ecole Saint-Joseph de Grande-Baie#.

L'Ecole Saint-Joseph est dirigée par les Frères de Sainte-Croix. Les enseignants et les élèves publient cette petite feuille qui s'attarde sur les événements locaux et présente des travaux scolaires et des essais littéraires. (Frère Faustin Laplante, c.s.c.).

LA REVUE MARAICHERE, Montréal. 1947-. Trim.

On ne sait rien de cette revue officielle de l'Association des jardiniers - maraîchers de la région de Montréal, si ce n'est qu'elle

était dirigée par Léopold Bourque.

SANTÉ ET FORCE, Montréal. 1947+. Mens., puis trim., Grand in-quarto (25,5 x 30,8 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 40 à 50 pages sur 3 colonnes.

QMBN août 1948, juill. 1969+.

Propriétaire: Publications "Santé et Force", Montréal.

Président-éditeur: Ben Weider.

Rédacteur-en-chef: André-J. Cherbesly.

Imprimeur: C. Pierre Inc., Montréal.

Ben Weider, propriétaire d'une entreprise spécialisée dans la vente de vitamines et d'appareils pour faire de l'exercice physique, est également président de la Fédération internationale des culturistes. Sa revue publie des articles sur la nutrition, sur le développement musculaire, et sur le conditionnement physique. Dans "Potins et Commérages", la revue rend compte de l'activité des culturistes dans le monde. Des photographies de champions culturistes occupent la plus grande partie de l'espace. La publicité est abondante. Cette feuille est au service des entreprises de Ben Weider.

SELECTION DU READER'S DIGEST, Montréal. 1947+. Mens. Petit in-octavo (18,5 x 13,5 cm) (13,5 x 18,5 cm) de 175 pages sur 2 colonnes. Publication d'origine américaine.

QMBN 1947#.

En France, pendant la guerre 1914-1918, DeWitt Wallace est en convalescence dans un hôpital militaire à la suite de blessures reçues lors de l'offensive Meuse-Argonne. C'est alors qu'il se met à condenser des articles de magazine choisis parmi ceux qui lui semblent présenter un intérêt dépassant la simple actualité. En même temps, il échafaude des plans pour réaliser une idée à laquelle il pensait depuis quelques années. Revenu à Saint Paul, dans le Minnesota, après sa démobilisation, il prépare, selon ses conceptions, la maquette d'une formule nouvelle de "digest" périodique. Il trouve une alliée solide en la personne de Lila Bell Acheson, originaire du Manitoba, qu'il épouse en 1921.

Dans un petit appartement du quartier new-yorkais de Greenwich Village et dans un modeste atelier au sous-sol d'un immeuble voisin, tous deux préparent le premier numéro du Reader's Digest et le font imprimer à 5 000 exemplaires. Sans l'argent des lecteurs américains et

canadiens qui s'étaient abonnés sur réception d'un simple prospectus, les Wallace auraient été dans l'impossibilité de payer l'imprimeur. Aujourd'hui, ce magazine est celui qui connaît la plus grande diffusion dans le monde. Il en paraît, chaque mois, 30 éditions, en 14 langues, à l'intention des lecteurs de 100 pays. C'est la seule revue véritablement internationale, avec un tirage global qui dépasse mensuellement 26 millions d'exemplaires.

A l'origine, le Canada est alimenté par l'édition-mère du Reader's Digest, rédigée et publiée près de Pleasantville, N.Y., en pleine campagne, à quelque 40 milles au nord de New York. C'est là qu'une centaine de rédacteurs choisissent et condensent les meilleurs articles parus dans d'autres publications, ainsi que des extraits de livres, et contribuent à la préparation des articles originaux.

En 1943, le Digest commence à faire imprimer à Montréal les 450 000 exemplaires alors distribués au Canada. En 1947, paraît Sélection du Reader's Digest, l'édition canadienne en langue française. C'est l'une des premières éditions internationales que Barclay Anderson, né lui aussi au Canada, contribue à fonder. En 1948, une édition en anglais est créée à Montréal et la société canadienne du Digest prend la forme qu'on lui connaît aujourd'hui. A la fin de 1948, le Reader's Digest compte 115 employés canadiens; les deux éditions canadiennes tirent à environ 600 000 exemplaires.

Fidèle à la politique adoptée dès ses débuts, le Reader's Digest offre dans ses pages une variété d'articles d'intérêt durable, choisis dans d'autres périodiques. Ces textes, qui traitent en majeure partie de vécu plutôt que de fiction, sont synthétisés et conçus pour être faciles à lire. On y offre également des condensés des meilleurs livres parus.

Mais le Reader's Digest représente plus que cela. Dès le début, ses rédacteurs sont partis du principe selon lequel en dépit des différences géographiques, politiques et raciales, les gens ont partout des points communs: ils sont foncièrement honnêtes et bons, doués de curiosité intellectuelle, ils ont le goût de l'indépendance, l'amour de la liberté et possèdent un certain sens de l'humour. Sous la direction des Wallace, les collaborateurs se sont pénétrés des concepts fondamentaux suivants: les gens s'intéressent aux idées et aux êtres, et les vérités qui ont longtemps guidé les humains sont toujours vraies.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE NATURELLE DE LA POCATIÈRE; BULLETIN, Sainte-Anne-de-la-Pocatière. 1947-. Irr.

La Bibliothèque de l'Université Laval a déjà possédé 15 numéros de cette publication.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE QUÉBEC, CAHIERS D'HISTOIRE, Québec. 1947+. Irr. In-octavo (14 x 22 cm) de 10 à 300 pages sur 1 colonne.

Abonnement: entre 2 \$ et 9 \$ le numéro.

OTP 1947+; QMEN 1947+; QQL 1947+; QQLa 1947+; QQS 1947+; QQU [1947]+; QShU 1947, 1950+.

Editeurs-propriétaires: La Société d'histoire régionale de Québec, 1947; La Société historique de Québec, 1947+.

Collaborateurs et textes de: Honorius Provost, Clément T. Dussault, Silvio Dumas, Marcel Trudel, Gérard Morisset, Lionel Groulx, Reine Maloin, Adrien Pouliot, Réal Bertrand, Félix Récher, F.-Xavier Chouinard, John Hare, Antonio Drolet, André Lachance, Maurice Lebel, Raymond Gariépy, Jacques Mathieu, Louis Beaudet, George Stanley, Marc-André Bédard, Ovide Fréchette, Jacques Lefebvre, G.-Henri Daigneau.

Imprimeurs: Ateliers de l'Action sociale Ltée, 1947-1963; Imprimerie Laflamme Ltée, 1963-1977; Imprimerie La Renaissance Inc., Sainte-Foy, 1978-79; Editions Bergeron, Inc., 1979+.

La Société historique de Québec, fondée en mars 1937, a pour mission de faire connaître le passé de la ville de Québec et de la région qu'elle dessert. A partir de 1947, elle commence la publication de cahiers qui contiennent des monographies sérieuses. Chaque cahier aborde une question et la traite de façon érudite. L'ensemble des 35 monographies constitue une source d'informations très riche sur la ville de Québec. Ces cahiers ne sauraient être assimilés à un périodique.

1948

CINE-SERVICE, Montréal. 3 janv. 1948-oct. 1957//? Hebd. Petit in-octavo (14,1 x 21,7 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1948-1957].

Éditeur-propriétaire: Le Centre catholique du cinéma de Montréal.

Feuille dactylographiée pliée en deux, cet hebdomadaire présente une appréciation morale et esthétique des films à l'affiche des principaux cinémas de Montréal. Chaque film reçoit une cote morale (tous, adultes, adultes avec réserve, à déconseiller et à proscrire) établie par le Bureau de censure de la province de Québec et par le Centre catholique du cinéma de Montréal.

LA BETTERAVE A SUCRE (REVUE DE LA BETTERAVE A SUCRE, janv. 1948-janv.1949), Saint-Hilaire. Janv. 1948-juill. 1954//? Trim. In-quarto (22 x 30 cm), puis petit in-quarto (17,4 x 25,4 cm) de 10 à 26 pages sur 3 colonnes.

QMBN 1949-1952, [1953], 1954; QOAg 1948-1954.

Propriétaire: Association des producteurs de betteraves à sucre du Québec, Saint-Hilaire.

Imprimeur: L'Eclaireur Ltée, Beauceville.

Organe de l'Association des producteurs de betteraves à sucre, fondée en 1947 par une centaine de cultivateurs de Saint-Hilaire, ce trimestriel fut lancé l'année suivante pour exprimer la solidarité et les besoins de ces producteurs.

Cette revue met à la disposition des producteurs de betteraves une documentation, faite d'articles et de photographies, écrite et rassemblée par des experts. Les sujets traités concernent la réglementation, l'importance de cette industrie dans la production agricole, les coûts de production; la publicité occupe une portion importante de la revue.

BULLETIN D'INFORMATION/INFORMATION BULLETIN, Montréal. Janv. 1948-1950//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,8 cm) de 4 à 6 pages sur 7 colonnes.

QMBN [avril 1948-mars 1950]. Bilingue.

Propriétaire, administration, rédaction: La Société d'éducation des adultes du Québec/The Quebec Association for Adult Education.

Cet imprimé contient de courts articles sur les rapports d'assemblées et autres activités de la Société d'éducation des adultes du Québec. Les sujets traités varient beaucoup d'un numéro à l'autre: les écoles françaises en Ontario, la Jeunesse Ouvrière catholique (J.O.C.), etc. On publie aussi une chronique bibliographique.

LE COOPERATEUR AGRICOLE, Montréal. Janv. 1948-mars 1959//. Mens. Petit in-quarto (22 x 27,5 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

QQLa#.

Propriétaire-éditeur: Coopérative fédérée de Québec.

Rédacteurs en chef: Roméo Martin, janv. 1948-juin 1950; Maurice Hardy, juill.-déc. 1950; Thomas-Eugène Boivin, janv. 1951-août 1959; J.-B. Roy, sept. 1958-mars 1959.

Collaborateurs réguliers: Raymond Houde, J.-A. Pinsonneault.

Cette publication est distribuée gratuitement aux membres de la Coopérative fédérée de Québec. Elle prône l'idéal coopératif - cette troisième voie entre le socialisme et le capitalisme. Elle tient les membres au courant de l'évolution du mouvement coopératif et de l'activité de la Coopérative fédérée de Québec. Elle traite de divers problèmes concernant les agriculteurs. Elle se fusionne avec la revue Ensemble ! en 1959, mais une deuxième série débute en janvier 1972.

L'ECHO DES AMICALES, Rivière-du-Loup. Janv. 1948-. Mens. Presse catholique.

Bulletin de liaison des amicales des Frères des Ecoles chrétiennes.

Les Frères des Ecoles chrétiennes publient ce bulletin de liaison à l'intention des anciens élèves de leurs collèges. On n'en connaît aucun exemplaire.

ECHOS D'ORIENT, Québec. Janv. 1948-1952//?

Un numéro de cet imprimé, celui de décembre 1952, a déjà été conservé à la Bibliothèque nationale.

LE MOIS GENEALOGIQUE, Montréal. Janv. 1948-déc. 1960//. Mens. In-octavo (15 x 25 cm) de 4 à 16 pages sur 1 colonne.

Abonnement: gratuit pour les membres.

OOA#; QMEM#; QMBN#; QMU [1948-1960]; QQA 1948- [1951-1954]; QQL 1948-1956, 1959-1960; QQLa 1948- [1958-1959]-1960; QQU mars 1948-déc. 1960; QRCB janv. 1948-déc. 1960.

Directeur-fondateur: Père Archange Godbout, o.f.m.

Propriétaire: La Société généalogique canadienne-française.

Rédacteurs: Archange Godbout, janv.-nov. 1948; Irénée Daigle, déc. 1948-juill. 1951; Roland-J. Auger, août 1951-déc. 1960.

Administrateur: Irénée Daigle, janv. 1948-déc. 1960.

Imprimeurs: Imprimeur de Lamirande, janv. 1948-juill. 1951; Arbour et Dupont, août 1951-déc. 1952; Frères des Ecoles chrétiennes, janv. 1953-févr. 1960; L'Eclaireur Ltée, Beauceville, mars-déc. 1960.

Le Mois généalogique est rédigé à l'intention des généalogistes. Il contient de brefs comptes rendus des réunions de la société, des listes de membres, des questions-réponses, des "notules généalogiques", des recensions de volumes et d'excellentes études généalogiques. A partir de 1957, on publie un index des ouvrages de la bibliothèque de l'Association. La publicité qui n'occupe que 5 % de la surface est surtout consacrée à la mention d'ouvrages publiés par les membres.

SCIENCE ET ESPRIT (SCIENCES ECCLESIASTIQUES, janv. 1948-1967), Montréal. Janv. 1948+. Ann., 1948-1951; trois numéros par année, 1951+. In-octavo (16 x 24,5 cm) de 216 à 540 pages par année sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 3 \$ par année en 1948; 5 \$ en 1961; 6 \$ en 1968; 7 \$ en 1972; 10 \$ en 1977; 14 \$ en 1982.

Tirage: 375 en 1960.

QLC 1948+; QMEM 1948+; QMBN 1948, 1949, 1956, [1957-1958], 1962, 1965, 1967+., QMFr 1948+; QMU 1948+; QQLa 1948- [1964]+.

Propriétaire: Facultés de théologie et de philosophie de la Compagnie de Jésus, Montréal.

Editeurs: Les Editions de l'Immaculée Conception, Montréal, 1948-1953; Desclée de Brouwer, Belgique, 1953-1969?; Les Editions Bellarmin, 1969+.

Imprimeurs: Imprimerie du Messenger; Imprimerie Saint-Joseph; Imprimerie Gagné Ltée, Louiseville.

Cette revue traite d'Ecriture sainte, de théologie, de philosophie, d'histoire de l'Eglise, de liturgie et de droit canon. Elle est rédigée par des Jésuites, la plupart professeurs dans des institutions canadiennes. Outre des articles à caractère scientifique (essais, notes critiques, commentaires), la revue comprend des comptes rendus de lecture et une bibliographie. Certains textes sont publiés en anglais ou en allemand.

ELECTRO-MECANISMES ET ELECTRONIQUE (ELECTRO-MECANISMES, févr. 1948-août 1953), Montréal. Févr. 1948-1959//? Mens. (sauf juin et juillet) puis mens. Petit in-quarto (21 x 28,6 cm) de 30 à 46 pages sur 3 colonnes.

Tirage: 5 500 en 1957.

QMBN [1956-1957]; QQLas [1948-1950], [1951-1953], [1954-1959], QTO [1949].

Editeur: Les Publications Dussault-Laurion Ltée, Montréal.

Président: Aimé Laurion.

Directeur-gérant: J.-L. Dussault.

Rédacteurs en chef: René Dorion, juin 1952-juin 1954; L. Lebrun, 1955-1956; Odilon Gagnon, 1956-1959.

Imprimeur: La Voix de l'Est Ltée, Granby.

Publiée en collaboration avec la Corporation des maîtres électriciens de la province de Québec, cette revue défend les intérêts de l'industrie de l'électricité en vue d'en promouvoir l'utilisation. L'éditeur s'efforce de tenir ses lecteurs au courant des nouveautés dans l'électricité en leur offrant des articles scientifiques sur le sujet, en leur donnant des cours et en fournissant la liste des membres de la corporation. Vers 1959, Le Maître électricien absorbe cette revue.

LE PHARE, Joliette (Montréal, févr. 1948-mars 1949). Févr. 1948-juill. 1952//. Mens. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 48 pages sur 2 et 3 colonnes.

Abonnement: 2,75 \$ par année en 1948; 3 \$ en 1950.

QMEM#; QQL#.

Fondateur-directeur: Lucien-C. SanSouci.

Propriétaire: Le Phare Publishing Co.

Editeurs: Lucien-C. SanSouci, Thérèse SanSouci, févr. 1948-févr. 1949;
Lucien-C. SanSouci, Thérèse SanSouci et Paulette SanSouci, mars 1949-juill. 1952.

Rédacteur en chef: Fernand Lamothe, 1948-.

Cette revue s'adresse aux Franco-Américains et à leurs amis du Canada. Elle milite en faveur du maintien de la culture française-tout particulièrement de la langue - chez les Franco-Américains. Chaque numéro contient la biographie d'un Franco-Américain éminent, des reportages sur les lieux d'origine des Franco-Américains et des pages d'histoire.

ARCTIC, Montréal. Mars 1948+. Trim. In-octavo (17,5 x 25,5 cm) de 60 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 1 \$ le numéro en 1964.

OLU 1948+; OOA 1948+; OCOB 1948+; OOT 1948+; OTM 1948+; OTP 1948+; QMHE 1963+; QMIC 1948+; QMTB 1948+; QMU 1948+; QQL [1964-1973]; QQLa 1948-1964; QShU mai 1949+.

Editeur: The Arctic Institute of North America, 3458 Redpath, Montréal.

Rédacteurs: P.F. Bruggemann, A.P.B. Monson.

Imprimeur: Les Presses de l'Université McGill.

The Arctic Institute of North America est un centre de recherche sans but lucratif, fondé en 1945, afin de promouvoir des projets de recherche scientifique dans l'Arctique et d'en diffuser les résultats. Outre la revue Arctic, le centre publie des Technical papers, des Special publications et une Arctic newsletter.

L'ESCALE (LE BULLETIN DES FRÈRES DE SAINTE-CROIX, mars 1948-déc. 1966), Montréal. Mars 1948+. Ann., sem.; bimestr., puis mens. In-octavo (15,8 x 23,5 cm), puis petit in-octavo 14 x 21,6 cm, puis petit in-quarto (21,7 x 27,8 cm) de 15 à 250 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1948+. Bibliothèque de la maison provinciale des Frères de Sainte-Croix, 1242 Redpath Crescent, Montréal 1948+.

Propriétaires: Les Frères de Sainte-Croix.

Directeurs: Faustin Laplante; Placide Vermandere, Charles-E. Smith, Gérard Dionne, Paul A. Bergeron.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

Rédacteurs: Raymond Laprés, Gilles Côté.

Collaborateurs: Germain DeSerres, Dominique Leclerc, Georges-Etienne Desjean, Paul-Aimé Bergeron, Léopold Taillon Vianney Saint-Michel, Raynald Gougeon, Jean-Yves Roy, Jacques Berthiaume, Jean-Louis Robert.

Ce bulletin se fixe comme but de conserver pour les générations futures les faits et gestes actuels de la communauté. En fait, il s'agit d'une sorte de "journal de famille où sont consignés non seulement les grands événements (...) mais [aussi] les menus faits et gestes de la vie quotidienne" de chaque maison des Frères de Sainte-Croix.

LA RENCONTRE DES CLASSES, Québec. Mars 1948-1964//? Trim. Petit in-octavo (13,5 x 21,6 cm) de 20 à 36 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ pour 5 numéros.

QMBN mars 1948-janv. 1949, juin/juill. 1949, déc. 1959/janv. 1960; QQLa mars 1948-juill. 1963, [1964].

Propriétaire-éditeur: Les Franciscains du Canada.

Textes de: Gérard Lemieux, Philippe Béchar, François-Albert Angers, Claude Ryan, André Duval, Roger Vézina, J.-E. Leboeuf, R. Parenteau, Edmond Gaudron, Bernardin Verville, Rodolphe Laplante, Réal Gariépy, Jean-Charles Bonenfant, Alfred Charpentier.

Cette revue, rédigée à l'intention des patrons, des cadres et des ouvriers des entreprises, propage la doctrine sociale catholique. Elle met l'accent sur la solidarité, l'amour et les intérêts qui devraient unir les patrons et les employés.

***LA DEFENSE**, Montréal. Avril 1948-oct. 1956//? Mens. de 6 à 12 pages de 2 à 5 colonnes. Presse syndicale. Bilingue.

OOL#.

Microfilm: QQLa avril 1948-1953, [1954-oct. 1956].

Propriétaire: Conseil du district de Québec des unions fédérales du

Congrès des métiers et du travail du Canada (C.M.T.C.).
 Editeur: M. Swerdlow, 1948-1956.
 Imprimeur: Mercantile Printing Ltd, 11 ouest rue Saint-Paul, Montréal.

Ce journal s'adresse aux membres du C.M.T.C. Il tient ses lecteurs au courant de l'activité de leur centrale syndicale. Il présente le syndicalisme comme un instrument de combat pour améliorer les conditions de vie des ouvriers. Cependant, il met l'accent sur la coopération et l'harmonie qui devraient régner dans les relations de travail. Il prône une idéologie de "partnership" caractérisée par la concertation des patrons et des employés, le règlement à l'amiable des conflits. Il n'hésite pas à dénoncer les vices du système capitaliste, l'avidité de certains patrons, ou la complaisance de certains hommes politiques. La fusion du C.M.T.C. et du C.C.T. en 1956 amène la disparition de ce journal.

***CARREFOUR CHRETIEN (LE SOURIRE)**, Thetford. Mai 1948-. Mens. In-folio de 16 pages. Presse catholique.

Fondateur: Georges-Henri Dugal.
 Directeur: Jean-Claude Bleau.
 Imprimeur: Imprimerie Arthabaska Inc., 370 rue Girouard, Arthabaska.

Cette revue catholique était sans doute publiée par les Capucins ou du moins avec leur collaboration. On n'en connaît aucun exemplaire.

***LE PROGRES DE LOUISEVILLE**, Louiseville. 17 juin 1948-2 févr. 1950//. Hebdomadaire.

Propriétaire: L'Art graphique.
 Directeurs: J.-R. Desrosiers et Gaston Fleury.

Ce journal local se proclame indépendant des partis politiques et au service de la population. On n'en connaît aucun exemplaire.

***LA VOIE DE LA BAIE**, Bagotville. 24 juin 1948-11 mars 1960//. Hebdomadaire. Petit in-folio (29 x 40 cm) de 6 à 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1953; 2 \$ en 1954.

Tirage: 4 200 en 1956.

QCSHS#; QQL [1953-1955].

Fondateur: Henri Coudé.

Propriétaires-éditeurs: Henri Coudé, 24 juin 1948-16 juill. 1954; Clermont Carrier, 23 juill. 1954-; Gabriel Tremblay?, 1955-.

Imprimeur: Imprimerie de la Baie Enr. (Henri Coudé), 24 juin 1948-.

Directeurs: Henri Coudé, 24 juin 1948-16 juill. 1954; Clermont Carrier, 23 juill. 1954-; Gabriel Tremblay?, 1955-.

Cet hebdomadaire local dessert Bagotville, Port-Alfred et Grande-Baie. Il est rédigé en collaboration et il est centré sur les événements locaux.

JEUX ET SPORTS, Montréal. 25 juin 1948-août 1951//? Hebd. In-quarto (22 x 28 cm) de 20 à 30 pages sur 1 colonne.

Devise: "L'Education au Soleil".

QMBN#.

Propriétaire: Division des jeux du Service des travaux publics, ville de Montréal.

Ce bulletin officiel de la Ville de Montréal s'adresse aux administrateurs, aux moniteurs et aux usagers des parcs et des terrains de jeux. Il ne paraît que l'été. Abondamment illustré, il diffuse de l'information sur les loisirs et traite de l'artisanat, de la sécurité et des sports de plein air.

NOS DROITS, Cap-de-la-Madeleine. 25 juin 1948-26 mars 1964// Hebd. du jeudi. Petit in-folio de 8 pages sur 5 colonnes. Union nationale, 1948-1962; indépendant, 1962-1964.

Abonnement: gratuit en 1948; 5 ¢ le numéro en 1953.

Tirage: 6 775 en 1949; 7 032 en 1950; 2 364 en 1955; 2 305 en 1960; 2 500 en 1962; 2 310 en 1963.

QQL 25 juin 1948-26 mars 1964; QTrS 25 juin-16 juill. 1948.

Fondateur: Maurice Bellemare.

Propriétaires: Maurice Bellemare, 25 juin 1948-août 1962; Maurice Loranger, août 1962-avril 1964.

Directeurs: Paul Dupuis, 18 nov. 1948-20 sept. 1956; Paul-Emile Guay, 27 sept. 1956-avril 1964.

Imprimeur: Presses lithographiques du Québec Inc., Lac Etchemin.

Maurice Bellemare, député de l'Union nationale dans la circonscription de Champlain, est le fondateur de cet hebdomadaire qu'il lance durant la campagne électorale de l'été 1948. Nos droits entend secondar Maurice Duplessis dans sa tâche de "bâtisseur d'une province prospère, heureuse et féconde en réalisations".

En août 1962, Maurice Loranger en achète les titres de propriété et en fait un journal indépendant voué aux intérêts du comté de Champlain.

L'entreprise dure encore deux ans. Nos droits paraît pour la dernière fois le 26 mars 1964. L'équipe passe à l'Hebdo-Journal édité à Trois-Rivières.

Nos droits s'intéresse surtout à la politique provinciale. Cependant, il contient une page féminine, une chronique sportive, et des information locales. Le pourcentage de publicité par rapport à la surface totale a considérablement varié au fil des ans: 30% en 1948, 59% en 1953, 40% en 1956, 58% en 1958 et seulement 20% en 1963.

***LA VICTOIRE** (LA VICTOIRE DE DEUX-MONTAGNES, 16 juill. 1948-27 mai 1949; LA VICTOIRE DE DEUX-MONTAGNES ET D'ARGENTEUIL, 3 juin 1949-juill. 1958; LA VICTOIRE, août 1950-27 avril 1951; LA VICTOIRE DES DEUX-MONTAGNES ET D'ARGENTEUIL, 10 août 1951-6 nov. 1952; LA VICTOIRE DEUX-MONTAGNES, ARGENTEUIL, LAVAL, 20 nov. 1952-30 juin 1955; LA VICTOIRE DES DEUX-MONTAGNES, 7 juill.-1er déc. 1955; LA VICTOIRE DES DEUX-MONTAGNES ET DE LA REGION DES MILLE-ILES, 8 déc. 1955-1965), Saint-Eustache. 16 juill. 1948-29 mai 1980//. Hebd. Petit in-folio (28 x 43 cm) de 8 à 12 pages sur 5 colonnes, 16 juill. 1948-4 août 1950; grand in-folio (38 x 60 cm) de 8 à 10 pages sur 6 colonnes, 11 août 1950-27 avril 1951; petit in-folio (29 x 44 cm) de 10 à 50 pages sur 5, puis 6 colonnes, 4 mai 1951-1980.

Abonnement: 2 \$ par année en 1948; 3 \$ en 1965; 4 \$ en 1969; 3,75 \$ en 1971; 5,75 \$ en 1976; 10 \$ en 1980.

Tirage: 5 663 en sept. 1959; 4 650 en sept. 1964; 4 825 en mars 1969; 3 299 en mars 1974; 3 870 en mars 1979.

QMBN 16 juill. 1948-14 avril 1966; QQL [1949], 1950, [1951-29 mai 1980].

Fondateur: Paul Sauvé.

Propriétaire: La Victoire des Deux-Montagnes Inc., 1948-1965; La Victoire Inc., 1965-févr. 1971; Les Editions Deux-Montagnes Inc., 10 févr. 1971-1979; Les Editions Blairville-Deux-Montagnes Inc., 1979-1980.

Editeurs et directeurs: Paul Sauvé, 16 juill. 1948-1959; Mme Paul Sauvé, 1959-7 avril 1965; Jacques Hétu, 14 avril 1965-3 févr. 1971; Jean-Claude Langlois, 10 févr. 1971-29 mai 1980.

Imprimeurs: Imprimerie de Lamirande, 1948-juill. 1950; Imprimerie de Waterloo, août 1950-27 avril 1951; Imprimerie de Lamirande, 4 mai 1951-23 févr. 1956; Imprimerie Saint-Jérôme, 1er mars 1956-1980.

Rédacteurs: Joseph Pascal, 1948-24 avril 1951; Robert Archonte, 4 mai 1951-30 juin 1955; Jean Bouthillette, 7 juill. 1955-23 févr. 1956; Guillaume-O. Gagnon, 1er mars 1956-juill. 1960; C. Verdon, 21 sept. 1961-5 août 1964; Don Snell, 1965-; Marcel Montour, 1965; Jean-Claude Langlois, 1965-1966; Guillaume-O. Gagnon, 1967-; Jacques Robitaille, 1970, René Binette, 10 févr. 1971-1980.

Collaborateurs: Germain Valiquette, Madeleine Caron, Léo Savage, Léo Belzile, Harry Bernard, Florence Blackwell, Louise du Moulin, Gaétan Bernonville, Rita Martin, André Auclair, Ulric Beauséjour, Gilles St-Jacques, Maurice Roy, Jean-Claude Langlois, Marcel Montour, Huguette Proulx, Rémi Binette, Ghislain Lebel, Huguette Lalonde, Thérèse Huard, Micheline Sylvestre, Roger Desautels.

Cet hebdomadaire doit sa célébrité à Paul Sauvé, député de la circonscription des Deux-Montagnes, puis ministre dans le cabinet de Maurice Duplessis, enfin chef de l'Union nationale et premier ministre. Paul Sauvé fonde son journal durant la campagne électorale de 1948. La Victoire mène une dure campagne contre les "centralisateurs d'Ottawa" et le "communisme international". De 1948 à 1960, elle milite en faveur de l'Union nationale, défend les intérêts du député Sauvé et concentre son information sur les événements locaux. Le décès inopiné de Paul Sauvé, en décembre 1959, amorce le déclin de l'Union nationale et scelle le destin de La Victoire qui commence à connaître des jours difficiles. En avril 1965, la famille Sauvé se départit de son hebdomadaire en faveur de Jacques Têtu qui, en février 1971, le revend à Jean-Claude Langlois. En 1980, ce dernier fusionne La Victoire avec une autre de ses publications, La Concorde.

En janvier 1954, une édition en langue anglaise, The Victory of Two-Mountains, commence à paraître.

LA TRADITION LIBERALE, Montréal. 24 juill. 1948//?

Il s'agit sans doute d'un numéro unique publié par le Parti libéral durant la campagne électorale de 1948. On n'en connaît aucun exemplaire.

MA PAROISSE, Desbiens. Juill. 1948-déc. 1949//. Mens., puis irr. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm, puis 21,5 x 35,5 cm) de 1 à 12 pages sur 2

colonnes. Miméographié. Presse catholique.

QCSHS juin-déc. 1949.

Ce bulletin paroissial de la paroisse Saint-Emilien-de-Desbiens, Lac-Saint-Jean, est affilié au réseau de presse des Jésuites. (Voir: La Presse québécoise, tome IV: 292-294 et 320-322).

L'INDUSTRIE HOTELIERE, Montréal. Août 1948-1954//. Mens. In-quarto (22,4 x 30 cm) de 36 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ l'an en 1948.

QMBN [1948-1952].

Propriétaire-éditeur: E. Charbonneau & Fils, août 1948-1954.

Gérants: Benoît-C. Hébert, août 1948-; Pierre Rocray, oct. 1949; C. Beauchamp, mars 1951.

Imprimeur: Paradis-Vincent Ltée, août 1948-.

Ce périodique entend promouvoir le tourisme au Québec. Il se préoccupe tout particulièrement du développement de l'industrie hôtelière en fonction des besoins touristiques et traite de tous les aspects de cette industrie: réseau d'hôtelleries, restauration, publicité, administration, etc.

JESUITES CANADIENS. Montréal. Août 1948+. Trim., puis 2 fois par année. In-octavo (18,5 x 21,5 cm; 21,5 x 18,5 et 15 x 23 cm) de 16 pages à 24 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 50 ¢ par année en 1963.

QLC [1958], 1959-1963 [1964], [1976+]; QQLa juin, sept. 1951, mars, sept, 1952, mars 1957; QQU 1956-1965; Ed. (Saint-Jérôme)#.

Directeurs: Paul-Emile Gauthier, s.j. et Henri Bécharde, s.j.

Editeurs: Pierre Maranda, André-M. Bédard, Placide Gaboury, Roger Sylvestre, Guy D'Aragon, Laurent Mailhot, Gilles Pelland, Rodolphe Tremblay, Jean-Guy Bilodeau, Guy Bourgeault, Jacques Custeau, Pierre Leduc.

Administrateur: Alexandre Dion, s.j.

Rédacteurs: P.-E. Racicot, Rémi Potvin, Jean-Paul Labelle.

Imprimeur: Imprimerie du Messager, Montréal.

Cette revue est offerte à tous les parents, amis et bienfaiteurs des pères de la Compagnie de Jésus du Québec. Elle rend compte des activités des Jésuites, tant au niveau de l'enseignement que de l'apostolat. Elle s'intéresse à l'histoire de cette congrégation au Québec. Jésuites canadiens comprend deux séries: la première va de 1948 à 1973 et la seconde, de 1973 à nos jours. Dans cette dernière série, on a adopté une nouvelle toison.

BÂTIR, Montréal. Sept./oct. 1948-1955//? Irr. Presse catholique.

Propriétaire: Jeunesse étudiante catholique féminine (J.E.C.F.), diocèse de Montréal.

La Fédération de la J.E.C.F. publie plusieurs éditions de Bâtir. Les numéros disparates que nous avons consultés ne fournissent que des informations approximatives. Il y aurait six éditions:

1. Bâtir la cité étudiante. Section de liturgie. Ce périodique bimestriel remplace en 1948 Bulletin de liturgie.
2. Bâtir la cité étudiante. Liturgie. Cette édition remplace la précédente vers 1951.
3. Bâtir - liturgie. Cette édition remplace la précédente vers 1953.
4. Bâtir - liturgie: éd. des grands. Cette édition remplace la troisième vers 1954.
5. Bâtir - liturgie: éd. des jeunes. Cette édition remplace la troisième vers 1954.
6. Bâtir la cité étudiante. Section des jeux. Le premier numéro serait daté de 1950/1951. Ce serait une publication annuelle.

FLAMME ARDENTE, Loretteville. Sept. 1948-. Trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 22 à 30 pages sur 1 colonne. Presse étudiante. Miméographié.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1961.

QMBN [1960-1962].

Propriétaire: Institut familial de Loretteville.

Rédactrices: Huguette Brie, Nicole Reed, Marie Bresse, Jocelyne Gagné, Marjolaine Gobeil, Marie-Lyne Paré, Monette Desgagnés, Edith Robitaille, Nicole Jobin.

Ce bulletin est rédigé par les étudiantes de l'Institut familial, cette "école du Bonheur" qui présente "une vision chrétienne du rôle de la femme dans le monde". Flamme ardente traite de tous les sujets touchant à une "culture harmonieuse centrée sur la famille": voyages,

carrière, activités culturelles, mode, etc.

L'INSEMINATEUR, Montréal. Sept. 1948-1957//? Mens., puis irr. Bilingue.

Ce bulletin, rédigé à l'intention des éleveurs de bovins par le Centre d'insémination artificielle de Québec (C.I.A.Q.), rattaché au ministère de l'Agriculture, n'est plus conservé dans les grandes bibliothèques.

QUEBEC HOME AND SCHOOL NEWS (QUEBEC HOME AND SCHOOL, sept. 1948-oct. 1951), Montréal. Sept. 1948-mars/avril 1963//. Mens. In-octavo (17,4 x 25,6 cm), puis petit in-octavo (14 x 20,2 cm) de 19 à 36 pages sur 2 colonnes.

QMBN [1951-1963].

Editeurs: The Québec Federation of Home and School Associations.

Directeurs: Norman Chappell, 1948?-1952; Edward A. Gross, 1952-1957.

Rédacteurs: Mme S.L. Richardson; Allan K. Cook, Alex R. Hasley, Phillip Rosenbaum.

Imprimeurs: Beacon Press Ltd, Rosemere; Rapid Press Ltd, Montréal.

Cette revue remplace le Federation Bulletin et, en 1951, elle ajoute "News" à son titre. Elle est rédigée à l'intention des parents et des enseignants. Elle s'intéresse à l'éducation en général, mais plus particulièrement au développement de l'enfant: sa santé physique et mentale, son évolution psychologique, sa formation scolaire.

***LE VIEIL ESCHOLLIER** (LE VIEIL ESCHOLLIER DE LAVAL, sept. 1948-déc. 1969; L'INFORMANCIEN, mai 1970), Québec. Sept. 1948-juill. 1986. 1ère série: sept. 1948-déc. 1969; 2ème série: déc. 1970+. Mens. durant l'année scolaire, sept. 1948-1952; puis irr. In-quarto (22,8 x 30 cm) de 16 à 40 pages sur 2 colonnes, sept. 1948-déc. 1969; grand in-quarto (29 x 37,8 cm) de 12 à 16 pages sur 3 et 4 colonnes, déc. 1970-juill. 1986.

Abonnement: 5 \$ en 1954; 2 \$ en 1966; gratuit en 1971.

Tirage: 10 000 en 1960; 40 000 en 1972; 52 000 en 1975.

QMBN sept. 1948-1954 [1955], 1956-; QMU#; QQLa#.

Propriétaires-éditeurs: Les Anciens de Laval et l'Université Laval.

Directeurs: Marcel Inkel, sept. 1948-1969; Claude Bélanger, 1970-1973;

Léonard Badeau, 1974+.

Imprimeurs: Ateliers de Charrier et Dugal Ltée, sept. 1948-avril 1961; Impression du Soleil Ltée, avril 1961-été 1963; Imprimerie provinciale Inc., été 1963-printemps 1965; Charrier et Dugal Inc., été-nov. 1965; Imprimerie Laflamme Ltée, 1966; Charrier et Dugal Inc, 1966; Imprimerie Dorchester, été 1966-1969; Imprimerie Saint-Romuald 1985.

Rédacteurs: Marcel Inkel, sept. 1948-1969; Claude Bélanger, 1970-1973; Léonard Badeau, 1974+.

Textes de: Eugène L'Heureux, Maurice Lebel, Maurice Allaire, Cyrille Felteau, Jacques Flynn, Charles Pelletier, Lorenzo Paré, Jean-Charles Bonenfant, Michel Cloutier, Louis Marceau, Paul-A.-Laberge, Napoléon Leblanc, Jean-Louis Bonenfant, Georges Maheux, Anicet Gréco, Jean-Eudes Martin, etc.

En 1948, les anciens de l'Université Laval lancent cette publication qui se veut un lien vivant entre les anciens et l'université. Une tentative de renouvellement de la publication - sous le titre de L'Informancien - se révèle un échec. On revient à l'ancien titre, et la publication devient une section de Au fil des événements, le journal officiel de l'Université Laval. La chronique des principaux événements de la vie universitaire, l'activité de l'association des anciens et des informations sur la carrière des anciens constituent la matière à lire de ce journal. En septembre 1986, ce bulletin est remplacé par un magazine, Contact.

***THE SAGUENAY POST**, Jonquière. 22 oct.-30 déc. 1948//. Hebd. Grand in-quarto (29 x 38,5 cm) de 12 pages sur 5 colonnes. 9 numéros.

Abonnement: 2 \$ par année.

QCSHS 22 oct.-30 déc. 1948.

Editeur: H. Hugues.

Imprimeur: Editions du Réveil Inc.

Ce journal local dessert la population anglophone du Saguenay, de Pointe-au-Pic et de Murray Bay. Le journal disparaît faute d'un nombre suffisant d'abonnés.

THE ENSIGN; CANADA'S NATIONAL NEWS MAGAZINE (*THE ENSIGN, 30 oct. 1948-1949), Montréal (Kingston, oct. 1948-févr. 1949). 30 oct. 1948-déc. 1956//? Hebd., puis bimens. Grand in-quarto (29,5 x 43 cm) de 24 à 32 pages sur 3 ou 5 colonnes. Format journal, 1948-1949; format revue, 1949-1956.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1949, 3 \$ en 1956.

QMBN [1948-1956].

Propriétaire: Champion Press Ltd.

Président-éditeur: R.W. Keyserlingk.

Rédacteur en chef: R.W. Keyserlingk.

Ce journal paraît d'abord à Kingston, puis se transforme en un magazine désormais édité à Montréal. Son ambition est de présenter l'actualité dans une perspective chrétienne et dans le dessein d'instruire. Il traite de tous les sujets: politique nationale et internationale, sports, loisirs et vacances, histoire canadienne, manifestations culturelles et artistiques, etc.

DIGESTE CATHOLIQUE, Montréal. Oct. 1948-1950//? Mens. Petit in-octavo (13,5 x 18,9 cm) de 98 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1949.

QMBM oct. 1948-mars 1950; QMBN oct. 1948-nov. 1950; QRCB oct. 1948-nov. 1950; QRS oct. 1948-nov. 1950; QShU déc. 1949-nov. 1950.

Editeur: La Compagnie de publication Saint-Paul Ltée.

Directeurs: Paul Bussard, Louis-A. Gales (Saint Paul, Minnesota, Etats-Unis).

Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph.

Par sa présentation et son contenu, cette revue s'apparente à Sélection du Reader's Digest: elle traite de tous les sujets dans une langue simple et en s'efforçant de rendre compte du vécu quotidien de ses lecteurs. Elle en diffère, cependant, par son inspiration: son optique est résolument catholique.

***LE FLO**, Baie-Comeau. Oct. 1948-. Presse étudiante.

QSSHS oct. 1948.

Ce journal, dont on ne connaît qu'un numéro, est publié par les enseignants et les élèves de l'Ecole supérieure Saint-Viateur, à Baie-Comeau.

***LA GRANDE EQUIPE**, Chambly. Oct. 1948-1965//. Bimestr. Grand in-quarto

(29,2 x 40,5 cm) de 6 à 8 pages sur 1, 2 3 ou 5 colonnes. Presse étudiante.

QMBN [oct. 1960 (vol. 12, no 1) avril 1963]; Association des Anciens (460, 1ère rue, Richelieu) #.

Propriétaires: Oblats du Séminaire de Chambly.
Imprimeur: Imprimerie Notre-Dame, Richelieu.

Ce journal est rédigé par les étudiants du Séminaire de Chambly. Il a une fonction pédagogique: apprendre aux étudiants à exprimer leurs sentiments et leurs idées. Il s'adresse aux étudiants, à leurs parents et à leurs éducateurs.

MIEUX!, Montréal. Oct. 1948-mai? 1950//. Irr. Petit in-octavo (13,9 x 21 cm) de 34 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 1,75 \$ par année en 1949 ou 15 ¢ le numéro.

QMBM [1949-1950]; QQL [oct. 1948-1950].

Directeur: Clarence Hogue.
Imprimeur: Eugène Doucet Limitée, Montréal.
Rédacteur en chef: Jacques Beauchamp, déc. 1949-1950.
Collaborateurs: Damase Potvin, Fernand Denis, J.-E. Alex Marcotte, Paulette Daveluy, Alain Chapdelaine, Luc Capra, N. Kebedgy, Lucienne Frechet, Charles Mayer, Paul Boucher, Fernand Séguin, Jean Meunier.

Mieux est une publication qui aborde tous les sujets. Elle se présente comme un magazine voué aux intérêts des Canadiens français: "(...) conçu pour nous aider tous individuellement" et pour aider "à mieux faire pour être mieux".

NORTHERN RESEARCH SURVEY, Montréal. Oct. 1948-juin 1977//. Irr. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 17 à 77 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN juin 1972-juin 1977.

Propriétaire: The Arctic Institute of North America.
Éditeurs: Donna Fraser, Ralph A. Lenton.
Rédacteur: H.T. Murphy.
Directeur de l'information: J.P. LeBel.

Constitué de feuilles dactylographiées, ce bulletin contient un

répertoire des noms des chercheurs et des sujets de recherches en cours sur le Nord canadien dans divers domaines des sciences pures et des sciences humaines. Dans ces listes, on retrouve, par ordre alphabétique: le nom du chercheur, l'endroit où s'effectue la recherche, le nom de l'organisme pour lequel ce chercheur travaille, le sujet de cette recherche et sa durée.

LE METEOR, Chicoutimi. 7 novembre 1948//. Dactylographié.

Cette petite feuille humoristique publiée par un membre du Séminaire de Chicoutimi n'aurait eu qu'un seul numéro. Et celui-ci n'est plus conservé par la Société historique du Saguenay.

SUR 12 EMS, Arvida, Jonquière, Chicoutimi, Alma et Jonquière. 10 nov. 1948-avril 1969//. Irr. In-octavo (18 x 21 cm), puis (20,5 x 24 cm) de 4 à 8 pages sur 1 colonne. Minéographié, puis imprimé.

Devise: "Faire savoir".

QCSHS#.

Propriétaire: Le Club des journalistes du Saguenay.

Présidents: Louis-Marie Tremblay, Lucien Pallascio, Bertrand Tremblay, Roch Desgagné, Aimé Trudel, Lionel Tremblay, Louis-Gaétan Tremblay, Louis-Gaétan Fortin, Benoit Harvey, Lucien Emond, Thomas-Eugène Simard, Jean-Jacques Marier.

Rédacteur: Lucien Le May.

Secrétaire: Gaétan Fortin.

Imprimeurs: Les Imprimeurs de Roberval Ltée; l'Imprimerie du Progrès du Saguenay (imprimé gratuitement).

Ce bulletin est un "lien vivant" entre des journalistes qui se sont groupés dans le Club des journalistes du Saguenay où ils discutent de la pratique de leur métier. La mise sur pied de la Fédération professionnelle des journalistes du Québec amène la disparition du club et du bulletin.

***L'INFORMATION MEDICALE ET PARAMEDICALE**, Montréal. 16 nov. 1948-7 oct. 1980//. Bimens. In-folio (30,5 x 45,3 cm, puis 29,2 x 41 cm, puis 29,2 x 41,5 cm) de 8 à 48 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1948 (gratuit pour les médecins).

Tirage: 6 774 en juin 1955; 6 856 en juin 1960; 7 804 en juin 1965; 9 457 en juin 1970; 12 350 en juin 1975; 13 263 en juin 1979.

QMEM 16 nov. 1948; QMEN 15 nov., 20 déc. 1949, 3 oct. 1950-30 oct. 1961, 6 mars 1962; QQL#; QQS 19 janv. 1960-1980.

Fondateur: Dr Roméo Boucher.

Propriétaires-éditeurs: Dr Roméo Boucher, 16 nov. 1948-1970; L'Information médicale et paramédicale Inc, 1970-1980.

Directeurs: Dr Roméo Boucher, 16 nov. 1948-1970; Dr Lorraine Trempe, 1970-7 oct. 1980.

Imprimeurs: Le Progrès de Villeray, 1948; Imprimerie Populaire Ltée 1952; Imprimerie de Verdun, Verdun, 1956; Montreal-Granby Press, Granby, 1959; Dumont Printing, LaSalle, 1970; Les Presses lithographiques Inc., Lac-Etchemin, 1980.

Dans les années 1940, existaient déjà au Québec deux revues de médecine et une revue d'intérêt professionnel qui diffusaient l'information médicale.

Malgré l'abondante documentation disponible sur le sujet, paraissait, le 16 novembre 1948, le premier numéro de L'information médicale et paramédicale. Cette nouvelle publication, indépendante du corps médical, se voulait différente à divers points de vue. D'abord par son aspect, par sa présentation et par sa périodicité plus fréquente. Mais surtout, parce qu'elle se refusait à toute attache qui aurait pu devenir lien ou entrave au franc-parler, à la liberté d'expression et à la totale indépendance éditoriale et rédactionnelle.

Le but de ce journal, fondé par le docteur Roméo Boucher, était d'offrir aux médecins un moyen d'expression, une information professionnelle adéquate et un outil nécessaire au perfectionnement de leurs connaissances médicales.

On retrouve donc une chronique intitulée "Libres opinions" qui permet aux médecins et aux étudiants en médecine d'exprimer librement leurs idées et de faire partager leur expérience.

De plus, compte tenu de la pléthore de publications médicales, qu'elles viennent des cliniques, des hôpitaux, des laboratoires ou des universités, il était bon d'offrir à ceux qui travaillaient dans le secteur médical une substance assimilée, simple et imagée, qui les renseignerait clairement et avec précision sur les dernières découvertes de la science. Ainsi la revue, par des articles variés, participe à l'enseignement continu du praticien qu'il soit spécialiste ou généraliste. Celui-ci reçoit aussi de l'information thérapeutique des

laboratoires grâce à la publicité des maisons de produits pharmaceutiques et autres entreprises intéressées à atteindre le corps médical. Il est aussi tenu au courant des activités professionnelles grâce au calendrier des congrès à travers le monde et des communiqués que publie la revue. Des éditoriaux, enfin, traitent des sujets professionnels plus brûlants.

Dans ce journal destiné à la grande famille médicale, on retrouve aussi des chroniques littéraires, artistiques et historiques, entre autres celle du célèbre écrivain médecin, Jacques Ferron.

Ces années de publication sont le miroir du cheminement de la médecine au Québec, de même que le reflet de l'évolution de la société québécoise. Ainsi, y retrouve-t-on commentés divers événements, tels la fin du traditionnel médecin de campagne, la naissance du syndicalisme professionnel, l'assurance-hospitalisation, l'assurance-maladie, la création des C.L.S.C., etc. (Jacinthe Marcotte).

Bibliographie: Ce texte de J. Marcotte est extrait du Bulletin de la Bibliothèque nationale du Québec, mars 1981.

ESTUDIANTE, Chicoutimi. 25 nov. 1948-1963//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm), puis in-quarto (30,5 x 46 cm) de 5 pages sur 1 ou 2 colonnes. Miméographiée. Presse étudiante.

QCSHS [1948-1963].

Propriétaire: Collège du Bon-Pasteur, Chicoutimi.

Directrices: Pauline Lavallée, Germaine Fortin, Lucie Fortin, Andrée Dandurand, Constance Tremblay, Louise Landry, Doris Ménard, Marie Tremblay, Thérèse Truchon, Christiane Gagnon, Louise Landry, Marielle Brown, Hélène Martin, Marguerite Boivin.

Rédactrices en chef: Françoise Boudreault, Nicole Fradette, Doris Ménard.

Imprimeurs: Imprimerie de Chicoutimi; Imprimerie du Progrès du Saguenay.

Ce journal est pour la direction du Collège du Bon-Pasteur un instrument de formation pour les élèves qui désirent s'exprimer par l'écriture. Les articles traitent surtout de la vie au collège, parfois de littérature et de théâtre.

LA REVUE SCOLAIRE, Sainte-Foy (Montréal, 1948-1966). Nov./déc. 1948-mai 1981//? Bimens. (mens. 1948-1960). Petit in-quarto (21,5 x 28,5 cm) de 28 à 35 pages sur 2 ou 3 colonnes. Interruption de avril 1957-avril

1958.

Abonnement: 1 \$ par année en 1956; 1,50 \$ en 1960; 2,50 \$ en 1966; 3 \$ en 1967; 6 \$ en 1975; 6 \$ par année ou 1,50 \$ le numéro en 1980.

Tirage: 3 388 en 1956; 3 024 en 1960; 5 365 en 1965; 10 615 en 1970; 5 649 en 1975; 5 306 en 1980.

QCSHS 1958- [1959-1965], 1966-1981; QMEN, janv. 1954-1981; QQL 1948-1981; QQLa [1960-1981]; QRCB déc. 1948, sept. 1959, [1950-1954].

Propriétaire: Fédération des commissions scolaires catholiques du Québec.

Editeur: Librairie Beauchemin.

Directeurs: Jean-Gilles Jutras, James Cavanaugh (dir. adj.).

Rédacteurs: Paul-André Fournier, Jean-Gilles Jutras, Claude Dufour, Jean-Paul Sabourin, Mario Laliberté, Colette Fortin.

Administrateurs: Pierre Bertrand, Paul-Marie Paquin.

Imprimeurs: Imprimerie Lepage; Librairie Beauchemin; L'Action sociale Itée?-1977; Charrier et Dugal, 1978-.

Cette revue fut longtemps rédigée à Québec, mais éditée à Montréal. C'est une publication de la Fédération des commissions scolaires catholiques du Québec destinée aux commissaires d'école. On y trouve le calendrier officiel des activités scolaires, des articles concernant l'administration des écoles ou des problèmes scolaires, enfin une chronique bibliographique.

***L'ECHO DU SAGUENAY**, Bagotville. 14 déc. 1948-28 juin 1949//. Hebd. Grand In-quarto (28 x 39 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

QCSHS [1948-1949].

Servir et renseigner constituent les buts de ce "journal indépendant, voué aux intérêts de la Baie des Ha! Ha! et de la région du Saguenay". Imprimé à Chicoutimi par l'imprimerie du Saguenay, L'Echo contient une page féminine, "Votre domaine mesdames", une revue sportive et un feuilleton. Le reste de la surface est consacrée à l'information locale.

***L'AUTONOMISTE**, Montréal. 15 déc. 1948-déc. 1949//? Mens. In-folio (30,4 x 45,2 cm) de 8 à 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 60 ¢ par année en déc. 1948.

QMBM 15 déc. 1948-15 déc. 1949.

Directeur: Bernard St-Aubin.

Imprimeurs: Imprimerie Jacques-Cartier Inc., déc. 1948; Imprimerie Nationale, Joliette, avril 1949.

Rédacteur en chef: Henri Courtemanche (député fédéral de Labelle).

Ce journal, sans doute soutenu financièrement par l'Union nationale, défend les positions autonomistes de Maurice Duplessis. Il s'intéresse à tout ce qui concerne le partage des pouvoirs entre les deux paliers de gouvernement dans la Confédération canadienne.

KATERI, Caughnawaga. Déc. 1948+., Trim. Edition anglaise, 1948-1959; édition française, 1957-1958; édition bilingue, 1959+. In-12 (9,8 x 14,1 cm) petit in-octavo (13,2 x 20,3 cm) de 36 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année 1965; 2 \$ en 1985.

Tirage: 10 000 en 1967.

QMBN 1957+.

Editeur-propriétaire: Centre Kateri, Caughnawaga.

Rédacteur: Henri Béchar, s.j.

Cette revue est l'oeuvre des Jésuites rattachés à la Mission Saint-François-Xavier de Caughnawaga. Ses promoteurs propagent la dévotion à Kateri Tekakouitha (une Amérindienne morte en 1680) et s'efforcent de faire connaître l'histoire et la situation actuelle des Amérindiens. Chaque numéro contient une chronique sur la vie et les vertus de Kateri, quelques récits de faveurs obtenues par son intercession et de la documentation sur les Amérindiens.

SIMIS BULLETIN, Montréal. Déc. 1948-. Trim. In-octavo (18 x 23,5 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Miméographié. Bilingue.

QMBN 15 janv., 8 avril 1949.

Ce périodique destiné aux hommes d'affaires est publié par le Service d'information de Montréal. Le SIMIS (Service d'information de Montréal/Montreal Information Service) est un organisme qui offre à ses membres un service de messagerie, des listes pour établir des certifications de crédit, un service de comptabilité et diverses

informations sur le monde des affaires.

***L'AMITIE**, Trois-Rivières. 1948-. Irr. Tabloïd.

Ce bulletin de liaison était rédigé par le personnel du Collège séraphique (juvénat franciscain) à l'intention de leurs anciens élèves.

BRIDGE BRIEFS, Montréal. 1948-? Trim. Petit in-quarto (22,3 x 29,9 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

QMN automne 1960.

Propriétaire-éditeur: "Dominion Bridge Company and its subsidiary companies".

Directeur: R.H. Tippet.

Bridge Briefs, abondamment illustré, contient des articles à caractère technique sur la construction de ponts.

BULLETIN D'INFORMATION DE LA FEDERATION DES AMICALES NOTRE-DAME, Montréal. 1948-1966//? Cinq fois par année; puis sem. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 16 à 56 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes. Presse catholique.

QMN [1962-1966].

Editeur: Fédération des Amicales Notre-Dame.

Collaborateurs et textes de: Françoise Roy, Louise Darios, Paul-Emile Crépeault, Vincent Vandoyse, Joseph Folliet, Pierre Ricoïn, Pierre Lapointe, Roger Duhamel, Emile Legault, Claude Fachard.

Ce bulletin se veut un lien vivant entre les anciennes étudiantes qui ont fréquenté les institutions des Soeurs de la Congrégation de Notre-Dame. Il poursuit un but éducatif, comme en témoignent ses articles sur le communisme, ses plaidoyers en faveur de la confessionnalité des écoles, ses commentaires sur les encycliques. Trois rubriques regroupent la matière à lire: "Actualités", "Lectures de vacances" et "Télévision et cinéma".

L'ECHO ETUDIANT, Jonquière. 1948-. Bimens. Minéographié.

"Organe officiel de l'homme d'affaires en herbe de l'E.A.O.", la Société historique du Saguenay en a déjà possédé deux numéros: ceux du

29 octobre et du 12 novembre 1948.

ECHOS DE LA GATINEAU, Limbour. 1948-. Mens. In-octavo (17,4 x 25,7 cm) de 20 pages sur 1 ou 2 colonnes. Miméographié.

QMBN déc. 1966.

Propriétaire: Amicale des anciens du Collège Saint-Alexandre.

Directeur: R.P. Rhéal Carrière.

Rédacteur en chef: R.P. Yvon Moranville.

Ce bulletin diffuse de l'information sur les anciens élèves du Collège Saint-Alexandre. Il les suit dans leur activité professionnelle et fait état de leurs promotions, de leurs entreprises et de leurs succès.

ESCM, Montréal. 1948-1964//? Irr. In-octavo (17 x 23 cm) de 20 à 44 pages sur 1 colonne. Presse étudiante.

QMBN [1958-1964].

Propriétaire: Ecole secondaire Chomedey-Maisonnette.

Président: Jean Barette.

Rédacteurs en chef: Paul Cormier, Yves Bouchard.

Conseillers: Frères Nivard, Emilien Roberge.

Directeur: Pierre Troie.

ESCM est l'organe des étudiants de l'Ecole secondaire Chomedey-Maisonnette et il s'intéresse à la littérature, à la politique, aux sciences, à la musique et aux sports.

***LA GRANDE PENSEE**, Montréal. 1948-. Mens. Presse étudiante.

Ce journal étudiant était publié par les élèves de la "grande division" du Collège Saint-Laurent, à Montréal.

***HEBDO L'EST CENTRAL** (L'EST CENTRAL, 1948-14 sept. 1969), Montréal. 1948-30 nov. 1971//. Hebd. du jeudi, puis du mardi. Grand in-quarto de 12 à 36 pages sur 5 colonnes, 1948-1967, puis sur 6 colonnes, 1968-30 nov. 1971.

Abonnement: 2 \$ l'an en 1951, puis distribué gratuitement.

Tirage: 20 000 en 1951; 30 000 en 1955; 30 000 en 1960; 20 000 en mars 1964; 20 000 en janv. 1969.

QMBN [1950-1951], [1966-1968], 1969-1970; QQL 27 juill. 1965-30 nov. 1971.

Propriétaires-éditeurs: Paul Desormiers, 1951; Robert Letendre, 1963; Les Publications associées Inc. (Jacques-G. Francoeur), 1965?-4 avril 1967; Les Publications Métropolitaines (Jacques-G. Francoeur), 11 avril 1967-30 nov. 1971.

Président: Jacques-G. Francoeur, 1965?-30 nov. 1971.

Directeurs: Jean-Claude Emery, 1965-1969?; Denis Blanchard, 1970.

Rédacteurs et collaborateurs: Jean Bradley, Serge Lamoureux, Léon Weinigel, André Trudeau, Normand Lebel, Danielle Ouellet, André Beauvais, Fernande Trudel, Gilles Crevier, Jacques Durand, Jean-Claude Malépart, Sarto Berthiaume.

Imprimeurs: Verdun Printing, 1951; Imprimerie Montréal-Granby Inc., Granby, 1965-30 nov. 1971.

Ce journal publicitaire s'adresse aux gens de l'Est de Montréal, plus précisément à ceux qui résident dans les circonscriptions Saint-Jacques et Sainte-Marie. Il fait connaître les services qu'offrent les professionnels et les marchandises que vendent les commerçants de ces quartiers. Les nouvelles locales sont noyées dans la publicité en 1971, ce périodique est absorbé par Hebdo. Les Nouvelles de l'Est.

JALONS, Québec (Rimouski, 1949-1952). 1948-juin 1964//. Bimens. Petit in-quarto (21,6 x 27,8 cm) de 4 à 6 pages sur 2 colonnes.

Tirage: 2 100 en 1960.

QMBN oct. 1949-avril 1963.

Propriétaires-éditeurs: Centre d'orientation du Séminaire de Rimouski, 1949-1952; Centre de documentation professionnelle de l'Ecole de pédagogie et d'orientation de l'Université Laval, 1952-1964.

Directeurs: Richard Joly, 1949-1963?; Eddy Slater; R.-J. Gauthier.

La revue vise à susciter chez les étudiants "l'esprit d'un véritable perfectionnement", et le désir d'une excellente formation religieuse, intellectuelle, sociale et morale.

NOUVELLES PAROISSIALES, Saint-Sauveur (Québec). 1948-1949//. Hebdo. Petit

in-octavo (13 x 18 cm) de 32 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Collection au presbytère Saint-Sauveur, 215 avenue des Oblats, Québec.

Propriétaire: Paroisse Saint-Sauveur, Québec.

Rédacteur: Pierre Henri Roy, o.m.i.

Imprimeur: La Cie d'Imprimerie, Ltée, Sault-au-Matlot, Québec.

Henri Roy a été l'un de ceux qui ont introduit l'action catholique spécialisée au Québec dans les années 1930. Durant son séjour à Québec, il a rédigé ce bulletin paroissial où s'entremêlaient des nouvelles paroissiales et des réflexions sur la vie chrétienne en relation avec les problèmes contemporains.

***L'OBSERVATEUR**, Québec. 1948-1949//? Mens. Petit in-folio (28 x 42 cm) de 8 pages sur 3 ou 5 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1949.

QQL 1 janv. 1949.

Propriétaire: Fédération anticommuniste du Canada.

Editeur: L'Observateur, 55 rue Napoléon, Québec, et 3421 Shoter, app. 5, Montréal.

Directeur: Gérard Gagnon.

Rédacteur: A.-A. Parent.

Secrétaire: Géo.-E. Bérubé.

Imprimeur: Le Quotidien de Lévis.

L'Observateur est un journal antisémite qui dénonce les projets de subversion des Juifs dans le monde. Sa principale cible est le communisme "parce que de par sa nature il est le mal, tandis que le christianisme est de par sa nature le bien". A travers une analyse de la situation en U.R.S.S., le communisme est décrit tour à tour comme l'ennemi de la paix, de la religion et de la liberté. Mais, aux dires de son directeur, c'est avant tout l'origine du communisme, le "désordre organique", que veut combattre le journal. Cet anticommunisme ne rend pas L'Observateur plus indulgent pour les Etats-Unis. On qualifie la ville d'Hollywood de "venin du monde" et de "capitale internationale de la perversion des sexes".

SOCIÉTÉ D'HYGIÈNE ET DE MÉDECINE PREVENTIVE DE LA PROVINCE DE QUÉBEC, Montréal. 1948-1970//? Bimestr. Petit in-octavo (14 x 21,6 cm) de 16 pages sur 1 colonne.

QMBN [1961-1965]; QMU [1948-1958], QQLa [1944-1965]; QQLaM 1958-[1960].

Ce bulletin est publié en collaboration avec l'Ecole d'hygiène de l'Université de Montréal. Il a pour mission de vulgariser les principes fondamentaux d'hygiène.

Les articles signés par des hygiénistes, des infirmières ou des médecins traitent de grossesse, de maternité, de santé mentale, de prévention des accidents, d'éducation physique et de vaccination.

TOUT POUR LA MARIEE (MON MARIAGE, 1948-été 1969; MON MARIAGE ET MON NOUVEAU FOYER, automne/hiver 1969-printemps 1980), Montréal, puis Trois-Rivières. 1948-sept. 1984//? Irr. puis trim. In-quarto (25 x 34 cm), puis petit in-quarto (20,5 x 28 cm) de 180 à 245 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 75 ¢ le numéro en 1956; 1,50 \$ en 1960; 1 \$ en 1970; 1,50 \$ en 1978.

Tirage: 13 150 en 1955; 15 212 en 1960; 18 401 en 1965; 20 175 en 1975; 21 755 en 1984.

QMBN 1952-1953, 1958, 1960, [1961-1963], [1968], 1969-1984.

Editeurs-propriétaires: La compagnie des publications provinciales Ltée, 1948-1968; Revue Mon Mariage Inc., 1968-1969; Corporation Turin Ltée, 1969-1975; Les Publications T.-C.-P.; Publications Cousin, Poupert et Turmel, 1978-1984.

Présidents: Jean-Paul Héroux, Jean-Louis Morin, Guy Cousin.

Directeurs: J.-A. Fortin, J.P. Héroux, 1956-1963?; Marcelle-F. Jacques, 1966-1975; Jean-Louis Morin, 1975-; Florence Jodoin, 1976-.

Rédactrices en chef: Odette Oligny, 1949-; Marguerite Wilson, 1953-; Marcelle-F. Jacques, 1963-1975; Florence Jodoin, 1975-.

Rédacteurs: J.-A. Fortin, Jean-Paul Héroux, Marcelle F. Jacques, Denise Courtois, Raymonde Bergeron, Danielle Blier, Colette, Lapierre, Suzanne J. Dagenais, Florence Jodoin.

Imprimeurs: L'Eclaireur Ltée, Beauceville, 1953-; Pierre Des Marais Inc., Montréal, 1969-.

Cette revue abondamment illustrée est avant tout une entreprise publicitaire. Les articles sur les rites entourant le mariage (le contrat, la cérémonie religieuse ou civile, les invitations, le voyage de nocces, etc.) ne sont là que pour aguicher le lecteur. Les annonces en constituent le menu principal. En 1978, la revue absorbe un rival, Fiancés, et devient Tout pour la mariée.

1949

***LE GLANEUR**, Alma. 25 janvier-24 décembre 1949. Mens. Miméographié. Presse étudiante.

QCSHS#.

Les collections de la Société historique du Saguenay n'étant pas présentement accessibles aux chercheurs, nous ne pouvons donner une description de cette feuille étudiante.

LE FRONT HAUT, Trois-Rivières. Janv. 1949-. Mens. In-octavo (16 x 21 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Miméographié.

QMBN 27 mai, 22 juin 1949.

Ce modeste mensuel est publié par les comités protecteurs des scouts et des guides catholiques du diocèse de Trois-Rivières. Dans les rares numéros conservés, on fait état de la carrière du père Alcantara Dion, o.f.m., aumônier et animateur du mouvement, qui fêtait, en 1949, ses vingt-cinq ans de prêtrise. On trouve aussi la chronique de l'activité des comités protecteurs et des conseils moraux.

LE PROSPECT, Arvida. Janv.-mars 1949//. Mens. Petit in-octavo (14 x 21 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Gratuit. 3 numéros.

QCSHS#.

Propriétaire: Association des assureurs-vie de Chicoutimi, 309 rue Hare, Arvida.

Président: Gérard Thibault.

Secrétaire: Maurice Petit.

Imprimeur: Rioux et Fils Enr., Imprimeurs, Arvida.

Ce bulletin est envoyé à tous les agents d'assurance, qu'ils soient ou non membres de l'association. Il traite des régimes d'assurance, des conditions du marché et des techniques de vente.

REVUE MISSIONNAIRE MARIANNHILL (BULLETIN DU MONT SAINT-ANNE, 1949-1964; MARIANNHILL, janv. 1964-déc. 1969), Sherbrooke. Janv./févr. 1949+. Bimestr., puis 5 fois l'an. In-octavo (15 x 22 cm) de 28 à 32 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Sous-titre: Bulletin du Mont Saint-Anne, 1949-1964; Mont Saint-Anne, Sherbrooke, 1965-1969.

Abonnement: 50 ¢ par année en 1949, 1 \$ en 1950, 1,50 \$ en 1959.

Tirage: 1 400 en 1967.

Propriétaires-éditeurs: Les Missionnaires de Mariannhill du Mont Saint-Anne de Sherbrooke.

Rédacteurs: R.P. Otto Muller, 1949-1961; R.P. Ignace Schick, 1961-1966; R.P. Emile Anderegg, 1966-1972; R.P. Yvon Bourret, 1972-1980; Yves La Fontaine, 1980+.

Directeurs: R.P. Otto Muller, 1949-1969?; R.P. Claude Prévost, 1969-1972; R.P. Michel Sheehy, 1972-1984; R.P. Yvon Bourret, 1984+.

Collaborateurs: Yves Savage, Louis C. O'Neil, Fernand Iarochelle, Rev. Pères A. Balling, Otmar Baumeister, Gervais Giguère, Fr. Louis-Marie Samson, Fr. Laurent Veenings, Fr. Conrad Schneider, Fr. Jourdain Hemmelman, Fr. Gilles Boulé, R.P. Gilles Jalbert, Gisèle Bégin, Pauline Lebel.

Mariannhill est une revue religieuse missionnaire dont le but est de faire mieux connaître la Congrégation missionnaire de Mariannhill et son apostolat missionnaire à travers le Canada, et surtout au Québec. Les articles traitent de la pauvreté et de la misère dans le monde, de la liturgie en pays de mission. La revue est abondamment illustrée.

***LE POINT**, Québec. 15 févr. 1949-. Bimens. In-folio (30 x 45 cm) de 8 pages sur 4 colonnes, 1er mars 1949.

Abonnement: 10 ¢ le numéro ou 2 \$ par année.

QQL 1er mars 1949.

Propriétaire-éditeur: Service de rédaction Enrg., 88, de la Couronne, Québec.

Imprimeur: Médéric Parent.

Rédacteur: Guy Bourdon.

Ce bimensuel, qui semble avoir connu une existence éphémère, se présente comme un journal d'opinion. Le rédacteur commente l'actualité

et donne un point de vue critique sur les activités littéraires et artistiques. Il espère ainsi "susciter dans la ville de Québec et dans toute la région un esprit critique nécessaire au meilleur choc des idées".

VIATEUR EN MISSION (MISSIONS SAINT-VIATEUR, 15 févr. 1949-déc. 1979), Montréal. 15 févr. 1949+. Interruption: mars 1976 à mars 1977. Mens., bimestr., puis trim. In-octavo (15 x 23 cm, 13 x 18 cm), puis petit in-quarto (19 x 27 cm), puis petit in-quarto (17,7 x 21,5 cm) et (21,5 x 28 cm) de 8 à 32 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année en 1970.

Tirage: 300 en 1949, 5 000 en 1959.

QMBN [1951-1985].

Fondateur: P. Armand - J. Morin, c.s.v.

Editeurs-propriétaires: Les Clercs de Saint-Viateur.

Rédacteurs: Armand-J. Morin, 1949-sept. 1954; J. Elias Crevier, sept. 1954-déc. 1955; François Prud'homme, janv. 1956-sept. 1958; Léo Chauvette, sept. 1958-déc. 1959; Laurent Pilon, janv. 1969-1971?; P. Eucher Lefebvre, 1981-1982; P. Robert Massé, 1982-.

Directeurs: Laurent Pilon, Marcel Toupin, F. Rosaire Blondin.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Viateur, Joliette.

Ce bulletin a pour objectif de faire connaître la vie et les oeuvres des Viateurs missionnaires dans leur milieu de travail et de maintenir des liens de solidarité entre les missionnaires, leurs parents, leurs amis et leurs bienfaiteurs. Les principales missions dont il traite sont celles du Japon, de Taïwan, de Haïti et du Pérou.

THE ATLANTIC SALMON ASSOCIATION DOCUMENT, Montréal. Févr. 1949-1958//? Irr. In-octavo (15,2 x 22,8 cm) de 16 à 78 pages sur 1 colonne.

OTF 1949-1958; QIRM 1950-; QMM [1949-1951]; QIRM 1950-.

Propriétaire-éditeur: The Atlantic Salmon Association, P.O. Box 1600, Place d'Armes, Montréal.

Secrétaire-trésorier: F. Stuart Molson.

Principal collaborateur: Perry E. Nobbs.

L'Atlantic Salmon Association regroupe des personnes soucieuses d'assurer la survie du saumon dans l'Atlantique et d'organiser une

consommation rationnelle de cette importante richesse naturelle. Les lieux de pêche et de frai, la réglementation gouvernementale, l'activité des pêcheurs commerciaux et sportifs sont des thèmes souvent traités.

MON COLLEGE, Montréal. Févr. 1949-. Trim. In-quarto (22,8 x 30,5 cm) de 4 à 8 pages sur 2 colonnes.

QMBN févr. 1949-1976.

Cette revue s'adresse aux anciens du Collège de Montréal. L'activité de l'association des anciens, le financement et le programme d'études du collège, les éphémérides collégiales, les nouvelles des anciens constituent la matière à lire.

***CARREFOUR CHRETIEN**, Montréal. 13 mars 1949+. Mens., puis bimestr. Petit in-folio (29 x 44,4 cm) de 12 pages sur 4 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 5 \$ par année en 1985.

Devise: "Vivre selon la vérité et dans la charité".

QCSHS sept. 1969+; QMBN [1967]+.

Fondateur: Georges-Henri Dugal, ptre.

Editeur: La Corporation Action chrétienne.

Administrateur: Lionel Eymard.

Imprimeur: Richelieu Roto-Litho, Saint-Jean.

On ne sait rien sur l'origine de cette revue, dont on ne connaît aucun exemplaire jusqu'en 1969. En 1984, elle se définit comme un organe laïc, de réflexion et d'action évangéliques. Les articles traitent de la vie de l'Eglise, de la paroisse et de la famille, et aussi de spiritualité. Des chants religieux, des poèmes moraux et des textes évangéliques complètent la matière à lire.

***LA VALLEE DE LA DIABLE**, Saint-Jovite. 15 mars 1949-. Hebd.

FEMMES RURALES (L'U.C.F. EN MARCHE, mars 1949-1959?), Montréal. Mars 1949-1966//. Irr. In-octavo (17,5 x 21,6 cm, puis (17,2 x 20,5 cm) de 20 pages sur 1 colonne.

QMBN avril 1958, mars 1959, juin 1960.

Propriétaires-éditeurs: Union catholique des fermières, 1949-1957; Union catholique des femmes rurales, 1957-1964.

Responsable: Marie Dupuis.

Cette revue est l'organe officiel de l'Union catholique des fermières qui, en 1957, devient l'Union catholique des femmes rurales. Celle-ci fusionne, le 22 septembre 1966, avec l'Association féminine d'éducation et d'action sociale (A.F.E.A.S.). La famille rurale, l'artisanat et les problèmes du monde agricole sont au coeur des préoccupations de la revue. Les articles véhiculent une image traditionnelle et l'ouverture à la modernité ne se fait que graduellement à la fin des années 1950. En janvier 1967, la revue se fusionne avec Essor et devient L'A.F.E.A.S.

RECHERCHES, LES CAHIERS DE L'EQUIPE DE RECHERCHES SOCIALES, Montréal. Mars 1949-avril 1950//? Irr. Petit in-quarto (21,6 x 28,5 cm) de 20 à 53 pages sur 1 colonne.

QMBN mars 1949, janv. 1950; QMU 1949-1950.

Editeur-propriétaire: Equipe de Recherches Sociales de l'Université de Montréal.

Directeur: Claude S. Lavery.

Comité de patrons: Joseph Jolliet, Gérard Picard, Jacques Perreault.

Ces cahiers sont publiés par un regroupement d'universitaires, constitué en vue de travailler à un rapprochement entre ouvriers et intellectuels et à la réalisation d'une meilleure justice sociale.

Chaque cahier, fait de feuilles dactylographiées et brochées, renferme trois sections. La section Etudes et Recherches rend compte du travail accompli par les membres de l'équipe et par des chercheurs de l'extérieur. La section Enquêtes et Rapports résume le contenu des forums hebdomadaires de l'équipe et dégage les conclusions. Enfin, la section Notes et Documents publie des textes souvent inédits sur les événements à portée sociale. Cette dernière section se compose aussi d'une revue de presse, d'un compte rendu de la vie syndicale et d'une bibliographie.

LA REVUE SAINT-GREGOIRE, Québec. Mars 1949-1956//? Trim. In-octavo (15,5 x 23,5 cm) de 24 à 32 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année.

QMN juin 1949-1956; QQLa [1951] - [1956].

Editeur: La Société des musiciens d'église, province de Québec.
 Rédacteurs: Marius Cayouette, Ecole de musique, Université Laval.
 Directeur: Abbé Elzéar Fortier.
 Administrateur: Claude Tessier.

Organe du Comité interdiocésain de musique sacrée, cette revue veut cultiver le goût des membres de l'association. Elle contient plusieurs articles relatifs à l'histoire de la musique au Canada, à la fabrication et à la présentation d'instruments de musique et à la théorie musicale. A partir de mars 1950, on offre aux musiciens-lecteurs, un "Supplément musical" qui renferme une feuille de musique.

La Revue Saint-Gregoire fait suite au Bulletin de la Société des musiciens d'église publié en 1941. (Voir: La Presse québécoise, VII:189).

TEMOIGNAGES, Chicoutimi. Mars/avril 1949-1969//? Mens. Petit in-quarto (21 x 26,8 cm) de 32 pages sur 2 ou 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année en 1949; 2 \$ en 1953.

Tirage: 9 500 en 1957; 10 500 en 1960.

QCSH 1953+; QMN avril 1953-juill. 1960; QQLa [1964-1965].

Propriétaire: L'Action catholique diocésaine, diocèse de Chicoutimi, secrétariat permanent, 255 rue Racine, Chicoutimi.
 Directeurs: Gérard Bouchard, ptre, 1949-1951; Mgr O.-D. Simard, 1951-1954; Mgr Gérard Desgagné, 1954-1958; Abbé Roland Dufour, 1958-1965; Dieudonné Bolduc, ptre, 1965-1966; Jean-Paul Tremblay, ptre, 1966-1969?
 Rédacteurs: Jean-Paul Gagnon, Anne-Marie Larouche, Simone Bérubé, André Thibault, Robert Plourde.
 Imprimeur: Imprimerie du Saguenay, Ltée.

Cette revue, brochée et imprimée, sert de bulletin de liaison aux mouvements d'action catholique du diocèse de Chicoutimi. Elle transmet les messages et les directives de l'autorité diocésaine. Elle trace des programmes d'action et s'efforce d'inculquer à ses lecteurs, par des témoignages et des réflexions, l'esprit d'apostolat.

LES FEUILLETS DE LA SEMAINE, Baie-Saint-Paul. 2 avril-31 déc. 1949//?

Hebd. In-octavo (17 x 24 cm puis 23 x 30,5 cm) de 8 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 5 ¢ le numéro, 2 \$ par année.

Tirage: 2 500 en 1949.

QCSHS 2 avril-31 déc. 1949.

Imprimeur: Le Réveil de Charlevoix.

Publier un journal s'est toujours avéré un défi pour les petites localités. A Baie-Saint-Paul, Le Courrier, l'Echo et Le Réveil ont réussi péniblement à survivre quelques années. La naissance des Feuillets est liée à la disparition du Réveil en 1949. Ses fondateurs, en faisant plus modeste, veulent reprendre la place occupée par Le Réveil. Pendant quelques mois, ils réussissent chaque vendredi à offrir à leurs lecteurs une publicité vivante et des nouvelles "qui ne sentent pas la moisissure". Mais, pas plus que leurs devanciers, les promoteurs des Feuillets ne réussissent à vaincre la concurrence des quotidiens et des journaux de fin de semaine et le journal doit interrompre sa publication après neuf mois d'existence.

LE CADUCEE, Québec. Avril 1949-1956//? Cinq fois par année. Petit in-quarto (21,5 x 27,9 cm) de 8 pages sur 3 colonnes.
QMBN [1954-1956].

Propriétaire: L'Association des licenciés en sciences commerciales de Laval Inc.

Président: Robert De Coster, Roberts Després.

Rédacteurs et administrateurs: Robert Morin, Marius Laliberté, Robert Mc Goldrich, Robert De Coster, Jean-Paul Gagnon, Lucien Marquis.

Imprimeur: Charrier et Dugal Ltée.

Ce bulletin de liaison s'adresse aux anciens qui ont obtenu un diplôme d'études supérieures de la Faculté de commerce de l'Université Laval. Il diffuse de l'information sur la carrière professionnelle des anciens et il traite des questions d'actualité qui sont débattues dans les milieux d'affaires.

L'INTERPRETE DE CHARLESBOURG, Charlesbourg. Avril 1949-25 avril 1958//.
Mens. In-quarto.

Tirage: 900 en 1949.

Ce périodique, fondé par Paul-Émile Giguère, n'est conservé dans aucune bibliothèque.

CHASSE ET PÊCHE, Montréal. Mai 1949-oct. 1955//? Mens. Petit in-quarto (21 x 29 cm) de 20 à 36 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 25 ¢ le numéro en 1949; 3 \$ par année en 1953.

Tirage: 9 848 en oct. 1950.

QCSHS mai 1949-1954; QMBN#; QMTB#; QQL#; QQLa#; QQZ#; QRCB juin 1953-oct. 1956.

Fondateur: J.-L. Dussault.

Propriétaire: Les Publications Dussault-Laurion, mars 1951-oct. 1955.

Editeur: J.-L. Dussault, mai 1949-févr. 1951.

Président: Aimé Laurion, mars 1951-oct. 1955.

Imprimeur: La Voix de l'Est, Granby (Aimé Laurion).

Rédacteur en chef: J.-L. Dussault.

Rédacteurs: René Dorion, mai-nov. 1953; Laurier Lebrun, sept. 1954-oct. 1955; C.-J. Devirieux, août-sept. 1954; J.G. Harris, oct. 1955.

Collaborateurs réguliers: Gaétan Benoit, Claude Mélançon, Jacques Rousseau, Paul Provencher, Dr Armand Clairmont, Bernard Brouillet, Dr Gaston Demers, Harry Bernard, Jean-Charles Lefrançois, Damase Potvin, Roméo Bourbeau, J.-B.-S. Huard, Eustache Marier, Maurice Lavigueur, Georges Mathieu, Louis-Roch Séguin, P.-H. Dubuc, Georges Shunck, Paul-Henri Goislard, Jeanne Lory, André Jeanneret.

Cette revue est née de préoccupations écologiques. Les personnalités qui appuient J.-L. Dussault dans son entreprise - Claude Mélançon du Canadien national, J.-A. Richard du ministère de la Chasse et de la Pêche, Gustave Prévost de l'Office de biologie, etc. - veulent inculquer l'amour et le respect de la nature, l'observance des réglementations gouvernementales et un véritable esprit sportif.

La revue présente des récits de chasse et de pêche, d'aventures en forêt et d'explorations. Des articles traitent de la faune aquatique et terrestre, des armes à feu et des cannes à pêche.

L'ANNONCEUR, Arvida. 2-23 juin 1949. Hebdomadaire.

Ce journal publié par Rioux & Fils n'a eu que quatre numéros. La Société du Saguenay ne les conserve plus.

***L'INDEPENDANT**, Jonquière. 22 juin 1949//. Numéro unique.

QCSHS#.

Cette feuille électorale, dont on ne connaît qu'un numéro, a été lancée pour promouvoir la candidature de Lorenzo Deschênes lors des élections fédérales en 1949.

THE BANK CREDIT ANALYST (THE COMPOSITE EQUITY INDEX, juin 1949-janv. 1956; THE BOLTON-TREMBLAY BANK CREDIT ANALYST, juill. 1956-1969), Montréal. Juin 1949+. Mens. In-octavo (17,3 x 23,5 cm) de 20 à 50 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 1 \$ par année en 1956; 1,50 \$ en 1969; 2,25 \$ en 1972; 2,95 \$ en 1979; 3,35 \$ en 1980; 4,75 \$ en 1984.

QMHE 1957+.

Fondateur: A. Hamilton Bolton.

Propriétaires-éditeurs: Canadian Trembohgraph's interpretations, Montréal, 1949; Bolton, Tremblay & Company, Investment Consultant, Montréal et Bermudes, 1956-1969?; Monetary Research Ltd, Hamilton, Bermudes, 1969-; BCA Publications Ltd, Montréal, 1979+.

Directeurs: A. Hamilton Bolton, 1956; Donald R. Storey, 1968; Storey, Bocckh & Associates, Consulting Economists, Montréal, 1969; J. Anthony Bocckh, 1971+.

Directeurs associés: J. Anthony Bocckh, janv. 1969-; Warren C. Smith, 1985+.

Collaborateurs: Donald R. Storey, Francis A. Scotland.

Cette revue financière s'adresse aux gros investisseurs. Chaque mois, elle fait le point sur la conjoncture internationale et sur les tendances du marché américain. Elle tire son information de sources gouvernementales américaines, des banques et des sociétés de fiducie.

QUI?, Montréal. Juin 1949-juin 1954//. Trim. In-octavo (15 x 25 cm) de 32 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Sous-titre: "Art, Musique, Littérature".

Abonnement: 30 ¢ en 1949, puis 35 ¢ le numéro.

OTP#; OTU#; QMBN#; QQL#; QQLa 1952-1954; QQU mars 1950-déc. 1953; QRCB#; QSLU#.

Editeur: Les Editions Eoliennes, 4860 avenue du Parc, Montréal, 1949-1954.

Directeur: Romain Gour, 1949-1954.

Rédacteur: Hermas Bastien, 1949-1954.

Collaborateurs: Jean David, Jean Larsais, Jacques Gérard, Jean-Pierre Brisson, Claude Chamfray, Michel Mohit, René Salvator Catta, Paul Morin, Marc-Aurèle Fortin, Dominique Laberge, Romain Pelletier, Jean Vallerand.

Textes de: Léon Lortie, Gratien Gélinas, Jean Bruchési, Robert Choquette, Rosaire Dion-Lévesque, Raoul Jobin, Albertine Ferlang-Angers, Mgr Olivier Maurault, Claire Watson, Eugène Lapierre, Clément Marchaud, Adrien Robitaille, Pierre Le Gardeur, Julien Lebedan, René Chicoine, Arthur Letondal, Adrien Plouffe, Hermas Bastien, Léon Trépanier, Charles-O. Lamontagne, Romain Gour.

Imprimeur: Les Presses de l'Action Sociale Ltée, Québec.

Qui? est une revue essentiellement biographique consacrée aux arts, à la musique et à la littérature. L'ensemble de la collection renferme vingt-deux biographies, quatre ou cinq par livraison. Chacune est illustrée. Les personnages qui ont fait l'objet des biographies sont: Albanie, Jean-Baptiste Meilleur, Calixa Lavallée, Napoléon Bourassa, Nérée Beauchemin, Suzor Côté, Albert Lozeau, Charles Gill, Ernest Gagnon, Guillaume Couture, Emile Nelligan, Maurice Cullen, Albert Ferland, Octave Pelletier, Francis Archambault, René Chopin, Philippe Hébert, Jules Fournier, Alexis Constant, Frank Stephen Meighen, Rodolphe Plamondon et Osacar Martel.

On y retrouve, en outre, des textes de littérature, des poèmes, une chronique de musique partagée par Claude Chamfray, Dominique Laberge, Jacques Gérard, Romain Gour et Jean David. Une section "théâtre" plus ou moins régulière, écrite par Jean-Pierre Brisson, et une chronique "art" écrite à tour de rôle par Pierre LaGardeur, Jean Larsais, Jean David, Marc-Aurèle Fortin, Julien Lebedan, René Chicoine, Paul Morin et Michel Mohit. Hormis ces écrits, on trouve des annonces publicitaires sans illustration. La revue présente aussi, à l'occasion, de nouveaux auteurs ou des livres récemment parus.

***INFORMATION - LE PORTAGE** (LE PORTAGE, 9 juill. 1949-7 juin 1972; INFORMATION - LE PORTAGE, 13 juin 1972-9 sept. 1975; LE REGIONAL INFORMATION, 17 sept.-29 oct. 1975), L'Assomption puis Pointe-aux-Trembles. 9 juill. 1949-24 déc. 1975//. Hebd. Grand in-folio (35 x 40 cm) et in-folio (28 x 51 cm) de 8 à 32 pages sur 5 et 8 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956.

Tirage: 2 000 en 1956; 2 000 en 1960; 3 100 en 1965.

QMBN [janv. 1963-7 juin 1972]+.

Microfilm: QQL [9 janv. 1958-7 juin 1972].

Fondateur: Marcel Hamel.

Propriétaires: Marcel Hamel, 1949-1972; Compagnie Information de l'Est, 1972-1975; Les Hebdomas métropolitains Ltée (Dimanche-Matin; Jacques-G. Francoeur), 1975.

Directeurs: Marcel Hamel, Jacques Massicotte (directeur-général), Michel Coutu (directeur-gérant), Gérald Vaillancourt (directeur-administratif), Michel Dulong (directeur-général).

Rédacteurs: Marcel Hamel, Jean-Marie Gagnon, Jean-Guy Carrière, Gisèle Cormier.

Imprimeurs: Imprimerie Nationale, Joliette; Montréal Offset.

Le Portage dessert les localités situées à l'est de la métropole (Montréal-Est, Repentigny, Pointe-aux-Trembles, Rivières-des-Prairies, Terrebonne, Mascouche et L'Assomption). Pendant ses vingt-quatre années d'existence, c'est surtout un véhicule publicitaire abondamment illustré.

En 1972, il fusionne avec Information de l'Est. Quelques années plus tard, en 1975, il est englobé dans le groupe de Jacques-G. Francoeur déjà propriétaire d'une douzaine d'hebdomadaires publiés dans la région métropolitaine. Fin 1975, il disparaît, absorbé par Hebdo-Nouvelles de l'Est.

***LE PROGRES DE MAGOG** (LE PROGRES ET LA CHRONIQUE DE MAGOG, ?-9 déc. 1964; LE PROGRES CHRONIQUE DE MAGOG, 16 déc. 1964-23 déc. 1970), Magog. 17 août 1949+. Hebd. Petit in-folio (29 x 40 cm) de 8 à 36 pages sur 5 et 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956; 5 ¢ le numéro en 1965; 10 ¢ en 1970.

Tirage: 3 000 en 1950; 2 550 en 1956; 2 050 en 1960; 2 400 en 1965; 2 384 en 1970; 3 164 en 1975; 3 865 en 1980.

OOP 3 mois; QMBM 6 mois; QMBN 1968+; QQL [5 juin 1956+].

Fondateur: Rouville Beaudry.

Propriétaires: Rouville Beaudry avec 65 actionnaires, 17 août 1949-févr. 1961; L.-Archie Saint-Martin, févr. 1961-1980?; France Saint-Martin Mac Gillivray, 1980+.

Directeurs: Rouville Beaudry, L.-Archie Saint-Martin, René Ouellette,
 France Saint-Martin Mac Gillivray, Jacques-A. Parent.
 Présidents: France Saint-Martin Mac Gillivray, Jacques Parent.
 Rédacteurs: Gaston Thériault, Sylvane Giguère, Marie-Paule Gourdeau,
 Bertrand Gosselin, Richard Sylvestre, Jean-Guy Rancourt (sports),
 Richard Moquin (sports), Thérèse Jean, Connie Girard, Johanne Dutil,
 Richard Plante, Ed. Kingsland.
 Imprimeur: Le Progrès de Magog.

Rouville Beaudry réussit à intéresser 65 actionnaires afin de lancer son journal dont il reste directeur jusqu'en 1961.

Dans le premier numéro, on peut lire: "[Le Progrès] est né spécialement pour collaborer dans toute la mesure de ses moyens au progrès, à l'avancement et au développement de la ville de Magog". Il se veut un "interprète libre et fidèle de la pensée de nos gens". En février 1961, L.-Archie Saint-Martin achète cet hebdomadaire. Quelques années plus tard, en 1964, il le fusionne avec La Chronique de Magog d'Edouard Hains, fondée en 1936. (Voir: La Presse québécoise, VII:72-73).

Axé sur les nouvelles et les annonces locales, de même que sur la politique municipale, Le Progrès donne, de temps à autre, une chronique littéraire et artistique. Le 28 février 1966, le journal inaugure la publication d'un supplément illustré, intitulé Panora-Monde. Il publie, en outre, des articles spéciaux destinés à la population de langue anglaise et signés par Ed. Kingsland.

BULLETIN DES ANCIENS, Montréal. Sept. 1949-195?//. In-quarto (23 x 30,5 cm) de 4 pages sur 4 colonnes.

QMBN sept. 1950.

Propriétaire-éditeur: Association générale des diplômés de l'Université de Montréal (A.G.D.U.M.).
 Président: Elienne Crevier.
 Secrétaire: Claude Demers.
 Trésorier: Roland Bureau.

Ce bulletin est l'organe officiel de l'Association générale des diplômés de l'Université de Montréal. Il suit de près les anciens dans leur carrière professionnelle ou publique. C'est une précieuse source d'informations sur ce qui se passe sur le campus de l'Université de Montréal et au sein de l'association. La publicité occupe la moitié d'une page.

LA GERBE, Chicoutimi. Sept. 1949-21 juin 1967//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 34 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Miméographié.

Devise: "L'espoir de la moisson est dans la semence".

QCSHS [1949-1967].

Propriétaire: Ecole d'Agriculture de Chicoutimi.

Directeurs: Lorenzo Anger, ptre; Lucien Tremblay, ptre.

Collaborateur: Léonce Bouchard, ptre.

La naissance de La Gerbe remonte au 25 avril 1949 lors d'une réunion de fondation de l'Association des anciens et anciennes de l'Ecole d'agriculture de Chicoutimi. L'objectif est d'établir des relations chaleureuses entre les anciens et leur alma mater. Des anecdotes, des nouvelles sur les anciens et des informations sur l'institution constituent les thèmes des articles.

LE MONDE FORESTIER, Québec. Sept. 1949-. Mens.

Ce mensuel serait une version vulgarisée du magazine Forêt et Conservation, rédigée à l'intention des bûcherons et des cultivateurs. (Voir: La Presse québécoise, VII:147-149).

***MONTREAL MEDICAL** (REVUE MEDICALE, sept. 1949-1957?), Montréal. Sept. 1949-avril 1970//. Bimens., mens., trim., puis irr. In-octavo (15,2 x 22,8 cm) de 40 à 100 pages sur 1 colonne de sept. 1949 à juin/juill. 1967. Petit in-folio (29,5 x 41 cm) de 12 à 16 pages sur 1, 4 ou 5 colonnes, de août/sept. 1967 à avril 1970. Suspension: 1956. Textes en anglais et en français.

Devise: "Fide splendet et scientia".

Abonnement: 2 \$ par année en 1949.

OLU 1949+; OONL 1955; OOU 1949, [1953]+; ORQ 1949+; OTA [1949-1950]+; OTU [1949]+; OMEN [1957-1961], [févr. 1962-vril 1970]; QMHD [1959-1966]; QMMM 1949-1956, 1958-1959, 1961-1971; QMU [1949-1950], [1954-1955], 1958, [1969-1971]; QShU [1958-1959], [1961]+.

Propriétaires-éditeurs: Association des étudiants en médecine de l'Université de Montréal; Faculté de médecine, Université de Montréal.

Directeurs: Gérald J. Sarwer Foner, Guy Marcoux, Bernard Mongeau, Paul Roy, Jean-Guy Perreault, André Soucy, Jacques-E. Doray, André

Bellavance.

Rédacteurs: Léandre-P. Décarie, Paul Madore, Jean Quintal, Luc Larivée, Henri-Claude Frenette, Jacques-E. Doray, Madeleine Ringuet, Gérard Du Plessis, Guy Da Silva, Léon Fortin, Serge Malo, Jacques Talbot, Clément Désiel, Michel Charest.

Publiée par les étudiants en médecine de l'Université de Montréal, cette revue veut favoriser la formation médicale de ses lecteurs. Elle leur offre la possibilité de publier des articles scientifiques et leur fournit des travaux rédigés par des professeurs et des membres éminents de la profession. Dès son premier numéro, la Revue médicale aspire à être différente des autres revues où "les sujets traités le sont en vue du praticien ou du médecin, non de l'étudiant".

En 1957, la Revue médicale s'unit à deux autres publications des étudiants de la Faculté de médecine de l'Université de Montréal, le Bulletin Laennec et Le Doc, pour former le Montréal médical. Jusqu'en août 1967, il est publié sous forme de revue. Par la suite, il adopte le format journal. Il porte en sous-titre la mention: "Journal de la santé du Québec". Il disparaît en avril 1970, alors qu'il est remplacé par le Québec médical publié par la Fédération des médecins résidents du Québec.

En dépit de tous ces changements, cette publication s'est d'abord intéressée aux principales spécialités de la science médicale, sans négliger pour autant les aspects historiques, sociaux économiques ou éthiques de la profession. La revue est illustrée, de même que le journal. La publicité est peu importante.

PROSPERO, Sept. 1949?-nov. 1950//?.

Cette revue, peut-être trimestrielle, aurait publié quatre numéros la première année, et deux la seconde. Georges St-Aubin en aurait été le rédacteur.

REVUE DE PHARMACIE (PHARMACIE PRATIQUE ET PROFESSIONNELLE, sept. 1949-mai 1950; REVUE DE PHARMACIE PRATIQUE ET PROFESSIONNELLE, mai 1950-1965?), Montréal. Sept. 1949-1965//? Mens. Petit in-quarto (20,9 x 28,7 cm), de 20 à 40 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

QMEM [1949], 1950+; QMEN [oct. 1959-oct. 1963]; QMHF 1949+; QMU [1950-1961]; QQHD 1953-1962; QQLaS (1949-1951)-(1956-1957)+.

Editeur: Ethical Publications Inc., Montréal.
Directeur: Bernard Geoffrion.
Imprimeur: Pierre Des Marais.

Cette revue est publiée à l'intention des pharmaciens, des grossistes, des fabricants, des hôpitaux, des institutions et des étudiants. Chaque mois, elle les renseigne sur des questions d'ordre professionnel, scientifique, économique, social et légal, sur la vie de leurs associations, sur les nouveautés pharmaceutiques et sur des questions reliées à l'enseignement universitaire, etc.

LES TRACTS MARIALS, Nicolet. Sept. 1949-1960//? Mens., sauf juill. et août. In-octavo. Presse catholique.

QMBN [sept. 1949-1959].

Propriétaire-éditeur: Centre marial canadien.

Outre la revue Marie, le Centre marial canadien publie ces brochures reliées, dont l'essentiel se résume à des bibliographies sur la dévotion mariale et des questions de théologie et d'Ecriture sainte.

VOTRE HOROSCOPE, Montréal. Sept. 1949+. Mens. In-octavo (17 x 25,5 cm) de 40 à 50 pages sur 2 colonnes.

QMBN avril 1969-mars 1973; mai 1973+.

Editeurs: L'Agence de Distribution Générale (Montréal, Laval-des-Rapides puis Rosemère).
Imprimeur: L'Imprimerie Judiciaire Enr., puis l'Imprimerie Gagné Ltée.

Comme son nom l'indique, ce mensuel, dont seulement les derniers numéros ont été conservés, s'intéresse aux prévisions astrologiques, à l'horoscope quotidien de tous les signes du zodiaque. Imprimé sur du papier journal, il ne contient aucune illustration et ne renferme aucune publicité. Il répond aux lettres de ses lecteurs. Depuis quelques années, il traite des rêves, de la personnalité d'après la physionomie, ainsi que de la vie après la mort.

***LE COURRIER DE TERREBONNE**, Terrebonne. 22 oct. 1949-oct. 1969//. Mens. 1949-août 1951, bimens. sept. 1951-août 1953; hebd. sept. 1954-oct. 1969. Petit in-folio (28 x 42,5 cm) de 8 à 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 \$ le numéro.

Tirage: 1 400 en 1956; 1 400 en 1960; 2 000 en 1965; 4 800 en 1969.

Ed. (M. Départie)#; QMBN 22 oct. 1949-14 nov. 1968; QQL 29 nov. 1958-oct. 1969; QTEM#.

Fondateurs: Aimé Despatie et Louis-Philippe Raymond.

Directeurs: Aimé Despatie, Louis-Philippe Raymond, Jacques Corbeil, Fernand Champagne, Jean-Marc Fontaine, Claude Paquette, Claude Vézina, Normand Dugré.

Propriétaires-éditeurs: Aimé Despatie, oct. 1949-oct. 1950; La Chambre de commerce des Jeunes de Terrebonne, oct. 1950-1968; Jacques Hétu, 26 mars-1er oct. 1969; Aimé Despatie, oct. 1969.

Collaborateurs: Nicole Lavigne, Pierre Vigneault, Robert Houle.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Jérôme.

Le Courrier est un véhicule publicitaire. La publicité y occupe cinq pages sur huit. Le contenu rédactionnel, centré sur la vie locale, traite de la vie municipale, rapporte les activités des clubs sociaux et signale les événements locaux marquants. Aimé Despatie, le fondateur, en acquiert la propriété en octobre 1969, puis met fin à sa publication pour laisser le champ libre à un autre hebdomadaire, La Revue de Terrebonne.

*LE FOYER (LE FOYER PAROISSIAL, 14 nov. 1949-1950), Saint-Romuald. 14 nov. 1949-avril 1972//. Hebd. Bimens., 5 mai-29 sept. 1971; mens., 20 oct. 1971-15 mars 1972. In-folio (30 x 44 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1956.

Tirage: 3 016 en 1956; 3 944 en 1960; 3 996 en 1962; 4 397 en 1963; 1 528 en 1965; 1 870 en 1970.

CONL 7 et 28 juin 1967; QMBN [oct. 1968-1972]; QQL 16 févr. 1956-15 mars 1972.

Propriétaires: Charles-Ed. Robitaille et Gertrude Bérubé-Robitaille, 14 nov. 1949-2 avril 1969; Paul-Émile Dubé et Michel Dubé, 2 avril 1969-avril 1972.

Éditeur: Le Foyer Paroissial Enr.

Directeurs: Gertrude Bérubé-Robitaille, Michel Dubé.

Administrateur: Paul-Émile Dubé.

Collaborateurs: J.-N. Boulanger, Jacques Grenier, L.-P. Duquet.

Imprimeur: Imprimerie Poulin, Ltée. Saint-Joseph-de-Beauce.

Durant vingt ans, ce modeste hebdomadaire local aura été l'oeuvre de la famille Robitaille. Quand la famille s'en départit en 1969, les acquéreurs ne réussissent pas, face à la concurrence des quotidiens et des magazines, à lui insuffler un nouvel élan. La population de Saint-Romuald, plutôt dans la mouvance du Québec-métropolitain, vit moins repliée sur elle-même et ressent moins le besoin d'avoir un journal local.

CANADIAN OIL AND GAS INDUSTRIES, Gardenvale. Nov. 1949-1963//. Bimestr., puis mens. en 1951. Petit in-quarto (21 x 28,3 cm) de 90 à 200 p. sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1960; 5 \$ en 1962.

OON 1969+; OTP 1949+; OTU 1949+; QMA années récentes; QMEN 1949-1962; QMCM [1950]+; QMEP 1949+; QMM 1949+; QMMI 1950+; QQLaS 1949+, QQLaS [1949-1950], 1951-1962, [1963].

Editeurs: R.C. Ness, 1950-1954; G.F. Shilling-, Peter C. Bell, 1960.

Rédacteurs: R.C. Rowe, 1955-1956; G.F. Shilling, 1954-1955.

Cette revue remplace Petroleum in Canada et elle continue sa tonaison. Elle donne des informations sur toutes les branches et sur toutes les activités de l'industrie du pétrole et du gaz naturel. On y trouve de nombreuses statistiques et des renseignements sur les compagnies, les magnats et les cadres.

***SAGUENAY LOISIRS**, Chicoutimi. Nov. 1949-. Mens. Petit in-octavo (13,8 x 19 cm) de 88 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année.

QCSHS 1949; QMEN nov. 1949, mars 1950.

Editeur: Coudé et Daneault, Enr.

Rédacteur: Jacques Bordeleau.

Imprimeur: Codé Frères Enr.

Journal imprimé et broché, ce mensuel s'intéresse aux sports, spécialement au hockey et à la lutte. Il publie une chronique de beauté. Dans le seul numéro conservé, on retrouve aussi des articles sur l'architecture locale et sur la musique. La publicité occupe un peu moins de 20% du total des pages.

***L'AVENIR SAGUENEEN**, Chicoutimi. 12 décembre 1949-2 juill. 1952//?. Hebdomadaire.

Propriétaire: Charles-Henri Desbiens, ingénieur-forestier, 119, rue Price, Chicoutimi.

Imprimerie: Chicoutimi Enr., 205, rue Racine, Chicoutimi.

De tendance libérale, ce journal régional fait la lutte au gouvernement Duplessis. Il se préoccupe tout particulièrement de l'avenir du Saguenay. Il entend aider les municipalités et le Conseil d'orientation économique du Saguenay à planifier un projet de développement régional.

THE CHIBOUGAMAU MINER, Chibougamau. Deux numéros ont paru: décembre 1949 et février 1950//. Grand in-quarto (29,2 x 39,8 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année.

QMBN déc. 1940, févr. 1950.

Fondateur-éditeur: M. Larry M. Wilson en 1949.

Imprimeur: Imprimerie Chicoutimi.

Ce journal s'intéresse moins à l'actualité qu'au passé. Son fondateur entend, par des témoignages oraux et écrits, reconstituer l'histoire des pionniers de la région de Chibougamau. Les nouvelles locales, les informations sur l'activité minière et la vie d'autrefois constituent l'essentiel des sujets traités par le journal.

L'ECOLE DES PARENTS, Montréal. Déc. 1949-1957//. Mens. Petit in-octavo (14,2 x 19 cm) de 24 à 32 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN 1950, [1951], [1953], 154, [1955], 1956, [1957].

Propriétaires-éditeurs: Ecoles des parents du Québec, puis Ecole des parents de Montréal.

Directeurs (trices): Louis Pronovost, déc. 1949-; Mme Guy Boulizon, 1950-1953; Pauline Lamy-Boisvert, déc. 1953-1954; Rolande Major-Charbonneau, déc. 1954-.

Collaborateurs: Ambroise Lafortune, Théo Chautrier, Irénée Lussier, Réginald Boisvert, Thérèse Gouin-Décarie.

Cette publication remplace Nos Enfants dont le premier numéro avait

paru en 1939. Elle exprime les préoccupations des associations de parents. L'éducation des enfants et la famille sont au coeur de ses préoccupations. Certains articles, imprimés sur des feuilles détachables, sont "strictement réservés aux parents".

LE LACO, Chicoutimi. Déc. 1949-. Mens. Petit in-quarto (21 x 35 cm) de 3 pages sur 1 colonne. Miméographié. Presse catholique.

QCSHS déc. 1949.

Rédacteurs: Laval Monfette, Simone Deslauriers.

Ce journal s'adresse aux Lacordaires de la paroisse Sainte-Anne-de-Chicoutimi. Son titre est un diminutif de Lacordaire.

ANNUAL NEWSPRINT SUPPLEMENT, Montréal. 1949-. Ann. Petit in-quarto (21,7 x 27,8 cm) de 12 pages.

QMN 1967-1969.

Publié par la Newsprint Association in Canada, ce recueil statistique s'intéresse exclusivement à l'industrie du papier journal au Canada et ailleurs dans le monde.

L'APPEL DU SACRE-COEUR, Québec. 1949+. Petit in-quarto (21 x 29,5 cm), 1949-1954?; Tabloïd, 1955-?; puis in-12 (10,5 x 17 cm), et petit in-quarto (21 x 29,5 cm). Presse catholique.

Montmartre canadien (1670, ch. St-Louis, Québec) #.

Propriétaire: Les Pères de L'Assomption (Montmartre canadien).

Fondateur: André Godbout, a. a.

Imprimeur: Presses lithographiques de Sainte-Germaine.

Dans les années 1920, les Assomptionnistes fondent à Québec le Montmartre canadien, un sanctuaire dédié au Sacré-Coeur. En 1948, ils mettent en circulation un "feuillet rose", imprimé sur un papier de 21 par 24 cm, pour propager la dévotion au Sacré-Coeur et faire connaître le Montmartre canadien et ses oeuvres. Les feuillets deviennent une revue pieuse en 1949 et, dans les années 1960, cette revue devient une publication conjointe du Montmartre canadien et du sanctuaire de Beauvoir (Sherbrooke). Le contenu reflète bien l'évolution de l'ecclésiologie au sein du catholicisme québécois depuis la Seconde

guerre mondiale.

LE BULLETIN, Chicoutimi. 1949-.

On ne sait rien de ce bulletin qui était la publication officielle de la Chambre de commerce des jeunes.

BULLETIN DE LITURGIE, Montréal. 1949-. Mens. In-octavo (17 x 20,8 cm) de 40 pages sur 1 colonne. Miméographié. Presse catholique.

QMBN févr. 1950.

Cette brochure dactylographiée contient des suggestions pour différentes journées du Carême afin "que le Christ règne dans votre école" et pour "que toutes les étudiantes fassent plaisir à Dieu".

CANCANS, Montréal. 1949-1950//. Irr. Presse étudiante.

Couvent des Pères de Sainte-Croix (Montréal)#.

Ce "journal de classe", publié par les élèves de versification du Collège St-Laurent, à Montréal, n'a paru que quatre fois. Il était miméographié.

CLINICAL SYMPOSIA (CIBA CLINICAL SYMPOSTIA, 1949-juill./sept. 1956), Montréal, 1949-1960; Dorval, 1960-1980; New-Jersey, 1980+. 1949+. Irr. In-octavo (17,1 x 24,7 cm) de 32 pages sur 2 colonnes.

QMBN [1952-1980]; QQL [1963]-[1964].

Editeurs-propriétaires: Ciba Company Ltd; Ciba Pharmaceuticals.

Rédacteurs: J. Harold Walton, ?-1972; Richard H. Roberts, 1972-1974; Robert K. Shapter, 1974-1977; Irene A. Esther, 1977-?; Anne H. Trench, 1979-.

Cette revue médicale est illustrée en couleurs et elle contient seulement des articles de médecine traitant de cas pathologiques variés.

COMMENTATOR, Montréal. 1949-1967//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 27,2 cm) de 4 pages sur 1 et 2 colonnes.

QMEN [1964-1967].

Editeur: Montreal Council of Social Agencies.

Directeur: Charles H. Young.

Le Montreal council of social agencies se présente comme suit: "a community organisation whose prime junction is to work closely with other social welfare planning bodies, federations, councils and government for social planning, co-ordination, social action and research". Sa revue, Commentator, renferme de brefs articles sur divers problèmes sociaux ou diverses situations, comme les problèmes de logement pour les personnes âgées, la criminalité, etc.

A partir de mars 1968, Commentator est remplacée par une nouvelle revue qui porte le nom de Comment.

ETUDES, Montréal. 1949- Irr. Petit in-quarto (17 x 24,3 cm) de 41 à 60 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 50 ¢ le numéro.

Propriétaire: Service de documentation économique de l'Ecole des hautes études commerciales, Montréal.

Directeur: François-Albert Angers.

Cette revue est constituée, en fait, de cahiers séries. Elle ne comprend qu'un tiré à part d'un article de recherche ou d'une documentation originale préparée sous la direction du service de documentation économique et publiée auparavant dans l'Actualité économique. Deux numéros seulement ont été conservés: le premier a pour auteur A.-F. Goudreau et porte le titre: "Peut-on payer le salaire minimum vital au Canada"; le second, rédigé par François-Albert Angers, s'intitule: "Structure de l'entreprise".

***HUDSON GAZETTE** (THE LAKE OF TWO MOUNTAINS GAZETTE, 1949-7 oct. 1976), Hudson Heights, puis Hudson. 1949+. Hebdomadaire. Grand in-folio (35 x 40 cm) de 8 à 10 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1956.

Tirage: 625 en 1956; 980 en 1960; 1 500 en 1965; 1 740 en 1970; 1 912 en 1975; 2 386 en 1980.

QQL 9 janv. 1969+.

Editeurs: D.J. Duff, Ronald G. Jones.

Directeur: Tracy S. Ludington.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Jérôme; Le Carillon, Hawkesbury, Ontario;
Co-Web Inc., Hawkesbury, Ontario.

Ce journal local, constitué d'annonces et de courts articles, s'adresse à la communauté anglophone de Hudson dans le comté de Vaudreuil-Soulanges.

LE LIEN, Québec. 1949-1969//. Semestr.

Bibliothèque des Soeurs de Saint-Joseph-de-Saint-Vallier, Québec#.

Propriétaire-éditeur: Le Conseil de l'Amicale des Soeurs de Saint-Joseph, 560 Chemin Sainte-Foy, Québec.

Imprimeur: Les Franciscains missionnaires de Marie, Grande-Allée, Québec.

Rédaction: Le secrétariat de l'Amicale.

Collaborateurs: Les religieuses et les anciennes élèves, en particulier les membres du Conseil de l'amicale.

Ce périodique se veut un lien amical entre les anciennes élèves et leur alma mater. On y trouve des éphémérides de l'institution, des nouvelles des anciennes, des souvenirs et des textes rédigés par des enseignantes.

MORALITE AU TRAVAIL, Montréal. 1949-. Mens. ou bimestr. In-12 (12 x 15,4 cm) de 16 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN oct. 1949.

Editeur: Secrétariat national de la J.O.C., 1037 rue Saint-Denis, Montréal.

Responsable: Maurice Bouchard, prés. national de la J.O.C.

Bulletin mensuel à l'usage des dirigeants locaux de la J.O.C., Moralité au travail contient des programmes de réunion, des ordres du jour d'assemblées générales et des suggestions d'activités récréatives.

NOTES BIOLOGIQUES/BIOLOGICAL NOTES, Montréal. 1949//? Irr. In-quarto (23 x 29,2 cm) de 15 pages sur une colonne. Bilingue.

QMU (Bibliothèque de biologie)#.

Editeur: Office de biologie du département de la Chasse et des Pêcheries de Québec.

Directeur: Gustave Prévost.

Ce bulletin veut vulgariser "Les problèmes de la conservation de nos eaux et forêts", afin de susciter une opinion publique éclairée sur "le fait biologique" et capable d'appuyer les recommandations des organisations scientifiques. Le souci de préserver les "ressources de chasse et de pêche" par une réglementation et des interventions gouvernementales adéquates inspire l'orientation et le contenu des articles. Ce bulletin n'aurait paru que trois fois.

NOUVELLES DE LA FEDERATION/FEDERATION NEWS, Montréal. 1949?-. Trim., puis mens. In-quarto (22 x 29 cm, puis 23,5 x 32 cm) de 30 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

Tirage: 14 500 en 1955.

Cette publication est l'organe officiel de la Fédération des associations de chasse et de pêche du Québec Inc. Elle traite de législation, de conservation de la faune, de sécurité en forêt et sur l'eau. Elle rend compte aussi des activités des divers clubs de la province. La publicité qui occupe deux pages par numéro est le fait de fabricants de cigarettes, de compagnies forestières et de la C.I.L.

NOUVELLES OBLATES, Montréal. 1949-. Bimens., puis irr. Presse catholique.

Maison provinciale des Oblats 93456 avenue Ontario, Montréal)#.

Propriétaire: Les Oblats de Marie-Immaculée.

Rédacteur: Donat Levasseur, o.m.i.

Ce bulletin s'adresse aux Oblats de la province Saint-Joseph. Il donne de l'information sur l'activité et le personnel de la communauté. Il traite aussi de spiritualité.

***PARTY LINE**, Montréal. 1949-mars/avril 1968//? Bimestr. Grand in-quarto (30 x 40 cm) de 6 pages sur 5 colonnes.

QMBN janv./févr. 1968, mars/avril 1968.

Propriétaire-éditeur: Employés de Standard Brands Limited.

Rédactrice: Mary Murdoch.

Imprimeur: Ronalds - Federated Ltd, Montréal.

Ce bulletin abondamment illustré dessert les employés de la Standard Brands Limited. Il traite de technologie, de marketing et il s'intéresse à divers aspects de la vie professionnelle des employés, tels que les vacances, les promotions, les fonds de pension, etc.

***LE PROGRES DE COATICOOK**, Coaticook. 1949+ Hebd. In-folio (31 x 38 cm) de 16 à 24 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1965; 6 \$ en 1977; 13 \$ en 1983.

Tirage: 2 500 en 1955; 2 366 en 1960; 2 600 en 1970; 3 040 en 1980.

OOP [3 derniers mois]; QQL [17 nov. 1960-1968], 1969+; QShS 1955-5 janv. 1961; QShU [1962-1963].

Directeurs: Roger Jean-Marie, Lauréat Bélanger.

Rédacteurs: Yvon Dubé, Lauréat Bélanger.

Secrétaire à la rédaction: Jacqueline Laliberté, Thérèse Bouchard.

Imprimeur: The Sherbrooke Record, Sherbrooke.

Le Progrès de Coaticook dessert Stanstead et Compton. En 1951, il absorbe L'Etoile de l'Est, fondée en septembre 1927 (Voir: La Presse québécoise, VI:152).

VERS UNE MEILLEURE SANTE, Montréal. 1949-1950//? Irr. Grand in-quarto (20,6 x 35,5 cm) de 3 pages dactylographiées sur 1 colonne.

QMBN févr., juin 1950.

Editeur: L'Association nationale de la santé.

Cette revue est centrée sur l'hygiène et la santé publique. Elle traite d'alimentation et d'habillement, de prévention de la maladie et des maladies endémiques.

1950

***LE HAUT-PARLEUR**, Montréal. 1 janv. 1950-22 août 1953//. Hebd. Grand in-folio (44 x 57,5 cm) de 6 pages sur 7 colonnes. Il publie quelques articles en anglais.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 5 \$ par année.

QMBN 1 janv. 1950-29 déc. 1951, 12 août 1952+; QQL#; QQLa#; QQS 5 janv. 1952-15 août 1953.

Directeur-fondateur: Télesphore-Damien Bouchard.

Rédacteur en chef: Guy Gagnon.

Secrétaire à la rédaction: André Bowman.

Caricaturiste: Normand Hudon.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe.

Le Haut-Parleur est l'organe de l'Institut démocratique canadien et de la Canadian Unity Alliance. C'est un journal d'opinion, très peu ouvert à la publicité, qui défend la liberté de pensée et l'unité canadienne. La politique, tant internationale que nationale et provinciale, occupe une large place. Des chroniques traitent des arts, du cinéma et de la littérature. Un feuilleton, "Premières misères", serait une autobiographie du sénateur Bouchard, le fondateur du journal.

Ce périodique remplace le Clairon-Montréal et le Clairon-Québec. Le sénateur Bouchard est contraint, pour raison de santé, à fusionner son journal avec L'Autorité, fondé en 1913. "Désormais, commente le sénateur, les hommes de progrès de la province auront l'avantage en achetant le nouveau journal de pouvoir lire les deux anciens journaux d'opinions libres dans une seule publication".

***L'ECHO ABITIBIEN**, Val-d'Or. 18 janv. 1950+. Hebd. Petit in-folio (29 x 44,5 cm puis 29 x 35,5 cm) de 16 à 80 pages sur 5 et 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1950; 2,50 \$ en 1955; 3 \$ en 1960; 7 \$ en 1968; 10 \$ en 1973.

Tirage: 4 000 en 1950; 4 064 en 1955; 4 375 en 1960; 5 194 en 1965; 4 901 en 1970; 5 788 en 1975; 8 271 en 1980.

Ed. 1950+; QMBN [1952-1956], [1968], 1969-1976, 1980+.

Microfilm: QQL [1953], 1954-1957, [1958], 1959+; QMSCM 1951-1976.

Editeur: L'Echo Abitibien Ltée.

Propriétaires: Lucien Fontaine, 18 janv. 1950-13 avril 1974; Quebecor Inc., 13 avril 1974+.

Directeurs-gérants: Lucien Fontaine, 18 janv. 1950-5 juin 1974; Jacques Nadon, 5 juin 1974+.

Rédacteurs en chef: Jean-Pierre Bonneville, 1950-1953; Lucien Fontaine, 1953-1961; Armand Beaudoin, 1961-1970; Jean Roy, 1970+.

Rédacteurs sportifs: René Duval, Léandre Normand.

Journalistes: Louis-H. Houdet, Gilles Desmarais, A. Crozier, J.-P. Gariépy, Georgette Baulne, J.-Nap. Roy, Léandre Normand, Normand Gosselin, Yvon Normand, Ronald Lafontaine, Jean-Michel Wyl, Jean-Marie Gilbert, Philippe Chatillon, Diane Girard, Paul Girard, Jean Gagnon, Marguerite Bertrand, Mario Boivin, Mario Deschênes, Mario Leclerc, Alain Charrette, Maurice Comtois, Gilles Boucher, Jean-Roch Marcotte, Germain Lacasse, Jacqueline Chartier, Gilles Couture, Daniel Gélinas, Jean-Guy Fortin.

Imprimeurs: Imprimerie Val-d'Or Printing, 1950-1968?; Imprimerie Lebonfon Ltée, 1968+.

L'Echo, fondé par Lucien Fontaine, se consacre au développement de la région abitibienne. Pendant plusieurs années, cet hebdomadaire se glorifie d'être le seul journal francophone imprimé et publié en Abitibi. Ses efforts portent sur les plans économiques et culturels. Une chronique mérite une mention particulière: le "Monde minier", qui rend compte de l'activité minière de la région. La publicité y occupe la moitié de la surface. A l'occasion, on publie un cahier spécial sur divers sujets comme la forêt, l'éducation, etc.

En 1952, L'Echo absorbe La Gazette du Nord fondée le 22 janvier 1920. L'Echo publie cinq éditions qui desservent, outre Val-d'Or, les villes suivantes: Amos, La Sarre, Malartic et Matagami. L'édition de La Sarre porte le titre d'Echo d'Abitibi-Ouest. Dans chaque cas, la matière à lire est la même, sauf quelques articles d'intérêt local.

En 1974, Quebecor acquiert L'Echo et en assure la survie. Lucien Fontaine croit que la transaction permettra au journal d'acquérir une technologie avancée et de fournir une information de meilleure qualité.

***L'ECHO D'ABITIBI-OUEST**, La Sarre. 18 janvier 1950+. Hebd. Petit in-folio (27 x 40,5 cm, puis 28 x 38 cm) de 24 à 120 pages sur 5 et 6 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1955; 3 \$ en 1960; 7 \$ en 1968.

Tirage: 1 620 en 1955; 1 060 en 1960; 975 en 1965; 1 689 en 1970; 1 681 en 1975; 2 288 en 1980.

QMBN [1968-1976]-1977+; QQL [1958-1966].

Microfilm: QQL 1981+.

(Voir: L'Echo abitibien, Val-d'Or, 1950+).

L'ECHO D'AMOS, Amos. 18 janv. 1950+. Hebd. Petit in-folio (29 x 44,5 cm puis 29 x 35,5 cm) de 16 à 80 pages sur 5 ou 6 colonnes.

Abonnement: 2,00 \$ par année en 1950; 2,50 \$ en 1956; 3 \$ en 1960; 7 \$ en 1968.

Tirage: 2 000 en 1950; 1 134 en 1955; 1 068 en 1960; 1 943 en 1965; 2 004 en 1970; 1 796 en 1975; 2 691 en 1980.

QMBN [1968+]; QQL [1958], [1961], 1962+.

(Voir: L'Echo abitibien, Val-d'Or, 1950+).

L'ECHO DE MALARTIC, Malartic. 18 janv. 1950+. Hebd. Petit in-folio (29 x 44,5 cm puis 29 x 35,5 cm) de 16 à 80 pages sur 5 ou 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1950; 2,50 \$ en 1956; 3 \$ en 1960; 7 \$ en 1968.

Tirage: 1 800 en 1950; 927 en 1955; 878 en 1960; 900 en 1965; 748 en 1970; 573 en 1975; 839 en 1980.

QMBN [1968-1973]+; QQL 3 janv. 1957-1959; [1960-1962]+.

(Voir: L'Echo abitibien, Val-d'Or, 1950+).

***LE TRAIT D'UNION**, Dolbeau. 27 janv.-3 mars 1950//? (même si, sur le premier numéro, vol. 1, no 1, on lit 27 janvier 1949). Hebd. Petit in-

folio (27 x 40 cm) de 4 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

Tirage: 1 000 en 1950.

QCSHS [janv. 1950]; QQS#.

Directeur: Paul-Henri Spence.

Imprimeur: L'Imprimerie du Lac-Saint-Jean (Paul Tremblay), Alma.

Le journal hebdomadaire La Voix du Nord (auparavant le Dolbeau-Journal) vient de suspendre pour de bon sa publication. Paul-Henri Spence, qui a été collaborateur bénévole à La Voix du Nord et au Dolbeau-Journal, chôme depuis un moment. Il voit dans ce dernier épisode du journal local l'occasion rêvée de se lancer dans les affaires et de relever un défi.

Il met sur pied un journal hebdomadaire pour desservir les populations de Dolbeau et Mistassini, d'où le nom de Trait d'Union. Livré par autobus, le journal est imprimé à Alma.

Spence travaille en solitaire. Il rédige les informations locales, les nouvelles sportives et compile les faits divers. En mars 1950, Spence accepte un poste au Bureau de la colonisation et met ainsi fin à son entreprise journalistique. Plus tard, il se lance en politique et se fait élire député de la circonscription de Roberval. (Yves Bonneau).

CONCORDE; REVUE MUNICIPALE, Québec. Janv. 1950?-mai/juin 1962//? 6 fois l'an. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 24 à 56 pages sur 2 colonnes.

QCSHS janv.-fév. 1952-1957, [1958], 1960-juin 1962; QMBN [1955-1962]; QQA déc. 1953-1958-[1959-1962]; QQL [1959-1960]; QQLa [1951]; QQU déc. 1951-juin 1962; QRCB août-déc. 1956, avril-mai 1958; QShU 1952-déc. 1956; QQL 1950-1960; QQLa [1951-1955]-[1959-1962].

Editeurs: Association professionnelle des fonctionnaires de la cité de Québec, Inc., janv. 1950-déc. 1952; Concorde Inc., janv. 1953+.

Directeur: Joliette-P. Lemieux.

Collaborateurs: F.-X. Chouinard, Valère Desjardins, Damase Potvin, Georges-Émile Marquis, L.-P. Vallée, Philippe Desjardins, Yolande D. Bonenfant, Raymond Dubé, Eugène L'Heureux, Louis-Philippe Plamondon, Gérard Langlois, George Bhérer, Georges Morisset, Louis-Philippe Geoffrion, Aimé Plamondon, Alphonse Desilets, Léon Trépanier.

Cette revue entend faire connaître la ville de Québec. Elle exploite les thèmes susceptibles de mettre en valeur la place de Québec dans la vie nationale: son histoire, sa vie politique, ses mouvements littéraires et artistiques, ses fonctions économiques.

Bibliographie: "Québec perd un homme d'esprit", L'Action, 7 octobre 1970.

LE DETAILLANT EN QUINCAILLERIE, Montréal. Janv. 1950?-août 1956//? Mens. Petit in-quarto (18 x 25 cm) de 18 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

Tirage: 3 311 en 1950; 3 370 en 1955.

QMHE 1950-55, [1956].

Editeur-propriétaire: Les Publications commerciales françaises Ltée.

Président: L. Dionne.

Rédacteurs: P.-E. Germain, A. Tremblay.

Administrateur: A. A. Larkin.

On sait peu de chose sur cette revue à caractère publicitaire dont la seule collection disponible débute en 1950. Mais le Canadian Advertising mentionne 1936 comme date de fondation. De plus, le numéro de janvier 1950 porte la mention volume 15-16.

ESCALE, Lac-Etchemin. Janv./févr. 1950-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 15 pages sur 1 colonne. Miméographié au recto.

Abonnement: 1 \$ par année.

QMBN janv./févr. 1950 (vol. 1 no 1).

Propriétaire: Sanatorium Bégin, Lac-Etchemin.

Fondateur: Roland Garneau.

Ce bulletin est rédigé par les patients du Sanatorium Bégin et les bénévoles qui s'occupent des malades. Son objectif est de divertir les malades, de les amener à échanger entre eux et de leur apporter un soutien moral.

FEUILLET METEOROLOGIQUE, Québec. Janv. 1950+. Mens. In-quarto (22 x 28

cm) de 5 à 12 pages sur 1 colonne.

QLC [1956-1959-; QQAg 1950+; QQLa 1966-[1967]+; QQLAS [1963-1965]+.

Editeur: Bureau de météorologie, ministère des Terres et Forêts, gouvernement du Québec, 1950-sept. 1962. Service météorologique du ministère des Richesses naturelles, sept. 1962+.

Feuille météorologique a pour but de renseigner sur le travail météorologique et de tenir ses lecteurs au courant des méthodes d'observation et de répondre à leurs questions.

ASSOCIATION CANADIENNE DES RADIOLOGISTES; JOURNAL/CANADIAN ASSOCIATION OF RADIOLOGISTS; JOURNAL, Montréal. Mars 1950+. Trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) d'environ 75 pages sur 2 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 10 \$ par année en 1971.

QQHD déc. 1951-sept. 1959; QMU [1951-1960], 1961+; QQLAM 1950-1959, 1961- [1963], 1969+.

Propriétaire: Association canadienne des radiologistes, 1555 avenue Summerhill, suite 101, Montréal.

Rédacteurs: Un comité.

Cette revue de belle facture et abondamment illustrée est financée par les abonnements et des annonces. Elle présente deux types d'articles: les uns sont les résultats d'une recherche scientifique et les autres concernent la profession de radiologiste. Dans cette dernière catégorie d'articles, on trouve des comptes rendus d'ouvrages, des mises au point qui tiennent les praticiens au courant des progrès de leur discipline, le calendrier des colloques et des congrès, les postes offerts par les institutions et diverses informations sur la profession.

CROIRE ET SAVOIR, Montréal. Mars 1950-. Mens. In-octavo (17 x 21 cm, puis 14 x 22 cm) de 28 pages sur 1 colonne. Miméographié.

Abonnement: 3 \$ par année en 1951.

QMBN oct. 1951-janv. 1954; QMU 1950-1953; QQLa [1950-1951].

Editeur: Centre catholique des intellectuels canadiens, 2900 boulevard du Mont-Royal, Montréal.

Présidents: Maximilien Caron, Marcel Rouault.

Rédacteur: Françoise Dagenais.
Collaborateur: Louis-Marie Régis.

Le Centre catholique des intellectuels canadiens se soucie de la place des intellectuels dans la cité. Le travail intellectuel et l'expression d'un point de vue catholique sur l'actualité et les problèmes du monde moderne sont les deux thèmes qu'il semble privilégier. Croire et Savoir est un instrument pour diffuser la pensée des intellectuels catholiques et les conclusions des études, des enquêtes et des débats que le centre patronne.

DECOUPAGES, Montréal. Mars 1950-printemps 1955//. Irr. ou bimestr. In-octavo (17 x 22,5 cm) de 24 à 36 pages sur 1 ou 2 colonnes. Suspension: 1954 et un seul numéro en 1955.

Abonnement: 35 ¢ le numéro ou 1,75 \$ par année en 1950.

QMBN [1950], [1952-1953]; QQLa [1951], 1952, 1953.

Editeur: La Commission Etudiante du Cinéma.

Directeur: Gilles Ste-Marie.

Rédacteurs: Michel Brault, Fernand Cadieux, Pierre Gauthier, Fernand Benoit, Claude Brodeur, Pierre Castonguay, Jean Francoeur, Jacques Giraldeau, Jacques Parent, Claude Sylvestre.

Collaborateurs: Monique Doucet, Jean-Paul Pothier, Claude Sylvestre, Gilles Marcotte, Jean Francoeur, Jacques Parent, Claude Brodeur, Fernand Benoit, Fernand Cadieux, Pierre Gauthier, Pierre Castonguay.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

On lit en sous-titre: "Cahiers d'éducation cinématographique". La revue recherche "une plus grande diffusion des instruments utiles à l'établissement d'une culture cinématographique populaire". Elle entend "révéler aux lecteurs, souvent inconscients, les problèmes actuels du cinéma".

Découpages continue l'œuvre du ciné-laboratoire organisé par la J.E.C. en 1949-1950. Elle alimente les ciné-clubs de vacances qui, de 1950 à 1953, sont offerts aux étudiants par les villages nationaux de la J.E.C.

LAENNEC MEDICAL, Québec. Mars 1950-mai/juin 1969//? Irr. Petit in-octavo (13,5 x 19 cm et 15,5 x 22,5 cm), puis petit in-quarto (18 x 25,5 cm et 21 x 29 cm) de 17 à 80 pages sur 2 ou 3 colonnes.

OLU [1950]+; OOU 1950; QMSA 1950+; QQHD mars 1950+; QQLaM [1950-1969].

Propriétaire: Association des étudiants en médecine, Université Laval.

Directeurs: Paul L'Espérance, Maurice Héon, Guy Lamarche, Bernard Lefebvre, Guy Saucier, Jean Veilleux, Claude Catellier, Jacques Desrosiers, Michel Bergeron, T. Morgan Hunt, Fernand Labrie, François Gagnon, Thomas Cottreau, Jean-Pierre Bernatchez, Roland Albert, François Borgeat, Marcel Gilbert, Marcel Hudon, Paul Duchastel, Normenn Tremblay, Marcel Gilbert, Gilles Hudon, Paul Jolicoeur, Pierre Saillant, Jean-Marc Rivard, Serge Boucher.

Rédacteurs en chef: Eliane Depeyre, André Martel, Michel Neveu, Pierre Martel, Claude Catellier, Gabriel Plante, Gabriel Belzile, Paul-Eugène Demers, Michel Guy, Robert Meilleur, Jean-Yves Larochelle, Michel Delisle.

Imprimeur: Imprimerie Canada Enr., Sillery; Jean-Guy Descombes Inc. Québec; Imprimerie du Bien-Public, Trois-Rivières; Imprimerie Laflamme Ltée, Québec.

Cette revue qui tient son nom du célèbre médecin français, René Laennec, se présente comme "un moyen efficace d'expression vivante" pour les idées et les expériences des futurs médecins dans le domaine médical et para-médical. Elle veut offrir à ses lecteurs l'occasion de développer leur curiosité intellectuelle et d'élargir leur culture médicale. Dans le premier numéro, on indique que toutes les facultés de médecine des universités canadiennes se sont dotées d'une revue. Chacune concourt en vue de l'obtention d'un trophée décerné au meilleur périodique.

En octobre 1965, la revue fait peau neuve. On l'accuse d'être devenue "l'affaire de quelques rédacteurs" et elle est peu lue. On modifie le contenu pour le rendre plus intéressant. Désormais, on publie des articles scientifiques, des articles sur la médecine clinique, sur le para-médical et sur l'aspect social de la pratique médicale, etc. La publicité occupe de trois à quatre pages par numéro.

PATRON CHRETIEN, Québec. Mars 1950-1952//? Mens., 1950-1951; Bimestr., 1951-. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) d'une dizaine de pages. Presse catholique.

QQLa mars 1950-mars 1951.

Propriétaire: Centre des industriels chrétiens, 55 d'Auteuil, Québec.

Editeur: Gérard Dion, conseiller moral.

Collaborateurs: Paul Drolet, Wilfrid Leblond, Raymond Guérin, Raymond Parent, Gaston Cholette, Emilien Fluét, André Roy, Médard Ouellette.

Le Centre des industriels chrétiens regroupe des patrons catholiques. Il a pour fonction d'"éveiller les industriels à leur mission de patrons chrétiens, propager cette mission dans chaque profession économique, susciter l'entraide entre industriels chrétiens, constituer un centre de renseignements, de recherches et de services". La revue publie des directives morales, des documents pontificaux et traite de problèmes qui concernent les patrons chrétiens. Deux chroniques - "A travers les revues" et "La bibliothèque du patron"- suggèrent des lectures. La revue vit de l'aide financière du centre. La publicité n'occupe que les deux dernières pages.

***LE COURRIER DE SAINT-MALO**, Québec. 15 avril 1950-juill. 1961// Bimens. Grand in-quarto (28 x 40,5 cm) de 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1960; 2 \$ en 1961.

Tirage: 11 000 en 1960.

QQL [1960-1961].

Editeurs: L.-P. Denis et Jean-Claude Demers, 15 avril 1950-15 mars 1961;
Henri Petit, 23 juin-juill. 1961.
Rédacteur en chef: Jean-Claude Denis.
Chroniqueur sportif: Pierre-H. Warren.
Imprimeur: Imprimerie Sociale Ltée.

Cet hebdomadaire s'adresse à la population de la basse ville de Québec regroupée dans la circonscription électorale de Saint-Sauveur. L'actualité locale - les sports, les loisirs et les nouvelles paroissiales et municipales - alimente son contenu. La plupart des annonceurs sont des marchands locaux. Par l'intérêt qu'il porte aux associations et aux mouvements sociaux, cet hebdomadaire s'efforce de sensibiliser les lecteurs aux problèmes de leur milieu.

LE DIGEST MARIAL, Montréal. Avril 1950-mars 1961//. Mens. In-octavo (14 x 19 cm) de 35 à 55 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1950; 2 \$ en 1959.

Tirage: 4 000 en 1960.

QMBN#; QRCB [avril 1950-oct. 1960]; QRS [1950]-1954.

Editeur: Service marial de l'Oeuvre Notre-Dame de la Victoire.

Directeur: Marie-Thérèse Chevalier.

Comme son nom l'indique, cette publication illustrée contient des articles choisis dans diverses revues ou journaux ainsi que plusieurs textes inédits sur la Vierge et le culte à lui rendre. La revue disparaît faute d'argent. Elle est remplacée par le Messager de Marie Reine des cœurs.

LES CAHIERS DE CITE LIBRE (CITE LIBRE, juin 1950-juill./août 1966), Montréal. Juin 1950-hiver 1971//. Trim. 1950-1960; mens. 1960-1966; bimestr. sept. 1966-?; irr. In-12 (12,5 x 20 cm), petit in-quarto (20 x 27 cm) et in-octavo (15 x 20 cm) de 32 à 112 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ le numéro en 1950; 1 \$ en 1966; 2 \$ par anné en 1960; 5 \$ en 1966.

QLC [1952-1954], 1965+; QMEM juin 1950+; QMBN [1952-1960]+; QMHE 1952+; QMM [1952]+; QMU [1952-1954]-[1957-1958], 1959+; QQL [1950-1966]; QRCB [1950]; QRS 1961+; QSHU mars 1955+; QTRFM 1961+.

Propriétaires: L'équipe de rédaction, 1950-1959; Le Syndicat coopératif d'édition Cité libre, 1960+.

Directeurs: De 1950 à 1963, Cité libre a été dirigée par Gérard Pelletier. A partir de 1955, il a partagé ses responsabilités avec un codirecteur, Pierre Elliot Trudeau (1955-1959 et 1962-1963), ou avec des directeurs adjoints, Pierre Elliot Trudeau et Jean-Charles Falardeau (1960-1961). Du mois de janvier 1964 au mois d'avril de la même année, Cité libre a été dirigée conjointement par Jean Pellerin et Pierre Vallières. Jean Pellerin a assumé seul la direction de la revue de mai 1964 à août 1966. Jacques Tremblay agit comme directeur de août 1966 à 1971.

Secrétaire à la direction: Pauline Lamy, 1955-1956; Guy Cormier, 1957-1959; Jacques Hébert, 1960-1964; Jean-Claude Paquet et Jean Paré, janv.-févr. 1964; Jean Paré, mars-juill. 1964.

Collaborateurs: Maurice Blain, Réginald Boisvert, Jean-Paul Geoffroy, Pierre Juneau, Charles-A. Lussier, Roger Rolland, Pierre Vadeboncoeur, Marcel Rioux, Yerri Kempf, Roland Parenteau, Guy Viau, Alice Poznanska, Charles Taylor, Léon Dion, R.W.G. Bryant, Naïm Kattam, Jean LeMoyne.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe.

Les débuts de Cité libre ont été modestes. "Tirés à 500 exemplaires, notre premier numéro coûtait 250 dollars. Les dix collaborateurs réguliers ont misé chacun 25 dollars et sont rentrés dans leurs fonds en distribuant cinquante exemplaires à 50 cents". Jusqu'en

1960, la revue a été la propriété de l'équipe de rédaction.

Cette année là, Cité libre s'est organisée en coopérative d'édition; elle s'est donnée un conseil d'administration et un comité de surveillance. En même temps, elle a changé de présentation: son format s'est agrandi et la couleur est entrée dans la composition de la page-couverture. De 1960 à 1966, la revue a toujours contenu trente-deux pages. En 1966, Cité libre disparaît pour faire place aux Cahiers de Cité libre.

Cité libre est une revue d'opinions qui s'intéresse aux problèmes fondamentaux de la société. A ce titre, ses rédacteurs discutent de questions religieuses, syndicales, politiques et artistiques, sans oublier l'éducation. Des numéros spéciaux ont paru à plusieurs reprises: l'élection du 16 juillet 1952 (décembre 1952), la radio-télévision (août 1956), la femme (juin 1957), la liberté académique (janvier 1958), les protestants canadiens (août-septembre 1961), le séparatisme (avril 1962), la psychiatrie (juin-juillet 1962), les élections du 14 novembre 1962 (novembre 1962), la paix (juin-juillet 1963), le journalisme (octobre 1963), le Québec politique (octobre 1965). Depuis leur parution en septembre 1966, les Cahiers de Cité libre sont consacrés à l'étude d'un problème particulier.

L'apport de Cité libre, dans l'évolution de la société canadienne-française, a été considérable. En 1950, le cléricisme et le duplessisme régnaient en maîtres absolus au Québec. La tradition et le principe d'autorité étaient indiscutables pour qui voulait éviter de passer pour communiste.

Grâce à la formation qu'ils avaient acquise dans des domaines comme le syndicalisme, la science politique, l'action catholique ou l'histoire de l'art, des hommes jeunes avaient été amenés à réfléchir aux malaises profonds qui paralysaient le Québec. Groupé autour de Gérard Pelletier et de Pierre Elliot Trudeau, ils décidèrent de fonder une revue afin de poursuivre ensemble l'effort de réflexion qu'ils avaient entrepris chacun de leur côté. Tous caressaient un même rêve, celui de promouvoir l'éclosion d'une société juste ou, à l'instar de Péguy, une "cité harmonieuse".

Cité libre a duré car elle répondait à un besoin. D'où vient son importance? Devant une presse abâtardie, craintive et soumise au régime politique de l'heure, l'organe de combat était, pour ainsi dire, le seul trait d'union entre les "mécontents" et les gens soucieux de liberté, de tolérance et de justice sociale à une époque où il ne faisait pas bon d'émettre des opinions un tant soit peu éloignées de la ligne de pensée officielle.

La revue, de 1950 à 1960, a servi de tribune aux gens de gauche. Tous n'avaient pas la même idéologie, mais tous étaient animés d'un même désir: voir reconnue dans les faits la liberté de parole et voir s'instaurer la tolérance dans les rapports humains.

Ainsi Cité libre a été le principal agent d'opposition à l'ordre établi. Sa lutte contre "le dogmatisme sous toutes ses formes (...) ainsi que l'esprit de confusion et l'autoritarisme" qui viciaient la vie de la communauté cristallisaient les aspirations de la gauche.

Depuis 1960, une fois la liberté de pensée acquise, Cité libre a cherché sa voie. Elle ne pouvait plus demeurer l'organe de la gauche au Québec, son lieu de ralliement, car il n'existait plus l'objectif commun à atteindre, ni un même adversaire à combattre. Les divergences de pensée se sont donc manifestées rapidement. Les hommes de gauche avaient, outre des idéologies diverses, des intérêts et des préoccupations différentes. La publication de nouvelles revues, telles Maintenant et Parti pris firent éclater au grand jour ces divergences.

Pourtant, Cité libre a continué d'exister, mais la revue perdit peu à peu de son prestige et de sa notoriété. Pour demeurer la revue d'avant-garde qu'elle était jusqu'à l'aube des années 1960, il aurait fallu qu'elle se renie elle-même en prenant des positions radicales, d'extrême gauche. Elle a refusé de le faire ce qu'illustre, par exemple, l'incident Vallières au début de 1965.

Pour les premières années, Cité libre a donc gardé à peu près les mêmes tendances. Dès sa fondation, elle a voulu représenter, comme Esprit, la gauche chrétienne. Avant 1960, les partisans de l'ordre établi l'ont accusée régulièrement de propager l'idéologie marxiste. Elle s'est montrée, au contraire, fidèle à la doctrine catholique, en combattant le cléricisme et en demandant que la maturité imprègne les rapports entre clercs et laïcs qui avaient trop l'allure de relations professeurs-collégiens, comme l'a écrit Pelletier.

En réclamant une réforme complète du système d'enseignement québécois, en défendant les droits des travailleurs et en combattant l'attitude antisyndicale du régime duplessiste, Cité libre s'est montrée soucieuse de justice sociale. Cependant, elle a toujours nié la nécessité de la révolution pour l'établir.

Sa position la plus discutée touche à la question du nationalisme. Pierre Elliot Trudeau, qui s'est particulièrement intéressé à cette question, a toujours désiré l'épanouissement des Canadiens français, tout en demeurant un adversaire farouche du séparatisme et un partisan du statu quo constitutionnel.

"D'instinct, écrit Trudeau, nous trouvions un peu énormes les prétentions de nos nationalistes, à l'effet qu'à peu près tous nos retards étaient la faute des Anglais". A son avis, notre communauté, avant de songer à des changements constitutionnels, devait utiliser "effectivement les pouvoirs et les ressources mis à sa disposition par l'Acte de 1867. Car elle ne le faisait pas". D'après lui, "les premiers responsables de notre indigence généralisée", furent "nos soi-disant élites" et "si grande que fût l'attaque extérieure contre nos droits, plus grande encore semblait être notre propre incurie à les exercer".

Trudeau, et d'un même coup la plupart de ses collègues de la revue, se sont toujours méfiés des nationalistes. Ils les ont même considérés comme des agents de l'aliénation des Canadiens français ainsi que des conservateurs, même si certains d'entre eux s'affichaient marxistes.

Cité libre a joué un rôle important au Canada-français; sa lutte en faveur de la liberté contre l'autoritarisme et le dogmatisme est son principal mérite. En outre, si elle s'est montrée dure à certains moments envers ses adversaires (Trudeau versus les séparatistes, Pelletier versus les partisans de la révolution), elle n'a pas prétendu être en possession tranquille de la vérité, et elle n'a pas proposé en général "une pensée toute faite sur des sujets éternels, mais une réflexion ardente sur des questions actuelles". Plusieurs de ses collaborateurs, en particulier Léon Dion, Pierre Vadeboncoeur, Jean LeMoine, ont écrit des articles de profonde réflexion et d'une grande rigueur intellectuelle. Cité libre a bien commis certaines impertinences, certaines erreurs même, depuis sa fondation. Mais elle a réussi dans l'ensemble à éviter la médiocrité et à côtoyer l'excellence (Jean-Pierre Gagnon).

Bibliographie: Pelletier, Gérard. Les années d'impatience. 1950-1960, Montréal: Stanké. 1983.-320p. (particulièrement, le chapitre V: "La naissance de "Cité libre"", pp.138-175); Savard, Louis. Cité libre et l'idéologie monolithique du vingtième siècle au Canada français, thèse de maîtrise en sociologie, Université Laval, 1962, 127p.; Carrier, André. L'idéologie politique de la revue Cité Libre, thèse de maîtrise en sciences politiques, Université de Montréal, 1967, IX-148p.

OKO CBITY, Montréal. 31 juill. 1950-. Irr. In-quarto (27 x 38 cm) de 27 pages sur 4 colonnes.

Abonnement: 25 ¢ le numéro.

QMBN 31 juill. 1950 (vol. 1).

Rédacteur en chef: Rostis Ian Choulguine.

Revue ukrainienne dont le titre signifie "L'oeil du monde". Translitéré, ce titre devient: "Oko Switu". Son contenu abondamment illustré traite de l'Ukraine, de mode, de religion et de sport. La publicité, quelquefois rédigée en anglais, y occupe peu de place. Il se peut qu'il n'y ait eu qu'un seul numéro.

L'ARC, Chicoutimi. Sept. 1950-août 1967//? Mens. de sept. à mai. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 12 à 29 pages sur 2 colonnes. Miméographié et broché de 1950 à 1957 et de 1966 à 1967.

Abonnement: Gratuit.

Tirage: 1 200 en 1961.

Propriétaire: Jeune Commerce, 1950-sept. 1962; Jeune chambre, (Jeune chambre de commerce de Chicoutimi) sept. 1962+.

Directeurs: Emile Corneau, 1961-1962; Rodolphe Girard, 1962-.

Rédacteurs: Claude Dufour, Henri Bélanger, Jos. Boily, Gaston Bergeron.

Imprimeur: Progrès du Saguenay Limitée.

Bulletin officiel d'une association, ce mensuel se préoccupe de tenir ses membres au courant de l'activité de leur association. Il s'intéresse à l'avenir économique, social et culturel de la région du Saguenay. Il promeut parmi ses lecteurs l'esprit d'entreprise et s'efforce de développer une conscience régionale. La bibliothèque du Centre antonien, aujourd'hui disparue, conservait jadis les années 1936-1967.

BULLETIN DES LIGUES, SECTION DU CONSEIL, Montréal. Sept. 1950-sept. 1965//. Mens. (sauf juill. et août). In-octavo (16 x 24 cm) de 4 à 8 pages sur 1 et 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN [1950-1956], [1959], [1962-1963].

Propriétaire: Fédération générale des Ligues du Sacré-Coeur.

Directeur: Antonio Poulin, s.j.

Imprimeur: Imprimerie du Messager.

Ce bulletin est né d'un remaniement du Bulletin des ligues, fondé en septembre 1936, qui s'adressait indistinctement aux membres et aux

cadres du mouvement des Liges du Sacré-Coeur. Cette publication s'adresse exclusivement aux cadres auxquels elle donne des directives, propose des sujets de réflexion et dispense des informations sur le mouvement (Voir: Le bulletin des ligues, sept. 1936, in La Presse québécoise, VII:58-59).

BULLETIN D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE, Montréal. Sept./oct. 1950-janv. 1963//? 5 nos par année. Petit in-quarto (21 x 27,4 cm) de 4 à 20 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMN 1951-1960; QMU 1950-1951, 1956, [1957], 1958.

Editeur-propriétaire: Association des orienteurs professionnels de la province de Québec; Association des conseillers d'orientation professionnelle de la province de Québec.

Directeur: Frère Gédéon, c.s.v.

Président: Frère Blaise Laurier, c.s.v.

Cette revue poursuit la mission entreprise par un bulletin interne lancé en 1949-1950. Elle s'intéresse aux problèmes des comportements humains. Dans le premier numéro, on peut lire: "Le Bulletin d'orientation veut contribuer à démontrer cette primauté du psychique sur le physique en ne perdant jamais de vue leur inter-relation-dépendante constituants de la personne humaine, et ceci à la lumière des méthodes et des techniques employées en laboratoire d'O.P. en vue d'assurer l'équilibre de la personnalité d'un individu en face des carrières convoitées.

Le Bulletin d'orientation entend respecter les principes directeurs préconisés par la psychologie rationnelle et mis en lumière par les constatations de la psychologie expérimentale en transmettant des messages aux associés et aux personnes qui lui feront confiance avec l'unique souci de faire surgir des idées neuves".

En septembre 1964, la revue L'Orientation professionnelle publiée par la Corporation des conseillers d'orientation professionnelle du Québec prend la relève.

THE CANADIAN BOWLER, Montréal. Sept. 1950-.

On ne sait rien de ce périodique fondé par Wilfrid Burnley, alors reporter au Monitor. (Voir in The Monitor, (21 sept. 1950: 25) un article sur Bowler.

FEUILLES D'EDUCATION, Outremont, puis Montréal. Sept. 1950-1962//? Irr., mens. et bimens. Petit in-quarto (21,4 x 28 cm, puis 15,4 x 22,9 cm), de 30 à 60 pages sur 2, puis 1 colonne. Presse catholique.

QMN 1950-1962.

Propriétaire: Bureau des études, Clercs de Saint-Viateur.

Cette publication fait suite à Feuilles d'études. Elle remplit le rôle de bulletin de liaison des maisons d'enseignement dirigées par les Clercs de Saint-Viateur. Elle traite de pédagogie et d'apprentissage, des problèmes scolaires et de l'épanouissement personnel des maîtres.

THE HILLELIGHT, Montréal. Sept. 1950-24 mars 1967//? Irr. Petit in-octavo (14 x 21 cm), puis petit in-quarto (21 x 28 cm et 18 x 22,5 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QMN [1953], [1958-1967].

Editeur: The B'Nai B'Rith Hillel Foundation at McGill University and Counsellorship at Sir George William College.

Directeur: Dr. Samuel Gass.

Rédacteurs: Conrad Cohen, Irwin Miller, Seymour Mishkin, Marvyn Navick, Charles Spector, Roy Hyman, Jerry M. Cohen, Harry Fox.

Ce bulletin rend compte de l'activité d'une fondation au service des étudiants d'origine juive.

LE JEUNE NATURALISTE, Joliette. Sept. 1950-mai/juin 1962//. Mens. (de sept. à avril). Petit in-octavo (14 x 19 cm) de 20 à 75 pages sur 1 colonne. Très illustré.

Abonnement: 10 ¢ le numéro ou 1 \$ par année en 1950; 1,50 \$ en 1962.

QMU 1959+; QQL [1950-juin 1962]; QQLa [1953-1962]; QQS [1960-1962]; QQZ 1950+.

Propriétaires-éditeurs: Séminaire des Clercs de Saint-Viateur, 1950-1962; Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS), 1962+.

Imprimeur: Imprimerie Nationale, Joliette.

Directeur: Léo Brassard, c.s.v., sept. 1950+.

"La revue le Jeune Naturaliste terminait sa petite histoire en juin

1962. Elle était remplacée par le Jeune Scientifique.

Le bilan du Jeune Naturaliste pourrait s'établir de diverses façons. Nous préférons le simplifier en le ramenant à ceci: 12 années de publication en sciences naturelles, de septembre 1950 à juin 1962, un fort volume de 2 908 pages généreusement illustrées et réparties en 112 brochures distribuées dans nos milieux d'enseignement à plus de 700 000 exemplaires. Une véritable petite encyclopédie pour les jeunes, rédigée par une fidèle équipe d'une trentaine d'éducateurs, décrivant animaux, plantes et phénomènes naturels de nos régions. Parallèlement à ses livraisons régulières, la revue éditait aussi des brochures spéciales, des feuillets illustrés, des fiches sur divers sujets de nature. En somme, ce périodique était un guide pour l'active population des "jeunes naturalistes" des écoles primaires, secondaires et même de certains collèges classiques. Malgré tout cela, le Jeune Naturaliste passait encore inaperçu; il était inconnu dans plusieurs maisons d'enseignement, peut-être à cause d'une publicité trop modeste ou inefficace. La "petite revue" était aussi l'affaire d'une famille particulière; elle provenait d'un collège: c'était l'oeuvre d'une poignée d'artisans de l'enseignement des sciences naturelles. Un avenir incertain, un besoin de renouveau après une décennie active, une réponse insuffisante des écoles furent autant de raisons qui motivaient le renouvellement du périodique.

La nouvelle revue appartient maintenant à un organisme qui se voue à l'éducation scientifique, du moins pour une part importante de son programme. Le Jeune Scientifique est désormais une oeuvre de l'Association canadienne-française pour l'avancement des Sciences (ACFAS).

Le Jeune Scientifique entend poursuivre avec enthousiasme la tâche déjà amorcée. Mais sa vision s'élargit; l'éventail de ses intérêts embrasse un plus large champ d'action. Il n'abandonnera pas le domaine attachant des êtres vivants et des réalités impliquées dans les sciences dites "naturelles". Mais il désire s'adapter davantage aux circonstances actuelles, il veut s'adresser à l'étudiant de la deuxième moitié du 20^è siècle, à ce jeune témoin d'une montée scientifique spectaculaire. Nous sommes, en effet, en face d'une poussée prodigieuse qui invite professeurs et étudiants à saisir tous les moyens d'atteindre les développements majeurs non seulement des sciences naturelles, biologiques, mais aussi ceux des sciences exactes, comme des sciences de la terre et de l'espace.

Nous souhaitons une revue qui "vulgarise" ou rende plus accessibles aux jeunes les connaissances et les applications de la science contemporaine. Nous réclamons une équipe d'enseignants et de chercheurs

qui se donne pour mission de parler ouvertement de la science dans la langue même des apprentis-savants.

Le Jeune Scientifique doit devenir un moyen d'expression, qui consente cependant à demeurer au niveau des jeunes intelligences, comme le souligne nettement une partie de son nom."

Bibliographie: Cette notice a été rédigée par Léo Brassard et elle est tirée du Jeune scientifique, novembre 1962.

JEUNESSE EN MARCHÉ (LA CROISADE EUCHARISTIQUE, sept. 1950-été 1965). Montréal. Sept. 1950-mai 1971//. Mens. Petit in-octavo (13,5 x 18 cm et 14,5 x 20,5 cm) puis in-octavo (17 x 19 cm) de 4 à 30 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 4 000 en 1950; 5 000 en 1957; 6 500 en 1964; 9 000 en 1965; 10 000 en 1966.

QMN 1950-1971; QRS 1950-1951, 1954-1955, 1958-1959, 1961-1962.

Propriétaire: Les Editions Bellarmin.

Directeurs: Réal Lebel, s.j., 1950-1959; Blondin Dubé, s.j. 1959-1971.

Collaborateurs: Jean-Paul Labelle, s.j., 1957-1971.

Imprimeurs: Imprimerie du Messager, Montréal, sept. 1950-août 1967;

Imprimerie Richelieu Ltée, oct. 1967-mai 1971.

Cette revue d'action catholique s'adresse aux enseignants responsables de la croisade eucharistique dans les écoles. Elle leur fournit des matériaux pour mieux faire comprendre et mieux faire vivre le christianisme aux enfants. Le concile Vatican II a sur ce périodique, comme sur la plupart des autres revues catholiques, un impact considérable. Ainsi, en octobre 1965, la revue change de titre, de format et d'orientation, même si elle garde sa toison. Les exigences de la pastorale scolaire amènent la revue à dépasser la catéchèse et la liturgie. Elle s'efforce d'initier les enfants et les pré-adolescents à l'action apostolique organisée. De plus en plus, la revue se situe dans l'ordre caritatif. (Blondin Dubé, s.j.).

***LE PROGRES DE LA RIVE SUD**, Nicolet. 12 oct. 1950-7 juin 1951//. Hebdomadaire. In-folio (30 x 40 cm) de 12 à 16 pages sur 5 colonnes. Indépendant.

Abonnement: 5 ¢ le numéro.

QNS#.

Directeur: Lorenzo Hébert.

Le directeur du Progrès, voyait ainsi le rôle de l'hebdomadaire régional face à la presse quotidienne: "Le rôle de l'hebdomadaire régional est de recueillir les nouvelles locales et de les présenter d'une façon intéressante pour la masse de nos lecteurs, de faire mieux connaître l'histoire et la vérité de la religion, d'encourager les oeuvres qui travaillent au développement et à l'avancement de la région, de prêcher le progrès, de soutenir et noyauter toutes les initiatives éparses et enfin d'offrir aux marchands, manufacturiers et autres intéressés, un médium commode de publicité. C'est un organisme aussi essentiel au progrès d'une région que le téléphone, l'électricité, les bonnes routes, les associations professionnelles, etc.

"Le quotidien rapporte en vitesse surtout les grands événements qui font l'objet des dépêches télégraphiques ou par câble. L'hebdomadaire, de son côté, étudie minutieusement sa région et cherche à la mettre en valeur. Le quotidien et l'hebdomadaire ont chacun leur rôle propre, un peu comme le chemin de fer et le taxi, un peu comme le télégraphe et le téléphone."

LA SEMAINE A RADIO-CANADA, Montréal. 15 oct. 1950-26 mars 1966//. Hebd. Petit in-quarto (23,5 x 30,5 cm puis 21 x 28 cm) de 8 à 31 pages sur 4, puis 3 colonnes).

Abonnement: 2 \$ par année en 1950; 3 \$ en 1964, gratuit par la suite.

QMEM [1950-1953], 1960-1961, [1962], 1963-1966; QMEN 1960-1965; QMSRC#; QQLaEMu#. Radio-Canada (Montréal)#.

Tirage: 15 000 en avril 1953; 26 000 en avril 1955 (en comptant The CBC Times).

Microfilm: QQLa#.

Propriétaire-éditeur: Service de presse et d'information puis Service d'information, Société Radio-Canada.

Directeurs: Robert Elie, oct. 1950-14 juin 1953; Robert Charbonneau, juin 1953-nov. 1956; Paul Roussel, janv. 1956-nov. 1958; Roland Gendreau, déc. 1958-sept. 1961; Charles Thurber, sept. 1961-janv. 1962.

Rédacteurs en chef: Charles Thurber, févr. 1962-août 1964; Camille Brousseau, oct. 1964-févr. 1965; Gaétan Dufour, mai 1965-avril 1966.

Rédacteurs: Fernand Benoît, 1962; Fernand Côté, 1962-1966; Marie Julien, 1963; Madeleine Brabant, 1963-1965; Pierre Dallaire, 1964-1965; Harvey Paradis, 1964.

La Semaine à Radio-Canada est une publication destinée au public francophone, pour l'informer des programmes de radio et de télévision. L'équivalent anglais est The CBC Times conçu pour les anglophones. Elle est produite par le Service de presse et d'information de Radio-Canada à Montréal. D'abord essentiellement consacrée à la radio, elle traite de radio et de télévision dès avant même l'inauguration du nouveau média au Québec (septembre 1952).

L'hebdomadaire comprend donc, à partir de 1952, deux sections, l'une consacrée à la radio, l'autre à la télévision. Chacune de ces deux sections est occupée par les horaires des programmes et des articles de reportage, le tout émaillé de nombreuses photos. C'est donc là une source intéressante pour qui s'intéresse à l'histoire de la radio-télévision, et particulièrement à celle de Radio-Canada, mais aussi à l'histoire de divers phénomènes politiques, artistiques, sportifs du Québec.

Publication visant à la promotion des programmes de Radio-Canada, l'esprit critique, les jugements de valeur ne sont pas ici de mise. Les articles sont donc plutôt systématiquement louangeurs.

Dans le numéro du 26 mars 1966, on peut lire: "Voilà! Après quinze ans et demi d'existence, La Semaine à Radio-Canada cesse de paraître (...). C'est pour être remplacée par un nouveau système de publication qui donnera à nos abonnés une information plus complète et plus précise". La Semaine est alors remplacée par Ici Radio-Canada.

Il ne faut pas confondre La Semaine à Radio-Canada avec une autre publication-maison, Radio, créée en novembre 1944, publiée à Ottawa et qui est le magazine des employés de Radio-Canada (mensuel et bilingue).

Bibliographie: On trouvera quelques indications sur la valeur et l'intérêt de La Semaine à Radio-Canada et Radio, comme sources pour l'histoire de la radio-télévision, in Laurence, Gérard.- Histoire des programmes de télévision. Essai méthodologique appliqué aux cinq premières années de CBFT - Montréal, 1952-1957. Thèse de doctorat en Histoire. Université Laval (Québec). Déc. 1978, pp.135-145.

L'ECHO D'IBERVILLE, Saint-Jean. 19 oct. 1950-1957//? Hebd.

On ne sait rien de cet hebdomadaire local.

L'ENTR'AIDE, Québec. 20 déc. 1950-nov. 1976//? Irr. Petit in-quarto (21,8 x 28 cm), puis in-octavo (14 x 21 cm), de 7 à 17 pages sur 1

colonne. Dactylographié.

Devise: "Coopérons pour mieux servir".

QMEN [1969-1976].

Propriétaires: Chambre des directeurs de crédit du Québec métropolitain Inc., 1950-1973; Association des directeurs de crédit de Québec Inc., 1973-1976.

Présidents: Jean-Charles Dion, Léon Couturier, Yvan Caron, Jacques Gauthier, Jacques Jobin.

Ce périodique est un bulletin de liaison entre les directeurs de crédit de la région de Québec. Il les renseigne sur la conjoncture générale, la situation économique de la région de Québec et sur les questions liées au crédit disponible dans la ville de Québec.

***L'AQUILON**, Baie-Comeau (Hauterive, Baie-Comeau, puis Baie-Comeau-Hauterive). Déc. 1950-30 août 1967//? Mens., bimens. et hebd. Grand in-folio (32 x 42 cm), puis petit in-folio (28 x 38 cm) de 12 à 20 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1950; 3 \$ en 1967.

Tirage: 2 560 en 1955; 6 856 en 1960; 4 136 en 1965.

QCSHS déc. 1959+; QQL [1950-1957].

Fondateur: Gérard Lefrançois.

Editeur: Les Editions Viking Ltée.

Directeurs: Gérard Lefrançois, 1950-1957; André Dagenais, 1957-1958; Jean-Pierre Bonhomme, 1958-1959; Marcel Fournier (directeur-gérant), 1959-1960; Richard Beaulieu, 1961-1962; Jean-Claude Lanthier (administrateur), 1962-1963?; Albert Deschênes, 1966?-1967.

Rédacteurs: Yves-A. Joncas, Laurent Laplante, Albert Deschênes, Michel Bourdon.

Imprimeurs: Imprimerie Vachon (Mont-Joli), 15 févr. 1954; Imprimerie L'Appel (Sillery), 27 févr. 1954-12 oct. 1956; Imprimerie Gérard Poulin (St-Joseph de Beauce), 18 oct. 1956-10 févr. 1958; Imprimerie Laizé (Hauterive), 27 févr. 1958-6 oct. 1965; Les Presses lithographiques (Lac Etchemin), 13 oct. 1965-1967.

Avec pour devise: "Je sers le bien, le vrai et le beau", Gérard Lefrançois lance un nouveau journal pour la région de Baie-Comeau. L'Aquilon dessert tout le comté de Saguenay, de Tadoussac à Blanc-

Sablon, sur une longueur de 675 milles. Il appuie l'Union nationale de 1950 à 1956.

En août 1957, Gérard LeFrançois se retire pour lancer, le 17 octobre de la même année, La Côte-Nord. Dès lors, L'Aiglon devient l'organe de l'évêché de Haute-riève.

Dans le numéro du 30 août 1967, on annonce que L'Aiglon "ne sera pas publié les 6 et 13 septembre prochain. La prochaine édition portera la date du 20 septembre." Cette édition ne verra jamais le jour.

ASPECTS DE L'ANGLETERRE (VOICI L'ANGLETERRE, 1950-janv. 1961), Montréal. 1950-. Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages sur 2 colonnes.

QQLa [1956], 1957-1959, [1960], 1961, [1962], 1963, [1964].

Editeur: Service d'information du Royaume-Uni, 1111 Côte du Beaver Hall, Montréal et 119 Adelaide St. W., Toronto.

Ce bulletin se présente comme une lettre circulaire. Il est très peu illustré. Il traite chaque mois d'une question concernant le Commonwealth: les bourses d'études, la situation d'une colonie ou d'un dominion, une question économique, etc. Il essaie ainsi d'entretenir les liens qui cimentent le Commonwealth et présente les questions sous un jour favorable à la Grande-Bretagne.

AUX AMIS DU PERE PREVOST, La-Pointe-du-Lac. 1950-. Bimestr. Presse catholique.

Fraternité sacerdotale (Châteauguay) #.

Tirage: 6 600 en 1950.

Fondateur: Georges Lapointe, c.f.s.

Rédacteur: Valère St-Pierre, c.f.s.

Directeur: Charles Marceau, c.f.s.

Son seul objectif est de faire connaître le Père Eugène Prévost, sa spiritualité eucharistique et sacerdotale.

Le père Eugène Prévost a fondé la Fraternité sacerdotale, une association pour venir en aide aux prêtres tant sur le plan matériel que sur le plan spirituel. Ce bulletin entend faire connaître la spiritualité et l'oeuvre d'Eugène Prévost.

BULLETIN DE LA FACULTE DES SCIENCES SOCIALES, ECONOMIQUES ET POLITIQUES,
Montréal, 1950-. Irr.

THE CANADIAN GEOGRAPHER/LE GEOGRAPHE CANADIEN. Montréal (1950-1960) et Toronto (1960+). 1950+. Ann., biann., puis trim. In-quarto (22,2 x 27,3 cm), puis in-octavo (16,8 x 24,8 cm) de 40 à 110 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1950; 2 \$ en 1959; 7 \$ en 1963; 15 \$ en 1971; 20 \$ en 1977; 25 \$ en 1979; 45 \$ en 1984.

QMU 1950+; QMM 1950+; QMEN 1950+; QQL 1951+; QQLa [1950-1960] [1961]+.

Editeur-propriétaire: Association canadienne des géographes.

Rédacteurs: W.C. Dean, 1960-1968; F.B. Watts, 1968-1970; John N.H. Britton, 1970-1972; J.H. Galloway, 1972-1974; J.U. Marshall, 1974-1977; L. Trotier, 1977-1979; P.J. Smith, 1979+.

Ce périodique scientifique se présente en ces termes: "Le Géographe canadien publie des articles écrits par des géographes et des renseignements se rapportant à la géographie. La revue présente également des études traitant de sujets apparentés à la géographie, qui comportent un intérêt ou offrent des applications géographiques". Le Géographe canadien est surtout l'organe de l'Association canadienne des géographes fondée en 1951 et qui a pour but de favoriser l'échange d'idées entre les géographes du Canada, l'avancement de l'étude et de la recherche en géographie et l'amélioration de l'enseignement de cette discipline.

***LE CHRONIQUEUR,** Saint-Hyacinthe. 1950-. Irr. Petit in-folio (29 x 38,7 cm) de 8 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 15 000 en 1963.

QMBN févr., déc. 1963.

Propriétaire: La Fédération des sociétés Saint-Jean-Baptiste du diocèse de Saint-Hyacinthe.

Président: Marc Bédard.

Secrétaire exécutif: Eugène Allaire.

Imprimeur: La Voix de l'Est de Granby.

Ce bulletin officiel rend compte de l'activité, des directives et des prises de position des sociétés Saint-Jean-Baptiste d'un diocèse.

LE COURRIER DU VENERABLE DE LAMENNAIS, La Prairie. 1950-juin 1969//. Mens. (de sept. à juin). In-octavo (18 x 25 cm) de 24 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 12 000 en 1960; 6 000 en 1967.

QLFIC 1950#.

Fondateur: François Mathieu.

Imprimeur: Imprimerie du Sacré-Coeur, maison-mère de la Prairie des Frères de l'Instruction chrétienne.

Directeurs et rédacteurs en chef: Conrad Crépeau, 1950-1963; Jean-Charles Bertrand, 1964-1969.

Collaborateurs: H.-C. Rulon, J. Liébert, A. Guénolé, L. Le Moal.

Le Courrier du vénérable se veut surtout un organe de propagande de dévotion populaire visant à obtenir les faveurs (miracles) nécessaires aux étapes ultimes des procès apostoliques: la béatification et la canonisation des serviteurs héroïques de Dieu.

Faisant suite à la publication strictement privée de la revue communautaire, Vers la béatification, ce nouveau périodique de 1950 ne présente en ses premières années que des séries d'intentions et diverses demandes de guérison. Peu à peu, cependant, il fait place aux événements menaisiens survenus dans les écoles des deux instituts enseignants fondées par le prêtre breton, soit les Frères de l'Instruction chrétienne et les Filles de la Providence de Saint-Brieuc. Pendant quelque temps, on a cherché à créer un centre d'intérêt particulier à chaque numéro: historique d'un district de l'institut, situation missionnaire dans un pays quelconque, etc.

Le tirage atteint 12 000 en 1960, année de la célébration du centenaire de la mort de l'abbé de Lamennais, frère de l'écrivain et philosophe Félicité Robert de Lamennais.

En septembre 1969, cette revue fait place à Mission des Frères de l'Instruction chrétienne. (Jean-Charles Bertrand, i.c.).

ECHOS DU ROCHER, Chicoutimi. 1950-. Mens. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 6 à 40 pages sur 1 colonne. Miméographié.

Devise: "Ensemble vers les sommets".

Propriétaire: Hôtel-Dieu Saint-Vallier de Chicoutimi (Congrégation des dames hospitalières de la Miséricorde de Jésus).

Collaborateurs: Sr Marie-de-la-paix, Sr Marie-Joseph, Sr St-Ambroise, Sr Saint-Louis-de-France, Dr Edmond Potvin, Dr Paul Lacroix, Dr Marcel Lapointe, Dr Maurice Bélanger, Dr Dominique Gaudry, Dr Sylvio Leblond.

Ce mensuel minéographié s'adresse aux membres de la communauté hospitalière de l'Hôtel-Dieu. Il diffuse de l'information sur les naissances et les décès et annonce les activités sportives, sociales ou culturelles. De temps à autre, il publie une chronique médicale et des statistiques sur les malades.

*L'ELAN, Nicolet. 1950-mai 1965//? mens., puis irr. In-quarto (24 x 31 cm, 23 x 33 cm et 29 x 37 cm) de 8 pages sur 2, 3 ou 4 colonnes. Presse étudiante.

QMBN mai 1961, nov. 1962-mai 1963, mai 1965.

Propriétaire: Collège Notre-Dame-de-l'Assomption.

Directrices: Louise Barbès, Madeleine Labarre, Céline Dupré, Marie-Thérèse Bournival.

Rédactrices en chef: Suzanne Barbès, Louise Chapdelaine, Florence Gélinas.

L'Elan est le journal des étudiantes du collège Notre-Dame-de-l'Assomption. Rédigé par les étudiantes elles-mêmes, il s'intéresse à la vie du collège, à ses activités scolaires, sportives et culturelles. La publicité est discrète; elle n'occupe qu'une seule des huit pages que contient chaque numéro. La dernière page, intitulée "Elan Junior", est consacrée aux plus jeunes.

LES FRÈRES DU SACRÉ-COEUR AU CHILI, Cap Rouge. 1950-1958//? Irr. In-12 (11 x 17 cm) de 25 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Juvénat d'Arthabaska, Juvénat de Champigny, Scolasticat central de Cap-Rouge.

Propriétaires: Frères du Sacré-Coeur.

Fondateur-rédacteur: Frère Martiel, s.c.

Imprimeur: Scolasticat central de Cap-Rouge.

En 1945, les Frères du Sacré-Coeur fondent une mission au Chili. Cette publication, est lancée pour célébrer le retour, au Québec, des premiers missionnaires. Il s'agit d'un album souvenir à l'intention des parents et amis des Frères du Sacré-Coeur en mission au Chili.

LABOR FACTS, Montréal. 1950-juin 1965//? Mens.

QMBN [janv. 1955-mars 1956].

Ce périodique est la version anglaise de Renseignements ouvriers. On trouve plus de détails dans la rubrique de l'édition française. (Voir: Renseignements ouvriers, 1950).

LE PHARE, Kénogami. 1950-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) d'une vingtaine de pages. Presse étudiante.

QCSHS vol. II, no 1 (sans date), vol. II no 2 (Noël 1960), vol. II no 3 (Pâques 1961), vol. II no 4 (juin 1961).

Ce bulletin, dont la date de fondation est incertaine, est publié par les enseignants et les élèves de l'Ecole secondaire de Kénogami. On y trouve des éphémérides, des essais et des résultats scolaires.

LE PHARE, Alma. 1950-. Ann. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 124 pages à 143 pages. Presse étudiante.

Editeur-propriétaire: Le collège Champagnat, frères maristes, Alma.

Administrateur: Frère Gabriel-M.

Imprimeur: Photo-Lithographie Inc., 1430 av. Conway, Qué.

Collaborateurs: Claude Matton, Grégoire Savard, Gaston Gagnon, Léon Gagnon, Ross Pelletier, Guy Moffat, Raymond Briand, Frère Pierre-Jérôme (Frère Untel ou Jean-Paul Desbiens), Frère Robert-D., Frères C.-Gérard, Réal, Robert-L., Gaston.

Cette publication annuelle passe en revue les faits marquants qui ont scandé l'année scolaire au Collège Champagnat. Elle est rédigée par des enseignants et des élèves. On y trouve un portrait humoristique de chaque étudiant. Jadis, le Centre Antonien (Québec) en conservait quelques exemplaires.

PRELUDE, Saint-André-Avelin. 1950-1965//? Irr. 3 fois l'an. In-quarto (22 x 28 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Minéographié. Presse étudiante.

Abonnement: 1 \$ par année.

Tirage: 365 en 1960.

QMBN 1959-1961.

Ce journal est rédigé par les étudiants de l'Ecole normale du Sacré-Cœur de Saint-André-Avelin.

RENSEIGNEMENTS OUVRIERS, Montréal. 1950-juin 1965//. Mens. In-quarto (22 x 28 cm) de 13 à 20 pages sur 1 ou 2 colonnes. Miméographié et broché.

Abonnement: 40 ¢ le numéro, 4 \$ par année. QMBN [déc. 1951-1953], 1954-1959, [1960], 1961-1965; QMU 1958-1965; QMHE 1955-1965; QQL 1963-1965.

Editeur: Research Associates, Service de recherches et de consultation aux unions, 1462 rue Bishop, Montréal.

Revue spécialisée dans les questions ouvrières, ce mensuel, peu soucieux de sa présentation, traite de négociation, de conventions collectives, d'arbitrage, d'éducation, de coût de la vie, de salaires, etc. Ces informations sont regroupées dans des chroniques telles que: "Mois ouvrier" ou "Question du mois". Chaque année, on publie un index des sujets abordés. Sa disparition est annoncée dans le numéro de juin 1965 par une phrase laconique: "A cause de circonstances hors de contrôle, la publication de Renseignements ouvriers cesse avec la présente livraison".

On publie une version anglaise appelée Labor Facts. (Voir: Labor Facts, 1950).

TIRONS-ENSEMBLE, Arvida. 1950?- mars 1972//. Irr., hebd., mens., trim., puis irr. In-octavo (18 x 21,5 cm) puis petit in-quarto (20 x 28 cm) de 8 à 24 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Fédération des syndicats du secteur aluminium, (FSSA), 1924 rue Mellon, Arvida [1961-1972].

Propriétaires: Fédération de la métallurgie et des mineurs, puis Fédération de la métallurgie, (CPOC puis CSN), Branche aluminium, 1950-1969; Fédération des travailleurs de la métallurgie, des mines et des produits chimiques, (CSN), Branche aluminium, 1969-1972.

Directeurs: Robert Lalancette, Guy Gagné, Isaïe Villeneuve, Lucien Boucher, Adrien Plourde, Jean Halley.

Rédacteurs: Germain Perron, Maurice Bisson, B. Alice (pages féminines).

Administrateurs: Lucien Boucher, Germain Perron, Bernard Fortin.

Imprimeur: Le Progrès du Saguenay, Ltée., Chicoutimi.

Selon Raoul Lapointe, dans son Histoire de l'imprimerie au

Saguenay, Tirons-Ensemble aurait été fondé vers 1950. A l'époque, il n'était qu'un modeste bulletin miméographié et irrégulier. En 1960, la tomaisson change. En avril 1962, il est imprimé et devient hebdomadaire.

Ce périodique est l'organe officiel du syndicat de l'usine de la compagnie Alcan, à Arvida. Il rend compte de la vie syndicale et des grandes luttes en vue du renouvellement des conventions collectives. En dehors de ces temps forts, il s'intéresse à la sécurité, à l'éducation syndicale et à la doctrine sociale de l'Eglise. Périodiquement, il donne des nouvelles des usines de Baie-Comeau, de Shawinigan et de Beauharnois. A l'occasion, il n'hésite pas à ferrailler avec Le Lingot, journal de la compagnie, pour dénoncer ses "campagnes de zigouillage". Des numéros spéciaux sont publiés sur divers sujets dont les assurances. Ses principales chroniques portent les noms de "Editorial", "Potins d'usine" et "D'une boîte à lunch... à l'autre".

Parallèlement à cette revue, le syndicat de l'Alcan diffuse, chaque semaine, sur les ondes de la télévision locale une émission qui porte également le nom de "Tirons-Ensemble".

Lors de la scission d'avec la CSN et de la naissance de la Fédération des syndicats du secteur aluminium (FSSA), la revue Contact remplace Tirons-Ensemble, durant l'été 1972.

1951

***L'ACTION DE MARIEVILLE**, Marieville. 24 janv. 1951-. Bimens., trimens. et hebd., de 8 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

Microfilm: QMEN [24 janv. au 28 déc. 1951].

Editeur: L'Action de Marieville Enr., case postale 120, Waterloo.

Directeur: Gérard Dagenais.

Imprimeur: L'Imprimerie de Waterloo Inc.

Imprimée à Waterloo, L'Action était destinée aux gens de Marieville. Le nouveau journal a un double objectif: "renseigner les citoyens de la ville (...) sur ce qui se passe sur place et ailleurs; informer l'extérieur de ce qui se passe chez soi." L'Action s'intéresse à tous les sujets: questions sociales, commerciales, activités religieuses, politiques, sports, travaux artistiques, etc.

"Instruire en informant, faire progresser le commerce local en l'annonçant, témoigner devant la province et devant le pays de ce qu'est la ville, faire participer celle-ci au mouvement général des faits et des idées, tels sont les buts du journal".

ARTS ET PENSÉE, Montréal. Janv. 1951-janv./févr. 1955//. Bimestr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 32 pages. Interruption de janv.-avril 1953.

Abonnement: 3 \$ par année en 1951.

QMEM#; QMEN#; QMU 1951-janv./févr. 1955; QOLA janv. 1951, 1953-1955; QRCB janv. 1951-1954; QSHU mars 1951-août 1954.

Fondateur: Julien Déziel, o.f.m.

Editeurs: Editions Chanteclerc, 1951-1952; Editions Arts et Pensée, sept./oct. 1953-1955.

Propriétaire-administrateur: Oscar Le Bel.

Directeurs: Rolland Boulanger, 1951-1952; Gilles Corbeil, 1953-1955.

Directeur adjoint: André Lecoutey, ptre.

Bureau de rédaction: André Lecoutey, Julien Déziel.

Rédacteur en chef: Julien Déziel.

Rédacteurs et collaborateurs: Guy Boulizon, Marius Plamondon, Jean Simard, Jean-Paul Lemieux, Père Hyacinthe-M. Robillard, Claude Robillard, Charles Doyon, André Jasmin, Jean Bruchési, Omer Parent, René-Salvador Catta, Rolland Lebrun, Jean Desgagnés, Jean-Louis Roux, Paul Gladu, Pearl McCarthy, Ozias Leduc, Guy Viau, Denys Morisset, Gilles Roux, Robert Elie, Paul-Émile Borduas, Claude Gauvreau, John Lyman, Jacques G. de Tonnancour.

Fondée par le père Julien Déziel, professeur aux Beaux-Arts, Arts et Pensée a marqué les lettres québécoises et la culture québécoise. Si la parution de la revue Relève marquait, en 1934, une date dans l'histoire littéraire québécoise, Arts et Pensée, dans un mouvement analogue, reflète une véritable mutation de la pensée artistique et des théories esthétiques dans les années 1950. D'ailleurs, l'un et l'autre mouvements ne se réclament-ils pas d'une même source: le néo-thomisme? Dans le sillage de Maritain, le groupe de La Relève, comme celui d'Arts et Pensée, affirme la primauté du spirituel sur le matérialisme envahissant.

Régénérer l'homme par la contemplation du beau, voilà bien une idée qui a l'âge du monde! C'est encore celle de la direction de la revue qui, de plus, croit en la faculté salvatrice de l'art, capable, comme la foi, de "triompher du péril qui menace la culture à sa base". La revue entend "réagir contre l'invasion de la laideur", en initiant le public moyen aux "mouvements de pensée et de vie sociale correspondant aux diverses formes d'art actuelles" (janv. 1951, pp. 3 et 5).

D'abord consacrés presque exclusivement aux arts plastiques, les articles de Arts et Pensée, sous la pression d'amis de la revue, portent quelquefois sur le théâtre (Jean-Louis Roux), la poésie et le cinéma. Toutefois, fidèle à sa mission, la direction consacre la majorité des pages de la revue à la peinture et à l'art religieux. Elle s'intéresse aussi fortement à l'évolution parallèle de l'art contemporain et de la société. Elle traite d'art abstrait et d'art national. On y trouve des éléments d'histoire de l'art canadien, des études sur la psychologie et la pédagogie de l'art, un numéro spécial consacré à Ozias Leduc (juill.-août 1954), etc.

Une autre revue culturelle lancée la même année, Place publique, salue en ces termes la naissance d'Arts et Pensée: "Blague du porc-épic à part, la nouvelle revue "ARTS ET PENSÉE" dès son premier numéro s'avéra excellente. Elle correspond à un besoin de notre milieu artistique et si son directeur veut réellement en faire le carrefour vivant de tous les courants d'idées qui surgissent un peu partout dans

le pays, cette revue peut rendre à coup sûr de grands services. Des malins lui reprochent une forte tendance vers l'art sacré. Vu que c'est le milieu où nous voyons le plus de camelots, de laideurs, nous n'avons pas du tout objection, tout au contraire, à ce que notre ami Rolland Boulanger veuille d'abord instruire nos zouaves, nos bedeaux et nos marguilliers. Souhaitons donc à sa revue une longue vie. "Ad multos annos", comme on dit dans les sacristies".

En janvier 1956, Arts et Pensée fait place à Vie des arts.

BIBLIOGRAPHIE MENSUELLE. Janv. 1951-août 1953//. Irr. In-quarto (21 x 27 cm) de 18 pages sur 1 colonne. Broché-polycopié.

QMBN [juill. 1er août 1951-août 1953].

Rédacteurs: Madeleine Tétreault, Jean-Paul Deslières.
Editeur: Bibliothèque du ministère du Travail.

Ce périodique indexe la Gazette du travail, de même que quelques revues spécialisées dans les relations de travail: législation, hygiène industrielle, syndicalisme.

LE CACTUS, Sainte-Pétronille (Saint-Georges de Beauce, 1951; Québec, 1951-oct. 1964). Mont-laurier pour les suppléments bibliographiques. Janv. 1951-mai 1971//? Mens. puis irr. In-quarto (23 x 30 cm), puis in-octavo (14 x 21,5 cm) de 4 à 8 pages sur 4 colonnes.

Devise: "Je prêche dans le désert."

Abonnement: 1 \$ par année en 1951, puis 2 \$.

QMBN [1951-1957], [1961-1971]; QQL 1951-1964; QQLa 1954-1964.

Editeur-propriétaire: Les Editions du Cactus, Enr.
Directeur: Gérard Langlois.

Le Cactus s'est tour à tour intéressé aux sociétés secrètes, aux activités occultes, aux dessous de l'actualité et aux idées qui mènent le monde, avec pour objectif de servir la vérité catholique.

Rédigé par Gérard Langlois, bachelier ès Arts de l'Université Laval, écrivain et journaliste, Le Cactus adopte une vision intégriste des sociétés secrètes. Il dénonce régulièrement les clubs Rotary, les Chevaliers de Colomb, les Roses-Croix et la franc-maçonnerie. A

l'occasion, il s'intéresse à leur histoire. Mgr Melançon, évêque de Chicoutimi, aurait été le premier abonné au Cactus. Par contre, Louis O'Neil, dénonce dans l'Action catholique du 21 janvier 1953 son antisémitisme.

La série comprend, en outre, des "Suppléments bibliographiques", feuilles recto-verso qui présentent les récentes publications de Gérard Langlois. Ces feuilles ne sont pas datées et ne constituent pas un périodique comme tel. Elles s'intègrent dans la revue et sont distribuées gratuitement aux abonnés de Cactus.

CANADIAN ASSOCIATION FOR RETARDED CHILDREN, THE BULLETIN, Montréal, puis Toronto. Janv. 1951-janv. 1963//. Trim. In-octavo (15,2 x 22,2 cm), de 32 à 36 pages sur 2 colonnes.

Tirage: 8 900 en 1960.

QMN#.

Editeur-propriétaire: Canadian Association for Retarded Children.
Rédacteur: Gordon Mac Cormack, 1951-1960; Colin Tisshaw, 1961-1963.

Ce bulletin contient divers articles sur les différents moyens de venir en aide aux enfants retardés: soins médicaux, éducation, formation scolaire, vie sociale, etc.

Dans le premier numéro, on peut lire: "The Bulletin is published entirely by voluntary effort. Printing costs are defrayed by space sold to advertisers and by members' and readers' subscription."

En janvier 1963, il est remplacé par Mental retardation publié à Toronto.

DOSSIER "VIE OUVRIERE" (L'ACTION CATHOLIQUE OUVRIERE, janv. 1951-déc. 1957; PRETRES D'AUJOURD'HUI, janv. 1958-déc. 1966; PRETRES ET LAICS, janv. 1967-déc. 1973), Montréal. Janv. 1951+. Mens. sauf juin/juill. et août/sept. Petit in-octavo (14,5 x 21,5 cm puis 13,5 x 20 cm) de 38 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année en 1955; 3 \$ en 1960; 5 \$ en 1970; 15 \$ en 1984.

QCSHS 1951+; QMN 1951+; QQL 1960+; QQLa [1951], 1952, [1953], 1954-1957; QRCB janv. 1951-avril 1957.

Editeurs-propriétaires: Les aumôniers et diocésains de la J.O.C. et de la L.O.C., puis de l'Action catholique ouvrière; J.O.C., M.T.C. (Mouvement Travailleur Chrétien) et le Centre de pastorale en milieu ouvrier; Revue Vie Ouvrière Inc.

Directeurs: Egide Sénécal, o.m.i., 1950-1957; Emile Carrier, o.m.i., 1957-?; Roger Poirier, o.m.i., ?-1964; Paul-Emile Pelletier, o.m.i., 1964-1968; comité de direction: Paul-Emile Pelletier, o.m.i., Paul-Emile Charland, o.m.i., Roger Poirier, Jacques Lemay, Hubert Coutu, Laurent Denis, Paul-E. Deschênes, 1968-1973; comité de direction: Jacques Lemay (directeur), Hubert Coutu, Lorenzo Lortie, Claude Lefebvre, Paul-Emile Charland, o.m.i. (secrétaire de la rédaction), René Parent, Pierre Viau, André Bolduc, 1974-1977; comité de direction: Denise Gauthier, Robert Guimond, Raymond Levac, Lorenzo Lortie, Guy Girard, Jules Paradis, Paul-Emile Charland, 1978-1981; Paul-Emile Charland, 1981-1983; Raymond Levac, 1984+.

Imprimeur: Les Editions ouvrières, 1019 rue Saint-Denis, Montréal.

Cette revue axée essentiellement sur le monde ouvrier et destinée aux militants du mouvement l'Action catholique ouvrière veut: "étudier sous tous ses aspects le problème ouvrier; chercher (...) comment le prêtre peut aider toujours plus efficacement nos ouvriers, jeunes et adultes, hommes et femmes, qui militent dans les rangs de l'Action catholique ouvrière". Elle est rédigée par les aumôniers nationaux et diocésains de la J.O.C. Au fil des ans, les articles manifestent un souci constant d'adaptation face à l'évolution de la société québécoise. Ces prêtres et ces laïcs sont convaincus qu'ils "doivent multiplier les efforts de recherche, de présence, d'adaptation et d'action" face au monde du travail.

La revue s'intéresse à tous les aspects de la condition ouvrière: salaire, syndicalisme, instruction, famille, etc. Elle procède par enquêtes, reportages et articles de fond.

SALAM (FRÈRES DE SAINTE-CROIX, BULLETIN MISSIONNAIRE, janv. 1951-janv. 1953), Montréal. Janv. 1951+. Trim. ou mens. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 à 32 pages sur 2 ou 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 0,50 ¢ par année en 1951; 1 \$ en 1953; 1 \$ en 1972.

QMN 1951+; [Maison provinciale des frères de Sainte-Croix]#.

Fondateurs: F.F. André-M. Poulin et Faustin Laplante.

Propriétaires: Procure des missions des Frères de Sainte-Croix.

Directeurs: F.F. Faustin Laplante, 1951-1953; Jude Cournoyer, 1953-1958;

Christophe-Omer Gouin, 1958-?.

Rédacteurs: F.F. Faustin Laplante, 1953-1957; Placide Vermandere, 1957-1959; Raymond Laprés 1959-1962; Placide Vermandere, 1962- 1968; Gilles Côté, 1968-1970; Pierre Fournier, mars-oct. 1970; Faustin Laplante, 1970+.

Administrateurs: F.F. Cécilien Fullum, Léon Major, Raymond Cournoyer.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph.

Rédigé par et pour les Frères missionnaires de Sainte-Croix, Salam se donne pour objectifs d'intéresser le lecteur aux missionnaires d'aujourd'hui et de susciter une relève. Le contenu est fait de récits de la vie et des activités des frères en mission et d'articles rédigés à la gloire de saint Joseph. Les illustrations sont nombreuses.

THEATRE CANADA, Montréal. Janv./févr. 1951-. Bimestr. In-quarto (22,5 x 30 cm) de 40 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

QMBN janv./févr. 1951.

Rédacteurs: Emile Legault, Herbert Whittaker.

Collaborateurs: André Laurendeau, Maurice Huot.

Imprimeur: Les Ateliers Roger, Montréal.

Cette revue est spécialisée dans l'art théâtral. Elle est publiée sous les auspices du Festival dramatique national. Elle rend compte des activités dramatiques à travers le Canada.

LE ZIPPER, Chicoutimi. Janv. 1951-nov. 1975//. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm, puis 21,5 x 40 cm), de 2 à 4 pages.

QCSHC 1951 (sauf le no 1), 1952, 1956, 1957, 1959, 1960, 1961, 1975.

Ce bulletin est publié par les anciens élèves du Séminaire de Chicoutimi (promotion 1931). Il paraît irrégulièrement: sept numéros en 1951, trois en 1952, un numéro par année de 1956 à 1960, deux en 1961, puis, après une interruption de quatorze ans, un numéro en 1975. La numérotation est cependant continue et on compte, au total, vingt-cinq numéros. Des informations sur les membres constituent le gros de la matière à lire.

LES CAHIERS DE LA PLACE PUBLIQUE, Boucherville. 21 févr. 1951-mars

1952//. Irr. In-octavo (15 x 23 cm) de 48 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Tirage: Environ 1 500.

QMBM févr. 1951; QMBN 21 févr. 1951-mars 1952; QQL févr.-août 1951; QQLa#; QRCB 21 févr. 1951.

Directeur: Jean-Jules Richard.

Administrateur: Jean-Maurice Laporte.

Collaborateurs: Charles Doyon, Willie Chevalier, Pierre Dufresne, Rémi-Paul Forgues, Roland Giguère, Paul Gladu, Eloi de Grandmont, Gilles Hénault, Léon Koenig, Roger Lemelin, André Mathieu, Noël Pérusse, Arthur Prevost, Jean-Paul Robillard, Jean-Louis Roux, Henri Tranquille, Georges Tremblay.

Imprimeur: Allied Press, no 1; Pierre Dior, 3889 rue Saint-Denis, Montréal, no 2.

Cette revue est née du désir d'un groupe de jeunes de s'exprimer. Elle n'est l'organe "d'aucun parti, d'aucune clique, d'aucune chapelle." Elle se présente comme une place publique où l'on échange sur l'art, la science, la littérature, la philosophie. Elle a la prétention d'être un instrument de réflexion critique. Elle publie quelques chroniques satiriques ("Le Courrier de sornette" et "La chronique du Porc-Epic") et des morceaux littéraires. La revue aime provoquer, voire choquer les "biens-pensants".

ENTRE-NOUS, Asbestos. Févr. 1951+. Mens. 1951-198?; trim. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm), de 10 à 20 pages sur 2 ou 3 colonnes. Bilingue.

Canadian Johns-Manville (Asbestos)#. QLC 1952-1955, [1957-1966]; QMBN mars-juin 1960+; QMHE [1951]+; QQLa 1951- [1964], [1967]+; QQLaS [1965]+; QRCB [1954-1962], 1963-1965.

Propriétaire: Canadian Johns-Manville Company.

Rédacteurs: Adjutor-A. Poisson, J.M. Ryan, Helen G. Johnson, Doris Cyr, Helen J. Boudreau.

Cette revue s'adresse au personnel de la Canadian Johns-Manville. Elle renseigne sur les activités tant professionnelles que sociales et familiales des dirigeants, des cadres et des employés (environ 2 500 personnes au moment de la fondation). La collection complète constitue une source documentaire très riche aussi bien pour l'histoire de la compagnie que pour celle de la ville d'Asbestos et du Syndicat de l'amiante. La revue est publiée sous la supervision d'un rédacteur. Une équipe de correspondants, constituée par des membres du personnel,

alimente la revue en nouvelles. Les illustrations d'une bonne qualité comportent des légendes qui identifient les événements et les lieux.

LA NOUVELLE REVUE CANADIENNE, Montréal. Févr. 1951-juill. 1956//. Bimestr. In-octavo (15 x 23 cm) de 80 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 3 \$ par année, 50 ¢ le numéro.

QMBN 1951-1956; QMSC 1951-1956; QQAq 1951-1956; QQL 1951-1956; QQLa 1951-1956.

Directeur: Pierre Daviault.

Co-directeur: G. Campbell McDonald, janv.-juill. 1956.

Editeurs: Lorenzo Masson, 1951-1956; Editions NRC Publishing Co. Ltd, 1956.

Comité de rédaction: René Garneau, Jean-Pierre Houle, Guy Sylvestre, Lorne Pierce, Lawrence Hyde. En avril 1952, Roger Duhamel se joint au comité de rédaction.

Imprimeur: Imprimerie Le Droit, Ottawa, févr. 1951-juin 1953?.

Collaborateurs: Pierre Daviault, Guy Sylvestre, René Garneau, Jean-Pierre Houle, Roger Duhamel, Judith Jasmin, Rosette Renshaw, Pierre Brunet, Gustave Lanctôt, Pierre Trottier, Marcel Trudel, Gabrielle Roy, Robert de Roquebrune, Ringuet (pseud. de Philippe Panneton), Gabriel Marcel, Rina Lasnier, Anne Hébert, Jean-Charles Falardeau, Elói de Grandmont, Robert Elie, Alain Grandbois, Conrad de Buisseret, Rosaire Dion-Lévesque, Douglas Le Pan, Louis-Marie Régis, Marcel Cadieux, Claude Mathieu, André-Marie Chénier, Jean Désy, Paul Beaulieu, Pierre Melèse, Marcel Jouhaudeau, Alice Lemieux-Lévesque, Robert Le Bidois, Paul Beaulieu, Jacques Gouin, Guy Viau, G. Campbell McDonald, Gérard Bessette, Wilfrid Eggleston, Hilda Neatby, A.G. Ward, Desmond Pacey, Roch Valin, Augusto Frederico Schmidt.

C'est un périodique qui vise à "la plus haute qualité littéraire possible et destiné à combler une lacune, à répondre à un besoin réel (...) à jouer un rôle significatif dans la vie intellectuelle du Canada", que proposent les fondateurs dans le liminaire du premier numéro de La Nouvelle Revue canadienne.

Cette revue, coiffée d'un titre simple et bien évident, qui lui convient parfaitement, ne veut pas continuer La Revue canadienne de 1944, car "le temps présent a trop d'exigences". Toutefois, La Nouvelle Revue canadienne "a sur la première du nom la supériorité de reconnaître d'une façon pratique que le Canada est un pays à double culture".

"S'intéressant à tous les courants de pensée, n'étant l'expression

des idées ni d'une école, ni d'un cénacle, elle veut être vraiment une revue d'intérêt général". Vouée à la seule cause de l'humanisme, elle compte se préoccuper plus des grands courants de pensée que de ses manifestations transitoires. Aussi, la revue espère-t-elle donner "de la vie intellectuelle du Canada et de l'étranger, un tableau fidèle qui ne sera pas déformé par les passions, les préjugés, les partis-pris".

Le contenu de La Nouvelle Revue canadienne est diversifié: textes inédits, chroniques vivantes, récits, documents, poèmes nombreux, articles sur les sujets les plus variés. La revue se dit prête à accueillir "tout écrivain qui a quelque chose à dire, qui sait le dire, et qui n'est pas nettement engagé par ailleurs". De plus, elle laisse à ses collaborateurs l'entière responsabilité de leurs textes.

Au terme de sa première année (numéro de février-mars 1952), La Nouvelle Revue canadienne fait le point. Les fondateurs constatent que "la revue a vécu", ce qui n'est pas un mince exploit car le climat intellectuel est peu favorable à un périodique de ce genre. Celle-ci a vécu grâce à des appuis souvent très chaleureux et parfois inattendus. Elle a rencontré des résistances assez dures; toutefois, dans l'ensemble, les approbations l'ont emporté sur les critiques. Ainsi, elle a tenu les promesses faites dans le liminaire du premier numéro. Avec un tel bilan, la revue entend bien "se tenir dans la voie où elle s'est engagée, ce qui ne veut pas dire s'y enliser". Au contraire, elle veut perfectionner sa formule, surtout à l'égard des chroniques et de la périodicité. Enfin, les dirigeants, en vue de maintenir et d'améliorer la revue demandent à leurs lecteurs de renouveler leur abonnement et de leur amener de nouveaux abonnés, compte tenu des frais de publication toujours croissants.

Après la seconde année d'existence, les directeurs de la revue présentent un autre bilan. Ils rappellent que deux ans de vie pour une telle entreprise est remarquable au Canada français, et que "la revue est assurée de vivre" à condition que les appuis chaleureux et efficaces se maintiennent. N'ayant jamais publié que de l'inédit, et ayant inauguré de nouvelles chroniques, la revue entend perfectionner sans cesse sa formule avec l'appui financier de ses abonnés.

Les années 1953 à 1956 sont des années difficiles, voire noires à La Nouvelle Revue canadienne. Quelques rares numéros paraissent à intervalle irrégulier. La revue ne souffre pas de l'indifférence du public, car le nombre d'abonnés est assez étonnant, semble-t-il, pour un périodique de ce genre. Les difficultés proviennent de l'accroissement constant des frais de publication et de la nécessité de réorganiser l'administration.

Après certaines transformations, plus de détail que de fond, La Nouvelle Revue canadienne reparait en janvier 1956 comme périodique bimestriel grâce à de nouvelles participations. "Elle ne devient pas bilingue: elle l'a toujours été. Toutefois, ce caractère s'accroît. C'est pourquoi elle s'adjoint un co-directeur, G. Campbell McDonald, qui ne fera qu'accroître sa pénétration dans le public de langue anglaise" et qui lui attirera une collaboration plus stable d'écrivains de langue anglaise. Aussi, le co-directeur Pierre Daviault prend soin d'ajouter "qu'il y aura, entre les deux éléments, co-existence et non co-pénétration", et que La Nouvelle Revue canadienne reste l'organe d'adultes, de l'une et de l'autre langue, adonnés à la "recherche des vérités qui conviennent à l'homme".

Enfin, en juillet 1956, dans un communiqué de ce qui devait s'avérer le dernier numéro de La Nouvelle Revue canadienne, le secrétaire Lorenzo Masson affirme que la revue est maintenant rétablie sur une base solide et demande aux lecteurs de les encourager dans leurs efforts en se procurant l'abonnement. Toutefois, peu de temps après, la revue littéraire, probablement à la suite d'ennuis financiers et administratifs, cesse ses activités. (Guy Martel).

Bibliographie: Jean Bruchési "Ancienne et Nouvelle Revue canadienne", Mémoires de la Société royale du Canada, XLV, 1951, I, pp.1-8.

LIVRET, Québec. Mars 1951-juin 1960//. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm). Photocopié.

QQL#: QOAg#.

Ce bulletin de bibliographie continue Activités bibliographiques. Il est publié par la Bibliothèque du ministère de l'Agriculture et de la Colonisation. Il est remplacé par Bulletin signalétique (nov. 1961-mai/juill. 1964).

*L'ACROPOLE (LA BUTTE, avril-mai 1951), Saint-Georges-de-Beauce. Avril 1951+. Irr. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm), puis in-quarto (29 x 43 cm et 26,5 x 32 cm) de 8 à 26 pages sur 1, 3 et 5 colonnes. Presse étudiante.

QMBN [oct. 1962-déc. 1976]; QQL 1951-1962.

Propriétaire: Association générale des étudiants du Séminaire de Saint-Georges-de-Beauce (AGESSO).
Fondateur: Abbé Joseph Tanguay.

Directeurs: Claude Perron, Eugène Lessard, Marc Vallée, Nil Mathieu, Claude Fecteau, Georges Bolduc, Jean-Guy Paquet, Ginette Larivière, Suzanne Gagnon, Bernard Bolduc, Luce Dallaire, France Bélanger, Andrée Lamontagne, Denis Carrier.

Rédacteurs en chef: Pierre Morin, Nil Mathieu, Georges Bolduc, Guy Roy, Martin Sirois, Hélène Parent, Anne Thibaudeau, Marie Blanchet.

Imprimeur: L'Eclaireur, Beauceville.

Ce journal rapporte les événements culturels et sportifs qui scandent la vie quotidienne des élèves du Séminaire de Saint-Georges-de-Beauc. Le numéro du 14 mai 1966, publié à l'occasion du vingtième anniversaire du collège, retrace l'historique de cette institution.

LES CAHIERS NOIRS, Québec. Avril 1951-. Un seul numéro. In-octavo (17,5 x 23,5 cm) de 14 pages sur 1 colonne. Dactylographié.

QMBN avril 1951.

Dessin de: Pauline Auger.

Rédacteurs: Dominique Fournier, Luc Perrier, Pierre Marcil, Pauline Auger, Claude Pierret, Lucien Collin.

Cette revue littéraire ne parut qu'une seule fois. On y trouve des essais sur la philosophie, le théâtre, le cinéma et la poésie.

NOTRE MONDE 4-H, Québec. Avril 1951-avril/mai 1973//. Petit in-quarto (24,5 x 30 cm, puis 22,5 x 30 cm) de 4 à 8 pages sur 2, 3 ou 4 colonnes.

Abonnement: 25 ¢ pour 10 numéros en 1968, gratuit pour les membres.

Tirage: 4 500 en 1968.

Clubs 4-H Inc., 915 rue Saint-Cyrille, Québec [1951-1973]; QMBN [1968-1973].

Editeurs-propriétaires: Bureau central des clubs 4-H, Québec.

Directeurs: H.-Louis Arsenault, Jules-A. Breton.

Rédacteurs: Roger-R. Côté, H.-Louis Arsenault, Claudette Boivin, Michel Grondin, Pierrette Turgeon, Pierrette Blanchet, Eric Gourdeau.

Imprimeur: Imprimerie Dorchester.

Le mouvement 4-H tire son nom des mots Honneur, Honnêteté, Habileté et Humanité. C'est une association de jeunes dont la fondation remonte à août 1942, sous l'égide de l'Association forestière du Québec (A.F.Q.)

qui, depuis 1939, oeuvre dans le champ de l'éducation forestière. Jusqu'en 1951, les 4-H disposent d'une section dans la revue Forêt et Conservation. En avril de cette année-là commence la parution de Notre monde 4-H. Cette revue, très bien illustrée, tient les jeunes au courant de l'activité de leur association et elle traite de sujets se rapportant à la nature, plus particulièrement à la forêt.

REVUE JURIDIQUE THEMIS (THEMIS, avril 1951-déc. 1965; LA REVUE JURIDIQUE THEMIS DE L'UNIVERSITE DE MONTREAL, mars 1966-1970), Montréal. Avril 1951+. 4 fois l'an de 1951 à 1965 et 3 fois l'an à partir de 1965. In-octavo (14 x 22 cm) de 56 à 200 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 2,50 \$ par année et 75 ¢ le numéro en 1951; 4 \$ et 1 \$ en 1965; 10 \$ et 4 \$ en 1973; 2 \$ et 9 \$ en 1984.

Tirage: 1 200 en 1968.

QMBN [1951-1952], 1953+; QMU 1951+; QQL avril 1951+; QQLa [1951], [1954-1955], [1964]+.

Propriétaires: Les étudiants en droit de l'Université de Montréal, 1951- Les Editions Thémis Inc., Faculté de droit, Université de Montréal.

Directeurs: Georges Lahaise, 1951-1952; Marc Lalonde, 1952-1953; André Morel, 1953-1954; Roger Tassé, 1954-1956; René Hurtubise, 1956-1957; Jacques Boucher, 1957-1958; Claude Leblanc, 1959-1961; Louis Payette, 1961-1963; François Lebrun, 1964-1965; Claude Fabien, 1965-1966; Robert Décarie, 1966-1967; Alain Nolan, 1967-1968; Jean Lambert, 1968-1969; Michel Deschamps, 1969-1970; un conseil exécutif de 7 personnes de 1970-1972; André Poupert, 1972-1975; Carole Barrière, 1972-1973; François Rigaldies (directeur-général), 1975-1977; Yven Blain, 1977-1978; Jean-Maurice Brisson, 1978-1979; Albert Bohémier, 1979+.

Rédacteurs en chef: Jean Arès, Alfred Dubuc, Guy Dulude, Yves Brunet, Louis Payette, Claude Descoteaux, Mortimer G. Freiheit, Anne-Marie Trahan, Marguerite Lisiewicz, Mireille Zigby.

Rédacteurs: Jean Gauthier, André Brossard, Jacques Boucher, Claude Frenette, Yves Mongeau, Chantal Perrault, Laurent Décarie, Roméo Mongrain, Louis Payette, Claude Descoteaux, Jacques Girard, François Lebrun, François Mathys, Michel St-Aubin, Pierre Tessier, François Chevrette, Alain Brabant, Robert Jodoin, Claude Fabien, Yves Brunet, Michel Lassonde.

Imprimeurs: Imprimerie Brabant, Montréal, 1951-1965; Imprimerie Yamaska Inc., Saint-Hyacinthe, 1966-1969; Imprimerie Nationale, Joliette, 1969-1970; Imprimerie Bergeron et Ass., Louiseville, 1970-?; Imprimerie Gagnée Ltée., Saint-Justin, 1977?+.

Cette revue publiée par les étudiants en droit de l'Université de Montréal veut leur permettre "l'expression de leurs opinions et de leurs jeunes expériences dans le domaine du Droit et des multiples branches qui s'y rattachent: philosophie, sociologie, politique, économie". Thémis espère devenir un carrefour où échangeront avocats, notaires et étudiants.

Thémis a toujours été fidèle à ce programme. Son contenu, à part quelques pages publicitaires, s'intéresse à toutes les branches du droit. Trois index (1951-1959, 1960-1965, 1966-1976) et diverses tables des lois citées en facilitent la consultation.

SERVICE SOCIAL, Québec. Avril 1951+. Trim. In-octavo (14,5 x 22 cm) de 195 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 2 \$ par année en 1951; 3 \$ en 1960; 5 \$ en 1970; 12 \$ en 1985.

Tirage: 350 en 1960.

QMBM 1951+; QMBN déc. 1958-; QMU 1951- [1955]- 1956+; QQCA 1951+; QQLa 1951-1958, 1960-1963, [1965]; QSHU oct. 1961+; QTRM 1960+.

Propriétaire: Université Laval (Ecole de service social, faculté des sciences sociales).

Directeurs: Gonzalve Poulin, avril 1951-hiver 1956; Guy Rocher, janv. 1960-août 1960; Simone Paré, nov./déc. 1960-1968; comité de direction, 1969+.

Comités de direction: Simone Paré, Gilles-M. Bélanger et Nicolas Zay, 1969-1973; Simone Paré, Gilles-M. Bélanger et André Beaudoin, 1974-1976; Simone Paré, Gilles-M. Bélanger et Jacques Laforest, 1977-1978; Simone Paré (directrice-éditrice) et Jacques Laforest 1979?-1981; Simone Paré (directrice-éditrice), Marcelle Laforest, Jocelyn Lindsay et Denis Fortin, 1981-1983; Jocelyn Lindsay (directeur), Marcelle Laforest et Yves Hurtubise, 1984+.

Imprimeur: Les Presses de l'Université Laval.

Cette revue universitaire publie des travaux scientifiques et des essais critiques sur des questions concernant le service social. Elle a joué un grand rôle pour l'émergence des travailleurs sociaux au sein de la société québécoise. A ses débuts, elle se présente comme une revue d'inspiration chrétienne. "Les buts particuliers de Service social peuvent se réduire aux trois suivants: l'unité de la famille canadienne, l'intégration toujours plus profonde des valeurs chrétiennes et des

techniques professionnelles, une adaptation plus harmonieuse des formes nouvelles de service social aux institutions traditionnelles de bien-être". La démocratisation et la déconfectionnalisation de l'Université Laval se reflètent par une ouverture graduelle de la revue à tous les courants de pensée. Depuis quelques années, la revue publie des numéros thématiques. Des index en facilitent la consultation.

ANNALES DU PERE QUERBES, Côteau-du-Lac. 31 mai 1951-1965//? Mens., puis ann. In-quarto (17 x 21 cm, puis 15 x 22,5 cm) de 36 à 40 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 25 ¢ le numéro.

QMBN 31 mai 1951, 1 sept. 1953, automne 1960, automne 1963, 1964, 1965; Maison provinciale des Clercs de Saint-Viateur (Soulanges)#.

Propriétaires: La congrégation des Clercs de Saint-Viateur, Côteau-du-Lac, Soulanges (maison provinciale).

Imprimeur: Ateliers du Sourds-Muets, Montréal.

Les Annales furent fondées en vue de répandre la dévotion au père Louis Querbes, fondateur des Clercs de Saint-Viateur. Pour ceux qui ont lancé cette publication, il s'agit de remplir "un devoir de piété filiale" en rendant compte des faveurs obtenues à la suite de l'intercession du père Querbes.

QUELLES NOUVELLES?, Chicoutimi. Mai 1951-janv. 1955//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm).

QCSHS mai 1951-mai 1954.

Ce bulletin est publié par la Compagnie du téléphone Saguenay-Québec. Il succéderait à l'ancien journal d'information, Allo!, rédigé à l'intention des employés de la compagnie. On lit dans le premier numéro: "Ce bulletin servira à communiquer des nouvelles de la compagnie et des employés. Vous ne trouverez pas de longs articles élaborés, mais bien des potins, des petites nouvelles, des "jokes" drôles, des conseils, etc."

***LA PENSEE DE BAGOT** (LA PENSEE DE BAGOT ET DE LA REGION, 22 juill. 1965-20 juin 1968), Acton Vale. Mai 1951-17 févr. 1971//. Bimens. 1951-1950; trim., 1958-1959; hebdom., 1960-1971. In-folio (32 x 44 cm) de 10 pages sur 5 colonnes de 1951-1971; grand in-folio (41 x 60 cm) de 8 à 16 pages

sur 7 colonnes, du 13 janv.-17 févr. 1971.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1965; 3,50 \$ par année en 1971.

Tirage: 1 950 en 1965; 2 404 en 1970.

QMEN [1958-1971]; QQL [22 juill. 1965-17 févr. 1971].

Fondateur: Camille Bernard.

Propriétaires: Camille Bernard, mai 1951-28 mars 1968; La Revue de Granby, Inc. (Jacques Hétu), 28 mars 1968-13 janv. 1971; La Cie d'Imprimerie et de comptabilité de Saint-Hyacinthe, 13 janv.-17 févr. 1971.

Directeurs: Camille Bernard, mai 1951-28 mars 1968; Jacques Hétu, 28 mars 1968-13 janv. 1971; Gabriel Meunier, 13 janv.-17 févr. 1971.

Rédacteurs en chef: Camille Bernard, mai 1951-28 mars 1968; Gabriel Meunier, 28 mars 1968-13 janv. 1971.

Secrétaire-trésorier: Jean-Claude Pion.

Imprimeurs: Imprimerie G. Désilets, Inc., 1951-1971; La Cie d'Imprimerie et de comptabilité de Saint-Hyacinthe, 13 janv.-17 févr. 1971.

Composition et montage: Fleur de Lys, Granby, 1969-1971.

Fondée par Camille Bernard, La Pensée a longtemps été l'oeuvre d'un seul homme qui cumulait toutes les fonctions: gérant, propriétaire, rédacteur en chef, journaliste et même linotypiste. De format tabloïd, avec une présentation austère, La Pensée se situait parmi les nombreux journaux régionaux sans tendance politique. Il s'attache surtout à l'information régionale, intellectuelle, mondaine et sportive du comté de Bagot. La publicité occupe peu de place, le tiers environ de la surface.

Le 28 mars 1968, Jacques Hétu, propriétaire de plusieurs journaux dont la Nouvelle Revue de Granby, s'en porte acquéreur. "Nous accueillerons avec plaisir, écrit-il, toutes les nouvelles susceptibles d'intéresser la population du comté".

En janvier 1971, la compagnie editrice du Courrier de Saint-Hyacinthe achète La Pensée. Ce dernier assure ses lecteurs qu'ils continueront de recevoir "d'abondantes nouvelles sur la région immédiate qui les intéresse, et qu'elle les tiendra au courant de tout ce qui se passe dans la région économique de Saint-Hyacinthe". Un mois plus tard, il fusionne avec le Courrier de Saint-Hyacinthe et continue à paraître comme une section de ce journal placée à la fin. Il porte le titre de "Courrier La Pensée de Bagot". Cette section, qui fait partie intégrante du Courrier, rend compte de l'information sur le comté de Bagot et sur la ville d'Acton Vale.

LE PRETRE (BULLETIN DE L'OEUVRE DES VOCATIONS DU DIOCESE DE MONTREAL, mai 1951-nov. 1954), Montréal. Mai 1951-juin 1968//. Irr., puis trim. In-octavo (17,8 x 25,3 cm) ou petit in-quarto (21,6 x 28 cm) pour les calendriers qui accompagnent la revue, de 8 pages sur 1 et 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 60 000 en 1967.

QMBN 1951-1968.

Propriétaire: L'Oeuvre des Vocations du diocèse de Montréal.

Rédacteurs: Arthur Delorme, p.s.s., 1951-1955; Mgr Roger Marien, c.s., 1956+.

L'Oeuvre des Vocations, fondée en février 1943, a senti le besoin, après quelques années d'activité, de pénétrer le grand public par l'intermédiaire d'une publication. C'est donc en mai 1951 qu'est paru le premier numéro d'une revue, sous le nom de Bulletin de l'Oeuvre des vocations du diocèse de Montréal. En décembre 1954, le bulletin change de nom et le garde jusqu'en 1968. Cette année-là, nouveau changement de nom avec, cette fois, une nouvelle toison; Monde nouveau, présence nouvelle prend la relève, en septembre 1968.

Le but de cette revue est de susciter partout, dans les collèges, les écoles, les foyers, l'intérêt autour des vocations sacerdotales. (Irène Cloutier).

THE ARROW (MONTREAL QUEBEC ARROW, juin 1951-hiver 1968?), Montréal. Juin 1951-oct. 1977//? Irr. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm, puis 17,5 x 25,5 cm) de 10 à 50 pages sur 2 colonnes.

QMBN juin/août 1967, janv./févr. 1968, [juill. 1970-oct. 1977].

Editeurs propriétaires: Gallery Publications Ltd. juin 1951-sept. 1956;

Voyages J.M. Travel Ltd./Ltée, sept. 1976-oct. 1977.

Présidents: Brian O'N. Gallery; James Morgan.

Rédacteurs: Philippa King; William Garth Young.

Imprimeur: Progressive Publishing Inc., Sherbrooke.

Ce guide s'adresse aux voyageurs ou aux touristes de passage à Montréal. Il énumère les lieux historiques, signale les activités culturelles et, bien sûr, mousses la publicité des grands magasins.

*CANADIAN FOOTBALL NEWS, Montréal. Août 1951+. Revue d'août 1951 à

juill. 1973. Mens. durant la saison de football; 3 nos, puis 4 nos par année. Petit in-quarto (21 x 27,7 cm) de 74 pages sur 2 colonnes (format revue), petit in-folio (29 x 37 cm), de 24 à 32 pages sur 5 colonnes (format journal).

Abonnement: 1,50 \$ par année.

QMBN 1968-1972, 1973-1976.

Propriétaire: Ken-Will Publishing Company Ltd.

Editeur: Kenneth W. McKenzie.

Rédacteurs: Bob Harris, Charlie Halpin.

Revue sportive, cette publication contient des articles, des analyses et des statistiques sur le football canadien. L'illustration y occupe une place importante.

En août 1973, sans changer de nom ni de toison, Canadian Football News adopte le format tabloïd souvent associé aux nouvelles sportives et se présente comme un journal.

WEEKEND MAGAZINE, Montréal. 8 sept. 1951+. Hebd.

Microfilm: OTP 2 janv. 1960-6 nov. 1965; 1er août 1970+.

Ce supplément du samedi est publié par les quotidiens anglophones de Montréal (The Gazette, The Montreal Star) et de Toronto (The Toronto Telegram, The Globe and Mail).

CHRETIEN ET APOTRE (FEUILLET DE VIE SPIRITUELLE, sept. 1951-sept. 1958; LIVRET DE VIE SPIRITUELLE, oct. 1958-mai 1959), Richelieu (Montréal, 1951-1953; Dozois, comté de Terrebonne, 1953; Ottawa, 1953-1957; Rouyn, 1957-1958; Saint-Jérôme, 1959-1959; Cap-de-la-Madeleine, 1959-1962). Sept. 1951-1970//. Mens. puis irr. In-octavo (17 x 21 cm) ou in-12 (8 x 14 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Maison provinciale des Oblats, 3456 avenue Ontario, Montréal, 1951-1970; QMBN [1951-1970].

Propriétaires: Les pères oblats (o.m.i.).

Fondateur: André Bilodeau, o.m.i.

Rédacteur: André Bilodeau, o.m.i.

Directeurs: André Bilodeau, o.m.i., Suzanne Beausoleil, Pierrette Bouffard.

Imprimeur: Imprimerie Notre-Dame, Richelieu.

Cette publication est constituée d'une collection de brochures mensuelles sur la vie spirituelle, chacune étant consacrée à un thème particulier, ce passage tiré du premier numéro nous éclaire à la fois sur ses buts et son contenu:

"Son but est d'apporter aux âmes affamées de la parole de Dieu UNE NOURRITURE SPIRITUELLE, ABONDANTE ET SUBSTANTIELLE, mais SERVIE A PETITES DOSES: courts sujets et plans de méditations, maximes tirées des oeuvres des docteurs de l'Eglise et des Saints, pages choisies des grands maîtres de la vie spirituelle, citations nombreuses des meilleurs auteurs ascétiques, courts extraits des encycliques et des lettres des Papes, textes de la Sainte Ecriture en très grand nombre, pensées vivantes, consignes spirituelles et mots d'ordre, résolutions pratiques, prières diverses.

Inutile donc de chercher dans ces pages une synthèse de la vie spirituelle ou tout un traité de spiritualité. De simples notes, des schémas parfois inachevés, le plus souvent de brefs commentaires d'un texte à retenir, des développements très courts qui poussent à la réflexion et facilitent la méditation personnelle; et tout cela présenté sans ordre, ni enchaînement logique et sans phrase ni littérature. L'Esprit-Saint pourra souffler où il voudra..."

LE DOC, Montréal. Sept. 1951?-1957//? Bimens. (tous les deux vendredis). In-octavo (19 x 25,4 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

QMBN 8 févr. 1957.

Propriétaire: Association des étudiants en médecine de l'Université de Montréal.

Directeur: Willie Jacob.

Rédacteur en chef: Claude Lachance.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe.

Le Doc se présente comme l'organe officiel des étudiants en médecine de l'Université de Montréal. Les articles sont rédigés par les étudiants. Ils portent sur les arts, le théâtre, la musique et bien sûr la profession médicale. On publie en outre divers potins quelquefois humoristiques sur le milieu étudiant. La publicité occupe près de la moitié de la surface. Cette revue serait remplacée en septembre 1957 par Montréal médical, à la suite de sa fusion avec le Bulletin Laennec et La Revue médicale.

L'ELEVE, Montréal. Sept. 1951-1959//? Mens. In-octavo (18 x 25,5 cm) de 32 pages.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 1 \$ par année.

Tirage: 460 000 en 1958.

QMBN [sept. 1954-mai 1959].

Editeur: Corporation des éditions Fides.

Directeurs: Paul-A. Poirier; Paul-A. Martin.

Rédacteurs: Jean-Marie Laurence, Roland Canac-Marquis.

L'Elève, abondamment illustré, présente la répartition mensuelle du programme du primaire "avec concordance pour les classes à divisions multiples".

La collection comprend sept séries de fascicules qui s'adressent aux élèves du cours primaire, de la première à la septième année. Elle présente des exercices, des questions, des dessins à compléter dans toutes les disciplines enseignées.

L'ETINCELLE, Montréal. Sept. 1951-1961//? Bimestr., puis irr. Petit in-quarto (20,5 x 27,5 cm) de 33 à 44 pages sur 1 colonne. Miméographié. Presse étudiante.

Abonnement: 1,50 \$ par année.

QMBN sept., nov. 1960, févr., mai 1961.

Editeur-propriétaire: Institut familial des soeurs Grises, Montréal.

Rédigé par des étudiants, ce journal s'intéresse à la poésie, aux arts ménagers et à la formation religieuse. Les articles, souvent ornés de dessins, sont courts. On publie aussi des mots-croisés et des jeux pour divertir les lectrices.

LE NORBERTIN (REPARONS: BULLETIN DE LA SAINTE MESSE REPARATRICE, sept. 1951-1959; DES GRACES QUI PASSENT 1959-1962; BULLETIN DES PREMONSTRÉS, automne 1963-avril 1964), Saint-Bernard-de-Lacolle. Sept. 1951-1965//? Mens., puis trim. In-quarto (21,5 x 28 cm puis 15 x 22,5 cm) de 10 à 32 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année.

QMBN 1964-1965; QRCB 1959-1965.

Fondateur: Père Van Der Meer.

Directeurs: Père Van Der Meer, 1951-1954; Père Philippe Burton, 1954-1958; Père G. Van den Broeck et le Père Paul Trudel, 1959-1964; Père E. Volant, 1964-1965.

A ses débuts, ce modeste bulletin polycopié répand la dévotion à la messe. Le Père Van Der Meer se retire en 1954 pour raison de santé. Le bulletin devient irrégulier, et la tomaison fait souvent défaut.

En 1959, le bulletin devient Des grâces qui passent. On lit en sous-titre: "Bulletin trimestriel des fils de saint Norbert aux amis des Prémontrés et aux membres de La Messe Réparatrice". La revue propage la même spiritualité que l'ancien bulletin. En avril 1964, la présentation est modernisée: une équipe prépare les articles et sélectionne les photos. Cette réforme prépare la naissance du Norbertin en septembre 1964. Chaque numéro du Norbertin aborde un thème spécial tiré de la pastorale et toute l'équipe des chanoines réguliers de Prémontrés collabore à sa rédaction. (Paul Trudel).

SIGNES (PRIERE ET ACTION, sept. 1951-juill./août 1960; CONGREGATIONS MARIALES, sept. 1960-mai 1964?), Montréal. Sept. 1951+. Petit in-quarto (18 x 25 cm, puis 21,5 x 27,5 cm) de 4 à 40 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1951; 2 \$ en 1960; 3 \$ en 1980; 4 \$ en 1986.

QMBN 1951+.

Propriétaire: Secrétariat nationale des Congrégations mariales (section canadienne-française).

Directeur-fondateur: Ludger Brien, s.j.

Cette revue s'adresse aux laïcs, afin de leur "offrir (...) les instruments d'étude et de travail dont ils ont besoin pour devenir d'authentiques congréganistes." On reprend, comme devise, une phrase de Vatican II: "Chaque laïc doit être à la face du monde, un témoin de la résurrection et de la vie du Seigneur Jésus et un signe du Dieu vivant." Signes veut être une sorte de guide spirituel à ceux qui ne reçoivent aucun support spirituel de leur communauté. Ses principales chroniques sont: "Foi et Vie", "Sainteté pour tous", "Famille" et "Partage".

TOI, Québec. Sept. 1951-juin 1967//. Mens. Petit in-quarto (20,5 x 25,5

cm) de 4 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Tirage: 600 en 1960.

QMBN sept. 1956-févr. 1958; QQL 1951-1967.

Editeur-prépropriétaire: Ligue catholique féminine diocésaine de Québec.

Directrice: Thérèse Dallaire.

Imprimeurs: Le Courrier de Limoilou, 1951-1959; Ernest Tremblay, 1959-1967.

Toi vise l'éducation morale et intellectuelle de l'adolescente. Chaque numéro traite d'un sujet concernant le rôle de la jeunesse dans son milieu, sa profession ou ses études. Hygiène, soins de beauté, loisirs, bonnes manières, couture, art de la conversation, coiffure, culture, langage, mariage: voilà les principaux sujets abordés par Toi durant ses seize années d'existence.

VERITAS-INFORMATION, Montréal. Sept. 1951-. Bimens. Petit in-quarto (17,5 x 21,5 cm; 21,5 x 27 cm; 13,5 x 19,5 cm; 17,5 x 21,5 cm et 21,5 x 27,5 cm) de 8 à 64 pages sur 1,2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année.

QMBN [1951-1956].

Propriétaire: Institut Veritas, Montréal.

Directeur-général: Père Flavien Charbonneau.

Secrétaire de la rédaction: Michel Daniloff.

Fondé à Montréal le 22 février 1951, l'Institut Veritas a pour mission de combattre le Parti communiste. Son service d'information utilise la radio, le cinéma, les conférences publiques et la presse pour rejoindre le grand public. Outre Veritas-Information, l'institut publie aussi des cahiers. Cette littérature est recommandée par l'Assemblée épiscopale de la province de Québec et par le département de l'Instruction publique.

VIRE VENT! 1ER CYCLE DU SECONDAIRE ET 7E ANNEE, (CADETS ET CADETTES DU SACRE-COEUR, sept. 1951-juill. 1954?; RAYONNER, sept. 1954-mai 1965; JEUNE "S", oct. 1965-mai 1971), Montréal. Sept. 1951-mai/juin 1972//. Mens.; mens., sauf juill., août et sept.; bimens., sauf juill. et août. In-octavo (15 x 21,5 cm, puis 17 x 23 cm) et petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 16 pages sur 1, 2 et 3 colonnes. Presse catholique.

QMBN sept. 1954-mai/juin 1972.

Propriétaire: Les Editions Bellarmin.

Éditeurs: Secrétariat national de la ligue des cadets, Montréal, 1951-1965; Section junior de la Jeunesse en marche, 1965-1971; secrétariat national de "Vire Vent", 1971-1973.

Directeurs: Maurice Gauvreau, s.j., 1956; Jean-Paul Labelle, s.j., 1957+.

Rédacteurs: Réal Lebel, s.j., Blondin Dubé, s.j., Jean-Paul Demers, s.j., Lucien Ethier, s.j., André Gendron, s.j.

Imprimeur: Imprimerie du Messager, Montréal.

D'octobre 1952 jusqu'à 1965, la revue Jeune "S" portait le titre de Rayonner. Précisons, pour éviter toute confusion, que Rayonner était le nom d'une publication de la Ligue missionnaire des Etudiants; cette publication vécut de 1938 à juin 1954. Quand elle disparaît, la Croisade eucharistique utilise ce titre pour un nouveau bulletin à l'intention des Cadets et des Cadettes du Sacré-Coeur, de 7^e année à l'école primaire et de 8^e et 9^e années au secondaire.

En 1965-1966, la revue Rayonner change de nom: elle devient Jeune "S", par suite des changements survenus dans la Croisade eucharistique, maintenant Jeunesse en Marche. Elle s'adresse aux Juniors, garçons et filles de 7^e année ou 1^{ère} année secondaire. En 1971, nouveau changement de nom, avec Vire vent, mais on s'adresse à la même clientèle.

La revue contient diverses propositions d'activités ou de sujets de réflexion. Elle s'intéresse à l'activité missionnaire en présentant, dans chaque numéro, un article sur un pays ou un continent. Elle offre enfin, aux jeunes lecteurs, des dessins, des idées de bricolage, des jeux à faire et des bandes dessinées (Paul Labelle).

YOUPPI! 3^e ET 4^e ANNEES (CROISILLONS, sept. 1951-sept. 1965; J 3-4, oct. 1965-mai 1971), Montréal. Sept. 1951-mai/juin 1973//? Mens., puis bimestr. In-octavo (15,1 x 21,5 cm puis 17,8 x 23,8 cm) et petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 8 à 16 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 40 ¢ le numéro en 1951; 50 ¢ en 1960; 85 ¢ en 1965; 1,10 \$ en 1969.

Tirage: 64 000 en 1957; 70 000 en 1960.

QMBN sept. 1951-mai/juin 1973.

Editeurs: Le Secrétariat de la Croisade, 1951-1965; Secrétariat de la Jeunesse en marche, 1965-1973.

Propriétaire: Les Editions Bellarmin.

Directeurs: Réal Lebel, 1951-1959; Blondin Dubé, 1959-1969; Jacques Levac, 1969-1973.

Imprimeur: Imprimerie du Messenger, Montréal.

Collaborateur: Jean-Paul Labelle.

Cette revue vise à développer la vie chrétienne chez les enfants de 1ère, 2è et 3è années scolaires qui font partie du mouvement de la Croisade eucharistique.

En octobre 1965, la revue change de nom et devient la revue J 3-4 pour les enfants de 3è et 4è années scolaires. La revue modifie ses objectifs, sa pédagogie et sa spiritualité. Jusqu'à ce moment, Croisillons développait plutôt un enseignement religieux chez les enfants par des méthodes modernes. Mais, la catéchèse qui évolue à son tour donne cette éducation de la foi avec des manuels très au point. Il était donc nécessaire que la revue Croisillons laissât à la catéchèse cet enseignement religieux de manière à ne pas faire double emploi. La Croisade eucharistique d'autrefois devient le mouvement Jeunesse en marche. Ce mouvement occupe une place dans la pastorale scolaire dans l'ordre caritatif, à côté de la catéchèse et de la liturgie. Le mouvement laisse tomber la 1ère et la 2è années scolaires pour permettre aux enfants de s'imprégner le plus possible des éléments de la catéchèse. La Jeunesse en Marche commence donc en 3è et 4è, par la revue J 3-4, à initier les enfants à l'apostolat organisé. Lors de la transformation, la revue J 3-4 subit une baisse dans son tirage du fait qu'elle abandonne les 1ère et 2è années scolaires.

De façon générale, cette publication contient des conseils, des chansons, des prières, des récits, des jeux qui s'intègrent dans le programme des réunions des croisillons. (Blondin Dubé, s..j).

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDE ET DES CONFÉRENCES, Montréal. Oct. 1951-mai 1967//. Irr. In-octavo (15,5 x 23,5 cm) de 96 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMEN [1954-1967]; QMU [1954-1967]; QQLa [1954-1967].

Editeur-propriétaire: Société d'étude et de conférences établie sous le patronage de la Faculté de philosophie de l'Université de Montréal.

Comité de rédaction: Mme Fernand Rochon, Mme Jules Labarre, Mme Philippe Beauregard, Mme Redmond Roche, Mme Pauline Lavallée, Mme René

Lecuyer, Père M. Ceslas Forest, Mme Emilien Biais, Mme Jacques Dorval, Mme Laurent Gelly, Mme André La Rivière.
 Secrétaire à la rédaction: Mlle Marie Raymond, Mlle Andrée Blain, Paule Rolland, Michelle Lasnier, Simone B.-Brossard, Gabrielle L. Desaulniers, Mme Pierre Perreault, Lilian Gagnon, Hermance Picquet-Chassé.
 Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

Ce bulletin comprend trois sections. La première tient les membres de la Société d'étude et de conférences au courant de l'activité de leur association. La seconde comprend des essais sur le théâtre, la philosophie, la poésie et la littérature. Enfin, une chronique des livres et des revues forme la dernière section.

L'ESPOIR (SPERO, oct. 1951-25 janvier 1957), Québec. Oct. 1951-. Irr. In-quarto (23 x 29 cm), puis petit in-octavo (14 x 22 cm) et in-quarto (22 x 29 cm). Presse étudiante.

Petite revue de collège bien présentée, L'Espoir était publiée par le Juvénat Clément Myionnet. Cette institution, située sur la rue Saint-Augustin, à Québec, était administrée par les religieux de Saint-Vincent-de-Paul.

HERMES, Québec. Oct. 1951-1955//. Trim. In-octavo (17,5 x 25 cm) de 77 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 50 ¢ le numéro en 1951; 75 ¢ en 1952.

QLC#; QMBN 1951-1955; QMHE 1951-1955; QMM [1951-1955]; QMU [1951-1953], 1954-[1955]; QQA 1951 [1952-1953]-1955; QQL 1951-1955; QQLa#; QRCB [1953-1955].

Propriétaire: Ecole de commerce, Université Laval, Québec.

Directeurs: Clément Lockquell, automne 1952-automne 1954; Claude Corriveau, hiver 1954-juin 1955.

Comité de lecture: Frère Irénée, Paul-Henri Guimont, Frère Hubert, Paul Bruneau, Frère Alfred Houde, Marcel Bélanger.

Collaborateurs: Len Marchand, Fernand Dumont, Jean-Charles Bonenfant, Arthur Maheux, Raymond Deraspe, Jacques Taschereau, Robert De Coster, Marcel Bélanger, J.-André Migneault, André Bisson, Gilles Beausoleil.

Hermès propose à ses lecteurs des articles spécialisés sur le "management", l'administration et les relations industrielles. Une "Chronique de l'Ecole de commerce" rend compte de la vie académique.

Une bibliographie suggère des volumes sur les sujets traités.

LETRE DES MARCHES, Montréal. Oct. 1951- Mens. In-quarto (21,5 x 34 cm) d'une page sur 1 colonne.

QMBN [oct. 1951-juin 1952].

Editeur-propriétaire: Le Prix Courant, Montréal.
Rédacteur: Gérard Bélair.

Feuille confidentielle à l'usage des abonnés du Prix courant, Lettre des marchés est "un service spécial à date des nouvelles commerciales concernant les prix et les conditions du marché". Elle est publiée tous les mois, entre les éditions du Prix courant, une publication spécialisée dans le domaine de la quincaillerie.

***LA SENTINELLE DE CHIBOUGAMAU-CHAPAIS**, Chibougamau. Oct. 1951+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (30,5 x 40,5 cm) de 24 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro; 3,50 \$ par année en 1960; 15 ¢ et 5,20 \$ en 1970; 65 ¢ et 30 \$ en 1985.

Tirage: 983 en 1960; 1 547 en 1965; 2 189 en 1970; 2 468 en 1975; 2 941 en 1980.

Ed. 1951+; QCSHS oct. 1951+; QQL [1958], 1959-1960, [1961], 1962.

Fondateur: Lucien Fontaine.

Editeurs: La Sentinelle Ltée; La Sentinelle de Chibougamau-Chapais, Inc.

Propriétaires: Lucien Fontaine, oct. 1951-avril 1962; Benoit Harvey et Louis-Marie Tremblay, avril 1952-avril 1970?; Elie Toupin, avril 1970?+.

Rédacteurs: W. Morrissey, oct. 1951-juin 1957; Yves Savard 1957-1959?; Henri Légaré, 1959?-.

Administrateurs: S. Lambert, Elie Toupin, Claire Toupin.

Journalistes: Laval Côté, Guy Tremblay, Marc Laprise.

Imprimeurs: Imprimerie Lebonfon, Ltée (Val d'Or); Imprimerie Méroz Inc. (Chibougamau).

Quand il fonde cet hebdomadaire, Lucien Fontaine est, depuis janvier 1950, propriétaire de L'Echo abitibien. La Sentinelle est rédigée à l'intention de la population de Chibougamau. Très tôt, elle devient un véhicule publicitaire au service du commerce local. Les nouvelles et les articles sont relégués au second plan. Les annonces

occupent la plus grande partie de la surface.

LE FLAMBEAU, Ottawa, puis Longueuil. Déc. 1951?-. Mens. In-octavo (14 x 21,5 cm) de 4 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

QMBN [1951], [1952], [1955].

Editeurs-propriétaires: Le Centre national diocésain de l'Intronisation, 1 rue Stewart, Ottawa,; Le Centre national canadien de l'Intronisation du Sacré-Coeur, Longueuil.
Imprimeur: Le Droit, Ottawa.

Le Flambeau contient des articles sur la vie apostolique et morale. Il propage la dévotion au Sacré-Coeur et il en présente les fondements théologiques.

REFLETS, Montréal. Déc. 1951-. Irr. In-octavo (17 x 24,5 cm) de 71 pages sur 1 ou 2 colonnes.

QMBN déc. 1951; QMU déc. 1951.

Editeur-propriétaire: Association des étudiants de la Faculté des lettres de l'Université de Montréal (A.E.F.L.U.M.).
Directeur: Jean Blain.
Rédacteur en chef: Roland Gendreau.

Cette revue littéraire n'a paru qu'une fois. Son intérêt réside dans ce qu'elle s'intéresse surtout à la littérature québécoise à une époque où triomphe au Québec la littérature française.

LA BRISE DE SAINT-LOUIS, Chicoutimi. 1951-. Presse catholique.

Ce bulletin miméographié est publié par l'Orphelinat Saint-Louis. Jadis, la Société historique du Saguenay conservait les numéros parus en 1951 et 1952.

CARREFOUR (LE PONT), 1951-juin 1978), Montréal. 1951+. Mens. puis irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 2 à 12 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

QMBN [1975-1981].

Propriétaires: Les Artisans coopvie, la direction de l'Action sociale.

Responsables: Emile Froment, Jacques Saint-Onge.

Ce périodique, publié par la compagnie d'assurance, les Artisans coopvie, entreprise fondée en 1876, a connu plusieurs orientations, chacune soulignée par un changement de toison. A l'origine, Le Pont servait de bulletin de la direction au service des dirigeants locaux et régionaux, afin d'informer les employés de l'entreprise. En juin 1978, cette publication fait l'objet d'une "cure de rajeunissement": elle change de nom et se met au service des cadres et des employés de la compagnie. En mars 1981, nouveau virage; désormais Carrefour s'adresse aux lecteurs du siège social, aux dirigeants élus et aux membres du personnel de la vente des agences des Artisans coopvie.

CONFERENCE LAENNEC, Montréal. 1951-1957//? Mens. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 40 pages sur 1 colonne.

QMBN mars 1953.

Propriétaires-éditeurs: Etudiants en médecine de l'Université de Montréal.

Collaborateurs: Gisèle Phaneuf, Fernand Léonard, Gilles Leboeuf, Michel Forest.

On sait peu de choses sur ce bulletin d'une association d'étudiants catholiques de la Faculté de médecine de l'Université de Montréal. L'unique numéro conservé à la Bibliothèque nationale est broché et dactylographié. Les articles traitent du rôle de la femme en médecine, de l'Inde et de la médecine d'Etat. Au fil des ans, le titre de cette revue serait devenu Bulletin Laennec. Vers 1957, il aurait fusionné avec Le Doc et la Revue médicale, deux autres publications des étudiants de la Faculté de médecine de l'université de Montréal, pour former le Montréal médical.

*L'ECHO DE LA LIEVRE, Mont-Laurier. 1951+. Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 44 cm) de 12 pages sur 5 colonnes, 1951-30 juin 1985; petit in-quarto (27,5 x 27,5 cm) de 36 pages sur 7 colonnes. 7 juill. 1985+.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960; 3 \$ en 1970.

Tirage: 3 800 en 1955; 3 000 en 1960; 2 680 en 1965; 3 800 en 1970; 6 016 en 1975; 6 573 en 1980.

OONL 16 juill. 1969+; QMBN févr. 1968+; QQL [1960], 1961+.

Fondateur: J.-H.-A. Paquet.

Propriétaires: J.-H.-A. Paquet, Gilbert Paquet.

Directeurs: Robert Bédard, J.-O.-L. Ricard, Fernand Simard, Patrick Ryan, Jacques Nadon, Paul-A. Girard, André Mainville.

Rédacteurs: Gilles Monette, Michel Gauthier, Pierre Borduas, Fernand Simard.

Journalistes: Gilles Richard, Pierre-E. Dupuis, Josée Desjardins, Louis-Guy Hébert, Louis Hébert, Thérèse Jean, Serge Payeur, Germain Lyrette, Denis Viger, Eric Maltais.

Imprimeur: Imprimerie Lebonfon, Val d'Or, 1951+.

Ce journal s'adresse à la population regroupée dans les circonscriptions électorales de Labelle et Papineau. Il publie des nouvelles locales et s'efforce de sensibiliser ses lecteurs aux problèmes spécifiques de la région.

LE FONDATEUR, Rouyn. 1951//. Bihebd. Presse étudiante.

CEGEP Rouyn-Noranda#.

Ce journal est publié par les étudiants du Collège Saint-Louis, à Rouyn. Il est imprimé sur les presses du journal La Frontière, puis par l'Imprimerie Lebonfon de Val d'Or. Il paraît durant neuf mois.

***HEBDO JEUNE COMMERCE**, Montréal. 1951-août 1969//. Hebd. In-quarto (24 x 31 cm, puis 21,5 x 28 cm) de 4 à 8 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

QMBN [1961-1969]; QMHEC [1957-1969]; QQL janv. 1967-août 1969.

Propriétaire: Chambre de commerce des jeunes du district de Montréal.

Editeur: Hebdo Jeune Commerce, 31 rue Saint-Jacques, Montréal.

Rédacteurs: Gilles Tittley, ?-août 1961; Jean-Marcel Paquette, sept.-déc. 1961; Bernard Beauchamp, janv.-5 mai 1962; Claude Beauchamp, 10 nov.-17 nov. 1962; Gilles Duguet, 22 déc. 1962-7 déc. 1963; Robert-M. Lecavalier, 21 déc. 1963-5 sept. 1964; Jean-G. Lavigne, 12 sept. 1964-1966?; Clément Vautour, 1966?-21 avril 1967; Downes Ryan, 5 mai-10 nov. 1967; Pierre Gadbois, 17 nov. 1967-21 mars 1969; Clément Vautour, 2 avril-août 1969.

Imprimeurs: Imprimerie Judiciaire Enr. 1951?-1er déc. 1967; Imprimerie Electra, 8 déc. 1967-août 1969.

Depuis juillet 1946, la Chambre de commerce des jeunes publie un mensuel intitulé Vigilant. Au début des années 1950, elle entreprend la publication d'un hebdomadaire, sans doute pour être plus présente auprès de ses membres.

Hebdo Jeune commerce contient beaucoup d'informations, disponibles rapidement, sur la vie de la chambre, sur l'économie, etc. Cet hebdomadaire très illustré propose à ses lecteurs un calendrier d'activités, quelques mots d'ordre et des comptes rendus de réunions.

En août 1969, Hebdo Jeune commerce est absorbé par l'autre publication de la Chambre de commerce des jeunes de Montréal, Initiatives, nouveau nom du Vigilant depuis 1957.

LIAISON, Chicoutimi. 1951-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) d'une dizaine de pages. Presse catholique.

QCSHS janv./juin 1952.

Ce bulletin d'action catholique sert de trait d'union entre la Fédération des mouvements d'action catholique du diocèse de Chicoutimi et les mouvements et les sections qui la composent. Elle publie des directives et des programmes d'action. Ce bulletin aurait eu pour ancêtre un périodique du nom d'Alerte.

MON BEBE, Montréal. 1951+. Deux numéros par année. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 76 à 80 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Sous-titre: Revue pastorale, puis Revue des mamans.

Tirage: 32 000 en 1955; 84 000 en 1960; 44 750 en 1965; 43 100 en 1970; 43 151 en 1975; 52 320 en 1980; 49 070 en 1985.

Editeurs-propriétaires: Faust-Maduro Publishing Ltd., 1951-1974; Les Publications Mon bébé, 1974-1981; Communications Famille Inc., 1981+.

Directeurs: Blanche Maduro-Baillargeon, Madeleine Faust-Sauers, Jean-Louis Morin, Donald Baker, Donald G. Swinburne.

Rédacteurs: Blanche Maduro-Baillargeon, Madeleine Faust-Sauers, Jean-Louis Morin, Florence Jodoin.

Administrateurs: Blanche Maduro-Baillargeon, Thérèse Legault, Robert L'Heureux, Donald G. Swinburne.

Photo-composition: Productions J.L.M. Inc.

Lithographie: Pierre DesMarais Inc.; Litho Prestige Inc.

Cette revue est offerte gratuitement aux nouvelles mamans par plus d'une centaine d'hôpitaux canadiens-français.

Mon bébé est d'abord et avant tout un véhicule publicitaire. "La

publication de la revue Mon bébé repose entièrement sur les revenus de la publicité qu'elle diffuse", affirment les éditeurs. Pas étonnant dès lors que la publicité des fabricants de nourriture, de couches ou de toutes sortes de produits pour bébé occupe plus de la moitié de la surface. La revue est de qualité quant à l'illustration et à l'utilisation de la couleur. Les articles abordent tous les sujets qui peuvent intéresser la nouvelle maman: soins du bébé, nourriture, santé, développement psychologique et physique, hygiène, etc. Les articles sont rédigés par une équipe de quatorze personnes spécialisées en pédiatrie et en nutrition.

***LE PROGRES DE JACQUES-CARTIER**, Montréal. 1951-. Hebd. In-folio (30,5 x 45 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 5 ¢ le numéro, 1 \$ par année en 1960.

Tirage: 3 000 en 1962.

QQL [16 nov. 1960-26 avril 1962].

Editeur: Les Publications Jacques-Cartier, Enr.

Propriétaire: Maurice Prévost.

Cet hebdomadaire, dont on n'a conservé que des numéros épars, s'adresse aux populations de Sainte-Genève, Saint-Laurent, Cartierville, Pierrefonds et Sainte-Anne de Bellevue. Ce petit journal local contient beaucoup de publicité et peu de textes. Il s'intéresse aux sports, à la politique (le député fédéral, John Pratt, y signe une chronique), à la vie locale, etc. La compagnie éditrice publie également les Nouvelles de Pierrefond News.

***LE PROGRES DE SILLERY**, Sillery. Déc. 1951-1956//? Hebd., Bimens., mens., juill. 1952-.

Ce journal local ne semble pas avoir été conservé par les grandes bibliothèques. La collection partielle que conservait jadis les Archives nationales du Québec est aujourd'hui introuvable.

REALISONS, Québec. 1951-1972//. Irr. In-octavo (22,5 x 28 cm) de 6 à 14 pages sur 3 colonnes.

Ed. [1951-1972]; QQL 1956-1961, 1969-1972; QQLa [1951-1957].

Propriétaire: Chambre de commerce du district de Québec, puis Chambre de

commerce et d'industrie du Québec métropolitain.
Directeurs du secrétariat: Roger Vézina, Raoul Désilets, Pierre Talbot.

Publication miméographiée, Réalisons est distribué aux membres de la Chambre de commerce de Québec. Elle les renseigne sur les activités de leur organisme. A l'occasion, Réalisons diffuse les prises de position de la Chambre.

***LE SAINT-VIATEUR** (FEU NOUVEAU, 1951-sept. 1964), Outremont. 1951-17 avril 1967//? Mens. Grand in-quarto (28 x 43 cm) de 8 pages sur 5 colonnes puis in-quarto (22 x 34 cm) de 8 pages sur 1 colonne. Dactylographié et broché. Presse étudiante.

Tirage: 700 en 1960.

QQL [1962-1967].

Propriétaire: Collège Saint-Viateur d'Outremont.
Directeurs: Marc Clairoux, Paul-H. Thibault, Claude Lamarre, Claude Morin, André Lamarre.
Rédacteurs en chef: Jean-Pierre Pelletier, J.-F. Buffosi, André Gauthier, Pierre La Haye.
Imprimeur: W.H. Gagné et Fils, Ltée.

Organe de l'Association générale des étudiants du Collège Saint-Viateur, ce journal reflète la vie quotidienne au collège et il témoigne de l'évolution des préoccupations des étudiants au début des années 1960. En 1964, le changement de titre ne vise qu'à mieux identifier le journal.

***LA VIE CHRETIENNE**, Montréal. 1951+. Mens. (sauf juill. et août), 1951-1980, puis 8 fois par année 1981+. Petit in-quarto (21 x 28 cm), puis in-folio (40 x 60 cm) de 4 à 16 pages sur 4 colonnes.

QMEM mai 1959+; QQLa janv/févr. 1981+.

Propriétaire: Eglise presbytérienne ou réformée au Canada.
Fondateur: André Poulain.
Rédacteurs: André Poulain, 1951-1979; Jean-Claude Rufenacht, 1979-1986; Jean Porret, 1986+.
Imprimeurs: Imprimeurs Artisans, 1951?-1979; Imprimerie Lemoyne, Saint-Lambert, 1979+.

Ce journal presbytérien est distribué gratuitement. Il rend compte

des activités des diverses communautés presbytériennes - ou du moins des congrégations qui se réclament de Jean Calvin ou John Knox - tant au Québec qu'au Canada.

1952

LE CONQUERANT, Saint-Hyacinthe. Janv. 1952-mai 1956//. Hebdomadaire. Petit in-quarto (21,5 x 35 cm). Texte dactylographié. Presse catholique.

Propriétaire: Patronage Saint-Vincent de Saint-Hyacinthe.
Directeur: Frère Oscar Allard, s.v.

Cette revue, publication hebdomadaire de la section Saints-Anges du Patro de Saint-Hyacinthe, contenait des dessins humoristiques, des illustrations, des concours, des jeux, des idées de loisirs, etc.

***LE PROFESSEUR**, Montréal. Janv. 1952-juin 1958//. Mens. Petit in-folio (28 x 41 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro, 1 \$ par année.

QMBN janv. 1952-juin 1958; QQL janv. 1952-juin 1958; QQLa [1952-1955].

Propriétaire: Alliance des professeurs catholiques de Montréal (A.P.C.M.P.).

Directeur: Léo Guindon.

Imprimeur: Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe.

Ce bulletin, organe officiel de l'Alliance des professeurs catholiques de Montréal, naît dans des circonstances difficiles. En 1947, l'A.P.C.M. avait consenti à supprimer son bulletin au profit de L'Enseignement, l'organe de la Corporation des instituteurs et institutrices catholiques (C.I.C.). Une dissension entre les deux associations amène L'Enseignement à attaquer vigoureusement l'A.P.C.M. L'Alliance riposte en publiant Le Professeur dont le rôle consiste à tenir les enseignants au courant de l'activité de l'A.P.C.M. et à défendre son idéologie et ses prises de position. Léo Guindon, le président de l'Alliance, est aussi le rédacteur du Professeur, qui cesse de paraître lorsque Guindon laisse la présidence de l'A.C.P.M.

REALISER (IDEAL FEMININ), Janv. 1952-déc. 1968), Montréal. Janv. 1952-juill. 1974//. Irr. puis bimens. et mens. Petit in-quarto (22,5 x 30 cm,

puis 20,5 x 27,5 cm) de 16 à 26 pages sur 2 ou 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année en 1952; 2 \$ en 1968.

QMBN 1952-1974; QQL juin 1965+; QRCB janv. 1952-déc. 1954, (1955-1956), 1957, (1958-1960).

Editeur-propriétaire: Les Messagères de Notre-Dame, Montréal.

Directeurs: Marguerite Lemay, P. Irénée Tremblay, o.f.m.,

Rédactrices: Louise Pouliot, Marguerite Lemay, André Cloutier, Pierrette Paré-Walsh.

Imprimeur: Imprimerie Provinciale Enr., Québec.

Cette revue s'adresse à "la femme et à la jeune fille de bon goût". Elle traite de mode, de culture, de psychologie féminine dans une perspective chrétienne. La formation morale est au coeur de ses préoccupations. En 1968, le changement de nom correspond à une ouverture sur le monde masculin. La clientèle s'élargit mais la perspective demeure la même. Le mot "réaliser", explique-t-on, contient l'idée "d'accomplir une tâche, une promesse, un projet".

***LA PRESQU'ILE**, Dorion. 1er févr. 1952-19 août 1964//? Hebd. Grand in-quarto (27,5 x 40,5 cm) de 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960.

Tirage: 7 000 en 1955; 7 677 en 1960; 7 644 en 1963.

CONL 1er févr. 1952; QQL [3 févr. 1956-19 août 1964].

Directeurs: Jean-Marc Gagné, Roland Brouillard, Marcel Brouillard.

Rédacteur en chef: Robert-Lionel Séguin.

Rédactrice: Lucie Thériault.

Imprimeurs: Verdun Printing and Publ. Inc., 1952-1959; Imprimerie Hebdo, Ltée, Montréal, 1959-1964.

Cet hebdomadaire local dessert la ville de Dorion. Il vit grâce à la publicité. Il publie certains articles en anglais. A partir de mars 1964, il publie un supplément: Panora-Monde.

***LE CLASSIQUE**, Rouyn. 21 févr. 1952-1965//. Mens. (8 mos par année). Petit in-folio (28 x 43 cm) de 4 à 8 pages sur 5 colonnes. Presse étudiante.

QMBN [1960-1964]; QQL [1962-oct. 1964]; CEGEP Rouyn-Noranda#.

Propriétaire: Collège Saint-Louis, Rouyn.

Directeurs: David-Laurent Gourd, André Soulard, Louis Falardeau, Jacques Larivière, André Gingras.

Rédacteur en chef: Jean de Denus.

Imprimeur: La Fontière; Imprimerie Lebonfon, Val-d'Or.

Ce journal est rédigé par les étudiants du Collège universitaire de Rouyn. Outre la vie des étudiants au collège, les sujets les plus souvent abordés sont le syndicalisme étudiant et la littérature.

*LE BOHEME, Chicoutimi. 27 févr. 1952-févr. 1966//. Hebd., 1952-1954; irr., 1954-1966. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm, puis 21,5 x 40 cm) de 2 à 4 pages imprimé sur 2 colonnes.

QCSHC [1952-1966].

Editeur: Jean Gagnon, agronome.

Imprimeur: Eclair d'Arvida; Polycomie Eclair.

Bien que localisée, la collection de ce journal n'est pas accessible au moment où nous allons sous presse.

BUILDING MANAGEMENT, Montréal. Févr. 1952-févr. 1956//. Mens.

OTH [1952-1956].

Cette revue d'ingénierie s'adresse aux ingénieurs et aux architectes. Elle est remplacée en 1956 par Maintenance Engineering.

COMING EVENTS IN GRANBY, Granby. Févr. 1952-1958//? Mens., puis bimens.

QKBCHS févr. 1952-févr. 1958.

Propriétaire-éditeur: Simms Printing Co. Ltd.

Ce périodique suit les activités socio-culturelles de Granby, Cowansville, Waterloo. Il traite de cinéma, de théâtre, de spectacles en général. On y trouve des chroniques sur la mode et l'art culinaire.

*CORRIERE ITALIANO, Montréal. Févr. 1952+. Hebd. Petit in-folio (29 x 39

cm) de 60 à 96 pages sur 5 colonnes. Presse ethnique.

Abonnement: 5 \$ par année en 1968; 7 \$ en 1972; 9 \$ en 1975; 10 \$ en 1976; 15 \$ en 1985.

Tirage: 30 500 en 1963.

OONL [7 janv. 1955-26 déc. 1969], 2 janv. 1970-; OTNY [année en cours]; QMBN [1968]+; QQL 31 mars 1968+.

Editeur: Courrier Publication Ltd.

Fondateur-rédacteur-directeur: Alfredo Gagliardi.

Directeur général: Nunzio Chillemi, Alfredo Gagliardi, jr.

Directeurs: Umberto Sgherri, Pasquale Cifarelli, Guido Landi, Pierre Budai.

Rédacteurs: Mimmo Forte, Peppe Petrilli, Umberto Sgherri, Guiliana Hawa, Guido Landi, Pierre Budai.

Collaborateurs: Alberto de Castello, Ferdinando Teani, Guiliana Hawa, Vanni Dalli, Pasquale Cifarelli, Francine Gagliardi, Luciano Coraggio.

Faisant suite à The Courier dont la publication s'interrompt, le Corriere s'adresse à la population italienne de la métropole. Il leur offre le contenu habituel que l'on retrouve dans un hebdomadaire: information politique, activité culturelle, sport, économie, mode, cuisine, loisir, etc. Il met, cependant, l'accent sur tout ce qui intéresse la communauté italienne. La publicité est importante, puisqu'elle occupe la moitié de la surface.

NOUVELLES DE NOS ANIMAUX/ANIMAL NEWS, Montréal. Févr. 1952-hiver 1973//. Trim., puis irr. Grand in-quarto (29 x 38 cm), puis petit in-quarto (21,5 x 27 cm) de 6 à 12 pages sur 3 colonnes. Bilingue.

QMBN [1968-1973].

Editeur-propriétaire: Société canadienne de protection des animaux (SCPA), 5215 rue Jean-Talon, Montréal.

Présidents: A.L. MacLaurin; Mme F.H. Dillingham.

Rédacteurs: L.-P. Poirier, Mme L.-A. Tucker.

Imprimeurs: Payette et Simms Inc., Saint-Lambert; Payette et Payette Inc., Laprairie.

Ce bulletin officiel de la Société canadienne de protection des animaux distribue des mots d'ordre aux membres de cette société. Ses articles dénoncent la cruauté envers les animaux et certains préjugés. Les rapports de ses inspecteurs constituent le gros de la matière à

lire. En 1973, une publication bilingue, Courrier SCPA/SCPA Courrier, remplace ce modeste bulletin.

***L'ARGENTEUIL**, Iachute. 13 mars 1952+. Hebdomadaire du mercredi. Grand in-folio (40,5 x 53 cm) de 8 pages sur 8 colonnes, puis in-quarto (28 x 35 cm) de 56 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 3 \$ en 1958.

Tirage: 1 650 en 1955; 1 725 en 1960; 2 265 en 1965; 2 007 en 1970; 3 590 en 1975; 3 693 en 1980.

Ed. mars 1952+; OON 23, 30 août 1967; OOP derniers numéros; QQL [1956], 1962+.

Fondateur: J.-S. Giles.

Propriétaires-éditeurs: La Cie de Publication Giles Ltée, 13 mars 1952?-5 nov. 1975; Les Publications Iachute Inc., 12 nov. 1975+.

Présidents: J.-S. Giles, Robert-A. Giles.

Directeurs: Fernand Berthiaume, Denis Saint-Jacques.

Rédacteurs: Conrad Langlois, Léon Beaudry, Fernand Berthiaume, Jules Champagne, Pierre Dupuis.

Imprimeurs: Imprimerie St-Jérôme Inc., Imprimerie Co Web Inc, Hawkesbury.

Journalistes: Jules Champagne, Pierre Dupuis, Suzanne Ferland.

Ce journal local paraît à la suite d'un vœu formulé par la Chambre de commerce de Iachute qui déplorait l'absence d'un journal francophone dans cette localité. J.-S. Giles, déjà propriétaire du Watchman, comprend le message et commence la publication de L'Argenteuil. Le journal demeure la propriété de la famille Giles jusqu'au 12 novembre 1975, date à laquelle Fernand Berthiaume, rédacteur à L'Argenteuil depuis 1953, fait l'acquisition des deux journaux de la famille Giles.

DEVIL'S TALE, Chute-du-Diable (Péribonka). Mars 1952-. Irr. Petit in-quarto (21 x 36 cm) de 4 à 8 pages.

QCSHS 11 mars, 11, 17, 26 avril, 12 mai 1952.

Cette publication de l'aluminerie Alcan est rédigée par Fraser Brace. Elle est publiée à l'intention des ouvriers qui travaillent à la construction du réservoir de la Chute-du-Diable. L'état d'avancement des travaux et la vie dans ce chantier sont les thèmes les plus fréquemment abordés.

***L'INFORMATION NATIONALE** (LE BULLETIN, mars 1952-déc. 1961), Montréal. Mars 1952+. Mens. Petit in-folio (28 x 35 cm) de 24 pages sur 3 colonnes (format journal); puis petit in-quarto (20,5 x 27,5 cm) de 60 pages sur 3 colonnes (format revue).

Abonnement: 15 ¢ le numéro en 1970; 50 ¢ en 1980; 1 \$ en 1982.

Tirage: 15 000 en 1978.

QMBM 1962+; QMBN févr. 1962+; QQL 1962+.

Propriétaires-éditeurs: La Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, 1953-1978; Société de publication l'Information nationale Itée, 1978+.

Directeur: Philippe Ritchot.

Rédacteurs: Gérard Turcotte, Robert Goyette.

Secrétaire: Monique Tremblay.

Editeur: La Société de Publication l'Information nationale Itée.

Imprimeurs: Imprimerie Montréal Granby Press; Les Presses lithographiques, (1965) Inc.; Journal Offset, Inc.; Imprimerie Trans-Continental, Montréal; Payette et Simms.

Cette publication de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal popularise l'idéologie et les prises de position politiques de cette association. Elle diffuse de l'information sur l'activité des mouvements nationalistes et milite en faveur de la souveraineté politique du Québec.

***LE COURRIER DE LAVIOLETTE**, Grand-Mère. 1er mai 1952-10 oct. 1973//. Hebdomadaire. Grand in-quarto (30 x 43 cm) de 16 à 28 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1952; 5 \$ en 1970.

Tirage: 3 500 en 1955; 3 762 en 1960; 9 000 en 1965; 9 000 en 1970.

QMBN [janv. 1968-10 oct. 1973]; QQL [1er mai 1952-10 oct. 1973].

Fondateur: Gérard Gauthier.

Propriétaires: Les Publications Laviolette, Enr., (Gérard Gauthier) 1er mai 1952-12 oct. 1967; Radio La Tuque Itée, (Jean Trépanier) 19 oct. 1967-10 oct. 1973.

Direction: Paul-Henri Lavoie, Gérard Gauthier, Jean Trépanier, Gilles Bédard, Raymond Carrier, Jean-Paul Milot.

Rédacteurs: Benoît Houle, Jean Lebrun, Roger Paré, Damien Tremblay, Jean Naud, Claude Rompré, Daniel Lamarre.

Imprimeurs: Imprimerie Levasseur, Grand-Mère, Imprimerie Raymond;

Imprimerie G. Trudel, Inc. Shawinigan Sud, Le Progrès du Saguenay, Chicoutimi.

En avril 1952, Gérard Gauthier achète, L'Actualité mauricienne, un hebdomadaire rédigé par Elzéar Dallaire et au service de la population de Shawinigan et de Grand-Mère. En mai, il lance un nouveau journal, Le Courrier de Laviolette qui, par son contenu, s'apparente à L'Actualité mauricienne. Jusqu'à sa disparition, Le Courrier demeure un hebdomadaire local.

En 1967, Gauthier vend son entreprise à Jean Trépanier. Ce dernier, président de Radio La Tuque Ltée, songe à une publication de plus grande envergure qui serait au service d'une région: la Mauricie. En octobre 1973, le Courrier disparaît. On le remplace par Mauricie-Journal, un hebdomadaire rédigé à l'intention de la population des villes et des villages de la Mauricie.

***ECHO DU NORD, ENR.**, Dolbeau. 29 mai 1952-19 févr. 1953//? Hebd. In-folio (30 x 46 cm) de 8 à 12 pages.

QCSHS [29 mai 1952-19 févr. 1953].

Propriétaire: Jules Létourneau, Dolbeau.

Ce journal est centré sur l'information locale et les sports. Il donne quelques nouvelles internationales et publie des chroniques en marge de la vie religieuse, littéraire, musicale et scientifique.

ATLANTIC SALMON JOURNAL, Montréal. Mai 1952+. Trim. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 40 à 48 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 10 \$ par année en 1968; 15 \$ en 1970; 3 \$ le numéro en 1985.

Tirage: 2 500 en 1968.

QMBN [1968]+.

Editeurs-propriétaires: Atlantic Salmon Association, Montréal 1952-1953; Atlantic Salmon Federation, Montréal, 1983+.

Rédacteurs: Winnifred Wright, Pierre Gilbert, Oksana Hlodan; Louis-Philippe Verreault, George Gruensfeld, B.J. Mc Guire, Joanné Eidinger. Imprimeurs: Unipress Ltd, puis University Press of New Brunswick, Fredericton.

Cette revue de bonne qualité s'intéresse à la vie du saumon et aux activités de loisir qu'il entraîne. Pendant trente ans, elle fut publiée par l'Atlantic Salmon Association. A partir de 1983, l'Atlantic Salmon Fédération, née de la fusion de l'Atlantic Salmon Association et de l'International Atlantic Salmon Foundation, en assure la publication.

LE CADUCEE, Montréal. Mai 1952+. Irr., puis mens., sauf l'été. Petit in-quarto (21,5 x 28,2 cm), petit in-folio (29,3 x 40,8 cm ou 25,1 x 35,8 cm) de 4 à 12 pages sur 1 à 6 colonnes.

Tirage: 3 000 en 1966; 14 000 en 1985.

QMEN (1952-1976); QMHEC#.

Propriétaires: Association des Licenciés de l'Ecole des hautes études commerciales, 1952-1954; Association des Diplômés de l'Ecole des hautes études commerciales de Montréal, 1954-1968; Editions d. I. b. sous l'autorité et la responsabilité de l'Association des Diplômés des H.E.C., 1968+.

Directeurs: Jean-C. Aubry, 1952-1954; Romain Bédard, 1954-?; Jean Allaire, 1967?; Gaston Laflamme, 1973-1980; Manon Marchand, 1980-1984; Suzanne Lalonde 1984+.

Rédacteurs: Benoit Duchesne, 1952-1954; Jean Lamothe, 1954-?; Jean Allaire, 1967-1969; Léon Dewinne, 1969-1973; Roger Chevalier, 1973-1976; Marcel Marion, 1977-1979; Roger Chevalier, 1979-1985; Lysanne Ethier, 1985+.

Réalisation: Createx.

Graphisme: Métagraphica.

Caducée, qui tire son nom des attributs de Mercure symbolisant le commerce et la médecine, est le journal des diplômés des H.E.C. Il contient diverses informations sur l'institution et sur ceux qui l'ont fréquentée, notamment des listes de membres. L'ensemble est abondamment illustré.

CAHIERS DE GEOGRAPHIE, Québec. Mai 1952-sept. 1956//. Irr. In-octavo (17,5 x 25 cm puis 20 x 28 cm) de 35 pages sur 1 colonne.

OOA 1952-1956; QMEN 1952-1955; QQL 1952-1956; QQLa [1952-1956]; QQU 1952-1956; QSHU 1952-1956.

Propriétaires-éditeurs: Institut d'histoire et de géographie, Université Laval, 1952-1954; Institut de géographie, Université Laval, 1954-1956.

Fondateur: Louis-Edmond Hamelin.

Directeur: Fernand Grenier, 1952-1956.

Imprimeur: Les Presses de l'Université Laval, 1952-1956.

Collaborateurs: Pierre Biays, R.-F. Hubert, Raoul Blanchard, Pierre Deffontaines, Jean-Marie Roy.

L'Institut d'histoire et de géographie puis l'Institut de géographie ont maintenu de 1952 à 1956 deux séries de publications géographiques sans périodicité régulière: les Cahiers de géographie et les Notes de géographie. Dans cette dernière, on publie des études moins considérables.

Deux personnes sont à l'origine de cette entreprise: Fernand Grenier, professeur de géographie au Séminaire de Québec et Louis-Edmond Hamelin, premier directeur de l'Institut de Géographie de l'Université Laval. Entourés de quelques géographes de Québec, ils y publient les résultats de leurs travaux.

En octobre 1956, ces deux publications n'en font qu'une: Cahiers de géographie de Québec.

GASPESIE (*MA GASPESIE, mai 1952-juill. 1959), Gaspé (Caps-Noirs, 1952-1959). Mai 1952-juin 1966//? Mens., bimens., et hebdomadaire. Grand in-quarto (35 x 40 cm), puis in-quarto (22 x 28 cm) de 2 à 12 pages sur 3 ou 5 colonnes. Suspension juill. 1960-avril 1961.

Abonnement: 2 \$ par année en 1952; 2,50 \$ en 1959; 4 \$ en 1960; 2,50 \$ en 1965.

Maison de retraites fermées, Caps-Noirs#; Société historique de Gaspé#; QQL 1955-1959.

Fondateur: Père Gabriel Sarrazin, o.m.i.

Propriétaires: Les pères oblats de Marie-Immaculée, mai 1952-juill. 1959; Oeuvres sociales du diocèse de Gaspé, sept. 1959-juin 1966.

Directeur: Père Gabriel Sarrazin, mai 1952-juill. 1959.

Rédacteurs: Père Paul Jobin et père Herman Morin, o.m.i., 1952-1959; Claude Allard, ptre, 1959-1966.

Rédacteurs adjoints et trésoriers: Jérôme Duguay, ptre; Jules Bélanger.

Administrateur: Robert Fortin.

Collaborateurs: Jean-Marie Jobin, Antoine Bernard, c.v.

Imprimeurs: Imprimerie O. Lacourcière, Shawinigan; Echos du Bas-Saint-Laurent, Rimouski; Imprimerie Le Guide, Sainte-Marie-de-Beauce; L'Eclaireur, Beauceville; Imprimerie du Messenger.

Le Père Gabriel Sarrazin, rattaché à la Maison des retraites fermées de Caps Noirs, lance ce bulletin en vue de soutenir l'activité de l'Union catholique des cultivateurs (U.C.C.) qui s'oppose au militantisme des membres du Parti communiste auprès des bûcherons. En juillet 1959, lors du départ du fondateur, l'évêché de Gaspé prend la relève. Le périodique change de nom et de format et il modifie sa périodicité. Gaspésie se définit alors "un chien de garde" qui défendra la Gaspésie, une région "pauvre, éloignée et laissée à elle-même". Elle s'efforce de conscientiser les élites locales aux problèmes sociaux. Des difficultés financières se traduisent d'abord par une dégradation de la qualité de la revue, puis par sa suspension. La revue Actualité prend la relève en réservant deux pages dans chacun de ses numéros à la Gaspésie.

LE SAGUENAY MEDICAL, Chicoutimi. Mai 1952+. Trim. In-octavo (17,5 x 25,5 cm) de 50 pages sur 1 colonne. Suspension févr. 1957-févr. 1959.

OOU 1952+; QCSHS mars 1968+; QMBN [févr. 1955]+; QMU 1952-1955, [1955-1956], 1957, 1959-1962-[1963]; QQHD mai 1952+; QQLaM [1952-1959]+.

Propriétaire: Hôtel-Dieu Saint-Vallier, Chicoutimi, mai 1952-mars 1970; Hôpital de Chicoutimi, Inc., juin 1970+.

Présidents: Wilfrid Lachance, 1952-1955; Marcel Lapointe, 1955-1957; Wilfrid Lachance, 1959+.

Rédacteur en chef: Wilfrid Lachance.

Vice-présidents: Edmond Potvin, Sylvio Leblond, Jean-Charles Claveau.

Secrétaires: Georges-Thomas Gauthier, Jean-Charles Claveau, André Roberge.

Rédacteurs: Edouard Beaudry, Wilfrid Lachance, Jean-Charles Claveau.

Collaborateurs: Emile Bertho, Claude Bergeron, Roger Brassard, Jean-Charles Claveau, Joseph Bruneau, Gérard Gagnon, Sylvio Leblond, Maurice Tremblay.

Imprimeur: Le Progrès du Saguenay, Ltée.

Alors que l'hôpital de Chicoutimi entre dans sa soixante-huitième année, le corps médical décide de lancer une revue. Edmond Potvin écrit dans le premier numéro: "Nous sommes assez vieux pour faire notre presse". L'objectif du Saguenay médical est de suivre les progrès scientifiques de la médecine et de fournir aux médecins de l'institution l'occasion de publier leurs travaux. On espère ainsi instruire le public et perfectionner les méthodes thérapeutiques.

Cette revue publie cinq ou six articles par numéro. Ces articles portent sur la plupart des spécialités médicales: orthophonie, audiologie, neurologie, microbiologie, chirurgie, diététique, cancérologie,

urologie, etc. A l'occasion, on s'intéresse à l'histoire médicale. Une chronique intitulée "Chronique médico-hospitalière" renseigne sur la vie de l'hôpital de Chicoutimi. Les articles sont rédigés par le personnel médical ou administratif de l'Hôtel-Dieu.

Plusieurs index ont été réalisés pour faciliter la consultation de la revue. Celui publié en 1974 compile par sujets et par auteurs tous les articles publiés entre 1952 et 1974. Il a été réalisé par un bibliothécaire, Bernard Charbonneau.

***ICI MONTREAL**, Montréal. 14 juin 1952-. Hebdomadaire. Petit in-quarto (22,5 x 30,4 cm) de 16 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN [1952-1955], [1955], [1960].

Editeur-propriétaire: Distribution Express Ltée.
Imprimeur: Imprimerie Bernard Ltée.

Petit journal de la catégorie des journaux dits "jaunes". Ici Montréal se proclame entièrement libre. Son but est de dévoiler la vérité et de "révéler les faits réels et cachés". Il s'intéresse à l'art, à la politique, à l'industrie, au commerce, au travail, aux finances, à la radio, etc.

En fait, il veut "révéler au public tout ce que les grands journaux qui sont à la solde de puissantes organisations financières, lui cachent ou n'osent pas lui dire".

ACTION CIVIQUE, Montréal. Juin 1952-1962//? Trimestriel. Petit in-quarto (23 x 29,5 cm), puis in-quarto (26,5 x 36 cm) de 8 à 12 pages sur 3 ou 4 colonnes.

Tirage: 10 000 en 1952.

QCSHS juin 1952-juill./août 1953; QMBN mars 1957-sept. 1961.

Fondateur: Pierre Desmarais.

Editeur-propriétaire: Ligue d'action civique (LAC).

Présidents: Rubin Lévesque; Pierre Desmarais.

Directeur: J.-Z.-Léon Patenaude, (secrétaire-trésorier de la LAC).

Imprimeur: Imprimerie Pierre Desmarais.

Collaborateurs: Félix-Adolphe Sénécal, Armand Dupuis, Henri-L. Bélanger.

Constituée en corporation le 28 janvier 1951, la Ligue d'Action

civique avait été précédée du Comité de moralité publique qui avait dénoncé le laxisme de l'administration municipale. La Ligue reprend le même combat, mais elle déborde le cadre municipal pour devenir provinciale. La LAC a des ramifications à Sherbrooke, Saint-Jean et Shawinigan. Ce mouvement politique et démocratique prône l'assainissement des mœurs politiques et dénonce la dictature qui est: "le régime où ce qui n'est pas défendu est obligatoire".

La Ligue a d'abord soutenu, en 1954, la candidature de Jean Drapeau à la mairie de Montréal. Cet appui s'est maintenu en dépit de sa défaite de 1957. Lors du retour au pouvoir de Jean Drapeau, en 1960, la Ligue prend ses distances à l'égard de l'administration Drapeau-Saulnier que l'on accuse de totalitarisme.

Ce bulletin rédigé à l'intention des membres et sympathisants de la Ligue, rend compte de ses activités municipales et provinciales, fait écho à ses revendications, communique ses mots d'ordre.

MA CAISSE POPULAIRE, Montréal, puis Lévis. Juin 1952-oct. 1963//. Six nos par an, puis bimestr. Petit in-quarto (19 x 27 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 25 ¢ par année en 1956.

QMBN juin 1952-oct. 1963.

Propriétaires: Union régionale de Montréal des Caisses populaires Desjardins, puis Service de l'éducation de la Fédération des Caisses populaires Desjardins.

Comité de rédaction: L. Rémillard, W. St-Pierre, C.-A. Jobin, Marcel Caron, Réal Brassard, Maurice Faucher.

Cette revue, publiée sur du papier journal, constitue la première série de Ma caisse populaire. Elle se présente comme l'"organe de l'Union régionale de Montréal des Caisses populaires Desjardins et de la Caisse centrale Desjardins". Le contenu comprend des articles sur la vie de l'institution et sur l'importance de l'épargne. Les principales chroniques sont: "Sais-tu que", "La maîtresse de maison" et "Coin des plus jeunes". La deuxième série, intitulée Ma Caisse populaire commence en juin 1964.

LE PROGRES DE LA FERME, Shawinigan. Août 1952-. Trim.

Propriétaire: Shawinigan Water and Power, août 1952-oct. 1963; Hydro-

Québec, janv. 1964-.

Rédacteurs: André Roy, 1952-1956; Andrée Lacourcière, Marc Rompré.

Collaborateurs: Gisèle Poisson, J. Bissonnette, G. Loranger, P. Ostiguy, J. St-Hilaire, P. Villemure.

Ce magazine - dont la Bibliothèque du ministère de l'Agriculture conservait jadis une collection partielle - était distribué dans les milieux ruraux desservis par la Shawinigan Water and Power Cy. Il est centré sur l'électrification rurale. On y trouve des suggestions sur les divers usages de l'électricité tant dans la ferme que dans le foyer, de même que des conseils sur des questions domestiques. L'Hydro-Québec ne semble pas avoir continué cette publication.

*LE COURRIER, Montréal. 3 oct. 1952-27 mars 1953//? Bimens. de 8 pages sur 5 colonnes. Interruption en févr. 1953. Français et espagnol.

Abonnement: 2 \$ par année en 1952.

OONL [3 oct. 1952-27 mars 1953].

Microfilm: QMEN 3 oct. 1952-13 mars 1953.

Directeur: André Dagenais.

Secrétaire-publicité: André Hamelin.

Collaborateurs: Paul Bouchard, Robert Rumilly.

Imprimeur: Imprimerie de Waterloo, Inc.

Le Courrier se présente comme "un journal d'idées et de renseignements". Il propose de transformer les structures politiques de l'Etat du Québec et de le doter "d'une véritable constitution organique". L'information et le commentaire politiques, tant sur l'actualité nationale qu'internationale, constituent l'essentiel de la matière à lire. Des articles sur l'histoire du Québec, sur l'éducation, sur la mode et la santé complètent le menu. On y trouve aussi des poèmes et une section espagnole intitulée "Mundo Latino".

PROJECTIONS, Montréal. 25 oct. 1952-. Irr. In-octavo (14,5 x 23 cm) de 16 pages sur 1 colonne. Presse étudiante.

Abonnement: 10 ¢ le numéro.

QMEN 25 oct. 1952-févr. 1954.

Editeurs: Editions du Quartier latin; Société du film de l'Association

générale des étudiants de l'Université de Montréal (Vie Etudiante).
 Directeurs: Jean-Paul Ostiguy, Fernand Benoit.
 Rédacteurs: Jacques Parent, Claude Lacombe, Julien Plouffe, Lucien Pépin, Fernand Côté, Marc Hébert.
 Imprimeur: Imprimerie Brabant, Montréal.

Chaque numéro de ce bulletin de ciné-club de l'Université de Montréal fait la critique de deux films. Il présente le réalisateur, commente le scénario et analyse le jeu des interprètes. La présentation des films a lieu le samedi soir à l'université. Quelques chroniques sont consacrées aux films projetés dans les salles de cinéma de Montréal.

***HEBDO. LE GUIDE DE MONTREAL-NORD** (THE MONTREAL NORTH/LE GUIDE DE MONTREAL-NORD. HEBDO, oct. 1952?- 1 mars 1972), Montréal-Nord. Oct. 1952?+. Hebdo. Grand in-quarto (28 x 35 cm) de 20 à 55 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1969.

Tirage: 22 000 en 1965; 30 000 en 1970; 33 000 en 1975; 33 000 en 1980; 38 000 en 1985.

OONL 25 oct., 1 nov. 1967; OOP 3 derniers mois; QMBN janv. 1972+; QQL 8 janv. 1969+.

Président-éditeur: Yvon Trudeau.
 Rédacteurs: Jean-François de Bussy, André Trudeau, Albert Gravel, Roger Desautels, Michel Bureau.
 Imprimeurs: Imprimerie Montréal-Granby; Imprimerie Offset Inc.; Imprimerie Transmag; Imprimerie Trans Continental.

Faute d'avoir eu accès à la collection complète, on ne sait rien sur les origines de ce journal devenu, au fil des ans, un véhicule publicitaire - la publicité occupe en 1985 plus de 50% de la surface. Il dessert les résidents de Montréal-Nord et de Rivière-des-Prairies.

LA LOUPE (LA LOUPE, oct. 1952-oct. 1954; LA LOUPE/THE EYE GLASS, nov. 1954-juill. 1958; LA LOUPE/THE LOUPE, août 1958-nov. 1964), Montréal. oct. 1952-déc. 1968//. Mens. Petit in-quarto (20 x 29 cm) de 20 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1957; 3 \$ en 1960; 3 \$ en 1968.

Tirage: 2 235 en 1957; 3 477 en 1960; 2 047 en 1965; 2 104 en 1968.

QMBN nov. 1963-janv. 1964; févr.-déc. 1968.

Propriétaires: Corporation des horlogers-bijoutiers de la province de Québec, oct. 1952?-nov. 1954?; Corporation des horlogers-bijoutiers de la province de Québec et de l'Ontario Watchmakers Association, nov. 1954-1968.

Administrateurs: R. Savard, Jacques Lessard.

Editeur: Canadian Horlogical, Jacques Lessard.

Rédacteurs: Marcel Gagné, Robert Philip, J.-A. Lapointe, Pierre Gingras.

Imprimeur: Harpell's Press.

Cette revue qui publie des textes rédigés en français et en anglais est destinée aux bijoutiers et aux horlogers. Elle les renseigne sur la profession et sur les nouveaux produits disponibles sur le marché. En 1968, elle fusionne avec Le Bijoutier pour former Le Bijou.

MUSIQUE ET MUSICIENS, Saint-Hyacinthe. Oct. 1952-juin 1954//. Mens. 8 fois l'an. Petit in-quarto (22 x 35,5 cm) de 26 à 34 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 50 ¢ le numéro, 2,50 \$ par année en 1953.

QMEM oct. 1952-juin 1954; QMBN févr. 1953; QQLa [1952-1954].

Editeur-imprimeur: La Bonne Chanson.

Directeur: Charles-Émile Gadbois, ptre.

Rédacteur en chef: Conrad Letendre.

Collaborateurs: Gabrielle Cusson, Marcel Laplante, Michel Perrault, Albert Mignard, Omer Létourneau, Raymond Daveluy, H. Breton, Aline Chénier-Lavergne.

Devant l'absence d'une véritable revue musicale au Canada et d'un tel périodique d'expression française, la revue est lancée dans le but de "favoriser l'ordre en musique, faire mieux comprendre et apprécier davantage le rythme, la tonalité, la forme, encourager la justesse et la clarté de l'écriture, et traiter de l'esthétique musicale d'une manière scientifique".

Cette revue publie surtout la musique et les paroles de chansons (environ le tiers de la surface). On y retrouve, de plus, des articles sur les instruments, quelques biographies d'artistes ou des commentaires sur leur oeuvre. Musique et musiciens s'intéresse enfin à deux organismes: la Guilde des Musiciens de Montréal et l'Association des

professeurs de musique de la province de Québec.

Les principales chroniques sont: "Coin des enfants", qui veut éduquer les jeunes à la musique; "Vivier musical", qui s'adresse à la famille; "Tribune sacrée" pour la musique religieuse; "Table Ronde" pour les discussions et "Parnasse" pour la poésie. Un index publié dans le numéro de juin 1953 est à signaler car il répertorie cinq cents chansons.

En juin 1954, alors que la revue est publiée en retard, la direction annonce une suspension en attendant "des circonstances plus favorables".

D'UNE OASIS A L'AUTRE, Saint-Léonard (Portneuf). Déc. 1952-1955//? Irr. Petit in-quarto (22 x 29 cm).

L'Oasis est un camp de vacances, situé à Saint-Léonard et tenu par les religieux de Saint-Vincent-de-Paul. Ceux-ci publient un petit journal, sans doute broché, à l'intention des enfants. On n'en connaît aucun exemplaire.

L'ATOME, Port-Alfred. 1952?- . Irr. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm) de seize pages. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les enseignants et les élèves de l'Ecole des Arts et Métiers de Port-Alfred.

***LA BOUSSOLE**, Cap-aux-Meules. 1952-1963//. Bimens.

On ne connaît que le titre de ce journal local qui desservait les Iles-de-la-Madeleine. Il pourrait avoir été fondé en 1951.

CINECRAN, Montréal. 1952- Mens. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) de 16 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

OMEN avril 1955 (vol. 3 no 8).

Editeur-propriétaire: Les Publications Cinécran, 2485 Desjardins, Montréal.

Cinécran propose aux cinéphiles une description des films à l'affiche illustrée de quelques photographies représentant les meilleures

scènes. Une chronique, "Potins d'Hollywood", rend compte des activités et des projets des gens du cinéma américain.

COLONY LIFE MAGAZINE (THE MANOIR, 1952?-1958; THE MANOIR AND COLONY LIFE MAGAZINES, 1958-1960), Montréal. 1952-1960//? Ann. Petit in-quarto (22 x 29 cm) de 28 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Tirage: 15 000 en 1955.

QMBN 1958, 1960.

Propriétaire: Canentco, Ltd, Montréal.

Editeur: John B. Dempsey II.

Rédacteur: Russell C. Brooks.

Imprimeur: Gazette Printing Company, Ltd, Montréal.

Dans une de ses livraisons, ce périodique se présente comme suit:
"The Manoir is the magazine of Murray Bay and Tadoussac in the Province of Québec, and serves as the official organ of the Manoir Richelieu and the Hotel Tadoussac."

Le contenu, abondamment illustré, renseigne les vacanciers sur les activités du Manoir et sur les services offerts, telles que les boutiques, les excursions, les spectacles, etc. On publie, à l'occasion, une carte de la région. La publicité est importante, car elle occupe le tiers de la surface.

CONTRIBUTIONS A L'ETUDE DES SCIENCES DE L'HOMME, Montréal. 1952-1965//? Irr. Petit in-quarto (20 x 26 cm) de 50 pages sur 1 colonne.

QQLa 1952, 1953, 1956, 1959, 1965.

Fondateur: Noël Mailloux, o.p.

Propriétaires: Institut de psychologie de Montréal, Centre de recherche en relations humaines et centre d'orientation.

Administrateurs: Noël Mailloux, o.p., Bertrand Mailhot, o.p.

Collaborateurs: Bernard Mailhot, Adrien Pinard, David Bélanger, Jean-Marie Beauchemin, André Lussier, Monique Lortie, Jean de Laplante, Aurèle Gagnon, Guy Rocher, 1952; Gregory Zilgoorg, Guy Dubreuil, Dominique H. Salman, o.p., Donald Hebb, Marcel Rioux, Monique Laurendeau, Claude Parent, Thérèse Gouin Décarie, Wolfgang Luthe, Louis Radelet, 1953; Jeannine Guindon, André Lussier, Denise Tétreault, Maurice Gauthier, Antonin Boisvert, Justin Ciale, Philip Garigue, June Stewart, June Helm MacNeish, Wallace Lambert, Caudio

Busnelli, Bernard Hébert, 1956; Jeannine Guindon, Albert Roger, c.s.c., Abbé Henri Bissonnier, Marcel Rioux, 1959.
Imprimeur: L'Oeuvre de Presse Dominicaine, Notre-Dame-de-Grâce, Montréal.

Au moment de fêter son dixième anniversaire, l'Institut de psychologie de l'Université de Montréal décide de lancer une publication "hautement spécialisée dans les domaines de la psychologie sociale, de la vie familiale, de l'industrialisation et de la culture urbaine, de la psychopathologie scientifique, du comportement des adolescents, de la délinquance et de la santé mentale, de la psychologie pastorale".

Le contenu s'articule autour de sujets comme les relations industrielles, la psychologie sociale, les relations humaines dans l'industrie et l'éducation spécialisée.

***L'ESPRIT DES LIVRES**, Montréal. Automne 1952-1957//? Trim. Grand in-quarto (25,4 x 35,4 cm) de 4 pages sur 4 colonnes. Presse catholique.

QMBN [1952-1957].

Editeurs-propriétaires: Librairie dominicaine et les Editions du Lévrier, 5375 Avenue Notre-Dame de Grâce, Montréal.
Directeur: A.-M. Granger, o.p.

Ce journal littéraire veut faire connaître la bonne lecture, "la lecture qui élève et non celle qui avilit". L'Esprit des livres se donne pour rôle de "fouiller dans le labyrinthe des publications nombreuses, pour en écarter les ouvrages peu recommandables ou sans valeur; en choisir les meilleurs et les mentionner à l'attention du public."

Chaque numéro propose une recension des meilleurs volumes parus, informe sur les travaux en préparation et indique les nouveautés. Bref, on offre un choix éclairé de lecture dans une perspective catholique.

L'ESSOR DE SAINT-SIMON-APOTRE, Montréal. 1952-. Mens.

Ce bulletin mensuel aurait été rédigé par Bernard Cormier et Claude Saint-Aubin à l'intention des résidents de la paroisse de Saint-Simon-Apôtre.

LE FLAMBEAU, Sorel. 1952-1965//? Irr. Petit in-quarto (21,6 x 27,7 cm)

de 8, 14 ou 16 pages sur 2 ou 3 colonnes. Presse étudiante.

QMBN nov. 1965.

Propriétaire: Collège Mgr Decelles (Sorel).

Directeur: André Huard.

Rédacteur en chef: Pierre Bernard.

Imprimeur: M. Belleau.

Ce journal est rédigé par les étudiants et les enseignants du Collège Mgr Decelles (Sorel). Il diffuse de l'information sur les associations auxquelles sont rattachés les étudiants et les professeurs. Il publie aussi de courts essais sur l'histoire, l'art et la religion.

FLAMME-NOUVELLE, Montréal. 1952-1963//. Mens. Presse catholique.

Ce bulletin polycopié est rédigé par le père Richer-M. Beaubien, directeur de la Fraternité féminine Notre-Dame de l'Annonciation. Il traite de spiritualité et donne des conseils moraux.

IN CORDE ET IN LABIIS, Rimouski. 1952-1964//. Mens. Presse catholique.

QRS#.

Directeur-fondateur: Philippe Saintonge, ptre.

Cette revue pieuse, centrée sur la formation religieuse, s'adresse aux fidèles du diocèse de Rimouski.

PANORAMA, Nicolet. Déc. 1952-. 18 fois l'an. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 18 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année.

Tirage: 6 300 en 1958.

QMBN mars 1956-sept. 1958; avril 1960.

Directeur: Robert Charland, séminaire de Nicolet; Jean-Paul Lefebvre.

Rédacteurs: Maurice Laurent, Roch Dancause.

Imprimeur: Imprimerie de la rive sud Enr.

Panorama est un magazine religieux rédigé à l'intention des fidèles

du diocèse de Nicolet. Il traite des questions les plus diverses, telles que la politique internationale, le cinéma, la Bible, la télévision ou la vie du diocèse. La publicité, faite de cartes d'affaires, occupe peu de place.

***LE CHAMEAU**, Montréal. 1952?-. Bimens.

Ce journal appartient à la catégorie de la presse dite "jaune".

CHRONIQUE ETUDIANTE, Saint-Edouard de Port-Alfred, 1952-juin 1955//? Bimens., 1952-5déc. 1954; mens., janv.-juin 1955. Presse étudiante.

QCSHS 27 oct. 1952-3 juin 1953, 12 oct.-14 déc. 1953, 15 mars, 20 mai, 13 oct., 18 nov., 5 déc. 1954, janv.-juin 1955.

Ce journal est publié par les élèves du Collège Saint-Edouard, à Port-Alfred. Il traite des problèmes des étudiants (financement des études, loisirs) et publie des essais sur l'histoire, la littérature et la morale.

HIGHWAY TRANSPORTATION, Montréal. 1952-. Mens.

Ce magazine aurait été publié par la Railway Association of Canada.

THE JETSTREAM, Bagotville. 1952-1953//? Mens. In-quarto (23 x 31 cm) de 12 pages sur 3 colonnes.

QCSHS juill. 1952 (vol. 1, no 4), sept. et oct. 1952.

Comité de publication: B.E. Christmas, Kat Harper, A.D. Maskell, John Harper.

Ce bulletin est publié par des membres de la Royal Canadian Air Force (RCAF) cantonnés à Bagotville. C'est un instrument d'animation du milieu. (Voir: Bag-O-News, 8 mai 1953).

THE MCGILL LAW JOURNAL/REVUE DE DROIT DE MCGILL (THE MCGILL LAW JOURNAL, 1952-1977), Montréal. Automne 1952+. Sem. in-octavo (17 x 23 cm) de 240 pages sur 1 ou 2 colonnes.

Abonnement: 18 \$ par année en 1980.

QMM 1952+; QMU 1952+; QQL 1952+; QQLa 1952-[1964]-1965+.

Editeur-propriétaire: The Law Undergraduate Society of McGill University.

Rédacteurs en chef: Jacques-Yvan Morin, 1952-?; Henri-P. Lafleur, 1958-1959; A. Derek Guthrie, 1959-60; Norman M. May, 1960-1961; Alan Z. Golden, 1961-1962; Mark M. Rosenstein, 1962-1963; Joseph J. Olivier, 1964; Larry S. Sazant, 1965-1966; Stephen Allan Scott, 1966-1967; Douglas Pascal, 1967-1968; Ronal I. Cohen, 1968-1969; Léonard Serafini, 1969-1970; André T. Mecs, 1970-1971; Joel King, 1971-1972; Michael David Taylor, 1972-1973; Graham Nevin, 1973-1974; F.H. Buckley, 1974-1975; Laura Falk Scott, 1975-1976; Louise Pelly, 1976-1977; Cally Jordon, 1977-1978 et Nell J. Smitheman, 1977-1978 (comité de rédaction); Linda R. Gamong, 1978-1979; Mona R. Paul, 1979-1980; Patrick Healy, 1980-1981; F. Jasper Meyers, 1981-1982; Stephen J. Toope, 1982-1983; Daniel Gogek, 1983-.

Imprimeur: Mercury Press Company; Eugène Doucet, Itée, Montréal.

Publiée par les étudiants en droit, cette revue professionnelle entend promouvoir l'étude du droit au Canada, publier des études relatives au code civil et à la common law, de même que favoriser l'étude du droit international en collaborant avec l'Institute of International Air Law of McGill University. Règle générale, un numéro contient quelques essais rédigés par des juristes chevronnés, une chronique de jurisprudence ("Case and Comment") et des comptes rendus d'ouvrages récents. Depuis 1977, la revue publie des articles en anglais ou en français. La publicité occupe quelque 10% du contenu. On a publié deux index de cette revue: l'un couvre les années 1952 à 1974; l'autre, les années 1975 à 1980.

***LE MASKOUTAIN**, Saint-Hyacinthe. 1952-1954//. Hebd.

Jadis conservé au Séminaire de Saint-Hyacinthe, cet hebdomadaire est aujourd'hui introuvable. Il aurait été fondé par Fernand Berthiaume, puis acquis par le notaire Jacques Lagacé qui l'aurait fusionné avec Le Clairon. Jusqu'en 1960, Le Clairon-Maskoutain dessert la population de Saint-Hyacinthe.

***MURDOCHVILLE MINER**, Murdochville. 1952-1956//? mens. Bilingue.

CONL 23 août 1954, 30 mars 1955.

Jusqu'à l'été 1954, ce journal local publié par Pankhurst E. Scott est miméographié. Il sera imprimé par la suite. Jadis, la Société

historique du Saguenay conservait les années 1953-1954.

NOTES DE GÉOGRAPHIE, Québec. 1952-sept. 1956//. Irr. In-octavo (15 x 25 cm puis 17,5 x 27 cm) de 11 à 15 pages sur 1 colonne.

OOA 1952-1956; QMBN [1952-1953]; QQL 1952-1956; QQLa [1952]-[1956]; QQU 1952-1956; QSHU 1952-1956.

Propriétaires-éditeurs: Institut d'histoire et de géographie, Université Laval, 1952-1954; Institut de géographie, Université Laval, 1955-1956.
Fondateur: Louis-Edmond Hamelin.
Directeur: Fernand Grenier.
Imprimeur: Les Presses de l'Université Laval.

(Voir: Cahiers de Géographie, mai 1952).

***PHOTO-SPORT-ACTUALITE (PARLONS SPORT, 1952-1963)**, Montréal. 1952-nov. 1965//? Hebd. du samedi. Grand in-quarto (28 x 40 cm) de 16 pages sur 5 colonnes.

Tirage: 23 765 en 1956; 24 310 en 1960; 14 779 en 1965.

QQL [1957-1959], 1960-1962.

Propriétaire: Dimanche-Matin Ltée.
Éditeurs: Jacques-G. Francoeur, Robert Allard.
Rédacteurs en chef: Armand Jokisch, Gaston Houle, E. Ferrat, Jean-Paul Jarry.
Journalistes: Luc Allard, Jean-Paul Cofsky, Jacques Duval, Jean Côté, André Beauvais, Guy Emond, Jean-Marc Prévost, Charles Breil.

Ce journal couvre le sport professionnel, plus spécialement le hockey, le baseball et le football. Il est abondamment illustré et il publie une gamme étendue de statistiques sur le classement des équipes et la performance des joueurs.

***LA PIE**, Montréal. 1952?-1969//? Hebd. Petit in-quarto (20 x 28,5 cm) de 16 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 15 ¢ le numéro en 1969.

QMBN [13 mai-17 juin 1969].

Editeur: Les Presses Publicitaires Inc., case postale 38, Outremont, Québec.

Petit journal humoristique, La Pie fait partie de la catégorie des journaux dits "jaunes". Les blagues que l'on retrouve dans les caricatures et dans les chroniques sont faciles, quelquefois grivoises, pas toujours de bon goût. Les principales chroniques sont un courrier du coeur, l'horoscope, des mots-croisés, un courrier "médical" et le "théâtre de la pie".

LA REVUE DES PARENTS (MES ENFANTS, 1952-1955; LA REVUE DES PARENTS, MES ENFANTS, mai-juin 1955), Montréal. 1952-1955//? Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 24 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 25 ¢ le numéro, 2 \$ par année.

QMN 1954-1955.

Editeurs-propriétaires: Mes Enfants Inc., Montréal; La Revue des Parents.

Rédactrices en chef: Claire Dutrisac; Luce Dumoulin.

Rédactrice: Gisèle de Chabannes.

Administrateur: L. L. Faust.

Cette revue s'intéresse à la vie familiale. Elle renseigne les parents sur une foule de sujets: hygiène, couture, activités de loisir, voyages, éducation, santé, etc. La publicité occupe cinq pages par numéro. Les textes traitant d'éducation sont soumis à un avertisseur moral, tandis que les articles portant sur l'obstétrique ou la pédiatrie sont jugés par un comité de spécialistes.

***ST. LAURENT NEWS/LE ST-LAURENT**, Montréal. 1952-1963//? Hebd. Bilingue.

Tirage: 8 250 en 1962; 9 217 en 1963.

Ce journal de quartier est publié par H.E. McCormick. Il s'adresse aux résidents de Saint-Laurent et de Cartierville. C'est d'abord un véhicule publicitaire au service du commerce local.

LA SEMAINE PAROISSIALE, Rouyn. 1952+. Hebd. Presse catholique.

Presbytère de l'Immaculée Conception, Rouyn#.

Ce bulletin paroissial est publié par les oblats qui desservent la paroisse de l'Immaculée Conception, à Rouyn. Il a longtemps été rédigé par le père Sylvio Larivée, o.m.i. Il tient les fidèles au courant des événements paroissiaux.

TROUBADOUR D'ASSISE, Montréal. 1952-1963//. Mensuel. Presse catholique.

Ce bulletin religieux, polycopié, est rédigé par le père Richer-M. Beaubien, directeur de la Fraternité Saint-Louis, une confrérie qui regroupe les jeunes. Il traite de spiritualité et de formation morale.

VEDETTES, Montréal. 1952-1962//? Irr. In-octavo (14,5 x 22,5 cm) de 714 pages sur 2 colonnes.

QMBN 1952; QMU 1952, 1958, 1962.

Compilateurs: Léopold Savard, Gilles Belly.

Cette publication nationaliste entend illustrer et animer le fait français au Canada en publiant des biographies de personnalités choisies dans toutes les classes de la société. C'est une sorte de "Who's Who". On y trouve 2 500 notices biographiques.

1953

LE CAROUSSEL, Chicoutimi. 26 janvier 1953-. Mens.

Cette "revue récréative" aurait été publiée et imprimée par monsieur et madame Henri Tremblay. On n'en a retrouvé aucun numéro.

CAHIERS DE JOSEPHOLOGIE, Montréal. Janv./juin 1953+. Sem. In-octavo (15 x 23,5 cm) de 162 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1953; 3 \$ en 1960; 5 \$ en 1970; 15 \$ en 1985.

QLC 1953-1954; QMBN 1953+; QMF 1953+; QQCA 1953+; QRCB 1953-1965; QRS 1953+; QQLa 1953+; Oratoire Saint-Joseph#.

Editeur: Fides.

Propriétaire: Centre de recherches et de documentation de l'Oratoire Saint-Joseph du Mont-Royal, Montréal.

Directeur: Roland Gauthier, c.s.c.

Secrétaire: Paul-Eugène Charbonneau, c.s.c.

Imprimeur: Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

En juin 1949, les Pères de Saint-Croix fondent "un centre de documentation pour ramasser les matériaux épars que les siècles avaient fournis à la gloire de notre Patron". Les Cahiers veulent fournir une "opportunité nouvelle de glorifier saint Joseph et de souligner la sainteté de sa vie, la grandeur unique de sa mission auprès de l'Eglise comme auprès de la Sainte-Famille".

METROPOLE MAGAZINE, Montréal. Janv. 1953-//? Mens., puis bimens. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 31 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 20 ¢ le numéro.

QMBM janv. 1953; QMBN janv.-mars 1953.

Editeur: Les Editions Métropole Ltée.

Président: Bernard-M. Deschênes.

Directeur-artistique: Arthur Gladu.

Collaborateurs: Réal Benoît, Henryette Duliani, Mario Duliani, Henry Duliani, Paul Gladu, Eloi de Grandmont, Andréane Lafont, Jean-Louis Laporte, Henri Munn, André Robert, Paul Roussel, Alain Stanké, Louis-Martin Tard, S. Vachon, Jacques Trépanier, Gérard Gingras, Yves Jasmin, Henri Monton, André Robert.

Imprimeur: Ateliers Roger.

Ce magazine d'intérêt général publie des chroniques sur l'éducation, les voyages, le théâtre, la musique, la gastronomie, les sports, les beaux-arts, le commerce, la médecine, le cinéma, la télévision et la voiture. Métropole magazine "s'intéresse à tout, renseigne sur tout, rapidement et agréablement."

PLOMBERIE CHAUFFAGE ET CLIMATISATION (L'ENTREPRENEUR EN PLOMBERIE-CHAUFFAGE, janv. 1953-mars 1969?), Montréal. Janv. 1953+. Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 45 pages sur 2 ou 3 colonnes; format revue, janv. 1953-sept. 1966; grand in-quarto (29 x 43 cm, 28 x 42 cm et 27,5 x 40 cm) de 12 à 20 pages sur 3, 4 ou 5 colonnes; format journal. 24 oct. 1966+.

Abonnement: 2 \$ par année en 1955; 6 \$ en 1965; 33 \$ en 1980.

Tirage: 2 223 en 1955; 2 234 en 1960; 3 569 en 1965; 5 010 en 1970; 3 792 en 1975; 3 898 en 1980; 4 183 en 1985.

QMBN janv. 1953+; QQLa janv. 1953+.

Propriétaires: Les Publications commerciales françaises Ltée., 1953-1964; Southan Business Publications Ltd, 1964-1979; Les communications Southam Ltée, 1979+.

Gérants: Ludovic Dionne, 1953-1963; F.R. Walker, 1964-1965; D.F. McClure, 1966-?.

Editeurs: A.M. Heisey, Bruce Wright, Henry Longstaff.

Rédacteurs: Roger Allaire, Nick Hancock, Guy Chiasson.

Cette revue aurait pris la relève du Détaillant en plomberie-chauffage. C'est une publication très technique au service des entrepreneurs. Elle traite des problèmes liés au chauffage et à la plomberie, tout en s'efforçant de tenir les entrepreneurs au courant des nouveaux équipements, des conditions du marché et de l'emploi.

LA REVUE DIOCESAINE, Nicolet. Janv. 1953-. Mens. Petit in-quarto (24,5 x

32,5 cm, puis 22,5 x 28,5 cm) de 24 à 32 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année.

Directeur: Robert Charland, séminaire de Nicolet.

Rédacteur: Maurice Laurent.

Imprimeur: Imprimerie de Saint-Justin.

La Revue est un lien efficace entre toutes les familles du diocèse de Nicolet et un bulletin de liaison des mouvements d'action catholique. Elle est à la fois un vulgarisateur de la doctrine sociale de l'Eglise, une tribune d'enseignement religieux, un propagandiste des sanctuaires diocésains et un véhicule des nouvelles du diocèse.

TRANSPORT COMMERCIAL, Montréal. Janv. 1953?-déc. 1981//. Mens. puis bimestr. Petit in-quarto (20,5 x 28,5 cm) de 30 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956; 5 \$ en 1960; 8 \$ en 1970; 12 \$ en 1980.

Tirage: 2 792 en 1956; 3 319 en 1960; 4 612 en 1965; 4 614 en 1970; 4 522 en 1975; 5 751 en 1980.

QQAG 1965; QQLa [1960, 1964]+; QMEM [1953-1956], 1957+; QMEN janv. 1968+; QQBAG 1968+.

Propriétaires: Wallace Publication (Holliday Publication Ltd), janv. 1953-juin 1962; Maclean-Hunter Publ. juill. 1962+.

Editeurs: Ross Curtis, John Bates, Gilles Geoffray.

Rédacteurs: A. D'Aoust, J. Lafortune, Marc-H. Côté, Roger Allard, Jean-Guy Fortin.

Administrateurs: John Wallace, Murry R. Mark, Frank Whitaker.

Imprimeur: Imprimerie coopérative Harpell, Gardenvale.

Cette revue spécialisée dans le transport commercial recrute sa clientèle parmi les entreprises de transport, les techniciens, les administrateurs et les ingénieurs. Elle rend compte de l'activité de cette industrie et des innovations technologiques dans ce secteur. Elle est l'une des nombreuses publications de Wallace Publication acquises par Maclean-Hunter.

***LE VRAI ALLO POLICE** (ALLO-POLICE, févr. 1953-9 oct. 1983), Montréal. Févr. 1953+. Hebdomadaire. Grand in-quarto (30,5 x 40,5 cm) de 36 pages sur 5

colonnes.

Abonnement: 5 \$ par année en 1955; 13 \$ en 1972; 20 \$ en 1977;
25 \$ en 1978.

Tirage: 128 281 en 1955; 80 000 en 1960; 143 610 en 1965; 200 000 en
1968; 132 729 en 1975; 98 843 en 1980.

QMBN [1954]+; QQL [1958], 1959, [1960-1962]+.

Propriétaires: La Société de Publication Merlin Ltée, févr. 1953+.

Directeurs: G.-R. Poulin, 1956-1957; André Robert, 1957-1966; Gilles
Cloutier, 1966-1973; André Parent, 1973-1983?; Richard Desmarais,
1983?+.

Administrateurs: John Lamo, Gilles Asselin.

Collaborateurs: Dollard Dansereau, Georges-André Parent, Jean Fortin,
Marcel Laroche, Claude Poirier.

Imprimeurs: Imprimerie Montréal-Granby Press Ltée., févr. 1953-4 avril
1976; Delpro Corporation, 11 avril 1976-3 avril 1977; Imprimerie
Montréal-Granby Press, 10 avril 1977+.

Le crime, la prostitution constituent la pâture favorite de ce journal à sensation. Le choix de ce type de sujet est ainsi justifié: "La ligne de conduite de notre journal est de mettre davantage en garde les jeunes comme les adultes contre les risques que comporte l'abandon d'une conduite saine et normale."

Allo-Police s'intéresse surtout aux crimes, aux accidents, aux hécatombes, aux meurtres, aux viols, à la pègre, aux drames passionnels, partout au Québec. Dans chaque cas, les détails les plus macabres sont exhibés que ce soit la photographie du criminel ou de sa victime, la description de l'arme et des circonstances du délit. Jusqu'aux années 1970, les illustrations étaient en noir et blanc; après cette date, la couleur vient ajouter encore plus de réalisme. Cet hebdomadaire publie aussi l'opinion de ses lecteurs à la condition qu'elles soient "brèves, courtoises, signées (...) et n'attaquent aucune personne ni aucune institution avec méchanceté". Durant plusieurs années, on trouve en dernière page un concours d'identification de caricature intitulée: "Qui sont-ils?".

En 1983, afin de lutter contre des concurrents qui voulaient s'accaparer un peu de la notoriété de Allo-Police, on précise dans le titre qu'il n'y a qu'un seul "Vrai Allo-Police".

BAG-O-NEWS, Bagotville. 8 mai 1953-. Hebd. In-octavo (16,5 x 20,5 cm) de

16 pages.

QCSHS 8 mai 1953-17 juill. 1953.

Comité de rédaction: B.E. Christmas, Kat Harper, Joan Harper.

Ce bulletin est publié par des membres de la Royal Canadian Air Force (RCAF) cantonnés à Bagotville. Il semble avoir remplacé The Jetstream (1952). Il a pour fonction d'animer les personnes qui vivent sur cette base militaire.

ORIENT, Montréal. Mai/juin 1953+. Bimestr. In-octavo (13,5 x 19,5 cm) de 30 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par anné en 1953.

QMBN 1953+.

Editeur: Oeuvre Orient, les Missions des Pères de Sainte-Croix.

Directeurs-administrateurs: Joseph Legault, c.s.c., mai/juin 1953-mai/juin 1966; Marcel Deschenaux, c.s.c., juill./août 1966-nov. 1968; Lucien Couture, janv.-févr. 1969+.

Rédacteurs: Jacques-M. Langlois, Lucien Couture, Marcel Deschenaux.

Cette revue veut favoriser la "réflexion de la femme et de l'homme d'aujourd'hui sur la présence des chrétiens dans le monde". Elle traite de l'activité des Pères de Sainte-Croix en Afrique et en Asie. Elle s'intéresse tout particulièrement aux séminaires en pays de mission et à la formation d'un clergé autochtone.

LE MISSISQUOI DE FARNHAM, Beauharnois, Cowansville, puis Farnham. 18 juill. 1953-20 mars 1974//? Hebd. Grand in-quarto (28 x 40 cm) de 8 pages sur 5 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 5 ¢ le numéro, 2,50 \$ par année en 1967; 20 ¢ en 1974.

Tirage: 5 000 en 1955; 2 064 en 1965; 2 075 en 1970; 2 084 en 1974.

OONL 3 avril 1958, 10 juin, 10 juill. 1968; QQL 18 janv. 1967-20 mars 1974.

Editeur-propriétaires: Cyr's Publishing Reg.; The Yamaska.

Directeurs: Laurent Cyr, Paul Tardif, Jean-Noël Parenteau.

Collaborateurs: Glen Brown (député de Brome), Terry Scott.

On sait peu de chose sur cet hebdomadaire publié à Beauharnois, Cowansville et Farnham. Il aurait même un temps porté le titre de Missisquoi. Vers la fin des années 1960, Jean-Noël Parenteau, déjà propriétaire du Yamaska, en fait l'acquisition.

Cet hebdomadaire local s'intéresse à la vie politique, économique, sociale, culturelle et sportive de Farnham et de sa région. La publicité y occupe beaucoup de place; au moins la moitié, sinon plus, de la surface totale.

***LE BOULEVARD MARIE-VICTORIN**, Nicolet. 10 août 1953-sept. 1955//. Hebd. In-folio de 8 pages.

Ce journal de quartier s'intéresse à l'information locale. Il a pour fonction principale d'être un véhicule publicitaire au service des marchands locaux. Il était jadis conservé au Séminaire de Nicolet.

ENTR'ACTE, Montréal. Août 1953+. Irr. Petit in-quarto (21 x 27 cm) de 22 pages sur 3 colonnes.

QMBN 1978+.

Propriétaire: The Musicians' Guild of Montréal, section 406.

Ce bulletin officiel d'un syndicat de musiciens comprend une édition anglaise et une édition française. Il tient les musiciens au courant de l'activité de leur syndicat et les renseigne sur la pratique de leur profession à Montréal.

EPHEMERIDES DE L'OFFICE DE BIOLOGIE, Montréal. Sept. 1953-. Irr.

Ce bulletin aurait été remplacé par Journal de bord. Les bibliothèques n'en conservent aucune copie.

L'ETUDIANT, 8e ANNEE, La Mernais (La Prairie). Sept. 1953-juin 1954 et sept. 1966-juin 1970//. Mens., sauf juill. et août. In-octavo (17 x 25 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

QMBN 1953-1954, 1954-1966, 1968-1970.

Editeur: Les Entreprises culturelles.

Directeur-général: Roland Marquette.

Responsable du secteur secondaire et post-secondaire: Joseph Sénécal.

Cette revue fait partie d'un ensemble de périodiques qui alimentent les enseignants et les élèves des cours primaires et secondaires. Les articles, supervisés par un comité de spécialistes, sont axés sur les disciplines enseignées, de même que les exercices qui les complètent. De septembre 1954 à juin 1966, L'Etudiant 8e année est fusionné avec L'Etudiant, 9e année, mais on publie une édition pour les filles et une autre pour les garçons. De 1966 à 1970, ces éditions distinctes n'existent pas et on publie deux revues: L'Etudiant 8e année et L'Etudiant, 9e année.

L'Etudiant, 10e-11e année connaît une évolution semblable. A compter de septembre 1954, ce périodique comporte deux éditions: l'une pour les garçons et l'autre pour les filles. En septembre 1966, on publie deux revues distinctes: L'Etudiant, 10e année et L'Etudiant, 11e année.

L'ETUDIANT, 9e ANNEE, La Mennais (Laprairie). Sept. 1953-juin 1954 et sept. 1966-juin 1970//. Mens. sauf juill. et août. In-octavo (17 x 25 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année.

QMN 1953-1954, 1954-1966, 1968-1970.

Editeur: Les Entreprises culturelles.

Directeur-général: Roland Marquette.

Responsable du secteur secondaire et post-secondaire: Joseph Sénécal.

(Voir: L'Etudiant, 8e année, sept. 1953).

JOURNAL DES CONSTRUCTEURS, Ville Mont-Royal (Montréal). Sept. 1953-1962//? Mens. Petit in-quarto (21 x 28,5 cm) de 26 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par année en 1955.

Tirage: 3 694 en 1955; 2 994 en 1960.

QMN oct. 1957, mars, mai 1960.

Propriétaire: Association des constructeurs d'habitations du district de

Montréal.

Editeur: Le Journal des constructeurs, Enr.

Rédacteur: Roland Charette.

Administrateurs: P. Raymond, M. Plante.

Imprimeur: Typo-Press, Montréal.

Ce bulletin officiel tient les entrepreneurs au courant de l'activité de leur association. Il les renseigne sur tous les aspects de l'industrie de la construction: législation, matériaux, salaire des travailleurs, etc.

L'ECHO, Dolbeau. 25 nov. 1953-. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 à 8 pages. Miméographié.

QCSHS 25 nov. 1953-25 mars 1954, 25 sept. 1954-25 avril 1955, sept. 1955-avril 1956, nov. 1964, janv. 1965, mars 1972, avril 1972.

Ce bulletin de la Chambre de commerce de Dolbeau-Mistassini s'adresse aux membres du club. Il les tient au courant de l'activité de leur association, diffuse de l'information sur les membres et traite de divers problèmes propres à la région de Dolbeau-Mistassini. Le numéro du vingt-cinquième anniversaire (mars 1972) compte 25 pages.

FEUILLET MENSUEL DE LA GARDE D'HONNEUR DU SACRE-COEUR, Québec. Nov. 1953-1966//? Mens., 1953-1964; bimestr., 1964-1966?. Presse catholique.

Maison Mère-Mallet#.

Cette publication des Soeurs de la Charité propage la dévotion au Sacré-Coeur. Elle s'adresse aux membres de l'Archiconfrérie de la Garde d'Honneur du Coeur de Jésus. On y trouve des extraits des encycliques, des intentions de prières et de courts textes de spiritualité.

THE JEWISH IMMIGRANT AID SERVICES OF CANADA (JIAS NEWS, nov. 1953-1958?), Montréal. Nov. 1953+. Mens., puis trim.

QMBN [1953-1958], [1967-1976], 1977+.

Bien que signalée dans le catalogue de la QMBN, cette collection n'est pas disponible au moment où nous allons sous presse.

SOCIAL CREDIT, Montréal. Nov. 1953-10 oct. 1956//. Bimens.

OOP#.

Ces cahiers présentent dans une langue populaire la théorie du Crédit Social. Ils sont publiés par The Institute of Political Action et imprimés sur les presses de L'Eclaireur, Ltée (Beauceville).

LE COURRIER LAURENTIEN, Montréal. 5 déc. 1953-5 mai 1954//? Mens. Irr. de 6 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ pour vingt-quatre numéros.

QMBN#.

Editeur: Les Presses Laurentiennes Inc. (président: Gabriel Fauteux).

Fondateur-rédacteur-directeur: André Dagenais.

Imprimeur: L'Imprimerie de Waterloo Inc.; Imprimerie Brabant.

Comité d'orientation: Anatole Vanier, président; Robert Rumilly, Cyrille Gagnon, Albert Lévesque, Gustave Lamarche, c.s.v.

Administrateur: Henry Bradley.

Il porte en sous-titre: "Organe de restauration laurentienne". Dans un article intitulé: "Un exposé de nos buts", les membres du Comité d'orientation de cette publication expliquent clairement leurs objectifs. Ils veulent travailler pour la justice et pour la paix; ils recherchent une restauration de la vie économique et morale en vue d'obtenir "la santé du corps social". L'atteinte de ces objectifs doit se faire dans le respect de la propriété privée et de la doctrine de l'Eglise avec l'aide du coopératisme et du corporatisme, en évitant les excès du collectivisme. Au niveau politique on prône l'affirmation du Québec, Etat français dans une Confédération bilingue. Dans le domaine moral, on propose "une discipline personnelle et l'exercice des vertus civiques qui rendent l'homme vraiment humain et fort".

Le contenu s'articule autour de ces objectifs. Les articles ont souvent un caractère politique à forte tendance nationaliste et religieuse. Le tout est quelquefois illustré de photographies. On y trouve très peu de publicité.

***PORTNEUF-PRESSE**, Donnacona, (Cap-Santé; Neuville et Saint-Basile). 17 déc. 1953-28 mai 1973//. Hebd. In-folio (30,5 x 52 cm) de 8 à 32 pages sur 7 ou 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1956.

Tirage: 5 291 en 1955; 8 512 en 1960; 6 256 en 1965; 6 800 en 1970.

QMBN févr. 1968+; QQL [1953], 1954-1959, [1960], 1961+.

Editeur-directeur-rédacteur: Théodore Levasseur, 1953-1963?.

Propriétaire: Rosaire Chalifoux.

Directeurs: Rosaire Chalifoux, Lise Chalifoux.

Collaborateurs: Nelson Labrie, Denis Anger, Louise Hardy, Marie-Claire Daveluy, Fernande Gingras.

Imprimeurs: Les presses lithographiques de Québec, Lac Etchemin, 1953-1973; Journal de Québec, 1973.

Portneuf-Presse remplace L'Echo de Portneuf fondé en 1937 et publié à Donnacona. Il s'agit surtout d'un véhicule publicitaire puisque de 45 à 55% de sa surface est occupée par la publicité. La surface rédactionnelle est surtout constituée de nouvelles locales et régionales, d'une page féminine intitulée "Propos féminins" et d'articles à caractère socio-économique.

BONSECOURS, Montréal. Déc. 1953-1965//? Mens., puis Irr. In-quarto (22 x 30 cm, 29 x 40 cm, 18,6 x 24,7 cm et 21,5 x 28 cm) de 12 à 24 pages sur 2 ou 3 colonnes.

QMBN [1957-1965].

Editeur: Comité du journal du syndicat national des fonctionnaires municipaux de Montréal.

Imprimeur: Imprimerie Judiciaire Enr., Montréal.

Cette publication se fixe comme objectif de servir de trait d'union entre le fonctionnaire et le syndicat. Elle traite d'organisation du travail, de conditions de travail, du droit de grève et de formation professionnelle. Bonssecours s'intéresse aussi aux activités sportives des fonctionnaires municipaux et à leurs activités sociales et récréatives; il publie, en outre, des anecdotes, des nouvelles sur les individus et de brefs essais sur l'histoire de Montréal. Les anglophones y ont un coin bien à eux: le "Bonssecours Digest."

JOURNAL DE LA SURVIVANCE DES FAMILLES PARE, Victoriaville. Déc. 1953-1964//. Irr. In-octavo (15 x 22,5 cm) de 20 pages sur 1 colonne.

QMBN 1953-1964.

Fondateur: Eugène Paré, ptre.

Ce journal rapporte les événements et les cérémonies qui ont souligné le tricentenaire de l'arrivée des familles Paré-Héroux. Il contient des renseignements généalogiques et des informations sur la répartition géographique des membres des ces familles.

LA MUTUELLE VIE DES FONCTIONNAIRES DU QUEBEC, (LA MUTUELLE DES EMPLOYES CIVILS, dé. 1953-janv./févr. 1965), Québec. Déc. 1953-1er trim. 1969//? Mens. 1953-1961; trim. oct.-déc. 1961; bimestr. 1962-1966; trim. 1966-1969. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 8 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1966.

QMBN [1955-1964], 1965-1968; QQL 1953-1969.

Editeur-propriétaire: La Mutuelle des employés civils, déc. 1953-janv./févr. 1965; La Mutuelle Vie des fonctionnaires du Québec, mars/avril 1965-1er trim. 1969.

Directeurs: Le Marcheur, Francis DesRoches.

Ce bulletin officiel de mutuelle s'adresse aux fonctionnaires du gouvernement québécois. Il les renseigne sur sa situation financière, sur ses administrateurs et sur les services qu'elle leur offre. Il traite aussi de sécurité sociale, d'hygiène mentale et physique et de divers problèmes reliés à la famille.

LA VIE (LA VIE DANS LE CHRIST ET DANS L'EGLISE, déc. 1953-nov./déc. 1969), Montréal (Sherbrooke, 1953-1969). Déc. 1953-1972//. Bimestr. puis mens. sauf juill. et août. In-octavo (18 x 26,5 cm, puis 16,5 x 24,5 cm) de 23 à 95 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année en 1953.

QMBN 1953-1972.

Editeur-propriétaire: Les Soeurs disciples du Divin Maître, Montréal.

Rédaction: Soeur Gisèle Pépin.

Imprimeurs: Imprimerie Saint-Paul, Sherbrooke, déc. 1953-janv./févr. 1969; Imprimerie des Editions Paulines, mai/avril 1969-1972.

La Vie est une revue mensuelle de vulgarisation liturgique qui vise à secondar l'action du prêtre et à promouvoir la vie eucharistique et liturgique.

L'A.P.A., Arvida. 1953-1961//.

Ce bulletin de l'Association des professeurs d'Arvida ne semble avoir été conservé par aucune bibliothèque.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DE PÉDAGOGIE DE MONTRÉAL, Montréal. 1953-. Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) sur 1 colonne de 7 à 24 pages. Série I: no 1 à 11; série II: no 12 à no 20; série III: no 1 à 9.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1953.

QMEM 1953; QQLa 1953.

Propriétaire: Le Centre de psychologie et de pédagogie (à partir de la deuxième série).

Directeurs: M. Th. Blais; un comité de la Société de pédagogie de Montréal.

Collaborateurs: Frère Urbain-Marie, f.i.c.; Jean Martin, Roland Vinet, Soeur Marie-de-Bonsecours, Frère Léo, f.e.c., Frère Grégoire, e.c., Frère Régis-Aimé, f.m., Gérard Beaudry, Alphonse Darveau, Charles Bilodeau.

Ce bulletin publie les premières recherches scientifiques dans le domaine de la pédagogie. Les auteurs sont rattachés à l'Ecole normale Jacques-Cartier, à l'Institut de psychologie de Montréal et à diverses maisons d'enseignement. On y traite des thèmes à la mode, à l'époque, dans les sciences de l'éducation: population scolaire, tests de lecture, précis de statistiques, catéchèse, etc.

***CANADIAN JOURNAL FOR COMMERCE, Montréal. 1953-mars 1955//.** Hebd. In-folio (30,5 x 40,5 cm) de 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro; 5 \$ par année en 1954.

QQL [1954-1955].

Président: Archibald Sinclair.

Secrétaire-trésorier: John Murphy.

Cet hebdomadaire qui s'intéresse aux affaires et à la finance prône le libre-échange entre le Canada et les Etats-Unis, défend le marché libre de l'or et réclame la vérité sur les obligations.

CARITAS CANADA CONGRES, Montréal. 1953-1959//? Ann. In-octavo (15 x 23 cm) de 323 à 514 pages sur 1 colonne.

QMBN 1956-1958; QMU 1954-1959.

Editeur-propriétaire: Secrétariat national de Caritas Canada (section française), Montréal.

Imprimeur: Thérien Frères, Ltée, Montréal; Imprimerie Saint-Joseph, Montréal.

Cette publication annuelle, qui ne contient ni photographie ni illustration, rend compte des travaux des congrès de Caritas-Canada. Chaque volume offre aux lecteurs le compte rendu des différentes sessions d'étude, les textes des conférences données et le résumé des échanges de vues qui ont accompagné les exposés. Ces congrès attirent chaque année plusieurs centaines de participants, tant religieux que laïcs, qui oeuvrent dans le domaine du service social et de la charité.

***LE COURRIER FRANCAIS DE MONTREAL (LE COURRIER FRANCAIS, 1953-août 1962)** Montréal. 1953+. Mens. Grand in-quarto (29 x 38 cm) de 12 à 16 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1974; 8,50 \$ en 1979; 7,50 en 1983; 10 \$ en 1984.

Tirage: 5 500 en 1974.

QMBN [1962-1976]+.

Editeurs: Union nationale française et Association des anciens combattants.

Rédacteurs en chef: Norbert Nagy, Michel Durand, Martine Jacot, Alain Nérot.

Directeurs: Bertrand de La Perrière, Jean Isseri, Gérard Grugeau.

Secrétaire-publiciste: J. Feuillet.

Collaborateur: Jean Le Pelletier.

Imprimeurs: Imprimerie Montréal Offset Inc.; Imprimerie Trans Continentale; Interlitho Inc. Montréal.

Le Courrier est l'organe de liaison de la colonie française de Montréal. Il rend également compte des activités de l'Union française. Il contient des informations culturelles, culinaires, politiques, etc. Le Courrier publie aussi une revue de presse des journaux français. Le reste du contenu est constitué d'un peu de publicité et quelques illustrations.

L'EVEIL, La Prairie, puis La Prairie/Saint-Rémi et La Prairie. 1953-1974?//. Hebdomadaire, In-folio (34 x 41 cm) de 8 à 50 pages sur 6 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1960, distribué gratuitement en 1970.

Tirage: 22 000 en 1955; 4 000 en 1960; 9 200 en 1965; 4 000 en 1970.

CONNEL 2 juill. 1959, [1er avril 1970-21 juin 1972]; QUÉBEC [1969-1972]; QQL [7 juin 1966-5 juill. 1972].

Propriétaires: Gil Ste-Marie; Les Éditions La Prairie Inc.; Cyr's Publication Regd.; Publications L'Eveil Inc.

Éditeurs: Les Éditions La Prairie Inc., 1953-1967; Les Publications L'Eveil, Inc., 1967+.

Direction: Gil Ste-Marie, 1953-6 mars 1968 (directeur); J.-Richard Lessard, 20 mars-9 oct. 1968 (directeur intérimaire); Paul Godin, 16 oct. 1968+ (gérant).

Rédacteurs: Roland Meloche, Jean-Guy Desgagnés, P. Lacombe, Jean Morin, Gérard Proulx, François Côté.

Montage et composition: Les Éditions La Prairie Inc.

Imprimeur: Payette et Payette Inc., La Prairie.

Au moment de sa fondation, L'Eveil se présente comme "un journal d'information régional progressif (sic), répondant bien aux aspirations de la population qu'il dessert". Il traite de nouvelles locales et régionales et de politique municipale. Il consacre des chroniques aux sports et publie une page féminine. Au fil des années, il devient de plus en plus un véhicule publicitaire au service du commerce local. L'information est reléguée au second plan et ne sert qu'à attirer le lecteur. Dans les années 1970, la publicité occupe plus de la moitié de l'espace.

***LE JOURNAL D'OUTREMONT, VILLE MONT-ROYAL, VILLE SAINT-LAURENT, CARTIERVILLE, PARC EXTENSION**, Montréal. 1953-. Hebdomadaire.

On ne sait rien de ce journal local dont l'existence fut probablement très éphémère.

MA PAROISSE, Notre-Dame-de-la-Salette (Montréal). 1953-1959?//? Mens. In-octavo (21 x 27 cm) de 38 pages sur 3 colonnes. Presse catholique.

QUÉBEC juill. 1954, oct. 1956.

Ce périodique religieux fait partie de la chaîne des bulletins

paroissiaux publiés par les jésuites. (Voir: La Presse québécoise, IV: 202-294 et 320-322).

MENTAL HEALTH, Montréal. Automne 1953-sept. 1957//? Trimestr. In-octavo (15 x 22,5 cm) de 12 pages sur 2 colonnes.

QMEM févr. 1954-sept. 1957; QMEN 1953-1955.

Editeur-propriétaire: The Mental Hygiene Institute, 531 Pine Avenue, Montréal.

Imprimeur: Quality Press Ltd.

Cette revue s'intéresse à la recherche et à la prévention en matière de santé mentale. Elle participe à l'animation de campagnes d'éducation publique et travaille avec les enseignants, les infirmières, les travailleurs sociaux, les médecins, les pédiatres pour faire connaître ces maladies qui frappent aussi bien l'enfant que l'adulte.

***LE MESSENGER** (LE MESSENGER DE VILLE-LA SALLE/MESSENGER, 1953-28 déc. 1977), Ville-La Salle, puis La Salle. 1953+. Hebd. In-folio (30,5 x 40,5 cm); grand in-folio (40,5 x 50 cm) du 18 janv. 1962 au 8 mai 1984, de 19 à 65 pages sur 5 ou 8 colonnes. Bilingue.

Abonnement: 3 \$ par année en 1958; 4 \$ en 1967; 10 \$ en 1970.

Tirage: 11 300 en 1958; 11 300 en 1960; 25 400 en 1970; 30 150 en 1975; 32 600 en 1980.

OONL 23 juin 1954, 19 avr. 1962, 12 mars 1974; QMEN 1968+; QQL [8 janv. 1959]+.

Fondateur: Henri J. Duhamel.

Propriétaires: Verdun Printing and Publishing, Inc., 1953-7 avril 1971; Les Publications Dumont Inc., 14 avril 1971+.

Directeurs: Roger Gagnon (gérant), 1953?-déc. 1963; Henri-J. Duhamel, (président), janv. 1964-7 avril 1971; Roger Gagnon (gérant), 14 avril 1971+.

Rédacteurs: Pierre Boulais, Maurice Leblanc.

Imprimeurs: Verdun Printing and Publishing Inc.; Imprimerie Dumont Printing and Publishing Inc.; Les Presses Lithographiques (1965) Inc., Lac Etchemin; Imprimerie du Messenger, Ville-La Salle.

Le Messenger de La Salle fait partie d'un groupe d'hebdomadaires lancés par Henri-J. Duhamel (Voir: La Presse québécoise, V:95-96). Il

s'adresse surtout aux citoyens de Ville-La Salle et de Crawford Park, en banlieue de Montréal.

Publié avec les moyens techniques réduits, Le Messenger de La Salle, comme tous les autres, s'intéresse à la politique municipale et à l'actualité locale. C'est un "journal d'information" sans parti pris politique. La publicité est très importante, puisqu'elle occupe plus de la moitié de la surface.

***LE MINEUR CANADIEN**, Rouyn. 1953-. Mens.

Tirage: 10 000 en 1954.

On n'a retrouvé aucun numéro de ce journal publié à 10 000 exemplaires en 1954. Le Séminaire de Québec possédait jadis les numéros d'avril à juin 1954.

***MONTREAL CONFIDENTIEL**, Montréal. 1953?-1970//. Irr. Petit in-quarto (20 x 28,5 cm) de 16 pages sur 2 colonnes.

Abonnement: 15 ¢ le numéro.

QMBN 1968-1970.

Editeur-propriétaire: La Cie de Publication Rex Ltée.

Rédaction-administration: Case postale 184, Station Delorimier, Montréal.

Distributeurs: La Société des publications Satellites, Inc.; Benjamin News Co. Ltd.

Imprimeur: Imprimerie Bernard Ltée, Berthierville.

Collaborateurs: Jacques Latour, Mike Shelton, Frank Couper.

Ce journal appartient à la catégorie des journaux dits "jaunes". Il est spécialisé dans les potins qui entourent la vie des artistes québécois. Outre une chronique soit-disant en provenance d'Hollywood, le journal publie un courrier du cœur à l'intention de ceux qui sont à la recherche de l'âme-sœur.

PEN-O-RAMA, Montréal. 1953-. Irr. In-octavo (14 x 21,5 cm) de 104 pages sur 1 colonne. Bilingue.

QMBN [1953-1957]; QMBN déc. 1961.

Propriétaire: Pénitencier Saint-Vincent-de-Paul, Montréal.
 Rédacteur: N. Ne krassoff (matricule 1309).
 Assistants-directeurs: Hank (matricule 6203), Bernie (matricule 4878).
 Compositeur: Mickey.

Pen-o-Rama est publié et imprimé par les détenus du pénitencier de Saint-Vincent-de-Paul avec la permission des autorités. Cette revue reflète les idées des détenus sans engager l'administration ou le ministère de la Justice. Les sujets traités sont la législation, les mécanismes de libération conditionnelle, les activités de loisir et la vie carcérale en général.

PLASTICS SPHERE, Montréal. 1953-. Trim.

Tirage: 13 000 en 1953; 14 000 en 1956.

QQLaS [1953-1955] - [1957] - [1959, 1961].

Propriétaire: Canadian Industries Limited (C.I.L.).
 Directeurs: E.A. Philips, 1953-1957; E.W. Church, 1957-; S.J. Hookway;
 D.L. Master, 1958-1961.
 Collaborateurs: J.A. Shipley, J.B. Francis, Spalding Black, R.P. Eyres,
 Mel Wilkinson, John D. Glen, D.R. Mackinnon, D.F. Mason, P.M.
 Pangman, D.E. Ferguson.

C.I.L. publie ce magazine de prestige. Il traite des progrès de l'industrie chimique, et plus particulièrement de ceux qui touchent la fabrication des plastiques.

POLY, Montréal. 1953-avril 1970//. Six nos par an. Grand in-quarto (25 x 28 cm) de 16 à 24 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Tirage: 3 000 en 1963; 3 200 en 1967; 2 500 en 1968.

QMBN [1961-1970]; QQLa [1960-1963]; QQLaS [1955-1965]+; QRCB 1955-1965.

Propriétaire: Association des étudiants de polytechnique, Ecole polytechnique, Montréal.
 Directeurs: Gilles Raymond, Jacques Ménard, Henri-Paul Parenteau, Pierre Laurendeau, Bertrand Lalonde, Jacques Farand.
 Administrateurs: André Blais, Marc Bastien, André Chalifour, Robert Messier, Roger Allard, Robert Messier, Raymond Thivierge, Gabriel Mailloux, Gérard Pallon, Pierre Chénier.
 Rédacteurs en chef: Gérard Juneau, Michel Lamontagne, Jacques Ménard,

Lionel Hervieux, Pierre Laurendeau.

Editorialistes: Marc Bastien, Bernard-André Genest, Marc Bastien, Pierre Grenier, H.-P. Parenteau, Michel Bertrand.

Rédacteurs: Robert Beaudry, Michel Lamontagne, André Tremblay, Danielle Waszczuk, J.R. Boucher, Daniel Coudrec, Henri Girard, Pierre Heynemand, Marc Labelle, Serge de Wrangel, Bernard-André Genest, Catinca Léonida, Jean-Roberge Boucher, Lionel Hervieux, Pierre Grenier, André Rollin, G.E. April, Roger Archambault, Michel Cardin, Richard Labrosse.

Imprimeurs: Imprimerie Jacques-Cartier Inc.,?- 1967; Jacques de Lamirande Enr., 1964-1965; Imprimerie Jacques-Cartier Inc., 1965-1968; Imprimerie Saint-Joseph, 1968+.

Revue d'information technique et scientifique, Poly sert également à présenter les opinions des étudiants sur des sujets d'actualité.

Chaque numéro contient un éditorial, une rubrique "Poly concours", où l'étudiant peut mesurer ses connaissances, et surtout des articles sur le génie. La revue est très illustrée. Elle ne compte, cependant, que peu d'annonces. La publicité n'occupe que 5 % de la surface.

POTINS, Québec. Ete 1953-././. Hebd.

Ce journal, qui n'est plus disponible, était publié par des étudiants durant les cours d'été donnés à l'Université Laval.

LE PROF, Montréal ou Québec. 1953-. Irr.

Ce journal est l'organe des professeurs laïcs qui, au début des années 1950, commencent à pénétrer le secteur classique de l'enseignement secondaire.

RESTONS UNIS, Arthabaska. 1953-1959//. Mens. Presse catholique.

Juvénat d'Arthabaska#.

Ce bulletin de liaison est publié par les scolastiques du Scolasticat d'Arthabaska, un collège tenu par les Frères du Sacré-Cœur. Il s'adresse aux scolastiques et aux jeunes de la communauté. Il renseigne sur l'activité des collèges et des scolasticats.

LE SOUVENIR DU VENERABLE PERE FREDERIC (LE SOUVENIR, automne 1953-

juill./déc. 1970; LE SOUVENIR DU BON PERE FREDERIC, automne 1971-été 1985), Trois-Rivières. Automne 1953+. Irr. In-octavo (14,5 x 20,5) de 16 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 1 \$ par année en 1950; 3 \$ en 1985.

QMBN [1953]+; Crypte du Père Frédéric, 890 rue Saint-Maurice, Trois-Rivières#.

Propriétaire: Crypte du Père Frédéric, Trois-Rivières (Les Pères Franciscains).

Fondateur: Onésime Lamontagne, o.f.m.

Rédacteurs-administrateurs: Onésime Lamontagne, o.f.m., 1953-1954; Hector Fréchette, o.f.m., 1954-1959; Ludolphe Ayotte, 1960-1964; Barthélémy Héroux, 1964-?; Romain Légaré ?-1979; Jean-Louis Rodrigue, 1979+.

Imprimeur: Leclerc Ltée, Hull; Le Bien Public, Trois-Rivières.

Le Souvenir a été fondé par le père Onésime Lamontagne dans le but de soutenir la cause de béatification du père Frédéric Janssoone, apôtre de la Terre Sainte et fondateur du sanctuaire du Cap-de-la-Madeleine, mort en 1916. Le père Lamontagne veut étendre la réputation de ce religieux, tenir les fidèles au courant du déroulement du procès de canonisation,, signaler les faveurs obtenues et donner quelques nouvelles religieuses intéressantes.

Quelques numéros spéciaux méritent une mention, notamment ceux relatifs aux Franciscains de Trois-Rivières, au libéralisme religieux, au Frère Didace Pelletier et au père Frédéric.

1954

***DIMANCHE-MATIN**, Montréal. 24 janv. 1954-19 nov. 1985//. Hebd. In-folio (30,5 x 40,5 cm) de 36 à 112 pages sur 5 colonnes. Indépendant.

Abonnement: 20 ¢ le numéro en 1971; 30 ¢ en 1977; 60 ¢ en 1985; 7,50 \$ par année en 1965, 25 \$ en 1977; 38 \$ en 1985.

Tirage: 43 201 en 1955; 100 914 en 1960; 198 297 en 1965; 287 745 en 1970, 237 781 en 1975; 220 669 en 1980; 112 000 en 1985.

OONF 1 oct. 1967; OONL 2, 9 mai 1954; QMBN oct. 1966; janv. 1968-17 nov. 1985; QQL 11 sept. 1960-17 nov. 1985; Ed.#.

Microfilm: QMBN 24 janv. 1954-17 nov. 1985.

Fondateur-directeur-rédacteur en chef: Jacques-G. Francoeur.

Propriétaire: Le Dimanche Matin Ltée, Unimédia Inc.

Administrateur: Jacques-G. Francoeur et Robert Allard, Louis L'Ecuyer.

Directeur-général: Jean Dion.

Gérants de la publicité: René Benoit, Jacques Laporte.

Secrétaires de l'information: Gaston Houle, Claude Lavergne.

Rédacteurs sportifs: Jean-Paul Jarry, Gilles Blanchard, Jacques Barrette, Claude Brière, Jean-Paul Chartrand.

Imprimeur: Montréal Granby Press, Inc.

Distribution: Eclair Ltée.

Dimanche-Matin naît en 1954, quand le Petit Journal et la Patrie cessent de publier le dimanche. C'est une initiative du Jacques-G. Francoeur et de quelques collaborateurs, dont Robert Allard. A ses débuts, l'entreprise dispose de peu de moyens. Pendant plusieurs années, Dimanche Matin est le seul journal publié le dimanche aussi bien au Québec qu'au Canada.

Après 31 années d'existence, Dimanche-Matin disparaît le 19 novembre 1985. Les grands quotidiens viennent, précisément, de lancer leur édition dominicale. Le marché publicitaire s'en trouve fractionné. Mais les nouveaux concurrents disposent d'un réseau de camelots solidement établi, alors que la distribution de Dimanche-Matin s'avère coûteuse.

Le contenu du Dimanche-Matin varie peu durant toutes ces années. La recette, longtemps appréciée, est toujours la même: actualité, vie artistique et sport. Le sport, à lui seul, occupe près de la moitié de la surface rédactionnelle. Dimanche-Matin est également un support publicitaire important, puisque la publicité représente au moins la moitié de la surface totale.

AU SERVICE DES DIOCESES, Montréal. Janv.-sept. 1954//?.

Cette publication de l'Action catholique canadienne aurait précédé Nouvelles de l'Action catholique canadienne publiée en sept. 1954 (vol. 1 no 1).

FEUILLES JAPONAISES, Tokyo et Québec. Janv. 1954-déc. 1965//. Trim. Presse catholique.

Maison généralice#, 2655 LePelletier, Beauport.

Propriétaire: Les Soeurs de la Charité.

Fondatrice: Rita Deschênes.

Ce bulletin était rédigé par la fondatrice des missions des Soeurs de la Charité à Tokyo. C'est une chronique des événements marquants des religieuses du Foyer Saint-Joseph à Tokyo. Rédigé au Japon, il est miméographié à Québec et distribué aux parents et amis des missionnaires, de même qu'au sein de la communauté.

SAVAIS-TU QUE? Chicoutimi. 18 février 1954-. Irr.

Ce bulletin publié par les grévistes, n'a eu que trois ou quatre livraisons. La Société historique du Saguenay en conservait jadis quelques numéros.

AUJOURD'HUI CREDO (EGLISE UNIE. BULLETIN, févr. 1954-nov. 1954; CREDO, déc. 1954-juin/juill. 1982), Saint-Hyacinthe, puis Montréal. Févr. 1954+. Mens., (mais bimestr. pour juin-juill. et août-sept.). In-folio (31,2 x 46,4 cm) puis in-quarto (23,7 x 31,1 cm, 21,6 x 28 cm et 20,5 x 26,5 cm), de 6, 16, 24 ou 32 pages sur 2, 3 ou 4 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1960; 2 \$ en 1968; 4 \$ en 1973; 5 \$ en 1977; 7 \$ en 1981; 12 \$ en 1984.

OMEN [1965], [1966], 1967+; QQL [1960]-1961+; QQS janv. 1957+.

Editeur-propriétaire: Eglise Unie du Canada; Conseil des missions intérieures de l'Eglise Unie du Canada.

Directeurs: Louis Foisy-Foley,?-1973; Gérard Gauthier, 1973+.

Rédacteurs en chef: Louis Gauthier, Louise Carrier.

Imprimeurs: Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe,?-1967; Thérien Frères Ltée, Montréal, 1967-1968; Les Presses du Bien-Public, Trois-Rivières, 1968?-1969; Typofilm Inc, 1969-1975; Guérin, 1975-1976; Payette-Simms.

Credo qui se présente comme le "journal oecuménique canadien" fait suite au Bulletin de l'Eglise Unie. Il rend compte des activités des protestants de langue française. Il puise ses articles et ses informations en Europe où le protestantisme francophone est plus important. Au Québec, l'Eglise Unie travaille en milieu hostile: cela se sent à la lecture de certains articles. Par courtoisie et par oecuménisme, Credo renseigne, à l'occasion, sur les activités de l'Eglise catholique. Au mitan des années 1960, l'esprit oecuménique progresse et les tensions entre catholiques et protestants diminuent.

Cette publication religieuse présente la position de l'Eglise Unie du Canada sur les questions sociales, politiques et économiques au pays et ailleurs dans le monde. Aujourd'hui Credo publie un supplément: Justice et Service.

EMOURIE, Québec. Mars 1954-févr. 1965//. Irr. In-octavo (16,5 x 22 cm) de 60 pages sur 1 colonne (Numéros: 1, mars 1954; 2, novembre 1954; 3 est sans date; 4, mai 1957; 5, 1957; 6, avril 1958; 7, mars 1960; 8, 1962; 9, février 1965).

QQL#; QQLa#.

Editeur: Les Editions de l'Arc.

Propriétaire-directeur: Gilles Vigneault, 1954-1965.

Imprimeurs: Grondin pour les Editions de l'Arc; Michaud et Frères pour les Editions de l'Arc.

Collaborateurs: Cécile Cloutier, Louise Renaud, Jean Miville-Deschesnes, Raymond Boily, Henri Tuchnaier, Pierre Garceau, Roger Fournier, Jacques Desrosiers, Elaine Audet, Guy Normand, Fernand Joncas, Micheline Gagnon, Gilles Vigneault, Rachel Cloutier-Vigneault, Suzanne Paradis, Jean-Paul Plante, André LaBrecque, Raymond Joly, Fernand Beaudet, Raymond-Marie Laberge, Jacques Keable, Lyse Fortier, Marie Goulet-Laberge, Jean Ménard, Claude Beauregard, Marcelle Desjardins, Clément Simard, Emile Martel, Fernand Bredzeth, Marie

Savard, Gérald Godin, Monique Levasseur, Marie-Andrée Dufresne, Yolande Leclerc, Sylvain Lelièvre, Paul Croft.

Emourie se présente essentiellement comme le "cahier de la jeune poésie". Les trois premiers numéros ont été réalisés avec des moyens de fortune. Ils sont faits de feuilles polycopiées, rassemblées et broch es. Ils contiennent des textes présentés par de jeunes poètes. Cette revue est vraiment le fruit de la spontanéité. Une phrase du parler populaire du Saguenay, mise en exergue, à la fin du premier recueil, en fait foi: "Quelle Emourie qui y'eu'x a pris d'partir un affaire de même?".

Le deuxième recueil, paru en novembre 1954, nous explique le sens du mot  mourie: "impulsion subite donnant lieu à une action brusque et inattendue". La présentation du quatrième recueil est de qualité supérieure à celle des précédents. Ce petit in-octavo parut le 8 mai 1957, aux Editions de l'Arc. Dix-sept auteurs publiaient leurs textes sous la direction de Gilles Vigneault.

Les responsables du recueil exposent l'origine du projet: "L'avant-propos véritable d'une nouvelle revue littéraire, et tout spécialement d'une revue de poésie comme Emourie, est fait en réalité d'une longue suite de conversations   b tons rompus sur le public, les poètes et la poésie, puis, plus concrètement, sur les possibilités de survie, le coût et la forme définitive de ces soixante pages de vers. L'avant-propos de ce numéro d'Emourie est composé de tout cela, et de trois numéros précédemment parus qui permettent à la présente publication de s'appeler Emourie IV".

Des recueils parurent successivement en 1957, 1958, 1960, 1962 et 1965. Cette entreprise aura permis à des jeunes poètes de publier et de se faire conn tre du public. Une fois encore, Gilles Vigneault aura ouvert de nouveaux sentiers. Malheureusement, les Editions de L'Arc se sont vues dans l'obligation de discontinuer la publication de ce recueil littéraire.   l'instar de tant d'autres revues littéraires, Emourie aura eu une existence trop brève. Peut-être correspond-elle   un moment de la fulgurante carrière de Vigneault.

*RENCONTRES, Loretteville. 8 avril 1954-16 juin 1960//. Bimens., mens. de mars 1957 à juin 1960. Grand in-quarto (29 x 43 cm) de 6 à 40 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro; 1,50 \$ par année.

CONL 8, 22 avril 1954; QQL 8 avril 1954-16 juin 1960.

Editeurs: R. Savard et A.-B. Doré, 8-22 avril 1954; Au Vestement du Livre Enr. (R. Savard et A.-B. Doré), 7 mai 1954-31 mars 1955; Société de Publication "Rencontre" Enr., 13 avril 1955-16 juin 1960.

Rédacteur en chef: René Savard, 13 avril 1955-16 juin 1960.

Gérants: A.-B. Doré, 13 avril 1955-19 déc. 1956; R. Drolet, 31 janv. 1957-22 oct. 1959; H. Bernadet, 26 nov. 1959-16 juin 1960.

Chroniqueur sportif: Paul Pleau.

Secrétaire à la rédaction: Huguette Nadeau.

Imprimeur: Imprimerie L'Appel, Sillery.

Rencontres se veut le chroniqueur et le gardien de l'histoire locale. "Récupérer et vous communiquer au long des âges les fait heureux et parfois malheureux qui marquent les étapes de notre région, c'est le désir de Rencontres". Ce journal s'intéresse aussi au présent. Il se présente comme "l'organe régional du comté de Québec" et publie des articles sur la vie locale, sur les sports et une page féminine.

A l'élection de 1960, il appuie un député sortant de l'Union nationale, Emilien Rochette.

Il est remplacé par une autre publication, La Vie, publiée dès le 12 octobre 1960.

***SUR LA PLACE PUBLIQUE**, Chicoutimi. 30 avril-6 août 1954//. Hebd. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 4 pages imprimé sur 2 colonnes.

QCSHC#.

Ce journal, imprimé par Henri Tremblay, est une feuille de combat publiée à l'occasion des élections à la mairie de Chicoutimi. Il paraît le temps de la campagne électorale.

COLLEGE JEAN-DE-BREBEUF, BULLETIN DU COLLEGE ET DES ANCIENS, Montréal. Avril 1954-mars 1969//. Irr., puis trim. Petit in-quarto (21,8 x 28 cm) de 4 à 8 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1954-1969.

Propriétaire: Collège Jean-de-Brébeuf.

Directeurs: Charles-Eugène Côté, s.j.c., 1954-1956; Jean-Genest, s.j.c. 1956-; Louis-Bertrand Raymond, s.j.c., 1961-1962, Louis Laurendeau, s.j.c., 1962-1969.

Rédaction: Louis-Bertrand Raymond, s.j.c.

Afin de solliciter l'appui et l'aide des anciens, le Collège Brébeuf, à l'occasion de son 25e anniversaire, décide de fonder un bulletin qui s'adressera aux anciens parents, maîtres actuels et anciens, et aux amis. "Ce bulletin voudrait être l'instrument de liaison et d'amitié qui groupe tous ceux qui peuvent aider le Collège à exercer son véritable rôle." En juin 1969, il est remplacé par Collège Jean-de-Brébeuf. Association des anciens.

TOWNS AND CITIES MAGAZINE, Montréal, puis La Salle. Avril 1954-. Quatre numéros par année. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 106 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 10 \$ le numéro.

QMEN [1969-1978].

Propriétaires: Parkins Publishing Co., Sentinelle Publishing Ltd.

Rédacteur-gérant: Jean L. Elliott.

Rédacteur-propriétaire: Norman H. Parkins.

Rédacteurs: Anne-Marie Hersey, René C. Lejeune, Joanne Lono, Shirley Solomon, Keith Fredericks, Lise LeBlanc, Anne Howie.

Destinée aux directeurs municipaux, cette publication est surtout un guide d'achat. Elle contient une liste de toutes les villes avec leur population, leur personnel et le nom des édiles municipaux. Durant l'année, on publie quatre numéros: un pour l'Ouest du Canada, au printemps; un pour l'Ontario, en juillet; un pour le Québec, en septembre et un pour les Maritimes, en novembre. L'édition du Québec porte aussi le titre de: Revue des villes et cités de la province de Québec. Les annonceurs sont des fabricants d'équipement ou des entreprises spécialisées dans divers services.

L'UNION, Chicoutimi. 1er mai 1954-1959//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 à 9 pages. Presse catholique.

QCSHS 1954 (2 numéros), 1955 (4 numéros), 1956 (4 numéros), 1957 (3 numéros), 1958 (3 numéros), janv. 1959.

L'Union diocésaine des gardes paroissiales du diocèse de Chicoutimi publie ce périodique à l'intention de ses membres. Il traite de l'activité de l'association et diffuse de l'information sur les gardes paroissiales.

CAHIERS DES VOLTIGEURS, Québec. Mai 1954-mai 1966//? Sem., mai 1954-déc. 1955; tous les 3 ans, 1960-1966. In-octavo (15 x 22 cm) de 16 pages sur 1 colonne.

QQA 1954, 1955, 1959-1960, 1963, 1966; QQL mai, oct. 1954, mai, déc. 1955, mai 1960, mai 1963, mai 1966.

Propriétaire: L'Amicale des anciens et le Régiment des voltigeurs de Québec, mai 1954-mai 1963; L'Amicale des anciens Voltigeurs de Québec, mai 1966.

Directeurs: Jos. Matte, P.-E. Defoy, Paul-Emile Ouellet.

Editeur: Abbé B. Fortier.

Administrateurs: Paul-Emile Ouellet, J.-P. Amyot.

Imprimeurs: Imprimerie P. Larose, Enr., mai-oct. 1954; Roger Imprimerie Laflamme Ltée, mai-déc. 1955; Roger Faber Enr., Loretteville, mai 1960; Jean-Guy Descombes Inc., mai 1963; Imprimerie Laflamme Ltée, mai 1966.

Ce bulletin régimentaire entretient la flamme du souvenir et un esprit de corps. Il publie les éphémérides du régiment, un tableau d'honneur, des articles historiques destinés à reconstituer l'histoire du régiment et des nouvelles sur les anciens. On y trouve aussi le compte rendu des fêtes qui, à l'occasion, réunissent les anciens du régiment.

LE MAÎTRE ELECTRICIEN (LE DIGESTE DU MAÎTRE ELECTRICIEN, 1954-1959), Montréal. Mai 1954+. Mens. Petit in-quarto (21 x 28 cm) de 32 à 154 pages sur 1, 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 2,50 \$ par année en 1960; 4 \$ en 1965; 5 \$ en 1975; 12 \$ en 1980; 15 \$ en 1985.

Tirage: 3 464 en 1960; 3 399 en 1965; 3 534 en 1970; 3 684 en 1975; 10 163 en 1980; 10 226 en 1985.

QCSHS [juill. 1954-mai 1956]; QMBN 1967+; QQL 1958 [1959-1964], [1966]+.

Propriétaire: La Corporation des maîtres électriciens de la province de Québec.

Editeur: Les Editions Cor-Mel Inc.

Directeurs: Laurent Granger, Gérard Niding, Chas.-H. Dubé.

Rédacteurs: Fernand Morin, 1959-1961; Gérard Bélair, 1961; Louis Joubert, 1961-1962; Robert Bastin, 1966-1967; Jean Lebon, 1967?-1974; Gaétan Dufour, 1975-1976; Roger Bonnier, 1976-1978; André Ritcher, 1978; Yves Guilbault, 1978-1979; Paul Hurtubise, 1979-1983; André

Hemland, 1983; Joseph A. Patafie, 1983+.
 Administrateurs: Gilles-R. Baused, Robert A. Dumouchel, Pierre Tremblay.
 Composition et impression: Gardenvale Press, Mediabec Inc.; Studio
 Marquis-Auclair, Enr.

Publiée par la Corporation des maîtres électriciens, cette publication s'intéresse aux activités des membres, aux problèmes de la profession et aux progrès de l'industrie hydro-électrique. Chaque année, elle publie un annuaire des entrepreneurs électriciens.

***JOURNAL DES JEUNESSE MUSICALES DU CANADA** (LE JOURNAL MUSICAL CANADIEN, 8 juin 1954-janv. 1962?), Montréal. Juin 1954-. 7 fois l'an. Grand in-folio (40 x 60 cm), puis in-folio (30,5 x 43 cm) de 8 à 16 pages sur 8 colonnes.

Abonnement: 1 \$ par année en 1962; 20 ¢ le numéro en 1957.

QMEN juin 1954+; QQL [1957-1960], 1962+; QQS nov. 1955, nov.-juin 1956, janv., mai 1957, févr. 1958; QSCHS juin 1954+.

Directeur: Gilles Lefebvre.
 Rédactrice en chef: Geneviève de Chantal.
 Secrétaire de la rédaction: Marie Laurence.
 Rédacteurs: Danielle Concettini, Wilfrid P. Sauvé.
 Directeur artistique: Wilfrid P. Sauvé.
 Imprimeurs: Montréal Offset; Imprimerie Yamaska, Saint-Hyacinthe.

Ce journal est l'organe des Jeunesses musicales du Canada.

REVUE DE L'ACTION CATHOLIQUE CANADIENNE (NOUVELLES DE L'ACTION CATHOLIQUE CANADIENNE, sept. 1954-juill. 1955; L'ACTION CATHOLIQUE CANADIENNE, sept. 1955-juin 1957), Montréal. Sept. 1954-juin 1958//. Mens. sauf juill. et août. Petit in-quarto (21 x 27,5 cm) de 22 à 46 pages sur 1 colonne. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année en 1955.

QMEN sept. 1957-mai et juin 1958; QQLa [sept. 1954-juin 1958]; QRCB sept. 1954-juin 1958.

Propriétaire: Action catholique canadienne.
 Directeur: Claude Ryan.
 Collaborateurs: G. Lemieux, Félicien Rousseau, Emilia Lacroix.

Cette publication fait suite au bulletin Au Service des diocèses inauguré en janvier 1954. Elle est distribuée gratuitement aux abonnés du journal L'Action catholique canadienne. Son rôle consiste à communiquer des nouvelles et de l'information qui intéressent les dirigeants et les aumôniers de l'Action catholique. On y retrouve les chroniques suivantes: "Bibliographie", "Notes de lectures", "Echanges", "Documentation". Chaque numéro comporte un texte écrit par une personnalité éminente. Dans l'ensemble, cette publication se fait l'écho fidèle des réalisations et des initiatives des divers mouvements et organismes de l'Action catholique sur le plan national et international.

*VRAI, Montréal. 2 octobre 1954-16 mai 1959//. Hebdomadaire du samedi. Petit in-folio (29 x 40 cm) de 12 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1955; 15 ¢ en 1959; 5 \$ par année.

COONL#; QMBN#; QNS 2 oct. 1954-11 juin 1955; QQL#; QQS [1957-1958]; QRS#.

Microfilm: QMU#; QQLa#.

Editeur-propriétaire: Les Editions de la Cité Inc.

Directeur-fondateur: Jacques Hébert.

Président: Ruben Lévesque.

Vice-président: Hector Langevin.

Trésorier: J.-Z.-Léon Patenaude.

Rédacteurs: Gérard Pelletier, Gérard Filion, Rénald Savoie, Jean Paré.

Collaborateurs: Pierre Leboeuf, Jean Comtois, Bernard M. Duquet, Pierre Léger, Jean Quesnel, Michel Leduc, Luc Normand, Nick Kebedgy, Jacques Languirand, Paul Descharnes.

Caricaturiste: Berthio.

Textes de: René Lévesque, Pierre Elliot Trudeau, Jacques Hébert, Hubert Aquin.

Imprimeur: Imprimerie Populaire Ltée.

Jacques Hébert, presque entre deux voyages, décide de se lancer dans ce qu'il qualifie lui-même de folle aventure, soit la fondation d'un hebdomadaire jeune, dynamique, vrai. Il sait l'entreprise risquée. Les journaux sérieux sont à l'agonie. Dans le premier numéro, il écrit: "Nous essaierons d'illustrer la vérité par des documents, des études, des reportages, une information sûre. Nous essaierons d'écrire simplement, de ne pas nous prendre trop au sérieux, de ne pas pontifier, de servir la vérité."

Le produit offert aux lecteurs est conforme aux engagements de son

fondateur. Vrai est un journal de bonne tenue. Sa présentation agressive faite de gros titres et d'une mise en page audacieuse étonne pour un hebdomadaire de ce type. Vrai ne publie pas d'éditoriaux, le genre ayant été, prétendait-on, discrédité par La Presse depuis sa fondation. Vrai traite de politique municipale, provinciale et fédérale. Dans le premier cas, il s'intéresse à la candidature de Jean Drapeau. Au niveau provincial, il combat Duplessis qui "a donné des nouilles à sa province".

Vrai ne craint pas d'innover dans des secteurs négligés par les autres journaux. Ainsi, Michel Ieduc signe une chronique sur la consommation où il dénonce les abus de la publicité. Vrai couvre par des comptes rendus critiques divers aspects de la vie culturelle: la radio, le cinéma, la littérature et les arts. Jacques Hébert publie des récits de voyages.

Quelques mois avant d'atteindre sa cinquième année, Vrai disparaît sans donner de raison. Dans le numéro du 16 mai 1959, sous le titre de "Vrai prend des vacances", on annonce que les Editions de la Cité, Inc. suspendent temporairement la publication du journal. Cette interruption dite temporaire s'avéra définitive.

ENSEMBLE, Québec. 6 oct. 1954-mai 1983//. Bimens. Grand in-quarto (tabloïd) (29 x 40 cm) de 8 à 24 pages sur 3, 4 ou 5 colonnes.

Abonnement: 2 \$ par année en 1954, 4,50 \$ en 1977.

Tirage: 21 000 en 1971.

OOA 1954-1958; QMBN 6 oct. 1954-mai 1983; QQL 6 oct. 1954-mai 1983; QQS 6 oct. 1954-mai 1983; QSTHS 1954-mai 1983.

Propriétaires: Conseil canadien de la coopération et ses conseils provinciaux de la coopération, 6 oct. 1954-18 févr. 1959; Conseil canadien de la coopération, Conseil de la coopération du Québec, Coopérative fédérée du Québec, Fédération des magasins co-op, Fédération des coopératives d'habitation et Fédération des compagnies d'Assurance mutuelle contre le jeu, 4 mars 1959-6 déc. 1967; Conseil canadien de la coopération et Conseil de la coopération du Québec, 1 janv.-15 mai 1968; Conseil de la coopération du Québec, 1 juin 1968-1 janv. 1971; Les Editions solidarités Inc., 22 janv. 1971-mai 1983.

Directeurs: Gilles-Marie Bélanger, o.p., 6 oct. 1954-4 mai 1960; Léo Bérubé, 18 mai 1960-1er avril 1968?; Jean-Paul Légaré, 1er août 1969-mai 1983.

Rédacteurs: Louis-Joseph Marcotte, 6 oct. 1954-22 juill. 1959; Louis-

Joseph Marcotte et Benoît Fleury, 26 août-28 déc. 1959; Louis-Joseph Marcotte, Benoît Fleury et Bernard Houle, 11 janv. 1960-20 sept. 1961; Benoît Fleury et Bernard Houle, 1er nov. 1961-15 mars 1968?; Jean Martel, 1er avril 1968-1er févr. 1969.

Administrateurs: Léo Bérubé, Marc Lemieux.

Publiciste: Jean-Marc Lamoureux.

Journaliste: Fernand Larouche.

Imprimeurs: L'Eclaireur Ltée., Beauceville, 6 oct. 1954-4 mai 1960; L'Action sociale Ltée., 18 mai 1960-16 sept. 1968; Les Presses lithographiques, (1965) Inc., Lac Etchemin, 1 oct. 1968-mai 1983.

Ce journal continue la revue du même nom publiée du 30 janvier 1940 au mois d'août 1954. Il conserve l'équipe qui rédigeait la revue. Il en garde aussi les orientations. Les articles concernent la doctrine coopérative, l'expansion et les problèmes du mouvement coopératif et les initiatives des coopérateurs. Le journal résume ainsi sa mission: "être avant tout dévoué au bien-être et à l'épanouissement de la population surtout par l'établissement de la formule coopérative mais aussi par tout autre moyen". Le journal comporte peu d'illustrations et peu de publicité.

Dans les années 1980, le mouvement coopératif connaît une crise grave, comme en témoignent les faillites de la Fédération des magasins Coop et des Pêcheurs-Unis du Québec. La coopération résiste mal aux assauts du capitalisme et aux valeurs individualistes présentes chez la plupart des membres. Le Conseil de la coopération suspend la publication de son journal en mai 1983 et le remplace par un modeste bulletin: Nouvelles du COQ.

Bibliographie: Claude Beauchamp, "L'Avenir du Conseil de la coopération menacé", Le Soleil, 29 novembre 1984, B-3.

LE JOURNAL DES VEDETTES, Montréal. 24 octobre 1954-sept. 1974//? Hebd. In-folio (30,5 x 40,5 cm) de 36 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 5 \$ par année en 1956; 13 \$ en 1974.

Tirage: 60 000 en 1960; 81 116 en 1965; 51 437 en 1970; 33 335 en 1974.

QMBN [1956-27 avril 1974].

Fondateurs: André Roche et Gaston Poulin.

Propriétaires: La Société de Publication Merlin Ltée., oct. 1954-juin 1961; Les Publications Indépendantes Ltées., juill. 1951-sept. 1974.

Editeur: Pierre Péladeau, juill. 1961-sept. 1974.

Directeurs: André Robert, Jacques Matti, André Lecompte, Roger Lehoumeau.

Rédacteurs: Nélida C. Turgeon, Marie Jose Dulac, Marie-Claude Lauzon, Normand G. Robidoux, Hélène Fontaine, Michel Girouard, William Hainaut.

Administrateurs: Roger Lehoumeau, Al Pelletier.

Imprimeurs: Imprimerie Hebdo Ltée.; Imprimerie Montréal Offset Inc., juin 1960-; Imprimerie Dumont Inc., Ville-à-Salle.

Journalistes: Fernand Patry, Pascale Perreault, Michèle Sénécal.

Comme Nouvelles illustrées, cet hebdomadaire de fin de semaine se range parmi la catégorie des "journaux artistiques" qui exploitent à fond le vedettariat. Il doit son succès initial à la télévision. De 1954 à 1961, Allo Police et cet hebdomadaire sont publiés par la Société de Publication Merlin Ltée., dirigée par André Robert. En juin 1961, Pierre Péladeau, déjà propriétaire de Nouvelles illustrées fondée en 1954, s'en porte acquéreur. Il a acheté 60 % des actions. Mais la rédaction tombe dans la facilité. Au début des années 1970, le tirage décline et, peu à peu, Nouvelles-illustrées "se révèle sans personnalité, sans âme, véritable succédané des titres concurrents (Mario Fontaine)".

Selon Mario Fontaine, la fondation par Pierre Péladeau de l'imprimerie Montréal Offset (18 juin 1960) est l'occasion d'une uniformisation de la présentation des "journaux artistiques": format tabloïd, couleurs chocs, utilisation massive des cadres et des filets, chevauchement titres-sur-titres. Pierre Péladeau définit ainsi la philosophie qui l'anime: montrer le beau côté de la vie, distraire les gens, présenter une image du bonheur.

Bibliographie: Mario Fontaine. Tout sur les p'tits journaux z'artistiques ou comment dormir avec le coeur qui palpite. Montréal, Quinze/Critère, 1978: 24, 75-77.

Michel d'Astous, Célyne Coulombe, André Ducharme, Ariane Emond. Les potineurs se racontent. Université Laval, département Communication et Information, déc. 1974.-97p. (multigraphié, mais disponible à la Bibliothèque de l'Université Laval).

CINE-ORIENTATION, Montréal. Oct. 1954-mai/juin 1957//. In-octavo (17,5 x 25,5 cm) de 12 à 22 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 2 \$ par année.

QMN 1954-1957.

Publication du Centre catholique du cinéma de Montréal, Ciné-Orientation veut être un organe de liaison entre le centre et tous ceux qui s'intéressent au cinéma et à l'éducation cinématographique. "Ciné-Orientation fournit à ses lecteurs des directives, des articles et des documents pontificaux concernant l'attitude des catholiques face au cinéma. Les nouvelles des activités des diocèses fédérés tiennent le lecteur au courant du travail d'éducation cinématographique dans ces diocèses." (Le Fournisseur, juin 1955, pp.51-52).

LA LUMIERE, Québec. Oct./nov. 1954-. Bimestr. In-12 (13,5 x 19 cm) de 56 pages sur 1 ou 2 colonnes. Presse catholique.

Abonnement: 25 ¢ le numéro, 1 \$ par année.

QMBN févr.-mars 1955 (vol. 1, no 3).

Propriétaire-éditeur: La Ligue catholique féminine diocésaine de Québec.
Direction: Mme Roch Aubry.

Collaborateurs: Odilon Arteau, Mme François Simard, Mme Antonio Bolduc, Mme J.-Aurélien Laroche, Mme Gaston Lemieux, Mme Thérèse Dallaire, Mme Manie Lemieux, Mlle Juliette Champagne, Abbé Gérard Lemieux.

Cette revue destinée aux femmes contient divers articles d'actualité qui prône la charité sous toutes ses formes, le dévouement et le renoncement chrétiens. La Lumière contient un roman d'amour, des mots-croisés, des articles sur la cuisine, la décoration, la mode, etc. Bref, cette revue envisage la vie quotidienne dans une perspective chrétienne.

ACTION (ACTION CATHOLIQUE DE SAINT-JEROME, nov. 1954-févr. 1959) Saint-Jérôme. Nov. 1954-sept. 1960//. Mens. Presse catholique.

Tirage: 1 100 en 1960.

Editeur: Comité diocésain d'Action catholique.

Directeur: Fernand Berthiaume.

Rédacteur: René Gagnon.

Collaborateurs: François Marchand, L. Guérin, M.-P. Dagenais, R. Maurice, A. Lessard, R.-W. Hébert, J.-L. Castonguay, F. Berthiaume, F. Champagne, Mgr. E. Frenette, Mgr. L. Pousseault.

Ce bulletin de liaison des mouvements d'action catholique dans le diocèse de Saint-Jérôme s'efforce de créer un esprit d'unité et de fraternité entre les différents mouvements. Action disparaît en 1960,

car l'équipe qui le rédige croit qu'il serait préférable de collaborer avec les journaux régionaux qui ont un tirage plus élevé que celui d'Action.

BULLETIN DU CERCLE JUIF, Montréal. Nov. 1954-déc. 1972//? Mens. et bimestr. Petit in-quarto (21,6 x 28 cm) puis in-quarto (26,6 x 35,6 cm) de 4 à 13 pages sur 1 et 4 colonnes.

Tirage: 5 000 en 1954.

QMBN [1954-1955], 1957-1972; QQL nov. 1954-1972; QQS [1955]-1972.

Editeur: Cercle juif de langue française.

Présidents: M.H. Myerson, 1954-1957; S.D. Cohen, 1957-1965; Perry Meyer, 1965-1968; Ralph Sallouz, 1968-1972?.

Rédacteurs: Naïm Kattan, 1954-1968; Vittorio Rodriguez, 1968-1972.

La revue a pour objectif de faire connaître la culture française et canadienne aux Juifs canadiens. Elle s'intéresse au théâtre, à la littérature. On donne également des nouvelles sur les diverses communautés juives: New York, Paris, Israël, etc.

LE LIEN, Chicoutimi. Nov. 1954-1961//? Mens., nov. 1954-avril 1957, trois fois l'an, mai-nov. 1957; bimens., févr. 1958-août 1961. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 5 à 6 pages.

QCSHS [1954-1961].

Ce bulletin de la Saint-Jean-Baptiste Régionale du Saguenay s'adresse aux membres des sections locales. Il présente des directives et il traite de l'activité de l'association. Parfois, il aborde des problèmes régionaux.

LES CAHIERS DE DROIT, Québec. Déc. 1954+. Sem., puis trim. In-octavo (16,5 x 24,5 cm) de 70 à 500 pages sur 1 colonne.

QMBN déc. 1954, 1965+; QQL déc. 1954+; QQLa 1954+.

Propriétaire: Faculté de droit de l'Université Laval.

Directeurs: Bertrand Gagnon, déc. 1954-déc. 1955; Henri Dorion, déc. 1955-avril 1957; Jean Beauvais, avril 1957-avril 1961; André Tremblay, avril 1961-mars 1962; Paul Amos, mars 1962-avril 1963; Roger Vallières, avril 1963-avril 1964; Georges Taschereau, avril 1964-avril

1965; Pierre Jobin et Francyne Drouin, avril-automne 1965; Ernest Caparros, automne 1965-été 1970; Jean-Charles Bonenfant, été 1970-hiver 1975; Pierre-Gabriel Jobin, hiver 1975-automne 1976; Henri Brun, automne 1976-été 1978; Edith Deleury, été 1978-printemps 1981; Jacques L'Heureux, printemps 1981+.

Administrateurs: André Bilodeau et Edward Anthony Price, déc. 1954-déc. 1955; André Lavigne et Lise Gauthier, déc. 1955-avril 1957; Paul-A. Lapointe et Lubin Lilkoﬀ, avril 1957-mars 1958; Henri Larue et Rémi Savard, mars 1958-mai 1959; Yves Demers et Roland Paquin, mai 1959-avril 1960; Michel St-Hilaire et Germain Girard, avril 1960-avril 1961; Ghislain Laroche, avril 1961-mars 1962, Bernard Roy et Roger Vallières, mars 1962-avril 1963; Jean Turgeon et Georges Taschereau, avril 1963-avril 1964; Jean Poudrier et Pierre Jobin, avril 1964-avril 1965; Robert Carrier, avril 1965-hiver 1966; Patrick J. Kenniff, hiver 1966-?; Presses de l'Université Laval, hiver 1971+.

Rédacteur en chef: Jacques Gagné, déc. 1954-déc. 1955; Germain Fournier, déc. 1955-avril 1957; Benoit Bélanger, avril 1957-mars 1958; Jean-Claude Duchesneau, mars 1958-mai 1959; Jean Beauvais, mai 1959-avril 1960; Louise Lebel, avril 1960-avril 1961; Lucien Bouchard, avril 1961-mars 1962; Denis Létourneau, mars 1962-avril 1963; Ivan Bernier, avril 1963-avril 1964; Michel Drolet, avril 1964-avril 1965; Michel Ouellet, avril 1965-1965; Francyne Drouin, 1965-1966; Gilles Touchette, hiver 1966-printemps 1967; Frank G. Barakett, 1967-1969; Alain Prujiner, automne 1969-été 1970; Ernest Caparros, été 1970-printemps 1971; Jean-Charles Bonenfant, printemps 1971-hiver 1975; Pierre-Gabriel Jobin, automne-hiver 1975; Henri Brun, automne 1975-sept. 1979; Ivan Bernier, sept. 1979-juin 1981; Guy Bouthillier, juin 1981+.

Imprimeurs: Charrier et Dugal Inc., 1954-1959; Imprimerie Laflamme Ltée., 1959-?.

Cette publication de la Faculté de droit de l'Université Laval poursuit deux objectifs: développer chez les étudiants le goût et l'esprit de la recherche; publier des études inédites produites par des étudiants et des professeurs de la faculté.

Les Cahiers de droit éditent les travaux des professeurs de la Faculté de droit de l'Université Laval, le fruit des réflexions de juristes praticiens ou enseignants, des jugements et quelquefois les plus méritoires des travaux de recherche des étudiants en droit. La rédaction des chroniques est assumée par des équipes généralement composées de professeurs de la faculté de droit de l'Université Laval. La contribution des collaborateurs des Cahiers de droit est ponctuelle et irrégulière.

Les articles publiés dans Les cahiers de droit forment un éventail

aussi complet que possible de discussions liées à des aspects du droit très divers: droit constitutionnel, droit civil, droit administratif, droit pénal, droit commercial, histoire du droit, sociologie du droit, légistique, documentation juridique, enseignement, pratique, jurisprudence, etc. Quelques numéros sont dédiés à des personnalités marquantes du monde du droit. A l'occasion, on publie des cahiers spéciaux consacrés à un sujet particulier. Ainsi, en avril 1966, on en publie un sur la famille, auquel collaborent des spécialistes de toutes les sciences de l'homme (Alain Loubier).

EN FACE DE L'IMPRIME, Québec. Déc. 1954-1975//? Bimestr. Petit in-octavo (14 x 21,5 cm) de 7 pages.

Abonnement: 1,50 \$ par année en 1961.

Tirage: 500 en 1970.

Propriétaire: Ligue des bonnes lectures.

Editeur: En Face de l'Imprimé, 836 rue d'Aiguillon, Québec.

Directeur: P.-E. Belleau.

Cette publication gravite autour de deux organismes: l'Institut Latin et le Cercle des intellectuels. Elle s'intéresse à la lecture. Chaque numéro comprend des commentaires, des critiques, des enquêtes, des reportages, des statistiques sur les publications les plus diverses accessibles à la jeunesse. Des chroniques proposent des choix de lecture.

L'OPINION, Montréal. Déc. 1954-21 sept. 1966//? Mens., 1954-1965; Bimestr., 1966. In-quarto (22 x 34 cm) de 4 pages sur 3 colonnes. Dactylographié et broché.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1962; 20 ¢ en 1966.

QMEM [févr. 1960-1962], 1963-1966; **QMBN** 1959-1964; **QQL** janv., juin 1960, sept.-déc. 1961, févr. 1962-sept. 1966.

Directeurs-fondateurs: Claude Marceau, Raymond Savard.

Editeur-imprimeur: Les Editions Nocturnes, Montréal.

Collaborateurs: Georges Boulanger, Sylvie Francoeur.

Bulletin littéraire publié par les membres de l'Union des jeunes écrivains et de l'Union canadienne des écrivains. Il présente des chroniques sur la culture canadienne, les auteurs canadiens à

l'étranger, le développement de la littérature, des éléments de poésie, des nouvelles du monde littéraire, une recension des nouveaux ouvrages.

***LE REVEIL DE SILLERY**, Sillery. Déc. 1954-nov. 1967//. Hebdomadaire. Petit in-folio (29 x 46,5 cm) de 6 à 24 pages sur 3 ou 5 colonnes.

Abonnement: distribué gratuitement.

QMBN 10 avril 1955, 10 avril 1956, juill.-août 1956; QQL 1954-1956, [1957].

Propriétaire: Antoine Ouellet.

Editeur-imprimeur: Imprimerie Canada Enr., 2026 rue Persico, Sillery.

Rédacteurs: Antoine Ouellet, Eugène Gagné, André Roy, L.-A. Frenette, St-Georges Côté.

Ce périodique appartient à la nouvelle génération d'hebdomadaires dont le financement repose exclusivement sur la publicité et, partant, qui peuvent être distribués gratuitement. La formule repose sur le fait que le propriétaire garantit aux annonceurs un nombre minimal de lecteurs. A cette fin, la rédaction insère entre les annonces des articles qui accrochent le lecteur: le sport, la mode, la vie municipale, la chronique du maire ou du député, etc. De plus, elle ouvre largement son journal à l'opinion publique. Des chroniques-"Opinions", "Nos lecteurs nous écrivent", "Carrefour d'opinions"-publient des lettres de lecteurs. Le Réveil publie aussi quelques chroniques en langue anglaise.

REVUE DE NOS ECRANS, Montréal, puis Québec. Déc. 1954-. Petit in-quarto (21,5 x 27,5 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1954-1955.

Publiée par la Centrale catholique du cinéma, cette revue présente la critique des films distribués du Nouveau-Brunswick jusqu'en Ontario. La Centrale donne également partout en province des cours d'initiation cinématographique.

AGRO-NOUVELLES (AGRO-GAZETTE, 1954-1964), Québec. 1954-. Trim., 1954-1964, puis, irr., mars 1965- Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 6 pages sur 3 colonnes.

QQAG 1965 à [1978].

Propriétaires: Corporation des agronomes du Québec, 1954-1964; Ordre des agronomes du Québec, 1965-.

Ce bulletin de liaison, à la périodicité irrégulière (4 numéros en 1967, 5 en 1968, 8 en 1977) et dépourvu d'illustrations, a l'apparence d'une lettre circulaire. Il diffuse de l'information sur l'Ordre des agronomes et des nouvelles concernant ses membres. De plus, il traite de questions d'un intérêt immédiat pour la profession, telles que la syndicalisation, le Conseil interprofessionnel du Québec, etc.

LE BOURG-JOIE, Westmount. 1954-. Mens., sauf l'été. Presse étudiante.

Ce journal est publié par les élèves du Collège Marguerite-Bourgeois. On n'en connaît aucune collection.

LE BULLETIN/THE BULLETIN, Maniwaki. 1954-1958//. Hebd. In-octavo (17 x 21,5 cm) de 4 pages sur 2 colonnes. Bilingue. Presse catholique.

Presbytère de l'Assomption#, Maniwaki.

Propriétaire: Paroisse de l'Assomption, Maniwaki.

Imprimeur: Imprimé en partie à Ottawa et en partie au mimeographe à Maniwaki.

Ce Bulletin, qui faisait office de journal paroissial, était rédigé par les Oblats de la paroisse et par Le Centre Catholique d'Ottawa. Son contenu était fait d'articles d'information et de formation religieuses.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE ABITIBIENNE, La Sarre. 1954+. Irr. In-octavo (15 x 22,5 cm) de 199 pages sur 1 colonne.

OOA [1954]; QCSHS [1954]; QMBN [1954].

Propriétaire: Société historique Abitibienne.

Président: J.-Georges Gilbert.

Secrétaire: J.-René Langelier.

Collaborateurs: Abbé Michel Plourde, R.P. Jules Plourde, Mme Roger Ledoux, René Langelier, R.P. Vincent Ferrier.

Fondée en 1951, la Société historique abitibienne lance ce bulletin pour diffuser les travaux historiques de ses membres. On ne connaît qu'un numéro de ce périodique. Il retrace l'histoire de La Sarre (1908-1922). On y trouve la reproduction exacte des premiers registres de la

paroisse Saint-André. La publicité des commerçants locaux occupe quelque 80 pages.

BULLETIN DE NOUVELLES, Chicoutimi. 1954-. Ann. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 13 à 20 pages.

QCSH#.

Ce bulletin des anciens élèves du Séminaire de Chicoutimi (promotion 1948) semble n'avoir eu que trois livraisons: Pâques 1954, mai 1955, 5 mai 1956. Il diffuse des nouvelles sur les personnes de cette promotion.

CABANIER (LE), Montréal. 1954-1964. Mens. Presse étudiante.

Ce journal étudiant serait publié par les étudiants en philosophie du Collège Saint-Laurent, à Montréal, dirigé par les Pères de Sainte-Croix.

LE CHAINON, Chicoutimi. 1954-mars 1960//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 14 à 22 pages.

QCSHS [1954-1958], mars 1960.

Directrice: Pâquerette Boily.

Rédactrices: Solange Brassard, Marthe Lavoie.

Collaboratrice: Gemma Paquet.

Dessinatrices: Lorraine Dufour, Charlotte Petit-Simard.

L'Amicale des infirmières du diocèse de Chicoutimi publie de bulletin à l'intention de ses membres.

ECHO (L'), Montréal. 1954-1956. Mens. Presse étudiante.

Ce journal étudiant serait publié par les élèves de la 9e année du Collège Saint-Laurent, à Montréal, dirigé par les Pères de Sainte-Croix.

ECRITS DU CANADA FRANCAIS, Montréal. 1954+. Irr. Petit in-octavo (13 x 20,5 cm) d'environ 260 pages sur 1 colonne.

Abonnement: 2 \$ le volume en 1954; 3 \$ en 1963; 6,95 \$ en 1983.

COA 1954+; OONL 1954+; OTU 1954+; QMBN 1954+; QMM 1954+; QMU 1954+; QQL 1954+; QQLa 1954+; QQU 1954+.

Fondateur: Jean-Louis Gagnon.

Administrateur: Claude Hurtubise.

Comité de rédaction: Robert Elie, Jean-Louis Gagnon, Gilles Marcotte, Gérard Pelletier, Paul Toupin, Pierre Elliot Trudeau, 1954-1964; Marcel Dubé, Gille Hénault, Jean Simard, Lucien Parizeau, Georges Cartier, Fernand Dumont, André Major, Gertrude Le Moine, Edmond Label, Paul Beaulieu, 1965+.

Imprimeurs: Ateliers de la Librairie Beauchemin, Ltée., 1954-1964; Imprimerie Yamaska Inc, Saint-Hyacinthe, 1964-1966; Ateliers Jacques Gaudet, Ltée., Saint-Hyacinthe, 1966-1976; Imprimerie Gagné, Saint-Justin, 1976-1983; Imprimerie 999, Montréal, 1983+.

Fondés par un groupe d'écrivains qui n'ont d'autre objet que de servir la littérature d'expression française, cette revue constitue une collection d'oeuvres libres dont l'ensemble dégage les tendances et les formes les plus actuelles de la production littéraire québécoise. Chaque numéro présente quatre ou cinq textes qui n'ont d'autre lien que le souci d'authenticité et leur qualité littéraire. Les lecteurs ont ainsi l'occasion de prendre contact avec divers aspects de la littérature québécoise contemporaine.

Les Ecrits publient des oeuvres d'imagination (nouvelles, poèmes, pièces de théâtre). Dans les 22 premiers numéros, ils ont publié 41 nouvelles et récits d'auteurs, 21 pièces de théâtre et des poèmes de 16 poètes. On y trouve aussi trois romans, dix études littéraires. Certains essais ne touchent que de loin à la littérature, notamment ceux du politicologue Léon Dion et du civiliste Jean-Louis Baudoin.

Les Ecrits ont publié cinq textes anciens de la plume d'Olivar Asselin, Jules Fournier, Pierre de Sales Laterrière, Louis Riel et Octave Crémazie. Il est à noter que le numéro 21 est consacré aux lauréats du concours des jeunes auteurs (Daniel Poulin).

ESCALE, Québec. 1954-1963//. Trim. Irr. Miméographié. Presse étudiante.

Propriétaire: Collège Victor Lelièvre, Québec.

Ce modeste journal était publié et miméographié par les élèves. C'était un instrument pédagogique pour initier les étudiants à l'écriture.

FANTASIA, Montréal. 1954-. Irr. Petit in-octavo (14,2 x 21,4 cm) de 84 pages sur 2 colonnes. Presse catholique.

QMBN 1954, 1955.

Editeur-propriétaire: La Jeunesse étudiante catholique (J.E.C.).
Réalisation: Suzanne Dansereau, Léo Dorais.

Ce bulletin s'adresse aux étudiants canadiens. Il est centré sur des loisirs sains, éducatifs et chrétiens. Il traite donc de sport, de bricolage, de chant, de musique, de photographie, etc.

L'INFORMATION, Beauharnois. 1954-. Hebdomadaire.

On ne connaît aucune collection de ce journal publié par Laurent Cyr et imprimé par les Editions Cyr Enr. Ce serait avant tout un véhicule publicitaire dans lequel on insère quelques nouvelles locales entre deux annonces. Il paraîtrait encore en 1958.

INFORMATION AND COMMENTS, Montréal. 1954-1972//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm) de 10 à 62 pages sur 1 colonne.

QMBN [1954-1972]; QMHE 1958-1966; QQA [1954-1965].

Editeur: Committee on social and economic studies, Canadian Jewish Congress, 1121 rue Sainte-Catherine, Montréal.
Directeur: Louis Rosenberg.
Collaborateur: U.M.H. Rodriguez.

La délinquance juvénile, les libertés fondamentales et les droits individuels sont les principaux thèmes qu'aborde cette revue.

NOUVELLE ALOUETTE, Rivière-du-Loup. 1954-1960//. Ann. Presse étudiante.

Tirage: 500 en 1954; 2 000 en 1960.

Propriétaire: Couvent du Bon-Pasteur, Rivière-du-Loup.
Fondatrice: Soeur Sainte-Claire-des-Anges (soeur Céline Gagnon).
Rédactrices: Soeur Sainte-Claire-des-Anges et le groupe des finissantes en immatriculation du cours Lettres.
Imprimeur: Imprimerie du Saint-Laurent, Rivière-du-Loup.

De 1895 à 1897, avait existé une Alouette publiée par l'Académie de

Fraserville (Voir: La Presse québécoise, III:356). En 1954, soeur Sainte-Claire-des-Anges la ressuscite en vue de renforcer le lien qui unit le passé et le présent et pour stimuler les jeunes dans leurs efforts littéraires et artistiques. Les thèmes de la revue étaient fournis par les activités littéraires de l'année en cours, puisque les finissantes offraient chaque année un spectacle au grand public. Les thèmes retenus furent: Bernadette devant Marie d'Henri Ghéon, en 1954; Le Petit Prince de Saint-Exupéry, en 1955; Esther de Racine, en 1956; L'Annonce faite à Marie, de Claudel, en 1957, des extraits du Soulier de Satin de Claudel et de L'Heure de Notre-Dame, en 1958; des extraits du Soulier de Satin, en 1959, et La Moisson blonde en 1960.

On ne connaît aucune bibliothèque qui en conserve une collection.

NOUVELLES ET POLICE JUDICIAIRE, Montréal. 1954?-1970//? Irr. Petit in-quarto (20,5 x 27,5 cm) de 16 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Abonnement: 15 ¢ le numéro.

QMN 1968-1970.

Editeur: La Cie de Publication Rex Ltée, case postale 71, station A, Montréal 10.

Distribution: Benjamin News Co. Ltd.

Collaborateurs: Frank Cooper, Robert France, Roland Cognac, Jacques Martin, Paul Gingras.

Ce journal appartient à la catégorie des journaux "jaunes". Il se spécialise dans les "informations explosives" ou les "nouvelles ultra-fraîches remplies de dynamite". Ses principales chroniques sont: "Potins Eclairs", "Potins du Palais" et "Hollywood Confidentiel".

***NOUVELLES ILLUSTREES** (NOUVELLES ET POTINS, 1954-1958), Montréal. 1954+. Hebdomadaire. In-folio (30,5 x 40,5 cm) de 70 pages sur 5 colonnes.

Abonnement: 10 ¢ le numéro en 1957, 40 ¢ en 1977.

Tirage: 77 471 en 1960, 102 919 en 1965; 94 110 en 1970; 92 183 en 1975; 47 156 en 1980.

QMN [1954]+.

Fondateur: Pierre Péladeau.

Propriétaires: Les Publications Alpha Inc., 1954-3 mai 1969; Les

Publications du Journal de Québec Inc., 10 mai 1969-14 nov. 1970; Les Publications Péladeau Inc., 21 nov. 1970-22 mai 1971; Les Publications Quebecor Inc., 29 mai 1971+.

Editeur: Pierre Péladeau, 1954+.

Directeurs: Marcel Brouillard, André Lecompte, Roger Lehoumeau, Normand G. Robidoux, William Hainaut, Myriam Thérien.

Collaborateurs: Jacques Matti, Jean Dutil, Mouné Victor, Gaston Houle, Guy Lefebvre, André Lecompte, Philippe Laframboise, Paul Dupuis, Serge Brosseau, Jean-Paul Sylvain, Guy Emond, Robert Desjardins, Charles Meunier, Marcel Brouillard, Réal Giguère, Frenchie Jarraud, Raymond Prévost.

Administration: Al Pelletier, Jean-Claude Emery.

Imprimeur: Imprimerie Hebdo Inc.

Nouvelles et Potins, qui à l'époque s'inspire de Radio-Monde fondé en 1939, est l'ancêtre d'un nouveau type de journal d'évasion appelé "journaux artistiques", ou "journaux pop." ou encore "feuilles à Péladeau" - du nom du fondateur qui en 1965 fonde Quebecor. A l'origine, le journal est axé sur le fait divers, la polémique et l'information générale et il est abondamment illustré. Peu à peu, Péladeau découvre le filon artistique et met au point la formule qui assurera le succès de ses publications. Point de scandales, encore moins de violence. La recette consiste à exploiter à fond les vedettes de variété locale. Mario Fontaine résume ainsi la formule Péladeau: "vedettariat, chauvinisme, eudémonisme". La médiocrité caractérise cette presse populaire. En 1976, on recense au moins 16 "journaux artistiques" au Québec. Ils tirent alors à 700 000 exemplaires et rejoignent le tiers des Québécois francophones.

En 1965, Péladeau constitue Quebecor en une compagnie qui regroupe alors Nouvelles illustrées (1967), Journal des vedettes, Télé-Radiomonde, acquis en 1962, Photo-Vedettes, fondé en 1965, Le Journal de Montréal (1964), puis plus tard Le Journal de Québec, etc. La même année, il crée les Messageries Dynamiques Inc.; de la sorte il en vient à contrôler édition, impression et distribution.

Bibliographie: Mario Fontaine. Tout sur les p'tits journaux z'artistiques ou comment dormir avec le cœur qui palpite. Montréal, Quinze/Critère, 1978, 286p.

Michel d'Astous, Célyne Coulombe, André Ducharme, Ariane Emond. Les potineurs se racontent. Université Laval, département Communication et Information, déc. 1974.- 97p. (multigraphié, mais disponible à la Bibliothèque de l'Université Laval).

*LE PROGRES DE ROUYN-NORANDA, Rouyn. 1954-16 janv. 1964//. Hebdo. In-

folio (30 x 40 cm) de 24 pages sur 3 colonnes.

Abonnement: 3 \$ par anné en 1960.

Tirage: 4 624 en 1960; 3 460 en 1963.

QQL 1954-1956, 1957-1960; QRCN 23 sept. 1954-27 déc. 1962.

Directeur-propriétaire: Jean-Pierre Bonneville, 1954-1964.

Editeur: Les Publications du nord-ouest, Itée, 1954-1964.

Petit journal local, Le Progrès est dévoué aux intérêts des populations du nord-ouest québécois. La publication de cet hebdomadaire cesse lorsque son directeur passe au journal La Frontière.

PACKAGING PATTTER, Montréal. Janv. 1954-. Mens.

Editeur: Du Pont Canada, Montréal.

Directeur: Herb Childs, janv. 1954-nov. 1957.

Ce périodique aurait existé au moins jusqu'en 1961, car la Bibliothèque du ministère de l'Agriculture en a déjà possédé une collection qui se terminait cette année-là. Dans le premier numéro, Herb Childs définit ainsi les objectifs de cette revue: "To bring you brief notes on the latest and most interesting developments in product packaging, and on business trends that might affect you."

***LE SECRET DU BONHEUR**, Alma. 1954-1955//? Irr. Petit in-quarto (21,5 x 28 cm).

QCSHS mars 1955.

Journal des élèves de 12ème année de l'Ecole supérieure Marguerite-Bourgeois. Le numéro de mars 1955 consacre 15 pages sur un total de 21 à l'histoire de la paroisse Saint-Joseph d'Alma.

LA SEMAINE AGRONOMIQUE, Québec. 1954-. Hebd.

La Bibliothèque du ministère de l'Agriculture conservait jadis les années 1955-1955.

VADEMECUM INTERNATIONAL (GUIDE PHARMACEUTIQUE, 1954-1956), Montréal.

1954+. Ann. In-octavo (15 x 23 cm) de 340 pages sur 2 ou 3 colonnes.

Tirage: 47 300 en 1970.

QMBN 1956, 1957; QMU édition anglaise 1963 et édition française 1956-1960, 1964; QQLa 1967+.

Editeur: J. Morgan Jones.

Propriétaire: J. Morgan Jones Publications.

Comité de rédaction: Floyd C. Russell (rédacteur gérant), Humberto R. Jimenez, Raymond A. Messier, Virginia D. Russell, Florence N. Ullery.

Imprimeur: Ronald Federated Ltd, Montréal.

Distribué gratuitement aux médecins en exercice, financé à même la publicité des fabricants de produits pharmaceutiques, Vademecum international est un ouvrage de référence indispensable. Il comporte cinq sections: Section I. Monographies de produits professionnels; Section II. Index classifié thérapeutique et pharmacologique; Section III. Index alphabétique de marques déposées; Section IV. Section des firmes et produits; Section V. Renseignements généraux. Il existe deux éditions: l'une anglaise, l'autre française.

Index des titres des périodiques

[illegible]

A

- A.F.E.A.S. (L'). 131.
 A.P.A. (L'). Arvida. 1953-1961. 246.
 A pleines voiles. Sainte-Anne-de-la-Pocatière. 1-2.
 Accueil (L'). Montréal. 1945?-1947//. 28-29.
 Acropole (L'). Saint-Georges-de-Beauce. 1951+. 188-189.
 Action (L'). 155.
 Action. Montréal. 1945-1956//. 11-12.
 Action. Saint-Jérôme. 1954-1960//. 266-267.
 Action catholique (L'). 8.
 Action catholique. 182.
 Action catholique canadienne. (L'). Montréal. 1955-1957. 261-262.
 Action catholique de Montréal (L'). Montréal. 1949-1955. 11-12.
 Action catholique de Saint-Jérôme. Saint-Jérôme. 1954-1960//. 266-267.
 Action catholique ouvrière. Montréal. 1951-1957. 182-183.
 Action civique. Montréal. 1952-1962//. 221-222.
 Action de Marieville (L'). Marieville. 1951-. 179.
 Action populaire (L'). 91.
 Actualité. 220.
 Actualité agricole (L'). Montréal. 1947-1956//. 92-93.
 Actualité économique. 147.
 Actualité mauricienne (L'). 217.
 Actualités bibliographiques. Québec. 1946-1951//. 44.
 Actualités de la Croix-Rouge (Les). 85-86.
 Ad Usam Sacerdotum. Québec. 1945-1959. 19.
 Agro-Gazette. Montréal. 1946-1965. 60.
 Agro-Gazette. Québec. 1954-1964. 270-271.
 Agro-Nouvelles. Montréal. 1946-1965//. 60.
 Agro-Nouvelles. Québec. 1954-. 270-271.
 Aiglons (Les). Saint-Jean. 1945-1947//. 21.
 Alert Reporter (The). Arvida. 1945-. 2.
 Alerte. 207.
 Alerte. Chicoutimi. 1946-1948//. 35-36.
 Alliance (L'). Chicoutimi. 1945-1946//. 16.
 Allo. Chicoutimi. 1947-1949//. 82.
 Allo-Police. Montréal. 1953-1983. 237-238, 265.
 Ami (L'). Wendigo (comté de Laviolette). 1946-. 59.
 Amicale du 22ième Inc. Québec. 1947-1965//. 80-81.
 Amitié (L'). Trois-Rivières. 1948-. 122.
 Analecta. Montréal. 1946-1966//. 50-51.
 Angelus. Valcartier. 1946-1950//. 51.
 Annales du père Querbes. Côteau-du-Lac. 1951-1965//. 192.
 Annonceur (L'). Arvida. 1949. 134.
 Annual Newsprint Supplement. Montréal. 1949-. 145.
 Appel (L'). Chicoutimi. 1945-1948//. 13.
 Appel (L'). Sainte-Foy; Sillery.

- 1945+. 10-11.
 Appel du Sacré-Cœur (L'). Québec. 1949+. 145-146.
 Aquilon (L'). Baie-Comeau. 1950-1967//? 171-172.
 Arc (L'). Chicoutimi. 1950-1967//? 164.
 Architecture, Bâtiment, Construction. Montréal. 1945-1968. 23-24.
 Architecture Concept. Montréal. 1945+. 23-24.
 Archives de folklore (Les). Québec. 1946+. 54.
 Argenteuil (L'). Lachute. 1952+. 215.
 Arrow (The). Montréal. 1951-1977//? 194-195.
 Artic. Montréal. 1948+. 105.
 Artilleur (L'). Montréal. 1946-1981//? 61.
 Arts et Pensée. Montréal. 1951-1955//. 179-181.
 Aspects de l'Angleterre. Montréal. 1950-. 172.
 Association canadienne des radiologistes; Journal/Canadian Association of Radiologists; Journal. Montréal. 1950+. 156.
 Association catholique des hôpitaux des États-Unis et du Canada-Conférence de Québec. Québec. 1946?-1959//? 29.
 Association des hôpitaux catholiques du Canada-Conférence de Québec. Québec. 1946?-1959//? 29.
 Ateliers d'arts graphiques (Les). Montréal. 1946-1949//? 61.
 Atlantic Salmon Association Document (The). Montréal. 1949-1958//? 129-130.
 Atlantic Salmon Journal. Montréal. 1952+. 217-218.
 Atome (L'). Port-Alfred. 1952?-. 226.
 Au fil des événements. 114.
 Au service des diocèses. Montréal. 1954//? 255.
 Aubelle (L'). Québec. 1946-1973. 62.
 Aujourd'hui Credo. Saint-Hyacinthe puis Montréal. 1954+. 255-256.
 Autonomiste (L'). Montréal. 1948-1949//? 120-121.
 Autorité (L'). 151.
 Aux amis du père Prévost. La-Pointe-du-Lac. 1950-. 172.
 Avenir saguenéen (L'). Chicoutimi. 1949-1952//? 144.
 Aviculteur québécois. Beloeil. 1946-1979//? 36.
- B
- Bag-O-News. Bagotville. 1953-. 230, 238-239.
 Bank Credit Analyst (The). Montréal. 1949+. 135.
 Bâtir. Montréal. 1948-1955//? 112.
 Bâtir la cité étudiante. Liturgie. Montréal. 1951. 112.
 Bâtir la cité étudiante. Section de liturgie. Montréal. 1948. 112.
 Bâtir la cité étudiante. Section des jeux. Montréal. 1950-1951. 112.
 Bâtir-Liturgie. Montréal. 1953. 112.
 Bâtir-Liturgie: éd. des grands.

- Montréal. 1954. 112.
 Bâtir-Liturgie: éd. des jeunes.
 Montréal. 1954. 112.
 Belle Province (La). Québec.
 1946-1950//? 46-47.
 Bend (The). Riverbend. 1946-
 1950//? 45.
 Betterave à sucre (La). Saint-
 Hilaire. 1948-1954//? 101.
 Bibliographie mensuelle. 1951-
 1953//. 181.
 Bijou (Le). 62, 225.
 Bijoutier (Le). Montréal. 1946-
 1968//. 62, 225.
 Bohème (Le). Chicoutimi. 1952-
 1966//. 213.
 Bolton-Tremblay Bank Credit Analyst
 (The). Montréal. 1956-1969.
135.
 Bonsecours. Montréal. 1953-
 1965//? 244.
 Bonsecours Digest. 244.
 Boulevard Marie-Victorin (Le).
 Nicolet. 1953-1955//. 240.
 Bour-Joie (Le). Westmount. 1954-.
271.
 Boussole (La). Cap-aux-Meules.
 1952-1963//. 226.
 Bridge Briefs. Montréal. 1948-?.
122.
 Brise de Saint-Louis (La).
 Chicoutimi. 1951-. 204.
 Building Management. Montréal.
 1952-1956//. 213.
 Bulletin (Le). Chicoutimi. 1949-.
146.
 Bulletin (Le)/Bulletin (The).
 Maniwaki. 1954-1958//. 271.
 Bulletin biblique. Montréal.
 1945-1978//. 12.
 Bulletin de la Faculté de médecine
 de l'Université de Montréal.
 Montréal. 1946-1950//? 57-58.
 Bulletin de la Faculté des sciences
 sociales économiques et
 politiques. Montréal. 1950-.
173.
 Bulletin de la L.A.C. Montréal.
 1945-. 17.
 Bulletin de la Société des
 musiciens d'église. 132.
 Bulletin de la Société d'étude et
 des conférences. Montréal.
 1951-1967//. 201-202.
 Bulletin de la Société historique
 abitibienne. La Sarre. 1954+.
271-272.
 Bulletin de L'A.P.C.M. 75.
 Bulletin de l'Action catholique de
 Montréal. Montréal. 1945-1949.
11-12.
 Bulletin de l'Action catholique
 générale (Le). 12.
 Bulletin de la Société catholique
 de la bible. Montréal. 1945-
 1949. 12.
 Bulletin de l'Association
 canadienne des bibliothèques de
 langue française. 4.
 Bulletin de l'Association de
 pédagogie de Montréal. Montréal.
 1953-. 246.
 Bulletin de l'Association des
 étudiants acadiens. Québec.
 1945. 13-14.
 Bulletin de liturgie. Montréal.
 1949-. 146.
 Bulletin de l'Oeuvre des vocations
 du diocèse de Montréal. 194.
 Bulletin des anciens. Montréal.
 1949-1957//. 138.
 Bulletin des Frères de Sainte-Croix
 (Le). Montréal. 1948-1966.
104-105.
 Bulletin des ligues, Fédération
 diocésaine de Québec. Québec.
 1947-1950//? 85.
 Bulletin des ligues, section du
 conseil. Montréal. 1950-1965//.
164-165.
 Bulletin des nouvelles.
 Chicoutimi. 1954-. 272.

Bulletin des prémontrés. Saint-Bernard-de-Lacolle. 1963-1964. 197-198.

Bulletin des relations industrielles. Québec. 1945-1949. 15-16.

Bulletin des relations industrielles/Industrial Relations. Bulletin. Québec. 1949-1950. 15-16.

Bulletin des sociétés de géographie de Québec et Montréal. 78.

Bulletin d'étude et d'action pour les comités paroissiaux d'action catholique du diocèse Saint-Jean-de-Québec. Saint-Jean. 1945-1948//? 19-20.

Bulletin d'information. Québec. 1945-1964. 5-6.

Bulletin d'information/Information Bulletin. Montréal. 1948-1950//? 102.

Bulletin d'information de la fédération des Amicales Notre-Dame. Montréal. 1948-1966//? 122.

Bulletin d'information du ministère du Travail. Québec. 1945-1964//. 5-6.

Bulletin d'orientation professionnelle. Montréal. 1950-1963//? 165.

Bulletin du Cercle juif. Montréal. 1954-1972//? 267.

Bulletin du Service de biogéographie. Montréal. 1945-1961//. 29.

Bulletin laennec. 140, 197, 205.

Bulletin mensuel. 92.

Bulletin mensuel de l'Exécutif d'état des Chevaliers de Colomb de la province de Québec. Montréal. 1946-1968. 63-64.

Bulletin signalétique. 44.

Butte (La). Saint-Georges-de-Beauce. 1951. 188-189.

C

CBC Times (The). 170.

CCF News. Montréal. 1947-1955//? 90.

C.N.F. Bulletin. Montréal. 1945+. 30.

Cabanier (Le). Montréal. 1954-1964. 272.

Cable (Le). Shawinigan. 1947-1964. 92.

Cactus (Le). Sainte-Pétronille. 1951-1971//? 181-182.

Cadets et cadettes du Sacré-Coeur. Montréal. 1951-1954?. 199.

Caducée (Le). Québec. 1949-1956//? 133.

Caducée (La). Montréal. 1952+. 218.

Cahiers de Cité libre (Les). Montréal. 1950-1971//. 160-163.

Cahiers de droit (Les). Québec. 1954+. 267-269.

Cahiers de géographie. Québec. 1952-1956//. 218-219, 232.

Cahiers de géographie de Québec. 219.

Cahiers de Joséphologie. Montréal. 1953+. 135.

Cahiers de la place publique (Les). Boucherville. 1951-1952//. 184-185.

Cahiers de l'Hôtel-Dieu de Québec (Les). Québec. 1946-1962//. 63.

Cahiers des Voltigeurs. Québec. 1954-1966//? 260.

Cahiers noirs (Les). Québec.

- 1951-. 189.
 Cahier postal (Le)/Postal Note Book. Neuville. 1945-. 29.
 Canada (Le). 91.
 Canada français (Le). 52.
 Canadian Advertising. 155.
 Canadian Air Line Pilot. Brampton. 1946-1970. 69.
 Canadian Arab (The). Montréal. 1945-1948//? 12-13.
 Canadian Association for Retarded Children, The Bulletin. Montréal. 1951-1963//. 182.
 Canadian Bowler (The). Montréal. 1950-. 165.
 Canadian Football News. Montréal. 1951+. 194-195.
 Canadian Geographer (The)/Géographe canadien (Le). Montréal. 1950+. 173.
 Canadian Hardware. Montréal. 1947-1972//? 93.
 Canadian Jersey Breeder. Guelph. 1945+. 27.
 Canadian Jersey Cattle Club News. 27.
 Canadian Jewish Population Studies. Montréal. 1947-. 93.
 Canadian Journal for Commerce. Montréal. 1953-1955//. 246-247.
 Canadian Labour Reports. 70.
 Canadian League (The). Montréal. 1945-. 13.
 Canadian Oil and Gas Industries. Gardenvale. 1949-1963//. 143.
 Canadian Review of Music and Art Northern Review. 68.
 Canadian Writer and Editor. Montréal. 1945-1946//? 17.
 Cancans. Montréal. 1949-1950//. 146.
 Caritas. Québec. 1946-1957//? 34.
 Caritas Canada Congrès. Montréal. 1953-1959//? 247.
 Carroussel (Le). Chicoutimi. 1953-. 235.
 Carrefour. Montréal. 1951+. 204.
 Carrefour chrétien. Montréal. 1949+. 130.
 Carrefour chrétien. Thetford. 1948-. 107.
 Cartons violés. 22, 38.
 Castor. Rimouski. 1946-. 63.
 Castorade. Montréal. 1945-. 24-25.
 Cercle Michel Sarrazin (Le). Québec. 1947-1949//. 94.
 Chainon (Le). Chicoutimi. 1954-1960//? 272.
 Chameau (Le). Montréal. 1952?-. 230.
 Chasse et Pêche. Montréal. 1949-1955//? 134.
 Chibougamau Miner (The). Chibougamau. 1949-1950//. 144.
 Chrétien et Apôtre. Richelieu. 1951-1970//. 195-196.
 Chronique (La). Sillery. 1946-1973. 62.
 Chronique étudiante. Saint-Edouard de Port-Alfred. 1952-1955//? 230.
 Chroniqueur (Le). Saint-Hyacinthe. 1950-. 173.
 Cinécran. Montréal. 1952-. 226-227.
 Ciné nouvelle (La). Montréal. 1945-. 2.
 Ciné-Orientation. Montréal. 1954-1957//. 265-266.
 Ciné-Service. Montréal. 1948-1957//? 101.
 Citadelle (La). 81.
 Clairon (Le). Gaspé. 1945-1946//. 30.
 Clairon-Maskoutain (Le). 231.
 Clairon-Montréal (Le). Montréal. 1946-1949//. 46, 151.
 Clairon-Québec. 151.
 Clarté. 57.
 Elastique (Le). Rouyn. 1952-

- 1965//. 212-213.
 Collège Jean-de-Brébeuf, Bulletin du Collège et des anciens. Montréal. 1954-1969//. 258-259.
 Collège Jean-de-Brébeuf. Association des anciens. 259.
 Collégien (Le). Saint-Hyacinthe. 1945-1963//. 25.
 Colombien (Le). Montréal. 1946+. 63-64.
 Colony Life Magazine. Montréal. 1952-1960//? 227.
 Combat. Journal ouvrier. Montréal. 1946-1948//? 39, 57.
 Coming Events in Granby. Granby. 1952-1958//? 213.
 Comment. 147.
 Commentator. Montréal. 1949-1967//? 146-147.
 Commerce Montréal. Montréal. 1946+. 50.
 Communiqué (Le). Montréal. 1947-. 85-86.
 Composite Equity Index (The). Montréal. 1949-1956. 135.
 Concorde; Revue municipale. Québec. 1950?-1962//? 154-155.
 Conférence Laennec. Montréal. 1951-1957//? 205.
 Congrégations mariales. Montréal. 1960-1964? 198.
 Conquérant (Le). Saint-Hyacinthe. 1952-1956//. 211.
 Conseil des hôpitaux catholiques du Canada, conférence de Québec. Québec. 1946?-1959//? 29.
 Contact. 114, 178.
 Contributions à l'étude des sciences de l'homme. Montréal. 1952-1965//? 227-228.
 Coopérateur agricole (Le). Montréal. 1948-1959. 102.
 Corriere Italiano. Montréal. 1952+. 213-214.
 Côte-Nord (La). 172.
 Courrier (Le). Montréal. 1952-1953//? 133, 214, 223.
 Courrier de Laval. Ville-de-Laval. 1945-1968. 30-31.
 Courrier de Laviolette (Le). Grand-Mère. 1952-1973//. 216-217.
 Courrier de Saint-Hyacinthe. 193-194.
 Courrier de Saint-Malo (Le). Québec. 1950-1961//. 159.
 Courrier de Terrebonne (Le). Terrebonne. 1949-1969//. 141-142.
 Courrier du Crédit social (Le). Québec. 1946-. 36-37.
 Courrier du Mont Saint-Antoine. Montréal. 1946-1952//? 64.
 Courrier du Sud (Le)/South Shore Courier (The). Longueuil. 1946+. 39-40.
 Courrier du vénérable de Lamennais (Le). La Prairie. 1950-1969//. 174.
 Courrier français (Le). Montréal. 1953-1962. 247.
 Courrier français de Montréal (Le). Montréal. 1953+. 247.
 Courrier laurentien (Le). Montréal. 1953-1954//? 243.
 Courrier Laval. Ville-de-Laval. 1945+. 30-31.
 Courrier SCPA/SCPA Courrier. 215.
 Credo. Saint-Hyacinthe puis Montréal. 1954-1982. 255-256.
 Croire et Savoir. Montréal. 1950-. 156-157.
 Croisillons. Montréal. 1951-1965. 200-201.

D

Dawson Weekly. Saint-Jean. 1947-1950//? 91-92.
 Découpages. Montréal. 1950-1955//. 157.
 Défense (La). Montréal. 1948-1956//? 106-107.
 Dernière Heure. Montréal. 1945//. 13.
 Des grâces qui passent. Saint-Bernard-de-Lacolle. 1959-1962. 197-198.
 Détaillant en plomberie-chauffage. 236.
 Détaillant en quincaillerie. Montréal. 1950?-1956//? 155.
 Détente (La). Québec. 1947-. 74-75.
 Devil's Tale. Chute-du-Diable (Pérignon). 1952-. 215.
 Devoir (Le). 74.
 Digest. 98-99.
 Digeste catholique. Montréal. 1948-1950//? 115.
 Digeste de l'éleveur (Le). Montréal. 1946-1951/ 51.
 Digeste du maître électricien (Le). Montréal. 1954+. 260-261.
 Digest marial (Le). Montréal. 1950-1961//. 159-160.
 Dimanche-Matin. Montréal. 1954-1985//. 254-255.
 Doc (Le). Montréal. 1951?-1957//? 140, 196, 205.
 Dolbeau-Journal. Dolbeau. 1945-1948. 23, 154.
 Dossier "Vie ouvrière". Montréal.

1951+. 182-183.
 D'une oasis à l'autre. Saint-Léonard (Portneuf). 1952-1955//? 226.

E

ESCM. Montréal. 1948-1964//? 123.
 Echo (L'). 133.
 Echo (L'). Dolbeau. 1953-. 242.
 Echo (L'). Montréal. 1954-1956. 272.
 Echo abitibien (L'). Val-d'Or. 1950+. 151-152, 204.
 Echo d'Abitibi-Ouest (L'). La Sarre. 1950+. 152, 153.
 Echo d'Amos (L'). Amos. 1950+. 153.
 Echo de Charlevoix. 76-77.
 Echo de Hull (L'). Hull. 1947-. 94.
 Echo de la Garde. Jonquière. 1945. 21-22.
 Echo de la Garde Saint-Dominique (L'). Jonquière. 1945-1961//?. 21-22.
 Echo de La Lièvre (L'). Mont-Laurier. 1951+. 205-206.
 Echo de Malartic (L'). Malartic. 1950+. 153.
 Echo de Portneuf. 244.
 Echo des amicales (L'). Rivière-du-Loup. 1948-. 102.
 Echo d'Iberville (L'). Saint-Jean. 1950-1957//? 170.

- Echo du Nord, Enr. Dolbeau. 1952-1953//? 217.
- Echo du Saguenay (L'). Bagotville. 1948-1949//. 120.
- Echo étudiant (L'). Jonquière. 1948-. 122-123.
- Echo floral (L'). Montréal. 1946//? 45.
- Echos de La Gatineau. Limbour. 1948-. 123.
- Echos de l'Alverne. Québec. 1945-1947//. 22.
- Echos d'Orient. Québec. 1948-1952//? 103.
- Echos du rocher. Chicoutimi. 1950-. 174-175.
- Eclair (L'). Montréal. 1947-1965//. 94.
- Ecole des parents (L'). Montréal. 1949-1957//. 144-145.
- Ecrits du Canada français. Montréal. 1954+. 272-273.
- Efficient (L'). Montréal. 1947-1963//? 86.
- Eglise unie. Bulletin. Saint-Hyacinthe puis Montréal. 1954. 255-256.
- Elan (L'). Port-Alfred. 1945-1949//. 22.
- Elan (L'). Nicolet. 1950-1965//? 175.
- Electroencephalography and Clinical Neurophysiology. Montréal. 1947+. 84.
- Electro-mécanismes. Montréal. 1948-1953. 104.
- Electro-mécanismes et électronique. Montréal. 1948-1959//? 104.
- Elève (L'). Montréal. 1951-1959//? 197.
- Eleveur (L'). Montréal. 1946-1974//. 51.
- Emourie. Québec. 1954-1965//. 256-257.
- En face de l'imprimé. Québec. 1954-1975//? 269.
- En route. Montréal. 1947-. 94.
- Enseignement (L'). Montréal. 1947-1969//. 75, 211.
- Enseignement primaire (L'). 5.
- Ensemble. 2, 46-47, 56.
- Ensemble! 102.
- Ensemble. Québec. 1954-1983//. 263-264.
- Ensign (The). Montréal. 1948-1949. 114-115.
- Entente cordiale (L')/Entente Cordiale (The). Montréal. 1945-1947//. 22-23.
- Entraide (L'). Québec. 1950-1976//? 171.
- Entre-Nous. Montréal. 1947-1948//? 71-72.
- Entre-Nous. Asbestos. 1951+. 185-186.
- Ephémérides de l'Office de biologie. Montréal. 1953-. 240.
- Epicier (L'). Montréal. 1946+. 34-35.
- Equipe des anciens (L'). Richelieu. 1946-1975//? 40.
- Escale (L'). Montréal. 1948+. 105-106.
- Escale. Lac Etchemin. 1950-. 155.
- Escale. Québec. 1954-1963//. 273-274.
- Espoir (L'). Québec. 1951-. 202.
- Esprit. 162.
- Esprit des livres (L'). Montréal. 1952-1957//? 228.
- Essai (L'). Montréal. 1947-1948//? 94.
- Essor (L'). Saint-Félicien. 1947. 76, 131.
- Essor de Saint-Simon-Apôtre (L'). Montréal. 1952-. 228.
- Est montréalais (L'). Montréal. 1947-. 95.
- Estudiante. Chicoutimi. 1948-1963//? 119.

Etincelle (L'). Montréal. 1951-1961//? 197.
 Etoile de l'Est. 150.
 Etoile du lac. Roberval. 1946-? 50.
 Etudes. Montréal. 1949-. 147.
 Etudiant, 8e année (L'). La Mennais (La Prairie). 1953-1954 et 1966-1970. 240-241.
 Etudiant, 9e année (L'). La Mennais (La Prairie). 1953-1954 et 1966-1970. 241.
 Etudiant, 10e année. 241.
 Etudiant, 11e année. 241.
 Eveil (L'). Québec. 1946-1950//? 65.
 Eveil (L'). La Prairie. 1953-1974?//. 248.

F

Faits et Tendances. Montréal. 1947-1973//. 95.
 Famille Blanchet (La). Québec. 1946-1947//? 34.
 Fantasia. Montréal. 1954-. 274.
 Farm Market Report. 67.
 Federation Bulletin. 113.
 Fédération nationale des gantiers. Québec. 1946-. 65.
 Femmes rurales. Montréal. 1949-1966//. 130-131.
 Feu nouveau. Outremont. 1951-1964. 209.
 Feuille d'érable (La). Plessisville. 1945+. 6-7.

Feuilles d'éducation. Outremont puis Montréal. 1950-1962//? 166.
 Feuilles démocratiques. Saint-Hyacinthe. 1945-1947//? 17-18, 46.
 Feuilles d'études. 166.
 Feuilles japonaises. Québec. 1954-1965//. 255.
 Feuillet de vie spirituelle. Richelieu. 1951-1958. 195-196.
 Feuillet mensuel de la Garde d'honneur du Sacré-Coeur. Québec. 1953-1966//? 242.
 Feuillet météorologique. Québec. 1950+. 155-156.
 Feuillet de la semaine (Les). Baie-Saint-Paul. 1949//? 132-133.
 Fiancés. 126.
 Fierté (La). Gaspé. 1947-1950//. 95.
 First Statement. 68.
 Flambeau (Le). Longueuil. 1951?-. 204.
 Flambeau (Le). Sorel. 1952-1965//? 228-229.
 Flambée (La). Montréal. 1945-1965//. 2-3.
 Flamme ardente. Loretteville. 1948-. 112-113.
 Flamme-Nouvelle. Montréal. 1952-1963//. 229.
 Flo (Le). Baie-Comeau. 1948-. 115.
 Fondateur (Le). Rouyn. 1951//. 206.
 Forêt et Conservation. 139, 190.
 Fournée (La). Granby. 1946+. 65-66.
 Fournisseur (Le). 266.
 Foyer (Le). Saint-Romuald. 1949-1972//. 142-143.
 Foyer paroissial (Le). Saint-Romuald. 1949-1950. 142-143.
 Freezing and Gold Storage.

Gardenvale. 1946-1957//. 40-41.
 Frères de Sainte-Croix, bulletin
 missionnaire. Montréal. 1951-
 1953. 183-184.
 Frères du Sacré-Cœur au Chili
 (Les). Cap-Rouge. 1950-1958//?
175.
 Front haut (Le). Trois-Rivières.
 1949-. 127.
 Frontière (La). 277.

G

Gaspésie. Gaspé. 1952-1966//?
219-220.
 Gastronomie. Montréal. 1946-
 1969//? 37.
 Gazette (The). 195.
 Gazette des campagnes (La). 51.
 Gazette du Nord (La). 152.
 Gazette du travail. 181.
 Gazouillis. Chicoutimi. 1945?-.
31.
 Gerbe (La). Chicoutimi. 1949-
 1967//? 139.
 Glaneur (Le). Alma. 1949. 127.
 Grande Equipe (La). Chambly.
 1948-1965//. 115-116.
 Grande Pensée (La). Montréal.
 1948-. 123.
 Grandir. Laval-des-Rapides. 1945-
 1955//? 31.
 Guide pharmaceutique. Montréal.
 1954-1956. 278.

H

Hansard. 83.
 Haut-Parleur (Le). Montréal.
 1950-1953//. 46, 151.
 Hebdo. Le guide de Montréal-Nord.
 Montréal-Nord. 1952?+. 224.
 Hebdo Courrier de Laval. Ville-de-
 Laval. 1969-1972. 30-31.
 Hebdo du Saint-Maurice (L'). 8.
 Hebdo Jeune commerce. Montréal.
 1951-1969//. 48, 206-207.
 Hebdo Journal. Trois-Rivières.
 109.
 Hebdo Journal de Rosemont.
 Montréal. 1946+. 66.
 Hebdo l'Est central. Montréal.
 1948-1971//. 123-124.
 Hebdomadaire de combat (L'). 18.
 Hebdo-Nouvelles de l'Est. 137.
 Hebdo-Plage Saint-Laurent. Cap-
 Rouge. 1945-1948//. 9-10.
 Hermès. Québec. 1951-1955//.
202-203.
 Highway Transportation. Montréal.
 1952-. 230.
 Hillelight (The). Montréal. 1950-
 1967//? 166.
 Histoire de l'imprimerie au
 Saguenay. 178.
 Hockey News. Montréal. 1947+. 89.
 Horizon (L'). Sillery. 1945-.
14.

I

Iata Bulletin. Montréal. 1945-.
18.
ICAD Bulletin. 56.
ICAO Monthly Bulletin. 56.
Ici Montréal. Montréal. 1952-.
221.
Ici Radio-Canada. 170.
Idéal féminin. Montréal. 1952-
1968. 211.
Indépendant (L'). Jonquière.
1949//. 135.
Industrie. Montréal. 1947-. 90.
Industrie Canada. 90.
Industrie hôtelière (L').
Montréal. 1948-1954//. 111.
Informancien. 114.
Information (L'). Chicoutimi.
1945-1947//. 23.
Information (L'). Beauharnois.
1954-. 274.
Information and Comments. Montréal.
1954-1972//? 274.
Information de l'Est. 137.
Information-Le Portage.
L'Assomption puis Pointe-aux-
Trembles. 1949-1975//. 136-137.
Information médicale et
paramédicale (L'). Montréal.
1948-1980//. 117-119.
Information nationale (L').
Montréal. 1952+. 216.
Initiatives. Montréal. 1946-
1985//. 47-48, 207.
Inséminateur (L'). Montréal.
1948-1957//? 113.
Interamericana (L'). Montréal.

1945-1946//? 31.
Interprète de Charlesbourg (L').
Charlesbourg. 1949-1958//. 133-
134.

J

JIAS News. Montréal. 1953-1958?
242.
J 3-4. Montréal. 1965-1971. 200-
201.
Jésuites canadiens. Montréal.
1948+. 111-112.
Jet (Le). Chicoutimi. 1946-
1949//? 52.
Jetstream (The). Bagotville.
1952-1953//? 230, 239.
Jeune Commerce. Montréal. 1946-
1964. 48-49.
Jeune Naturaliste (Le). Joliette.
1950-1962//. 166-168.
Jeune "S". Montréal. 1965-1971.
199.
Jeune Scientifique (Le). 167-168.
Jeunesse agricole. Québec. 1947-
1961//. 86-88.
Jeunesse en marche. Montréal.
1950-1971//. 168.
Jeux et Sports. Montréal. 1948-
1951//? 108.
Jewish Immigrant Aid Services of
Canada (The). Montréal. 1953+.
242.
Jewish population of Canada: a
statistical summary from 1851 to
1951 (The). 93.

Joliette Journal. Joliette.

1947+. 90-91.

Joliette Journal-L'Etoile du Nord.

1965-1972. 90-91.

Jour et Nuit. Montréal. 1947-.

95.

Journal 18/40 (Le). Montréal.

1946-1974//? 48-49.

Journal agricole. Montréal. 1946-

1949. 66-67.

Journal de bord. 240.

Journal de la Jeune chambre 18/40

(Le). Montréal. 1964-1970. 48-

49.

Journal de la survivance des

familles Paré. Victoriaville.

1953-1964//. 244-245.

Journal de Montréal. (Le). 276.

Journal de Québec. 276.

Journal de Rosemont. Montréal.

1946-1969. 66.

Journal des constructeurs. Ville

Mont-Royal. 1953-1962//? 241-

242.

Journal des débats de la Chambre

des communes. 83.

Journal des jeunesses musicales du

Canada. Montréal. 1954-. 261.

Journal des vedettes. Montréal.

1954-1974//? 264-265, 276.

Journal d'Outremont, Ville Mont-

Royal, Ville Saint-Laurent,

Cartierville, Parc Extension.

Montréal. 1953-. 248.

Journal musical canadien (Le).

1954-1962? Montréal. 261.

Justice et Service. 256.

K

Kateri. Caughnawaga. 1948+. 121.

L

Labor Digest. Montréal. 1945//.

31.

Labor Digest & World Trend.

Montréal. 1946-. 32, 35.

Labor Facts. Montréal. 1950-

1965//? 176, 177.

Iaco (Le). Chicoutimi. 1949-.

145.

Laennec medical. Québec. 1950-

1969//? 157-158.

Laval (Le). Québec. 1947-1962//?

96.

"Laval". Québec. 1947-1951. 96.

"Laval". Québec. 1960. 96.

Laval théologique et philosophique.

Québec. 1945+. 3-4.

Leader. Chandler. 1946-1949//.

39.

Leaflets of Natural History.

Montréal. 1947-. 82.

Lectures. Montréal. 1946-1966//.

4, 53-54, 72, 74.

Lettre des marchés. Montréal.
1951-. 203.
Liaison. Chicoutimi. 1951-. 207.
Liaison. Montréal. 1947-1950//.
10, 72-74.
Lien. 40.
Lien (Le). Chicoutimi. 1954-
1961//? 267.
Lien (Le). Québec. 1949-1969//.
59, 148.
Lingot (Le). 178.
Livret. Québec. 1951-1960//. 44,
188.
Livret de vie spirituelle.
Richelieu. 1958-1959. 195-196.
Lockers Plants and Frosted Foods.
Gardenvale. 1946-1954. 40-41.
Loupe (La). Montréal. 1952-
1968//. 62, 224-225.
Loupe (La)/Eye Glass (The).
Montréal. 1954-1958. 224-225.
Loupe (La)/Loupe (The). Montréal.
1958-1964. 224-225.
Lumière (La). Québec. 1954-.
266.

M

Ma caisse populaire. Montréal.
1952-1963//. 222.
Maintenant. 162.
Maître électricien (Le). Montréal.
1954+. 104, 260-261.
Manoir (The). Montréal. 1952?-
1958. 227.
Manoir and the Colony Life

Magazines (The). Montréal.
1952-1960//? 227.
Ma paroisse. Desbiens. 1948-
1949//. 110-111.
Ma paroisse. Notre-Dame-de-la-
Salette. 1953-1959//? 248-249.
Marie. Nicolet. 1947-1961//. 81-82, 141.
Marin canadien (Le)/Canadian
Sailor. Montréal. 1947?-. 96.
Maringouin (Le). Baie-Comeau.
1947-1949//. 89-90.
Maskoutain (Le). Saint-Hyacinthe.
1952-1954//. 231.
Masonic Light. Montréal. 1947-
1954//? 88.
Mauricie-Journal. 217.
McGill Law Journal (The)/Revue de
droit de McGill. Montréal.
1952+. 230-231.
Mental Health. Montréal. 1953-
1957//? 249.
Mes parents. Montréal. 1952-1955.
233.
Message. Québec. 1945-1962//?
18-19.
Messager (Le). La Salle. 1953+.
249-250.
Messager de Marie Reine des coeurs.
160.
Messager de Ville-La Salle (Le)/
Messenger. La Salle. 1953-1977.
249-250.
Messages. Montréal. 1947-1949//?
96-97.
Meteor (Le). Chicoutimi. 1948//.
117.
Métropole. Montréal. 1947-1960//?
79-80.
Métropole magazine. Montréal.
1953-//? 235-236.
Micro (Le). Québec. 1946-1966//?
58-59.
Micro. Québec. 1946-1965. 58-59.
Micro-fun. 59.
Mieux! Montréal. 1948-1950//.

116.
 Mineur canadien (Le). Rouyn.
 1953-. 250.
 Mini-Reflète. Shawinigan. 1970-
 1971. 92.
 Missions des Frères de
 l'Instruction chrétienne. 174.
 Missions Saint-Viateur. Montréal.
 1949-1979. 129.
 Missisquoi de Farnham (Le).
 Beauharnois. 1953-1974//? 239-
240.
 Mois généalogique (Le). Montréal.
 1948-1960//. 103.
 Moisson (La). Lévis. 1946-. 59.
 Mon bébé. Montréal. 1951+. 207-
208.
 Mon collège. Montréal. 1949-.
130.
 Monde forestier (Le). Québec.
 1949-. 139.
 Monde nouveau, présence nouvelle.
 194.
 Moniteur (Le). Québec. 1946-
 1957//? 45.
 Monitor. 165.
 Montfort. Papineauville. 1947-.
97.
 Mont-Joli commercial. Mont-Joli.
 1946-1950. 67.
 Monthly Farm Report. 67.
 Monthly News Bulletin. 67.
 Montréal confidentiel. Montréal.
 1953?-1970//. 250.
 Montréal médical. Montréal. 1949-
 1970//. 139-140, 197, 205.
 Montreal Quebec Arrow. Montréal.
 1951-1968?. 194-195.
 Moralité au travail. Montréal.
 1949-. 148.
 Murdochville Miner. Murdochville.
 1952-1956//? 231-232.
 Musique et Musiciens. Saint-
 Hyacinthe. 1952-1954//. 225-
226.
 Mutuelle des employés civils (La).
 Québec. 1953-1965. 245.
 Mutuelle Vie des fonctionnaires du
 Québec (La). Québec. 1953-
 1969//? 245.
 N
 News of Quebec. Cap-de-la-
 Madeleine. 1946+. 67-68.
 Newsprint Association of Canada;
 Newsprint Data. Montréal.
 1947-. 97.
 Norbertin (Le). Saint-Bernard-de-
 Lacolle. 1951-1965//? 197-198.
 Norouet (Le). Chicoutimi. 1946-
 1956//? 39.
 Northern Research Survey.
 Montréal. 1948-1977//. 116-117.
 Northern Review of Writing and the
 Arts in Canada. Montréal.
 1946-. 68.
 Nos affaires. Chicoutimi. 1945//.
7, 82.
 Nos droits. Cap-de-la-Madeleine.
 1948-1964//? 108-109.
 Nos enfants. 145.
 Notes biologiques/Biological Notes.
 Montréal. 1949//? 148-149.
 Notes de géographie. Québec.
 1952-1956//. 219, 232.
 Notre monde 4-H. Québec. 1951-
 1973//. 189-190.
 Notre temps. Montréal. 1945-
 1962//. 20-21, 53.
 Nouvel Echo (Le). Montréal.
 1946-. 49.

Nouvelle Alouette. Rivière-du-Loup. 1954-1960//. 274-275.
 Nouvelle Revue. 193.
 Nouvelle Revue canadienne (La). Montréal. 1951-1956//. 186-188.
 Nouvelles de la
 Fédération/Federation News. Montréal. 1949?- . 149.
 Nouvelles de l'Action catholique canadienne. Montréal. 1954-1955. 261-262.
 Nouvelles de nos animaux/Animal News. Montréal. 1952-1973//. 214-215.
 Nouvelles du C.C.Q. 264.
 Nouvelles et Police judiciaire. Montréal. 1954?-1970//? 275.
 Nouvelles et Potins. Montréal. 1954-1958. 275-276.
 Nouvelles H.E.C. Montréal. 1947-1952//? 76.
 Nouvelles illustrées. Montréal. 1954-. 265, 275-276.
 Nouvelles oblates. Montréal. 1949-. 149.
 Nouvelles paroissiales. Saint-Sauveur. 1948-1949//. 124-125.
 Nouvelles séries. 53.
 Nouvelliste (Le). 8.

O

OACI Boletín. 56.
 OACI Bulletin. Montréal. 1946+. 56.
 OACI Bulletin mensuel. Montréal.

1947-1952. 56.
 OPACI Bulletin mensuel. Montréal. 1946-1947. 56.
 Observateur (L'). Québec. 1948-1949//? 125.
 Oeuvre des vocations (L'). Québec. 1945//. 4, 34.
 Opinion (L'). Montréal. 1954-1966//? 269-270.
 Opinions. Québec. 1946?-1969//? 58.
 Orient. Montréal. 1953+. 239.
 Orientation professionnelle (L'). 165.
 Outils et Accessoires. Montréal. 1946-1981. 43.
 Ouvrier canadien. 57.

P

PICAO Monthly Bulletin. 56.
 Packaging Patter. Montréal. 1954-. 277.
 Panorama. Nicolet. 1952-. 229-230.
 Panora-Monde. 138, 212.
 Parlons sport. Montréal. 1952-1963. 232.
 Parti pris. 162.
 Party Line. Montréal. 1949-1968//? 149-150.
 Patrie. 254.
 Patron chrétien. Québec. 1950-1952//? 158-159.
 Pêcheur sportif (Le). Québec. 1947-1948//. 79.

- Péninsulaire. Montréal. 1946-1971//. 68-69.
- Pen-o-Rama. Montréal. 1953-. 250-251.
- Pensée de Bagot (Ia). Acton Vale. 1951-1971//. 192-193.
- Pensée de Bagot et de la région. Acton Vale. 1965-1968. 193.
- Perspectives sociales. Québec. 1945-1970//. 19.
- Petit Courrier du Mont-Saint-Antoine. Montréal. 1946-1951. 64.
- Petit Journal (Le). 254.
- Petit Missionnaire (Le). Gaspé. 1946-1960//. 55.
- Petite Feuille. 75.
- Petroleum in Canada. 143.
- Peuple de la rive sud (Le). 9.
- Peuple-Tribune. 9.
- Phare (Le). Montréal. 1948-1949. 104-105.
- Phare (Le). Joliette. 1948-1952//. 104-105.
- Phare (Le). Alma. 1950-. 176.
- Phare (Le). Kénogami. 1950-. 176.
- Pharmacie pratique et professionnelle. Montréal. 1949-1950. 140-141.
- Photo-Sport-Actualité. Montréal. 1952-1965//? 232.
- Photo-Vedettes. 276.
- Pie (Ia). Montréal. 1952-1969//? 232-233.
- Pilot. Montréal. 1946+. 69.
- Place publique. 180.
- Plastics Sphere. Montréal. 1953-. 251.
- Pleines Voiles. Québec. 1945-1969//. 1-2.
- Plomberie, Chauffage et Climatisation. Montréal. 1953+. 236.
- Poésie 46. Montréal. 1946. 69.
- Point (Le). Québec. 1949-. 128-129.
- Police Constables Review. 38.
- Poly. Montréal. 1953-1970//. 251-252.
- Pont (Le). Montréal. 1951-1978. 205.
- Portneuf-Presse. Donnacona. 1953-1973//. 243-244.
- Potins. Québec. 1953-//. 252.
- Pour survivre. 56.
- Pour vous madame. Montréal. 1947-1948//. 84.
- Prélude. Saint-André-Avelin. 1950-1965//? 176-177.
- Presqu'île (Ia). Dorion. 1952-1964//? 212.
- Prêtre (Le). Montréal. 1951-1968//. 194.
- Prêtres d'aujourd'hui. Montréal. 1958-1966. 182-183.
- Prêtres et Laïcs. Montréal. 1967-1973. 182-183.
- Preview. 68.
- Price-Echo-Price. Chicoutimi. 1946-1952//. 43-44.
- Prière et Action. Montréal. 1951-1960. 198.
- Prix courant (Le). 35, 203.
- Product News. Gardenvale. 1947-1963. 93.
- Prof (Le). Montréal et Québec. 1953-. 252.
- Professeur (Le). Montréal. 1952-1958//. 211.
- Progrès Chicoutimi (Le). 26.
- Progrès chronique de Magog (Le). Magog. 1964-1970. 137-138.
- Progrès de Coaticook (Le). Coaticook. 1949+. 150.
- Progrès de Jacques-Cartier (Le). Montréal. 1951-. 208.
- Progrès de la ferme (Le). Shawinigan. 1952-. 222-223.
- Progrès de la rive sud. Nicolet. 1950-1951//. 168-169.
- Progrès de Louiseville.

Louiseville. 1948-1950//. 107.
 Progrès de Magog (Le). Magog.
 1949+. 137-138.
 Progrès de Rosemont. Montréal.
 1946?-1978. 59-60.
 Progrès de Rosemont-St-Léonard.
 Montréal. 1973-1978. 59-60.
 Progrès de Rosemont et St-Léonard.
 Montréal. 1970-1972. 59-60.
 Progrès de Rouyn-Noranda (Le).
 Rouyn. 1954-1964//. 276-277.
 Progrès de St-Léonard. Montréal.
 1946?+. 59-60.
 Progrès de St-Léonard et Nouveau-
 Rosemont. Montréal. 1978-1984.
59-60.
 Progrès de Sillery (Le). 1951-
 1956//? 208.
 Progrès et La Chronique de Magog
 (Le). Magog. 1964. 137-138.
 Progrès La Baie (Le). 26.
 Projections. Montréal. 1952-.
223-224.
 Propriétaire. 37.
 Propriété et la Construction (La).
 Montréal. 1946-1967//. 37.
 Prospect (Le). Arvida. 1949//.
127.
 Prospero. 1949?-1950//? 150.
 Province (La). Montréal. 1946//.
39.
 Publications techniques de l'OACI.
 56.

Q

Quebec Home and School. Montréal.
 1948-1951. 113.
 Quebec Home and School News.
 Montréal. 1948-1963//. 113.
 Québec industriel. Montréal.
 1946+. 43.
 Québec médical. 140.
 Quelles nouvelles? Chicoutimi.
 1951-1955//? 192.
 Qui? Montréal. 1949-1954//. 135-
136.
 Quincaillier (Le). 35.

R

Radio-Monde. 276.
 Rappel (Le). Saint-Victor-de-
 Beauce. 1945+. 27-28.
 Rappels. Chicoutimi. 1946-. 69.
 Rapports ouvriers canadiens.
 Montréal. 1946-1960//? 70.
 Rayon (Le). Laval-des-Rapides.
 1947//. 85.
 Rayon (Le). Montréal. 1947//.
85.
 Rayonner. Montréal. 1954-1965.

199.
 Reader's Digest. 98-99.
 Réaliser. Montréal. 1952-1974//. 211-212.
 Réalisons. Québec. 1951-1972//. 208.
 Recherches, les cahiers de l'équipe de recherches sociales. Montréal. 1949-1950//? 131.
 Reflets. Shawinigan. 1947+. 92.
 Reflets. Montréal. 1951-. 204.
 Regard. Port-Alfred. 1947-1949//. 97.
 Relations industrielles/Industrial Relations. Québec. 1945+. 15-16.
 Relève (La). 180.
 Renaissance. Québec. 1947-. 71. 82-83.
 Rencontre des classes (La). Québec. 1948-1964//? 106.
 Rencontres. Loretteville. 1954-1960//. 257-258.
 Renseignements ouvriers. Montréal. 1950-1965//. 176, 177.
 Réparons: Bulletin de la sainte messe réparatrice. Saint-Bernard-de-Lacolle. 1951-1959. 197-198.
 Restons Unis. Arthabaska. 1953-1959//. 252.
 Réveil (Le). Jonquière. 1945-1965 et 1975-1978. 25-26.
 Réveil (Le). 133.
 Réveil à Jonquière (Le). Jonquière. 1978-1980. 25-26.
 Réveil au Saguenay (Le). Jonquière. 1978-1980. 25.
 Réveil de Charlevoix (Le). Baie-Saint-Paul. 1947-1948//. 76-77.
 Réveil de Sillery (Le). Sillery. 1954-1967//. 270.
 Réveil horticole (Le). Montréal. 1945-1953//. 10.
 Réveil Jonquière (Le). Jonquière. 1945+. 25-26.
 Revue canadienne de géographie. Montréal. 1947-1963. 77-78.
 Revue de géographie de Montréal. Montréal. 1947-1976//. 77-78.
 Revue de la betterave à sucre. Saint-Hilaire. 1948-1954//? 101.
 Revue de l'Action catholique canadienne. Montréal. 1954-1958//. 261-262.
 Revue de littérature moderne (La). 53.
 Revue de l'Université Laval (La). Québec. 1946-1966//. 52-53.
 Revue de nos écrans. Montréal puis Québec. 1954-. 270.
 Revue de pharmacie. Montréal. 1949-1965//? 140-141.
 Revue de pharmacie pratique et professionnelle. Montréal. 1950-1965. 140-141.
 Revue de psychologie. Montréal. 1946-1952//. 54.
 Revue de Terrebonne (La). 142.
 Revue des agents de police. Montréal. 1946-1974//? 38.
 Revue des bibliothèques (La). Montréal. 1945-1947//. 4.
 Revue des fermières (La). 15.
 Revue des parents (La). Montréal. 1952-1955//? 233.
 Revue des parents, mes enfants (La), Montréal. 1955. 233.
 Revue des villes et cités de la province de Québec. 259.
 Revue d'histoire de l'Amérique française. Montréal. 1947+. 83.
 Revue d'histoire du Bas Saint-Laurent. 67.
 Revue diocésaine (La). Nicolet. 1953-. 236-237.
 Revue juridique Thémis de l'Université de Montréal. 1966-1970. 190-191.
 Revue juridique Thémis. Montréal.

1951+. 190-191.
 Revue maraîchère (La). Montréal.
 1947-. 97.
 Revue médicale. Montréal. 1949-
 1957? 139-140, 197, 205.
 Revue missionnaire Mariannahill.
 Sherbrooke. 1949+. 128.
 Revue mondiale (La). Montréal.
 1945-1970//? 32.
 Revue Saint-Grégoire (La). Québec.
 1949-1956//? 131-132.
 Revue scolaire (La). Sainte-Foy.
 1948-1981//? 119-120.
 Revue scolaire (La). Montréal.
 1948-1966. 119-120.

S

SIMIS Bulletin. Montréal. 1948-.
121.
 Saguenay loisirs. Chicoutimi.
 1949-. 143-144.
 Saguenay médical. Chicoutimi.
 1952+. 220-221.
 Saguenay Post (The). Jonquière.
 1948//. 114.
 Saint-Viateur (Le). Outremont.
 1951-1967//? 209.
 Sais-tu?. Montréal. 1945-1947//?
32-33.
 Sais-tu que?. Chicoutimi. 1954-.
255.
 Salam. Montréal. 1951+. 183-
184.
 Santé et Force. Montréal. 1947+. 98.

Science et Esprit. Montréal.
 1948+. 103-104.
 Sciences ecclésiastiques.
 Montréal. 1948-1967. 103-104.
 Sciences et Aventures. Montréal.
 1946-1954//? 41.
 Secret du bonheur (Le). Alma.
 1954-1955//? 277.
 Sélection du Reader's Digest.
 Montréal. 1947+. 98-99, 115.
 Semaine à Radio-Canada (La).
 Montréal. 1950-1966//. 169-170.
 Semaine agronomique (La). Québec.
 1954-. 277.
 Semaine paroissiale (La). Rouyn.
 1952+. 233-234.
 Sentinelle de Chibougamau-Chapais
 (La). Chibougamau. 1951+. 203-
204.
 Service social. Québec. 1951+. 191-192.
 Signes. Montréal. 1951+. 198.
 Social Credit. Montréal. 1953-
 1956//. 242-243.
 Société d'histoire naturelle de La
 Pocatière; Bulletin. Sainte-
 Anne-de-la-Pocatière. 1947-.
99.
 Société d'hygiène et de médecine
 préventive de la province de
 Québec. Montréal. 1948-1970//?
125-126.
 Société historique de Québec,
 cahiers d'histoire. Québec.
 1947+. 100.
 Société historique du Saguenay-
 Bulletin. Chicoutimi. 1946-
 1958//. 42-43.
 Soleil (Le). 91, 264.
 Sourire (Le). Thetford. 1948-.
107.
 Souvenir (Le). Trois-Rivières.
 1953-1970. 252-253.
 Souvenir du bon père Frédéric (Le).
 Trois-Rivières. 1971-1985. 252-
253.

Souvenir du vénérable père Frédéric
(Le). Trois-Rivières. 1953+. 252-253.
Spero. Québec. 1951-1957. 202.
Sport (Le). Shawinigan. 1945-
1946. 7-8.
Sport et Loisir. Montréal. 1947-.
89.
St. Laurent News/Le St-Laurent.
Montréal. 1952-1963//? 233.
St-Léonard Progrès de Rosemont.
Montréal. 1973. 59-60.
Stella Maris. 28.
Studium. Montréal. 1946-1966//?
22, 38-39.
S'unir. Montréal. 1945-1975//?
28.
sur la place publique. Chicoutimi.
1954//. 258.

T

Tambour battant. Chicoutimi.
1947-. 80.
Taxi Magazine. Montréal. 1946-.
70.
Télé-Radiomonde. 276.
Témoignages. Chicoutimi. 1949-
1969//? 132.
Témoin (Le). 72-74.
Temps (Le). 21.
Terre et Foyer. Québec. 1945-
1970//. 14-15.
Terre et le Foyer. Québec. 1945-
1962. 14-15.
Théâtre Canada. Montréal. 1951-.

184.
Thémis. Montréal. 1951-1965.
190-191.
Tirons-Ensemble. Arvida. 1950?-
1972//. 177-178.
Toi. Québec. 1951-1967//. 199.
Tout pour la mariée. Montréal puis
Trois-Rivières. 1948-1984//?
126.
Towns and Cities Magazine.
Montréal puis La Salle. 1954-.
259.
Tracts marials (Les). Nicolet.
1949-1960//? 141.
Tradition libérale (La). Montréal.
1948//? 110.
Trait d'union. Dolbeau. 1950//?
153-154.
Trait d'union (Le). Québec. 1945-
1960//? 13-14.
Trait d'union. Roberval. 1945-
1948//. 4-5.
Transport commercial. Montréal.
1953?-1981//. 237.
Travailleur (Le). Montréal. 1945-
1947//? 5.
Tribune de Lévis (La). Lévis.
1945-1970. 8-9.
Tribune Lévis-Metro (La). Lévis.
1945-1975//. 8-9.
Troubadour d'Assise. Montréal.
1952-1963//. 234.

U

U.C.F. en marche (L'). Montréal.
1949-1959?. 130-131.
Union (L'). Chicoutimi. 1954-
1959//? 259.

V

Vadecum international. Montréal.
1954+. 277-278.
Vallée de La Diable (La). Saint-
Jovite. 1949-. 130.
Vedettes. Montréal. 1952-1962//?
234.
Vérité-Information. Montréal.
1951-. 199.
Vers la béatification. 174.
Vers une meilleure santé.
Montréal. 1949-1950//? 150.
Viateur en mission. Montréal.
1949+. 129.
Victoire (La). Saint-Eustache.
1948-1980//. 109-110.
Victoire (La). Saint-Eustache.
1950-1951. 109-110.
Victoire de Deux-Montagnes. Saint-
Eustache. 1948-1949. 109-110.
Victoire de Deux-Montagnes et
d'Argenteuil. Saint-Eustache.
1949-1958. 109-110.
Victoire des Deux-Montagnes (La).
Saint-Eustache. 1955. 109-110.
Victoire Deux-Montagnes, Argenteuil
(La). Saint-Eustache. 1952-
1955. 109-110.
Victoire des Deux-Montagnes et
d'Argenteuil (La). Saint-
Eustache. 1951-1952. 109-110.
Victoire des Deux-Montagnes et de
la région des Mille-Iles (La).
Saint-Eustache. 1955-1965. 109-
110.
Victory of Two-Mountains. 110.
Vie (La). Montréal. 1953-1972//.
245.
Vie chrétienne (La). Montréal.
1951+. 209-210.
Vie dans le Christ et dans l'Eglise
(La). Sherbrooke. 1953-1969.
245.
Vie des arts. 181.
Vie française. Québec. 1946+. 55-56.
Vieil Eschollier (Le). Québec.
1948-1986. 113-114.
Vieil Eschollier de Laval (Le).
Québec. 1948-1986. 113-114.
Vigilant. Montréal. 1946-1957.
47-48, 207.
Vire vent! 1er cycle du secondaire
et 7e année. Montréal. 1951-
1972//. 199-200.
Voix (La). Shawinigan. 1946-. 7-
8.
Voix de Guillaume (La). Lévis.
1947//. 71.
Voix de La Baie (La). Bagotville.
1948-1960//. 107-108.
Voix de l'E.S.N.D. Arvida.
1947//. 77.
Voix de Matane. Matane. 1945-
1955//. 26-27.
Voix de Shawinigan (La).

Shawinigan. 1947-1968. 7-8.
 Voix de Shawinigan-Grand'Mère (La).
 Shawinigan. 1945-1978//. 7-8.
 Voix du Nord (La). Dolbeau. 1945-
 1949//. 23, 154.
 Voix du peuple (La). 57.
 Voix du Sacré-Coeur (La). Québec.
 1946-. 44-45.
 Voix gaspésienne (La). 27.
 Voix populaire (La). Montréal.
 1946+. 41-42.
 Votre horoscope. Montréal. 1949+. 141.
 Vrai. Montréal. 1954-1959//. 262-263.
 Vrai Allo Police (Le). Montréal.
 1953+. 237-238.

XYZ

Youppi! 3e et 4e années. Montréal.
 1951-1973//? 200-201.
 Your Community. Montréal. 1947-
 1966. 78-79.
 Your Community News. Montréal.
 1947-1977//? 78-79.
 Zélateur (Le). Québec. 1947?-
 1952//? 74.
 Zipper (Le). Chicoutimi. 1951-
 1975//. 184-185.

W

Watchman. 215.
 Weekend Magazine. Montréal.
 1951+. 195.
 World Trend. 35.

Index onomastique

A

- Abell, Paul, 93
 Aboussafy, L., 68
 Académie de Québec, 58
 Acheson, Lila Bell, 98
 Action catholique (L'), 52
 Action catholique canadienne, 261
 Action catholique diocésaine,
 diocèse de Chicoutimi (L'), 132
 Action catholique ouvrière, 183
 Action de Marieville Enr., 179
 Action populaire (L'), 4
 Action sociale Ltée (L'), 15, 54,
 55, 75, 100, 120, 136, 205, 264
 Agence de Distribution Générale
 (L'), 141
 Aikman, Audrey, 68
 Albanie, 136
 Albert, Roland, 158
 Alice, B., 177
 Allaire, Eugène, 173
 Allaire, Jean, 76, 218
 Allaire, Maurice, 114
 Allaire, Roger, 236
 Allard, Claude, 14, 219
 Allard, Lionel, 65
 Allard, Luc, 232
 Allard, Oscar, 211
 Allard, Robert, 30, 232, 254
 Allard, Roger, 237, 251
 Alliance des professeurs
 catholiques de Montréal, 211
 Allied Jewish Community Services,
 78
 Allied Press, 185
 Aluminium du Canada Ltée; Service
 des communications internes, 92
 Amicale des anciens du Collège
 Saint-Alexandre, 123
 Amicale du 22ième Régiment de
 Québec (L'), 80, 81
 Amicale Notre-Dame, 59
 Amos, Paul, 267
 Amyot, J.-P., 260
 Anciens de Laval, 113, 114
 Anderegggen, Emile, 128
 Anderson, Barclay, 99
 Anger, Denis, 244
 Anger, Lorenzo, 139
 Angers, François-Albert, 106, 147
 Appel (L'), 258
 Appel Inc. (L'), 11
 April, G.E., 252
 April, Serge, 58
 Aquin, Hubert, 262
 Arbour et Dupont, 103
 Archambault, A., 81
 Archambault, Francis, 136
 Archambault, H., 44
 Archambault, Jean, 16
 Archambault, Roger, 252
 Archambault, Rosaire, 76
 Archibald, Clinton, 26
 Archonte, Robert, 110
 Arès, Jean, 190
 Arès, Richard, 55
 Arkell Printing Company, 27
 Armand, P., 129
 Arsenault, Bona, 55
 Arsenault, H.-Louis, 189
 Art graphique (L'), 8, 92, 107
 Arteau, Odilon, 266
 Artic Institute of North America
 (The), 105, 116
 Asselin, Gilles, 238
 Asselin, Olivar, 273
 Association canadienne des
 bibliothécaires de langue
 française, 53
 Association canadienne des
 bibliothèques catholiques, 4
 Association canadienne des
 bibliothèques d'institutions, 4

- Association canadienne des géographes, 173
 Association canadienne des maîtres de poste (L'), 30
 Association canadienne des radiologistes, 156
 Association canadienne pour les Nations-Unies, 32
 Association canadienne-française pour l'avancement des sciences, 166
 Association catholique des études bibliques, 12
 Association des anciens combattants, 247
 Association des anciens élèves du Séminaire du Sacré-Cœur, 27, 28
 Association des assureurs-vie de Chicoutimi, 127
 Association des bijoutiers de la province de Québec Inc., 62
 Association des conseillers d'orientation professionnelle de la province de Québec, 165
 Association des constructeurs d'habitations du district de Montréal, 242
 Association des détaillants en alimentation, 35
 Association des diplômés de l'Ecole des hautes études commerciales, 218
 Association des directeurs de crédit de Québec Inc., 171
 Association des étudiants de la Faculté des lettres de l'Université de Montréal, 204
 Association des étudiants de polytechnique, 251
 Association des étudiants en médecine de l'Université de Montréal, 139, 196
 Association des étudiants en médecine, Université Laval, 158
 Association des fanfares-amateurs du Saguenay, 80
 Association des gantiers, 65
 Association des jardiniers-maraîchers de la région de Montréal, 97
 Association des licenciés de l'Ecole des hautes études commerciales, 218
 Association des licenciés en sciences commerciales de Laval Inc. (L'), 133
 Association des manufacturiers canadiens, 90
 Association des orientateurs professionnels de la province de Québec, 165
 Association des producteurs de betteraves à sucre du Québec, 101
 Association des technologistes agricoles (L'), 36
 Association du 22ième régiment (L'), 80, 81
 Association générale des diplômés de l'Université de Montréal, 138
 Association générale des étudiants canadiens, 13
 Association générale des étudiants du Séminaire de Saint-Georges-de-Beauce, 188
 Association nationale de la santé, 150
 Association patronale des services hospitaliers de Québec, Inc., 18
 Association professionnelle des boulangers, 65
 Association professionnelle des fonctionnaires de la cité de Québec, 154
 Ateliers de l'Imprimerie Leclerc Ltée, 77
 Ateliers Jacques Gaudet, Ltée., 273
 Ateliers Le Peuple Ltée, 36
 Ateliers Roger (Les), 38, 184, 236
 Ateliers Roger Press Ltée, 64
 Atlantic Salmon Association, 129, 217, 218
 Au Vestement du Livre Enr., 258

Aubry, Jean-C., 218
 Aubry, Roch, mme, 266
 Auclair, André, 110
 Auclair, Jean-Paul, 39, 40
 Auclair, Michel, 40
 Audet, Bernard, 52
 Audet, Elaine, 256
 Audet, Lionel, 3
 Audet, Louis-Philippe, 46, 52
 Auger, Pauline, 189
 Auger, Réginald, 29
 Auger, Roland-J., 103
 Auger-Abram, Jocelyne, 9
 Aumont, Gérard, 77
 Ayotte, Ludolphe, 253

B

B'Nai B'Rith Hillel Foundation, 166
 Badeau, Léonard, 113, 114
 Baillargeon, Madeleine, 84
 Bailly, Auguste, 75
 Bailly, Bill, 93
 Bains, Barry, 27
 Bales, John, 35
 Balling, A., 128
 Banks, Hal C., 96
 Barakett, Frank G., 268
 Barbeau, Alain, 59
 Barbeau, Antonio, 54
 Barbeau, Marius, 46, 52, 54
 Barbeau, Victor, 72, 73, 74
 Barrette, Jean, 123
 Barker, Dorothy, 40
 Barnes, Roland K., 35
 Barré, Paul, 42

Barrette, Armand, abbé, 27
 Barrette, Jacques, 254
 Barrière, Carole, 190
 Barry, Gisèle, 95
 Barvès, Louise, 175
 Bastien, Hermas, 72, 136
 Bastien, Jacques, 47
 Bastien, Marc, 251, 252
 Bastin, Robert, 260
 Bataille, René, 47
 Bates, John, 237
 Baudoin, Jean-Louis, 273
 Baulne, Georgette, 152
 Baumeister, Othmar, 128
 Baused, Gilles-R., 261
 Baustin, Robert, 66
 Baxter, Bill, 96
 Bayard, Denyse, 42
 BCA Publications Ltd, 135
 Beacon Press Ltd, 113
 Beattie, George, 92
 Beaubien, Richard-B., 234
 Beauchamp, Bernard, 206
 Beauchamp, C., 111
 Beauchamp, Claude, 206
 Beauchamp, Jacques, 116
 Beauchemin, Jean-Marie, 227
 Beauchemin, Nérée, 136
 Beaudet, Fernand, 256
 Beaudet, J.-C., 68
 Beaudet, Louis, 100
 Beaudoin, André, 47, 191
 Beaudoin, Armand, 152
 Beaudoin, Louis-Philippe, 61
 Beaudry, Edouard, 220
 Beaudry, Gérard, 246
 Beaudry, Léon, 215
 Beaudry, Robert, 252
 Beaudry, Rouville, 137, 138
 Beaulieu, André, 22
 Beaulieu, Ivanhoé, 59
 Beaulieu, Jean-Marie, 48
 Beaulieu, Paul, 186, 273
 Beaulieu, Richard, 171
 Beauregard, Claude, 256
 Beauregard, Ludger, 78

Beauregard, Philippe, mme, 202
 Beauséjour, Ulric, 110
 Beausoleil, Gilles, 202
 Beausoleil, Suzanne, 195
 Beauvais, André, 124, 232
 Beauvais, Jean, 267, 268
 Béchar, Gérard-A., 6
 Béchar, Henri, 111, 121
 Béchar, Philippe, 106
 Bédard, André-M., 111
 Bédard, Gilles, 8, 216
 Bédard, Marc, 173
 Bédard, Marc-André, 100
 Bédard, Robert, 206
 Bédard, Romain, 218
 Bégin, Adrien, 9
 Bégin, Emile, abbé, 52
 Bégin, Gisèle, 128
 Bégin, Simon, 9
 Begley, Léo R., 35
 Bélair, Fleurette, 84
 Bélair, Gérard, 35, 203, 260
 Bélair, Jacques, 42
 Bélanger, Benoît, 268
 Bélanger, Claude, 113, 114
 Bélanger, David, 227
 Bélanger, France, 189
 Bélanger, Gilles-M., 191, 263
 Bélanger, Guy, 48
 Bélanger, Henri, 164
 Bélanger, Henri-L., 221
 Bélanger, Jean, 68
 Bélanger, Jules, 219
 Bélanger, Lauréat, 150
 Bélanger, Laurent, 16
 Bélanger, Marcel, 78, 202
 Bélanger, Maurice, 1, 175
 Bélanger, P.-E., 80
 Bell, Peter C., 143
 Bellavance, André, 140
 Bellavance, Grégoire, 48
 Belleau, M., 229
 Belleau, P.-E., 269
 Belleau, Pierre, 9
 Bellefroid, André de, 69
 Bellemare, André, 58

Bellemare, Lorraine, 8
 Bellemare, Maurice, 109
 Belleville, Robert, 60
 Belley, Doris, 26
 Belly, Gilles, 234
 Belzile, Bertrand, 16
 Belzile, Gabriel, 158
 Belzile, Léo, 110
 Bénard, André, 60
 Benjamin News Co. Ltd., 250, 275
 Benoît, C.-E., 36
 Benoît, Fernand, 157, 169, 224
 Benoît, Gaétan, 134
 Benoît, Raoul, 32
 Benoît, Réal, 24
 Benoît, René, 254
 Bergeron, Claude, 220
 Bergeron, Gaston, 6, 164
 Bergeron, Guy, 26
 Bergeron, Michel, 158
 Bergeron, Paul-Aimé, 106
 Bergeron, Raymonde, 126
 Bernadet, H., 258
 Bernard, Antoine, 55, 219
 Bernard, Camille, 193
 Bernard, Claude, 81
 Bernard, Harry, 82, 110, 134
 Bernard, Jacques, 9
 Bernard, Jean-Paul, 83
 Bernard, Pierre, 229
 Bernatchez, Jean-Pierre, 158
 Bernier, Ivan, 268
 Bernonville, Gaétan, 110
 Berthiaume, Christian, 60, 66
 Berthiaume, Fernand, 215, 231, 266
 Berthiaume, Jacques, 106
 Berthiaume, Sarto, 124
 Berthio, 262
 Bertho, Emile, 220
 Bertrand, Ernest, 23
 Bertrand, Jean-Charles, 174
 Bertrand, Marguerite, 152
 Bertrand, Michel, 252
 Bertrand, Pierre, 120
 Bertrand, Réal, 100
 Bertrand, Théophile, 53, 74

- Bérubé, Géo-E., 125
 Bérubé, Léo, 1, 263, 264
 Bérubé, Simone, 132
 Bérubé-Robitaille, Charles, 142
 Bérubé-Robitaille, Gertrude, 142
 Bessette, Gérard, 142, 186
 Bherer, Georges, 154
 Biais, Emilien, mme, 202
 Biays, Pierre, 219
 Bien Public (Le), 253
 Bilodeau, André, 195, 268
 Bilodeau, Charles, 246
 Bilodeau, Jean-Guy, 111
 Bilodeau, Michel, 59
 Bilodeau, Rosario, 83
 Binette, Réal, 110
 Binette, René, 110
 Biondi, Ferdinand, 74
 Bissonnette, Lucien, 36
 Bisson, André, 202
 Bisson, Maurice, 47, 177
 Bisson, Roger, 47
 Bissonnette, J., 223
 Bissonnier, Albert, 228
 Black, Spalding, 251
 Blackburn, Gaston, 16
 Blackwell, Florence, 110
 Blain, Andrée, 202
 Blain, Aurey, 10, 41
 Blain, Jean, 83, 204
 Blain, Maurice, 160
 Blain, Yves, 190
 Blais, André, 251
 Blais, C., 49
 Blais, Martin, 3
 Blais, Philippe, 1
 Blais, Th., 246
 Blanchard, Denis, 60, 124
 Blanchard, Gilles, 254
 Blanchard, Raoul, 219
 Blanchet, Marie, 189
 Blanchet, Pierrette, 189
 Blanchette, Jean-Jacques, 47
 Bleau, Jean-Claude, 107
 Blier, Danielle, 126
 Blondin, F. Rosaire, 129
 Blouin, Nicole, 75
 Blouin, Rodrigue, 16
 Blouin-Dalles, Lise, 30
 Bocckh, J. Anthony, 135
 Bohémier, Albert, 190
 Boileau, Gilles, 77
 Boily, Jos., 164
 Boily, Pâquerette, 272
 Boily, Raymond, 256
 Boily, Rénald, 25, 26
 Bois, Michel, 36
 Boisseau, Paul, 23
 Boissinot, Albert, père, 19
 Boissonneault, Charles-Marie, 52
 Boisvert, Antonin, 227
 Boisvert, Conrad, 91
 Boisvert, Réginald, 144, 160
 Boivin, Claudette, 189
 Boivin, Jean, 15, 16
 Boivin, Marguerite, 119
 Boivin, Mario, 152
 Boivin, Thomas-Eugène, 102
 Bolduc, André, 183
 Bolduc, Antonio, mme, 266
 Bolduc, Bernard, 189
 Bolduc, Dieudonné, 132
 Bolduc, Georges, 189
 Bolton, A. Hamilton, 135
 Bolton, Tremblay & Company,
 Investment Consultant, 135
 Bonenfant, Jean-Charles, 52, 106,
 114, 202, 268
 Bonenfant, Jean-Louis, 63, 114
 Bonenfant, Yolande D., 154
 Bonhomme, Jean-Pierre, 171
 Bonneville, Jacques, 152
 Bonneville, Jean-Pierre, 277
 Bonnier, Roger, 260
 Bordeleau, J.-R., 44
 Bordeleau, Jacques, 143
 Borduas, Paul-Émile, 57, 180
 Borgeat, François, 158
 Borgias, Daniel, 59
 Bouchard, André, 36
 Bouchard, Gérard, 132
 Bouchard, Guy, 3

- Bouchard, J.-J., 25, 26
 Bouchard, Lucien, 139, 268
 Bouchard, Maurice, 148
 Bouchard, Paul, 223
 Bouchard, Téléphore-Damien, 17, 18, 151
 Bouchard, Thérèse, 150
 Bouchard, Yvon, 123
 Boucher, Alain, abbé, 27
 Boucher, Andrée, 11
 Boucher, Gabriel (Mme), 6
 Boucher, Gilles, 152
 Boucher, J.R., 252
 Boucher, Jacques, 190
 Boucher, Jean-Roberge, 252
 Boucher, Julia, 57
 Boucher, Lucien, 177
 Boucher, Paul, 116
 Boucher, Roméo, 72, 118
 Boucher, Serge, 158
 Boudreau, Eddy, 85
 Boudreau, Géraldine, 72
 Boudreau, Helen J., 185
 Boudreau, Roger, 69
 Boudreault, Françoise, 119
 Bouffard, Pierrette, 195
 Boulais, Pierre, 249
 Boulanger, Georges, 269
 Boulanger, J.-N., 142
 Boulanger, Rolland, 179
 Boulard, René, 16
 Boulé, Gilles, 128
 Boulizon, Guy, mme, 144
 Boulizon, Guy, 180
 Bourassa, Claude, 48
 Bourassa, J.-Roland, 28
 Bourassa, Marcel, 49
 Bourassa, Napoléon, 136
 Bourbeau, Roméo, 134
 Bourbonnais, Marie, 84
 Bourdages, Pierre-Paul, 47
 Bourdeau, Eudore, abbé, 27
 Bourdeau, Gérard, 40
 Bourdon, Guy, 128
 Bourdon, Michel, 171
 Bourgeault, Guy, 111
 Bournival, Marie-Thérèse, 175
 Bourque, Léopold, 96
 Bourret, Yvon, 128
 Bouthillette, Jean, 110
 Bouthillier, Guy, 268
 Bowman, André, 46, 151
 Boyer, Gilles, 8
 Brabant, Alain, 190
 Brabant, Gérard, 47
 Brabant, Madeleine, 169
 Bracken, John, 23
 Bradley, Henri, 243
 Bradley, Jean, 124
 Brassard, Emile, 24
 Brassard, François, 54
 Brassard, Léo, 166
 Brassard, Réal, 222
 Brassard, Roger, 220
 Brassard, Solange, 272
 Brassard, Vincent, 26
 Brault, Michel, 157
 Bredzeth, Fernand, 256
 Breil, Charles, 232
 Bresse, Marie, 112
 Breton, H., 225
 Breton, Jules-A., 189
 Briand, Raymond, 176
 Briault, Roger, 60
 Brie, Huguette, 112
 Brien, Ludger, 198
 Brien, Roger, 81
 Brière, Claude, 254
 Brière, Reynald, 26
 Brisebois, Robert, 48, 49
 Brisson, Jean-Maurice, 190
 Brisson, Jean-Pierre, 136
 Britton, John N.H., 173
 Brochu, Michel, 55
 Brodeur, Claude, 157
 Brooks, Russell C., 227
 Brossard, André, 190
 Brossard, Simon-B., 202
 Brosseau, Serge, 276
 Brouillard, Marcel, 212, 276
 Brouillard, Roland, 212
 Brouillet, Bernard, 134

Brouillette, Benoît, 77, 78
 Brousseau, Camille, 169
 Brousseau, Ernest, 75
 Brousseau, Jacques, 43, 47
 Brown, Clément, 20
 Brown, Glen, 239
 Brown, Marielle, 26, 119
 Browne, Peter Irwin, 17
 Bruchési, Jean, 52, 55, 136, 180
 Bruggemann, P.F., 105
 Brun, Henri, 268
 Bruneau, Joseph, 220
 Bruneau, Paul, 202
 Brunet, Gilles, c.s.c. 3
 Brunet, Pierre, 186
 Brunet, Yves, 190
 Bryant, R.W.G., 160
 Buckley, F.H., 231
 Budai, Pierre, 214
 Buffosi, J.-F., 209
 Bugnet, Georges, 55
 Buisseret, Conrad de, 186
 Bujold, Eddès, 13
 Bureau, Michel, 224
 Bureau, Roland, 138
 Bureau central des clubs 4-H, 189
 Bureau de météorologie, ministère
 des Terres et Forêts, 156
 Burgesse, J.-A., 43
 Burgess-Webb, Roger, 69
 Buron, Claude, 47
 Buron, Jean, 47
 Burton, Philippe, 198
 Busnelli, Caudio, 228
 Bussard, Paul, 115
 Bussy, Jean-François de, 224

C

C. Pierre Inc., 98
 Cabana, Roger, 84
 Cadieux, Fernand, 157
 Cadieux, M.-M., 81
 Cadieux, Marcel, 186
 Calvin, Jean, 210
 Campbell, Tom, 93
 Campeau, Lucien, 28
 Canac-Marquis, Roland, 32, 197
 Canada Indexing and Publishing Co.,
 83
 Canadian Air Line Pilots
 Association (The), 69
 Canadian Arab News Service (The),
 12
 Canadian Association for Retarded
 Children, 182
 Canadian Bicycle and Sport Goods
 Dealers Association, 89
 Canadian Congress of Labour, 63
 Canadian Engineering Publications
 Ltd, 2
 Canadian Horological, 225
 Canadian Industrie Ltd, 92, 251
 Canadian Jersey Breeder Ltd, 27
 Canadian Jersey Cattle Club, 27
 Canadian Jewish Congress, 93
 Canadian Johns-Manville Company,
 185
 Canadian Society of Natural History
 Clubs of Junior Naturalists, 82
 Canadian Trembohrgraph's
 interpretations, 135
 Canadiana Inter-America Association
 Inc., 31
 Canentco, Ltd, 227

- Cannon, A.F., 81
 Cantin, Charlotte, 36
 Cantin, Stanislas, 3
 Caparros, Ernest, 268
 Capra, Luc, 116
 Cardin, Jean-Réal, 16
 Cardin, Michel, 252
 Cardinal, Gustave, 65
 Carignan, Gilles, 11
 Carin, Allan, 93
 Caron, Gui, 57
 Caron, Madeleine, 110
 Caron, Marcel, 222
 Caron, Maximilien, 156
 Caron, R.-L., 49
 Caron, Yvan, 171
 Carrier, Clermont, 108
 Carrier, Denis, 189
 Carrier, Emile, 183
 Carrier, Louis, 256
 Carrier, Raymond, 216
 Carrier, Robert, 268
 Carrière, Jean-Guy, 137
 Carrière, Rhéal, 123
 Cartier, Georges, 273
 Castello, Alberto de, 214
 Castellucci, Vincent, 58
 Castonguay, Claude, 157
 Castonguay, J.-L., 266
 Castonguay, Pierre, 157
 Catellier, Claude, 158
 Catholic Women's League of Canada, 13
 Catta, René-Salvador, 180
 Cauchy, Venant, 3
 Cavanaugh, James, 120
 Cayouette, Marius, 132
 Cayouette, Pierre, 36
 Cédilot, André, 31
 Centre catholique des intellectuels canadiens, 156
 Centre catholique du cinéma (Le), 101
 Centre catholique du diocèse de Saint-Jean-sur-Richelieu, 19
 Centre d'insémination artificielle de Québec, 112
 Centre de culture populaire de l'Université Laval, 19
 Centre de documentation professionnelle de l'Ecole de pédagogie, 124
 Centre pastorale en milieu ouvrier, 183
 Centre de psychologie et de pédagogie (Le), 246
 Centre de recherches et de documentation de l'Oratoire Saint-Joseph, 235
 Centre des industriels chrétiens, 158
 Centre Kateri, 121
 Centre marial canadien, 81, 141
 Centre national canadien de l'intronisation du Sacré-Coeur (Le), 204
 Cercle des jeunes naturalistes, 41
 Cercle juif de la langue française, 267
 Cercles des fermières, 14
 Chabannes, Gisèle de, 233
 Chabot, Cécile, 72
 Chabot, Colette, 42
 Chabot, Juliette, 4
 Chagnon, Jean-M., 43
 Chalifour, André, 251
 Chalifoux, Lise, 244
 Chalifoux, Rosaire, 244
 Chambre de commerce de Dolbeau-Mistassini, 242
 Chambre de commerce de la province de Québec, 95
 Chambre de commerce des jeunes, 49, 146
 Chambre de commerce des jeunes du district de Montréal, 47, 206, 207
 Chambre de commerce du district de Québec, 209
 Chambre de commerce du district de Montréal, 50
 Chambre de commerce et d'industrie

- du Québec métropolitain, 209
 Chambre des directeurs de crédit du
 Québec métropolitain Inc., 171
 Chamfray, Claude, 136
 Champagne, F., 266
 Champagne, Fernand, 142
 Champagne, Jules, 215
 Champagne, Juliette, 266
 Champlain Enrg., 54
 Champoux, Roger, 37
 Chanoinesses hospitalières de
 l'Hôtel-Dieu de Québec, 63
 Chapados, Georges, 90
 Chapdelaine, Alain, 116
 Chapdeleine, Louise, 175
 Chapleau, Gaston, 24
 Chappell, Norman, 113
 Chaput, Pierre-M., 43
 Charbonneau, Eugène, 66
 Charbonneau, Flavien, 199
 Charbonneau, J., 62
 Charbonneau, Paul-Eugène, 235
 Charbonneau, Robert, 169
 Charest, Adrien, 45
 Charest, Michel, 140
 Charette, Roland, 242
 Charland, Paul-Émile, 183
 Charland, Robert, 229, 237
 Charland, Roland-M., 53
 Charpentier, Alfred, 16
 Charpentier, Jean-Charles, 106
 Charrette, Alain, 152
 Charrier et Dugal, 3, 52, 54, 63,
 114, 120, 133, 268
 Charron et Caron, 86
 Chartier, Émile, mgr, 55
 Chartier, Jacqueline, 152
 Chartier, Roger, 16
 Chartrand, Jean-Paul, 254
 Chateaubriand, 23
 Chatillon, Philippe, 152
 Chaumar, Ernest, 75
 Chauret, Edmour, 74
 Chautrier, Théo, 144
 Chauveau, Charles, 81
 Chauveau, Michel, 9
 Chauvette, Léo, 129
 Chénier, André-Marie, 186
 Chénier, Pierre, 251
 Chénier-Lavigne, Aline, 225
 Cherbesly, André-J., 98
 Chevalier, Marie-Thérèse, 160
 Chevalier, Roger, 218
 Chevalier, Willie, 185
 Chevrette, François, 190
 Chevrier, Roland, 1
 Chiasson, Guy, 236
 Chicoine, René, 136
 Chicoutimi Enr., 144
 Chillemi, Nunzio, 214
 Chiquette, Gérard, 45
 Cholette, Gaston, 158
 Cholette, Jean, 16
 Cholette, Pierre, 31
 Chopin, René, 136
 Choquet, André, 47
 Choquette, Adrienne, 72
 Choquette, Claude, 51
 Choquette, Robert, 72, 136
 Chouinard, François-Xavier, 100,
 154
 Chouinard, Marcel, 66
 Chouinard, Michel, 60
 Choulgine, Rostis Ian, 164
 Christian Publications Registered,
 67
 Christie, A.S., 27
 Christmas, B.E., 230, 239
 Church, E.W., 251
 Ciale, Julien, 227
 Ciba Company Ltd, 146
 Ciba Pharmaceuticals, 146
 Cie d'Imprimerie et de comptabilité
 de Saint-Hyacinthe (Ia), 193
 Cie d'Imprimerie, Ltée (Ia), 125
 Cifarelli, Pasquale, 214
 Clairmont, Armand, 134
 Clairon Saint-Hyacinthe (Ie), 46
 Clairoux, Marc, 209
 Claveau, Jean-Charles, 220
 Clément, Roland, 60
 Clements, A., 2

- Clercs de Saint-Viateur (Les), 129, 166, 192
 Clérout, Laurette, 31
 Cloutier, André, 212
 Cloutier, Cécile, 256
 Cloutier, Gilles, 238
 Cloutier, Michel, 114
 Cloutier-Vigneault, Rachel, 256
 Club des habitants (Le), 46
 Club des journalistes du Saguenay (Le), 117
 Cobb, W.A., 84
 Codé Frères Enr., 143
 Cofsky, Jean-Paul, 232
 Cognac, Roland, 275
 Cohen, Conrad, 166
 Cohen, Jerry M., 166
 Cohen, Ronal I., 231
 Cohen, S.D., 267
 Cohen, Sidney, 24
 Collège Champagnat (Le), 176
 Collège de Montréal, 130
 Collège du Bon-Pasteur, 119
 Collège Jean-de-Brébeuf, 258
 Collège Mgr Decelles, 229
 Collège Notre-Dame-de-l'Assomption, 175
 Collège Saint-Alexandre, 123
 Collège Saint-Edouard, 230
 Collège Saint-Jean-Eudes, 58, 59
 Collège Saint-Laurent, 94, 123, 146, 272
 Collège Saint-Louis, 206, 213
 Collège Saint-Viateur d'Outremont, 209
 Collin, Lucien, 189
 Collon, Jean, 57
 Comeau, Roger, 64
 Comité diocésain du diocèse de Montréal, 12
 Comité national des droits de l'homme du Congrès du travail du Canada, 70
 Commission étudiante du cinéma (La), 157
 Commission scolaire de Riverbend, 45
 Communications Southam Ltée (Les), 236
 Compagnie d'Éditions Sentinel, 24
 Compagnie d'Éditions Southam Ltée (La), 24
 Compagnie de publication canadienne, 24
 Compagnie de publication Claude, 30
 Compagnie de publication du Canada Ltée (La), 32
 Compagnie de publication du Progrès de Villersay, 23
 Compagnie de publication et d'imprimerie de la Rive-Sud Ltée (La), 39
 Compagnie de publication Métropole Inc. (La), 79
 Compagnie de publication rurale, 51
 Compagnie de publication Saint-Paul Ltée (La), 115
 Compagnie de téléphone Saguenay, 7
 Compagnie des publications provinciales Ltée (La), 126
 Compagnie du Téléphone Saguenay-Québec, 7, 82, 192
 Compagnie Information de l'Est, 137
 Comtois, Maurice, 152
 Comte, Michel, 31
 Comtois, Jean, 262
 Comtois, P.-E., 81
 Concettini, Danielle, 261
 Concorde Inc., 154
 Conférence de Québec de l'Association des hôpitaux catholiques, 29
 Conférence de Québec du Conseil des hôpitaux du Canada, 29
 Conseil canadien de la coopération, 263
 Conseil de l'amicale des Soeurs de Saint-Joseph (Le), 148
 Conseil de la coopération du Québec, 1, 263

- Conseil de la vie française, 55
 Conseil des métiers et du travail
 de Montréal, 5
 Conseil des missions intérieures de
 l'Eglise Unie du Canada, 256
 Conseil du district de Québec des
 unions fédérales du C.M.T.C., 106
 Constant, Alexis, 136
 Cook, Allan K., 113
 Cooke, R.J., 17
 Cooke Publishing Company (The), 17
 Cooper, Frank, 275
 Coopérative avicole du Québec (La),
 36
 Cooperative Commonwealth Federa-
 tion, 90
 Coopérative des lettres et des
 arts, 72
 Coopérative fédérée de Québec,
 102, 263
 Coraggio, Luciano, 214
 Corbeil, Gilles, 179
 Corbeil, Jacques, 142
 Cormier, Bernard, 228
 Cormier, Gisèle, 137
 Cormier, Guy, 160
 Cormier, Paul, 123
 Corneau, Emile, 164
 Cornellier, Fernand, 82
 Corporation action chrétienne (La),
 130
 Corporation des agronomes de la
 province de Québec, 60
 Corporation des enseignants du
 Québec, 75
 Corporation des escoliers grif-
 fonneurs, 21
 Corporation des horlogers-
 bijoutiers de la province de
 Québec, 225
 Corporation des instituteurs et
 institutrices catholiques du
 Québec, 75
 Corporation des instituteurs
 catholiques du Québec (La), 75
 Corporation des maîtres électri-
 ciens de la province de Québec
 (La), 104, 260
 Corporation Turin Ltée, 126
 Corriveau, Claude, 202
 Cossette, Moïse, 51
 Coste, Donat, 85
 Coste, Mariana, 85
 Côté, André-C., 16
 Côté, Charles-Eugène, 258
 Côté, Fernand, 169, 224
 Côté, François, 248
 Côté, Gilles, 106, 184
 Côté, J.-B., 17
 Côté, Jean, 232
 Côté, Jean-Claude, c.s.c., 3
 Côté, Laval, 203
 Côté, Marc-H., 237
 Côté, Odette, 40
 Côté, Omer, 75
 Côté, Roger-R., 189
 Côté, Serge, 25
 Côté, St-Georges, 270
 Côté, Suzor, 136
 Coudreau, Thomas, 158
 Coudé, Henri, 108
 Coudé et Daneault, Enr., 143
 Coudé et Frères, 25
 Coudrec, Daniel, 252
 Coulombe, Paul, 38
 Couper, Frank, 250
 Courmoyer, Jude, 183
 Courmoyer, Raymond, 184
 Courrier de Laval (Le), 30
 Courrier de Limoilou (Le), 199
 Courrier Publication Ltd, 214
 Courrier-Publications, 42
 Courteau, Gilles, 8
 Courtemanche, Adrien, 29
 Courtemanche, Henri, 121
 Courtois, Denise, 126
 Cousin, Guy, 126
 Cousineau, Aimé, 80
 Coutu, Alain, 47
 Coutu, Hubert, 183
 Coutu, Michel, 137
 Couture (la famille), 71

Couture, Achile, 71
 Couture, C.-E., 55
 Couture, Gilles, 152
 Couture, Guillaume, 71, 136
 Couture, Lauréat, 71
 Couture, Lucien, 239
 Couture, Richard, 1
 Couturier, Léon, 171
 Createx, 218
 Crémazie, Octave, 273
 Crépeau, Conrad, 174
 Crépeault, Paul-Emile, 122
 Crevier, Elienne, 138
 Crevier, Gilles, 66, 124
 Crevier, J. Elias, 129
 Croft, Paul, 257
 Croisade eucharistique, 201
 Crozier, A., 152
 Cuisinier, Danièle, 57
 Cullen, Maurice, 136
 Cullen, Paul, 92
 Cunningham, Norm, 96
 Cunningham, William B., 16
 Curtis, Ross, 237
 Cusson, Gabrielle, 225
 Custeau, Guy, 111
 Cyr, Doris, 185
 Cyr, Laurent, 239
 Cyr, Roger, 55
 Cyr's Publication Regd., 248
 Cyr's Publishing Regd., 239

D

D'Aoust, A., 237
 D'Aragon, Guy, 111

D'Astous, Georges, 48
 D'Hont, Maurice, 17
 Da Silva, Guy, 140
 Dagenais, André, 20, 171, 223, 243
 Dagenais, Bill, 42
 Dagenais, Claude, 30
 Dagenais, François, 157
 Dagenais, Gérard, 179
 Dagenais, M.-P., 266
 Dagenais, Marc-M., 66
 Dagenais, Pierre, 77, 78
 Dagenais, Suzanne J., 126
 Daigle, Irénée, 103
 Daigneau, G.-Henri, 100
 Daigneault, Danielle T., 24
 Dallaire, Elzéar, 217
 Dallaire, Léonce, 22
 Dallaire, Luce, 189
 Dallaire, Pierre, 169
 Dallaire, Thérèse, 199, 266
 Dallasto, Mino, 30
 Dalli, Vanni, 214
 Damien-Bouchard, Téléphore, 46
 Dancause, Roch, 229
 Dandurand, Andrée, 119
 Daneau, Yvon, 1
 Daniloff, Michel, 199
 Dansereau, Dollard, 238
 Dansereau, Pierre, 29, 77, 78
 Dansereau, Suzanne, 274
 Darios, Louise, 122
 Darveau, Alphonse, 246
 Davard et A.B. Doré, 258
 Daveluy, Marie-Claire, 4, 244
 Daveluy, Paulette, 116
 Daveluy, Raymond, 225
 Daviault, Pierre, 55, 186, 188
 David, Jean, 136
 Davis, J.L., 51
 Davis & Henderson Ltd, 27
 De Coster, Robert, 133, 202
 De Koninck, Thomas, 3
 De Konink, Charles, 3
 De Laplante, Jacques, 60
 De Limoges, José, 30
 De Mestral, C., 17

- Dean, W.C., 173
 Décarie, 227
 Décarie, Jean-Guy, 50
 Décarie, Laurent, 190
 Décarie, Léandre-P., 140
 Décarie, Robert, 190
 Deffontaines, Pierre, 219
 Defoy, P.-E., 260
 Delâge, Cyrille, 55
 Deleury, Edith, 268
 Delisle, Michel, 158
 Delmas, Claude, 52
 Delorme, Arthur, 194
 Delorme, Roger, 31
 Delpro Corporation, 60, 238
 Demers, Claude, 138
 Demers, Gaston, 134
 Demers, Jean-Claude, 159
 Demers, Jean-Paul, 200
 Demers, Paul-Eugène, 158
 Demers, Yves, 268
 Demour, Maryse, 84
 Dempsey II, John B., 227
 Denis, Fernand, 116
 Denis, Jean-Claude, 159
 Denis, L.-P., 159
 Denis, Laurent, 183
 Denis, Paul-Yves, 78
 Denoît, Réal, 236
 Dénus, Jean de, 213
 Depeyre, Eliane, 158
 Deraspe, Raymond, 202
 Déry, Charles-A., 64
 Des Marais, Pierre, 141
 Desaulnier, Pierre, 75
 Desaulniers, Gabrielle L., 202
 Désaulniers-Jacques, Marie, 8
 Desautels, Roger, 110, 224
 Desbien, Jean-Paul, 19
 Desbiens, Charles-Henri, 144
 Deschamp, Michel, 190
 Deschamps, Pierre, 43
 Descharmes, Paul, 262
 Deschenaux, Marcel, 239
 Deschênes, Albert, 171
 Deschênes, Bernard-M., 236
 Deschênes, Guy, 6
 Deschênes, Jean-Paul, 16
 Deschênes, Lorenzo, 135
 Deschênes, Mario, 152
 Deschênes, Paul-E., 183
 Deschênes, Rita, 255
 Descoteau, Claude, 190
 Descoteaux, Claude, 190
 DeSerres, Germain, 106
 Desgagné, Gérard, 132
 Desgagné, Jean-Guy, 65
 Desgagné, Roch, 117
 Desgagnés, Jean, 180
 Desgagnés, Jean-Guy, 65, 66, 248
 Desgagnés, Monette, 112
 Désiel, Clément, 140
 Désilets, Alphonse, 6, 7, 46, 49, 52, 55, 154
 Désilets, Andrée, 83
 Désilets, Fleurette, 8
 Désilets, Raoul, 209
 Desjardins, Dollard, 35
 Desjardins, Edward, 58
 Desjardins, Fernand, 66
 Desjardins, Guy, 276
 Desjardins, Josée, 206
 Desjardins, Marcelle, 256
 Desjardins, Philippe, 154
 Desjardins, Valère, 154
 Desjean, Georges-Etienne, 106
 Deslauriers, Simone, 145
 Deslieries, Jean-Paul, 181
 Desmarais, Gilles, 152
 Desmarais, J.-R., 69
 Desmarais, Pierre, 221
 Desmarais, Richard, 238
 Desnoyers, Arthur, 60
 Desormiers, Paul, 124
 Desourdy, Gustave, 21
 Desparois, Lucille, 32
 Despatie, Aimé, 142
 Després, Robert, 133
 Desprez, Jean-Pierre, 16, 52
 Desrochers, Alfred, 72
 DesRoches, Francis, 245
 Desroches, Francis, 75

- Desroches, François, 88
 Desroches, Jasmin et Associé Inc., 61
 Desrosiers, J.-R., 107
 Desrosiers, Jacques, 158, 256
 Desrosiers, Léo, 61
 Desrosiers, Léo-Paul, 10, 72
 Désy, Jean, 186
 Devedeux, Pierrette, 49
 Devirieux, C.-J., 134
 Dewinne, Léon, 218
 Déziel, Julien, 179, 180
 Dillingham, F.H., mme, 214
 Dimanche Matin Ltée (Le), 30, 60, 137, 232, 254
 Dinsmore, John, 92
 Dion, Alcantara, 127
 Dion, Alexandre, 111
 Dion, Denys, 16
 Dion, Gérard, 15, 16, 19, 158
 Dion, J.-A., major, 21
 Dion, Jacques, 60
 Dion, Jean, 254
 Dion, Jean-Charles, 171
 Dion, Léon, 16, 160, 163
 Dion-Lévesque, Rosaire, 136, 186
 Dionne, Gérard, 106
 Dionne, Jean-Claude, 78
 Dionne, L., 155
 Dionne, Ludovic, 236
 Dionne, Roger, 47
 Dior, Pierre, 185
 Distribution Express Ltée, 221
 Dolbec, Jacques, 32
 Dominion Bridge Company and its subsidiary companies, 122
 Dorais, Léo, 274
 Doray, Jacques-E., 139, 140
 Doré, A.-B., 258
 Dorion, Henri, 267
 Dorion, René, 43, 104, 134
 Dorval, Jacques, mme, 202
 Dostie, Lilie, 85
 Doucet, Louise, 92
 Doucet, Monique, 157
 Douville, Raymond, 55
 Doyon, Charles, 180, 185
 Doyon, J.-Charles, 46
 Doyon, Madeleine, 54
 Dozois, Paul, 55
 Drapeau, Jean, 222
 Draper, Bill, 66
 Draper, Christian, 60
 Drogoul, François, 72
 Drolet, Antonio, 55, 100
 Drolet, Michel, 268
 Drolet, Paul, 158
 Drolet, Raynald, 8
 Drouin, Francyne, 268
 Drouin, R.-E., 32
 Drouin, René, c.s.c., 3
 Du Plessis, Gérard, 140
 Du Pont Canada, 277
 Dubé, Blondin, 168, 200, 201
 Dubé, Chas.-H., 260
 Dubé, Claude, 60
 Dubé, Edmond, 58
 Dubé, Marcel, 273
 Dubé, Michel, 142
 Dubé, Paul-Emile, 142
 Dubé, Raymond, 154
 Dubé, Yvon, 150
 Dubois, Bernard, 94
 Dubreuil, Guy, 227
 Dubuc, Alfred, 190
 Dubuc, Jean, 82
 Dubuc, P.-H., 134
 Duchaine, Lucien, 22, 23
 Duchesne, Benoit, 218
 Duchesne, Benoit, 76
 Duchesneau, Jean-Claude, 268
 Dufour, Claude, 31, 120, 164
 Dufour, Gaétan, 169, 260
 Dufour, Lorraine, 272
 Dufour, Michel, 42
 Dufour, Roland, 132
 Dufresne, Marie-André, 257
 Dufresne, Pierre, 185
 Dugal, Georges-Henri, 107, 130
 Dugars, Edouard, 48
 Dugas, André, 43
 Dugré, Normand, 142

Duguay, Jérôme, 219
 Duguay, Pierre, abbé, 28
 Duguet, Gilles, 206
 Duhaime, Jean-L., 3
 Duhamel, Henri-J., 60, 249
 Duhamel, L.-P., 20
 Duhamel, R.-L., 62
 Duhamel, Roger, 13
 Duhamel, Roger, 20, 74, 122, 186
 Dulac, Marie Jose, 265
 Duliani, Henriette, 236
 Duliani, Mario, 236
 Dulong, Michel, 137
 Dulude, Guy, 190
 Dulude, Henri, o.m.i., 40
 Dumas, Silvio, 100
 Dumas, Sylvio, 55
 Dumont, Fernand, 202, 273
 Dumont, Georges, 55
 Dumont Printing, 118
 Dumouchel, Albert, 61
 Dumouchel, Robert A., 261
 Dumoulin, Luce, 233
 Duplessis, Maurice, 5, 23
 Dupré, Céline, 175
 Dupuis, Armand, 221
 Dupuis, G.-E.-A., 80
 Dupuis, Marie, 131
 Dupuis, Paul, 108, 276
 Dupuis, Pierre, 215
 Dupuis, Pierre-E., 206
 Duquet, Bernard M., 262
 Duquet, L.-P., 142
 Durand, Jacques, 124
 Durand, Michel, 247
 Durocher, René, 83
 Dussault, Clément T., 100
 Dussault, Clément, 11
 Dussault, Gilles, 16
 Dussault, J.-L., 43, 104, 134
 Dutil, Jean, 276
 Dutil, Johanne, 138
 Dutrisac, Claire, 233
 Duval, André, 106
 Duval, Denis, père, 19
 Duval, Jacques, 232

Duval, René, 152
 Duval, Roch, père, 19
 Duvieusaut, Bernadette, 66

E

E. Charbonneau & Fils, 111
 Ebacher, Jacques, 8
 Echo abitibien Ltée (L'), 152
 Echo des Monts (L'), 49
 Echos du Bas-Saint-Laurent, 219
 Eclair d'Arvida, 213
 Eclair Ltée, 254
 Eclaireur (L'), 3, 11, 36, 54, 75, 101, 103, 126, 189, 219, 264
 Ecole apostolique Notre-Dame-de-Lévis, 59
 Ecole d'agriculture de Chicoutimi, 139
 Ecole d'hygiène de l'Université de Montréal (L'), 125
 Ecole de commerce, Université Laval, 202
 Ecole de musique, Université Laval, 132
 Ecole des arts et métiers de Port-Alfred, 226
 Ecole des arts graphiques (L'), 15, 28, 61
 Ecole des parents de Montréal, 144
 Ecole des parents du Québec, 144
 Ecole des pêcheries de l'Université Laval, 1
 Ecole normale de Roberval, 5
 Ecole Saint-Joseph de Grande-Baie, 97

- Ecole secondaire Chomedey-
 Maisonneuve, 123
 Ecole supérieure de Saint-Félicien,
 76
 Ecole Supérieure Marguerite-
 Bourgeois, 277
 Ecole supérieure Notre-Dame de
 Chicoutimi, 77
 Ecole supérieure Saint-Viateur,
 115
 Edgar Charbonneau & Fils, 62
 Edition Laprairie, 49
 Editions Arts et Pensée, 179
 Editions Bellarmin (Les), 104, 168,
 200, 201
 Editions Bergeron, Inc., 100
 Editions Blainville-Deux-Montagnes
 Inc. (Les), 109
 Editions Chanteclerc, 179
 Editions Cyr Enr., 239, 248, 274
 Editions D.I.B., 218
 Editions de l'Arc (Les), 256
 Editions de l'Immaculée Conception
 (Les), 104
 Editions de la Cité Inc. (Les),
 262, 263
 Editions des Bois-Francs, 10
 Editions Deux-Montagnes Inc. (Les),
 109
 Editions Dorchester Inc. (Les), 1
 Editions du Cactus, Enr. (Les),
 181
 Editions du Lévrier, 228
 Editions du Quartier, 223
 Editions du Réveil Inc., 25, 114
 Editions du Richelieu Ltée (Les),
 21
 Editions Eoliennes (Les), 136
 Editions Initiatives (Les), 47
 Editions Joliette Ltée (Les), 91
 Editions La Prairie Inc. (Les),
 248
 Editions Marquis, 69
 Editions Métropole Ltée (Les), 235
 Editions nocturnes (Les), 269
 Editions NRC Publishing Co. Ltd,
 186
 Editions ouvrières (Les), 183
 Editions Sciences et Aventures
 (Les), 41
 Editions Solidarités Inc. (Les),
 263
 Editions Thémis Inc. (Les), 190
 Editions Viking Ltée (Les), 171
 Editorial Associates Ltd, 32, 35
 Education (The), 102
 Eggleston, Wilfrid, 186
 Eglise presbytérienne ou réformée
 au Canada, 209
 Eglise unie du Canada, 256
 Eidinger, Joanne, 217
 Elie, Robert, 24, 169, 180, 186,
 273
 Elliot, Jean L., 259
 Emery, Jean-Claude, 124, 276
 Emond, Guy, 232, 276
 Emond, Lucien, 117
 En Face de l'imprimé, 269
 Entreprises culturelles (Les), 241
 Ernest Thérien et Fils, 47
 Esther, Irena A., 146
 Ethical Publications Inc., 141
 Ethier, Lucie, 200
 Ethier, Lysanne, 218
 Etoile du Nord Ltée (L'), 20
 Etudiants en droit de l'Université
 de Montréal (Les), 190
 Etudiants en médecine de
 l'Université de Montréal, 205
 Eugène Charbonneau et Fils Ltée,
 24, 65
 Eugène Doucet, Ltée, 116, 231
 Externat classique Saint-Jean-
 Eudes, 58
 Eymard, Lionel, 130
 Eyres, R.P., 251

F

- Fabien, Claude, 190
 Fabre-Surveyer, E., 52
 Fachard, Claude, 122
 Falaise, Noël, 77, 78
 Falardeau, Jean-Charles, 160, 186
 Falardeau, Louis, 213
 Farand, Jacques, 251
 Faribeault, Marcel, 52
 Faucher, Albert, 55
 Faucher, Marcel, 222
 Faust, L.L., 233
 Faust-Maduro Publishing Ltd, 207
 Faust-Sauers, Madeleine, 207
 Fauteux, Gabriel, 243
 Featherstonbaugh, P., 69
 Fecteau, Claude, 189
 Fédération anticommuniste du
 Canada, 125
 Fédération de la métallurgie, 177
 Fédération des amicales maristes
 canadiennes, 28
 Fédération des amicales Notre-Dame,
 122
 Fédération des associations de
 chasse et de pêche du Québec
 Inc., 149, 226
 Fédération des Chambres de commerce
 des jeunes, 48
 Fédération des commissions
 scolaires catholiques du Québec,
 120
 Fédération des compagnie d'assu-
 rance mutuelle contre le jeu, 263
 Fédération des coopératives
 d'habitation, 263
 Fédération des Jeunes Chambres du
 Canada Français, 48
 Fédération des journalistes
 canadiens, 13, 20
 Fédération des ligues du Sacré-
 Cœur, diocèse de Québec, 85
 Fédération des magasins co-op, 263
 Fédération des marins
 canadiens/Canadian Navigator's
 Federation, 30
 Fédération des travailleurs de la
 métallurgie, des mines et des
 produits chimiques, 177
 Fédération générale des ligues du
 Sacré-Cœur, 164
 Federation of Jewish Community
 Services, 78
 Felteau, Cyrille, 114
 Ferguson, D.E., 251
 Ferguson, E.E., 89
 Ferland, Albert, 136
 Ferland, Gilles, 16
 Ferland, Louis-Joseph, abbé, 27
 Ferland, Suzanne, 215
 Ferlang-Angers, Albertine, 136
 Ferrat, E., 232
 Ferrier, Vincent, 271
 Ferron, Jacques, 119
 Feuillet, J., 247
 Fides, 53, 54, 94, 197, 235
 Filiatreault, Jean, 20
 Fillion, Gérard, 262
 Fleur de Lys, 193
 Fleury, Benoît, 75
 Fleury, Gaston, 107
 Fleury, Louis, 264
 Flint, Lewis H., 29
 Fluet, Emilien, 158
 Flynn, Jacques, 114
 Foglia, Pierre, 43
 Foisy, Laurent, 36
 Foisy-Foley, Louis, 256
 Folliet, Joseph, 122
 Fontaine, Anita, 86
 Fontaine, Hélène, 265
 Fontaine, Jean, 6
 Fontaine, Jean-Marc, 142

- Fontaine, Lucien, 152, 203
 Fontaine, Mario, 265, 276
 Forest, Ceslas, 54
 Forest, Jean-Paul, 50
 Forest, M. Ceslas, 202
 Forest, Michel, 205
 Forgues, Rémi-Paul, 185
 Forsey, Eugène, 16
 Forte, Mimmo, 214
 Fortier, Elzéar, 132
 Fortier, Lise, 256
 Fortin, Bernard, 177
 Fortin, Colette, 120
 Fortin, Denis, 191
 Fortin, Gaétan, 117
 Fortin, Germaine, 119
 Fortin, J.-A., 126
 Fortin, Jean, 238
 Fortin, Jean-Guy, 152, 237
 Fortin, Jules, abbé, 27
 Fortin, Léon, 140
 Fortin, Louis-Gaétan, 117
 Fortin, Lucie, 119
 Fortin, Marc-Aurèle, 136
 Fortin, Paul, 64
 Fortin, Robert, 219
 Foster, Aline, 26
 Foucher, Jacques, 8
 Foucreault, Gisèle, 31
 Fourcand, Luce, 31
 Fournier, Dominique, 189
 Fournier, Germain, 268
 Fournier, Jules, 136, 273
 Fournier, Lieutenant, 81
 Fournier, Marcel, 171
 Fournier, Paul, 5
 Fournier, Paul-André, 120
 Fournier, Pierre, 184
 Fournier, Roger, 256
 Fox, Harry, 166
 France, Robert, 275
 Francis, J.B., 251
 Franciscains du Canada (Les), 22, 38, 106
 Franciscaines missionnaires de Marie (Les), 38, 148
 Francoeur, Jacques-G., 11, 30, 31, 60, 66, 124, 137, 232, 254
 Francoeur, Jean, 157
 Francoeur, Sylvie, 269
 François-Xavier Jean, 1
 Frank, Mark, 57
 Fraser, Donna, 116
 Fraser Brace, 215
 Fraternité canadienne des policiers, 38
 Fraternité féminine Notre-Dame de l'Annonciation, 229
 Frechet, Lucienne, 116
 Fréchette, Hector, 253
 Fréchette, Ovide, 100
 Fréchette-Leduc, Hélène, 84
 Fredericks, Keith, 259
 Fredette, Nicole, 119
 Freiheit, Mortimer G., 190
 Frenette, Claude, 190
 Frenette, E., 266
 Frenette, Jean-Claude, 140
 Frenette, L.-A., 270
 Frère Adrien, c.s.c., 46
 Frère C.-Gérard, 176
 Frère Florimond, 64
 Frère Gabriel-M., 176
 Frère Gaston, 176
 Frère Grégoire, 246
 Frère Jacques, 64
 Frère Léo, 246
 Frère Martiel, 175
 Frère Pierre Jérôme, 176
 Frère Réal, 176
 Frère Régis-Aimé, 246
 Frère Robert-D., 176
 Frère Robert-L., 176
 Frères Crespinién, 64
 Frères de la Charité, 64
 Frères de Sainte-Croix (Les), 2, 106, 184
 Frères de Saint-Vincent-de-Paul, 4, 34
 Frères des Ecoles chrétiennes, 22, 31, 102, 103
 Frères du Sacré-Coeur, 94, 175

Froment, Emile, 205
 Fugère, Bob, 8
 Fullum, Cécilien, 184

G

- Gaboury, Placide, 111
 Gadbois, Charles-Emile, 225
 Gadbois, Pierre, 206
 Gadoua, Jean, 57
 Gadoua et Pépin Inc., 47
 Gagliardi, Alfredo, 214
 Gagliardi, Francine, 214
 Gagné, Eugène, 270
 Gagné, Guy, 177
 Gagné, Jacques, 268
 Gagné, Jean, 16
 Gagné, Jean-Marc, 212
 Gagné, Jocelyne, 112
 Gagné, L., 44
 Gagné, Marcel, 225
 Gagné, Raymond, 16
 Gagné, Réal, 26
 Gagnon, Aurèle, 227
 Gagnon, Bertrand, 267
 Gagnon, Cécile, 274
 Gagnon, Christiane, 119
 Gagnon, Cyrille, 243
 Gagnon, Ernest, 136
 Gagnon, François, 158
 Gagnon, Gaston, 176
 Gagnon, Gérald, 71
 Gagnon, Gérard, 125, 220
 Gagnon, Gilles, 64
 Gagnon, Guillaume-O., 110
 Gagnon, Guy, 151
 Gagnon, Henri, 57
 Gagnon, Jean, 152, 213
 Gagnon, Jean-Louis, 273
 Gagnon, Jean-Marie, 137
 Gagnon, Jean-Paul, 132, 133
 Gagnon, Léon, 176
 Gagnon, Lilian, 202
 Gagnon, Micheline, 256
 Gagnon, O., 66
 Gagnon, Odilon, 24, 43, 104
 Gagnon, Onésime, 55
 Gagnon, René, 266
 Gagnon, Richard, 9
 Gagnon, Roch, mme, 26
 Gagnon, Roger, 14, 71, 249
 Gagnon, Roland, 79
 Gagnon, Suzanne, 189
 Galarneau, Jean, 47
 Gallery, Brian O.N., 194
 Gallery Publications Ltd, 194
 Galloway, J.H., 173
 Gammon, Russel G., 27
 Gamong, Linda R., 231
 Garant, Léopold, 75
 Garceau, H.-P., 20
 Garceau, Liliane-L., 8
 Garceau, Pierre, 256
 Gardavsky, Boris, 92
 Garde Saint-Dominique de Jonquière,
 21
 Garden City Press, 43
 Gardenvale Press, Mediabec Inc.,
 261
 Gariépy, J.-P., 10, 152
 Gariépy, Maurice, 100
 Gariépy, Réal, 106
 Garigue, Philip, 227
 Garneau, René, 74, 186
 Garneau, Roland, 155
 Garneau, Saint-Denys, 85
 Garneau, Simon, 58
 Garon, Marie de Toutes-Grâces, 63
 Garry, Robert, 77, 78
 Gascow, Bill, 96
 Gass, Samuel, 166
 Gatti, Carli, 42

- Gaucher, Omer, 5
 Gaudette, Alain, 21
 Gaudreau, Willier, 42
 Gaudreault, Amédée, 46
 Gaudreault, Laure, 75
 Gaudron, Edmond, 106
 Gaudry, Dominique, 175
 Gaulin, Raynald, 64
 Gaumond, Emile, 63
 Gauthier, André, 209
 Gauthier, Denise, 183
 Gauthier, Gérard, 216, 256
 Gauthier, Jacques, 171
 Gauthier, Jean, 47, 190
 Gauthier, Lionel, 76
 Gauthier, Lise, 268
 Gauthier, Louis, 256
 Gauthier, Louise, 8
 Gauthier, Maurice, 24, 227
 Gauthier, Paul-Émile, 111
 Gauthier, Pierre, 157
 Gauthier, R.-J., 124
 Gauthier, Roland, 235
 Gauvin, Andrée, 11
 Gauvin, C.-Julien, 13
 Gauvin, Charles, 11
 Gauvin, Henri-Paul, 11
 Gauvreau, Claude, 180
 Gauvreau, Maurice, 200
 Gauvreau, Michel, 9
 Gauvreau, Pierre, 47
 Gauvreau, Roland, 91
 Gazette Printing Company, Ltd,
 227
 Gédéon, Frère, 165
 Geikie, William, 40
 Gélinas, Blanche, 57
 Gélinas, Daniel, 152
 Gélinas, Florence, 175
 Gélinas, Germain, 8
 Gélinas, Gratien, 136
 Gélinas, Henri, 10
 Gélinas, Michelle, 49
 Gélinas, Philippe, 47
 Gélinas, Pierre, 57
 Gélinas, Simone, 20
 Gelly, Laurent, mme, 202
 Gendreau, Roland, 169, 204
 Gendron, André, 200
 Gendron, Gérard, c.s.c., 51
 Genest, Bernard-André, 252
 Genest, Jean, 258
 Genest, Omer, 44
 Geneviève de Chantal, 261
 Geoffray, Gilles, 237
 Geoffrion, Georges, 141
 Geoffrion, Hélène-G., 24
 Geoffrion, Louis-Philippe, 154
 Geoffroy, Jean-Paul, 160
 Gérard, Jacques, 136
 Germain, Jean-Marie, 24
 Germain, P.-E., 155
 Germain, Victor, 29
 Gervais, Adrien, 9
 Gervais, Albert, 75
 Gervais, Jean-Marie, 24
 Gervais, Michel, 3
 Giguère, Gervais, 128
 Giguère, Jean, 47
 Giguère, Paul-Émile, 134
 Giguère, Réal, 276
 Giguère, Roland, 185
 Giguère, Séraphin, 44
 Giguère, Sylvane, 138
 Gilbert, Félix, 64
 Gilbert, J.-Georges, 271
 Gilbert, Jean-Marie, 152
 Gilbert, Marcel, 158
 Gilbert, Pierre, 217
 Giles, J.-S., 215
 Giles Ltée, 215
 Giles, Robert-A., 215
 Gill, Charles, 136
 Gille, Alain, 29
 Gilles, Marie-Claude, 59
 Gillivray, Mac, 137
 Gilraldeau, Jacques, 157
 Gingras, André, 213
 Gingras, Fernande, 244
 Gingras, Gérard, 236
 Gingras, Paul, 275
 Gingras, Pierre, 6, 225

- Girard, Claude, 47
 Girard, Connie, 138
 Girard, Diane, 152
 Girard, Fernand-L., 47
 Girard, Guy, 183
 Girard, Henri, 252
 Girard, Jacques, 190
 Girard, M.A.D., 28
 Girard, Paul, 152
 Girard, Paul-A., 206
 Girard, Rodolphe, 164
 Girouard, André, 21
 Girouard, Jacques, 47
 Girouard, Jean, 31
 Girouard, Michel, 265
 Giroux, Magella, 11
 Giroux, Michel, 75
 Giroux, Michel, 75
 Gladu, Arthur, 61, 236
 Gladu, Paul, 180, 185
 Glen, John D., 251
 Gobeil, A.-R., 83
 Gobeil, Marjolaine, 112
 Godbout, Archange, 54
 Godbout, A., 44
 Godbout, André, 145
 Godbout, Archange, 103
 Godin, Gérald, 257
 Godin, Guy, 52
 Godin, Paul, 248
 Gogek, Daniel, 231
 Goislard, Paul-Henri, 134
 Golden, Alan Z., 213
 Goldenberg, Sherley B., 16
 Gosselin, Amédée, 78
 Gosselin, Emile, 16
 Gosselin, Jacques, 9
 Gosselin, Normand, 152
 Gosselin, Paul-Emile, 52, 55
 Goudreau, A.-F., 147
 Gougeon, Raynald, 106
 Gouin, Christophe-Omer, 184
 Gouin, Jacques, 186
 Gouin, Paul, 55
 Gouin, Thérèse, 227
 Gouin-Décarie, Thérèse, 144
 Goulet, Elie, 52
 Goulet, Jean, 59
 Goulet-Laberge, Marie, 256
 Gour, Romain, 136
 Gour, David-Laurent, 213
 Gourdeau, Eric, 189
 Goyer, Francis, père, 6
 Goyer, Francis, 7
 Goyette, Robert, 217
 Graham, D.H., 2
 Grandbois, Alain, 55, 72, 186
 Grandmont, Elói de, 185, 186
 Granger, A.-M., 228
 Granger, Laurent, 260
 Gravel, Albert, 224
 Gréco, Anicet, 114
 Grégoire, Denise B., 9
 Grenier, Fernand, 219, 232
 Grenier, Gilles, 60
 Grenier, Jacques, 142
 Grenier, Jean-Claude, 31
 Grenier, Pierre, 252
 Grisdale, Hume J., 27
 Grondin, Michel, 189
 Gross, Edward A., 113
 Groulx, Lionel, chanoine, 55, 72, 83, 100
 Gruensfeld, George, 217
 Grugeau, Gérard, 247
 Guay, Don, 9
 Guay, Jacques, 58
 Guay, Jean-Pierre, 59
 Guay, Paul-Emile, 108
 Guay, Roger, 9
 Guay, Sylvie, 6
 Guénolé, J., 174
 Guérin, 256
 Guérin, L., 266
 Guérin, Raymond, 158
 Guèvremont, Germaine, 72
 Guide (Le), 6
 Guilbault, Yves, 260
 Guimond, Georges, 80
 Guimond, Robert, 183
 Guimont, Paul-Henri, 202
 Guindon, Henri-M., 81

Guindon, Jeannine, 227
 Guindon, Jeannine, 228
 Guindon, Léo, 75, 211
 Guthrie, Derek, 231
 Guy, Michel, 158
 Guy Morin et Associés, 65

H

Hainaut, William, 265, 276
 Hains, Roma, 42
 Hallé, Maurice, 51
 Halley, Jean, 177
 Halpin, Charlie, 89, 195
 Hamel, Aubert, 29
 Hamel, Emile-Charles, 46
 Hamel, Marcel, 137
 Hamel, Paul-Emile, 8
 Hamel, Philippe, 23
 Hamelin, André, 223
 Hamelin, Jean-Marie, 19
 Hamelin, Louis-Edmond, 52, 55, 219, 232
 Hammond, Jean-Marie, 8
 Hancock, Nick, 236
 Hardy, Françoise, 22
 Hardy, Louise, 244
 Hardy, Maurice, 102
 Hare, John, 100
 Harpell's Press Cooperative, 27, 84, 225, 237
 Harper, Joan, 239
 Harper, John, 230
 Harper, Kat, 230, 239
 Harris, Bob, 195
 Harris, J.G., 134
 Harrison, John, 68
 Harvey, Benoit, 203
 Harvey, Gaétan, 117
 Harvey, Jean-Charles, 18
 Hasley, Alex R., 113
 Hawa, Guilian, 214
 Healy, Patrick, 231
 Hebb, Donald, 227
 Hebdo Jeune Commerce, 206
 Hebdomadaires métropolitains (Les), 60, 66, 137
 Hébert, Anne, 186
 Hébert, Benoit-C., 111
 Hébert, Bernard, 228
 Hébert, Félix, 136
 Hébert, Géo, 80
 Hébert, Gérard, 16
 Hébert, Jacques, 160, 262, 263
 Hébert, Jacques-E., 49
 Hébert, Louis, 206
 Hébert, Louis-Guy, 206
 Hébert, Marcel, 224
 Hébert, Maurice, 46, 75
 Hébert, R.-W., 266
 Heine, Dean, 89
 Heisey, A.M., 236
 Hemland, André, 261
 Hemmelman, Jourdain, 128
 Hénault, Gille, 273
 Hénault, Gilles, 57, 185
 Henri, Robert, 43
 Henry, C.E., 84
 Héon, Maurice, 158
 Héroux, Barthélémy, 253
 Héroux, Jean-Paul, 126
 Héroux, Marcel, 59
 Héroux, Omer, 55
 Hersey, Anne-Marie, 259
 Hertel, François, 72
 Hervieux, Lionel, 252
 Hétu, Jacques, 110, 142, 193
 Heynemand, Pierre, 252
 Hlodan, Oksana, 217
 Hogue, Clarence, 116
 Holliday Publication Ltd, 237
 Holmes, Charles E., 18, 88

Honderich, Cameron, 27
 Honorable Juge Routhier, 78
 Hookway, S.J., 251
 Hôpital de Chicoutimi, Inc., 220
 Hôpital Sacré-Cœur de
 Cartierville, 28
 Hôtel-Dieu Saint-Vallier de
 Chicoutimi, 174, 220
 Houde, Alfred, 202
 Houde, Jean-Paul, 6
 Houde, Joseph-L., 9
 Houde, Raymond, 102
 Houdet, Louis-H., 152
 Houle, Benoit, 216
 Houle, Bernard, 264
 Houle, Bruno, 86, 87
 Houle, Denise, 20
 Houle, Gaston, 232, 254, 276
 Houle, Gérard, 4
 Houle, Jean-Pierre, 186
 Houle, Jean-Yvon, 48
 Houle, Ludger, 8
 Houle, Monique, 8
 Houle, Robert, 142
 Howie, Anne, 259
 Huard, André, 229
 Huard, J.-B.-S., 134
 Huard, Thérèse, 110
 Hubert, Frère, 203
 Hubert, Jean, 55, 89
 Hubert, R.-F., 219
 Hudon, Gilles, 158
 Hudon, Marcel, 158
 Hudon, Normand, 151
 Hughes, Arthur, 18
 Hugo, 23
 Hugo, Victor, 85
 Hugues, H., 114
 Hunter, W.T., 27
 Huot, Daniel, 59
 Huot, Maurice, 184
 Huot, Réal, 26
 Hurtubise, Claude, 273
 Hurtubise, Paul, 260
 Hurtubise, René, 190
 Hurtubise, Yves, 191

Hyde, Lawrence, 186
 Hydro-Québec, 223
 Hyman, Roy, 166

I

Imprimerie Arthabaska Inc., 107
 Imprimerie Bergeron et Ass., 190
 Imprimerie Bernard, 41, 221, 250
 Imprimerie Borromée Enr., 1
 Imprimerie Brabant, 190, 224, 243
 Imprimerie Canada, 15, 62, 80, 158,
 270
 Imprimerie Charron (L'), 86
 Imprimerie Co Web Inc., 215
 Imprimerie d'Alma Enr., 25
 Imprimerie de Chicoutimi, 119
 Imprimerie de la Renaissance, 100
 Imprimerie de la rive sud Enr., 229
 Imprimerie de Lamirande, 110
 Imprimerie de Saint-Jérôme Enr., 41
 Imprimerie de Saint-Justin, 237
 Imprimerie de Shawinigan Falls
 Ltée, 8
 Imprimerie de Verdun, 118
 Imprimerie de Waterloo, 110, 179,
 223, 243
 Imprimerie des Editions Paulines,
 245
 Imprimerie Dorchester Inc., 54,
 114, 189
 Imprimerie du Lac-Saint-Jean (L'),
 25, 154
 Imprimerie du Messenger, 85, 104,
 111, 164, 168, 200, 201, 219, 249
 Imprimerie du Patronage Saint-

- Vincent, 45
 Imprimerie du Sacré-Coeur, 174
 Imprimerie du Saguenay Ltée, 132
 Imprimerie du Saint-Laurent, 274
 Imprimerie Dumont, 40, 42, 249, 265
 Imprimerie Electra, 206
 Imprimerie Ernest Tremblay Enr., 15
 Imprimerie Fides, 20
 Imprimerie Fortin, 1
 Imprimerie G. Désilets, Inc., 193
 Imprimerie G. Trudel Inc., 8, 217
 Imprimerie Gagné Ltée, 47, 141, 190, 273
 Imprimerie Gérard Poulin, 171
 Imprimerie Hebdo, Ltée, 31, 42, 212, 265, 276
 Imprimerie Jacques-Cartier Inc., 38, 47, 94, 121, 252
 Imprimerie judiciaire Enr., 141, 206, 244
 Imprimerie L'Appel, 11, 171
 Imprimerie La Renaissance, 55
 Imprimerie Laflamme Ltée (L'), 1, 55, 81, 100, 114, 158, 260, 268
 Imprimerie Laizé, 171
 Imprimerie Le Guide, 219
 Imprimerie Lebonfon, 203, 206, 213
 Imprimerie Lemoyne, 209
 Imprimerie Lepage, 120
 Imprimerie Levasseur, 216
 Imprimerie Mercie, 42
 Imprimerie Méroz Inc., 203
 Imprimerie Montréal Offset Inc., 247, 265
 Imprimerie Montréal-Granby Press, 31, 60, 66, 124, 216, 224, 238
 Imprimerie Nationale, 64, 91, 121, 137, 166, 190
 Imprimerie Notre-Dame, 116, 196
 Imprimerie Offset Inc., 224
 Imprimerie Ovila Iacoursière Inc., 8, 219
 Imprimerie P. Iarose, Enr., 260
 Imprimerie Photo-Lithographie Inc., 54
 Imprimerie populaire Ltée, 20, 38, 49, 118, 262
 Imprimerie Poulin Ltée, 1, 6, 142, 171
 Imprimerie Provinciale Enr., 11, 36, 79, 114, 212
 Imprimerie Raymond Enr., 8, 216
 Imprimerie Richelieu Ltée, 168
 Imprimerie royale Enr., 58
 Imprimerie Saint-Jérôme, 110, 142
 Imprimerie Saint-Joseph, 51, 54, 77, 104, 106, 115, 157, 184, 202, 235, 247, 252
 Imprimerie Saint-Paul, 245
 Imprimerie Saint-Romuald, 114
 Imprimerie Simon Ltée, 47
 Imprimerie St-Jean-Bosco, 58
 Imprimerie St-Jérôme Inc., 31, 215
 Imprimerie Trans-Continental, 216, 224, 247
 Imprimerie Transmag, 224
 Imprimerie Trans-Ocean Press, 84
 Imprimerie Vachon, 68, 69, 171
 Imprimerie Vitray Inc., 58
 Imprimerie W.-H. Gagné & Fils, 38
 Imprimerie Yamaska, 17, 46, 151, 190, 196, 211, 256, 261, 273
 Imprimeries L'Appel Enrg. (Les), 11
 Imprimeur de l'Amirande, 103
 Imprimeurs Artisans, 210
 Imprimeurs de Roberval Ltée (Les), 117
 Imprimerie de la Baie Enr., 107
 Information médicale et paramédicale Inc (L'), 118
 Inkel, Marcel, 113, 114
 Inland Press Ltd, 27, 56
 Institut culturel, 86
 Institut d'histoire de l'Amérique française, 83
 Institut d'histoire et de géographie, Université Laval, 218, 232
 Institut de géographie de l'Université de Montréal, 77
 Institut de psychologie de Montréal, 227

Institut de psychologie et de
pédagogie, 54
Institut démocratique 18, 46
Institut démocratique canadien, 17
Institut familial de Loretteville,
112
Institut familial des soeurs
Grises, 197
Institut familial Notre-Dame-du-
Bon-Conseil, 31
Institut Saint-Jean Bosco, 34
Institut Veritas, 199
Institute of Political Action
(The), 243
Inter Printing, 47
Interlitho Inc., 64, 247
International Air Transport
Association, 18
International Federation of
Societies of Electroencephalo-
graphy and Clinical Neurophy-
siology, 84
Irénée, Frère, 203
Isseri, Jean, 247

J

Janssoone, Frédéric, 253
Jardin botanique de Montréal, 10
Jarraud, Frenchie, 276
Jarry, Jean-Paul, 232, 254
Jasmin, André, 180
Jasmin, Judith, 186
Jasmin, Yves, 236
Jasper, Herbert H., 84
Jean, Paul-E., 48
Jean, Thérèse, 138, 206
Jean-Guy Descombes Inc., 158, 260
Jean-Marie, Roger, 150
Jeanneret, André, 134
Jeune Chambre de commerce, 47, 164
Jeune Chambre de commerce de
Chicoutimi, 164
Jeune Commerce Inc., 48, 164
Jeunesse étudiante catholique (La),
274
Jeunesse étudiante catholique du
diocèse de Chicoutimi, 35
Jeunesse étudiante catholique
féminine, diocèse de Montréal,
112
Jeunesse ouvrière catholique (La),
12, 22, 148, 183
Jimenez, Humberto R., 278
Jobin, C.-A., 222
Jobin, Jacques, 171
Jobin, Jean-Marie, 219
Jobin, Nicole, 112
Jobin, Paul, 219
Jobin, Pierre, 268
Jobin, Pierre-Gabriel, 268
Jobin, Raoul, 136
Jodoin, Florence, 126, 207
Jodoin, Robert, 190
Joel, Aubrey, 24
Johnson, Helen G., 185
Johnson, Jacques, 49
Jokisch, Armand, 232
Jolicoeur, Fernand, 16
Jolicoeur, Paul, 158
Jolivet, Vincent, 92
Jolliet, Joseph, 131
Joly, Raymond, 256

J.-B Bédard Enr., 79
J. Morgan Jones Publications, 278
Jacob, Willie, 196
Jacot, Martine, 247
Jacques, Marcelle-F., 126
Jacques, Yvan, 6
Jacques de Lamirande Enr., 252
Jalbert, Gilles, 128
Janelle, B., 49

Joly, Richard, 49, 124
 Jonathan Publications Ltd, 93
 Joncas, Fernand, 256
 Joncas, Yves-A., 171
 Jones, J. Morgan, 278
 Jordon, Cally, 231
 Joubert, Louis, 260
 Jouhaudeau, Marcel, 186
 Journal des constructeurs, Enr.
 (Le), 242
 Journal Offset Inc, 64, 216
 Joyal, Emile, 38
 Joyal, Marc-André, 48
 Julien, Charles, 11
 Julien, Marie, 169
 Juneau, Gérard, 251
 Juneau, Pierre, 160
 Jutras, Jean-Gilles, 120
 Juvénat Clément Mylonnet, 202

K

Kanty, Ian, 52
 Kattam, Naim, 160
 Kattan, Naim, 267
 Keable, Jacques, 256
 Kebedgy, Nick, 49, 116, 262
 Kempf, Yerrri, 160
 Kenniff, Patrick J., 268
 Ken-Will Publishing Company Ltd,
 195
 Kéroak, Sylvio, 5
 Kielczewski, Basia, 35
 King, Joel, 231
 King, W.L. Mackenzie, 23
 King, Philippa, 194

Kingsland, Ed., 138
 Kipling, Rudyard, 88
 Knox, John, 210
 Koenig, Léon, 185
 Kronström, Marie, 9
 Kronström, Serge, 9

L

L.O.C., 183
 L'Ecuyer, Louis, 254
 L'Espérance, Paul, 158
 L'Heureux, Camille, 20, 55
 L'Heureux, Eugène, 46, 52, 114, 154
 L'Heureux, Jacques, 268
 L'Heureux, Robert, 207
 La Fontaine, Yves, 128
 La Haye, Pierre, 209
 La Perrière, Bertrand de, 247
 La Plante, Jean de, 227
 La Rivière, André, mme, 202
 La Roche, Bernard, 79
 Labadie, Gaston, 40
 Labarre, Jules, mme, 201
 Labarre, Madeleine, 175
 Labbé, François, 6
 Labbé-Laughrea, Suzanne, 6
 Labedan, Pierre, 136
 Label, Edmond, 273
 Labelle, Jean-Paul, 111, 168, 200,
 201
 Labelle, Marc, 252
 Laberge, Albert, 72
 Laberge, Dominique, 136
 Laberge, Paul-A., 114
 Laberge, Raymond-Marie, 256

- LaBrecque, André, 256
 Labrecque, René, 71
 Labrie, Fernand, 158
 Labrie, Neilson, 244
 Labrosse, Richard, 252
 Labrosse, Serge, 60
 Lacasse, Germain, 152
 Lacasse, Jacques, 42
 Lachance, André, 100
 Lachance, Claude, 196
 Lachance, Wilfrid, 220
 Lachance-Lagacé, Jacqueline, 42
 Lacombe, Georges, 20
 Lacombe, Jacques, 224
 Lacombe, P., 248
 Lacourcière, Andrée, 223
 Lacoursière, Luc, 52, 54
 Lacoursière, P., 49
 Lacroix, Emilia, 261
 Lacroix, Paul, 23, 175
 Ladouceur, Albert, 31
 Laennec, René, 158
 Laflamme, Gaston, 218
 Laflamme, Gilles, 16
 Laflamme, Raymond, 3
 Lafleur, Henri-P., 231
 Lafleur, Martine, 50
 LaFolette, Marguerite, 96
 LaFond, Charles D., 56
 Lafontaine, Ronald, 152
 Laforce, Ernest, 20
 Laforest, Jacques, 191
 Laforest, Marcelle, 191
 Laforme, Ginette, 8
 Lafortune, Ambroise, 144
 Lafortune, Georges-E., 64
 Lafortune, J., 237
 Laframboise, Philippe, 276
 Lagacé, Jacques, 231
 LaGardeur, Pierre, 136
 Lahaise, Georges, 190
 LaHaye, J.-A., 36
 Lajoie, Paul-Gérin, 55, 58
 Lalancette, Robert, 177
 Laliberté, Jacqueline, 150
 Laliberté, Marc, 47
 Laliberté, Mario, 120
 Laliberté, Marius, 133
 Laliberté-Landry, Irène, 6, 7
 Lallier, Henri, 55
 Lalonde, Bertrand, 251
 Lalonde, Huguette, 110
 Lalonde, Marc, 190
 Lalonde, Robert, 42
 Lalonde, Suzanne, 218
 Lamarche, Gustave, 72, 243
 Lamarche, Guy, 158
 Lamarre, André, 209
 Lamarre, Claude, 209
 Lamarre, Daniel, 216
 Lamartine, 23
 Lambert, Jean, 190
 Lambert, S., 203
 Lambert, Wallace, 227
 Lamo, John, 238
 Lamontagne, Andrée, 189
 Lamontagne, Charles-O., 136
 Lamontagne, Michel, 251, 252
 Lamontagne, Onésime, 253
 Lamothe, Fernand, 104
 Lamothe, Jean, 218
 Lamoureux, Jean-Marc, 264
 Lamoureux, Serge, 60, 66, 124
 Lamy, André, 92
 Lamy, Pauline, 160
 Lamy-Boisvert, Pauline, 144
 Lanctôt, Gustave, 52, 55, 186
 Landi, Guido, 214
 Landry, Louise, 119
 Landry, Thomas-Marie, 55
 Langelier, J.-René, 271
 Langevin, Hector, 262
 Langevin, Paul-Émile, 3
 Langlois, Conrad, 17, 46, 215
 Langlois, Gérard, 11, 154, 181, 182
 Langlois, Jacques-M., 239
 Langlois, Jean-Claude, 110
 Langlois, Roger, 44
 Languirand, Jacques, 262
 Lanthier, Jean-Claude, 171
 Lapalme, Georges-Émile, 91
 Lapierre, Colette, 126

- Lapiere, Eugène, 136
 Laplante, Faustin, 3, 106, 183
 Laplante, Germaine, 55
 Laplante, Laurent, 171
 Laplante, Marcel, 225
 Laplante, Rodolphe, 55, 106
 Lapointe, Gemma, 26
 Lapointe, George, 172
 Lapointe, J.-A., 225
 Lapointe, J.-Alphonse, 49
 Lapointe, J.-P., 38
 Lapointe, Marcel, 175, 220
 Lapointe, Octave, 26
 Lapointe, Paul-A., 268
 Lapointe, Paul-H., 24
 Lapointe, Paul-Marie, 16
 Lapointe, Pierre, 122
 Lapointe, René, 26
 Laporte, Henry, 236
 Laporte, Jacques, 254
 Laporte, Jean-Maurice, 185
 Laporte, Pierre, 49, 55, 79
 Laprade, Yvon, 42
 Laprés, Raymond, 106, 184
 Laprise, Marc, 203
 Laramée, François, 40
 Larivée, Jacques, 95
 Larivée, Luc, 140
 Larivée, Lucienne, 95
 Larivée, Sylvio, 234
 Larivière, Ginette, 189
 Larivière, Jacques, 213
 Larkin, A.A., 155
 Laroche, Ghislain, 268
 Laroche, J.-Aurélien, 266
 Laroche, Marcel, 238
 Larochelle, Fernand, 128
 Larochelle, J.-T., 20
 Larochelle, Jean-Yves, 158
 Larochelle, Joseph, abbé, 28
 Larocque, Alain, 16
 LaRocque, Claire, 32
 Larouche, Anne-Marie, 132
 Larouche, Fernand, 264
 Larouche, Viateur, 16
 Larry M., Wilson,
- Larsais, Jean, 136
 Larue, Gilbert, 17
 Larue, Henri, 268
 Lasalle, Michel A., 47
 Lasnier, Michelle, 202
 Lasnier, Rina, 72, 186
 Lasnier, Yves, 9
 Lassonde, Michel, 190
 Laterrières, Pierre de Sales, 273
 Latour, Jacques, 250
 Laughrea, Michael, 6
 Laurence, André, 47
 Laurence, Jean-Marie, 197
 Laurence, Marie, 261
 Laurendeau, André, 184
 Laurendeau, Louis, 258
 Laurendeau, Monique, 227
 Laurendeau, Paul-H., 77
 Laurendeau, Pierre, 252
 Laurent, Maurice, 229, 237
 Laurier, Blaise, 165
 Laurin, Robert, 42
 Laurion, Aimé, 43, 65, 104, 134
 Lauzon, Marie-Claude, 265
 Lavallé, M., 49
 Lavallée, Alfred, c.s.c., 51
 Lavallée, Calixa, 136
 Lavallée, Conrad, 42
 Lavallée, Pauline, 119, 202
 Laverdière, Camille, 29, 78
 Lavergne, Claude, 254
 Lavery, Claude S., 131
 Lavigne, André, 268
 Lavigne, Jean-G., 47, 206
 Lavigne, Nicole, 142
 Laviguer, Maurice, 134
 Laviguer, Roger, 38
 Laviolette, Guy, 55
 Laviolette, Martial, 20
 Lavoie, Herménégilde, 46
 Lavoie, Marthe, 272
 Lavoie, Paul-Henri, 48, 49, 216
 Law Undergraduate Society of McGill
 University (The), 231
 Le Bel, Oscar, 179
 Le Bidois, Alice, 186

- Le Clair, Ray, 92
 Le Colombien Inc., 64
 Le Foyer Paroissial Enr., 142
 Le Franc, Marie, 72
 Le Gardeur, Pierre, 136
 Le Marcheur, 245
 Le May, Lucien, 117
 Le Moal, L., 174
 Le Moynes, Gertrude, 273
 Le Normand, Michelle, 20, 72
 Le Pan, Douglas, 186
 Le Pelletier, Jean, 247
 Le Vasseur, Napoléon, 78
 Lebedan, Julien, 136
 Lebel, Ghislain, 110
 LeBel, J.P., 116
 Lebel, Lorenzo, 66
 Lebel, Louise, 268
 Lebel, Maurice, 52, 55, 100, 114,
 Lebel, Normand, 124
 Lebel, Pauline, 128
 Lebel, Réal, 168, 200, 201
 Leblanc, Alban, 13
 Leblanc, Claude, 190
 Leblanc, e.j.m., 58
 Leblanc, Emery, 20, 55
 LeBlanc, Lise, 259
 Leblanc, Maurice, 249
 Leblanc, Napoléon, 114
 Leblond, Sylvio, 175, 220
 Leblond, Wilfrid, 158
 Leboeuf, Gilles, 205
 Leboeuf, J.-E., 106
 Leboeuf, Pierre, 262
 Lebon, Jean, 260
 Lebrun, François, 190
 Lebrun, Jean, 216
 Lebrun, L., 43, 104
 Lebrun, Laurier, 134
 Lebrun, Rolland, 180
 Lecavalier, Robert-M., 206
 Leclerc, Dominique, 106
 Leclerc, J.-C., 44
 Leclerc, Mario, 152
 Leclerc, René-A., 47
 Leclerc, Rita, 53
 Leclerc, Serge, 50
 Leclerc, Yolande, 257
 Lecompte, André, 265, 276
 Lecoutey, André, 179, 180
 Lecture au foyer Enr. (La), 75
 Lecuyer, René, mme, 202
 Ledoux, Roger, 271
 Leduc, Michel, 262, 263
 Leduc, Ozias, 180
 Leduc, Pierre, 111
 Leduc, Robert, 42
 Lefebvre, Armand, 47
 Lefebvre, Claude, 183
 Lefebvre, Gilles, 261
 Lefebvre, Guy, 158, 276
 Lefebvre, J.-H., 64
 Lefebvre, Jacques, 100
 Lefebvre, Jean-Paul, 229
 Lefebvre, P. Eucher, 129
 Lefrançois, Gérard, 11, 171
 Lefrançois, Jean-Charles, 134
 Légaré, Clément, e.j.m., 58
 Légaré, Gérard, 26
 Légaré, Henri, 203
 Légaré, Jean-Paul, 263
 Légaré, Romain, 253
 Legault, André-F., 47
 Legault, Emile, 122, 184
 Legault, Joseph, 239
 Legault, Louise-A., 24
 Legault, Thérèse, 207
 Léger, Jean-Marc, 20, 56
 Léger, Pierre, 262
 Légère, Martin, 13
 Legris, Paul, 64
 Lehoumeau, Roger, 265, 276
 Lejeune, René C., 24, 259
 Lelièvre, Sylvain, 58, 59, 257
 Lemay, Edmour, o.f.m., 54
 Lemay, Jacques, 183
 Lemay, Marguerite, 212
 Lemay, Pamphile, 88
 Lemay, Réal, 42
 Lemelin, Charles, 16
 Lemelin, France, 6
 Lemelin, Roger, 57, 185

- Lemieux, G., 261
 Lemieux, Gaston, 266
 Lemieux, Gérard, 106, 266
 Lemieux, Jean-Paul, 180
 Lemieux, Joliette-P., 154
 Lemieux, Manie, mme, 266
 Lemieux, Marc, 264
 Lemieux-Lévesque, Alice, 186
 LeMoyné, Jean, 160, 163
 Lemoyne, Pierre, 52
 Lenton, Ralph A., 116
 Léonard, Fernand, 205
 Léonida, Catinka, 252
 Lesage, Jules-S., 55
 Lessard, A., 266
 Lessard, Eugène, 189
 Lessard, Gérard, 6
 Lessard, J.-Richard, 248
 Lessard, Jacques, 225
 Letendre, Conrad, 225
 Letendre, Robert, 76, 124
 Letondal, Arthur, 136
 Létourneau, Denis, 268
 Létourneau, Jean-Paul, 49
 Létourneau, Jules, 217
 Létourneau, Omer, 225
 Levac, Jacques, 201
 Levac, P., 66
 Levac, Raymond, 183
 Levasseur, Donat, 149
 Levasseur, Monique, 257
 Levasseur, Théodore, 244
 Lévesque, Georges-Henri, 16
 Lévesque, P.-E., 21
 Lévesque, Paul, 71
 Lévesque, René, 262
 Lévesque, Ruben, 262
 Lévesque, Rubin, 221
 Lévesques, Albert, 243
 Lewis, J.A., 45
 Liberal Printers Ltd, 32
 Librairie Beauchemin, 64, 120
 Librairie dominicaine, 228
 Liébert, J., 174
 Ligue agricole catholique, 17
 Ligue catholique féminine
 diocésaine de Québec (La), 199,
 266
 Ligue d'action civique, 221
 Ligue des bonnes lectures, 269
 Ligue des propriétaires (La), 14
 Ligue patronale des boulangers
 indépendants (La), 65
 Ligues du Sacré-Coeur, 165
 Lilkoff, Lubin, 268
 Lina, Jacques, 42
 Lincourt, Michel, 24
 Lindsay, Jocelyn, 191
 Lindsay, John, 42
 Lindsay, Paul, 16
 Lippé, Louise, 78
 Lisiewicz, Marguerite, 190
 Litho Prestige Inc., 207
 Lithographie Desjardins Inc., 47
 Lithographie Rive-Sud, 40
 Lockquell, Clément, 202
 Loiselle, Gérard, 42
 Longpré, Daniel, dr, 57
 Longstaff, Henry, 236
 Lono, Johanne, 259
 Loranger, G., 223
 Loranger, Maurice, 108, 109
 Lorrain, Léon, 72
 Lortie, Léon, 136
 Lortie, Lorenzo, 183
 Lortie, Monique, 227
 Lory, Jeanne, 134
 Lozeau, Albert, 136
 Lussier, André, 227
 Lussier, Charles-A., 160
 Lussier, Doris, 40
 Lussier, Irénée, abbé, 54, 144
 Luth, Wolfgang, 227
 Lyman, John, 180
 Lynch, Paul, 42
 Lyonnais, Roland, 48
 Lyrette, Germain, 206

M

- M. Larry M., Wilson, 144
 M. Malépart et Cie (Marcel Malépart), 37
 Mac Cormack, Gordon, 182
 Mac Lennan, Finlay, 96
 MacDonald, Hugh, 27
 Mackinnon, D.R., 251
 MacLaurin, A.L., 214
 Maclean Hunter Ltée, 43
 Maclean Hunter Publ., 35, 237
 MacLeod, John, 40
 MacNeish, June Helm, 227
 Madore, Paul, 140
 Maduro-Baillargeon, Blanche, 207
 Magnan, Jean-Charles, 46, 87
 Magnan, Jean-Claude, 86
 Maheux, Arthur, 10, 18, 46, 52, 78, 85, 202
 Maheux, Georges, 46, 114
 Mailhot, Bertrand, 227
 Mailhot, Laurent, 111
 Mailloux, Gabriel, 251
 Mailloux, Noël, o.p., 54, 227
 Mainville, André, 206
 Major, André, 273
 Major, Léon, 184
 Major-Charbonneau, Rolande, 144
 Malbranche, 23
 Malépart, Jean-Claude, 124
 Malo, Adrien, o.f.m., 12
 Malo, Bertrand, 91
 Malo, Gérard, 49
 Malo, Serge, 140
 Maloin, Reine, 100
 Malouin, Reine, 46, 55
 Maltais, André, 55
 Maltais, Eric, 206
 Maltais, Judith, 22
 Mandel, Irvin, 60
 Mankiewicz, René H., 16
 Mantha, Lionel, 76
 Maranda, Pierre, 111
 Marceau, Charles, 172
 Marceau, Claude, 269
 Marceau, Louis, 114
 Marcel, Gabriel, 186
 Marchand, F.-Gabriel, 43
 Marchand, François, 266
 Marchand, Gabriel, 65
 Marchand, J., 81
 Marchand, Len, 202
 Marchand, Manon, 218
 Marchaud, Clément, 136
 Marcil, Pierre, 189
 Marcotte, Gilles, 157, 273
 Marcotte, J.-E. Alex, 116
 Marcotte, J.-E.-A., 54
 Marcotte, Jean-Roch, 152
 Marcotte, Louis-Joseph, 263
 Marcoux, Guy, 139
 Marcoux, Henri, 63
 Marie, Urbain, 246
 Marie-de-Bonsecours, Soeur, 246
 Marie-de-la-paix, Sr, 175
 Marie-Joseph, Sr, 175
 Marien, Roger, 194
 Marier, Eustache, 134
 Marier, Jean-Jacques, 117
 Marie-Victorin, frère, 82
 Marineau, René, 92
 Marion, Marcel, 218
 Marion, Séraphin, 52, 55
 Marise, Fabienne, 84
 Maritain, Jacques, 37
 Mark, Murry R., 237
 Marquette, Roland, 241
 Marquis, G.-E., 52
 Marquis, George-Émile, 154
 Marquis, Lucien, 133
 Marsan, C. Ajmore, 84
 Marshall, J.U., 173
 Martel, André, 158

- Martel, Emile, 256
 Martel, Jean, 264
 Martel, Jean-Pierre, 6
 Martel, Marcel, 26
 Martel, Oscar, 136
 Martel, Pierre, 158
 Martin, Hélène, 119
 Martin, Jacques, 275
 Martin, Jacques-J., 36
 Martin, Jean, 246
 Martin, Jean-Eudes, 114
 Martin, Paul-A., 53, 197
 Martin, Rita, 110
 Martin, Roméo, 102
 Maskell, A.D., 230
 Mason, D.F., 251
 Masonic Light Association, 88
 Masse, Monique, 47
 Massé, P. Robert, 129
 Massicotte, Jacques, 137
 Massignon, Geneviève, 55
 Masson, Claude, 66
 Masson, Lorenzo, 186, 188
 Massoud, M.S., 12
 Master, D.L., 251
 Mathieu, André, 185
 Mathieu, Claude, 186
 Mathieu, François, 174
 Mathieu, Georges, 134
 Mathieu, Herman, 27
 Mathieu, Jacques, 83, 100
 Mathieu, Jules, 9
 Mathieu, Nil, 189
 Mathys, François, 190
 Matte, Jos., 260
 Matteau, Gérard, 84
 Matti, Jacques, 265, 276
 Matton, Claude, 176
 Maurault, Olivier, 136
 Maurice, R., 266
 May, Norman M., 231
 Mayer, Charles, 116
 Mayer, Jacques, 47
 Mc Goldrich, Robert, 133
 Mc Guire, B.J., 217
 Mc Mullen, Don, 96
 McAndrew, Michael, 42
 McCarthy, Pearl, 180
 McClure, D.F., 236
 McCormick, H.E., 233
 McDonald, G. Campbell, 186, 188
 McIsaac, James, 29
 McKenzie, Kenneth William, 89, 195
 Mecs, André T., 231
 Meilleur, Jean-Baptiste, 136
 Meilleur, Michel, 158
 Melançon, Claude, 77, 134
 Melèse, Paul, 186
 Meloche, Michel, 42
 Meloche, Roland, 42, 60, 66, 248
 Meloche, Wilfrid, 10
 Ménard, Camil, 3
 Ménard, Doris, 119
 Ménard, Jacques, 251
 Ménard, Jean, 256
 Ménard, Jean-Claude, 8
 Menard, Yves, 48
 Mental Hygiene Institute (The), 249
 Mercantile Printing Ltd, 57, 90, 107
 Mercier, Claude, 42
 Mercier, Jacques, 16
 Mercier, Jean-Honoré, 42
 Mercier, Jean-Jacques, 42
 Mercier, Pierre, 6
 Mercury Press Company, 231
 Mes Enfants Inc., 233
 Messagers de Notre-Dame (Les), 212
 Messier, Bertrand, c.s.c., 3
 Messier, Raymond A., 278
 Messier, Robert, 251
 Métagraphica, 218
 Méthot, Gérard, 24
 Métro-Sud, 49
 Meunier, Charles, 276
 Meunier, Gabriel, 193
 Meunier, Jean, 116
 Meyer, Perry, 267
 Meyers, F. Jasper, 231
 Michaud, Julien, 48
 Michaud, Louis, 1

- Michaud, Yves, 49
 Michaud et Frères, 256
 Mignard, Albert, 225
 Migneault, J.-André, 202
 Miller, Irwin, 166
 Millet, J.-A., 28
 Milot, Jean-Paul, 216
 Mimeault, Maurice, 69
 Ministère de l'Agriculture, 15
 Ministère du Travail, 6
 Miomandre, Francis de, 72
 Miron, Michelle, 47
 Mishkin, Seymour, 166
 Miville-Deschesnes, Jean, 256
 Moffat, Guy, 176
 Mohit, Michel, 136
 Molson, F. Stuart, 129
 Mondor, Camil, 91
 Monette, Arcade, 52
 Monfette, Laval, 145
 Mongeau, Bernard, 139
 Mongeau, Yves, 190
 Mongeot, Lucien, 42
 Mongrain, Roméo, 190
 Monson, A.P.B., 105
 Montford, Guy de, 79
 Montherlant, Henry de, 72
 Montminy, Jean-Paul, 19
 Monton, Henri, 236
 Montour, Marcel, 110
 Montreal Council of Social
 Agencies, 147
 Montreal Granby Press, Inc., 118,
 254
 Montreal Offset, 31, 261
 Montréal-Matin, 20
 Moquin, Richard, 138
 Morand, Michel, 1
 Moranville, Yvon, 123
 Moreau, Michel, 1
 Morel, Albert, 26
 Morel, André, 190
 Morel, François, 32
 Morgan, James, 194
 Morgan Hunt, T., 158
 Morin, Armand-J., 128
 Morin, Claude, 209
 Morin, Edouard, 96
 Morin, Fernand, 16, 260
 Morin, Hermann, 219
 Morin, J., 129
 Morin, Jacques-Yvan, 231
 Morin, Jean, 248
 Morin, Jean-Louis, 65, 66, 126, 207
 Morin, Paul, 136
 Morin, Pierre, 189
 Morin, Robert, 133
 Morisset, Denys, 180
 Morisset, Georges, 154
 Morisset, Gérard, 52, 55, 100
 Morisset, Pierre, 59
 Morissette, Julien, 20
 Morizé, André, 18
 Morrissey, W., 203
 Moulin, Louise du, 110
 Mousseau, Jean-Paul, 57
 Mousseau Drapeau, Jos., 80
 Mouvement travailleur chrétien,
 183
 Muir, J. Douglas, 16
 Muller, Otto, 128
 Munn, Henry, 236
 Munn, W.C., 80
 Murdoch, Mary, 150
 Murphy, John, 246
 Murray, Warren, 3
 Musicians' Guild of Montréal (The),
 240
 Myerson, M.H., 267

N

Nadeau, Edgar, abbé, 44
 Nadeau, Hugnette, 258
 Nadeau, Raynald, 9
 Nadeau, Réal, 27
 Nadon, Jacques, 152, 206
 Nagy, Normand, 247
 Nahon, Léon, 78
 Nair, Harash, 93
 Nash, R. Harold, 88
 National Business Publications Ltd,
 40, 93
 Naud, Jean, 216
 Navick, Marvyn, 166
 Neathy, Hilda, 186
 Nelligan, Emile, 136
 Nérot, Alain, 247
 Ness, R.C., 143
 Neveu, Michel, 158
 Nevin, Graham, 231
 Newsprint Association in Canada,
 145
 Newsprint Association of Canada, 97
 Newton, John, 96
 Niding, Gérard, 260
 Nivard, Frère, 123
 Noailles, comtesse de, 23
 Nobbs, Perry E., 129
 Nolan, Alain, 190
 Nollet, Paul-E., 8
 Normand, Guy, 256
 Normand, Léandre, 152
 Normand, Luc, 262
 Normand, Yvon, 152
 Normandin, Michel, 80

O

O'Leary, Dostaler, 20
 O'Neil, Louis C., 128
 O'Neil Louis, abbé, 19, 182
 Oasis (L'), 226
 Oblats de Marie-Immaculée (Les),
 40, 62, 116, 149, 219
 Observateur (L'), 125
 Oeuvre des Saints-Apôtres, 94
 Office de biologie du département
 de la Chasse et des Pêcheries,
 149
 Oigny, Odette, 126
 Olivier, Gilles, 9
 Olivier, Joseph J., 231
 Ordre de Jacques-Cartier (L'), 18
 Ordre des agronomes du Québec, 60
 Ordre des ingénieurs forestiers du
 Québec, 62
 Organisation de l'aviation civile
 internationale, 56
 Orphelinat Saint-Louis (L'), 204
 Ostiguy, Jean-Paul, 224
 Ostiguy, P., 223
 Ouellet, André, 26
 Ouellet, Antonio, 270
 Ouellet, Danielle, 60, 124
 Ouellet, Gaston, 25
 Ouellet, Michel, 268
 Ouellet, Paul-Emile, 260
 Ouellet, Richard, 49
 Ouellette, Médard, 158
 Ouellette, René, 138
 Outils et Accessoires Enr., 43

P

- P. Dussault-Laurion Ltée, 65
 P. Larose Enr., 14, 44
 Pacey, Desmond, 186
 Pagé, Roger, 9
 Pageau, Raymond, 59
 Painchaud, Julien, 59
 Pallascio, Lucien, 117
 Pallon, Gérard, 251
 Pangman, P.M., 251
 Panneton, Philippe, 186
 Paquet, Alexis, f.m.s., 28
 Paquet, Gemma, 272
 Paquet, Gilbert, 206
 Paquet, J.-H.-A., 206
 Paquet, Jean-Claude, 160
 Paquet, Jean-Guy, 189
 Paquet, Suzanne, 42
 Paquette, Claude, 142
 Paquette, Francine, 47
 Paquette, Jean-Marcel, 206
 Paquin, Paul-Marie, 120
 Paquin, Roland, 268
 Paquin, Ubald, 5
 Paradis, Emilien, 58
 Paradis, François-Xavier, 27
 Paradis, Harvey, 169
 Paradis, Jules, 183
 Paradis, Marcel-Edmond, 47, 49
 Paradis, Suzanne, 256
 Paradis-Vincent Ltée, 111
 Paré, J.-Y., 50
 Paré, Jean, 160, 262
 Paré, Lorenzo, 114
 Paré, Marie-Lyne, 112
 Paré, Micheline, 47
 Paré, Paul, 75
 Paré, Roger, 216
 Paré, Simone, 191
 Parent, A.-A., 125
 Parent, Alphonse-Marie, Mgr., 3, 52, 55
 Parent, André, 238
 Parent, Claude, 227
 Parent, Georges-André, 238
 Parent, Hélène, 189
 Parent, Jacques, 157, 224
 Parent, Jacques-A., 138
 Parent, Madeleine, 57
 Parent, Médéric, 128
 Parent, Omer, 180
 Parent, Raymond, 52, 158
 Parent, René, 183
 Parenteau, H.-P., 252
 Parenteau, Henri-Paul, 251
 Parenteau, Jean-Noël, 239, 240
 Parenteau, R., 106
 Parenteau, Roland, 160
 Paré-Walsh, Pierrette, 212
 Parizeau, Jean, 273
 Parizeau, Lucien, 18, 69
 Parkins Publishing Co., 259
 Parkins Norman H., 259
 Parti ouvrier progressiste, 39, 57
 Pascal, Douglas, 231
 Pascal, Joseph, 110
 Patafie, Joseph A., 261
 Patenaude, J.-Z.-Léon, 221, 262
 Patry, Fernand, 265
 Paul, frère, 82
 Paul, N-Mona R., 231
 Payette, François, 21
 Payette, Louis, 190
 Payette et Payette Inc., 214
 Payette et Simms, 214, 216, 256
 Payeur, Serge, 206
 Pearson, Berthier, c.s.c., 3
 Pearson, Keith F., 93
 Pedneault, Rock, 16
 Péladeau, P., 95
 Péladeau, Pierre, 264, 265, 275
 Pelchat, Guy, 9
 Pelland, Gilles, 111

- Pellerin, Jean, 160
 Pelletier, Al, 265, 276
 Pelletier, Charles, 20, 114
 Pelletier, Didace, 253
 Pelletier, Gérard, 20, 160, 161, 162, 262, 273
 Pelletier, Hermann, 6
 Pelletier, Jean-Pierre, 209
 Pelletier, Octave, 136
 Pelletier, Paul-Émile, 183
 Pelletier, Romain, 136
 Pelletier, Ross, 176
 Pelly, Louise, 231
 Pénitencier Saint-Vincent-de-Paul, 250
 Pépin, Gisèle, 245
 Pépin, Lucien, 224
 Périard, André, 31
 Perrault, André, 47
 Perrault, Chantal, 190
 Perrault, Michel, 225
 Perreault, André, 8
 Perreault, Gérard, 92
 Perreault, Jacques, 131
 Perreault, Jean-Guy, 139
 Perreault, Pascale, 265
 Perreault, Pierre, mme, 202
 Perreault, Robert, 64
 Perrier, Luc, 189
 Perron, Claude, 189
 Perron, Germain, 177
 Perron, Robert, 76
 Pérusse, Noël, 185
 Petit, Maurice, 127
 Petit-Simard, Charlotte, 272
 Petrilli, Petro, 214
 Peuple de la rive-sud (Le), 9
 Peuple-Tribune, 9
 Phaneuf, André, 47
 Phaneuf, Gisèle, 205
 Phare Publishing Co. (Le), 105
 Philip, Robert, 225
 Philips, E.A., 251
 Photo-Lithographique Inc., 176
 Picard, Gérard, 131
 Picard, Roger, 52
 Piché, Roxane, 47
 Pichette, Henri, 3
 Picquet-Chassé, Hermance, 202
 Pierce, Lorne, 186
 Pierre Des Marais Inc., 126
 Pierre DesMarais Inc., 208
 Pierret, Claude, 189
 Pilon, Laurent, 129
 Pinard, Adrien, 227
 Pinsonnault, Jean-Paul, 53
 Pinsonneault, J.-A., 102
 Pion, Jean-Claude, 193
 Pitt, François, 35
 Plamondon, Aimé, 154
 Plamondon, Louis-Philippe, 154
 Plamondon, Marius, 180
 Plamondon, Rodolphe, 136
 Plante, Gabriel, 158
 Plante, Jean-Paul, 256
 Plante, M., 242
 Pleau, Paul, 258
 Plom and Walters Canada Ltée, 47
 Plouffe, Adrien, 136
 Plouffe, Julien, 224
 Plourde, Adrien, 177
 Plourde, François, 5
 Plourde, Jules, 271
 Plourde, Michel, 271
 Plourde, Robert, 132
 Poirier, Claude, 238
 Poirier, J., 8
 Poirier, Jean, 47
 Poirier, L.-P., 214
 Poirier, Léandre, o.f.m., 12
 Poirier, Paul-A., 20, 197
 Poirier, Paul-Émile, 14
 Poirier, Roch, 31
 Poirier, Roger, 183
 Poirir, Jos., 57
 Poissant, Jean-G., 60
 Poisson, Adjutor-A., 185
 Poisson, Gisèle, 223
 Poisson, Jacques, 47
 Poisson, Pierre-M., c.s.c., 51
 Poitras, Jean-Paul, 20
 Polycopie Eclair, 213

- Ponton, Lionel, 3
 Porret, Jean, 209
 Portebois, Guy, 48
 Portebois, Guy, 49
 Porter, F., 55
 Pothier, Jean-Paul, 157
 Pothier, Russell, 92
 Pothier, René, 92
 Potvin, Damase, 134
 Potvin, Damasse, 52, 55, 116, 154
 Potvin, Edmond, 175, 220
 Potvin, Rémi, 111
 Potzger, John E., 29
 Poudrier, Jean, 268
 Poulain, André, 209
 Poulin, André-M., 183
 Poulin, Antonio, 164
 Poulin, G.-R., 238
 Poulin, Gaston, 264
 Poulin, Gonzalve, 191
 Pouliot, Adrien, 55, 100
 Pouliot, Louis, 212
 Poupart, André, 190
 Poupart et Turmel, 126
 Pour vous madame Enr., 84
 Pousseault, L., 266
 Poznanska, Alice, 160
 Pratte, Marcel, 8
 Préfontaine, Robert, 48
 Presse de la M.P., 24
 Presses de l'Université Laval
 (Les), 3, 15, 52, 54, 191, 219,
 232, 268
 Presses de l'Université McGill
 (Les), 105
 Presses du Journal de Québec (Les),
 8
 Presses Laurentiennes Inc. (Les),
 243
 Presses lithographiques, (1965)
 Inc. (Les), 8, 42, 69, 118, 171,
 216, 249, 264
 Presses lithographiques de Sainte-
 Germaine, 145
 Presses lithographiques du Québec,
 108
 Presses publicitaires Inc. (Les),
 232
 Prevost, Arthur, 185
 Prévost, Claude, 128
 Prévost, Eugène, 172
 Prévost, Gustave, 149
 Prévost, Jean-Marc, 232
 Prévost, Maurice, 208
 Prévost, Raymond, 276
 Prévost, Robert, 41
 Price, Edouard Anthony, 268
 Price Brother and Co. Ltd, 44
 Primeau, Robert, 21
 Prix Courant (Le), 203
 Productions J.L.M. Inc., 207
 Progrès de Magog (Le), 138
 Progrès de Villeray (Le), 15, 57,
 118
 Progrès du Saguenay Ltée, 11, 117,
 119, 164, 177, 217, 220
 Progressive Publishing Inc., 194
 Pronovost, Louis, 144
 Proulx, Gérard, 248
 Proulx, Huguette, 110
 Proulx, J.-R., 36
 Provencher, Paul, 134
 Provost, Honorius, 52, 55, 100
 Provost, Jean-Marc, 31
 Provost, Réal-B., 47
 Prud'homme, François, 129
 Prudhomme, Sully, 88
 Prujiner, Alain, 268
 Publi Hebdo Inc., 8
 Publication Rex Ltée, 250, 275
 Publications "Santé et Force", 98
 Publications Alpha Inc. (Les), 275
 Publications Appalaches Ltée (Les),
 6
 Publications Associées Inc. (Les),
 60, 66, 124
 Publications Cinécran (Les), 226
 Publications Claude Ltée, 30
 Publications CMP Ltée (Les), 6
 Publications commerciales
 françaises (Les), 155, 236
 Publications Cousin, 126

Publications du Journal de Québec Inc. (Les), 276
 Publications du nord-ouest Ltée (Les), 277
 Publications Dumont Inc. (Les), 118, 249
 Publications Dussault-Laurion (Les), 43, 51, 104, 134
 Publications indépendantes Ltées (Les), 264
 Publications Jacques-Cartier, Enr. (Les), 208
 Publications L'Eveil, Inc. (Les), 248
 Publications Lachute Inc. (Les), 215
 Publications Laurion Ltée, 51
 Publications Laviolette, Enr. (Les), 216
 Publications métropolitaines (Les), 124
 Publications Mon bébé (Les), 207
 Publications T.-C.-P. (Les), 126
 Publications Tech Ltée (Les), 43, 51, 65
 Publications Vero Ltée (Les), 65
 Publicité "Delta" (La), 79
 Publicité Paquet Inc., 92

Q

Quality Press Ltd, 249
 Québec Federation of Home and School Associations (The), 113
 Québec Newspapers Ltd, 15
 Québec North Shore Paper Company

90

Quebecor Inc., 25, 26, 152, 276
 Quesnel, Jean, 262
 Quimper, Alfred, 16
 Quintal, Camille, 21
 Quintal, Jean, 140
 Quirion, Benoît, abbé, 28
 Quotidien de Lévis (Le), 125
 Quotidien Ltée (Le), 9, 71, 75

R

Raby, René, 1
 Racicot, P.-E., 111
 Radelet, Louis, 227
 Radio Canada, 169
 Radio La Tuque Ltée, 216, 217
 Railway Association of Canada, 230
 Rancourt, Jacques, 59
 Rancourt, Jean-Guy, 138
 Rand, John, 49
 Rapid Press Ltd, 113
 Raymond, Gilles, 251
 Raymond, Louis-Bertrand, 258
 Raymond, Louis-Philippe, 142
 Raymond, Marcel, 29
 Raymond, Marie, 202
 Raymond, P., 242
 Raymond, Paul, 25, 28
 Récher, Félix, 100
 Reed, Nicole, 112
 Reeve Bean Ltd, 27
 Régiment des voltigeurs de Québec (Le), 260
 Régis, Louis-Marie, 157, 186
 Reid, Roland, 26

- Religieux de Saint-Vincent-de-Paul, 45
 Rémillard, L., 222
 Rémy, Jean-Guy, 21
 Renaud, Louise, 256
 Renault, Henri, 13
 Renshaw, Rosette, 186
 Research Association, Service de recherches et de consultation aux unions, 177
 Retail Merchants Publishing Co. Ltd, 35
 Reynier-Paget, mme, 84
 Reynolds, Arnold J.M., 68
 Rialland, Yvonne, 20
 Ricard, J.-D.-L., 206
 Richard, Dollard, 37
 Richard, François, 47
 Richard, Gilles, 206
 Richard, J.-A., 134
 Richard, Jean, 3
 Richard, Jean-Jules, 185
 Richardson, S.L., mme, 113
 Richelieu Roto-Litho Inc., 64, 130
 Richer, Julia, 20
 Richer, Léopold, 20, 21, 53
 Ricoin, Pierre, 122
 Riel, Louis, 273
 Rigaldies, François, 190
 Ringuet, 186
 Ringuet, Madeleine, 140
 Rioux, Albert, 55
 Rioux, Gaston, 1
 Rioux, Marcel, 160, 227, 228
 Rioux, Yvon, 59
 Rioux et Fils Enr., 127
 Ritcher, André, 260
 Ritchot, Gilles, 78
 Ritchot, Philippe, 216
 Rivard, Jean-Marc, 158
 Rivest, Frank, 91
 Robady, M.-A., 66
 Roberge, André, 220
 Roberge, Denyse, 49
 Roberge, Emilien, 123
 Roberge, Michel, 3
 Robert, Adolphe, 55
 Robert, Adrien, 29
 Robert, Alphonse, 55
 Robert, André, 236, 238, 265
 Robert, Jean-Guy, 42
 Robert, Jean-Louis, 106
 Roberts, Richard H., 146
 Robichaud, Louis, 13, 14
 Robichaud, N., mgr, 55
 Robidoux, Normand G., 265, 276
 Robillard, Claude, 180
 Robillard, Hyacinthe-M., 180
 Robillard, Jean-Paul, 185
 Robillard, René, 42
 Robin, Jos., 65
 Robitaille, A.-M., 66
 Robitaille, Adrien, 136
 Robitaille, Charles-Ed., 142
 Robitaille, Edith, 112
 Robitaille, Jacques, 110
 Robitaille, Michel, 31
 Roche, André, 264
 Roche, Redmond, mme, 202
 Rocher, Guy, 16, 191, 227
 Rochette, Edgar, 37
 Rochette, Emilien, 258
 Rochon, Fernand, mme, 201
 Rocray, Pierre, 111
 Rod and Gun Publishing Co., 93
 Rodrigue, Jean-Louis, 253
 Rodriguez, U.M.H., 274
 Rodriguez, Vittorio, 267
 Roger, Albert, 228
 Roger Faber Enr., 260
 Rolland, Paule, 202
 Rolland, Roger, 160
 Rollin, André, 252
 Rompré, Claude, 216
 Rompré, Marc, 223
 Ronald Federated Ltd, 150, 278
 Roquebrune, Robert de, 186
 Rosenbaum, Alex, 113
 Rosenberg, Louis, 93, 274
 Rosenstein, Mark M., 231
 Rou, Désiré, chanoine, 27
 Rouault, Marcel, 156

Rouillard, Eugène, 78
 Rouleau, Jacques, 57
 Rouleau, Ubald, 27
 Rousseau, André, 59
 Rousseau, Félicien, 261
 Rousseau, Jacques, 10, 20, 54, 134
 Roussel, Paul, 169, 236
 Routhier, Ginette, 6
 Routhier, Simone, 72
 Roux, Gilles, 180
 Roux, Jean-Louis, 180, 185
 Rowe, R.C., 143
 Roy, Alfred, 44
 Roy, André, 96, 158, 223, 270
 Roy, Bernard, 268
 Roy, Camille, mgr, 55
 Roy, François, 122
 Roy, Gabrielle, 186
 Roy, Guy, 60, 189
 Roy, J.-B., 36, 102
 Roy, J.-Nap., 152
 Roy, Jean, 152
 Roy, Jean-Louis, 59
 Roy, Jean-Marie, 219
 Roy, Jean-Yves, 106
 Roy, Léonard, 50
 Roy, M.-A., mgr, 55
 Roy, Madeleine, 42
 Roy, Maurice, 110
 Roy, Oscar, 57
 Roy, Paul, 139
 Roy, Philippe, abbé, 28
 Roy, Pierre Henri, 125
 Roy, Raoul, 57
 Royal Canadian Air Force, 230, 239
 Ruel, Eugène, c.s.c., 51
 Ruel, Sylvie, 9
 Rufenacht, Jean-Claude, 209
 Rufiange, André, 89
 Rulon, H.-C., 174
 Rumilly, Robert, 223, 243
 Russell, Floyd C., 278
 Russell, Virginia D., 278
 Ryan, Claude, 55, 106, 261
 Ryan, Downes, 206
 Ryan, J.M., 185

Ryan, Patrick, 206

S

Sabourin, Jean-Paul, 120
 Saillant, Pierre, 158
 Saint-Aubin, Claude, 228
 Saint-Denis, Jean-Paul, 47
 Saint-Hilaire, Lucien, 11
 Saint-Jacques, Denis, 215
 Saint-Jorre, Cécile, 80
 Saint-Louis-de-France, Sr, 175
 Saint-Martin, France, 137
 Saint-Martin, L.-Archie, 137, 138
 Saint-Martin Mac Gillivray, France, 138
 Saint-Michel, Vianney, 106
 Saint-Onge, Jacques, 205
 Saintonge, Odette, 84
 Saint-Pierre, Michel de, 72
 Sallou, Ralph, 267
 Salman, Dominique H., 227
 Salvator Catta, René, 136
 Samson, J.-E. Paul, 43
 Samson, Louis-Marie, 128
 Sanatorium Bégin, 155
 SanSouci, Lucien-C., 105
 SanSouci, Paulette, 105
 SanSouci, Thérèse, 105
 Santerre, Renaud, 96
 Sarrazin, Gabriel, 219, 220
 Sarwer Foner, Gérald J., 139
 Saucier, Guy, 158
 Saumier, Alphonse, 9
 Sauriol, Paul, 55
 Sauvageau, Florian, 59

- Sauvé, Paul, 55, 110
 Sauvé, Paul, mme, 110
 Sauvé, Wilfrid P., 261
 Savage, Léo, 110
 Savage, Yves, 128
 Savard, Félix-Antoine, mgr, 52, 54, 55
 Savard, Grégoire, 176
 Savard, Jules-Henri, 20
 Savard, Julien, 48
 Savard, Léopold, 234
 Savard, Marie, 257
 Savard, Pierre, 55, 83
 Savard, R., 225, 258
 Savard, Raymond, 269
 Savard, Rémi, 268
 Savard, René, 258
 Savard, Yves, 26, 203
 Savoie, Adélar, 13, 14
 Savoie, Rénald, 262
 Savoie, René, 14
 Sazant, Larry S., 231
 Sbilling, G.F., 143
 Schick, Ignace, 128
 Schmidt, Augusto Frederico, 186
 Schneider, Conrad, 128
 Scotland, Francis A., 135
 Scott, Jim, 96
 Scott, Laura Falk, 231
 Scott, Pankhurst E., 231
 Scott, Stephen Allan, 231
 Scott, Terry, 239
 Seghers, Pierre, 69
 Séguin, Fernand, 116
 Séguin, J.-Oscar, 86
 Séguin, Louis-Roch, 134
 Séguin, Marcel, 86
 Séguin, Robert, 55
 Séguin, Robert-Lionel, 52, 212
 Séminaire de Chicoutimi, 16, 52, 117, 184, 272
 Séminaire de Gaspé, 95
 Séminaire de Rimouski, 124
 Séminaire de Saint-Jean, 21
 Séminaire des Clercs de Saint-Viateur, 166
 Séminaire des Pères Montfortains, 97
 Sénécal, Egide, 183
 Sénécal, Félix-Adolphe, 221
 Sénécal, Joseph, 241
 Sénécal, Michel, 60
 Sénécal, Michèle, 265
 Sénéchal, Michel, 66
 Sentinel Publishing Company (The), 17
 Sentinelle de Chibougamau-Chapais, Inc. (La), 203
 Sentinelle Ltée (La), 203
 Sentinelle Publishing Co., 259
 Serafini, Léonard, 231
 Serve, Jo, 37
 Service de biogéographie de l'Université Laval (Le), 29
 Service de l'éducation de la Fédération des Caisses populaires Desjardins, 222
 Service de rédaction Enrg., 128
 Servi-Copie Inc., 47
 Sévigny, Lucien, 36
 Sexton, Jean, 15, 16
 Sgherri, Umberto, 214
 Shapter, Robert K., 146
 Shawinigan Water and Power, 222, 223
 Sheehy, Michel, 128
 Shelton, Mike, 250
 Sherbrooke Record (The), 150
 Sherker, Mortimer, 78
 Sherman, E.J., 65
 Shewell, Charles, 24
 Shipley, J.A., 251
 Shore, Maurice, 35
 Shunck, Georges, 134
 Simard, Alphonse, 43
 Simard, Clément, 256
 Simard, Emile, 3
 Simard, Fernand, 206
 Simard, François, mme, 266
 Simard, Gisèle, 26
 Simard, Jean, 180, 273
 Simard, Michel, 72

- Simard, Micheline, 31
 Simard, O.-D., 132
 Simard, Thomas-Eugène, 117
 Simms Printing Co. Ltd, 213
 Simpson, R.G., 68
 Sinclair, Archibald, 246
 Sirois, Martin, 189
 Slater, Eddy, 124
 Smith, Charles-E., 106
 Smith, P.J., 173
 Smith, Warren C., 135
 Smitheman, Nell J., 231
 Snell, Don, 110
 Société canadienne d'histoire naturelle, 41
 Société canadienne de la Croix-Rouge (La), 85
 Société canadienne des animaux, 214
 Société catholique de la Bible (La), 12
 Société d'histoire régionale de Québec (La), 100
 Société de géographie de Montréal, 77
 Société de publication "Rencontre" Enr., 258
 Société de publication l'Information nationale Ltée (La), 216
 Société de publication Merlin Ltée (La), 238, 264
 Société des musiciens d'église (La), 132
 Société des publications Satellites, Inc. (La), 250
 Société du parler français au Canada, 52
 Société généalogique canadienne-française (La), 103
 Société historique abitibienne, 271
 Société historique de Québec (La), 100
 Société historique du Saguenay (La), 2, 42, 43, 122, 127
 Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal (La), 216
 Soeur Sainte-Claire-des-Anges, 274, 275
 Soeurs de la Charité (Les), 242, 255
 Soeurs disciples du Divin Maître (Les), 245
 Soeurs missionnaires du Christ-Roi, 55
 Solasse, Bernard, 16
 Soleil Ltée (Le), 14, 46, 114
 Solomon, Shirley, 259
 Soucy, André, 139
 Soucy, Antoine, 67
 Soucy, Charles, 48
 Soucy, J.-P., 10
 Soulard, André, 213
 Soulard, R.-A., 32
 Southan Business Publication Ltd., 24, 236
 Spector, Charles, 166
 Spence, Paul-Henri, 154
 Sport et Loisir Ltée, 89
 Sprague, Penny J., 27
 St-Ambroise, Sr, 175
 Stanké, Alain, 236
 Stanley, George, 100
 St-Aubin, Bernard, 121
 St-Aubin, Georges, 140
 St-Aubin, Michel, 190
 St-Cyr, Romain, 8
 Ste-Marie, Gil, 248
 Ste-Marie, Gilles, 157
 Stephen Meighen, Frank, 136
 Stewart, A.M., 44
 Stewart, June, 227
 St-Hilaire, J., 223
 Stirrup, W., 57
 St-Jacques, Gilles, 110
 St-Laurent, Jacques, 16
 Stone, Thomas, 18
 Storey, Donald R., 135
 St-Pierre, Valère, 172
 St-Pierre, W., 222
 Strout, Richard E., 68
 Student Council Dawson College of McGill University, 92

Studio Marquis-Auclair, Enr., 261
 Sutherland, John, 68
 Swerdlow, M., 107
 Swinburne, Donald G., 207
 Sylvain, Jean-Paul, 276
 Sylvestre, Claude, 157
 Sylvestre, Guy, 52, 72, 186
 Sylvestre, Micheline, 110
 Sylvestre, Roger, 111
 Syndicat coopératif Combat, 57
 Syndicat coopératif d'édition Cité
 libre (Le), 160

T

Taber, Normand, 80
 Taillon, Léopold, 106
 Talbot, Jacques, 140
 Talbot, Johanne, 6
 Talbot, Pierre, 209
 Tanguay, Joseph, 188
 Tapp-Desbiens, Margot, 26
 Tard, Louis-Martin, 236
 Tardif, Paul, 239
 Tardivel, Jean-Paul, 37
 Taschereau, Georges, 267, 268
 Taschereau, Jacques, 202
 Taschereau, Louis-Alexandre, 23
 Tassé, Roger, 190
 Taylor, Charles, 160
 Taylor, Michael David, 231
 Teani, Ferdinando, 214
 Tennyson, Alfred, 85
 Tessier, Bernard, 89
 Tessier, Claude, 132
 Tessier, Gilles-G., 48
 Tessier, Michel, 190
 Tessier-Lavigne, Andrée, 24
 Tétreault, Denise, 228
 Tétreault, Madeleine, 181
 Têtu, Jacques, 110
 Teuscher, Henry, 10
 The First Statement Press, 68
 Thériault, Gaston, 138
 Thériault, Lucie, 212
 Thériault, Roland, 16
 Thériault, Yves, 52
 Thérien, Myriam, 276
 Thérien Frères, Ltée, 47, 49, 61,
 72, 77, 84, 247, 256
 Thériot, André, 52
 Thibaudeau, Hélène, 189
 Thibault, André, 132
 Thibault, Gérard, 127
 Thibault, Paul-H., 209
 Thibault, Pierre, 8
 Thivierge, Raymond, 251
 Thompson, W.R. 3
 Thomson, Dou, 42
 Thurber, Charles, 169
 Tippet, R.H., 122
 Tisshaw, Colin, 182
 Tittley, Gilles, 47, 206
 Tonnancœur, Jacques G. de, 180
 Toope, Stephen J., 231
 Touchette, Gilles, 268
 Tougas, Guy, 60
 Toupin, Claire, 203
 Toupin, Elie, 203
 Toupin, Marcel, 129
 Toupin, Paul, 273
 Trade and Labor Congress of
 Canada/Congrès des métiers et du
 Travail, 30
 Trahan, Anne-Marie, 190
 Tranquille, Henri, 185
 Transmag, 60
 Travailleur Enr. (Le), 5
 Tremblay, A., 15
 Tremblay, Albert, 24
 Tremblay, André, 252
 Tremblay, Arthur, 16

- Tremblay, Bertrand, 21, 117
 Tremblay, Constance, 119
 Tremblay, Damien, 216
 Tremblay, Ernest, 199
 Tremblay, Fernand, 26
 Tremblay, Fortunat, 14
 Tremblay, Gabriel, 108
 Tremblay, Georges, 58
 Tremblay, Gérard, 15, 16, 26, 46
 Tremblay, Gisèle, 26
 Tremblay, Guy, 203
 Tremblay, Henri, 185, 235, 258, 267
 Tremblay, Irenée, 212
 Tremblay, Jacques, 160
 Tremblay, Jean-Paul, 132
 Tremblay, Johanne, 47
 Tremblay, Léon, 76
 Tremblay, Lionel, 117
 Tremblay, Louis-Gaétan, 117
 Tremblay, Louis-Marie, 16, 26, 117, 203
 Tremblay, Lucien, 139
 Tremblay, Marcel, e.j.m., 58
 Tremblay, Marguerite, 46
 Tremblay, Marie, 119
 Tremblay, Maurice, 220
 Tremblay, Monique, 216
 Tremblay, Normenn, 158
 Tremblay, Paul, 25, 154
 Tremblay, Pierre, 261
 Tremblay, Réal, 76
 Tremblay, René, 19
 Tremblay, Rodolphe, 111
 Tremblay, Victor, mgr, 42, 46, 54
 Trempe, Lorraine, 118
 Trench, Anne H., 146
 Trépanier, Emmanuel, 3
 Trépanier, Jacques, 236
 Trépanier, Jean, 216, 217
 Trépanier, Léon, 136, 154
 Trépanier, Micheline, 47
 Tribune, 9
 Tribune de Lévis (La), 9
 Tribune Lévis-Métro (La), 9
 Troie, Pierre, 123
 Trotier, L., 173
 Trottier, Pierre, 186
 Trottier, Pierre-L., 50
 Truchon, Thérèse, 119
 Trudeau, André, 124, 224
 Trudeau, Paul-Hébert, c.s.v., 4
 Trudeau, Pierre Elliot, 160, 162, 163, 262, 273
 Trudeau, Yvon, 224
 Trudel, Aimé, 117
 Trudel, Fernande, 124
 Trudel, Gilles, 7, 8
 Trudel, Jean-Pierre, 42
 Trudel, Marcel, 52, 55, 100, 186
 Trudel, Paul, 198
 Trudelle, Françoise, 8
 Tuchnaier, Henri, 256
 Tucker, L.-A., mme, 214
 Turcotte, Roméo, 86
 Turcotte, Gérard, 216
 Turgeon, Emile, 27
 Turgeon, Jean, 268
 Turgeon, Maurice, 46
 Turgeon, Nélida C., 265
 Turgeon, Pierrette, 189
 Twaites, James, 16
 Typofilm Inc., 256
 Typo-Press, 43, 243
- U
- Ullery, Florence N., 278
 Undergraduates of Dawson College of McGill University, 92
 Uni-Média, 11
 Unimédia Inc., 30
 Union canadienne des infirmes, 85

Union catholique des femmes
rurales, 131
Union catholique des fermières, 131
Union catholique féminine, 69
Union économique d'habitation (L'),
2
Union internationale des marins de
l'Amérique du Nord, 96
Union nationale française, 247
Unipress Ltd, 217
Université Laval, 52, 96, 113, 191

V

Vachon, S., 236
Vadeboncoeur, P.-E., 52
Vadeboncoeur, Pierre, 160, 163
Vaillancourt, Claude, 25
Vaillancourt, Cyrille, 55
Vaillancourt, Gérald, 137
Vaillancourt, Henri, 25
Vaillancourt, Nicole, 26
Valin, Roch, 186
Valiquette, Germain, 110
Vallée, L.-P., 154
Vallée, Marc, 189
Vallerand, Jean, 136
Vallières, Pierre, 160, 162
Vallières, Roger, 267, 268
Van den Broeck, G., 198
Van Der Meer, Père, 198
Vandoyse, Vincent, 122
Vanier, Anatole, 243
Vantour, Clément, 47, 206
Varry, Jacques, 24
Veber, Michel, 72

Veenings, Laurent, 128
Veilleux, Jean, 158
Vérand, C., père, 71
Verdon, C., 110
Verdun Printing and Publishing
Inc., 23, 42, 60, 124, 212, 249
Verge, Pierre, 16
Vermandere, Placide, 106, 184, 185
Vermette, Diane, 42
Verreault, Louis-Philippe, 217
Verret, L., 9
Verrette, Adrien, 55
Verronneau, Gilles P., 65
Verville, Bernardin, 106
Vézina, Claude, 142
Vézina, Roger, 106, 209
Viatte, Auguste, 3, 52
Viau, Guy, 160, 180, 186
Viau, Pierre, 183
Victor, Mouné, 276
Vien, Claude, 9
Viger, Denis, 206
Vigneault, Gilles, 256, 257
Vigneault, Pierre, 142
Villemure, P., 223
Villeneuve, Isaïe, 177
Villeneuve, Rodrigue, cardinal, 23
Vinay, Jean-Paul, 55
Vincent, G., 36
Vincent, Stephen, 10
Vinet, Roland, 246
Voix de l'Est (La), 36, 42, 43, 66,
134, 173
Voix de Matane Enr. (La), 26
Voix de Shawinigan Enr. (La), 8
Voix populaire Inc. (La), 42
Volant, E., 198
Voyer, Claire, 8

W

W. C.C. Publishing Corp., 89
Walker, F.R., 236
Wall, Donald R., 89
Wallace, DeWitt, 98, 99
Wallace, John, 237
Wallace Publication, 237
Walton, J. Harold, 146
Ward, A.G., 186
Ward, Vance, 92
Warren, Pierre-H., 159
Waszczuk, Danielle, 252
Watson, Claire, 136
Watters, Jean, 69
Watts, F.B., 173
Weider, Ben, 98
Weinigel, Léon, 60, 124
Weiss, Dimitri, 16
Wells, David, 93
Whitaker, Frank, 237
White, Percy, 79
Whittaker, Herbert, 184
Wilkinson, Mel, 251
Wilson, Marguerite, 126
Wodell, M.A. Russell, 32
Wood Industrial Workers, 63
Woods, H.D., 16
Wrangel, Serge de, 252
Wright, Bruce, 236
Wright, Winnifred, 217
Wurtele, E.F., 78
Wyl, Jean-Michel, 152

XYZ

Xena, 65
Xénophon, 23
Yamaska, 239
Young, Aurèle, 13
Young, Charles H., 147
Young, William Garth, 194
Zay, Nicolas, 191
Zigby, Mireille, 190
Zilgoorg, Gregory, 227

Index des noms de lieux.

Acton-Vale

1951-1971//. Pensée de Bagot
(La). 192-194.

Alma

1949. Glaneur (Le). 127.
1950-. Phare (Le). 176.
1954-1955//? Secret du bonheur
(Le). 277.

Amos

1950+. Echo d'Amos (L'). 153.

Arthabaska

1953-1959//. Restons unis.
252.

Arvida

1945-. Alert Reporter (The).
2.
1947//. Voix de L'E.S.N.D. 77.
1949. Annonceur (L'). 134.
1949//. Prospect (Le). 127.
1950?-1972//. Tirons-Ensemble.
177-178.
1953-1961//. A.P.A. (L'). 246.

Asbestos

1951+. Entre-Nous. 185-186.

Assomption

1949-1975. Information - Le
Portage. 136-137.

Bagotville

1948-1949//. Echo du Saguenay
(L'). 120.
1949-1960//. Voix de La Baie
(La). 107-108.
1952-1953//? Jetstream (The).
230.
1953-. Bag-O-News. 238-239.

Baie-Comeau

1947-1949//. Maringouin (Le).
89-90.
1948-. Flo (Le). 115.
1950-1967//? Aquilon (L').
171-172.

Baie-Saint-Paul

1947-1948//. Réveil de Charle-
voix (Le). 76-77.
1949//? Feuillet de la semaine
(Les). 132-133.

Beauharnois

1953-1974//? Missisquoi de
Farnham (Le). 239-240.
1954-. Information (L'). 274.

Beloeil

1946-1979//. Aviculteur québé-
cois. 36.

Boucherville

1951-1952//. Cahiers de la
place publique (Les). 184-
185.

Cap-aux-Meules

1952-1963//. Boussole (La). 226.

Cap-de-la-Madeleine

1946+. News of Quebec. 67-68.
1948-1964//? Nos droits. 108-109.

Cap-Rouge

1945-1948//. Hebdo-Plage Saint-Laurent. 9-10.
1950-1958//? Frères du Sacré-Coeur au Chili. 175.

Caughnawaga

1948+. Kateri. 121.

Chambly

1948-1965//. Grande Equipe (La). 115-116.

Chandler

1946-1949//. Leader. 39.

Charlesbourg

1949-1958//. Interprète de Charlesbourg (L'). 133-134.

Chibougamau

1949-1950//. Chibougamau Miner

(The). 144.

1951+. Sentinelle de Chibougamau-Chapais. 203-204.

Chicoutimi

1945//. Nos affaires. 7.
1945-1946//. Alliance (L'). 16.
1945-1948//. Appel (L'). 13.
1945?- . Gazouillis. 31.
1945-1947//. Information (L'). 23.
1946-. Rappels. 69.
1946-1948//? Alerte. 35-36.
1946-1949//? Jet (Le). 52.
1946-1956//? Norquet (Le). 39.
1946-1952//. Price-Echo-Price. 43-44.
1946-1958//. Société historique du Saguenay-Bulletin. 42-43.
1947-. Tambour battant. 80.
1947-1949//. Allo. 82.
1948//. Meteor (Le). 117.
1948-1963//? Estudiante. 119.
1949-. Bulletin (Le). 146.
1949-. Iaco (Le). 145.
1949-. Saguenay loisirs. 143-144.
1949-1952//? Avenir saguenéen (L'). 144.
1949-1967//? Gerbe (La). 139.
1949-1969//? Témoignages. 132.
1950-. Echos du rocher. 174-175.
1950-1967//? Arc (L'). 164.
1951-. Brise de Saint-Louis (La). 204.
1951-. Liaison. 207.
1951-1955//? Quelles nouvelles?. 192.
1951-1975//. Zipper (Le). 184-185.
1952+. Saguenay médical (Le). 220-221.

1952-1966//. Bohème (Le). 213.
 1953-. Carroussel (Le). 235.
 1954-. Bulletin des nouvelles.
272.
 1954-. Sais-tu que?. 255.
 1954//. Sur la place publique.
258.
 1954-1960//? Chainon (Le).
272.
 1954-1961//? Lien (Le). 267.
 1954-1959//? Union (L'). 259.

Chute-du-Diable

1952-. Devil's Tale. 215.

Coaticook

1949+. Progrès de Coaticook
 (Le). 150.

Côteau-du-Lac

1951-1965//? Annales du père
 Querbes. 192.

Cowansville

1953-1974//? Missisquoi de
 Farnham. 239-240.

Desbiens

1948-1949//. Ma paroisse. 110-
111.

Dolbeau

1945-1949//. Voix du Nord (La).
23.

1950//? Trait d'union (Le).
153-154.
 1952-1953//? Echo du Nord Enr.
217.
 1953-. Echo (L'). 242.

Donnacona

1953-1973//. Portneuf-Presse.
243-244.

Dorion

1952-1964//? Presqu'île (La).
212.

Farnham

1953-1974//? Missisquoi de
 Farnham (Le). 239-240.

Gardenvale

1946-1957//. Freezing and Gold
 Storage. 40-41.
 1949-1963//. Canadian Oil and
 Gas Industries. 143.

Gaspé

1945-1946//. Clairon (Le). 30.
 1946-1960//. Petit Missionnaire
 (Le). 55.
 1947-1950//. Fierté (La). 95.
 1952-1966//? Gaspésie. 219-
220.

Granby

1946+. Fournée (La). 65-66.

1952-1958//? Coming Events in
Granby. 213.

Grand-Mère

1952-1973//. Courrier de
Laviolette. 216-217.

Hull

1947-. Echo de Hull (L'). 94.

Joliette

1947+. Joliette Journal. 90-91.
1948-1952//. Phare (Le). 104-105.
1950-1962//. Jeune Naturaliste
(Le). 166-168.

Jonquière

1945-1961//? Echo de la Garde
Saint-Dominique (L'). 21-22.
1945+. Réveil Jonquière (Le).
25-26.
1948-. Echo étudiant (L').
122-123.
1948//. Saguenay Post (The).
114.
1949//. Indépendant (L'). 135.

Kénogami

1950-. Phare (Le). 176.

Lac Etchemin

1950-. Escal. 155.

La Mennais

1953-1954 et 1966-1970.
Etudiant, 8e année (L'). 240-241.
1953-1954 et 1966-1970.
Etudiant, 9e année (L'). 241.

La-Pointe-du-Lac

1950-. Aux amis du père
Prévost. 172.

La Prairie

1953-1974?//. Eveil (L'). 248.

La Salle

1954-. Towns and Cities
Magazine. 259.

La Sarre

1950+. Echo d'Abitibi-Ouest
(L'). 153.
1954+. Bulletin de la Société
historique abitibienne. 271-272.

Lachute

1952+. Argenteuil (L'). 215.

Laval-des-Rapides

1945-1955//? Grandir. 31.
1947//. Rayon (Le). 85.

Lévis

- 1945-1975//. Tribune Lévis-Métro (La). 8-9.
1946-. Moisson (La). 59.
1947//. Voix de Guillaume (La). 71.
1952-1963//. Ma caisse populaire. 222.

Limbour

- 1948-. Echos de La Gatineau. 123.

Longueuil

- 1946+. Courrier du Sud (Le)/South Shore Courier (The). 39-40.
1951?-. Flambeau (Le). 204.

Loretteville

- 1948-. Flamme ardente. 112-113.
1954-1960//. Rencontres. 257-258.

Louiseville

- 1948-1950//. Progrès de Louiseville (Le). 107.

Magog

- 1949+. Progrès de Magog (Le). 137-138.

Malartic

- 1950+. Echo de Malartic (L'). 153.

Maniwaki

- 1954-1958//. Bulletin (Le)/Bulletin (The). 271.

Marieville

- 1951-. Action de Marieville (L'). 179.

Matane

- 1945-1955//. Voix de Matane (La). 26-27.

Mont-Joli

- 1946-1950. Mont-Joli commercial. 67.

Montréal

- 1945?-1947//. Accueil (L'). 28-29.
1945-1956//. Action. 11-12.
1952-1962//? Action civique. 221-222.
1947-1956//? Actualité agricole (L'). 92-93.
1946-1965//? Agro-Nouvelles. 60.
1949-. Annual Newsprint Supplement. 145.
1951-1977//? Arrow (The). 194-195.
1945+. Architecture Concept.

- 23-24.
 1948+. Artic. 105.
 1946-1981//? Artilleur (L').
61.
 1951-1955//. Arts et Pensée.
179-181.
 1950-. Aspects de l'Angleterre.
172.
 1950+. Association canadienne
 des radiologistes;
 Journal/Canadian Association
 of Radiologists; Journal.
156.
 1946-1949//? Ateliers d'arts
 graphiques (Les). 61.
 1949-1958//? Atlantic Salmon
 Association Document (The).
129-130.
 1952+. Atlantic Salmon Journal.
217-218.
 1954+. Aujourd'hui Credo. 255-
256.
 1954//? Au service des
 diocèses. 255.
 1948-1949//? Autonomiste (L').
120-121.
 1949+. Bank Credit Analyst
 (The). 135.
 1945-1955//? Bâtir. 112.
 1946-1968//. Bijoutier (Le).
62.
 1953-1965//? Bonsecours. 244.
 1948-? Bridge Briefs. 122.
 1952-1956//. Building
 Management. 213.
 1945-. Bulletin de L.A.C. 17.
 1945-1978//. Bulletin biblique.
12.
 1946-1950//? Bulletin de la
 Faculté de médecine de
 l'Université de Montréal. 57-
58.
 1950-. Bulletin de la Faculté
 des sciences sociales,
 économiques et politiques.
173.
 1951-1967//. Bulletin de la
 Société d'étude et des
 conférences. 201-202.
 1949-. Bulletin de liturgie
 (Le). 146.
 1950-1965//. Bulletin des
 ligues, section du conseil.
164-165.
 1948-1950//? Bulletin
 d'information/Information
 Bulletin. 102.
 1950-1963//? Bulletin
 d'orientation professionnelle.
165.
 1954-1972//? Bulletin du Cercle
 juif. 267.
 1945-1961//. Bulletin du
 Service de biogéographie.
29.
 1947-1955//? CCF News. 90.
 1945+. C.N.F. Bulletin. 30.
 1954-1964. Cabanier (Le). 272.
 1952+. Caducée (La). 218.
 1950-1971//. Cahiers de Cité
 libre (Les). 160-163.
 1953+. Cahiers de Joséphologie.
135.
 1945-1948//? Canadian Arab
 (The). 12-13.
 1951-1963//. Canadian
 Association for Retarded
 Children, The Bulletin. 182.
 1950-. Canadian Bowler (The).
165.
 1951+. Canadian Football News.
194-195.
 1950+. Canadian Geographer
 (The)/Géographe canadien (Le).
173.
 1947-1972//? Canadian Hardware.
93.
 1947-. Canadian Jewish
 Population Studies. 93.
 1953-1955//. Canadian Journal
 for Commerce. 246-247.
 1945-. Canadian League (The).

13.
 1945-1946//? Canadian Writer and Editor. 17.
 1949-1950//. Cancans. 146.
 1951+. Carrefour. 204.
 1949+. Carrefour chrétien. 130.
 1953-1959//? Caritas Canada Congrès. 247.
 1945-. Castorade. 24-25.
 1949-1955//? Chasse et Pêche. 134.
 1952?- Chameau (Le). 230.
 1952-. Cinécran. 226-227.
 1954-1957//. Ciné-Orientation. 265-266.
 1948-1957//? Ciné-Service. 101.
 1945-. Cité nouvelle (La). 2.
 1946-1949//. Clairon-Montréal (Le). 46.
 1954-1969//. Collège Jean-de-Brébeuf, Bulletin du Collège et des anciens. 258-259.
 1946+. Colombien (Le). 63-64.
 1952-1960//? Colony Life Magazine. 227.
 1946-1948//? Combat. Journal ouvrier. 57.
 1949-1967//? Commentator. 146-147.
 1946+. Commerce Montréal. 50.
 1947-. Communiqué (Le). 85-86.
 1951-1957//? Conférence Iaennec. 205.
 1952-1965//? Contributions à l'étude des sciences de l'homme. 227-228.
 1948-1959. Coopérateur agricole (Le). 102.
 1952+. Corriere Italiano. 213-214.
 1952-1953//? Courrier (Le). 223.
 1946-1952//? Courrier du Mont-Saint-Antoine (Le). 64.
 1953+. Courrier français de Montréal (Le). 247.
 1953-1954//? Courrier laurentien (Le). 243.
 1950-. Croire et Savoir. 156-157.
 1950-1955//. Découpages. 157.
 1948-1956//? Défense (La). 106-107.
 1945//. Dernière Heure. 13.
 1950?-1956//? Détaillant en quincaillerie. 155.
 1950-1961//. Digest marial (Le). 159-160.
 1948-1950//? Digeste catholique. 115.
 1951?-1957//? Doc (Le). 196.
 1951+. Dossier "Vie ouvrière". 182-183.
 1948-1964//? ESCM. 123.
 1954-1956. Echo (L'). 272.
 1949-1957//? Ecole des parents (L'). 144-145.
 1954+. Ecrits du Canada français. 272-273.
 1947-1963//? Efficient (L'). 86.
 1947+. Electroencephalography and Clinical Neurophysiology. 84.
 1948-1959//? Electro-mécanismes et électronique. 104.
 1951-1959//? Elève (L'). 197.
 1946-1974//. Eleveur (L'). 51.
 1947-. En route. 94.
 1947-1969//. Enseignement (L'). 75.
 1945-1947//. Entente cordiale (L')/Entente Cordiale (The). 22-23.
 1947-1948//? Entre-Nous. 71-72.
 1953-. Ephémérides de l'Office de biologie. 240.
 1948+. Escalé (L'). 105-106.
 1952-1957//? Esprit des livres

- (L'). 227-228.
 1947-1948//? Essai (L'). 94.
 1952-. Essor de Saint-Simon-Apôtre (L'). 228.
 1947-. Est montréalais (L'). 95.
 1951-1961//? Etincelle (L'). 197.
 1949-. Etudes. 147.
 1947-1973//. Faits et Tendances. 95.
 1954-. Fantasia. 274.
 1949-1966//. Femmes rurales. 130-131.
 1945-1965//. Flambée (La). 2-3.
 1952-1963//. Flamme-Nouvelle. 229.
 1946-1969//? Gastronomie. 37.
 1948-. Grande Pensée (La). 123.
 1951-1969//. Hebdo Jeune commerce. 206-207.
 1946+. Hebdo Journal de Rosemont. 66.
 1952?+ Hebdo. Le guide de Montréal-Nord. 224.
 1948-1971//. Hebdo l'Est central. 123-124.
 1950-1967//? Hillelight (The). 166.
 1947+. Hockey News. 89.
 1952-. Ici Montréal. 221.
 1947-. Industrie. 90.
 1948-1954//. Industrie hôtelière (L'). 111.
 1954-1972//? Information and Comments. 274.
 1948-1980//. Information médicale et paramédicale (L'). 117-119.
 1952+. Information nationale (L'). 216.
 1946-1985//. Initiatives. 47-48.
 1949-1957//? Inséminateur (L'). 113.
 1945-1946//? Interamericana (L'). 31.
 1948+. Jésuites canadiens. 111-112.
 1950-1971//. Jeunesse en marche. 168.
 1948-1951//? Jeux et Sports. 108.
 1953+. Jewish Immigrant Aid Services of Canada (The). 242.
 1947-. Jour et Nuit. 95.
 1946-1974//? Journal 18/40 (Le). 48-49.
 1954-. Journal des jeunesses musicales du Canada. 261.
 1954-1974//? Journal des vedettes (Le). 264-265.
 1953-. Journal d'Outremont, Ville Mont-Royal, Ville Saint-Laurent, Cartierville, Parc Extension. 248.
 1945//. Labor Digest. 31.
 1946-. Labor Digest & World Trend. 35.
 1950-1965//? Labor Facts. 176.
 1946-1966//. Lectures. 53-54.
 1947-. Leaflets of Natural History. 82.
 1951-. Lettre des marchés. 203.
 1947-1950//. Liaison. 72-74.
 1952-1968//. Loupe (La). 224-225.
 1952-1963//. Ma caisse populaire. 222.
 1954+. Maître électricien (Le). 260-261.
 1947?- Marin canadien (Le)/Canadian Sailor. 96.
 1947-1954//? Masonic Light. 88.
 1952+. McGill Law Journal (The)/Revue de droit de McGill. 230-231.

- 1953-1957//? Mental Health. 249.
 1947-1949//? Messages. 96-97.
 1947-1950//? Métropole. 79-80.
 1953-//? Métropole magazine. 235-236.
 1948-1950//. Mieux!. 116.
 1948-1960//. Mois généalogique (Le). 103.
 1951+. Mon bébé. 207-208.
 1949-. Mon collège. 130.
 1953?-1970//. Montréal confidentiel. 250.
 1949-1970//. Montréal médical. 139-140.
 1949-. Moralité au travail. 148.
 1948-1977//. Northern Research Survey. 116-117.
 1946-. Northern Review of Writing and the Arts in Canada. 68.
 1949//? Notes biologiques/Biological Notes. 148-149.
 1945-1962//. Notre temps. 20-21.
 1951-1956//. Nouvelle Revue canadienne (La). 186-188.
 1949?- Nouvelles de la Fédération/Federation News. 149.
 1952-1973//. Nouvelles de nos animaux/Animal News. 214-215.
 1954?-1970//? Nouvelles et Police judiciaire. 275.
 1947-1952//? Nouvelles H.E.C. 76.
 1954-. Nouvelles illustrées. 275-276.
 1949-. Nouvelles oblates. 149.
 1946+. OACI Bulletin. 56.
 1954-1966//? Opinion (L'). 269-270.
 1953+. Orient. 239.
 1954-. Packaging Patter. 277.
 1949-1968//? Party Line. 149-150.
 1946-1971//. Péninsulaire. 68-69.
 1953-. Pen-o-Rama. 250-251.
 1952-1965//? Photo-Sport-Actualité. 232.
 1952-1969//? Pie (La). 232-233.
 1946+. Pilot. 69.
 1953-. Plastics Sphere. 251.
 1953+. Plomberie, Chauffage et Climatisation. 236.
 1946. Poésie 46. 69.
 1953-1970//. Poly. 251-252.
 1947-1948//. Pour vous madame. 84.
 1951-1968//. Prêtre (Le). 194.
 1952-1958//. Professeur (Le). 211.
 1951-. Progrès de Jacques-Cartier (Le). 208.
 1946?+ Progrès de St-Léonard. 59-60.
 1952-. Projections. 223-224.
 1946-1967//? Propriété et la Construction (La). 37.
 1946//. Province (La). 39.
 1948-1963//. Quebec Home and School News. 113.
 1946+. Québec industriel. 43.
 1949-1954//. Qui?. 135-136.
 1946-1960//? Rapports ouvriers canadiens. 70.
 1952-1974//. Réaliser. 211-212.
 1949-1950//? Recherches, les cahiers de l'équipe de recherches sociales. 131.
 1951-. Reflets. 204.
 1950-1965//. Renseignements ouvriers. 177.
 1945-1953//. Réveil horticole (Le). 10.
 1947-1976//. Revue de géographie de Montréal. 77-

78.
 1954-1958//. Revue de l'Action catholique canadienne. 261-262.
 1949-1965//? Revue de pharmacie. 140-141.
 1946-1952//. Revue de psychologie. 54.
 1946-1974//? Revue des agents de police. 38.
 1945-1947//. Revue des bibliothèques (La). 4.
 1952-1955//? Revue des parents (La). 233.
 1947+. Revue d'histoire de l'Amérique française. 83.
 1951+. Revue juridique Thémis. 190-191.
 1947-. Revue maraîchère (La). 97.
 1945-1970//? Revue mondiale (La). 32.
 1945-1947//? Sais-tu?. 32-33.
 1951+. Salam. 183-184.
 1947+. Santé et Force. 98.
 1948+. Science et Esprit. 103-104.
 1946-1954//? Sciences et Aventures. 41.
 1947+. Sélection du Reader's Digest. 98-99.
 1950-1966//. Semaine à Radio-Canada (La). 169-170.
 1951+. Signes. 198.
 1948-. SIMIS Bulletin. 121.
 1953-1956//. Social Credit. 242-243.
 1948-1970//? Société d'hygiène et de médecine préventive de la province de Québec. 125-126.
 1947-. Sport et Loisir. 89.
 1952-1963//? St. Laurent News/Le St-Laurent. 233.
 1946-1966//? Studium. 38-39.
 1945-1975//? S'unir. 28.
 1946-. Taxi magazine. 70.
 1951-. Théâtre Canada. 184.
 1948-1984//? Tout pour la mariée. 126.
 1948//? Tradition libérale (La). 110.
 1953?-1981. Transport commercial. 237.
 1945-1947//? Travailleur (Le). 5.
 1952-1963//. Troubadour d'Assise. 234.
 1954+. Vademecum international. 277-278.
 1952-1962//? Vedettes. 234.
 1951-. Véritas-Information. 199.
 1949-1950//? Vers une meilleure santé. 150.
 1949+. Viateur en mission. 129.
 1953-1972//. Vie (La). 245.
 1951+. Vie chrétienne (La). 209-210.
 1951-1972//. Vire vent! 1er cycle du secondaire et 7e année. 199-200.
 1946+. Voix populaire (La). 41-42.
 1954-1959//. Vrai. 262-263.
 1953+. Vrai Allo Police (Le). 237-238.
 1951+. Weekend Magazine. 195.
 1951-1973//? Youppi 3e et 4e années. 200-201.
 1947-1977? Your Community News. 78-79.
 Mont-Royal
 1953-1962//?. Journal des constructeurs. 241-242.

Murdochville

1952-1956//? Murdochville
Miner. 231-232.

Neuville

1945-. Cahier postal
(Le)/Postal Note Book. 29.

Nicolet

1947-1961//. Marie. 81-82.
1949-1960//? Tracts marials
(Les). 141.
1950-1965//? Elan (L'). 175.
1950-1951//. Progrès de la rive
sud. 168-169.
1952-. Panorama. 229-230.
1953-. Revue diocésaine (La).
236-237.
1953-1955//. Boulevard Marie-
Victorin (Le). 240.

Notre-Dame-de-la-Salette

1953-1959//? Ma paroisse. 248-
249.

Outremont

1950-1962//? Feuilles
d'éducation. 166.
1951-1967//? Saint-Viateur
(Le). 209.

Papineauville

1947-. Montfort. 97.

Plessisville

1945+. Feuille d'érable (La).
6-7.

Port-Alfred

1945-1949//. Elan (L'). 22.
1947-1949//. Regard. 97.
1952?-. Atome (L'). 226.

Québec

1946-1951//. Actualités
bibliographiques. 44.
1954-. Agro-Nouvelles. 270-
271.
1947-1965//. Amicale du 22ième
Inc. (L'). 80-81.
1949+. Appel du Sacré-Coeur
(L'). 145-146.
1946+. Archives de folklore
(Les). 54.
1946?-1959//? Association des
hôpitaux catholiques du
Canada-Conférence de Québec.
29.
1946-1973. Aubelle (L'). 62.
1946-1950//? Belle Province
(La). 46-47.
1947-1950//? Bulletin des
ligues, Fédération diocésaine
de Québec. 85.
1945-1964. Bulletin
d'information. 5-6.
1949-1956//? Caducée (Le).
133.
1954+. Cahiers de droit (Les).
267-269.
1952-1956//. Cahiers de
géographie. 218-219.
1946-1962//. Cahiers de
l'Hôtel-Dieu de Québec. 63.
1954-1966//? Cahiers des

- Voltigeurs. 260.
 1951-. Cahiers noirs (Les). 189.
 1946-1950//? Caritas. 34.
 1947-1949//. Cercle Michel Sarrazin (Le). 94.
 1950?-1962//? Concorde; Revue municipale. 154-155.
 1950-1961//. Courrier de Saint-Malo (Le). 159.
 1946-. Courrier du Crédit social (Le). 36-37.
 1947-. Détente (La). 74-75.
 1945-1947//. Echos de l'Alverne. 22.
 1948-1952//? Echos d'Orient. 103.
 1954-1965//. Emourie. 256-257.
 1954-1975//? En face de l'imprimé. 269.
 1954-1983//. Ensemble. 263-264.
 1950-1976//? Entraide (L'). 171.
 1954-1963//. Escalier. 273-274.
 1951-. Espoir (L'). 202.
 1946-1950//? Eveil (L'). 65.
 1946-1947//? Famille Blanchet (La). 34.
 1946-. Fédération nationale des gantiers. 65.
 1954-1965//. Feuilles japonaises. 255.
 1953-1966//? Feuille mensuel de la Garde d'honneur du Sacré-Cœur. 242.
 1950+. Feuille météorologique. 155-156.
 1951-1955//. Hermès. 202-203.
 1947-1961//. Jeunesse agricole. 86-88.
 1950-1969//? Laennec médical. 157-158.
 1947-1962//? Laval (Le). 96.
 1945+. Laval Théologique Philosophique. 2-3.
 1949-1969//. Lien (Le). 148.
 1951-1960//. Livret. 188.
 1954-. Lumière (La). 266.
 1945-1962//? Message. 18-19.
 1946-1966//? Micro (Le). 58-59.
 1946-1957//? Moniteur (Le). 45.
 1953-1969//? Mutuelle Vie des fonctionnaires du Québec (La). 245.
 1952-1956//. Notes de géographie. 232.
 1951-1973//. Notre monde 4-H. 189-190.
 1948-1949//? Observateur (L'). 125.
 1945//. Oeuvre des vocations (L'). 4.
 1946?-1969//? Opinions. 58.
 1950-1952//? Patron chrétien. 158-159.
 1947-1948//. Pêcheur sportif (Le). 79.
 1945-1970//. Perspectives sociales. 19.
 1945-1969//. Pleines Voiles. 1-2.
 1949-. Point (Le). 128-129.
 1953-//. Potins. 252.
 1953-. Prof (Le). 252.
 1951-1972//. Réalisons. 208.
 1945+. Relations Industrielles/Industrial Relations. 15-16.
 1947-. Renaissance. 71.
 1947-. Renaissance. 82-83.
 1948-1964//? Rencontre des classes (La). 106.
 1946-1966//. Revue de l'Université Laval (La). 52-53.
 1954-. Revue de nos écrans. 270.
 1949-1956//? Revue Saint-Grégoire (La). 131-132.

- 1954-. Semaine agronomique
(La). 277.
1951. Service social. 191-192.
1947+. Société historique de
Québec, cahiers d'histoire.
100.
1945-1970. Terre et Foyer.
14-15.
1951-1967//. Toi. 199.
1945-1960//? Trait d'union
(Le). 13-14.
1946+. Vie française. 55-56.
1948-1986. Vieil Eschollier
(Le). 113-114.
1946-. Voix du Sacré-Coeur
(La). 44-45.
1947?-1952//? Zélateur (Le).
74.

Richelieu

- 1946-1975//? Equipe des anciens
(L'). 40.
1951-1970//. Chrétien et
Apôtre. 195-196.

Rimouski

- 1946-. Castor. 63.

Riverbend

- 1946-1950//? Bend (The). 45.

Rivière-du-Loup

- 1954-1960//. Nouvelle Alouette.
274-275.

Roberval

- 1945-1948//. Trait d'union
(Le). 4-5.
1946-? Etoile du lac (L'). 50.

Rouyn

- 1951//. Fondateur (Le). 206.
1952+. Semaine paroissiale
(La). 233-234.
1952-1965//. Classique (Le).
212-213.
1953-. Mineur canadien (Le).
250.
1954-1964//. Progrès de Rouyn-
Noranda. 276-277.

Saint-André-Avelin

- 1950-1965//? Prélude. 176-177.

Saint-Bernard-de-Lacolle

- 1951--1965//? Norbertin (Le).
197-198.

Saint-Edouard

- 1952-1955//? Chronique
étudiante. 230.

Saint-Eustache

- 1948-1980//. Victoire (La).
109-110.

Saint-Félicien

1947. Essor (L'). 76.

Saint-Georges-de-Beauce

1951+. Acropole (L'). 188-189.

Saint-Hilaire

1948-1954//? Betterave à sucre (La). 101.

Saint-Hyacinthe

1945-1963//. Collégien (Le). 25.
 1945-1947//? Feuilles démocratiques. 17-18.
 1950-. Chroniqueur (Le). 173.
 1952-1956//. Conquérant (Le). 211.
 1952-1954//. Maskoutin (Le). 231.
 1952-1954//. Musique et Musiciens. 225-226.
 1954+. Aujourd'hui Credo. 255-256.

Saint-Jean

1945-1947//? Aiglons (Les). 21.
 1945-1948//? Bulletin d'étude et d'action pour les comités paroissiaux d'action catholique du diocèse Saint-Jean-de-Québec. 19-20.
 1947-1950//? Dawson Weekly. 91-92.
 1950-1957//? Echo d'Iberville (L'). 170.

Saint-Jérôme

1954-1960//. Action. 266-267.

Saint-Jovite

1949-. Vallée de La Diable (La). 130.

Saint-Léonard

1952-1955//? D'une oasis à l'autre. 226.

Saint-Romuald

1949-1972//. Foyer (Le). 142-143.

Saint-Sauveur (Québec)

1948-1949//. Nouvelles paroissiales. 124-125.

Saint-Victor-de-Beauce

1945+. Rappel (Le). 27-28.

Sainte-Anne-de-la-Pocatière

1947-. Société d'histoire naturelle de La Pocatière; Bulletin. 99.

Sainte-Foy

1945+. Appel (L'). 10-11.
 1948-1981//? Revue scolaire (La). 119-120.

Sainte-Pétronille

1951-1971//? Cactus (Le). 181-

182.

Shawinigan

- 1945-1978//. Voix de
Shawinigan-Grand'Mère. 7-8.
1947+. Reflets. 92.
1952-. Progrès de la ferme
(Le). 222-223.

Sherbrooke

- 1949+. Revue missionnaire
Mariannahill. 128.
1953-1969. Vie dans le Christ et
dans l'Eglise (La). 245.

Sillery

- 1945-. Horizon (L'). 14.
1951-1956//? Progrès de Sillery
(Le). 208.
1954-1967//. Réveil de Sillery.
270.

Sorel

- 1952-1965//? Flambeau (Le).
228-229.

Terrebonne

- 1949-1969//. Courrier de
Terrebonne. 141-142.

Thetford

- 1948-. Carrefour chrétien.
107.

Trois-Rivières

- 1948-. Amitié (L'). 122.
1948-1984//? Tout pour la
mariée. 126.
1949-. Front haut (Le). 127.
1953+. Souvenir du vénérable
père Frédéric (Le). 252-253.

Valcartier

- 1946-1950//? Angelus. 51.

Val-d'Or

- 1950+. Echo abitibien (L').
151-152.

Victoriaville

- 1953-1964//. Journal de la
survivance des familles Paré.
244-245.

Ville-de-Laval

- 1945+. Courrier Laval. 30-31.

Ville-La Salle

- 1953+. Messenger (Le). 249-250.
1953-1977. Messenger de Ville-La
Salle (Le)/Messenger. 249-
250.
1954-. Towns and Cities
Magazine. Ville-La Salle.
259.

Wendigo

1946-. Ami (L'). 59.

Westmount

1954-. Bour-Joie (Le). 271.