LE SOLEIL

Perspectives

Vol. 10, No 11 — 16 mars 1968

NANCY GREENE

la
meilleure
skieuse
du monde
et les

Jeux olympiques

page 36

page 21

LA MODE PRINTEMPS 68

Brigitte Bardot (53 ans)

20 ans, deux fois, trois fois

Jacqueline Kennedy (58 ans)

La vie commence à 40 ans. L'adage dit vrai selon les gérontologues, qui croient que l'on peut retarder la vieillesse et prolonger de beaucoup ce qu'ils appellent la "seconde adolescence".

L'illustrateur Michael Leonard nous fait entrevoir ici quelle vigueur pourraient manifester dans vingt ans certaines personnalités de notre temps. Car notre comportement vis-à-vis l'âge mûr a beaucoup évolué: il n'est plus le moment inévitable où l'homme réduit son activité mais celui, au contraire, où un sursaut d'énergie

Suite à la page suivante

Cassius Clay (46 ans)

20 ans, deux fois, trois fois

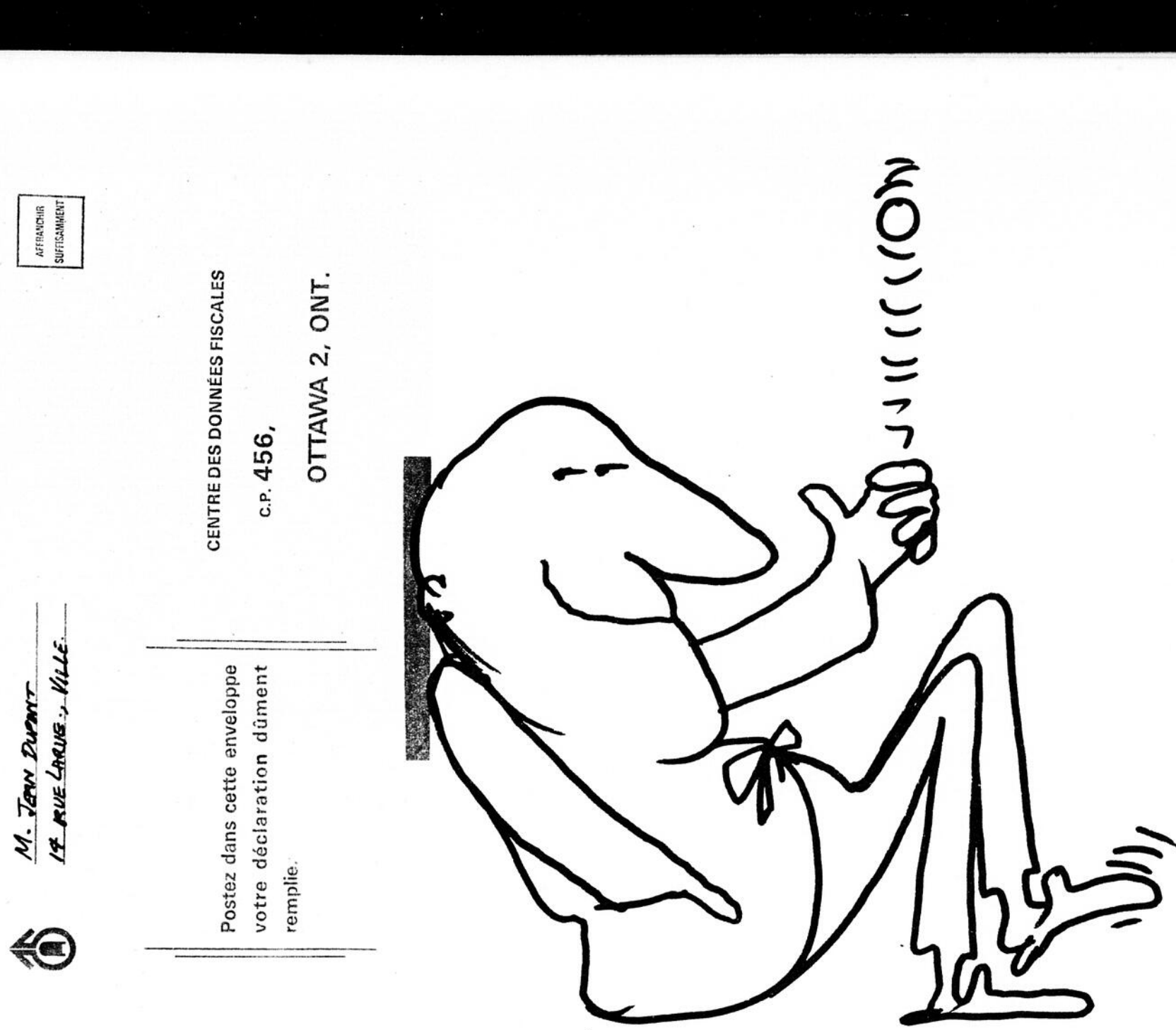
Suite de la page précédente

Rodolphe Noureyev (48 ans)

Le prince Charles (39 ans)

le pousse à réaliser des rêves souvent abandonnés
en cours de route.
Même si le mode actuel
de vie ne favorise
guère le vieillissement
harmonieux, les fortes
personnalités peuvent y trouver
la fontaine de Jouvence.

Twiggy (38 ans)



Comment remplir votre déclaration d'impôt sans y passer votre soirée entière.

Rien ne vous oblige à veiller jusqu'aux "petites heures" pour remplir votre formule de déclaration d'impôt fédéral. Le nouveau guide que nous avons envoyé par la poste avec votre formule d'impôt fédéral, vous permettra d'accomplir facilement cette tâche. Tout y est expliqué en détail, très clairement. Suivez le guide . . . et vous aurez vite rempli votre déclaration d'impôt correctement. Pourquoi doit-elle être remplie correctement? Parce que les déclarations dûment remplies passent les premières dans l'ordinateur – ce qui accélère l'envoi du remboursement, quand il y en a un. Nous devons, de notre côté, rectifier les erreurs et combler chaque manque de renseignement. Les délais encourrus se traduisent par des retards et des frais additionnels. Des semaines peuvent s'écouler avant que votre déclaration ne soit prête pour l'ordinateur.

En plus de vous aider à remplir votre formule correctement, le guide peut vous épargner de l'argent. Avez-vous déduit vos contributions au Régime de pensions du Canada ou au Régime de rentes du Québec? Avez-vous payé plus d'impôt qu'il n'était nécessaire? Avez-vous réclamé un remboursement? Avez-vous choisi la meilleure solution pour déduire vos frais médicaux et vos dons aux oeuvres de charité? Les réponses données par le guide à ces questions peuvent vous épargner de l'argent.

Le guide de l'impôt rappelle quelques points importants – par exemple, que la loi exige maintenant de toute personne qui produit une déclaration d'impôt fédéral, qu'elle ait un numéro d'assurance sociale; que le RPC ou le RRQ ne sont pas des régimes facultatifs et que la plupart des travailleurs canadiens y sont astreints.

Si vous n'avez pas reçu le guide avec votre formule de déclaration d'impôt fédéral, procurez-vous en un au bureau de poste le plus rapproché. Suivez le guide . . . et, après avoir rempli votre déclaration d'impôt, vous aurez encore du temps pour passer une agréable fin de soirée.

Nous sommes à votre service.

Ministère du Revenu National. Ministre: l'Honorable Jean Chrétien.

VB1215F

Place à la femme forte

LISE PAYETTE OU LA GUERRE DU SOURIRE

par Armande Saint-Jean

JE SAVAIS DÉJÀ Lise Payette spirituelle, perspicace et lucide. Je la soupçonnais ambitieuse et rusée. Or j'ai découvert, en route, une femme spontanée, tour à tour ardente et tendre.

Elle me reçoit dans le calme feutré de sa confortable et immense demeure outremontaise, qui fut autrefois celle de feu le professeur Théo Chentrier et où Gérard Philipe logea lors de sa tournée de 1959 au Canada. Dans une telle ambiance, cette femme, l'une des animatrices les plus réputées à la télé de la province et qui réussit à tirer des confidences étonnantes à partir de questions anodines en apparence, m'apparaît quelque peu différente de celle que le micro et la caméra laissent deviner.

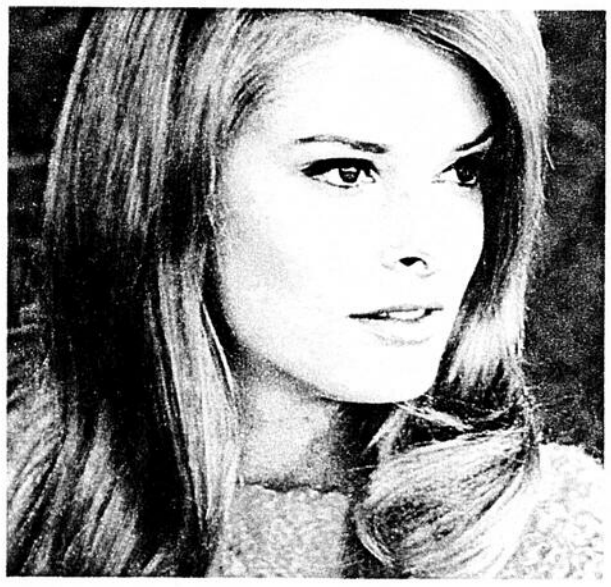
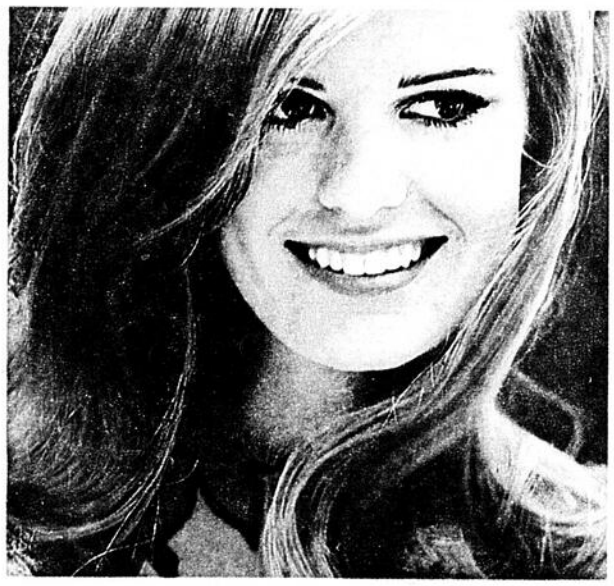
Elle est d'abord une féministe convaincue et militante. Pour elle, c'est une question de vie ou de mort. "Les femmes ont fait tant de progrès en peu de temps, dit-elle, qu'il faut absolument et instamment les aider à s'adapter à cette évolution, à en traverser facilement les diverses phases. Aujourd'hui, même si plusieurs sont gagnées à la cause de l'émancipation, une foule d'autres attendent encore de leur emboîter le pas.

"Et il ne faut pas oublier que les hommes sont très en retard sur nous. Ils comprennent mal nos revendications, nous voient sous un jour tout à fait dépassé, saisissent difficilement les changements qui s'opèrent en nous. Notre révolution diffère totalement de celle de la Française ou de l'Américaine. La première a encore beaucoup de chemin à faire avant d'atteindre un niveau égal à celui de la femme d'Amérique, et celle-ci est allée trop loin en oubliant sa féminité et en négligeant son homme. Les femmes du Québec veulent éviter l'erreur de leurs consoeurs du sud:

Photos Daniel Fontigny

Suite page 8

Le Studio 12, c'est tout le monde quotidien de Place aux femmes *avec Lise Payette.*

Toute femme devrait être rousse au moins une fois dans sa vie!†

Et les roux les plus magnifiques sont les nouveaux roux somptueux, mais délicats, de Clairol.

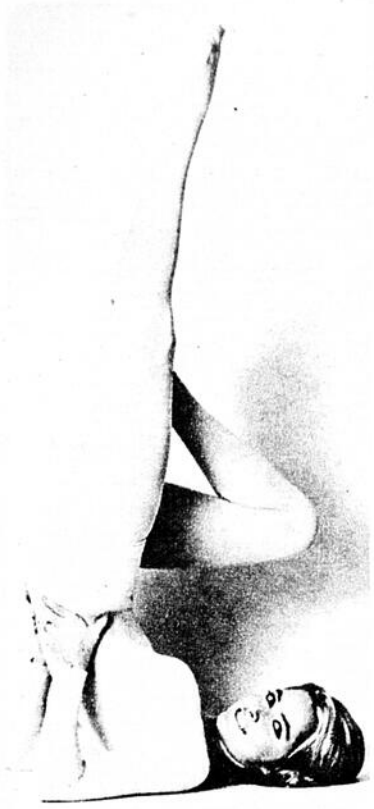
Des roux ensoleillés, brillants et ensorcelants. Des roux pâles, doux, délicats et sentimentaux. Des roux cuivrés, joyeux et affriolants. Des roux bronzés, chauds et étincelants. Des roux…déroutants!

Certaines femmes ont la chance d'être nées rousses. D'autres ont l'art de paraître nées avec cette chance. Pourquoi pas vous!

Rien de plus facile. Un simple shampooing! En quelques minutes, votre chevelure se pare d'un roux somptueux. Et le gris est couvert. Six magnifiques nuances rousses de base pour créer des effets personnels. Faites vite votre choix! Vous serez ravie!

Nouveau! Radiantly Red†
Shampooing colorant en nécessaire complet de Clairol*

*MC de Clairol Int. Corp. © 1967 Détenteur autorisé: CLAIROL INC. OF CANADA Fabriqué au Canada KNOWLTON, Qué. IMC



Jolie comme un coeur

Si vous êtes toujours soignée et en excellente forme, c'est peut-être grâce à la culture physique, ou encore à un nuage de parfum dans les cheveux, ou bien à un peu de fard là où il faut . . . Tout ça vous aide à paraître sereine, propre et fraîche de la tête aux pieds. Il y a autre chose aussi: vous pouvez être et *rester* jolie, quel que soit le jour du mois, en utilisant la protection hygiénique moderne portée intérieurement: les tampons Tampax. Ainsi, vous vous sentirez sûre de vous, à l'aise et en sécurité. Adieu ceintures, épingles, bandes et odeur! Avec les tampons Tampax, jamais la moindre irritation, inquiétude ou gêne. Rien ne se voit, vous êtes la seule à savoir. Et vous pouvez tout simplement jeter aux toilettes les tampons Tampax et ses étuis-applicateurs, après usage. Voilà quelques-unes des raisons pour lesquelles les femmes de 106 pays les utilisent régulièrement. Procurez-vous sans tarder les tampons Tampax: vous verrez, la vie sera encore plus belle!

CONÇUS PAR UN MÉDECIN
DES MILLIONS DE FEMMES LES UTILISENT

LES TAMPONS TAMPAX SONT FABRIQUÉS EXCLUSIVEMENT PAR CANADIAN TAMPAX CORPORATION LTD., BARRIE, ONTARIO

Suite de la page 6

elles tiennent à garder leur mari au courant de leur marche."

Harceler les retardataires sans cependant trop prendre les devants — pour éviter de se retrouver avec un mari resté loin en arrière —, la tâche n'est pas facile. Pour Lise Payette, il n'existe qu'un moyen de l'attaquer: avec le sourire et beaucoup d'humour. Car elle sait que les gémissements rebutent les hommes. "C'est à eux que je m'adresse sans en avoir l'air. Et les hommes écoutent en se disant que ce n'est pas sérieux. Mais il en reste toujours quelque chose!"

Sa formule d'action, c'est elle qui l'a conçue et qui l'exploite pour la troisième année consécutive à *Place aux femmes*, qui remporta récemment le prix du *Radio-TV-Mirror* pour le meilleur programme de langue française en Amérique. Une émission quotidienne d'une heure, au réseau de Radio-Canada, qui atteint les coins les plus reculés du Québec. (Un récent sondage lui donne 250 000 auditeurs, dont 75 000 hommes.) Une heure de contacts humains d'une valeur inestimable, de propos où le cynisme n'a d'égal que le comique.

Place aux femmes, c'est la guerre du sourire, une guerre de tous les instants, qui n'exclut aucun des grands ni des petits problèmes de la vie de tous les jours. "Nous avons commencé le programme à titre d'essai pendant une semaine, raconte Lise, car les gens croyaient que nous allions manquer d'invités ou de sujets. En deux ans, nous n'avons pas vu deux fois le même invité "chouchou" et, même si nous avons attaqué presque tous les grands problèmes, il reste une foule de sujets à explorer."

L'homme est-il inférieur ou supérieur à la femme? Les tatouages augmentent-ils la virilité? Que pensez-vous du divorce? Qui emmèneriez-vous sur une île déserte? Aimez-vous les hommes velus? On passe du sujet le plus farfelu au plus sérieux, du plus simple au plus complexe, le tout entrecoupé de chansons, de musique, d'entrevues, assaisonné des remarques savoureuses de Guy Provost et des questions piquantes de Lise Payette.

Elle invente les sujets et anime l'émission, dans le sens le plus complet du mot. Non sans malice, il est vrai. "On a tant fait promener les femmes en maillot de bain pour les examiner sous toutes les coutures que j'ai voulu faire le même coup aux hommes!"

Le résultat: un concours invitant les auditrices à choisir les dix plus beaux hommes de la province. Le premier élu fut, on s'en souvient, Jean Lesage en 1966; l'an dernier, le choix de ces dames se porta sur Richard Garneau; et cette année, sur le ministre Marcel Masse. Le tout se déroule selon la plus pure tradition des concours de beauté: les gagnants doivent descendre le grand escalier de la Place des Arts, enterrés sous les applaudissements de l'assistance. "C'est le moment de l'année où je m'amuse le plus", s'exclame Lise.

Si on la retrouve tous les jours gaie et souriante, elle n'en est pas moins profondément préoccupée par les problèmes de la femme. Et par conséquent ceux de l'homme. "Il y a tant de mythes à détruire. Par exemple, l'"épanouissement féminin via la maternité", ou encore l'inévitable "amour maternel". Je n'en finis pas de répéter qu'il y a des femmes qui n'aiment pas les enfants, comme il y en a qui n'aiment pas la broderie ou la cuisine. C'est aussi simple que cela.

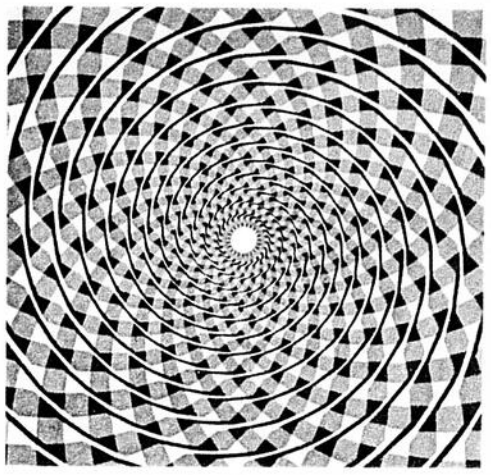
"C'est grâce à nos mères et nos grands-mères qu'a pu se faire la révolution actuelle. Si nous n'avions pas su que c'était elles qui menaient la famille, qu'elles auraient pu mener le monde, nous n'aurions pu prendre pleine conscience de nos possibilités. J'ai compris cela quand j'étais à Rouyn et que je faisais de l'action syndicale."

Elle avait alors 20 ans; son mari, André, 21. Jeunes mariés, ils arrivaient dans une ville inconnue, où lui devait travailler pour le compte d'un journal. "Moi, j'ai décidé de m'occuper de syndicalisme: c'est tout ce qu'il y avait à faire là-bas. Je me suis alors rendu compte que c'était les

Suite page 10

Devant la caméra, les questions piquantes de Lise Payette et les remarques savoureuses de Guy Provost.

Vos 10 milliards de "cellules de pensée" sont-elles embrouillées par ces illustrations?



Illusion — le cerveau persiste à voir ces cercles concentriques comme une spirale.

Gobelet ou profils? Qu'y voyez-vous? "LE CERVEAU" comporte plusieurs tests intéressants.

Du contrôle chimique des émotions aux extraordinaires nouvelles méthodes pour s'instruire

Parcourez LE CERVEAU pendant 10 jours, une offre de la Librairie Scientifique du LIFE

Dix milliards de "cellules de pensée" vous aident à lire cette page. Et, comme LE CERVEAU soumet ses mystères à la science, ces cellules — qui sont à l'origine des pensées, rêves, sensations et sentiments — se trouvent cernées. Celles qui engendrent des émotions et un comportement nocifs sont soumises à un contrôle chimique. Celles qui aident à l'instruction trouvent leur efficacité multipliée. Le jour de la super-intelligence n'est peut-être pas loin.

Les faits les plus récents et les implications les plus passionnantes entrant dans ce domaine sont présentés dans un ouvrage extraordinaire, LE CERVEAU, préparé pour l'ensemble des lecteurs par les éditeurs de la Librairie Scientifique du LIFE.

Dans LE CERVEAU vous découvrirez de nouvelles machines révolutionnaires servant à l'instruction et qui s'attaquent aux cinq sens à la fois — examinez la possibilité que l'alcoolisme soit une déficience biochimique — vous trouverez des tests d'intelligence à expérimenter et vous apprendrez comment ils sont construits — vous verrez le monde dans lequel évoluent les malades mentaux à travers leurs peintures fantastiques — reproduites en couleurs austères — vous acquerrez des connaissances sur la vie et l'oeuvre de Sigmund Freud au moyen d'un brillant essai photographique — vous entendrez parler de drogues "changeant les idées — et vous serez étonné par l'extraordinaire travail d'équipe du corps et de l'esprit dans la création de la musique.

Plus de 1,225,000 familles ont déjà commandé des ouvrages à la Librairie Scientifique de LIFE.

Pour découvrir l'étendue de ces recherches, pourquoi ne pas emprunter un exemplaire de LE CERVEAU, cela sans obligation? Que cette introduction à la connaissance de soi, soit votre entrée dans la Librairie Scientifique du LIFE. Préparé par une combinaison unique d'autorité, de clarté, et de drame visuel, LE CERVEAU est l'exemplaire-type de ces extraordinaires séries conçues pour *simplifier, unifier, organiser* et *dramatiser* le monde fascinant des sciences.

Dans LE CERVEAU, vous serez mis au courant des possibilités physiques et chimiques qui se trouvent être bien supérieures aux connaissances psychiatriques connues. La chimie a déjà largement remplacé, pour les désaxés, les traitements par chocs, et a reléguè aux oubliettes quelques formes de chirurgie au cerveau, telle la lobotomie préfrontale. Des charges électriques instantanées peuvent être la base d'une nouvelle thérapeutique. Modifier le courant à la base du cerveau peut changer la personnalité de façon extraordinaire; et les injections d'hormones peuvent changer le sexe psychologiquement.

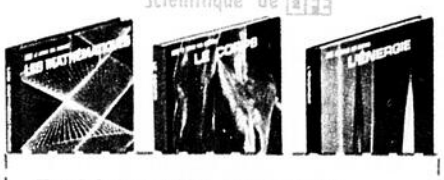
Format réel : 8½ x 11 pouces
200 pages.
Texte de 35,000 mots.
Index complet.
Des centaines d'illustrations, dont plusieurs en couleurs.

EXAMEN GRATUIT

Ces quelques mots et illustrations ne peuvent rendre justice à cette extraordinaire réalisation. C'est pourquoi nous voulons que vous en empruntiez un exemplaire pour 10 jours — sans aucune obligation. Si vous le désirez, vous pouvez le retourner. Ou le garder pour moins que ce que vous vous attendriez à payer pour un ouvrage de cette valeur. Dans tous les cas, faites-vous un devoir de le montrer à vos enfants. Ces séries sont d'un attrait spécial pour les gens de tous âges. Grâce aux grandes facilités et au grand débit d'impression de TIME-LIFE, vous ne payez que $3.95 (plus frais d'emballage et d'expédition). Par la suite, vous devenez éligible à l'examen gratuit d'un ouvrage à tous les deux mois. Mais vous ne vous engagez à rien, pas de promesse d'achat. Pour un examen gratuit du CERVEAU, vous n'avez qu'à poster le coupon ci-contre ou écrire à TIME-LIFE BOOKS, BOX 160, TORONTO, ONT.

Suivant des rites anciens, une prêtresse mexicaine prépare des "champignons magiques" appelés divins, parce qu'ils produisent des visions extatiques.

Parmi d'autres ouvrages de la Librairie Scientifique de LIFE



TIME-LIFE BOOKS, DEPT. 0208, BOX 160, TORONTO, ONTARIO.

Veuillez m'abonner à la LIBRAIRIE SCIENTIFIQUE DU LIFE et m'envoyer le Volume I (LE CERVEAU) pour un examen d'essai de 10 jours. Si, à l'expiration du délai je décide de ne pas continuer la série, je retournerai cet ouvrage, annulant mon abonnement. Si je garde l'ouvrage, je paierai $3.95 (plus frais d'envoi et de manutention). Je reconnais que les ouvrages futurs me seront expédiés pour approbation, par intervalles de deux mois, au même prix de $3.95. Le privilège d'examen gratuit pour 10 jours s'applique à tous les volumes de la LIBRAIRIE, et je pourrais annuler mon abonnement en tout temps.

Nom .....
(en lettres moulées, s.v.p.)

Adresse .....

Ville ..... Zone .....

Province .....

Ecoles et bibliothèques : Adressez vos commandes à Silver Burdett Co., Morristown, N.J. 07960

En cas de Rhumes et de Grippe

voici ce que vous devriez faire:

1. Gardez le lit
2. Buvez beaucoup de liquides
3. Prenez Aspirin pour soulager les douleurs et faire baisser la fièvre

Avec ASPIRIN vous vous sentirez vite mieux

Aspirin est la marque déposée de The Bayer Company, Limited, Aurora, Ontario

Suite de la page 8

femmes qui décidaient du sort des maris. C'est elles qu'il fallait convaincre et c'est à cause d'elles que nous avons échoué dans ce projet de grève conjointe pour appuyer les mineurs de Murdochville."

Cette vérité du pouvoir de la femme, Lise l'avait déjà sentie à Saint-Henri, ce quartier ouvrier de Montréal où elle a vu le jour. Elle en prit de nouveau conscience lors de ses débuts à la radio à Québec et à Trois-Rivières, où elle s'occupa, entre autres tâches, d'un de ces courriers du coeur où défilent en général toutes les misères.

Si les deux trajectoires de son évolution personnelle et de sa carrière se chevauchent, c'est que la féministe se dissocie mal de la journaliste. A Rouyn, Trois-Rivières, Québec et Paris où elle a suivi son mari avant de revenir à Montréal, il y a trois ans, elle a exploré toutes les facettes du métier et maîtrise aussi bien la presse écrite que la presse parlée. Les téléspectateurs l'ont vue la saison dernière à *Votre choix*. Elle a aussi animé, l'été dernier, un programme sur l'Expo au réseau anglais de Radio-Canada.

L'expérience de la télévision constituait pour elle surtout une curiosité et un défi. "Je voulais savoir si on pouvait faire passer autant de sa pensée au petit écran qu'à la radio. Je me suis aperçue que les deux moyens sont tout à fait opposés: à la radio, la technique est au service de l'animateur; à la télé, il est esclave de la technique."

Sylvie, la cadette, fait irruption au salon et vient se nicher dans les bras de sa mère. Mariée jeune et ayant eu tôt ses trois enfants — ils ont maintenant 15, 14 et 9 ans — Lise Payette a pu, vers la trentaine, s'adonner au métier de son choix. Comment a-t-elle réussi à concilier ses multiples tâches? "Mon mari m'a beaucoup aidée; parfois, il gardait les enfants pour que je puisse travailler. Comme moi, il considère que les travaux domestiques ne sont pas uniquement le lot de la femme."

Pour suivre son mari, elle a dû déménager à Paris en 1959. "J'aime Paris, mais avec des restrictions. Il y a là-bas une effervescence continuelle qui manque ici. Tout le monde semble intelligent dans une telle ambiance."

Là-bas, elle collabore durant deux ans et demi à plusieurs journaux canadiens et s'occupe du programme *Interdit aux hommes*. Au retour, elle continue d'animer la même émission et plonge ensuite dans la grande aventure qui l'enthousiasme encore, Place aux femmes.

"Le fait que j'aie dû déménager souvent pour suivre André m'a beaucoup aidée tout en me causant certaines difficultés. Il fallait chaque fois repartir à zéro, se refaire des amis et une place au soleil. C'est pourquoi je considère cette expérience comme heureuse: elle m'a obligée à sortir de moi-même, à aller sans cesse de l'avant, à bûcher constamment.

"Pendant ce temps, mes enfants grandissaient, de sorte qu'à 30 ans, j'ai pu me lancer à fond dans mon travail. D'ailleurs, j'estime qu'une femme ne commence à vivre pleinement qu'à 30 ans. Avant cela, elle fait l'apprentissage de la vie et de sa condition de femme."

Nous bavardons et le temps passe sans qu'on y prête attention.

Tout à l'heure, elle retournera au studio 12, à son monde quotidien, à sa guerre du sourire. Et cette fois ce n'est plus à une seule visiteuse mais à tout un auditoire qu'entre deux boutades elle fera avaler une réalité pour laquelle bien des hommes n'ont pas encore beaucoup d'appétit.

Lise Payette, ici avec sa fille cadette Sylvie, se détend dans le calme feutré de sa grande maison outremontaise. ◁

GRATIS Une offre avantageuse faite pour la première fois

4 PLANTS DE CACTUS MINIATURES

1. Cereus Peruvianus
2. Lemaireocereus Dumortierii
3. Notocactus Leninghausii
4. Echinocactus Grusonii

Valeur courante: $1.98

Utilisez ce bon de commande

4 PLANTS DE CACTUS

Je désire commander quatre (4) plants de cactus miniatures. J'inclus quatre (4) étiquettes différentes de légumes "au beurre" de Libby et 10 cents (10¢) pour les frais de manutention et d'expédition de chaque groupe de plants commandé. Cette offre est réservée aux habitants du Canada. Accordez un délai de 28 jours pour la livraison.
Libby, McNeill & Libby se réserve le droit de remplacer les variétés de cactus si cela s'impose et pour satisfaire à la demande. Cette offre prend fin le 30 septembre 1968.

Je désire _____ groupes de plants de cactus et j'inclus quatre (4) étiquettes différentes de légumes "au beurre" pour chaque groupe de plants commandé.

Offre de cactus de Libby, C.P. 758,
Chatham (Ontario).

Nom _____

Adresse _____

App. _____

Ville _____

Prov. _____

4 PLANTS DE CACTUS

GRATIS avec 4 étiquettes différentes de légumes "au beurre" de Libby

- Les jeunes plants de cactus qui ont environ 1½ pouce, sont expédiés dans un emballage spécial.
- Gardez-les à l'intérieur en hiver, sur la véranda ou la terrasse en été.
- Instructions complètes sur la façon de les planter et de les faire pousser.
- Ils exigent moins de soins que la plupart des plantes d'intérieur. Ils durent de nombreuses années.
- Le bol et la terre ne sont pas compris.
- Envoyez à: Offre de cactus de Libby C.P. 758, Chatham (Ontario)

La douce caresse de Italian Balm

La lotion pour les mains 100% pour peau rugueuse et gercée.

Les produits de beauté ordinaires ne peuvent soulager les mains desséchées, rugueuses, gercées ou crevassées. Vous avez besoin d'une lotion spéciale qui aide 100% à soulager vos mains et à leur redonner leur douceur caressante.

Vous avez besoin de Italian Balm —la lotion à double action qui pénètre et hydrate tout en prévenant la sécheresse. Elle adoucit, assouplit et protège vos mains.

Italian Balm améliore sans cesse sa lotion pour les mains depuis plus de 80 ans.

ITALIAN BALM...100%
pour peau rugueuse et gercée.

Le mari pantouflard

Le célibataire a la bougeotte. Il ne peut tenir en place. Quand il vivait encore chez ses parents, on ne le voyait guère plus de quelques heures par semaine, entrant en coup de vent pour changer de vêtements, réclamer une chemise propre ou un coup de fer sur son pantalon. Lorsqu'il prit un appartement, ce fut bien pis: il n'y rentrait que pour dormir — et encore!

Marié, tout change. Par un étrange phénomène, le plus joyeux noctambule se découvre une nature casanière et se mue rapidement en pantouflard. Chaque soir, au retour du travail, il n'a pas sitôt refermé la porte d'un solide coup de talon, qu'il s'exclame immanquablement — avant même de vous accorder un baiser distrait —: "Je suis crevé!" Et puis, soudain intéressé: "Qu'est-ce qu'on mange?" Cela dit, il va enfiler ses bons vieux vêtements et s'écroule dans le meilleur fauteuil de la maison, un verre à la main, le journal sur les genoux, et, après un long soupir, lance cette remarque sentencieuse: "Ah! qu'on est bien chez soi!"

Ce n'est pas encore ce soir que vous étrennerez votre merveilleuse petite robe dans ce nouveau restaurant dont toutes vos amies vous chantent les louanges; ce n'est pas ce soir que vous verrez le dernier Antonionni sur lequel la critique s'accorde enfin! Et cette tête charmante, légèrement extravagante, mais pleine de piquant que votre coiffeuse, se surpassant, vous a composée dans l'après-midi, personne ne l'admirera. C'est curieux d'ailleurs comme à force de vivre près de vous votre mari a perdu conscience de l'ineffable privilège que cela représente et ne vous regarde même plus.

Mentionnez donc que vous souhaitez sortir, aussitôt il s'écrie:

Désinvolte: "Mais nous sommes sortis le mois dernier." *Bougon:* "Faire la queue à la porte d'un cinéma, au froid, et puis s'endormir quinze minutes plus tard parce que le film est d'un ennui . . . tu n'y penses pas?" *Archangélique:* "Pourquoi aller au restaurant? On y mange moins bien qu'ici, tu es si fin cordon-bleu!" *Ingénu:* "Je ne comprends pas pourquoi tu souhaites toujours sortir; on est si bien à la maison." (Ça vous apprendra à aménager un intérieur douillet, confortable, gai, ravissant, intime, à vous ingénier à faire une cuisine délicieuse!) *Victime du devoir:* (les victimes du devoir sont toujours de mauvaise foi): "Je suis si fatigué, si las. J'ai eu une journée épouvantable. Ah vraiment! les patrons abusent, pour le salaire de misère qu'ils vous donnent! Enfin! . . . Mais bien sûr que j'aimerais sortir, je serais ravi de te faire ce petit plaisir, mais j'ai un de ces mal de tête. Peut-être que ça ira mieux tantôt?" On sait bien, quand il sera trop tard!

nicole

Ah! un mari pantouflard!

A cet état de choses, il n'y a pas trente-six solutions. Ou vous reléguez tous vos projets dans le tiroir aux oubliettes, ou vous tirez votre homme de son confort. Mais dites-vous bien une chose: il est mille fois plus ardu de sortir un homme qui ne veut pas sortir que de l'en empêcher s'il en a envie.

Les maris se divisent en quelques types bien précis: ou ils sortent sans prévenir et seuls (se méfier, se méfier!), ou ils vous conduisent au spectacle à chaque changement de saison (inacceptable), ou ils se laissent traîner dehors en bougonnant (c'est mieux que rien du tout). Voici donc quelques recettes éprouvantes peut-être, mais éprouvées, pour les amener à quitter — avec vous — le domicile conjugal.

Parlons donc du bourreau de travail. Ardent partisan de la journée continue et prolongée à domicile, il s'étonne que vous ne partagiez pas aveuglément son point de vue et que vous ayez l'égoïsme de ne pas voir que c'est pour VOUS qu'il travaille. Par une manoeuvre dont vous n'êtes pas dupe, il s'arrange toujours pour être obligé de terminer un travail "urgent" justement le soir où vous devez aller au théâtre. Qu'à cela ne tienne! Allez-y seule. Et revenez vers une heure du matin en chantonnant. Ah! la bonne soirée que vous avez passée! Comme le monde est petit, n'est-ce pas merveilleux, vous avez rencontré Marcel, mais oui, tu sais bien, mon premier flirt . . . Inventez si besoin est. Recommencez l'expérience aussi souvent qu'il sera nécessaire. Il n'est pas d'exemple qu'un mari normal ne finisse pas par devenir jaloux.

Votre mari ferait plutôt partie de la confrérie des télémaniaques? Chaque soir, immanquablement, l'oeil vissé au petit écran, il regarde avec le même intérêt variétés, quizz, émissions féminines, informations et "continuités" anglaises ou françaises, passant d'un poste à l'autre avec une dextérité qui chaque fois vous étonne. Il ne peut pas se coucher avant d'avoir regardé le dernier film du dernier canal encore en onde . . .

Faites-le appeler par une amie (à qui bien entendu vous rendrez en son temps le même service) tous les soirs, vers 9 heures, pendant trente jours. De sa voix la plus mielleuse, elle l'assurera faire une importante enquête sur les habitudes de téléspectateurs, profitant de ce fait pour lui poser les questions les plus farfelues, les plus absurdes et les plus indiscrètes. Je vous garantis qu'après un mois de ce régime, il ne manifestera plus le même intérêt pour le petit écran!

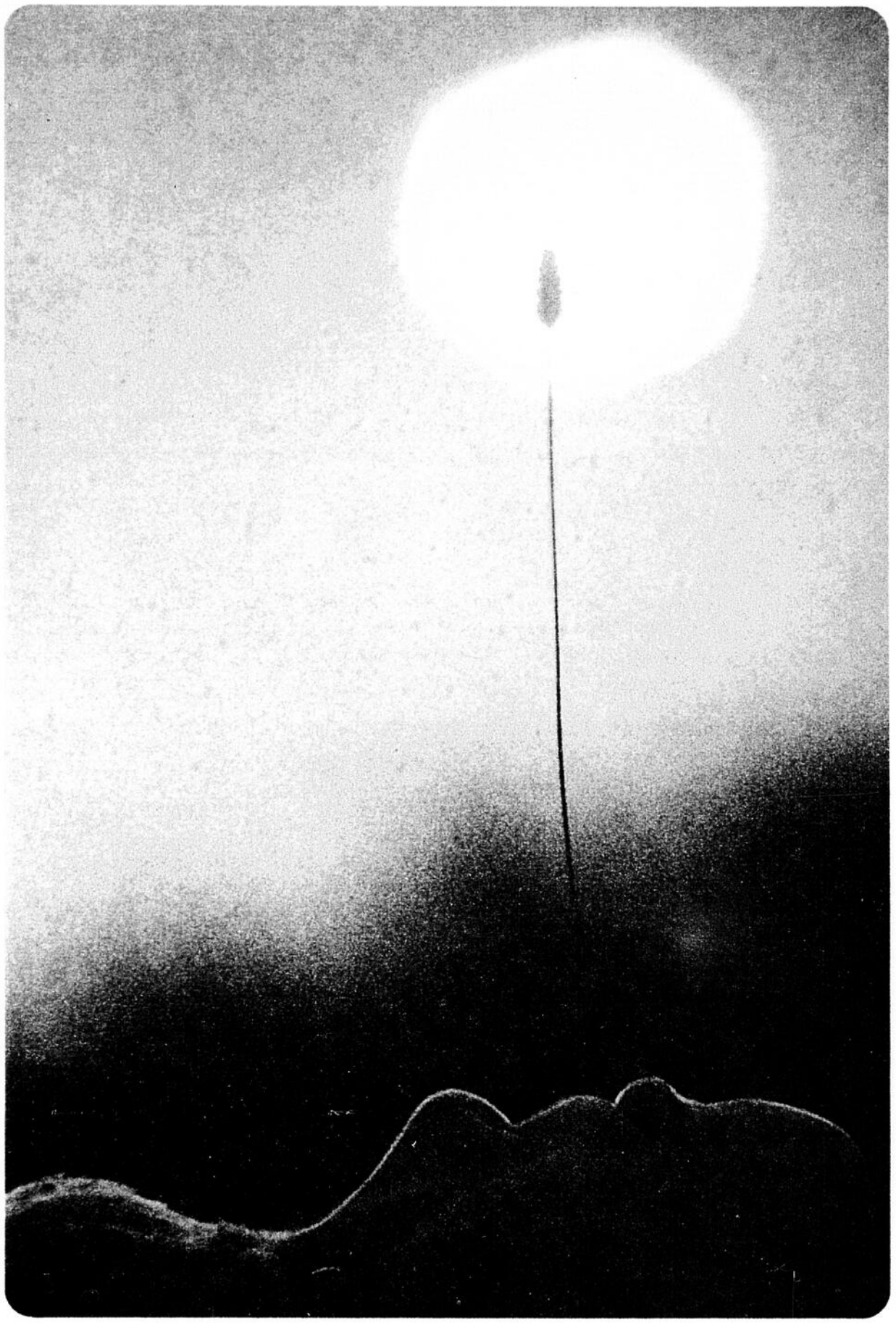
Au contraire, votre mari a le nez toujours fourré dans un livre ou s'évertue à monter ses films de vacances. Pour créer encore plus d'animation, invitez régulièrement tous les copains de votre fille ou de votre garçon, de préférence après six heures du soir. Votre nid douillet risque d'être bouleversé par toutes ces belles jeunesses? Tant mieux car viendra ainsi le moment où votre mari, pour échapper à leurs rires en cascade, leurs babillages intempestifs et leurs disques à gogo, vous invitera à sortir.

Pour arriver à ce résultat, il vous faudra, je ne vous le cache pas, de la patience.

Néanmoins, advenant que toutes vos tentatives échouent, il est un moyen infaillible d'amener son mari à sortir le soir: c'est de ne pas le laisser rentrer à la maison. Pour ce faire, allez donc le rencontrer à la sortie du bureau ou de l'usine.

Nicole Charest

Le DIMANCHE
on s'arrête, on rêve,
on attend...



N'y a-t-il pas quelqu'un
qui attend votre appel ?
L'interurbain coûte moins cher,
le dimanche toute la journée.

Bell Canada

L'humour de Jean Dallaire (1916-1965)

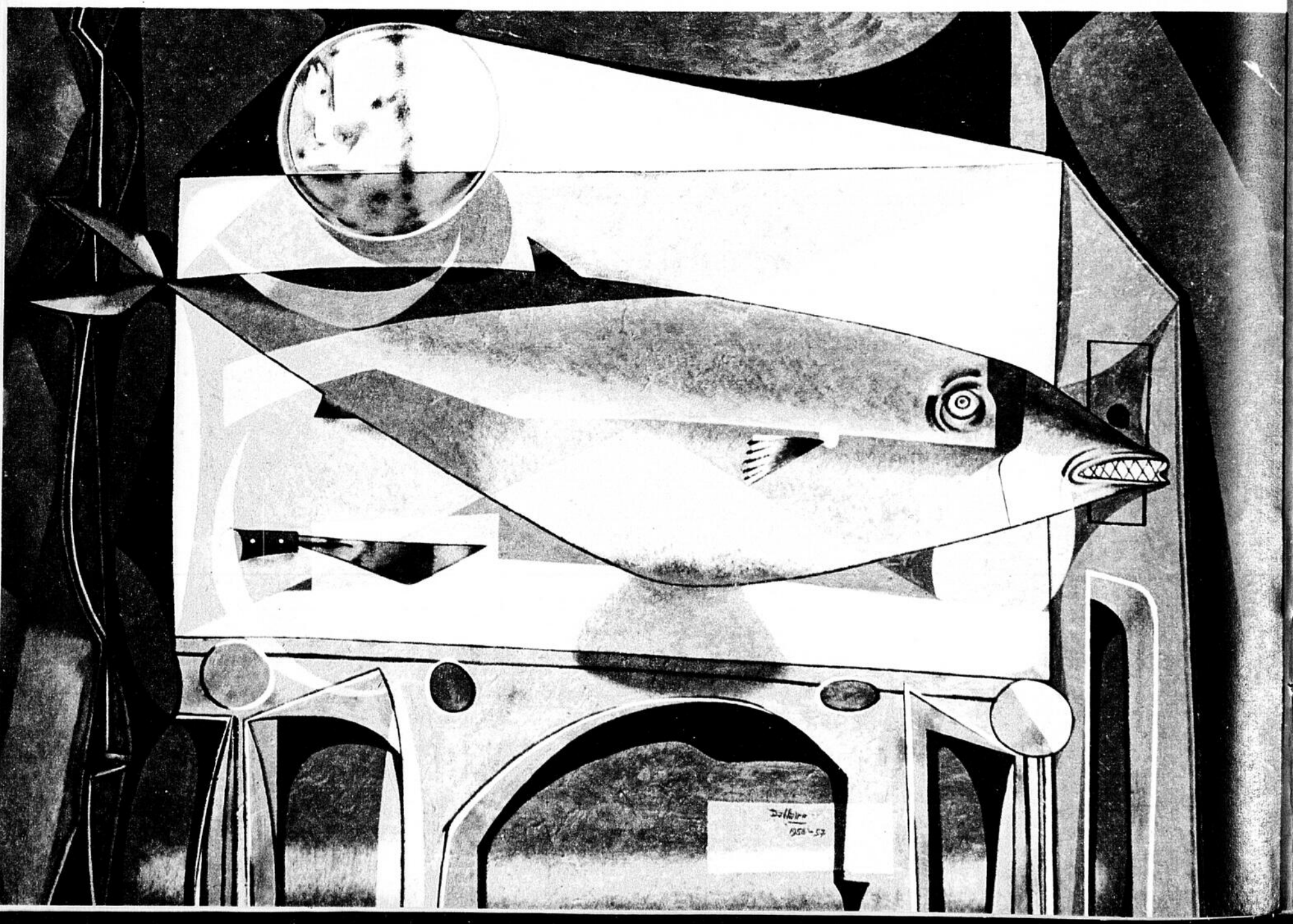
Grande rétrospective de ses oeuvres au musée d'Art contemporain

Autoportrait en corsaire (1936)
Fusain - 19½" x 15¼"
Collection Léonce Lévesque

par Jacques de Roussan
Perspectives

LE MUSÉE d'Art contemporain de Montréal a inauguré, mardi dernier, ses nouveaux locaux à la Cité du Havre par une rétrospective du peintre Jean Dallaire, né à Hull en 1916 et mort à Vence (France) en 1965. C'est en effet dans l'ancienne Galerie internationale de l'Expo 67 que se tient, jusqu'au 21 avril, cette prestigieuse exposition réalisée sous la responsabilité d'André Marchand, conservateur de l'art contemporain au musée du Québec. Une centaine d'oeuvres sont exposées selon un ordre chronologique.

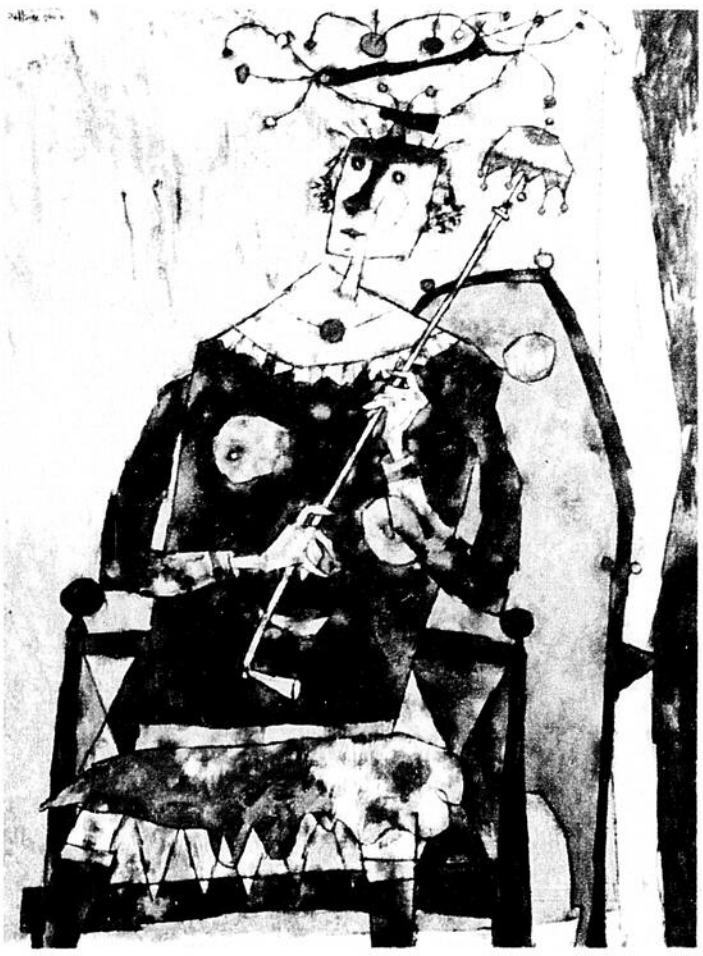
Pour Henri Barras, directeur du service des expositions au musée d'Art contemporain, "Jean Dallaire est le seul peintre du Québec qui ait gardé toute sa vie le sens de l'humour dans son oeuvre." Pour lui, ce peintre était un homme spontané et généreux. D'une virtuosité incomparable, Dallaire avait une vision du monde qui rejoignait celle d'Alfred Pellan par son côté surréaliste.



C'est sur la Côte d'Azur que Jean Dallaire vécut en exil volontaire les dernières années de sa vie, avec comme voisins Picasso et Marc Chagall. Tout le monde là-bas l'appelait "l'artiste de Vence". Très prolifique, il a laissé quelque 5 000 tableaux dispersés aujourd'hui un peu partout dans le monde.

L'idée d'une telle rétrospective remonte à deux ans déjà, alors que Guy Viau dirigeait les destinées du musée du Québec. Henri Barras avait alors reçu de Vence un article du journal local sur la mort de Dallaire, où l'on disait notamment que "si le musée national du Canada veut organiser une rétrospective en hommage à Dallaire, les collections de la Côte sont à sa disposition." L'exposition fut donc décidée par les deux musées mais fut retardée à cause de l'Expo. Après Montréal, elle sera présentée au musée du Québec.

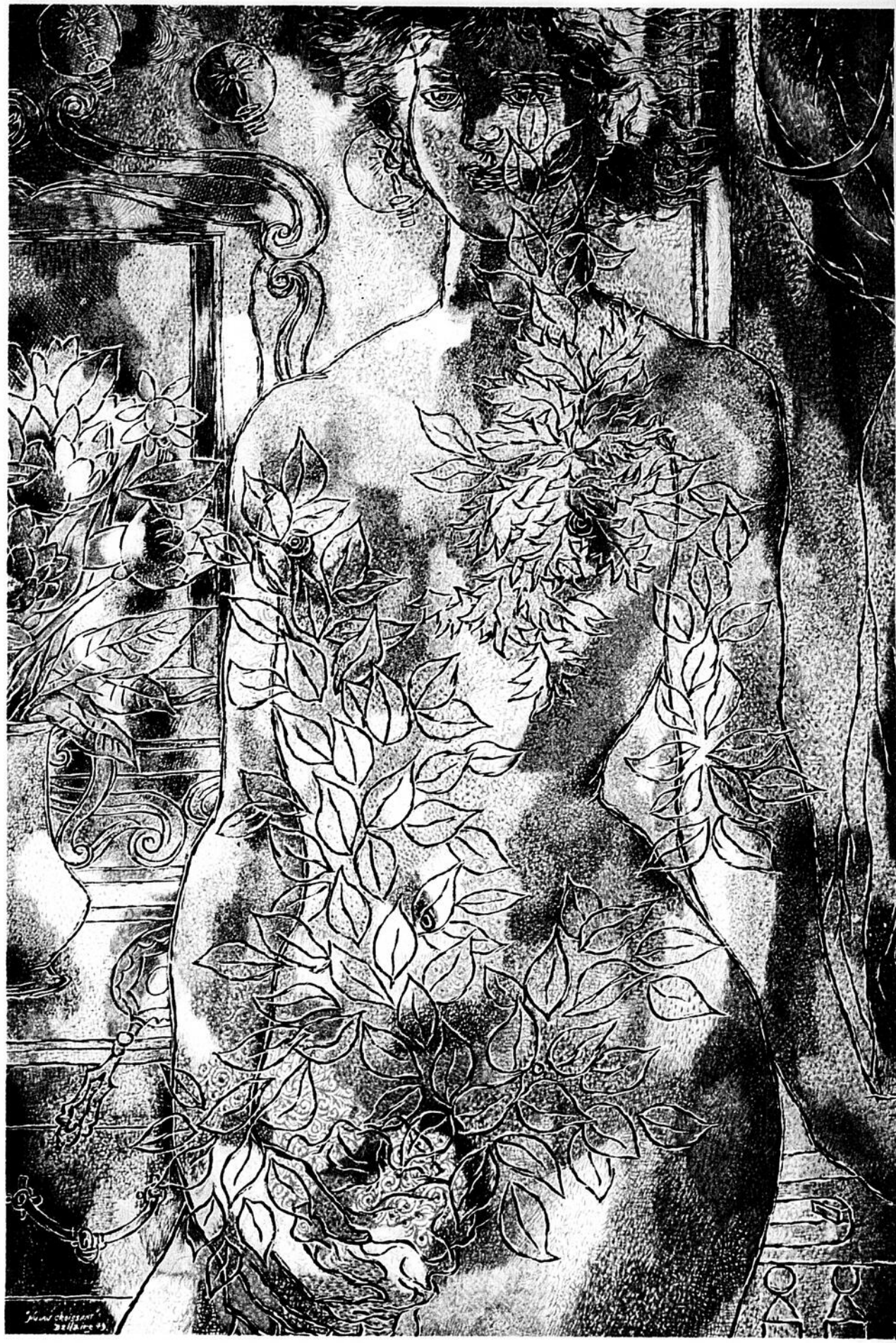
Suite à la page suivante



Prince Cazimir (1957)

Huile sur bois pressé - 52" x 36"
Collection Musée du Québec

Photos Office du film du Québec



Nu au croissant (1949)

Gouache - 36⅞" x 24⅝"
Collection Musée du Québec

Nature morte au poisson (1956-1957)

Huile sur toile - 36" x 50"
Collection Musée d'art contemporain

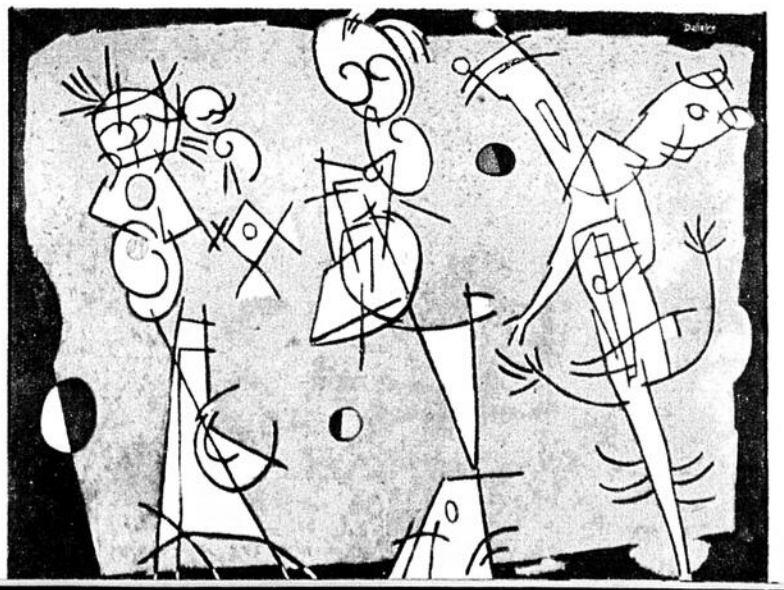
JEAN DALLAIRE

Suite de la page précédente

Cette consécration de Jean Dallaire le range parmi les plus grands de la peinture canadienne. Découvert à l'âge de 17 ans par le père Georges-Henri Lévesque, o.p., cet ancien professeur à l'Ecole des Beaux-Arts de Québec (1946-1952) a passé la guerre avec sa femme en France où tous deux furent internés par les nazis en octobre 1940. Si la jeune femme put recouvrer sa liberté au bout de quelques mois, Dallaire pour sa part resta prisonnier jusqu'à ce que les armées alliées le délivrent du Frontstalag 220, à Saint-Denis, près de Paris.

Il retourna en France en 1959 après avoir été pendant cinq ans à l'emploi de l'Office national du film, où il travailla à illustrer des films éducatifs à sujets historiques et folkloriques. D'abord fixé à Paris, il s'installa ensuite sur la Côte d'Azur. Boursier en 1960 du Conseil des Arts du Canada, il vécut de sa modeste retraite de professeur et de la vente de ses tableaux. Depuis sa mort, son oeuvre n'a cessé d'intéresser un nombre croissant de musées importants.

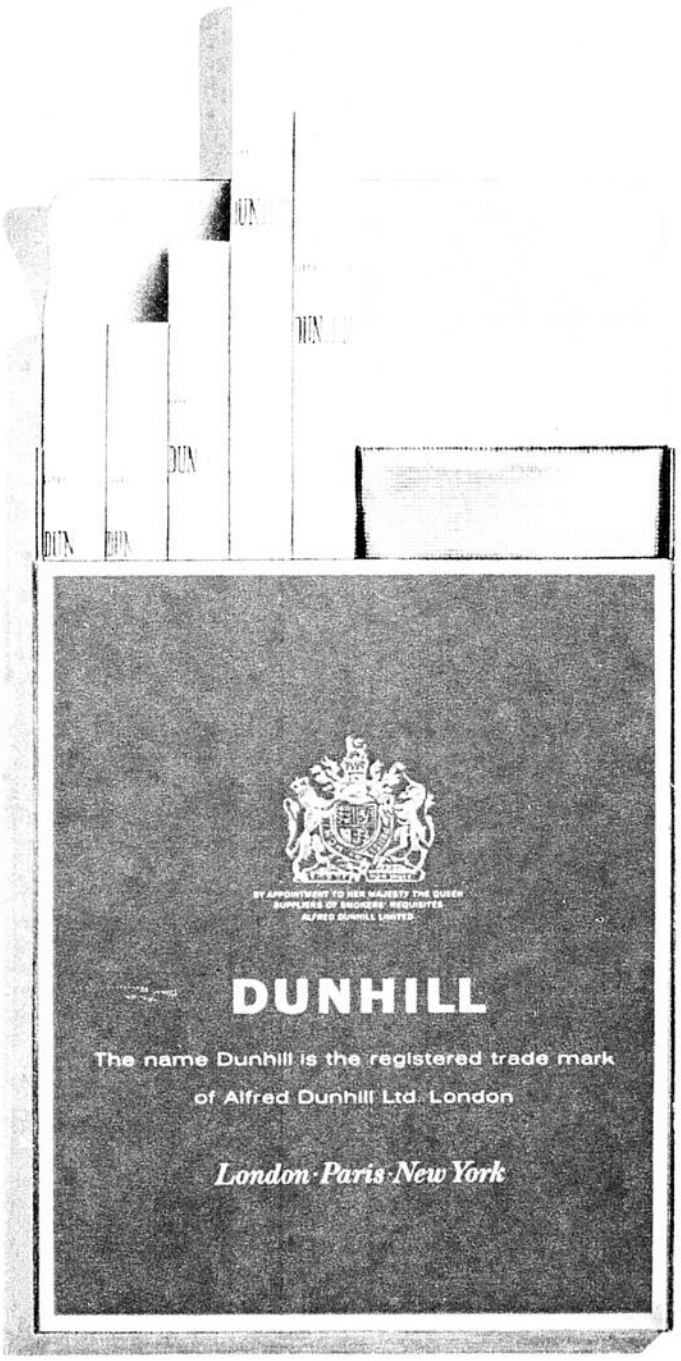
L'homme à l'oiseau (1955)
Huile sur toile - 32" x 25"
Collection Lionel Roy



Le Coq licorne (1952)
Huile sur toile - 19¼" x 36"
Collection Lionel Roy

Figures décoratives (1963)
Huile sur toile - 51" x 63½"
Collection Lionel Roy ◁

Nous ne connaissons aucune autre cigarette d'un tel coût de fabrication



BY APPOINTMENT TO HER MAJESTY THE QUEEN
SUPPLIERS OF SMOKERS' REQUISITES
ALFRED DUNHILL LIMITED

Longues,
attrayantes
et d'un tel goût

ALFRED DUNHILL LIMITED - LONDRES - PARIS - NEW YORK

· SPÉCIALISTES EN TABACS DE RENOMMÉE UNIVERSELLE ·

Le vin apéritif le plus populaire dans toute la France

Bon. Charmant. Brillant. Éblouissant. Adroit. Imposant. Délicieux. Éloquent. Passionnant. Exclusif. Amusant. Sociable. Élégant. Spécial. Formidable. Exubérant. Gai. Célèbre. Piquant.

St-Raphaël
vin Apéritif de France

Le St-Raphaël fait partie du mode de vie en France. Les Français le boivent de diverses façons. Sous forme d'apéritif, bien frais. Sous forme de cocktail, avec gin ou vodka. Ils se délectent particulièrement au St-Raphaël blanc sur glace, avec *deux* zestes de citron — qu'ils appellent le "double zeste" — avec son goût à la fois piquant et délicat, qui plaît à tout le monde. Nous vous invitons à essayer le St-Raphaël, blanc ou rouge. Tous deux sont en vente au Canada. Comme les Français, vous direz: "C'est délicieux!"

Né en 1906, ce compositeur russe a écrit sa première symphonie à 19 ans et le ballet l'Age d'or *en 1930.*

*1.*_____

Français décédé à New York en 1965, il est particulièrement connu pour ses recherches d'effets sonores.

*2.*_____

Décédé il y a un an, ce compositeur hongrois s'est beaucoup inspiré du folklore de son pays.

*3.*_____

Grand virtuose du violon, ce Roumain a composé des oeuvres symphoniques qui resteront au répertoire.

*4.*_____

Compositeur prolifique, ce Finlandais — autre virtuose du violon — est la gloire de son pays.

*5.*_____

Musique du XXe siècle

DEPUIS le début du siècle, la musique a subi de profondes transformations. De nombreux compositeurs ont bousculé la tradition et donné des oeuvres audacieuses, aux sonorités nouvelles et parfois bizarres.

Voici quelques-uns de ces musiciens contemporains. Les reconnaissez-vous?

Hongrois décédé à New York en 1945, il a écrit un opéra en un acte intitulé le Château de Barbe-Bleue.

6._____

Américain né en Italie, il est bien connu des enfants pour son opéra Ahmal et les visiteurs.

7._____

Ce compositeur brésilien, également chef d'orchestre, est l'auteur des célèbres Bachianas Brasileiras.

8._____

Décédé en 1963, cet Allemand créa en 1934 un opéra, Mathis le peintre.

9._____

De nationalité américaine, ce compositeur né en Russie a écrit Petrouchka *et le* Sacre du printemps.

10._____

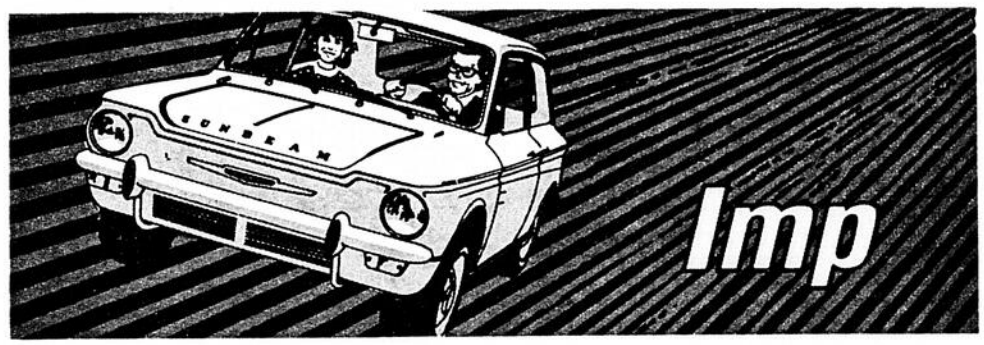
RÉPONSES:

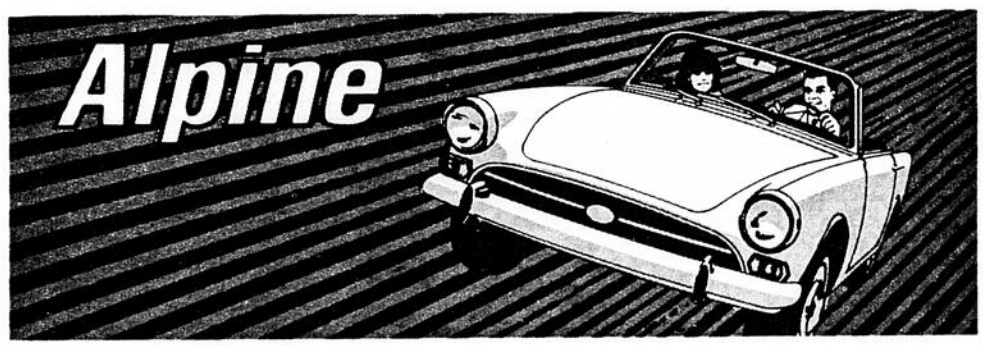
1. Dimitri Chostakovitch
2. Edgard Varèse
3. Zoltan Kodaly
4. Georges Enesco
5. Jean Sibelius
6. Bela Bartok
7. Gian Carlo Menotti
8. Hector Vila-Lobos
9. Paul Hindemith
10. Igor Stravinsky

D'une Sunbeam à l'autre...

. . . il y en a une qui vous ira comme un gant. Examinez bien tous les avantages de chacune des autos de la famille Sunbeam. Il y a d'abord la Sunbeam Imp, qui a fait ses preuves dans de nombreux rallyes: elle vous offre une grande économie doublée d'une fougue peu commune. Et la Sunbeam Alpine qui, elle, a fait ses preuves dans la course automobile; elle est d'ailleurs la préférée de ceux qui tiennent à une voiture sport qui se prend bien en main et qui donne des performances exceptionnelles. Et voici la plus récente Sunbeam, la Arrow: une élégance à nulle autre comparable et des caractéristiques de sécurité et de confort qui en font le choix des plus difficiles. Et ces trois voitures sont dotées de la célèbre garantie* de 5 ans/50,000 milles du rouage d'entraînement. Passez voir les trois membres de la famille Sunbeam dès aujourd'hui chez votre concessionnaire Sunbeam!

LES SEULES AUTOS IMPORTÉES AVEC LA GARANTIE DE 5 ANS/50,000 MILLES DU ROUAGE D'ENTRAÎNEMENT SONT OFFERTES PAR ROOTES





* Comprend les pièces et la main-d'oeuvre sur le moteur et le rouage d'entraînement.

SUNBEAM c'est plein d'allure!

SUNBEAM ROOTES MOTORS (CANADA) LTD
ASSOCIÉE À CHRYSLER CORPORATION

On fait la conquête de son petit monde avec Five Roses

Ce n'est pas un secret: la femme qui emploie la farine Five Roses est connue dans tout le voisinage comme un fameux cordon bleu.

On parle de ses biscuits, de ses carrés aux dattes, de ses gâteaux; on lui emprunte des recettes.

Et tous les enfants du quartier envient ses enfants.

Vos enfants n'ont rien à envier aux autres? Alors, c'est que vous employez la farine Five Roses.

Elle est fine, toute légère, naturellement douce. Elle est d'une si grande qualité qu'elle vous promet à tout coup le succès.

Même si votre recette est difficile, même si vous vous essayez à quelque chose de nouveau, vous pouvez faire confiance à la farine Five Roses: elle secondera admirablement votre talent.

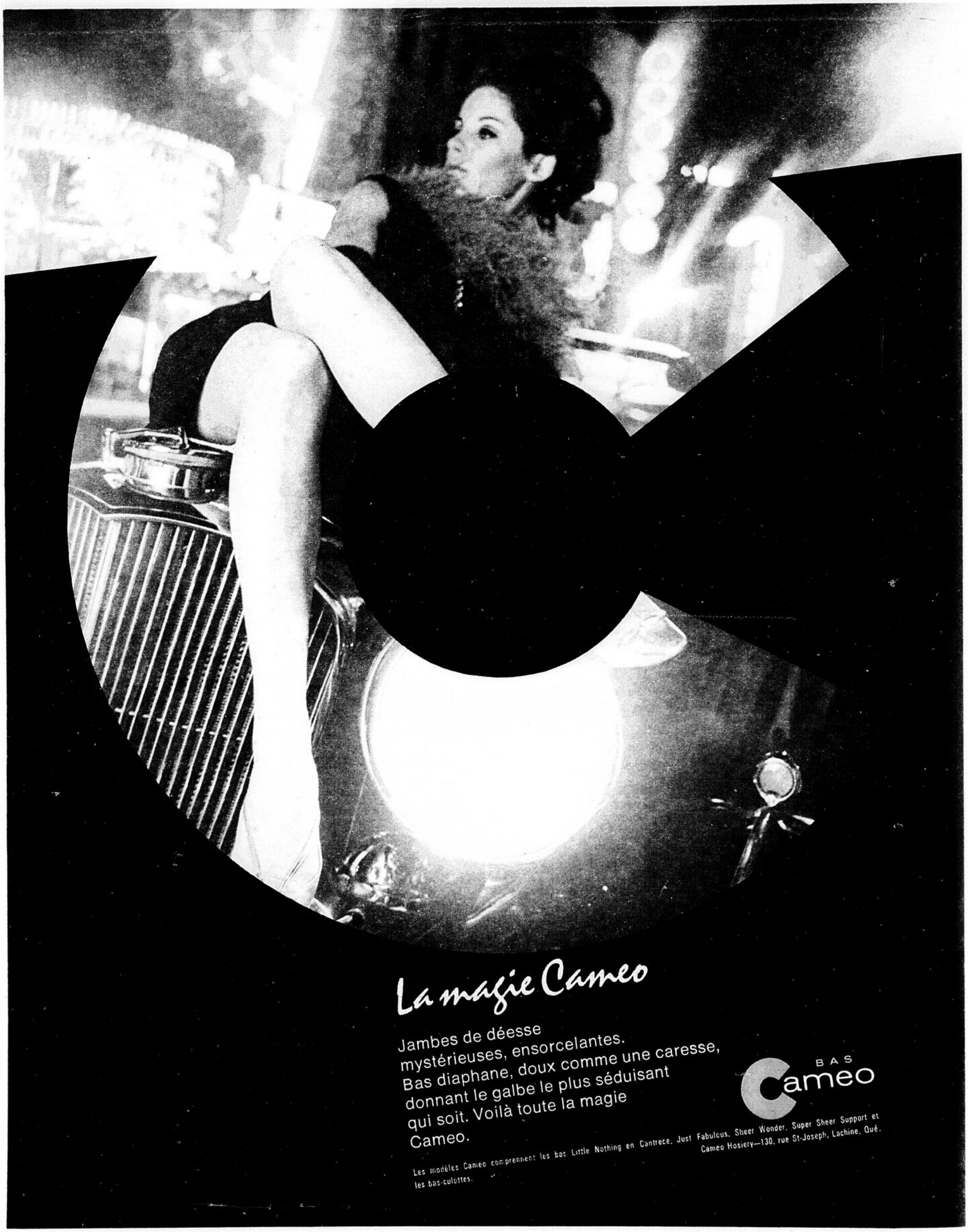
Grâce à elle, vous pourrez offrir à vos enfants toutes sortes de bonnes choses dont ils se régaleront à qui mieux mieux.

Vous savez tout cela? Vous employez depuis déjà longtemps la farine Five Roses?

Vous êtes justement en train de faire un gâteau? On voit déjà le fan club qui rapplique à toute vitesse!

On nourrit bien son monde avec Five Roses

Perspectives


La magie Cameo
Jambes de déesse
mystérieuses, ensorcelantes.
Bas diaphane, doux comme une caresse,
donnant le galbe le plus séduisant
qui soit. Voilà toute la magie
Cameo.
BAS
Cameo
Les modèles Cameo comprennent les bas Little Nothing en Cantrece, Just Fabulous, Sheer Wonder, Super Sheer Support et les bas-culottes.
Cameo Hosiery—130, rue St-Joseph, Lachine, Qué.

Autant en emporte le vent

S'IL EST UN DOMAINE de la vie sur lequel le cinéma exerce une grande influence, c'est bien celui de la mode, car les femmes aiment toujours s'identifier aux héroïnes du septième art. Cette année, les plus fortes influences nous viennent de deux films bien différents l'un de l'autre, et pas seulement parce qu'ils ont été tournés à 30 ans de distance: *Autant en emporte le vent*, ce classique qui, remis en circulation, fait encore des salles combles, et *Bonnie and Clyde*, histoire violente et moderne s'il en est. La belle Scarlett O'Hara redonne à bien des femmes (et bien des hommes) le goût des tailles fines, des frais volants, des jupes volumineuses et en général des accessoires très féminins. Mais à l'opposée, Bonnie nous offre ses bérets, ses jupes et chandails avachis, ses ensembles sévères et mornes, comme des uniformes presque, et qui pourtant ont leur charme.

Mais il reste que toutes les femmes ne veulent ou ne peuvent recourir à ces deux extrêmes et c'est pour elles que modélistes et manufacturiers ont fait des adaptations: des ensembles Bonnie gentils et coquins à souhait et des robes qui ont juste assez de volants pour être ravissantes sans être encombrantes.

Cette année donc, les vêtements sont ajustés et les jupes ont plus d'ampleur mais cette nouvelle ligne s'adapte à presque toutes les silhouettes.

Ajustement signifie que la taille est de nouveau marquée. Ce qui n'implique nullement qu'il faille l'étrangler. La ligne de taille n'est pas définie, d'ailleurs, et la ceinture se place sur les hanches, vraiment à la taille ou un peu plus haut. Vous avez le choix, selon votre silhouette, bien sûr. Il est évident, par exemple, que les bustes lourds ont tout avantage à éviter les tailles hautes.

L'ampleur de la jupe est obtenue par des fronces, des plis ou, plus simplement, par des lés qui vont en s'élargissant vers le bas. Cette ligne A est celle qui convient à la plupart des femmes.

Parlons maintenant de l'ourlet et n'allez surtout pas vous tracasser à son sujet. Soyez, selon que le coeur vous en dit, adepte de la mini, de la midi ou de la maxi jupe car les trois sont à l'honneur. Les robes très longues, cependant, sont pour le moment des exceptions. Les modélistes s'accordent sur ce point: les femmes ne sont pas prêtes encore à accepter un tel changement. En fait, elles ne le seront peut-être jamais maintenant qu'elles ont connu la liberté d'allure et de mouvement que donne le court vêtu. Mais avant de vous promener en mini, regardez-vous d'un oeil critique. Examinez bien vos jambes, surtout.

Ajoutons que les manufacturiers de souliers, en gens intelligents, suivent de près les fluctuations de la longueur des jupes. Ils ont remis sur le marché des talons plus hauts, solides et bien façonnés pourtant.

Pleins feux sur les pas d'une petite fille! Les Braves pour fillettes s'embrasent de couleurs vives, gaies, qui font fête aux modèles les plus à la mode. Leur confection a fait l'objet de soins minutieux, avec les plus beaux cuirs, suèdes et cuirs vernis. Il sont tout confort et toute élégance. Pourquoi pas en acheter une paire pour Pâques et une autre pour tous les jours? Pointures 8½ à 4. Largeurs B, C, D. Habillés ou tout aller, les souliers Braves se détaillent à partir de $5.95. Dans les meilleures boutiques de chaussures.

Les

pour fillettes attirent les BRAVOS!

PRINTEMPS 68

C'est un heureux

retour à la féminité

EN CETTE ANNÉE 68, la mode, sans contredit, amorce un tournant. Oh, elle reste prudente et ne renie pas complètement ce qu'elle a d'abord adoré. Mais, tout doucement, elle fait la femme plus femme lui présente des tissus plus doux, plus soyeux, l'enveloppe de volants et de dentelles. Elle lui redonne des formes surtout, ses formes, lui enserre la taille dans mille ceintures, toutes plus attrayantes et plus originales les unes que les autres, gonfle ses manches et fait valser ses jupes.

Ce joli renouveau ne signifie pas, cependant, que les modèles plus sévères ou de style tailleur qui avaient la vedette les saisons précédentes soient bannis. La plupart des modélistes les ont gardés mais en les adoucissant, toujours, pour bien leur donner l'allure nouvelle. C'est un habile compromis et les résultats en sont parfois ravissants. Les trois vêtements que nous montrons ici en font foi.

A l'extrême gauche: beau manteau de lainage, signé Joshar. Il moule bien le corps à l'avant mais, à l'arrière, une demi-ceinture retient un panneau plissé. Les escarpins de cuir verni sont de Savage Shoes, le joli sac est de Classic.

Au centre, c'est un deux-pièces dansant de la collection Irving Samuels, éclairé, embelli de frais volants. Les boutons et la ceinture d'argent sont délicats: la quincaillerie, comme on disait l'an dernier, se fait discrète. Touche d'argent sur les souliers, signés Denny Stewart.

La robe réchauffée d'une jaquette ou d'une petite cape constitue certes l'un des vêtements les plus pratiques de l'élégante. De Louis Schrier, robe de gabardine, sans manches, et cape détachable. Les souliers-sandales sont de Denny Stewart, le sac est de Coret.

Illustrations de Bruce Johnson

"LAISSEZ-MOI VOUS APPRENDRE À GAGNER $1,000 DURANT VOS LOISIRS!"

Dit M. Bill Lyon, gérant de North American Fashion Frocks

Au cours de ces douze dernières années des milliers de ménagères canadiennes ont obtenu un salaire appréciable et de jolies toilettes en travaillant pendant leurs loisirs. Vous pouvez, vous aussi, en profiter. North American Fashion Frocks, le plus grand manufacturier de robes au Canada vendant directement du fabricant au consommateur, vous offre l'occasion de devenir l'une de ses représentantes. *Aucune expérience n'est nécessaire.* Portez et montrez à vos amies, voisines et parentes les toilettes que nous vous envoyons. Faites-leur examiner le joli cahier de Mode en couleurs contenant plus de 200 modèles que vous recevrez gratuitement. Expédiez-nous les commandes des robes choisies, et nous nous chargerons de la livraison et des factures. *Vous ne dépensez pas un sou,* vous ne vous engagez à rien. Parce que nous négocions directement avec le client, il nous est possible d'offrir les meilleures conditions en fait de robes. Nos dessinateurs viennent à peine de terminer une nouvelle collection de robes pour l'automne et l'hiver qui fera sensation auprès de vos parents et de vos voisines.
Ces robes-échantillons deviennent vôtres sans aucun frais. Vous pouvez devenir la femme la mieux habillée de votre entourage et gagner en même temps $35 par semaine — assez pour vous procurer ce nouveau réfrigérateur, cette machine à laver — ou même le paiement initial d'une maison!

PROFITEZ DE L'OCCASION

POSTEZ CE COUPON AUJOURD'HUI!

NORTH AMERICAN FASHION FROCKS, LTÉE,
9900 Parc Georges, Dépt. G-100, Montréal 39, P.Q.
Votre plan m'intéresse; S.V.P. me fournir tous les détails sans obligation.
Nom ..... Age .....
Adresse .....
Ville ..... Province .....

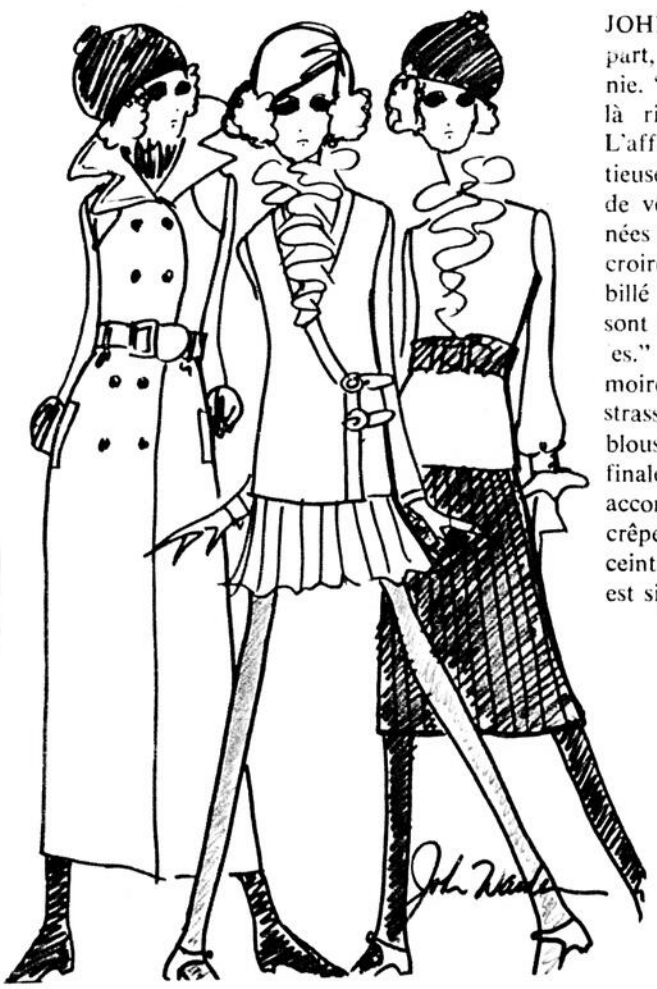
gf

Guy Fournier, rédacteur de **Perspectives** et mari d'une femme charmante, n'en a pas moins de nombreux problèmes qu'il expose chaque semaine dans son billet, à titre de gendre, de père de famille et de citoyen. Il aime qu'on lui répète sans cesse: "Le pauvre homme!"

CIGARETTES
"EXPORT"
BOUT UNI
ou FILTRE
RÉGULIÈRES ET "KING"

Griserie du printemps

LA FLANNELLE grise fera fureur ce printemps; on en fera robes, manteaux et tailleurs, assure Michel Robichaud. Le jeune couturier, qui a acquis rapidement un prestige enviable, se réjouit du retour de la mode à plus de féminité. "Je vais pouvoir maintenant, dit-il, présenter des modèles que j'ai dessinés il y a trois ans; ils étaient trop d'avant-garde à l'époque." Il a fait pour nous ce croquis d'un tailleur qu'il a créé pour la maison Auckie Sanft. La flannelle s'éclaire ici de dentelle blanche. Taille bien en place, jupe évasée et petite veste attachée sous la poitrine.



JOHN WARDEN, pour sa part, aime bien le style Bonnie. "Mais pour moi, il n'y a là rien de nouveau, dit-il. L'affirmation paraît prétentieuse mais je fais ce genre de vêtements depuis des années et l'on pourrait presque croire que ceux qui ont habillé Bonnie pour l'écran se sont inspirés de mes modèles." Ci-contre: manteau de moire orné de boutons de strass, tailleur-cardigan et blouse d'un rose très pâle et, finalement, jupe en flannelle accompagnée d'une blouse de crêpe bleu pâle et d'une large ceinture de cuir. Le croquis est signé John Warden.

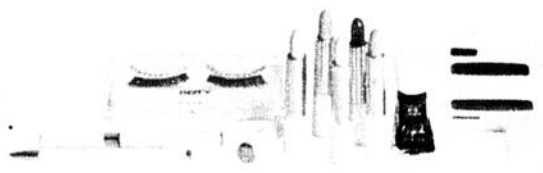
La Gaminerie

Coty vous fait les beaux yeux

Oeil pour œil, ceux que Coty vous fait sont
les plus beaux.
Ayez maintenant à volonté l'œil coquin,
l'œil malin, l'œil séduisant ou provocant,
admirateur ou charmeur.

Une panoplie de regards

Si les yeux ont leur langage,
Coty vous offre tout ce qu'il faut pour changer
de regard selon l'occasion . . . et le larron.
Ombres à paupières, mascara, crayons,
lignes de paupière rehaussées de brillants,
eyeliner, Night Stuff,
faux-cils de jour ou de soir, tous
ces aides-beauté de Coty font partie d'un
assortiment complet, les Coty Originals.
A vous de choisir, dans cette panoplie de
regards, lequel décocher au bon moment . . .
et l'on fera tout pour vos beaux yeux.



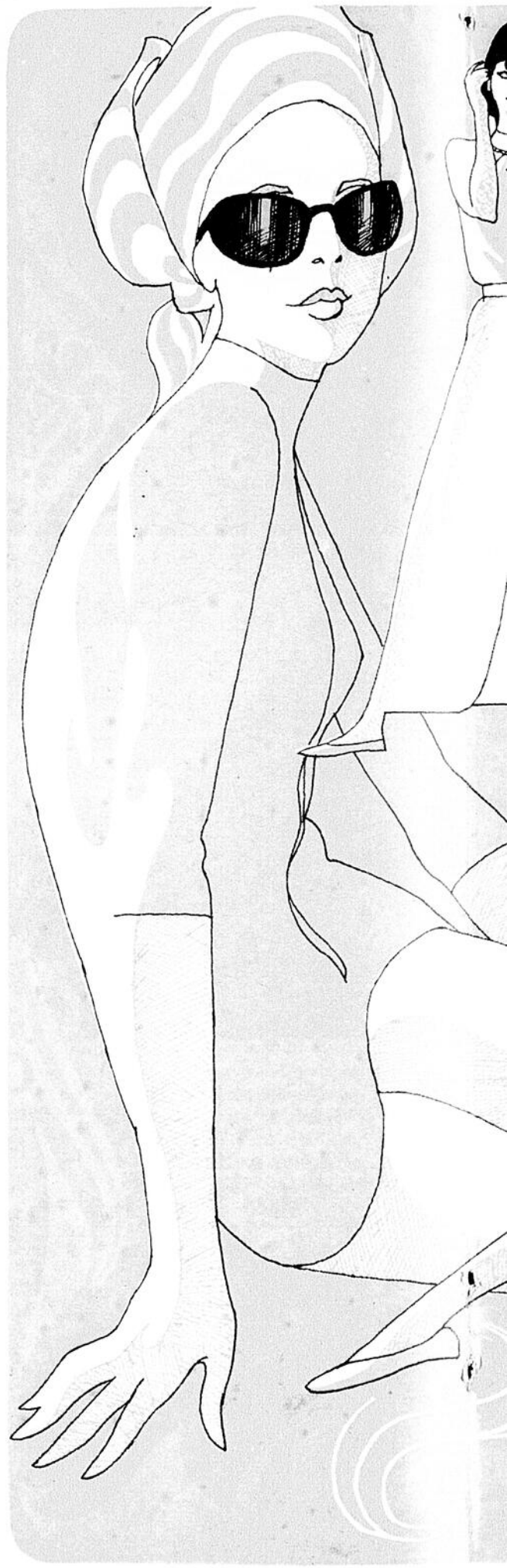
Vous l'aurez dans la peau...

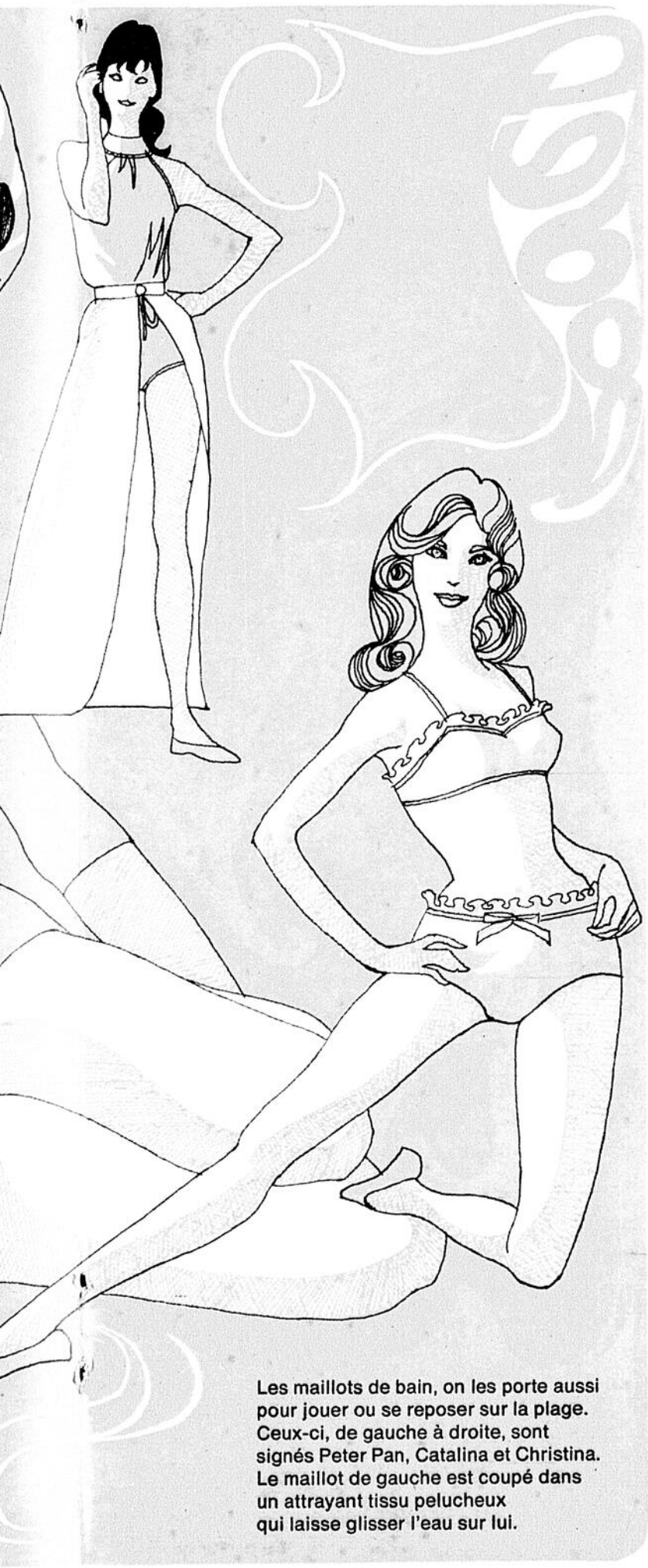
et vous verrez la vie avec un visage nouveau, parce que Nivea c'est la jeunesse de la peau, c'est la douceur du satin, la fraîcheur des matins d'hiver.
Protégez votre peau contre le temps et les éléments en appliquant Nivea *chaque jour*. Crème ultra-pénétrante, elle tonifie, nourrit, hydrate l'épiderme. Elle assure à votre peau la teneur en eau dont elle a vraiment besoin.

Nivea, c'est la jeunesse de la peau!

Nivea est un produit de Smith & Nephew Limited, Canada

Vues de la plage





Les maillots de bain, on les porte aussi pour jouer ou se reposer sur la plage. Ceux-ci, de gauche à droite, sont signés Peter Pan, Catalina et Christina. Le maillot de gauche est coupé dans un attrayant tissu pelucheux qui laisse glisser l'eau sur lui.

ARNEL*

Une élégance à toute épreuve.

KAY SILVER glorifie la mode nouvelle tout en douceur
avec des blouses de Bruck en crêpe Arnel/Fortrel d'une velouteuse richesse.
D'entretien facile. Résistant aux faux plis. Fraîcheur durable.
A gauche, romantique et si féminin; à droite, le nouveau style chemisier, ajusté.
Des couleurs éclatantes de printemps. Tailles 10 à 18. Environ $13, chacune.
En vente chez Simpson, Montréal; Morgan, Montréal;
Paquet, Québec et dans tous les bons magasins.

*MARQUE CANADIENNE DÉPOSÉE

CEL-CIL FIBRES LIMITED

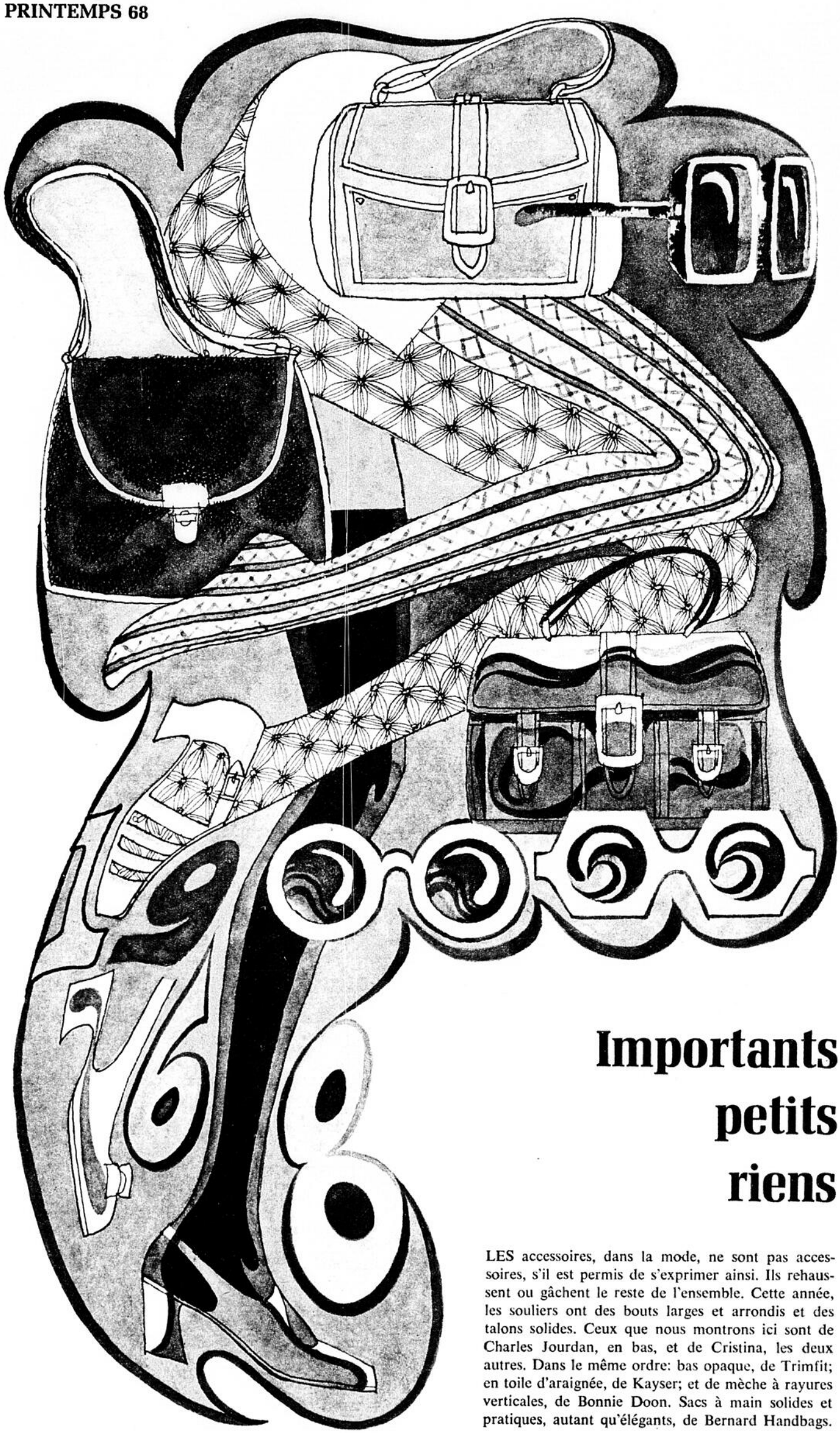
ARNEL DE CEL-CIL

LE MIEUX EST ENCORE MEILLEUR, SI LA FIBRE EST DE CEL-CIL

Ces vêtements sont non seulement jolis, mais ils avantagent aussi votre apparence. Voilà pourquoi les Canadiennes choisissent Daisy fresh.

DAISY fresh.

Bandeau #2970 Blanc, Rose, Jaune, Bleu, Chair et Noir $5.00 #6926 gaine-culotte Blanche, Rose, Jaune, Bleue, Chair et Noire $9.00 La Cie Ltée Dominion Corset, Québec, Montréal, Toronto, Vancouver.



Important petits riens

LES accessoires, dans la mode, ne sont pas accessoires, s'il est permis de s'exprimer ainsi. Ils rehaussent ou gâchent le reste de l'ensemble. Cette année, les souliers ont des bouts larges et arrondis et des talons solides. Ceux que nous montrons ici sont de Charles Jourdan, en bas, et de Cristina, les deux autres. Dans le même ordre: bas opaque, de Trimfit; en toile d'araignée, de Kayser; et de mèche à rayures verticales, de Bonnie Doon. Sacs à main solides et pratiques, autant qu'élégants, de Bernard Handbags.

Conservez la jeunesse du teint

Toutes les femmes ont aujourd'hui droit à un joli teint. Cette promesse est devenue réalisable le jour où la science a découvert une remarquable huile tropicale hydratante capable de redonner et de conserver à la peau l'éclat de la jeunesse. Il est aujourd'hui possible de stimuler les sécrétions sébacées pour assurer à l'épiderme l'équilibre d'eau et d'huile qui lui conservera souplesse et douceur. L'action isotonique de cette huile permet de la faire pénétrer profondément par un simple massage léger. Les femmes de tous âges ont constaté que son application quotidienne, le soir au coucher et le jour sous le maquillage, apporte à leur épiderme l'exacte mesure d'eau et d'huile qui prévient les rides de sécheresse et le protège des riguers du temps et de l'action des pigments contenus dans les produits de beauté. Les propriétés hygroscopiques de l'huile d'Olay encouragent également l'hydratation en attirant l'humidité de l'air ambiant et en le faisant pénétrer dans la peau pour remplacer l'eau perdue par évaporation à la couche supérieure du derme.

Examinez attentivement votre peau en passant les doigts légèrement sur toute la surface du visage et de cou avant de faire votre application quotidienne d'huile hydratante. Toute région révélant une tendance à la sécheresse devrait recevoir une couche supplémentaire d'huile d'Olay pour mieux lisser l'épiderme à cet endroit. Le lendemain, votre maquillage s'appliquera beaucoup plus uniformément, vous donnant un teint frais et sans défaut.

Comment le saurez-vous?

En achetant **LA NOUVELLE** Modess

Soff-form

Nouvelle forme

Nouvel enrobage

La nouvelle Modess Soff-form est façonnée pour votre parfait confort...c'est la première serviette féminine qui vous permet de relaxer vraiment. Son secret? Une couche plus profonde de duvet plus absorbant que les serviettes ordinaires ainsi qu'une forme conçue et façonnée pour votre parfait confort...jusqu'au bout de la serviette. Vous vous savez en sûreté. Naturellement. Vous êtes bien.

Le nouvel enrobage très doux est plus que doux. Il est ponctué de douzaines de minuscules perforations qui aident à accélérer l'absorption des liquides vers le centre de la serviette. Il en résulte que la serviette demeure plus moelleuse...plus fraîche. Vous pourrez constater le resultat.

Les nouvelles enveloppes sanitaires gratuites pour sac à main.

La nouvelle serviette féminine Modess Soff-form est la première à vous offrir gratuitement des enveloppes sanitaires dans chaque boîte. C'est la façon idéale d'emporter une serviette. La meilleure façon de s'en débarrasser. Pratique et commode...vous ne serez plus jamais mal à l'aise.

Nouvelle boîte

Free inside

NEW 12 Modess NOUVEAU

Johnson&Johnson

Johnson&Johnson

Modess et Soff-form sont des marques de commerce de Johnson & Johnson Ltée ou des compagnies affiliées.

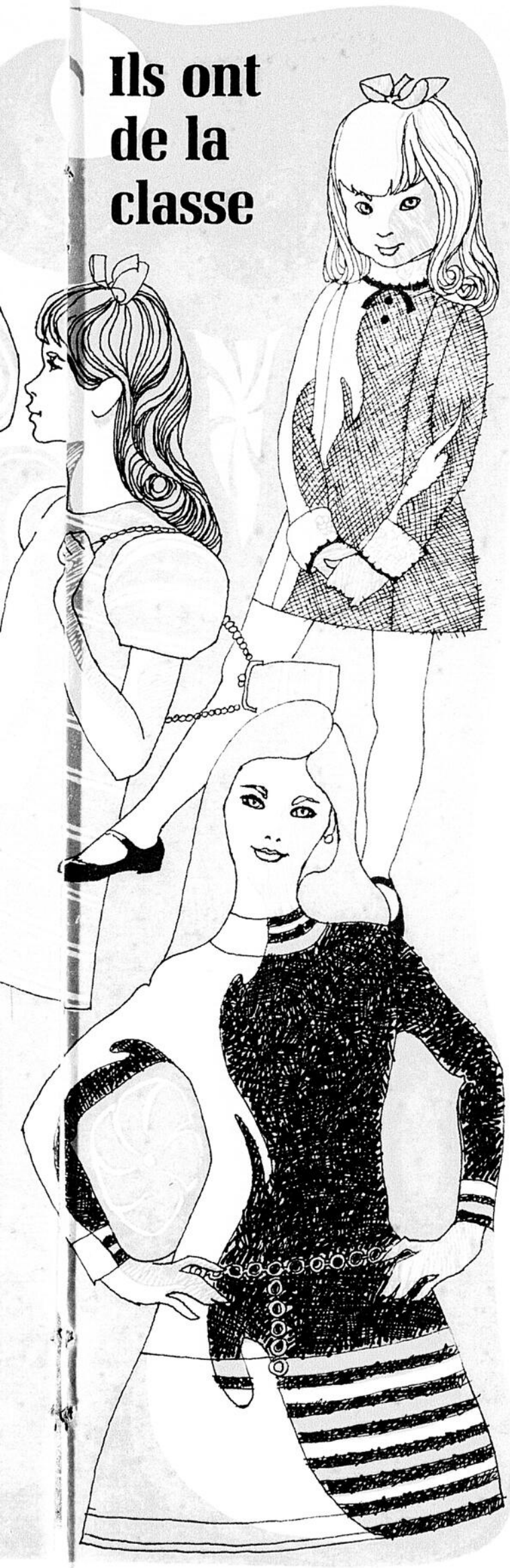
© J & J '67

Les enfants apprennent maintenant très tôt une certaine élégance. Le garçonnet (en haut, à gauche) a choisi un veston en coton rayé et une culotte assortie, l'un et l'autre de Gay Togs.

Au centre: rayures encore pour cette jolie robe en Orlon, de Playline. Le sac à bandoulière métallique fait fureur chez les grandes fillettes.

Qu'est-ce qui sied mieux, vraiment, à une bambine qu'un brin de dentelle (en haut, à droite)? Robe en Orlon, de la collection Kiddie Craft.

L'adolescente, pour sa part, affectionne les tricots. Ici, robe-sweater, de la collection Saey, agrémentée d'une rutilante ceinture-breloque.



CELARA*

Une inégalable sensation de luxe

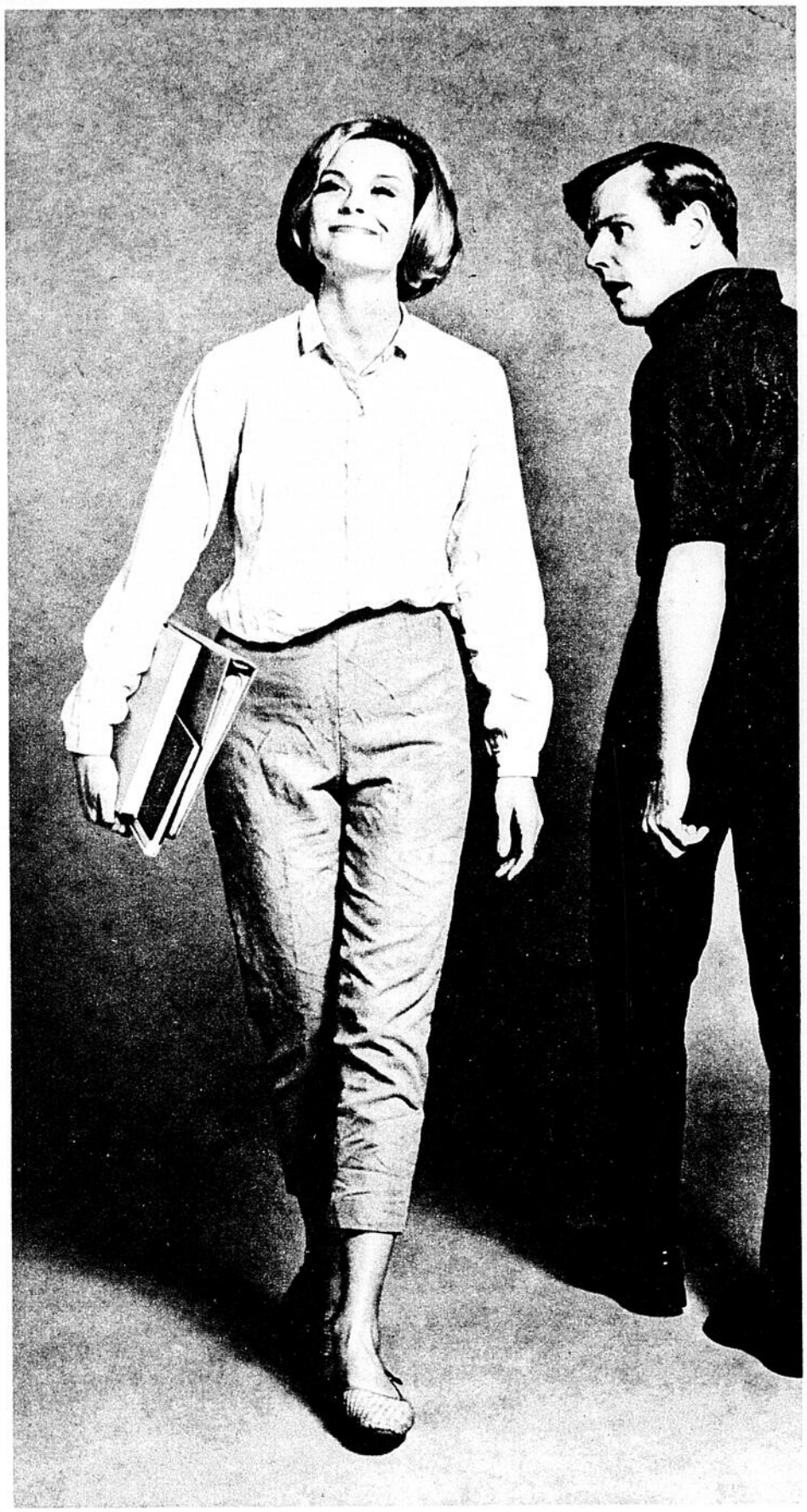
DUBONNET a choisi l'élégance luxueuse. Cet ensemble est d'une richesse opulente grâce à la souplesse soyeuse du tricot d'acétate texturé Celara. Il se jouera des saisons et conservera l'éclat de ses couleurs. Vous le porterez partout. Tailles 8 à 20. Teintes printanières, vibrantes de joie. Environ $80.
Dans tous les bons magasins.

*MARQUE CANADIENNE DÉPOSÉE

CEL-CIL FIBRES LIMITED

CELARA* DE CEL-CIL

LE MIEUX EST ENCORE MEILLEUR, SI LA FIBRE EST DE CEL-CIL



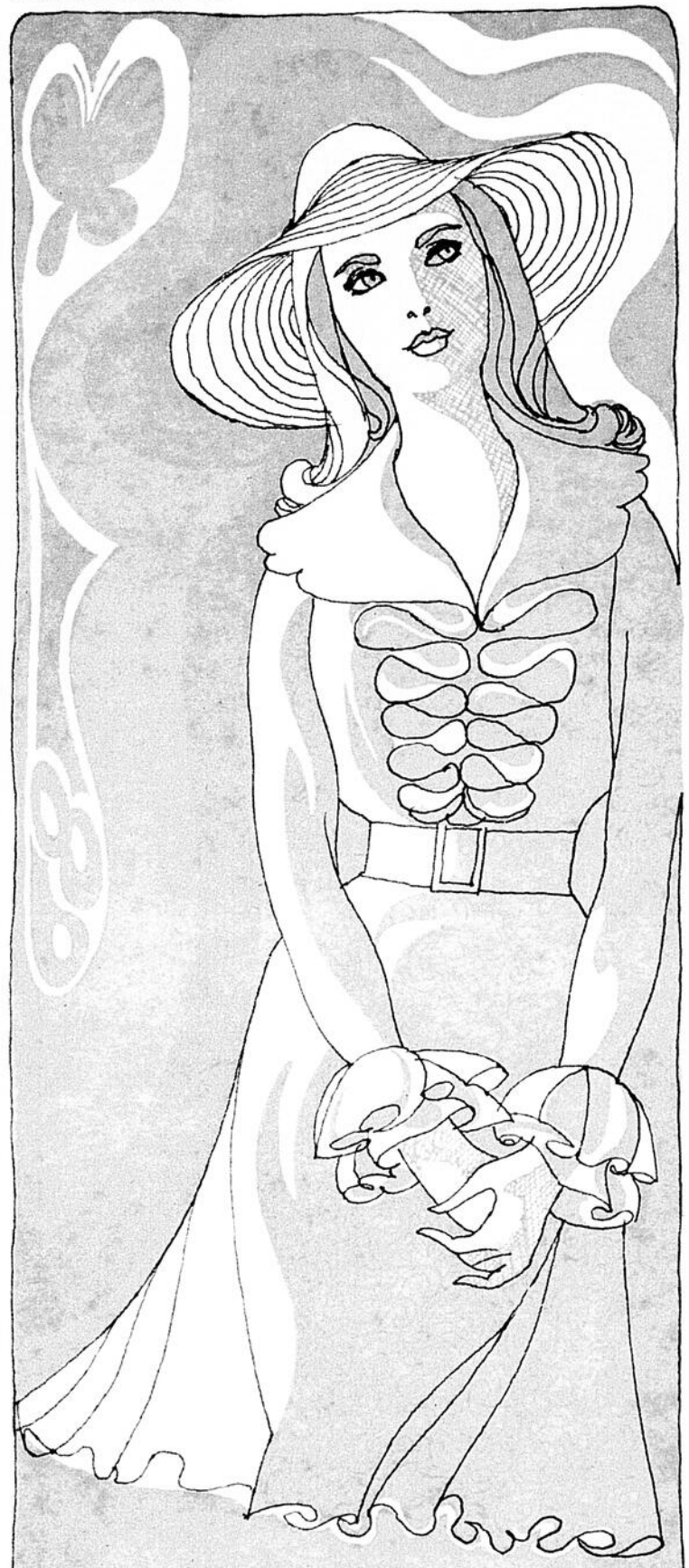
On aura tout vu...

Même la plus belle fille du monde ne saurait se permettre tous ces faux plis. Si seulement elle prenait la peine de demander les vêtements Koratron® au repassage permanent breveté, que les meilleurs manufacturiers achètent et utilisent, elle attirerait les regards admirateurs de ces messieurs . . . La compagnie Koratron ne fabrique ni tissu ni vêtements: elle a conçu l'idée du repassage permanent, elle a fait breveter son procédé unique, et seules les manufactures conformes à nos normes de la qualité sont autorisées à l'employer. Nous autorisons également des manufacturiers de vêtements féminins. Si vous le pouviez, n'aideriez-vous pas, comme nous, une femme à être moins "plissée"?

KORATRON

Koratron Company of Canada Limited, Montréal

®Koratron Company 1967



Ce sera hier

La mode, ce printemps, s'inspirera de plus en plus des années 30 mais en les rajeunissant un peu. Ici, chiffon de soie ceinturé et gracieusement volanté, de Ruth Dukas.◁

Vous pouvez vous fier aux CHAUSSURES

savage

pour les pieds des enfants qui grandissent La plupart des mères s'y fient.

Parce que nos neuf petites chaussures Savage sont fabriquées de matériaux durables et de haute qualité... Elles chausseront bien les petits pieds... Confortablement aussi.
Elles sont également traitées à la méthode Sanitized.
C'est pourquoi vous obtenez une valeur incomparable et qu'une petite chaussure Savage est un achat profitable.
Demandez-les dans les bons magasins de chaussures ou dans les magasins à rayons.

A gauche, notre chroniqueur Andy O'Brien prend des notes en causant avec la skieuse Nancy Greene. Ci-dessus, le grand patron des Jeux, Avery Brundage, à droite, et John Ahearne, président de la Fédération internationale de hockey. A dr., le contingent canadien qui nous a représentés à Grenoble.

Les Jeux olympiques

L'AMATEURISME, UN IDÉAL DE FAÇADE?

par Andy O'Brien

PEUT-ON, une fois pour toutes, éliminer l'équivoque des Jeux olympiques?

Cette question, qu'on se pose tous les quatre ans, est devenue plus pressante que jamais lors des Jeux d'hiver qui se sont déroulés le mois dernier à Grenoble, en France.

Au Canada, où la foi dans l'athlétisme sous sa forme la plus pure survit encore dans certains milieux, d'honnêtes concurrents — telle Nancy Greene — ont hésité avant de prêter le serment olympique. Si notre jeune championne, qui peut se vanter, malgré toutes les médailles et tous les championnats qu'elle a gagnés, de n'avoir que $200 à son compte en banque, met elle-même en doute sa qualité d'amateur, que penser alors des autres concurrents? . . . D'un Jean-Claude Killy, par exemple, qui touche un traitement comme douanier mais qui, en fait, n'a jamais accompli d'autre travail de sa vie que de descendre des pentes en ski? . . . Ou encore des Russes, qui jouissent de divers privilèges en vrais capitalistes — ô horreur! — même s'ils ne font rien de plus que jouer au hockey pour le plus grand honneur de toutes les Russies soviétiques?

On doit simplement répondre à cela, je pense, que les Jeux vont continuer de se dérouler comme auparavant. A vous de juger si oui on non ils pêchent contre l'amateurisme.

En principe, nous le savons tous, les Jeux sont censés grouper seulement les athlètes amateurs. Aucun concurrent n'a le droit d'accepter de rétribution pécuniaire pour ses efforts. Même les périodes d'entraînement sont strictement limitées à un maximum de trente jours.

Mais nous savons tous également que ce n'est là qu'une façade.

Coureurs en bobsleigh ou en luge, skieurs de fond, patineurs artistiques: voilà les vrais amateurs. Ceux-là dépensent leur propre argent pour s'entraîner. Mais pas les autres sportifs: skieurs de descente, joueurs de hockey, qui procurent, par les droits de télévision, de profitables dollars à la caisse de l'organisation des Jeux. Pour être conformes au Code olympique, les Jeux devraient se passer d'eux, cela est certain.

Je sais bien que le président du Comité olympique international, Avery Brundage, n'est pas de cet avis. L'arbitre suprême de l'amateurisme, que ses 80 ans rendent indifférent aux critiques comme à l'évolution des moeurs sportives, conserve un idéal élevé qu'on ne peut s'empêcher d'admirer.

"L'amateurisme, m'a-t-il expliqué, est affaire de conscience personnelle et, par suite, difficile à définir exactement. Mais c'est une chose aussi précieuse que l'amour, l'amitié ou la charité, une chose sans laquelle notre monde ne serait qu'une lugubre planète."

Qui oserait s'élever contre de telles paroles? Mais il ne serait pas réaliste de croire que cet idéal puisse se perpétuer longtemps!

A Grenoble, Brundage est parvenu à maintenir la fiction d'un amateurisme officiel parce qu'il a préféré ignorer les affronts qu'on a commis envers lui. Il avait, par exemple, ordonné aux skieurs d'enlever de leurs skis l'étiquette du fabricant. Ils ont refusé, le Français Killy en tête. Et Killy a remporté trois médailles d'or. Brundage s'est tiré d'embarras en s'abstenant d'assister à leur remise.

Mais Brundage n'en a encore que pour quelques années à la présidence, et avec lui s'éteindra l'idéal d'un amateurisme rigoureux.

On ne peut d'ores et déjà ignorer des signes de révolte. Après la désobéissance des skieurs de Grenoble, la Fédération internationale de ski a menacé d'ouvrir un débat public sur les règlements d'admissibilité aux Jeux, qu'elle juge trop sévères, et l'on peut craindre qu'il ne survienne avant que s'ouvrent les Jeux d'été à Mexico.

Comme il ne paraît pas possible

Suite page 38

Le cirage Nugget.*
Brillant.
N'oubliez pas d'utiliser
Nugget dès aujourd'hui!

Cirage à chaussures
Nugget
wax shoe polish
black noir

*Marque Déposée

SOULAGE LA DOULEUR

BUCKLEY'S WHITE RUB

Rien ne soulage plus profondément que Buckley's

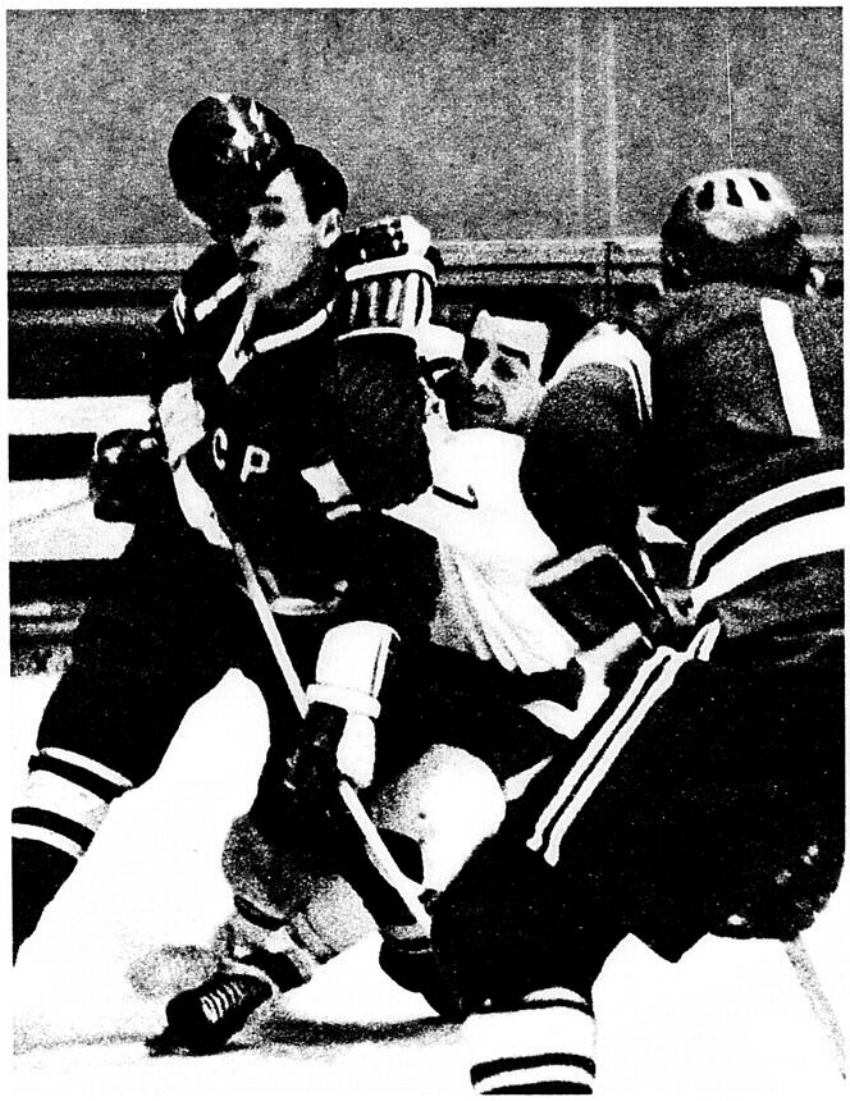
Le Buckley's White Rub à pénétration profonde contient sept ingrédients pour soulager la douleur, mélangés dans une base de crème sans tache, blanche comme neige, pour un soulagement rapide et réconfortant des douleurs musculaires, arthritiques ou rhumatismales.
En vente partout—73¢ seulement.

ski
au
MONT STE-ANNE
Prix spéciaux pour
semaine et fin de
semaine de ski.

Le Voyageur

15 minutes du Mont Ste-Anne
et du Lac Beauport
Piscine intérieure.
Bar. Salle à manger
2250 Boul. Ste-Anne, Quebec 5, P.Q.
Réservations: 418-661-7701

Suite de la page 36



Scène mouvementée de la victoire de 5 à 0 de l'équipe russe sur le Canada. Gary Dineen (7) tente de retenir Poloupanov tandis que le compteur étoile Firsov (11) s'apprête à effectuer un violent lancer.

Des accommodements

LE 28 OCTOBRE DERNIER, après une entrevue à ce sujet avec Avery Brundage, président du Comité olympique international, notre chroniqueur sportif, Andy O'Brien, faisait part ici des nouvelles restrictions apportées au code d'admissibilité aux Jeux. Il en concluait qu'il était injuste de demander aux joueurs canadiens de hockey soit de se parjurer, soit de risquer de passer, outre-mer, pour des naïfs.

Cet article a eu des répercussions. Le chef de mission de l'équipe canadienne, Frank Shaughnessy, a admis qu'il avait fallu accepter des "accomodements" dans le cas de plusieurs joueurs. Le Comité olympique canadien a également jugé que, face à la libre interprétation que d'autres nations donnent au code, il n'avait pas le droit de priver nos joueurs de la chance de participer aux Jeux.

Nous approuvons entièrement l'opinion de notre chroniqueur. La direction internationale des Jeux olympiques doit adopter un code sans équivoque qui accepterait même les athlètes dont l'entraînement a dépassé trente jours, et qui ont reçu d'une université une bourse pour leurs prouesses athlétiques.

De toute façon, le débat est maintenant ouvert, et il est facile de discerner quelle position le Canada doit adopter.

LA RÉDACTION

que les Jeux aient lieu sans que le ski figure au programme et sans qu'y participent les brillants concurrents actuels, il est presque certain qu'on en arrivera à un compromis, particulièrement quant au temps d'entraînement et aux déboursés permis.

Reste un autre problème: le hockey, que compliquent les conceptions différentes que se font l'Europe et l'Amérique sur ce sport. Ici, tout débutant rêve de faire un jour partie de la ligue Nationale, organisme professionnel. En Europe, on vise à s'aligner avec l'équipe nationale de son pays, organisme officiellement amateur.

Les Européens ne voient aucun mal à ce que leurs gouvernements ou des sociétés commerciales se fassent les bailleurs de fonds de leurs représentants aux Jeux, de sorte qu'aucune modification du Code olympique n'aurait grande importance à leurs yeux. Mais les pays situés derrière le rideau de fer s'opposeraient farouchement à ce qu'on retire le hockey du programme des Jeux, car ceux-ci leur offrent un champ de propagande sans prix chez les nations capitalistes: songez que des millions de gens ont pu voir à la télévision la Russie battre le Canada par 5-0 dans la finale des épreuves de hockey à Grenoble!

En ce qui nous concerne, le problème se ramène à cette seule question: le Canada doit-il se retirer de la compétition olympique si les règlements ne sont pas allégés?

A Grenoble, j'ai causé de toute l'affaire avec le Britannique John-Francis Ahearne, qui a été de longues années président de la Fédération internationale de hockey, laquelle comprend maintenant 26 pays. Ahearne venait de s'en entretenir avec Brundage et croit possible de trouver une solution que l'Amérique jugera entièrement acceptable. Il lui a suggéré, entre autres mesures, que tout athlète — ou équipe d'athlètes — qui aura gagné une médaille d'or aux Olympiques n'ait plus le droit d'y participer, cet honneur devant lui suffire à jamais et laissant ainsi le champ libre à ses compétiteurs.

Si les Canadiens — et aussi les concurrents de plusieurs autres pays — sont mécontents des Jeux, c'est qu'ils veulent maintenir l'idéal de l'amateurisme. Et de leur côté les organisateurs des Jeux veulent maintenir l'attrait de ce tournoi sans le laisser envahir par l'esprit mercantile.

Le problème demeure donc de savoir si les Jeux peuvent continuer d'avoir lieu sans fraude. Je pense que non, et c'est pourquoi j'estime le moment venu d'un compromis sur les règlements d'admissibilité.◁

Les grandes marques de Hiram Walker se présentent dans toute la gamme des grandeurs, des formes et des goûts.

N'en va-t-il pas de même de vos amis?

HIRAM WALKER & SONS LIMITED, WALKERVILLE, ONTARIO.

Illustrations Miche Loiselle

Des joyeuses funérailles aux tristes noces en compagnie de Carl Dubuc

Ah! les fêtes de famille!

IL Y A DES GENS qui disent que la famille est une institution démodée. Ils ont tort. Par quoi la remplacerait-on? Mieux vaut souffrir par ce que l'on connaît que de plonger bêtement dans l'inconnu.

La famille, au Canada français, a pourtant ceci d'inquiétant qu'elle n'en finit plus — en ce sens qu'elle est inépuisable.

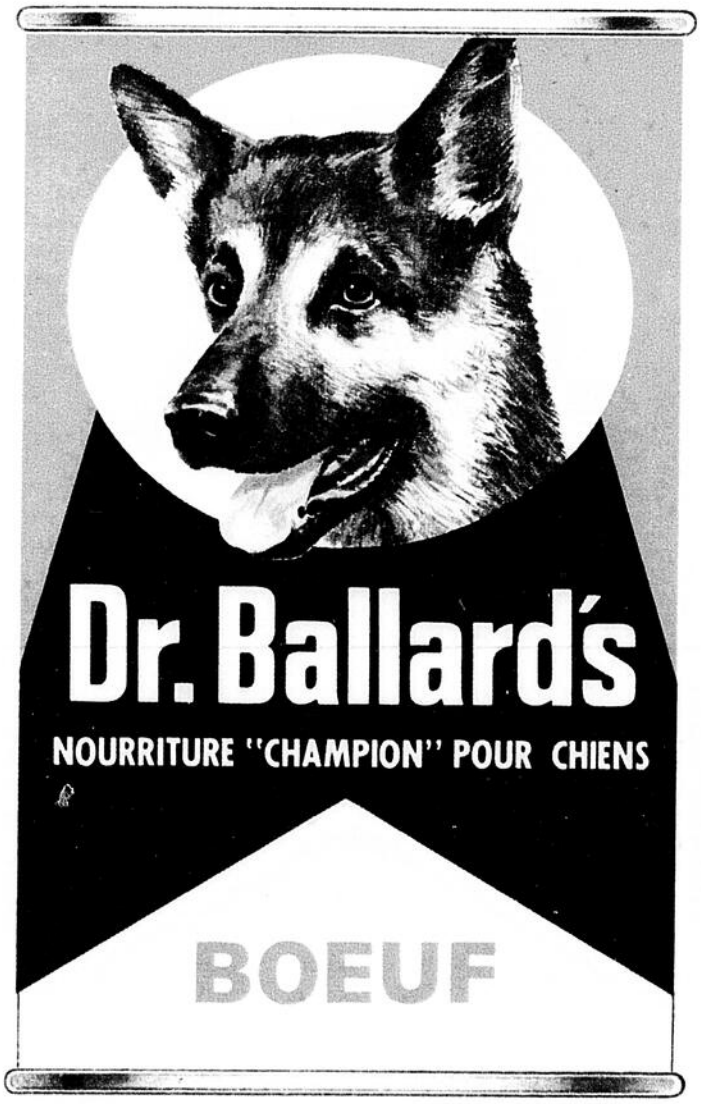
On est toujours un peu parents, chez nous, et, même si on l'ignore, on se connaît assez de parents proches ou éloignés pour en avoir la vie encombrée et pour organiser de magnifiques fêtes de famille qui sont tellement merveilleuses qu'elles font mal, mais dont on pardonne l'existence parce qu'on ne sait pas à qui la reprocher.

Ces fêtes de famille sont par essence des réunions de gens plus ou moins étrangers les uns les autres et qui se croient forcés de se recevoir parce qu'ils sont plus ou moins étroitement unis par ce qu'on appelle médicalement, faute de mieux, les liens du sang, mais qui normalement ne se verraient jamais s'ils n'avaient pas la malchance de porter le même nom ou de se l'être fait imposer.

Les définitions peuvent sembler inutiles, mais il faut y voir clair et ne pas s'embarrasser d'une famille qu'on a le bonheur de ne pas avoir. On applique le terme "famille" à deux espèces de conglomérats. La famille proprement dite, cette tribu qui vit sous le même toit, et la famille au sens large, qui comprend tous ceux avec qui on n'est pas obligé de vivre à longueur d'année.

Suite page 42

La vie de chien a aussi ses bons moments!



Votre chien ne peut qu'avoir ses bons moments et une excellente santé . . . quand vous lui donnez la saine nourriture équilibrée du Dr Ballard.
En plus de la viande, la nourriture du Dr Ballard renferme tous les éléments nutritifs dont votre chien a besoin: un régime alimentaire complet, richement vitaminé, préparé selon une formule établie par des vétérinaires.
Bien conservée dans cette boîte de métal, la nourriture du Dr Ballard conservera à votre chien une santé . . . de fer!

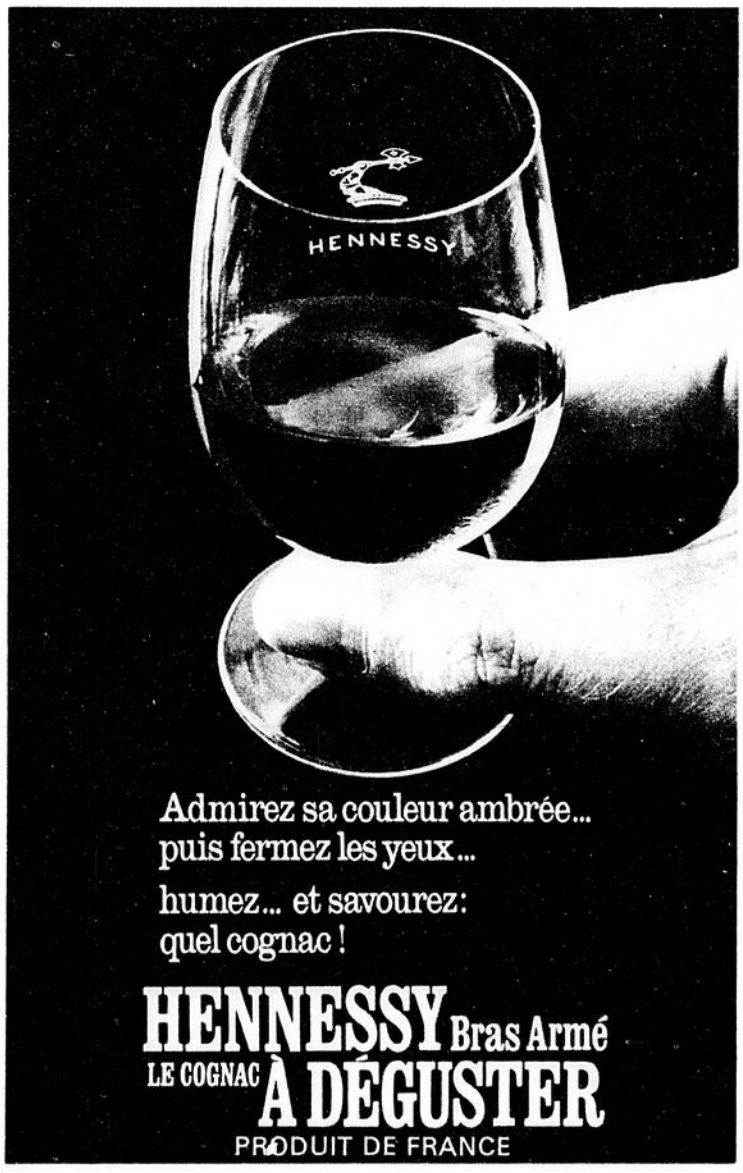
Adieu les cors!

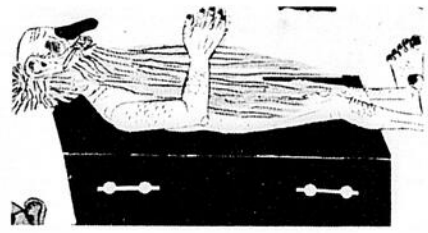
Plus de cors ni de soucis, avec les Zino-pads si efficaces du Dr Scholl!

Quel soulagement . . . grâce aux Zino-pads coussinés du Dr Scholl qui préviennent la pression des chaussures. Les disques médicamenteux amolissent les cors et les font disparaître. Autres modèles pour les oignons et les callosités. Visitez la section du Dr Scholl dans les pharmacies, les magasins de chaussures, les magasins à rayons ou de variétés.

Dr Scholl *Pour le confort des pieds*
(prononcer "chô-le")

68-2F





FÊTES DE FAMILLE

Suite de la page 40

La famille au sens large est, par rapport à la première, un assemblage désassemblé qui unit ou désunit des éléments disparates et parfois pittoresques, mais le plus souvent sans saveur: les fils et les filles disparus du foyer parce qu'ils sont mariés, leurs conjoints et leurs enfants; les frères et soeurs, beaux-frères et belles-soeurs du père et de la mère de famille, qui sont les oncles et les tantes du père et de la mère qui deviennent ainsi grands-oncles et grand-tantes des jeunes; (tout ça paraît compliqué mais il n'y a jamais rien de simple dans une famille de chez nous) en outre, tous les enfants de cette ribambelle d'oncles et de tantes, qui portent fièrement les noms de cousins germains et de petits-cousins; enfin, tous les parents et alliés proches ou éloignés de tous ceux qu'on vient de nommer et qui constituent en quelque sorte l'arrière-ban de la famille et qui, cependant, ne se vanteront d'être de nos parents que si nous sommes quelqu'un ou si nous avons de l'influence, tout en se défendant de l'être dans les cas de scandales!

La famille du foyer

La famille proprement dite, celle qui vit sous le même toit, est l'unité maximum qui soit économiquement viable et au sein de laquelle aucun des membres ne soit capable de vivre.

Oh! n'allons pas trop loin: le papa aime la maman et vice-versa, bien entendu; les frères et les soeurs se chérissent, cela va de soi; mais on s'est aimé et chéri pendant si longtemps qu'on finit par en être lassé et qu'à l'amour se substitue une haine sourde et bienfaisante qui, par les éclats, les accès de cruauté et les brusques changements d'attitudes qu'elle provoque, rend techniquement possible et intéressante une vie commune en principe inacceptable.

Cynisme ou pessimisme? Pas du tout. La famille canadienne-française, au fond, est très heureuse; elle survit à toutes les épreuves et reste unie, aidée un peu, il est vrai, par les nécessités économiques, les difficultés juridiques du divorce, le respect du qu'en-dira-t-on, le dégoût de l'aventure et la puissance consacrée de l'autorité paternelle, qui empêche les enfants de s'enfuir en bas âge.

La grande famille

Quant à l'autre famille, la famille au sens large, il n'y a pas de mots pour la décrire. On peut essayer d'en détacher quelques bouts, par exemple, les gens de la famille qu'on reçoit à coucher: ce sont ceux qui n'habitent pas la même ville et qui s'annoncent par une lettre qui arrivera après eux. Là, c'est le grand sacrifice: on vide les chambres pour leur faire de la place, on s'installe comme on peut pour ne pas les déranger et on arbore un sourire perpétuel parce qu'on n'a pas le courage de leur faire sentir qu'ils sont de trop. La visite de l'extérieur constitue une petite fête de famille impromptu dont les "étrangers" bénéficient aux dépens de ceux qui les reçoivent, ce qui leur permet de repartir heureux et satisfaits d'eux-mêmes . . . et un peu plus détestés.

Pour couper court, signalons que les pires membres de la famille sont les oncles et les tantes qui, au cours des fêtes familiales, viennent martyriser les petits enfants en faisant mine de s'intéresser à eux et leur demandent des nouvelles de leurs études ou de leur avenir avec des questions stupides qui n'appellent vraiment pas de réponses:

— Quelle matière préfères-tu, mon petit bonhomme?

— Est-ce qu'il y a un professeur que tu aimes mieux que les autres?

— Qu'est-ce que tu veux faire plus tard?

Au fait, cette dernière question pourrait appeler une réponse lapidaire:

— Ne plus avoir ni d'oncles ni de tantes!

Et, après avoir coupé court, tranchons! On peut diviser la famille au sens large et l'arrière-famille en diverses catégories arbitraires: les parents riches et les parents pauvres; ceux à qui on doit donner des cadeaux à Noël et ceux qu'on évite comme la peste durant les Fêtes; les parents tristes et les parents pas drôles; les parents dont on parle librement devant les enfants et ceux dont on parle à voix basse ou en anglais. Et on distingue enfin selon les circonstances: les parents éprouvés.

Les funérailles

Rien n'est plus gai que les enterrements.

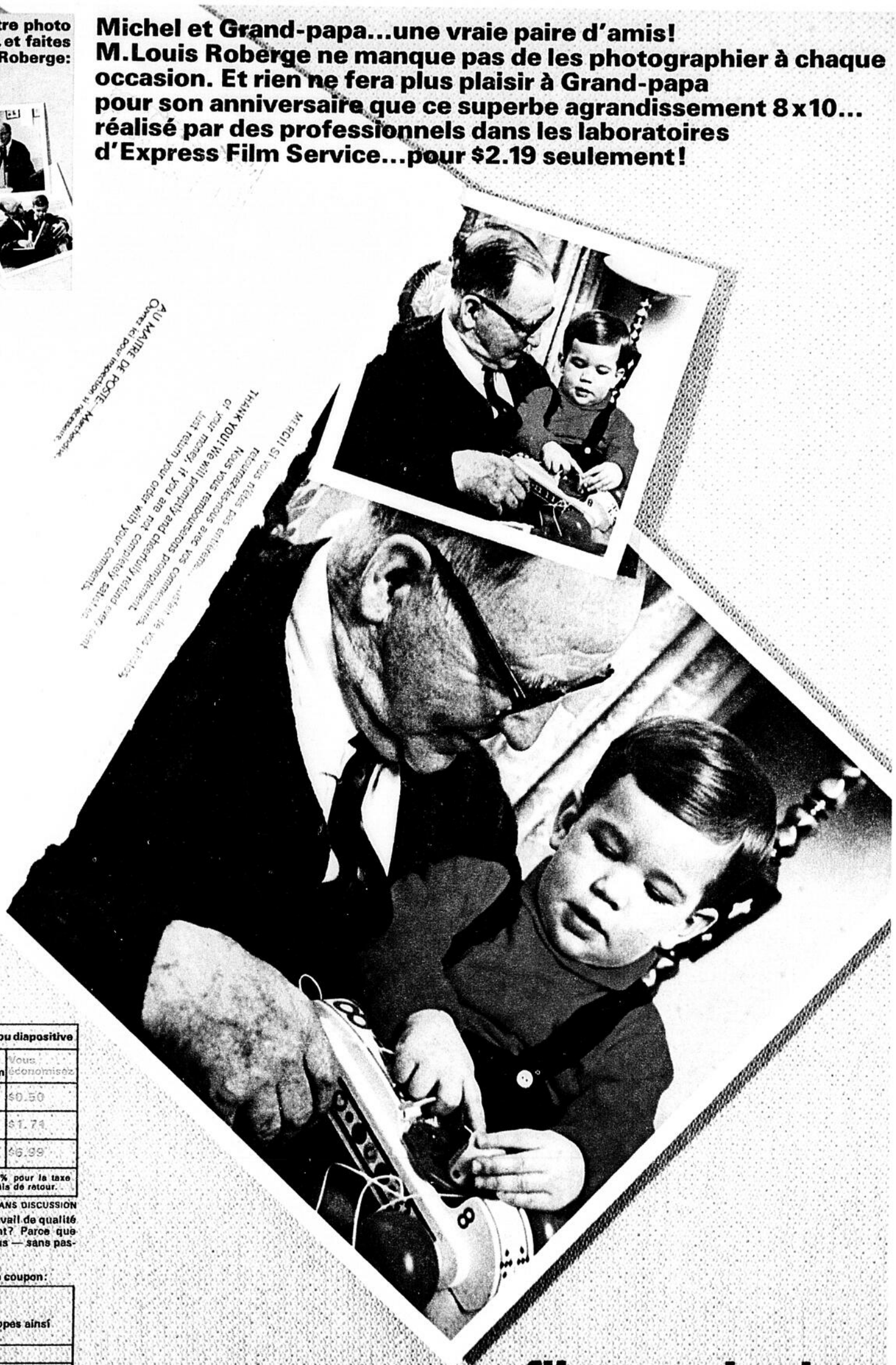
Sans doute, au début, en arrivant au salon funéraire ou à la maison du cher disparu, prend-on l'air attristé de circonstance et marmonne-t-on les difficiles paroles de condoléances qu'attendent sans les entendre les parents éprouvés.

Il n'est pas nécessaire, entre parenthèses, de fabriquer des phrases délicates ou bien pensées: toute originalité paraîtrait suspecte et augmenterait ainsi la douleur apparente ou réelle des endeuillés en titre. Qu'on se contente du traditionnel:

— Je vous offre mes sympathies. (Condoléances est plus français, mais il n'est pas accepté dans tous les milieux et peut paraître inutilement affecté: ce n'est pas le moment de faire

Suite page 45

Michel et Grand-papa...une vraie paire d'amis!
M.Louis Roberge ne manque pas de les photographier à chaque occasion. Et rien ne fera plus plaisir à Grand-papa pour son anniversaire que ce superbe agrandissement 8x10... réalisé par des professionnels dans les laboratoires d'Express Film Service...pour $2.19 seulement!



comparez...

Grandeur	D'un négatif Kodacolor ou diapositive		
	Prix habituel	Prix ExpressFilm	Vous économisez
5x5-5x7	$1.49	$0.99	$0.50
8x8-8x10	$3.90	$2.19	$1.74
11x11-11x14	$9.50	$2.51	$6.99

IMPORTANT: Veuillez toujours ajouter 8% pour la taxe de vente et 10¢ par commande pour les frais de retour.

ENTIÈRE SATISFACTION OU ARGENT REMIS SANS DISCUSSION

Comment pouvons-nous garantir un travail de qualité supérieure à un prix aussi surprenant? Parce que vous faites affaire directement avec nous — sans passer par de coûteux intermédiaires.
Voulez-vous *aussi* une enveloppe?
Appelez 866-1565 ou envoyez-nous ce coupon:

Express Film Service Inc.
Case postale 9500, Montréal 3, P.Q.

Veuillez me faire parvenir vos enveloppes ainsi que la liste complète de vos prix.

NOM

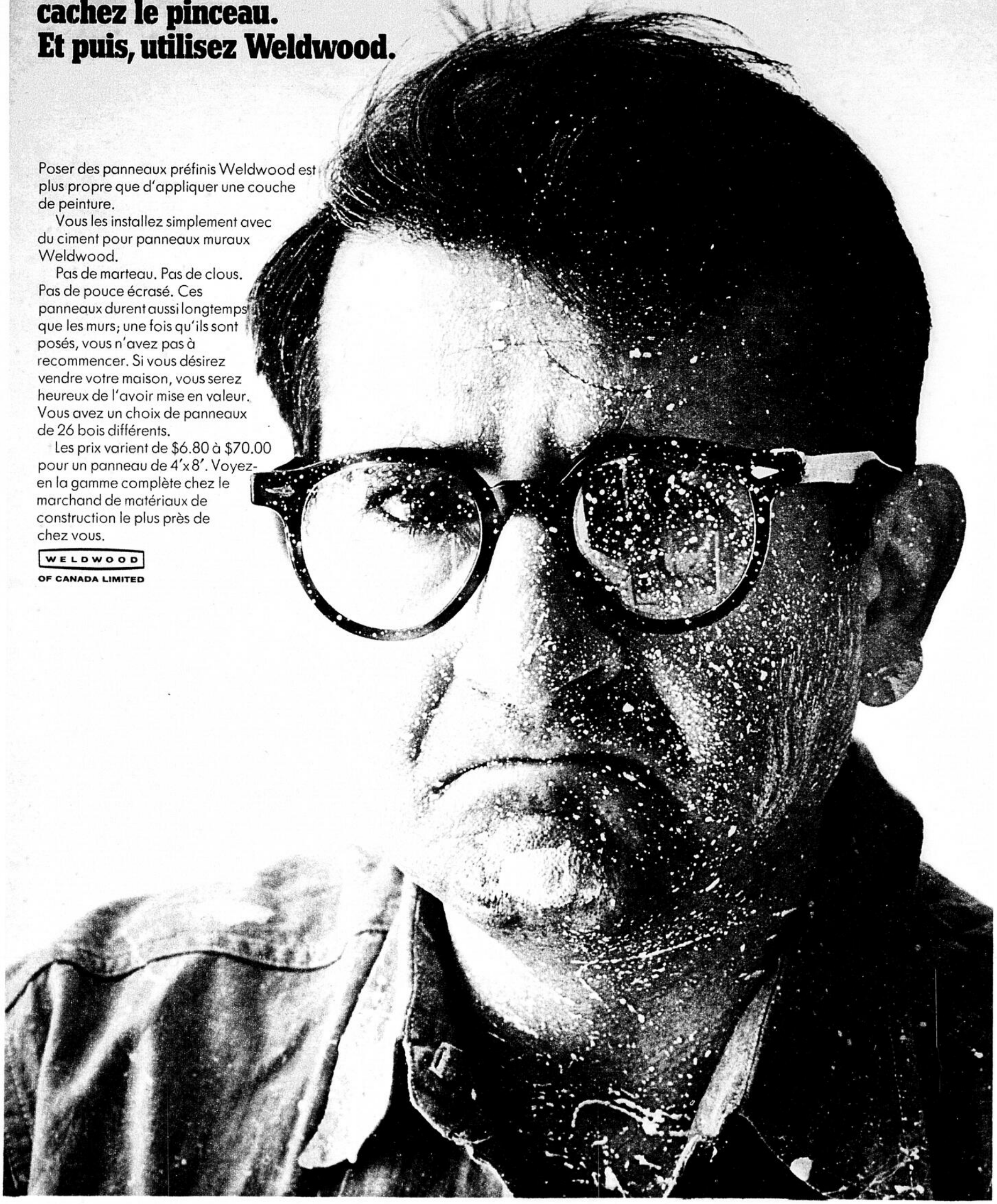
ADRESSE

VILLE ZONE

express film service inc.

CASE POSTALE 9500, MONTRÉAL 3, P.Q.

Si votre épouse vous demande de peindre le mur, cachez le pinceau. Et puis, utilisez Weldwood.



Poser des panneaux préfinis Weldwood est plus propre que d'appliquer une couche de peinture.

Vous les installez simplement avec du ciment pour panneaux muraux Weldwood.

Pas de marteau. Pas de clous. Pas de pouce écrasé. Ces panneaux durent aussi longtemps que les murs; une fois qu'ils sont posés, vous n'avez pas à recommencer. Si vous désirez vendre votre maison, vous serez heureux de l'avoir mise en valeur. Vous avez un choix de panneaux de 26 bois différents.

Les prix varient de $6.80 à $70.00 pour un panneau de 4'x8'. Voyez-en la gamme complète chez le marchand de matériaux de construction le plus près de chez vous.

WELDWOOD
OF CANADA LIMITED

FÊTES DE FAMILLE

Suite de la page 42

de la fantaisie.)

Sans doute aussi — et là encore il n'y a rien de gai — la coutume veut-elle qu'on aille jeter un coup d'oeil sur le défunt, mais outre que celui-ci y reste généralement indifférent, ce geste n'est obligatoire que si on se sent étroitement surveillé ou si on est amené de force sur les lieux par un membre de la famille toute proche. Les commentaires doivent être brefs et de préférence louangeurs:

— Il n'a pas changé.

— Qu'il est calme!

— Comme il a l'air reposé!

Le cas échéant, c'est-à-dire s'il s'établit un silence de mort pour ainsi dire, on doit s'enquérir des causes et des circonstances de la mort. On peut s'attendre à des réponses nettes comme "Il est parti comme un petit poulet" ou "On attendait sa mort depuis assez longtemps", aussi bien qu'à de longues homélies et d'interminables anecdotes funèbres qu'on écoutera avec attention en pensant à autre chose.

Mais — insistons sur le mais — une fois ces pénibles moments passés et les devoirs d'usage remplis à la satisfaction de tous, on passe à l'arrière-salon (ou, dans le cas d'une maison privée, à la salle à manger ou à la cuisine) où on retrouve avec cordialité la masse heureuse des survivants.

C'est dans les salons funéraires que la famille devient acceptable. On tombe sur des cousins ou des cousines, des oncles ou des tantes, ou même un frère ou une soeur qu'on n'a pas vu depuis longtemps et avec qui on est brouillé mais dont on se rapprochera avec enthousiasme dans la joie causée par le deuil général.

Les funérailles constituent une vraie fête de famille, tout à fait gratuite dans son déroulement. Et c'est justement parce qu'elle est inopinée qu'elle est appréciée, c'est un peu une fête-surprise. La mort opportune d'un parent éloigné et peut-être inconnu permet des réunions chaleureuses où on s'informe de tout le monde excepté du mort.

A noter que c'est dans les salons funéraires qu'on entend les meilleures histoires. Les funérailles sortent de la routine et mettent en contact avec des gens qu'on ne voit jamais, et qui ne sont d'ailleurs pas du même milieu, de sorte que grâce à eux on peut renouveler avec bonheur sa provision d'histoires drôles, dont les plus désopilantes sont naturellement celles qui ont rapport aux enterrements et aux salons funéraires.

Les repas de funérailles, j'entends ceux qu'on prend à la maison du défunt, le soir, une fois que la visite ordinaire est partie, sont excellents. C'est peut-être là une illusion, on a sans doute meilleur appétit parce qu'on se sent vivant. Les jours de funérailles, l'alcool coule à flots et tout le monde est d'une folle gaieté, car n'est-il pas vrai que, mourir, c'est partir un peu?

Les trois jours réglementaires de réjouissances se terminent avec le service funèbre et l'inhumation. Il y en a qui pleurent mais la majorité des parents ne se montrent pas tellement inconsolables. Après tout, la famille est si nombreuse . . .

Mais, au moment de se quitter, on éprouve confusément un certain regret, on avait eu tant de plaisir à se voir. Et, en scrutant autour de soi les visages, pour tenter de déterminer lequel semble le plus marqué et le plus susceptible de provoquer à brève échéance une autre funèbre fête de famille impromptu, on se lance allégrement:

— A la prochaine!

Fêtes pour enfants

Les premières communions ont quelque chose de commun avec les funérailles: de même qu'à ces dernières on s'intéresse à tout sauf au défunt, ainsi aux premières communions on s'occupe de tout le monde sauf du premier communiant ou de la première communiante.

La réunion de famille à laquelle la première communion donne prétexte est essentiellement une fête de grandes personnes. On semble considérer que l'enfant a déjà eu sa petite fête à lui le matin et qu'il est drôlement encombrant le reste de la journée. Pour un peu, on l'enverrait se promener dehors avec son petit habit bleu ou sa petite robe blanche.

L'enfant ne souffre pas trop de l'indifférence des adultes, à sa fête de première communion: il peut jouer en paix avec chapelets, missels, médailles, images et statues de saint Joseph dont on l'a gratifié.

Suite à la page suivante

Zenith Radio Corporation of Canada, Ltd.
455 Horner Avenue—Toronto 14, Ontario—Dept. CF8P

Demandez la brochure gratuite "Un Guide Pour Les Durs d'Oreille," ainsi que toute documentation disponible sur les Appareils Auditifs Zenith.

Nom_____

Adresse_____

Ville_____ Province_____ Comté_____

La qualité doit y être avant que le nom soit apposé sur Les Appareils Auditifs ZENITH

ON NE RESTE PAS FROID DEVANT CE GROS GIN

Une surprise agréable vous attend à votre première dégustation du nouveau Beau Geste. Vous aimerez son arôme . . . son goût . . . son velouté. Tout en lui vous plaira. Plus que jamais . . .

Le Bon Gin c'est Beau Geste.

Un produit du Québec par les Distillateurs du Québec Ltée, Valleyfield

FÊTES DE FAMILLE

Suite de la page précédente

Mais il ne reste pas insensible à la façon de s'amuser des adultes; il observe et il apprend durant ses heures, il vieillit même un peu.

Ce n'est pas pour rien qu'on dit que la première communion fait entrer spirituellement l'enfant dans le monde des adultes.

Restent les fêtes de baptême. Elles ressemblent à toutes les autres et réunissent à peu près les mêmes gens, sauf que celui que l'on fête est le plus heureux de tous: il n'en conserve pas le moindre souvenir . . .

Les noces

Autant les funérailles peuvent être gaies, autant les noces parviennent à être sinistres.

La principale victime du mariage — plus précisément de la noce — est non pas la mariée, que de désuets romantiques s'obstinent à considérer comme la douce brebis jetée toute palpitante entre les dents d'un loup glouton et indigne, ni l'heureux époux, qui sacrifie si noblement la liberté qu'il avait si vaillamment défendue jusque-là, mais bien le père de la mariée.

C'est le père de la mariée qui paie la noce et à qui incombe le redoutable devoir de faire en sorte qu'elle soit gaie. Il n'y réussit généralement pas.

La noce n'est pas la consécration d'une poétique et romanesque union entre deux jeunes gens qui s'aiment, mais bien une entreprise commerciale de réjouissances collectives où la tradition, le désir de paraître, l'esprit de famille et un tas d'autres choses aussi désagréables imposent ce qu'elles ont de plus mauvais.

C'est surtout dans la spontanéité qu'on s'amuse. Or, à la noce, tout est réglé ou tout veut être réglé à la baguette. L'horaire prend une suprême importance, le protocole et la préséance règnent en maîtres, enfin toutes les contraintes imaginables imposent leur poids et leur démesure. Evidemment, toutes les dérogations, tous les accrocs inévitables à ces règles et à ces contraintes entraînent une série de petits drames qui par un phénomène d'accumulation transforment la noce en une catastrophe continue dont l'horreur grandit en proportion avec le prix qu'elle coûte.

Le plus fou, c'est qu'à peu près tous les contretemps coutumiers qui se produisent lors des mariages sont prévus et consacrés par la tradition. Ainsi, il est de mise que le marié ou la mariée arrive en retard à l'église. Même si cela amuse tout le monde, cela crée une tension qui marquera tout le reste de la journée et rendra les parents inaptes à maîtriser la famille à qui ils auront affaire et qui se croira obligée d'être turbulente.

Pendant des semaines ou même des mois, le père et la mère de la mariée ont rêvé que la réception se déroule dans l'ordre et dans l'harmonie. Une jolie noce, disaient-ils. Hélas! on fait

toujours face à une cohue indescriptible dans les arrivages: les gens importants de la famille ne sont pas là à temps, on ne sait plus à qui on a affaire, la moitié des invités sont déjà en état d'ébriété alors que l'autre moitié meurt de soif: c'est le désordre complet, lamentable, désespérant et on se demande avec angoisse pourquoi tout arrive si mal alors que tout était si bien orchestré.

La réponse est simple. C'est qu'au sortir de l'église, chacun décide de se rendre à la réception par son chemin à lui, c'est-à-dire par le chemin le plus court, dans l'espoir d'être là le premier. Il s'ensuit une course effrénée dans laquelle les gens les plus importants, donc les plus lents, sont toujours les perdants.

Les moments les plus pénibles que connaissent les mariés sont ceux qu'ils passent dans ce qu'on peut appeler la "chaîne de réception". Coincés entre les pères et mères, ils voient défiler devant eux une foule indifférente ou goguenarde d'amis de la famille et de parents qu'ils ne reconnaîtront jamais parce qu'ils ne les voient pas.

La plupart de ces inconnus se livrent en passant à des plaisanteries et des familiarités infantiles. Le marié peut tenir le coup, mais on se demande toujours comment la mariée fait pour ne pas se désintégrer au contact multiplié des cousins agressifs et des oncles papelards qui se prévalent de la parenté pour l'embrasser, de préférence sur la bouche.

Une fois terminée l'épreuve de la chaîne, rendue interminable par l'irrégularité des "arrivages", on passe généralement à table ou au buffet. Là, il est de bon ton de prouver qu'on s'amuse en faisant le plus de bruit possible. Si on ne réussit pas à faire assez de bruit, on se lance dans les chansons: les plus appréciées sont les plus grossières. Quelqu'un sans doute proposera un toast, il y aura des contre-toasts, interrompus par des interventions et des exclamations d'un goût douteux. Les mariés finiront par s'éclipser pour aller revêtir leur costume de voyage. Leur départ ne passera pas inaperçu et sera salué par un grand concert de hurlements.

Au cours de la réception, soit dans la chaîne soit par la suite, les jeunes mariés auront eu l'occasion de faire ou de refaire connaissance avec divers types familiaux dont le rôle dans la vie semble être d'assombrir ces noces déjà si pénibles.

Il y a le cousin pleurnichard, ami d'enfance qui s'épanche sur la robe de noces de la mariée en lui rappelant de tendres souvenirs et en lui expliquant comment elle regrettera de ne pas l'avoir épousé, lui, étant donné qu'il pourrait en dire long sur le marié. Il finit d'ailleurs par le dire.

Inversement, il y a la vague cousine mal élevée qui s'acharne à se pendre au cou du marié dans l'espoir, généralement exaucé, d'inquiéter la mariée et de lui infliger des soupçons.

N'oublions pas l'oncle mouton noir qui profite des réjouissances pour essayer d'emprunter de l'argent aux mariés, ou qui boit de façon si disgracieuse que seule l'intervention généreuse des mariés empêche qu'il donne un petit air de cataclysme à la fête en se faisant jeter dehors.

Et un peu comme dans les contes où la méchante fée qu'on n'a pas invitée vient jeter un froid dans toute cérémonie par ses imprécations et ses sinistres prédictions, il y a toujours à la noce une vieille tante oison qui, s'estimant invitée à contrecoeur et traitée avec peu d'égards, se plaint à tous du sort qu'on lui réserve et passe des remarques désagréables qui auraient pu faire rater le mariage s'il ne venait pas tout juste d'être célébré.

Débarrassés de la réception et arrachés à tout ce monde familial, les jeunes mariés gâteront eux-mêmes les premiers moments de leur voyage de noces en passant en revue les agissements de la famille, ou des deux familles qu'ils épousent.

Et rendus un peu mesquins par ce qu'ils ont vu, ils passeront en revue les cadeaux dont on les a accablés, et c'est avec cynisme qu'ils se remémoreront l'horrible lampe de la tante Ernestine (qu'ils appelleront la lampe de l'horrible tante Ernestine), les petits plats sans utilité précise de la cousine Germaine, les sept ou huit grille-pain, ou malaxeurs, ou plats à fromage identiques reçus d'un peu partout, le minable cendrier du beau-frère Edouard, la cuiller isolée, tirée du perpétuel stock à cadeaux de la grand-tante Alexandra, et les divers chèques de l'oncle Antoine, du cousin Paul-Aimé et du frère du beau-père, dont ils ont la vague impression qu'ils leur reviendront "pas de fonds".

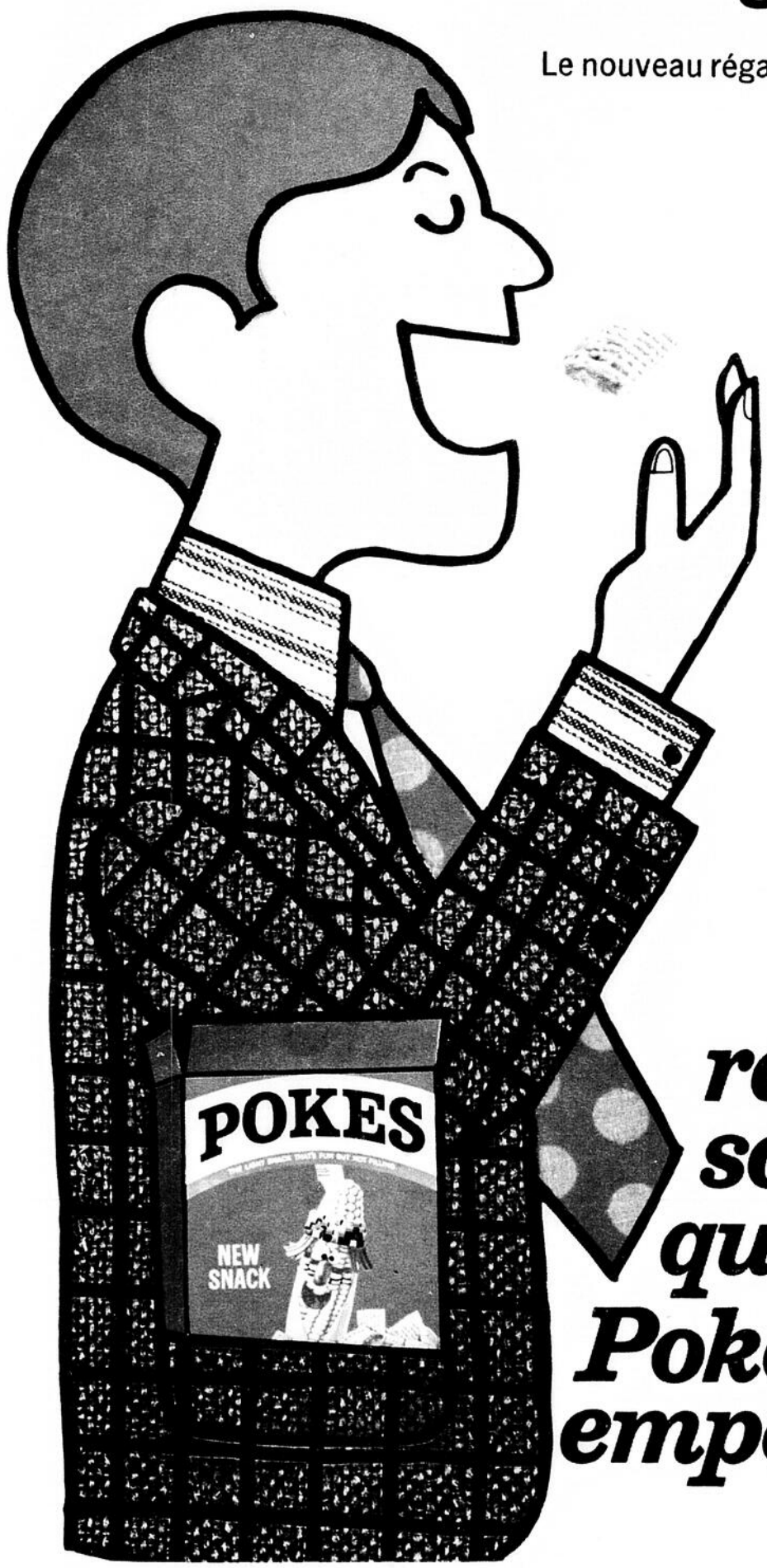
Ils se diront dans un soupir:

—C'est ça, la famille?

Quelques heures après, ils s'apprêteront à en commencer une autre! ◁

POKES

Le nouveau régal de Kellogg



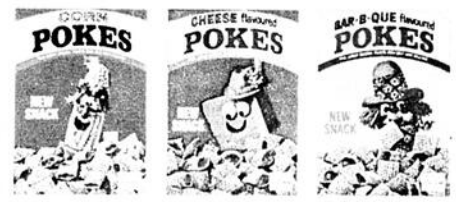
Le nouveau régal léger de Kellogg on peut y revenir sans s'alourdir. De tendres et savoureux petits "paniers". On peut y revenir sans s'alourdir. Trois variétés: cheddar d'un gout rare, bar-b-cue plein de goût et mais sans malice. Prenez un Poke . . . deux Pokes . . . les trois Pokes . . . demain chez votre épicier.

ravi soit qui Pokes empanse

Découpez le long du pointillé.

10¢ BON À ÉCHANGER 10¢

ÉPARGNEZ
10¢
sur n'importe quelle boite des nouvelles CROUSTILLES POKES de Kellogg



AU DÉTAILLANT: Nous rembourserons ce coupon, plus 2¢ pour les frais de manutention, lorsque les conditions de cette offre auront été respectées. Toute autre utilisation constitue une fraude. Veuillez réclamer vos remboursements en postant ces coupons avec un relevé de la somme due, à l'adresse de KELLOGG, LONDON (Ontario). Il est sans valeur dans les régions où la loi en interdit l'usage.

© 1968 Kellogg Company of Canada, Limited.

10¢ BON À ÉCHANGER 10¢

LIVRE DE RECETTES P68

C.P. 145, Halifax (N.-É.)

Veuillez m'envoyer un exemplaire du livre de recettes à la mélasse pure de qualité supérieure de la Barbade. J'inclus 10¢ pour les frais de poste.

Nom.....

Adresse.....

.....

pour mieux réussir
votre cuisine,
veuillez nous retourner ce bon.

La mélasse possède une riche saveur qui s'adapte à tous les mets qui ont besoin d'être sucrés. Mais toutes les mélasses n'ont pas la même saveur.

Comment pouvez-vous savoir que vous achetez la meilleure? Simplement en vérifiant des mots sur le contenant: "MELASSE PURE DE QUALITE SUPERIEURE DE LA BARBADE". La mélasse pure de la Barbade est considérée comme étant la meilleure qualité sur le marché mondial. Là réside votre garantie d'une qualité et d'une saveur supérieures.

Si vous voulez notre livre de recettes contenant 100 délicieuses recettes différentes utilisant la mélasse, veuillez remplir et mettre à la poste le bon ci-dessus.

INSTITUT SUCRE CHATELAINE

MÉLASSE PURE DE LA BARBADE

LA BONNE CUISINE
de Perspectives

PAR MARGO OLIVER

TEAU UN

Photo Perspectives

Ces gâteaux (à la crème vanillée, *à*

N OEUF UN GÂTEAU UN OEUF UN GÂ

llée, *à la banane et à la gelée et aux pêches) sont tous faits d'une pâte à un seul oeuf, pourtant tendre et exquise.*

SI VOUS ÊTES de ceux qui croient que, sans plusieurs oeufs, la pâte ne saurait être tendre ou que le gâteau à un oeuf n'est qu'un gâteau de pauvres, détrompez-vous. On peut faire, avec un seul oeuf, des gâteaux vraiment délicieux et je me suis plu à en réunir ici quelques-uns. Qu'ils soient au citron, aux épices ou à la vanille, ils fondent sous la dent. Je vous propose aussi plusieurs garnitures qui feront de chacun de ces gâteaux un dessert délicat.

GÂTEAU A LA BANANE ET A LA GELÉE

1⅓ tasse de farine à tout usage, tamisée
1 tasse de sucre
2 cuil. à thé de poudre à lever
½ cuil. à thé de sel
⅓ de tasse de beurre ramolli
⅔ de tasse de lait
1 cuil. à thé de vanille
½ cuil. à thé d'essence d'amande
1 oeuf
1 tasse de gelée de raisins
1 banane mûre
Jus de citron
Sucre en poudre

Chauffer le four à 350°. Graisser et enfariner un moule à gâteaux rond, de 9 pouces de diamètre et d'au moins 1½ pouce de profondeur.

Tamiser ensemble, dans un bol, la farine, le sucre, la poudre à lever et le sel. Ajouter le beurre, le lait, la vanille et l'essence d'amande et battre pendant 2 minutes à la vitesse moyenne du malaxeur ou 300 coups à la main. Ajouter l'oeuf et battre pendant encore 2 minutes.

Verser la pâte dans le moule et cuire au four pendant une période de 30 à 35 minutes ou jusqu'à ce qu'une légère pression du doigt à la surface du gâteau ne laisse aucune empreinte. Démouler sur une clayette et laisser refroidir pendant quelques minutes.

Fendre le gâteau encore chaud en 2 galettes minces. Ecraser la gelée à la fourchette et en étendre la moitié sur la galette inférieure. Peler la banane et la trancher; passer les tranches dans le jus de citron. Disposer les tranches de banane sur la galette garnie et recouvrir de l'autre galette. Badigeonner le dessus du gâteau de ce qui reste de gelée et saupoudrer le tout de sucre en poudre. Servir immédiatement, en pointes. (6 portions)

Autres recettes à la page suivante

Suite de la page précédente

GÂTEAU AUX PÊCHES

Préparer un gâteau en utilisant la recette du gâteau à la banane et à la gelée.

Bien égoutter une boîte de 19 onces de pêches tranchées et assécher les fruits sur du papier absorbant.

Bien travailler ensemble, jusqu'à ce que ce soit bien léger, 4 onces de fromage à la crème (à la température de la pièce) et 1 cuil. à table de crème légère. Ajouter 1 cuil. à thé de zeste de citron râpé.

Fendre horizontalement le gâteau encore chaud pour en faire 2 galettes. Mettre la galette inférieure sur une plaque à biscuits et la recouvrir du fromage à la crème. Disposer les tranches de pêches sur le fromage et recouvrir de l'autre galette. Recouvrir le gâteau de ⅔ de tasse de crème sure, du commerce. Mêler ½ tasse de cassonade et ½ cuil. à thé de muscade et saupoudrer la crème sure de ce mélange. Mettre sous le grilloir (pas trop près de celui-ci, c'est-à-dire à mi-hauteur du four) et faire griller pendant environ 2 minutes ou jusqu'à ce que le sucre fonde et bouillonne.

Couper en pointes et servir immédiatement. (6 portions)

PETITS GÂTEAUX A LA CRÈME VANILLÉE

1¾ tasse de farine à gâteaux, tamisée
1 tasse de sucre
2 cuil. à thé de poudre à lever
¾ de cuil. à thé de sel
¼ de tasse de graisse végétale, ramollie
¾ de tasse de lait
1 cuil. à thé de vanille
½ cuil. à thé d'essence d'amande
1 oeuf
Crème à la vanille (notre recette)
Sucre en poudre

Chauffer le four à 400°. Doubler, de petits moules en papier, 18 grands moules à muffins.

Tamiser ensemble, dans un bol, la farine, le sucre, la poudre à lever et le sel. Ajouter la graisse végétale, le lait, la vanille et l'essence d'amande. Battre pendant 2 minutes, à la vitesse moyenne du malaxeur (ou 300 coups à la main). Ajouter l'oeuf et battre pendant deux autres minutes.

Déposer la pâte dans les moules en ne les emplissant qu'à moitié. Cuire au four pendant une période de 18 à 20 minutes ou jusqu'à ce qu'une légère pression du doigt à la surface des gâteaux ne laisse aucune empreinte. Laisser refroidir sur une clayette.

Enlever un cône de pâte sur le dessus de chaque gâteau, au moment de servir. Déposer de la crème à la vanille dans la cavité. Couper les cônes enlevés en 2 morceaux et les remettre sur les gâteaux, comme le montre notre photo. Saupoudrer le tout de sucre en poudre et servir immédiatement. (18 gâteaux)

Crème à la vanille

⅓ de tasse de sucre
1½ cuil. à table de fécule de maïs
¼ de cuil. à thé de sel
1½ tasse de lait
2 jaunes d'oeufs, battus
1½ cuil. à table de beurre
1½ cuil. à thé de vanille

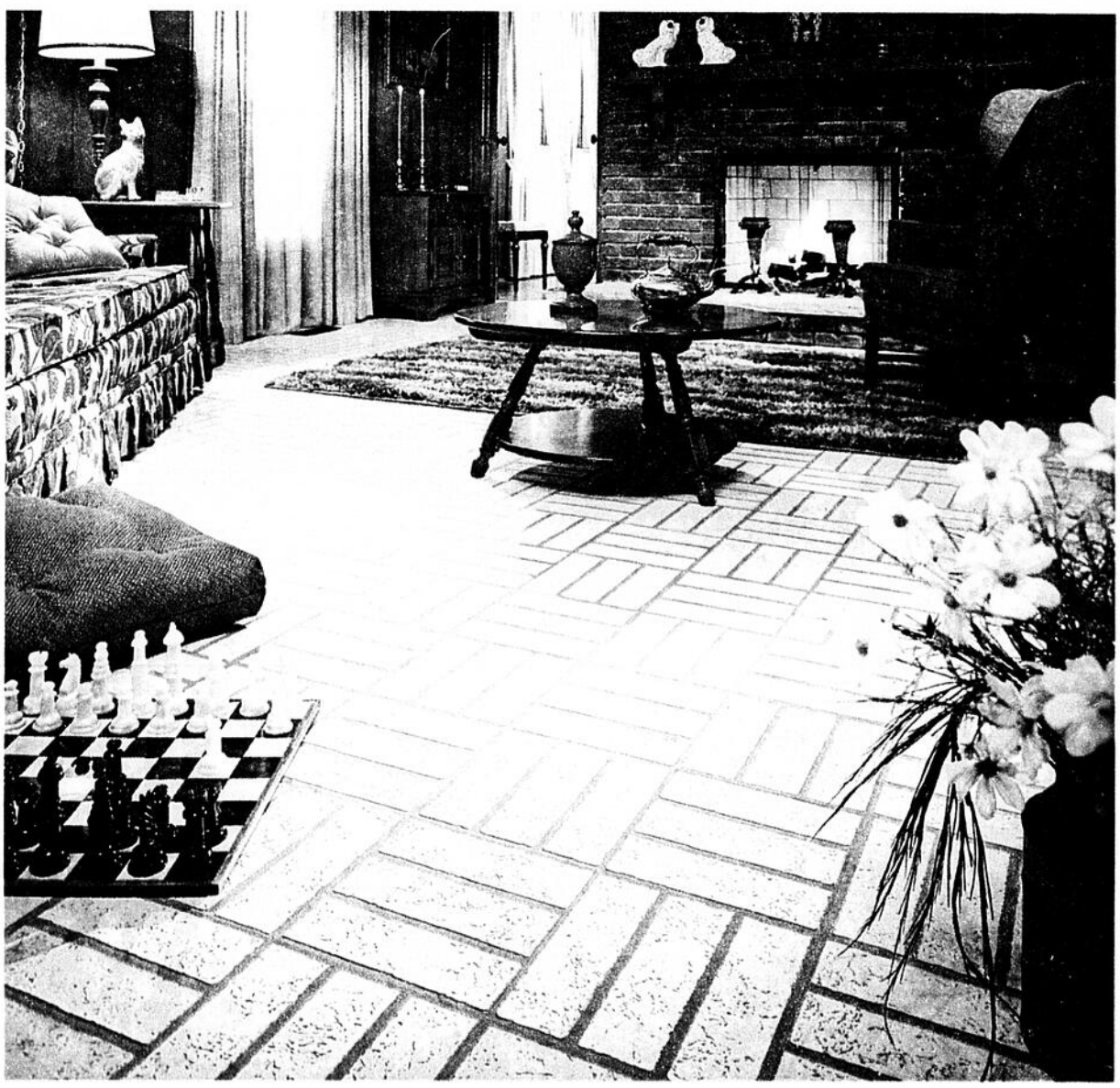
Mêler le sucre, la fécule de maïs et le sel, dans une casserole. Ajouter le lait, petit à petit et en brassant. Chauffer rapidement jusqu'à ébullition, en brassant constamment. Baisser le feu et laisser bouillir, en brassant, pendant 1 minute.

Ajouter un peu du mélange chaud aux jaunes d'oeufs, petit à petit et en brassant. Remettre le tout dans la casserole et chauffer de nouveau jusqu'à ébullition, en brassant constamment. Retirer du feu; ajouter le beurre et la vanille, en brassant. Couvrir de papier ciré et faire refroidir rapidement, en brassant de temps à autre.

GÂTEAU AU CITRON ET AUX FRAISES

½ tasse de graisse végétale, ramollie
½ tasse de sucre
1 jaune d'oeuf
Le zeste râpé de 1 citron
¾ de tasse de farine à tout usage, tamisée
1 cuil. à thé de poudre à lever
½ cuil. à thé de sel
5 cuil. à table de lait
1 blanc d'oeuf
4 onces de fromage à la crème
1 cuil. à table de crème légère
1 cuil. à thé de zeste de citron râpé
1 paquet de 15 onces de fraises congelées (décongelées et chauffées)
Amandes rôties, taillées en allumettes (facultatif)

Chauffer le four à 350°. Graisser et enfariner un moule à gâteaux rond, de 8 pouces de diamètre et d'au



On a agencé ce vivoir en s'inspirant du couvre-plancher de vinyle Corlon Armstrong.

Lorsque les décorateurs décidèrent de daller ce vivoir, ils adoptèrent ce carrelage de vinyle Corlon Armstrong.

Ce revêtement de Corlon imite à s'y méprendre l'aspect d'un dallage véritable. Vous jouissez de la beauté de l'authentique et bénéficiez des avantages du vinyle.

Les revêtements de Corlon supportent sans broncher la plupart des dégâts domestiques et se nettoient en un tour de main. Il suffit de passer une vadrouille humide et de cirer de temps à autre; ils n'exigent rien de plus. Le vinyle Corlon vieillit en beauté car les motifs, profondément incrustés jusqu'au dos, sont inaltérables.

Comme plusieurs autres modèles de Corlon, le revêtement à effet de dallage véritable se pose directement sur le béton dans la plupart des sous-sols et évite les frais d'un sous-plancher.

Armstrong vous offre ses couvre-planchers de vinyle Corlon dans une vaste gamme de motifs et de coloris disponibles en rouleaux de six pieds de largeur ou sous forme de carrelage, tel qu'illustré ici. Vous n'avez que l'embarras du choix.

Pour obtenir la brochure en couleurs illustrant les modèles et les coloris des couvre-planchers de Corlon, prière d'écrire à: Armstrong, Dépt P368, C.P. 1219, Montréal, P.Q.

LES COUVRE-PLANCHERS DE VINYLE CORLON

Armstrong

moins 1½ pouce de profondeur.

Mêler la graisse végétale, le sucre et le jaune d'oeuf. Battre jusqu'à ce que ce soit bien léger. Ajouter le zeste de 1 citron.

Tamiser ensemble la farine, la poudre à lever et le sel et ajouter au premier mélange, ainsi que le lait, en mêlant bien. Battre le blanc d'oeuf en neige ferme et l'incorporer à la pâte, délicatement.

Verser dans le moule et cuire au four pendant environ 25 minutes ou jusqu'à ce qu'une légère pression du doigt à la surface ne laisse aucune empreinte. Démouler sur une clayette et laisser refroidir pendant quelques minutes.

Battre ensemble, jusqu'à ce que ce soit bien léger, le fromage et la crème. Ajouter 1 cuil. à thé de zeste de citron râpé.

Couper le gâteau encore chaud en 6 pointes. Fendre chacune, horizontalement, en 2 galettes. Disposer les galettes inférieures dans des assiettes de service et les tartiner du fromage à la crème. Recouvrir des autres galettes et déposer, à la cuillère, les fraises chaudes sur le tout.

Parsemer des amandes et servir immédiatement. (6 portions)

GÂTEAU AU QUATRE-ÉPICES ET AU CITRON

¼ de tasse de beurre
¼ de tasse de sucre
½ cuil. à thé de quatre-épices
2 cuil. à thé de zeste de citron râpé
½ tasse de noix grossièrement hachées
¼ de tasse de graisse végétale, ramollie
1 tasse de sucre
1 oeuf
2 tasses de farine à gâteaux, tamisée
2 cuil. à thé de poudre à lever
½ cuil. à thé de sel
¾ de tasse de lait
½ cuil. à thé d'essence de citron

Chauffer le four à 350°. Avoir sous la main un moule à gâteaux de 9 x 9 x 2 pouces.

Faire fondre le beurre au four, dans le moule. Pencher le moule en tous sens pour en bien beurrer l'intérieur. Mêler ¼ de tasse de sucre, le quatre-épices et le zeste de citron et saupoudrer uniformément tout l'intérieur du moule de ce mélange. Parsemer le tout des noix et mettre le moule de côté.

Travailler ensemble, jusqu'à ce que ce soit bien léger, la graisse végétale, 1 tasse de sucre et l'oeuf. Tamiser ensemble la farine, la poudre à lever et le sel. Mêler le lait et l'essence de citron. Ajouter, au premier mélange, les ingrédients secs et le lait, en alternant. Commencer et terminer les additions, toutefois, avec les ingrédients secs.

Verser la pâte dans le moule, sur les noix. Cuire au four pendant environ 35 minutes ou jusqu'à ce qu'un cure-dents inséré au centre du gâteau en ressorte sec.

Couper en gros carrés le gâteau encore tiède et servir immédiatement, avec une sauce au citron, chaude. (De 6 à 9 portions) ◁

LA BONNE CUISINE
de Perspectives par Margo Oliver

Voici enfin le livre que vous attendez depuis des années. Un livre illustré en couleurs où vous trouverez près de 500 recettes élaborées dans les cuisines de Perspectives par Margo Oliver. Seulement $4.95, plus un léger supplément pour frais d'expédition. Remplissez ce bulletin et postez-le dès aujourd'hui. Si le livre ne vous satisfait pas, vous disposez de 10 jours pour nous le retourner.

LA BONNE CUISINE de PERSPECTIVES

Perspectives Inc., Case postale 1660, Place d'Armes, Montréal 1

M. Mme Mlle_____

Adresse_____

Ville_____ Arr._____ Prov._____

VICHY CÉLESTINS

l'eau qui fait du bien!

Danse, tourbillonne, voltige, insouciante petite patineuse!
Laisse-toi griser par la pureté de l'air comme tu aimes savourer la pureté d'une eau de source dans une gorgée de Vichy Célestins!
Rafraîchissante et naturellement alcaline, Vichy Célestins se moque des digestions difficiles!
Indifférente au temps qui passe, elle coule depuis des siècles et se boit . . . en toute saison!

Importée de France,
la seule authentique eau de Vichy
vendue au Canada!

Suggestion de Beauté

"Soulevez" de votre visage ces lignes et rides qui vous vieillissent. Redevenez plus jeune, plus belle, plus désirée. Une nouvelle préparation, 2nd Debut possède le secret . . . le CEF 600 . . . ou CEF 1200 pour la femme plus "pressée". Appliquée à la peau, elle aplanit les rides par en-dessous, rendant la peau plus lisse, plus jeune d'apparence, et continue ce procédé en tant que vous continuez d'utiliser 2nd Debut avec CEF 600 . . . ou avec CEF 1200, tous les soirs. Non-graisseuse, et les résultats sont évidents en quelques jours à peine. Aux comptoirs de bons produits cosmétiques.

. . . Lila Hamilton

Avez vous déjà vu un mouton chauve? Jamais!

Bien que le fait qu'il n'y a pas de moutons chauves n'ait rien à faire avec la croissance des cheveux humains, il demeure vrai quand même que c'est de la laine de moutons qu'est extraite la lanoline naturelle utilisée dans NIL-O-NAL.

Votre cuir chevelu n'est pas un puits d'huile

Votre chevelure a besoin des huiles naturelles du cuir chevelu pour continuer à pousser sainement. Quand vous lavez et asséchez ces huiles protectrices, vous invitez des problèmes—pellicules, démangeaisons du cuir chevelu, cheveux fragiles. Pourquoi risquer de telles problèmes? Remplacez ces huiles essentielles en vous servant de NIL-O-NAL tous les jours!

FRISETTES, FRISETTES, FRISETTES

. . . même quand il pleut!
Si vous voulez que vos belles frisettes si jolies durent—même quand il pleut—employez NIL-O-NAL juste avant de faire votre coiffure. Les résultats vous épateront! Vos frisettes sont pleines de vie, attrayantes et durables! Vos cheveux sont plus doux, plus maniables. Et, parce que NIL-O-NAL traite les cheveux tout en les embellissant, il met fin à la chute des bouts des cheveux.

VOYEZ LES RESULTATS EN 30 JOURS

Si vous voulez profiter des avantages que NIL-O-NAL peut procurer à votre chevelure, achetez-en un bocal dès aujourd'hui. C'est la meilleure formule à la lanoline au Canada et nous garantissons que vous en serez complètement épaté en 30 jours . . . ou votre argent sera remboursé! Les prix spéciaux sont présentement en vigueur, seulement 89¢ pour le bocal de 1 oz.; seulement $1.19 pour celui de 2 oz.; seulement $2.19 pour le bocal économique de 4 oz. Achetez NIL-O-NAL aujourd'hui chez votre pharmacien ou à votre comptoir de produits cosmétiques. Rappelez-vous! Cette garantie ne s'applique que si vous insistez sur NIL-O-NAL (lanolin épelé à l'envers!)

Dans Les Pharmacies Et Grands Magazins

coups d'oeil

Miche Loiselle

Miche caricature

Il n'y avait pas encore de femme caricaturiste au Québec. Cela manquait-il? Nous ne le savons pas. Quoi qu'il en soit, Miche Loiselle, qui a illustré l'article de Carl Dubuc sur les fêtes de famille (page 40), se dit la première femme caricaturiste dans notre milieu. Et cela lui semble important.

Le plus curieux, c'est que tout cela a commencé par la peinture abstraite. Native de Roberval, au Lac-Saint-Jean, Miche Loiselle est venu à Montréal il y a une dizaine d'années, pour faire les Beaux-Arts.

Indépendante, elle ne veut rien devoir aux galeries. Elle organisa donc elle-même sa première exposition, il y a cinq ans, à Verdun, et exposa une trentaine de toiles abstraites. Puis, par le figuratif, elle se lança dans la création de personnages humoristiques, qu'elle exposa au Café des Artistes. C'était de la caricature avant la lettre. Les sujets: les gens de la rue. Tout le monde y passe; nos travers aussi. Le style: osé — c'est elle-même qui le dit, simplement —; des nus grivois, sainement grivois, précise-t-elle.

Nouveau retour à l'abstrait et exposition à l'université de Montréal. Sa manière n'est donc pas encore définie. Puis de nouveau des personnages, qu'elle expose cette fois au Gobelet. C'est à cette occasion qu'elle découvrit — noir sur blanc puisque c'était écrit dans les journaux — qu'elle était caricaturiste. Elle décide donc qu'elle sera caricaturiste de fait.

Elle délaisse le pinceau pour adopter les ciseaux. Car telle est sa technique: ses caricatures sont découpées dans du papier de couleur et collées sur un carton ou une feuille de papier.

Sa collaboration à *Perspectives* marque ses débuts dans le journalisme. Son ambition, bien sûr, étant de faire de la caricature dans un quotidien. Pour cela, elle a commencé de s'attaquer aux personnages politiques. Par les temps qui courent, elle a du pain sur la planche . . .

Miche Loiselle n'a pas abandonné la peinture pour autant. Comme elle dit, cela vient par périodes. Pour l'instant, elle se consacre entièrement à la caricature. Elle a, de plus, d'autres cordes à son arc. Elle écrit des poèmes, qu'elle garde dans ses tiroirs mais qu'elle espère un jour publier. Et elle fait de la haute couture. Conception et réalisation. Mais le plus souvent, elle réalise les patrons qu'on lui apporte. Elle vit de ses métiers de peintre, caricaturiste et couturier.

Ajoutons qu'elle aime les chats, les animaux et les hommes. L'énumération est textuelle . . .

La semaine prochaine, Mireille Lagacé nous parlera de l'oeuvre humanitaire qu'accomplissent cinq Frères canadiens-français qui dirigent un hôpital dans un petit village sud-vietnamien. De plus, Armande Saint-Jean nous présente quatre jeunes gens qui nous servent le folklore à la moderne: les Cailloux; le mannequin anglais Twiggy écrit (déjà) ses mémoires, et regard neuf sur les Bruins de Boston qui se sont enfin trouvé un style: la rudesse.

LA RÉDACTION

Perspectives

est publié chaque semaine
par Perspectives Inc.
231 ouest,
rue Saint-Jacques,
Montréal 1er

Président:
A.-F. Mercier

Vice-président:
A. Gratton

Secrétaire-trésorier:
J.-G. Francoeur

Directeur de la rédaction:
Pierre Gascon

COMMENT MAIGRIR RAPIDEMENT

tout en prenant 3 bons repas par jour!

Inutile de vous priver. Vous pouvez prendre des repas réguliers, manger de la viande, du poisson, du fromage et des légumes, et perdre du poids sans un trop grand effort. Il suffit de suivre le Plan d'amaigrissement Pastils/808, adopté par des milliers de personnes en Amérique du Nord et en Europe. Vous prenez une Pastils/808 avant chaque repas, et vous suivez l'ingénieux système de points imprimé sur le paquet. Demandez Pastils/808 à votre pharmacien dès aujourd'hui; vous vous féliciterez d'avoir pris cette décision, lorsque vous commencerez à perdre du poids.

Si vous souffrez de cors, callosités ou durillons

BLUE JAY VOUS APPORTE UN SOULAGEMENT RAPIDE

Si vous êtes incommodé par des cors, callosités ou durillons, éprouvez le rapide soulagement de Blue Jay. Les emplâtres Blue Jay éliminent les cors en douceur et à coup sûr . . . et vous êtes soulagé rapidement . Les emplâtres Blue Jay sont coussinés, ce qui réduit la pression douloureuse exercée par la chaussure . . . tandis que le médicament exclusif, le phenylium, se met à l'oeuvre. Il y a aussi le Blue Jay LIQUIDE qui soulage et enlève les cors aussi rapidement. N'allez pas lâcher pied à cause des cors douloureux. Procurez-vous les emplâtres Blue Jay et le Blue Jay liquide . . . vous serez rapidement soulagé.

KENDALL BLUE JAY

6, AVENUE CURITY, TORONTO 14, ONT.

Une vive Démangeaison? Soulagement rapide ou argent remis

La Prescription D. D. D., liquide adoucissant et rafraîchissant, soulage les démangeaisons causées par l'eczéma, les boutons, les dartres et autres affections de la peau. Pas graisseuse, ne tache pas. Bouteille d'essai de 45¢ doit satisfaire, ou l'argent sera remis. Ne souffrez pas! Démandez la **PRESCRIPTION D. D. D.** à votre pharmacien.

guy fournier

L'argent ne fait pas le bonheur

—C'EST UN CADEAU? demanda la jeune fille.

Je fis signe que oui.

Elle déposa la potiche — vase de porcelaine de Chine ou du Japon — sur le comptoir, enleva d'un geste brusque, comme on extrait une dent, l'étiquette sur laquelle le prix était inscrit et disparut dans l'arrière-boutique. J'en profitai pour palper ma potiche, fourrer la main dedans pour en jauger l'épaisseur et, la soulevant, j'aperçus un collant *Made in Japan*. Avec l'ongle de mon pouce, je réussis à le faire sauter. Sous le collant, dans la porcelaine, on avait gravé *Made in Hong Kong*. Les Japonais en sont rendus à signer la porcelaine de Chine! Quand on pense que les Américains combattent au Viet-nam pour mettre un frein à l'influence chinoise . . . La jeune fille revint en faisant claquer une belle feuille de papier bleu.

—Vous voulez glisser une carte dans la potiche?

Je fis encore signe que non.

Elle n'ajouta rien et de ses mains alertes habilla ma potiche de papier bleu azur. Sans regarder, elle plongea une main sous le comptoir, pêcha une énorme boucle de ruban d'aluminium qu'elle piqua dans le papier.

La potiche était prête.

Il avait fallu cinq minutes pour choisir et emballer un bibelot destiné à marquer pour la postérité mon 15e anniversaire de mariage. L'enseigne-néon qui annonçait la boutique ne trompait pas la clientèle: j'étais vraiment chez le "roi du cadeau".

—C'est pour *marquer?* s'enquit la serveuse.

—Euh . . . non.

—Vous n'avez pas de compte ici?

Comment imaginer que des gens puissent offrir assez de cadeaux pour garder un compte ouvert dans une boutique?

—Combien? dis-je en guise de réponse.

Elle crayonna sur un bout de papier, relut l'étiquette qu'elle avait enlevée tout à l'heure:

—Vingt dollars avec la taxe. Vous pouvez faire un chèque, conclut-elle comme si je me trouvais dans la gêne.

—Ce n'était pas mon intention.

—Vous avez une carte de crédit?

—Laquelle? répondis-je sans raison puisque je n'en avais aucune.

—Nous sommes membres du *Diners' Club* et de l'*American Express*. Nous acceptons aussi les cartes *Credico, Canadien National, Canadien Pacifique, Hilton* . . .

Elle me regarda un instant avant de continuer sa litanie. J'appris que la boutique acceptait également les mandats-postes et toute une série de coupe-file bancaires dont j'oublie les noms.

Pendant qu'elle parlait, j'en profitai pour sortir mon porte-monnaie et déposer sur le comptoir un billet de 20 dollars. Elle eut un moment de stupeur:

—Vous avez au moins une carte d'identité?

—Une carte d'identité? Pourquoi? Puisque je paie comptant . . .

—Nous ne pouvons accepter d'argent sans vérifier votre identité, monsieur. C'est contraire à notre politique. On ne sait jamais. Peut-être que c'est un faux, peut-être que c'est un billet volé. Avec une carte de crédit, un chèque, un mandat-poste, nous pouvons vérifier. Avez-vous votre permis de conduire?

—Je voyage en autobus . . .

—Vous n'avez pas de chèques de voyageur?

—J'ai 20 dollars.

Le propriétaire de la boutique, qui n'avait sûrement rien perdu de la conversation malgré la paroi de verre qui le séparait de son royaume, appela discrètement son employée. Ils discutèrent pendant près de cinq minutes, examinant tour à tour mon billet et mon allure, puis la vendeuse revint.

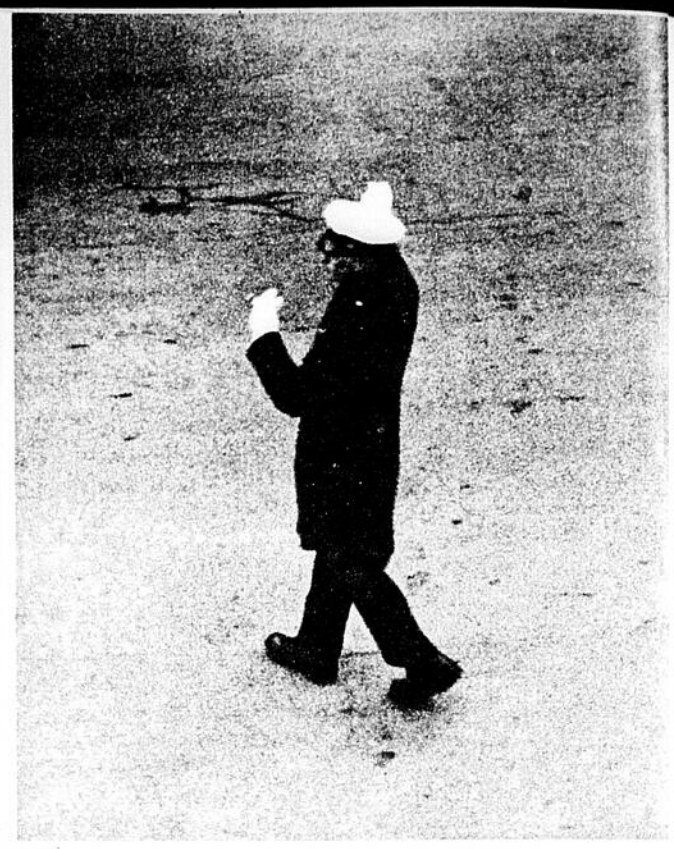
—Désolée, monsieur, mais nous n'y pouvons rien, dit-elle, me remettant le billet d'un air soupçonneux.

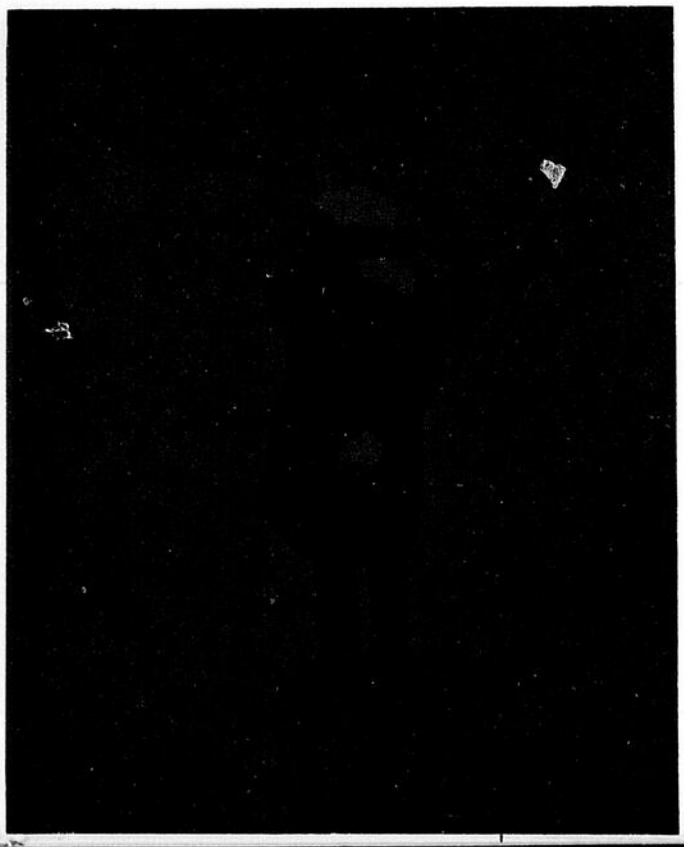
Cela m'apprendra à vouloir payer comptant, surtout avec un billet de vingt dollars!

"UN TRAITEMENT SÛR"

Quand votre voiture ou camion GM a besoin de pièces de rechange demandez ce qu'il y a de mieux: les pièces détachées General Motors authentiques. Elles sont fabriquées suivant les normes d'excellence appliquées aux pièces d'origine de votre véhicule GM. Exigez les pièces de rechange GM authentiques, chez votre garagiste ou chez les concessionnaires GM.

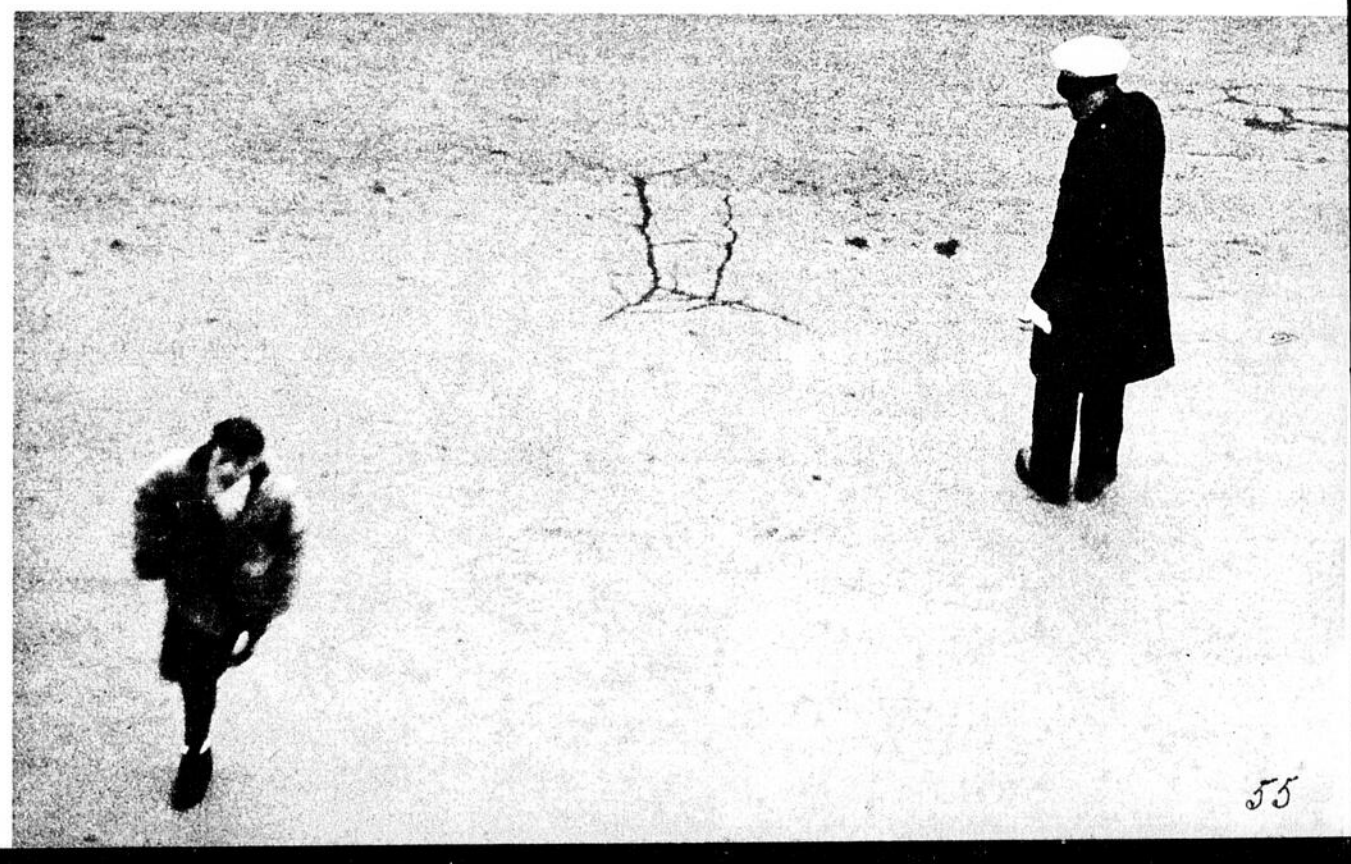
GM





pas de deux

A une intersection de Montréal, un agent de la circulation fait son petit numéro de ballet mécanique



POUR MECANICIENS PROFESSIONNELS — QUALITE LUXE

ENSEMBLE COMPLET DE DOUILLES DE PRECISION EN ACIER CHROME: 3 JEUX ¼", ⅜", ½".

IDÉAL POUR LA VOITURE, À LA MAISON, POUR LA FERME, LE BATEAU ET MILLE AUTRES USAGES.

L'ENSEMBLE COMPREND: 10 pièces—jeu de douilles ½" • 7 pièces—jeu de douilles ⅜" • 9 pièces—jeu de douilles avec poignée et coffret • Rochet réversible universel ⅜" et ½" • Adapteur ½" • Rallonge 5½" • Rallonge 3½" • Clé à bougies avec poignée • 3 pièces—ciseaux et poinçon • 6 pièces—jeu de tournevis • 14 pièces—scie à métaux et lames • Calibres d'épaisseur • Calibre de bougie • Pinces pour système d'allumage • Tournevis pour système d'allumage • Lime pour système d'allumage • 18 pièces—jeu de clés pour système d'allumage • 5 pièces—jeu de clés combinées • 18 pièces—jeu de clés à six pans

PLUS: 12 PIÈCES — JEU DE FILIÈRES AINSI QU'UN COFFRE À TOIT EN CROUPE, AVEC PLATEAU AMOVIBLE.

SEULEMENT

$1.00 COMPTANT

$6.00 PAR MOIS

$59.95 AU COMPLET

REMPLISSEZ ET POSTEZ CE COUPON DÈS AUJOURD'HUI!

ACHATS-ÉCLAIR, 2405 CHEMIN DUNCAN Montréal 9, P.Q. — Tél.: 735-1646 P-16-3-68

Expédiez-moi l'ensemble clés à douilles et jeu d'outils de 115 mcx. port dû.

☐ Ci-joint $1.00 plus la taxe de vente et je paierai le solde plus de légers frais budgétaires à raison de $6.00 par mois.

Je désire économiser et profiter du Boni:

☐ Je paierai $59.95 plus taxe de vente sur livraison. ☐ Ci-joint mandat-poste de $59.95 plus taxe de vente.

Mme/Mlle/M..... Nom Prénom Téléphone

Adresse Ville Comté Province

Nom et adresse de l'employeur

J'ai déjà un compte No..... Livrez via C.N.R. ☐ C.P.R. ☐

HEURES D'AFFAIRES: 9 A.M.-4.30 P.M. TOUS LES JOURS - FERMÉ LE SAMEDI

ACHATS-ÉCLAIR — COMPTOIR POSTAL — VOTRE SERVICE

2405 CHEMIN DUNCAN
MONTRÉAL 9, P.Q. — TÉL. 735-1646

POUR PAIEMENT COMPTANT SEULEMENT

Un attrayant ensemble de fumeur, en céramique de 3 morceaux, comprenant un briquet, un cendrier et un porte-cigarettes.

Boni

SATISFACTION GARANTIE OU ARGENT IMMÉDIATEMENT REMIS

56