

Paul L. Pouliot

LE BONHEUR N'EST PLUS UN RÊVE...

VALE

du film "LE BONHEUR" chantée par



GABY MORLAY

Paroles de **Louis POTERAT**

Musique de **Billy COLSON**

Ed. Archambault
F.M.C.

500-est, rue Ste-Catherine
MONTREAL, P.Q.



¹⁹
Éditions SMYTH
40, Faubourg Poissonnière
PARIS (10^e)

LE BONHEUR N'EST PLUS UN RÊVE...

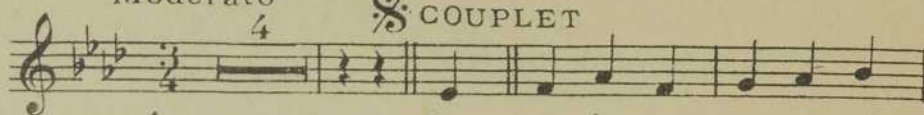
Valse du Film "LE BONHEUR"
Chantée par Gaby MORLAY

Paroles de
Louis POTERAT

Musique de
Billy COLSON

Moderato
4

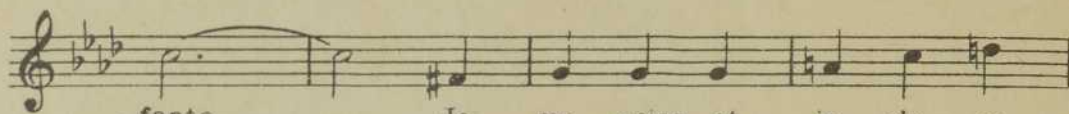
♩ COUPLET



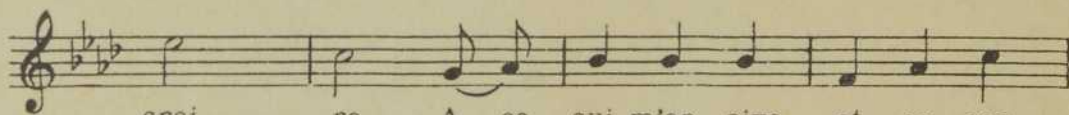
1_ VERSION FILM Ain - si qu'aux charman - tes his -
1_ VERSION CONCERT Je t'attends en guettant la



- toi - - res Ra - con - téés aux pe - tits en -
por - - te... J'é - coute en trem - blant cha - que



- fants _____ Je me grise et je n'o - se
pas, _____ Mais hé - las au - cun bruit n'ap -

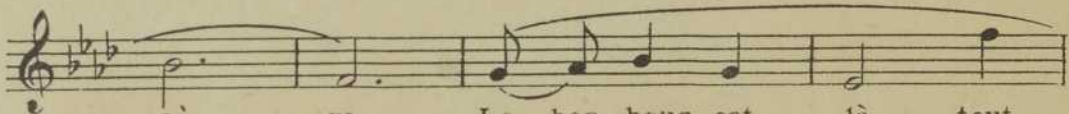


croi - - re A ce qui m'ar - rive et ce - pen -
- por - - te Un es - poir qui ne re - vien - dra

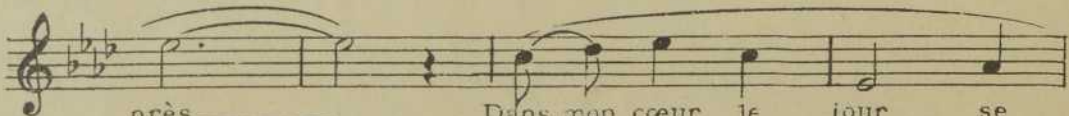
REFRAIN



- dant _____ Le bonheur n'est plus un
pas _____ Le bonheur n'est plus qu'un



rê - - ve Le bon - heur est là tout
rê - - ve Le bon - heur a fui là -



près _____ Dans mon cœur le jour se
bas... _____ Et dans le jour qui s'a -

Propriété de l'auteur

Copyright 1935 by Billy COLSON

SMYTH Editeur, 40, Faub^g Poissonnière, Paris. Tous droits d'exécution traduct
Concessionnaire exclusif pour tous pays. reproduction réservés

789.1554
C723b
1935
MUS

le - - - ve, Mais la nuit vient - elle a -
- chère - - - ve, Je t'appelle en vain, tout
- près - - - bas... Loin de toi je crains que s'a -
Loin de toi voi - - ci que s'ef -
- chère - ve dé - jà La mi - nu - te chère et trop
- fa - ce dé - jà La mi - nu - te chère et trop
brè - - ve Le bonheur n'est plus un rê - -
brè - - ve Le bonheur n'est plus qu'un rê - -
- ve Dès que je suis dans tes bras...
- ve Quand tu n'es plus dans mes bras...

(VERSION FILM)

2

J'ai si peur de rompre le charme
Il faut si peu pour tout briser
La joie est si près de nos larmes
Je ne sais s'il faut rire ou pleurer

REFRAIN

Le bonheur n'est plus un rêve
Le bonheur est là, tout près
Dans mon cœur le jour se lève
Mais la nuit vient-elle après
Loin de toi je crains que s'achève déjà
La minute chère et trop brève
Le bonheur n'est plus un rêve
Dès que je suis dans tes bras...

(VERSION CONCERT)

2

Soudain j'entends ta voix si chère
Je l'écoute le cœur ému...
Tout en moi sourit et s'éclaire...
Te voici... l'espoir est revenu...

REFRAIN

Le bonheur n'est plus un rêve
Le bonheur est là troublant
Dans mon cœur le jour se lève
Un charme nouveau me prend...
Près de toi mon cœur se console déjà
Et soudain ma peine s'achève...
Le bonheur n'est plus un rêve
Puisque je suis dans tes bras...

Le qui L'ON CHANTE à PARIS



TINO
ROSSI

Adieu... Hawaï...
Adieu Venise provençale
Âme des violons (L')
Amour est une étoile (L')
Amour... Tendresse.
Amusez-vous.
Apportez-moi des notes d'amour
Argent fait le bonheur (L')
Avant d'être Capitaine...
Barque d'Yves (La)
Bonheur n'est plus un rêve (Le)
Bonne grand'maman.
C'est la fille du moulin.
C'était un musicien.
Chanson de Paris. (La)
Chantons le Beau Danube Bleu.
Comme une femme.
Dans le petit café du coin.
Derrière les volets.
Deux Guitares. (Les)
Dis-moi tout bas.
Dites-moi je vous aime.
Dolorosa.
Étoile d'amour. (L')
Être adorée de toi.
Ferme tes jolis yeux.
Fumée d'amour.
Il suffit d'une petite femme.
J'ai laissé mon cœur.
J'ai tant d'amour.



LUCIENNE
BOYER

J'ai le sourire de grand'mère.
J'écoute la guitare.
Je voudrais un joli bateau.
Margoton du Bataillon. (La)
Notre amour a passé comme un rêve.
Notre nid d'amour.
On s'aime... vous d'ici
Paradis du rêve. (L')
Parle-moi d'autre chose.
Pas d'autre femme.
(Je ne veux pas d'autre femme que vous)
Personne.
Petite Eglise. (La)
Quand je m'endors.
Quand on s'aime bien tous les deux.
Rêve Passe. (Le)
Roses Blanches. (Les)
Sans toi.
Si petite.
Si tu n'étais pas là.
Si tu veux.
Soir quand on est deux. (Le)
Sourire de Paris (Le)
Sur le plancher des vaches.
T'aimer, te chérir, t'adorer.
Tango mystérieux.
Tu voudrais me voir pleurer.
Un rêve.
Vieillir c'est souffrir.
Vivre dans mes bras.

TOUS CES SUCCES que vous entendez
dans les Grands Films, au Music-Hall, au
Cabaret, à la Radio sont publiés au Canada
pour chant seul et se vendent \$0.10 chacun.

Ed. Archambault
ENREG.

500-est Rue Ste-Catherine, MONTREAL