



Ça m'Chicotte

nous rassemble ...

LA CULTURE EST DANS TOUT



TOUT EST DANS LA CULTURE



MÉLI-MÉLO CULTUREL

La culture, c'est la mémoire du peuple, la conscience collective de la continuité historique, le mode de penser et de vivre.

*Milan Kundera

Dans ce numéro

- | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| 2- Éditorial | 10- Photo-reportage | 18- Environnement / Les Pouces verts |
| 3- Gens d'ici | 13- Album anniversaire 250° | 19- À tire d'aile |
| 4- La soirée des bénévoles | 14- Invitation à la bibliothèque | 20- Votre opinion / Pour nous joindre |
| 5- Les Anges artisans | 15- L'heure du conte | 21- Mots croisés |
| 6- Des nouvelles des jeunes d'ici | 16- Saint-Cuthbert m'inspire | 22- Calendrier horticole / Annonceurs |



Saint-Cuthbert, le 16 mars 2014

Bonjour gens du 250°,

Il y a très longtemps que je vous ai donné de mes nouvelles. Voilà que ce méli-mélo culturel m'offre cette liberté de vous dévoiler les rumeurs qui flottent dans mes alentours. Même allongée sous cette blancheur hivernale, je suis toujours une fidèle partenaire au courant de vos activités quotidiennes et des magnifiques projets qui bouillonnent en ce moment : que je suis heureuse de m'y associer!

Tout d'abord, permettez-moi de vous avouer combien j'ai adoré le dernier *Ça m'Chicotte* qui avait pour thème : la musique. Je suis moi-même d'un naturel musical, étant une virtuose en improvisation. J'espère que vous assistez souvent aux concerts en plein air que vous propose mon orchestre aquatique. Selon les saisons, ce sont des symphonies de torrents et de chutes, et parfois, c'est un concerto de gazouillis et de cascades qui accompagne en secret, à mon passage près de l'école, les sonorités des guitares et des flûtes ainsi que les voix cristallines des élèves. Que j'aime cette belle complicité mélodieuse... Que du bonheur!

Comme vous avez raison de dire que la culture est dans tout... et que tout est dans la culture. Je suis moi-même très « culture » depuis ma naissance, étant impliquée en agriculture, aquaculture, céréaliculture, arboriculture, horticulture, à cause de ma nature propre dotée d'une existence immémoriale : l'eau. « Quand j'entends le mot culture... je vois des champs, des bœufs, une alouette, un fermier »¹. Je suis votre rivière qui a servi vos ancêtres et je me sens privilégiée de continuer à assumer ce rôle vital auprès des citoyens qui habitent aujourd'hui mon territoire.

Mais ce n'est pas tout, car j'ai aussi un éventail « culturel » très diversifié. Je suis une touche-à-tout culturelle. J'aime inspirer les peintres et les photographes qui immortalisent ma beauté dans leur art. Mon tempérament parfois houleux sculpte les rivages tantôt argileux, tantôt rocaillieux. J'ai même fait du cinéma en tant que vedette du documentaire *La Chicot d'un bout à l'autre...* Mes flots que vous verrez danser tout l'été accompagneront votre danse du 250° anniversaire de Saint-Cuthbert, puisque je suis à l'origine de sa fondation aux abords de mes rives, toujours enchantées de vous accueillir... Soyez les bienvenus sur mes berges pour flâner, pour rêver, pour écrire ou lire de la poésie ou encore pour plonger dans l'univers d'un livre emprunté à la bibliothèque.

À la lecture de ce numéro, vous serez peut-être étonnés par un autre type de culture qui existe ici depuis longtemps, et que l'on devrait apprécier à sa juste valeur : la culture du bénévolat. Je me réjouis de constater que cette culture est si vivante à Saint-Cuthbert. En s'impliquant dans des projets locaux, les jeunes et les adultes mettent leurs compétences au service de la collectivité. Je vous avoue que je n'étais pas tellement consciente de l'ampleur de la tâche de tous ces bénévoles. Aujourd'hui, *Ça m'Chicotte* me donne l'occasion de rendre un hommage spécial à toutes ces personnes, et en particulier à celles, qui depuis plus de 30 ans, ont consacré leur précieux temps à assurer la permanence de notre bibliothèque. On m'a déjà raconté que Julien Green a dit : « Une bibliothèque, c'est le carrefour de tous les rêves de l'humanité ». Bénévoles, c'est tout en votre honneur de préserver tous ces rêves!

Eh bien oui! Vous pouvez remarquer que je m'investis autant dans le champ de la culture que dans le domaine culturel; c'est donc pour moi un avantage de profiter de ce méli-mélo... car on dit que : « Le culturel conserve, la culture cultive »². Je dois donc être cultivée... et bien conservée. Une rumeur court... Elle voudrait que, moi, la Chicot, je sois une partenaire importante des festivités du 250°. Il faut que je vous raconte le rêve étrange que j'ai fait à la dernière pleine lune. --- *Le soleil plombe un après-midi d'été, lorsqu'un grand livre ouvert, voyageant sur une natte de joncs et de roseaux, accoste près du pont et me dit : « À l'eau, belle rivière, je contiens l'histoire de nombreuses familles de ton village. Va répandre cette nouvelle et... »* --- Je ne me souviens plus très bien de la suite, j'ai la mémoire qui s'embrume parfois. Tout comme vous, gens de Saint-Cuthbert, je me sens fébrile à l'arrivée de l'équinoxe du renouveau. Je crois que ce serait un moment idéal pour nous regrouper et réaliser en commun ce rêve afin de garder un souvenir tangible de notre rendez-vous historique : un album anniversaire pour le 250°! Quelle bonne idée! Je présume qu'il faudra plusieurs personnes pour réussir cet album, tout comme les nombreuses activités qui seront présentées tout au long de l'année prochaine. Moi, je veux y participer, je vous attends avec mes amis, la faune et la flore, pour célébrer notre grande fête d'un quart de millénaire... Allons ensemble! Soyons tous au rendez-vous!

Espérant avoir le bonheur de vous lire bientôt... Bon printemps sucré!

¹ Louis Scutenaire.

² Bernard Lubat.

Ça m'Chicotte
nous rassemble...

Publication : trimestrielle gratuite

Tirage : 875 copies

Site : sites.google.com/site/amischicot

Courriel : amischicot@gmail.com

Équipe du Ça m'Chicotte

Responsable : Claude Vallières

Coordonnatrice : Louise Moreau

Correction/révision : Nicole Bossard et Michelle Mauffette

Membres : Raymond Bourgeois, Isabelle Padula, Julie Rémillard, Reine Roberge, Vicky Violette

Collaboration au présent numéro

Rédaction : Raymond Bourgeois, Gabrielle Dion, Michelle Mauffette, Louise Moreau, Denise Rémillard, Julie Rémillard, Jean Vachon, Claude Vallières, ainsi que les élèves et professeurs de l'école Sainte-Anne

Photographies : Louise Morasse, Richard Lauzon et Claude Vallières

Invités spéciaux :

Frank Chatel, Robert Leconte, Anne Savignac et Paul Savoie

L'équipe se réserve le droit d'abrégier les textes, ainsi que de les publier ou non.

Les textes n'engagent toutefois que la responsabilité et l'opinion de leurs rédacteurs.

© Droits de reproduction autorisés avec mention complète de la source.

♻️ Imprimé sur du papier recyclé.



GENS D'ICI :

LA CHORÉGRAPHIE D'ÉLISABETH LAUZON

*Texte : Raymond Bourgeois
Mado Robillard
Photos : Richard Lauzon
Claude Vallières

Voulez-vous améliorer votre forme physique jusqu'en 2015 et entrer dans l'esprit des festivités du 250^e de Saint-Cuthbert? Joignez-vous à Elisabeth et ses jeunes amies pour apprendre la danse qui animera tous nos grands rassemblements.

Elisabeth Lauzon, fille de Sylvie Brissette et Richard Lauzon, est enseignante au primaire. Très jeune, elle s'inscrit au patinage artistique qu'elle pratique encore régulièrement.

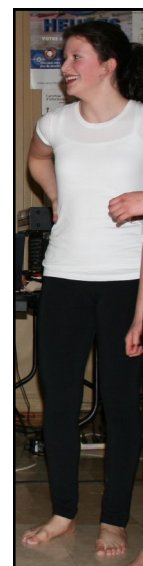
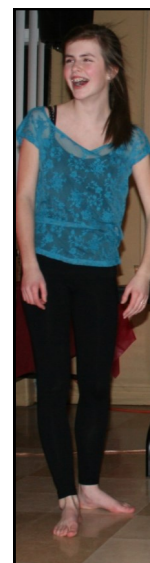
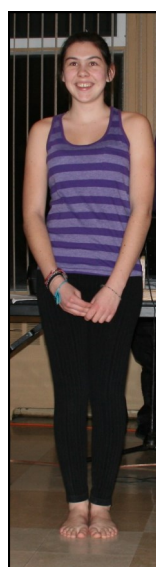
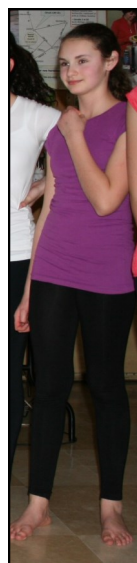
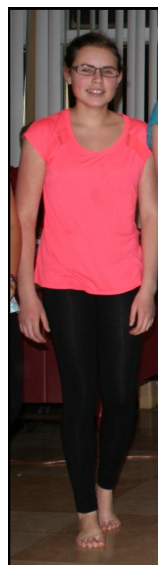
Ses connaissances en chorégraphie l'ont amenée à créer une danse rythmée sur une musique enlevante et pleine de vie de Shakira, qui fut interprétée lors de la clôture du tournoi de soccer de 2010 en Afrique du Sud.

Sa chorégraphie est exécutée par sept jeunes filles dynamiques. C'est avec un grand plaisir qu'elles nous inviteront à entrer avec entrain dans la joie des fêtes du 250^e.

Le petit prince disait qu'il faut s'habiller le cœur de bonheur : *Si tu viens, par exemple, à quatre heures de l'après-midi, dès trois heures, je commencerai d'être heureux. Plus l'heure avancera, plus je me sentirai heureux. À quatre heures, déjà, je m'agiterai et m'inquiéterai; je découvrirai le prix du bonheur! Mais si tu viens n'importe quand, je ne saurai jamais à quelle heure m'habiller le cœur.*
Antoine de Saint-Exupéry



Rien de mieux pour entrer dans la joie des festivités du 250^e que de pratiquer avec les jeunes la danse des grands rassemblements. Une belle façon de s'habiller le cœur pour l'événement.



Élysée
Picone

Laurence
Picone

Maude
Laferrrière

Florence
Perreault

Alexanne
Bergeron

Élodie
Doucet

Gabrielle
Dion

La jeunesse doit non seulement assimiler tout ce qu'a créé la vieille culture, mais élever la culture à une hauteur nouvelle, inaccessible aux gens de la vieille société.

*Constantin Stanislavski

Chaque année, le conseil municipal de Saint-Cuthbert témoigne sa reconnaissance envers tous les bénévoles en les invitant à souper à la salle municipale. On profite de l'occasion pour dévoiler le nom du « bénévole » de l'année et aussi pour souligner la contribution de certaines personnes à la vie citoyenne de notre collectivité.

M. Émilien Toupin a été nommé le bénévole de l'année 2013.

D'une part, il a accompli plusieurs travaux pour la Fabrique :

- ♦ la peinture des fenêtres et des boiseries du presbytère et de l'église;
- ♦ la tonte du gazon et le passage de la débroussailleuse dans le cimetière ainsi que plusieurs menus travaux pour la Fabrique.

Et d'autre part, il est membre de la chorale depuis plus de 60 ans; il en est aussi le directeur depuis au moins 25 ans. On le voit ici accompagné de son épouse, Mme Lucie Dumontier-Toupin, à côté du tableau qui lui a été offert en reconnaissance de son bénévolat.



Œuvre de
Marcel Doucet



On a remis un petit présent à Mme Charlène Guertin qui nous quitte.

Charlène avait le mandat de réaliser la politique familiale et la démarche Municipalité amie des aînés (MADA). Elle a accompli sa tâche avec succès. **Bravo Charlène!**



Après le départ de M. Pierre-Yvon Laporte, Mme Julie Rémillard a assuré l'intérim en tant que coordonnatrice de la bibliothèque jusqu'à ce que Mme Céline Denis prenne la relève à sa retraite.

Merci Julie pour ton implication!



Mme Patricia DesAlliers, du Service Intermunicipal des Loisirs (SIL), a reçu un petit présent au nom de M. Danny Bibeau qui travaillait sur le projet « Ados'se toi-pas ». Il s'agissait d'un travail d'étudiant. Comme Danny a maintenant fini ses études, il nous quitte pour un emploi permanent.

Félicitations Louis et merci pour vos bons services!



M. Louis Mandeville a siégé comme conseiller municipal de 1998 à 2013. Il affirme qu'il s'est retiré pour laisser sa place aux plus jeunes. On a tenu à lui remettre un cadeau pour son travail au sein du conseil.

Accompagné de son épouse Mme Pierrette Bourassa, Louis reçoit ce présent offert par le conseil municipal, représenté ici par monsieur le maire Bruno Vadnais.

Les membres du conseil municipal de Saint-Cuthbert élus en novembre 2013



Assis : Monsieur le maire, Bruno Vadnais et Yvon Tranchemontagne
 Debout : Jean-Pierre Doucet, Gérald Toupin, Pierre Ducharme, Éric Deschênes et Michel Laferrière



Dans la chronique « Gens d'ici » du *Ça m'Chicotte* de septembre dernier, Raymond Bourgeois nous annonçait un "Projet de géants pour les adolescents de Saint-Cuthbert". Il s'agissait de mettre sur pied des ateliers pour « réinventer » en quelque sorte la crèche de Noël, en fabriquant une douzaine de marionnettes et des décors géants, née de leur imagination et leurs multiples talents, tout en réutilisant un maximum de matériaux usagés, tels des meubles et des tissus.



Judith Clément et Noémie Lacoursière



Eh bien! C'est mission accomplie!

Il nous fait particulièrement plaisir de mentionner cette belle réalisation de nos ados dans ce numéro consacré à la culture. Saviez-vous que le théâtre en Europe a débuté au Moyen âge avec la célébration des mystères de la Nativité et de Pâques dans le chœur des églises, avant de se déplacer sur les parvis et dans la rue²? Nos ados ont recréé sans peut-être le savoir cette ancienne coutume. Et comme les anciens, non seulement s'agissait-il pour eux de faire revivre le mystère de Noël, mais de s'imprégner de la personnalité de chacun des personnages pour réaliser des marionnettes qui les représenteraient au mieux.

Il s'agissait de développer leur créativité et leur savoir-faire, d'apprendre pour certains à tailler et coudre, pour d'autres à façonner et assembler. Ils ont fait l'expérience de tout un éventail de métiers d'art. Et quelle belle réussite ce fut : des marionnettes originales avec une multitude de détails concourant à les caractériser, et que l'assistance ne s'est pas lassée de découvrir, de l'ange aux rois mages, du bœuf à l'agneau...

Il s'agissait aussi de comprendre ce qu'était une représentation, de confier à certaines la lecture du récit, de faire parler leurs personnages et de bien se rappeler la mise en scène. Et surtout, surtout, tout au long de leurs ateliers, d'apprendre à s'écouter et se coordonner... Je crois que tous s'en souviendront longtemps! Aussi, le 24 décembre tout était en place pour célébrer Noël à l'église avec le concours de la chorale, de l'orgue et de la flûte qui punctuaient avec des chants les différentes parties du récit de la Nativité.

1. À relire, page 4 du *Ça m'Chicotte*, vol. 3 n° 1.

2. Voir Wikipédia, [http://fr.wikipedia.org/wiki/Mystère_\(théâtre\)#En_France](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mystère_(théâtre)#En_France)

Félicitations aux animatrices,
Noémie Lacoursière et Judith Clément, qui ont su mener à bien cette expérience d'envergure!

Félicitations à tous les participants qui ont tout mis en œuvre pour la réussite de ce projet de « géant »!



Un encouragement substantiel aux Amis de la Chicot!

Le 21 décembre dernier, le député André Villeneuve a remis un chèque de 5 000 \$ à Danielle Demers, représentante des Amis de la Chicot au comité des festivités du 250^e.

Ils étaient accompagnés pour l'occasion par Jean Vachon, Michelle Mauffette, Claude Vallières, Vicky Violette, son fils Maxime, ainsi que Nathalie Gagné, tous membres des Amis de la Chicot.

Cet argent aidera à financer de nombreuses activités qui auront lieu tout au long de l'année de l'anniversaire du 250^e.

Merci pour ce soutien financier!



Photo : Louise Morasse

Ça bouge à l'école Sainte-Anne de Saint-Cuthbert!

Spectacle de Noël

Édith Mercure
Maternelle

Depuis le mois de septembre, les élèves de maternelle ont eu la chance de suivre des cours de musique dans leur classe. Grâce à leur enseignant de musique, monsieur Craig, les élèves ont appris plusieurs chansons. Ils ont pu également expérimenter quelques instruments de percussion.

Ils ont fièrement présenté leurs chansons et ils ont fait chanter au public quelques airs de Noël. Pour clore l'activité, les élèves ont invité leurs parents à déguster des biscuits qu'ils avaient eux-mêmes cuisinés, accompagnés d'un verre de lait. Les enseignantes et monsieur Craig étaient très fiers de leurs élèves. Ils ont été capables de surmonter plusieurs petites peurs pour réussir ce bel après-midi.

Bravo les champions!



Pour célébrer à la fois la fin des cours de musique et la fête de Noël, les enfants de la maternelle ont convié tous les élèves et le personnel de l'école ainsi que leurs parents à venir le mercredi 11 décembre assister à un spectacle de musique.

Un vitrail pour Noël

Isabelle Latour
Maternelle

Au cours du mois de décembre dernier, grâce à M. Philippe Bettinger, tous les élèves de l'école ont appris des choses fort intéressantes à propos du vitrail. En se servant d'une très belle légende, M. Bettinger a raconté aux enfants de quelle façon les hommes ont découvert comment le sable se transforme en verre.

Puis, Philippe leur a parlé du métier de souffleur de verre et, finalement, de son propre métier : vitrier. Les enfants ont aussi réalisé un vitrail à partir d'un dessin de Noël qu'ils avaient créé eux-mêmes. Ce fut ce cadeau unique et hors de l'ordinaire qu'ils ont offert à leurs parents pour Noël.

Bravo les amis!

La véritable culture, celle qui est utile, est toujours une synthèse entre le savoir accumulé et l'inlassable observation de la vie.

**Francesco Alberoni*



Au son de la musique, Sophie, notre professeure de musique de la classe de 3^e- 4^e année, a fait danser les jeunes. Elle leur a montré certains mouvements d'une danse qui appartient aux répertoires folkloriques (set carré). Il y avait un guitariste, une violoniste et un accordéoniste. Ils ont partagé avec nous leur amour de la musique folklorique.

Musique folklorique

Madame Murielle
1^{re} année

Le dernier après-midi, avant de partir pour le congé des fêtes, nous avons reçu la visite de quelques membres de l'Association folklorique de Joliette. Ils ont joué de la musique traditionnelle pour recréer l'ambiance du temps des fêtes de nos grands-parents. Nous étions tous rassemblés au gymnase pour vivre une soirée du bon vieux temps ou quelque chose qui lui ressemblait.



Une tradition spéciale à l'école Sainte-Anne

*Madame Annie
2^e année

Depuis plusieurs années, les élèves de l'école attendent avec impatience le dernier vendredi avant le congé de Noël. Pourquoi? Parce que c'est le traditionnel déjeuner en pyjama. Tous revêtent leur confortable pyjama y compris les enseignants.



De plus cette année, toutes les classes avaient préparé, pendant leur cours de musique, une chanson que nous avons pu entendre en déjeunant. C'était magnifique!



Merci à tous les participants.

Vous avez rendu nos élèves bien joyeux cette journée-là.



Ce délicieux repas est préparé par les membres de l'organisme de participation qui sont des parents bénévoles. Plusieurs commandites nous sont offertes telles que le pain, les condiments, le fromage, les fruits et d'autres surprises.



Pour terminer notre avant-midi, nous avons eu la chance d'avoir la visite du père Noël pendant que nous jouions au bingo. Ce dernier a pris une pause du pôle Nord pour venir nous offrir une petite surprise.

Au revoir,

à l'an prochain!!!



Une rencontre inspirante : oui! les rêves peuvent se réaliser!

*Madame Véronique
3^e - 4^e année



En janvier dernier, les élèves et les enseignantes de l'école ont fait la rencontre d'un homme extrêmement inspirant. Du début jusqu'à la fin, les participants ont écouté l'histoire de François Langlois; il est le troisième Québécois à avoir fait l'ascension du mont Everest et également le troisième Québécois parmi ceux qui ont atteint les sept plus hauts sommets de la Terre.



À travers son récit, monsieur Langlois nous a fait vivre son périple. Tout au long de son récit, à partir du moment où il a posé les pieds sur la montagne jusqu'au sommet de la Terre, les enfants ont été amenés à réfléchir. Avec ses petites anecdotes et jusqu'à la description de ses dernières respirations, monsieur Langlois a su raccrocher les enfants à leurs désirs les plus chers. Peu à peu, tandis que M. Langlois évoquait son arrivée au sommet, chaque enfant réalisait tout le pouvoir qu'il détenait juste en croyant à ses rêves.

Si vous regardez attentivement la photo prise au sommet du mont Everest, vous pouvez voir la courbe de la Terre.

Merci pour cette belle rencontre...

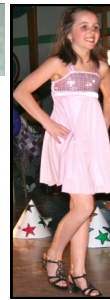
La mode en Italie

Bienvenue à notre défilé de mode

*** Madame Natalie
3^e année**

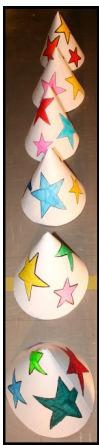


Quand on parle de mode, les premiers mots qui nous viennent à l'esprit sont toujours Paris et Milan. C'est à Milan, capitale mondiale de la mode, que se déroulent les défilés de haute couture que logent les grandes maisons de luxe : Gucci, Versace, Dolce, Gabbana et Prada. Aujourd'hui, Milan accueille sur ses parvis les plus célèbres défilés de mode, et ce, depuis les années 50, époque où la haute couture italienne a pris son essor. C'est grâce aux mains d'habiles couturiers italiens que les premières bottes « tendance » ont vu le jour.



Après des discussions sur la mode et le visionnement d'un défilé, les élèves de 3^e année ont désiré en préparer un comme à Milan. Pour réaliser ce beau projet, les élèves ont dû parcourir différentes étapes :

- choisir et décrire les vêtements qu'ils allaient porter lors du défilé;
- choisir la musique et trouver les gestes pour l'accompagner;
- s'exercer et répéter;
- préparer une lettre d'invitation aux parents.



La présentation de ce défilé de mode a eu lieu le 28 février. Un merci tout spécial à madame Sophie, l'enseignante de musique, pour son aide à la réalisation de ce projet.

**Cet événement a remporté un franc succès...
Un gros bravo à tous les élèves!**

« La grande ouverture »

*** Madame Katia
4^e année**



En décembre dernier, c'est avec fierté que les élèves de 4^e année de la classe de madame Katia ont présenté la pièce « La grande ouverture » devant leurs parents et tous les autres élèves de l'école!



Les élèves ont joué les clients difficiles et les employés imaginatifs d'un petit bistro de Paris.



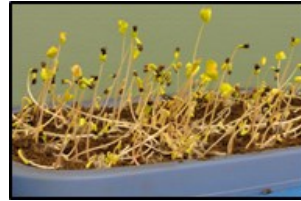
Ce fut une belle réussite!



Jardinons la santé...

*Christine Farly
5^e année

En novembre dernier, les élèves de la classe de 5^e année ont fait germer des graines de sarrasin.



Tous les matins, ils s'empressaient d'aller au « jardin » pour cueillir les pousses et s'en régaler.



Nous avons aussi eu le plaisir d'accueillir Joanie Paquin dans notre classe comme stagiaire.



Nous expérimentons maintenant l'aquaponie. Ce système permet d'utiliser les nutriments contenus dans un aquarium où nagent des poissons rouges afin d'alimenter un jardin en bouteilles suspendu au-dessus. Une pompe permet de pousser l'eau vers le haut des bouteilles. L'eau circule ensuite de l'une à l'autre avant de retourner dans l'aquarium.

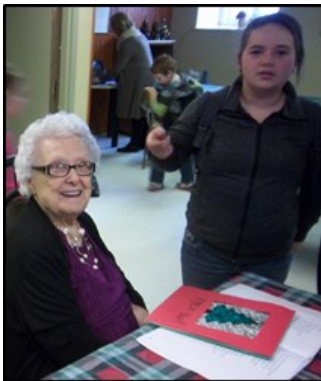


Pour l'instant, cette expérience originale demande beaucoup d'amour... en attendant d'en récolter les produits!

Vous êtes curieux? Rendez-vous sur le site de Biocité pour plus de renseignements.

Rencontre intergénérationnelle École Sainte-Anne – Résidence Sainte-Anne

*Madame Lucie
6^e année

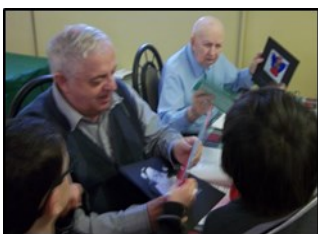


Depuis quelques mois, les parents de madame Murielle habitent à la Résidence Sainte-Anne de Saint-Cuthbert. Elle constate le manque d'activités et de visites pour les gens qui y vivent. Elle souhaite amener ses élèves pour mettre un peu d'animation. Madame Murielle nous a alors demandé notre collaboration, à nous, les grands de 6^e année.

Madame Murielle nous a demandé de chercher ce qui pourrait intéresser les personnes âgées. Nous avons trouvé des idées d'activités réalisables avec elles à la résidence pour Noël.



Nous avons préparé tout le matériel pour fabriquer des cartes de Noël avec les élèves de 1^{re} année. Madame Lucie, notre enseignante, et madame Murielle nous ont jumelés, un élève de 6^e avec un élève de 1^{re}. Un vendredi, nous avons travaillé à la cafétéria et aidé les petits à fabriquer leurs cartes. Durant le mois de décembre, nous avons répété quatre chants de Noël tandis que les petits en ont répété deux. Nous avons préparé le matériel pour fabriquer un arbre de Noël géant tout décoré à réaliser avec les personnes âgées. Le 17 décembre, nous sommes allés dîner avec elles à la Résidence Sainte-Anne. On nous a servi un dessert et une collation. Nous avons passé l'après-midi avec les résidents à chanter et à bricoler. Ce fut très agréable!



Les personnes âgées et tout le personnel de la résidence sont très accueillants. Les résidents avaient répété depuis un mois un chant de Noël pour nous le présenter. Une dame âgée avait même écrit des cartes de Noël pour tous les élèves de 1^{re} et de 6^e année. Tous s'étaient habillés chic pour la circonstance. Pour eux, c'était une grande occasion et comme cela n'arrive pas souvent, ils en ont profité.



Lors du bricolage, il fallait les aider à dessiner et à découper. Nous avons fabriqué un magnifique sapin de Noël décoré de boules et d'une étoile. Nous l'avons accroché dans leur salle à dîner. Ils étaient émerveillés. Les personnes âgées, ainsi que les membres du personnel, nous ont dit qu'ils aimeraient que nous revenions les voir. Nous avons tous vécu de très beaux moments lors de cette rencontre intergénérationnelle.



Œuvre de
Madeleine Doucet



Photo-reportage



Texte :
Julie Rémillard

Photos :
Claude Vallières

Voici quelques pages pour mieux vous faire connaître une des institutions culturelles dans le paysage cuthbertois. Comment vous faire partager cette ressource importante si ce n'est par un photo-reportage?

Tout d'abord, un bref historique

La bibliothèque a été fondée à la suite d'une résolution du conseil municipal du 2 juin 1980. Eh oui! Cela fera bientôt 34 ans! Malgré son âge « un peu avancé », la bibliothèque s'est toujours renouvelée et a gardé un air de jeunesse. L'AFÉAS, avec à sa tête **Mme Jeanne d'Arc Toupin**, a été l'organisme choisi par la Municipalité pour mettre en place ce service que le ministère de la Culture encourageait fortement.

Quelques mois plus tard, les premiers services se sont amorcés lentement avec une petite poignée de bénévoles, dont la nouvelle présidente de l'AFÉAS, **Mme Claudette Lauzon-Dénomée**, devenue par le fait même responsable de la bibliothèque. Elle est demeurée plus de 12 ans en poste. On lui doit un gros merci pour cette belle réussite. À cette époque les services offerts étaient rattachés à la Bibliothèque centrale de prêt de la Mauricie, maintenant connue sous le nom de **Réseau BIBLIO CQLM** (Centre du Québec, Lanaudière et Mauricie). Contrairement à une bibliothèque locale autonome, le réseau rend possible une augmentation appréciable de l'offre de documents, grâce à la rotation des volumes entre les diverses bibliothèques membres.



Claudette Lauzon-Dénomée



Vers la fin des années 1980, un problème délicat survient : le coût exigé par le réseau Biblio soulève bien des questions chez certains conseillers municipaux et parmi une partie de la population de Saint-Cuthbert. Des bénévoles motivées s'impliquent rapidement et des pétitions sont signées afin de maintenir le service. *La population a ainsi apporté un support significatif à la poursuite des activités de notre bibliothèque.*

L'ÉQUIPE DE BÉNÉVOLES



Assises : Cécile Rémillard, Françoise Labonté, Fernande Toupin, Claudette Lauzon-Dénomée
 Debout : France Denis, Sylvie Ayotte, Huguette Beaufort, Pauline Denis, Céline Denis,
 Murielle Proulx, Julie Rémillard, Monique Lepage

Par la suite, **Mme Fernande Toupin**, qui a longtemps assisté Mme Lauzon-Dénomée, prit la relève de la coordination, et ce pour une longue et profitable période de 15 ans qui s'étendit de 1992 à 2007.

En 1997, la bibliothèque de Saint-Cuthbert remporta même le prix Léon-Desrosiers pour la qualité de l'implication de ses bénévoles dans le rayonnement de la bibliothèque. Ce prix d'une valeur de 2 000 \$ permet d'ajouter plusieurs volumes de qualité à la collection locale de la bibliothèque.

Claudette Lauzon-Dénomée et Fernande Toupin



Tout au long de ces années, la bibliothèque connut une grande évolution, notamment avec *l'automatisation des prêts*. Elle est finie l'époque des petites cartes sur lesquelles la bénévole devait noter à la main les livres que chacun des abonnés empruntait. Que de travail il fallait pour assurer le suivi! Et à quelles difficultés faisait-on face pour récupérer les livres oubliés! L'arrivée de l'ordinateur a fait peur à quelques-unes, mais plusieurs bénévoles n'ont pas craint de continuer à s'impliquer pour améliorer le service.

Vers la fin de l'année 2003, les *travaux d'agrandissement et de réorganisation des locaux municipaux* débutèrent, permettant à la bibliothèque d'obtenir un espace un peu plus vaste, plus accessible et sécuritaire. Ceux qui ont fréquenté les anciens locaux se souviendront que le bureau des bibliothécaires se trouvait à proximité du système de chauffage : il y en a eu des soirées chaudes! Sans compter que nous ne pouvions voir les personnes qui entraient, de sorte que nous avons parfois eu droit à de petites surprises...



En 2005, le réseau BIBLIO a attribué une Mention spéciale à la bibliothèque municipale de Saint-Cuthbert pour l'amélioration de ses locaux.

Comme les musées, les bibliothèques sont un refuge contre le vieillissement, la maladie, la mort.

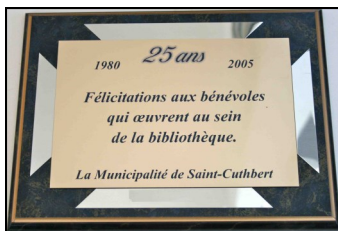
*Jean Grenier



Monsieur le maire Bruno Vadnais signe le livre d'or en compagnie de Mme Fernande Toupin



Grâce à ces travaux, on a pu reloger aussi le centre Internet dans des locaux qui lui furent désormais dévolus exclusivement. L'inauguration officielle des nouveaux locaux a eu lieu le 22 mai 2004. La même année, lors du souper de Noël en l'honneur des bénévoles, la Municipalité a tenu à souligner le travail de toutes ces personnes en leur remettant un cadeau individuel pour les remercier de leur implication à la bibliothèque. La photo ci-dessous rappelle cet heureux moment.



1980 - 2005

Lors de son 25^e anniversaire, la Municipalité a offert à la bibliothèque cette belle plaque commémorative qui témoigne de sa reconnaissance à l'égard des bénévoles qui y travaillent.



Rangée avant : Monique Lepage, Fernande Toupin, Murielle Proulx
Rangée arrière : Bruno Vadnais, Céline Denis, Jacqueline Anctil, Mado Robillard, Monique Éthier, Janine Renaud



Ayant été moi-même responsable de 2011 à 2013, j'ai pu constater la charge de travail à faire dans l'ombre.

À cette époque, plusieurs responsables et bénévoles des autres municipalités du réseau abandonnèrent, considérant la lourdeur et les exigences de cette nouvelle implantation.

Julie Rémillard et Céline Denis



Pauline Denis

Quelques mois plus tard, on transmettait à chacune des bibliothèques la responsabilité de gérer les demandes de prêts interbibliothèques, soit la réception et l'expédition des volumes de toutes les autres bibliothèques du réseau. Auparavant, ces types de prêts relevaient de la responsabilité du réseau. De plus en plus de tâches sont ainsi dévolues aux bénévoles qui doivent s'adapter et se former afin de suivre le rythme.



France Denis



Monique Lepage et Françoise Labonté



Huguette Beaufort et Murielle Proulx

En 2009, alors que le responsable est **M. Pierre-Yvon Laporte**, s'amorce un énorme changement qui touche au fonctionnement du service des prêts. L'implantation d'un tout nouveau logiciel est imminente et, pendant cette période, le logiciel utilisé s'effondre et n'est plus utilisable. Voilà des milliers de données perdues! Que de désagréments! Et quelle débrouillardise a-t-il fallu pour maintenir en service notre bibliothèque pendant cette longue période d'ajustement!

Alors que de nombreuses bibliothèques du réseau ont dû fermer durant plusieurs semaines, et même des mois, celle de Saint-Cuthbert fut une des rares à ne pas avoir interrompu ses services grâce au travail de ces deux bénévoles.



Chapeau à Pierre-Yvon et Louise, sa conjointe, pour ce dévouement hors de l'ordinaire!

Une équipe de bénévoles offre
L'Heure du conte à nos jeunes de 4 à 8 ans



C'est en janvier 2006 que Murielle Proulx et Pauline Denis commencent à animer **L'Heure du conte** qui se poursuivra jusqu'en mai 2009.

(voir page 15 pour plus de détails).

Contempler sa bibliothèque, c'est rêver qu'on ne saurait mourir avant d'avoir lu tous les livres qui la remplissent.

**Jacques Attali*

En Afrique, quand un vieillard meurt, c'est une bibliothèque qui brûle. *Amado Hampâté

Et maintenant...



Depuis mai 2013, **Mme Céline Denis** est la responsable de la bibliothèque municipale. Afin de répondre aux exigences du réseau, Mme Denis et les onze autres bénévoles doivent consacrer au moins cinq heures de bénévolat par semaine, et parfois plus, sans compter les trois heures et demie d'ouverture par semaine, pour un total d'environ 600 à 700 heures par année.

Tout cela pour offrir à la population de Saint-Cuthbert, un service essentiel et apprécié.

Céline Denis



Voici quelques statistiques pour vous convaincre de la place importante occupée par la bibliothèque. En 2011, 7 036 prêts ont été effectués, soit une moyenne de 4 par citoyen. Notre bibliothèque dispose d'environ 5 000 livres, une partie en collection locale (notre propriété) et une partie en collection déposée (prêtée par le réseau). De plus, avec les *prêts interbiblio* (PEB) nous avons accès à plusieurs milliers de livres du réseau, et même à des livres des autres réseaux du Québec, ainsi qu'à ceux de la Grande Bibliothèque (BAnQ). *Tout un monde s'ouvre à vous!* Toujours en 2011, plus de 550 demandes de PEB ont été traitées afin de mieux répondre aux besoins de nos 276 usagers.

Afin de se moderniser, les bibliothèques doivent se mettre au goût du jour, un service de *prêt de livres numériques* est maintenant disponible. Être membre permet également d'avoir accès à plusieurs *ressources électroniques* par l'intermédiaire du site du réseau, que ce soit pour faire des mots croisés, rechercher de l'information ou encore avoir accès à un article de journal. Les jeunes et les étudiants y trouvent de l'information pour faire leurs travaux scolaires. Des *livres audio* sont aussi disponibles pour les personnes en perte visuelle ou encore pour les grands voyageurs.

Alors pourquoi ne pas devenir membre? C'est gratuit!

J'espère vous avoir donné le goût de venir nous voir. Je vous rappelle que nous sommes toujours fidèles au poste tous les mercredis de 19 h 00 à 20 h 30 et les jeudis de 15 h 00 à 16 h 00. **Bienvenue à tous!!!**

France et Françoise rangent les livres pour les retourner au CRSBP



Une bibliothèque, c'est un des plus beaux paysages du monde. *Jacques Sternberg

« Album anniversaire 250^e de Saint-Cuthbert »

250^e anniversaire
toute une histoire !



« Partageons
notre patrimoine »

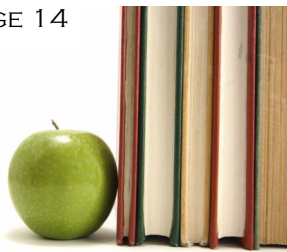
Par le truchement de monographies paroissiales et/ou municipales et en exploitant à la fois les archives et les témoignages des citoyens, l'album souvenir reconstituera l'itinéraire de la communauté et donnera une vitrine aux familles de Saint-Cuthbert.

Le comité du 250^e a formé un sous-comité pour l'album anniversaire. Nous visiterons bientôt les familles, les entreprises et les organismes pour leur proposer de faire partie de l'album. Ce projet est fait en collaboration avec la Société Archive-Histo.

250^e anniversaire
toute une histoire !



« Partageons
notre patrimoine »



Invitation à la bibliothèque

Coups de coeur!

Aujourd'hui encore je ne peux m'empêcher de vous suggérer deux livres.

Tout d'abord, comme j'aime beaucoup partager avec vous mes lectures de livres d'auteurs de la région, je veux vous parler en premier d'un recueil de nouvelles de Linda Amyot, une auteure de Lanaudière. Elle a été lauréate de plusieurs prix et écrit aussi pour les enfants et les adolescents, comme vous pourrez le constater dans la chronique « livres jeunesse ».

Elle a publié au cours de l'été 2013 *Les heures africaines* chez Leméac. Il s'agit de 14 nouvelles qui ont toutes un lien, qui se lisent facilement et rapidement. Le fil conducteur... le voyage au sens géographique et le voyage intérieur incluant les émotions qui y sont rattachées. Ce recueil nous permet de voyager à peu de frais. L'auteure saisit bien les lieux qu'elle nous fait partager, elle nous donne le goût de voyager et de vivre.

Dans un deuxième temps, un coup de cœur pour une personnalité attachante qui rend sympathique la richesse. *Quand l'intuition trace la route* de Danièle Henkel, un livre de faits vécus, loin du sensationnalisme mais ô combien inspirant. Tout d'abord destiné uniquement à sa famille, afin de laisser une trace et de la supporter dans les moments difficiles, sa rapide popularité l'a poussée à le publier. À l'heure où la charte de la laïcité nous préoccupe, il faut voir comment Mme Henkel est un exemple de persévérance et de multiculturalisme. Née au Maroc d'une mère juive et d'un père allemand, mariée à un musulman, elle a su se faire un chemin vers le bonheur. Elle rend aussi hommage à sa mère qui lui a fait connaître la valeur du travail et lui a enseigné de ne jamais se laisser abattre par les obstacles que la vie place devant nous. Après la lecture de ce livre, vous pourrez mieux apprécier le côté touchant de cette populaire femme d'affaires dans la prochaine édition de l'émission « Dans l'œil du dragon » présentée à Radio-Canada.

N'oubliez pas que l'équipe de la bibliothèque de votre municipalité vous attend afin de partager avec vous sa passion. En espérant que vous ferez d'agréables lectures!

* Julie Rémillard



Les heures africaines
Auteure : Linda Amyot
Nombre de pages : 136
ISBN : 978-2760933705
Éditeur : Leméac



Quand l'intuition trace la route
Auteure : Danièle Henkel
Nombre de pages : 233
ISBN : 978-2897051792
Éditeur : Éditions La Presse

Tous les livres de ces chroniques sont disponibles à la bibliothèque municipale. Bienvenue et bonne lecture!

Le jardin d'Amsterdam

Encore une fois aujourd'hui, je vous parlerai d'un petit livre vraiment intéressant intitulé *Le Jardin d'Amsterdam*.

L'auteure retrace l'histoire d'une jeune fille qui rencontre une vieille dame, Adèle, qui habite près de chez elle. La jeune fille devient tout de suite passionnée par l'histoire de cette personne âgée habitant son quartier qui lui raconte sa vie durant la guerre et lui parle de son grand amour, Joris. En retour Élane, la jeune demoiselle, raconte son histoire d'amour, dans laquelle le beau Alex aux yeux verts est présent. Élane adore Adèle, une personne si attentive qui lui sert des biscuits au sel et du chocolat chaud hollandais à chacune de ses visites, les mardis après l'école.

J'ai trouvé l'histoire vraiment touchante c'est pourquoi j'ai décidé de vous en faire part. De plus, le livre est très rapide à lire, il ne contient même pas une centaine de pages. L'auteure Linda Amyot est lanaudoise et a déjà plusieurs autres livres à son actif autant pour adultes que pour les plus jeunes. Je termine en vous souhaitant une très bonne lecture!

* Gabrielle Dion



Le jardin d'Amsterdam
Auteure : Linda Amyot
Nombre de pages : 80
ISBN : 978-2760942165
Éditeur : Leméac

Bibliothèque municipale
1891, rue Principale, Saint-Cuthbert

Heures d'ouverture : mercredi de 19 h à 20 h 30 et jeudi de 15 h à 17 h
Téléphone : 450-836-4852 poste 3305

La lecture... un cadeau pour la vie!



Toc! Toc! Toc! ... Entrez dans la bulle de **L'heure du conte**, bibliosphère dans laquelle les enfants sont invités à découvrir le secret des livres et à créer des merveilles en bricolant. C'est laisser courir l'imagination, puis la mettre au travail!

C'est à l'initiative de Murielle Proulx et Pauline Denis que **L'heure du conte** fut offerte une première fois à la bibliothèque de janvier 2006 à mai 2009. En décembre 2011, Sandra Bernier et Sylvie Ayotte ont pris la relève et fait renaître cette activité. Elles tenaient à donner le goût de la lecture aux enfants très tôt dans leur vie. Et avec raison, puisque la lecture est un atout essentiel à la réussite scolaire. Sandra est responsable du volet lecture.



Sandra Bernier



CONTENU D'UN ATELIER-TYPE

Accueil des enfants
Retour des livres empruntés et petit bricolage
Première lecture
Bricolage en relation avec le thème du jour
Deuxième lecture
Emprunt de nouveaux livres
Les usagers de **L'heure du conte** peuvent emprunter des livres et les conserver jusqu'à l'atelier suivant.



CLIENTÈLE : Enfants de 4 à 8 ans. On accepte la participation d'enfants plus jeunes ou plus âgés, bien que le choix des histoires et la complexité des bricolages s'adressent particulièrement aux 4 à 8 ans. En 2013, 17 enfants différents ont participé à un ou des ateliers pour une moyenne de 9 participants par atelier. Le record a été atteint en novembre dernier avec 15 participants pour réaliser un calendrier de l'Avent à emporter à la maison. Cette journée-là, ils ont pu écouter deux belles histoires.

HORAIRE :

- Dimanche de 10 h 00 à 11 h 30
- Un atelier par mois de septembre à juin
- Chaque atelier correspond à un thème et se déroule à la bibliothèque
- Relâche pour l'été

BRICOLAGE

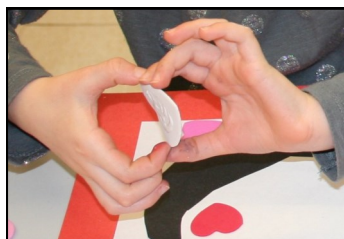


Sylvie Ayotte

Le volet bricolage est surtout l'affaire de Sylvie qui éprouve toujours beaucoup de plaisir à proposer des activités aux enfants. Ceux-ci exécutent ensuite leurs bricolages en respectant le thème de l'atelier du jour. Sylvie dirige l'atelier, mais c'est un travail d'équipe, puisque Sandra et les parents présents s'y joignent en aidant les enfants à réaliser leurs œuvres. Et tous sont très fiers de leurs artistes en herbe : on nous dit que ces créations trouvent ensuite une place d'honneur à la maison!



Les commentaires positifs des participants et de l'entourage apportent un bon soutien à Sandra et Sylvie et les encouragent à poursuivre cette expérience. Ce travail bénévole représente une réelle contribution sociale à la collectivité et nous invitons tous les parents à offrir **L'heure du conte** en cadeau à leurs enfants. **BRAVO! et longue vie à L'HEURE DU CONTE!**



Textes/photos: Claude Vallières
en étroite collaboration avec
Sylvie Ayotte et Sandra Bernier



Saviez-vous que depuis le premier numéro du *Ça m'Chicotte*, nous n'avons jamais manqué d'artisans ou d'artistes pour remplir notre chronique « Saint-Cuthbert m'inspire »? C'est exact! Car Saint-Cuthbert ne manque pas de talents de toutes sortes. Vous en trouverez quatre nouveaux dans cette chronique. Et en vue des activités culturelles du 250^e, nous aimerions pouvoir les recenser tous... Un rêve! Si vous êtes artisans, bricoleurs, tisserands et brodeuses, potiers ou que vous pratiquiez tout autre métier d'art... Si vous êtes artistes, peintres ou sculpteurs, que vous avez la musique dans le sang (voix ou instruments), ou que vous soyez poètes ou conteurs, **faites-vous connaître!** Les professionnels sont les bienvenus, tout comme les amateurs... Il suffit d'être animé d'une passion... Et n'hésitez pas à nous signaler vos parents et amis qu'une passion anime.



Anne Savignac est une bricoleuse depuis toujours... À cinq ans, elle ramassait des rebuts dans la boutique de fleuriste de sa mère et les utilisait pour fabriquer quelque chose. Puis à 10 ans elle a appris à tricoter. Au secondaire, entre les cours, elle faisait de la broderie sur canevas imprimé. Et l'avènement d'Internet lui a fait découvrir d'autres matériaux, comme le canevas de plastique, ouvrant sur de nouvelles utilisations de la laine ou du fil, et comme le « serviettagage », technique décorative à base de serviettes de papier appliquées et scellées sur des objets.

Depuis 2007, Anne demeure à la campagne, ici à Saint-Cuthbert, et Internet demeure pour elle un grand complice : elle échange avec des femmes qui, comme elle, aiment partager leurs loisirs. Avec Facebook, elle découvre et admire tout ce qui peut se créer au Québec et en Europe; et YouTube lui sert de petits cours pour apprendre à utiliser de nouvelles techniques.

C'est ainsi qu'elle a découvert le « quilling » ou l'art du papier roulé, une technique de décoration très ancienne qu'on peut aussi appeler du joli nom de paperolles. Il s'agit de créer un décor ou un tableau avec d'étroites bandelettes de papier, produites au moyen d'une déchiqueteuse, de ciseaux ou autrement, puis enroulées sur elles-mêmes, modelées de différentes façons et fixées sur un support.



Ces nombreux objets ont été réalisés avec cette technique.



On peut remarquer que Saint-Cuthbert commence à l'inspirer...



Parce qu'elle est curieuse, chercheuse et passionnée, **Anne Savignac** peut certes se dire artisanne... Et on peut soupçonner qu'elle est aussi une artiste dans l'âme.

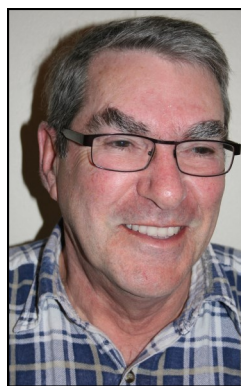


Le bâton de marche, ou bâton de randonnée, est parfois appelé aussi bâton du pèlerin

L'idée de fabriquer ces bâtons de marche en bois récupéré vient de mon expérience personnelle. En effet qui, lors d'une randonnée en forêt, ne s'est pas empressé de se pourvoir d'une branche pour ensuite la jeter une fois la promenade terminée? Cherchant à être plus respectueux de l'environnement, j'ai imaginé un bâton de randonnée en bois qui nous donnera l'appui nécessaire lors d'une balade dans la nature tout en réduisant notre impact sur celle-ci.



**Robert
Leconte**

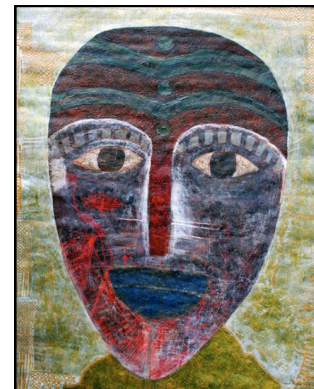
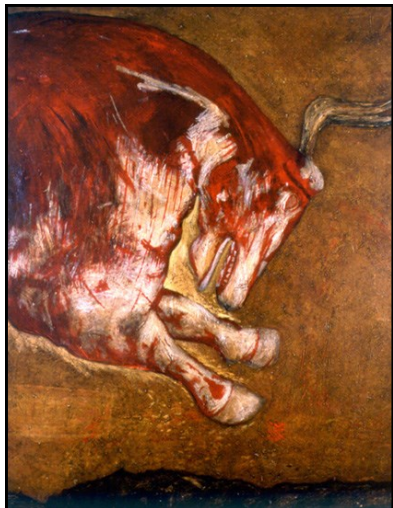


Texte et image tirés de son site internet

Visitez son site www.batonsleconte.com

Ces bâtons de marche sont entièrement faits de bois récupéré. Le bois provient de restes laissés sur des sites d'abattage et des résidus commerciaux, comme les caisses et les palettes pour le transport. Lorsqu'une compagnie importe des marchandises d'Europe, d'Amérique du Sud ou d'Asie, les caisses et palettes utilisées sont en général fabriquées sur place avec des bois typiques de leur pays d'origine, ce qui fait que plusieurs essences exotiques qu'on ne retrouve pas au Canada entrent dans la composition des bâtons. Je n'utilise aucune teinture, seulement un vernis clair. Les différentes couleurs proviennent de la beauté naturelle du bois.

**FRANK CHATEL : Artiste-peintre né au Havre en France en 1952.
Il obtient la citoyenneté canadienne en 1978 et habite à Saint-Cuthbert depuis octobre 2013.**

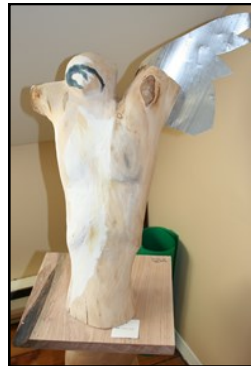


Je ne peins pas de façon réaliste, je peins de façon concrète : stratification et effacement de la matière picturale.

Ce processus a traversé plusieurs stades avant d'atteindre sa forme définitive. J'emploie également la technique de la patine. Le pigment se soude à la toile, puis je rapplique au pinceau une succession de fines couches diluées qui, dispersées autour des éléments, laissent apparaître des formes et des signes. Je peins généralement avec la conscience des couleurs que je désire mélanger, mais rarement avec la conscience des couleurs que je peux obtenir par le mélange. Je ne cherche pas à faire un orange, mais en revanche, je sais qu'à un certain endroit de la toile, je vais devoir travailler avec le rouge et le jaune.

Depuis déjà plusieurs années, mon travail s'est entouré de citations issues de l'histoire des langages picturaux (cheval ionien, taureau, hiéroglyphes et signes). En les utilisant, je re-questionne leur symbolisme en créant un monde de mouvements constamment en devenir. Rien ne se fixe définitivement. Par exemple, en peignant une baleine, c'est surtout les étoiles qui l'accompagnent que je cherche à peindre. Que le sujet compte, oui sûrement! Le sujet peut être en soi une motivation pour recouvrir une toile de peinture, mais la couleur peut elle aussi déterminer le sujet. Elle est l'essence même de la peinture. Elle précise le monde.

Texte/photos : <http://frankchatel.com/demarche.html>



**PAUL SAVOIE : artiste
résidant à Saint-Cuthbert depuis 2003**

Artiste polyvalent, **Paul Savoie** a débuté sa carrière il y a plus de quarante ans. Au théâtre, il a joué sur plusieurs scènes à Montréal, mais aussi à travers le Québec, au Canada, aux États-Unis, en Europe et en Afrique, avec nombre de comédiens et metteurs en scène : Jean-Pierre Ronfard, Jean-Marie Papapietro, Brigitte Haentjens, Denis Marleau, Serge Denoncourt et Robert Bellefeuille. Nous l'avons vu à la télé dans *Bunker*, *Scoop*, *Les soeurs Elliot* et présentement dans l'émission pour enfants *Toc Toc Toc* ainsi qu'au cinéma. **Depuis plusieurs années, il « joue » aussi à dessiner et à sculpter. Ses œuvres lui ressemblent : elles représentent des personnages qu'il cherche, qu'il cerne et qu'il joue.**



Texte :
<https://uda.ca/FDA-galerie-personnalite-56>

Photos :
Claude Vallières



Le 5 décembre dernier, Jacques Tétreault, coordonnateur du Regroupement interrégional gaz de schiste de la vallée du Saint-Laurent donnait une séance d'information dans la salle municipale de Saint-Cuthbert. Il était invité par Les Amis de la Chicot.



Fort bien documenté et à l'aide de diapos et de courtes vidéos, M. Tétreault a expliqué de façon convaincante les nombreux problèmes liés à l'extraction de ce gaz (méthane) emprisonné dans les schistes, un type de roche sédimentaire présent de part et d'autre du Saint-Laurent.

Il a insisté notamment sur :

- ◆ les fuites inévitables de méthane (un gaz à effet de serre) qui se produisent en cours de prospection et d'exploitation, ce qui contribue au réchauffement de la planète;
- ◆ les risques avérés de pollution de l'eau souterraine par les nombreux produits chimiques injectés sous pression et mélangés à d'importantes quantités d'eau et de sable lors du processus de fracturation et d'exploitation du gaz captif dans les pores des roches;
- ◆ la perte de superficies agricoles et le morcellement des terres causés par le forage des puits, l'aménagement de chemins d'accès et la construction de gazoducs;
- ◆ une augmentation importante de la circulation locale occasionnée par d'innombrables poids lourds affectés au transport du matériel et des produits utilisés.

En terminant, M. Tétreault a convenu que le territoire de notre municipalité est probablement moins convoité par l'industrie gazière que certains secteurs de la Montérégie, par exemple les environs de Saint-Hyacinthe où on a déjà procédé au forage de quelques puits. Il estime toutefois que Lanaudière pourrait être éventuellement dans la mire de ces entreprises; et ce, d'autant plus que le moratoire actuel sur l'exploitation du gaz de schiste n'a qu'une durée limitée et que nul ne peut prétendre qu'une éventuelle reprise d'exploration n'affectera pas notre région. Cette activité nous concerne donc.



Jacques Tétreault
Richard Chartier



Dans ce contexte, par solidarité à l'égard des autres régions et parce que cet enjeu concerne tout le Québec, on nous invite nous, résidents de Saint-Cuthbert, à former un « comité de vigilance » sur le modèle des cinq autres déjà constitués dans Lanaudière.

Étant donné l'existence, dans notre municipalité, du comité de citoyens Les Amis de la Chicot, ce dernier pourrait possiblement jouer ce rôle qui, pour l'instant, vise surtout à assurer un échange d'informations entre notre milieu et le Regroupement interrégional. Cette question sera abordée lors de la prochaine rencontre des Amis de la Chicot. Entre temps, ceux et celles qui désirent davantage d'informations ou qui sont intéressés à participer à ce comité peuvent communiquer avec Luc Goulet au (450) 836-4340. C'est une histoire à suivre...

Les Pouces verts



Un p'tit mot des Pouces verts

Nous avons eu tout un hiver... un hiver « comme dans le bon vieux temps » nous disent les aînés. Si bien que, même les inconditionnels de la froide saison, amateurs de ski, raquette, motoneige, commencent à avoir un goût de printemps.

Les cultivateurs ont déjà, pour une bonne part, planifié leurs activités, fait le choix de leurs cultures. De même, bon nombre de nos citoyens et citoyennes feuilletent leurs catalogues de semis, songent à l'aménagement de leur potager, à la disposition des fleurs dans les plates-bandes, les boîtes à fleurs et les jardinières.



Dans cette foulée, je vous rappelle que nous attendons de la visite « spéciale » cet été. Vous souvenez-vous du petit article paru dans le *Ça m'Chicotte* de septembre dernier? Nous y mentionnions que la municipalité avait fait une demande d'adhésion au programme **Les Fleurons du Québec**. À cet effet, un évaluateur du programme viendra cet été apprécier la beauté, l'esthétisme de notre environnement et de notre milieu bâti afin de déterminer le nombre de fleurons (de 1 à 5) qu'on nous attribuera. Pour ceux et celles qui voudraient obtenir plus d'information sur ce programme nous vous invitons à consulter le site : <http://www.fleuronsduquebec.com>

Afin d'obtenir le plus grand nombre de fleurons possible, les Pouces verts vous invitent à un petit effort supplémentaire pour l'entretien de votre propriété et des espaces fleuris. Et puis vous pourrez faire d'une pierre deux coups puisque, ce faisant, vous vous préparerez pour les grandes festivités du 250^e de Saint-Cuthbert l'an prochain.

À tire d'aile



* **Denise Rémillard,**
passionnée des oiseaux



Photo : hans.spiecker.oiseaux.net

Après un hiver rude et venteux qui nous paraît toujours interminable, quel bonheur d'accueillir chez nous notre valeureux petit caporal, élégamment vêtu de son complet noir luisant dont les épaules sont rehaussées de galons rouge orangé soulignés de décorations jaunes : c'est le carouge à épaulettes, signal incontestable de l'arrivée imminente du printemps.

Le carouge à épaulettes est un oiseau superbe, sûrement le plus beau parmi les oiseaux noirs. C'est un chanteur talentueux, mais son principal cri est « tchak ... tchak ». Il mesure entre 17 et 23 cm et pèse entre 32 et 77 g. La femelle est légèrement plus petite et très différente du mâle. Ce dernier est noir de la tête jusqu'au bout de la queue avec ses épaulettes colorées tandis que le dos de la femelle est brun avec de petites plaques rousses aux épaules; sa poitrine est striée, sa calotte brune arbore des sourcils blancs. C'est un oiseau omnivore; avec son bec noir, conique et tranchant, il se nourrit de graines de certaines semences, de débris de plantes qu'il affectionne particulièrement (blé, maïs) et aussi de petits fruits (framboises, bleuets, mûres...).



Photo : www.oiseauxparlacouleur.com

Il recherche aussi des insectes et des invertébrés : vers, escargots, araignées, papillons, plus spécialement durant la période de reproduction.

Le carouge à épaulettes sait sautiller vers l'arrière en fouillant le sol pour trouver sa nourriture, une technique appelée double grattage.

Le carouge à épaulettes mâle immigre très tôt au printemps, entre la mi-février et la mi-mars, pour délimiter rapidement son territoire. Les femelles le rejoignent 2 à 3 semaines plus tard. Le carouge mâle est polygame : il peut s'accoupler avec au moins 5 ou 6 femelles et parfois plus. On le retrouve surtout dans les habitats humides (marécages, bordures de ruisseaux), mais aussi dans des zones sèches (champs en friche, prairies cultivées, clairières). Au début de la période des amours, le mâle gonfle ses ailes en montrant ses couleurs et fait toutes sortes de courbettes pour séduire la femelle.

Après l'accouplement, la femelle construit le nid en forme de panier supporté par des tiges de quenouilles et tapissé de différentes fibres douces. Chaque couvée compte de 3 à 5 œufs bleu verdâtre tachetés de brun. L'incubation dure environ 11 jours; après 10 à 14 jours, les oisillons sont prêts à quitter le nid mais ils ne sont complètement indépendants qu'après 2 ou 3 semaines. La femelle peut couver 2 à 3 fois au courant de l'été.

Le carouge à épaulettes est très agressif quand il est question d'assurer la défense de son territoire et la protection de sa progéniture. Il n'est pas rare de le voir s'attaquer à des proies beaucoup plus grosses que lui (corneilles) et parfois même aussi à des humains. Il fonce directement sur vous en vous frôlant la tête en rase-mottes laissant bien voir ses épaulettes, ses griffes et son bec entrouvert.

Croyez-moi, j'en ai fait l'expérience en allant cueillir des fraises des champs. Constatant que mon agresseur intensifiait ses attaques, je n'ai pas eu d'autre choix que de filer dans la direction opposée...



Photo : www.aventures-des-oiseaux.com

Votre opinion!

Bonjour *Ça m'Chicotte*,

Vous dire comment je trouve *Ça m'Chicotte* intéressant, palpitant, réconfortant, amusant, tout à fait tiguïdou!... La musique de la joie! Je suis emballée par la diversité des sujets et l'harmonie de l'ensemble. Je l'ai lu avec beaucoup d'intérêt et je me dis qu'il faudrait des personnes comme vous dans toutes les municipalités du Québec! Éveiller l'enfant à son pays, à sa langue, à sa culture, lui inculquer cette fidélité ancestrale et en même temps, lui donner la connaissance des autres, le faire voyager, et par la musique c'est encore mieux. Je vous dis mon admiration pour cette oeuvre « éducative ». Quand j'aurai une minute de repos, je vais aller sur les liens.

Dame Delisle dite Jeanne Mance, écrivaine, Montbrun via Aiguebelle

Merci. Y'a des matins parfois où on se demande si notre métier sert vraiment à quelque chose... et bien en arrivant à mon pigeonnier j'ai trouvé la réponse! Merci beaucoup pour votre implication et votre amour de la musique...

Pierre Drainville, professeur de musique, Île Saint-Ignace

C'est du beau travail et c'est une bonne idée d'avoir choisi la musique comme thème de votre dernière parution! Le thème musical est si riche! C'est comme une graine que l'on plante : les résultats varient selon les sols et les conditions environnantes. Les séquoias et les baobabs ont d'abord été des graines! Pourquoi la musique nous *prend-t-elle* comme le dit Beaudelaire? Mystère! Le son et le silence sont des « inventions » extraordinaires!

Emmanuel Ouellet, Trois-Rivières

Bonjour,

Vraiment un super travail que vous faites avec ce *Ça m'Chicotte*.

Que serait notre monde sans des gens comme vous? Sans doute un endroit plus terne et plus morose.

François Dorval, Hudson

Du stock, ça, Claude!

Mes hommages,

N.B. N'oublie pas la rivière!

Richard Desjardins, Bourg en Bresse, France

Ciel! Votre *Ça m'Chicotte* prend du gallon, de l'ampleur et rend pâlottes ces revues commerciales à grand tirage sans contenu. Extrêmement impressionnant; les textes, le thème principal et les photos sont magnifiques...

Michel Du Baye, professeur de littérature, CÉGEP Rouyn-Noranda

Ça m'chicottait... Mais là, ça m'chicotte plus. Au contraire. Un saut radical de qualité et de présentation de votre journal. La mise en page dynamique, égayante tout en étant sobre. Puis une proposition sociale englobante, un appel à l'essentiel, la musique comme lieu et pratique artistique, pas seulement individuelle mais sociale.

J'aime beaucoup le rapport entre les noirs et les couleurs dans la présentation... Une mise en page pas trop chargée, avec des éléments surprises bien distribués. Une publication régionale de haute qualité.

De grâce ne déclarez pas tout de suite votre indépendance, les fils et les filles de la Chicot. Vous êtes un exemple de vitalité (revitalisation?) du pays, on pourrait dire au niveau de la cellule : un microcosme qui devient macrocosme.

Un territoire, pas juste un journal...

Gérald McKenzie, conseiller en éducation communautaire, Belle Anse, Gaspésie

Merci de nous permettre de partager ces bons moments d'histoire de la musique!

Félicitations pour la diversité, la qualité et l'originalité des thèmes traités!

Ghislain Beaulieu, Rouyn-Noranda

Merci *Ça m'Chicotte*! J'aime la musique, surtout celle de la *Mélodie du bonheur* dont les paroles (que j'ai longtemps cherchées) sont disponibles en page 15 de votre journal vraiment intéressant!

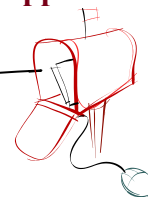
*Suzy Basile, chargée de projet - dossiers autochtones
Étudiante au doctorat en sciences de l'environnement*

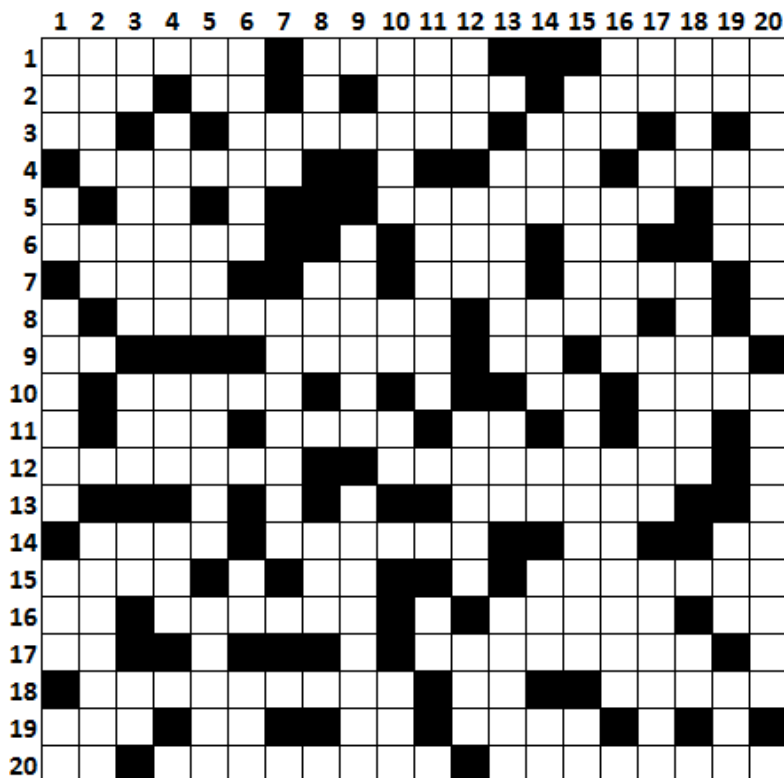
Merci de nous faire part de vos commentaires sur le *Ça m'Chicotte*. Ils sont toujours très appréciés!

Pour nous joindre :

Voici quatre façons de communiquer avec l'équipe du *Ça m'Chicotte* :

- 1 ☉ Téléphoner à la municipalité de Saint-Cuthbert et laisser un message pour Claude Vallières
- 2 ☉ Déposer votre correspondance au bureau municipal qui nous l'acheminera
- 3 ☉ Remplir un formulaire sur le site Web : sites.google.com/site/amischicot
- 4 ☉ Transmettre un courriel à cette adresse : amischicot@gmail.com





Horizontalement

- Équilibre - Elle rédige une chronique de suggestions de lecture - Allure du cheval.
- Poète américain (1809-1849) - Bonne action - Décore - Responsable actuelle de la bibliothèque municipale.
- Fut changée en génisse - Modifias pour tricher - Idiot.
- Elle a créé la chorégraphie d'une danse rythmée sur une musique enlevante - Récipient - Constitue l'extrémité des membres supérieurs de l'homme.
- Millimètre - Roches qui emprisonnent des gaz dont on ne veut pas dans la municipalité de Saint-Cuthbert! - Saint.
- Ni bons ni mauvais - Acide acétylsalicylique - Ancienne note de musique - Indique l'alternative.
- Fête suivant le mariage - Note de musique - Rigole - Manifeste son mécontentement.
- Invité par Les Amis de la Chicot, il a donné une séance d'information sur les gaz de schiste - Fondateur de la province du Manitoba.
- Doubles voyelles - Promenade ou voyage relativement bref, en vue de se distraire - Ancien oui - Quote-part.
- Activité des jeunes de 1^{re} année sur une musique folklorique - Toujours vert - Personnes sottes.
- Touché - Rendu rose - Symbole du Deutsche Mark - Nouvelle lune.
- Madame Sophie enseigne cette matière aux élèves de 3^e et 4^e année - Responsable de la bibliothèque en 1980.
- Dans le nom d'un partenaire solidaire de la page 23.
- Vêtement féminin - A été proclamé bénévole de l'année - Série de coups de baguette - Grand Prix.
- Paria - 3.1416 - Qualifie l'art de Frank Chatel.
- Actinium - Auteur de *Quand l'intuition trace la route* - De cette manière - Parcouru.
- Interjection - Claude Vallières en a rencontré plusieurs dans le cadre de sa chronique « Saint-Cuthbert m'inspire ».
- Expérience des élèves de 5^e année - Aluminium - Essai.
- Classement - Déchiffré - Notre-Seigneur - Morceau.
- Idem - Denise nous parle de ces oiseaux colorés - Les élèves de 5^e se sont régalez des pousses de cette céréale.

Mots croisés

Avez-vous lu le
Ça m'Chicotte?

Solution de décembre

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	E	P	A	R	S	L	O	Q	U	A	C	E	S			
2	F	R	A	N	C	O	I	S	E	R	I	A		O	C	
3	O	R	O	L	T	D	B	A	L	L	A	H				
4	I	I	N	D	I	A	S	O	N	M	I	R	A			
5	E	S	N			L	E	C	T	U	R	E	O	R		
6	V	A	M	U	I	R	T	S		I	N	D				
7	D	E	S	I	G	N	E	R	A	A	A	D	O			
8	A	I	T				S	I	S	S	I		N			
9	L	A	Z	I	M	U	T	U	O	P	E	N				
10	I	L	D	E	L	A	R	O	M	H	E					
11	F	E	L	O	N	O	R	A	N	G	E	A	R			
12	S	T	P	A	I	U	T	L	A	R	G	E				
13	T	T	I	N	X	S	M	O	Z	A	R	T				
14	S	E	R	I	N	P	E	S	A	D	O	O				
15						O	I	E	D	X	I	N	S			
16	C	H	I	N	E	L	A	V	O	I	E	S				

Solution : au prochain numéro

Verticalement

- Petite pomme - Avant-midi - Tenue des élèves de 2^e le vendredi avant le congé de Noël - ... Tsé-toung - Titane.
- Consortium - Quelqu'un - Auteur-compositeur québécois qui a envoyé un petit mot dans « Votre opinion ».
- Largeur d'une étoffe - Auteure dont nous parle Gabrielle - Utiles à la couturière - Squelette - Quotient intellectuel.
- Lézard - Copain - Interjection qui exprime l'insouciance.
- Code d'une province canadienne - Soigné - Partie postérieure du cou - Ôta la coquille d'un œuf dur.
- On peut admirer ceux de M. Leconte dans la chronique « Saint-Cuthbert m'inspire » - À la mode - Naturel.
- Route nationale - Les élèves de 3^e - 4^e ont rencontré François Langlois qui en a fait l'ascension.
- Amusement - Rayon - Offre publique d'échange.
- Dans le titre d'un livre de Linda Amyot - Technique de décoration pratiquée par Anne Savignac.
- Conseiller municipal à Saint-Cuthbert de 1998 à 2013 - Article - Abréviation désignant « intercités » - Est-sud-est.
- Se rendra - Les élèves de 6^e ont aidé ceux de la 1^{re} année à en fabriquer pour les remettre aux aînés - À elle.
- École normale supérieure - Détesté - Il a travaillé à Saint-Cuthbert dans le cadre du projet « Ados'se toi-pas » - Style de musique.
- « La grande ouverture » (pièce de théâtre jouée par les élèves de 4^e) se déroule dans ce genre d'établissement - Se transforma - Recueil de cartes géographiques.
- À nous - À cet endroit - Débit - Cent-deux, 102, ou ... - Symbole du radium.
- Thème de cette édition du *Ça m'Chicotte* - Le comité des Pouches verts nous invite à embellir nos espaces afin d'en obtenir le plus grand nombre possible - Tour.
- Givre - Expose des marchandises - Chaise longue pliante recouverte de toile.
- Aluminium - Mère supérieure - Dans le nom d'une activité pour les tout-petits à la bibliothèque - Le septième art.
- Arrondit les ongles - Astre - Étain.
- Pronom - Normes - Tellure - Produit cosmétique pour les cheveux - Pronom personnel.
- Fresque - Passion de Paul Savoie.

La toile des Amis



Rendez-vous sur le site Web des Amis de la Chicot, à l'adresse suivante :

sites.google.com/site/amischicot

- Accueil
- Le comité
- Historique et mission
- Réalisations
- Les sous-comités
- Ça m'Chicotte
- Galerie de photos
- Contacts

Calendrier horticole

Jardiniers, jardinières, voici le programme des conférences horticoles et écolos de la Société d'horticulture et d'écologie d'Autray.

Date	Titre de la conférence ou de l'activité	Conférencière
9 avril 2014 à 19 h 30	Bassin d'eau pour notre balcon	Rachel Labbé
14 mai 2014 à 19 h 30	Encan annuel de végétaux Apportez les végétaux en surplus de votre jardin	Bon été!

Lieu : Bibliothèque Léopold-Desrosiers, 391, Bayonne Sud à Sainte-Geneviève-de-Berthier
 Coût : Chaque conférence coûte 5 \$ pour les non-membres mais il y a possibilité de s'abonner
 Information : Sandra Tremblay au 450-887-0166 ou Pauline Pelletier au 450-836-0517

PARTENAIRES / SOLIDAIRES

La Tête de Cochon

Boucherie Charcuterie

- Boeuf, porc et poulet du Québec
- Jambon, bacon, jerky
- Saumon fumé à froid
- Charcuteries et saucisses sans agent de conservation
- Boeuf sans hormone (VSC)
- Boudin, raclette, fondue, tartare
- Poisson frais
- Nouveau: produits sans gluten

Trop pressé? Téléphonnez !
450-889-5812
 Ouvert du mardi au samedi
 5034, rue Principale,
 Saint-Félix-de-Valois, Québec J0K 2M0
 Evelynne Plante & Sylvain Ayotte

Encourageons nos partenaires!

Pharmacie Chantale Gaboury et Marie-Ève Gélinas

MEMBRES AFFILIÉS À :

780, rue Notre-Dame
 Berthierville (Québec) J0K 1A0
 Téléphone : 450 836-8288
 Télécopieur: 450 836-8090
 1927proprio@famiprix.ca

Chantale Gaboury, pharmacienne propriétaire
 Marie-Ève Gélinas, pharmacienne propriétaire

Carro TECH

ATELIER DE DÉBOSELAGE

Jean-Yves Plante
 Tél. : 450-885-3862
 Fax : 450-885-3604

Estimation Gratuite
 Conforme aux critères des compagnies d'assurance

1601, York
 Saint-Cuthbert
 (Québec) J0K 2C0

Conseil régional de l'environnement de Lanaudière

365, rue Saint-Louis
 C.P. 658
 Joliette (Québec)
 J6E 7N3
 (450) 756-0186
www.crelanaudiere.ca

Le Conseil de l'environnement au service de Lanaudière
20 ans

Facebook : www.facebook.com/CRELanaudiere

Les Jardins Saint-Cuthbert

Petites spécialités de chez nous, pour vous, sans pesticides.

info@jardins-saintcuthbert.com
www.jardins-saintcuthbert.com
 Téléphone 450.386.5472

Françoise Lévesque et Jeff Shucard
 1101 Rang Nord de la Rivière-du-Chicot
 Saint-Cuthbert, Q.C. J0K 2C0

Organisme des Bassins Versants de la Zone Bayonne

ZONE BAYONNE

Courriel: info@zonebayonne.com
 Site internet: www.zonebayonne.com

750 C rue Principale, Saint Cléophas-de-Brandon J0K 2A0
 Tél.: 450 889-4242 Téléc.: 450 889-8622 Sans Frais: 1-866-989-4242

GARAGE JOCELYN LAUZON ENR.

DÉBOSELAGE - PEINTURE

2911, rang St-André
 St-Cuthbert, Qc
 J0K 2C0

Tél. / fax: 836-7315

Roger Laferrière
 President
roger@transportstviateur.com

1741, Rte 138, St-Cuthbert QC J0K 2C0
 T : 450 885-3110 # 221 | 1 877 885-3110
 C : 450 898-6157 | F : 450 885-3122
www.transportstviateur.com

Transport St-Viateur inc. | Transport | Logistics | Warehousing

"Seul, on va plus vite.
 Ensemble, on va plus loin!"

- André Villeneuve
 Député de Berthier

1-866-256-3898

ASSEMBLÉE NATIONALE
 QUÉBEC

PARTENAIRES / SOLIDAIRES


ATELIERS BULLES

ÉCOLOGIQUES
PRATIQUES
SYMPATHIQUES !

NOUS NOUS DÉPLAÇONS
DU NOUS VOUS ACCUEILLONS !

T870 RANG YORK
ST-CUTHBERT, QC

450 885-1031
WWW.ATELIERSBULLES.COM



**Annie Sylvestre
Jacques Turcotte**
propriétaires

450-836-6212

2076, rue Principale
St-Cuthbert, Qc J0K 2C0

Douce Nature



450.836.7601
553, rue Montcalm, Berthierville (QC)



2135 rue Principale, St-Cuthbert - 836-3303
Ouvert 365 jours de 9:00 à 21:00

Livraison : Frais pour le village de St-Cuthbert: 2.00\$
Extérieur : Minimum 4.00\$ par commande

JIMMY DU, propriétaire




2280, rue Principale
Saint-Cuthbert Québec
J0K 2C0

450 836-2582

Marcel Chênevert
Ghyslaine Lambert

www.iletaitunebergere.com
info@iletaitunebergere.com

• Variétés de fromages de lait de brebis • Vente d'agneau sur place •



MÉCANIQUE
GÉNÉRALE
ANTIROUILLE
INJECTION
PRÉVENTIF
CAMION

1850 Principale, St-Cuthbert, (Québec) J0K 2C0
Bur: (450) 836-7964 • Téléc.: (450) 836-4589

Pierre Ducharme
Cell: (450) 916-0780
Paget: (450) 757-3351

Sylvain Vadnais
Cell: (450) 803-0035


AMAZONE Paintball

VENEZ VIVRE
TOUTE UNE AVENTURE !

À ST-CUTHBERT !

450 944-2350

www.amazonepaintball.com



**René Vadnais
& Fils inc.**


1850 Principale, St-Cuthbert, Qc J0K 2C0
Tél.: (514) 836-6650



790, Gilles-Villeneuve,
Berthierville • 450 836-3733

www.jeancoutu.com

LES ÉQUIPEMENTS



Vente •
Pièces •
Service •

1721 Principale, St-Cuthbert, Qué., J0K 2C0
(450) 836-3626 • (450) 836-3487

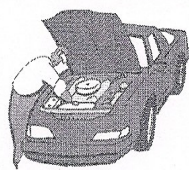
Salon de coiffure
Pour femmes, hommes
et enfants

Coiffure chez Catou

Ouvert du mardi au samedi
Sur rendez-vous seulement

2280 rue principale St-Cuthbert
(450) 836-2582
Catherine Chênevert

GARAGE NORMAND COURNOYER enrg.



- MÉCANIQUE GÉNÉRALE
- REMORQUAGE
- ESSENCE AVEC SERVICE

OUVERT TOUS LES JOURS

11, rue Du Moulin St-Cuthbert, Cité Berthier (Qc) J6K 2C0
Tél.: (450) 836-3553



Service de nouvelle de plus de 55 pieds sur demande
Vente et installation de système d'alarme de tous genres contre le feu et vol.

2040, Principale, St-Cuthbert, J0K 2C0
Tél: 450 836-2567-1586 - Cell: 450 803-2567 - Fax: 450 836-1587



SEMENCES - ENGRAIS - PESTICIDES
TUBREX - CALPOMAG
COMMERCANT DE GRAINS

150, du Moulin, St-Cuthbert
Québec J0K 2C0
Tél.: 450-836-3654
Sans frais: 1-800-440-3654
Fax: 450-836-2747
Courriel: msavoie@sympatico.ca

Martin Savoie, CCA

Les Portes et Fenêtres



A. Beaufort

Tél.: 450.836.0928
Cell.: 450.365.0928

Garantie 20 ans
Estimation gratuite

SUCRERIE VALREMI

3271 RG PT STE CATHERINE
ST CUTHBERT J0K 2C0

450 836 1129 OU 2188

WWW.VALREMI.QC.CA

CABANE MOBILE POUR TIRE SUR NEIGE.
VENTE DE SOUS PRODUITS EN TOUT TEMPS.

Fabien Jules et Colette Rémillard.



Josée Bourgeault
450 836-2567
guybourgeault@bellnet.ca

Quincaillerie St-Cuthbert inc.
2040, rue Principale
St-Cuthbert (Québec)
J0K 2C0



Clinique d'Acupuncture Annie Boucher


Le bien-être à la portée de l'aiguille!

Membre de l'AOAQ

C: clinacu.aboucher@hotmail.ca

T: 450.836.2414
50 place des Prés
St-Norbert (Qc)
J0K 3C0


PARTENAIRES / OR



1891, rue Principale
Saint-Cuthbert (Québec)
J0K 2C0

Téléphone : 450-836-4852
Télécopieur : 450-836-4833

Courriel : mairie@st-cuthbert.qc.ca
Site web : www.st-cuthbert.qc.ca

1891, rue Principale
Saint-Cuthbert (Québec)
J0K 2C0

Téléphone : 450-836-4852
Télécopieur : 450-836-4833

Courriel : mairie@st-cuthbert.qc.ca
Site web : www.st-cuthbert.qc.ca

PARTENAIRES / ARGENT

1-800-665-1015 www.amaro.ca

EAU DE SOURCE NATURELLE
amaro
L'EAU D'ICI

Des gens d'ici, qui aiment leur travail et qui le font bien. Laissez-nous vous le prouver : contactez-nous.



Viande Biologique
organic meat
certifié OCIA

La ferme Saint-Vincent
Élevage de boeuf et veau Charolais et de volailles certifiées biologiques


1171 Rang Nord de la rivière Chicot
Saint-Cuthbert (Québec) J0K 2C0
Téléphone: (450) 836-2590 Télécopieur: (450) 836-6769
Courriel: info@saint-vincentbio.com



Desjardins
Caisse de D'Au-tray

Centre de services de Saint-Cuthbert
2021, rue Principale. 450 404-4000
desjardins.com/caissededautray
facebook.com/caissededautray

PARTENAIRES / BRONZE



LA FABRIQUE DE SAINT-CUTHBERT

C.P. 88, St-Cuthbert
Co. Berthier, Québec
J0K 2C0

TURCOTTE
Réfrigération
VENTE & SERVICE
CLIMATISATION - RÉFRIGÉRATION - VENTILATION
RÉSIDENTIEL COMMERCIAL AGRICOLE

RBQ : 5658-0244-01

450 450 450
898-1860 898-4321 836-7009
1771 Principale, St-Cuthbert Qc. J0K 2C0


TÉL: 450-885-3424



CLÉMENT LAFERRIÈRE

Excavation * Transport * Dénégement
Le spécialiste de l'installation septique
1950, RANG STE-THÉRÈSE, ST-CUTHBERT, CO.
BERTHIER (QUÉBEC) J0K 2C0

IMPRIMERIE
INFOGRAPHIE
FINITION



360, de Montcalm
Berthierville (Qc)
J0K 1A0

450.836.3185
450.836.3182

impressionsdautray@bellnet.ca

TRANSPORT CASCO
EXCAVATION

Tél.: (450) 836-6564
Cell.: (450) 803-0123
Fax: (450) 836-6564
RBQ: 8295-0197-24

Claude Moreau
Propriétaire



735, Rang Des Cascades, Berthierville, Qc J0K 1A0

Massothérapie
Jacinthe Fernet

Massages de détente
et esthétique

www.massotherapiejefernet.com
2016, Rang Ste-Catherine, Saint-Cuthbert J0K 2C0

450 836-4446
Reçu pour assurances

TRANSPORT Éric Caron

Transport
(terre/sable/gravier) Payez moins
pour beaucoup plus!
(Camion 12 roues)

721, Rg. Sud de la Rivière Chicot
St-Cuthbert, Qc.
J0K 2C0

TÉL: 450-836-0613

Denturologiste



- Fabrication et réparation de prothèses dentaires
- Prothèses sur implants
- Fabrication de protecteurs buccaux

ESTIMATION GRATUITE

Anthony Landry-Parent d.d. **450 271-8718**
505, rue Frontenac, Berthierville

**Prochaine parution :
juin 2014**

À ne pas manquer dans
le prochain numéro :

- Photo-reportage
- Solution des mots croisés
- Chroniques régulières