

la patrie

A DOMICILE ET
AUX ETATS UNIS

40c

Montréal, semaine du 18 au 24 juillet 1976 97e année — No 28

LE JOURNAL DU COUPLE

35c

DES ENFANTS DANS LA MISÈRE

CRISE AIGÜE DU LOGEMENT À MONTRÉAL

(PAGES 2 et 3)



Fausse rumeur

RENÉE MARTEL GARDE SON FILS

(PAGE 5)

INSTANT
KAZZ
GLUE



une seule
goutte suffit

EN VENTE
PARTOUT...
ou presque

TEL QU'ANNONCÉ
À LA

T.V.

DES CENTAINES DE FAMILLES EN DÉTRESSE LANCENT UN CRI D'ALARME

PLUSIEURS FAMILLES EXPULSÉES DE LEUR LOGIS



A quelques rues du site olympique, il y a des centaines de logis qui ont certes besoin de réparations et d'améliorations.

C'est la crise du logement à Montréal. Des centaines de familles lancent un appel de détresse. Alors que le taux de logis vacants était de 7 à 8 pour cent il y a quelques années, il est maintenant au niveau alarmant de 0.7 pour cent. Les familles à revenus modestes sont les plus affectées par cette situation.

La pénurie actuelle de logements est consécutive à l'insuffisance de la construction et aux nombreuses démolitions qui ont fait disparaître environ 30,000 logements. Environ 20,000 habitants démoliés étaient occupés par des personnes aux revenus modestes. Pour remplacer ces habitations, on n'a construit que 5,500 logements à loyer modique.

Selon une étude intitulée "Les besoins en logements et la demande effective de logements dans la région métropolitaine de Montréal" et dirigée par M. Georges Mathews de l'I.N.R.S., l'urbanisation, la situation risque, au cours des années, d'aller en s'empirant si l'on ne pratique aucune politique d'intervention. Si l'on maintient le même rythme de construction, la demande de logements passera de 14,000 à 40,600 d'ici quatre ans.

Des propriétaires abusent de la situation

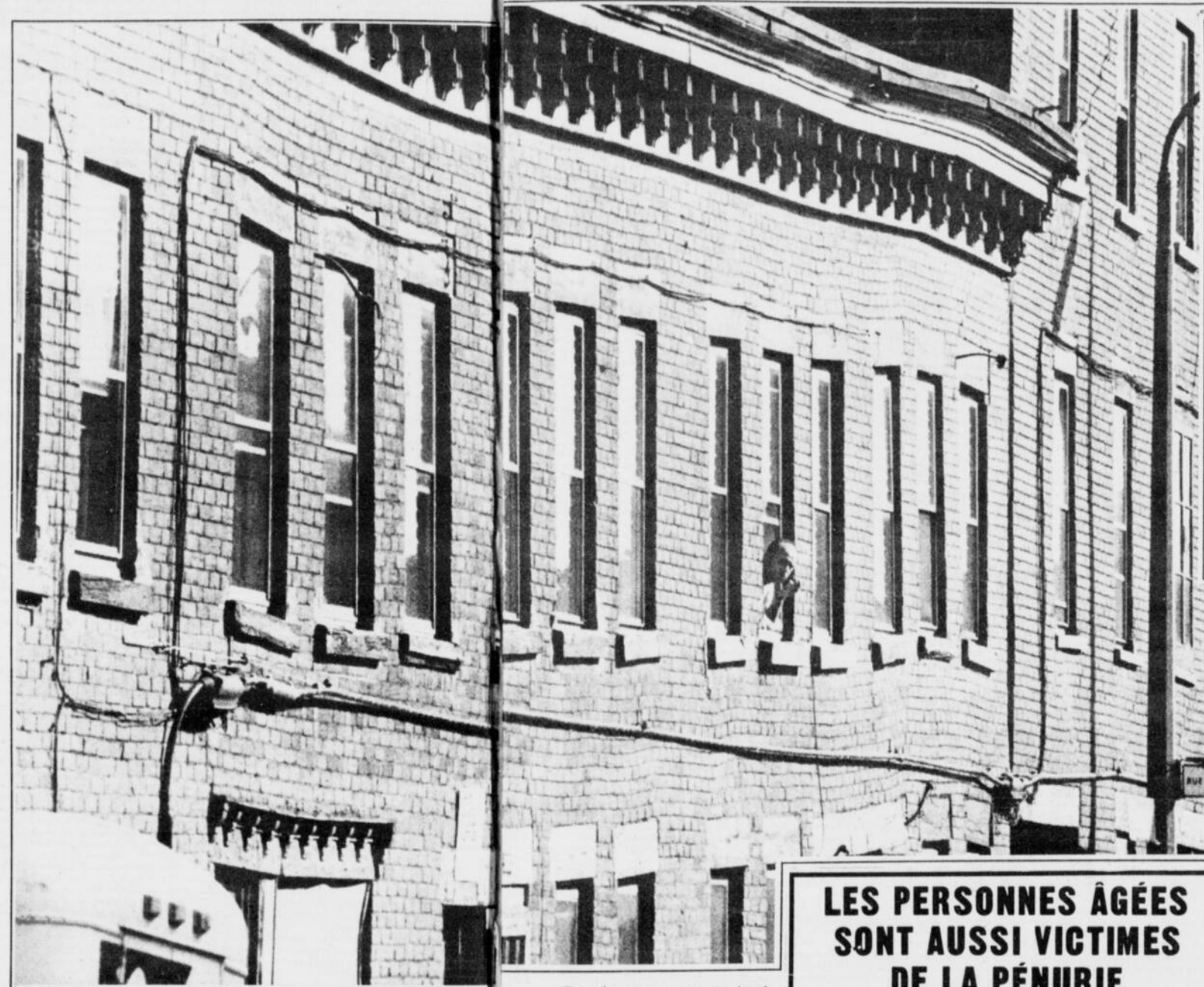
Si cette crise fait le malheur des uns, elle fait aussi le bonheur de certains propriétaires qui

profitent de la situation pour demander des augmentations de loyer injustifiées. Ces augmentations peuvent heureusement être contestées par le locataire devant la Régie des loyers.

D'autres propriétaires, peu scrupuleux, expulsent purement et simplement leurs locataires pour pouvoir, par la suite, louer leur logement à un prix beaucoup plus élevé. D'après la loi, un propriétaire a en effet le droit de réclamer un logement pour l'habiter lui-même ou pour le donner à un de ses enfants.

Même si certaines demandes d'éviction des lieux sont rédigées de bonne foi, il n'en demeure pas moins que, cette année, le total des demandes d'expulsion dans la région montréalaise atteint un taux record. On peut donc s'interroger sur les intentions de plusieurs propriétaires contre lesquels, malheureusement, la loi ne peut rien.

Centraide a compilé plusieurs dossiers fort révélateurs et en a présenté le contenu à la Ligue des droits de l'homme qui s'est empressée de dénoncer tous les problèmes sociaux engendrés par la crise du logement. Cet organisme reçoit tous les jours une multitude d'appels téléphoniques de personnes devant répondre à un avis d'éviction.



DES ÉCOLES SERVENT AUSSI À LOGER... L'ARMÉE!

Si les écoles Jean-Baptiste Meilleur et Gabriel-Souart sont occupées par vingt-quatre familles sans logis, plus de vingt-cinq autres institutions du même genre ont été pour leur part, converties en casernes militaires. Vous n'êtes pas sans savoir que la CECM, pour hausser ses revenus, a accepté le printemps dernier, de louer plusieurs de ses écoles aux Forces armées canadiennes afin d'y loger les 12,500 militaires chargés de maintenir l'ordre durant les Jeux olympiques.

Cela fait bien étrange de voir, en cette période de canicule estivale, des

écoles occupées par des élèves silencieux comme leurs armes. Que font-ils donc dans ces casernes improvisées? Une

Ma vie de militaire! Ils frottent leur bottines, boutonnent d'uniforme et carabines.

Si les écoles Jean-Baptiste Meilleur et Gabriel-Souart sont devenues des "écoles-hôtels olympiques" pour infortunés, l'ensemble des autres écoles voient leur intérieur décoré en "baraque", pour utiliser un mot courant chez les soldats. A côté du lit, on trouvera collé au mur, l'éternelle "pin-up" du plus récent Play-Boy ou

Ce citoyen, comme tant d'autres, attend que la situation du logement s'améliore afin de quitter cette maison de chambres dont la construction remonte au début du siècle.

encore la photo de la fiancée qui se trouve quelque part à l'autre bout du pays. Ils sont 12,500 à vivre dans ces casernes improvisées et ce jusqu'au 15 août, soit après le départ de la grande visite... De ce nombre, 75 pour cent sont des anglophones qui regagneront les régions du Canada anglais alors que le reste réintégrera la base de Val-Cartier près de Québec.

A la porte de ces écoles, les enfants habitués à jouer dans la vaste cour, voient des camions qui servent au transport quotidien de ces nouveaux pensionnaires. On peut y voir aussi de nombreuses "jeeps" dotées de postes émetteurs.

LES PERSONNES ÂGÉES SONT AUSSI VICTIMES DE LA PÉNURIE DE LOGEMENTS

La crise du logement touche de façon dramatique les personnes âgées qui sont bien souvent démunies tant financièrement que psychologiquement. Certains ont été même contraints de quitter leur logement pour le laisser à leur propriétaire. Ils tentent alors désespérément de trouver un nouveau logis qui ne gruge pas trop leur maigre pension. Il ne leur reste plus qu'à choisir entre quelques taudis et même encore, il semble qu'ils soient de plus en plus rares. La personne âgée fait alors face à une situation désespérée. Il faut aussi songer aux conséquences du dépaysement que l'on impose à ces personnes qui, bien souvent, vivent depuis plusieurs dizaines d'années dans le même quartier et qui se voient brutalement obligées de quitter un coin auquel elles sont attachées tant par leur souvenirs que par leurs habitudes. En fait, ces gens n'ont pas la possibilité réelle de déménager mais ils y sont contraints. Dans les quotidiens, les colonnes des logements et appartements à louer sont très peu nombreuses et les vieillards y cherchent désespérément une habitation convenable à un prix qui ne peut plus être le leur. Certains se voient dans l'obligation d'abandonner l'appartement qu'ils ont minutieusement entretenu au fil des années pour se retrouver dans une petite chambre. D'autres vivent toujours dans l'attente d'une occasion, c'est-à-dire dans l'espoir de dénicher un logement identique à celui qu'ils occupent, mais les jours passent et avec eux s'estompent de plus en plus l'espoir.



La grave crise du logement qui sévit actuellement à Montréal est consécutive à l'insuffisance de la construction et aux nombreuses démolitions qui ont fait disparaître quelque 30,000 logements.

IL N'Y A PLUS DE LOGEMENTS CONVENABLES À PRIX ABORDABLES À MONTRÉAL

Vingt-quatre familles vivent depuis bientôt trois semaines dans les classes des écoles Jean-Baptiste Meilleur et Gabriel-Souart, situées au 2237, de la rue Fullum et au 1808, Papineau à Montréal. Ces infortunés ont été installés dans ces établissements de fortune par le Comité d'aide aux sinistrés de Montréal. Ces gens cherchent, comme on le sait, des logis plus adéquats, mais les coûts des logements disponibles (moins de un pour cent) ainsi que les préjugés exercés à l'égard des grosses familles empêchent ces derniers de trouver un loyer convenable. "De plus, ces réfugiés nouveau genre n'ont rien à bouffer" de nous dire, Jean Pilon, responsable de l'Aide aux sinistrés. Il a lancé la semaine dernière, un appel pressant à la population du grand Montréal afin d'obtenir une aide pour les soixante-dix enfants et trente adultes de ces deux "hôtels des sinistrés olympiques".

Aucune politique de logement

"La presse étrangère, notamment allemande et japonaise, est venue filmer cette déplorable situation et nous osons croire que le monde entier saura qu'au Québec, pays hautement développé, on n'a pas



Jean Pilon, responsable de l'Aide aux sinistrés, est d'avis qu'il faudra intensifier les pressions auprès des autorités gouvernementales si on veut que les citoyens reprennent une vie normale.

encore songé à se doter d'une véritable politique de logement. Tout cela à l'heure de la plus controverse, la plus énorme et la plus coûteuse manifestation mondiale, de lancer M. Pilon en colère. — Est-ce que les députés de la circonscription sont venus vous encourager? — "Malheureusement, le départ est venu faire ce qu'il pouvait. Il nous a payé de la nourriture mais tout cela est bien mince". — Est-ce que ces familles cherchent réellement des logements? — "Oui, et désespérément. On a rien trouvé de con-

venable. Tout ce qui nous est offert, ce sont des logements de \$150 et plus. Or pour des assistés sociaux, c'est trop demander. Il faudrait trouver quelque chose de convenable dans les \$85 à \$125, pas plus. De plus, nous avons quatre responsables du Bien-être social et autres agents de la Banque de logement de la vie qui travaillent sans arrêt avec nous pour reloger ces familles. Trois familles seulement ont réussi (6 juillet) à se nicher quelque part".

Entre-temps, ces deux écoles ont été aménagées à la fois en entrepôt et en hôtel. Les familles ont transformé les classes en grand appartement où ils peuvent à peine trouver un peu d'intimité.

D'autres sections servent à la récréation des enfants et à la cafétéria. La vie se déroule, malgré ces impondérables, dans un climat d'entraide et de sympathie. Dire qu'avec l'argent des Olympiques, nous aurions pu nous payer des douzaines de rues de logements à prix modérés ainsi qu'un métro qui aurait favorisé le transport de ces classes laborieuses. On aura beaucoup à dire lorsqu'arrivera le lendemain du "party" de quinze jours, l'état de compte, évalué à près de deux milliards.

N.D.L.R.: Les opinions émises dans cette tribune sont personnelles et n'engagent absolument en rien le journal LA PATRIE.

"LES OLYMPIQUES C'EST LA FÊTE DE TOUS LES ATHLÈTES DU MONDE"

par Jean Drapeau

Le baron Pierre de Coubertin, ses collaborateurs et continuateurs, ont délibérément voulu que reviennent à une ville l'honneur très grand et la responsabilité très lourde de présenter les Jeux olympiques. La grande fête de juillet 1976 est donc un peu la fête de Montréal, et nous nous en réjouissons.

Mais au-dessus de tout, c'est, et ce doit demeurer, la grande fête de l'Athlète. Pas seulement la fête d'une rencontre internationale de quelques milliers d'athlètes, mais la fête de tous les athlètes du monde, dont la participation dans leurs pays respectifs a permis une sélection pour 1976 et assure les Jeux de l'avenir.

A tous les athlètes de toutes les nations, à



M. Jean Drapeau, maire de Montréal.

ceux qui participent ici à Montréal et aux centaines de milliers d'autres qui s'uniront à Montréal par la pensée, j'adresse mon message d'amitié, de foi et de fidélité.

Puissent aussi tous les visiteurs attirés

chez nous pour la première fois par le fait mondial olympique apprendre le plus possible de notre immense pays et le raconter aux autres avec une ferveur égale à celle de notre souvenir de leur passage.



Jimmy Carter, le prochain président des Etats-Unis, se cherche des amis. Au sommet, il y en a de moins en moins.

DES CENTAINES DE MILLIONS DE PERSONNES SERONT TÉMOINS DES JEUX

3019 est, Sherbrooke Montreal H1W 1B3
Administration - Rédaction - Publicité:
527-8721

La Patrie est publiée par Les Publications Publiques Inc.

Président: **NORMAND ROBIDOUX**

Vice-président: **MARC CHATELLE**

Secrétaire-trésorier: **MARCEL HUGUET**

Contrôleur: **NORMAND TREMBLAY**

Directeur artistique: **MARCEL ETHIER**

Directeur artistique adjoint: **ANDRÉ NOTTE**

Directeur des Relations publiques:

MANUEL MAITRE

RÉDACTION:

Directeur: **RICHARD MILO**

Journalistes:

CHRISTINE GAUTRIN, MANUEL MAITRE

Maquettiste: **GILLES LABRECQUE**

PUBLICITÉ:

Directeur de la publicité

et de la promotion: **ANDRÉ HOULE**

Photographie: **JEAN-PAUL LALIBERTE**

et **ROGER LAMOUREUX**

LA PATRIE: est imprimée par l'Imprimerie Montréal Granby Ltée. Elle est distribuée par Les Distributions Eclair Ltée, tél. 353 6060. Prix de l'exemplaire: 35¢ au Canada et 40¢ aux Etats-Unis.

ABONNEMENTS AU CANADA: \$20 pour un abonnement de 12 mois — \$10 pour un abonnement de 6 mois. **A L'ÉTRANGER et aux ETATS-UNIS:** \$25 pour un abonnement de 12 mois — \$13 pour un abonnement de 6 mois.

Courrier de la deuxième classe. Enregistrement no 0973

Plusieurs centaines de millions de téléspectateurs et de radiophiles dans le monde prendront connaissance des Jeux olympiques de Montréal, du 17 juillet au 1er août 1976, grâce à leur appareil de télévision ou de radio.

L'Organisme de radio-télévision des Olympiques (l'ORTO), une division de Radio-Canada, spécialement créée pour la circonstance, a prévu l'utilisation d'une multitude d'appareils de tous genres pour enregistrer les sons et les images que les stations de radio et de télévision du reste du monde transmettront à leurs auditeurs et téléspectateurs dans les divers pays.

Equipelement perfectionné

Cette diffusion des Jeux à l'intention d'environ un milliard d'auditeurs et de téléspectateurs à travers le monde est possible grâce à un équipement très perfectionné.

Il y a, par exemple, l'auto-caméra. Il s'agit d'un véhicule spécialement conçu pour

donner de meilleurs reportages télévisés d'action en direct, dont on s'est déjà servi durant les championnats de cyclisme du monde en 1974 et qu'on utilisera pendant toute la durée des Olympiques de 1976.

L'ORTO a prévu

L'ORTO a prévu l'utilisation de: • 19 cars de reportage

• 87 magnétoscopes

• 10 projecteurs de télécinéma

• 104 caméras couleur

• 17 magnétoscopes à ralenti

• 18 synthétiseurs d'écriture

• 700 postes de commentateurs dans les 27 lieux de compétitions, tous reliés aux centres de diffusion grâce aux 36 circuits vidéo et aux 4,500 circuits radiophoniques.

Centre de diffusion

Le Centre de diffusion, comprenant un centre principal, au 1425 ouest, boul. Dorchester, et deux autres centres, dont la Maison de Radio-Canada, au 1400 est, boul. Dorchester, et le Centre international de Radiodiffusion à la Cité du Havre, renfermera: • 9

studios de télévision
• 50 studios de radio
• 110 bureaux à l'intention des diffuseurs étrangers
• 50 cabines pour commentaires d'après images
• 1 centre de distribution TV
• 1 centre de distribution audio.

L'accueil

L'ORTO assurera tous les services d'accueil et d'accréditation à quelque 2,000 artisans de la communication électronique.

De plus, un service du film fixera sur pellicule les cérémonies, les compétitions et les événements qui ne pourront faire l'objet de reportage télévisé en direct.

En fin, l'ORTO offre chaque jour un résumé de vingt minutes des faits saillants pour distribution dans plus de 60 pays et permet aux agences d'information d'en extraire trois résumés de trois minutes chaque jour.

Il y aura aussi

• 24 salles de montages équipées de tables horizontales à six plateaux

• 1 laboratoire et des

services connexes

• 3 salles de visionnement

• 3 machines à développer les films en couleur

• 52 caméras film 16 mm

• 29 magnétoscopes.

Plus de 1,600 employés

feront partie du personnel de l'ORTO

pendant les Jeux olympiques.

Caractère humain

L'ORTO compte bien respecter deux principes fondamentaux: faire ressortir le caractère humain des Jeux et garder la neutralité dans les prises de vue des manifestations tenues aux différents lieux de compétitions.

L'organisme mettra à la disposition de tous les diffuseurs l'image internationale

(l'identification de la discipline, les noms des athlètes et des pays et le chronométrage apparaissant en sous-titres) et le son international (son d'ambiance), des compétitions olympiques, des cérémonies d'ouverture et de clôture ainsi que de la remise des médailles.

JEAN-GUY CHAPADOS N'OSERA PAS PRIVER RENÉE MARTEL DE SON FILS DOMINIQUE

Depuis quelques jours, une rumeur circule à l'effet que la chanteuse Renée Martel se retrouvera en Cour prochainement pour défendre ses droits de mère et obtenir officiellement la garde de son fils Dominique. Or, d'après un intime du couple, cette rumeur est tout à fait farfelue et Jean-Guy Chapados ne pourrait jamais faire une chose pareille à la femme qu'il a aimée durant près de quatre ans. Toujours selon notre informateur, il est effectivement vrai que Renée et Jean-Guy ne soient pas en excellents termes, mais de là à ce que Jean-Guy menace Renée de reprendre son fils, il y a une marge.

par Michèle Sénécal

Peut-on sincèrement enlever un enfant à sa mère alors qu'il a tant besoin d'elle, surtout durant sa tendre enfance

et quand, par surcroît, la mère est une femme équilibrée qui travaille très fort pour faire vivre son enfant?

L'enfant revient à la mère

Normalement, lors d'une séparation ou d'un divorce, les enfants reviennent toujours à la mère. Evidemment, il y a des exceptions à la règle, mais alors là, il faut prouver que la mère est inapte à s'occuper de ses enfants, qu'elle est complètement déséquilibrée ou qu'elle n'a pas les moyens financiers pour les faire vivre décemment.

Or, ce n'est pas le cas de Renée Martel, d'où vient le fait que Jean-Guy Chapados ne pourrait jamais faire cela

à Renée Martel. Même si le couple n'a jamais été légalement marié et même si Dominique porte le nom de son père. Quoi qu'il arrive, Renée restera toujours la mère de son fils de deux ans, alors qu'il est à l'âge où il a le plus besoin d'elle.

Renée: une femme qui doit travailler

Comme toutes les femmes séparées de leur conjoint, Renée Martel est une femme qui doit travailler à l'extérieur pour gagner sa vie et celle de son fils. Forcément, Dominique passe plusieurs heures avec une gardienne, mais comme Renée travaille surtout le soir de par son métier de chanteuse, elle peut lui consacrer tous ses après-midi. C'est encore mieux que d'exercer n'importe quel autre métier qui la retiendrait à l'extérieur du foyer toute la journée.

De plus, c'est Renée qui a connu les premiers mouvements du fœtus, les douleurs de l'enfantement, les longues heures à se lever la nuit, les moments difficiles pour lui apprendre à manger seul, marcher, être propre. C'est également elle qui a dû mettre un frein à sa carrière pour consacrer plus de temps à son fils, elle qui a dû se sacrifier plus souvent qu'à son tour pour le bien-être de son enfant, elle qui a connu les problèmes de gardienne et encore elle qui a passé par les vaccins, les maladies d'enfant et j'en passe. Comment peut-on sérieusement envisager la perspective qu'elle pourrait se voir privée de son droit d'être mère pour toujours après tout ça?

Selon notre informateur, on peut accuser Renée Martel de bien des maux, mais on ne pourra jamais dire ou écrire qu'elle est une mauvaise mère incapable de s'occuper de son fils, irresponsable ou sans cœur.

Jean-Guy Chapados n'osera jamais reprendre son fils. Pour l'équilibre de Dominique, ce fils qu'il adore, et également pour Renée Martel, une femme qu'il a beaucoup aimée et avec qui il a vécu durant de nombreuses années.



Renée Martel aura toujours la garde de son fils Dominique.

CHEZ
FRENIÈRE et FILS INC.

TU PEINTURES
ET TU TAPISES
À MEILLEUR MARCHÉ
QU'AILLEURS



CONCOURS

25^{ème} ANNIVERSAIRE

**1er PRIX
FORD 1926**



2ème PRIX: BON D'ACHAT DE \$100.00

DATE DU TIRAGE: 10 SEPTEMBRE '76 À 8 H P.M.

GRATIS

ACHETEZ UN ROULEAU DE
**PAPIER TENTURE
ENCOLLÉ**
(en magasin)

ET OBTENEZ-EN UN
DEUXIÈME
GRATUITEMENT

272-9743



**SPÉCIAL
GRIS À
PLANCHER**

REG. \$8.95 gal. POUR \$4.50
\$12.00
OU 3 GALLONS

**GRATIS
1 ROULEAU
DOUBLE**

DE TAPISSERIE
VALEUR DE \$11.90
avec chaque achat de
\$25.00 et plus
DE PEINTURE

**EXTRA SPÉCIAL
LATEX
3 GALLONS**

\$12.00

**ROULEAUX
75^c CH.**



**SPÉCIAL
SEMI-LUSTRE
BLANC**

PREMIÈRE QUALITÉ
REG. \$12.95
la gallon **\$6.95**

**SPÉCIAL
TOILE DE
PEINTURE**

9' x 12' — REG. \$9.95
\$4.50
GRAND SPÉCIAL

**FRENIÈRE
ET FILS INC.**

6210, RUE PAPINEAU

272-1033 — 272-4418

CHARGEX

2 STATIONNEMENTS À VOTRE SERVICE

* Livraison gratuite pour la ville et la banlieue

les échos de la patrie

par Manuel Maître



Lors du 30e Festival de Cannes, en mai dernier, Benji a accordé une conférence de presse fort remarquée sur la plage. Il y était d'ailleurs venu en Rolls Royce!

BENJI, LE CHIEN LE PLUS RICHE AU MONDE

Le film BENJI, qui connaît présentement un succès gigantesque dans la région de Québec prendra l'affiche le **vendredi 6 août dans la région de Montréal.**

Acclamé par 38 millions d'Américains, grands et petits, le chien BENJI (de son vrai nom Higgins), est devenu millionnaire avec un seul film (son film lui a rapporté près de 30 millions de dollars jusqu'à ce jour).

Comédien depuis treize ans, BENJI, est âgé de 16 ans ce qui équivaut à 112

ans pour un humain. Il va sans dire que Benji n'accepte plus maintenant que des "participations spéciales". Il a été pendant neuf ans la vedette de la série "Petticoat Junction" à la télévision américaine.

Benji obéit à 450 commandements de son dresseur de réputation mondiale, Frank INN.

Aux Etats-Unis, Benji mène une vraie vie de "star". Il se déplace en Rolls Royce et des fêtes sont organisées en son honneur, où il reçoit les baisers et les caresses de

ses nombreux "fans".

Lors du tournage de BENJI, qui est un film d'action, certaines scènes étaient très épuisantes pour un chien de 16 ans, c'est pourquoi, comme toute grande vedette qui se respecte, Benji a dû recourir à sa doublure, son fils Benji II, âgé de trois ans seulement.

BENJI est un film qui raconte l'aventure passionnante d'un petit chien qui a réussi (sans parler) à percer le mystère entourant le kidnapping de ses deux jeunes amis.

LE ZOOGEP CIRCUS EST EN VILLE! UN THÉÂTRE D'ÉTÉ À GRANBY

Après trois ans d'existence, une saison estivale à se promener de ville en ville, une autre à Percé, le Zoogep de Granby Circus s'installe pour l'été à Granby. C'est la première tentative d'installer un théâtre d'été à Granby.

Le Zoogep Granby Circus joue dans les locaux qui appartenaient à l'Imperial Tobacco. Une partie de cette usine a été transformée en petit théâtre pouvant accueillir 150 personnes. Trois salles différentes sont utilisées pour le spectacle.

Le spectacle de cette année qui s'intitule "Tu verrais ça comment" est un texte inédit de Bernard Trudel, écrit spécialement pour le Zoogep Granby Circus, avec la collaboration du Centre d'essai des auteurs dramatiques. Spectacle s'intégrant bien dans le cadre des théâtres d'été il est donné par sept comédiens, trois musiciens, le spectacle nous entraîne vers la fête qui vient clôturer le tout. Pour cette fête, la troupe



demande aux spectateurs d'apporter ce qu'ils apporteraient pour faire un pique-nique réussi et à la fin du spectacle proprement dit, le spectateur est invité à suivre toute la troupe dans une salle aménagée à cet effet où se déroulera un pique-nique aussi joyeux et aussi long que les spectateurs voudront bien le faire: "Le théâtre est fini

Mais la fête continue
Seul le dernier parti

Aura vraiment tout vu"

Par son texte à la fois drôle et original, par une mise en scène colorée, par sa musique entraînante, par ses danses, chansons, sketches, par le jeu des comédiens qui marie comédie et cirque, acrobaties et interprétation, le Zoogep nous offre un spectacle gai, neuf, original, et qui saura plaire à tous les genres de public, le point de rencontre étant le goût de faire la fête.

M. FRANÇOIS CLOUTIER DE RETOUR D'UNE VISITE OFFICIELLE EN BELGIQUE

Le ministre des Affaires intergouvernementales du Québec, M. François Cloutier, a fait une visite officielle en Belgique. Il eut de nombreux entretiens avec les ministres belges impliqués dans les travaux de la sous-commission belgo-québécoise. L'amorce actuelle de coopération s'accroîtra rapidement et substantiellement, notamment dans les échanges de jeunes et dans les relations entre les entreprises belges et québécoises au niveau des dirigeants et des cadres.

M. Cloutier s'est également entretenu avec M. Renaat Elslande, ministre des Affaires étrangères, qui offrit un déjeuner en son honneur au Palais d'Egmont. Il fut aussi reçu en audience par le premier ministre de Belgique, M. Léo Tindemans, auquel il transmit une invitation du premier ministre du Québec, M. Bozsa, à visiter le Québec.

De plus, M. Cloutier eut des entretiens avec les ministres de l'Éducation et de la Culture française, MM. Antoine Humblot et Henri-François Van Aal, et avec ceux de l'Éducation et de la culture néerlandaises, M. Herman De Croo et Mme Rika de Backer.

M. Cloutier a discuté avec M. Humblot avec M. Van Aal de la con-



M. François Cloutier, ministre des Affaires intergouvernementales du Québec.

certation plus régulière qui devrait s'instaurer entre la Belgique et le Québec à l'égard de la francophonie et de ses institutions.

Le ministre des Affaires intergouvernementales du Québec fut reçu au Château de la Hulpe par M. Van Aal et à Namur par M. Humblot, de même que par le gouvernement de la province de Namur.

M. Cloutier a rencontré les ministres du Commerce extérieur et de la Réforme des institutions, MM. Michel Toussaint et R. Vande-kerckhove, ainsi que

plusieurs personnalités politiques, administratives et universitaires belges.

Il s'est aussi rendu à Liège, où il a remis aux autorités municipales plus de 350 livres québécois. Il s'est adressé à la presse belge, à la tribune du Club Richelieu de Liège, et il participa à une émission de télévision.

Son séjour devait se terminer par une réception chez l'ambassadeur du Canada, M. Lucien Lamoureux, et par un dîner chez le président du Conseil culturel, M. Lucien Outers.

IL SERA À LA PLACE DES ARTS EN SEPTEMBRE

NOUVEAU DISQUE DE MICHEL GIROUARD



"Je suis un passant", voilà le titre du dernier quarante-cinq tours de Michel Girouard, sur étiquette Bouquet.

Michel Girouard est un bonhomme doué qui n'a rien à son épreuve. Tout ce qu'il touche lui réussit! Le journalisme, la radio, la télévision, le disque pour ne nommer que ses activités principales. Vous pourrez d'ailleurs en juger par vous-même et le voir à la Place des Arts où il se produira en septembre prochain. Dans l'immédiat, le temps d'un passage pour mieux le connaître et l'apprécier avec "JE SUIS UN PASSANT". Un texte fort, bien orchestré et à la hauteur de l'artiste. A l'ados, une composition d'aznavour que Michel rend merveilleusement. DE T'AVOIR AIME.



François Cousineau



Charles Linton

LES QUÉBÉCOIS DOMINENT AU CONCOURS DE LA CHANSON OLYMPIQUE

Des dix chansons choisies par le jury du concours de la chanson des Jeux, huit sont du Québec et deux seulement sont de langue anglaise. Ceci prouve une fois de plus que lorsque les Québécois ont le champ libre pour faire valoir leur talent, ils se classent toujours parmi les finalistes.

Les dix lauréats sont: — "Prends mon coeur": Hervé Brousseau, musique de Pierre Leduc Inc. — "Je t'aime": Jean Robitaille-Christian, St-Roch, les Productions François Dompierre Inc. — "Friends": Charles Linton, Sexe Record Editing.

— "Souviens-toi de Montréal": Kark-Bradley-François Dompierre, les Productions François Dompierre Inc.

— "Mon pays, c'est le monde": Luc Plamondon-François Cousineau, les Editions Coudon.

— "Les oiseaux d'Athènes": Jean-Pierre Guay-Marc Lepage, les Editions de la Cour.

— "A bientôt": Pierre Létourneau-Germain Gauthier, Surprise et Karma.

— "Revenez à Montréal": Robert Gauthier-François Dompierre, les Productions François Dompierre Inc.

— "For Humanity": Fred Rapoli-Bob Edwards, Free Bob Music.

— "L'Or, l'Argent, le Bronze": Pierre Bourgault-Pierre Vivia; Les Editions Duranleau.

12,000 chansons ont été soumises au Concours de la chanson des Jeux. De ce nombre 312 ont été choisies lors d'une présélection. Les finalistes ont reçu chacun \$1,000 et la chanson gagnante sera annoncée le 1er août à 21 heures et sera récompensée d'un prix de plusieurs milliers de dollars.

UN ANIMATEUR SUISSE À RADIO-CANADA JUSQU'À LA FIN DES OLYMPIQUES

Né en 1945, sur les rives du célèbre Lac de Genève, Bernard Pichon inaugure l'échange d'animateurs instauré depuis plusieurs années déjà par la Communauté Radiophonique des Programmes de langue Française. (Actuellement, Jacques Houde est le représentant de Radio-Canada en Europe).

Au delà de la simple animation de "disc-jockey", Bernard Pichon ressent le besoin d'élaborer quelque peu ses productions. Magnétophone en bandoulière ou par le truchement du téléphone, il traque le témoignage humain.

Pour lui, dans un monde de solitude, promouvoir le dialogue est une tâche essentielle: dialogue entre voisins, dialogue entre générations, dialogue entre auditeurs et professionnels du micro. Il s'y emploie à travers plusieurs formules utilisant les ressources du direct.

Passionné par l'univers des enfants (lui-même en a trois), il tire de plusieurs kilomètres de bande magnétique, les



M. Bernard Pichon, de la radio suisse.

"perles" les plus savoureuses prononcées par les écoliers suisses. Sujets de discussion: l'amour, la mort, le divorce, l'argent, la télévision, la guerre, etc.

Soucieux d'apporter au Québec une image originale de son pays, c'est précisément les meilleurs moments de ces inter-

views d'enfants que Bernard Pichon a choisi d'emporter dans ses bagages. On y saisira en filigrane - une certaine façon typiquement helvétique de considérer le monde et d'appréhender la vie.

Chacun son tour... mais toujours "une longueur d'avance".

HABIB BOURGUIBA, PRÉSIDENT DE LA TUNISIE, A COMMANDÉ EN ALLEMAGNE DES CASQUES DE PARADE POUR SA GARDE!

Ce sont des armes pacifiques que fabriquent Jakob von Bongardt et fils, armuriers à Cologne. Leur renommée déborde cependant les frontières de la République fédérale d'Allemagne. L'entreprise familiale exécute à la perfection toutes les commandes qui lui parviennent du monde entier. Les clients sont les troupes d'élite et les régiments de parade des armées modernes, ainsi que les magasins d'accessoires pour le cinéma et le théâtre. Dernièrement, les quarante premiers casques de parade pour la garde du président de la Tunisie, Habib Bourguiba, étaient achevés, chacun d'eux en maillechort entièrement repoussé main comme on le voit ici. Cent casques au total ont été commandés. Les plumets qui donneront à casques tout leur "panache" seront montés en Tunisie.



UN GRAND GAGNANT QUI N'EST PAS SUPERSTITIEUX !

Un jeune homme de 22 ans, célibataire, le 13e enfant d'une famille de 13, manifeste une joie vive et expansive au reçu du gros lot de \$250,000 de l'Inter Loto du 2 juillet dernier. Bernard Thérien, de Laval, détenait le billet portant le numéro 3516941. Il abandonne son travail comme livreur dans une pharmacie pour reprendre ses études à l'automne.

Après avoir investi \$200,000 en toute sécurité, il se propose d'offrir à ses parents un voyage en Afrique prochainement.

Sur la photo, l'heureux gagnant au centre, est accompagné d'un de ses frères et de son meilleur ami.



UNE INVITATION IRRÉSISTIBLE POUR LES VACANCES D'ÉTÉ

Nous sommes à la veille des vacances et la jolie Donna Bishop, de Miami, nous invite déjà aux joies de la baignade dans l'Atlantique. Comment résister à ce gracieux sourire d'une sirène prête à vous entraîner au fond des mers ou à tout le moins, au bout du monde avec de tels atouts.

LE CANADA EST LE PAYS LE PLUS AFFECTÉ

LES GRÈVES, UNE CRISE DE CIVILISATION?

Avez-vous une idée de ce que peut verser à chaque semaine une centrale syndicale à ses membres en grève? Il en coûte \$170.000, par semaine, à la Confédération des syndicats nationaux pour soutenir ses 5.170 personnes touchées par l'un ou l'autre des conflits connus. Ces 5.170 cotisants, dans le cas de la CSN seulement, sont affectés par 24 conflits. D'après M

par Gilles Proulx

A la Centrale des syndicats démocratiques, 600 ouvriers sont actuellement affectés par des grèves. Selon M. Barbe, porte-parole de la CSD, le conflit qui dure depuis le plus long temps est celui de Montmagny, où 400 travailleurs sont touchés par un arrêt de trois mois à l'usine Bélanger. De plus, 70 employés de cette centrale, chauffeurs, mécaniciens et préposés aux ventes des billets, de la com-

pagnie de Transport Métropolitain-sud ont débrayé, privant par le fait même les habitués de Saint-Hyacinthe, Saint-Jean et Sorel, de leur moyen de transport vers la station de métro de Longueuil. Ajoutons, au palmarès de la CSD, les mécaniciens de la Commission des transports de la Communauté urbaine de Québec et une autre grève qui affecte une trentaine d'employés de bureau de la Vieille-Capitale. Pour compléter ce sombre tableau, imaginons une grève possible dans le secteur de la

Gilles Beaulieu, contrôleur au bureau de la comptabilité, la puissante centrale supporte en moyenne, sur une base annuelle, quelque, 2.200 grévistes par semaine, depuis 1974. Malgré une hémorragie de \$9 millions, depuis ces deux dernières années, les syndiqués de la CSN ne continuent pas moins de réclamer une amélioration de leur statut.

construction où la FTQ puis la CSN et la CSD ont des membres, pour nous donner une idée de ce que sera un arrêt de travail dans cette industrie. Malheureusement, il nous a été impossible d'obtenir des compilations à la Fédération des travailleurs du Québec, étant donné la période des vacances qui se poursuit.

Autres grèves

A la prestigieuse société britannique Rolls-Royce, on note que les 500 machinistes de l'u-

sine de Montréal sont arrêtés pour revendiquer une hausse de 15%, alors que la direction leur offre 10%.

A la Croix-Rouge, les aides-techniciennes ont aussi débrayé pour protester contre la lenteur de la part de la partie patronale qui n'a pas encore jugé bon de payer les 17% de leur salaire en rétroactivité, malgré l'entente conclue à ce sujet avec le ministère des Affaires sociales.

Parmi les plus importantes grèves qui affectent la CSN, mentionnons celle d'Uniroyal

à Ville d'Anjou, qui remonte à septembre 1974. Le conflit aux deux usines de la Sico pourrait être qualifié du "plus violent".

Pour sa part, le Trust Général à Québec est toujours affecté par un conflit de travail, de même que les buandiers de la même ville. A Sorel, la CSN voit un de ses groupes de métallos en grève.

La grève à CKVL

L'une des plus laborieuses grèves que connaissent les syndiqués de cette centrale est certainement celle de la station CKVL de Verdun, où une soixantaine d'employés se sont fait remplacer, il y a cinq mois. Aucune lueur d'espoir ne semble vouloir poindre de ce côté.

Le seul moyen de pression à la disposition des syndiqués est la vaste campagne amorcée auprès des commanditaires qui annoncent sur les ondes de la station de Verdun: "Les résultats ont été plus que surprenants", de dire Lise Demers. Selon nos évaluations, le chiffre d'affaires du poste aurait

chuté. Pour sa part, le président des employés de CKVL, Maurice Amram, qui vient tout juste d'être nommé à la direction de la Fédération nationale des communications, déplore que des journalistes à CKVL ne gagnent seulement, après 10 ou 12 ans de service, que \$212 comparativement à \$350 à CJAD. Il y a des grévistes qui gagnent plus d'argent à se promener sur le trottoir avec une pancarte, qu'à travailler à CKVL. Comme on peut le constater, la situation n'est pas trop gaie dans le secteur syndical au Québec. Néanmoins, il ne faudrait pas s'ennuyer avec ces perturbations sociales, puisque vous n'êtes pas sans savoir, que l'Ontario a enregistré jusqu'à maintenant plus de grèves que le Québec et que le Canada est le pays industrialisé qui a le plus été affecté par des conflits ouvriers.

Il y a aussi des conflits à la Société des Alcools, chez J.-J. Joubert, à l'Hydro-Québec, chez les professeurs, les infirmières, l'Aluminium Co of Canada, des ouvriers du textile, etc.

Nous traversons actuellement une crise de civilisation.



LE COIN DU HOBBY

X-ACTO

LES OUTILS MANUELS DE PRÉCISION

X-ACTO No: 531

\$10.95

Ensemble: 1 manche no: 5
3 genres de scie et 5 lames

No: 79 — set à sculpter \$21.95

Couteau No: 6 — \$4.50

Couteau No: 5 — \$3.20

Couteau no: 1 — \$1.60

Pamphlet et liste de prix
15¢ seulement

SET NO: 81

3 couteaux no: 1, 2 et 5 plus 10 lames ass. dans un étui de plastique clair.

\$8.95 CH.

18 19 28 24 19 11
Au delà de 30 lames et scies différentes

Coffret — couteaux no: 1-2 et 6 assortiment complet de lames — gouges etc. 1 plieur — 1 scie à découper — 1 rebord et beaucoup d'autres items.
No: 87 \$54.80

Et de l'artisanat le plus grand et le plus complet au Canada

Poisson Bleu

4146 est, rue Ste-Catherine (près Pie-IX) 527-3456

Régime Naran: la recette pour malgrir chez soi.

Le régime Naran vous aidera à vous débarrasser de vos livres superflus de graisse, et ce sans que vous ayez à sortir de chez vous. Un tel régime est économique et aussi, facile à suivre. Rendez-vous d'abord à la pharmacie et demandez le régime amaigrissant Naran. Chaque emballage contient tous les détails; quant au mode d'emploi, il est clairement décrit sur l'étiquette. Vous n'avez qu'à verser la formule liquide dans un contenant d'une chopine, puis à ajouter du jus de pamplemousse jusqu'à la pleine contenance. Deux cuillerées à soupe suffisent, deux fois par jour, selon vos besoins. Absorbent toutefois le supplément vitaminique inclus et tenez-vous-en au régime alimentaire quotidien à faible teneur en calories.

Dès le premier essai, vous saurez qu'il s'agit là de la meilleure façon, car la plus simple, de diminuer votre embonpoint et de vous redonner grâce et sveltesse. Cou, menton, bras, hanches, poitrine, mollets et chevilles reprendront bonne forme, par suite de la perte de poids excédentaire et des poudres superflues de graisse. Si vous ne retirez pas entière satisfaction au premier essai, retournez-nous la boîte vide: nous vous la rembourserons. Optez donc pour la méthode facile que plusieurs personnes ont déjà expérimentée avec succès. Voyez vous-même avec quelle rapidité les boursofflures disparaîtront et le regain de bien-être qui en naîtra. Vous retrouverez votre apparence de jeunesse, votre entrain et votre vivacité.

le couple

La famille Cossette: Jean-Marie, Louise, sa femme, Marie-Josée et Jean, l'aîné.



IL EXERCE UN MÉTIER PEU COURANT !

JEAN-MARIE ET LOUISETTE COSSETTE FORMENT UN COUPLE MODÈLE

Ex-président de la Société Saint-Jean-Baptiste, toujours directeur de l'Exécutif de notre société nationale, chef d'une entreprise unique au Québec, Jean-Marie Cossette ne rougit jamais de ses humbles origines. Connue pour sa probité

par Claude Lemieux

à toute épreuve et son intransigeance notoire lorsqu'il s'agit des principes, il a été le chef de file de la réforme qui a secoué par l'intérieur la S.S.J.B.

Il dégage une impression de force. Plutôt petit, les épaules larges, la poigne solide, Jean-Marie Cossette se définit comme un "gars de la campagne" qui "fait carrière en ville". Fils de défricheur, bûcheron dès l'âge 14 ans, la vie n'a pas toujours été tendre pour lui. "À l'exemple de mon père, explique-t-il, je suis allé à dure école. À cette époque, nous n'avions guère le choix. Il fallait être un homme avant son temps. Nous étions douze à table. Je n'ai jamais compris comment ma mère, née Dontigny, une fille de trappeur, arrivait à joindre les deux bouts. Ça tenait du miracle! Son énergie me remplissait d'admiration. À Saint-Roch de Mékinac où j'ai passé toute ma jeunesse, travaillant à la ferme et sur les chantiers, mes parents m'ont appris à me tenir debout face à l'adversité. À travers eux, j'ai découvert la signification du mot courage".

Un travailleur infatigable

De François-Albert Angers en passant par le notaire Groulx, tous les présidents de notre société nationale ont été des produits de la petite ou de la grande bourgeoisie québécoise. Seul Jean-Marie Cossette, que peu de gens connaissent intimement, échappe à ce concept. Il s'est taillé une place à la force du poignet, ne comptant que sur lui-même pour réussir. Il n'y a pas de plus bel exemple chez nous de "self made man". Et au plan matériel, familial et social, il a réussi. "Dans tout ce que j'ai entrepris, je me suis toujours montré tenace, dit-il. À moins

d'être un privilégié, rien ne nous tombe du ciel".

Une jeunesse aventureuse

Né le 30 octobre 1928, à seize heures de l'après-midi, il vécut jusqu'à l'âge de 16 ans à Saint-Roch de Mékinac, un patelin de la Mauricie grand comme le creux de la main. À 14 ans, il fait sa première coupe de bois. "Ça s'appelait la coupe du "chapeau de paille". Au printemps, j'étais sur la drave avec d'autres gaillards qui gagnaient durement leur pain. C'était la vie des fermiers de l'époque. Je ne crois pas que les Québécois, nos ancêtres, aient été de vrais fermiers. Ils avaient des terres, une ferme, bien sûr! Ça leur permettait d'élever de grosses familles. Mais la majeure partie du temps, ils bûchaient dans l'bois sept ou huit mois par année. Les travaux de la ferme incombaient en bonne partie aux femmes et aux enfants. Ma mère organisait le travail, distribuait les tâches. Pas question de se montrer fainéant! Tôt, tu apprenais à prendre tes responsabilités. Il fallait que ça passe par là. Tu étais solidaire d'un effort collectif, et tu ne pouvais pas, à moins d'être un sans cœur, faire la grève sur le tas. Intégrés à la vie économique familiale, tu comprenais vite les sacrifices que s'imposaient tes parents pour joindre les deux bouts."

Il s'installe en Ontario

Il ne parlait pas un traître mot d'anglais.

(SUITE EN PAGE 10)

SUPER LOTO

**TIRAGE LE
20 AOÛT
1^{er} PRIX \$500,000**

Si les 2 derniers chiffres de votre billet correspondent aux 2 chiffres du 13^e numéro gagnant: **\$100.⁰⁰**

le couple

(SUITE DE LA PAGE 9)

Qu'importe. Il s'installe à St-Catherine, et trouve du travail dans les fonderies de la McKinnin. En Ontario, vivant avec les Polonais, les Noirs et toutes sortes d'individus qui avaient quitté l'Europe, je me suis mis à réfléchir sur ma propre condition. Je la trouvais peu réjouissante. Dès 1948, je me suis longuement interrogé. J'ai voulu comprendre pourquoi les uns agissaient comme des maîtres et les autres comme des serveurs. Ce fut bénéfique. En tout cas, seize mois plus tard, je quittais les fonderies pour faire mes débuts en photographie-aérienne.

En 1950, il revient au Québec, travaille, étudie, devient membre de différents mouvements, dont la Société Saint-Jean-Baptiste, fonde avec un groupe le Carnaval des petits poissons des cheneaux, milite au sein de la Jeune chambre de Commerce, se fait connaître par son inlassable dévouement. Je reprenais le temps perdu

j'embarquais donc dans toute cause qui me paraissait juste et raisonnable.

Hôtelier à Sainte-Anne

A la Pérade, ce petit village qui attire un monde fou en février, il achète l'hôtel Delanau-dièr. Jean-Marie Cossette n'a que de faibles notions de l'hôtellerie, mais tout s'apprend, ça comme d'autre chose. Avec son commerce de photographie aérienne, déjà florissant, ses activités nationalistes, sociales et familiales, les journées étaient trop courtes. "Dans l'inter- valle, j'ai épousé la femme de mon existence, Louise Grimard. Je me suis dit, mon vieux, le bonheur ne passera pas deux fois à ta porte. Sais- le par les cheveux! Nous avons eu deux enfants, Jean et Marie- Josée. Fait curieux, ma femme et moi sommes



Les Cossette, au Maroc, il y a quelques mois, lors d'un voyage inoubliable. Grands voyageurs, ils se

sentent chez eux sous tous les climats et tous les cieux.

nés à sept ans d'inter- valle, le même jour, à la même heure, un 30 octobre. Aujourd'hui, avec le recul du temps, je me demande parfois

comment ma femme a pu m'endurer aussi long- temps! Bien sûr, il blague. Les Cossette vivent à l'unisson depuis le premier jour de leur rencontre. Pour les amis, Jean-Marie et Louise forment d'ailleurs le couple idéal. Toujours à Sainte-Anne-de-la-Pé- rade, Jean-Marie Cossette matérialise un vieux rêve. Au deuxième étage de son hôtel, il ouvre la Redoute, l'une des premières boîtes à chansons du Québec. "Quelle époque! s'exclame Jean- Marie. Tex Lecor, Raymond Lévesque, Loulou la Puce et un grand nombre d'artistes populaires ont défilé à la Redoute. J'ai vécu à ce moment-là une époque très fiévreuse, embal- lante... dont plusieurs se rappellent."

Tout vient à point

En 1965, le couple Co- sette s'installe à Repen- tigny. "Je devais élargir le champ d'action de mon commerce de photo- graphie aérienne et ça me prenait une autre plate forme", explique Jean-Marie. Quatre ans

plus tard, il chausse les bottes de Président de la Société Saint-Jean-Bap- tiste (section de Repen- tigny) multiplie les initia- tives et se montre si actif que les militants progres- sistes l'invitent à poser sa candidature à la prési- dence nationale.

Au scrutin de 1975, il se fait élire — avec toute son équipe — (les jeunes Turcs de la Société) et remplace le président d'alors, M. Yvon Sénécal. "Plusieurs membres ont cru que nous voulions, par notre action, boule- verser de fond en comble la vénérable société. Jamais la nouvelle équipe ne s'est écartée de la ligne de conduite tracée par son fondateur, Ludger Duvernay. Dans un sens, à sa façon, la SSJB a toujours été révo- lutionnaire. On parle aujourd'hui de loterie populaire gérée par les autorités gouverne- mentales, mais la Société en avait une 84 ans plus tôt, qui se nommait la "Loterie du Peuple". Je n'en ferai pas ici l'histo- rique, mais je veux men- tionner que la SSJB a été la première à instituer des cours populaires inaugurés en 1896, au Monument National. On y enseignait l'histoire universelle, le mécanisme appliqué, le commerce, l'architecture, l'agricul- ture, etc. En définitive, nous avons donné le signal à la création du Conservatoire des Arts, des Variétés lyriques et à une multitude d'orga-

nismes qui, sans la SSJB, n'auraient pas vu le jour."

Entre ciel et terre

Jean-Marie Cossette exerce un métier peu courant. Durant la belle saison, il s'envole à bord de son hélicoptère et photographie dans toutes régions du Québec, du Canada et des Etats-Unis, de vastes ensembles, complexes industriels, fermes, etc. Pour un travail soigné "entre ciel et terre", c'est toujours à lui qu'on fait appel. En vingt-cinq ans de car- rière, combien a-t-il pris de photos? Simple curio- sité, précisons-nous. Il ne le sait plus très bien. "Trois millions, répond- il. Est-ce que cela a de l'importance?" Un homme qui regarde les problèmes d'en haut, qui voit de son engin le monde ordinaire réduit à des proportions minus- cules, a certainement une conception différente de la vie. La panne méca- nique est toujours pos- sible. "On s'habitue à tout. Voler devient une routine. On ne pense jamais à ce qui pourrait arriver. Evidemment, je touche du bois. Dans mon métier, il ne faut rien prendre à la légère, multiplier les vérifi- cations et se tenir en bonne condition physique. Ex-cultivateur (ce qu'il fut longtemps) et bu- cheron de bonne souche, Jean-Marie Cossette est un homme qui vit la tête dans les nuages et les deux pieds sur le terrain des vaches!

Participez!
Obligations - Solidarité

OXFAM



ABONNEZ VOTRE MÈRE ou votre père AU JOURNAL la patrie

Le journal La Patrie existe depuis 97 ans. C'est le journal préféré du couple et des gens du 3e âge. Ils peuvent y faire passer de courts messages GRATUITEMENT. Pourquoi ne pas abonner votre mère ou votre père au journal La Patrie? Vous lui ferez un immense plaisir.

ENVOYEZ A:

LES PUBLICATIONS PUBLICIS INC.
3019, rue Sherbrooke est
Montreal, Qué. H1W 1B3

Chèque de
Mandat de

Seulement \$20 pour un an et \$10 pour six mois.

Nom du nouvel abonné

Adresse:

Ville:

Par:

Adresse:

Ville:

Brevets d'invention

Marques de commerce
Dessins de fabrique
en tous pays

**MARION, ROBIC
& ROBIC**

2100, rue DRUMMOND, MTL.
TEL: 288-2152

DIAMANTS

Meilleurs prix en ville
Manufacturons les montres

M. Marcel Robert

620 est, rue Jarry
Montreal • 272-9747

HORLOGERIE BIJOUTERIE

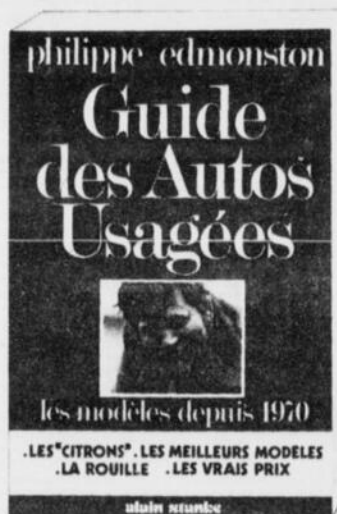
À l'école À la maison Diplômés gratuits
Examens du ministère de l'Éducation
Niveau secondaire et recyclage
Permis no 749659

**INSTITUT D'HORLOGERIE
DU CANADA LTÉE**

1012 est, Mt Royal
Montreal H2J 1K6 Tel: 523-7623

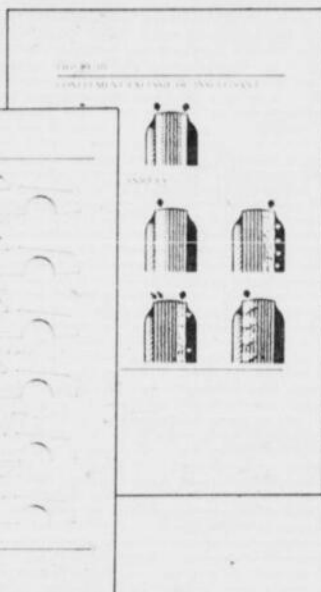
alain stanké

l'éditeur des best-sellers



LE GUIDE DES AUTOS USAGÉES
Philippe Edmonston
illustrations

Vous voulez faire l'achat d'une auto usagée, tout en évitant les "minoues", les "citrons", les autos qui rouillent? La critique de plus de 60 modèles américains, européens et japonais. Prix confidentiels et les rappels du ministère fédéral des Transports.



LIBÉREZ LES FORCES DE VOTRE SUBCONSCIENT
Dr J. A. Winter

Une méthode nouvelle, des recettes simples qui ont fait leurs preuves, pour permettre à chacun de prendre conscience de soi, de libérer les forces méconnues de son subconscient.



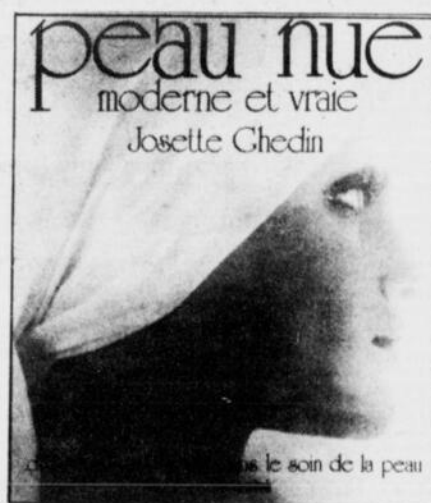
UN HOMME ET SON PÉCHÉ
Claude-Henri Grignon

Les personnages devenus légendaires des Belles histoires des pays d'en haut: Séraphin Poudrier, Donald, Alexis... Réédition. "La plume de Grignon, une des plus verbeuses, une des plus poétiques, une des plus sincères que possède notre pays." (Olivier Asselin)



LE BONHEUR DANS LE COUPLE
Dr Helen Singer Kaplan
illustrations

Impuissance, frigidité, éjaculation prématurée ou retardée, vaginisme, une nouvelle thérapie sexuelle basée sur des exercices simples. Une illustration accompagne chacune des techniques décrites. "Le meilleur ouvrage de thérapie sexuelle depuis celui de Masters et Johnson." (Dr Harold I. Lief)



PEAU NUE moderne et vraie
Josette Ghedin

Peaux sèches; peaux grasses; cicatrices; sexualité et acné, soleil; choix des produits de beauté. Précieux conseils. Dernières techniques. Tout ce qu'il faut faire pour avoir une belle peau.



BIORYTHMIE, COMMENT PRÉVOIR VOS BONS ET MAUVAIS JOURS
Fernand Lapointe

Prévoyez vos rythmes affectifs, vérifiez la compatibilité de votre couple. Voyez si c'est VOTRE JOURNÉE pour prendre des décisions, voyager, acheter, vendre, aimer... ou rester au lit. SURPRENANT.

SOYEZ FIDÈLE! Achetez ce livre chez votre fournisseur habituel • Il vous en saura gré • Nous aussi!

Si vous désirez recevoir ces livres chez vous, retournez ce coupon au:

LES PUBLICATIONS PUBLICIS INC., 3019 EST, RUE SHERBROOKE, SUITE 215, MONTRÉAL, QUÉ.

Faire votre chèque ou mandat postal au nom des Editions Alain Stanké

- ☐ LE GUIDE DES AUTOS USAGÉES... \$6.50
- ☐ UN HOMME ET SON PÉCHÉ... \$5.95
- ☐ LIBÉREZ LES FORCES DE VOTRE SUBCONSCIENT... \$6.95
- ☐ OEUVRE DE CHAIR... \$7.95
- ☐ PEAU NUE... \$6.95
- ☐ LE BONHEUR DANS LE COUPLE... \$9.95
- ☐ BIORYTHMIE... \$5.80
- ☐ LE STRESS DE MA VIE... \$5.95

Nom _____

Adresse _____

Ville _____

Tél. _____

☐ CHÈQUE

☐ MANDAT-POSTE

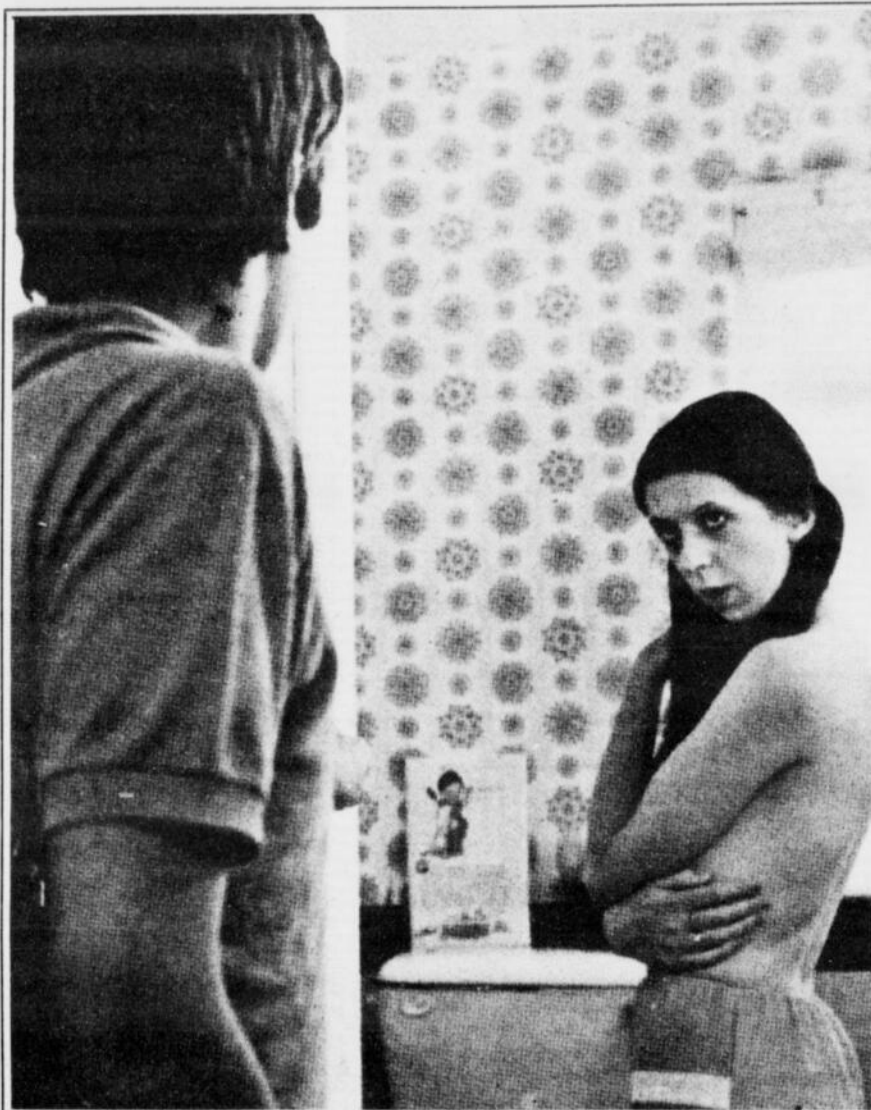
- ☐ MEDITATION TRANSCENDANTE... \$4.95
- ☐ LHASSA, ÉTOILE-FLEUR... \$6.50
- ☐ GEORGES-HENRI LÉVESQUE: PÈRE DE LA RENAISSANCE QUÉBÉCOISE... \$5.95
- ☐ CONFETTIS... \$7.95
- ☐ JE CUISINE POUR MOI... \$5.95
- ☐ REVOIR ÉTHEL... \$5.95
- ☐ LES FILS DU GOULAG... \$6.50

Les parents doivent être compréhensifs

LES ENFANTS ET LEUR SEXUALITÉ

A quel âge, la sexualité d'un enfant s'éveille-t-elle?

Dès la naissance: cependant, les sensations sexuelles de l'enfant ne sont ni aussi puissantes que celles des adultes, ni nécessairement centrées sur les organes sexuels. Les bébés des deux sexes découvrent rapidement et par hasard le plaisir de toucher leurs organes sexuels ou éventuellement de les frotter contre leur matelas ou leur berceau. Cette forme précoce de masturbation est aussi courante et normale que le fait de sucer son pouce et constitue un aspect du développement naturel d'un enfant.



La jeune fille moderne, si libre soit-elle, conserve quand même beaucoup de pudeur, surtout en présence d'un membre de la famille.

ne le grondez ou ne le punissez pas pour cela. Ne vous inquiétez pas de la lenteur des progrès. Ils varient d'un enfant à l'autre et ne sont en rien une indication de son développement général.

A quel âge faut-il éclairer un enfant sur les réalités de la vie et comment le faire?

Le meilleur moment pour aborder ces problèmes est celui où ils vous posent une question. Il faut parler avec autant de naturel et de simplicité qu'ils en usent eux-mêmes pour vous interroger. Les parents peuvent profiter d'une occasion pour leur donner les informations qu'ils jugent nécessaires. Cependant, veillez à ne pas les surcharger de renseignements qu'ils ne vous ont pas demandés. Arrêtez dès qu'ils ne vous prête plus l'attention nécessaire. D'autres occasions se présenteront.

Il vaudrait mieux qu'ils sachent avant d'aller à l'école d'où viennent les bébés, comment ils arrivent dans le ventre et comment ils en sortent. Sans quoi, ils risquent d'être sérieusement induits en erreur par leurs camarades. Bien sûr, une petite fille doit être instruite du phénomène de la menstruation avant l'apparition de ses premières règles (qui peuvent survenir dès l'âge de dix ans et même avant). Dans ce cas, l'idéal est que l'explication soit donnée naturellement, en réponse à une question. Il faut être précise dans la description des causes et conséquences et surtout bien souligner qu'il s'agit d'un phénomène tout à fait naturel en veillant à ne témoigner ni dégoût, ni répugnance, expliquant que les règles peuvent être douloureuses ou désagréables et faire valoir, à ce propos, l'importance du rôle de la femme.

Pensez-vous qu'il soit souhaitable qu'un enfant voit ses parents nus?

Tout dépend de l'attitude des parents. Un enfant habitué à voir ses parents nus, ou se promener nus devant lui, peut avoir une vue plus libre et plus saine de la sexualité. Mais pour que l'enfant trouve cela naturel, encore faut-il que les parents soient complètement décontractés. Il serait absurde de décider soudainement que la nudité est souhaitable, si l'enfant n'y est pas accoutumé ou si les parents en ressentent de la gêne. En revanche, si l'enfant voit par hasard un de ses parents dans la salle de bains en train de mettre ou d'enlever ses vêtements, cela ne peut être nocif.

La plupart, et les filles tout autant que les garçons se livrent effectivement à la masturbation. Cela dit, la règle n'est absolument pas générale et un enfant qui ne se masturbe pas se développe aussi bien qu'un autre.

La masturbation est très courante chez les bébés et les petits enfants. Elle aurait tendance à diminuer entre six et dix ans puis reprend normalement à la puberté. Plus de la moitié des garçons la pratiquent entre dix et treize ans, et presque tous à seize ans. Pour les filles, la situation est différente. L'on estime que seule la moitié des adolescentes se masturbent. Les unes ont commencé dès l'âge de huit ans, la plupart vers quinze ans, mais la masturbation semble être plus fréquente chez les femmes adultes que chez les hommes.

Si je surprends mon enfant se masturbant, comment dois-je réagir?

Ne réagissez pas. Continuez votre occupation comme si vous n'aviez rien remarqué. La masturbation est aussi naturelle que le fait de

manger ou de jouer; il ne faut surtout pas donner l'impression qu'il s'agit là d'un comportement pernicieux ou anormal. Toute expression de désapprobation, toute tentative pour retenir ou punir l'enfant, peut porter atteinte à son équilibre sexuel ultérieur.

Bien sûr, il ne faut pas adopter l'attitude extrême. Des parents qui s'exclameraient de joie en surprenant leur enfant en pleine action lui causeraient autant de tort que ceux qui manifestent leur mécontentement. La masturbation est une affaire personnelle. N'y attachez pas d'attention particulière et laissez les choses se tasser d'elles-mêmes.

Que faire si mon enfant se masturbe devant des invités ou en public?

Dans ce cas, il vaut mieux détourner son attention avec le plus de délicatesse possible. Essayez de ne témoigner ni étonnement, ni embarras. Ne cédez pas à l'envie de retirer sa main ou de la placer fermement dans une posture telle qu'il devra cesser. Tentez le plus naturellement du

monde d'attirer son attention sur autre chose.

Est-il exact que les habitudes de propreté inculquées aux enfants peuvent avoir une influence sur leur équilibre sexuel ultérieur?

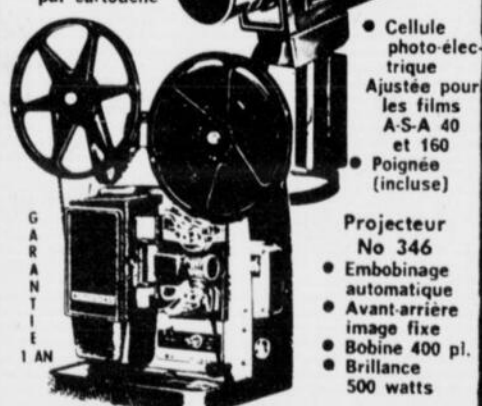
Oui, une sévérité excessive exercée dans le domaine peut amener à des inhibitions sexuelles ultérieures. Les organes génitaux et excréteurs sont si rapprochés qu'un enfant a tendance à les unir. Il est normal que les enfants traversent une période pendant laquelle ils sont fascinés par leurs propres excréments. Uriner et déféquer provoquent des sensations agréables et des résultats dont ils se montrent fiers. Si les parents réagissent avec dégoût, l'enfant peut en tirer la conclusion que toute région de son corps est sale et déplaisante.

Les parents doivent faire l'effort de se montrer calmes et patients pendant la période d'apprentissage. Il faut l'encourager à faire usage de son pot mais jamais le presser. Ayez l'air intéressés par ses efforts et ses résultats éventuels. S'il n'arrive à rien, ne témoignez pas de déception et surtout

LE COIN DU HOBBY
L'Oiseau Bleu

BELLE & HOWELL
ENSEMBLE 2 PIÈCES SUPER 8

- CINÉ "AUTOLOAD"
- FOCUS MATIC
- Lentille ZOOM à système reflex
- Changement par cartouche



- Cellule photo-électrique Ajustée pour les films A-S-A 40 et 160
- Poignée (incluse)

Projecteur No 346

- Embobinage automatique
- Avant-arrière image fixe
- Bobine 400 pl.
- Brillance 500 watts

TERMES FACILES SI DÉSIRÉ

LES 2 MORCEAUX POUR



GRATUIT
AVEC
CET
ENSEMBLE

2e BONI
ECRAN
modèle
de table

\$159.95

À l'occasion de l'Année olympique



Venez nous rendre visite, pour vos achats de photographie.

Célébrons ensemble l'événement

Le plus grand centre de photographie de l'est

4146 est Ste-Catherine (près Pte IX)

527-3456

ELLE SORT PEU ET BOUDE LA PUBLICITÉ

POURQUOI CLAUDINE CHATEL CACHE-T-ELLE SA VIE PRIVÉE?

Elle débutait, elle voulait plaire, elle voulait que l'on dise d'elle combien elle était gentille. Chaque fois qu'un journaliste téléphonait, demandait un rendez-vous pour une photo, pour une interview, Claudine Chatel répondait toujours avec le sourire. Elle disait jamais non. C'était au début de sa carrière alors que "Les Berger" nous la révélaient.

Claudine était ce que l'on peut appeler: la vedette parfaite, celle qui ne refuse pas un papier, qui participe, qui collabore, qui est l'amie de tous. Claudine Chatel pensait qu'en adoptant cette attitude, elle serait respectée, aimée, choyée. Mais voilà! la vérité n'est pas toujours ce que l'on désire. Alors que Claudine Chatel devenait la découverte de l'année, il y eut une succession de nouvelles dans les journaux qui l'attristèrent.

On la fiança, on la dit amoureuse...

Bientôt, il y eut de gros titres dans les journaux. Oh, pas pour dire qu'elle avait du talent, qu'elle fait des progrès. Non, mais on annonçait périodiquement que Claudine Chatel sortait beaucoup avec tel artiste. On annonça même ses fiançailles avec Guy Boucher. Et, de semaine en semaine, Claudine Chatel eut peur de lire les journaux. Chaque nouvelle fantaisiste lui faisait mal. Ce fut dramatique et notre Claudine n'osa plus parler avec un camarade, aller déjeuner avec un confrère, sortir au théâtre avec un ami, car elle s'imaginait ce qui pourrait être inventé autour de ces soi-disantes aventures. Sur le plateau, elle restait froide, étrangère à tout le monde, uniquement parce qu'elle redoutait la rumeur, cette fameuse rumeur qui vous prend, vous entraîne, vous fait tourbillonner. Avouez que ce n'est pas une vie: ne pas oser sourire à quelqu'un de crainte d'être mal comprise. Ne pas oser vivre sa vie, simplement, avec gentillesse, cordialité,

par
Jacques Matti

parce que des journalistes sont à l'affût; ne pas oser poser un geste parce qu'il peut y avoir des photographes qui utilisent l'image pour illustrer les inventions délirantes de certains. Voir ses sentiments déformés, exploités, c'est vraiment ce qui peut arriver de plus grave à une jeune artiste qui avait rêvé du métier d'une toute autre façon. Et, lorsque l'on éprouve que de l'amitié pour un être il est extrêmement pénible de lire, avec des milliers et des milliers de lecteurs, que l'on est amoureuse. C'est fausser complètement le sens de la vie, c'est déformer la vérité à un point tel qu'une jeune femme, même devenue vedette, ne peut supporter longtemps cette ambiance.

Claudine a peur de voir le monde

Pour essayer d'éviter cette perpétuelle crainte du qu'en-dira-t-on, du qu'inventera-t-on, Claudine ne sort plus, ne voit plus personne, et elle évite tout ce qui pourrait laisser supposer la moindre chose. Ce n'est pas drôle. Avoir peur du monde, craindre de sortir, de rencontrer des amis, simplement parce que l'on pourrait imaginer des idylles, des compromissions, des aventures, c'est ce qu'il y a de plus traumatisant pour une jeune fille comme Claudine. C'est pourquoi on ne la voit presque plus dans les cocktails, au théâtre, nulle part. Elle fuit, ne peut dire qu'elle est prisonnière, une prisonnière dorée, dans

une cage de luxe, mais une prisonnière quand même. J'ai beau penser, j'ai beau essayer de me faire une idée de ce que cela peut donner, je suis sûr que je suis loin de la réalité: ce doit être épouvantable d'être condamnée, si jeune, à vivre en dehors de la société parce que l'on a trop raconté d'histoires à dormir debout sur notre compte. Le monde, c'est pourtant ce qu'il y a de plus vivant. Les amis, ça donne du courage, de l'ambition, un soutien. Se confier à des confrères que l'on apprécie, c'est réconfortant car les artistes passent tous des moments de désillusion, d'angoisse. C'est un des métiers les plus déprimants du monde et il fait bon parler avec d'autres qui comprennent, qui savent, qui connaissent, afin de faire le point sur la carrière, sur le choix d'une orientation, l'acceptation d'un rôle, d'une série télévisée.

Elle a encore embelli

Mais, il faut le dire tout de suite, Claudine Chatel a du caractère. Elle a de la volonté et elle est intelligente. Souffrant de cette publicité néfaste, elle s'est recroquevillée sur elle-même, mais elle a su prendre ses décisions avec énergie. C'est ainsi qu'elle a encore amélioré son image. Ses apparitions à la TV, que ce soit dans "Les Berger", ou bien des commerciaux, sont excellentes. Elle est un peu plus femme, plus chaleureuse, avec un rien de mystérieux qui lui va très bien. Son talent a mûri, il est chaud, très féminin. On sent que Claudine, malgré les déceptions qu'elle a eues



Claudine Chatel et son père dans "Les Berger", Roland Chenail.

à cause de cela est devenue très maîtresse d'elle-même. Cela ne plaît pas à tout le monde et certains disent qu'elle est snob, distante.

Alors que tout simplement, elle a mis une barrière entre le monde indiscret et sa vie privée et professionnelle. Repliée sur elle-

même, elle peut diriger son avenir sans que l'on vienne raconter des sornettes sur ses ambitions réelles, sur ses sentiments.

**UNE PINTÉ DE BON SENS
POUR 35 CENTS SEULEMENT**

Le Canard

Journal satirique et humoristique

(JACQUES NORMAND) rédacteur en chef
L'année 88 - No 3 - Juillet 1976

LE CANARD a été fondé en octobre 1877 par Hector Blanchet
35 cents

LES IRLANDAIS PARTENT EN GUERRE CONTRE LES QUÉBÉCOIS

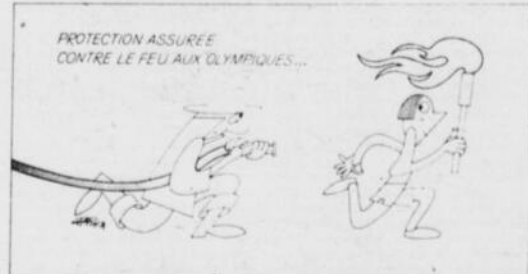
**UN PÊCHEUR EN
AIR TROUBLE**



See tête à Clark!

**LE VÉLO,
VÉHICULE PORNO
ET SUBVERSIF**
(Page 17)

**LES JEUX VUS
PAR GÉRARD**



**LA SÉCURITÉ SEXUELLE
AUX JEUX OLYMPIQUES**
(Page 4)

**LES ÉBATS
DE NOS
DÉPITÉS À
LA TÉLÉ**
(Page 20)

**LA FORCE
DE TAPE
DE LA
POLICE**
(Page 12)

Maintenant en vente partout

■ PRESCRIPTIONS
D'OPHTALMOLOGISTE

■ PRESCRIPTIONS
D'OPTOMÉTRISTE

■ YEUX ARTIFICIELS

■ VERRES DE CONTACT

J.A. RACETTE

INC.

OPTICIEN D'ORDONNANCES

6528, rue ST-DENIS
Montréal, Qué. H2S 2R9

274-5623

BUREAU FERMÉ TOUTS LES LUNDIS



CONCOURS LES DRÔLERIES DES BÉBÉS



PREMIER PRIX: un trophée
(gratuité de la bijouterie Daoust & Fils Ltée)
Marie-Claude Molaison, C.P. 18, Étang-du-Nord, Îles-de-la-Madeleine, Qué.



QUATRIÈME PRIX: Super-loto
Nancy Plante
C.P. 12
Péribonca, Qué.



DEUXIÈME PRIX: \$10
Raymonde Lacasse, 739, 5e Avenue,
Charny, Qué.



TROISIÈME PRIX: \$10
Brigitte Fortin, 152, rue Principale,
Saint-Gabriel, Cte Rimouski, Qué.

CINQUIÈME PRIX: Super-loto
Martin Lagueux
2272, chemin Saint-Louis,
Sillery, Qué.

SIXIÈME PRIX: Super-loto
Marie-Josée Parreault
460, rue De L'Anse,
Beloeil, Qué.

SEPTIÈME PRIX: Super-Loto
Darlene Lenden
5186, rue Dalormier,
Montréal, Qué.

HUITIÈME PRIX: Super-loto
André Lemieux
2, rue Du Parc,
Saint-Anselme, Qué.

NEUVIÈME PRIX: un microillon
Mireille Lemieux
97, 4e Rue,
L'Isletville, Qué.

DIXIÈME PRIX: un microillon
Francis Guillemette
690, terrasse Bédard,
Sainte-Dorothée
Laval, Qué.

ONZIÈME PRIX: un microillon
Reno Pelletier
C.P. 985
Sainte-Anne-des-Monts, Qué.

DOUZIÈME PRIX: un microillon
Patrick Martel
4663, rue Brébeuf
Montréal, Qué.

LES POLICIERS DÉCLARENT LA GUERRE AUX AUTOMOBILISTES EN ÉTAT D'IVRESSE

Plus de 60 pour cent des personnes impliquées dans des accidents d'automobiles qui ont entraîné la mort ou causé des blessures, étaient sous l'influence de l'alcool. Ces statistiques impressionnantes ont été compilées par la Sûreté du Québec et encore, il semble que ces chiffres soient en dessous de la réalité.

par Christine Gauthier

En 1975, 20,000 personnes, à travers la province, ont subi l'alcotest et la moyenne de leur taux d'alcool dans le sang atteint presque le double de la quantité permise par la loi.



Tous les jours, des conducteurs qui ont trop consommé d'alcool causent de graves accidents. Bientôt les policiers seront équipés d'alcotests portatifs qui leur permettront de vérifier si un automobiliste est apte à conduire son véhicule.

Le caporal Gerald Dubuc de la sécurité routière, nous a expliqué qu'il existait, à travers la province, des patrouilles spéciales qui surveillent la conduite des automobilistes afin d'arrêter ceux qui sont susceptibles d'avoir abusé d'alcool. "Si l'automobiliste sent l'alcool, on l'amène au poste afin de pratiquer un test à l'aide de l'ivressomètre. Si le test indique que la personne est inapte à conduire, on émet alors un avis de comparaître en Cour et on l'empêche de poursuivre sa route au volant de son véhicule".

Les peines encourues par les conducteurs en état d'ébriété peuvent aller de la simple amende, avec un minimum de \$50, à l'emprisonnement.

Actuellement, 101 postes de police sont munis d'un ivressomètre mais à l'automne, chaque poste en aura un. Les policiers auront en leur possession des appareils portatifs qui, après une simple expiration d'air du conducteur, indiqueront s'il y a lieu ou non de lui faire subir le test plus précis de l'ivressomètre. "Il faudra, précise le caporal G. Dubuc, que les gens comprennent que ce test est un outil de prévention et qu'il a pour but de les protéger et de les amener à réfléchir sur les dangers que représente l'abus de l'alcool au volant. Notre but est de protéger la population en poussant les individus à prendre leurs responsabilités."

L'alcool diminue les réflexes et endort le conducteur. La plupart des personnes responsables d'accidents de la route sont des buveurs occasionnels qui se croient capables de supporter plusieurs verres avant de voir leur capacité de conduire affectée. Or, il suffit de bien peu pour devenir un conducteur dangereux. Par exemple, une personne pesant 150 livres et qui absorbe trois verres d'alcool aura atteint le taux d'alcool dans le sang tel que toléré par la loi.

Ainsi, pour un individu moyen, la consommation d'une bouteille de bière ou de l'équivalent de une et demi once d'alcool ou de cinq onces de vin donnent un taux de 0.02 pour cent à l'ivressomètre. A 0.06 pour cent, il existe un danger deux fois plus grand de causer un accident, à 0.10 pour cent ce facteur est sept fois plus élevé et à 0.15 pour cent, la conduite est absolument dangereuse et les possibilités d'être impliqué dans un accident sont 25 fois plus élevées.

POUR VOS PETITS "AMOURS"

MESDAMES,
VOUS ÊTES FIÈRES DE VOTRE BÉBÉ!
OFFREZ-LUI UN SOUVENIR QU'IL
CONSERVERA JALOUSEMENT TOUTE SA VIE.

TROPHÉE

5" x 2" x 3"



RÉG.:
\$19.95

SPECIAL
\$12.95



ÉCUSSON

7" x 9"

RÉG.:
\$25.95

SPECIAL
\$16.95

Gravures comprises

SPÉCIFICATIONS: Nous vous offrons ce bébé plaqué doré sur un bloc ou un écusson de noyer américain donnant tous les détails de la naissance de votre bout de chou.

**NE MANQUEZ PAS CETTE OFFRE
COMMANDEZ AUJOURD'HUI MÊME**

Daoust & Fils
Répliques • Trophées

3699 est, rue Ste-Catherine
Montréal, Qué. H1W 2E7

VEUILLEZ M'EXPÉDIER

☐ TROPHÉE
☐ ÉCUSSON

Frais de manutention
et de gravure inclus

à \$12.95 + \$1.04 de taxe de vente pour un total de \$13.99. Quantité...
à \$16.95 + \$1.36 de taxe de vente pour un total de \$18.31. Quantité...

NOM
HEURE DE NAISSANCE POIDS
DATE PARRAIN
TAILLE MARRAINE
GRAVÉS SUR UNE PLAQUE TÉMOIN

S.V.P. EXPÉDIER À:

NOM
ADRESSE
VILLE PROV.

Concours les drôleries des bébés
LES PUBLICATIONS PUBLICIS INC.
3019 est, rue Sherbrooke
Montréal, Qué.

NOM
ADRESSE
VILLE

LE TROISIÈME ÂGE

IL HABITE LA MÊME MAISON DEPUIS 42 ANS

EN 1912, M. NAZARIO LIBERO GAGNAIT 15 CENTS L'HEURE!

Nazario Libero habite le Québec depuis 1912. Il n'avait que 17 ans lorsqu'il a émigré au Canada.

par René Bataille

"A mon arrivée, je ne parlais ni l'anglais ni le français, j'étais un peu perdu. Je commençais par apprendre le français, c'était ça qui était important dans le temps. Le premier travail de quelque durée que j'entrepris me rapporta \$8 par mois ou 15 cents de l'heure! Je travaillais pour une compagnie de papier à Donnacona.

Chauffeur de petits chars

La première Grande Guerre mondiale éclate et Nazario tout comme tant d'autres jeunes Italiens retourne en Italie et s'engage dans l'armée. De retour dans son village natal, le jeune homme épouse la charmante Célestina qu'il connaissait depuis sa plus tendre enfance. Elle lui donne trois enfants, deux garçons et une fille. Les démangeaisons le reprennent et il repart pour Montréal, fort de connaissances acquises pendant les trois années de séjour d'avant-guerre. Un an dans notre métropole, il va tenter sa chance à Detroit aux USA où pendant trois ans, il va travailler pour la compagnie Old Dutch.

En 1927, de retour à Montréal, il travaille au service du transport urbain.

"J'ai chauffé des 'petits chars' pendant 33 ans, à moteur et électriques. Lorsqu'en 1960, les autorités décidèrent de remplacer les tramways par des autobus, il ne me restait que 4 mois pour prendre ma pension. Cela ne valait pas la peine de prendre un cours de reclassement. Je ne suis pas le plus vieux chauffeur de 'petits chars', mais certainement un des plus âgés.

Grand-père de sept petits enfants, M. Libero est très fier du succès de ses enfants. Il n'est pas riche, mais il sait que ses

enfants sont tous très bien placés dans la société. Cela n'a pas été sans sacrifices; le couple Libero a traversé la crise de 1930, mais à quel prix.

"Lorsque je travaillais comme conducteur de tramway, j'étais payé à l'heure. Les 'petits chars' ne roulaient pas tout le temps et il fallait souvent attendre des heures avant de faire un voyage. Les conducteurs s'installaient au terminus et jouaient aux dames en attendant qu'on leur offre du travail.

Tandis que son mari était dans l'attente de travail rémunérateur, Célestina faisait des miracles d'économie. Elle faisait tous les vêtements pour ses enfants et cousait aussi pour les autres. Elle se ramassait ici et là quelques 25 et 50 cents.

Arrêté pendant la guerre parce qu'il est Italien

Le fait qu'il soit citoyen du Canada n'a pas empêché les autorités de ce pays de l'arrêter sous inculpation de fascisme et surtout parce qu'il était d'origine italienne.

"Ils sont venus me chercher à 4 heures du matin. Ils m'ont relâché à 10 heures du soir après m'avoir fait passer devant un juge. Il y eut alors de 700 à 800 Italiens qui ne furent pas aussi chanceux que moi. Ils furent emprisonnés pendant plusieurs années tout comme le maire de Montréal, M. Camillien Houde, un si bon homme. Ils ont même arrêté le docteur Mancuso qu'ils ont envoyé rejoindre M. Camillien Houde au camp militaire de Petawawa en Ontario."

Malgré l'attitude discriminatoire du gouvernement d'Ottawa à l'égard des Italiens, les Québécois conservèrent l'amitié qu'ils portaient à leurs compagnons originaires d'Italie.

Il habite la même maison depuis 42 ans

"Tout le monde nous connaissait dans le quartier et l'arrestation n'affecta en rien leur attitude à notre égard. Nous habitions déjà alors la maison que nous n'avons pas quittée depuis 42 ans. De continuer Célestina; nous avons tou-

jours demeuré dans le quartier de la rue Châteaubriand et Castelnau. Ce qui m'avait le plus impressionné à mon arrivée à Montréal, ce fut la transplantation d'une maison de la rue Ferland à la rue Châteaubriand. Je n'en croyais pas mes yeux, une maison qui changeait de place."

L'esprit familial très poussé comme cela se rencontre souvent chez les peuples méditerranéens, le couple Libero a aidé à l'implantation de 45 parents venus d'Italie. En 1948, deux des frères de Célestina étaient venus s'établir ici mais n'arrivaient pas à obtenir un permis de barbière. Ils avaient pourtant toute la compétence nécessaire. Ce n'est qu'après l'intervention de Nazario en haut lieu qu'ils obtinrent ce qu'ils voulaient.

"Je me suis adressé directement à Trois-Rivières, au bureau du premier ministre, M. Duplessis et en quelques semaines par un échange de télégrammes, mes beaux-frères passaient les examens avec grande distinction."

En 1960, l'heure de la retraite avait sonné, il

avait maintenant 65 ans. Son passe-temps favori: travailler aux élections.

"Avant cela, je n'avais pas le temps. Je me levais à 4 heures du matin pour aller travailler. Même les jours de congés, ma femme me faisait lever pour faire le lit. Depuis que j'ai pris ma retraite, ma belle Célestina a changé du tout au tout et me laisse me prélasser dans mon lit jusqu'à n'importe quelle heure."

Il travailla à l'élection de René Lévesque dans le comté de Laurier. "M. Lévesque était venu me voir à plusieurs reprises me rencontrer dans ma cuisine. Il m'avait même promis de m'envoyer un télégramme s'il était élu. Il y a plus de quinze ans de cela. Maintenant mes jambes ne me permettent plus de monter de descendre les escaliers. Comme à 65 ans."

Les loisirs de M. Libero, ce sont d'aller jouer aux cartes et aux boules au Parc Jarry. Il lui arrive aussi de faire des voyages avec l'association de l'Age d'Or dont il est président.



M. Nazario Libero aime bien donner les cartes lorsqu'il se rend au Parc Jarry pour y jouer une partie avec quelques membres du club de l'Age d'Or dont il est d'ailleurs le président.

NOUVELLES DU TROISIÈME ÂGE

par
Danielle
Desbiens

L'ÂGE D'OR, C'EST QUOI?



Veuillez prendre note qu'il nous est impossible de publier la chronique de Laure Hurteau, "L'âge d'or, c'est quoi?", cette semaine.

La Patrie offre un service gratuit d'annonces à toutes les personnes âgées chaque semaine. Si vous avez 60 ans ou plus, faites-nous parvenir vos annonces, que ce soit pour souhaiter un bon anniversaire de naissance ou de mariage, ou demander un service ou une aide quelconque, ou encore pour effectuer une vente. Écrivez-nous en pre-

nant bien soin d'indiquer votre nom, adresse, numéro de téléphone et numéro d'assurance sociale à La Patrie, aux soins de Danielle Desbiens, 3019 est, rue Sherbrooke, à Montréal. Toutes les annonces seront publiées environ 10 jours après réception de votre envoi.

UN PEU DE TOUT

Voyage à Québec

M. de St-Pierre, président du club de l'Âge d'Or Royaume Doré à Villeray annonce que mercredi, le 11 août, un voyage à Québec est organisé. Le dîner aura lieu à l'Auberge des Gouverneurs et il y aura visite de la ville en autobus. Le coût est de \$14.25 pour le transport, le dîner, taxe et pourboire. Pour vous procurer des billets, téléphoner après 5 heures à 271-6057. M. de St-Pierre ajoute que si certaines personnes âgées désirent se faire accompagner de plus jeunes, elles seront les bienvenues.

Les Loisirs de la Cathédrale

Les Loisirs de la Cathédrale organisent un voyage à Sacré-Coeur avec croisière sur le lac Memphrémagog, le 25 juillet. Prix: \$9.00 tout compris. Les 31 juillet et 1er août, on organise un voyage à Enfield, Notre-Dame de la Salette, USA.

Prix: \$33.00 y compris le coucher et une croisière sur le lac Winnipissaukee. Enfin, le 14 août, on ira à Eastman au Théâtre de la Marjolaine. Prix: \$16.60 tout compris. Pour de plus amples renseignements, téléphoner à 768-1278 ou 766-7402.

L'Oratoire St-Joseph

Une nouvelle saison culturelle vient de s'ouvrir pour l'été, à l'Oratoire St-Joseph.

Pour la 23e année consécutive, les "Jongleurs de la Montagne" présentent une série de spectacles en plein air dans les jardins illuminés du Chemin de la Croix.

Cette année encore, ils interprètent une oeuvre de l'auteur québécois Monique Miville-Deschênes:

"Une croix de chemin", une méditation contemporaine sur la passion du Christ. Les

représentations ont lieu les lundi, mercredi et jeudi à 9 heures du soir jusqu'au 30 août. L'entrée est gratuite.

En outre, chaque mercredi, à 8 h 30, il y a un grand concert d'orgue dans la basilique. On peut obtenir le nom des artistes ainsi que le programme en écrivant à l'Oratoire.

Chaque dimanche, à la messe de 11 heures, les Petits Chanteurs du Mont-Royal interprètent les plus belles pièces de musique religieuse de la Renaissance à nos jours. L'Oratoire présente aussi une exposition permanente sur St-Joseph, tous les jours de 10 à 17 heures.

Pour renseignements additionnels, 793-8211.

Festival Jacques-Cartier

Les Gaspésiens organisent un grand festival

du 22 au 25 juillet afin de sensibiliser le milieu aux valeurs du patrimoine gaspésien, d'amener les citoyens à revivre des événements historiques et de faire rayonner l'image historique de "Gaspé, berceau du Canada".

Au cours de la soirée du 23 juillet, l'une des "demoiselles de Bretagne" représentant les 12 anciennes municipalités formant la ville de Gaspé, sera élue au titre de Catherine Des Granges, nom de l'épouse de Jacques-Cartier. L'ouverture du festival se fera le 22, à 8 h 30 par une "Fête au village" qui se déroulera simultanément dans chacune des 12 régions de Gaspé. Le 23 juillet, à 6 h 30, il y aura l'arrivée symbolique de Jacques-Cartier. Samedi, il y aura une traversée à la nage Forillon-Haldimand à 9 heures du matin et l'érection d'une croix à la pointe Jacques-Cartier symbolisant l'événement de 1534, à 3 h 30. Le dimanche, 25 juillet, il y aura une célébration eucharistique commémorant le 50e anniversaire de l'arrivée.

Il a été typographe et pressier

OVILA LÉGARÉ A COMMENCÉ SA CARRIÈRE EN JOUANT DU VIOLON!

Ovila Légaré est l'un de nos pionniers du théâtre. Il a contribué à l'oeuvre théâtrale québécoise non seulement comme comédien mais aussi comme auteur et directeur de tournées.

par Arthur Prévost

Sa carrière débute par une période d'enregistrement de disques, suivie, de pièces et de sketches à la scène; vient ensuite la radio où il combine ses talents d'auteur et d'interprète dans "Zézette", avec Jeanne Couet, et dans "Nazaire et Barnabé", avec Georges Bouvier. Ces deux émissions gardèrent d'ailleurs l'antenne pour une durée de douze ans. Puis, il fait un retour à la scène dans "César" de Marcel Pagnol où il incarne le rôle titre. "Le curé de village", de Robert Choquette, sans oublier le rôle du "Père Didace" dans "Le Chénal-du-Moine", conçu par Germaine Guèvremont.

Voilà autant de chapitres dans la vie d'un homme qui n'a cessé de travailler fort et qui continue à le faire.

Typographe et pressier

Au tout début, chose que peu d'entre nous savent, Ovila Légaré

jouait du violon. C'était autant pour s'amuser lui-même que pour divertir les autres. Cependant, comme ça ne lui rapportait peu, il décida de travailler dans une imprimerie où on l'engagea comme typographe.

"Dans les typos sont les bons onguents" dit-il en riant. Quelque temps après, il devenait pressier, dans cette imprimerie de Drummondville, puis on lui confia la responsabilité de la mise en page. Ovila Légaré est aussi un homme de lettres, si l'on songe au nombre de pièces et de sketches radiophoniques dont il est l'auteur et dans lesquels il interprétait souvent un ou plusieurs rôles.

Quand il se promène, rue Saint-Denis, avec son Labrador "Niki", près du boulevard Guoin et ses environs, il doit sûrement songer à tous ces personnages qu'il a créés et interprétés: il doit les voir vivre de l'autre côté

de la rivière des Prairies, en regardant l'endroit où demeurait Mérédic Martin, ex-maire de Montréal et songer à la visite du prince de Galles dans cette ancienne demeure. Quand il se promène au bout de la rue Saint-Laurent, près de la grève, non loin du monument du Père Nicolas Viel et de son néophyte Ahuntsic, il doit songer à tous ces personnages du passé et à ceux qui pourraient venir encore. Qu'il en ait oublié quelques-uns, ce serait normal, ils sont tellement nombreux!

Dans "Nazaire et Barnabé", par exemple, il prêtait sa voix à neuf personnages, il en avait conçu cinq pour Georges Bouvier, et toujours dans la même série, il en avait confié trois autres à l'annonceur Alain Gravel.

"Malade, pas malade, il faut que ça sorte!"

C'est la devise que M. Légaré a toujours respectée. Ainsi, à une époque où il devait garder le lit, il ne s'arrêta pas pour autant d'écrire ses textes mais comme il nous le confiait, il a dû "tricoté" son intrigue en ne mettant en présence que les person-

nages qu'interprétait Georges Bouvier... Sans pouvoir se rendre au poste, il demeurait toujours au poste!

C'est toujours à la machine à écrire qu'Ovila Légaré rédige ses textes. "C'est plus rapide, dit-il et ma calligraphie est horrible à tel point que souvent je ne puis me relire."

Avant de travailler à la radio, n'oublions pas qu'Ovila Légaré avait écrit pour les planches. De cette époque, j'ai un souvenir précis: c'était à la salle municipale de Bordeaux. M. Légaré avait été invité par M. Elie Blanchard, résident de cette municipalité et un fervent du théâtre qui avait même joué aux côtés de Fred Baril alors à ses débuts. Toujours est-il que devant M. Blanchard et son épouse, la cantatrice Flore Blanchard, ainsi qu'à la joie du "tout Bordeaux", Ovila Légaré avait interprété son fameux sketch intitulé "Ti-Rouge": un écolier impossible qui en faisait arracher à sa maîtresse d'école, rôle qu'incarnait nulle autre que Madame Ovila Légaré, Jeannette Deguire. Cette dernière accompagna d'ailleurs son mari dans ses tournées pendant plus de vingt-cinq ans.

Beaucoup de courtes pièces ainsi que bien des sketches qui servaient souvent pour les levées de rideau, étaient imaginés et écrits en cours de tournées. Ainsi les petites et grandes villes du Québec, du Nouveau-Brunswick et de d'autres provinces et quelques centres des États-Unis où se produisait Ovila Légaré, ont pu alimenter son inspiration.

A la première rangée

Au cours de ses nombreuses soirées de représentation, Ovila Légaré en a vu des curés, et de tous les genres, toujours assis dans les fauteuils de la première rangée des salles paroissiales. Ainsi lorsqu'il accepta de jouer le rôle du curé de village dans la pièce de Robert Choquette, sans en avoir fait l'expérience, personnellement, son personnage s'en trouva sûrement de beaucoup facilité! Ovila Légaré affirme avoir aimé ce rôle énormément.

ment, tant à la radio qu'à la télévision, tant à la scène qu'au cinéma.

Beaucoup de personnages l'ont fait connaître et celui de César en est un autre par lequel il a fait sa marque.

En se rappelant cette pièce dans laquelle certains se souviendront l'avoir vu jouer aux côtés de Pierre Dagenais et de Janine Sutto, Ovila Légaré se remémorait quelques situations où il lui a été utile de savoir manier l'accent du midi. Mais la plus surprenante et agréable à la fois pour lui, c'est lorsque Gorlett, un acteur marseillais à qui Ovila Légaré avait demandé une autographe, lui avait rédigé ce qui suit: "Au comédien canadien Ovila Légaré, mon professeur de marseillais!"

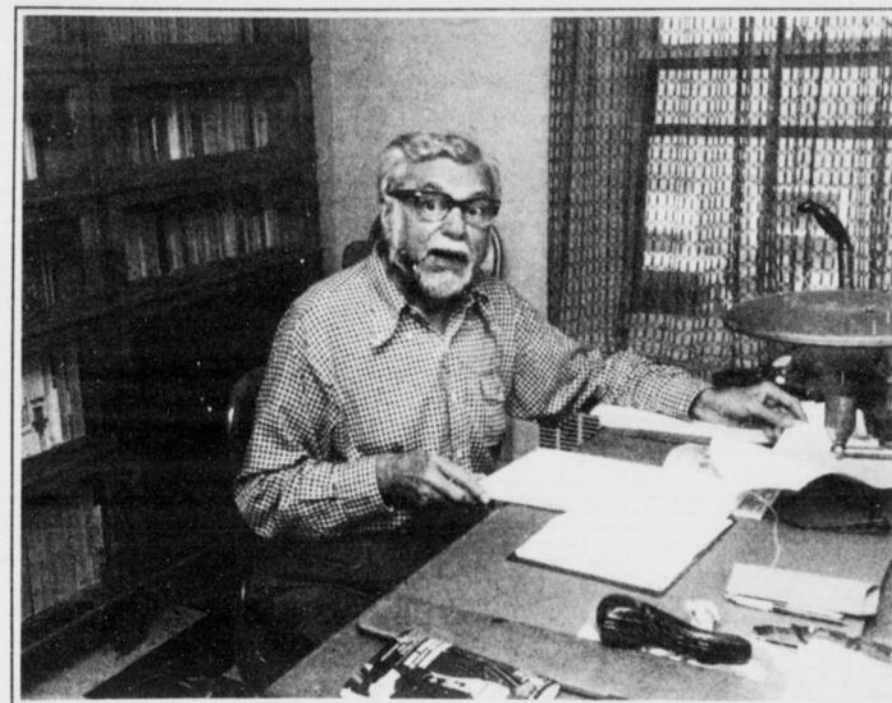
Si César a marqué Ovila Légaré, un autre personnage, très canadien celui-là, a été pour lui une pierre blanche sur le chemin de sa carrière: le rôle du Père Didace, de Germaine Guèvremont. Il semble que c'est ce rôle qu'Ovila Légaré a le plus aimé et dans lequel il se trouvait le plus à l'aise. Ce genre de personnage lui allait comme... un vêtement de paysan.

Des disques...

De sa période d'enregistrement de disques, il ne lui en reste que quelques-uns. "Les autres ne se conservaient pas, ils étaient d'acétate de cellulose, des 78-tours." Cette période se situait au tout début des années trente, demeure néanmoins gravée dans quelques mémoires. Seulement c'est dommage qu'il n'y ait pas eu une conservation planifiée de toutes les créations artistiques de chez nous qui entrent à mesure que les années avancent dans ce qu'on appelle notre patrie-moine.

L'anglais aussi

Notre artiste ne parle pas que le français et le... marseillais. Il a joué dans plusieurs films anglais et il s'est aussi produit dans une série d'émissions pour la télévision de Toronto. Il a joué dans plusieurs films



Ovila n'a jamais cessé d'écrire. La maladie ne l'a jamais empêché de produire ses oeuvres.

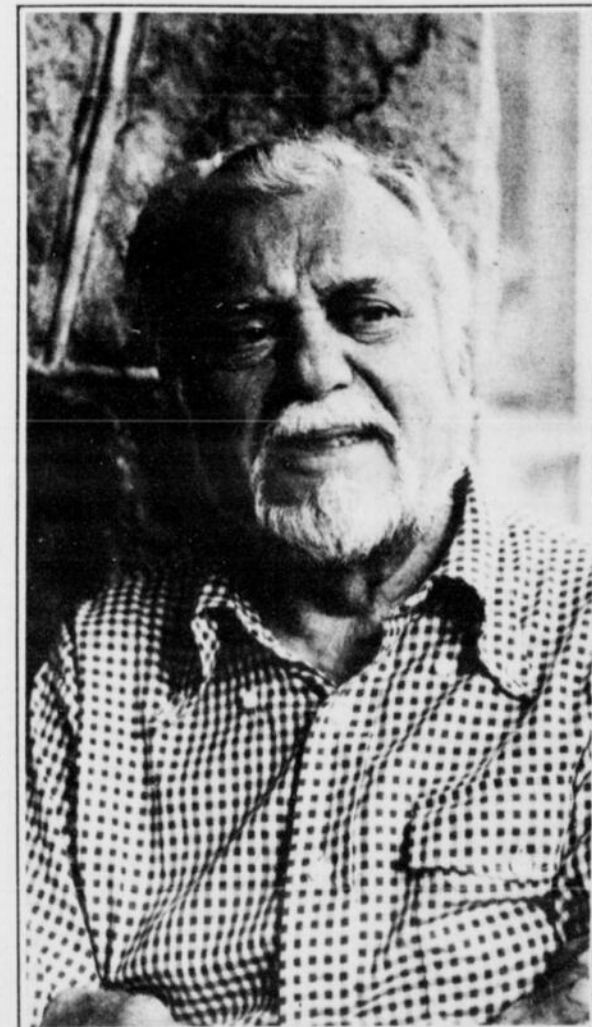
canadiens et américains. Il créa il y a presque vingt ans, un rôle dans "Un simple soldat" de Marcel Dubé et il ne faudrait pas oublier non plus une interprétation dans laquelle il s'est surpassé, soit "Adieu aux lles" dans la série "Les Provinces" écrit par Germaine Guèvremont et commandé par l'O.R.T.F. Faudrait aussi parler de "le Père Chopin", et du père de Donald Lalogue pour Claude-Henri Grignon.

C'est tout un livre qu'il faudrait pour souligner le travail d'Ovila Légaré. Ne serait-ce que pour faire la liste de ses activités. Ovila Légaré en a remis une liste au juge Edouard Rinfret qui travaille sur le domaine depuis quelques années. "Mais je m'en suis gardé des exemplaires" souligne-t-il.

Douze, plus trois, plus neuf!

Pendant un certain temps, il jouait dans douze émissions par semaine et, en même temps, rédigeait trois programmes d'une demi-heure et neuf autres d'un quart d'heure.

Toute sa vie a été ainsi. Il la prend maintenant plus calmement, se promène avec son chien et fait sa sieste après le repas du midi; il est toujours souriant; le pied léger, l'oeil vif et pénétrant, et surtout le verbe haut et toujours jeune.



Ovila Légaré a consacré toute sa vie au théâtre et à la radio. Qui ne se souvient pas de la populaire émission "Zézette", dans laquelle il était à la fois auteur et interprète.

ANNIVERSAIRES DE NAISSANCE

Dimanche, 18 juillet
Mme Thérèse Rajotte de Montréal
Lundi, 19 juillet
Mme Pauline Sabourin de Montréal, Mme Alice Simard de Montréal
Mardi, 20 juillet
Mlle Carmen Lamoureux de Montréal, M. Albert Rousseau de Montréal
Mercredi, 21 juillet
Mme Rose Hamel de Montréal, Mme F. Bossé

de Montréal
Jeudi, 22 juillet
M. André Dupuis de Montréal, Mme Alice Duval de Montréal
Vendredi, 23 juillet
M. Albert Bergeron de Montréal, Mme Lisette Masse de Montréal, M. Jean Rolland Breton de Montréal
Samedi, 24 juillet
Mlle Claudette Charbonneau de Montréal

TÉMOIGNAGE

Je vous écris pour vous parler de ma belle-mère qui est un ange et qui a un coeur d'or. Elle s'appelle Mme Alma Dubé et elle a célébré son 76e anniversaire de naissance le 9 juillet dernier. Elle est mère de 12 enfants et comme elle est devenue veuve à 46 ans, elle a dû les élever seule sur une ferme située à St-Emile d'Auclair.

Maintenant, elle a un petit appartement à ville St-Michel, qu'elle entretient elle-même. Elle fait encore toute sa couture; elle tricote et elle aime lire. En plus de ses enfants, elle a 57 petits-enfants et 28 arrière-petits-enfants. Je l'aime comme si elle était ma propre mère. De Mme Marie-Mai Dubé et son époux, Janick.

SERVICE GRATUIT D'ANNONCES CLASSÉES

Chalet à vendre

A Ste-Marguerite, on désire vendre un chalet comprenant 3 chambres à coucher. Le terrain est de 100 x 120 pieds et le lac est non pollué. Prix:

\$9,000. Communiquez avec Mme Châtillon à 376-5696.

Terrains à vendre

J'ai deux terrains qui

sont situés à Bromont, sur la rue Deux-Montagnes. C'est un endroit résidentiel. Les conditions sont à discuter.

Contactez Mme Martel à 514-466-7997.

Livres et retails

J'aimerais recevoir des livres et des revues afin d'occuper mes journées ainsi que des retails de coton pour faire des court-pointes. Envoyez-les à Mme G., 570, St-Charles à Boucherville.



Ovila Légaré devant sa demeure avec son chien, Niki.

LE TROISIÈME ÂGE

Si vous croisez un jour un drôle de petit bonhomme, avec des cheveux blancs, vêtu d'un short et d'un blouson parsemé de macarons de toutes sortes sachez que c'est Elzéar Duquette, le "roi de la marche", l'homme qui a visité un nombre incroyable de pays à pied.

par André Beauchamp

Elzéar Duquette est vraiment un personnage hors pair.

Agé de 58 ans, mais animé d'une force incroyable, Elzéar Duquette quitta Montréal avec 78 cents en poche le 1er mai 1969. Rien ni personne ne pouvait l'empêcher de réaliser "son dernier voyage".

Toute sa vie, il avait rêvé d'aller à Osaka au Japon.

Il se dirigea d'abord vers la capitale fédérale.

Puis, muni d'une lettre de référence, "le roi de la marche" poursuivit son périple accompagné d'un agent d'affaires. Elzéar Duquette traversa alors l'Ontario, les Provinces de l'Ouest Canadien, puis, les Rocheuses. En six mois, il foula enfin le sol de Vancouver. Et c'est le regard plein d'optimisme, même s'il n'avait pas un dollar sur lui qu'il attendit le moment propice pour s'embarquer sur un bateau en direction du Japon (prix \$733.00).

IL A VOYAGÉ PENDANT SEPT ANS

À 58 ANS, ELZÉAR DUQUETTE A VISITÉ 18 PAYS... À PIED!



Elzéar Duquette et son chien, devant le cercueil dans lequel il consigne tous ses souvenirs de voyages.

\$100 À GAGNER

CETTE PETITE FILLÉ EST RECHERCHÉE PAR LE JOURNAL LA PATRIE



Nom

UNE VEDETTE DE CINÉMA

\$25 seront versés aux quatre premières personnes qui nous enverront leur nom à :

**ENFANT RECHERCHÉ
LES PUBLICATIONS
PUBLICIS INC.**

**3019 est, rue Sherbrooke
Montréal, Qué. H1W 1B3**

Nom:

Adresse:

Ville:

Un hypnotiseur lui donne sa chance

Pour poursuivre son aventure, il accepte de se mettre entre les mains d'un hypnotiseur. Ce dernier annonce avec éclat dans les journaux, à la télé et à la radio que le "roi de la marche" tombera dans un profond sommeil pour une période de trois jours. Une foule de curieux vinrent voir le phénomène dans un Centre d'Achat. Le bénéfice de l'opération devait être partagé. Malheureusement, à son réveil, Elzéar Duquette se rendit compte que cet homme avait volé toute la recette, soit \$2,300. Loin d'être abattu par ce fâcheux contre temps, il organisa alors un ra-

diothon qui lui procura \$1,200. Heureux comme un roi, il s'embarqua enfin vers le Japon. A bord, il fit la connaissance de l'ambassadeur du Canada au Japon. Ce dernier lui accorde tout son appui. Parmi les passagers, le "roi de la marche" devint un symbole de courage. On le traite comme un héros. La traversée fut merveilleuse.

A l'exposition d'Osaka

Reçu avec pompes à l'ambassade du Japon à Tokio, on l'invite alors à participer à une émission télévisée. Il reste 22 jours à Tokio où les autorités lui accordent le traitement digne des Rois. Laissant la publicité tapageuse qui l'entoure et aussi

les tendres geishas, il part finalement pour Osaka.

Pendant trois mois, Elzéar Duquette couchera dans son cercueil, se lèvera tôt et communiquera avec des gens du monde entier.

Il construit un village de chats en Grèce.

M. Duquette marcha ensuite de 20 à 25 milles par jour jusqu'en Grèce. Philosophe et rêveur, un jour, il stationna son cercueil dans un petit village près d'Athènes.

C'est alors qu'il vit une femme portant un carton avec quatre petits chats. Elle allait les noyer lorsqu'il l'en empêcha. Il garda les chats avec lui. C'est alors qu'il se mit à recueillir tous les chats

maigrichons des alentours. Pour ses nouveaux amis, il construisit un petit village à leur dimension. Il logea jusqu'à 172 chats qui vécurent là un moment de rêve pour un temps indéterminé. De bouche à oreille, les gens apprirent l'existence de cet étrange "village". Lors de son départ, ce village de pêcheur accueillait ses premiers touristes. Une fois de plus le "roi de la marche" avait fait des miracles!

Cette année, Elzéar Duquette espère être sur le site olympique de Montréal, tout comme il fut sur celui de Munich. Animé d'une force intérieure exceptionnelle, cet homme trouve sa joie de vivre dans l'aventure.



Deux modèles très différents de blouses. Celle de droite est en voile imprimé tandis que la gauche est de coton carrelé. Toutes deux sont lavables.

DES COORDONNÉES VARIÉES POUR LA FEMME MODERNE

Un reproche qu'on ne peut faire à la mode, c'est d'être uniforme. Les femmes sont choyées cette année car quels que soient leurs goûts, elles trouvent vêtements à leur mesure.

par Danielle Desbiens

Parmi les créateurs québécois, une jeune femme s'est fait connaître depuis quelques années avec la collection 'atapouf. C'est Nina Wills. Elle conçoit des modèles variés qui s'adressent à toutes les personnalités.

Parmi les vêtements offerts sur le marché, les blouses, jupes et pantalons restent à l'honneur à cause de leur aspect pratique mais on peut également se procurer des pantacourts, knickers, blousons, combinaisons une pièce, tuniques et chasubles.

Quant aux accessoires, la ceinture est revenue en force. Les couleurs

gaies et provocantes côtoient les pastels et les tons neutres. On ne pose plus de limites aux fantaisies.

C'est dans les blouses qu'on retrouve une variété incroyable de tissus, de modèles et d'ajouts. Cols chemisier, rond, Claudine, carré, manches à poignet, bouffante, larges, étroites, trois-quarts, empiècements divers, fronces et boutons, fermetures éclair ou cordons, tout y passe. Les imprimés, fleuris, unis, brodés, rayés, lignés font bon ménage.

Cela nous permet de choisir des toilettes diversifiées en restant toujours dans la note.



Conçus dans du corduroy rouge vin, voici une tunique boutonnée sur le côté et de biais à l'avant ainsi qu'une combinaison à manches longues ceinturée à la taille par un cordon alliant le corduroy et la corde.



Cette blouse de voile imprimé au col évasé en rond se porte avec une jupe ceinturée à la taille.



Cet ensemble deux-pièces de suédine comprend des knickers attachés au mollet par des cordons et une blouse avec un col chinois, un empiècement ovale à la taille et des manches bouffantes. Elle est attachée à l'arrière par des cordons et le buste est sillonné de piqûres verticales.

Y penser
c'est bien
Y participer
c'est mieux
OXFAM

**KLEAR VISION
CONTACT LENS CO.**

VERRES DE CONTACT
1118 ouest, Sainte-Catherine
Suite 204, Montréal

TÉL.: 861-5424



Avec les knickers de lainage noir, on a choisi une blouse de lainage ligné de plusieurs couleurs. Les manches sont trois-quarts, le col en V est bordé de noir de même que le bas des manches.

PROTHÈSES MAMMAIRES, LIGATURES DES TROMPES, VASECTOMIE
À MONTRÉAL MEME JOUR CHIRURGIE ESTHÉTIQUE

ARRÊT de GROSSESSE
PRÈS DE MONTRÉAL ! **274-6545**
LÉGAL
CONFIDENTIEL

CENTRE BETTY FARHOOD
7164, ST-HUBERT (COIN JEAN-TALON)

BUREAUX AUSSI À QUÉBEC OTTAWA CHICOUTIMI

Lisez régulièrement

PHOTO-JOURNAL

**LE JOURNAL DE LA
QUÉBÉCOISE**

Photo-Journal est le journal de la Québécoise moderne, celle qui désire être au courant de ce qui se passe au Québec et dans le monde.

Photo-Journal renferme des documents précieux sur la vie de la femme moderne, ainsi que des nouvelles exclusives sur les activités de nos vedettes québécoises. Lisez Photo-Journal régulièrement. Il est écrit par des journalistes expérimentés qui s'intéressent aux grandes questions du jour.

Participez à nos nombreux concours et gagnez de l'argent.

philatélie

Cadeau olympique offert au souverain iranien

Son Excellence Fazlollah Reza, ambassadeur de l'Iran au Canada, à gauche, reçoit ici des mains de M. Louis Philippe Papineau, des Postes canadiennes, la collection complète des timbres olympiques lors d'une cérémonie spéciale au pavillon de l'Iran à Terre des Hommes. Ce magnifique cadeau doit être remis à sa Majesté Impériale Farah Pahlavi Chahbanou.



130 TIMBRES

Différents Univers incluant 10 commémoratifs du Canada et 10 des États-Unis, seulement 25¢ avec demande d'approbation. Jolis primes gratuites avec achat 1.00 et plus.

ROBAR, DEPT. M
C.P. 82, Drummondville, P.Q.

TIMBRES DU CANADA

125 timbres différents. Valeur minimum au catalogue Scott 7.00

SPÉCIAL \$3.00

PHILATA ENR.

C.P. 244, SCC. M.
Montréal, Qué. H1V 3M3

NOUVEAUTÉS

Ne courez plus après vos timbres. Abonnez-vous à notre service de nouveautés pour garder votre collection à date aux plus bas prix possibles. Timbres réservés dans les pays de votre choix (Minimum 5 pays)

25 ans d'expérience dans ce service
Détails complets envoyés sur demande

La Maison Vincent

2015, DRUMMOND, suite 815
Montréal 107, Tél.: 845-2853

REFLETS DE LA PHILATÉLIE AU QUÉBEC

Le seul périodique philatélique publié en français au Québec.

L'exemplaire \$ 150
Abonnement annuel \$1100

5817 RUE MADORE
MONTREAL, QUÉ.
H1M 1H3

TIMBRE PRO PATRIA SUISSES

Voici la dernière série des timbres "Pro patria" suisses émise par les postes helvétiques cette année. On y voit une suite d'illustrations représentant des fortifications et des châteaux que l'histoire a rendu célèbres. Cette émission a pour but de faire revivre en photos les événements historiques dans lesquels ces constructions ont joué un rôle important.

SEULEMENT 25¢

10 timbres du monde entier, plus Canada: une variété neuve plus une série complète (1937). Approbations réduites.

G. FERLAND

C.P. 354 - Trois-Rivières

PHILATÉLISTES SÉRIEUX ET DÉBUTANTS CANADA

Plate block - 274 etc.

Timbres neufs et oblitérés

ÉTATS-UNIS

Coins neufs et timbres

Envoyez manuscrites à

MADELINE LEFEBVRE

5349 ave de Parc, Montréal

TIMBRES GRATUITS

100 DIFFÉRENTS

TIMBRES DU

MONDE ENTIER

EN PLUS: liste de paquets et ocomètre gratuits. Cette magnifique collection vous est offerte afin de vous faire connaître nos approbations. Inclure 25¢ pour frais de manutention.

100 TIMBRES CANADA

100 TIMBRES E.U.

Spécial les deux pour \$1.25

CENTRE PHILATÉLIQUE DE QUÉBEC INC.

338, DE LA COURONNE

QUÉBEC 2, QUÉ.

G1K 6E6

50 TIMBRES D'ASIE DIFFÉRENTS

Superbe collection de timbres du Japon, Ceylan, Iran, Indonésie, Inde, Pakistan, Philippines, Hong Kong et autres pays asiatiques. Vous parviendrez avec catalogues et approbation de choix pour seulement 10¢.

LOUIS ARPIN

C.P. 240, Phillipsburg (Qué.)

CANADA-ÉTATS-UNIS NATIONS UNIES

Collectionnez comme les experts le font, sans accumulation inutile. Envoyez \$1.00 (remboursable au premier achat) pour recevoir nos listes illustrées et vous procurer seulement les timbres qui vous manquent.

OMNIPHILA

(Dept. L.P.) C.P. 729

station OUTREMONT

OUTREMONT H2V 4N9

213 TIMBRES 10¢ JEUX COMPLETS!

Collection géante de 213 timbres postes différents séries complètes y compris timbres sur l'espace, peintures célèbres, Jeux olympiques, bêtes sauvages et oiseaux exotiques. Plusieurs autres jeux excitants, véritables aubaines d'introduction: vous achetez ceux qu'il vous faut et retournez le reste. Inclure 10¢ pour cette occasion venant de Londres!

BROADWAY APPROVALS

50 Denmark Hill, Dept. T30

London, SE5, England

horoscope

CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Vous devez équilibrer très sérieusement votre budget car des dépenses imprévues peuvent se présenter. Vous ne conservez la confiance de vos supérieurs que si vous tenez vos engagements. Ne vous fiez pas trop aux belles apparences.

Vous devez freiner vos impulsions qui ne peuvent que vous causer du tort auprès de vos relations. Vous pouvez faire quelques concessions sur le secondaire, mais demeurez très ferme sur l'essentiel.

VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Évitez autant que possible dans les réunions amicales ou familiales, les discussions politiques ou religieuses qui tourneraient très vite aux disputes. Une personne âgée vous donnera d'excellents conseils que vous ferez bien de suivre.

Bien que vos idées soient très arrêtées, il vous faudra faire quelques concessions de détail. Vos propos ou vos écrits risquent d'être déformés, demeurez très prudent, surtout en présence de personnes que vous connaissez peu.

POISSONS (du 20 février au 19 mars)

De grands changements se préparent dans votre travail auxquels il faudra vous adapter très rapidement. Il faut que vous arriviez à combattre votre grande timidité qui freine votre avancement. Ayez davantage confiance en vous.

Vous devez faire une sélection très sérieuse parmi vos relations qui ne sont pas toutes excellentes. Ne tenez pas trop compte des propos désobligeants qui ne vous sont pas forcément destinés.

BELIER (du 20 mars au 19 avril)

Des conséquences très graves pourraient résulter d'un manque de discrétion dans votre travail. Gardez les informations qui vous sont données secrètes afin de ne pas être discrédité auprès de vos supérieurs et de vos collègues.

Vous avez montré ce dont vous êtes capable de faire et il vous suffit maintenant de continuer ainsi. Ne vous cantonnez pas dans la routine si vous ne voulez pas être dépassé très rapidement.

TAUREAU (du 20 avril au 20 mai)

Vous vous fatiguez beaucoup trop pendant les week-end et la forme est absente en début de semaine. Ne vous désespérez pas, les difficultés qui vous causaient quelques soucis vont s'estomper progressivement et votre situation va s'arranger.

Une période plus propice semble s'annoncer que vous ne devez surtout pas laisser passer. Il est possible que vous subissiez quelques petits échecs mais cela ne doit pas ébranler votre confiance en vous.

GEMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Assouplissez un peu votre emploi du temps car vous n'arriverez jamais à tenir cette cadence. Vous avez pris beaucoup d'engagements et il serait prudent de ne plus faire trop de promesses pour l'instant, vous ne pourriez les tenir.

Évitez des discussions inutiles qui vous font perdre votre temps. Fiez-vous à votre jugement qui est très sain et qui en général est apprécié. Débarrassez-vous en premier des choses urgentes vous pourrez ensuite faire un peu de rangement.

CANCER (du 22 juin au 22 juillet)

Avant de donner une réponse qui vous engage, accordez-vous le temps de réflexion nécessaire. Vous avez tendance à vivre en solitaire et vous vous étonnez ensuite que vos proches vous délaissent de plus en plus.

Soyez un peu moins confiant et ne croyez pas toujours ce qui vous est rapporté. N'hésitez pas à abandonner certains projets qui ne vous paraissent pas viables et qui ne peuvent que vous attirer des ennuis.

LION

Vous êtes toujours persuadé que vous seul avez raison, ce qui n'est pas le cas, loin de là. Donnez-vous la peine d'écouter les idées et les opinions de chacun et vous verrez les choses sous un angle tout à fait différent.

Vous obtiendrez très certainement l'aide dont vous avez besoin, à condition de vous montrer extrêmement adroit. Vos amis vous ont rendu de nombreux services, prouvez-leur votre reconnaissance.

VIERGE (du 23 août au 22 septembre)

Vous n'êtes pas très en forme en ce moment et un peu de repos vous ferait du bien. Si vous en avez la possibilité partez quelques jours à la montagne ou à la campagne. Une affaire sur le point d'aboutir semble un peu compromise.

Vous n'aurez que l'embarras du choix entre plusieurs propositions sérieuses qui vous seront faites. Votre réussite dépend en grande partie de vous et surtout de votre énergie.

BALANCE (du 23 septembre au 22 octobre)

Certains affaires ne donnent pas les résultats escomptés par ce que vous vous obstinez à ne pas adopter des méthodes nouvelles qui s'avèrent maintenant indispensables. Soyez moins susceptible et ne vous braquez pas à la moindre remarque.

SCORPION (du 23 octobre au 21 novembre)

Examinez de très près les chiffres qui vous seront soumis car ils paraissent un peu trop brillants. Une petite indécatesse est possible de la part d'un de vos associés. Certains documents peuvent être falsifiés, soyez très attentif avant de signer.

SAGITTAIRE (du 22 novembre au 21 décembre)

Une invitation agréable vous sera faite qui vous permettra de faire la connaissance de gens charmants. Allez droit au but et prenez vos responsabilités si vous ne voulez pas perdre de temps. Toutes vos ambitions ne pourront être réalisées dans l'immédiat.

Ne mêlez pas vos problèmes personnels à vos affaires, le résultat serait désastreux. Vous aurez à effectuer une démarche qui vous tient particulièrement à coeur et vous obtiendrez gain de cause.



ON L'APPELLE LE "CHIEN DE GARDE DE LA MÉDECINE"

LE DOCTEUR AUGUSTIN ROY A DÉJÀ ÉTÉ CADET DANS L'ARMÉE CANADIENNE

Depuis quelques années, le public entend beaucoup parler du président de la Corporation des médecins du Québec, mais on ne sait toujours pas qui est au juste Augustin Roy, ce médecin qui fait des déclarations à l'emporte-pièce et secoue l'establishment médical et politique.

par Gilles Proulx

C'est dans son immense bureau de la Corporation, qu'il dirige depuis 1973, que j'ai rencontré ce "médecin-administrateur", entouré d'une montagne de documents et de jolies plantes, dont le rôle est de lui rappeler que l'homme est heureux seulement près de la nature. Parlant de nature, c'est à la campagne qu'il dit trouver "le gros bon sens" auprès des gens sincères et purs qui reflètent tellement bien les réalités quotidiennes. "Si les gens de la campagne étaient consultés plus fréquemment, le monde fonctionnerait probablement mieux".

Un Beauceron

Augustin Roy est né à Eastbroughton dans le pays de la Beauce, en 1931. C'est un ancien bastion de loyalistes qui s'est francisé au fur et à mesure que l'explosion démographique se manifestait. Aujourd'hui, la dénatalité préoccupe Augustin Roy d'une façon angoissante. Pour sauver le Québec, dit-il, il nous faudrait maintenir à au moins trois le nombre d'enfants par famille. "Combien en savez-vous personnellement?" Avec des semaines de 70 heures, mon épouse et moi, avons réussi à nous donner deux filles et un garçon. Comment fait-il pour épuiser, des semaines de 70 heures? C'est simple, il ne fume pas, ne boit pas et surveille la nourriture qu'il consomme. Selon le Dr Roy, ce n'est pas le travail qui tue son homme, c'est la façon de travailler.

Ses premières années

Tout petit, Auguste Roy se voyait dans la profondeur de la brousse africaine évangéliser les autochtones païens... Pour ce faire, le curé de son patelin lui avait payé des études au séminaire de la Vieille-Capitale, mais en cours de route, il décida de prendre la direction de la Faculté de médecine de l'université Laval. Ce fils de notaire à deux frères et deux sœurs. Comme lui, ils sont tous devenus des



C'est à la campagne que le docteur Augustin Roy dit trouver le gros bon sens auprès de gens sincères dont la pensée reflète très bien les réalités quotidiennes.

professionnels, car ses parents ont constamment insisté pour donner aux enfants une scolarisation très poussée.

Pour s'initier à la vie, le futur "toubib" dut travailler durant ses vacances. Il a donc été garçon de table au Château Frontenac, journalier sur des chantiers de construction, facteur durant les vacances de Noël et cadet dans les camps d'été de l'armée. "C'est lorsque j'étais à Borden avec l'armée, que j'ai fait mon apprentissage de la langue anglaise, tout en apprenant à mieux saisir la mentalité de ce groupe."

En 1954 il obtient son fameux diplôme de médecine. Armé de ce précieux papier la tête remplie de connaissances médicales, il part pour le lointain Témiscamingue, cette terre perdue le long de l'Outaouais. Après une année complète de pratique de "médecine de colonie", il accumule un salaire de \$1,000 et oublie les \$500 de comptes en souffrance qui dorment dans son cabinet, pour prendre la direction du Nord-est québécois, c'est-à-dire, Shefferville, cité assise

sur la frontière du Labrador. Heureux des \$12,000 que lui offre l'empire Iron Ore, il pratique même des chirurgies d'urgence, parce que le petit aéroport nordique est fermé plus souvent qu'à son tour, à cause des intempéries. "Cette ville naissante était très attrayante parce que la compagnie minière avait mis à ma disposition un petit hôpital, trois garde-malades et une ambulance. C'est comme ça qu'on devrait faire pour attirer des médecins dans les régions éloignées."

Il se recycle

En 1958, il prend, à ses frais, une année de recyclage pour parfaire ses connaissances en médecine préventive à l'École d'hygiène publique de l'Université de Montréal. Après avoir été médecin hygiéniste pour le gouvernement du Québec à Saint-Hyacinthe, il emprunte à nouveau le chemin de l'université pour terminer un cours en administration hospitalière. Une fois élu assistant-directeur médical à l'hôpital Saint-Luc, Augustin Roy voit une pluie

d'offres tomber sur lui. Petit à petit, il se laisse entraîner dans l'administration et s'éloigne consciemment de la pratique. En 1963, il reçoit une offre du Collège des médecins de la province de Québec. "Le défi était beau puisque cet organisme n'était pas encore pris au sérieux. Nous étions à peine cinq employés là-dedans." Aujourd'hui on retrouve 70 personnes dans les vastes bureaux de la Corporation. En 1964, il est nommé registraire intérimaire. En 1974, il fut nommé sans trop de difficultés à la tête de son organisme. Assurément, il a le mérite d'avoir mis son organisme sur la

carte. La tâche principale de sa Corporation est de vérifier les plaintes du public, et pour se faire, une équipe de sept médecins patrouillent le Québec pour visiter les cabinets, cliniques et institutions hospitalières. De plus, depuis qu'il est responsable de ce corps, il a souvent pris position, à un point tel que le Premier ministre l'a traité de péquiste. "Oui, il m'a accusé d'être péquiste parce que j'ai pris position dans le dossier de l'amiante où des travailleurs ont attrapé l'amiantose. Ici, c'est rendu que dès que tu prends position contre le gouvernement, t'es péquiste. Je ne parle pas contre l'op-

position, puisqu'elle fait son devoir en mettant en lumière les faiblesses du gouvernement Bourassa."

Préoccupé par l'avenir du Québec

Etes-vous politiquement engagé? "Disons que je suis très nationaliste et préoccupé par l'avenir du Québec. Ça n'a aucune allure d'avoir un gouvernement aussi puissant numériquement parlant et aussi faible devant des situations critiques. Tout ce que je peux dire, c'est qu'il nous faut un changement et ça presse. J'ose croire que les hommes nouveaux qui prendront le pouvoir seront capables d'écouter la population et s'éloigneront de ces "faiseurs d'organigrammes" qui nous coûtent une fortune."

Carrie

Comment un être innocent et désarmé possède le terrible pouvoir de déplacer les objets à distance et met en péril une ville entière.

en vente chez votre libraire \$ 8.95

gallimard

Vous pouvez le recevoir chez vous! Retournez ce coupon rempli à:
GALLIMARD LTÉE
350, boul. Lebeau
Ville Saint-Laurent, Qué.

Nom
Adresse
Ville Province
Ci-joint la somme de \$8.95
☐ Chèque ☐ Mandat-poste

des plantes et des hommes

par Andrée Sarrasin-Gagnon

LES ROSIERS

Considérée comme étant la "Reine des fleurs", la rose aux pétales veloutés et au parfum enivrant, orne les tables en toutes occasions. Que ce soit la rose rouge des amoureux, la jaune, l'orangée, la blanche ou la rose, elle est toujours grandement appréciée. Afin de jouir plus longuement, du spectacle de sa floraison, plusieurs la cultivent méticuleusement dans leur jardin.

L'idéal pour la culture des rosiers est de leur réserver un coin bien à eux dans votre jardin. Comme il n'est pas donné à tous d'avoir suffisamment d'espace pour

aménager une roseraie, les rosiers peuvent aussi être rassemblés dans les plates-bandes ou massivement dans les parterres. Ne les isolez pas, groupez-les plutôt. L'en-



Surnommées les aristocrates des rosiers, les hybrides de thé donnent les plus belles fleurs.

semble, entouré de verdure, aura la plus belle apparence.

Il existe des milliers de variétés de roses; votre choix devra être guidé par le climat et l'effet que vous souhaitez obtenir. Voici cinq grands types de rosiers dont un vous conviendra sûrement.

D'abord, les rosiers arbustifs, qui résistent assez bien aux rigueurs de l'hiver. Ils peuvent être disposés en massifs comme les lilas et les autres arbustes décoratifs. Pour la taille, vous enlèverez les plus vieilles branches et les rameaux morts après la floraison ou la chute des fruits pour ceux qui en produisent de très beaux. Taillez-les aussi près de la terre que possible. Les Rosiers hybrides remontants sont aussi de vigoureux arbustes à planter tous les 60 cm environ. Ils produisent

de grandes fleurs odoriférantes, très abondantes. Leur taille dépend de votre goût; plus vous laisserez les tiges longues, plus grand sera l'arbuste.

Les hybrides de thé

Surnommés les "aristocrates des Rosiers" les hybrides de thé donnent à mon avis, les plus belles fleurs. Leur hauteur varie entre 30 et 125 cm et ils doivent être espacés d'une trentaine de centimètres. Il faut les tailler fortement aux premiers jours du printemps. Très populaires, les rosiers polyanthes, aussi appelés pompons, fournissent de nombreuses fleurs et demandent peu de taille, sauf celle du bois mort au printemps. Ils doivent être séparés de 60 cm les uns des autres. Finalement, les rosiers grimpants à fleurs grandes ou petites selon le type, ornant les tonnelles, murs, treillis, etc... Ils

doivent être protégés du froid.

Lors de leur achat, choisissez des rosiers de première qualité. Vous les mettez en terre au printemps, alors qu'ils sont encore dormants et le plus tôt possible, après leur acquisition. Placez-les dans des trous assez grands, d'environ 35 cm de profondeur et de 45 cm de diamètre. Enrichissez la terre retirée avec du fumier bien pourri, par exemple. Coupez les racines qui sont cassées ou qui sont desséchées et étalez-les bien dans le trou. Ajoutez graduellement la terre presque jusqu'au niveau du sol, puis tassez la bien. Arrosez ensuite abondamment. Quand l'eau s'est bien infiltrée, remplissez le reste du trou.

Des exigences particulières

Pour bien réussir la culture des rosiers, il faut répondre à leurs exigences. Une exposition complète ou presque au soleil est très favorable aux rosiers. Un sol friable qui permet un bon égouttement de l'eau leur est aussi nécessaire. N'arrosez pas trop fréquemment. Laissez l'eau s'infiltrer dans le sol. Pour la fertilisation, utilisez du fumier bien pourri ou un engrais chimique commercial que vous saupoudrez à la base des plantes au printemps, au commencement de la floraison et en juillet après la première production de fleurs.

L'hiver, la meilleure protection pour vos rosiers est encore la neige. Veillez à ce qu'ils soient bien recouverts. De plus, les rameaux devraient

être aoutés, c'est à dire bien lignifiés avant que le froid n'arrive.

La taille des rosiers s'effectue d'abord au moment de la plantation, où l'on rabat fortement les tiges. Puis, la quantité de taille à faire dépend de la vigueur naturelle de la variété; plus elle est vigoureuse, moins elle a besoin d'être taillée. De plus, la taille aura lieu après la floraison dans le cas des rosiers, produisant des fleurs sur les rameaux de l'année précédente, comme les rosiers arbustifs, ou au début du printemps pour ceux où les fleurs sont portées sur les nouveaux rameaux, comme les rosiers hybrides remontants, et les hybrides de thé.

Enlevez d'abord les tiges mortes, endommagées ou faibles et taillez ensuite les autres.

On a dernièrement inauguré au Jardin botanique de Montréal, une roseraie magnifique située à l'entrée du jardin du côté du stade olympique. Elle regroupe des milliers de roses de plusieurs variétés différentes, entourées de conifères et de petits arbres. Le tout est agrémenté de bassins et de jets d'eau.

Aviez-vous remarqué que les armoiries de la Ville de Montréal, représentent quatre plantes, dont une rose? Celle-ci rappelle l'origine anglaise d'une partie de la population de la ville, la rose faisant partie des armoiries de la maison des Landcaster. Le trèfle, le chardon et le lys rappellent respectivement les origines irlandaises, écossaises et française de la population.

A Montréal
c'est...

AUBERGE
Richelieu
INN



Située dans le centre-ville près des boutiques, restaurants et théâtres.

En quelques minutes vous pouvez atteindre tous les coins de Montréal. Accès direct au métro.

Vous trouverez à votre disposition:

- * 330 chambres spacieuses, suites et studios
- * Salles de réunion et banquets
- * Salle à manger "Le Cardinal Richelieu"
- * Bar et casse-croûte "Le Bistrot"
- * Bar "D'Artagnan" avec danse et divertissements
- * Brasserie "Les Mousquetaires du Roy"
- * Piscine intérieure et bain sauna
- * Jardin terrasse

Buffet de choix
pour hommes d'affaires
tous les jours

ENDROITS IDEALS POUR UN REPAS FAMILIAL
LE RENDEZ-VOUS DES CONNAISSEURS

AUBERGE
Richelieu
INN

505 est, rue Sherbrooke (coin Berri)
Rés.: (514) 842-8581

psycho-test

ÊTES-VOUS FAIT POUR LE MARIAGE?

Etes-vous fait pour le mariage? La vie commune suppose un certain nombre de concessions qui provoquent parfois bien des heurts au sein des ménages. En répondant par oui ou non à chacune des dix questions suivantes, vous aurez une idée plus précise sur ce qui vous attend lors de votre vie commune. Et peut-être saurez-vous si oui ou non vous êtes fait pour le mariage.

OUI NON

- 1—Trouvez-vous ennuyeux les tâches quotidiennes du ménage?

- 2—Trouvez-vous votre fiancé (e) aussi séduisant (e) que le jour où vous l'avez connu (e)?
- 3—Avez-vous l'impression d'être en sécurité totale lorsque vous êtes avec l'élu (e) de votre cœur?
- 4—Aidez-vous chaque jour votre conjoint (e) aux menus travaux de ménage?
- 5—Faites-vous constamment des efforts pour paraître gai (e) aux yeux de votre fiancé (e)?
- 6—Restez-vous toujours aimable avec la famille de votre fiancé (e)?
- 7—Détestez-vous être aux petits soins, des heures entières auprès de votre mari (femme) lorsque ce (cette) dernier (e) est malade?
- 8—Faites-vous des compliments à votre conjoint (e) lorsqu'il (elle) arbore un vêtement nouveau?
- 9—Madame: Défendez-vous toujours votre fiancé même lorsqu'il a tort?
- 10—Respectez-vous toujours les idées et opinions politiques de votre époux (se)?

Interprétation:

Attribuez-vous un point chaque fois que vous aurez répondu oui à l'une des questions suivantes: 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 et 10.

Et un point également pour non aux questions: 1 et 7.

Faites le total de vos points:

Sept points et plus: vous êtes véritablement fait pour le mariage et la vie commune.

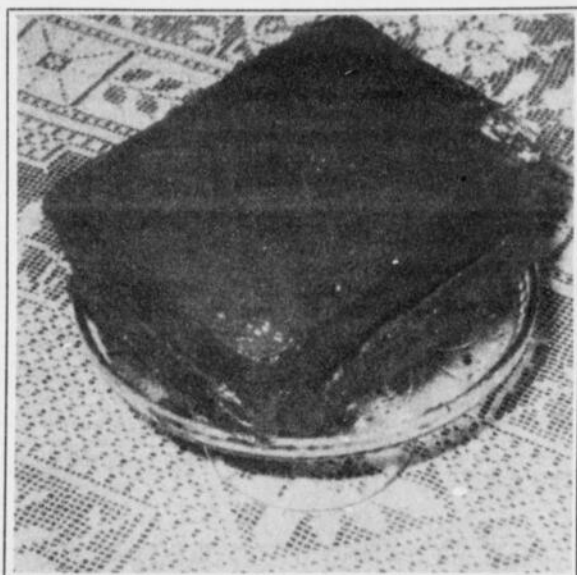
De trois à six points: lors de votre vie commune, il y aura bien sûr des frictions, mais elles ne seront jamais très graves et ne mettront pas votre bonheur en grand péril.

Moins de trois points: vous n'êtes absolument pas fait pour le mariage, vous aimez trop votre petite liberté.

RESTAURANT
la grenouille et le boeuf
BAR-SALON
Licence complète

3459, rue St-Denis
MONTREAL
TÉLÉPHONE:
288-0652

concours ma recette



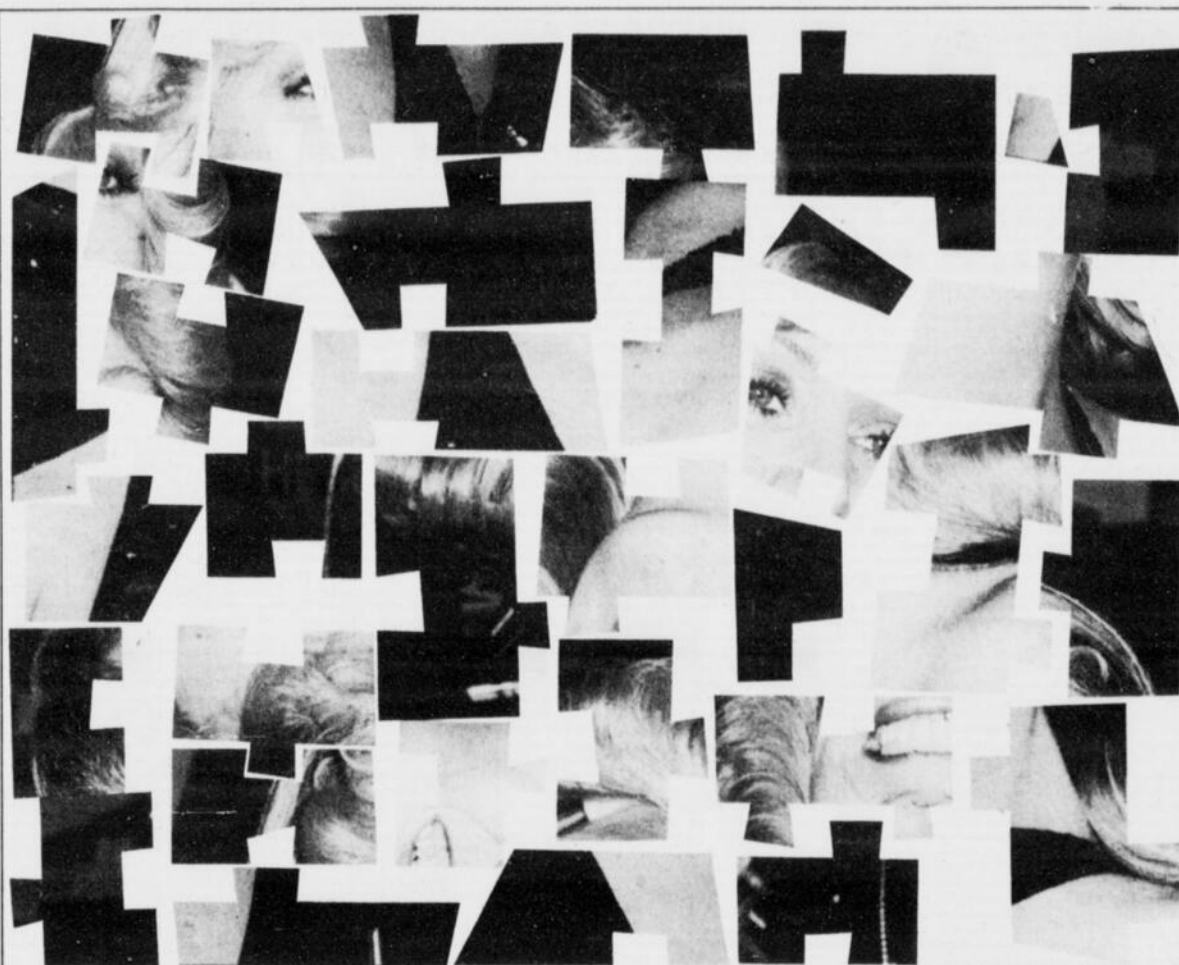
GLACAGE FONDANT AU MOKA

1 paquet de 6 onces de morceaux de chocolat semi-sucré
1-4 de tasse d'eau
1 cuillerée à thé de poudre de café
3-4 de tasse de sirop de maïs
3 jaunes d'oeufs bien battus
1 tasse de margarine
2 cuillerées à thé de vanille
Faire fondre le chocolat avec l'eau au bain-marie, retirer du feu, ajouter le café, brasser, laisser tiédir. Chauffer le

sirop sur un feu moyen, jusqu'à ce que la température atteigne 230°F, ou jusqu'à ce que le sirop forme un fil. Ajouter lentement aux oeufs en battant continuellement, jusqu'à ce que le mélange soit épais. Ajouter la margarine, la vanille et le mélange de chocolat refroidi. Battre le tout pour qu'il devienne crémeux. Mettre au froid. Quand on termine, le mélange est un peu clair, mais il épaissit au froid.



La gagnante du concours "Ma recette", cette semaine, est madame Marcel Martel, de Repentigny. Elle a attiré l'attention du jury avec sa recette de "Glacage fondant au moka. Madame Martel, s'est rendue à la succursale Dominion des Galeries Rive-Nord à Repentigny pour y accepter son prix, soit un bon d'achat de \$25 pour des produits de son choix à se procurer à ce magasin.



**NOM DES
GAGNANTS
DU CASSE-TÊTE DE
JULIETTE HUOT
(no 108)**

DANS VOS LOISIRS

FAITES UN CASSE-TÊTE ET GAGNEZ DES PRIX

1er PRIX:

Une chaîne stéréo



**2e
PRIX:**

Une bicyclette dix vitesses

3e PRIX:

Dix billets
de Super Loto



Une radio multi
bandes chaque semaine

Premier prix: une radio multi-bandes de marque Zamir
Francine Dupeppe
5750, rue Brown
Saint-Hubert, Qué.

Deuxième prix: Inter-Loto
Sylvie Moreau
2034, rue McGill
App. 3
Longueuil, Qué.

Troisième prix: Inter-Loto
Hélène Gaudet
41, rang de l'Eglise
Saint-Liguori, Qué.

Quatrième prix: Inter-Loto
Huguette Allard
1860, rue Labonté
App. 6
Longueuil, Qué.
Cinquième prix: Inter-Loto
Linda Lecompte
277, rue Aqueduc
Québec, Qué.
Sixième prix: Inter-Loto
Josée Veillette
465, rue des Dominicains
Trois-Rivières, Qué.

Ce concours est ouvert à tous, de 7 à 77 ans. Il s'agit de faire le casse-tête dans cette page, de nommer la vedette et de nous l'envoyer à l'adresse ci-dessous. Nous amènerons en même temps connaître vos artistes préférés du théâtre, cinéma, télé, radio, etc. Ne manquez pas de remplir la formule au dessus du coupon. Chaque semaine, les participants pourront gagner une radio multi-bandes et cinq billets d'Inter-Loto. A la fin du concours le 22 août 1976, trois participants auront la chance de gagner une chaîne stéréo, une bicyclette dix vitesses ou dix billets de Super-Loto.

Nom de la vedette du casse-tête no 110

Vedette québécoise masculine préférée

1
2
3
4
5
6

Vedette québécoise féminine préférée

1
2
3
4
5
6

ECRIVEZ A
CONCOURS CASSE-TÊTE no 110
LES PUBLICATIONS PUBLICIS INC.
3019 est, rue Sherbrooke
Montreal, Qué. H1W 1B3

NOM
ADRESSE
VILLE

LP 18-07-76

mots croisés

MICROSILLONS À GAGNER

5 GAGNANTS CHAQUE SEMAINE
5 MICROSILLONS

Chaque semaine, les cinq premières solutions exactes tirées au sort parmi celles qui nous sont envoyées vaudront à leur auteur un microsillon d'un de vos chansonniers ou interprètes favoris de la chanson québécoise offerts par TRANS-CANADA MUSIQUE SERVICE INC.

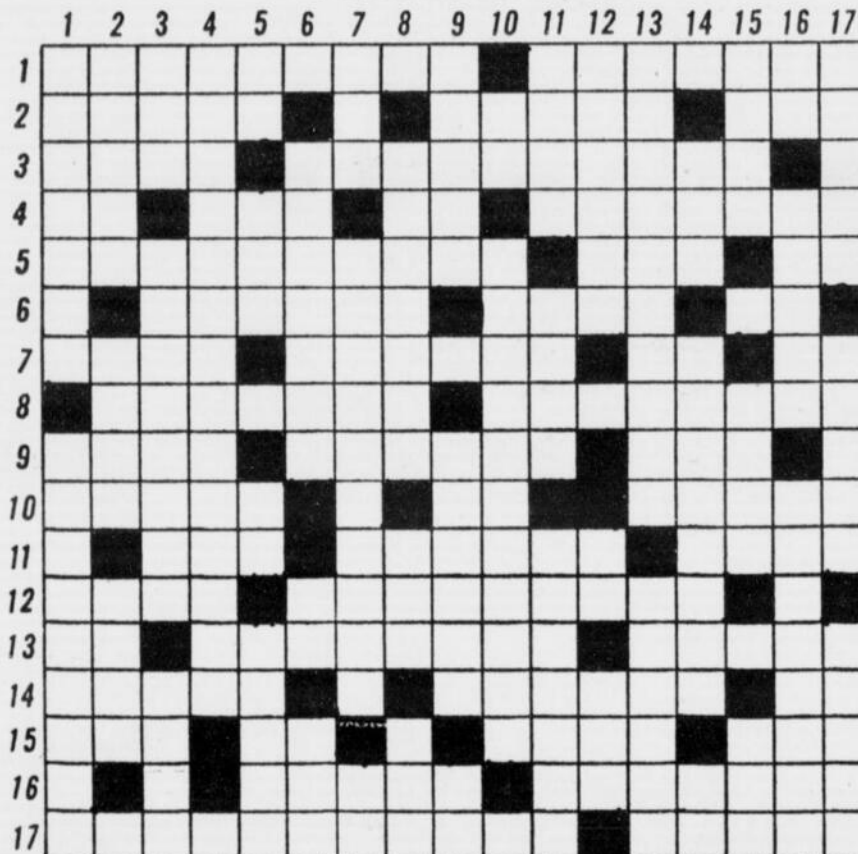
HORIZONTALEMENT

- 1-Militaire du train — Qui manque d'ampleur.
- 2-Caribou du Canada — Corps céleste lumineux par lui-même — Canton suisse
- 3-Préposition — Renversement de l'ordre habituel des mots.
- 4-Note — Au Sahara, désert de pierrailles — Symboles du caesium — Semée d'étoiles.
- 5-Mettre au mouillage sur deux ancres — Enlève la vie — Conseiller de la Reine.
- 6-Mammifère arboricole de Madagascar (mot composé) — Époques — Métal précieux.
- 7-Mammifère ruminant de la Cordillère des Andes — Langue de terre resserée entre deux mers — Saint — Le premier en son genre.
- 8-Pouvoir d'agir ou de ne pas agir — Variable, inconstant.
- 9-Ville voisine d'Ottawa — Matière colorante rouge — Se rendra.
- 10-Rapprochées — Saint — Qui ne sont pas communs.
- 11-Troublé — Sens permettant la percepti* on des odeurs — Masse de neige durcie.
- 12-Titre qu'on donnait au souverain — Sentiment qui porte à égaler quelqu'un.
- 13-Connu — Louent un bateau — Qui sont à moi.
- 14-Ce qu'il y a de meilleur — Forme de fructification de la rouille du blé — Equerre.
- 15-Roue à gorge d'une poulie — Ville de Chaldée — Dieu de l'Amour, chez les Grecs — Triage.
- 16-Chacune des extrémités d'un essieu supportant une roue — Se dit d'un vent qui souffle périodiquement sur la Méditerranée orientale.
- 17-Exciter à la gaieté — Construction vitrée.

VERTICALEMENT

- 1-Filet de pêche formé de trois rets superposés — Bâti formant l'encadrement d'une porte.
- 2-Période de la marée comprise entre la morte-eau et la vive-eau — Sulfate double d'aluminium et de potassium — Mille-pattes.
- 3-Homme ignorant — Qui a des manières libres — Personnage de l'Othello de Sha-

Problème No 99



- kespeare. par pression — verain dû à la faveur
- 4-Extraordinairement. Seule — Article populaire — Pronom personnel.
- 5-Venu au monde — Possédée — Connue — 10-Saint — Réprimande. 15-Adjectif interrogatif — Rivière de Suisse — Action de lancer un projectile.
- 6-Relatif aux terres — Article espagnol. 12-Distance à parcourir — Symbole du titane — Bien qu'apporte une femme en mariage.
- 7-Plante textile — Incision de la vessie — Indique le conditionnel. 13-Chevilles pour chasser un clou — Manquées à faire.
- 8-Obtiens avec peine — Du verbe devoir — 14-Instrument dont on se sert pour enfoncer les pavés — Pouvoir sou-
- 9-Réduit de volume



GAGNANTS D'UN MICROSILLON DE SERGE REGGIANI POUR LE NO 97

Micheline Lamontagne
951, rue Cantin
Saint-Jean-de-Chrysostome
Cité Lévis, Qué.

Gaston David
290, rue Murray
Greenfield Park, Qué.

Monique Fournier
338, rue Montmagny
Québec 8, Qué.

Elaine Charbonneau
4, rue Léger
Saint-Luc
Cité Saint-Jean, Qué.

J. Coutu
8678, rue Hochelaga
Montréal, Qué.

Problème No 97



Remplissez ce coupon et retournez-le avec la grille à:

Concours mots croisés "LA PATRIE",
Problème No 99
3019 est, rue Sherbrooke,
Montréal, Qué.

Nom

Adresse

Ville

MOT CACHE

\$25 à gagner

Envoyez-nous la solution du mot cache. Chaque semaine 5 lettres seront tirées au sort parmi tous les envois reçus.

Il s'agit de découvrir le mot "caché", c'est-à-dire le seul mot ne figurant pas dans l'énumération sous la grille, mais qui est cependant inscrit dans cette grille.

Afin de découvrir ce mot caché, il s'agit de procéder de la façon suivante:

1—Lire attentivement la liste des mots fournis.

2—Vous choisissez un mot dans l'énumération et essayez de le repérer dans la grille, soit horizontalement ou verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de haut en bas, ou de bas en haut.

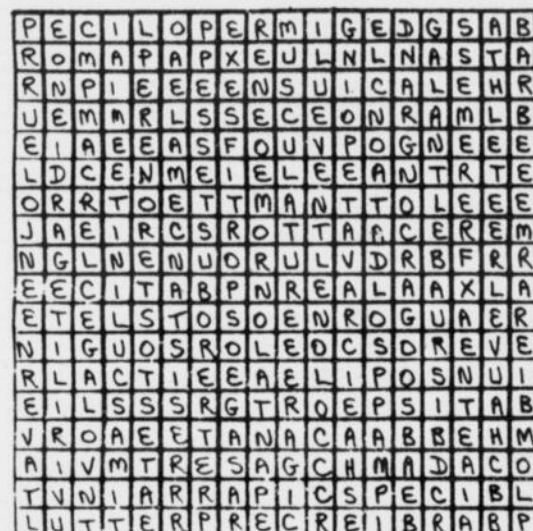
3—Une fois que vous avez repéré ce mot, vous encerclez chacune des lettres de ce mot dans la grille.

4—La même lettre peut être utilisée plusieurs fois, soit horizontalement, soit verticalement, soit diagonalement.

5—Lorsque vous avez trouvé un mot, vous le rayez dans l'énumération afin de ne pas le chercher deux fois. Procédez ainsi jusqu'à l'élimination complète de tous les mots.

6—Il ne restera que quelques lettres non encadrées: ces lettres forment le mot caché.

Problème No 99



A	E	M	R
Abbé	Enjôleur	Mâle	Rasage
Abel	Epoux	Masculinité	René
Adam		Mess	Résistance
Aimé	F	Musculature	Robustesse
Armée	Frère	N	Rôle
Athlète		Neveu	Roma
			Roméo
B	G	O	S
Barbe	Galant	Oncle	Sexe
Barbier	Garçon		Soldat
Biceps	Gardien		Sportif
	Grand	P	T
C	I	Pantalon	Taverne
Camp	II	Papa	Testostérone
Caporal	II	Parrain	
Chasse		Père	
Chauve		Plombier	V
Cigare	L	Poing	Virilité
Clerc		Police	Volage
Colonel	Lutter	Prêtre	
Cravate			

GAGNENT \$5 POUR LE NO 97

D. Grenier
3671, rue Saint-Charles
Montréal, Qué.

Fernande Grenier
C.P. 54
Bebe, Qué.

J. Ducharme
6420, rue Fairbairn
Montréal, Qué.

Serge Milot
560, rue Bélanger
Mont-Laurier, Qué.

Maurice Regeol
1547, rue Papineau
Longueuil, Qué.

Retournez le coupon et la grille à:
CONCOURS MOT CACHE "La Patrie"
Problème No 99
3019 est, rue Sherbrooke
Montréal, Qué.

NOM

ADRESSE

VILLE

GRAND RESPONSABLE DES JEUX OLYMPIQUES MODERNES

LE BARON DE COUBERTIN EST MORT DANS LA PAUVRETÉ

Environ 300 athlètes de 13 pays participèrent aux premiers Jeux olympiques des temps modernes, à Athènes en 1896, devant 60,000 spectateurs.

Ces débuts paraissent modestes en comparaison de ce que les Jeux olympiques sont devenus en 80 ans.

Plus de 8,000 athlètes venant de plus de 100 pays participeront aux XXI^e Jeux olympiques. Plus d'un milliard de personnes pourront suivre les épreuves.

Le fait que les Jeux olympiques continuent d'attirer un public toujours plus nombreux dans les pays où abondent les spectacles renforce l'opinion suivante: l'alliance de compétitions sportives et de cérémonies qui est propre aux Jeux olympiques possède un attrait universel qui dépasse nationalités et cultures.

Il se peut que les Jeux olympiques satisfassent un besoin de l'homme toujours en quête de nouvelles preuves de son progrès, ou de la confirmation qu'il peut se surpasser.

Pierre de Coubertin

En notre époque vouée à l'égalitarisme, il peut sembler curieux que ce

soit à un aristocrate français, Pierre de Coubertin, qu'on doive la renaissance des Jeux olympiques.

C'est en effet Pierre de Fredi, baron de Coubertin qui est principalement à l'origine du mouvement olympique. S'étant d'abord intéressé à l'amélioration de l'éducation en France, Pierre de Coubertin fut amené à visiter plusieurs pays où il remarqua l'efficacité de la combinaison des exercices physiques et de l'étude.

De là naquit l'idée d'organiser des compétitions sportives internationales pour susciter de l'intérêt envers le sport et, par la suite, celle d'associer ces compétitions aux Jeux olympiques de la Grèce ancienne.

On peut penser que les compétitions périodiques comprenant de nombreux sports et attirant la participation de nombreux pays ont été la conséquence inévitable du développement des sports. Mais il n'est pas exagéré de dire que ce fut de Coubertin qui

déclencha le développement des compétitions sportives internationales, tâche à laquelle il consacra sa vie.

Une jeunesse marquée par la guerre

Sa jeunesse est marquée par la guerre de 1870. Il songe à la carrière des armes, s'inscrit à l'école militaire de Saint-Cyr. De constitution frêle, il se tourne très vite vers les sciences politiques. Puis il songe à associer son nom à une réforme des méthodes françaises d'éducation. Il se rend à l'étranger: Allemagne, Angleterre, Etats-Unis, Canada et Suède. Outre-Manche, il est séduit par un système de formation, basé sur la pratique quotidienne du sport scolaire. Revenu en France, il approfondit l'expérience étrangère, se fait le promoteur du sport à l'école et publie quatre ouvrages.

La manifestation sportive organisée à l'occasion de l'Exposition universelle de Paris, en 1889, connaît un très vif succès. Pour la première fois, le 25 novembre 1892, Pierre de Coubertin

évoque en conclusion d'une conférence, la possibilité de rétablissement des Jeux olympiques; le message ne trouve pas d'écho. Deux ans plus tard, le 16 juin 1894, il dévoile clairement ses projets lors du Congrès international de Paris pour l'étude et la propagation des principes d'amateurisme. Le Congrès réunit à la Sorbonne 2,000 délégués qui adoptent à l'unanimité la proposition de Pierre de Coubertin et décident la création du Comité international olympique.

Pierre de Coubertin songe à l'an 1900 et à Paris pour le lancement de la première Olympiade moderne. Les délégués trouvent le délai trop long. Le 5 avril 1896, les premiers Jeux olympiques de l'ère moderne s'ouvrent à Athènes.

Inhumé à Olympie

A la fin de la guerre de 1914-1918, Pierre de Coubertin émigre à Lausanne. Le monde l'a oublié. Il est pauvre, lui qui a manipulé tant d'argent. A 70 ans, il cherche vainement du travail. L'Académie des

sports s'émeut. Elle lui décerne son grand prix de 30,000F. Il s'éteint le 2 septembre 1937.

Selon son désir, son cœur est inhumé à Olympie. Tous les quatre ans, la torche olympique vient s'allumer au même soleil que celui qui ré-

chauffe la stèle où repose son cœur. Le monde maintenant se souvient!

Il n'aura pas connu les horreurs de la Seconde Guerre mondiale, ni la merveilleuse perpétuation du mouvement olympique.

N'oubliez pas!

Obligations - Solidarité

OXFAM

LA DIRECTION ET LE PERSONNEL
DE CES
CAISSES POPULAIRES

S'UNISSENT POUR SOUHAITER
BONNE CHANCE
à tous les athlètes
des Jeux Olympiques d'été
1976

Caisse populaire
IMMACULÉE-CONCEPTION

JEAN LAURIER, gérant
1685 est, rue RACHEL, Montréal TEL.: 524-3551

Caisse populaire
ST-ARSÈNE DE MONTRÉAL

HENRI CROMP, gérant
1080 est, rue BÉLANGER, Montréal TEL.: 273-9945

Caisse populaire
STE-BERNADETTE

JEAN-GUY DESHAIES, gérant
3566 est, BÉLANGER, Montréal H1X 1A7 TEL.: 725-3668

Caisse populaire
ST-ÉDOUARD DE MONTRÉAL

JACQUES MARIN, gérant
450 est, rue BEAUBIEN, Montréal TEL.: 271-2435

Caisse populaire
STE-ODILE DE MONTRÉAL

JEAN-GUY FOURNELLE, gérant
4995 rue DE SALABERRY, Montréal TEL.: 334-0414 — 0416



Educateur français, Pierre de Coubertin a remarqué lors de ses voyages l'efficacité de la combinaison des exercices physiques et de l'étude. Il a déclenché

pour ainsi dire le développement des compétitions sportives internationales.

C'EST L'UN DES COMPOSITEURS SOVIÉTIQUES LES PLUS CÉLÈBRES

À 73 ANS, LE GRAND CHEF D'ORCHESTRE ARAM KHATCHATOURIAN TRAVAILLE TOUJOURS DIX HEURES PAR JOUR



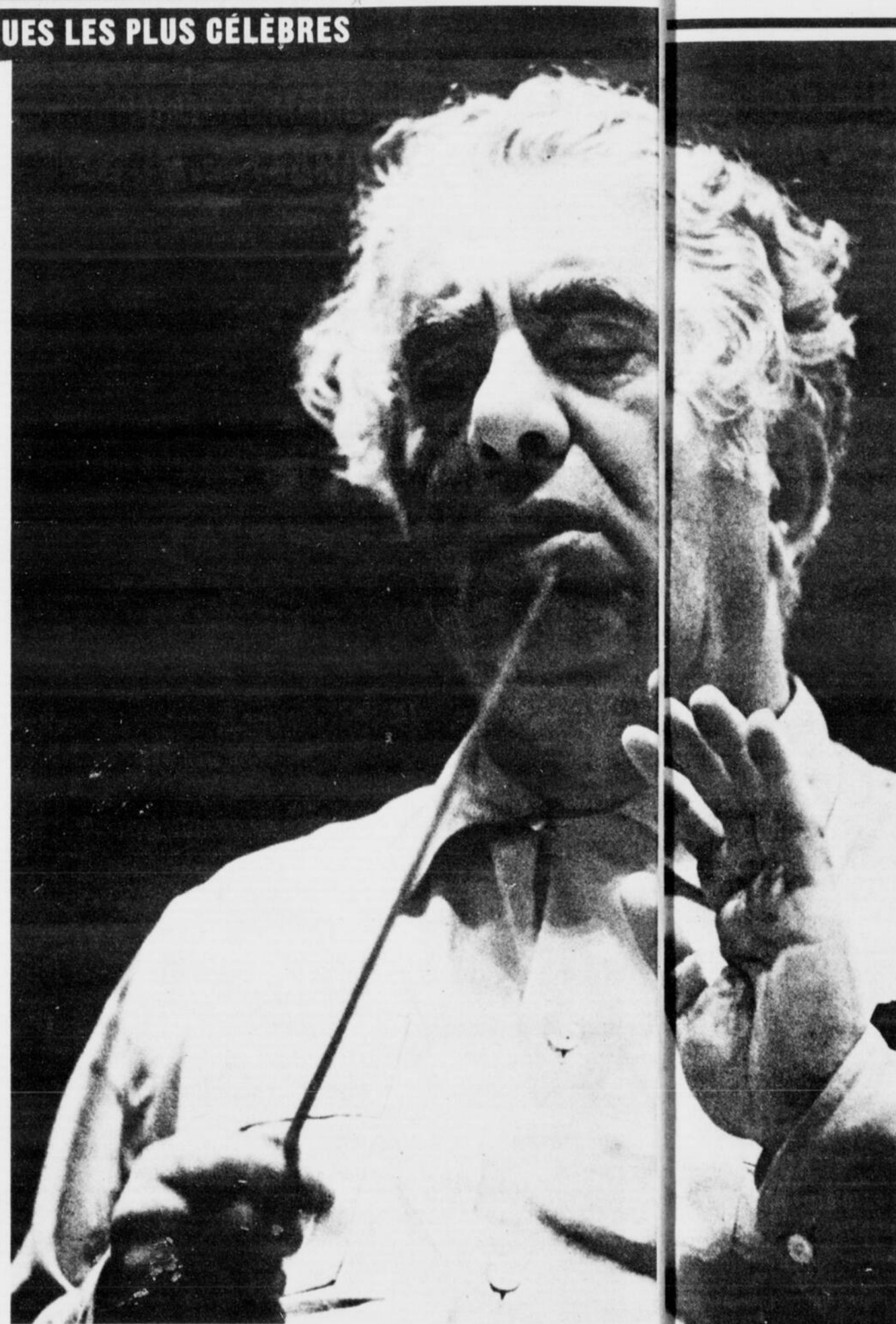
Le célèbre chef d'orchestre est professeur à l'Institut pédagogique de musique Gnessine et au Conservatoire de Moscou.

Le compositeur arménien soviétique Aram Khatchatourian (âgé de 73 ans) est connu dans le monde entier. Les plus grands chefs d'orchestre de notre temps, Eugène Mravinski, Herbert von Karayan, Eugène Ormandi dirigent l'exécution de ses oeuvres. Les amateurs de ballet vont spécialement à Moscou pour voir "Spartacus" de Khatchatourian au théâtre Bolchoï.

Une interview unique

Q.— Vous êtes connu comme compositeur, chef d'orchestre, pédagogue, critique de musique, personnalité publique... A quoi accordez-vous tout de même la préférence?

R.— Certainement à la composition musicale. C'est la principale occupation dans ma vie. Je consacre aussi beaucoup



Aram Khatchatourian est un des plus grands musiciens du 20^e siècle. Sa musique géniale est goûtée dans le monde.

de temps et d'énergie à l'enseignement au Conservatoire de Moscou et à l'Institut pédagogique de musique Gnessine. Mes obligations professionnelles ne me causent pas que des soucis et des inquiétudes, elles m'apportent aussi des joies incontestables. Il est toujours passionnant de tra-

vailer avec la jeunesse. Quant à mes activités de chef d'orchestre, je leur consacre quand même moins d'attention qu'à mes deux premières occupations, bien que je me sois produit au pupitre de chef d'orchestre dans quarante pays du monde. Pour ce qui concerne mon activité pu-

blique, elle était, est et continuera d'être une partie importante de ma vie.

Q.6 comment concevez-vous aujourd'hui vous-même la musique que vous avez écrite?

R.— Si j'avais eu suffisamment de temps et de volonté, en toute fran-

les accents de ma musique, j'ai nettement conscience que j'aurais pu mieux faire.

Q.— Selon vous, comment se forme le style du compositeur?

R.— Le style du compositeur est inhérent à sa personnalité de créateur, à sa vision du monde. C'est aussi le résultat de ses impressions musicales reçues dès sa petite enfance, le résultat de toute la vie vécue, y compris, bien entendu, la vie dans l'art. Pour ce qui me concerne personnellement, mes goûts et notions de la musique ont eu beau changer, se perfectionner au fil des années, la base nationale arménienne initiale perçue dans mon enfance est le ferment naturel de ma création.

Le génie du peuple crée les valeurs immenses de l'art; elles conservent au cours des siècles leur portée immortelle, leur arôme artistique incomparable. Chaque contact avec la

esprit inventif, sans ingérence audacieuse dans le monde des nouveaux sons, ne suscitent souvent que le désintéressement. Pour moi, Serge Prokofiev reste un modèle d'originalité créatrice, d'imagination artistique intarissable. Il y a également de l'innovation véritable dans la création de Dmitri Chostakovitch, par exemple. Mais il y a aussi, non pas de l'innovation, mais plutôt ce qui tient du désir d'être original. Certains compositeurs cherchent à tout prix à ne pas ressembler à qui que ce soit de leurs prédécesseurs, prétendant jouer le rôle de réformateurs. Je n'ai jamais eu peur des innovations véritables.

Je suis prêt, si le dessein l'exige, à recourir dans mon oeuvre à tel ou tel procédé inventé par les compositeurs, disons de la tendance avant-gardiste. Mais le fond de leurs théories au nom desquelles ils rejettent abso-



Aram Khatchatourian ne consacre pas tout le temps qu'il aimerait à la composition musicale, à cause de ses obligations de professeur.

musique populaire suscite mon admiration pour la variété infinie et la beauté des formes, des genres, les particularités de style des mélodies, des rythmes, des harmonies. J'estime que l'art et la culture, de tous les temps, étaient et demeurent un phénomène national.

Q.— Que pensez-vous de l'innovation en musique?

R.— Chez les auditeurs, surtout ces dernières années, l'ouïe est devenue beaucoup plus fine, leurs goûts se sont développés, ils manifestent un vif intérêt pour tout ce qu'il y a de nouveau, de véritablement progressiste en musique. En effet, ce qui, il y a une quarantaine d'années, semblait à l'auditeur d'une salle de concert (non-spécialiste) indécemment audacieux, est accueilli avec un plaisir visible et approuvé. D'autre part, bien des oeuvres conçues dans la bonne manière académique, mais sans

lument tout ce qui se rattache aux traditions, leur renoncement, au nom de la mode, de l'innovation illusoire, aux bases du langage musical, aux racines populaires de l'art attestent simplement leur carence.

Q.— Combien votre journée de travail dure-t-elle?

R.— Pas moins de dix heures, avec de petits intervalles.

Q.— Dans quelle saison de l'année travaillez-vous le mieux?

R.— C'est peut-être en automne. La maturité de la nature, la généreuse palette des couleurs poussent à travailler avec plus d'intensité.

Q.— En dehors de la composition, pour quoi vous passionnez-vous?

R.— Pour les livres, le théâtre de drame et puis quoi encore? Quelquefois, je joue au billard.

Q.— Quelles qualités appréciez-vous le plus chez les hommes?

R.— La tolérance, la patience, l'amour du travail... Et j'apprécie beaucoup la bonté.

chise, j'aurais réécrit à nouveau certaines de mes oeuvres! J'aurais remplacé des thèmes par d'autres, j'en aurais réorchestré certaines; pour d'autres, je les aurais simplement refaites à nouveau... Chaque fois que j'entends les applaudissements dans la salle où viennent de résonner



Voici la liste des compagnies aériennes qui ont pris fait et cause et qui supportent les contrôleurs de l'air et les pilotes anglophones:

**AIR CANADA
CP AIR
KLM**

**BRITISH AIRWAYS
SAS
AIR LINGUS**

Selon les dirigeants de ces compagnies, la langue anglaise seulement doit être utilisée au Québec, car la langue française peut devenir la cause d'accidents dans les communications air sol.

PLUSIEURS PRIX À GAGNER



À la fin du référendum, nous attribuerons un VÉLOSOLEX, comme premier prix. Chaque semaine, une radio multi-bandes de marque Zamir sera donnée au premier gagnant ainsi qu'un microillon aux cinq premières lettres tirées au sort.

- | | | | |
|--|---|--|---|
| 1- Ont-ils raison? | ☐ OUI ☐ NON | 4- S'agit-il d'un problème de quelques racistes? | ☐ ☐ |
| 2- Les anglophones unilingues craignent-ils pour leurs postes? | ☐ ☐ | 5- Êtes-vous indépendantiste? | ☐ ☐ |
| 3- Avez-vous l'intention de ne plus encourager ces compagnies? | ☐ ☐ | 6- Êtes-vous nationaliste? | ☐ ☐ |
| | | 7- Êtes-vous fédéraliste? | ☐ ☐ |
| | | 8- Êtes-vous autonomiste? | ☐ ☐ |
| | | Je désire garder l'anonymat. | |

Nous ne publierons pas le nom des gagnants qui désirent garder l'anonymat.

Ecrire à: **REFERENDUM**
LES PUBLICATIONS PUBLICIS INC.
3019, rue Sherbrooke est
Montréal, Qué. H1W 1B3

NOM:
ADRESSE:
VILLE:
TÉL.:



PETIT PRIX ENR.
5471 RESTHER (au nord de St-Grégoire)
B.F. GOODRICH, 4 plis,
Polyester, Silvertown, Custom Blanc.



A 78-13	\$25.80	A 78-15	\$27.75
D 78-13	\$26.50	F 78-15	\$28.75
C 78-14	\$26.85	G 78-15	\$30.55
E 78-14	\$27.50	H 78-15	\$32.35
F 78-14	\$28.75	J 78-15	\$36.50
G 78-14	\$30.55	L 78-15	\$42.05
H 78-14	\$32.35		

(Quantités limitées)

Tél.: **273-0877**

B.F. Goodrich

FLASH

sur les vedettes
internationales

IL VIENT DE TERMINER UNE TOURNÉE TRIOMPHALE À 42 ANS, ELVIS PRESLEY EST TOUJOURS ADULÉ PAR SON PUBLIC

\$30.000, c'est ce que Elvis Presley a dû déboursier pour se faire protéger lors de sa tournée triomphale à travers une dizaine de villes américaines.

Toujours le maître incontesté du Rock, Elvis a dû faire appel aux services de plus de 146 policiers et de nombreux hommes forts pour empêcher des foules de plu-

sieurs milliers d'admirateurs de les molester, lui et son amie, Linda Thompson.

Providence, retentit encore de son succès sans précédent. "Elvis a attiré plus de monde ici que Frank Sinatra, de dire un représentant de la force constabulaire. Cela nous a coûté \$1.000.000 pour 24 heures de protection!"

Plus Elvis se dirigeait vers le sud, plus il avait besoin de se faire protéger des foules. A Baton Rouge, 57 personnes étaient à sa disposition pour empêcher son public de s'en approcher de trop près!

A Philadelphie, une dame de 55 ans s'est d'ailleurs écroulée au sol, prise d'une attaque cardiaque, s'écriant: "Je l'ai vu, je l'ai vu."

A Buffalo, on ne pouvait plus trouver de chambres dans les motels parce que des admirateurs étaient venus de plusieurs milles à la ronde pour venir assister aux spectacles de leur idole de 42 ans.

Afin de préserver la santé et la vie de sa tendre amie, Elvis et Linda ont voyagé séparément. Elvis évitait d'ailleurs d'être vu avec elle. Mais rien ne fit, les amateurs de rock s'en prenaient aussi à celle-ci.

Après 20 ans, Elvis est encore aussi populaire que lorsqu'il a commencé et doit payer très cher pour garder un peu de calme et avoir la paix.



Linda Thompson a accompagné Elvis dans les dix villes américaines que le célèbre artiste a visitées.



Elvis a dû faire appel à quelque 130 policiers pour assurer sa protection lors de sa dernière tournée triomphale.

Nouveau journal pour jeunes gens



LE GARÇON D'UNE FRANÇAISE
(PAGE 3)

MOUFFE NE FERA PLUS LES CHEVEUX À CHARLEBOIS
(PAGE 2)

GINETTE RENO EST UNE IDOLE POUR LES JEUNES
(PAGE 2)

POURQUOI LES JEUNES DISPARAISSENT
(PAGE 26)

LES ADRESSES PRÉCIEUSES
COMMENT OCCUPER SES LOISIRS
(PAGE 26)

la TRIBUNE DES copains
LA BIBLE DES JEUNES

Montréal — 1ère année No 1 — Juillet 1976



PAS DE MARIAGE POUR L'INSTANT

He
nou
m
o

LE FILS DE MAC DAVIS PLEURE EN ÉCOUTANT SON PÈRE SUR DISQUE!

C'est en pleurant que le fils de Mac Davis écoute les disques de son père. "Je m'assoierai avec mon petit homme", chante gaiement Mac Davis, alors que son fils, Scott, âgé de 12 ans, l'écoute puis s'enferme dans sa chambre pour pleurer.

"Cette scène se répète souvent dit l'ex-épouse de Davis, Fran, 33 ans. Il refuse de supporter son enfant adéquatement et ne s'en occupe même pas."

Fran, qui divorça de Mac Davis en 1970, déclara qu'elle n'a pas d'argent et vit avec ses parents et Scott en Georgie, pendant que Mac mène une vie de roi à Los Angeles et ne pense qu'à lui-même.

Elle gagne \$125 par semaine dans une agence d'Atlanta et reçoit \$500, par mois de son ex-mari. Elle désire présentement en obtenir plus.



Le jeune Scott Davis, en compagnie de sa mère Fran.

On utilise le nom de Scott pour faire croire qu'il est un bon père mais la vérité est qu'il n'a vu son fils que douze fois durant les neuf dernières années. Elle croit que Scott est psychologiquement affecté par l'absence de son père.

Il regarde le programme télévisé de Mac et les larmes lui viennent aux yeux. Un jour, en voyant Mac à la télévision, il a d'ailleurs dit à sa mère: "Je crois, maman, qu'il ne pense jamais à nous, il ne comprend pas que j'ai besoin de lui."

RICHARD ANTHONY EST PAPA

Pendant un mois, le célèbre chanteur Richard Anthony a réussi à cacher la naissance de son dernier enfant.

Il faut dire que le chanteur lui-même avait mis tout en œuvre pour garder cet événement secret. Quand sa compagne Sabine a accouché, il fit alors répondre par sa secrétaire qu'il était à l'étranger pour une semaine.

On se demande pourquoi il a fait tant de mystère autour de la naissance de cet enfant, surtout que tout le monde savait que Sabine était enceinte.

Mais Richard avait une bonne raison. Il ne voulait pas qu'une foule d'amis, de photographes et de curieux se présentent!

Cette fois-ci, il a voulu



Richard Anthony et Sabine ont jugé bon de cacher au public la naissance de leur enfant, Alexandre.

être un papa comme les autres. En plus, Sabine et lui ont craint pendant les neuf mois de la grossesse, pour la vie de ce bébé. Après la naissance d'un premier enfant de son mariage précédent, Sabine ne devait plus

avoir d'enfant. Heureusement tout s'est bien passé.

Richard n'a donc plus de souci et peut maintenant travailler à la réalisation d'un nouveau disque qui sortira bientôt.

Maintenant en vente partout

les voyages

Par sa géographie, son histoire, ses institutions passées et présentes, sa manière de vivre, la Belgique est très certainement le meilleur exemple et le type le plus achevé du pays européen; de là viennent, pour le touriste, à la fois son charme et son intérêt.

Située par la nature au cœur de l'Europe, la Belgique possède une superficie à l'échelle humaine (30,500 km²) et la forme d'un triangle bordé par les Pays-Bas au nord l'Allemagne et le Grand-Duché de Luxembourg à l'est, la France au sud et à l'ouest et la Grande-Bretagne à l'ouest, au-delà de la mer du Nord.

VISITER LA BELGIQUE, c'est s'offrir un vrai dépaysement

Au lendemain de son indépendance (4 octobre 1830), la Belgique a choisi pour souverain un prince allié à toutes les familles d'Europe et qui a, en outre, une expérience personnelle des problèmes internationaux. Elle a adopté une constitution très équilibrée (monarchie constitutionnelle, deux chambres élues au suffrage universel, division administrative du pays en neuf provinces) qui est aujourd'hui l'une des plus anciennes d'Europe. C'est l'aboutissement de la longue histoire d'un peuple fier auquel Jules César rend déjà

hommage dans ses fameux «Commentaires». Au travers de fort nombreuses péripéties, apparaît une triple constante: sur son territoire se croisent les routes commerciales du monde entier, les civilisations les plus diverses et les grands courants politiques. Les trois communautés linguistiques belges disposent d'une certaine autonomie sur les plans culturel, économique et politique. Une population accueillante Avec un peu plus de 9,5 millions d'habitants,

la Belgique a une forte densité de population. La moitié des habitants environ est domiciliée dans des villes de 50,000 habitants et plus, dont les principales sont: Bruxelles, capitale du Royaume, siège de la Communauté Européenne et de nombreux organismes internationaux (1,100,000 h.), Anvers, métropole, troisième port mondial (700,000 h.), Liège, «Cité Ardente» (450,000 h.), Charleroi, depuis longtemps centre industriel important (325,000 h.) et Gand, deuxième port du pays (250,000 h.).

En Belgique, on parle trois langues. Le néerlandais est parlé, au nord, dans les provinces de Flandre Occidentale, Flandre Orientale, Anvers, Limbourg et Brabant. Quant au français, on le parle en Brabant, en Hainaut et dans les provinces de Liège, Namur et Luxembourg. L'allemand est la langue véhiculaire des cantons situés à l'est du pays. Enfin, l'anglais, pour des raisons commerciales, a partout droit de cité.

Beaux paysages

Les paysages, eux aussi, offrent une synthèse de l'Europe continentale. A quelques accidents de relief près (comme les monts de Flandres), c'est, du littoral à l'Escaut, le plat pays des polders qui évoque et annonce les vastes plaines de l'Est. Le Hainaut et le Brabant forment une région de plateaux, de collines et de vallons au charme agreste, telle qu'on en rencontre un peu partout sur le Vieux Continent et qui a servi de cadre à une certaine forme de notre civilisation occidentale. De son côté, le Campin la Campine où les étendues sablonneuses plantées de pins et de bruyère, alternent avec les marécages, offre un autre visage tout aussi caractéristique. Enfin l'Ardenne est, avec ses légendes, l'antique forêt de l'Europe où l'ombre de Charlemagne traque



La Belgique mérite d'être visitée pour son art de vivre. Le Belge est un homme qui aime le confort et les plaisirs que la vie est susceptible de lui offrir. Il y a d'ailleurs de nombreux musées en plein air, dont celui de Kokryk qui possède un grand nombre de maisons et de fermes anciennes.

toujours le sanglier et où l'on trouve, dans les Hautes Fagnes, territoire naturel inviolé et protégé, le Signal de Botrange, point culminant avec ses 694 m d'altitude.

Cette modération du relief et la proximité de la mer permettent aisément de comprendre que la Belgique jouit d'un climat tempéré sans chaleur exagérée, ni grands froids intenses. Une moyenne de 200 à 300 heures de soleil par mois entre mai et septembre montre que l'influence maritime ne s'oppose pas à de belles vacances estivales.

Quant aux températures, elles varient de 12 à 22°C en été de 0 à 6°C en hiver. L'eau de mer, pour sa part, accuse, en été, une température moyenne de 15°C.

Principale conséquence: on peut visiter la Belgique toute l'année sans que se posent, au double point de vue de l'équipement des touristes et de leurs véhicules, de problèmes particuliers autres que ceux imposés par les saisons. L'été reste cependant l'époque privilégiée pour

se rendre à la plage ou pour profiter de la fraîcheur des forêts d'Ardenne, bien que ces dernières soient fort impressionnantes lorsqu'elles se parent des couleurs automnales dont la palette va du vert foncé au brun chaud en passant par le rouge sang.

Une excellente cuisine

Le Belge est un gourmet de tradition: c'est-à-dire que non seulement il aime déguster d'excellents plats mais qu'il connaît depuis longtemps les meilleures recettes.

La gastronomie belge fait de larges emprunts à sa voisine française (laquelle ne manque pas de lui rendre la politesse chaque fois que l'occasion s'en présente) mais elle y ajoute un accent de terroir qui lui donne une originalité et un charme tout particuliers: elle est à la fois raffinée, gaillarde et plantureuse. Elle se marie aussi bien avec le vin qu'avec la bière. Si elle se moque souvent de la diététique morose, elle sait rester dans les li-

mites du bon goût, à égale distance entre la goinfretrie pantagruélique et la sophistication inutilement intellectuelle. Bref, elle aime sans complexe les solides nourritures terrestres et prêche par l'exemple.

Un pays où les distances n'existent pas

«La Belgique forme un immense et riant village entouré d'espaces verts et jalonné de villes qui participent à l'histoire de l'Europe», a-t-on dit souvent. Description exacte: il faut souligner que, dans ce pays, les distances n'existent pas. On peut déjeuner au bord de la mer, prendre le thé en montagne et dîner dans une auberge de campagne. Pratiquement, il n'y a pas d'étapes plus ou moins longues à parcourir; quelques tours de roue et le décor change du tout au tout. Mais qu'il s'agisse de dunes, de plaines ou de forêts, on constate partout (sauf en certains coins reculés de l'Ardenne) la marque du travail de l'homme. En sorte que, du beffroi au champ de blé soigneusement cultivé, la Belgique constitue un ensemble homogène qui apparaît comme l'expression d'une civilisation et d'une culture comptant parmi les plus raffinées du monde occidental.

Plus que pour ses paysages peut-être, la Belgique mérite d'être visitée pour son art de vivre; de tous temps, le Belge a aimé le confort et tous les plaisirs que la vie est susceptible de lui offrir. Négociant et homme d'affaires, il connaît le prix des choses et sait apprécier une bonne table, une étoffe de prix mais aussi un tableau de maître ou une grande musique car son sens pratique bien connu se double d'un indéniable tempérament d'artiste. Vivre comme les Belges en Belgique c'est pour le visiteur étranger, s'offrir les joies d'un savoureux dépaysement.

le tourisme français/Pour découvrir le monde à la française

AIR FRANCE

Cette année, laissez donc votre voiture au garage. LA VITESSE EST DÉPASSÉE, partez en vacances... en autocar. C'est le meilleur moyen pour voir ce qu'il faut avoir vu, sans fatigue, pour profiter réellement de la découverte d'un pays, sans difficultés pour se faire comprendre ou pour trouver le petit village typique, sans problème de circulation: il vaut mieux avoir l'œil sur un monument que sur la ligne blanche, sans ennuis, les bonnes tables et les meilleurs restaurants vous sont réservés. L'autocar c'est une véritable "communauté en mouvement", on profite de la compétence d'un bon guide et on se fait aussi de nouveaux amis.

la seule formule pour découvrir vraiment un pays...



Découverte de la France

VOYAGES TRAVELAIDE

vous propose un choix unique de tours à travers les belles provinces françaises: Normandie-Bretagne - Alsace-Lorraine - Auvergne, Languedoc, Pyrénées - Bordelais, Bourgogne - Provence, Côte d'Azur - Dauphiné, Savoie. Vous découvrirez des richesses touristiques insoupçonnées à travers nos 18 circuits de 2 à 16 jours de \$ can 104 à \$ can 872 de Paris à Paris. en pension complète, chambres à 2 lits avec ou sans bain, suivant le tour

Nombreux tours et itinéraires pouvant s'ajouter à votre séjour à Paris. Billet d'avion ABC de Montréal à Paris, \$299 et plus.

AUTRICHE (14 ps)	\$695.	CÔTE D'AZUR (17 ps)	\$523
ESPAGNE (14 ps)	\$593	FORÊT NOIRE (17 ps)	\$360
Normandie-Bretagne (10 ps)	\$541	ITALIE (14 ps)	\$636
FRANCE (18 ps)	\$872	SUISSE (10 ps)	\$494

Circuits départ de Montréal avion compris.		\$146
Tour de France, 22 ps		\$1550
France, Italie, Suisse, 23 ps		\$1600
Grand tour d'Europe, 23 ps		\$1575
Allemagne, Autriche, Suisse, 23 ps		\$1266
Espagne, Maroc, Portugal, 22 ps		

LAVAL CENTRE LAVAL (CENTRE D'ACHATS) Autoroute 15, Sortie 6E 1600, Le Corbusier 687-0880	BROSSARD PLACE PORTO BELLO 7350, boul. TASCHEREAU 672-5353
LACHUTE LES GALERIES LACHUTE 505, Chemin BETHANIE 562-3788	LONGUEUIL PLACE LONGUEUIL (Centre d'achats) 1, PLACE LONGUEUIL 679-3777

VOYAGES TRAVELAIDE LTÉE
PERMIS 50280

MONTREAL CENTRE-VILLE 1010 ouest, STE CATHERINE METRO PEEL 861-7272	GALERIES NORMANDIE 2634, De SALABERRY 331-9971
PLAZA ST-HUBERT 911 est. Beaubien Metro Beaubien 273-7755	CARREFOUR MT-ROYAL 4454, St Denis Metro Mt Royal 845-8225
AGE D'OR METROPOLITAIN 911 est. Beaubien Metro Beaubien 273-2581	

TEL QU'ANNONCÉ À LA RADIO ET T.V.
MAINTENANT DISPONIBLE PAR LA POSTE



LE COIN
DU

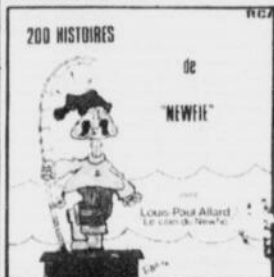
NEWFIE

DES CADEAUX
AMUSANTS POUR
TOUTE LA FAMILLE

LE MICROSILLON DE L'HEURE

"RIRE GARANTI"

Un disque comprenant plus
de 200 nouvelles histoires
"Newfie" racontées à la fa-
çon de Louis-Paul Allard, 45
minutes de rire.



☐ Microsillon rég. \$4.98...
..... spéc. \$4.49
☐ Cartouche rég. \$5.98...
..... spéc. \$5.49

Décalque auto-collant
"Allo Newfie"



☐ Décalque auto-
collant \$0.98

UN MAGNIFIQUE T-SHIRT
avec un imprimé de 4 couleurs
Allo Newfie



COMMANDES POSTALES
LE COIN DU NEWFIE ENR.
Dept. N-101
3019 est, rue SHERBROOKE
Suite 215, Montréal, Qué.

☐ T-shirt enfant .. \$3.98
(Petit: 8 à 10 ans,
médium: 12 à 14 ans) et
(Grand: 16 ans).
☐ T-shirt homme .. \$4.98
(Petit, médium, grand)

Maintenant
disponible,
tome 2.
360
nouvelles
histoires
Livre .. \$2.00



Une superbe marionnette
en chiffon qui amusera vos enfants
pendant des heures.



☐ Marionnette rég. \$4.98
..... spéc. \$3.98

Tête de chiffon "Newfie" pour sus-
pendre dans votre auto ou dans la
chambre de vos enfants.



☐ Tête de chiffon rég. \$2.98
..... spéc. \$2.49

Écusson couleur
pour vêtement
lavable



☐ Écusson
..... \$0.98

Veuillez m'expédier les articles ci-haut cochés ☐ Ajoutez 8% de
taxe, plus \$0.50 pour frais de manutention. Acceptons mandat,
poste ou de banque, argent et chèque.
(Commande C.O.D. inclure \$1.00 de dépôt).

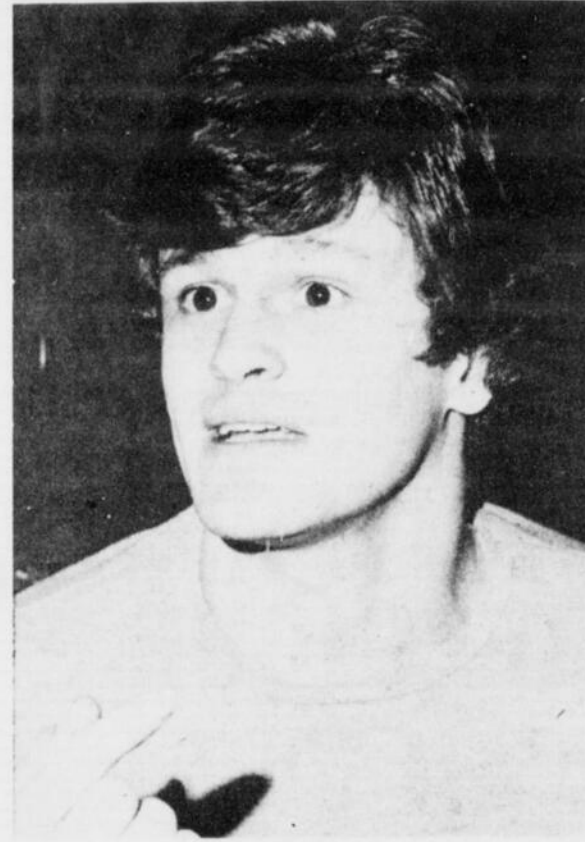
Nom
Adresse
Ville
Province Code postal

Attention: prix spéciaux
pour détaillants

CHAMPION CANADIEN DEPUIS 1970,



Champion canadien dans la catégorie des 139 lb, Michel
Brière a participé à de nombreuses rencontres internatio-
nales, dont les Jeux panaméricains de Mexico, l'automne
dernier.



A 25 ans, Michel Brière abandonne la boxe et refuse une
participation aux Jeux olympiques afin de se consacrer en-
tièrement à ses études. Au Québec, il est presque impos-
sible de s'entraîner adéquatement et de réussir des études
universitaires", explique-t-il.

MICHEL BRIÈRE REFUSE DE BOXER AUX OLYMPIQUES

Une nouvelle qui en a déçu plusieurs: Michel
Brière, une des plus vieilles vedettes du sport
amateur québécois, celui qui dominait en roi et
maître la catégorie des 139 lb à la boxe au
niveau national depuis 1970, celui qui était pra-
tiquement assuré de porter les couleurs cana-
diennes sur le ring olympique cet été, ne sera
pas des Jeux olympiques. Pourtant, Michel
Brière a sûrement précédé au chapitre de la
popularité un Claude Ferragne et un Robert
Forget. Comment est-il possible qu'un jeune
athlète de 25 ans, avec toutes les chances du
monde de réaliser ce que la grande majorité
d'entre nous rêvent en secret: participer à des
Jeux olympiques, arrête tout et "débarque" de
la galère de Coubertin?

par Pierre Beaudry
(Photos de Robert Gratton)

Pour trouver la ré-
ponse à ces points d'in-
terrogation, il faut ren-
contrer en personne ce
bonhomme.

Un collectionneur

Je n'ose pas aborder
dès le départ le sujet de
son retrait de l'équipe
canadienne de boxe
olympique. J'ai déjà lu
quelque part qu'il avait
une manie de collec-
tionner tout et rien! La
philatélie n'a pour lui
aucun mystère puisqu'il
garde jalousement ses
petits carrés de papier
gommée. De plus, il
conserve toutes les cartes
postales qu'on a la genti-

lesse de lui envoyer. Il
en a tellement qu'il
pourrait en tapisser tous
les murs de son 4 1/2! Il
reçoit même des cartes
postales de gens qu'il ne
connaît pas. Un jour, il a
demandé à un journaliste
de mentionner dans son
journal, son adresse per-
sonnelle. Et il a attendu
patiemment les voyages
quotidiens des postiers!

Qui ne se rappelle pas
du combat que Michel a
livré à Ray Leonard,
l'Américain champion du
monde. L'automne
dernier aux Jeux Pana-
méricains. Il avait été lit-
téralement foudroyé par
une droite. Lorsqu'on l'a

vu tomber, raide, au
tapis, plusieurs ont cru
que le coup avait été
mortel! Il dit cependant
n'avoir rien senti, que
Léonard ne lui a pas fait
mal. "Il m'a endormi,
tout simplement!"

Il a néanmoins con-
servé un excellent sou-
venir de son périple au
Mexique, malgré cet "in-
cident de parcours". Il a
rapporté des pièces
splendides: un échiquier
en onyx, des vases
d'argent de de cuivre, du
filigrane, même un
maillot de bain "sué-
dois". Il était pourtant
parti à Mexico avec 2
valises et \$200 d'argent
de poche: à son retour, il
avait 4 valises pleines de
toutes sortes de souvenirs
et de linge mexicain... et
\$125!

Comment il a fait?
C'est du Michel Brière
tout craché: la bonne
vieille méthode du troc.
Il échange son linge lors-
qu'il est en voyage, avec
des gens de la place où
avec des athlètes!... Ou il
le vend tout simplement!
Imaginez la collection de
sa garde-robe, si, à cause
de la boxe, il a voyagé
depuis 5 ans!

Les études avant tout

Lorsqu'on parle d'en-
couragement à un ath-
lète, la publicité fait tout

de suite ressortir l'aspect
monétaire de la chose.
Elle a raison, mais ce
n'est qu'une partie du
problème. Si l'on croit
que ces fédérations de
sports canadiennes ne
font avancer le sport
chez nous qu'avec des
subventions, c'est dire
qu'elles ne sont que des
agences de voyage pour
des touristes en espa-
drilles!

Michel Brière est l'ex-
emple typique. Ce n'é-
tait pas uniquement un
boxeur, c'était aussi un
gars inscrit en 2e année
à l'Université de Mont-
réal, au Baccalauréat en
Sciences, option édu-
cation physique. Comme
tous les étudiants, il avait
des cours à suivre, des
examens à passer, des
travaux de recherche à
produire. Lorsqu'on voit
l'entraînement des ath-
lètes amateurs profes-
sionnels, faites votre
choix, s'entraîner pour
les U.S.A. ou l'U.R.S.S.,
ils sont libres de tout
souci. On s'occupe d'eux
sur le plan matériel. On
les inscrit dans des uni-
versités avec un pro-
gramme académique
spécial de telle sorte que
lorsqu'ils partent en
tournée d'entraînement
ou de compétition à l'é-
tranger, ils ne craignent
pas pour leurs "crédits"
scolaires. Ils pourront
poursuivre leurs cours à

leur retour, comme s'il ne s'était rien passé!

Chez nous, c'est donc différent! Quand un gars s'absente trop souvent des cours, même pour la raison que l'on sait, on le convoque au bureau de la direction: on lui balance sous le nez un dossier académique faible, on emprunte un ton "paternel" en lui disant: "Mon gars, tu risques un échec. Si t'es pas content, va poursuivre tes études ailleurs! Tu es libre après tout!"

Michel n'a cependant pas subi ce chantage, ce qui est quand même exceptionnel. Mais il sait que le fonctionnarisme qui empoisonne l'éducation au Québec est directement responsable de cette pitoyable situation. Trop orgueilleux, il n'a pas attendu qu'on en vienne à la rencontre avec le directeur du département d'éducation physique. Il savait très bien que son année était presque ratée et il a consacré un peu plus de temps à ses études, un peu moins à son entraînement. Samedi 13 mars 1976, après avoir essuyé une défaite aux gants de Carl Morais de Chicoutimi lors des Gants Dorés disputés à Montréal, Michel a surpris les journalistes en leur annonçant qu'il abandonnait la compétition.

Une décision surprenante

Sa décision a semé la controverse. On l'a traité de fou; abandonner, si près des Jeux! D'autres ont tout simplement joué les experts: c'est sûrement suite à sa dégelée aux poings de Léonard. Il n'en est rien. Michel était assez honnête pour dire que de toute façon, aucun canadien en boxe ne montera sur le podium cet été. Que lui-même ne pourrait offrir une résistance et une opposition à des adversaires beaucoup mieux préparés que lui. Il a lui-même dit clairement à un journaliste un jour, que si ce n'était des études ou du boulot, les athlètes québécois pourraient s'entraîner 5 fois plus!

Il peut maintenant penser uniquement à ses études, et essayer de réparer les dommages, autant que possible.

"Si c'était à refaire, je ne changerais rien, sauf peut-être que je me serais arrêté tout de suite après Mexico. Mon année à l'université en aurait moins souffert. A la fin de mes études, lorsque j'aurai obtenu mon diplôme en éducation physique, j'aimerais bien enseigner la boxe dans les cégep.

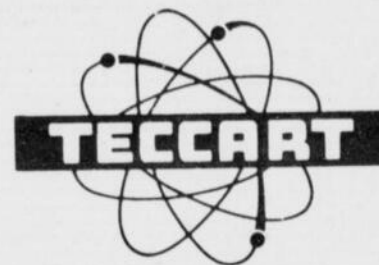
Après tout, on donne bien des cours de lutte, judo, karaté et d'escrime, non? Pour ce qui est des Jeux de cet été, je travaillerai à la Radio de Radio-Canada, à titre d'analyste de boxe."



Michel Brière habite Montréal. "Sylvie est la femme de ma vie, dit-il. Elle est une source constante d'encouragement."

L'INSTITUT TECCART VOUS OFFRE

**LE PREMIER COURS
D'ÉLECTRONIQUE MODERNE
PAR CORRESPONDANCE**



**COURS DE
PERFECTIONNEMENT**

POUR QUE VOTRE FORMATION TECHNIQUE SOIT COMPLÈTE ET VALABLE

VOUS CONSTRUIREZ TOUT CET ÉQUIPEMENT PROFESSIONNEL



**DANS VOTRE LABORATOIRE PERSONNEL VOUS POURREZ
ACQUÉRIR L'EXPÉRIENCE PRATIQUE NÉCESSAIRE**

La haute efficacité des cours par **CORRESPONDANCE DU TECCART** est reconnue par plusieurs grandes industries pour le recyclage de leurs employés. Cette efficacité est due à un procédé unique de travaux pratiques programmés de telle façon que l'étudiant puisse effectuer chez lui les mêmes expériences que celui qui fréquente **L'INSTITUT TECCART**. L'étudiant ne doit pas uniquement construire et câbler les instruments illustrés, il expérimente longuement avec chacun des circuits qui les composent et apprend à s'en servir pour **L'ANALYSE** des circuits électroniques.

Téléphonez:

526-0493
et demandez
nos prospectus

**PERMIS
DU MINISTÈRE DE
L'ÉDUCATION
NO 749 667**

**EXPLOREZ
LE MONDE
MERVEILLEUX
DE L'ÉLECTRONIQUE AVEC**

Soyez à l'aise pour demander nos prospectus: nous n'avons pas de solliciteurs

POSTEZ IMMÉDIATEMENT à C.P. 140, STATION "M" MONTRÉAL H1V 3M1



Sans obligation de ma part, je désire recevoir le prospectus du cours électronique moderne

NOM TEL

ADRESSE AGE

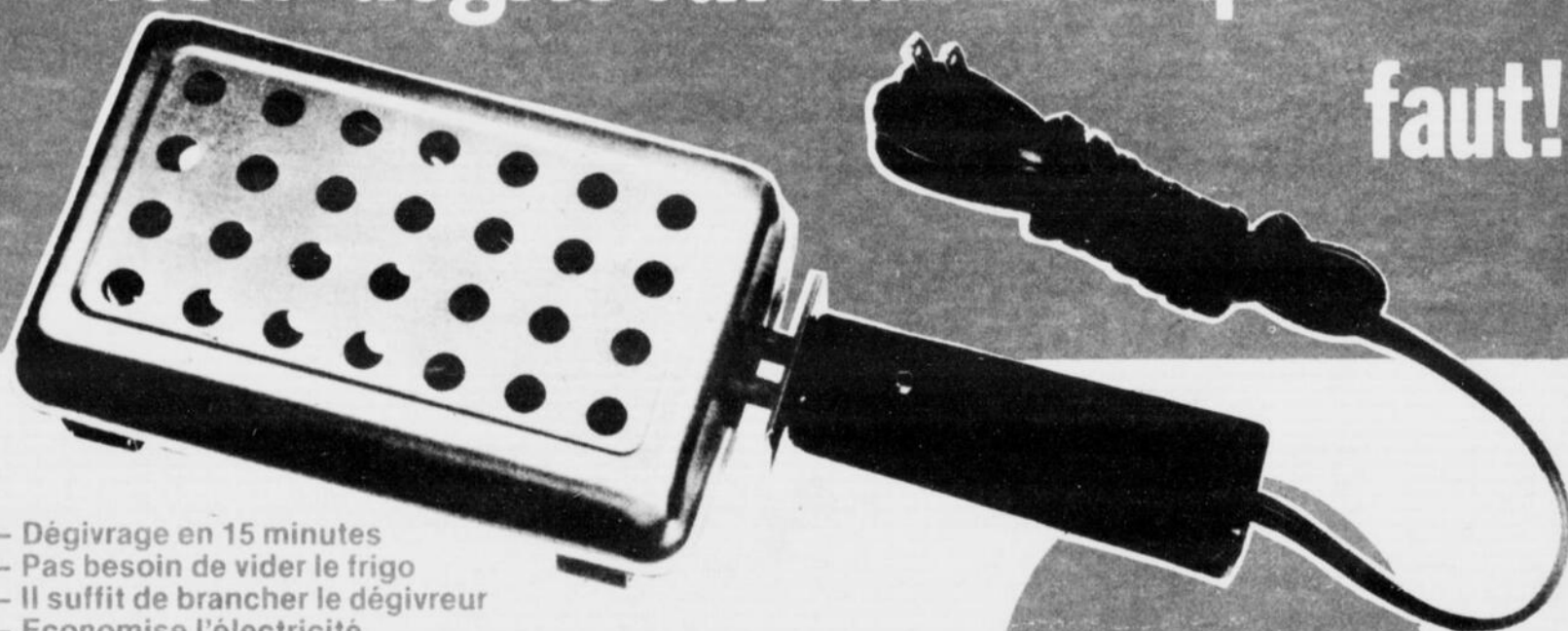
VILLE Code postal

L. Pa 18-7-76

INSTITUT TECCART INC. • 3155 HOCHELAGA • MONTRÉAL • H1W 1G4 • 526-0493

TECCART

Finis l'eau bouillante et le pic à glace! Pour dégivrer le frigo en moins de deux, c'est le dégivreur-minute qu'il vous faut!



- Dégivrage en 15 minutes
- Pas besoin de vider le frigo
- Il suffit de brancher le dégivreur
- Economise l'électricité
- Prolonge la vie de l'appareil

Ce petit dégivreur à radiations infrarouges vous rendra de grands services en vous faisant économiser temps et argent. Compact et ultra-puissant, il dégivre en 15 minutes à peine les congélateurs et réfrigérateurs de toutes marques, sans que vous ayez à les vider de leur contenu. Le dégivrage est en effet si rapide que les aliments congelés n'ont pas le temps de dégeler.

Vous pouvez ranger votre pic à glace et garder l'eau bouillante pour le café. Il suffit de placer la plaque chauffante scellée hermétiquement dans le congélateur, de la brancher et le tour est joué. Les accumulations de glace les plus épaisses n'y résistent pas. Pas de perte de temps, ni de gâchis. Et il n'en coûte pas plus d'un cent d'électricité.

Le dégivrage systématique à l'aide de cette plaque chauffante à radiations ultra rouges ajoute des années à la vie de votre frigo et élimine les risques d'accidents fâcheux. L'appareil est livré avec un cordon de six pieds. Sa poignée de 4-1/2" est en matière plastique moulée. Seulement \$7.99.

SEULEMENT

\$7.99

Garantie de remboursement de 90 jours

Faites l'essai de notre dégivreur de réfrigérateur durant 90 jours. Si vous n'êtes pas entièrement satisfait, nous vous en rembourserons le prix d'achat sur retour de la marchandise.

JAY NORRIS CANADA LTÉE

Case Postale 1000, Dépt. G-502

Montréal-Nord, Qué. H1H 5M9

S. V. P. INCLURE DEPÔT DE \$1.00
AVEC COMMANDES C. O. D.

Commandes téléphoniques acceptées du
lundi au vendredi de 8.30 a.m. à 4.30 p.m.
Tél.: 514-325-0260
Appels à frais virés non acceptés

JAY NORRIS CANADA LTÉE.

Case postale 1000 Dépt. G-502

Montréal-Nord, Québec H1H 5M9

☐ Expédiez-moi un dégivreur de réfrigérateur au prix d'achat de \$7.99 plus 80¢ de frais d'emballage et de port, plus 71¢ de taxe de vente provinciale. TOTAL: \$9.50.

☐ Je désire épargner. Expédiez-m'en DEUX au prix d'achat de \$14.99 plus \$1.25 de frais d'emballage et de port, plus \$1.30 de taxe de vente provinciale. TOTAL: \$17.55.

(En caractères d'imprimerie)

NOM

ADRESSE

VILLE

PROVINCE

CODE POSTAL