LE MAG.

leDroit
SAMEDI 15 FÉVRIER 2020



ARTS
LE P'TIT MAG
RÉGAL
VOYAGES

+

CHRONIQUE TV

Richard Therrien

NOTRE BULLETIN DE MI-SAISON

PAGES M5 À M7

SERVICE DE CÂLINS

PAGE M16



+

LE P'TIT MAG

C'EST QUOI, LE CORONAVIRUS?

PAGES M18

ARTS.

LAURENCE DESCHÊNES

Une «*drama queen*» pas si compliquée

YVES BERGERAS
ybergeras@ledroit.com

Laurence Deschênes, qui tient le rôle central de Léa Olivier dans la télésérie que s'apprête à diffuser Club Illico, adaptation des deux premiers tomes de la série littéraire signée Catherine Girard-Audet, avait lu les premiers romans, dès leur sortie.

La comédienne ne savait pas précisément pour quelle production elle auditionnait, le titre ayant été «tenu secret», à l'époque. C'est en ressortant de son audition à l'aveugle, alors qu'elle passait devant «une fiche» trônant sur une table, et sur laquelle figurait quelques détails sur la future télésérie, que Laurence Deschênes a compris qu'il s'agissait d'un énorme mandat.

«Heureusement, j'ai eu le temps de relire les deux romans avant de revenir pour ma deuxième audition», s'esclaffe celle qu'on peut aussi voir au petit écran en ce moment dans la série *Épidémie*.

«Je savais ce qui lui arrivait et comment elle réagissait aux événements. Je connaissais un peu sa façon de penser.»

Elle pouvait toutefois difficilement se douter à quel point le projet allait l'accaparer. «Laurence porte la série sur ses épaules; elle travaillait douze heures par jour» en cumulant *La vie compliquée de Léa Olivier* et les tournages d'*Épidémie*, note l'auteure, qui s'est liée d'amitié avec la jeune comédienne.

«Je suis un peu elle, puisque c'est inspiré de sa vie et que je la joue. Ça nous rapproche», concède pour sa part la comédienne. De l'auteure, elle ne se souvient d'avoir reçu une seule consigne : «Elle m'a dit que je pouvais en mettre un peu plus, dans les chicanes avec mon frère» (Félix, campé par Zachary Evrard).

SIMILITUDES

En se refamiliarisant avec les romans, Laurence Deschênes a eu la sensation que le personnage ne lui était pas du tout étranger. «Léa est pleine de joie de vivre, une vraie petite boule d'énergie. Elle a plein de projets, mais elle a aussi besoin d'un coup de pied de son entourage [pour oser se lancer], et elle cherche l'approbation de tout le monde. [...] Puis, c'est une vraie *drama queen*. [La moindre] petite situation peut devenir une grosse affaire, avec elle. [...] On se ressemble, je trouve.»

«Moi aussi, je suis stressée dans la vie; j'ai peur du jugement et de l'opinion des autres», partage-t-elle en évoquant l'angoisse ressentie le jour où la distribution a été dévoilée. «J'avais très peur que les *fans* soient déçus» par un physique ou une énergie qui ne soit pas conforme à leurs attentes ou leurs projections.

Entre Léa et Laurence, il y a aussi une concordance de parcours, puisque «Léa doit déménager à Montréal, et moi je venais juste de [m'y installer]», ajoute l'ex-Trifluvienne, à présent étudiante en cinéma au Collège Ahuntsic.

«Je vivais un peu les mêmes émotions qu'elle», celles liées au déracinement et à l'apprivoisement d'un nouvel environnement affectif et scolaire. «C'est pour moi aussi une adaptation, notamment aux autobus et aux métros. Le système de transport en commun, je ne l'aurai jamais! C'est le côté "perdu" de Léa Olivier. Tout ça m'a aidé pour le tournage.» À l'exception de la relation à distance qu'entretient Léa, car Laurence Deschênes a emménagé avec son amoureux.





PHOTOS COURTOISIE

LAISSER «BOUGER» SES ÉMOTIONS

Reste que le rôle est des plus exigeants. «C'est basé sur des livres, il y a beaucoup de texte», convient-elle.

Défi commun à toute nouvelle série, il faut savoir dessiner et asseoir très vite les personnages.

Trouver une gestuelle cohérente et constante devient une priorité. C'est pourquoi, «avec le *coach* de plateau, Sébastien Corbeil, on a travaillé à bien établir les réflexes de Léa», pour que sa gestuelle trahisse bien ses émotions, et que «tout soit clair, sans être répétitif».

Car Léa «réagit fortement à chaque situation. On a [veillé à ce] que le niveau de *drama* soit contrôlé. Des fois, c'est juste un petit mouvement de tête [de nervosité], ou jouer avec ses doigts quand elle est stressée.»

La comédienne dit avoir adoré son expérience sur le plateau. «J'ai été impressionnée par le professionnalisme» du réalisateur, Martin Cadotte. «Il nous avait envoyé un dossier extrêmement détaillé de ce qu'il attendait de chacun des personnages, de ce qu'il allait donner, lui, et de tout ce qu'il voulait faire; les lumières, les décors. Il savait où il s'en allait. Et le résultat est exactement ce qu'il avait projeté. »

«Pendant le tournage, on ne se posait pas mille questions, la base était claire, on était prêts. Et, on pouvait approfondir. J'ai adoré cette façon de travailler», expose celle qui a auparavant joué dans *La Bolduc* (de François Bouvier) et *The Walk* (de Robert Zemeckis), et qui a tenu pendant des années le rôle de Anne O'Hara dans la série *O'*.

Les meilleures ennemies

La vie compliquée de Léa Olivier et la réalité complexe d'un plateau télévisé divergent toutefois sur un point essentiel : l'animosité entre Léa et Maude.

Si, dans le récit, Léa Olivier se fait une ennemie jurée de Maude, la «reine des nunuches», c'est le contraire qui s'est produit sur le plateau. « Je me suis rapprochée de [la comédienne] Émie Thériault, qui joue Maude », signale Laurence Deschênes.

Dans un élan compensatoire assez conscient, les deux adolescentes aimaient se retrouver entre les prises, pour bavarder et partager une affection que s'interdisaient leurs personnages.

Émie se sentait mal à cause des choses insolentes et des gestes désagréables que devait dire ou faire son personnage, partage la vedette de la série. Qui, à l'inverse, ne voulait surtout pas donner l'impression qu'elle ostracisait sa collègue, en confondant la personne et le personnage.

Et puis, au sommet de la liste de rêves professionnels de Laurence Deschênes, il y a celui de «jouer une méchante»... autant apprivoiser les 'vilaines' dès que possible!

YVES BERGERAS, LE DROIT

CATHERINE GIRARD-AUDET

Léa Olivier en chair et en notes

YVES BERGERAS
ybergeras@ledroit.com

La "véritable" Léa Olivier, l'auteure Catherine Girard-Audet, s'avoue « extrêmement satisfaite» de la transposition à l'écran des deux premiers tomes de *La vie compliquée de Léa Olivier*.



«J'ai un petit caméo dans l'épisode 9. Une apparition surprise, en tant qu'auteure. C'est comme un double miroir: je suis là pour [présenter] la BD, sans que ça s'appelle *Léa Olivier*. C'est un clin d'œil pour les *fans*», explique Catherine Girard-Audet. – Photo tirée de Facebook

Sa série de romans jeunesse - écoulée à 1,5 million d'exemplaires depuis sa création en 2012 — avait fait l'objet d'une première adaptation en format bande dessinée (dans une série déclinée en six tomes, pour l'instant), ce qui avait atténué ses craintes. Reste que l'auteure avait, en partant, de légitimes inquiétudes. D'autant qu'elle « ne connaissait rien à la télé ».

« Ce sont des romans très "épistolaires" », rappelle Catherine Girard-Audet en évoquant les textos et autres moyens de communication auxquels ont recours ses jeunes protagonistes, au point de constituer un élément caractéristique de la série. « Transformer ça en épisodes, c'est un gros défi », poursuit l'auteure, qui s'était assurée de conserver « un droit de regard sur les textes ».

« Il fallait transmettre à l'écran la sensibilité qu'il y avait dans mes romans. Les scénaristes [Rachel Cardillo et Sébastien Bertrand] ont fait un beau travail en gardant l'essence des personnages ».

Ses discussions préliminaires avec le réalisateur originaire d'Ottawa Martin Cadotte (déjà aux commandes des séries jeunesse *Motel Monstre*, *Mehdi et Val* et de la récente *Malédiction de Jonathan Plourde*) l'ont rapidement convaincue que "sa" Léa serait en de bonnes mains.

Le Franco-Ontarien est arrivé à leur première rencontre « super préparé », avec un volumineux cahier des charges sous le bras. « En lisant le document, j'ai vu qu'il comprenait bien la série et qu'il savait où il s'en allait. »

Surtout, ils étaient tous deux au diapason dans leur « façon d'imaginer Léa », le réalisateur voulant faire ressortir « le petit côté Amélie Poulain » de l'adolescente. « Entre lui et moi, il y a vraiment eu un coup de cœur. Il a un cœur d'enfant et moi aussi. »

INSTINCT MATERNEL

L'auteure, qui a signé 18 romans autour du personnage de Léa Olivier — en comptabilisant les trois titres hors-série et le « tome zéro » à paraître à la fin du mois... au cours du Salon du livre de l'Outaouais — n'a jamais caché la dimension autobiographique de Léa.

« Ma relation avec Léa, c'est [un peu comme] Hergé et Tintin », personnage lui aussi pétri d'éléments autobiographiques. Les décisions commerciales et artistiques de Catherine Girard-Audet sont guidées par un instinct maternel farouche, visant à protéger Léa.

Face au « grand respect » qu'elle ressentait de la part de la production (l'adaptation a été conjointement prise en charge par Encore Télévision, à Montréal, et par Slalom, à Ottawa), la créatrice de Léa a « accepté de lâcher prise ». « J'ai dit : "Je vous la donne", ou plutôt "je vous la prête... faites-en bon usage!" »

Elle ne regrette rien, en voyant son univers prendre littéralement vie « dans les couleurs, les angles de prises de vue, la photographie ».

« Et puis, c'est étonnant à quel point je [redécouvre] à l'écran, des facettes de moi, plus jeune », poursuit Mme Girard-Audet.

BONIFIER LES ROMANS

L'auteure estime en outre que la ribambelle de jeunes comédiens a su insuffler « vérité » et « profondeur » aux personnages. À commencer par Laurence Deschênes, l'interprète de Léa, dont l'auteure a pu assister aux auditions — comme à celles de sa meilleure amie, Marilou, campée par Léanne Désilet.

« On a voulu m'inclure. J'ai toujours senti un grand respect », note celle qui a aussi passé plusieurs journées sur le plateau, et à qui on a permis de visionner le produit « au fur et à mesure, dès que les épisodes étaient "montrables" ».

La première saison en comptera 12, que les abonnés de Club Illico pourront découvrir (en rafale) le 21 février. Douze épisodes de 21 minutes chacun, qui couvrent les deux premiers tomes. Ce format permet de bien développer les péripéties affectives, sans précipiter les choses, estime l'auteure.

« La série ajoute beaucoup de profondeur [aux livres]. Ce que je décris en plein de mots, là on peut le voir et le ressentir en quelques secondes », se réjouit-elle.

Du strict point de vue narratif, la production n'a pris aucune liberté : « au niveau de l'amitié et des chicanes, des accrochages entre Léa et Marilou, la peine d'amour de Léa, ses confrontations avec 'les nunuches' ou le fait qu'elle se cherche : rien n'a été inventé », assure l'auteure.

Certes, « on ne pouvait pas avoir autant de personnages que dans mes romans. En même temps, ça permet d'approfondir ceux qui sont là », y compris certains personnages plus secondaires, estime-t-elle.

« Sarah Beaupré, qu'on a appris à détester dans mes romans, on la comprend différemment — mieux — à l'écran », explique l'auteure. Ses motivations y sont « plus naturelles », ses intentions moins toxiques. Le téléspectateur réalisera sans doute que « Sarah n'a pas "volé" », Thomas, le *chum* initial de Léa. Bref, la série télévisée « rend les choses plus réelles, plus réalistes ».

> **« Il fallait transmettre à l'écran la sensibilité qu'il y avait dans mes romans. Les scénaristes [Rachel Cardillo et Sébastien Bertrand] ont fait un beau travail en gardant l'essence des personnages. »**
>
> — Chatherine Girard-Audet

Le format sériel rend bien mieux justice aux tribulations affectives de ses personnages que n'aurait pu le faire un "simple" long-métrage, indique l'auteure. « Ça permet d'aller tellement loin dans la sensibilité des personnages. »

LARMES MUSICALES

La présence d'une trame sonore pour soutenir les émotions est un autre élément qui vient bonifier son univers romanesque, ajoute Catherine Girard-Audet.

« C'est un gros plus [car] c'est difficile de mettre de la musicalité dans un roman. » Elle avoue avoir « pleuré à chaque épisode » absorbé par l'émotion des mélodies qui ponctuent la série.

Et ce, dès le générique, bercé par la chanson *Comme des enfants*, de Cœur de Pirate, et que l'auteure voit désormais comme « le thème musical qui accompagne Léa ».

« Les musiques qu'ils ont choisies viennent nous chercher. Et c'est ça, *Léa Olivier* » : des livres qui « remuent les émotions ».

MARTIN CADOTTE, RÉALISATEUR DE *LA VIE COMPLIQUÉE DE LÉA OLIVIER*

Coller au texte, mais pas aux textos

YVES BERGERAS
ybergeras@ledroit.com

Le réalisateur franco-ontarien Martin Cadotte « ne connaissait pas l'ampleur du phénomène » *Léa Olivier,* mais il avait « un *a priori* favorable ».

« Ma fille en a lu quand elle était au secondaire, et en bon papa poule, j'ai regardé un peu ce qu'il y avait à l'intérieur. J'ai beaucoup apprécié ses belles valeurs, les notions de partage, l'écoute. J'étais en confiance », se remémore celui qui a aussi réalisé *Motel Monstre, Mehdi et Val* et *La malédiction de Jonathan Plourde*.

L'ampleur — « 1,5 million de livres vendus, c'est énorme ! » — il l'a vite comprise dès qu'il a mis un pied dans le projet.

Invité en novembre dernier à parler de son parcours cinématographique devant des élèves d'Ottawa, le réalisateur a mentionné pour la première fois le nom de Léa Olivier au cours de sa présentation. En une seconde, tous les yeux se sont écarquillés.

« Je suis devenu une vedette instantanée, parce que je connaissais Catherine Girard-Audet ! rigole-t-il. On m'a même demandé de signer des autographes. »

Une première, pour lui, pourtant habitué des interventions en milieu scolaire.

Idem, durant le tournage — qui s'est déroulé sur 30 jours, à Ottawa, pour l'essentiel. Le mot se passe vite, dans un quartier, quand on installe des camions et des caméras quelque part. Mais cette fois... la curiosité des gens du voisinage — des jeunes, surtout — était décuplée par l'effet *Léa Olivier,* a constaté Martin Cadotte.



Martin Cadotte réalisateur de la série *La Vie compliquée* de Léa Olivier, en action sur le plateau de tournage. Sur l'écran de télé: la comédienne Léanne Désilet, qui campe Marilou, la «*best*» de Léa Olivier. — COURTOISIE MARTIN LIPMAN

NE RIEN DÉNATURER

« Quel que soit le projet, je me mets toujours la même pression : je veux arriver avec la meilleure histoire possible ». Mais cette fois, elle était particulière, liée à la responsabilité de rendre justice à « un univers aussi connu » des jeunes.

Parce qu'il se rappelait « le choc » qu'avait provoqué sur les lecteurs la version cinématographique de *Harry Potter*, il a eu, tout au long du projet, le souci constant de ne « pas trahir l'essence » des romans et de « suivre à la lettre ce qu'avait bâti Catherine ».

Il se souvient d'une vidéo sur Youtube qu'une jeune fille avait réalisée, en s'amusant avec sa famille et ses amis, à mettre en scène l'univers de *Léa Olivier*. M. Cadotte avait été éberlué par la déferlante de réactions que la vidéo avait suscitées.

Ce petit hommage vidéo sans prétention avait confronté l'imaginaire des lecteurs, qui se déchaînaient : « Ce personnage ne devrait pas être comme ça, et celui-ci plus comme ça », résume Martin Cadotte, qui s'est fait un devoir de lire attentivement tous les commentaires, en prenant des notes. « Là, j'ai réalisé à quel point il ne fallait surtout pas dénaturer l'œuvre [ni ses composantes]. Je me suis dit "Je dois vraiment suivre toutes les balises". »

D'où, « évidemment, le stress d'amener tout ça à bon port », convient Martin Cadotte.

Le réalisateur a veillé à « donner du rythme » à la série, en imposant du mouvement à ses caméras, pour contrebalancer les nombreux dialogues. Il a « limité les scènes tables » figées et « multiplié les prises » afin de pouvoir dynamiser les choses au montage.

« Wes Anderson m'a inspiré, avec ses petits *travelings* lents. J'ai ça dans la plupart des épisodes. J'ai aussi beaucoup de plans-séquences. »

CONTOURNER LES TEXTOS

Il a aussi fallu contourner la multiplication des échanges de textos, qui sont « un des éléments importants des livres ». « La pire chose, pour moi, c'est d'être pris à filmer un cellulaire dans une main. Tu perds un temps précieux », narrativement.

La solution, ce sont les scénaristes qui l'ont trouvée, en parachutant les interlocuteurs numériques dans la scène, comme s'ils étaient à côté de celui ou celle à qui ils répondent. Le spectateur assiste donc à une véritable conversation, plutôt qu'à un double jeu de pitonnage visuellement. Rapidement installée, cette « convention » fonctionne à plein régime, estime Martin Cadotte. « C'est beaucoup plus "payant" quand les personnages racontent, que quand ils s'écrivent. On est davantage dans l'émotion. »

BEC SEC OU BEC MOUILLÉ ?

En bon « papa poule », il a aussi veillé à limiter toute référence de nature trop sexuelle. « L'élément auquel je faisais le plus attention concerne la sexualité. C'est une série jeunesse. J'ai une grande responsabilité » vis-à-vis de ce que les jeunes vont observer ou découvrir.

Dans cet univers adolescent, « beaucoup de choses tournent autour des blondes et des *chums* et je ne voulais pas banaliser » des marques d'affection ou d'intimité, entre autres parce que les jeunes comédiens n'étaient pas tous rendus au même stade dans leur développement.

« On ne fait pas comme si ça [la sexualité] n'existait pas », mais ce qui importe davantage « c'est qu'on sente que quand Léa aime, elle aime profondément ».

« On avait donc deux catégories de becs : le p'tit-bec-pas-de-langue, et le bec-avec-un-ti-peu-de-langue... un bec mouillé, OK, mais on ne doit pas voir la langue. J'ai appelé ça le "bec TFO" et le "bec TVA" », rigole-t-il.

Une grosse équipe locale

Le tournage de *La vie compliquée de Léa Olivier* s'étant déroulé en majeure partie à Ottawa et Gatineau (28 jours sur 30, étalés sur deux mois), de nombreux comédiens de la région ont participé à la première saison de la série.

C'est aussi le fruit d'un travail de réseautage mis en place depuis des années par Slalom (*Motel Monstre, Mehdi et Val* et *La malédiction de Jonathan Plourde*), la société de production télévisuelle basée à Ottawa qui a pris le relais d'Encore Télévision et chapeauté le tournage.

Parmi ces jeunes comédiens professionnels, on retrouvera Pascal Boyer (*Flip*), présent dès le premier épisode. Guillaume Saindon (*Motel Monstre*) campe Cédric, un proche de Marilou).

Émilia Charron (*Mehdi et Val*), qui joue Nadia, arrive au cours de l'épisode 7.

David Bélizaire (le forgeron de *Mehdi et Val*) et Malik Deller interviendront en cours de saison, apportant une touche de multiculturalisme, le réalisateur Martin Cadotte tenant à proposer « une variété visuelle, moins d'homogénéité » en ce qui concerne les types de corps et les couleurs de peau ». Des changements opérés « avec l'accord » de la créatrice de *Léa Olivier*, Catherine Girard-Audet.

Au chapitre des adultes, Richard J. Léger (en directeur d'école), Pierre Simpson (le prof d'anglais, « personnage très marquant » pour Léa Olivier, rappelle le réalisateur) et Marc Thibodeau (le père de Léa) apparaîtront dans certains épisodes.

Une poignée d'autres rôles plus secondaires ont également été confiés à des comédiens de la région, précise M. Cadotte, sans compter les nombreux figurants.

Parmi les lieux de tournage que pourraient reconnaître les téléspectateurs d'ici, citons la piscine du centre Champagne, sur la rue King Edward, l'île Pétrie, le collège La Cité à Orléans, les rues de Cumberland et de Rockland. La maison de Léa a été trouvée dans le quartier Glebe et l'école J.H. Putman d'Ottawa est devenue dans la série le « Collège du Nord de Montréal », la nouvelle polyvalente de Léa Olivier.

Quant à la saison 2, « on attend la réponse aux demandes de financements pour la lancer. Mais j'ai fait de la place dans mon horaire pour ça », confie-t-il.

YVES BERGERAS, LE DROIT

NOTRE BULLETIN DE MI-SAISON


1


2


3


4

❶ France Beaudoin et Mika à *En direct de l'univers*
— PHOTO ICI TÉLÉ

❷ Benoît Gouin et Pascale Bussières dans *L'heure bleue*
— PHOTO ÉRIC MYRE

❸ Véronique Cloutier, Catherine Trudeau et Patrick Lagacé dans *1res fois*
— PHOTO ICI TÉLÉ

❹ Marie-Ève Milot et Rémi-Pierre Paquin dans *Les pays d'en haut*
— PHOTO ICI TÉLÉ

RICHARD THERRIEN
CHRONIQUE
rtherrien@lesoleil.com



Mis à part pour mon coup de cœur *Léo* et la confirmation de qualité des *Pays d'en haut*, les variétés et les séries documentaires supplantent la fiction cet hiver. *En direct de l'univers* et *Les enfants de la télé* ne s'essoufflent pas, ce qui est un exploit. Le crime, lui, ne paie peut-être pas, mais il captive et passionne, dans la fiction comme dans la réalité.

LÉO
9,5/10
TVA

Fabien Cloutier frappe fort avec cette comédie, dont on savoure chaque réplique. Le monde rural vu par sa lorgnette est cru, oui, mais surtout attachant et vrai. Le dramaturge ne rit pas d'eux, mais avec eux, sans dissimuler leurs travers, oh non. Aucun personnage n'est inutile, surtout pas les collègues de Léo chez Dubeau Gâteaux. La deuxième saison, qui commence cette semaine à TVA, est encore meilleure que la première. Le diffuseur n'avait pas eu une aussi bonne comédie depuis *Les beaux malaises*.

EN DIRECT DE L'UNIVERS
9,5/10
ICI TÉLÉ

Je ne sais plus quels qualificatifs employer pour parler du rendez-vous de France Beaudoin, qui nous émerveille chaque samedi soir encore un peu plus, avec une moyenne de 1 060 000 fidèles pas émission depuis janvier, un exploit pour une 11e saison. On a commencé fort avec Anne Dorval, émue aux larmes par sa fille Alice et son amoureuse Anne-Sophie, puis avec Mika, soufflé par le spectacle qu'on lui présentait.

1RES FOIS
9,5/10
ICI TÉLÉ

On est sans mots devant l'ingéniosité de l'équipe de recherche de Véronique Cloutier pour créer des moments surprenants et franchement émouvants. On rit, on pleure, quand Marilou se regarde chanter; quand Élyse Marquis voit sa fille suivre ses traces; quand Mathieu Baron et Rachid Badouri voient leurs familles partir de loin pour les surprendre; quand Patrick Lagacé se fait lire des lettres d'amour d'adolescence.

LES PAYS D'EN HAUT
9,5/10
ICI TÉLÉ

L'auteur Gilles Desjardins avait intérêt à ne pas nous laisser sur une telle finale! Le seul défaut de cette cinquième saison (une des meilleures à mon avis): sa trop courte durée : six épisodes au lieu de 10, c'est un péché du diable, aurait dit le curé Caron (David La Haye). Et pourvu que Délima (Julie Le Breton) change d'idée et ne parte plus vers la grande ville.

LES ENFANTS DE LA TÉLÉ
9/10
ICI TÉLÉ

Incroyable qu'une telle émission, dont le concept aurait pu s'essouffler, parvienne à se renouveler sans arrêt, notamment avec les spéciales «tête d'affiche». Celles de Normand Brathwaite et de Marina Orsini étaient particulièrement réussies.

SUR LES TRACES D'UN TUEUR EN SÉRIE
9/10
CANAL D

Dans le genre du *true crime*, ce qui s'est fait de meilleur ces dernières années. Combien de femmes sont mortes sans que jamais leurs meurtriers ne soient punis? À moins qu'il ne s'agisse que d'un seul assassin. Un travail de recherche titanesque et une réelle empathie pour les proches des défuntes qui témoignent.

LA VRAIE NATURE
9/10
TVA

La doudou par excellence de fin de soirée. Claude Legault, de qui on croyait tout connaître, s'y est confié sans filtre, dans une première qui promet encore le meilleur. Une émission qui a le luxe d'aller plus en profondeur, au fil de longues conversations. On veut tous passer un *week-end* à ce chalet. Jean-Philippe Dion fait un hôte idéal.

LÂCHER PRISE
8,5/10
ICI Télé

Insupportable en début de saison, Madeleine (Sylvie Léonard) s'est rachetée dans un moment d'anthologie : un hommage familial sur le patio, où elle a décrit en quelques lignes l'existence pathétique de tous les convives. C'est la dernière saison, on va s'ennuyer.

L'HEURE BLEUE
8,5/10
TVA

Léger essoufflement à la fin de l'automne, mais regain d'intérêt, surtout depuis la fameuse révélation de Véronique (Pascale Bussières) à un Bernard (Benoît Gouin) outré et profondément blessé. On aborde avec doigté l'amour intergénérationnel entre Michel et Carole (Mustapha Aramis et Sylvie-Catherine Beaudoin) et la difficulté pour un fils Asperger (Frédéric Lemay) d'accepter la situation.

LIRE LA SUITE › M6





Suite de la page M5

CEREBRUM
8,5/10
ICI TÉLÉ

Claude Legault et Christine Beaulieu forment un duo efficace dans ce *thriller* psychologique fort bien ficelé par Richard Blaimert. On croit avoir identifié le coupable quand l'auteur nous fait changer de trajectoire. Tant mieux, il y aura une deuxième saison.

CETTE ANNÉE-LÀ
8,5/10
TÉLÉ-QUÉBEC

Une belle folie anime ce plateau chaque samedi, amenée par un Marc Labrèche survolté et un panel de collaborateurs allumés. On attend chaque semaine ces parodies absurdes, dont la plus surréaliste reste celle de Marie-Élaine Thibert aux gros mollets, qui chante son amour pour février. Ils en ont fumé du bon.

LA COURSE FOLLE
8,5/10
TÉLÉ-QUÉBEC

La pêche au homard ne passionne pas tout le monde, mais cette série parvient très rapidement à capter notre attention. Grâce à ses personnages valeureux et dédiés à leur métier, on sent le vent des Îles nous atteindre jusque dans nos salons.

ENQUÊTE
8,5/10
ICI TÉLÉ

Après 300 enquêtes, l'émission de Marie-Maude Denis confirme sa nécessité avec des dossiers percutants sur les trous de mémoires de Lino Saputo, la catastrophe annoncée du Boeing 737 Max et l'exposition d'ouvriers à l'amiante.





LA VOIX
8,5/10
TVA

Ingrat de se prononcer après une seule émission, mais disons que c'est plutôt bien parti. La nouvelle «Coach» de pirate y met du cœur, et crée une tout autre dynamique parmi les trois gars. Le quatuor se montre parfois tranchant dans ses commentaires et ce n'est jamais trop. Les salutations planétaires sur «Terre» de Céline Dion lançaient formidablement cette huitième saison. Aux candidats maintenant de nous émerveiller.

CONQUÉRANTS DES GLACES
8/10
HISTORIA

Ne serait-ce que pour ses images spectaculaires, cette série documentaire vaut le détour. Mélange d'admiration et de perplexité à constater la témérité des coureurs en canots à glace, qui









❶ La participante Catherine Lydde à *La voix* — PHOTO OSA IMAGES ET TVA

❷ Jemmy Echaquan Dubé dans *Fugueuse* — PHOTO TVA

❸ Julie Snyder à *La semaine des 4 Julie* — PHOTO V

❹ Marc Labrèche à *Cette année-là* — PHOTO TÉLÉ-QUÉBEC

❺ Marina Orsini dans *Une autre histoire* — PHOTO ICI TÉLÉ

❻ Phil Roy et Julien Lacroix à *Phil s'invite* — PHOTO V

❼ Julie Le Breton dans *Épidémie* — PHOTO TVA

carburent à l'adrénaline, mais aussi une envie et une joie partagée.

LE DERNIER SOIR
8/10
ICI TÉLÉ

Vraiment bien construite, cette série documentaire bouleverse, choque et soulève mille questions. On s'attache aux membres de ces familles laissées dans l'ignorance depuis tant d'années.

EN TOUT CAS
7,5/10
TVA

On y va un peu fort avec l'autopromotion TVA : Marc Dupré, qui entraîne Danielle (Guylaine Tremblay) la semaine de la première de *La voix*. Mais le retour du père (Normand D'Amour) au salon funéraire valait le détour.

LA SEMAINE DES 4 JULIE
7/10
V

Retour attendu, qui emprunte un peu trop au passé des formules jadis gagnantes. «Les tannants» avec la piscine et les jeux de balounes qui pètent, c'est drôle une fois. On aimerait de plus longues entrevues, et que Julie aille plus profondément sans être toujours dérangée par des distractions. Mention spéciale au décor spectaculaire.

UNE AUTRE HISTOIRE
7/10
ICI TÉLÉ

Enfin, on a l'impression que cette «autre histoire» décolle. Caroline (Debbie Lynch-White) a pu revoir sa mère (Marina Orsini), une rencontre qui l'a profondément bouleversée. Mais les personnages secondaires demeurent vraiment moins intéressants.

PHIL S'INVITE
7/10
V

Ça s'améliore. Bon, on n'est pas dans la plus grande pertinence, mais au moins, l'émission de Phil Roy a pris de l'élan en format de 30 minutes, beaucoup plus rythmée, et infiniment plus télévisuelle.

ÉPIDÉMIE
7/10
TVA

Y'a de quoi voir des coronavirus partout avec cette série qui rejoint la réalité. L'histoire, révélée au compte-gouttes, a mis du temps à véritablement démarrer. Toute la question du racisme à l'endroit des Inuit est intéressante. Certaines coincidences sont dures à croire, comme la proximité de plusieurs personnages.

ANIMANIA
6,5/10
TVA

J'adore les animaux, mais on fait vite le tour du concept. Pas l'impression qu'on fera 10 saisons avec ça. Au moins, les bêtes sont mignonnes et l'animateur Pascal Morissette, sympathique.

FUGUEUSE LA SUITE
5,5/10
TVA

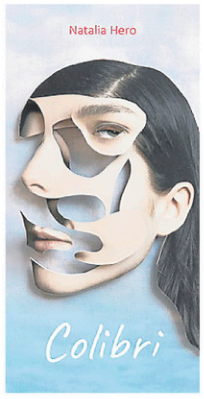
Sans queue ni tête. Fanny (Ludivine Reding), pardon, agent Couture, je n'y crois pas. Les plus jeunes acteurs ne sont pas tous crédibles. Le nouveau souteneur Karim (Kevin Ranély) fait aussi peur qu'un chihuahua. Et que dire de Damien (Jean-François Ruel), qui accepte d'éliminer Fanny mais qui se dégonfle à la dernière seconde? On aurait tort de vouloir étirer ça encore un peu plus. Avec une moyenne de 1 824 000 téléspectateurs, je serais le dernier étonné.

COUPS DE COCHON
4/10
Z

Aucune émission de caméra cachée ne m'a fait vraiment rire depuis... *Surprise sur prise* il y a 30 ans! Certainement pas celle-ci, portée par Patrick Groulx et un trio d'humoristes, dont les pièges sont rarement drôles.

PANORAMA *Vu, lu, entendu cette semaine*

LIVRE



Colibri

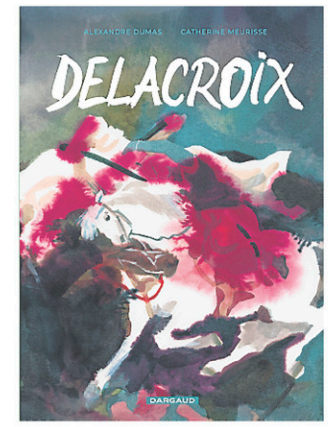
★★★½

ROMAN

NATALIA HERO

Dans une langue directe et simple, voire minimaliste, la romancière montréalaise Natalia Hero nomme dans *Colibri* (d'abord paru en anglais sous le titre *Hum*) le difficile processus de guérison suivant cet acte violent et traumatisant qu'est le viol. Le lecteur fait la connaissance de la protagoniste, jamais nommée, qui, rapidement, verra jaillir de sa bouche un colibri qui la suivra partout. Une touche de «réalisme magique», selon l'éditeur, qui permet d'incarner dans ce petit être tout le poids, la honte, la tristesse, l'incompréhension et la colère qui restent avec la victime dans «l'après». Une période rarement racontée que l'autrice aborde avec délicatesse et justesse, en montrant toute la violence ordinaire que peuvent subir les victimes de la part de leur entourage après un tel événement. D'abord honni et caché, envahissant et agressif, le colibri est le miroir des sentiments que la protagoniste a de la difficulté à exprimer, porteur d'une identité fragmentée qui n'arrive plus à retrouver son unité. Peu à peu, le récit trace une ébauche de guérison et la lente réappropriation du corps à travers l'affection et le sentiment presque maternel que l'héroïne arrivera à développer pour son oiseau. Un récit qui fait beaucoup d'économie de mots, mais qui en dit tout de même des tonnes. **LA PRESSE**

LIVRE



Delacroix

★★★★

BD

CATHERINE MEURISSE, ALEXANDRE DUMAS

Après avoir raconté les lendemains difficiles des attentats de la rédaction de *Charlie Hebdo* avec son album *Légèreté* (on se souvient que la dessinatrice française était arrivée en retard à la réunion de la rédaction, échappant de peu au massacre), Catherine Meurisse a d'abord revisité sa jeunesse dans *Les grands espaces*. Voilà qu'elle rend hommage au peintre Eugène Delacroix en faisant équipe avec un certain... Alexandre Dumas. Oui oui, le célèbre écrivain du XIX^{e} siècle était un ami de Delacroix. Il a même publié un petit ouvrage un an après sa mort (en 1864) où il parle abondamment de son œuvre et de son amitié avec le peintre romantique. C'est ce petit bouquin qui lui a inspiré un premier album en noir et blanc (paru en 2005), qu'elle a revu, enrichi des histoires de Dumas et coloré de jolie façon dans ce nouvel hommage où elle s'est amusée à dessiner certaines des plus grandes œuvres de Delacroix comme *La barque de Dante* ou *La mort de Sardana*. La verve et l'humour de Dumas rencontrent ici le trait aiguisé de Catherine Meurisse, qui retrouve l'humour qui avait fait sa marque à *Charlie Hebdo*. Un album original, qui nous révèle un tas de petits détails sur le peintre (et l'homme) que fut Delacroix. **LA PRESSE**



CINÉMA 9 (GATINEAU)
120, RUE DE L'HÔPITAL, 819 568-5794

L'ÎLE FANTASTIQUE (13) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H20 16H00 19H00 21H25 LUN, MER, JEU: 19H00 21H25 **SONIC LE HÉRISSON** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H00 15H10 18H50 21H00 LUN, MER, JEU: 18H50 21H00 **MAFIA INC** (13 / VIOLENCE) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H30 15H20 18H45 21H30 LUN, MER, JEU: 18H45 21H30 **L'APPEL DE LA FORET** (G) DÉBUTE JEUDI 20 FÉVRIER 19H00 21H15 **HARLEY QUINNN : BIRDS OF PREY** (VERSION FRANÇAISE) (13/VIOLENCE ET LANGAGE VULGAIRE) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H25 16H00 19H25 21H50 LUN, MER, JEU: 19H25 21H50 **HARLEY QUINNN : BIRDS OF PREY** (VERSION ANGLAISE) (13/VIOLENCE ET LANGAGE VULGAIRE) VEN À JEU : 19H15 21H50 **JOYEUSE RETRAITE!** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H05 15H35 **MAUVAIS GARÇONS POUR LA VIE** (13 / VIOLENCE ET LANGAGE VULGAIRE) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H50 19H10 LUN, MER, JEU: 19H10 **BAD BOYS FOR LIFE** (VERSION ORIGINALE ANGLAISE) (13 / VIOLENCE ET LANGAGE VULGAIRE) VEN, SAM, DIM, MAR : 15H25 21H40 LUN, MER, JEU: 21H40 **DOLITTLE** (VERSION FRANÇAISE) (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H40 15H00 19H20 21H45 LUN, MER : 19H20 21H45 JEU : 19H20 **1917** (13) VEN, SAM, DIM, MAR : 12H15 15H05 19H05 21H45 LUN, MER: 19H05 21H45 JEU : 21H45 **JUMANJI : LE PROCHAIN NIVEAU** (G) VEN, SAM, DIM, MAR : 13H15 15H50 18H30 21H05 LUN, MER, JEU: 18H30 21H05

CINÉMA STARCITÉ (GATINEAU)
115, BOUL. DU PLATEAU, 819 770-1090

MET OPERA 19/20: AKHNATEN SAM 12:00 **JOUER AVEC LE FEU** V.F. SAM 11:00 **SHANGHAI ET ESCAPADES PROVINCIALES: LES AVENTURIERS VOYAGEURS** MER 7:00 **NT LIVE: CYRANO DE BERGERAC** JEU 7:00

CINÉMA DES GALERIES AYLMER (GATINEAU)
400, BOUL. WILVEND-LAVIGNE, 613 248-2526

MAFIA INC (V.O. SOUS TITRÉE EN FRANÇAIS) 13+VIO VEN-DIM 12H40, 18H40 LUN 18H40 MAR 12H40, 18H40 MER-JEU 18H40 **MAFIA INC** (V.O. SOUS TITRÉE EN ANGLAIS) 13+VIO VEN-DIM 15H30, 21H30 MAR 15H30, 21H30 **BLUMHOUSE'S FANTASY ISLAND** (V.O.A) 13+ VEN-DIM 13H00, 15H35, 19H00, 21H35 LUN 19H00 MAR 13H00, 15H35, 19H00, 21H35 MER-JEU 19H00 **SONIC THE HEDGEHOG** (V.O.A) G VEN-DIM 13H10, 19H10, 21H25 LUN 19H10 MAR 13H10, 19H10, 21H25 MER-JEU 19H10 **SONIC LE HÉRISSON** (V.F) G VEN-DIM 15H15 MAR 15H15 **BIRDS OF PREY** (V.O.A) 13+VIO+LV VEN-DIM 13H05, 15H25, 19H05, 21H25 LUN 19H05 MAR 13H05, 15H25, 19H05, 21H25 MER-JEU 19H05 **1917** (V.O.A) 13+ VEN-DIM 12H50, 18H50, 21H20 LUN 18H50 MAR 12H50, 18H50, 21H20 MER-JEU 18H50 **1917** (V.F) 13+ VEN-DIM 15H20 MAR 15H20 **CIN/-MAMAN / 1917** (V.O.A) 13+ MAR 15H20 **SONIC THE HEDGEHOG** (V.O.A) G MAR 13H10 **BIRDS OF PREY** (V.O.A) 13+VIO+LV MAR 13H05 **MAFIA INC** (V.O. SOUS TITRÉE EN FRANÇAIS) 13+VIO MAR 12H40 **BLUMHOUSE'S FANTASY ISLAND** (V.O.A) 13+ MAR 13H00

OTTAWA (MAYFAIR)
1074, RUE BANK, 613 730-3403

PARASITE (14A) VEN. 4:15, SAM-DIM. 6:30, LUN. 3:45, MAR. 3:30, MER. 6:30, JEU. 6:45 **CASABLANCA** (G) VEN. 7:00 **CRY-BABY** (PG) VEN. 9:15 **LES MISÉRABLES** (14A) SAM. 1:00, LUN. 6:30, MER. 4:15 **FORD V FERRARI** (PG) SAM.3:15, DIM. 12:15, LUN. 12:30, MAR. 6:15, JEU. 3:30 **ENTER THE FAT DRAGON** (TBA) SAM.-DIM. 9:15, LUN. 9:15, MAR. 9:30, MER. 9:15, JEU. 9:30 **THE ROOM** (14A) SAM. 11:30 **GREASE** (PG) LUN. 10:00 (AM)

CINEMA BYTOWN (OTTAWA)
325, RUE RIDEAU, 613 789-3456

ALICE ET LE MAIRE (VOFSTA, PG) VEN 21H10, SAM 13H30 & 18H40, DIM 18H50, LUN 17H20, MAR 21H25 **AMÉLIE** (VOFSTA, 14A) VEN 16H15 **WHEN HARRY MET SALLY** (VOA, 14A) VEN 18H55 **THE INVISIBLE LIFE OF EURÍDICE GUSMÃO** (VO EN PORTUGAIS, STA, 18A) SAM 21H00, DIM 15H55, LUN 19H35, MAR 18H35 **KNIVES OUT** (VOA, PG) SAM 15H50, DIM 21H10 **DOWNTON ABBEY** (VOA, PG) DIM 13H15, LUN 14H40 **BOMBSHELL** (VOA, 14A) LUN 12H15, MAR 16H15, MER 21H20, JEU 18H55 **TAXI DRIVER** (VOA, 18A) MER 16H30, JEU 21H15 **THE SONG OF NAMES** (VOA, PG) MER 18H55, JEU 16H30

CINEPLEX ODEON SOUTH KEYS (OTTAWA)
2214, RUE BANK, 613 736-1115

SONIC THE HEDGEHOG VEN-DIM, MAR 11:05, 1:45, 4:35, 7:20, 9:45; LUN, MER-JEU 11:05, 1:45, 4:35, 7:20 **FANTASY ISLAND** VEN, DIM, MAR 11:45, 2:30, 5:10, 7:45, 10:20; SAM 10:45, 1:20, 5:10, 7:45, 10:20; LUN, MER-JEU 11:45, 2:30, 5:10, 7:45 **THE PHOTOGRAPH** VEN-DIM, MAR 12:00, 2:35, 5:05, 7:40, 10:15; LUN, MER-JEU 12:00, 2:35, 5:05, 7:40 **DOWNHILL** VEN-DIM, MAR 10:50, 1:15, 3:25, 5:45, 8:00, 10:15; LUN 10:20, 1:15, 3:25, 5:45, 8:00; MER 10:40, 1:15, 3:25, 5:45, 8:00; JEU 10:50, 1:15, 3:25, 5:45, 8:00 **THE COLOR PURPLE** VEN 6:45; DIM 3:05; JEU 10:15 **LOVE AAJ KAL** HINDI W/E.S.T. VEN-DIM, MAR 12:15, 3:30, 6:40, 9:45; LUN, MER-JEU 12:15, 3:30, 6:40 **BIRDS OF PREY** VEN 10:25, 11:45, 1:50, 2:20, 4:25, 4:55, 7:00, 7:30, 9:35, 10:05; SAM, MAR 11:15, 11:45, 1:50, 2:20, 4:25, 4:55, 7:00, 7:30, 9:35, 10:05; DIM 10:20, 11:45, 1:25, 2:20, 3:55, 4:55, 6:45, 7:30, 9:35, 10:05; LUN 10:25, 11:45, 12:55, 2:20, 4:25, 4:55, 7:00, 7:30; MER-JEU 11:15, 11:45, 1:50, 2:20, 4:25, 4:55, 7:00, 7:30 **AIRPLANE!** VEN-SAM 10:05 **BAD BOYS FOR LIFE** VEN, DIM, MAR 10:45, 1:35, 4:25, 7:15, 10:10; SAM 1:35, 4:25, 7:15, 10:10; LUN 10:45, 1:35, 7:15; MER 10:45, 1:35, 4:25, 7:15; JEU 10:45, 1:35, 4:25 **METROPOLITAN OPERA 2019-20 SEASON: AKHNATEN ENCORE** SAM 12:00; LUN 6:30; MER 12:55 **PLAYING WITH FIRE** SAM 11:00 **EXHIBITION ON SCREEN: LUCIAN FREUD - A SELF PORTRAIT** DIM 12:55; MAR 4:25 **LUV NI LOVE STORYS** DIM 6:30; LUN 3:30 **RIDE YOUR WAVE** JAPANESE W/E.S.T. MER 7:00 **THE CALL OF THE WILD** JEU 6:50 **BRAHMS: THE BOY II** JEU 7:15 **NT LIVE: CYRANO DE BERGERAC** JEU 7:00 **DOLITTLE** VEN-DIM, MAR 11:00, 1:40, 4:20, 6:50, 9:20; LUN, MER 11:00, 1:40, 4:20, 6:50; JEU 11:00, 1:40, 4:20 **WEATHERING WITH YOU** JAPANESE W/E.S.T. VEN 12:55; LUN 10:30 **LITTLE WOMEN** VEN 10:45; DIM 10:30; LUN 12:30; MAR 10:30, 6:35; JEU 1:20 **1917** VEN-SAM, MAR 10:30, 1:15, 4:00, 6:45, 9:30; DIM 10:30, 1:15, 4:00, 9:30; LUN, MER-JEU 10:30, 1:15, 4:00, 6:45 **JUMANJI: THE NEXT LEVEL** VEN-JEU 10:35, 1:25, 4:15 **JUMANJI: THE NEXT LEVEL 3D** VEN-DIM, MAR 7:10, 10:00; LUN, MER-JEU 7:10 **PARASITE** KOREAN/W.E.S.T. VEN 3:45; SAM 4:00, 7:00; DIM 9:10; LUN 3:30; MAR 1:30, 9:35; MER 10:20; JEU 4:10 **NATIONAL THEATRE LIVE: HANSARD** DIM 6:30

OTTAWA (Barrhaven)
131, Pr. Riocan, 613 825-0482

SONIC THE HEDGEHOG VEN, LUN 11:10, 1:35, 2:30, 4:10, 6:50, 9:20; SAM 10:45, 1:15, 2:30, 4:10, 6:50, 9:20; DIM 10:40, 1:15, 2:30, 4:10, 6:50, 9:20; MAR 4:10, 6:50, 9:20; MER 4:45, 7:15; JEU 2:00, 4:45, 7:15 **FANTASY ISLAND** VEN-LUN 11:45, 5:00, 7:40, 10:15; MAR 5:00, 7:40, 10:15; MER 5:25, 8:15; JEU 1:45, 5:25, 8:15 **FANTASY ISLAND** JEU 1:30 **BIRDS OF PREY** VEN, DIM-LUN 2:00, 4:45, 7:30, 10:10; SAM 2:10, 4:45, 7:30, 10:10; MAR 4:45, 7:30, 10:10; MER 5:40, 8:15; JEU 2:15, 5:40, 8:15 **BIRDS OF PREY** VEN, DIM-LUN 10:45, 12:45, 3:30, 6:20, 9:00; SAM 1:10, 3:40, 6:20, 9:00; MAR 3:30, 6:20, 9:00; MER-JEU 4:30, 7:00 **BAD BOYS FOR LIFE** VEN, DIM-LUN 1:00, 4:00, 7:15, 10:05; SAM 12:45, 4:00, 7:15, 10:05; MAR 4:25, 7:15, 10:05; MER 4:30, 7:45; JEU 2:00, 5:10, 8:00 **1917** VEN, DIM-LUN 10:55; SAM 12:30, 3:25, 6:35, 9:30; MAR 3:40, 6:35, 9:30; MER 4:45, 7:30; JEU 1:45, 4:45, 7:30 **1917** VEN, DIM-LUN 12:30, 3:40, 6:35, 9:30; JEU 1:30 **JUMANJI: THE NEXT LEVEL** VEN, DIM-LUN 1:20, 4:25; SAM 1:30, 4:25; MAR 4:00; MER 5:10; JEU 4:30 **JUMANJI: THE NEXT LEVEL** SAM 11:10 **JUMANJI: THE NEXT LEVEL 3D** VEN-MAR 7:00, 9:50; MER 8:00 **PLAYING WITH FIRE** SAM 11:00 **THE CALL OF THE WILD** JEU 7:45

CINEPLEX CINEMAS LANSDOWNE AND VIP (OTTAWA)
325 MARCHE WAY, UNIT 107, 613 232-2770

SONIC THE HEDGEHOG VEN-LUN 12:30, 3:00, 5:30, 8:00, 10:30; MAR 3:00, 5:30, 8:00, 10:30; MER-JEU 8:00, 10:30 **BIRDS OF PREY** AVX ATMOS, VEN-SAM 2:00, 4:50, 7:30, 10:05; DIM-LUN 2:00, 4:50, 7:40, 10:30; MAR 4:50, 7:30, 10:05; MER-JEU 7:40, 10:30 **BIRDS OF PREY** VIP 19+, VEN-LUN 12:00, 1:00, 3:00, 4:00, 6:00, 7:00, 9:00, 10:00; MAR 3:00, 4:00, 6:00, 7:00, 9:00, 10:00; MER-JEU 6:00, 7:00, 9:00, 10:00 **THE GENTLEMEN** VEN-LUN 2:05, 4:45, 7:30, 10:10; MAR 4:45, 7:30, 10:10; MER-JEU 7:30, 10:10 **BAD BOYS FOR LIFE** VEN-LUN 1:55, 4:55, 7:55, 10:40; MAR 4:55, 7:55, 10:40; MER-JEU 7:55, 10:40 **BAD BOYS FOR LIFE** VIP 19+ VEN-LUN 12:30, 3:30, 6:30, 9:30; MAR 3:30, 6:30, 9:30; MER-JEU 6:30, 9:30 **1917** VEN-LUN 1:30, 4:15, 7:00, 9:45; MAR 4:15, 7:00, 9:45; MER-JEU 7:00, 9:45 **1917** VIP 19+ VEN-LUN 1:30, 4:30, 7:30, 10:30; MAR 4:30, 7:30, 10:30; MER-JEU 7:30, 10:30 **STAR WARS: THE RISE OF SKYWALKER** VEN-LUN 12:55, 7:10; MAR-MER 7:10 **THE CALL OF THE WILD** JEU 7:10, 10:00 **STAR WARS: THE RISE OF SKYWALKER 3D** VEN-MAR 4:00, 10:20; MER 10:20

AVIS AUX CINÉPHILES LES HORAIRES DE CINÉMA NOUS SONT FOURNIS PAR LES EXPLOITANTS DE SALLES ET SONT GÉNÉRALEMENT TRÈS FIABLES. IL ARRIVE PARFOIS QUE LES CINÉMAS CHANGENT LEURS HORAIRES SANS NOUS AVISER. IL EST DONC PRÉFÉRABLE DE VÉRIFIER LE FILM ET L'HEURE EN TÉLÉPHONANT AU CINÉMA.



DERNIÈRE CHANCE CE SOIR



21 FÉVRIER



22 FÉVRIER



26 FÉVRIER • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



28-29 FÉVRIER



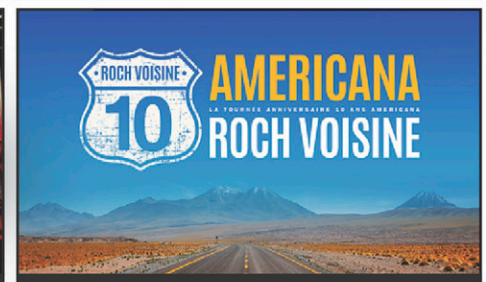
18 MARS • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



21 MARS



27 MARS



3-4 AVRIL



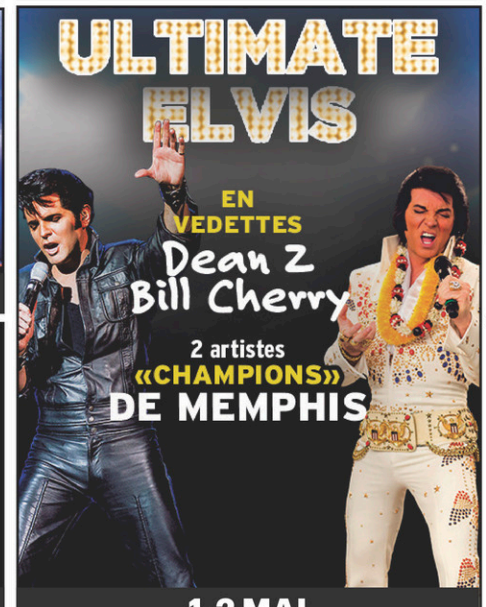
11 AVRIL



22 AVRIL • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



25 AVRIL



1-2 MAI



9 MAI



20 MAI • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



5 JUIN



10 JUIN • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



12 JUIN



13 JUIN



9-10-11-16-17-18 JUILLET



22 AVRIL • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



14-15-21-22 AOÛT



26 AOÛT • 14 H — TARIF-FADOQ 24$



11-12 SEPTEMBRE

THÉÂTRE DU CASINO — CASINO LAC-LEAMY — 3GE

BILLETS : THEATRECASINO.CA

ticketmaster.ca
1-877-977-7970

18 ANS ET +

ELECTRIC SUN

Le « rêve vert » de Stephan McNicoll

MARIO BOULIANNE
mboulianne@ledroit.com

On dit souvent qu'il faut suivre ses rêves et c'est littéralement ce qu'a fait Stephan McNicoll pour concrétiser son nouveau projet musical.

L'auteur-compositeur-interprète originaire de Gatineau lancera dans quelques jours le premier extrait de son nouvel effort studio intitulé *Electric Sun*, et qui sera suivi d'un vidéoclip entièrement tourné en Outaouais.

« Il y a longtemps que je pense à ce projet. J'étais en tournée avec Le Cirque du Soleil en 2011 quand j'ai écrit les premiers accords, de confier McNicoll au *Droit*. À cette époque, j'étais sur le spectacle *Zarkana* et je remplaçais Garou pour les représentations en Espagne et en Russie. Entre les spectacles, je me suis mis à écrire énormément. Ce fut le déclencheur du projet *Electric Sun*. »

La naissance de la chanson-titre de l'album fut, pour le moins, très fantaisiste.

« J'ai fait le rêve que je marchais sur un pont, entre deux falaises et tout à coup, une vieille dame est apparue en chantant le refrain d'*Electric Sun*, de raconter le chanteur. Ensuite, mon père est apparu dans ce même rêve et m'a demandé si j'avais bien entendu ce que la vieille dame chantait. J'ai dit oui et il m'a immédiatement dit de me réveiller et d'enregistrer ce que j'avais entendu. Ce fut le premier jalon de mon nouveau projet. »

Longtemps resté dans un tiroir, McNicoll a dépoussiéré *Electric Sun* à la fin de l'été 2019. Il est entré au studio Monocube de Saint-Jérôme et, appuyé par Jeff Grenier, Mathieu Brissette et Domino Santantinio — trois complices de Roxanne Bruneau —, il a entamé la réalisation de l'album dont il écrit la musique et les paroles.

Le mixage et la coréalisation ont été confiés à John Webster (Drake, The Cult, Aerosmith, Tom Cochrane et bien d'autres) alors que le matriçage fut l'affaire du Montréalais Richard Addison.

McNicoll s'est par la suite associé à l'écurie Sony USA pour la distribution et avec l'étiquette indépendante AMG Music pour la gérance et la mise en marché. Dès lors, le rêve avait rejoint la réalité.



La carrière de Stephan McNicoll s'apprête à prendre une nouvelle voie avec le lancement de *Electric Sun*. — PHOTO DE COURTOISIE

RETOUR AUX SOURCES

Se disant fier Franco-Ontarien — il est né à Ottawa —, McNicoll a grandi à Gatineau.

C'est en 2002 qu'il quitte l'Outaouais pour s'installer dans les Laurentides. Pendant cet exil, il a fait son chemin dans le monde de la musique au Québec.

En 2013, le grand public a pu apprécier son talent lors de son passage à l'émission *La Voix*. Un album en français est sorti de l'aventure avec un certain succès dans les radios commerciales de la Belle Province.

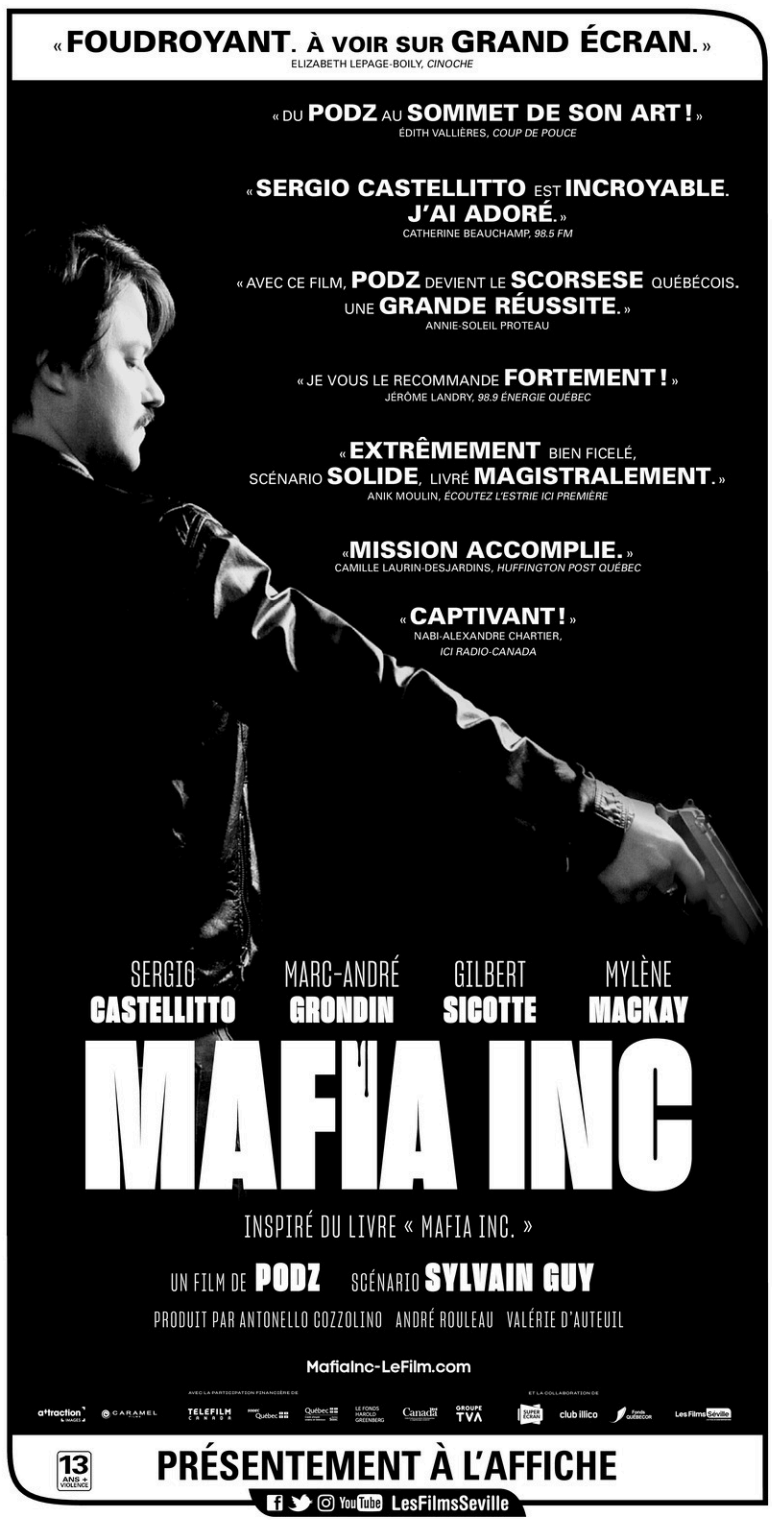
Récemment, McNicoll est revenu dans la région afin, dit-il, de se rapprocher de son fils. « J'avais besoin d'être près de mon garçon, confie-t-il. J'imagine qu'en prenant de l'âge, on a besoin de se connecter avec sa famille, avec ses racines. Et c'est une bonne chose, autant pour ma vie personnelle que professionnelle. »

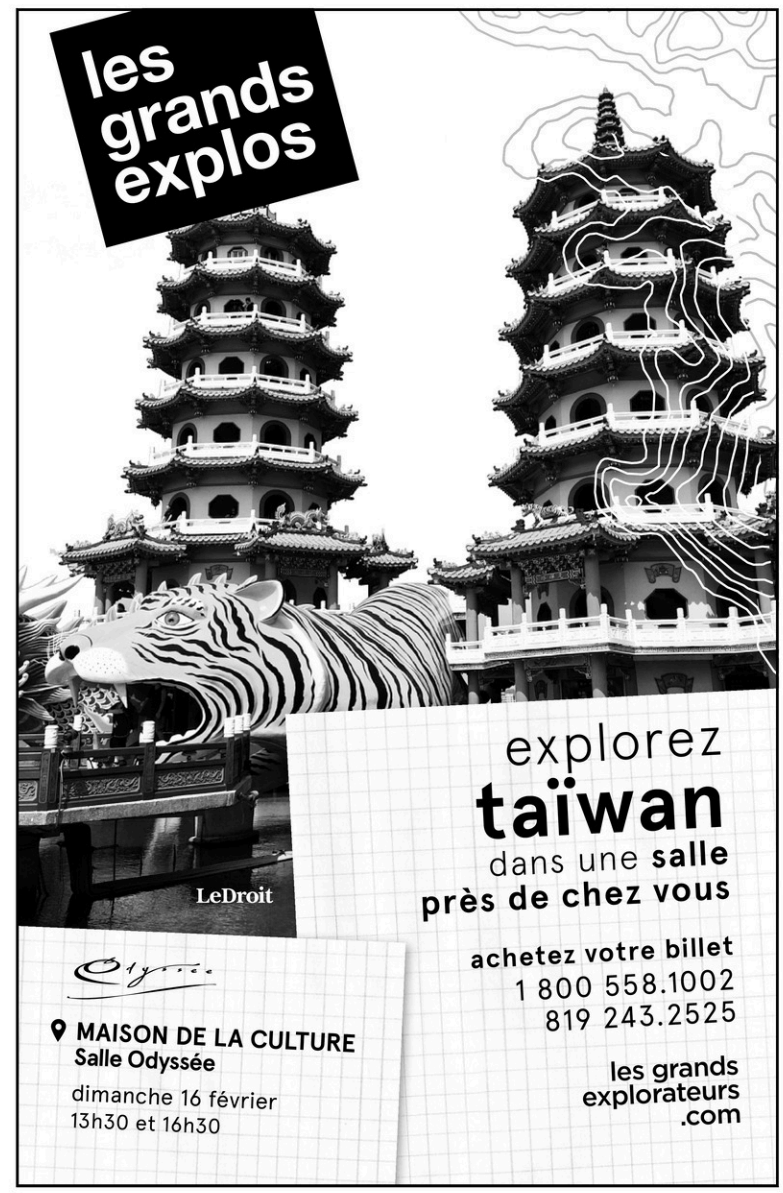
Ce retour aux sources sera bien défini dans sa musique parce que c'est en Outaouais, dans le parc de la Gatineau, qu'il tournera le clip de la chanson *Electric Sun*.

« Cette chanson est un hymne à l'environnement et à sa protection, explique-t-il. Je voulais faire ressortir mon côté vert, mon amour pour ma planète et le clip qui sera produit par CorpoClip en sera le reflet. »

De plus, la chanson *Electric Sun* se retrouvera sur une compilation de l'organisme environnemental WeTheWorld.org sur laquelle on pourra entendre, entre autres, des chansons de Coldplay et de Lady Gaga.

Le chanteur promet de sortir deux autres titres au cours des prochains mois. Les chansons *One Day at a Time* et *Without You* sont prêtes à être lancées. La parution de l'album *Electric Sun* devrait suivre ces trois mises en marché.





MAFIA INC.

LA VOIE DU CRIME

ÉRIC MOREAULT
emoreault@lesoleil.com

CRITIQUE

Podz nous a habitués à sa prise de risques (et pas seulement dans l'audace et la maîtrise de sa réalisation originale), de la violence trouble de *Les 7 jours du talion* ou *10 1/2* au plan-séquence de *King Dave*. Mais le cinéaste prodige aurait facilement pu se casser les dents sur *Mafia inc.*, une ambitieuse fresque réussie qui dépeint l'ascension et la chute d'un jeune Québécois auprès de la famille régnante dans la province.

La très libre adaptation de l'enquête journalistique d'André Noël et d'André Cédilot sur la présence des Rizzuto au Québec se situe en pleine guerre des motards, en 1994. Vince Gamache (Marc-André Grondin), antihéros et électron libre, se trouve au Venezuela pour un coup fumant.

Le garçon mal-aimé est issu d'une famille modeste de tailleurs qui habille le clan Paternò depuis trois générations. Prêt à tout pour impressionner Frank Paternò (Sergio Castellitto) et doté d'une ambition sans limites, il profite de son amitié avec l'ainé des fils du parrain pour grimper dans l'organisation. Sa sœur Sofie (Mylène Mackay) fréquente le cadet…

Mais pour importer une considérable quantité de drogues, l'arrogant personnage va commettre un crime odieux et ainsi déclencher une guerre fratricide qui n'épargnera personne.

Vince incarne l'enfant prodigue qui veut (métaphoriquement) tuer son vrai père (Gilbert Sicotte), conscience morale du récit, ainsi que son père adoptif. Le jeune gangster est habité de pulsions contradictoires mises en lumière par le gouffre qui sépare les deux familles.

Alors que ses parents peinent à joindre les deux bouts, les Paternò nagent dans l'opulence… de l'argent sale. Le parrain tente d'ailleurs d'en blanchir le plus possible grâce à un projet pharaonique de pont financé à l'aide de nombreux pots-de-vin et de corruption à grande échelle. Une belle illustration de l'emprise tentaculaire de la Cosa Nostra. Mais Vince risque de tout gâcher…

Dans ce film de gangsters à plusieurs personnages, Podz s'attache au crime commis et à ses répercussions sur ces derniers. Multipliant les effets-miroirs, il conduit d'une main sûre le spectateur sans l'égarer. Quelques touches d'humour noir viennent adoucir les passages plus brutaux.

Le cinéaste a évité la glorification de la violence, écartant gros plans et ralentis typiques du genre, mais celle-ci demeure omniprésente — tant physique que psychologique.

Si Podz a choisi de laisser le récit lui dicter sa mise en scène pour ce sixième long métrage, le réalisateur démontre son doigté habituel à la direction d'acteurs. Bien sûr, Castellitto et Sicotte sont des acteurs chevronnés et Grondin avait tourné avec lui *L'affaire Dumont* (2012). N'empêche, chacun livre une solide performance.

Grondin dévoile juste assez d'humanité pour que la blessure liée à l'enfance de Vince Gamache nous permette de comprendre sa violence gratuite. En parrain impitoyable mais homme de famille, Castellitto s'avère totalement crédible.

Quant à Sicotte, quel acteur ! Sa douleur de père rejeté, honnête, digne mais faible, prend le spectateur à la gorge. Il sera nommé aux Iris comme acteur de soutien. Même chose pour Mylène Mackay, moins présente, mais tout aussi marquante.



Mafia inc. n'est pas épargné par quelques passages à vide et ces derniers moments un peu exagérés. Mais la finale est juste parfaite. Sans parler de quelques truculents personnages secondaires.

Coppola, Scorsese et compagnie approuveraient.

Au générique

Cote : ★★★½
Titre : Mafia inc.
Réalisateur : Podz
Acteurs : Marc-André Grondin, Sergio Castellitto, Mylène Mackay, Gilbert Sicotte

Salle Odyssée PROCHAINEMENT

SALLE ODYSSÉE
À MOINS D'AVIS CONTRAIRE, TOUS CES SPECTACLES DÉBUTENT À 20 h.


MARIE-MAI
ELLE ET MOI
21 ET 22 FÉVRIER
SUPPLÉMENTAIRES


DANY BÉDAR
25 FÉVRIER


ARI CUI CUI
LA FÊTE SURPRISE
1er MARS, 15 h
DE 1 À 10 ANS


GOWAN
2 MARS

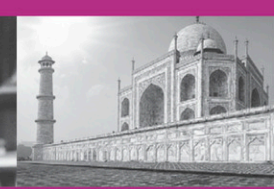

ANDRÉ SAUVÉ
ÇA
4 ET 5 MARS
SUPPLÉMENTAIRES


MATT HOLUBOWSKI
7 MARS


CLAUDE DUBOIS
DUBOIS EN LIBERTÉ
9 MARS
SUPPLÉMENTAIRE


ALEX NEVSKY
CHEMIN SAUVAGE
10 MARS


PLUME LATRAVERSE
SÉQUELLES?
11 MARS
SUPPLÉMENTAIRE


TOP PASSION
TAJ MAHAL : AU PAYS DES MAHARADJAHS
20 ET 21 MARS



DIDIER LAMBERT
EN RODAGE
29 MARS
SUPPLÉMENTAIRE


MARTIN DESCHAMPS ET SES INVITÉS
COMME JE SUIS 2020
12 AVRIL

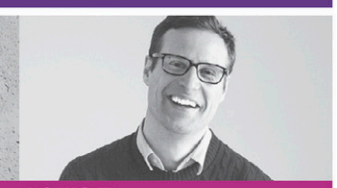
SCÈNE PNG
AUDITORIUM DE L'ÉCOLE POLYVALENTE NICOLAS-GATINEAU
360, boulevard La Vérendrye Est, porte 4. À l'achat d'un billet, 2 $ seront remis par la salle Odyssée pour soutenir la persévérance scolaire.
TOUS CES SPECTACLES DÉBUTENT À 20 h.


LES DENIS DROLET
EN ATTENDANT LE BEAU TEMPS
22 FÉVRIER
SUPPLÉMENTAIRE


VIRGINIE FORTIN
DU BRUIT DANS LE COSMOS
29 FÉVRIER
SUPPLÉMENTAIRE


ALEXANDRE POULIN
NATURE HUMAINE
5 MARS


GUILLAUME PINEAULT
DÉTOUR
13 MARS
SUPPLÉMENTAIRE


LOUIS T
VÉRITÉS ET CONSÉQUENCES… SUR SCÈNE!
14 MARS

PROGRAMMATION COMPLÈTE
SALLEODYSSEE.CA
BILLETTERIE
819 243-2525

Ville de Gatineau · CALQ Conseil des arts et des lettres du Québec · Patrimoine canadien Canadian Heritage · leDroit

FARIDA, DE MONIA MAZIGH

Le féminisme au fond des cuisines

YVES BERGERAS
ybergeras@ledroit.com

Le nouveau roman de Monia Mazigh, *Farida*, poursuit l'approche littéraire éminemment féminine, voire «féministe» que l'auteure d'Ottawa s'est imposée dans *Miroirs et mirages* (2011) et *Du pain et du jasmin* (2015).

Ce troisième roman (sans compter *Les larmes emprisonnées*, récit retraçant le combat de l'auteure pour faire libérer son mari, Maher Arar, d'une geôle syrienne, puis le voir réhabilité par le gouvernement canadien) se déroule en Tunisie, entre les années 40 jusqu'à la fin des années 90. Un cadre que l'Ottavienne Monia Mazigh connaît bien, elle qui a quitté la Tunisie en 1991, pour pousser au Canada un doctorat en finances.

Son livre retrace le parcours de Farida, marquée par sa volonté de s'émanciper d'une société très patriarcale, mais aussi ceux des femmes qui l'entourent – tantes, cousines et voisines, puis sa belle-fille et sa petite-fille.

Des femmes qui, en dépit de leurs différences parfois grandes, notamment dans leurs postures – «avant-gardistes», dociles ou «soumises» face au dictat masculin, forment «une communauté» soudée.

Monia Mazigh fait le récit de ces «résistances», qui, même passives ou subtiles, ne sont jamais des voix totalement «résignées», et qui ont pavé le chemin des générations suivantes... incarnées par la petite-fille, Leïla, qu'on autorise à rêver d'un grand voyage vers le Canada.

Par ce livre, l'auteure a voulu «rendre hommage» à ces femmes discrètes, car guidées par leur «instinct de survie, mais qui «se battaient pour presque toutes ces choses qu'on a obtenues grâce à elles».

Farida, «c'est une histoire de solidarité féminine, chose que je ne perçois pas toujours aujourd'hui» dans le tissu des sociétés occidentales», observe-t-elle. «Je déplore un peu» le fait que de nombreuses femmes aient baissé la garde, en «se contentant de se fier aux structures en place, aux institutions, pour aider la cause [de la condition féminine] alors qu'on est encore fragiles dans nos acquis».

En ce qui concerne les droits et libertés des femmes, «dans l'absolu, les choses vont bien mieux qu'avant, c'est indéniable». Mais «en termes relatifs, on a encore beaucoup de travail à faire», dit-elle, nostalgique de la «protection» et de la «bienveillance» qu'offre le groupe, et peu rassurée par l'«individualisme» qu'elle observe actuellement.

Selon elle, «la condition féminine et ses défis restent malheureusement les mêmes» qu'on soit en Tunisie ou au Canada.

GESTES IMPERCEPTIBLES

Les personnages des tantes de Farida qui «incarnent l'acceptation du *statu quo*» sont-elles si différents de ces Canadiennes d'aujourd'hui qui, optent pour le «confort» de la passivité? ose-t-elle comparer. «Pour ne pas déranger notre sentiment de sécurité, on se contente souvent de ce que l'on a, plutôt que risquer de s'éclabousser en brassant la marmite.»



PHOTO SIMON SÉGUIN-BERTRAND, LE DROIT

En route vers le SLO

Cet entretien avec Monia Mazigh s'inscrit au sein d'une série d'articles ayant pour thème l'identité culturelle, l'immigration, le déracinement, l'exil. À lire samedi prochain: notre entrevue avec l'auteure Danièle Henkel.

Que faire pour améliorer la situation ? «Dresser le constat des choses, c'est déjà un premier pas. Il ne faut pas être dans l'utopie». C'est ce qu'elle s'efforce de faire à travers ses romans, qui parlent tous de la libération de la femme arabo-musulmane, de l'affirmation de soi, de sa parole, et même de sa foi, en dépit de tous les carcans et de tous les conservatismes politiques ou sociaux.

«Je veux redonner une voix à ces femmes qu'on a sous-estimées, surprotégées, et, au final, effacées», explique l'auteure et militante, selon qui «les petits gestes posés [par les femmes] dans les cuisines et les chambres à coucher, au quotidien, sont les petites graines d'un grand mouvement féministe. Le livre est une reconnaissance de ces gestes» souvent imperceptibles, voire microscopiques.

Farida – prénom signifiant 'rare' ou 'précieux', rappelle l'auteure – ne parviendra jamais à s'affranchir totalement du «joug des hommes», mais elle réussira tout de même à «casser le moule», en cherchant à divorcer d'un mari «dépravé». Le personnage est «en partie» inspiré de la propre grand-mère de Monia Mazigh, plutôt «avant-gardiste».

Son roman multiplie les points de vue, toujours rédigés au «je». Le procédé permet de «regarder les mêmes événements à travers les yeux de plusieurs personnages, ce qui donne une plus grande richesse» à ce qu'on observe. Cette construction apporte aussi «nuance» et «humanité» au texte, notamment en empêchant le lecteur «d'aimer ou détester un personnage jusqu'au bout».

Farida est non seulement «le récit d'une femme, mais aussi, en toile de fond, l'histoire d'un pays», à l'heure où la Tunisie «se libère du protectorat français», ajoute-t-elle.

Monia Mazigh participera au prochain Salon du livre de l'Outaouais. Elle prendra la parole le 1er mars à 15 h (Scène Jacques-Poirier), pour évoquer «la résistance au patriarcat» de Fatima *(éditions David).*

LA GRILLE DES MORDUS

HORIZONTALEMENT

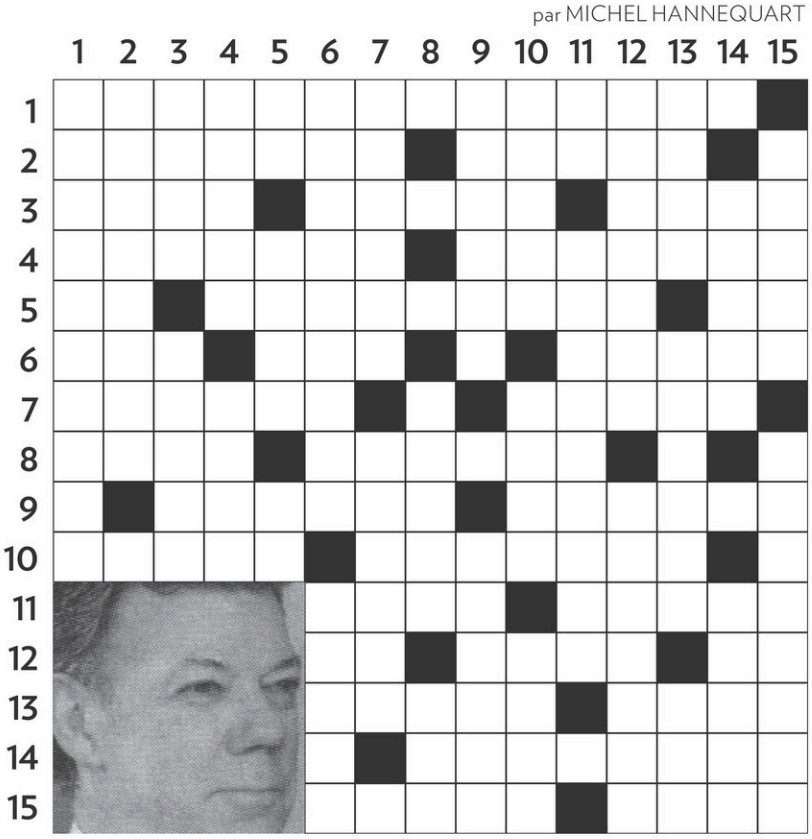
1. *Son nom.*
2. Être au fond. - Chatons.
3. Façon d'approuver. - Rouler. - Algue.
4. Prendre pour un temps. - Détendu, il devient lâche.
5. Romains. - Antiques. - Article.
6. Mesure. - Après pas, c'est bien. - Ils sont obliques.
7. Imagine. - Suit le code.
8. Langue. - Motos.
9. Différente à chaque bout. - Plante toxique.
10. Blanc. - Sur le toit.
11. Tels pépés. - Toile et papier.
12. Passé. - Ville reconnue pour son vin. - Symbole.
13. Pas facile à trouver ! - Baume.
14. C'est apprécié des pêcheurs.
15. Confiantes. - Essence.

VERTICALEMENT

1. Qui ne passent pas inaperçus.
2. Fourre-tout.
3. Prénom. - Se dit comme hanté.
4. Capitale. - Encore de la neige !
5. Avant un numéro. - Mais c'est pas un gros fainéant. - En classe.
6. Qui soufflent. - Est tout yeux.
7. D'une partie de la jambe. - Tiquer.
8. Chute de pression. - Massif suisse.
9. Travail de charpentier. - Elle est en transit.
10. Elle varie. - Mou. - Près des Cévennes.
11. Article. - Prénom.
12. Faire ce qu'on voulait. - Dans le sang.
13. Après Saint-Moritz. - Défense. - D'avoir.
14. Pure. - Faire partie de l'opposition.
15. Pas souples. - Ne travaille pas à la main.

Solution dans les DIVERTISSEMENTS de samedi prochain

par MICHEL HANNEQUART



N.B. Les définitions en italique se rapportent à la personnalité que vous reconnaîtrez dans la grille.

15 FÉVRIER 2020

VOYAGES.

TRAVERSER L'AFRIQUE À VÉLO

QUATRE MOIS, DEUX ROUES, UN CONTINENT

SYLVAIN SARRAZIN
La Presse

Pédalant du Caire jusqu'à Cape Town, Samuel Roy a guidé un groupe de cyclistes à travers 10 pays africains, durant plus de quatre mois, sillonnant ainsi le Berceau de l'humanité du Nord au Sud. Un défi au long cours, aussi bien athlétique que culturel, dont l'étudiant de 23 ans a narré les temps forts au cours d'une conférence organisée par l'Association étudiante en Gestion du Tourisme et de l'Hôtellerie de l'UQAM.

MONTRÉAL — « Avec notre perception de l'Afrique, on est complètement dans le champ », déplore-t-il en évoquant le lot de clichés – pauvreté et conflits généralisés – qui circulent au sujet du continent. C'est un visage bien différent qu'il a découvert au fil de ce périple sur deux roues, organisé par l'agence TDA Global Cycling, traversant l'Afrique de l'est : un Botswana en santé, des coopératives fermières inspirantes au Malawi, des quartiers chics et modernes en Namibie…

Pour autant, Samuel Roy a refusé d'enfiler les lunettes roses par-dessus ses lunettes de cycliste, en racontant les divers écueils qui ont émaillé la route.

Le fait d'être en selle sur des milliers de kilomètres a permis de tisser des liens étroits avec les populations locales… et même très étroits, puisque les voyageurs roulants ont été vite déstabilisés par une intimité quasi inexistante. Lors des arrêts pour installer les campements, des attroupements se formaient, Samuel devant même déloger des enfants qui avaient investi sa tente. « En Éthiopie, quand je suis allé derrière un buisson pour faire mes trucs, une vingtaine d'entre eux m'encerclaient pour m'observer! On s'est habitués à ça, ça a changé notre rapport à la pudeur et à l'intimité », raconte-t-il.

Tout comme les routes bordées de paysages spectaculaires se sont succédé les entrechoquements culturels. Certains enfants éthiopiens, habitant des zones déshéritées, visaient ainsi les cyclistes avec des jets de pierres, blessant certains d'entre eux ou provoquant des dégâts sur leur équipement. « Ce n'était pas parce que nous n'étions pas les bienvenus, c'était leur réaction à la différence. Ils n'avaient jamais vu de Blancs », explique le guide, qui dut mettre au point toutes sortes de stratagèmes, comme parer sa monture de cartons, pour limiter la casse.

Autre décalage : invité dans un foyer soudanais, il lui fut impossible de rencontrer la mère de famille qui avait préparé le repas, confinée dans sa cuisine. Il dut se résigner à la remercier en criant par-delà un mur; tout un symbole.

« Au Soudan, nous n'avons presque pas vu de femmes. Pour nous, c'était un clash. »

Il y eut de très belles rencontres, mais aussi la réalité des conflits : au Nord de l'Éthiopie, le groupe a dû s'extirper rapidement d'une zone de tension où maisons incendiées et hommes armés se multipliaient.

« COMME ROULER DANS UN FOUR »

Traverser l'Afrique à vélo, c'est aussi être confronté à un lot de défis spécifiques. Au sommet des sources d'adversité : le climat, parfois hostile, où canicules et tempêtes de sable ont mis des bâtons dans les roues du convoi cycliste. « C'était vraiment comme rouler dans un four, ta sueur s'évapore instantanément. Il n'y a pas d'arbres, pas d'ombre, certains ont eu des coups de chaleur », se rappelle l'étudiant. Ce à quoi il faut ajouter certaines portions de chaussée peu praticables. « Plus jamais je ne chialerai sur les routes du Québec! », jure le jeune guide, dont les bras et le dos furent mis à rude épreuve en Namibie, où le passage de jeeps sur des routes ensablées crée de véritables reliefs lunaires, avec de profondes saillies formées par les traces de pneu. Quant aux camions et autobus, leur philosophie de conduite constitue en soi une source de danger : « Sur la route, c'est la loi du plus gros. En vélo, tu es en bas de la chaîne alimentaire », a réalisé Samuel Roy, qui dut aussi bien se méfier des mastodontes routiers que de la faune, avec des traversées d'éléphant qui, bien que fascinantes, font prendre conscience au cycliste de sa vulnérabilité.



Samuel Roy a refusé d'enfiler les lunettes roses par-dessus ses lunettes de cycliste, en racontant les divers écueils qui ont émaillé la route. — PHOTO FOURNIE PAR SAMUEL ROY

> **« Le plus bel aspect, c'est l'expérience humaine. Toutes les émotions qui existent dans le dictionnaire, on les a vécues. »**
>
> — Samuel Roy

Quant à l'humilité, comptez sur certains cyclistes africains pour l'entretenir. Le guide québécois, qui participe à des compétitions, raconte avec beaucoup d'humour comment son vélo en carbone et ses mollets entraînés ont trouvé rival à leur mesure, incapable de semer un homme qui le suivait en pédalant sur sa modeste monture. « Je rajoutais du gaz encore et encore, et il était toujours là. Un moment donné, il a disparu. Il était rendu chez eux », s'esclaffe-t-il, rendant au passage hommage aux cyclistes se déplaçant avec des sacs de charbon aussi lourds que volumineux.

Après quatre mois et demi d'aventures et de mésaventures, cette expérience a profondément marqué le jeune homme, nourri de rencontres inoubliables, de décors sidérants (les dunes de Sossusvlei), et du partage avec les membres du peloton voyageur. « Le plus bel aspect, c'est l'expérience humaine. Toutes les émotions qui existent dans le dictionnaire, on les a vécues », conclut celui qui guidera, ce printemps, un autre groupe cycliste en Corée et au Japon.

L'ÉTHIOPIE RACONTÉE PAR UN ETHNOLOGUE

L'Éthiopie, souvent évoquée par Samuel Roy dans son récit, est justement le thème d'une ciné-conférence des Grands Explorateurs présentée par l'ethnologue Patrick Bernard. Il fera découvrir ce berceau de la civilisation, ses peuples et ethnies, ses villages et églises souterrains, et ses tribus aux rites étonnants. La tournée passe par la salle André-Mathieu de Laval jusqu'au 17 février, au Théâtre Marcellin-Champagnat, toujours à Laval, les 19 et 20 février, à l'auditorium du Collège Ahuntsic à Montréal le 23 février, puis à la Salle Pierre-Mercure de Montréal du 25 au 29 février et le 1er mars. D'autres dates sont aussi prévues ailleurs en province.

Rhum à la rescousse

JONATHAN CUSTEAU
CHRONIQUE
jonathan.custeau@latribune.qc.ca



LE BOURLINGUEUR

Choisir Porto Rico après les ouragans et les tremblements de terre qui lui ont fait poser un genou au sol, c'est assurément composer avec les imprévus. Internet aura beau recommander plusieurs sites touristiques, il est probable qu'ils ne soient en réalité plus ouverts aux visiteurs.

De San Juan, néanmoins, une panoplie de villes et d'attractions peuvent être explorées dans une escapade d'une journée.

C'est le cas de Cueva Ventana, dont les photos en ligne promettent une vue spectaculaire sur une vallée d'Arecibo. Certaines rumeurs laissaient entendre que la grotte en question, située à une heure de la capitale, s'était effondrée lors des tremblements de terre de janvier. Un coup de fil aura suffi à démentir les racontars.

Une heure d'autoroute, donc, pour aboutir sur la route 10, direction le sud de l'île. L'entrée du site est facile à rater, sur la gauche, discrète et entassée contre une station-service. Pour une vingtaine de dollars américains, on accède à la grotte avec un guide pour une trentaine de minutes.

Tirant les meilleures lignes de son livre de blagues 2019, le guide en question partage ses connaissances sur la végétation locale, rappelant qu'avant l'ouragan *Maria*, en 2017, la cime des arbres grimpait beaucoup plus haut.

Après nous avoir mis en garde contre la forme tropicale du yéti, qui n'existe évidemment pas, il nous a invités à entrer dans la grotte, où des chauves-souris ont élu domicile. Éteignant toutes les torches pour plonger le groupe dans la noirceur, il pointe ensuite une lumière faiblarde vers le plafond. Les bêtes, minuscules, s'accrochent en grappes par dizaines à la paroi rocheuse.



Lors d'une visite à la distillerie Casa Bacardi, on peut s'improviser mixologue le temps de réaliser trois cocktails. — PHOTO LA TRIBUNE, JONATHAN CUSTEAU

Décimées par l'ouragan, elles étaient des milliers à vivre là, il y a seulement trois ans. Aujourd'hui, on peut presque les compter sur les doigts des deux mains. Inquiétant constat alors que l'importance de ces animaux est reconnue pour assurer la reproduction de la végétation sur l'île.

Sinon, bien jolie, la vue de la grotte vaut bien qu'on s'attarde cinq minutes, sans plus. C'est joli, mais ça ne suffit pas pour raccourcir le souffle. Surtout pour 20 $. En famille, la courte excursion peut tout de même être agréable. Même pas besoin d'enfiler les bottes de marche ou les crampons.

Sur les cartes, on pointe aussi un belvédère gratuit environ cinq kilomètres plus loin. Vérification faite, la végétation a repris ses droits sur la boucle asphaltée qui y était autrefois aménagée. À la vue de couches usagées, d'un vieux frigo et des bouteilles cassées ne vient qu'une envie : ne pas s'aventurer plus loin que le bord de la route.

Non loin de là, l'observatoire d'Arecibo, longtemps le plus grand télescope du monde, était rempli de promesses. Les cinéphiles l'ont vu dans *Goldeneye*, un film de James Bond. Ce télescope a entre autres offert les premières images d'un astéroïde et a permis de découvrir la première planète à l'extérieur du système solaire.

Un petit coup de fil avant de passer. Pas de bol. Les tremblements de terre soulevaient des doutes suffisants pour qu'on interdise aux touristes de s'y présenter.

Tant qu'à faire le tour des « presque plus gros au monde », le plan B consistait à chercher l'adrénaline en altitude du parc Toro Verde, qui avait jusqu'à

Voyages traditours
circuits et croisières



Conférences Voyages à Gatineau
Ramada Plaza Le Manoir du Casino
75, rue d'Edmonton, Gatineau
Samedi 22 février 2020

11:00 - Angleterre, Écosse & Irlande
11:00 - Pérou
12:30 - Turquie
12:30 - Égypte
14:00 - Allemagne & Pologne
14:00 - Italie
15:30 - Sicile (incluant la région des Pouilles)
15:30 - Japon
17:00 - Scandinavie
17:00 - Croatie, Bosnie-Herzégovine & Monténégro
18:30 - Grandes métropoles d'Europe
18:30 - Inde du Nord

Dimanche 23 février 2020

09:00 - Russie, circuit terrestre et croisière fluviale
09:00 - Vietnam & Cambodge
10:30 - Croisières en Asie du Sud-Est
10:30 - République tchèque, Slovaquie, Hongrie & Autriche
12:00 - Croisières sur le Danube
12:00 - Afrique du Sud, Zimbabwe & Botswana
13:30 - Croisières en Océanie et Pacifique
13:30 - Grèce
15:00 - Slovénie
15:00 - Thaïlande
16:30 - Croisières en Méditerranée orientale
16:30 - Espagne & Portugal

Inscrivez-vous gratuitement en ligne ou par téléphone
TRADITOURS.COM 1 888 907-7712
Permis du Québec

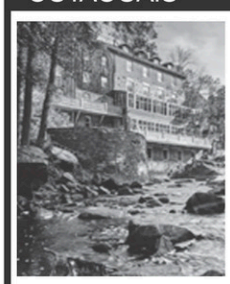
VACANCES DÉTENTE

LAURENTIDES



AUBERGE CHAMPÊTRE - SAINTE-ADÈLE
À 2 pas de vos activités sportives et à 7 km de St-Sauveur.
Nouveauté hiver 2020 : déjeuner chaud inclus 7/7 à partir de 69 $ pour 2 pers. (Dim au jeudi)
Incluant déj. chaud et passeport rabais.
Un choix de chambres avec foyer et/ou tourbillon, mezzanine et suite.
Informez-vous sur nos promotions!
www.aubergechampetre.com • 1 800 363-2466

OUTAOUAIS



LE MOULIN DE WAKEFIELD – HÔTEL ET SPA ★★★★
EXPÉRIENCE NORDIK – BAINS THERMIQUES. À seulement 10 min de Gatineau, dans la splendeur du parc de la Gatineau et à même le village pittoresque de Wakefield, Le Moulin Wakefield est un endroit idéal pour une escapade ou une célébration. Combiner les avantages de la restauration et l'expérience thermique Le Nordik, avec une escapade de détente au bord des eaux paisibles du Moulin de Wakefield. Ce forfait – qui comprend l'accès aux bains à remous extérieurs du moulin surplombant les chutes MacLaren offre le meilleur des deux mondes. Le forfait comprend: l'hébergement; cuves thermales au Spa Nordik, Chelsea; l'utilisation de la piscine et des bains tourbillons extérieurs. **Pour une réservation, veuillez contacter l'hôtel au 819 459-1838 ou 1888 567-1838**

LAVAL

Les Menus Plaisirs Restaurant-Auberge

RESTAURANT AUBERGE LES MENUS~PLAISIRS ★★★★
Vieux Ste-Rose - Auberge de charme luxueuse. Foyer, bain thérapeutique double. Petits-déjeuners inclus. Chambres, studios et appartements. Forfaits. Cuisine régionale.
www.lesmenusplaisirs.ca • 450 625-0976

Si vous désirez annoncer dans cette rubrique, veuillez communiquer avec Jocelyn Thibault au 613 562-7708 ou 1 800 267-9555, poste 708



De la grotte Cueva Ventana, à l'ouest de San Juan, à Porto Rico, la vue sur une des vallées d'Arecibo vaut bien un arrêt de quelques minutes. — PHOTO LA TRIBUNE, JONATHAN CUSTEAU

récemment la tyrolienne la plus longue et la plus rapide au monde. Ses 2,5 km et sa vitesse de pointe à 95 miles à l'heure (plus de 150 km/h) ont maintenant été surpassés par une infrastructure semblable aux Émirats arabes unis.

Coup de fil. Pas de réponse. Voilà le genre de divertissement avec lequel on refuse de courir le risque. On passe!

Le plan C, comme dans Cuba libre, une façon raffinée de dire *rhum and coke* : la distillerie Casa Bacardi, à San Juan. La visite s'annonce alcoolisée, mais encore faudra-t-il tirer à la courte paille pour décider qui sera le chauffeur désigné.

C'est que la distillerie propose une consommation de bienvenue, qu'on peut déguster à son rythme, à moins d'arriver, comme nous, au moment où on finissait de compter les caisses. Là, on s'infiltre de justesse dans un groupe de mixologues.

S'improviser spécialiste en cocktails coûtera quatre fois plus cher que le tour historique, mais avouons-le, faire ses propres consommations promet d'être beaucoup plus amusant.

Avant d'essayer de mélanger et de consommer le Cuba libre, le mojito et le daïquiri en tout juste 45 minutes (merci chauffeur désigné), on propose néanmoins une visite rapide du musée historique, vidéo à l'appui, pour expliquer les origines de la marque Bacardi.

On y apprendra que le mojito était à l'origine préparé comme médicament et que le logo de Bacardi, une chauve-souris, est venu d'une colonie de chauves-souris trouvées dans la distillerie d'origine, à Santiago de Cuba.

L'histoire a néanmoins été reléguée au second rang dans un groupe qui avait déjà pris sa consommation de bienvenue et qui ne s'en pouvait déjà plus d'apprendre à mélanger rhum et autres ingrédients savoureux. La pauvre guide, visiblement habituée, livrait son discours malgré le bruit ambiant qui couvrait sa voix.

Le babillage se poursuit tout au long de l'expérience de mixologie et, on s'en doute, devient de plus en plus bruyant avec le temps. Au final, on remettra un certificat de mixologue à tous les participants et la boutique souvenir permet d'embouteiller son propre rhum à partir d'une réserve exclusive. La bouteille, burinée à votre nom, coûtera 160 $ US. Un souvenir un brin dispendieux qui pourrait, si le portefeuille vous en dit, impressionner les amis qui vous demanderont de leur raconter votre passage à Porto Rico.

En ce qui me concerne, je me contente de raconter à quel point la présence de mon conducteur désigné, pour cette attraction excentrée, valait beaucoup plus qu'une bouteille de rhum exclusive. Et l'activité s'est avérée particulièrement divertissante pour un plan C.

sunwing

Savourez le soleil

Jusqu'à 35% de rabais
sur une sélection de forfaits vacances



Versements mensuels désormais offerts

Dernière chance!
Réservez d'ici le
21 février

Mieux Voyager

Garantie du meilleur prix
Service primé
Hôtels et excursions les mieux cotés
Nous restons à vos côtés à chaque étape de votre voyage

Mieux Voyager
Astuce n°611
Réservez une excursion d'Expériences Sunwing dès le début de votre séjour. Ainsi, vous aurez le temps d'en réserver une deuxième!

Départs d'Ottawa

Cayo Santa Maria, Cuba
Ocean Casa Del Mar ★★★★
Chambre de luxe
10 et 24 mars
7 nuits - Tout compris
895$

Splash World
Punta Cana, Rép. dom.
Grand Memories Punta Cana
★★★★★
Chambre de luxe
25 mars
7 nuits - Tout compris
1375$

Hôtels pour familles les mieux cotés
Riviera Maya, Mexique
Riu Playacar ★★★★★
Chambre
6, 20 et 27 mars
7 nuits - Tout compris
1565$

Pour voir la liste complète des hôtels et pour des astuces sur comment Mieux Voyager, communiquez avec votre agent de voyages ou visitez Sunwing.ca



Économisez 680$ par couple
Réservez d'ici le 19 févr.

Rehaussez votre croisière
MSC Seaside
Caraïbes de l'est
Cabine Fantastica avec balcon
7 mars
1595$

Hôtels en vedette



GRUPO HOTELERO ISLAZUL por toda Cuba

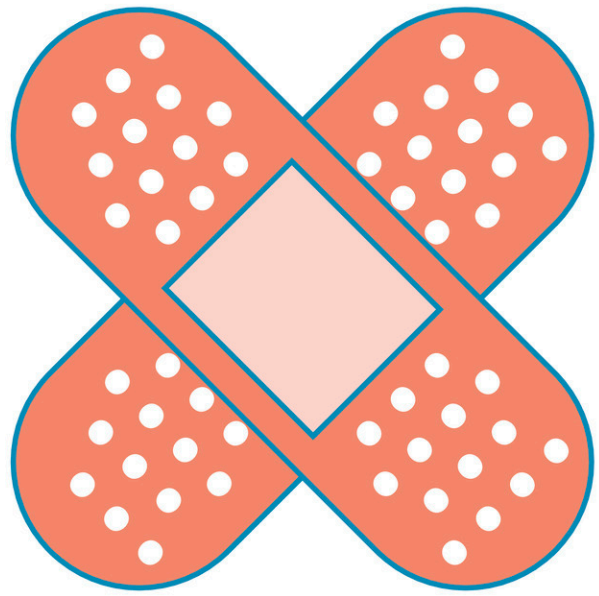
Départs d'Ottawa. La promotion « **Savourez le soleil** » est une offre à durée limitée, applicable aux nouvelles réservations jusqu'à épuisement des stocks, pour les dates de départ et forfaits admissibles. Tous les prix ci-dessus sont calculés par personne, en occupation double pour des vacances tout compris de 7 nuitées (sauf indication contraire), et ils incluent les taxes ainsi que les frais de transport. Les économies allant jusqu'à 35% sont calculées en comparant le prix actuel au tarif publié à l'origine, applicables à un séjour de sept nuitées au Grand Memories Punta Cana en Rép. dom., pour le départ du 25 mars 2020. Les économies sont reflétées dans les prix affichés. Les taxes locales payables à destination sont en sus (Rép. dom. 20 $ US). MSC Seaside : « **Économisez 680 $ par couple** » est une offre d'une durée limitée applicable aux nouvelles réservations, jusqu'à épuisement des stocks. Les économies de 680 $ par couple sont calculées en comparant le prix actuel à celui publié à l'origine et sont applicables au MSC Seaside, pour un départ le 7 mars 2020. Tous les prix indiqués sont calculés par personne pour un séjour de 7 nuitées en occupation double et ils comprennent les taxes ainsi que les frais de transfert. Les pourboires sont en sus. Port d'attache de croisière MSC : Panama/Malte. Les sièges et cabines sont sous réserve de disponibilité et leur capacité est contrôlée. Les vols sont exploités par Sunwing Airlines ou TUI Airways. Cette offre peut être modifiée ou retirée à tout moment sans préavis. Pour plus de renseignements sur la Garantie du meilleur prix ainsi que les modalités et conditions générales, consultez le sunwing. ca Titulaire d'un permis de l'Ontario n°2476582 et du Québec n°702928 | 2020-02-15

ticoca

EN COUVERTURE.

CÂLINOTHÉRAPIE

L'ART DU CÂLIN PROFESSIONNEL





ANNE-SOPHIE POIRÉ
aspoire@lesoleil.com

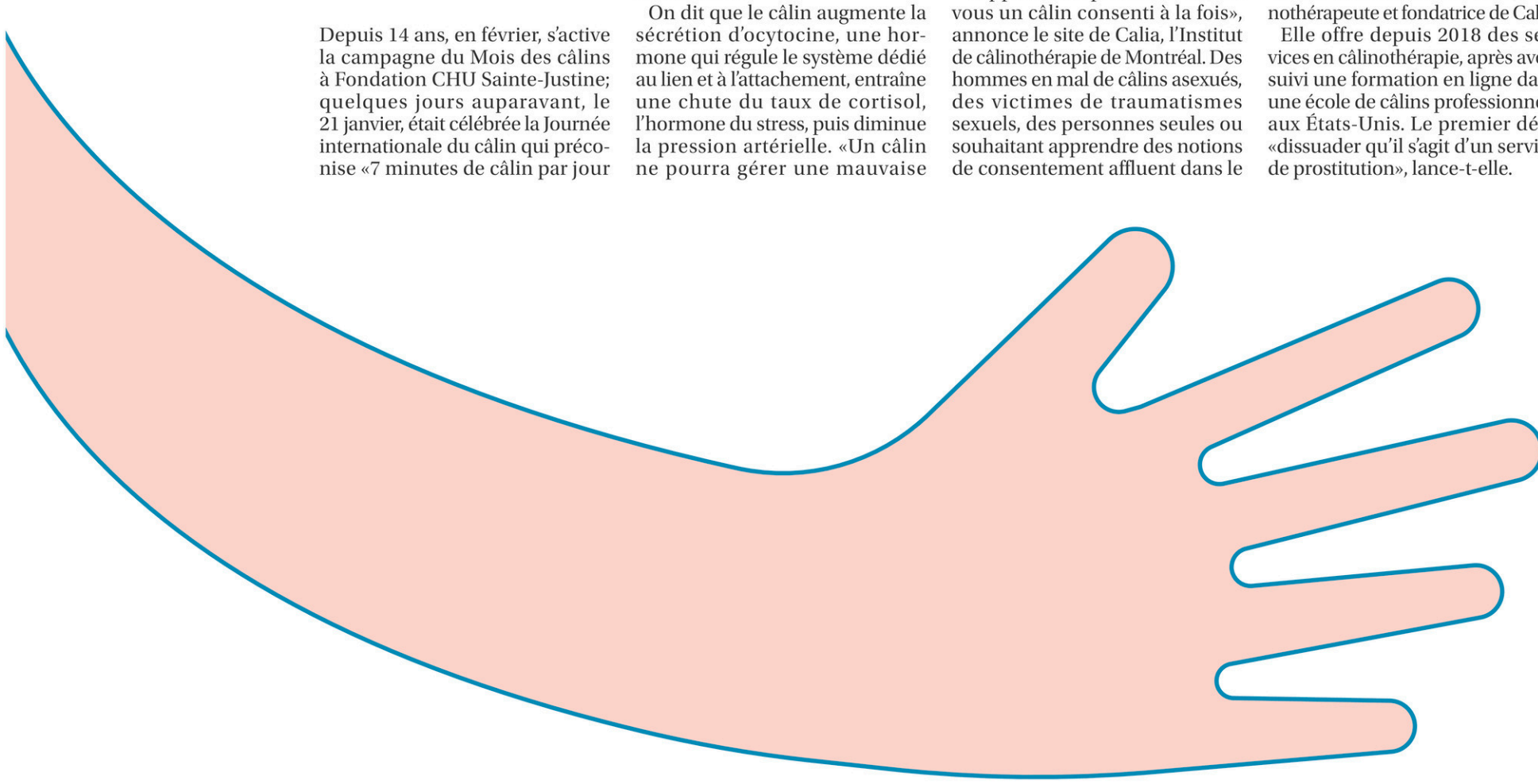
Depuis 14 ans, en février, s'active la campagne du Mois des câlins à Fondation CHU Sainte-Justine; quelques jours auparavant, le 21 janvier, était célébrée la Journée internationale du câlin qui préconise «7 minutes de câlin par jour pour se sentir heureux»; puis, il y a la Saint-Valentin, immanquablement célébrée le 14 février. Au creux de l'hiver, alors que s'amoindrit la photopériode, les câlins semblent être une partie de la solution à la dépression saisonnière.

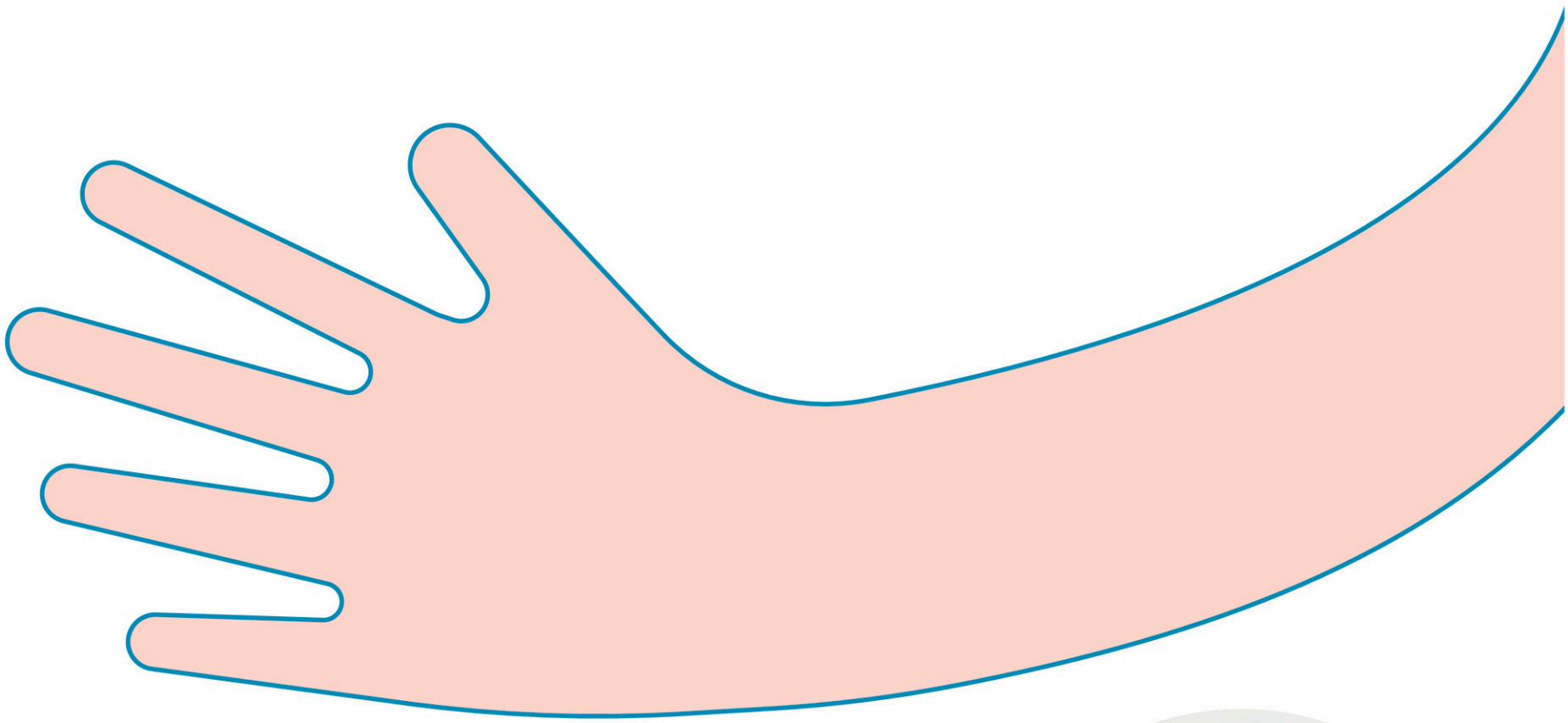
On dit que le câlin augmente la sécrétion d'ocytocine, une hormone qui régule le système dédié au lien et à l'attachement, entraîne une chute du taux de cortisol, l'hormone du stress, puis diminue la pression artérielle. «Un câlin ne pourra gérer une mauvaise nouvelle, mais il peut aider à stabiliser une personne pour qu'elle puisse faire face à cette mauvaise nouvelle», prévient George M. Tarabulsy, professeur titulaire à l'École de psychologie de l'Université Laval.

«Apprenez à prendre soin de vous un câlin consenti à la fois», annonce le site de Calia, l'Institut de câlinothérapie de Montréal. Des hommes en mal de câlins asexués, des victimes de traumatismes sexuels, des personnes seules ou souhaitant apprendre des notions de consentement affluent dans le refuge de l'avenue Henri-Julien. Ce qui les pousse à entrer chez Calia est personnel, mais unanimement, les clients souhaitent «aller mieux».

«On m'a toujours dit que j'étais bonne pour faire des câlins et que je devrais les charger», laisse tomber Valérie «Alie» Hébert-Gentile, câlinothérapeute et fondatrice de Calia.

Elle offre depuis 2018 des services en câlinothérapie, après avoir suivi une formation en ligne dans une école de câlins professionnels aux États-Unis. Le premier défi : «dissuader qu'il s'agit d'un service de prostitution», lance-t-elle.





Mme Hébert-Gentile a appris de sa première expérience, un prototype lancé avant la fondation de l'Institut de câlinothérapie de Montréal. «J'ai fait toutes les erreurs. J'offrais des services de câlins, 24 heures sur 24 à domicile. J'ai annoncé mon entreprise sur Kijiji et LesPAC. Près de 70 % des appels que je recevais étaient pour des services de nature sexuelle.»

Le code de conduite est clair : «ne faites rien que vous ne seriez pas à l'aise de faire devant un enfant de 8 ans, votre grand-mère, votre curé ou tous les trois en même temps».

APPRENDRE LE CÂLIN PLATONIQUE ET CONSENTI

Le large sofa sectionnel, les poufs et le lit permettent les différentes variantes du câlin thérapeutique, de la cuillère à la main sur l'épaule. Les rideaux, les nombreux coussins et le tapis épais offrent une atmosphère douillette. Le client arrive, entre dans la pièce et s'installe sur le divan. Il exprime ses besoins, raconte son histoire, puis ce qu'il espère tirer de la câlinothérapie. Ces séances individuelles durent 1h30 environ.

Beaucoup d'entre eux sont des hommes. Ils se présentent chez Calia une fois par mois ou aux deux mois. «Ils me disent qu'ils ne savent plus quoi faire pour avoir un câlin non sexuel», raconte la câlinothérapeute.

Les personnes qui reviennent toutes les semaines sont surtout des victimes de traumatismes sexuels devant réapprendre à accepter les câlins ou à les refuser. «Je vois du progrès, poursuit-elle. Certains me disent qu'ils ont été capables de dire non.»

«Ce qu'il faut garder en tête, c'est qu'ici, un câlin peut être n'importe quel contact physique platonique et consenti», précise Mme Hébert-Gentile. Sur un des murs du bureau sont affichés le guide du consentement et les limites de Calia. Pour «Alie», cette notion est le principe phare de son approche : «on n'apprend pas le consentement à l'école», dit-elle.

Le respect de ses limites est aussi vrai pour la câlinothérapeute. «Si le client veut une position ou un touché en particulier qui me mettrait mal à l'aise, je vais simplement refuser et proposer autre chose.»

Les règles et le code de conduite sont clairement expliqués, le guide du consentement vigoureusement mis en pratique, et des caméras de surveillance scrutent la séance. Un contrat de service composé par une avocate qui précise qu'il ne s'agit pas d'une thérapie «officielle» est signé par la prestataire et le client. «Je ne peux pas garantir de résultats, soutient la câlinothérapeute. Je ne peux remplacer un médecin ou un psychologue.»

Calia propose aussi des ateliers de groupe de plusieurs heures, qui misent sur l'apprentissage du consentement. Isabelle Perron a participé à quelques-uns de ces ateliers. Elle en ressort «enrichie, complète, parce que le câlin apporte beaucoup d'hormones et de bien-être», dit-elle.

«Je ne le prends pas comme une thérapie. Je le fais parce que c'est le *fun*. Le câlin n'a rien à voir avec la sexualité. On apprend, on s'exerce à dire oui et à dire non.»

Elle aimerait que ce type de thérapie soit plus connu, et reconnu.

UNE THÉRAPIE EN DIACHYLON?

Le professeur Tarabulsy est directeur scientifique du centre de recherche universitaire sur les jeunes et les familles (CRUJeF) au CIUSSS de la Capitale nationale.

Il préconise le contact physique et les câlins pour les tout-petits. «Ce sont des gestes très importants pour leur développement neurologique, pour les aider à gérer leurs émotions et l'activité cardiaque», rappelle le docteur. Il cite la méthode kangourou pour enfants prématurés. «Le contact peau-à-peau pendant des jours ou des semaines surpasse les soins qu'ils peuvent recevoir en incubateur.»

Si les câlins sont la solution pour calmer les enfants, ils ne semblent pas l'être pour les adultes. «Dès la conception, l'enfant dépend de son parent pour se réguler. Il négocie son autonomie tranquillement. Mais pour l'adulte, l'enjeu de régulation n'est pas le même.» En retournant à des besoins plus fondamentaux, le contact physique peut induire une «régression».

Comme le docteur Tarabulsy, le directeur du département de psychologie de l'UQAM, Marc-Simon Drouin, n'est pas «fondamentalement contre» la câlinothérapie, autant qu'on lui donne un sens. «Les gens seuls qui ne savent plus comment entrer en contact non sexuel avec d'autres ont besoin de plus que la câlinothérapie», s'accordent les deux psychologues.

Pour éviter qu'elle n'agisse comme un diachylon sur une blessure, un travail de généralisation doit être fait à l'extérieur de la salle de câlinothérapie, selon M. Drouin. «On peut imaginer que le câlin aide temporairement, mais il n'y a pas beaucoup de travaux convaincants à ce sujet.»



PHOTO TIRÉE DU SITE WEB DE CALIA

Elle lui soulève toutefois une certaine confusion. «Un câlin vient généralement avec une intimité. Il doit y avoir une mutualité dans le contact physique.» Ce type de thérapie est le reflet de l'époque actuel selon les spécialistes : les relations interpersonnelles sont fragmentées. «C'est comme goûter à de la nouvelle nourriture, sans avoir droit de l'avaler, illustre M. Tarabulsy. On sort les câlins de leur contexte.»

Avec Calia, Valérie «Alie» Hébert-Gentile souhaite que les clients aient leur dose d'ocytocine par eux-mêmes. Elle rêve de créer l'Ordre des câlinothérapeutes du Québec, pour en définir les limites, justement.

«Je ne peux pas garantir de résultats. Je ne peux remplacer un médecin ou un psychologue»

— Valérie «Alie» Hébert-Gentile, fondatrice et câlinothérapeute de Calia, l'Institut de câlinothérapie de Montréal

Quoi, où, quand, comment, pourquoi?

C'EST QUOI, LE CORONAVIRUS?

Tu as entendu parler du coronavirus? Sans l'ombre d'un doute, c'est le sujet de l'heure dans les médias. La première chose à savoir selon les docteurs et spécialistes Pierre Talbot et Gary Kobinger : il ne faut surtout pas paniquer! Deux nouveaux hôpitaux ont même été construits en un temps record pour soigner les malades dans la ville de Wuhan, en Chine, et tous les pays travaillent fort pour éliminer le virus. Maintenant, essayons de comprendre ce qu'est le coronavirus.

ANNE-SOPHIE POIRÉ



Le virus se propage par des gouttelettes produites par la toux ou l'éternuement. Voilà pourquoi beaucoup de gens portent un masque.

— PHOTO AFP, PRAKASH MATHEMA

LE VIRUS

Un virus est un agent capable de causer une maladie. Il a besoin d'un hôte vivant pour se reproduire, comme un humain ou un animal.

Le nouveau virus dont tout le monde parle, qu'on appelle «Covid-19», appartient à la grande famille des coronavirus. Le rhume, qui fait couler du nez, éternuer et tousser, fait aussi partie de cette famille. Certains coronavirus deviennent parfois plus méchants.

LES SYMPTÔMES

Le Covid-19 attaque principalement les personnes qui ont un système immunitaire faible, comme celles très âgées ou déjà malades. Elles peuvent avoir de la fièvre, de la toux, des douleurs musculaires ou être essoufflées, mais plusieurs ne ressentent aucun symptôme.

COMMENT EST-IL NÉ?

Il est apparu à Wuhan, en Chine. Les spécialistes pensent qu'une chauve-souris aurait pu contaminer un autre animal ou un humain dans un marché public de la ville. Mais il est encore trop tôt pour le confirmer.

Wuhan a été mise en quarantaine, c'est-à-dire qu'on ne peut y entrer ou en sortir pour empêcher la transmission de la maladie. Le virus va disparaître par l'isolement des personnes malades.

COMMENT PEUT-ON L'ATTRAPER?

Le virus se propage par des gouttelettes produites par la toux ou l'éternuement. Mais, il faut être très proche des personnes malades pour être contaminé, parce que ces petites gouttes doivent entrer en contact avec le nez, la bouche ou les yeux. Voilà pourquoi beaucoup de gens portent un masque. Ceux qui ont attrapé le Covid-19 sont presque tous en Chine ou sont des voyageurs passés par la ville de Wuhan.

PETITS TRUCS POUR ÉVITER LE RHUME

La famille des coronavirus comme le rhume peut survivre environ une demi-heure sur une surface en dehors du corps humain. Tu as sûrement déjà entendu qu'il fallait tousser et éternuer dans le creux de son coude? C'est parce qu'on utilise beaucoup plus ses mains que cette partie du corps pour toucher aux surfaces. Le docteur Gary Kobinger rappelle l'importance de se laver souvent les mains.

C'EST PLATE... QU'EST-CE QU'ON FAIT?

Le temps des sucres

C'est samedi que le Muséoparc Vanier lance sa saison des sucres ! Et si tu as envie de t'initier à cette grande tradition, tu peux participer à l'entaillage des érables. En échange de ton coup de main, des crêpes seront servies sur place. La cabane à sucre en milieu urbain du Muséoparc est unique au monde. Elle sera ouverte jusqu'au 26 avril. Infos : museoparc.ca



123RF.COM

Mots d'enfants

Tôt le matin, j'étais seule dans la cuisine avec ma petite-fille :

Mamie : Salomée

Salomée : Quoi?

Mamie : Je t'aime

Salomée : Est-ce que tu veux m'épouser?

— Salomée, 2 ans 8 mois

FAITES-NOUS RIRE

Partagez les blagues et les phrases craquantes de vos enfants à *lemag@lesoleil.com*

Le coin Lecture

Voici pour vous, jeunes mordus de lecture, une sélection de livres à ne pas manquer, choisis par des gens qui s'y connaissent!

Vendredi ou la vie sauvage (à partir de 11 ans)



MICHEL TOURNIER
FOLIO JUNIOR-GALLIMARD JEUNESSE

Parlons classiques! *Vendredi ou la vie sauvage* est une adaptation du célèbre roman *Robinson Crusoé* écrit par Daniel Defoe. Dans l'histoire originale, un jeune homme du nom de Robinson Crusoé fait naufrage et arrive sur une île déserte. Il trouvera quelques restes de son bateau, mais également son chien Tenn. Il sauvera aussi la vie d'un indigène qui allait être sacrifié par son peuple et qui sera baptisé Vendredi. La version dont je vous parle est un peu plus centrée sur le personnage de Vendredi. En bref, *Vendredi ou la vie sauvage* raconte l'histoire d'un homme qui a su survivre en repartant de zéro, et qui a même dû réapprendre à sourire. Je le conseille aux petits rats de bibliothèque de 10 ans et plus! C'est un très bon livre, selon moi!

Noé Lalande-Perron
Grand lecteur de 12 ans

Les neurones atomiques explorent, la démarche scientifique (à partir de 8 ans)



MARTIN ET STÉPHANE BROUILLARD
ÉDITIONS MULTIMONDES

Après avoir lu les informations nutritionnelles sur une boîte de céréales, Alizée est perplexe : il y a du fer dans ses céréales! «Est-ce que je mange du vrai fer?» se demande-t-elle. De sa question initiale jusqu'aux résultats de ses recherches, Alizée passe par toutes les étapes de la démarche scientifique. Présenté dans un langage simple et concret, le processus de recherche prend vie à travers l'histoire. Le lecteur s'étonne d'ailleurs des découvertes en même temps que le personnage principal. Ce titre s'inscrit dans la série *Neurones atomiques* qui présente chaque fois un thème scientifique complexe parfaitement vulgarisé et joyeusement illustré. Ces courtes histoires très accessibles donnent envie de mieux comprendre le monde qui nous entoure.

Bibliothèque de Québec

Ma vie secrète avec les méduses

(à partir de 10 ans)



ALI BENJAMIN
BAYARD JEUNESSE

On dit que ce sont des choses qui arrivent. Mais Suzy, 12 ans, n'arrive pas à se faire à l'idée. Impossible que la mort de son amie, noyée dans moins d'un mètre d'eau, fasse partie du cours normal des choses. Confronté à ce mystère, son esprit curieux se penche sur les secrets d'un autre univers tout aussi énigmatique : les méduses. De recherches en découvertes, elle apprend l'existence de l'Irukandji, minuscule méduse dont la piqûre peut paralyser tout le corps. Il ne lui en faut pas plus pour élaborer une théorie connectant cette variété de méduses mortelles au décès incompréhensible de son amie Fanny. Certaine de son intuition, elle est prête à parcourir la moitié du globe pour démontrer que le drame qui secoue sa vie n'est pas qu'un simple coup du sort.

Vicky Sanfaçon
Librairie Pantoute

RUBRIQUE PRÉPARÉE PAR FRANCIS HIGGINS

La psychologie de la soie dentaire

MARC ALLARD
CHRONIQUE
mallard@lesoleil.com



NOUS, LES HUMAINS

Chaque fois que je vais chez le dentiste, je fais une fausse promesse. L'hygiéniste dentaire me demande si je vais prendre l'habitude de passer la soie dentaire et je réponds quelque chose comme «vous allez voir, cette fois, ça va être la bonne!»

D'habitude, ça part en force. La première semaine, je récure tous les soirs les interstices de mes dents. Je suis fier de mon assiduité et je me vois déjà déclarer victoire à l'hygiéniste.

Mais dans les semaines suivantes, mon engagement finit toujours par s'échouer quelque part sur l'île des promesses perdues. Je pense à la soie une fois, puis j'oublie plusieurs soirs, j'y repense à une ou deux reprises, puis le fil de soie dentaire reste là à m'attendre en vain le reste du mois.

Quand l'hygiéniste dentaire fait le point six mois plus tard, je n'ai d'autres choix que d'avouer mon indiscipline.

Or, cette fois, je vous jure, c'est la bonne. Depuis le début 2020, chaque soir, tout de suite après m'être brossé les dents, je passe la soie dentaire. Dès que j'ai rangé le dentifrice, j'empoigne le fil dentaire et je m'astreins à la besogne.

Qu'est-ce qui changé? Je suis devenu un adepte d'une technique très efficace qui peut s'appliquer à une foule d'habitudes que vous souhaitez adopter. Ça s'appelle «l'empilage».

C'est simple : vous prenez une habitude déjà installée et vous en empilez une autre par-dessus. L'ordre de la séquence est ultra important.

Au début des années 2010, des chercheurs ont mené une petite expérience auprès d'une cinquantaine de Britanniques qui passaient la soie dentaire en moyenne 1,5 fois par mois. Ils ont demandé à la moitié des participants de passer la soie dentaire avant de se brosser les dents le soir et à l'autre moitié de passer la soie dentaire après le brossage de dents.

Durant un mois, les participants se faisaient rappeler de passer la soie dentaire et devaient confirmer s'ils l'avaient fait par texto. En moyenne, les deux groupes l'ont passé environ 24 fois durant le mois. Mais les chercheurs sont plus rusés que ça : ils voulaient surtout savoir ce qui arriverait après l'expérience.

Huit mois tard, le groupe qui passait la soie dentaire après s'être brossé les dents le faisaient encore environ 11 fois par mois. En revanche, ceux qui passaient la soie dentaire avant de se brosser les dents ne le faisaient presque plus — à peine une fois par semaine...

Le groupe «perdant» a échoué à adopter l'habitude pour une raison qui apparaît évidente après-coup : ils n'avaient associé aucun signal à la soie dentaire. En passant la soie dentaire avant de se brosser les dents, ils devaient s'en remettre uniquement à leur mémoire.

À l'inverse, le groupe «gagnant» s'est appuyé sur une habitude déjà intégrée (se brosser les dents) pour donner le signal à une nouvelle habitude (passer la soie dentaire).

Mais bon, si la soie dentaire n'est pas votre truc, sachez que l'empilage fonctionne pour un tas d'autres bonnes habitudes.

Chaque soir, par exemple, je mets mon téléphone en «mode avion» avant de me coucher. Pas besoin d'y penser, c'est automatique. Mais depuis quelques mois, j'«empile» une autre habitude par-dessus : j'en profite pour recharger la batterie de mon cellulaire pendant la nuit. Maintenant, il ne me lâche plus au milieu de la journée.

Depuis quelques semaines aussi, j'essaie un nouvel empilage matinal. Pendant que mes filles déjeunent au comptoir, ma blonde et moi on prépare leurs lunchs. Mais au lieu de tout ranger après, je prépare aussi mon lunch et je le place sur le pas de la porte. Comme ça, je ne l'oublie pas et mon budget resto du midi diminue.

Les combinaisons d'habitudes sont infinies. Mais pour être empilées, elles doivent être compatibles. Ne pensez pas que vous irez jogger chaque fois que vous avez fini de faire la vaisselle. Il y a peu de chance que ça s'enchaîne avec fluidité, à moins que l'odeur du savon à vaisselle vous donne une furieuse envie de courir…

La compatibilité des habitudes empilables est habituellement évidente. Vous le faites probablement déjà sans vous en rendre compte. Sinon, c'est peut-être le temps d'en faire l'essai. Une suggestion comme ça : commencez par la soie dentaire.



PHOTO 123RF

Un vent de collabos

PHILIPPE WOUTERS
CHRONIQUE
philippe.wouters@gcmedias.ca



L'équipe de brasseurs passionnés d'une brasserie «A» rencontre l'équipe de passionnés d'une brasserie «B» dans un événement brassicole. Les gens s'entendent si bien qu'ils décident de brasser une bière ensemble. Pourquoi? Pour le plaisir d'être ensemble. Tout simplement.

Les collaborations entre brasseries ne se comptent plus. Elles permettent à leurs membres de profiter de l'expertise de la brasserie amie et de stimuler la grande fraternité de la bière. Depuis peu, on a également vu des collaborations entre brasseries et vignobles, distilleries ou maisons de torréfaction. La nouveauté a la cote, les *collab's* aussi!



La Guanabana est le fruit d'une collaboration entre la Brasserie Dunham et Collective Arts.
— PHOTO TIRÉE D'UNE VIDÉO SUR LE SITE DE COLLECTIVE ARTS BREWING



BRISE-VENT
DIEU DU CIEL
MONTRÉAL ET SAINT-JÉRÔME

Dieu du Ciel a été invitée partout dans le monde pour brasser une bière collaborative. Les *collab's*, c'est comme des trophées de chasse. Les brasseurs affichent fièrement les équipes de brassage en visite dans leurs installations, et le résultat de la chasse se traduit par une bière éphémère. Cette Brise-vent est plutôt une collaboration entre le restaurant Toqué, de Normand Laprise, et de Dieu du Ciel. Des baies d'argousier ont été ajoutées à la fermentation, offrant une bière légèrement acidulée aux notes épicées. En vente au restaurant et sur les tablettes de vos détaillants préférés.



BOTANIK
4 ORIGINES
MONTRÉAL

Une bière née de l'union entre la discrète brasserie 4 Origines et la distillerie Cirka. C'est vers des aromates habituellement utilisés pour distiller du gin que les brasseurs se sont tournés pour proposer cette blanche Botanik. Ce n'est pas la première bière qui propose une sélection d'épices plus communes en distillerie, mais c'est la première qui affiche clairement sa collaboration, il me semble.



LA GLOBE TROTTEUSE
LA VOIE MALTÉE
SAGUENAY

Une collaboration entre deux brasseries de Jonquière : Pie Braque et La Voie Maltée. Cette Triple du Nouveau Monde est un hommage aux nouvelles tendances et à l'utilisation de houblon du Nouveau Monde. L'exemple parfait d'une collaboration entre deux brasseries de la même région, pour le plaisir de la bière, tout simplement.



GUANABANA
BRASSERIE DUNHAM
DUNHAM

CETTE DOUBLE IPA AROMATISÉE AU GUANABANA — un fruit tropical légèrement sucré et acidulé présentant des arômes variés, selon son origine — est le fruit d'une collaboration entre la brasserie ontarienne Collective Arts et Dunham. Deux brasseries habituées à faire des collaborations. Respectant le modèle d'affaires de Collective Arts, la canette propose une très belle illustration mettant en valeur le produit.



RIVERBLEND DU FAR WEST
À LA FÛT
SAINT-TITE

Il s'agit ici plus d'un assemblage de deux produits de chaque brasserie qu'une journée de brassage. La triple blanche avec cassis et argouses se mélange ici avec la triple belge houblonnée aux houblons Mandarina Bavaria et Hallertau Blanc et affinée en foudre. Tout un programme. La collaboration est originale puisqu'elle propose deux produits connus des brasseries et «blendés» — vous aurez donc compris le jeu de mots sur le nom de la bière — pour en offrir un nouveau.

ÀLAVÔTRE

QUATRE VINS POUR SE FAIRE PLAISIR



CAROLINE CHAGNON
caroline.chagnon@gcmedias.ca

Après les journées froides passées à l'extérieur, quoi de mieux que de se faire plaisir avec des cuvées digestes et réconfortantes.

SLOVÉNIE

1 SAUVIGNONASSE 2018, MARJAN SIMCIC

26,60 $ › 14214608
› 12,5 % › < 1,2 g/L

Sauvignonasse, serait-ce un nouveau cépage? Il s'agit en fait d'un vieux cépage bordelais, autrefois appelé sauvignon vert, qui n'est désormais plus autorisé en France. Oublié par les uns, mais reconnu par les autres, il s'épanouit de nos jours en Italie, notamment dans le Frioul-Vénétie-Julienne, sous le nom de friulano, et en Slovénie, sous le pseudonyme de sauvignonasse. Son profil se démarque nettement du sauvignon blanc par une acidité moins tranchante et un arôme plus posé.

D'abord fermenté avec des levures naturelles, le vin a ensuite reposé pendant six mois sur ses lies. Le nez délicat diffuse des notes florales et végétales, relevées par une touche de miel.

La bouche présente une certaine tension minérale et un caractère qui surprend. Parfait pour vos casseroles de légumes d'hiver grillés mettant en vedette le chou de Bruxelles. Ⓑ

CALIFORNIE

2 MENDOCINO 2017, MERLOT, BONTERRA

21,55 $ › 897645 › 13,6 % › 2,2 g/L

Installé dans le comté de Mendocino, au nord de la Californie, Bonterra pratique une agriculture biologique depuis 1987. Plus qu'un vignoble, le domaine possède trois ranchs, tous certifiés biodynamiques. Grâce aux poules, aux moutons et aux chevaux qu'ils appellent leurs «partenaires», ils parviennent à être autosuffisants de multiples manières, entre autres au niveau de la fertilisation, mais aussi de l'aération des sols et du désherbage. Vous l'aurez deviné, ici, aucun agent chimique n'est appliqué sur le vignoble.

Dans la bouteille, un soupçon de petite sirah et de malbec vient donner au merlot une complexité additionnelle. Élevé pendant 12 mois dans des fûts français et américains, dont 45 % de neufs.

Le bouquet plein et varié dévoile des arômes de pruneau et de chocolat. En bouche, des notes de fruits séchés culminent sur une finale épicée et agréable.

À la fois riche, généreux et pourvu de tanins arrondis, il est le rouge d'hiver par définition pour accompagner un chili ou un fruit du jacquier effiloché en sauce BBQ. ⓋⒷ

ROUSSILLON

3 CÔTES DU ROUSSILLON 2018, SANS SULFITES, DOMAINE CAZES

23,05 $ › 13837512
› 14 % › 1,6 g/L

En 2018, je suis tombée sous le charme de cette cuvée lors de mon passage au Domaine Cazes dans le Roussillon. Non offerte à la SAQ à l'époque, je me réjouis qu'elle arrive enfin sur nos tablettes!

C'est fait par le Domaine Cazes, pionnier en bio et biodynamie dans le Roussillon, au sud de la France. La famille s'y est mise il y a 20 ans, lorsqu'elle a réalisé que les pesticides et engrais chimiques étaient la cause des maladies qui accablaient la famille et les travailleurs. Avec leurs 220 hectares, la famille prouve qu'il est possible d'être gros tout en étant biodynamique.

Chouette assemblage roussillonnais de syrah (50 %), grenache (40 %) et mourvèdre. L'expression est tout en fruit, pure et honnête. La bouche est fruitée, souple, élégante et maîtrisée.

Un délice avec une escalivade, une spécialité catalane servie comme tapas ou accompagnement, composée d'aubergines et de poivrons rouges cuits et arrosés d'huile d'olive. Aérer à l'ouverture. Ⓑ

GRÈCE

4 MARKOPOULOS 2019, SAVATIANO, DOMAINE PAPAGIANNAKOS

16,40 $ › 11097451
› 12,5 % › 1,7 g/L

Si ce n'est pas déjà fait, ce blanc grec est à ajouter illico à vos valeurs sûres à petits prix. Très honnêtement difficile de faire mieux que ce 100 % savatiano issu d'une agriculture raisonnée. Cépage le plus planté de la Grèce et surtout associé au retsina (un vin grec aromatisé à la résine de pin), le cépage indigène savatiano n'a pas toujours eu bonne presse. Or, le Domaine Papagiannakos parvient à en extirper un blanc équilibré, captivant et fringant. Ô combien désaltérant et sapide! Parfait à l'apéro ou avec des sushis. D'un rapport qualité-prix irréprochable!

Ⓑ BIO Ⓥ VÉGANE

Vous avez des questions ou des commentaires? Écrivez-moi à *caroline.chagnon@gcmedias.ca*

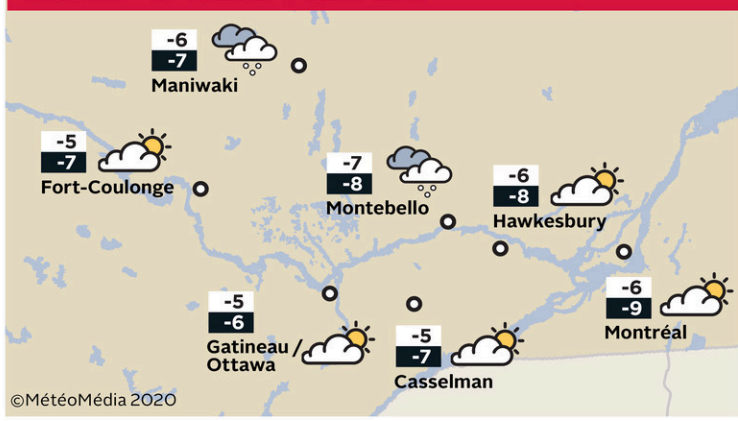








COUP D'ŒIL MÉTÉO



Demain
Max. 1
Min. -9
Percées de soleil
Précipitations : 40 %
Vents du sud-ouest 23 km/h

Lundi
Max. -4
Min. -11
Ensoleillé
Précipitations : 10 %
Vents légers

Mardi
Max. -1
Min. -5
Neige
Précipitations : 80 %
Vents de l'est 20 km/h

Mercredi
Max. -5
Min. -17
Ciel variable
Précipitations : 30 %
Vents de l'ouest 24 km/h

AILLEURS

Cornwall	Variable	-4	-6
Francfort	Éclaircies	10	4
Kennebunkport	Soleil	-4	-5
Kingston	Ave neige	-3	-5
La Havane	Averses	27	22
Londres	Pluie	12	10
Mont-Tremblant	Ave neige	-6	-7
New York	Soleil	-2	-4
Orlando	Averses	24	16
Paris	Averses	13	12
Québec	Variable	-9	-12
Saguenay	Variable	-9	-12
Sherbrooke	Beau	-6	-9
Sudbury	Faib neige	-5	-7
Toronto	Variable	0	-1
Trois-Rivières	Variable	-8	-10
Washington	Beau	3	0

LE SOLEIL

7h04 17h28
Durée du jour : 10h24

LA LUNE

Lever : 0h21 Coucher : 10h44
15 fév. 23 fév. 02 mars 09 mars

ALMANACH

Maximum hier	-16,0°
Minimum hier	-30,0°
Normale le jour	-4,4°
Normale la nuit	-12,5°
Record max	2,2°/1972
Record min	-22,2°/1970
Précipitations (avant-hier)	
Ce mois-ci	22,3 mm
Ce mois-ci l'an dernier	45,5 mm
Cet hiver	-601,4 mm
L'hiver dernier	-491,8 mm

1 mm d'eau = environ 1 cm de neige

LA MARQUE MÉTÉO LA PLUS INFLUENTE AU CANADA
Nos experts météo vous aide à bien planifier votre journée.
MétéoMédia

les petites annonces 613 562-0222 1-800-267-9555

Du lundi au vendredi de 8 h 3 0 à 16 h 30 / Courriel : petitesannonces@gcmedias.ca

Toute annonce reçue avant 16 h 30 du lundi au vendredi sera publiée le lendemain. Toute annonce pour publication le lundi devra être reçue avant 16 h le vendredi. Ces heures s'appliquent également pour les annulations, les modifications et les prolongations d'annonces. Veuillez lire attentivement votre annonce. En cas d'erreur, veuillez nous aviser le plus tôt possible, car notre responsabilité se limite à 48 heures, soit à la période comprise entre la première parution erronée et le premier jour ouvrable suivant cette parution. Nous ne sommes responsables que du montant facturé pour la période précitée. Toutes les petites annonces sont payables à l'avance et aucun remboursement ne sera émis pour tout crédit d'annonce de moins de 5,00 $.

ABONNEMENT LIVRAISON À DOMICILE : 309,40 $ pour 52 SEMAINES payable à l'avance, 6,30$/semaine payable au camelot. 613 562-0555 / 1-800 267-6961. Tous ces tarifs n'incluent pas les taxes. Toute transaction pour le lendemain pour votre abonnement papier doit être reçue avant 14 h du lundi au vendredi et avant 11 h le vendredi pour le samedi.

NÉCROLOGIE : PAGES SUBSÉQUENTES AUX PETITES ANNONCES

CANADA COUR DU QUÉBEC
PROVINCE DE QUÉBEC
DISTRICT DE LABELLE (MANIWAKI)
NO. : 565-22-000075-198

COMMISSION SCOLAIRE DES HAUTS-BOIS-DE-L'OUTAOUAIS
Demanderesse
c.
TANIA LAFRENIÈRE
Défendeur

Avis public de notification
(articles 136 et 137 C.p.c.)

SECTION I – Avis

Notification par avis public d'une DEMANDE INTRODUCTIVE D'INSTANCE, AVIS D'ASSIGNATION (Arts. 145 et ss C.P.C.) ET DÉNONCIATION DES PIÈCES, portant le numéro de cour **565-22-000075-198**

Avis est donné à TANIA LAFRENIÈRE que la demanderesse a déposé au greffe de la Cour du Québec, du district de Labelle, une DEMANDE INTRODUCTIVE D'INSTANCE, AVIS D'ASSIGNATION (Arts. 145 et ss C.P.C.) ET DÉNONCIATION DES PIÈCES qui a été laissée à l'intention du défendeur, au greffe du tribunal, au palais de justice de Labelle, situé au 266, rue Notre Dame, 1er étage, Maniwaki (Québec) J9E 2J8.

Vous devez répondre à cette demande dans le délai indiqué dans l'avis d'assignation qui l'accompagne, sans quoi un jugement par défaut pourrait être rendu contre vous, sans autres avis dès l'expiration de ce délai et vous pourriez devoir payer les frais de justice.

SECTION II – Informations relatives à la publication

Le présent avis est publié à la demande de Pascal Montpetit, huissier, qui a tenté sans succès de vous signifier ladite demande introductive d'instance et avis d'assignation.

Il ne sera pas publié à nouveau, à moins que les circonstances ne l'exigent.

SECTION III - Informations finales

Gatineau, le 4 février 2020

Pascal Montpetit, Huissier de justice
Paradis Montpetit Beauchamp

IMMOBILIER VENTE

2662 Propriétés hors région à vendre

Condo en Floride , 2 c. à c, 2 s/bains, bel emplacement, à côté d'un terrain de golf, communauté de Québécois, Vincent : sans frais au 343-550-2627.

2685 Condos à vendre

STUDIO, près de l'hôpitale, 32-3 de la Futaie, Gatineau. 819 561-5064

2686 Commerces et bâtisses commerciales à vendre

Édifice à louer pour bureau-commerce,
1,800 pi2 incluant garage-entrepôt,
13 rue Dumas, Gatineau (secteur Hull)
819-777-3877 poste 220

@LeDroitca

2687 Terrains, terres et fermes à vendre

Nouvelle annonce !
EN Outaouais, 620259 pc à 65K,
No Centris 27677988



TERRAINS à vendre, bord de l'eau à St-Sixte, lac privé, bateau sans moteur, idéal pour préretraité, possibilité de financement, 819-665-7361, 819-210-0162, 819-664-0351.

IMMOBILIER LOCATION

2737 Logements à louer Aylmer

1-2-3-4 CHAMBRES, Aylmer/Hull avec balcon, 750$ et +, sans tapis, prises lav./séch., stat., près arrêt autobus et centre d'achats, André : 819-639-7757.

2738 Logements à louer Gatineau

2 CHAMBRES, luxueux, système alarme et intercom, balcon, remise 4x8, près autobus, stat., 945$/mois, non chauffé ni éclairé, enquête de crédit, 819-663-3409.

2 CHAMBRES, spacieux, **triplex**, style condo, pl. bois, balcon, tranquille, pas de chien, non-fum. **613 324-5828**.

Nouvelle annonce !
3½, 2e étage, ch./écl., 4 ppareils, 2 stat., 645$/par mois, sect. boul. Aéroport, libre imm.819-351-5107 ou 819-669-4953

2741 Logements à louer Hull

1 et 2 CHAMBRES en coopérative, 55 ans et +, 545$ et 595$, 819 770-0767.

ASSOCIATION DE L'OUÏE DE L'OUTAOUAIS

LOGEMENTS neufs à louer pour **personnes vivant avec une surdité**, 2 ch., dans le secteur Hautes-Plaines à Hull. **Prix modiques,** admissible au Programme de supplément du loyer (PSL). Communiquer avec : **Association de l'Ouïe de l'Outaouais au : (819) 777-6767 direction@adoo.ca**

2742 Logements à louer Buckingham

3 CHAMBRES, grande cour, accès remise, libre 1er avril ou avant, 825$ non chauffé ni éclairé, non-fum., 819-712-1911.

2761 Chambres à louer

1 CHAMBRE, tout inclus, propre, à partir de 400$, 819-598-1007.

CHAMBRE à louer, tout inclus, près de l'hôpital (Hull),819-329-5664

CHAMBRES SPACIEUSES à louer, Gatineau, Bob : 819-319-3536

Nouvelle annonce !
GATINEAU, près du Costco, entrée privée, tout inclus, tranquille, 440$, 613 698-8886.

St-Jospeh Hull, ch./écl., buand., internet, travailleur permanent, 525$, libre 819-209-4227

2766 Résidences et centres d'accueil

MANOIR Ste-Marie, **résidence pour aînés**, ch. , avec s/bain à partir de **1,100$,** incl. tous les services et crédit. **819-663-5736.**

2767 Bureaux et locaux à louer

365 GRÉBER
près de La Gappe, locaux disponibles,1973 pi² et 2500 pi², avec beaucoup de fenêtres. Adrien LeBlanc : 819 568-5151, poste 303.

GATINEAU, face Promenades, 46 Savane, 500-1,000 à 3,000 pi2, 819-568-8815

SERVICES ET EXPERTS

2787 Argent à prêter

ATTENTION
PRÊTS 2e hypothèque, aucune évaluation requise, service rapide.
819-771-1327

2787 Argent à prêter

PRÊTS DE 500$
sans enquête de crédit.
www.creditcourtage.ca
1-866-482-0454

2791 Entretien et travaux domestiques

NETTOYEUR YVON Lavage de tapis, vitres, sofa, etc. Service complet d'entretien d'édifices. 30 ans d'exp., 819-568-5777

À VENDRE

GATINEAU 819.800.5251 | **OTTAWA** 613.704.7160

DISPO.	#C.C.	ADRESSE	TYPE
IMM.	2	30, rue Augusta, suite 6, Gatineau	Condo
IMM.	3	683, boul. des Grives, suite 1, Gatineau	Condo
IMM.	1	26, rue du Blizzard, Gatineau	Condo
IMM.	1	852, boul. du Plateau, suite 1, Gatineau	Condo
FÉV.	2	50, rue du Cosmos, suite 1, Gatineau	Condo
FÉV.	2	229, rue des Scouts, suite 2, Gatineau	Condo
FÉV.	3	627, boul. des Grives, suite 1, Gatineau	Condo
AVR.	3	91, rue des Scouts, Gatineau	Unifamiliale
AVR.	2	14, imp. Berthe-Morisot, suite 12, Gatineau	Condo
AVR.	3	36, rue Georges-Lebel, Gatineau	Unifamiliale
MAI	2	627, boul. des Grives, suite 3, Gatineau	Condo
MAI	1	18, imp. Berthe-Morisot, suite 16, Gatineau	Condo
MAI	2	5, imp. Berthe-Morisot, suite 3, Gatineau	Condo
JUIN	3	10, rue Georges-Lebel, Gatineau	Unifamiliale
JUIL.	3	128, rue des Scouts, Gatineau	Unifamiliale
JUIL.	1	858, boul. du Plateau, suite 1, Gatineau	Condo
JUIL.	2	506, boul. des Grives, suite 3, Gatineau	Condo
JUIL.	2	530, boul. des Grives, suite 4, Gatineau	Condo
SEPT.	1	22, imp. Berthe-Morisot, suite 16, Gatineau	Condo

RBQ: 8007-6490-04



2793 Chauffage, électricité, climatisation et plomberie

A LES ENTREPRISES ÉLECTRIQUES PIERRE CHARLEBOIS INC.
Électricité, chauffage, climatisation
À votre service depuis 30 ans
Évaluation gratuite. 819-568-4034

2795 Réparation, rénovation et construction

Drywall, joints, peinture et salle de bain, Pierre au 819-775-6525

FABRICATION d'armoire, vanité, comptoir, et meuble sur mesure, résidentiel et commercial. RBQ ; 8279-7648-01, 819-643-0050, projetsrenovations.ca

RÉNOVATIONS tous genres, finition de s/sol, plancher bois franc / flottant céramique, peinture, joints. Bernard, 819-665-2980.

2796 Toitures

COUVREURS Ray Matte & Fils
30 ans d'exp., estimation gratuite.
Toiture : bardeaux d'asphalte, tôle, etc.
819-663-3718

2798 Déneigement

AAA DÉNEIGEMENT DE TOITURES ET CABANONS. Tully Multi Services (assuré) 819 743-6427.

DÉNEIGEMENT de **toiture**: maison, garage, roulotte, chalet. Estimation gratuite, Yvon 819-281-0026

2799 Déménagement, transport et entreposage

SOS TRANSPORT MV :
Déménagements, livraisons
Ramassage de meubles, électros, télés
819-329-5664

2817 Amitié et rencontres



SERVICES PERSONNELS

2819 Messages personnels

100% CANDY Mains de fer aux doigts de fée. Privé, discret, propre, accès douche. **9h à 21h, ❤ 819 931-4226 ❤**

❤ 100% CHAUDE ❤ SEXY ❤ sensuelle❤ film xxx ❤ discret, privé ❤ **819 208-4229.**

2819 Messages personnels

BELLA, cheveux blond, jolies formes, gros buste, 819 576-2779.

EMPLOIS

2834 Offres d'emploi

Nouvelle annonce !
AVANT LE 22 FÉVRIER
recherche 19 personnes désirant perdre 9 à 29 livres d'ici 30 jours sans les reprendre
(formulé par 66 médecins spécialistes)
819-962-8470
www.maigrirenforme.com

Nouvelle annonce !
AVIS D'EMBAUCHE IMMÉDIATE
travail facile et valorisant pour tous les âges. Payons comptant.
Pour rdz-vous Marc, 819 700-3416

CHAUFFEUR/ LIVREUR
Temps plein, salaire à discuter, contacter Mme Zubac, 819 776-1068 poste 3.

CONCIERGE recherché pour l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe.
Temps plein ou temps partiel. Horaire à déterminer. Salaire selon expérience.
Envoyer votre CV avant le 28 février au 30 rue St-Onge, Gatineau, Qc J9Y 5T6 ou à secretariat.paroisse@ndeauvive.org

LOISELLE SPORTS GATINEAU INC.
recherche
1 Commis aux pièces et
1 Mécanicien pour la marine
PONCTUEL, FIABLE, ENTREGENT, SOURIANT, qui aime travailler avec le public. Connaissance des véhicules récréatifs/marines un atout.
Apportez votre C.V
au 776 boul. Maloney Est
Par courriel :
rosie@loisellesports.com
ou par télécopieur : 819 669-9812

2834 Offres d'emploi

PIZ'ZA-ZA recherche cuisinier(ère), et plongeur (euse), avec exp. , de soir.
Se présenter avec C.V.
au 36 rue Laval, ou / emploi@4jeudis.ca

RECHERCHE dame autonome pour aide à domicile, 19h/sem., 819-663-7218.

Recherche mécanicien(ne), temps plein, salaire compétitif. 819 955-8006

2834 Offres d'emploi

HULL HYUNDAI

Une entreprise grandissante est à la recherche d'un(e)

CONSEILLER(ÈRE) TECHNIQUE

Nous offrons :
- Équipe dynamique
- Poste permanent à temps plein
- Avantages sociaux
- Entreprise familiale
- Et beaucoup plus !

Faites parvenir votre C.V. par courriel à
npoirier@hullhyundai.ca
ou sur rendez-vous au
819 770-7768, poste 233
a/s M. Nicholas Poirier

2767 Bureaux et locaux à louer



À LOUER

819.410.0056 | 613.706.3606

DISPO.	#C.C.	HULL	PRIX
IMM.	2	Rue de l'Horizon (tout inclus) **Condos neufs haut de gamme**	À PARTIR DE 1090$/mois*
MARS	3	20, rue Arthur-Graveline (pr. lav./séch., 1 stat.) **ORA II Jardins McConnell**	1440$/mois*
MARS	2	99, rue Lois (meublé, semi-équipé, chauffé, éclairé) **Location 6 mois min.**	2000$/mois*
MAI	2 + loft	605, boul. des Grives (pr. lav./séch., 1 stat.) **ORA II Plateau du Parc**	1490$/mois*
MAI	1	62, rue du Stratus (pr. lav./séch., 1 stat.)	750$/mois*
MAI	1	35, rue Prévost (2 électros, chauffé, eau chaude, buandrie)	749$/mois*
JUIN	1	23, rue de la Sœur-J-M-Chavoin, (2 électros, eau chaude, terrain de tennis, 1 stat.)	655 $/mois*
JUIN	2	3, rue des Louveteaux (pr. lav./séch., 1 stat.)	1150$/mois*
JUIN	2	899, boul. du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat.) **Condo de luxe ORA**	1150$/mois*
JUIN	3	86, rue Georges-Lebel (maison-jardin, garage, stat.)	1850$/mois*
JUIN	2	16, rue de la Gravité (pr. lav./séch., 1 stat.)	860$/mois*
JUIL.	1	76, rue Jolicoeur (2 électros, chauffé, eau chaude, buanderie)	649$/mois*
JUIL.	1	39, rue du Blizzard (5 électros, 1 stat.)	750$/mois*
JUIL.	2	59, rue Daniel-Johnson (pr. lav./séch., 1 stat.) **Condo haut de gamme**	1040$/mois*
JUIL.	1	805, boul. du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat)	750$/mois*
JUIL.	2	599, boul. des Grives (pr. lav./séch., 1 stat) **Ora II Plateau du Parc**	1245$/mois*
JUIL.	1	215, rue Mutchmore (2 électros, chauffé, eau chaude, 1 stat)	650$/mois*
AOÛT	3	24, rue Arhtur-Graveline (pr. lav./séch., 1 stat.) **ORA II Jardins McConnell**	1440$/mois*
AOÛT	2	883, boul. du Plateau (pr. lav./séch., 1 stat)	1005$/mois*
SEPT.	2	8, rue Arthur-Graveline (pr. lav./séch., 1 stat.) **ORA II Jardons McConnell**	1225$/mois*
OCT.	2	235, rue de la Sœur-J-M-Chavoin (2 électros, eau chaude, terrain de tennis, 1 stat.)	1100$/mois*

DISPO.	#C.C.	GATINEAU	PRIX
JUIN	2	226, rue de Morency (pr. lav./séch., 1 stat.)	1020$/mois*
JUIL.	2	22, rue d'Orléans (2 électros, chauffé, éclairé, eau chaude, 1 stat.)	710$/mois*
JUIL.	2	77, rue Stéphane (pr. lav./séch., 1 stat.)	820$/mois*

DISPO.	#C.C.	OTTAWA	PRIX
IMM.	1 ET 2	460, boul. St-Laurent (tout inclus) **Suites luxueuses**	À PARTIR DE 1900$/mois*
IMM.	1	40, Kirkland Private (tout inclus) **Condo haut de gamme**	1865$/mois*
MARS	2	40, Kirkland Private (tout inclus) **Condo haut de gamme**	2540$/mois*
AVR.	2	40, Kirkland Private (tout inclus) **Condo haut de gamme**	2250$/mois*

* CERTAINES CONDITIONS S'APPLIQUENT. SUJETS À CHANGEMENTS SANS PRÉAVIS. RBQ: 8007-6490-04

2767 Bureaux et locaux à louer

Les Immeubles E. TASSÉ

LOCAUX COMMERCIAUX RÉNOVÉS À LOUER
www.etasse.com



M. Eugène Tassé, président

Bienvenue aux courtiers immobiliers

455 Riel : 1 540 pi² et 3 150 pi²
365 Gréber : 2 500 pi²
22 des Flandres : 750 pi²
1160 St-Joseph : 14 200 pi² (à construire)

LOCAUX BIEN SITUÉS!
Adrien LeBlanc 819 568-5151, poste 6

BUREAUX ET LOCAUX À LOUER

VOUS CHERCHEZ
UN LOCAL POUR VOTRE COMMERCE OU BUREAU ?

GROUPE Heafey GROUP

NOUS POUVONS VOUS AIDER !

Espaces locatifs de **600 à 30 000 PI CA**
Secteurs de choix : Gatineau - Hull - Aylmer

Dominique Guindon | 819 918-0807 • dguindon@groupeheafey.com
Guy Leblanc | 613 851-1790 • gleblanc@groupeheafey.com

IMMEUBLESHEAFEY.COM

2834 Offres d'emploi

PATIO VIDAL
DÉJEUNER • DÎNER • SOUPER

RECHERCHE CUISINIER(ERE) avec exp. pour jour et soir; Serveuse (euse) pour jour, soir, et nuit. Excellent salaire. Apportez C.V. au 470 boul. Gréber, 819-213-2635.

RECHERCHE MÉCANICIEN ET APPRENTI OK PNEUS GATINEAU

recherche **mécanicien d'exp.,** connaissance en diagnostic électrique un atout, et **apprenti** ou installateur de pneus avec exp. 40 h/sem. lun. au ven., endroit propre avec équipements modernes, meilleur salaire dans l'Outaouais, réserve un entretien, 819 962-1008.

RECHERCHE, un ingénieur architecte, exp., + de 8 ans, disponible à voyager, parler français et anglais un atout
Envoyer cv: a.c.s@videotron.ca

2834 Offres d'emploi

VÉHICULES

2851 Automobiles

Nouvelle annonce !

À VOIR! AUTO-CAMION-4X4. Financement maison, aucun cas refusé! 1 866 566-7081 **www.automobilebrisson.com**

2856 Véhicules demandés

0.000 - 100,000.00$
Achetons véhicules de tous genres. Fleury Autogroupe, 819-663-5888.

Nouvelle annonce !

ACHETONS automobiles de 1920 à 2012, $$$ maximum. 819-684-1561.

MARCHANDISES

2873 Divers à vendre

Nouvelle annonce !

30-06 REMINGTON, POMPE, TÉLESCOPE, ÉTUIE 500$ 613 324-4550

ISOLANT 2pi X 4pi styromousse bleu ou rose 2, 3, 4 po, 4$ à 7$, 819 775-8048.

2873 Divers à vendre

SPÉCIAL - Tôle neuve galvanisée et prépeinte, différentes longueurs et modèles, fin de ligne, 819-775-8048.

2834 Offres d'emploi **2834 Offres d'emploi**

Slush Puppie Canada est à la recherche d'un(e) :

TECHNICIEN(NE)

à temps plein de 8 h à 17 h du lundi au vendredi.

Le poste sera situé au bureau chef au : 151, rue Jean-Proulx, Gatineau QC.
Nous recherchons un individu autonome, préférablement bilingue, capable de travailler en équipe, ayant une bonne résolution de problèmes et disponible le plus tôt possible.
Vos tâches consisteront à réparer des machines, passer des commandes et autres.
De l'expérience dans le domaine de technicien ainsi qu'une base en mécanique ou en électricité est considérée un atout.
Salaire : 13 $ à 22 $ de l'heure tout dépendant de votre expérience.

Veuillez faire parvenir votre CV par courriel à l'attention de M. Jean-Rock Beaudoin au : jrb@slush-puppie.com ou apportez-le à la réception de notre bureau chef

2834 Offres d'emploi **2834 Offres d'emploi**

RESPONSABILITÉS
Nettoyer et entretenir l'intérieur et l'extérieur de l'édifice et du terrain environnant, être responsable du fonctionnement de l'édifice, assurer un lien direct avec les locataires et voir à certaines tâches administratives telles que la perception des loyers. Aucune réparation à effectuer.

QUALITÉS REQUISES
- Facilité à communiquer avec la clientèle
- Sens de l'initiative et des responsabilités
- Bonne forme physique
- Connaissance de l'anglais, un atout.

EXIGENCES
Doit demeurer sur les lieux.

OFFRE D'EMPLOI
À COMBLER
POSTES DE CONCIERGE
34-38 & 42 ORLÉANS



Les Immeubles E.T. ASSE

Acheminez votre C.V. par courriel à **rh@etasse.com** l'attention **d'Anita Bellemare**

WWW.ETASSE.COM

LA GRILLE DES MORDUS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	A	U	P	I	E	D	L	E	V	E					
2	N	■	L	O	T	I	O	■	■						
3	N	O	U	S	■	E	N	F	E	U					
4	E	U	S	■	R	U	G	I	N	E					
5	D	A	T	E	E	■	A	N	T	I					
6	E	T	A	N	C	O	N	■	E	L	A	N	C	E	R
7	B	E	R	C	E	M	E	N	T	■	N	A	O	■	I
8	R	■	D	O	P	E	S	■	E	L	E	C	T	R	E
9	E	L	■	R	E	R	■	E	M	U	■	R	E	A	L
10	T	I	A	N	■	T	A	P	E	T	T	E	■	M	■
11	A	N	G	E	L	A	■	A	N	T	E	■	B	I	O
12	G	O	U	T	E	■	A	T	T	E	R	R	E	E	S
13	N	N	E	■	G	O	B	E	■	U	R	E	T	R	E
14	E	■	T	R	U	I	E	■	C	R	E	P	E	■	E
15	■	U	S	U	E	L	L	E	■	S	E	U	L	E	S



2834 Offres d'emploi

Slush Puppie Canada est à la recherche d'un(e) :

JOURNALIER(ÈRE) DE PRODUCTION

à temps plein de 7 h 30 à 16 h 30

Le poste sera situé au bureau chef au : 151, rue Jean-Proulx, Gatineau (Québec).

Nous recherchons un individu autonome, préférablement bilingue, capable de travailler en équipe, ayant une bonne résolution de problèmes et disponible dès maintenant.

Salaire : minimum prévu par la loi.

Veuillez faire parvenir votre C.V. par courriel à l'attention de M. Jean-Rock Beaudoin au : jrb@slush-puppie.com ou apportez-le à la réception de notre bureau chef

Société Alzheimer DE L'OUTAOUAIS QUÉBÉCOIS

UNE PENSÉE POUR CEUX QUI NE PEUVENT SE SOUVENIR!

L'aide d'aujourd'hui, l'espoir de demain...

Ne m'oubliez pas Forget Me Not

Pour faire un don ou pour des informations 819.777.4232 saoq.org

2834 Offres d'emploi

Présentez dès aujourd'hui une demande pour devenir agent(e) des services correctionnels



Lancez-vous dans une carrière dans les services correctionnels où vous pourrez réellement aider les gens et protéger la sécurité publique de l'Ontario.

Le gouvernement de l'Ontario embauche des **agents des services correctionnels qui parlent couramment l'anglais et le français** pour des établissements **en Ontario**. Ces postes offrent un salaire concurrentiel dans un environnement diversifié.

À quelles exigences dois-je répondre?
Des renseignements sur la formation et le processus de demande figurent à **ontario.ca/emploiscorrectionnels**. Les candidats doivent avoir au moins 18 ans, avoir le droit de travailler au Canada, être capables de travailler en disponibilité et réussir le programme de formation obligatoire avant le premier jour de travail. Présentez votre candidature en ligne avant le **9 mars 2020**.

Si vous avez besoin d'une mesure d'adaptation pour présenter votre candidature ou si vous avez des questions sur l'emploi, écrivez-nous à CSRU@ontario.ca et un représentant du service du recrutement vous contactera dans les deux prochains jours ouvrables.

ontario.ca/emploiscorrectionnels Ontario

PRIÈRES FAVEURS OBTENUES

MARIE REINE DES COEURS

Ô Marie, Reine des Coeurs, avocate des causes désespérées, Mère si pure, si compatissante, Mère du Divin amour et pleine de lumière divine, je mets entre vos mains si tendres, les faveurs que nous attendons de vous aujourd'hui. Regardez nos misères, nos coeurs, nos larmes, nos peines intérieures, nos souffrances; vous pouvez nous exaucer par les mérites de votre divin Fils, Jésus-Christ. Nous promettons, si nous sommes exaucés, de répandre votre gloire et de vous faire connaître sous le titre de MARIE REINE DES COEURS et Reine de l'univers entier. Exaucez-nous près de votre autel, où tous les jours vous donnez tant de preuves de votre puissance et l'amour pour la guérison de l'âme et du corps. Nous espérons contre toute espérance et amour; demandez à Jésus, notre guérison, notre pardon et notre persévérance finale.
Ô Marie Reine des Coeurs, guérissez-nous. Nous avons confiance en vous.
M.L.A.

Ligne de soutien pour **femmes** touchées par la violence

www.femaide.ca
ats 1-866-860-7082

La SECTION Nécrologique



LA FAMILLE BARABÉ
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

M. Jacques Barabé

décédé le 6 février 2020 à l'âge de 83 ans. Il était l'époux de feu Raymonde Blanchette et le fils de feu Alphonse Barabé et de feu Maria Paris. Il laisse dans le deuil ses enfants : Anne (Gaetan), Martin (Martine) et Dominique; ses petits-enfants : Pierre-Olivier (Annie-Claude), Alexandrine (Simon), Samuel (Mina) et Gael; ses arrière-petits-enfants : Clément et Raphaëlle. Il laisse également ses frères et ses soeurs ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s.

Le service religieux aura lieu le samedi 22 février 2020 à 13 h en l'Église St-Jean L'Évangéliste située au 350, rue Victoria à Thurso. La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 12h.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don au CSSS de Papineau (Hôpital de Buckingham).

La famille désire remercier le personnel du CSSS de Papineau (Hôpital de Buckingham), département des soins intensifs, ainsi que le personnel du 3ième étage pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à: www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

AVIS DE DÉCÈS

Ghislaine Barrette Le Hénaff



C'est avec une grande tristesse que nous vous faisons part du décès de Ghislaine Le Hénaff (née Barrette) au terme de son long parcours de vie. Elle laisse dans le deuil son époux et fidèle compagnon des 65 dernières années René, ses enfants : Alain (Marie Touchette), Annick (Michel Thériault), Simon (Kim Weatherston) et Jérôme; ses petits-enfants : François, Catherine (Rémi Richard), Pierre-Alain, Laurence, Pascale, Loïc, Maryse, Jean-Philippe (Jennifer Ryane), Allissia et son arrière-petite-fille, Lily.

Elle laisse également dans le deuil son frère Rémi Barrette (Céline Savard) et ses soeurs :Yolande (feu George Tremblay) et Nicole Barrette; sa belle-soeur Andrée (Michel Défaucheux) ainsi que de nombreux neveux et nièces au Canada et en France. Elle fut prédécédée par son fils Vincent et ses soeurs, Myreille et Denyse.

Le service funéraire aura lieu à Ottawa et sera réservé à la famille et aux intimes. La famille désire remercier Chantale Lavoie de RLISS, les infirmières et préposés de Carefor pour les bons soins prodigués durant sa maladie.

Dignité | Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier | 613.241.3680 | www.racinerobertgauthier.com

C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Virginie Bastien



décédée le 23 janvier 2020, à l'âge de 45 ans. Elle était l'épouse de Francis Beaudet et la fille de Geneviève Guimont et de Luc Bastien (Maryline Tremblay). Outre son époux et ses parents, elle laisse dans le deuil ses fils : Frédéric, Simon et leur père François Boisvert. Elle laisse également sa soeur Véronique, ses nièces : Mia et Mathilde, son neveu Xavier ainsi que plusieurs autres parents et de nombreux ami(e)s.

Une cérémonie aura lieu le samedi 22 février 2020 à 18 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille recevra les condoléances à partir de 13 h.

Il y aura une deuxième cérémonie le samedi 29 février 2020 à 15 h à la **COOPÉRATIVE DES DEUX RIVES** située au 693, avenue Nérée-Tremblay à Québec. La famille recevra les condoléances à partir de 13 h.

La famille désire remercier le personnel de l'Hôpital de Hull pour les bons soins prodigués.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation des maladies du coeur et de l'AVC.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés au www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

AVIS DE DÉCÈS

Lina Bouchard (née Beaudoin)



Un exemple de courage et de résilience.

décédée le 4 février 2020, à l'âge de 73 ans. Elle était l'épouse chérie de Benoit Bouchard et la fille de feu Eugène Beaudoin et de feu Valéda Fortier. Elle laisse dans le deuil sa fille Annick; ses petites-filles : Vicky, Danika et leur père André (Nadine); sa fille Nathalie (Karl); ses petits-enfants : Chloé (Robert), Yann (Laurie) et ses arrière-petites-filles : Crystal et Camille. Elle laisse également son frère Ronald (Gisèle); ses soeurs : Gisèle (Yvon) et Denise; ses amies : Louise (Jacques) et Estelle, une amitié de tendresse et de solidarité qu'elle chérissait depuis 60 ans, ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut prédécédée par ses frères : Maurice, Rolland, Gérard, Raymond et par ses soeurs : Dolorès, Annette et Marielle.

La célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le samedi 22 février 2020 à 10 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 15.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à Rêves d'enfants.

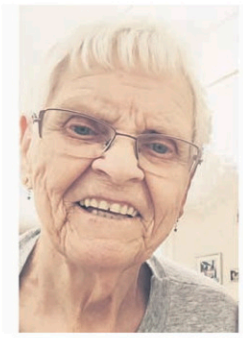
La famille remercie le personnel du CLSC, spécialement Ginette et Sylvie, l'équipe de la tour 5 de Cité-Jardin, Dr Poitras, Dre Hannad et Dre St-Pierre pour leur délicatesse ainsi que le personnel soignant de l'Urgence de Gatineau, des soins intensifs et du 7e nord pour leur dévouement et leur gentillesse.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés au www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

AVIS DE DÉCÈS

Mme Renée Carle Gagnon



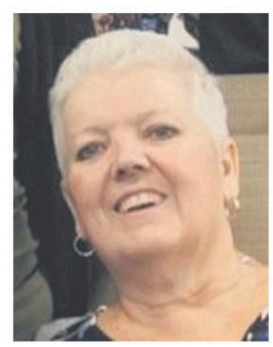
De Maniwaki, est décédée le 12 février 2020 au Centre hospitalier Maniwaki, à l'âge de 80 ans. Elle était la fille de feu Roméo Carle et de feu Martina Barbe. Elle laisse dans le deuil son époux Hector Gagnon; ses fils : André (Yolaine Marin) et Jacques (Isabelle Trépanier); ses petits-enfants : Mylène (Jason Heafey), Mélissa (Francis Tremblay), Olivier et Audrée; ses arrière-petits-enfants : Krystelle, Raphaël, Béatrice et Aby; sa soeur Inèse (Ronald Gratton), ainsi que ses beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces et ami(e)s. Elle fut prédécédée par ses frères et soeurs : Lionel, Gilles, Hubert, Paul-Emile, Gabrielle, Marjolaine et Salomée.

La direction des funérailles a été confiée à la **Maison Funéraire McConnery,** 206 Cartier, Maniwaki, QC J9E 1R3 Téléphone 819-449-2626 Télécopieur 819-449-7437 Adresse courriel : sympathies@maisonfunerairemcconnery.ca Site Web : www.maisonfunerairemcconnery.ca Selon les dernières volontés de la défunte il n'y aura pas de visites au salon ni service religieux.

Maison Funéraire McConnery | Maison funéraire McConnery | 819.449.2626 | www.maisonfunerairemcconnery.ca

C'EST AVEC TRISTESSE QUE
NOUS VOUS ANNONCONS LE DÉCÈS DE

Guylaine Cloutier



décédée le 20 novembre 2019, à l'âge de 56 ans. Elle était l'épouse de Maurice Lajoie et la fille de feu Jean-Guy Cloutier et de Marie-Berthe L'Ecuyer (Hervé Poirier). Outre son époux et sa mère, elle laisse dans le deuil ses enfants : Simon et Amélie (Corey); ses petits-fils : Félix et Maverick; ses frères : Daniel (Lise) et André (Suzanne); sa belle-soeur Lise Lajoie (Denis); ses beaux-frères : Robert Lajoie (Francine), Denis Lajoie et Robert Poirier; sa marraine Claudette ainsi que plusieurs neveux, nièces, tantes, oncles, cousins, cousines, ami(e)s et plusieurs collègues de travail. Elle fut prédécédée par sa soeur Marie-France et son beau-frère Roger Poirier.

En présence de ses cendres, le service religieux aura lieu le samedi 22 février 2020 à 11 h à l'église de L'Ange-Gardien située au 255, rue du Progrès à Gatineau (secteur Angers). La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 9 h 45.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à La Maison des Collines; https://www.lamaisondescollines.org/fr/

Nous voulons également remercier le CLSC de Gatineau, Joanne Cain de la Fondation Bernard Cain ainsi que La Maison des Collines pour tous les soins extraordinaires qui lui ont été prodigués tout au long de sa maladie.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés au www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

AVIS DE DÉCÈS

Raymond Demers

1932 - 2020



Décédé le 8 février 2020, entouré de sa famille. Il était le tendre époux de Marielle Mantha et fils de feu Albert Demers et Jeanne Bélanger.

Il laisse dans le deuil ses enfants : Charles, (feu Charlotte), Jean (Cindy) et Manon ainsi que ses petits-enfants : Jonathan (Tina), Chanelle (Jean-François) et Simon.

Il fut précédé de son frère Jacques (Denise) et sa soeur Murielle (Jacques).

Il laisse ses frères et soeurs : Marcel (Louise), George (Mariette), Louise (feu Jacques) ainsi que ses belles-soeurs, beaux-frères, neveux et nièces et un ami de longue date Bob Durocher (Thérèse).

À sa demande, la cérémonie se tiendra dans l'intimité familiale à l'église Notre-Dame-du-Très-Saint-Rosaire, 5, Saint-Arthur, Gatineau, le 18 février 2020 à 11h00 am.

Des témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société Alzheimer.

Les Jardins du Souvenir — Maison funéraire · Cimetières

Maison funéraire
Les Jardins du Souvenir
Cimetières

819.778.1515
lesjardinsdusouvenir.com

C'EST AVEC REGRET QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Mme Suzanne Giroux



décédée le 1er février 2020, à l'âge de 74 ans. Elle était l'épouse de feu Fernand Albert et la fille de feu Fleur Ange Mongeon et de feu Russell Giroux. Elle laisse dans le deuil son fils Matthieu Lavergne (Isabelle Plante); ses petits-enfants : Aude Geia-Lavergne et Tristan Geia-Lavergne (Jessie Gunville). Elle laisse également son frère Paul; sa nièce Annick Giroux; sa soeur Sylvie ainsi que plusieurs cousin(e)s, parents et ami(e)s.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le mercredi 26 février 2020 à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boulevard de la Cité-des-Jeunes à Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 30.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais

819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC UNE IMMENSE TRISTESSE QUE
NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE NOTRE ANGE

Sylvie Dubois

1958 - 2020



Elle est entrée dans sa demeure céleste le 5 février 2020, à l'âge de 61 ans, entourée des siens.

Elle était la fille bien-aimée de Jeanne-Mance Sarazin et de feu Jean-Marie Dubois. Outre sa mère, elle manquera grandement à ses soeurs : Joanne (Claude Constant) et Renée-Christine (Louise Charron) ainsi qu'à ses frères : Benoît et Stéphane. Elle laisse également plusieurs tantes, oncles, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Sylvie était très attachée à madame Murielle Lessard qui a vu à ses bons soins pendant 16 années.

La famille célèbrera la vie de Sylvie dans l'intimité.

Pour ceux qui le désirent, des dons à la Fondation Santé Gatineau peuvent être faits via leur site web : http://www.fondationsantegatineau.ca/accueil/

Nous désirons remercier chaleureusement TOUT le personnel du CHSLD La Pietà pour les bons soins prodigués à notre ange Sylvie ainsi que pour leur soutien, leur expertise et leur compassion.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés au www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais

819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC REGRET QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Mme Ghislaine Gingras née Filion



décédée le 6 février 2020, à l'âge de 81 ans. Elle était la tendre épouse de Jean-Guy Gingras et la fille de feu Donat Filion et feu Jeannette Lauzon. Outre son cher époux, elle laisse dans le deuil ses enfants : Luc (Anik Lauriault) et Sylvie; ses petits-enfants : Sarah (Marie-Ève), Claudie, Simon, Jérémi et deux petits-enfants par alliance : Pier-Luc et Sharlaine. Elle laisse également son frère Claude (Diane Clément) et sa soeur Denise (feu Roger Valiquette). Elle fut prédécédée par ses frères : Léo (feu Hélène Legault), Jacques (Denise Dupont), Pierre (Dianne Perrault) et ses soeurs : Rita (feu Hector Gauvreau), Claire (feu Léo Baker) et Diane. De plus, elle laisse sa belle famille Gingras : feu Léo (feu Diane Desjardins), Hélène (Rhéal Renaud), feu Laurette (feu Gilbert Gauvreau), Madelaine (Florient Lécuyer), feu Yvette (Gérard Cantin), feu Denise (feu Jacques Doucet) et Gérard (Pierrette Martineau) ainsi que plusieurs neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le mercredi 19 février 2020 à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 95, boulevard de la Cité-des-Jeunes, Gatineau (secteur Hull), QC J8Y 6X3. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à La Maison des Collines; lamaisondescollines.org

La famille désire remercier le personnel du CLSC de Masham et de La Maison des Collines pour les bons soins prodigués et un merci particulier à Dr David Gold et Rachel Laurin.

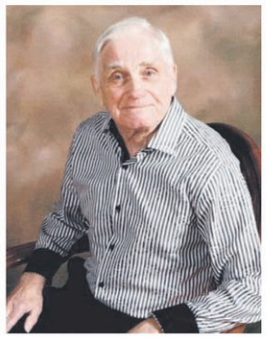
Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais

819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

C'EST AVEC REGRET QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

M. Raymond Duhamel



survenu le 1er février 2020, à l'âge de 82 ans. Il était l'époux depuis 50 ans de Lucille Drouin et le fils de feu Simone Chrétien et de feu Lionel Duhamel. Outre son épouse, il laisse son beau-fils Michel Prévost (Sylvie Jean); sa petite-fille Éva Prévost (Alexandre Boursier); sa soeur Lise (Lionel Scheffer); ses nièces : Linda Scheffer (Jules Côté), Chantal et Nathalie Meilleur (Ronald Angus); ses petits-neveux et petites-nièces : Alexandre, Chrystelle, Noah et Abigail ainsi que ses belles-soeurs : Lorraine Gauthier et Marie-Paule Drouin. Il laisse également de nombreux parents et amis. Il fut prédécédé par ses deux beaux-fils : Yves et Sylvain Prévost (Laura Oliva) et sa soeur Gisèle. Raymond était membre des Chevaliers de Colomb de Plantagenet.

Une célébration de prières en présence des cendres aura lieu le dimanche 23 février à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS**, 95, boul. Cité-des-Jeunes, secteur Hull, à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 15.

Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Maison des Collines, 99, chemin Burnside, La Pêche, Québec, J0X 3G0 www.lamaisondescollines.org

La famille remercie l'équipe de la Maison des Collines pour les soins exceptionnels.

Vos messages de condoléances peuvent être transmis via le www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais

819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

NOUS AVONS LE REGRET
DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

Mme Denise Laberge, Charbonneau

1930 - 2020



décédée le 11 février 2020, à l'âge de 89 ans. Elle fut prédécédée par ses parents : Georges Laberge et Alida Renaud, ainsi que par son époux Rodolphe Charbonneau. Elle laisse dans le deuil ses enfants : Louise (Raymond White), Joanne (Richard Willan) et Jean (Diane Couët); ses nombreux petits-enfants et arrière-petits-enfants; ses frères et soeurs : feu Roland (Irène), feu Jeannine (Joseph), Hélène (feu René), Gaston (feu Diane) ainsi que de nombreux parents et amis.

Service religieux : aura lieu, en présence des cendres, le jeudi 20 février 2020 à 12 h 00, en l'église Notre-Dame-de-L'Île, située au 115, boul. Sacré-Coeur à Gatineau. La famille sera présente à compter de 11 h 30 pour recevoir les condoléances.

Remerciements : la famille désire remercier sincèrement le personnel de la Vigi de l'Outaouais pour les bons soins prodigués.

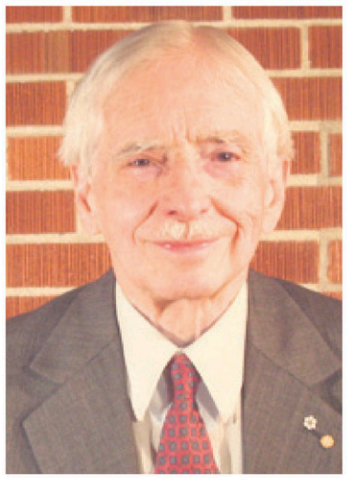
Dons : pour ceux qui le désirent, des dons à la Société Alzheimer seraient grandement appréciés.

Vous pouvez laisser vos voeux de sympathie à l'adresse suivante: info@lesjardinsdusouvenir.com.

Les Jardins du Souvenir — Maison funéraire · Cimetières

Maison funéraire
Les Jardins du Souvenir
Cimetières

819.778.1515
lesjardinsdusouvenir.com



AVIS DE DÉCÈS

LOUIS-EDMOND HAMELIN

1923 - 2020

À l'unité de soins palliatifs de l'Hôpital Saint-Sacrement, le 11 février 2020, est décédé à l'âge de 96 ans et 10 mois, monsieur Louis-Edmond Hamelin, géographe. Il demeurait à Québec.

Fils de feu monsieur Antonio Hamelin (Saint-Didace) et de feu madame Maria Désy (Saint-Barthélemy), il laisse dans le deuil son épouse, madame Colette Lafay-Hamelin, née à Grenoble; ses enfants : Philippe (Krystyna Mirska-Hamelin) et Anne-Marie (Yves Lachapelle) : ses petits-enfants : Mathieu Poliquin – Chine, Véronique Gravel (Maxime Gravel) – Suisse, Patrick Hamelin (Rosie Chen) – Taiwan et Arnaud Hamelin-Lachapelle (Patricia Lamirande); ses arrière-petits-enfants : Jacob, Julia et Arthur; son beau-frère, Jacques Lafay (Rosemarie Lafay) – Grenoble; sa belle-soeur Janine Lafay (feu René Lafay) – Allemond, leurs enfants et petits-enfants ainsi que ses cousines et cousins : Thérèse Désy (feu Jean Beaulieu), Judith Désy-Binet (feu Jean-Guy Binet), Pierrette Désy et Raymond Désy (feu Carmen Bédard-Désy), leurs enfants ainsi que Geneviève Colombani-Lachapelle (Mathieu Bergeron), Nadia Colombani-Lachapelle (Maxime Perron); de nombreux collègues et amis.

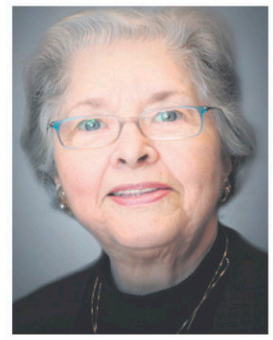
La famille recevra les condoléances, en présence des cendres, au Centre funéraire du Plateau de la Coopérative funéraire des Deux Rives (693, avenue Nérée-Tremblay, Québec G1N 4R8) le vendredi 28 février 2020 de 15 h 00 à 21 h 00. Un service religieux sera célébré en l'église Saint-Dominique (175 Grande Allée O., Québec G1R 2H1) le samedi 29 février à 11 h 00. Il sera possible de présenter vos condoléances à la famille dès 10 h 00.

Louis-Edmond Hamelin, connu comme le père de la nordicité, fait partie des intellectuels québécois ayant contribué à l'amélioration des connaissances et à une plus large compréhension des grands enjeux de la société québécoise et de la société canadienne.

La famille remercie le personnel de l'unité de soins palliatifs de l'Hôpital Saint-Sacrement. Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation du CHU de Québec (clinique d'insuffisance cardiaque et unité de soins palliatifs de HSS).

COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DES DEUX RIVES

Coopérative funéraire des Deux Rives | 418.688.2411 | www.coopfuneraire2rives.com



C'EST AVEC TRISTESSE QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

MME GISÈLE LAROCQUE

décédée le 11 février 2020, à l'âge de 89 ans, à Gatineau (secteur Buckingham). Elle était la fille de feu Archie Larocque et de feu Fleurette Faubert. Elle laisse dans le deuil ses filles : Mireil, Micheline (Carl Bernier) et Julie (Éric Carrière); ses petits-enfants : Geneviève (Christian-Pierre Beaudette), Tanya (Éric Mayer), Manu (Myriam Bettey), Marie-Pier (Jannie Fortin) et Antoine; ses arrière-petits-enfants : Xavier et Lili-Rose ainsi que ses soeurs Agathe (Philippe Lajeunesse) et Mariette. Elle laisse également plusieurs neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Elle fut prédécédée par sa fille Monique et par son petit frère Raoul.

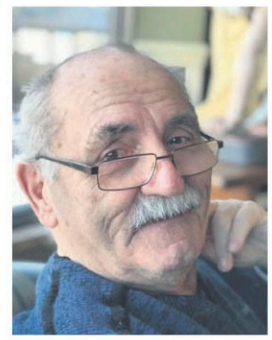
Les visites commémoratives auront lieu le vendredi 19 juin 2020, de 16 h à 19 h, à la maison funéraire Cadieux située au 322, av. De Buckingham, Gatineau, J8L 2G5 et le samedi 20 juin 2020, de 9 h 30 à 10 h 30. Une liturgie de la Parole suivra dans la chapelle à 10 h 30.

En souvenir de Gisèle, des dons à la Fondation Santé de Papineau seraient grandement appréciés.

La famille désire remercier tout le personnel du Centre d'hébergement Vallée-de-la-Lièvre pour leur dévouement hors pair et les excellents soins prodigués à Mme Larocque lors de son séjour.

CADIEUX

Maison funéraire Cadieux Tubman | 819.986.3834 | www.maisonfunerairecadieux.ca www.tubmanfuneralhomes.com



C'EST AVEC UNE IMMENSE TRISTESSE QUE NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

M. ROLAND LÉTANG

décédé le 4 février 2020, à l'âge de 74 ans. Il était l'époux de Line Piché et le fils de feu René Létang et de feu Marie-Jeanne Pilon. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants : Vanessa, Nathalie et Maxime (Stéphanie); son petit-fils Mika. Il laisse également ses frères : Alain (feu Gilles), Jacques (feu Nicole) et Gaétan (Louise); sa soeur Diane (feu Claude) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Il fut prédécédé par plusieurs frères et une soeur.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le vendredi 21 février 2020 à 14 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye O. à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 13 h 15.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Société Alzheimer de l'Outaouais québécois.

La famille désire remercier le personnel du CHSLD Hull (Résidence La Pietà) pour les bons soins prodigués et un merci très spécial à son grand "chum" Jean-Marc Tremblay pour son dévouement.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais | 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



C'EST AVEC TRISTESSE QUE NOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

JEAN-LOUIS LADOUCEUR

le 30 janvier 2020, à l'âge de 92 ans. Époux bien-aimé de Alberta (Serrurier). Père bien-aimé de Peter (Jan) et Joanne Doyle (Hugh). Grand-père de Jennifer, Christina, Janessa et Brett. Arrière-grand-père de quatre enfants et cher beau-père de Lise Lanthier (Alain) ainsi que beau-grand-père de Carl, Caroline, Mathieu et Martine également beau-arrière-grand-père de quatre enfants. Frère de Dorothée (Gerry Carisse) et Gilles (Réjeanne). Il fut prédécédé par sa première épouse Thérèse (Faubert), sa belle-fille Carole, trois frères et quatre soeurs. Les visites auront lieu au **Complexe funéraire Héritage**, 1250 ch. Trim, Orléans le vendredi 21 février, de 19 h à 21 h et le samedi 22 février, de 10 h à 10 h 45, suivies des funérailles dans la chapelle à 11 h.
Des dons commémoratifs peuvent être faits à la Fondation des maladies du coeur.
Les condoléances en ligne peuvent être partagées à www.heritagefh.ca

HERITAGE FUNERAL COMPLEX - COMPLEXE FUNÉRAIRE INC.

Complexe funéraire Héritage | 613.830.2305 | www.heritagefh.ca



C'EST AVEC UNE GRANDE TRISTESSE QUE NOUS VOUS FAISONS PART DU DÉCÈS DE

GHISLAINE LE HÉNAFF (NÉE BARRETTE)

le 30 janvier 2020 au terme de son long parcours de vie (91 ans). Elle laisse dans le deuil son époux et fidèle compagnon des 65 dernières années René, ses enfants Alain (Marie Touchette), Annick (Michel Thériault), Simon (Kim Weatherston) et Jérôme; ses petits-enfants, François, Catherine (Rémi Richard), Pierre-Alain, Laurence, Pascale, Loïc, Maryse, Jean-Philippe (Jennifer Ryane), Allissia et son arrière-petite-fille, Lily.

Elle laisse également dans le deuil son frère Rémi Barrette (Céline Savard) et ses soeurs Yolande (feu George Tremblay) et Nicole Barrette, sa belle-soeur Andrée (Michel Défaucheux) ainsi que de nombreux neveux et nièces au Canada et en France. Elle fut prédécédée par son fils Vincent et ses soeurs, Myreille et Denyse.

Le service funéraire aura lieu à Ottawa et sera réservé à la famille et aux intimes. La famille désire remercier Chantale Lavoie de RLISS, les infirmières et préposés de Carefor pour les bons soins prodigués durant sa maladie. Partagez vos souvenirs et/ou condoléances via le site https://www.dignitymemorial.com/fr-ca/obituaries.

Dignité

Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier | 613.241.3680 | www.racinerobertgauthier.com



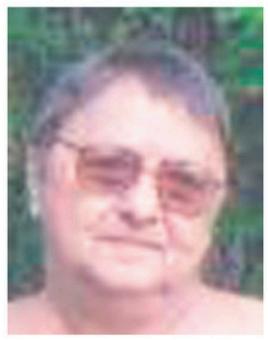
AVIS DE DÉCÈS

FRANÇOISE PRATTE LAMARCHE

C'est avec un immense chagrin que nous vous faisons part du décès de Françoise Pratte Lamarche, le 12 février 2020, à l'hôpital de Hull. Après avoir passé une partie de sa vie adulte à Rouyn-Noranda où elle a mis au monde et élevé ses sept enfants, elle a passé les 42 dernières années de sa vie en Outaouais, plus particulièrement à Hull et Aylmer.
En plus de ses rôles d'épouse (de feu Maurice Lamarche), de mère, d'enseignante, de grand-maman adorée, elle a passé beaucoup de temps dans différents groupes de musique, de chorale et d'ateliers artistiques où elle était des plus appréciées. On se souviendra d'elle comme d'une femme engagée, à la présence chaleureuse et à la gentillesse légendaire. Ses nombreux et nombreuses amies, autant dans les résidences (Domaine des Trembles et l'Initial) où elle a passé les dernières années de sa vie que dans les Choeurs où elle a chanté avec bonheur, se souviendront toujours d'elle avec grande émotion.
Elle laisse dans le deuil ses enfants : Marc (Monique Filion), Michel, Daniel (Françoise Fiset), Pierre (Yves Berthelot), Marie-France (Richard Cliche), François (Mary Anne Dehler) et Paul-André; ses 11 petits-enfants, ses 13 arrière-petits-enfants et de nombreux ami(e)s en Abitibi et en Outaouais.
Il y aura des visites le mercredi 19 février 2020 de 14 h à 16 h et de 18 h à 21 h à la **maison funéraire Racine, Robert & Gauthier Beauchamp**, 47, Denise-Friend, à Gatineau. Un service funéraire aura lieu le jeudi 20 février 2020 à 11 h en l'église Saint-Paul, 26, chemin Eardley, à Gatineau.
Vos témoignages de sympathie peuvent se traduire par un don à La maison Mathieu-Froment-Savoie.

Dignité

Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier Beauchamp www.racinerobertgauthier.ca | 819.770.1300 Hull 819.561.1969 Gatineau 819.684.1155 Aylmer



LA FAMILLE
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

Mme Lise Primeau Larivière

décédée le 5 février 2020 au CISSSO des Collines - Hôpital de Wakefield, à l'âge de 74 ans. Elle était la fille de feu Jean-Marie Primeau et de feu Marielle Demers. Elle laisse dans le deuil ses enfants : Benoit (Josée Tremblay) et Francis; ses petits-enfants : Catherina, Isabelle et Audréane; sa soeur Francine (Yvon Clermont) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s et ami(e)s. Elle fut prédécédée par son tendre époux Robert Larivière.

Le service religieux, en présence des cendres, aura lieu le samedi 22 février 2020 à 11 h à l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe située au 14, rue de la Guadeloupe à Gatineau (secteur Hull). La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 10 h 15.

La famille désire remercier le personnel du CISSSO des Collines - Hôpital de Wakefield pour les bons soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



C'EST AVEC REGRET QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE

Mme Ida Somers (née Pilon)

décédée le dimanche 2 février 2020, à l'âge 90 ans. Elle était l'épouse bien-aimée de feu Georges Somers et la fille de feu Adrien Pilon et de feu Cécile Dagenais. Elle laisse dans le deuil son frère Rhéo Pilon (Shirley), ses soeurs : Cécile Paré (feu Claude) et Sr Gisèle Pilon (Soeur du Sacré Coeur de Jésus), ainsi que de nombreux neveux, nièces, cousins, cousines, parents et ami(e)s. Ida fut prédécédée par ses frères : Gérald (feu Aline), Roger (feu Lorraine), Germain (feu Jeanette), Laurier (feu Barbara), Adrien (feu Colette) Sylvio (Agathe) et par ses soeurs : Réjeanne Legault (feu Hubert) et Yvette Paré (feu Edgar).

Une messe commémorative aura lieu le samedi 22 février 2020 à 11 h, en l'église Saint-Paul, 26, chemin Eardley, Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 10 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à La maison Mathieu-Froment-Savoie, 170, rue Sherbrooke, Gatineau, Québec J8Y 2L6.

Dignité | Maison funéraire Racine, Robert & Gauthier Beauchamp www.racinerobertgauthier.ca | 819.770.1300 Hull 819.561.1969 Gatineau 819.684.1155 Aylmer



C'EST AVEC UNE IMMENSE TRISTESSE QUE
LA FAMILLE RAYMOND VOUS FAIT PART DU DÉCÈS DE

Denise (Ange-Aimée) Rochon

1925 - 2020

décédée le 2 février 2020. Elle était la fille de feu Justinien Rochon et de feu Olive Labelle. Elle laisse dans le deuil sa fille Suzanne (feu Marc Maxwell), son fils Stéphane (Lyssa Knoedlseder) ainsi que ses quatre petits-enfants, soit sa précieuse et unique petite-fille Natasha et ses trois petits-fils adorés : Jesse (Amanda), Patrick et Jason (Amélie). Elle laisse également ses deux soeurs bien-aimées : Mariette (feu Ernest Moisan) et Jeanne-D'Arc (feu Lionel Emond) ainsi que plusieurs neveux et nièces. Elle fut prédécédée par ses frères et soeurs : Adélard, Arthur, Damien, Germain, Jean-Paul, Alice, Annette, Augustine, Germaine, Linette et Yvonne.

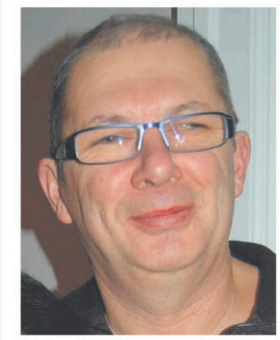
Le service religieux, en présence des cendres, aura lieu le samedi 22 février 2020 à 11 h en l'église St-Alexandre située au 1, chemin des Érables à Gatineau, QC. Parents et amis sont invités à y assister. La famille recevra les condoléances à l'église à compter de 10 h 30.

Au lieu de fleurs, un don à la Fondation Mathieu-Froment-Savoie (170, rue Sherbrooke, Gatineau, QC J8Y 2L6) serait apprécié.

Un merci très spécial au personnel du Domaine Notre-Dame (Chartwell) qui ont su rendre son séjour à la résidence des plus agréables par leur bonne humeur et leurs excellents soins.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



AVIS DE DÉCÈS

Richard St-Jacques

C'est avec une immense tristesse que les familles St-Jacques et Charette vous font part du décès de Richard St-Jacques décédé subitement le 7 janvier 2020, à l'âge de 61 ans. Fils de feu Roger St-Jacques et Jeannine Labelle, il laisse dans le deuil son épouse France Charette et sa fille Mélika Charette St-Jacques. Il laisse également dans le deuil sa mère Jeannine, sa soeur Joanne (Jean-Pierre), ses frères Claude (Virginie), Yves (Éric) et Jean-Marc (Odette), sa belle-mère Yvette Charette (feu Lucien Charette) et sa belle-soeur Josée Charette (Paul). Sont également dans le deuil ses nièces Raphaële, Charlotte, Pénélope, Véronique et ses neveux Elliot et Alexandre.

À la demande de Richard, il n'y aura pas de service funéraire. Une célébration commémorative se tiendra à une date ultérieure. Pour ceux qui le souhaitent, vos condoléances peuvent être transmises à l'adresse courriel : FamilleStJacques@yahoo.com ainsi, en remplacement de fleurs des dons à la Fondation des maladies du coeur et de l'AVC peuvent être effectués à https://www.coeuretavc.ca/impliquez-vous/faites-un-don .



LA FAMILLE ROUX
A LE REGRET DE VOUS ANNONCER LE DÉCÈS DE

Gaston Roux

survenu le 11 février 2020, à l'âge de 82 ans. Il était l'époux de Aimée Gaudin et le fils de feu Paul Charles Roux et de feu Albine Marsiliétti. Outre son épouse, il laisse dans le deuil ses enfants : Paul (Caroline), Patrick (Chantal), Virginie et Valérie (Martin); ses petits-enfants : Angélique, Anne-Sophie, Geneviève, Laura, Zoe, Sarah et Natasha. Il laisse également son frère Charles (Marie) ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Il fut prédécédé par sa soeur Lucienne.

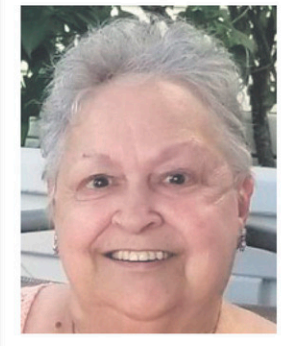
La famille vous recevra le dimanche 16 février 2020 de 18 h à 20 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située au 1369, boul. La Vérendrye Ouest à Gatineau. La célébration de sa vie aura lieu le lundi 17 février 2020 à 10 h et la famille recevra les condoléances à compter de 9 h 30.

Vos marques de sympathie peuvent se traduire par un don à la Fondation québécoise du cancer.

La famille désire remercier le personnel des Hôpitaux de Gatineau et de Hull pour les excellents soins prodigués.

Vos messages de condoléances peuvent être envoyés à : www.cfo.coop

Coopérative funéraire de l'Outaouais 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop



C'EST AVEC UNE IMMENSE PEINE QUE
NOUS VOUS ANNONÇONS LE DÉCÈS DE NOTRE BELLE «Mimi»

Ghislaine «Diditte» St-Amand (née Boyer)

Décédée le 8 février 2020, à l'âge de 71 ans. Elle était l'épouse d'André St-Amand et la fille de feu David Boyer et de feu Berthe Lagacée.

Outre son époux, elle laisse dans le deuil ses deux filles : Christine (Mario Tanguay) et Martine; ses petits-enfants : Valérie (Andrew Barber), Mathieu (Carolann Turcotte-St-Amour), Eryka (Michel Brunet), Xavier, Océanne et son arrière-petit-fils Nolan ainsi que Magalie. Elle laisse également sa soeur Francine Boyer, ainsi que plusieurs beaux-frères, belles-soeurs, neveux, nièces, cousin(e)s, parents et ami(e)s. Elle fut prédécédée par sa soeur Simone Boyer.

Une célébration de prières, en présence des cendres, aura lieu le jeudi 20 février 2020 à 10 h à la **COOPÉRATIVE FUNÉRAIRE DE L'OUTAOUAIS** située 1369, boulevard La Vérendrye Ouest à Gatineau. La famille recevra les condoléances à compter de 9 h 30.

La famille désire exprimer toute sa reconnaissance profonde à l'équipe des Services de soutien à domicile du CISSSO et ce, particulièrement Diane et Cathy, à l'équipe du Dr Moleski, ainsi qu'au Dr Régimbald. Des sincères remerciements à l'équipe des premiers répondants pour leur délicatesse et à toute l'équipe du Dr Bonneville de l'Hôpital de Gatineau.

Soyez fiers de vos services !

Coopérative funéraire de l'Outaouais 819-568-2425 | PARTOUT EN OUTAOUAIS | cfo.coop

La SECTION Remerciements



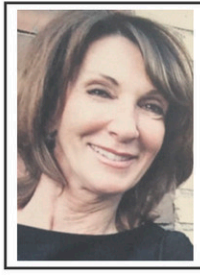
REMERCIEMENTS
Léo Bergeron
DÉCÉDÉ LE 19 NOVEMBRE 2019

Les membres des familles Arvisais et Bergeron désirent exprimer leur reconnaissance à tous ceux qui leur ont apporté leur soutien de quelque façon que ce soit dans leur difficile épreuve. Que chaque personne concernée considère ces remerciements comme lui étant personnellement adressés.



REMERCIEMENTS - CARMEN LÉVESQUE

Les membres de sa famille désirent remercier sincèrement tous les parents et amis qui, lors du décès de Carmen Lévesque, survenu le 25 janvier 2020, leur ont témoigné des marques de sympathie soit par offrandes de messes, fleurs, messages de condoléances, dons, visites ou assistance aux funérailles. Les personnes dont l'adresse est inconnue sont priées de considérer ces remerciements comme personnels.



REMERCIEMENTS
Christiane Parent

Votre témoignage de sympathie nous fut d'un grand réconfort lors du décès de Christiane Parent, le 13 novembre 2019 dernier, et nous vous remercions du fond du coeur. Votre soutien physique et moral nous fut aussi d'un grand secours tout au long de sa maladie. Que chacune des personnes concernées trouve ici l'expression de notre gratitude à son égard.

La famille

La SECTION In Memoriam



EN MÉMOIRE DE
Pierre Brassard

Déja un an que tu nous as quittés. Ta présence nous manque énormément.
Notre plus grande consolation est de te revoir un jour.

Patrick, Véronique, Jade, Erika
et la famille Brassard



EN MÉMOIRE DE
Jean Brazeau
1956 - 2019

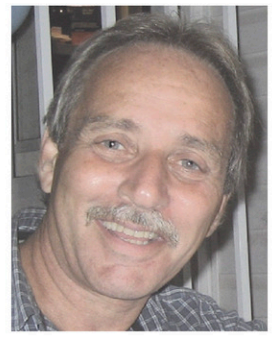
À la douce mémoire de Jean Brazeau, décédé le 15 février 2019. Cher époux et papa bien-aimé, depuis ton départ, il y a un an, il ne se passe pas une journée sans que nous pensions à toi et le coeur nous fait mal. Notre seule consolation est de savoir que tu as vécu pleinement et que tu as laissé dans chacun de nous, les qualités d'un grand homme. Quelle chance d'avoir eu un époux et un père aussi fort, intelligent et sage. De là-haut, veille sur nous afin que nous puissions rester une famille unie jusqu'au jour où nous nous retrouverons tous près de toi.

Nous t'aimons énormément.
Suzie, Karine, François, Lysanne et Kurran

EN MÉMOIRE DE
M. Georges Faussurier

À la douce mémoire d'un époux, père, grand-père et arrière-grand-père très cher qui nous a quittés le 14 février 1999. Les années se sont écoulées depuis ton départ. Le temps pourra s'enfuir, mais il n'effacera jamais de nos coeurs ce que tu as été pour nous. Ton souvenir reste toujours vivant et nous accompagne partout où nous allons. Parents et amis ayez une pensée pour lui.

Ton épouse Lucette et ta famille



9e ANNIVERSAIRE
M. Richard Marinier

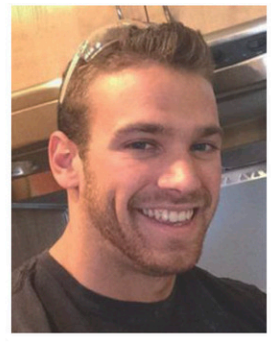
Neuf années mon Richard depuis ton départ.

Neuf années à essayer de me convaincre que tu m'entends, que tu me comprends quand je te jase de tout et de rien...quand je te dis combien tu nous manques à ton père et à moi...à travers les larmes qui me brulent les joues et le mal qui me déchire le coeur, je retourne en souvenirs et un petit sourire effleure mes lèvres...que c'était le bon temps. On est tellement chanceux ton père et moi d'avoir eu un fils comme toi.

Tu sais mon Richard on dit que ceux qu'on aime ne nous quittent jamais, que même la mort ne peut nous séparer....ils sont tout près de nous tous les jours...en silence...invisible....mais toujours si proche.

J'essuie mes larmes, je caresse ta photo, je te souris et encore une fois je te dis : À demain mon Richard et souviens-toi que je t'aime.

Avec amour Mom et Dad



1er ANNIVERSAIRE
Francis Mathé
15 FÉVRIER 2019

Vous nous l'aviez donné, Seigneur, pour être la joie de nos yeux, le rayon de soleil de notre vie. Vous le reprenez aujourd'hui par un dessein mystérieux devant lequel nous nous inclinons sans le comprendre. Le grand vide laissé par son départ demeure aussi douloureux qu'au premier jour. Le temps pourra s'enfuir, mais il n'effacera jamais de nos coeurs ce qu'il fut pour nous.

Une messe anniversaire sera célébrée le dimanche 16 février 2020 à à 9 h 30, à l'église de St-Pierre-de-Wakefield, 30 ch. de l'Église à Val-des-Monts.

Les parents France Charbonneau et Luc Mathé
la famille Rolande Charbonneau-Maisonneuve et Jean-Pierre Charbonneau et la famille Lorna et Georges Mathé
ainsi que les ami(e)s



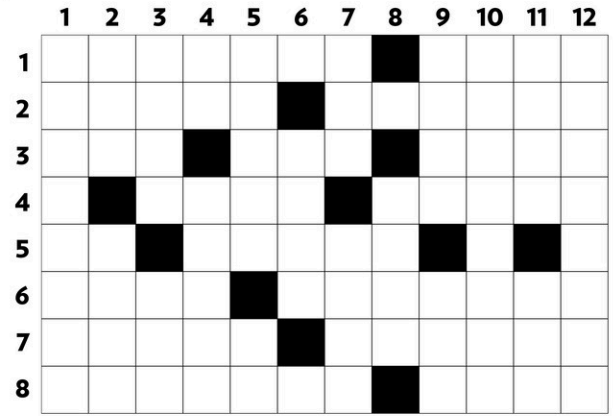
1er ANNIVERSAIRE DE DÉCÈS
Jeannine Séguin Chabot
DÉCÉDÉE LE 17 FÉVRIER 2019

Chère épouse, mère et grand-mère bien-aimée, déjà un an que tu as quitté notre monde pour le repos éternel. Se souvenir de toi réconforte nos coeurs, mais il est difficile de s'habituer à ton absence. Ce qui nous console, c'est de savoir que tu as vécu pleinement ta vie terrestre et que tu as laissé en chacun de nous le souvenir d'une femme exceptionnelle, dévouée, accueillante, bienveillante et sage. Ton souvenir restera à jamais gravé en nous. Continue de veiller sur nous afin que nous restions une famille unie.

Pour toujours, nous t'aimons,

Ton époux Adrien,
tes enfants Ginette, Daniel (Sylvie) et Marcel (Jonathan),
tes petits-enfants et arrière-petits-enfants.

MOTS CROISÉS JUNIOR



HORIZONTALEMENT

1 Poches de caoutchouc léger gonflées d'air ou de gaz et qui peuvent s'envoler. – Qui a une saveur aigre.

2 Se dit quand on part pour toujours. – Attire un poisson avec un ver ou une mouche.

3 Crétin. – Qui t'appartiennent. – Peur ressentie avant d'affronter le public.

4 Il peut être jeté par une sorcière. – Qualité particulière.

5 Avalé. – Succession de choses de même nature.

6 Partie d'un panier. – Action de se mettre en accord.

7 Relations qui unissent des personnes. – Ne pas être sûr de quelque chose.

8 Action de déchiffrer un texte. – Appelé de loin.

VERTICALEMENT

1 Sport qui se joue avec une batte et une balle.

2 Jeune fille ou jeune garçon qui n'a pas 20 ans. – Qui est d'une seule couleur.

3 Il y en a plusieurs dans un dortoir. – Comme le climat du Sahara.

4 Déterminant. – N'hésitent pas.

5 Peau d'animal cousue et servant à conserver l'eau. – Participe passé du verbe savoir.

6 Exister.

7 Entre les deux portes d'une écluse. – Pays d'Asie dont la capitale est New Delhi.

8 Pouvoir de dire non, de s'opposer à une décision.

9 Capable de. – Interjection qui marque le doute.

10 Amusante, drôle.

11 Ensemble des pouvoirs publics. – Semblable.

12 Recueille pour recycler.

SOLUTION du dernier numéro

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	R	E	C	E	N	T	E	■	T	A	N	T
2	E	P	I	N	E	■	V	E	R	R	U	E
3	M	I	E	■	V	U	E	■	O	T	E	R
4	P	■	L	I	E	N	■	S	C	I	E	R
5	A	M	■	N	U	I	R	E	■	C	■	I
6	R	E	L	U	■	R	U	P	T	U	R	E
7	T	R	A	I	N	■	E	T	A	L	O	N
8	S	E	C	T	E	U	R	■	S	E	C	S

MOT MYSTÈRE

COURS D'EAU - Un mot de 7 lettres

ARNO
AVAL

BIEF
BOUCLE
BRAS

CANAL
CANON
CARONI
CHUTE
CLAIN
CLAIRE
COMOE
CONGO
COULER

DVINA

ECLUSE
ELBE
EMBACLE
ENNS
EPI
ERDRE
ESTUAIRE
ETALE

GANGE
GENIL
GLAMA

ICHIM
ILE
ILI

KAGERA

LAY
LEITHA
LIT
LOIRET

MAINE
MEDJERNA
MEKONG
MER
MIDOU
MOSELLE

NAVIGABLE
NEGRO
NIGER

OCEAN
ODRA
OGLIO
ORB
OURCQ

PROUT

RANCE
REGIME
REUSS
RIVE

SEINE

THAMES
TIBRE
TIGRE
TOBOL
TORNE
TORRENT
TWEED

ZAB

O	D	R	A	N	I	V	D	U	P	R	O	U	T	C
G	O	M	I	D	O	U	S	S	U	E	R	I	V	E
N	I	A	A	L	I	N	E	G	N	A	G	N	Y	Q
O	L	E	I	T	H	A	M	E	S	R	E	O	C	K
C	G	A	W	E	O	M	O	C	E	A	N	R	O	A
M	O	E	V	B	R	A	S	A	L	N	U	A	U	G
E	E	M	B	A	C	L	E	N	B	O	U	C	L	E
D	C	H	U	T	E	G	L	A	A	N	L	A	E	R
J	L	N	B	T	O	O	L	L	G	A	O	N	R	A
E	U	A	A	I	I	R	E	P	I	C	H	I	M	L
R	S	L	Y	R	E	R	R	R	V	L	E	A	O	M
N	E	I	E	G	D	F	E	E	A	T	I	B	R	E
A	I	T	I	R	R	E	G	I	N	N	O	O	L	R
L	N	M	E	K	O	N	G	L	E	T	O	R	N	E
I	E	S	T	U	A	I	R	E	N	N	S	B	A	Z

Solution du dernier numéro : GARIBALDI **15-02-2020**

MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT

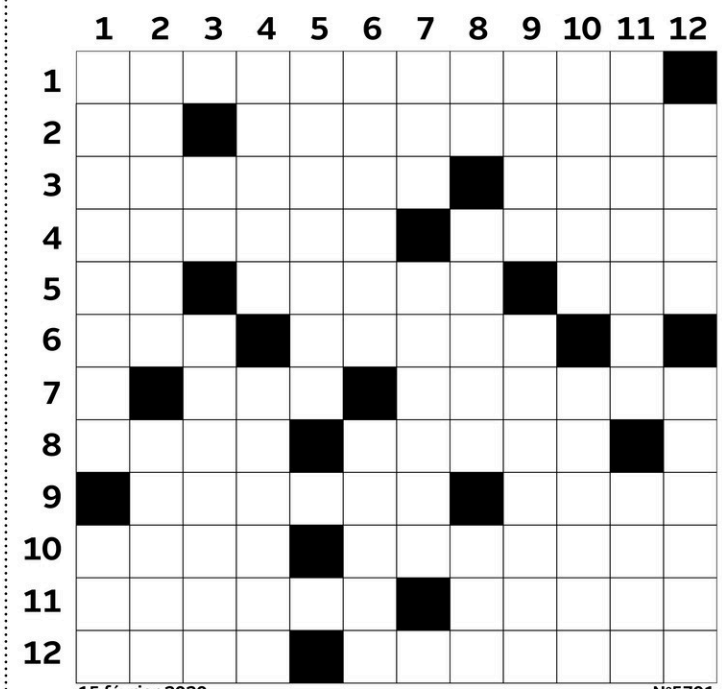
1. Vif accès de colère.
2. 3+4+4 - Crinière.
3. Blond presque blanc - Vif besoin de manger.
4. Polissant - Sert à mesurer.
5. C'était O.K. - Suber - Nommé à une fonction.
6. Possessif - Nourrit des petits cochons.
7. Fournit du foie gras - Feuille insérée.
8. Eau-de-vie - Cébidé.
9. Surveillent - Filin de retenue d'une mine.
10. Adjectif numéral - Mettent fin à.
11. Bourde - Longue plume.
12. Place sur une balance - Vivre.

VERTICALEMENT

1. Laisser se déchaîner sa colère - Sert à appeler.
2. Police parallèle - Partie d'une journée.
3. Après minuit - Respirations fortes et profondes.
4. Qui a pour base le nombre huit - Contrefaite.
5. Rhume.
6. Éveiller le désir - Se lève au moment du départ.
7. Première mère - Observé.
8. Pronom personnel - Marie de Médicis - Il est dans le vent.
9. Personnage du folklore scandinave - Ouvertes.
10. Un peu de lait - Ventilent.
11. Exécuter un tremblement, en musique - Congénital.
12. Un oiseau qui court très vite - Faire la cloche.

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	F	U	L	M	I	N	A	N	T	E	■	U
2	U	N	I	E	■	E	U	D	E	M	I	S
3	R	I	N	G	A	R	D	■	T	E	N	U
4	I	O	S	■	P	E	I	N	A	R	D	E
5	E	N	■	P	R	E	T	■	R	I	E	L
6	U	■	P	O	E	■	O	U	D	■	M	■
7	S	A	I	T	■	G	I	N	S	E	N	G
8	E	T	C	E	T	E	R	A	■	N	E	E
9	■	T	O	N	■	S	E	N	E	S	■	N
10	P	E	R	T	E	S	■	I	M	I	T	E
11	A	L	E	A	■	E	M	M	E	L	E	R
12	S	E	R	T	I	S	■	E	T	E	T	E



15 février 2020 N°5701

SUDOKU

		1	7				9	
			1	2			3	
	3	2		8				
7				5	1		8	
1					8	3	2	
	2						5	
					5			
	7				4	6	1	9
	4	6						

Niveau de difficulté : facile **4978**

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

SOLUTION DU DERNIER SUDOKU

3	6	2	7	4	5	1	9	8
7	4	9	6	1	8	3	2	5
5	1	8	2	3	9	4	7	6
6	9	5	3	2	1	8	4	7
2	3	4	5	8	7	6	1	9
8	7	1	4	9	6	5	3	2
4	8	3	9	5	2	7	6	1
1	2	6	8	7	3	9	5	4
9	5	7	1	6	4	2	8	3

4977

Ce jeu est une réalisation de Ludipresse • Informations **www.les-mordus.com**.

CITATION SECRÈTE par Isabelle Vadeboncoeur

ANQ	TRUM	EOI	YML	DEE	OM	NAL	NEN	GQE	UE	SER	AE	DM	EPE
			■						■			■	
					■								
		■		■							■		
■					■								

Thème : Citation de Vauvenargues

Placez les lettres de chaque colonne dans la case appropriée de manière à former une phrase complète. Les mots sont séparés par une case noire.

Solution du dernier numéro :

Citation de Louky Bersianik: Quand on naît dans l'injustice, on ne le sait pas tout de suite.

HOROSCOPE

Samedi 15 février 2020

Bélier (21 mars au 19 avril)

Une mi-février qui pourrait vous offrir, grâce à la visite de Vénus en Bélier, pas mal d'attention. Cet astre dans votre Signe pourrait bien orienter tous les regards sur vous... ou presque. Ce n'est pas le temps de mener une existence que vous désirez garder secrète. Par contre, les choses que vous rendrez publiques seront bien accueillies, même avec la Lune en Scorpion...

Taureau (20 avril au 20 mai)

Il n'est jamais trop tard pour bien faire. Si vous ressentez de l'insatisfaction par rapport à votre conduite passée, vous pourriez faire quelque chose pour changer l'impression que les autres ont de vous. La Lune est en Scorpion, en face de votre Signe, et les gestes spontanés répareront sûrement les pots cassés. Un heureux hasard pourrait même venir charmer votre soirée...

Gémeaux (21 mai au 21 juin)

Votre magnétisme devrait vous attirer de nouvelles sympathies. En fait, avec la Lune en Scorpion et Vénus en Bélier, votre pouvoir de séduction risque de faire succomber quelques victimes en cette mi-février. Que cela ne vous enfle pas la tête! Mais il est vrai que vous parraissez souvent plus jeune que votre âge! Mais par ailleurs, mieux vaudra attendre un peu avant de rendre une affaire publique.

Cancer (22 juin au 22 juillet)

Si vous avez l'impression que quelqu'un joue avec vos sentiments, il faudrait aborder le sujet sans tarder. Vous méritez de savoir à quoi vous en tenir. La Lune est en Scorpion, et il est probable qu'une relation insatisfaisante soit en train de s'éteindre. Toutefois, avec Jupiter de passage en face de votre Signe, en Capricorne, vous risquez de faire une rencontre intéressante...

Lion (23 juillet au 22 août)

C'est encore un bon moment pour faire une acquisition majeure. Le Soleil se trouve en face de votre Signe, en Verseau. et il s'agit sûrement de la fin d'une période d'attente. Vous pouvez maintenant tourner la page et savourer pleinement le moment présent. Et quelque chose confirmera la sincérité et les bonnes intentions des personnes qui vous entourent...

Vierge (23 août au 22 sept.)

Si vous croyez avoir mal agi par rapport à une situation personnelle, ne vous tapez par sur la tête, vous accordez probablement trop d'importance à un faux pas mineur. Efforcez-vous surtout de ne pas la répéter la même erreur plus tard. Avec Mercure en Poissons, en face de votre Signe, il est probable que les personnes concernées aient déjà oublié l'affaire qui vous tracasse.

Balance (23 sept. au 23 oct.)

L'actuelle présence de Vénus juste en face de votre Signe, en Bélier, devrait harmoniser vos contacts sociaux... et autres. Les sorties devraient vous permettre de briller. Faites-vous confiance et osez faire les premiers pas pour vous rapprocher des gens qui vous plaisent. Si vous manifestez un intérêt véritable, les autres s'ouvriront spontanément à vous.

Scorpion (23 oct. au 21 nov.)

La visite de la Lune encore de passage dans votre Signe risque d'éveiller davantage vos émotions. Ceci pourrait toutefois créer une dynamique plus stimulante dans votre entourage, du moment que vous ne versiez pas dans la rivalité. Et malgré ce cycle Lunaire plus troublant, vous n'avez aucune raison d'éprouver de la jalousie ou quoi que ce soit de négatif actuellement.

Sagittaire (22 nov. au 21 déc.)

Mars va quitter votre cher Signe de Feu sous peu, mais vous n'en perdrez pas votre énergie pour autant! Un de vos désirs les plus chers pourrait d'ailleurs commencer à se concrétiser. Il est probable qu'une personne qui vous tient à coeur se mette à percevoir une situation de la même façon que vous. Il pourrait également s'agir de chance sur le plan de nouvelles acquisitions.

Capricorne (22 déc. au 19 janv.)

Avec Jupiter en Capricorne, cet astre pourrait favorablement influencer tout ce qui concerne vos voyages et vos déplacements. Vous pourriez même faire une rencontre inattendue en vous rendant quelque part, ou faire une trouvaille sur le chemin. Le programme de vos activités devrait d'ailleurs se dérouler tel que vous l'aviez planifié. Et Mars arrive demain en Capricorne...

Verseau (20 janv. au 18 fév.)

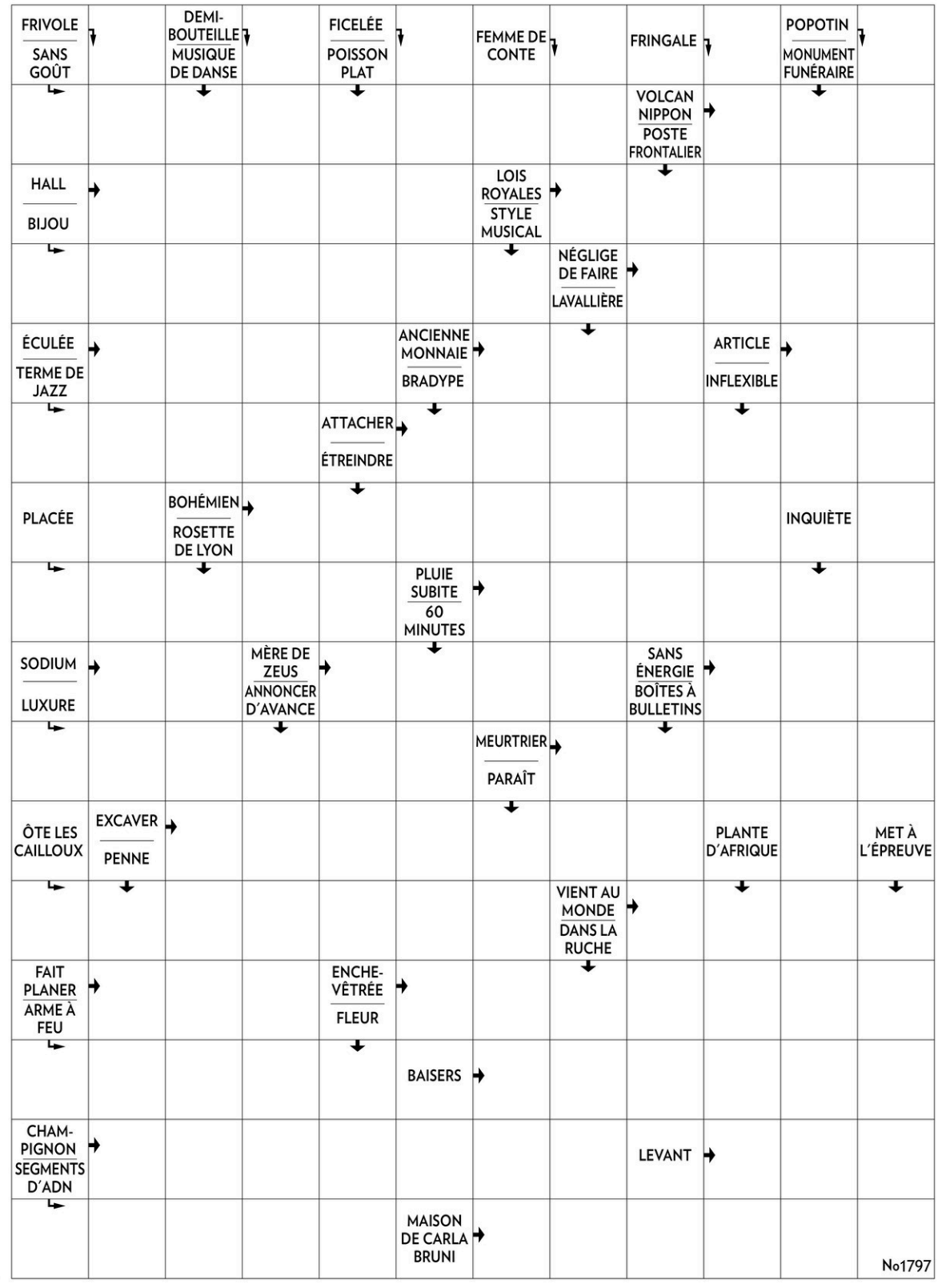
Une personne que vous aimez pourrait ressentir un peu d'insécurité face à l'estime ou à l'amour que vous lui témoignez. Exprimez clairement votre intérêt, mais faites bien sûr attention de ne pas lui donner de mauvaises habitudes afin de ne pas brimer votre sacro-sainte indépendance. Essayez de lui montrer comment acquérir un peu plus de liberté sur le plan émotif.

Poissons (19 fév. au 20 mars)

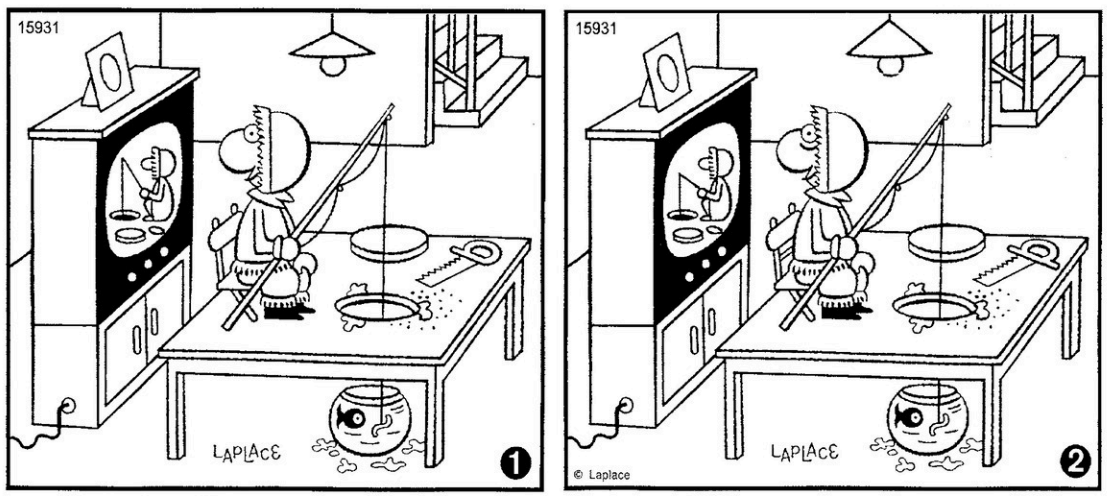
Vous aurez probablement à choisir entre deux alternatives ou entre deux personnes actuellement. Quoiqu'il advienne, ne permettez pas au chantage ou à l'insistance de quelqu'un de capricieux d'influencer votre choix. Avec Mercure en Poissons, suivez votre coeur et donnez votre temps aux gens qui vous accordent le plus de liberté et de respect.

Pour information : *marylene@marylene.com*

MOTS FLÉCHÉS



ÊTES-VOUS OBSERVATEUR?



Ces deux dessins sont en apparence identiques. En réalité, il y a entre eux huit petites différences.

1 L'oeil du gosse. • 2 Fil plus court sur le bas de la canne. • 3 Dossier de la chaise complètement. • 4 L'eau sous le rebord du trou. 5 Poignée de la scie. • 6 Sur l'écran T.V. la canne du pêcheur est plus courte. • 7 L'abat-jour de la lampe est plus grand. • 8 La première marche d'escalier est incomplète.



Trait d'union
WWW.TRAITDUNION.CA

RÉPONDEZ
AUX ANNONCES QUI VOUS INTÉRESSENT EN TÉLÉPHONANT
1-900-789-8033*
#8033* BELL, ROGERS/FIDO TELUS, VIDEOTRON



ANNONCEZ-VOUS
PUBLIEZ VOTRE ANNONCE GRATUITEMENT EN COMPOSANT LE
819-778-0888
ENREGISTREZ VOTRE ANNONCE DÉTAILLÉE OU ÉCOUTEZ LES AUTRES MEMBRES TOUT À FAIT GRATUITEMENT



*2,29$/MIN

VOUS DÉSIREZ PLUS D'INFORMATIONS: Questions générales? Fonctionnement? Abonnement express? Conseils? Contactez-nous au 1-855-529-3479. Ouvert 7 jours sur 7 / 24 heures sur 24.

FEMME CHERCHE HOMME

MARIE, LA P'TITE BRUNETTE RICANEUSE, 38 ans, 110 lb, cheveux frisés, yeux pers, sociable, fidèle, porte des lunettes, demeure à la campagne, aime le vélo, la marche, les spectacles, la musique, désire un homme âgé entre 35 et 45 ans, pour une relation à long terme. **320583**

VOIR L'AMOUR DANS NOS YEUX ENSOLEILLÉS, rayonnante blonde de Gatineau, 48 ans, 5'3", yx noirs, a grand coeur, aime rire, désire H 35-55 ans, digne de confiance, pour câlins, baisers passionnés et amour vrai. **3936434**

GENEVIÈVE FUIT LES ENFANTILLAGES, 27 ans, originaire de Gatineau mais demeure à Hull, souhaite rencontrer H, avec qui elle pourrait développer relation sérieuse seulement. **411486**

ANAËLLE, BELLE JEUNE FEMME ATHLÉTIQUE, 31 ans, tatouée et très bronzée, demeure à Gatineau, aime sports, gym, veut contacter H, avec qui faire belle rencontre d'abord. **409728**

ROUQUINE AUX YEUX BLEUS PLUTÔT DÉTERMINÉE, Gatineau, 25 ans, 5'7", 110 lb, un peu timide, intelligente et créative, aime cuisine, lecture, cherche H 35 ans et moins, ayant aptitudes pour l'écriture, pour amour. **4145115**

DANS LE CALME ET LA BONNE HUMEUR AVEC LYNE! Gatineau, 61 ans, 5'1", 125 lb, chev et yx bruns, n-fum, sobre, compréhensive, fidèle, aime rire, nature, animaux, désire H 60-65 ans, ayant certaines affinités, pour but sérieux. **410358**

LA BELLE DIANE SE SENT BIEN DANS SA PEAU, Outaouais, début 50aine, 5'3", 115 lb, blonde, fum, tranquille, aime chant, danse, plein air, yoga, désire bel H 50-58 ans, 5'10" et plus, poids prop, possédant certaines affinités. **410892**

AMOUR, TENDRESSE ET DOUCEUR, brunette aux yx pers de 55 ans, 5'2", 185 lb, bientôt retraitée, désire H, de formation universitaire, ayant bon emploi et bientôt à la retraite tout comme elle. **411182**

CHÂTAINE AUX YEUX VERTS AIMANT DANSER, 69 ans, 5'5", 120 lb, aime cuisine, balades en auto, magasinage, cherche à connaître H, n-fum, fidèle et honnête tout comme elle. **413478**

RIRES ET PLAISIR AU RENDEZ-VOUS! Gatinoise de 61 ans, 5'2", 135 lb, chev brun pâle, yx brun foncé, compréhensive, aime marche, animaux, bord de l'eau, désire connaître H 60-65 ans, ayant certaines affinités, avec qui poursuivre but sérieux. **407550**

SYLVIE ÉCOUTE SANS JUGER, Hull, 44 ans, 5'2", 194 lb, chev blond-roux courts, beau yx bruns, sans enfant, fidèle, franche, directe, a petites lunettes, bon emploi, désire H, ayant voiture et emploi. **378573**

LYNE EST DE NATURE CALME ET DOUCE, Gatineau, 5'2", 130 lb, chev brun moyen courts, yx brun foncé, sobre, d'humeur égale, fidèle, a chats et oiseaux, aime marche, désire H 54-62 ans, de Gatineau de préférence. **413026**

J'ESPÈRE QU'ON VA FITTER ENSEMBLE! Johanne, gentille indienne de 58 ans, 5'9", 165 lb, chev longs, aime gens, enfants, animaux, recherche bon vivant, pour se rencontrer et peut-être tomber amoureux. **413353**

DAME EN FORME AUX INTÉRÊTS VARIÉS, 60aine, n-fum, en santé, demeure dans région d'Ottawa, aime nature, marche, sorties culturelles, cherche H 60-70 ans, ayant intérêts similaires, avec qui poursuivre but sérieux. **392851**

CONTACTE-MOI QUE JE T'EN DISE PLUS! Retraitée de 74 ans, n-fum, boit verre à l'occasion, célibataire, sans enfant, aime voyages, dialogue, sports, ciné, désire H, intéressé à en savoir plus. **413394**

UN BEAU JEUNE HOMME POUR CHANTAL, 40 ans, demeure à Thurso, souhaite rencontrer H 43-44 ans, demeurant dans région de l'Outaouais, sérieux et sincère si possible. **175601**

MESSIEURS, VOICI ROXANE! 60aine, n-fum, app jeune, en forme et en bonne santé, sincère, loyale, aime recevoir, cuisiner, danser, recherche monsieur, ayant intérêts similaires, pour but sérieux. **412931**

POUR ME SENTIR BIEN À VOS CÔTÉS, belle femme de l'Outaouais, jeune 60aine, de poids santé, cherche bon partenaire, avec qui partager tendres moments complices, à long terme. **412939**

LA JOLIE PAULA A BESOIN D'UN COMPAGNON, 65 ans, 5'6", 134 lb, n-fum, sobre, sérieuse, autonome, indépendante, aime ciné, théâtre, marche, voyages, désire H d'environ même âge, semblable, pour but sérieux. **412552**

GENEVIÈVE POURSUIT UN BUT SÉRIEUX, 27 ans, demeure à Gatineau, cherche à connaître H 25-34 ans, sérieux dans sa démarche, avec qui développer quelque chose de stable seulement. **407545**

PLAISIRS ET LOISIRS AUPRÈS DE SYLVIE! Outaouais, 52 ans, 5'1", 150 lb, chev bourgogne, yx bleus, aime marche, vélo, chasse, pêche, cherche à découvrir H 60-65 ans, avec qui avoir plaisir et partager divers loisirs. **412241**

L'INTENSE MARYSE SAURA TE RÉCHAUFFER... Mi 30aine, grassette, chev foncés, yx bruns, n-fum, app normale, saine d'esprit, aime resto, marche, ciné, entraînement, désire H, n-fum, marié, pour activités et plus. **409365**

ON A CERTAINEMENT QUELQUE CHOSE À S'APPORTER! Belle Gatinoise de 49 ans, 5'5", rousse, yx pers, passionnée, dynamique, travaille en commu-nication, désire H 45-55 ans, de même région, mûr, pour intimité et plus. **3913596**

NATHALIE ET SON GRAND COEUR, 51 ans, 5'5", grassette, chev et yx bruns, honnête, fidèle, sincère, colleuse, affectueuse, porte lunettes, travaille de nuit, aime rire et avoir plaisir, désire H, semblable. **18128**

MARIE POURRAIT DEVENIR VOTRE AMIE! 63 ans, 5'2", environ 135 lb, chev et yx bruns, aime ciné, petits voyages, balades, recherche H 63-66 ans, avec qui sortir, aller prendre petit café et peut-être devenir amis. **358585**

DÉCOUVRIR ET EXPLORER AVEC UNE ARTISTE PEINTRE, Gatineau, 70 ans, curieuse, plus contemplative que sportive, aime photographie, lecture, jardinage, voyages en VR, recherche H, avec qui apprécier choses simples. **402364**

PROFITEZ-EN MESSIEURS! Veuve de l'Outaouais, 76 ans, 5', 160 lb, blonde, aime rire, voyager, prendre bons repas, recherche ami-amoureux, n-fum, avec qui prendre bons repas et boire petit verre. **410733**

L'HIVER DANS LE SUD, ÇA TE TENTE? Jolie brune de Gatineau, 46 ans, 5'1", 141 lb, yx bruns, éternelle ado, romantique, fidèle, aime randonnées, musique, voyages, cherche à connaître H 35-55 ans, pour relation amoureuse et plus. **1507218**

LA BELLE LYNE AIME SORTIR DE LA MAISON, Ottawa, 53 ans, 5'3", 115 lb, chev blond-brun longs, aime resto, danse, billard et bien d'autres activités, cherche copain, pour discuter en personne. **410869**

JOLIE FEMME SEREINE, à l'aube de la 70aine, active et mature, demeure à Hull, souhaite découvrir H, bienveillant, allumé, curieux, pour sorties, escapades, voyages, golf, tennis et autres. **410536**

PETITE FEMME EN PLEINE FORME, Jaquelyne, 72 ans, très active, aime danse sociale, sorties au ciné et randonnées pédestres, désire rencontrer H, intéressé à en savoir plus. **407080**

IL EST PLUS AGRÉABLE DE MARCHER À DEUX! Barbara de Grenville, 56 ans, 5'3", grassette, yx verts, fum, a chien, aime rire, balades en campagne, films d'action, désire connaître H, ayant intérêts similai-res, aimant animaux. **410345**

AVEC TENDRESSE ET AFFECTION, NICOLE, Gatineau, souriante, affectueuse, cultivée, peu sportive mais active, retraitée de la santé, a belle personnalité, désire bel H 65-75 ans, avec affinités, pour amour et partage. **410289**

UNE FOULE D'ACTIVITÉS À FAIRE AVEC CETTE BLONDE! 60 ans, 5'4", n-fum, simple, aime pêche, nature, camping, voyages, et bien d'autres choses, souhaite rencontrer bel H, 5'10" et plus, costaud si possible. **410275**

UN AMOUREUX POUR LA NOUVELLE ANNÉE! Belle septuagénaire de Gatineau, très féminine, active, cultivée, recherche amoureux 65-75 ans, actif, ayant belle personnalité, dont l'extérieur séduit et l'intérieur retient. **408317**

HUGUETTE ADORE ALLER DANSER, Gatineau, 77 ans, 5', 145-150 lb, chev courts, retraitée, porte lunettes, a voiture, appart, 2 grands enfants, cherche H, n-fum ni alcoolique, plus de 5', propre et aimant musique. **409260**

AFFECTUEUSE CHÂTAINE AU COEUR JEUNE, Chantal de Hull, 57 ans, 5', 127 lb, yx verts, n-fum, sans enfant, travaille au gouvernement, a bon caractère, belle personnalité, désire connaître H, n-fum, fidèle, pour but sérieux. **405256**

APPELLE-MOI, JE VAIS TE RÉPONDRE! Dame de L'Outaouais, 78 ans, 5', 160 lb, blonde, vit à la campagne, aime la vie, cherche amoureux, n-fum et buvant de façon très occasionnelle, aimant resto de temps en temps. **401220**

UN SIMPLE SOURIRE EN DIT LONG... Gatinoise de 58 ans, 5', 155 lb, chev et yx bruns, recherche H 45-55 ans, ayant mêmes goûts, pour jaser, apprendre à mieux se connaître et peut-être plus, si intérêts communs. **4254628**

REJOINS-MOI! Femme de 56 ans, chev et yx bruns, aime faire activités en nature, sortir manger au resto et aller danser, désire contacter H 50-56 ans, intéressé à en savoir davantage. **409158**

FILLE EN FORME AIMANT REPOUSSER SES LIMITES! Gatineau, 31 ans, 5'3", 126 lb, châtaine, yx bruns, respectueuse, s'entraîne régulièrement, aime hockey, ski de fond, désire rencontrer H 25-35 ans, pour intimité et plus. **3288850**

JO ADORE RIRE ET SE COLLER! 54 ans, 5'5", 150 lb, chev châtain-clair aux épaules, yx pers, drôle, directe, aime resto, ciné, balades en auto, désire rencontrer H, avec qui discuter, devenir amie et on verra ce qui se passe ensuite. **407029**

AVEC MOI C'EST TOUT OU RIEN! Femme de Gatineau, 36 ans, 5'5", yx verts, a 3 enfants, cherche à connaître H 35-45 ans, avec qui jaser un peu d'abord, partager belle intimité et plus. **4175915**

BONJOUR MESSIEURS! Femme de 62 ans, de belle app et en forme, souhaite apprendre à connaître H, libre, autonome et souverain. **410500**

ROLANDE ASPIRE À QUELQUE CHOSE DE SÉRIEUX, 75 ans, 5'2", yx bruns, en forme, demeure à Gatineau, aime marche, resto et danse, recherche H, n-fum, sérieux et respectueux. **395063**

BRUNETTE EN QUÊTE DE ROMANTISME ET DE SINCÉRITÉ, 50aine, 5'1", 225 lb, yx pers, aime ciné, bingo, bowling, cartes et bea-coup d'autres choses, recherche H, honnête et fidèle, pour de l'amitié et plus. **18871**

ÇA TE DIRAIT UN P'TIT RESTO EN COMPAGNIE DE LOUISE, 56 ans, chev et yx bruns, souhaite rencontrer H, n-fum ni alcoolique et possédant certaines affinités. **409075**

MESSIEURS, VOICI LILY! 61 ans, 5'4", yx verts, n-fum, aime bateau, pêche, baignade, resto et soirées tranquilles à la maison avec bon vin rouge, recherche grand H, honnête, respectueux et franc. **408836**

JEUNE SEPTUAGÉNAIRE CULTIVÉE, Nicole de Gatineau, de belle app, féminine et très active, a belle personnalité, aimerait bien rencontrer H 65-75 ans, possédant certaines affinités. **407646**

DIANE EST UNE PERSONNE ENJOUÉE, 60 ans, 5'5", 116 lb, de bonne humeur, demeure à Gatineau, aime les gens, marche, forêt, moto, 4 roues, cherche à rencontrer H. **408426**

CETTE PETITE BRUNE PROMET DE VOUS RÉPONDRE! Gatineau, 70 ans, 5'2", 120 lb, affectu-euse, sincère, aime marche, balades en auto, resto et sorties au ciné, désire H 65-75 ans, fidèle, avec qui se lier d'amitié et plus. **408174**

MILLIE N'A PAS ENVIE DE VIEILLIR SEULE, 61 ans, chev noirs, yx verts, aime pêche, bateau, baignade, souhaite connaître grand H, respectueux, avec qui établir belle relation tout en conservant activités respectives à l'occasion. **407083**

JOE T'INVITE À VENIR LA VOIR! Hull, 54 ans, 5'5", 155 lb, châtaine, yx pers, toujours de bonne humeur, patiente, a humour, travaille de nuit, aime marche, plein air, recherche H, pour relation amicale et peut-être plus. **407784**

J'AIMERAIS BIEN TE PIQUER UN P'TITE JASETTE! Femme de L'Outaouais, 70 ans et quelques hivers, blonde, simple, vit à la campagne, aime le beau, cherche compagnon, n-fum et buvant occasionnellement seulement. **406310**

FAITES UN P'TIT COUCOU À CETTE SOURIANTE BRUNETTE! Gatineau, début 50aine, 5'3", 140 lb, yx brun-vert, n-fum, sobre, aime vélo, marche en forêt, musique, danse et films collés, désire rencontrer Gatinois, n-fum. **403148**

DÉCOUVREZ CETTE BELLE GATINOISE! 69 ans, 5'4", 138 lb, tranquille, affectueuse, fidèle, a humour, aime marche, balades, danse, bonne bouffe, désire H 60-75 ans, n-fum, pour faire plein de choses en bonne compagnie. **393576**

UNE TERRE-À-TERRE PAS DU TOUT DRAMA! Gatineau, 42 ans, 5'5", 130 lb, yx bleus, a enfants, sait ce qu,elle veut, aime marche, gym, musique, souhaite connaître H 35-50 ans, passionné, à l'écoute, avec qui faire long bout de chemin. **4494379**

TU ES GRAND ET TU SAIS DANSER? APPELLE YVETTE! Petite blonde de Gatineau, 77 ans, 5', 135 lb, yx pers, parle 3 langues, souhaite trouver bon ami, ayant belles dents et aimant bien se vêtir, pour rires, plaisir, marche et plus. **411557**

JOLIE GATINOISE AUX MULTIPLES INTÉRÊTS, 57 ans, 5'2", yx verts, fum, aime nature, camping, marche, musique, arts et bonne popote à deux, désire H, avec qui faire activités et qui sait. **410928**

UN BON RESTO AVEC CETTE BRUNETTE, 56 ans, chev longs, yx bruns, n-fum, aime sorties au ciné, souhaite connaître H, n-fum et sobre. **409191**

JOHANNE VOUS SOUHAITE LE BONHEUR! Buckingham, 54 ans, 5'3", 185 lb, chev bruns très longs, yx bruns, fum, souhaite trouver bon ami, pour se voir de temps en temps et partager bon temps. **403180**

HOMME CHERCHE FEMME

MICHEL, LE BON VIVANT COLLEUX, 60 ans, 5'9", 180 lb, yeux bleus, en bonne forme mentale et physique, aime la nature, le bateau, les feux de camps, la musique, la danse et les voyages, désire une femme, avec qui profiter des beaux jours. **411922**

SIMON EST-CE QU'ON APPELLE UN HOMME HEUREUX, enseignant enjoué de 41 ans, sportif, a fille (2 ans 1/2) en garde partagée, désire F 30-40 ans, enjouée elle aussi et ayant passé bien réglé. **413322**

DANIEL EST UN VRAI BON GARS, 54 ans, 5'11", 195-200 lb, n-fum, positif, a emploi stable, aime faire rire et se balader, désire F, pour resto, ciné, théâtre, spectacles d'humour, marche, amitié et plus. **204169**

LE BEAU ALAIN EST TRÈS JOVIAL, Gatineau, 57 ans, 5'9", 150 lb, yx verts, fum, poli, porte petite barbe, moustache et lunettes, a roulotte, aime montagne, bowling, piscine, cherche à connaître F 51-59 ans, ayant certaines affinités. **412488**

UN MANUEL QUI SAIT FAIRE UN PEU DE TOUT! Papineauville, 36 ans, 6'1", 225 lb, chev et yx bruns, bien établi, a 2 enfants, aime motoneige, veut F 25-40 ans, stable, pour partager beaux moments de vie. **4447938**

DOUCEUR ET SINCÉRITÉ ASSURÉES, homme de Gatineau, début 60aine, 6', 178 mlb, n-fum, cherche à contacter F, n-fum, honnête et affectueuse, avec qui faire belles rencontres et plus. **411601**

JEAN, UN CÉLIBATAIRE SANS PROBLÈMES, semi-retraité de la Haute-Gatineau, 64 ans, cherche à connaître F, avec qui avoir bonnes conversations et peut-être plus par la suite. **403962**

TOUTES CES CHOSES QUE L'ON POURRAIT FAIRE À DEUX, homme de 61 ans, demeure à Gatineau secteur Hull, désire F, avec qui marcher, sortir, se balader en ville, aller au ciné et autres activités plaisantes. **412204**

SI LA PLANÈTE VOUS TIENT À COEUR, grand gars de 64 ans, mince, diplômé en aménagement de la forêt et très concerné par l'environnement, cherche compagne de vie, intéressée par mêmes choses, pour partage équitable. **412961**

QUESTION DE COMMENCER L'ANNÉE À DEUX! Homme du coin de Gatineau, n-fum, paraît bien, sans problème d'alcool, désire connaître jolie F 60-65 ans, n-fum, aimant marche, nature, café, ciné et plein d'autres choses. **413276**

À BIENTÔT J'ESPÈRE! Doux monsieur du début 60aine, 5'8", 162 lb, pratique quelques sports, aime bons soupers, petites sorties, ciné, recherche F 50-70 ans, en forme, pour plaisir et bien plus. **413340**

ROMANTIQUE GATINOIS AGRÉABLE À FRÉQUENTER, 60aine, 5'10", 185 lb, chev bruns, yx bleus, sociable, a humour, belle personnalité, aime jaser, écouter, désire belle F 45-62 ans, 5'3"-5'7", poids santé, féminine. **410941**

GUY A DE L'AMOUR À REVENDRE! 82 ans, 5'6", 175 lb, chev blancs, yx bleus, a beau sourire, cherche F, féminine, pour passer bon temps, avoir plaisir, s'aimer et être bien ensemble. **413134**

ÉLÉGANT MONSIEUR EN EXCELLENTE FORME, dans 60aine, poids santé, libre, aime nature, marche en forêt, musique, danse, voyages et cuisine, souhaite contacter dame, semblable. **408178**

DONALD EST QUELQU'UN DE TRÈS POSITIF, 54 ans, 5'10", chev poivre et sel, yx bleus, aime hockey, musique, soirées en tête-à-tête et plein d'autres choses, désire connaître F 35-55 ans, avec qui se lier d'abord d'amitié. **410680**

PEUT-ÊTRE FERAS-TU UN BOUT DE CHEMIN AVEC PIERRE? Gatineau, 58 ans, 5'9", 185 lb, n-fum, sportif à ses heures, aime marche en forêt, soupers entre amis, désire connaître F 44-60 ans, taille et poids prop, n-fum si possible. **321536**

LE BEAU DENIS AIME LE GRAND AIR, 6', yx bleus, jeune, funny, intéressant, aime soupers en tête-à-tête, santé, cherche F 20-40 ans. **411641**

TOUT À COUP QUE MICHEL TE PLAIRAIT! 54 ans, 5'11"1/2, 200-215 lb, chev bruns, yx bleu-vert, n-fum, demeure à la campagne à 50 min de Gatineau, aime marche, cherche F 48 ans et plus, mature, avec qui poursuivre but sérieux. **399226**

BERNARD SE CHERCHE UNE COMPAGNE DE JEU, 76 ans, chev poivre et sel, demeure à Val-des-Bois, aimerait bien connaître dame, aimant jeux de société. **413004**

MARIO RÊVE DE FORMER UN COUPLE, 63 ans, 5'7", 155 lb, n'a pas envie de se faire niaiser, désire F, sincère, avec qui faire belle vie de couple. **314371**

SAMUEL EST SUPER OUVERT AUX DISCUSSIONS, étudiant de 20 ans, très sociable, demeure à Gatineau, adore discuter de tout et de rien, désire F, avec qui faire nouvelles rencontres. **412886**

VOICI MONSIEUR SOURIRE! Yvon, 52 ans, 6'1", 200 lb, en très bonne forme, souriant, a belles dents et bon emploi, souhaite découvrir dame, peu importe app, colleuse et affectueuse si possible. **412806**

SPORTIF AFFECTUEUX CHERCHE SA COMPLICE! Gatineau, 43 ans, 5'5", 157 lb, chev bruns, yx pers, app agréable, dynamique, sociable, drôle, recherche amie-maîtresse 25-45 ans, pour plaisir et relation harmonieuse. **3891604**

JEAN-GUY, LE ROMANTIQUE CÉLIBATAIRE, Aylmer, 53 ans, 5'4", chev bruns, yx bleus, célibataire depuis 5 ans, aime soupers en tête-à-tête et marches main dans la main, cherche à trouver bonne amie, pour peut-être aller plus loin. **412742**

PLAISIRS SENSUELS... Stéphane, 40 ans, 5'7", de petite taille, à l'écoute et obéissant, souhaite contacter F, afin de pouvoir satisfaire tous ses besoins et lui faire plaisir. **413093**

DOMINIC, UN BON GARS FACILE À VIVRE, 38 ans, 5'10", 165 lb, blond, yx bleus, en forme, travaille en construction, barbu, a lunettes et 3 grands enfants, désire contacter F, de Gatineau-Hull, pour discussions et rencontres. **413447**

JE SUIS PEUT-ÊTRE L'HOMME DE TA VIE! Haute-Gatineau, 53 ans, 5'9", 150 lb, aime films, bon vin, danse, romantisme, cherche douce F, aimant cajoler son homme, pour partager beaux moments et peut-être toute sa vie. **412604**

TRAVAILLEUR SÉRIEUX, homme de 56 ans, 5'9", 150 lb, fum, aime plein air, recherche F, semblable, avec qui faire agréable rencontre. **412473**

STÉPHANE T'INVITE À LE CONTACTER! Camionneur de Gatineau, 47 ans, 150 lb, chev bruns courts et yx bleus, souhaite contacter demoiselle, pour faire nouvelles connaissances. **412507**

ENTRE QUATRE YEUX C'EST BEAUCOUP MIEUX! Homme de 61 ans, chev gris-blanc, yx bleus, désire dame 61 ans et moins, pour amour, tendresse, dialogue, complicité et but sérieux. **412465**

DANIEL EST TRÈS BEL HOMME POUR SON ÂGE, 51 ans, 5'7", 165 lb, châtain aux yx bruns, recherche F, 5'-5'7", 100-150 lb, indépendante, pour avoir plaisir et apprendre à se connaître à travers diverses activités. **413460**

GAÉTAN EST SYMPA ET TRÈS DYNAMIQUE, 57 ans, 5'10", 165 lb, châtain aux yx pers, autonome, seul depuis 7 ans, cherche F, semblable, aimant sortir, danser, marcher et se balader en voiture. **412443**

YVON AIMERAIT APPRENDRE À TE CONNAÎTRE, 6'1", 205 lb, de belle app, demeure à Hull, souhaite F 40-55 ans, avec qui faire diverses sorties, apprendre à mieux se connaître et plus. **411580**

DÉCOUVREZ ROBERT! 73 ans, chev bruns, app jeune, costaud, aime balades en auto, bonne bouffe, ciné, danse et jardinage, souhaite connaître dame, possédant certaines affinités. **412448**

PARTONS EN VOYAGE! Chauffeur de camion dans 70aine, souhaite rencontrer petite dame, avec qui partir en voyage quelques mois et plus. **412452**

YVON VOUS ESPÈRE SÉRIEUSE, 61 ans, 5'7", n-fum, sobre, souhaite connaître dame, ayant passé bien réglé, avec qui faire bon bout de chemin. **412373**

GATINOIS EN QUÊTE D'UNE RELATION HEUREUSE, 41 ans, 6'2", 250 lb, chev et yx bruns, travaille à Hull dans domaine de la vente, cherche à rencontrer F dans 50aine et plus, bien prop, bien établie et aimant la vie, pour relation amicale. **412101**

IL CRAQUE POUR LA MATURITÉ... Homme dans mi 40aine, 6'2", 200 lb, souhaite contacter F 45 ans et plus, séparée ou divorcée si possible. **412098**

APPELLE-MOI! Retraité de 70 ans, 5'6", 170 lb, n-fum, aime voyages, danse, ciné, resto, souhaite connaître F 60-70 ans, de poids santé, pour sorties occasionnelles et plus. **412169**

JONATHAN SE DIT TRÈS athlétique, 31 ans, chev bruns et yx bleus, ouvert d'esprit, aime ski, cherche F, avec qui jaser ou se rencontrer. **412139**

VOICI ROBERT! 67 ans, demeure à Gatineau, aime pêche, camping, vélo, cabane à sucre et autres, souhaite connaître dame, 5', 110-120 lb. **411893**

SI ON FAISAIT L'AMOUR? André, 61 ans, 5'10" 1/2, 185 lb, chev noirs et yx verts, ne travaille pas, désire F, avec qui avoir beaucoup de plaisir. **413219**

UNE JOLIE DEMOISELLE POUR DANIEL, Outaouais, 5'9", 180 lb, châtain-grisonnant, désire F 30 ans et moins, avec qui parler et se rencontrer. **411682**

ATTENTION, SEXY BOMB! Bel homme de 49 ans, 5'7", chev noirs, yx verts, demeure à Gatineau, désire F, pour conversation érotique. **412758**

VENEZ ME RENCONTRER! Guy-Philippe, 33 ans, demeure à Gatineau, recherche jeune F 28-39 ans, demeurant n'importe où en Outaouais. **411996**

HOMME CHERCHE HOMME

LES BIENFAITS DE LA VIE AUX CÔTÉS DE CHARLES! 60 ans, gai, a plusieurs fantasmes à réaliser, souhaite rencontrer généreux partenaire 40-70 ans, pour partager plaisirs intimes. **413064**

TRÈS GÉNÉREUX MONSIEUR... 61 ans, en forme, en santé, musclé, belle tête rasée, engagé, ne peut recevoir, aime embrasser, caresser et faire l'amour, recherche autre H, très discret seulement. **413375**

TANT DE CHOSES À ESSAYER... Jeff, 41 ans, demeure à Maniwaki, cherche H, curieux, pas gêné et aimant essayer plein de choses, pour bonnes rencontres intimes, sur base occasionnelle. **412502**

UN GAGE DE RESPECT, homme sérieux de 77 ans, aime respect, marche, musique et ciné, souhaite connaître H, avec qui jaser, partager goûts et désirs respectifs. **413083**

INVITE-MOI DANS TON LIT! Beau Gatinois de 40 ans, 5'7", doux, simple, rasé, souhaite contacter autre H, de Gatineau si possible, bi, gai ou en couple, pour enfin réaliser fantasme. **413304**

BEAU, JEUNE ET TRÈS BIEN POURVU... Grand gars de 37 ans, 6'2", 200 lb, en forme, aimerait contacter bel H, avec qui simplement partager massages et fellations, en toute discrétion. **413153**

À TOI QUI ÉCOUTERA MON MESSAGE! Denis du secteur La Pêche, aimerait bien H 50-62 ans, pour massages, fellations et peut-être plus. **413412**

TU NE REGRETTERAS PAS D'AVOIR APPELÉ J-P! Gatineau, 66 ans, 5'10", 250 lb, engagé, aime lingerie, bas de nylon, jarretières, cherche à contacter autre H, avec qui partager plaisirs sensuel entre hommes et plus. **377125**

PAULO PROMET DE VOUS RÉPONDRE, 77 ans, 5'9", 165 lb, en bonne forme physique, aimerait rencontrer autre H, avec qui jaser d'abord et on verra ensuite. **413148**

SI T'AS ENVIE D'AVOIR DU FUN... Homme de Mt-Laurier, 47 ans, 5'6", 161 lb, yx verts, top, très sociable, aimerait contacter H 25-45 ans, de même région ou pas trop loin, bi ou gai, pour s'amuser ensemble. **4417794**

JACQUES LE GRAND SENSUEL, 60aine, 5'8", 165 lb, propre, coquin, sans maladie, aime prendre petite bière, cherche gars 40-620 ans, en bonne condition physique, pour plaisir sans attaches. **413181**

JEUNE HOMME AU CORPS SUBLIME, 35 ans, 5'10", 160 lb, bien pourvu, de race noire, versatile et très ouvert, aime faire le party, souhaite contacter autre H, intéressé. **412999**

EN QUÊTE D'EXPÉRIMENTATION, homme dans 60aine, 5'10", 182 lb, n-fum, discret, curieux et authentique, cherche à contacter H, avec qui partager massages intimes, en toute discrétion et dans le respect surtout. **412843**

GARS ACTIF, EN PLEINE FORME! Gatineau, 44 ans, 5'9", 168 lb, chev châtains, yx bruns, app agréable, tendre, respectueux, aime sports, ciné, cherche H 35-45 ans, pour relation amoureuse et plus. **3750437**

SALUT LES GARS! Jacques, 65 ans, 5'6", 139 lb, beau corps, n-poilu, rasé, bien pourvu, demeure seul à Ottawa et peut recevoir, aime faire fellations et bien plus, cherche autre H, intéressé. **413184**

JUSTE POUR S'AMUSER! Pierre, 60 ans, 5'6", environ 160 lb, chev poivre et sel, demeure à Gatineau, recherche H, pour partager plaisir et avoir bonnes relations intimes, sans rien de sérieux. **412690**

FEMME CHERCHE FEMME

SORTIES ET NOUVELLES RENCONTRES POUR CHANTAL! 39 ans, demeure à Thurso, veut F 39-40 ans, de Thurso ou Buckingham, de belle app si possible et aimant animaux. **175601**

IL SE POURRAIT QUE JE T'INTÉRESSE! Josée, 46 ans, cherche F, intéressée, avec qui partager sorties telles que ciné, resto ou autres choses. **400890**

UNE FEMME DE CONVICTIONS, Gatineau, 46 ans, 5'5", 154 lb, chev blonds, yx pers, terre-à-terre, a humour, aime s'amuser, sorties, bonnes bouffes, recherche F 45-55 ans, pour plaisir. **4420142**

COUPLE

VIENS RENCONTRER DEUX P'TITS COQUINS! Couple HH dans 60aine, très sensuel et propre, l'un; 5'7", 137 lb, rasé, propre, bien pourvu, versatile, l'autre; 5'8", 165 lb, cherche H 35-65 ans, en forme, pour plaisir. **413263**

BON PLAISIR GARANTI... Homme seul du début 60aine, 5'9", 160 lb, très propre, sensuel, coquin, bon masseur, se déplace seulement soirs et fins de semaines, veut couple HF, propre, en forme. **413347**