

# LES ACTUALITÉS

## Environnement: un candidat du NPD dénonce l'opportunisme des autres partis

JEAN-JACQUES COULOMBE

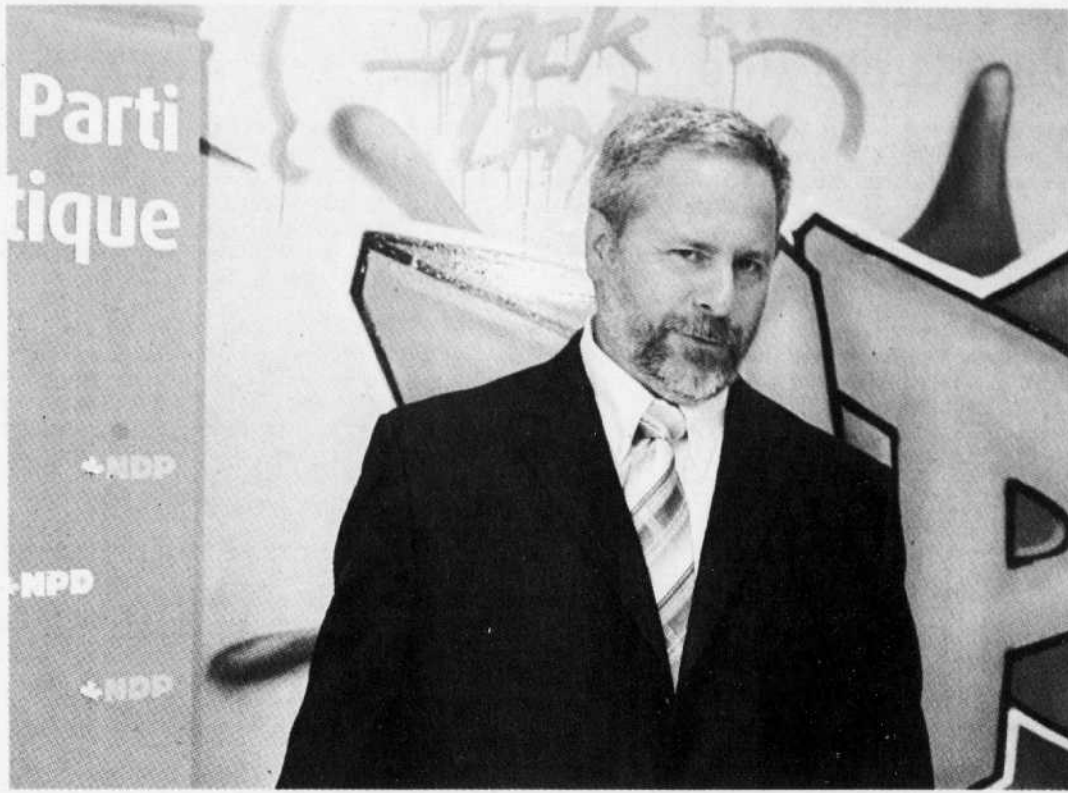
Le candidat du Nouveau Parti démocratique aux élections partielles du 8 septembre dans le comté de Saint-Lambert, Richard Marois, se dit heureux que l'environnement soit maintenant considéré comme un enjeu important. Il croit par contre que ses adversaires utilisent cet enjeu pour de mauvaises raisons.

M. Marois, qui était président du Conseil régional de l'environnement de la Montérégie avant de se lancer en politique, pense que les autres candidats parlent d'environnement seulement comme moyen de marketing. «Le Parti libéral utilise l'environnement comme un slogan publicitaire», indique-t-il.

Accompagné du chef du parti, Jack Layton, et de la candidate à l'autre élection complémentaire dans la région de Montréal, Anne Lagacé Dowson, M. Marois a mentionné que le NPD est le meilleur parti pour s'occuper de l'environnement et du développement durable.

Il a profité de l'ouverture de son bureau électoral à Longueuil, hier, pour lancer des flèches vers tous les autres partis politiques. Il a rappelé que, lorsque Stéphane Dion était ministre de l'Environnement, des fonds servant à des groupes écologistes avaient été supprimés. De plus, le plan vert du Parti libéral arrive trop tard, selon lui.

M. Marois mentionne aussi que le porte-parole du Bloc québécois pour l'environnement n'aura ja-



Richard Marois, candidat du NPD dans Saint-Lambert, juge que les autres partis s'intéressent à l'environnement simplement pour séduire l'électorat.

mais l'occasion de devenir ministre. «Je ne me présente pas au NPD pour être dans l'opposition toute ma vie», a lancé celui qui dit être un ancien partisan du Bloc.

Plus tôt en journée, M. Layton a mentionné qu'il entend continuer, dès la reprise des travaux parle-

mentaires cet automne, à tenter de mettre en échec le gouvernement minoritaire de Stephen Harper. «On a essayé [de renverser le gouvernement] pendant des mois parce qu'on croyait que Harper n'était pas sur la bonne voie. On n'arrêtera pas maintenant», a-t-il lâché, en confé-

rence de presse. Il espère que les électeurs profiteront des trois élections partielles du 8 septembre pour envoyer un «message clair» aux conservateurs.

Le Devoir  
Avec La Presse canadienne

## Faute de visas, des cyclistes haïtiens et dominicains n'ont pu courir en Abitibi

CLAUDE LÉVESQUE

Les cyclistes d'Haïti et de la République dominicaine ont dû faire une croix sur le Tour de l'Abitibi cette année.

Dans les deux cas, l'absence des athlètes est attribuable à des problèmes de visa.

Le 14 juillet, soit onze jours avant le début de cet événement sportif, les organisateurs du Tour ont appris que les demandes de visa de la moitié des six coureurs dominicains avait été refusées et que les autres demandes étaient encore à l'étude.

Après une intervention du député bloquiste d'Abitibi-Est, Yvon Lévesque, l'ambassade canadienne à Port-au-Prince (qui traite les demandes de visa venant de la République dominicaine aussi bien que d'Haïti) aurait ensuite consenti à émettre des visas à trois des athlètes dominicains.

Cependant, leur participation dans ces conditions n'était plus envisageable car, explique Marie-Pier Brunet, la coordonnatrice du Tour, «une équipe doit compter un minimum de cinq coureurs».

Selon Mme Brunet, l'ambassade canadienne a justifié ses trois refus en estimant que les demandes ne satisfaisaient pas aux principaux critères pour l'obtention d'un visa, soit l'«historique de voyage» des requérants, les raisons du séjour projeté au Canada, leurs moyens de subsistance, leur situation dans leur pays d'origine et l'assurance qu'ils quitteront le Canada dans les délais prévus.

Le document dont les organisateurs du Tour ont reçu copie ne donnaient pas de plus amples explications, selon Mme Brunet.

Le cas d'Haïti est un peu différent. Les organisateurs du Tour disent n'avoir pas pu communiquer de façon régulière avec leur partenaires haïtiens et avoir pris connaissance de la réponse négative de l'ambassade le 21 juillet, soit beaucoup trop tard pour essayer de renverser cette décision.

Les six épreuves du Tour de l'Abitibi, qui se termine aujourd'hui, ont été disputées par 154 coureurs originaires de huit pays, dont le Canada.

Les organisateurs de l'événement avaient envoyé aux délégations des pays invités et aux ambassades canadiennes concernées des lettres décrivant l'aide et les conditions d'hébergement offertes aux athlètes pendant leur séjour au Canada.

Selon une porte-parole de Citoyenneté et Immigration Canada à Montréal, il aurait peut-être été préférable qu'ils communiquent aussi avec le ministère afin de mieux préparer le travail des agents de visas sur le terrain. «Nous tentons de travailler de façon active», a indiqué hier Jacqueline Roby.

«Des refus arrivent parfois, même souvent. Parfois, nous n'avons pas le choix», reconnaît Mme Roby, qui signale en revanche que 82 % des demandes de visa de séjour ont été acceptées l'année dernière.

«Nous travaillons au cas par cas, nous ne faisons pas de discrimination selon les pays», a-t-elle ajouté.

Ce n'est pas la première fois que le député bloquiste Yvon Lévesque fait des démarches en faveur d'athlètes désirant participer au Tour de l'Abitibi. L'an dernier, il était intervenu avec succès pour faire accélérer la procédure et permettre la venue des coureurs du Kazakhstan et d'Haïti.

M. Lévesque a rappelé hier, dans un entretien téléphonique, que sa formation dénonce «la politique restrictive du gouvernement canadien» en matière de visas. «Des vérifications peuvent être faites, mais le bon sens n'est pas toujours utilisé dans l'analyse», des dossiers, a-t-il dit.

Le mois dernier, plusieurs participants africains au Congrès eucharistique et à la Conférence internationale sur le vieillissement tenus à Québec s'étaient vu refuser des visas d'entrée au Canada.

Le Devoir

### EN BREF

#### Moins d'élèves dans les écoles publiques

Ottawa — Une nouvelle étude de Statistique Canada révèle que les inscriptions dans les écoles publiques du Canada ont chuté entre les années scolaires 1999-2000 et 2005-06. Pour l'année scolaire 2005-06, un peu plus de 5,2 millions d'enfants étaient inscrits, soit une baisse de 3 % par rapport à 1999-2000. L'Alberta a été la seule province à enregistrer une hausse des inscriptions, avec une augmentation de 1 %, soit 552 000 élèves au total. Au Québec, un peu plus de 1,2 million d'enfants étaient inscrits en 2005-06, soit une baisse de 2,5 % par rapport à 1999-2000. La chute la plus notable des inscriptions est survenue à Terre-Neuve-et-Labrador, où le nombre d'élèves a baissé de 18,4 %. Ailleurs au pays, les baisses ont varié de 10,1 % en Nouvelle-Écosse à 0,6 % en Ontario. D'autre part, le nombre d'élèves canadiens titulaires d'un diplôme d'études se-

condaires en 2005-06 a augmenté de 3 % par rapport à celui de 1999-2000, pour s'établir à un peu moins de 314 000 diplômés. Au Québec, 69 984 élèves ont obtenu un diplôme d'études secondaires en 2005-06, en hausse de 1,4 % par rapport à 1999-2000. L'Alberta figure encore au sommet parmi les provinces avec ses 32 400 détenteurs d'un diplôme d'études secondaires, soit une augmentation de 14,2 % par rapport à 1999-2000. — La Presse canadienne

#### Un chauffard fera face à la justice

Des accusations devraient être déposées contre le conducteur impliqué dans un violent accident de la route, jeudi soir dernier, dans l'est de Montréal, qui a causé la mort d'une adolescente de 16 ans. Selon le Service de police de la Ville de Montréal (SPVM), le conducteur, un homme de 19 ans, a subi plusieurs fractures et

est encore à l'hôpital. Les policiers le rencontreront bientôt, et des accusations, notamment de conduite dangereuse ayant causé la mort, devraient être déposées contre lui. L'accident est survenu sur l'une des voies de service de l'autoroute 40, dans le quartier Pointe-aux-Trembles. Le jeune homme conduisait sa voiture extrêmement vite avant d'en perdre le contrôle pour heurter violemment un poteau, à l'angle de la rue Broadway. La police affirme que des témoins lui ont rapporté avoir aperçu, peu avant l'impact, la voiture du jeune homme loupoyant à haute vitesse entre des véhicules. — La Presse canadienne

#### Le grand chef de Kanesatake déplore la violence

Un leader mohawk de Kanesatake a condamné la violence dans sa communauté, hier, à la suite de confrontations avec des policiers

le week-end dernier. Vendredi, deux auto-patrouilles ont été vandalisées à Kanesatake et un barrage a été érigé sur la route 344, à l'entrée d'Oka. «Le conseil de bande de Kanesatake n'appuie pas les événements qui se sont produits, a affirmé hier le grand chef de Kanesatake, Paul Nicholas. Les résidents de la communauté qui a été au cœur de la crise d'Oka en 1990 doivent tenir une réunion d'urgence jeudi. «Nous cherchons des solutions à certains des événements qui se sont produits le week-end dernier», a ajouté M. Nicholas. Selon la Sûreté du Québec (SQ), des agents ont intercepté vendredi soir une voiture qui roulait à une vitesse excessive sur le territoire de Kanesatake. Un policier aurait utilisé du gaz poivre lors de l'arrestation du conducteur adolescent et d'au moins un passager. Quelques heures plus tard, des camions auraient heurté deux auto-patrouilles sur une route à l'extérieur de Kanesatake. Les véhicules ont été endommagés, mais les quatre policiers n'ont pas été blessés. — La Presse canadienne



ARCHIVES REUTERS

Téléphone : 514 985-3322  
Télécopieur : 514 985-3340

## LES PETITES ANNONCES

Courriel : petitesannonces@ledevoir.com

## AVIS DE DÉCÈS

### I • N • D • E • X

<b>100 • 199</b> IMMOBILIER RÉSIDENTIEL Achat-vente-échange	320 Ameublement 335 Bois de foyer 350 Animaux
100 Visites libres 101 Propriétés à vendre 102 Condominiums et co-propriétés 105 Propriétés à revenus 115 Extérieur de Montréal 120 Laurentides 121 Cantons de l'Est 125 Hors-frontières 130 Maisons de campagne 132 Chalets 134 Terres-fermes 135 Terrains 150 Transactions diverses 151 Services immobiliers	<b>400 • 499</b> OFFRES D'EMPLOIS 401 Postes cadre et professionnel 402 Éducation 405 Santé + serv. communautaires 408 Secteur culturel 410 Bureaux 415 Secteur informatique 420 Secteur vente 435 Restaurants et hôtellerie 440 Services domestiques 455 Emplois partiels + saisonniers
<b>200 • 299</b> IMMOBILIER COMMERCIAL Achat-vente-échange	<b>500 • 599</b> PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES 501 Occasions d'affaires 508 Services financiers 510 Comptabilité 512 Déclaration d'impôts 515 Informatique et bureautique 520 Préparation de C.V. 522 Traitement de texte 523 Traduction, rédaction 529 Services professionnels 530 Cours 540 Santé 542 Massothérapie 543 Psychothérapie 544 Croissance personnelle 546 Cartomancie, astrologie 550 Voyages 555 Jardins 560 Entretien, rénovation 564 Décoration intérieure 570 Terassement, paysagistes 575 Déménagement
201 Propriétés commerciales 203 Propriétés industrielles 205 Espaces commerciaux 210 Commerces à vendre 220 Entrepôt (vente-location) 230 Gestion immobilière	<b>600 • 699</b> VEHICULES 605 Véhicules 615 Saisons, yachts, voiliers 695 Automobiles
<b>300 • 399</b> MARCHANDISES 301 Œuvres d'art 303 Antiquités 313 Ordinateurs 314 Bureautique 315 Téléphone 318 Mobilier de bureau et acc.	

### AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

LE DEVOIR ne sera pas responsable des erreurs répétées.

Merci de votre attention.

<b>135</b> TERRAINS Terrains bord lac à Lanaudière, 1h30 Montréal, www.domaineulacrouge.com, 514 941-8000	<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER JARDIN BOTANIQUE App. de qualité. Haut duplex. Rénové, 5 1/2, 3 c.c. fermées. 5 électros, stores. Terrasse. Vue sur jardin. 1250\$ chauffé. 514 255-0426 Mme Nadeau
<b>115</b> EXTÉRIEUR DE MONTRÉAL St-Anisot, bord lac St-François. Maison réno. gar. simple et s/ta. + sauna. Beau terrain. Gar à bateau. 284 000\$, réno. 514 996-9089	<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER AHUNTSIC - 30 - CONDO NEUF Entrées lav./séch./lav. vaiss., 740\$/mois. Libre. 514-389-4451
<b>132</b> CHALET KAMOURASKA Maison neuve impeccable. Vue sur fleuve, coucher soleil. 3 c.c., 3 sdb. Bois franc. Belle cuis. Garage. Terrain 33 000 p.c. Tout y est. 418 563-2281	<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER DISCRIMINATION INTERDITE La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et/à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.
<b>135</b> TERRAINS KAMOURASKA Terrains avec vue sur fleuve, 33 000 p.c. Venez faire votre offre. Urgent! 418 563-2281	<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER MOREAU & SHERBROOKE R.de c.1500 p.c., aspect loft, rénové avec goût, calme, bois franc, alarme, stat. Jardin. 2 min. métro. 1275\$. 514 848-9770 / 206-9770
<b>132</b> CHALET KAMOURASKA Maison neuve impeccable. Vue sur fleuve, coucher soleil. 3 c.c., 3 sdb. Bois franc. Belle cuis. Garage. Terrain 33 000 p.c. Tout y est. 418 563-2281	<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER ROSEMONT 7 1/2 2s 3 c.c.+1 bur. Tout rénové, boiseries. Meublé. Lits et électros fournis. Ref. Libre. 1200\$/m n-chauffé. 1400\$ chauffé gaz. 450 225-2595
<b>132</b> CHALET KAMOURASKA Maison neuve impeccable. Vue sur fleuve, coucher soleil. 3 c.c., 3 sdb. Bois franc. Belle cuis. Garage. Terrain 33 000 p.c. Tout y est. 418 563-2281	<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER ROSEMONT PARC MOLSON 6 1/2 H-Duplex. Pas d'animaux. Tranquille. Sept. 950\$ 514 702-6208

<b>160</b> APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER SNOWDON - près UdeM, hôpitaux, métro. 6 1/2, ht duplex. Calme. Mins séch-lav. Libre. 875\$ chauffé. 514 484-6939	<b>170</b> HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER PARIS BATIGNOLLES 4 1/2 Beau 70m <sup>2</sup> meublé 6 mois à 1 an. snoguer@hotmail.com
<b>169</b> QUÉBEC À LOUER QUÉBEC CENTRE Appartement meublé à louer à la semaine. 500\$/sem 2 pers. max. 418 903-7990	<b>170</b> HORS FRONTIÈRES EUROPE À LOUER A PARIS - Marais 400 euros/sem Provence - Toulon 400 euros - ryzapi@yahoo.fr
<b>176</b> CHALET À LOUER KAMOURASKA Chalet neuf pr séjour de vacances. Libre mi août 3 c.c. Vue fleuve et superbe coucher de soleil. 418 563-2281	<b>175</b> MAISONS DE CAMPAGNE À LOUER BAS du FLEUVE - Grand-Métis Ancestrale, 3 c.c. 950\$/sem. Accès à la mer. 418 775-7559
<b>307</b> LIVRES ET DISQUES "Librairie Bonheur d'Occasion" achetée à domicile livres de qualité en tout genre. (514) 914-2142 4487 de la Roche/Mt-Royal	
<b>542</b> MASSOTHÉRAPIE SERVICE PERSONNEL MAINS MAGIQUES. Meilleur massage. 450 321-0084	

### LES PETITES ANNONCES

**DU LUNDI AU VENDREDI DE 8 H 30 À 17 H 00**

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14 h 30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: 514-985-3322  
Télécopieur: 514-985-3340

petitesannonces@ledevoir.com  
Conditions de paiement : cartes de crédit

1-877-488-4222  
www.ArmeduSalut.ca

Grâce à vos dons, l'Armée du Salut est le plus important fournisseur non gouvernemental de services sociaux au Canada.

Armée du Salut  
1655 rue Richardson  
Montréal QC H3K 3J7

Pour donner des meubles et des vêtements 514-935-7425

### Pour publication section décès

necrologie@lememorial.com  
2190, rue Mont-Royal Est  
Montréal (Québec) H2H 1K3  
(514) 525-1149  
Télécopieur : (514) 525-7999  
www.lememorial.com

Tous les jours de 10 h 30 à 18 h 30

### LE MÉMORIEL

SE  
CA

## L'ENGAGEMENT À LONG TERME VOUS FAIT PEUR?

Soyez famille d'accueil! La Société pour la Prévention contre la Cruauté envers les Animaux (SPCA) recherche des familles d'accueil pour héberger à court terme chiens, chats, lapins et autres animaux sympathiques jusqu'à ce qu'ils puissent être placés pour l'adoption. Le service de soins vétérinaires est disponible en échange d'une contribution minime. La nourriture et l'équipement peuvent également être fournis. L'hébergement peut durer quelques jours ou plusieurs mois. Pour en savoir plus sur le programme des familles d'accueil de la SPCA, visitez [www.spcamontreal.com](http://www.spcamontreal.com) ou téléphonez au 514.735.2711, poste 2237.

# LES SPORTS

## SOCCER

### UNITED SOCCER LEAGUES

	G	P	N	BP	BC	Pts
Charleston	9	5	4	24	16	31
Porto Rico	9	5	3	26	17	30
Vancouver	8	4	4	15	13	28
Rochester	7	5	7	22	17	28
Seattle	6	6	8	22	20	26
FC Miami	5	7	8	18	19	23
Portland	5	7	8	15	19	23
Atlanta	5	5	6	22	27	21
Caroline	4	6	9	17	25	21
Minnesota	5	9	5	20	25	20
Montréal	5	9	4	15	18	19

### Aujourd'hui

Vancouver c. FC Miami, 19h30

### Vendredi

Charleston à Atlanta, 19h55  
Seattle à Porto Rico, 20h  
Vancouver en Caroline, 20h

## FOOTBALL

### LIGUE CANADIENNE

Section Est						
	G	P	N	PP	PC	PTS
Montréal	2	3	0	157	134	4
Toronto	2	3	0	121	154	4
Winnipeg	1	4	0	114	158	2
Hamilton	1	4	0	99	141	2

Section Ouest						
	G	P	N	PP	PC	PTS
Saskatchewan	5	0	0	162	112	10
Calgary	3	2	0	153	119	6
Edmonton	3	2	0	144	141	6
C.-B.	3	2	0	139	130	6

Jeudi						
	G	P	N	PP	PC	PTS
Hamilton à Montréal, 19h						
C.-B. à Edmonton, 22h						

Vendredi						
	G	P	N	PP	PC	PTS
Winnipeg à Toronto, 19h						

Samedi						
	G	P	N	PP	PC	PTS
Saskatchewan à Calgary, 20h						

## EN BREF

### Favre brille par son absence et Rodgers prend sa place

Green Bay, Wisconsin — Alors que l'impasse dans le dossier Brett Favre perdure, Aaron Rodgers a pris sa place hier à titre de nouveau quart partant des Packers de Green Bay. Rodgers essaie de ne pas se préoccuper du roman-savon quotidien dans lequel Favre campe le rôle principal. Le vétérinaire quart envisage présenter une demande de réintégration à la ligue et se raporter au camp cette semaine, un geste qui pourrait pousser les Packers à le libérer, ce que l'équipe ne veut pas faire, ou l'échanger. «Je pense qu'il s'agit d'une situation entre Brett et l'organisation, et j'essaie de me concentrer sur les détails que je peux contrôler», a déclaré Rodgers après la première séance d'entraînement de l'équipe. Le directeur général Ted Thompson a parlé en deux occasions avec Favre samedi, chaque fois pendant environ 45 minutes. Ils ont convenu qu'il était préférable que le quart vedette ne se présente pas à Green Bay pour l'instant. «Nous n'en sommes pas encore au point où nous nous entendons sur la meilleure option», a déclaré Thompson, hier. — AP

## Coupe Rogers

# La pluie s'invite sur les courts

### La jeune Autrichienne Tamira Paszek élimine l'Italienne Francesca Schiavone au terme d'un marathon souvent interrompu

BRIAN MYLES

La pluie s'est mise de la partie, hier à la Coupe Rogers, en repoussant de sept heures le dénouement d'un duel enlevant entre la jeune Autrichienne Tamira Paszek, 17 ans, et l'Italienne Francesca Schiavone, défaits par la marque de 7-6, 1-6, 6-1. Cette rencontre entre Schiavone (25<sup>e</sup> joueuse au monde) et Paszek (94<sup>e</sup>) a souffert de nombreuses interruptions en raison des averse. Commencée à 15h55, elle s'est conclue par un triomphe inattendu de la jeunesse sur l'expérience à un peu plus d'une heure des douze coups de minuit.

Résultat? La Lavalloise Stéphanie Dubois, a disputé son match contre la Bulgare Olga Govortsova à l'heure où Cendrillon doit normalement rentrer du bal. Au lieu d'une foule en liesse, elle a trouvé des gradins dégarnis pour son premier match de la Coupe Rogers. La Repentignoise Marie-Eve Pelletier devait aussi faire ses débuts hier soir, mais son match contre la Russe Nadia Petrova a été reporté à cet après-midi, toujours à cause de ce ciel fossoyeur d'espoirs.

N'empêche, Paszek et Schiavone ont signé de leurs raquettes un scénario riche en rebondissements comme il s'en écrit parfois dans les premières rondes d'un tournoi. Au final, la puissance et la précision de Schiavone, qui a fait valser sa rivale de gauche à droite sur le court tout au long de ce marathon, n'ont pas su venir à bout de la détermination et de la résistance de Paszek.

### Un virus dans la partie

En plus de la pluie, il faudra surveiller... les virus à la Coupe Rogers. La Française Marion Bartoli, 10<sup>e</sup> tête de série, a indiqué hier, après sa victoire contre la Britannique Melanie South, qu'elle avait été la victime d'un mal affectant aussi de 15 à 20 joueuses, selon ses dires.

Crampes, tremblements, nausées, baisse de la tension artérielle: les symptômes s'apparentent en tous points à ceux d'une gastro-entérite à saveur locale. «Quand le match est arrivé, déjà ce matin, je ne me sentais pas très bien. Mais je crois qu'il y a un virus ici qui traîne, il y a beaucoup de joueuses qui ne se sentent pas très bien», a dit Bartoli à la suite de sa victoire, 6-3, 6-7 (5), 6-0, contre South. «Les physiothérapeutes nous ont dit que de 15 à 20 joueuses avaient des symptômes semblables aux miens. Alors, ils nous ont demandé de nous laver davantage les mains, de ne pas toucher la même nourriture, de ne pas boire la même eau et de faire attention», a-t-elle ajouté.

Lors de la deuxième manche, qu'elle a perdue aux mains de son adversaire, Bartoli a même dû retraiter au vestiaire pour qu'un médecin lui prescrive des médicaments. «Mes bras et mes jambes tremblaient. Je me sentais vraiment étourdie. Le médecin m'a donné des comprimés, ce qui m'a beaucoup aidé au troisième set, mais il m'a fallu un peu de temps pour me sentir mieux», a dit Bartoli.



L'Italienne Francesca Schiavone regardant tomber la pluie, hier soir, sur le court central du stade Uniprix du parc Jarry. Elle a finalement perdu son match contre la jeune Autrichienne de 17 ans Tamira Paszek.

### Une Québécoise et deux Serbes

Bartoli, 15<sup>e</sup> joueuse mondiale, a par ailleurs eu de bons mots pour la Blainvilloise Aleksandra Wozniak, qui l'a défaits récemment en finale du tournoi de Stanford, une épreuve importante dans le circuit de la WTA. «Ce qui compte le plus, c'est de bien travailler, d'avoir une bonne structure autour de soi et surtout de croire en soi. Je crois qu'Alex a tout ça. Elle a toutes les capacités et les chances d'être un jour dans le top 10. C'est ce que je lui souhaite, en tout cas», a dit Bartoli.

Wozniak, qui s'est hissée au 45<sup>e</sup> rang mondial — du jamais vu dans l'histoire du tennis québécois — fera ses débuts ce soir contre Yung-Jan Chan (71<sup>e</sup> joueuse au monde). Si Wozniak l'emporte, elle devra se mesurer au tour suivant à la Serbe Jelena Jankovic, n<sup>o</sup> 2 mondiale. Lan dernier, en Australie, Jankovic avait défaits Wozniak en deux manches de 6-3 et 6-3. Elle ne garde cependant aucun souvenir particulier de cet affrontement. «Je ne peux pas vous en dire beaucoup sur elle, mais je sais qu'elle est bien gentille, je la vois dans le vestiaire ou pendant les tournois. Mais je ne connais

pas vraiment son jeu», a dit Jankovic.

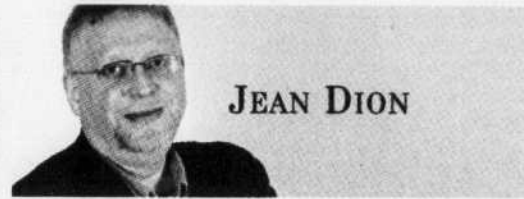
Ennuyée par des blessures cette année, Jankovic ne désespère pas de ravir un jour le premier rang mondial à sa compatriote Ana Ivanovic. Deux joueuses serbes au sommet du tennis mondial? Aussi bien s'en réjouir, car l'exploit ne se reproduira pas de sitôt, estime Jankovic. «On ne reverra peut-être pas ça dans le futur, car la Serbie n'a pas les meilleures installations de tennis. C'est un grand exploit pour nous, et il est à espérer que ça puisse inspirer les plus jeunes générations. Mais le pays doit construire un centre de haut niveau, pour que les jeunes n'aient pas à quitter la Serbie afin de s'améliorer», a-t-elle expliqué.

Enfin dans les autres matches disputés hier, la Suisse Patty Schnyder, la Slovaque Dominika Cibulkova, la Roumaine Monica Niculescu, la Française Virginie Razzano, la Portugaise Michelle Larcher de Brito, les Russes Anastasia Rodionova et Alla Kudryavtseva, la Tchèque Petra Kvitová et la Thaïlandaise Tamarine Tanasugarn ont accédé au deuxième tour.

Le Devoir

## ET PUIS EUH

# Comme des gros pains



JEAN DION

Dites donc, une question comme ça: qu'est-ce qu'ils ont mangé, les Espagnols? Ils sont les vainqueurs de l'Euro 2008, Rafael Nadal remporte et Roland-Garros et Wimbledon et la coupe Rogers à Toronto, Carlos Sastre gagne le Tour de France... L'Espagne sportive, messieurs dames, est en feu. Il faudra la surveiller de près à Pékin.

Et puisque vous m'amenez si pertinemment sur le sujet de Pékin, j'étais en fin de semaine en train de rapailler des informations diverses à propos des Jeux de la XXIX<sup>e</sup> olympiade d'été — le reporter d'enquête professionnel consciencieux appliqué sérieux entièrement mu par l'intérêt du public et son droit de savoir travaillé 24 heures par jour, sept jours par semaine, il n'y a pas de position «fermé» sur l'interrupteur du génie — lorsque je tombai sur un mot, tiens donc, espagnol. Voilà un signe, m'interpellai-je aussitôt, bien que je ne sus pas un signe de quoi au juste et ne le sais pas encore malgré des recherches soutenues.

Donc, un communiqué du Comité organisateur des Jeux de Pékin (BOCOG) qui annonce que l'événement se déroulera à guichets fermés. Le tout est formulé ainsi: «En raison de l'enthousiasme de la marée humaine d'aficionados des JO de 2008, les billets olympiques des installations de Pékin se sont tous vendus comme des petits pains. Le centre de billetterie de Pékin remercie le public pour [sic] leur [sic] soutien.»

Une marée humaine d'aficionados? C'est marrant, ça ne sonne tellement pas dirigeants chinois. Et puis, il faudra bien qu'on m'explique un jour cette expression, «gros pains» ou «petits pains». Pourquoi pas comme des gros pains? Ou comme des sacs de chips ordinaires? Ou comme des portions individuelles de Coca-Cola? Personnellement, dans une longue vie d'observation des moeurs sociales réfrénée uniquement par une myopie intense, je n'ai jamais assisté à une vente de petits pains où tout le monde se garrait en disant «Hé, ce sont des petits pains, ils vont se vendre vite». Au contraire, le truc que j'ai vu s'écouler le plus rapidement, à part les chutes Niagara, est la baguette dans les boulangeries parisiennes. Or la baguette, on en conviendra, constitue un assez gros pain. Alors?

Bref, une marée humaine d'aficionados. Il faut dire qu'à Pékin, vendredi, il y avait 30 000 personnes qui attendaient plus ou moins en ligne pour mettre la main sur les derniers billets, certaines depuis plus de deux jours, et la police a dû intervenir. Bousculades, coups de pied, barricades métalliques. La fièvre olympique ne se guérit pas en gardant le lit et en buvant beaucoup de liquide.

A part ça, on annonçait hier que le programme culturel des Jeux était prêt à 90%. «La Culture aux JO de Pékin», a dit avec un C majuscule le chef du département des activités culturelles du BOCOG, Zhao Dongming, «ce sera, outre un généreux semis de pots de fleurs et autres embellissements aux quatre coins de la ville, des démonstrations sportives et des représentations artistiques dans les installations olympiques: des numéros de kung-fu et d'acrobatie à couper le souffle alterneront avec des spectacles de danse, dans lesquels des meneuses de claques en négligé charmant joueront un rôle préminent.»

Des meneuses de claques en négligé? On n'arrête décidément pas le progrès, même en se levant très tôt.

M. Zhao a aussi souligné qu'une vingtaine de places culturelles olympiques allaient être aménagées à Pékin et dans les autres villes hôtes. «Les masses populaires pourront y suivre la cérémonie d'ouverture des Jeux et les compétitions grâce à des écrans monstres». Les masses populaires représentant, faut-il comprendre, tous ceux qui n'ont pas fait partie de la marée humaine d'aficionados.

Par ailleurs, «depuis 2003, la Chine organise un festival culturel olympique chaque année. Cette année verra la VI<sup>e</sup> et dernière édition de ce plantureux banquet de l'esprit.»

Vous voyez, on fait tout ça pour votre intellect. Y compris les négligés.

♦ ♦ ♦ Selon des sources, Mats Sundin ne s'est pas encore décidé.

♦ ♦ ♦ Non, on n'arrête pas le progrès. Et afin d'assurer que les cérémonies d'ouverture des Jeux ne se déroulent pas sous une pluie qui viendrait gâcher le plaisir de l'intellect, des météorologues travaillent d'arrache-pied. Ils étudient la possibilité de garrocher en l'air de la trajectoire des nuages ou les faire pleuvoir avant qu'ils ne se trouvent au-dessus de Pékin au moment crucial. Saviez-vous qu'il existe en Chine un organisme chargé de la modification du climat? On en apprend tous les jours, n'est-ce pas?

En tout cas, le procédé est très compliqué, et je ne voudrais pas vous induire en erreur avec des affirmations scientifiques erronées, aussi vous incite-je à poursuivre vos propres recherches. Mais l'essentiel à savoir est que ce ne sera pas nuisible pour l'environnement. Si les autorités chinoises le disent, ça doit être vrai.

jdion@ledevoir.com

## MOTS CROISÉS

1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

### HORIZONTALEMENT

- Égratignure - Musique.
- Occasion - Parent.
- Succès de librairie.
- Parcelle de terrain - Frotter d'ail.
- Qui concerne les sports pratiqués sur l'eau.
- Insistance - Bévue - Sujet.
- Copie - Lentes.
- Disposer en réseau - Science-fiction.
- La Floride en est un - Mesurées.
- Collégienne - Le premier - Dieu.
- Sans diversité - Place de la pupille - Et ainsi de suite....
- Touche à la Finlande - Epouses.

### VERTICALEMENT

- Manteau imperméable - Coutumes.
- (Se) précipiter - Après minuit - Léger.
- Écrivain norvégien - Touche à la Suisse.

- Prétentieux - Variété d'oxyde de fer hydraté.
- Petites crevasses - Vigueur.
- Partie d'un canard - Entrelacer.
- Prend la relève - Film célèbre - Île de France.
- Se dit d'une boisson alcoolisée sucrée, de saveur douce.
- Peau ôtée d'un fruit - Radon.
- Bavarde - Commun - Titre ecclésiastique.
- Opus - Donnée en cadeau.
- Chefs - Contenants.

1 P O M M E D E T E R R E  
2 U N I O N T E N E U R  
3 D S U I V A N T M G  
4 I R E G U I T A R E  
5 B A R E M E S T I R E  
6 O P E R A D E S I R E  
7 N E S T A R E X U  
8 D E S I V O I R I E N  
9 E C O Q G D A P I  
10 R E E D U Q U E R I R  
11 I N N E E S A I E  
12 E E S S O R S O U E

## EN BREF

### Cyclisme: Bastianelli, championne du monde, a fait l'objet d'un test antidopage positif

Rome — La cycliste italienne Marta Bastianelli, qui doit prendre part sous peu aux Jeux de Pékin, a fait l'objet d'un contrôle antidopage positif à un stimulant, a rapporté

l'agence de presse ANSA hier. Bastianelli a échoué à ce test lors d'un examen effectué le 5 juillet par l'Union cycliste internationale, à l'occasion des championnats d'Europe des moins de 23 ans qui se sont déroulés en Italie du Nord. La cycliste de 21 ans est devenue championne du monde sur route en septembre à Stuttgart, en Allemagne. Le Comité olympique italien a indiqué que si les résultats du contrôle antidopage positif étaient confirmés, Bastianelli serait automatiquement exclue de l'équipe italienne. — AP

## Sudoku par Fabien Savary

		3		9	6		1	
		4	2					
6	2			5			4	
	9	5					3	
		7			1	2		
				4				7
	1			7				
		9			8	5		6
		8		2			9	

Niveau de difficulté : MOYEN

0924

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

### Solution du dernier numéro

8	5	2	7	3	6	9	1	4
1	9	7	2	4	5	8	6	3
4	6	3	9	8	1	7	2	5
3	4	5	6	1	9	2	7	8
6	2	1	8	5	7	3	4	9
7	8	9	4	2	3	6	5	1
2	7	8	5	9	4	1	3	6
5	3	6	1	7	8	4	9	2
9	1	4	3	6	2	5	8	7

0923

## SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary. En exclusivité sur le site des Mordus [www.les-mordus.com](http://www.les-mordus.com)

## EN BREF

### Les Sénateurs mettent sous contrat le gardien Jeff Glass

Ottawa — Les Sénateurs d'Ottawa ont mis sous contrat le gardien Jeff Glass pour un an. Glass, âgé de 22 ans, a joué la saison dernière à Binghamton, la filiale des Sénateurs dans la Ligue américaine. Il a compilé un dossier de 15-20-4 avec une moyenne de 2,88 et un pourcentage d'arrêts de .913. Le joueur originaire de Calgary a été sélectionné en troisième ronde (89<sup>e</sup> au total) au repêchage de 2004. Il est connu pour avoir aidé le Canada à gagner la médaille d'or au Championnat du monde de hockey junior en 2005. — La Presse canadienne



# CULTURE

20<sup>ES</sup> FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL



Ma guitare, mon orchestre: Michel Rivard et ses instruments, hier, sur la grande scène extérieure des FrancoFolies.

Michel Rivard symphonique

## Et s'ouvrit un trou dans les nuages

SYLVAIN CORMIER

On aurait dit que c'était exprès. Réglé comme du papier à musique. Dirigé d'une main immanente, tenant une invisible baguette au-dessus de la ville. Au moment précis où les musiciens de l'Orchestre symphonique de Montréal prenaient place sur la grande scène de la Catherine, il s'est mis à pleuvoir et, simultanément, des milliers de parapluies se sont déployés. C'eût été magique, si ça n'avait pas été aussi désagréablement humide.

Le coup d'œil, de la scène, devait être impressionnant, et Michel Rivard, à son arrivée, n'a pas manqué de le signaler, tout en s'excusant pour les gouttes, même si c'était pas sa faute. Réflexe judéo-

chrétien: on s'excuse au cas. Et puis le concert a débuté, et il était évident d'emblée que ce mariage entre la chanson et le symphonique allait être non seulement consommé mais heureux, que les arrangements de Blair Thomson ne seraient jamais des greffons contre nature sur les arrangements pop d'origine, mais de nouvelles peaux, faisant littéralement corps avec les chansons. C'était évident malgré l'inconfort et la visibilité réduite (les parapluies faisant écran): on arrivait quand même à se concentrer sur la musique, ce qui en disait long sur la qualité de la proposition. *Tout simplement jaloux* swinguait en big band de luxe, *Rivière* coulait de source et s'élargissait en fleuve, et *La Lune d'automne* brillait même sous ce ciel

bas et uniformément couvert.

Et puis, peu à peu, la pluie est devenue bruine, puis vapeur, puis souvenir, et un trou s'est ouvert dans les nuages, exprès encore, j'en jurerais, à temps pour que Rivard, l'OSM et son chef Jean-François Rivest donnent leur version d'*Un trou dans les nuages*, ça ne s'invente pas. Une version pleine de fantaisie qui rappelait les musiques d'émissions pour enfants de Radio-Canada. Chaque chanson avait ainsi son univers propre, notamment *L'Oubli*, cette terrible évocation de Claude Jutra perdant la mémoire à la fin de sa vie, qui résonnait comme une trame sonore de film, bel hommage.

Et ainsi de suite. *J'aimais l'hiver*, chanson mésestimée de l'album-retrouvailles de Beau Dommage,

sortait grandie de l'expérience: il y a toujours eu de la gravité dans cette mélodie, mais jamais autant de grandeur dans la gravité. On aurait dit que la chanson réalisait enfin son plein potentiel. Pareille impression pour *Le Privé*, ce curieux exercice de style de l'album *Un trou dans les nuages* (décidément réquisitionné hier soir): l'arrangement manière «film noir», comme l'a annoncé Rivard, était plus qu'idoine.

J'ai quitté pour écrire ces lignes alors que Rivard revenait pour le rappel. Je voudrais voir la mer, avait sauté ironique. On l'avait vue, la mer. De Jeanne-Mance à Saint-Urbain, une mer de parapluies. Et puis, parapluies repliés, une mer de monde. Au total, une belle soirée à la Rivard, au goût de l'eau.

Catherine Ringer au Métropolis

## Funérailles rock

GUILLAUME BOURGAULT-CÔTÉ

Les funérailles ont été rock. Terriblement rock, et vivantes aussi. Catherine Ringer a mis dimanche soir un terme tout ce qu'il y a de plus heureux à la dernière tournée d'un des plus importants groupes français des dernières décennies. Des adieux électriques.

C'était la der des der pour la chanteuse des Rita Mitsouko. Cette tournée entamée après la parution de *Variety* et avant la mort de son compagnon Fred Chichin (guitariste et compositeur des chansons du duo) n'ira pas plus loin que Montréal. Valises. Pour la suite, il faudra attendre: Catherine Ringer a parlé de poursuivre en solo, mais elle ne sait pas trop. Sauf pour une chose: les Rita, c'est terminé.

Et ce sont des adieux puissants que Ringer a livrés au répertoire du groupe-couple-culte qu'elle formait avec Chichin. Avant de chanter une seule note, Ringer a saisi le micro pour expliquer que cette tournée avait débuté avec Fred et qu'elle se terminait sans lui, et que... merci Fred. Applaudissements. Et musique. Mais pas de larmes.

Au contraire, Ringer a mené la barque avec l'énergie la plus imposante qui soit. L'émotion était dans la musique, pas ailleurs. Et quelle musique... Les Rita, c'est la fête dans la mort, un coup de pied au conformisme, un salut rageur à la liberté. Celle des sens, des mots et du corps. Quand on fait des funérailles aux Rita, c'est le sourire aux lèvres et la fièvre aux jambes.

Ainsi, Catherine Ringer, certainement la plus extraordinaire performer de l'Hexagone. Une dame qui définit en deux chansons et trois

mouvements la notion de bête de scène. Ex-danseuse, Ringer bouge magnifiquement bien. Comédienne à ses heures, elle fait de chaque chanson un acte de théâtre.

Et c'est de cette manière que les intentions sont signifiées dans les lignes du visage, les mouvements du bassin, la fluidité des mouvements, ce manteau dont elle se débarrasse avec fracas. Rien n'est terne ni morne. Chaque phrase et décharge de guitare sont senties et ressenties.

Voir Catherine Ringer sur scène est en soi mémorable. D'autant plus quand on sait qu'on assiste à une certaine mort des Rita Mitsouko, que la chanteuse trouve la force de transformer cette tristesse ambiante en énergie libératrice et que tout le groupe fasse littéralement briller Chichin dans son absence.

Mais on est resté sur notre faim à deux égards: par le choix d'un répertoire largement ponctué de pièces en anglais (on est aux Francos ou on ne l'est pas), mais aussi par le choix de balancer en rafale pratiquement tout le dernier album du groupe — que peu semblaient connaître — en espaçant les incontournables (*Andy*, *Les Histoires d'A.*, *Marcia Baila*), au point que certains se sont mis à les réclamer à grands cris en fin du spectacle.

Sauf que Catherine Ringer fait bien ce qu'elle veut, et c'est sûrement ce qu'on aime d'elle. Ce spectacle était le dernier d'une longue série et non pas un numéro spécial. Il n'a pas été composé pour dire adieu à personne. Ni pour faire pleurer. Alors? On danse et on fait un doigt d'honneur à la mort qui a assassiné Chichin.

Le Devoir

## Quelques valeurs sûres de la musique africaine à voir en salle...

... et des talents montréalais à l'extérieur



FRANCOFOLIES DE MONTRÉAL  
L'artiste exilé au Mali revient gonflé à bloc après avoir donné en Côte d'Ivoire deux concerts de réconciliation inspirés du One Love Peace Concert qu'avait organisé Bob Marley, il y a 30 ans.

YVES BERNARD

Avec Tiken Jah Fakoly ainsi qu'Amadou et Mariam comme seules têtes d'affiche, cette vingtième édition des Francos ne sera pas celle des découvertes africaines internationales. Mais ces concerts ne manqueront pas d'intérêt.

D'abord Tiken Jah, l'immigrant, le revenant, le passeur de message, le dénonciateur, l'éducateur populaire, le griot de condition, le rasta dans l'âme, l'icône que l'on surnomme maintenant «le prophète» dans certains pays africains. Il offre, ce soir au Métropolis, le concert de *L'Africain*, le disque qu'il a fait paraître en 2007: un splendide hommage à la mixité, plus africain que jamais, mais qui va bien au-delà des frontières du continent noir en prônant l'ouverture des frontières et la liberté des allers-retours entre le Nord et le Sud.

L'artiste exilé au Mali revient gonflé à bloc après avoir donné en Côte d'Ivoire deux concerts de réconciliation inspirés du *One Love Peace Concert* qu'avait organisé Bob Marley, il y a 30 ans. Des représentants de tous les partis politiques ivoiriens qui se sont affrontés durant la guerre civile, qui a duré cinq ans, et des *reggaemen* de toute obédience ont alors fait la paix devant 20 000 personnes qui

arboraient le gaminet «Tiken Jah le retour». Artiste au charisme hors du commun, le guerrier culturel s'amène avec un bataillon de 12 musiciens, des sons africains malaxés dans la machine et cette faculté de transformer son *reggae-roots* en un véritable rave.

Puis il y a le grand frère et la grande sœur: Amadou et Mariam, qui ont inventé le rock blues malien et qui font un malheur partout où ils passent depuis *Dimanche à Bamako*, le disque qu'ils ont créé avec Manu Chao en 2004. Le couple aveugle s'amène vendredi soir, toujours au Métropolis, avec ses classiques et des nouvelles pièces de son prochain disque, qui sortira à la fin de l'année et qui proposera la fusion de tout ce qu'il a fait jusqu'à maintenant.

Sur les scènes extérieures, on retrouvera avec le même bonheur Namori et Z'wa, deux formations dirigées par d'excellents chanteurs batteurs montréalais venus eux aussi de la Côte d'Ivoire. Très vitaminée, la musique de Namori est empreinte d'afro-jazz et de syncope, mais aussi de chansons plus intimes, alors que celle de Z'wa porte la marque sénoufo teintée de l'afro-funk jazz de Momo Coulibaly, que l'on a connu entre autres avec le regretté DobaCaracol.

Puis, les derniers et non les moindres. Lilison Di Kinara, le doux poète de la rue aux plaintes et au folk à l'esprit guérisseur qui avait fait école avec *Bambatulu*, un des meilleurs disques de musique africaine produits à Montréal. Et Musa Dieng Kala, cinéaste et musicien, qui a fait paraître au début de l'année le non moins splendide *Exil*, un album très spirituel, véritable hommage transculturel à la tolérance: à la fois soufi, black et québécois. Reste Daby Touré, une véritable perle de musique folk universelle, qui ouvrira pour Amadou et Mariam. On vous en reparle.

Collaborateur du Devoir

- Tiken Jah Fakoly: au Métropolis, ce soir, à 21h.
- Amadou et Mariam: au Métropolis, vendredi, à 21h, avec Daby Touré en première partie.
- Namori (29 juillet), Z'wa (31 juillet) et Musa Dieng Kala (1<sup>er</sup> août) auront leur concert respectif dans le cadre de la série des Spectacles multiculturels, présentée chaque jour à 19h et 21h.
- Lilison Di Kinara (30 juillet) est au programme de la série Musique d'ici et d'ailleurs, présentée à 21h.
- Renseignements: ☎ 514 876-8989.

WD-40 - Né pour être sauvage

## Portrait non huilé d'un groupe corrosif

PHILIPPE PAPINEAU

Depuis 14 ans, à travers de nombreuses malchances et une tendance naturelle à l'autosabotage, le groupe rock country WD-40 mène une lutte éreintante vers une gloire qui tarde toujours à venir. Le réalisateur et musicien Pierre-Alexandre Bouchard a tiré de leur parcours en montages russes un portrait pas propre pour un sou mais fort sympathique, à l'image du groupe.

Le documentaire *Né pour être sauvage*, l'histoire trouble de WD-40, qui sera présenté gratuitement ce soir dans le cadre des FrancoFolies, s'attarde sur les deux membres principaux du groupe, les frères Alex et Étienne Carrier, mieux connus par les fans sous les noms d'Alex Jones et de Jean-Loup Lebrun.

«C'est un band qui a toujours fait peur au monde, qui n'est pas tellement connu mais dont presque tout le monde a déjà entendu parler», explique le réalisateur Pierre-Alexandre Bouchard, aussi chanteur de la formation El Motor. «Mais ce qui m'intéressait avec WD-40, c'étaient les deux monstres que sont ces frères-là.»

Parce que si le documentaire nous montre deux êtres très sympathiques, Alex a abusé par le passé des substances de toutes sortes, tandis qu'Étienne a une tendance dépressive. Un mélange explosif et une dynamique fraternelle emberlificotée qui n'ont certainement pas aidé les auteurs de *Tout pour le rock* et de *Souvenir d'Amos* à sortir de leur carcan alternatif. «Ce sont des personnages complexes, assez intéressants, assu-

re Bouchard, qui les connaît de longue date. Si c'étaient été deux pêcheurs, j'aurais fait le film pareil, c'est pas mal plus les gars qui m'intéressaient que la musique.»

Pour *Né pour être sauvage*, le réalisateur, caméra à l'épaule, a suivi en 2007 une tournée particulièrement ratée au Saguenay. En parallèle, on peut aussi voir des images d'archives d'une tournée similaire, enregistrées il y a plusieurs années. Mêmes paysages, mêmes déboires, même résultat. «Entre ces deux époques, il s'est passé plein de choses, il y a eu des signatures avec les maisons de disques, mais peu importe la machine derrière eux, ça n'a jamais marché.»

À travers l'heure et demie du documentaire, le néophyte verra passer quelques incontournables de la galaxie WD-40, comme le

réalisateur Éric Goulet, Monoc' Serge, le journaliste Eric Parazzelli et le fondateur de la SOPREF, Jean-Robert Bisailon, mais aussi le critique Claude Rajotte et même... Michaëlle Jean!

Le film à petit budget n'est pas léché, l'image bouge, le son est tiré du micro de la caméra. «Je voulais que le film soit le plus punk possible, comme eux. Les images d'archives n'ont pas été travaillées, le son distorsionné et c'est correct, parce que c'est ça, le band. C'est WD-40 qui joue au Café Chaos, c'est pas le dernier U2!»

Le Devoir

■ *Né pour être sauvage* sera diffusé gratuitement ce soir, au pavillon du Parc des festivals, et sera suivi d'une prestation de WD-40.



Victor Diaz Lamich  
C'était la der des der pour la chanteuse des Rita Mitsouko, Catherine Ringer. Et ce sont des adieux puissants qu'elle a livrés au répertoire du groupe-couple-culte, dimanche soir.

NOS CHOIX

Daphné

Enième séance de rattrapage aux Francos: prix Constantin 2007, la chanteuse française Daphné en est à son deuxième album croquignolet comme tout, l'adorable *Carmen*, et c'est seulement maintenant qu'on en a vent. Ce n'est pas trop tard. Allez voir le clip de la chanson *Le Petit Navire*, dans sa page MySpace: Kad Merad y joue et c'est aussi craquant qu'une bande de Chtis. Allez surtout la voir en personne, ce sera l'éblouissement. Au parc Fred-Barry, ce soir à 19h; demain, au Cabaret Juste pour rire, en doublé avec Sylvie Paquette, à 22h.

Sylvain Cormier

David Marin

Quelle surprise que ce David Marin. Son premier album, qui donne dans le folk rock, nous le révèle comme un auteur talentueux, qui aime jouer avec les sons des mots. Le guitariste n'est ni Vincent Vallières, ni Karkwa,

mais un peu des deux à la fois. Sur la scène *Les Rythmes*, ce soir à 20h et 22h.

■ À écouter: À côté d'la track, David Marin, disques Pixellia. [www.myspace.com/davidmaringouin](http://www.myspace.com/davidmaringouin)

Philippe Papineau

Le Vent du Nord

Le Vent du Nord tourne plus à l'extérieur du Québec que tout autre groupe de musique trad. Et dans les airs, le plus récent disque, permet de comprendre les raisons d'un tel engouement. Une production léchée, de fort belles harmonies vocales, ce parfait mélange de reels et de chansons à répondre au tempo folk, de même qu'un caractère aérien parfaitement contagieux.

Sur la scène *Chanson festive Loto-Québec*, ce soir à 21h.

■ À écouter: Dans les airs, Le Vent du Nord, Borealis Records

Yves Bernard

www.cinemaduparc.com / 48\$ POUR 10 FILMS!

Une sélection de films POUR TOUS LES GOÛTS  
INFINIMENT QUÉBEC • BIRD'S NEST (STF)  
LE TEMPS DES GITANS • SOUS LES BOMBES  
MY WINNIPEG • BIGGER, STRONGER, FASTER  
SURFWISE ET MISTER LONELY

CINÉMA DU PARC  
3 heures de STATIONNEMENT GRATUIT 3675 Du Parc 514-281-1000