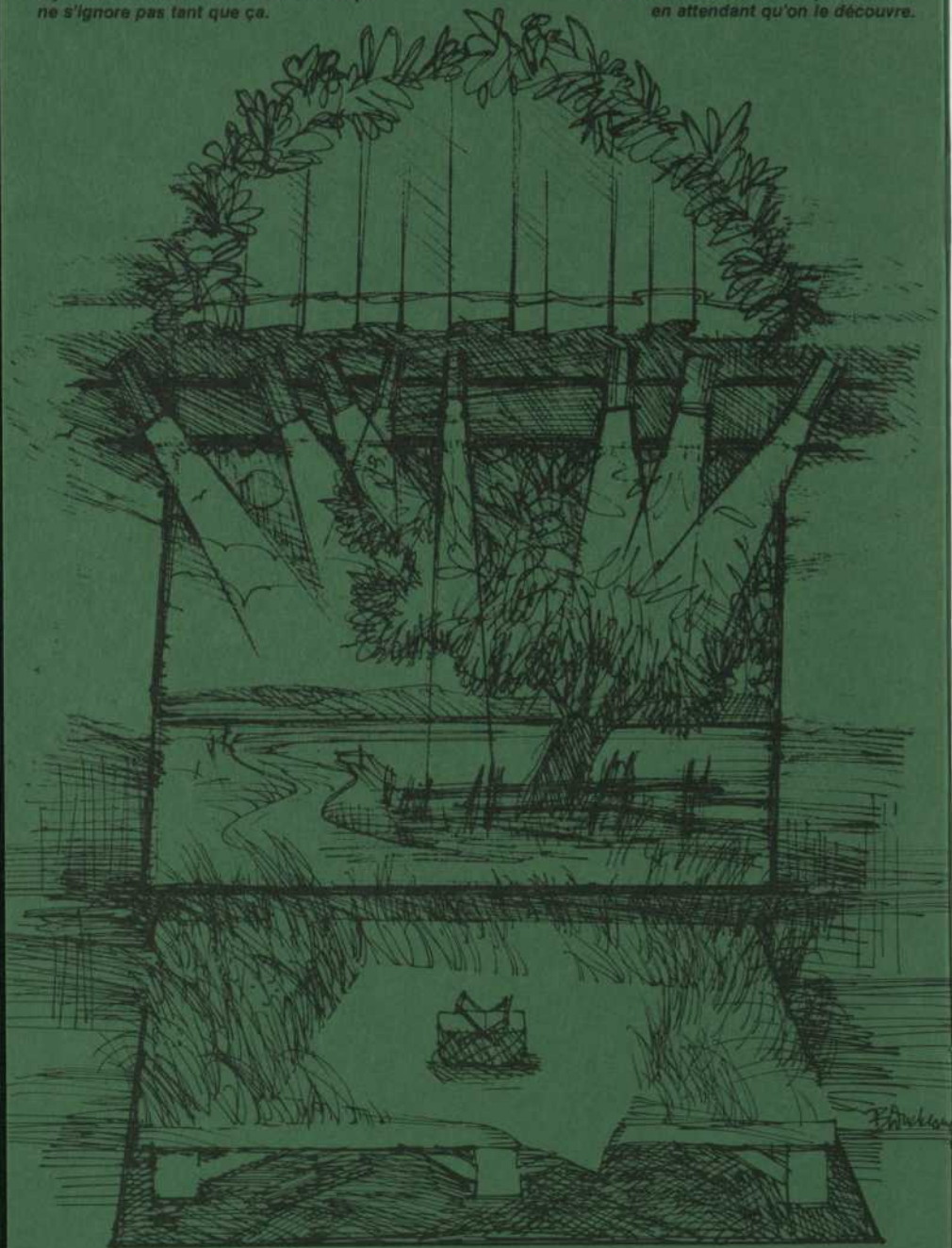

23^e saison



Vol. 23 no 1

*Il y a en toute femme une belle-mère qui
ne s'ignore pas tant que ça.*

*La médecine est un art qu'on exerce
en attendant qu'on le découvre.*



ce sera un bel été, je vous assure...



LE GROUPE
LA LAURENTIENNE

23^e saison



Du 17 mai au 26 juin inclusivement.

Dans le cadre des Soirées



du MAURIER

Georges Delisle présente:

LE VOYAGE À TROIS

Comédie en 4 actes (un seul entracte) de
Jean de Létraz

Mise en scène: Michel Gariépy
Décor et costumes: Yvan Gaudin
Régie: Raynald Bélanger

La Fenière est membre de l'Association des Directeurs de Théâtre
et de la Conférence canadienne des Arts.

La Fenière est subventionnée par le Conseil de Ville de l'Ancienne-
Lorette, par le Conseil du Maurier des Arts d'interprétation et par la
Compagnie Pétrolière Impériale Ltée.

Président directeur général:
Conseiller juridique:
Vérificateur:

Georges Delisle
Me Jacques Forgues
Léon Chabot, c.a.

RENSEIGNEMENTS: (418) 872-1424

La Fenière remercie le Grand Théâtre de Québec pour l'usage sans
frais de son ordinateur. Ce qui permet la vente des billets au Grand
Théâtre et aux points de vente «Jato».



CREATION
SUZANNE INC

869 ST-JEAN QUÉBEC
G1R 1R2 529-9757

Hautement spécialisée

Robes - Manteaux - Costumes importés d'Europe

SPÉCIALITÉ: VÊTEMENTS DE SPORT

*Deux êtres sont bien assortis quand la
femme rit toujours des vieilles plaisanteries
de son mari, mais jamais de ses nouvelles
cravates.
(Tristan Bernard)*

*L'amour est la seule industrie qui ne peut
pas fonctionner sur la base d'une semaine
de cinq jours.
(Mae West)*

"LA MAISON DU VERRE"



186, RUE ST-PAUL

QUÉBEC 2, P. Q.

692-1990

nous fournissons les fenêtres. . .

125, rue Dalhousie
C.P. 1973, succ. "B"
Québec, G1K 7V1

(418) 692-1140

Telex: 011-3796



GAUNREAU, BEAUDRY
LTÉE - LTD

. . . nous les décorons

**Le monde est un musée et chaque homme
peut y jouer l'un de ces trois rôles: artiste,
visiteur ou gardien.**
(Gilbert Cesbron)

**Un gourmet, c'est un glouton qui se
domine.**
(Francis Blanche)

LE MOT DU DIRECTEUR:

Pour avoir droit à une subvention du Ministère des Affaires culturelles du Québec maintenant, il faut avoir présenté une pièce québécoise lors des deux dernières saisons. En 1979, on a coupé de 50% la subvention de La Fenière pour «ne pas avoir changé le processus de théâtralisation» (sic). Devant ces exigences que je considère inacceptables, j'ai décidé de ne plus demander de subvention gouvernementale.

Il nous faut donc compter davantage sur les milieux d'affaires et sur le public en général. Pour faciliter les choses, La Fenière a présenté une demande à Revenu Canada (Impôt), section des oeuvres de charité et des organisations sans but lucratif, afin de nous permettre d'émettre des reçus de charité aux souscripteurs de La Fenière.

En terminant, permettez-moi de remercier ceux qui nous aident depuis plusieurs années. Parmi ceux-ci, mentionnons: La Ville de l'Ancienne-Lorette, Le Conseil du Maurier des arts d'interprétation, la Cie Pétrolière Impériale Ltée, sans oublier les annonceurs du programme qui nous encouragent depuis fort longtemps. Merci à tous et faites que vous ayez de nombreux imitateurs!

Georges DELISLE



robert fiset enr.

1551, RUE ST-PAUL, ANCIENNE-LORETTE.

**REMBOURRAGE · TRANSFORMATION
MEUBLES NEUFS · DRAPERIES · TAPIS
COUVRE-LITS**

TÉL.: 872-7955

Les cuisinières anglo-saxonnes n'ont aucune sens de la mesure. Elles mériteraient d'être changées en statues de ce sel qu'elles emploient régulièrement mai à propos.
(David Niven)

La vie est mal faite. Dès qu'on est assez grand pour atteindre le pot de confitures, on n'en a plus du tout envie.
(Tristan Bernard)

UNE COOPÉRATIVE D'ÉPARGNE ET DE CRÉDIT À LA
DISPOSITION DE SES MEMBRES:



LES CAISSES D'ENTRAIDE ÉCONOMIQUE
DE VOTRE RÉGION

- | | |
|---------------------|--|
| BEAUPORT: | 601, du Cénacle Tél.: 663-7816 Fernand Cloutier, dir. |
| CHAUVEAU: | 6780, 1ère Avenue Charlesbourg Pierre K. Garceau, dir. |
| LA CAPITALE: | 425 est, Grande-Allée Tél.: 529-0325 J.M. Nicol, dir. |
| LÉVIS: | 43, rte Trans-Canada Tél.: 833-6364 Henri Gagnon, dir. |
| STE-FOY: | 3188, ch. Ste-Foy Tél.: 653-1660 Paul Fournier, dir. |

Lorsqu'une femme pleure après avoir trompé son mari, c'est souvent parce qu'elle a honte d'être l'épouse d'un cocu.

L'adultère est sans doute le seul délit, puni par le Code, qui ne puisse être commis sans l'assistance d'un complice.
(Me Floriot)



CHAMPAGNE Veuve Clicquot

le choix des connaisseurs
depuis 1772

La Maison Veuve Clicquot-Ponsardin,
Reims, France

REPRESENTANTS PROMOTIONNELS - LES DISTILLERIES SCHENLEY DU CANADA, LTEE

Il y aurait plusieurs façons d'être con,
mais le con choisit toujours la pire.
(San-Antonio)

Automobile: endroit où s'asseoir durant les
embouteillages.
(C.T.)

Que le rideau se lève
sur un bon moment
de détente estivale.
Vive cet instant de culture,
cet endroit merveilleux



bonne soirée.

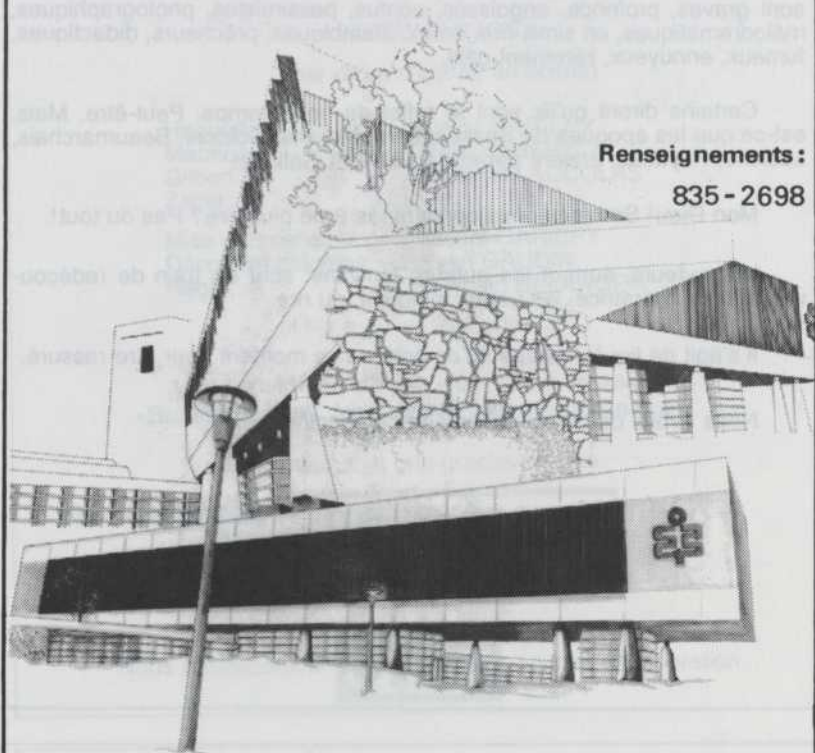


l'union régionale de québec des caisses populaires desjardins

Un égoïste, c'est un type qui ne pense pas
à moi.
(Marcel Achard)

Il y a au moins un mariage qui rend un
homme heureux: c'est celui de sa fille.
(Marcel Achard)

L'image d'une institution bien à nous QUEBECOV



Renseignements :

835-2698



LE GROUPE DESJARDINS
ASSURANCES GÉNÉRALES

*Le bonheur parfait, c'est d'aller regarder
la télévision chez sa blonde... un soir
où Hydro-Québec tombe en panne.
(Maurice Petit)*

*Si t'es dans la petite pègre, méfie-toi du
gars qui te tape dans le dos. C'est peut-
être pour trouver l'endroit où placer le
couteau.
(Maurice Petit)*

LE MOT DU METTEUR EN SCÈNE

Bonsoir,

Permettez-moi de vous présenter une chose rare: une COMÉDIE.

On rit très peu depuis quelques années au théâtre; les spectacles sont graves, profonds, angoissés, confus, pessimistes, photographiques, mélodramatiques, en simili-rire, creux, alambiqués, prêcheurs, didactiques, fumeux, ennuyeux, rarement gais.

Certains diront qu'ils sont le reflet de notre temps. Peut-être. Mais, est-ce que les époques de Shakespeare, Molière, Goldoni, Beaumarchais, Labiche, Feydeau, étaient paradisiaques? Et Gélinas!

Mon Dieu! Sommes-nous condamnés à ne plus rire? Pas du tout!

Les auteurs, surtout les auteurs féminins, sont en train de redécouvrir la force libératrice, les vertus toniques, du rire.

Il s'agit de lire les textes qu'on écrit en ce moment pour être rassuré.

Nous avons de belles soirées en perspective.

Michel Gariépy

LES ÉVALUATEURS

DIAMANT & ASSOCIÉS

Évaluation municipale, expropriation et tout genre d'évaluations


25 rue St-Louis, Québec / Téléphone: (418) 692-4214



Une femme qui aime vraiment son mari,
c'est celle qui lui écrit même quand elle
n'a pas besoin d'argent.

Tout ce qu'on sait de l'amour peut se
résumer en un mot: OUI!
(Marcel Achard)

23^e saison

 En scène avec
du MAURIER

Du 17 mai au 26 juin incl.

LE VOYAGE À TROIS

Comédie en 4 actes de Jean de Létra

DISTRIBUTION:

*(par ordre d'entrée en scène)

| | |
|--------------------|------------------|
| Huguette: | Sylvia GARIÉPY |
| Maurice: | Marc HÉBERT |
| Gilbert: | Raymond ACCOLAS |
| Zaïna: | Claire RILEY |
| Mise en scène: | Michel GARIÉPY |
| Décor et costumes: | Yvan GAUDIN |
| Régie: | Raynald BÉLANGER |

(il n'y a qu'un seul entracte)

Les comédiens ont souvent visité le salon
«Bronzage doré, inc.» de Plaza Laval à Ste-Foy.

Les tentes sont une gracieuseté de:



massicotte sports

Les fruits viennent de chez JATO

Nous remercions le



pour sa collaboration.



Planification, fusion, finance, taxation, recherche socio-économique

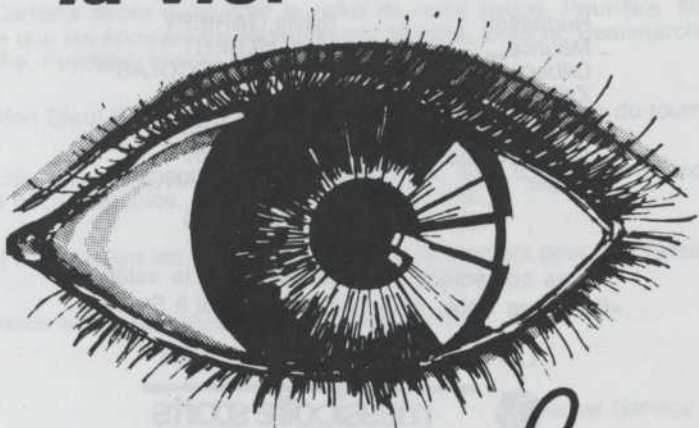
25 rue St-Louis, Québec / Téléphone: (418) 692-4214

Il n'y a que deux armes contre les femmes:
la foi et la mauvaise foi.
(M. Achard)

L'amour, c'est peut-être d'être égoïstes
ensemble.
(Marcel Achard)

ERBERT

**la vue c'est
la vie!**



Robert Laforce

529-1714

210 BOUL. CHAREST EST (face à la gare centrale)

QUEBEC-MONTREAL-PARIS

QUÉBEC — MONTRÉAL — PARIS

ADMINISTRATION: 210, boul. Charest est, C.P. 15210, Qué. G1K 7X2 — (418) 529-2964

*Les hommes, on leur demande la lune,
et ils ne sont même pas capables de vous
donner la terre.*

*Si les dauphins sont aussi intelligents que
les hommes, ce n'est pas un compliment
pour les dauphins.*

L'été est à la détente. Profitez-en pour aller au théâtre
et vous promener.



Le parc Val-Jalbert



La Réserve Anticosti

Pour connaître le Québec, pour préparer de plaisantes
excursions et vous en rappeler, la collection "VOIR LE
QUÉBEC", fixe les événements, les lieux historiques,
culturels et touristiques sur douze (12) diapositives
choisies.

Une brochure explicative et bilingue raconte l'histoire
de chacun des sujets de la série.

**12 diapositives et brochure
sous pochette plastique**

3,95 \$ plus taxe

Collection "VOIR LE QUÉBEC"

- L'Assemblée nationale du Québec
- Le carnaval de Québec
- Le jardin zoologique de Québec
- La Place royale à Québec
- Le parc de Métis
- Le parc des sentiers de la nature au jardin zoologique de Saint-Félicien
- Le parc Val-Jalbert
- La Réserve Anticosti
- La Réserve du Saint-Maurice
- Le Vieux-Montréal

en librairie ou par commande postale

Comptoir postal
1283 boul. Charest ouest
Québec, G1N 2C9



**Éditeur officiel
Québec**

en librairie à Québec
Place Sainte-Foy
Tél.: 643-8035

L'intuition est un curieux instinct qui avertit une femme qu'elle a raison, même quand elle a tort.
(M.R.)

Un bébé est un canal alimentaire, avec un haut-parleur à un bout et absolument aucune responsabilité à l'autre.
(E.A.)

BIÈRE

Laurentide

ALE

*Molson souhaite
tous les succès
anticipés à l'équipe
du Théâtre d'Été
La Fenière*



La peur, est la seule chose au monde qui se multiplie plus rapidement que le lapin.
(H.B.)

Être galant, c'est avoir des attentions, sans intentions.
(R.D.A.)



Au nom de mes collègues du Conseil municipal et de toute la population de l'Ancienne-Lorette, je souhaite la plus cordiale bienvenue aux milliers d'amateurs de théâtre de la région de Québec et d'ailleurs qui viendront se détendre et se récréer au théâtre d'été «La Fenière».

À tous les comédiens, artistes, metteurs en scène, techniciens et autre personnel de soutien qui participeront à la réalisation et au succès des pièces présentées durant la saison 1980, bienvenue et félicitations.

Nous sommes par ailleurs heureux à l'Ancienne-Lorette de poursuivre une association de plus de vingt ans avec le propriétaire, producteur et animateur de ce théâtre, M. Georges Delisle, à qui nous souhaitons une autre année de succès sans précédent.

Marcel Pageau, maire
Municipalité de l'Ancienne-Lorette

Le bon vieux temps: celui où un seul
personnage au monde se croyait
Napoléon.

Il y a, paraît-il, des restaurants où le
client d'aujourd'hui mange en hachis le
bifteck du client d'hier.

marcel itée
rochette
vous souhaite
une bonne soirée

*«Il faut rire
avant que d'être heureux,
de peur de mourir
avant d'avoir ri.»*

La Bruyère



Votre spécialiste:
de la mise au point,
des freins, des circuits électriques
et de l'air climatisé.

4860, boul. Henri-Bourassa, tél.: 627-2502
160 ave St-Sacrement, tél.: 687-5440

*Nous avons maintenant de nouveaux
médicaments pour lesquels on n'a même
pas encore découvert de maladies.
(R.D.A.)*

*Bienfait: huit lettres qui ne se perdent
jamais et finissent toujours par faire
retour à l'envoyeur.
(S.S.)*

DES GENS BIEN DE SERVICE.

caisse populaire
québec·est

510 est, rue Saint-François.
Québec G1K 2Z4/522-1211



SUCCESSALE VILLAGE DE L'ANSE

91 sud, Dorchester
Québec G1K 5Y4 522-2121

SUCCESSALE POSTALE DE QUÉBEC

300, rue St-Paul
Québec G1K 3W7 522-1211

SUCCESSALE MAIL ST-ROCH

Québec 524-4989

**LA CAISSE POPULAIRE C'EST PROFITABLE
POUR NOUS QUÉBÉCOIS.**

*Une grande dame, c'est la femme qui
pense toujours aux autres, sans jamais
s'oublier.*
(C.D.N.)

*Une vraie jeune fille ne se lance jamais
à la poursuite d'un homme. Est-ce qu'un
piège court après une souris?*
(E.E.)

PROCHAIN SPECTACLE:

Du 28 juin au 7 août incl.

«HERMINIE»

Comédie en deux actes et six tableaux
de Claude Magnier

Les habitués de La Fenière se souviennent sûrement de la comédie «OSCAR». Ceux qui viennent ici depuis plus longtemps se rappellent aussi de «BLAISE». Ces deux pièces sont du même auteur, Claude Magnier.

Sur une trame prétexte, s'enchaînent de courtes scènes désopilantes, fantoches insensés, n'ont pas le temps de penser à ce qu'ils disent, et encore moins de marivauder, emportés dans un mouvement tourbillonnaire de ballet mécanique.

Pierre Marcabru, critique de Paris, écrit à propos de cette comédie: «J'aime ce théâtre, comme j'aime Laurel et Hardy, parce que nous n'y sommes pas en représentation, qu'il ne s'agit ni de vous ni de moi, ni de Dieu ni de Marx, ni de la terre, ni du ciel, mais de trucs et de ficelles: portes ouvertes, portes fermées, placards, déguisement, quiproquos, inhumaine figuration, pantins agités par le vent, à leurs mouvements et fantaisies, fort saccadés, et points cruels. . .»

En un mot, c'est une pièce folle qu'il ne faut pas manquer!

HOMMAGES DE :



**LA COMPAGNIE DES CIMENTS
DU ST-LAURENT**

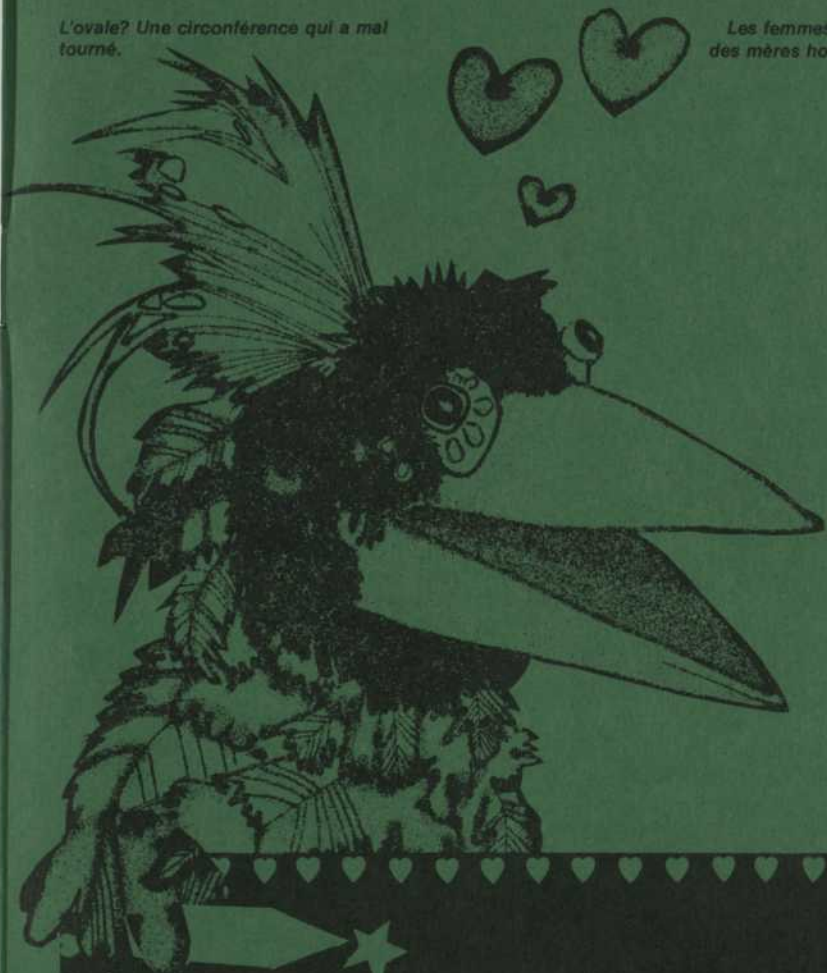
Tél.: 663-7831

Boulevard Ste-Anne, Québec 5

4860, boul. Henri-Bourassa, tél.: 827-2502
160 av. St-Sauveur, tél.: 687-5440

L'ovale? Une circonférence qui a mal tourné.

Les femmes seules sont des mères hors-pères....



★
GRONIGO, l'oiseau barbelu qui vient de remporter une médaille d'or au dernier festival CAN-PRO, vous souhaite à tous une excellente soirée au théâtre.



Schenley:
les boissons les plus
décorées au Canada.



* Compétition
Mondiale

* Monde
Sélection



Schenley
CANADA INC.

VOUS SOUHAITE LA BIENVENUE

PRO THEFEN 1980.05.19X