

OEUVRES VOCALES



La Main divine (Grand Choeur de fête)	75	Berceuse Rose	35
A toi, Sainte Vierge Marie		La vie n'est qu'un Jour	50
Choeur à 2 voix et Solo	60	Si les roses pouvaient chanter	40
Farandole		Chez Nous	40
Choeur à 2 voix	60	Veux-tu?	50
Maman, je ne veux pas grandir!	40	Secret d'enfant	35
Petite mère, deux!	35	Flocons de neige	35
Deux arbres causaient	50	Petit Jésus, c'est NOËL!	40
Le rouet de la vie	40	Chrysanthèmes	35
Sérénade à la Lune	40	J'AI SEPT ANS.	35
Ecoute	40	Un tout petit oiseau	40
Par un clair matin	35	<u>Souvenez-vous</u>	
Eveillez-vous	40	Choeur à deux voix et Solo	50

ALBERTINE MORIN-LABRECQUE



Published by
ALBERTINE MORIN-LABRECQUE
MONTREAL, CANADA.

American Copyright.

Tous droits Réservés, Canada 1921

Souvenez-vous

Choeur à 2 voix
et Solo

ALBERTINE MORIN LABRECQUE

Allegretto

The musical score is written for a two-voice choir and piano accompaniment. It is in the key of D major (two sharps) and common time (C). The tempo is marked 'Allegretto'. The score consists of three systems. The first system shows the piano introduction, with a treble and bass staff for the piano and a single staff for the choir. The piano part features a melody with sixteenth-note runs and slurs, marked with a piano (p) dynamic. The second system continues the piano introduction. The third system begins with the choir part, labeled 'CHOEUR', with the lyrics 'Sou-ve - nez - vous, ô ten - dre Mè - re,'. The piano accompaniment continues beneath the choir part.

MQ
00321
MUS

Sou-ve - nez - vous Sou-ve - nez - vous

Qu'on n'eut ja - mais re-cours à vous Sans

voir ex - au - cer sa pri - è - re,

Sou-ve - nez - vous, ô ten - dre Mè - re,

Et dans ce jour ex-au - cez - nous

ex-au - cez - nous, ô ten - dre Mè - re,

Sou-ve - nez - vous, Sou - ve - nez - vous.

Andantino
Solo

Des siè-cles é-cou - lés j'in - ter - ro - ge l'his -
Non ce n'est pas en vain qu'on in - vo - que Ma -

toi - re, Pour di - re ses bien-faits ils n'ont
rie, Non ce n'est pas en vain qu'elle a

tous qu'u - ne voix, Ver-rai-je en un seul jour s'obs - cur -
des noms si doux: Mè-re du bel a - mour! Mon es -

cir tant de gloi - re, L'in-vo-que-rai-je en vain pour la pre-
poir et ma vi - e! Vier-ge com-pa - tis - san-te, a-yez pi -

miè - re fois, Pour la pre-miè - re fois.
tié de nous! A-yez pi - tié de nous!

OEUVRES

pour

PIANO



Thème & Variations	Prix net 75	Album de Miniatures	Prix net 60
Valse Chromatique	50	Marche Héroïque à 4 mains	60
Causerie Enfantine	35	Sous Bois	40
Petite Fileuse	35	Pour voir sourire Maman	35
Tarentelle	40	A la source d'Argent	35
Prélude	60	Parfum de Muguets	35
La Gracieuse Mazurka }		Grande Etude De Concert	60
Esquisse	50	Pavane	40
Exercices Quotidiens du Pianiste	60	Ballet Rose	50
Confidence Op. 70	50	Berceuse Angélique	35
Pirouettes de pantins	35	Le Chant du petit pasteur	35
Conte de fée sous la charmille	35	Bébé rêve à maman }	35
Au bord de la mer	60	Chut! les Pierrots blancs }	
Mon premier morceau }		Bébé boudeur }	
Promenade en carrousel }	35	Visite au Père Noel }	35
Prière du soir }		Ma poupée est bien malade }	
Dis un conte à bébé }		Marche funèbre de la poupée }	
Baptême de bébé }	35	Petit marquis et marquise }	35
Réveil de bébé }		Fais dodo mon amour }	
Méthode de Piano Vol.1, Fr. ou Angl.	1.00	Danse napolitaine	50
Vol.2, " "	1.50	Arabesque	50
		Mazurka	

ALBERTINE MORIN-LABRECQUE

Published by
ALBERTINE MORIN-LABRECQUE
MONTREAL, CANADA.

American Copyright.

Tous droits Réservés, Canada 1921