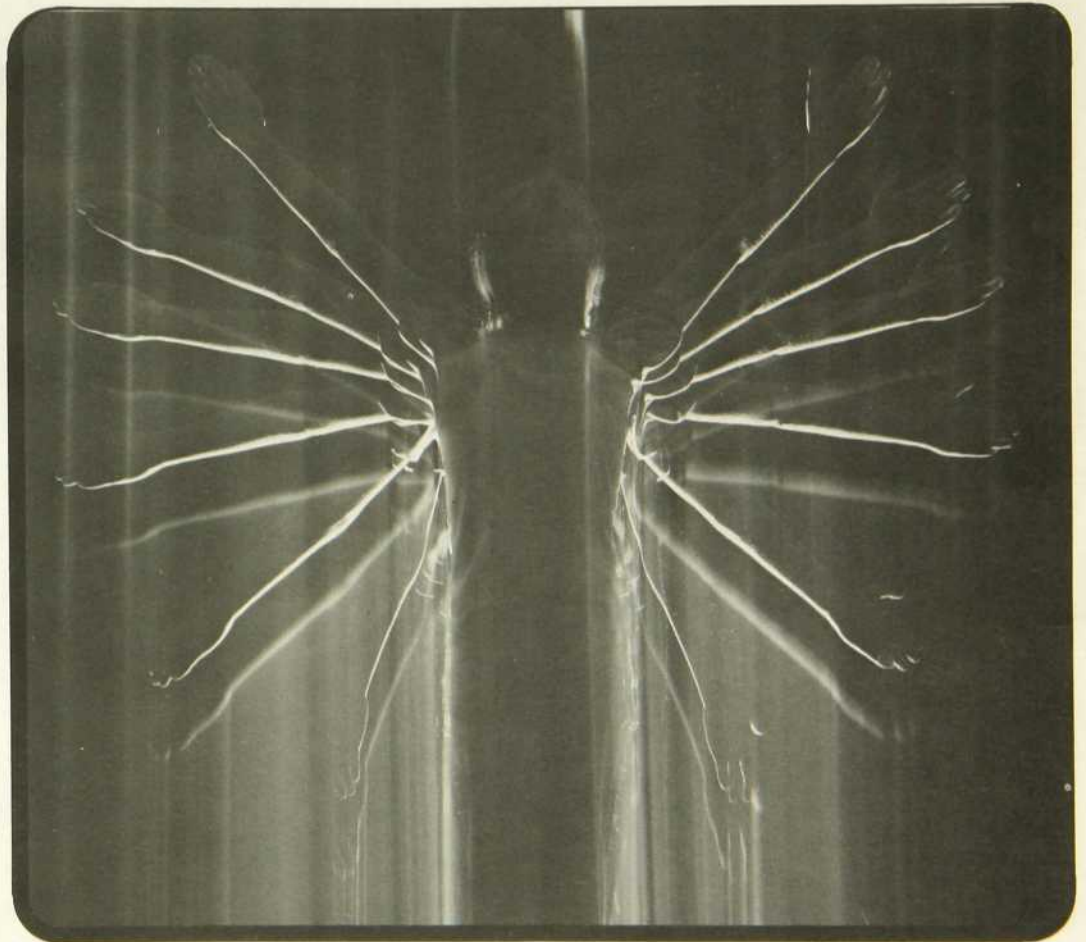


# Ici Radio-Canada

Programme  
de la télévision

Semaine du 24  
au 30 décembre 1983

Volume 17  
numéro 52



**Les Héros du samedi  
fêtent la 500e émission  
de la série**

(article page 9)

À l'occasion de la fête de Noël, Radio-Canada présentera un grand nombre d'émissions spéciales. De plus, plusieurs émissions régulières souligneront cette fête. C'est le cas de **Passe-partout** du samedi 24 décembre à 8h30 dont le titre sera *le Temps des Fêtes*. À 10h30, **Martin le savetier** nous fera découvrir une merveilleuse histoire vécue par des personnages en pâte à modeler; et à 19 heures, **le Monde merveilleux de Walt Disney** nous proposera un film soulignant cette fête.

**Les Servantes du bon Dieu**, à 21h55, est un document-témoin qui nous fera voir la vie quotidienne d'une communauté de religieuses qui vivent en marge de la société: les Petites Soeurs de la Sainte-Famille de Sherbrooke ont été formées pour servir les prêtres toute leur vie et elles continuent aujourd'hui à s'acquiescer de leur devoir avec humilité, résignation et joie. Une réalisation de Diane Létourneau.

**Les Cités de Jésus**, un documentaire qui sera diffusé le samedi à 23h30, juste avant la **Messe de minuit**, nous fera voir les villes dans lesquelles Jésus vécut. Et à minuit, les téléspectateurs pourront assister à la messe de minuit qui nous parviendra de Rome par satellite.

#### Le jour de Noël

*Joyeux Noël* sera le titre de l'émission **Passe-Partout** qui sera diffusée le dimanche 25 décembre à 8h30. Cette émission sera suivie à 9 heures par **le Cadeau de David**, qui nous raconte l'histoire d'une petite fille qui désire garder pour elle le cadeau que sa mère destine à un autre. Mais, soudain, les personnages de la crèche s'animent et revivent la naissance du Christ, ce qui lui fera comprendre le plaisir de donner. **Ma soeur la terre**, présentée à 9h45, une émission où Claude Lafortune expliquera aux enfants comment naissent les bébés, tout en soulignant cette merveille qu'est la reproduction. **Le Jour du Seigneur**, à 10 heures, nous fera assister à la messe de Noël de la cathédrale Saint-Étienne de Passau en Allemagne de l'Ouest. À Montréal, Jean Perreault présentera les commentaires en français.

**La Petite Fille et le gros chien** est le titre de l'émission qui sera diffusée à 16 heures et qui raconte l'histoire d'une petite fille qui s'enfuit de l'orphelinat et parcourt les rues de la ville en contemplant les vitrines des magasins. Puis, un gros chien qui a échappé à la surveillance de ses maîtres s'attache à elle. Pour connaître la fin, il faudra regarder ce film spécialement présenté à l'occasion de Noël.

À 20h45, le premier ministre du Québec, Monsieur René Lévesque, offrira ses vœux de Noël à la population.

Tout au long de la semaine, on continuera à souligner le temps des Fêtes. L'émission **Tape-tambour** diffusée du lundi au vendredi à 10h45 aura pour thème *la Semaine du temps des Fêtes*. Il y aura aussi **Babiole** diffusée le lundi 26 décembre à 12h30, qui nous raconte ce qui arrive lorsqu'une poupée reçue en cadeau s'anime dans un rêve. Un film interprété par un groupe d'étudiants.

Un film intitulé **le Jongleur** sera présenté le vendredi 30 décembre à 11 heures. Il s'agit de l'histoire d'un petit garçon qui vit à Québec en 1825 et que ses parents couvent parce qu'il est presque aveugle. Lorsqu'il découvre un petit jongleur sur la place publique et qu'il veut se lier d'amitié avec lui, ses parents trouvent que cet enfant n'est pas assez bien pour lui. Malgré cela, il réussit à devenir l'ami du jongleur et va même visiter le logis de ce petit orphelin.

**La Vie en rêve... la vie en rose** est le titre d'une autre émission spéciale qui sera diffusée le vendredi 30 décembre à 16h30. Ce film nous fera voir la vie d'une ballerine à travers celle de la danseuse principale de l'Alberta Company, Mariane Beausejour. Nous découvrirons également le cheminement qu'elle a dû faire pour atteindre son niveau actuel. Nous verrons des extraits du ballet *Casse-noisette* de Tchaïkovski et de *Sundances*, chorégraphié par Lambros Lambrou. Une réalisation de Peter Ingles de CBXFT d'Edmonton.

Soulignons qu'exceptionnellement, l'émission **Passe-partout** des 24 et 25 décembre portera des sous-titres codés pour les malentendants.

**L'émission Science-réalité fera relâche durant le temps des Fêtes. Elle reprendra l'antenne le dimanche 8 janvier à 18 heures.**

#### La Taupe

mercredi 28, 21h00

Le dernier épisode de la mini-série d'espionnage **la Taupe** sera proposé aux téléspectateurs de Radio-Canada le mercredi 28 décembre à 21 heures.

Comment dépister la Taupe? Tarr est expédié à Paris, d'où il est chargé d'envoyer un message au Cirque demandant une réunion immédiate. Smiley et Guillam se postent dans la maison indiquée. Mendel surveille le Cirque, notant l'arrivée de chaque suspect... finalement, l'un d'eux s'en va. Mendel avertit Smiley. Poliakov arrive à la maison. Il y est rejoint par la Taupe. Smiley l'interroge, obtient la raison de sa trahison. Smiley s'inquiète soudain du relâchement de la surveillance et il fait part de son inquiétude à Lacon. Vers la fin de l'interrogatoire, alors que les dispositions sont prises pour renvoyer Haydon à Moscou, le sujet de Ann Smiley est abordé. C'était une idée de Karia, dit Haydon, afin de dérouter Smiley.

#### Samedi 17 décembre:

**11h00 Les Héros du samedi.** Annuler: animateur: Jean Pagé. Inscrive: Robert Gagnon.

**23h15 Cinéma.** Annuler: *La Route semée d'étoiles.* Inscrive: *Capricorne un.* Drame de science-fiction réalisé par Peter Hyams, avec Elliott Gould, James Brolin, Hal Holbrooke et Brenda Vaccaro. Les trois membres d'une expédition d'astronautes vers Mars sont retirés de la capsule spatiale à la dernière minute et transportés dans un camp secret. On leur apprend que leur arrivée sur Mars sera simulée dans des décors truqués (É.-U. 78).

#### Dimanche 18 décembre:

**13h00 Football de la Ligue nationale.** Annuler: Philadelphie à St-Louis. Inscrive: Les Rams de Los Angeles visitent les Saints, au Superdome de New Orleans. Réal.: François Lavallée.



Société  
Radio-Canada

#### Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada  
Case postale 6000, Montréal (Québec)  
H3C 3A8 (514) 285-3453

**Rédacteur en chef:** Laurent Detillieux  
**Adjointe aux publications:**  
Marguerite Beaudry  
**Rédacteurs:** Hélène Fecteau,  
René Houle, Claude Lacombe  
**Responsables des horaires:**  
Françoise Leboeuf, Elise Piché  
**Photographes:** André Le Coz,  
Jean-Pierre Karsenty

**Composition:** Caractéra (Montréal) Inc.  
**Photomontage:** R.P.J. Litho Inc.  
**Impression:** Keylitho Ltée

Dépôt légal  
Bibliothèque nationale du Québec —  
numéro D 715-377  
ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour commander un abonnement ou faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada télévision  
Periodica, Inc.  
C.P. 220, Ville Mont-Royal, P.Q.  
H3P 3C4 Téléphone: 274-5468

**Tarifs d'abonnement**  
Pour le Canada: six mois: 10\$; un an: 18\$; deux ans: 35\$  
Pour l'étranger: six mois: 12\$; un an: 21\$; deux ans: 40\$

**Avis au destinataire:** inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

**Les Cités de Jésus**  
samedi 24, 23h30

**Ciné-famille**  
dimanche 25, 14h00

**Second regard**  
dimanche 25, 17h00

## Un pèlerinage

Comme l'indique le titre, **les Cités de Jésus** nous feront découvrir les villes où naquit et vécut Jésus. Cette émission spéciale sera diffusée juste avant la messe de minuit, le samedi 24 décembre à 23h30, à la télévision de Radio-Canada.

De très belles images nous feront voir Bethléem où nous visiterons la place de la crèche et la basilique de la Nativité qui fut construite au-dessus de la grotte où naquit Jésus. C'est en l'an 325 que le premier empereur chrétien, Constantin, fit construire la basilique qui est d'ailleurs la mieux conservée de Palestine.

Nous irons ensuite à Nazareth où Jésus passa son enfance et sa jeunesse. Dans ce petit village perché sur les collines de Galilée, nous visiterons la grotte de l'Annonciation où Marie aurait appris qu'elle serait la mère de Jésus. Nous verrons également la fontaine de la Vierge et l'église Saint-Gabriel.

On nous conduira ensuite à Jérusalem qui a marqué l'histoire de l'humanité. À la naissance de Jésus, c'est Hérode le Grand qui règne sur la Palestine. On sait qu'il a entrepris une spectaculaire reconstruction du temple de Jérusalem dont il ne reste plus aujourd'hui que le mur ouest, dit le mur des Lamentations. C'est de ce temple que Jésus chassera les vendeurs. Il prédira même sa destruction à ses disciples.

Puis nous nous rendrons à Emmaüs et, de là, nous passerons aux Disciples d'Emmaüs de l'abbé Pierre.

Si les images sont belles, le texte est à la hauteur. Pour l'écrire, Gilles-Claude Thériault s'est inspiré des images de la Terre Sainte tournées par le réalisateur Gérard Chapdelaine et son assistante Monique Ledoux, des Évangiles, du *Mystère de la Charité de Jeanne d'Arc* de Charles Péguy et des oeuvres de Georges de la Tour, Quentin Metsys, Buffet, Ciry et Rembrandt.

## «Moi, Tintin»

C'est le dimanche 25 décembre à 14 heures que débutera le **Festival Tintin** qui se poursuivra ultérieurement dans le cadre de **Ciné-famille**, le samedi à la même heure.

Comme il est normal de présenter tout d'abord à nos téléspectateurs l'auteur et Tintin lui-même, le premier film à l'affiche s'intitule donc: *Moi, Tintin*, réalisé par Henri Roanne et Gérard Valet.

Il s'agit d'un reportage sur le dessinateur Georges Rêmi dit Hergé et sur sa bande dessinée célèbre *les Aventures de Tintin et Milou*.

On rappelle les débuts de l'auteur, l'apport du scoutisme à ses premières créations, la naissance de Tintin et son évolution. Des rapports sont établis entre les histoires racontées par Hergé et le contexte social où elles ont été créées. On présente ensuite l'évolution d'une page d'un album Tintin depuis son idée jusqu'à son impression et sa diffusion.

Selon les critiques, le phénomène de la bande dessinée a fait l'objet de peu de reportages cinématographiques et celui-ci a le mérite d'innover tant dans sa conception que dans sa réalisation.

Hergé



## L'histoire du «Minuit, chrétiens»

Le dimanche 25 décembre à 17 heures, **Second regard** proposera à ses téléspectateurs une émission Spéciale de Noël.

Pour ce faire, on a fait appel au réalisateur Gérard Chapdelaine et à Claude Lafortune qui viendra avec ses petits personnages en papier incarner pour nous ceux à qui l'on doit cet extraordinaire cantique de Noël.

Au préalable, Danielle Oddera chantera la *Noël des petits santons*, discutera avec Claude Lafortune du lieu de naissance de la première crèche et conviendra que ce fut en Italie avec saint François d'Assise. En revanche, le *Minuit, chrétiens* fut composé en Provence, tout comme l'invention de la recette des 13 desserts que l'on mange au réveillon durant la nuit de Noël. À ce propos, toutes les précisions possibles nous seront apportées par des invités: Son Éminence le cardinal Paul-Émile Léger et Mme Mathilde L'Enfant, originaire de Provence.

Enfin, préparée sous forme de conte de Provence, l'histoire du *Minuit, chrétiens*, interprétée par les petits bonshommes en papier, est offerte à son Éminence, à Mme L'Enfant et à tous les téléspectateurs.

Nous sommes donc aux environs de 1842, en amont d'Avignon, à la frontière du Gard et du Vaucluse, dans le petit village de Roquemaure. Il y avait là un marchand de vin qui s'appelait Placide Cappeau. Ce marchand de vin, incroyant, entretenait cependant de très bonnes relations avec son curé. Ce dernier ne désespérait pas de le convertir un jour... Mais Cappeau était sûr du contraire... Par ailleurs, notre bonhomme était poète et composait des vers.

Mireille Lancôt



Or, un jour, Mme Laurey, chanteuse à l'Opéra-comique, vint avec son mari à Roquemaure et accepta de chanter à l'église du village. Elle demanda même à Cappeau de composer un chant de Noël: ce fut le *Minuit, chrétiens*, sur une musique d'Adolphe Adam. Un triomphe! L'année suivante, le cantique parcourait la France entière et, traduit dans toutes les langues, on le chante encore 141 ans après...

À la fin de l'émission, cela va de soi, Danielle Oddera chantera le *Minuit, chrétiens*.

Invités: Son Éminence le cardinal Paul-Émile Léger et Mme Mathilde L'Enfant. Scripteurs: Danielle Oddera et Claude Lafortune. Assistante à la réalisation: Monique Ledoux. Réalisation: Gérard Chapdelaine.

Signalons que dans la première partie de cette émission de Noël, on présentera un dossier intitulé: *Le pacifisme est-il le défi des Églises?*

L'année dernière à Chicago, les évêques américains condamnaient comme immorale la guerre nucléaire; tout récemment, l'épiscopat français, dans un document intitulé *Gagner la paix*, acceptait la «dissuasion» et avouait que la non-violence évangélique ne peut être demandée aux États... D'autres Églises, en Allemagne, en Angleterre, au Canada ont apporté leur point de vue à l'épineuse question de la course aux armements. Mais quel est vraiment le rôle des Églises et comment articulent-elles le discours de la paix? Existe-t-il une morale de la non-violence?

Invités: Mgr Adolphe Proulx, Michel Jurdant, géographe, et Catherine Anderson, de l'Église Unie.

Journalistes: Mireille Lancôt et Myra Cree. Réalisation: Jean Saint-Jacques.

Myra Cree



**Le Ville Festival international du cirque de Monte Carlo**  
le 25, 19h30

### Un spectacle pour toute la famille

C'est le jour de Noël que sera présenté, à la télévision de Radio-Canada, **le Ville Festival international du cirque de Monte Carlo**. Ce spectacle, qui séduira toute la famille, sera diffusé dans le cadre des **Beaux Dimanches**, le 25 décembre à 19h30.

Dans une atmosphère joyeuse, petits et grands retrouveront les numéros de cirque exécutés par des artistes de plusieurs pays différents. Le tout débutera par un numéro de trampoline sur laquelle se risquera aussi un clown dont l'habileté est remarquable.

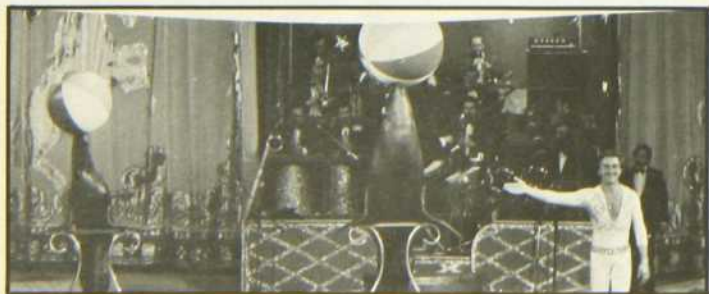
Puis, des chimpanzés nous étonneront avec des mouvements dignes des acrobates. Ce sera ensuite le tour d'un jongleur qui sait manier balles et anneaux d'une manière exceptionnelle. Ce numéro sera suivi de celui des éléphants, dont l'adresse est surprenante. Puis des Mexicains feront trembler l'auditoire avec leur numéro de trapèze, allant même jusqu'à se boucher les yeux en exécutant un numéro dangereux.

Le spectacle des lions qui arrive tout de suite après n'est pas moins captivant. Un couple d'acrobates nous offrent aussi, dans les airs, un numéro d'une grande perfection. Et les chevaux qu'on nous présente

sont à la hauteur des prouesses faites par les autres animaux.

Le dernier numéro que nous verrons est celui qui a remporté le premier prix: des acrobates, adultes et enfants, nous proposent alors un ensemble d'exercices aussi difficiles que précis.

Cette réalisation de Gianni Paggi constitue un divertissement de qualité qu'il fera plaisir de voir, le soir de Noël.



**Marc-Aurèle Fortin (1888-1970)**  
le 25, 20h55

### Découvrez un grand peintre paysagiste: Marc-Aurèle Fortin

En deuxième partie de l'émission **les Beaux Dimanches**, le 25 décembre à 20h55, la télévision de Radio-Canada présentera un film du cinéaste André Gladu intitulé **Marc-Aurèle Fortin (1888-1970)**, un documentaire-fiction d'une très grande qualité qui a remporté le Prix de la critique québécoise 1983. C'est un film sur la vie et l'oeuvre du peintre de Sainte-Rose.

Marc-Aurèle Fortin, peintre paysagiste, a vécu le passage de la société québécoise rurale à la vie industrielle et urbanisée. Une des conséquences en a été le bouleversement radical du paysage agraire auquel on a été habitué. Son oeuvre témoigne des contradictions de cette époque charnière, inquiétante pour plusieurs. L'originalité de Fortin vient du fait qu'il a assumé pleinement son rôle d'artiste à une époque où cela était plutôt rare. Il a choisi de peindre des sujets inédits pour son temps — quartiers ouvriers et port de Montréal — et, surtout, il les a traités avec une très grande liberté,

contrastant avec le pittoresque et le maniérisme des oeuvres de ses contemporains. S'éloignant du sujet pour expérimenter au niveau de la forme, il annonçait la venue des peintres modernes et non-figuratifs.

Les tableaux de Fortin sont connus du public canadien et recherchés par tous les grands musées et les collectionneurs du Canada et des États-Unis. Son existence de bohème, puis sa fin tragique ont entretenu différents mythes sur le personnage et suscité beaucoup de controverses. Ce film veut faire la lumière sur la vie de cet artiste canadien important, en montrant les événements, les lieux et les conditions qui ont permis l'éclosion de son talent. Le sujet est traité à l'aide du documentaire et de la fiction. Entrevues avec ses proches, archives filmées, photos, articles de journaux, tableaux et commentaires alternent avec des scènes reconstituées et certains épisodes de sa vie. Le résultat nous fait découvrir un artiste de génie et un individu attachant et courageux.

**Marc-Aurèle Fortin (1888-1970)** est une réalisation d'André Gladu et une production de Nanouk Films, Ltée, pour la Société Radio-Canada.

Pierre Chagnon



Lionel Villeneuve



**Casse-noisette**  
le 25, 21h55

## La ballet Casse-noisette

En troisième partie de l'émission **les Beaux Dimanches**, le 25 décembre à 21h55, la télévision de Radio-Canada présentera un spectacle de circonstance, le fameux ballet **Casse-noisette** de Tchaïkovski, avec la troupe du Théâtre Bolchoï de Moscou.

Ce spectacle met en vedette les solistes Ekaterina Maximova, Vladimir Vasiliev, N. Pavlova, V. Gordeyev, E. Vatulya, V. Levashov, S. Radchenko et les danseurs du célèbre théâtre, dans une chorégraphie de Juri Grigorovitch, sur un livret de Marius Petipa, dans un décor de Soliko Virsladza. Dans ce ballet en deux actes d'après le conte de E.T.A. Hoffmann, à Noël la petite Clara reçoit un casse-noisette en forme de soldat. La nuit, alors qu'elle le cherche, Clara est surprise par l'arrivée soudaine du Roi des rats. Le casse-noisette s'anime et les rats lui livrent un combat. Clara tue le chef des rats, et le casse-noisette se métamorphose en un jeune et beau prince qui l'amène au pays fantastique de la fée Dragée où elle assiste à des divertissements éblouissants. C'est une production de Lothar Bock Associates.

Le compositeur russe P.I. Tchaïkovski (1840-1893) a repris le thème du conte fantastique de l'écrivain allemand Ernst Amadeus Hoffmann pour son ballet qui porte le même titre que l'ouvrage littéraire. Ce ballet en deux actes et trois tableaux, op. 71, fut représenté la première fois à Saint-Petersbourg et la transposition scénique conserva la même opposition entre le rêve et la réalité qui caractérise le conte d'Hoffmann.

C'est le ballet du répertoire le plus joué devant les auditoires de jeunes, surtout au temps des fêtes de Noël et du Nouvel An. Ne fait-il pas partie des cadeaux offerts aux jeunes? La part de rêve qui s'ajoute aux étreintes...

## «Allô Bou Bou», «Au jour le jour» et «Télex-arts» font relâche

Les émissions **Allô Bou Bou**, **Au jour le jour** et **Télex-arts** font relâche au temps des Fêtes et reviendront à l'antenne de la télévision de Radio-Canada le lundi 9 janvier 1984.

En lieu et place de ces émissions, nous présenterons, le lundi 26 décembre à 12h22, dans la série **Hashimoto**, un dessin animé intitulé *Fou des perles*; à 12h30, **Ba-biole**, fantaisie réalisée par François Labonté, et à 13 heures, une partie éliminatoire de **Football de la Ligue nationale**, une réalisation de François Lavallée.

Le mardi 27 décembre à 12h22, **Hashimoto** présente *la Souris de la maison de thé*; à 12h30 **Histoires d'hier et d'aujourd'hui** met à l'affiche *le Pont de mon père* et, à 13h30, nous verrons le premier épisode de **Sans famille** d'après le roman d'Hector Malot.

Le mercredi 28 décembre à 12h22, **Hashimoto** présente *le Festival des cerisiers*; à 12h30, **Histoires d'hier et d'aujourd'hui** met à l'affiche *les Yeux fermés*, l'histoire d'une jeune aveugle qui parvient à se lier d'amitié avec un adolescent. À 13h30, **Sans famille** présente le 2<sup>e</sup> épisode du roman d'Hector Malot.

Le jeudi 29 décembre à 12h22, **Hashimoto** nous propose *la Vie nocturne à Tokyo* et, à 12h30, à **Histoires d'hier et d'aujourd'hui**, nous verrons *Mighty Moose ou l'Entraîneur astucieux*. À 13h30, nous regarderons le 3<sup>e</sup> épisode de **Sans famille**.

Le vendredi 30 décembre à 12h22, **Hashimoto** nous propose un dessin animé intitulé *le Fils d'Hashimoto*; à 12h30, à **Histoires d'hier et d'aujourd'hui**, nous verrons *l'Amour aveugle*, l'histoire d'un amour adolescent. À 13h30, à **Sans famille**, nous verrons le 4<sup>e</sup> épisode du roman de Rémi, de Lise et de l'oncle Gaspard, inspiré par le beau livre d'Hector Malot.

**Avis de recherche**  
semaine du 26, 18h30

## Le passé d'une vedette

Comme chaque semaine, les deux animateurs de **Avis de recherche**, Aline Desjardins et Gaston L'Heureux, recevront à leur émission une vedette qui sera présente du lundi au vendredi, à 18h30.

La chanteuse Renée Martel sera l'invitée de cette semaine et ce seront ses compagnes des classes de 5<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> années du couvent Saint-Guillaume d'Upton en 1958-59, qui seront invités à téléphoner et à se rendre en studio à la fin de la semaine.

À travers tous ces témoignages, les téléspectateurs pourront découvrir de nouveaux aspects de la personnalité de Renée Martel. C'est un rendez-vous chaleureux à compter du lundi 26 décembre à 18h30, à l'antenne de Radio-Canada. Réalisation: Normand Mathon.

Renée Martel



Aline Desjardins et Gaston L'Heureux



**La Chambre des dames**  
vendredi 30, 21h00

## «Le Jeu de la tentation»

Le vendredi 30 décembre à 21 heures, les téléspectateurs pourront voir le quatrième épisode de **la Chambre des dames** tirée du livre de Jeanne Bourin, épisode intitulé: *le Jeu de la tentation*. Cette production française illustre jusque dans ses détails la vie au Moyen Âge.

Nous nous retrouvons sept ans plus tard, Florie étant toujours recluse dans sa maison de Touraine. Elle n'a revu ni Philippe, parti en Terre Sainte, ni Guillaume. Florie partage son temps entre l'orphelinat de Grandmont où elle s'occupe de jeunes enfants et le couvent de Tours où sa soeur Clarence, qui est religieuse, lui apporte réconfort et tendresse.

Mais, un soir, Guillaume réapparaît. Il est toujours fou d'amour et il la supplie jusqu'à ce qu'elle cède. Florie s'abandonne à cette passion mortelle. Puis nous retrouvons Etienne, venu à Tours avec Mathilde pour rendre visite à Clarence, qui tombe gravement malade. Mathilde réussit alors à lui faire accorder son pardon à Florie et à accepter de venir passer sa convalescence chez elle. Au cours de ce séjour, Mathilde surprend Florie et Guillaume enlacés. Cependant, et bien qu'elle soit aussi horrifiée que désespérée, elle garde le silence, étant elle-même soumise aux tentations de la chair.

Comblée par le pardon de son père, Florie tente de rompre avec Guillaume, mais elle s'abandonne à nouveau.

Principaux interprètes: Marina Vlady, Henri Virlojeux, Sophie Barjac, François Duval et Nadage Clair. Une production de la Société nationale de télévision (TF1), la télévision luxembourgeoise (RTL), la télévision suisse (SSR), la télévision italienne (RAI) et Technisonor. Adaptation et dialogues: Françoise VERNY. Réalisation: Yannick Andrei.

**Rencontres**  
mardi 27, 23h10

**Le Temps de vivre**  
mercredi 28, 14h30

**«La Prière retrouvée»**

Pierre Guilbert, un homme à la fois courageux et passionné de vie intérieure, qui sait reconnaître et dire ses faiblesses spirituelles, enseigne dans sa paroisse parisienne la pratique de la méditation et de l'oraison. Il raconte, dans son livre *la Prière retrouvée*, ses hésitations et ses lâchetés et il s'explique sur la difficile démarche que la prière suppose.

Interviewé par Marcel Brisebois pour la première de deux **Rencontres**, diffusée le mardi 27 décembre à 23h10, il raconte comment, lui qui n'arrivait plus à prier depuis longtemps, il a retrouvé le chemin de l'oraison. Ce fut lors d'une retraite de dix jours où il dut s'astreindre à une prière quotidienne de quatre heures.

Le père Guilbert ne cherche pas à mener une vie de moine; mais, tout simplement, une vie de chrétien. Ce n'est pas d'abord le prêtre en lui qui prie; mais le baptisé, le fils de Dieu. Et il recommande à ses paroissiens de s'engager résolument dans cette voie avec courage et persévérance. «Le temps de la prière, ajoute-t-il, n'est pas celui que vous avez; c'est celui que vous prenez!» Car personne n'a jamais le temps. Lui-même a énormément à faire dans sa paroisse...

Si le chrétien, dans sa vie vécue, ne donne pas la priorité à la prière, eh bien, il papillonne. Par ailleurs, l'idée que le prêtre est le spécialiste des choses spirituelles est l'une de celles qui ont rendu le plus mauvais service dans l'Église, précise Pierre Guilbert. Car alors, on se comporte toujours comme des gens qui ont des choses à faire au lieu de se comporter comme des gens qui ont à être quelqu'un, à être fondamentalement des filles et des fils de Dieu. On doit réserver chaque jour des temps forts consacrés à la prière, pouvant aller jusqu'à une demi-heure, même pour les personnes très occupées. Nous n'avons alors rien de spécial à faire sinon à nous préparer à vivre cette période en présence de Dieu, car c'est l'oeuvre de l'Esprit de venir nous habiter.

Certes, la prière de recueillement ne s'atteint pas facilement et du premier coup. Mais prier, ce n'est pas tant se concentrer ou être bavard, que de se centrer sur Dieu. Il faut néanmoins s'aider le plus pos-

sible; prendre une posture qui aide au recueillement, symboliser quelque peu la présence de Dieu par un crucifix ou le tabernacle, se réserver un petit coin retiré, etc. S'aider en somme à passer du monde de la vie de tous les jours à ce monde intérieur où «le Père est à moi-même plus présent que moi-même».

Prier, c'est véritablement l'activité d'un être, même si c'est celui-ci qui est saisi par Dieu. Le chemin du coeur, c'est celui de l'intériorité où Dieu m'appelle à Le rejoindre, Lui qui m'engendre à chaque instant. C'est donc Dieu Lui-même qui se révèle à nous... Et nous constaterons alors que «Dieu ne nous a pas abandonnés au pouvoir de la mort». Nous découvrirons que rien ni personne ne peut remplir le vide de notre coeur, si ce n'est Dieu Lui-même.

Assistante à la réalisation: Denise Panaccio. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne. **R.H.**

Pierre Guilbert



**Des influences familiales exceptionnelles**

C'est un lieu commun que de considérer les liens du sang, l'amour familial, comme les plus puissants au monde et ce, depuis qu'il existe des êtres humains. À quelques exceptions près, les pères et mères et leurs enfants s'aiment, s'adorent, s'influencent les uns les autres et, pour tout le monde, cela va de soi.

Mais il est des cas où, en plus de cette sorte de liens «magnétiques» parfaitement naturels, d'autres courants existent entre les membres d'une même famille, des influences que l'on pourrait dire exceptionnelles, qui sortent vraiment de l'ordinaire et qui sont des plus fascinantes. Telle, par exemple, cette influence artistique qui fait exister entre un père et son fils, une mère et sa fille, des frères et soeurs, des jumeaux ou jumelles, etc., une osmose inspirée. Des gens qui, non seulement vivent profondément leur vie de famille comme tout le monde mais qui partagent en commun des valeurs artistiques, intellectuelles ou spirituelles.

Eh bien, c'est justement ce cas des plus passionnants que le réalisateur Gaston Laporte a voulu étudier au plus près, dans une émission spéciale du **Temps de vivre**, le mercredi 28 décembre à 14h30.

Ainsi, les deux artistes invitées, deux soeurs, Clairette et Danielle Oddera, vivent quelque chose d'autre que leur attirance fraternelle; elles se «sustentent» constamment, pour ainsi dire, à des valeurs plus subtiles, qui les haussent sans cesse au-delà d'elles-mêmes.

Il en est ainsi également pour Claude Jasmin et son père, artistes tous deux, qui vivent en commun, presque, l'inspiration qui les pousse à créer. À quoi tient ce lien subtil, cette sorte d'énergie intellectuelle, esthétique, spirituelle qui passe de l'un à l'autre et qui semble inépuisable?

Et il en est de même pour deux jumelles identiques, les soeurs Béchard, qui vivent avec une intensité extraordinaire la gémellité, où l'on voit non pas que «les contraires s'attirent», comme le dit un adage populaire, mais où le semblable intensifie et approfondit la vie du semblable.

De leur côté, Sylvie et Réal Désourdy, tout comme Lilianne Rousseau et ses huit filles, toutes enseignantes, viendront eux aussi tenter avec nous d'éclairer, s'il se peut, le mystère de ces influences exceptionnelles...

Au cours de cette émission, Mi-reille Soucy viendra donner sa chronique habituelle; cette semaine: les calendriers.

Réalisation: Gaston Laporte.

Clairette



Danielle Oddera



Pierre Paquette



**Les Ha! Ha!**  
mercredi 28, 23h15

**Déjà 20 ans**  
vendredi 30, 20h00

semaine du 24

### Ding et Dong reçoivent Daniel Lemire, Pierre Beauregard et Normand Brathwaite

Le mercredi 28 décembre à 23h15, la chaîne française de Radio-Canada présente **les Ha! Ha!**, une autre heure de comédie avec Ding et Dong: Serge Thériault et Claude Meunier, qui accueillent sur la scène du Club Soda à Montréal les comiques Daniel Lemire, Pierre Beauregard et Normand Brathwaite. C'est une réalisation de Jean Bissonnette.

Dans leur numéro d'ouverture, les comiques Ding et Dong font une «relecture» du poète Arthur Rimbaud. Et Serge Thériault et Claude Meunier viennent présenter leur premier invité, le comique Daniel Lemire qui fait un brillant monologue sur le chômage.

Dans la deuxième partie de l'émission **les Ha! Ha!**, Ding et Dong font eux aussi une «relecture» de

leur magazine favori, le «Rider Digest», avant de présenter leur deuxième invité. Cet invité est un magicien, un illusionniste qui amuse son auditoire avec des mouchoirs, des ballons, des faucilles et des flambeaux. Un jongleur que vous aurez beaucoup de plaisir à découvrir et à regarder: Pierre Beauregard.

Dans la dernière partie de l'émission, Serge Thériault et Claude Meunier font une dernière «relecture». Cette fois, ils lisent des poèmes de Baudelaire et ils présentent leur ami Normand Brathwaite qui fait un fabuleux numéro intitulé «L'Acide». Si vous voulez savoir comment vos vedettes préférées interpréteraient leurs plus grands succès sous l'effet de la drogue, ne manquez pas ce numéro sensationnel de Normand Brathwaite.

Ding et Dong nous proposent enfin une brève chanson avant de nous inviter à leur prochain spectacle. Assistante à la réalisation: Denise Roger. Réalisation: Jean Bissonnette.

### Un bilan de l'année, il y a vingt ans

Au cours de cette émission du vendredi 30 décembre à 20 heures, Pierre Nadeau nous fera encore revivre quelques-uns des bons moments de cette même période il y a vingt ans.

Comme tous les ans à la même époque, Radio-Canada offrait un bilan à ses téléspectateurs. En 1963, Roméo Leblanc, correspondant à Londres; Lisette Gervais, animatrice, et Ronald Corey, réalisateur, étaient les principaux artisans de ces rétrospectives. En studio avec Pierre Nadeau, ces invités nous parleront de cette année 1963 même si aujourd'hui ils sont respectivement ministre fédéral, sous-ministre provincial et président du club de hockey les Canadiens. La revue humoristique de l'année s'intitulait «Ça va éclater». Denise Filiatrault, Jacques Desrosiers et Donald Lautrec en étaient les vedettes avec Dominique Michel. Invités en studio, ils nous diront quels souvenirs ils conservent de ces moments. Il y aura aussi le folkloriste Jacques Labrecque qui chantera *la Parenté est arrivée*.

Les textes de **Déjà 20 ans** sont d'Albert Brie et de Marc Desjardins. Musique: François Cousineau. Chef chercheur: Reynald Savoie. Animateur: Pierre Nadeau. Réalisation: Kristina von Hlatky.

### Le Football de la Ligue nationale

Le samedi 24 décembre à 13 heures et le lundi 26 décembre à 13 heures, la télévision de Radio-Canada diffusera en direct les deux matchs éliminatoires des équipes de **Football de la Ligue nationale**. Au moment de mettre sous presse, nous ne connaissons pas le nom des équipes qui participeront à ces parties. Commentateur: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Animateur: Serge Arsenaault. Réalisation: François Lavallée.

### Les Héros du samedi

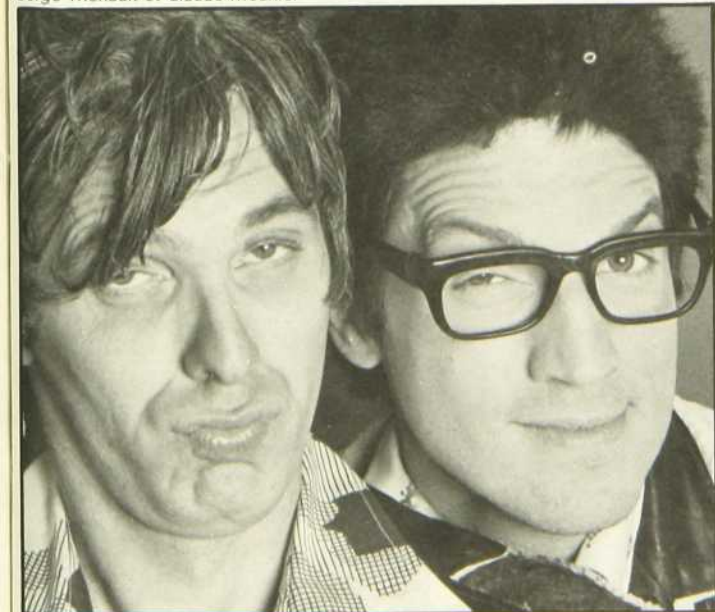
L'émission **les Héros du samedi** sera exceptionnellement diffusée le dimanche 25 décembre à 18 heures. Précisons que c'est le Gala de la 500<sup>e</sup> émission de cette série que nous téléviserons ce jour-là. Une émission spéciale réalisée par J.-Henri Parizeau, coordonnateur de l'émission depuis ses débuts en 1972.

**La Soirée du hockey** fait relâche cette semaine et reviendra à l'antenne de Radio-Canada le samedi 31 décembre à 19 heures.

### Les Jeux Olympiques de Moscou — 1980

Le lundi 26 décembre à 23h10, la télévision de Radio-Canada présentera un reportage spécial sur **les Jeux Olympiques de Moscou — 1980**. Cette émission comprend des séquences sur les cérémonies d'ouverture et de clôture des Jeux et d'autres séquences sur certaines disciplines comme l'athlétisme, l'escrime, la natation, le tir à l'arc, l'équitation et le cyclisme. Des séquences de film sur *le Festival des arts des Jeux Olympiques* et sur d'autres disciplines sportives comme le lancer du poids, la lutte, la gymnastique et l'aviron compléteront ce reportage d'une durée de deux heures et demie.

Serge Thériault et Claude Meunier



Pierre Nadeau



**Le Temps d'une paix**  
samedi 24, 20h00

## Épisode spécial du téléroman de Pierre Gauvreau

Le comté de Charlevoix, tout éblouissant de soleil sous la neige, étale ses splendeurs... Mais les gens sont préoccupés, nous raconte Pierre Gauvreau, parce que les rumeurs les plus funestes circulent dans la paroisse en cette veille de Noël. En effet, Joseph-Arthur Lavoie est alité, souffrant d'une terrible grippe. Qui va chanter le *Minuit, chrétiens* à la messe de minuit? Ce n'est pas facile à dire, car aucun homme ne veut être mis sur la «liste noire» de Joseph-Arthur. Peut-être Siméon Desrosiers, l'ennemi politique numéro un de notre malade. Surtout que c'est sa femme, Marie-Rose, qui touche l'orgue. En tout cas, tout le monde est énérvé et Zidore plus que tous...

C'est ainsi que débute le temps des Fêtes pour tous nos sympathiques personnages du **Temps d'une paix** avec lesquels nous sommes invités à vivre, tout au cours d'un téléthéâtre spécial proposé le 24 décembre à 20 heures.

Et Pierre Gauvreau continue de nous raconter l'essentiel de son scénario, lequel nous montre Monsieur le curé fort désolé de la tournure politique que prend de plus en plus le privilège de chanter le célèbre cantique. Par ailleurs, Mémère, en plus d'allumer un cierge, se permet même de concocter une tisane à sa façon pour Joseph-Arthur, dont seul Ticoune pourrait nommer les ingrédients. Mais Ticoune, comme on le sait, n'a pas le don de la parole.

Quant à Rose-Anna, elle a une idée surprenante dont elle s'ouvre à Marie-Rose et au curé. Bien qu'étonné, celui-ci ne la rejette pas. «L'intérêt de tous les paroissiens doit passer avant l'orgueil d'un particulier, si influent soit-il!»

Si bien que sous les efforts combinés des prières, de la tisane de Mémère et de l'idée de Rose-Anna, un *Minuit, chrétiens* splendide et inattendu éclate dans la nef de la modeste église pour accueillir la naissance du Sauveur.

Mais Noël passé, c'est maintenant le Jour de l'An et ses visites de parents qui préoccupent nos gens, surtout Rose-Anna qui attend ses filles et sa petite-fille qui viennent de Québec par train. En effet, depuis quelques jours, le nordet fait dé-

ferler la tempête sur les campagnes environnantes. Les chemins sont ensevelis sous des bancs de neige. La voie ferrée qui longe le fleuve n'est pas épargnée. La parenté passera-t-elle? Joseph-Arthur Lavoie jure que oui et il mobilise à cet effet toutes les «mains pelleteuses» de la paroisse et tous les chevaux. Si bien qu'au Jour de l'An, en dépit des difficultés, tous les habitants de la paroisse pourront célébrer avec leurs parents réunis...

L'auteur, Pierre Gauvreau, ainsi que le réalisateur, Yvon Trudel, nous présentent une fresque d'une magnifique vigueur de la façon dont on célèbrerait les Fêtes dans nos campagnes au «bon vieux temps». Nous verrons qu'ils ont su ramasser en une vivante synthèse l'essentiel des caractéristiques de leurs personnages, tout en nous donnant une dramatique complète en elle-même. Ils savent user avec subtilité tantôt de l'humour, tantôt de la satire, tantôt de la tendresse. Fins psychologues, on est constamment étonnés de la véricité de leurs portraits.

Tous ceux et toutes celles qui se souviennent avec une certaine nostalgie des célèbres gravures de Massicotte seront enchantés d'en découvrir un équivalent animé, aussi inoubliable.

Donc, toutes celles et tous ceux qui aiment les beaux paysages d'hiver du Québec, comme les personnes que ravissent nos anciennes coutumes, de même que ceux que passionnent les éternels sentiments de l'homme, regarderont l'émission spéciale **le Temps d'une paix**, le 24 décembre à 20 heures.

**Il est à noter que ce spécial temps des Fêtes du «Temps d'une paix» portera des sous-titres codés pour les malentendants.**

**Distribution:** Nicole Leblanc, Marie-Lou Dion, Daniel Gadouas, Denys Paris, Monique Aubry, Sé-

Nicole Leblanc, Monique Aubry et Denys Paris



Daniel Gadouas et Monique Aubry

bastien Dhavernas, Katerine Mousseau, Yvon Dufour, Pierre Dufresne, Paul Dion, Jacques L'Heureux, Roger Garand, Paul Hébert, Denise Proulx, Marie-Josée Caya, Claude Prigent, Andrée Lachapelle, Jean-René Ouellet, Sylvie Gosselin, André Proulx, Carl Béchar, Maurice Beaupré et la troupe folklorique Les Sortilèges. Musique: Yves Lapierre. Chorégraphie: Jimmy Di Genova.

Beaudoin, Gaëtan Campeau, Claude Bérard, Jean-Claude Daoust, Jean-Jacques Vallières, Normand Houle, Giovanni DiQuinzio, Gilles Faucher, Noël Blancher, Daniel Gariepy, Pierre Lemire, André Binette, Jacques Delafontaine, Normand Ringuette, Claude Lagacé, Michel Lardie, Claude Benoit, Gaston Gauvreau, Raymond Fortin, Raymond T. Fortin, Eloi Cléroux, Jean-Paul



**Équipe technique et de production:** Roger D'Astous, Louise Tardif, Jean-Claude Trudeau, Gérard Hébert, Denis Moreau, Thérèse St-Gelais, Suzie Houle, Alain St-Pierre, Gisèle Houde, Estelle Capino, Claudie Taillon, Marielle Lavoie, Liliane Généreux, Nicole Bélanger, Roland Thèberge, Luc Durocher, Claude Gaboury, Guy Gilbert, Gérald Godbout, Léonidas Riffon, Marcel

Rouillard, Yvon Lévesque, Jean-Yves Roy, Aline Gagné, Danièle Grégoire, Claude Joly, Jean Gadouas, Claude Côté, Andrée Pérusse, Florent Fortier.

**Les Héros du samedi:**  
**Gala de la 500e émission**  
 dimanche 25, 18h00

**Gala de la 500e  
 émission  
 de la série  
 les Héros du samedi**

Le dimanche 25 décembre à 18 heures, la télévision de Radio-Canada présentera le **Gala de la 500e émission** de la série **les Héros du samedi** réalisée par J.-Henri Parizeau. Les annonceurs Richard Garneau et Jean Pagé seront les animateurs de cette émission spéciale au cours de laquelle on décernera des trophées «Espoir» à quelques jeunes athlètes, trophée reconnaissant la qualité spéciale de participation et d'application de l'athlète dans sa discipline sans négliger ses études scolaires.

À vrai dire, on a choisi 17 disciplines dans lesquelles on récompensera les jeunes athlètes, mais ils seront beaucoup plus nombreux à recevoir des trophées puisqu'il y a un résultat ex-aequo en tennis et que le trophée «Mérite» sera remis à l'équipe sénior du club Camo.

Depuis 1972 la série **les Héros du samedi** a accueilli près de 18,000 athlètes amateurs qui ont participé à toutes sortes de matchs ou épreuves dans différentes disciplines sportives. Et chacun des participants a reçu un certificat semblable à celui que Wayne Gretsky reçut lui-même en 1974. Et il n'est pas le seul qui a fait sa marque depuis son passage aux **Héros du samedi**. Il faut aussi mentionner les noms des Normand Lèveillé, Sylvain Côté, Sylvie Daigle, Gaëtan Boucher, Jean Choquette, Anne-Marie De Serres, Christian Prescott, les jumelles Penny et Vicky Vilagos, Chantal Laviolette, Sylvie Gingras, Guy Aubin, David Snively, Aimée Brender, Daniel Béland, Carol-Ann Leslie, Charleen Wong, Jimmy Mann et combien d'autres... sans oublier Christiane Thibault qui a participé à la toute première émission des **Héros du samedi** et qui, récemment, commentait une finale de gymnastique féminine disputée dans le cadre des Jeux de Montréal.

Pour ceux qui aiment les précisions, un relevé complet nous apprend que les animateurs des **Héros du samedi** ont décrit des épreuves ou des matchs dans 48 disciplines sportives différentes; de la ringuette au hockey sous-marin, du patin à roulettes à la nage synchronisée...

**Les Héros du samedi**

Gala de la 500e émission — Lauréats

<b>Badminton</b> Nadine Beech	La Salle	<b>Ski alpin</b> Eric Parent	Québec
<b>Voile</b> Sébastien Vittecoq	Sherbrooke	<b>Gymnastique</b> Anne-Marie De Serres	Rosemère
<b>Hockey</b> Dany Lévesque	Rimouski	<b>Équitation</b> Emmanuelle Lanctôt	Saint-Basile-le-Grand
<b>Haltérophilie</b> Alain Bilodeau	Saint-Isidore	<b>Nage synchronisée</b> Sylvie Fréchette	Montréal
<b>Tae Kwon Do</b> Nancy Rodrigue	Lachine	<b>Baseball</b> Pierre Turgeon	Rouyn
<b>Water polo</b> Martin Roy	Saint-Hyacinthe	<b>Tir à l'arc</b> Normand Lefebvre	Louiseville
<b>Gymnastique rythmique moderne</b> Aimée Brender	Montréal	<b>Patin artistique</b> Isabelle La Bossière	Iberville
<b>Tennis</b> Lindsay Matthews	Ville Mont-Royal	<b>Tennis de table</b> Hélène Bédard	Ascot Corner
<b>Tennis</b> Nathalie Bernard	Pointe-Claire	<b>Nage synchronisée</b> Équipe sénior, Club CAMO	Montréal

C'est le réalisateur-coordonateur J.-Henri Parizeau qui signera la 500e émission de la série **les Héros du samedi** et, quand il parle de cette émission, il s'enflamme:

«Quand nous avons lancé **les Héros du samedi** en 1972, nous nous étions fixé quatre grands objectifs: encourager la participation du plus grand nombre; stimuler l'émulation entre les participants; faire connaître au grand public les activités sportives des jeunes et susciter le goût du sport. Après plus de 500 émissions, nous pouvons affirmer que ces objectifs ont été atteints.»

Pour favoriser la participation, **les Héros du samedi** se fait un point d'honneur de présenter le plus grand nombre possible d'activités, tant pour les garçons que pour les filles. «Nous diffusons de 45 à 48 disciplines différentes par année. Nous accordons rarement plus

d'une émission à un sport, les exceptions étant le hockey et le soccer qui sont très populaires et qui sont structurés par groupe d'âge, de sorte que, dans ces activités nous pouvons présenter des matchs Atome, Pee-wee, etc.»

Henri Parizeau est aussi fier du fait que **les Héros du samedi** jouent un rôle non négligeable dans le lancement ou l'implantation de nouveaux sports: «La ringuette, qui est populaire depuis plusieurs années en Ontario, s'est implantée plus rapidement chez nous en partie grâce aux émissions que nous lui avons consacrées; il en va de même pour des sports de participation comme la mini-crosse ou le hockey-cosom. Un bel exemple de l'impact des **Héros du samedi** sur la participation nous a été fourni à Repentigny alors qu'après la diffusion d'une émission de soccer intérieur en provenance de cette ville, la fédération locale de soccer a reçu plus de 1 000 deman-

des d'inscription pour la prochaine saison.

«Nous soulignons de plus la présence des jeunes à l'émission de façon personnalisée, en remettant à chaque athlète participant un certificat rappelant son passage à l'émission. Au cours d'une année, nous distribuons environ 1 500 certificats; c'est donc dire que depuis le début des **Héros**, nous avons remis près de 18,000 certificats.»

Si **les Héros du samedi** sont axés sur la participation et ne font aucun effort spécial pour dénicher des vedettes, il n'en demeure pas moins que plusieurs athlètes de pointe se sont fait valoir pour la première fois à la télévision aux **Héros du samedi**: «Un fort pourcentage des champions québécois de toutes les disciplines ont fait leurs premières armes à l'émission. Et nous sommes heureux de dire que nombre d'entre eux en ont gardé un excellent souvenir et communiquent encore avec nous.»

**Les Héros du samedi** représente un défi constant pour l'équipe technique et son directeur habituel Claude Gauthier «Les gens ne mesurent peut-être pas l'ampleur du travail que doivent abattre les techniciens car chaque semaine, nous tournons des compétitions différentes dans des lieux différents. Il faut donc à chaque fois repenser les angles de prises de vues en fonction des disciplines présentées, préparer des éclairages adéquats dans des locaux qui n'ont souvent pas été conçus en fonction de la télévision en couleur. Les commentateurs doivent également s'adapter à des sports différents et à des noms différents. Le succès de l'émission est donc dû au remarquable travail de toute l'équipe des sports qui y participe, réalisateurs, techniciens et commentateurs.»

**Les Héros du samedi** constituent un rendez-vous passionnant tant pour les jeunes qui pratiquent des sports que pour ceux qui veulent les encourager.

La musique de ce gala sera exécutée par le corps de tambours et de clairons Les Étoiles d'or de Ville de Laval. Direction: Manon Richard. Chorégraphe: Richard Bernard. Texte et recherche: Yvon Dore. Décors: Camille Prud'homme. Assistante à la réalisation: Nicole Van Chesteing. Réalisateur-coordonateur: J.-Henri Parizeau.

**Claude Lacombe**

## Cinéma

samedi 24, 1h00

## Ciné-club

dimanche 25, 23h30

## Télé-sélection

mardi 27, 20h00

## Les Grands Films

jeudi 29, 20h00

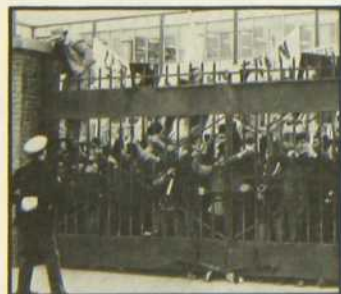
## «Le Prince des chats»

Un conte fantaisiste raconté par le Tchecoslovaque Ota Koval, intitulé *le Prince des chats (Kocici Princ)*, sera présenté au **Cinéma** de Radio-Canada, le samedi 24 décembre à 1 heure.

Koval nous propose avec ce film pour enfants une sorte d'ouverture sur le rêve et l'irrationnel, fondé pourtant, au départ, sur une solide réalité.

Terezka et Radek sont les enfants d'un artiste spécialisé dans la restauration des vieux châteaux. Leur chatte Lisa n'a pas l'heur de plaire à l'intendant d'un manoir de Bohême où ils doivent séjourner quelque temps. Celui-ci tente même de noyer les chats que Lisa met bas peu après leur arrivée. Par le charme d'un tableau représentant un jeune prince ami des félins, le frère et la sœur pénètrent dans un monde merveilleux où, à travers diverses aventures miraculeuses, ils trouveront le moyen de sauver leurs chats et d'amadouer l'intendant.

Dans la partie onirique de ce film, les enfants aimeront trouver divers personnages de contes universellement connus et ils vivront une aventure imaginaire où l'humour et le suspense ont leur part.



Les Évadés de l'Iran



## «Une partie de campagne»

Le beau film de Jean Renoir, intitulé *Une partie de campagne*, sera diffusé dans le cadre du **Ciné-club** le dimanche 25 décembre à 23h30. On y verra en vedette: Sylvia Bataille, Georges Darnoux, Gabriello, Jane Marken, Brunius et Paul Temps.

Une jeune fille, accompagnée de son futur mari, de son père et de sa mère, passe une journée à la campagne, y rencontre un jeune homme et y connaît un amour sans lendemain...

Ici, Renoir ne peint pas seulement les moeurs d'une époque et la psychologie des personnages de ce temps mais aussi l'influence que la Grenouillère du Père Lathuille exerça sur les artistes. En effet, cet établissement des bords de la Seine, fréquenté par les peintres impressionnistes et les écrivains naturalistes, est passé à l'histoire.

Il va de soi que les images de ce film s'inspirent en grande partie de la peinture d'Auguste Renoir, le père du cinéaste; mais aussi d'autres impressionnistes comme Manet, Monet, Degas et, pour le scénario, des écrivains Zola et Maupassant.

Selon certains critiques, ce chef-d'oeuvre inachevé est aussi admirable et révélateur qu'une esquisse d'un grand peintre où se retrouve la fraîcheur d'une touche spontanée, et comme le battement de son coeur.

Jean Renoir



## «Les Évadés de l'Iran»

À **Télé-sélection**, le mardi 27 décembre à 20 heures, Radio-Canada proposera à ses téléspectateurs un film canadien réalisé par Lamont Johnson: *les Évadés de l'Iran (Escape from Iran the Canadian Caper)*. En vedette: Gordon Pinsent, Chris Wiggins, Tisa Chang.

Ce drame raconte des événements historiques d'une très grande importance survenus en 1980 et qui ont défrayé, à l'époque, la une de tous les journaux du monde pendant plusieurs semaines.

En effet, nous sommes en Iran, le 28 janvier 1980, plus de deux mois après la prise en otage du personnel de l'ambassade américaine à Téhéran par des étudiants iraniens...

Mais le film insiste surtout sur un événement spectaculaire qui fit autant de bruit que la prise d'otages elle-même: six attachés américains réussissent à s'évader et à quitter l'Iran sans que leurs geôliers puissent faire quoi que ce soit pour les en empêcher...

Un suspense qui ne manquera pas d'intéresser tous ceux que passionnent les films inspirés des événements de l'histoire récente.



Les Évadés de l'Iran



## «Les Inséparables»

*Les Inséparables (Kavik, the Wolf-Dog)*, tel est le titre du long métrage qui sera proposé aux **Grands Films**, le jeudi 29 décembre à 20 heures. Ce drame d'aventures d'origine canadienne a été réalisé par Peter Carter d'après un roman de Walt Morey. En vedette: Ronny Cox, Linda Sorensen, John Ireland et Chris Wiggins.

Kavik, un chien-loup champion de courses de traîneaux, est acheté par Hunter, le riche propriétaire d'une exploitation en Alaska.

Lors de son transfert, l'avion qui le transporte s'écrase à proximité de la maison des Evans. Le jeune Andy recueille Kavik inconscient et affecté de maintes fractures. Avec l'aide d'un ami médecin, il réussit à le guérir. Mais un jour, il leur faut se séparer...

Les Inséparables



Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

• émissions en noir et blanc

## SAMEDI 24 DÉCEMBRE

### 7h25 OUVERTURE ET HORAIRE SAMEDI-JEUNES

À l'intention des jeunes téléspectateurs, l'animatrice Lise Marchand présente, entre 7h30 et 11h00, chacune des émissions de la matinée.

### 7h30 CALIMÉRO

Dessins animés.

### 7h45 GRISU, LE PETIT DRAGON

Dessins animés. Grisu, un petit dragon, vit dans la vallée des dragons, en Écosse. Il habite avec sa famille et il apprend divers métiers. Prod.: Pagot Film.

### 8h00 NILS HOLGERSSON

Dessins animés.

### 8h30 PASSE-PARTOUT ☐

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Anim.: Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod.: ministère de l'Éducation du Québec. *Le Temps des Fêtes*.

### 9h00 RÉMI

Dessins animés en trois dimensions, tirés du livre *Sans famille* d'Hector Malot.

### 9h30 CANDY

Dessins animés. La vie campagnarde d'orphelins vivant auprès d'une vieille dame et d'une religieuse.

### 10h00 ULYSSE 31

Dessins animés de science-fiction. Ulysse est le héros d'une fantastique odyssée qui se déroule au XXI<sup>e</sup> siècle. Coproduction: FR 3 et la société française DIC.

### 10h30 MARTIN, LE SAVETIER

Film d'animation avec des personnages en pâte à modeler réalisé par Will Vinton. Le vieux savetier a le cœur desséché à la suite de la mort de sa femme et de son seul fils. Un vieillard lui apparaît et lui suggère de replacer Dieu sans sa vie. En trois occasions, le savetier fait preuve de bonté envers trois individus (can. 76).

### 11h00 LE RÉVEILLON

Court métrage réalisé par François Labonté, avec Hélène Mercier et Rodrigue Tremblay. L'hiver. Un conducteur de déneigeuse, une grande ville, une auto enneigée, une rencontre, une invitation à un réveillon de Noël. Après s'être habillé pour la fête, le personnage solitaire, entraîné par son véhicule dans une course folle, traverse la ville pour rejoindre une image, une femme, un rêve... (muet) (can. 82).

### LA CIGOGNE

Conte de Jean-Claude Issen-

mann, avec les marionnettes du théâtre Elzévir et raconté par Lucie Avenay.

### 12h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA

Animatrice: Catherine Bergman. Réal.: François Tran, CBOFT-Ottawa.

### 13h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE

Partie éliminatoire. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Anim.: Serge Arseneault. Réal.: François Lavallée.

### 16h00 BAGATELLE

Dessins animés.

### 17h00 LA COURSE AUTOUR DU MONDE

Concours cinématographique mettant en compétition des candidats de quatre pays de la Communauté des télévisions francophones (Canada, France, Luxembourg et Suisse). Concurrents canadiens: Yvan Corriveau et Claude Abel. Anim.: Reine Malo. Juré permanent: Richard Gay. Réal.: Monique Renaud.

### 18h00 LE TÉLÉJOURNAL

### 18h05 IMPACTS

Magazine de réflexion sur l'actualité. Analyse des faits et des événements annonceurs de changements dans tous les domaines de l'activité humaine. Anim.: Robert-Guy Scully. Réal.: André Simard.

### 19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY

*Un cadeau de Noël de Disney.* Film d'animation où l'on retrouve, entre autres, les personnages de Cendrillon, Peter Pan, Donald le canard, Mickey la souris et le chien Pluto, dans l'atmosphère magique de Noël.

### 20h00 LE TEMPS D'UNE PAIX ☐

(Émission avec sous-titre codés pour les malentendants). Émission spéciale où nous retrouvons les personnages du téléroman bien connu, à l'occasion des fêtes de Noël et du Jour de l'An, l'action se déroulant entre le 23 décembre 1921 et le 1er janvier 1922. Auteur: Pierre Gauvreau. Avec Nicole Leblanc, Marie-Lou Dion, Katerine Mousseau, Daniel Gaudouas, Denys Paris, Monique Aubry, Yvon Dufour, Pierre Dufresne, Paul Dion, Jacques L'Heureux, Roger Garand, Sébastien Dhavernas, Jean-René Ouellet, Sylvie Gosselin, Gérard Poirier, Andrée Lachapelle, Paul Hébert, Denise Proulx, Marie-Josée Caya et Claude Prigent. Réal.: Yvon Trudel.

### 21h35 LE TÉLÉJOURNAL

### 21h55 LES SERVANTES DU BON DIEU

Document-témoin réalisé par Diane Létourneau, avec les Petites Soeurs de la Sainte-Famille de

Sherbrooke. La vie quotidienne d'une communauté de religieuses vivant en marge de la société. Ces religieuses ont été formées pour servir les prêtres toute leur vie, et elles continuent aujourd'hui à s'acquitter de leur devoir avec humilité, résignation et joie. Prod.: Claude Godbout et Marcia Couëlle.

### 23h30 LES CITÉS DE JÉSUS

Images tirées de la série *En Terre Sainte* sur Bethléem, Nazareth, Jérusalem et Emmaüs, où vécut Jésus. Texte: Gilles-Claude Thériault. Réal.: Gérard Chapdelaine.

### 0h00 MESSE DE MINUIT

De Rome, via satellite, messe de Noël célébrée par sa Sainteté le pape Jean-Paul II. Commentateur à Rome: Alain Roy. Présentation à Montréal: Roland Leclerc. Réal.-coord.: Simon Richer.

### 1h00 CINÉMA

**Le Prince des chats.** Conte réalisé par Ota Koval, avec Pavel Hachle, Zanata Fuchova et Vladimil Hasek. Les parents de Raku et de Thérèse les amènent vivre dans un château que le père doit aider à restaurer. À la poursuite de leur chatte, les enfants pénètrent dans un univers merveilleux à la recherche d'un élixir de longue vie (tchèque 79).

### 2h25 FIN DES ÉMISSIONS

## DIMANCHE 25 DÉCEMBRE

### 7h25 OUVERTURE ET HORAIRE

### 7h30 MISHA LA BOULE

Dessins animés. Un ours qui, avec ses amis et sa famille, fait peu à peu l'apprentissage de la vie. Coproduction Canado-Tchécoslovaque (dernière).

### 8h00 TOM ET JERRY

Dessins animés. Prod.: Hanna-Barbera (dernière).

### 8h30 PASSE-PARTOUT ☐

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). *Joyeux Noël*.

### 9h00 LE CADEAU DE DAVID

Une petite fille réalise le message d'amour de la fête de Noël, alors que les personnages de la crèche s'animent et revivent la période de la naissance de Jésus, l'adoration des bergers et des rois mages. Avec Danielle Brisebois, Sparky Marcus, William Schallert et Jerry Houser. Réal.: Richard Bennett. Prod.: Lutheran Television (amér. 79).

### 9h30 KLIMBO

Un conteur folkloriste illustre ses propos au même rythme qu'il les énonce. Avec Kliment Denchev, Michèle Deslauriers et Serge Thériault. Texte: Marie-Francine Hébert. Réal.: Guy Comeau. *La Tuque d'amour.* Pour partir en voyage, un enfant revêt son plus beau manteau et se coiffe d'une tuque que sa maman lui a tricotée avec amour. En cours de route, il fait la rencontre de trois personnages qui convoitent sa tuque: un chien, une ânesse et une petite fille gâtée. Le garçon accepterait-il la forte somme d'argent offerte par le père de la fillette en échange du bonnet?

### 9h45 MA SOEUR LA TERRE

Un appel à la découverte de la nature. Anim.: Claude Lafortune.

Voix de Henri Bergeron, Ève Gagnier et Mirielle Lachance. Marionnettistes: Pierrette Deslières et Pierre Régimbald. Réal.: Gérard Chapdelaine. *La Naissance.* Une des merveilles du corps humain, c'est d'être capable de se reproduire. Claude explique aux enfants comment naissent les bébés.

### 10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR

Messe de Noël célébrée à la cathédrale Saint-Étienne de Passau, en Allemagne de l'Ouest. Célébrant: Mgr Hofmann. Comm.: Jean Perreault. Réal.-coord.: Simon Richer.

### 11h00 LA SEMAINE À L'ASSEMBLÉE NATIONALE

Anim.: Noël Gauthier. Réal.: Lise Laberge, CBVT-Québec.

### 12h00 LA SEMAINE VERTE

Dossier: *la Récolte des dollars.* film produit par l'ONF. — Chronique horticole: les plantes fleuries de Noël. — Courts sujets: le moulin de St-Roch des Aulnais. — Film sur la mesure de fraîcheur du poisson. Anim.: Yvon Leblanc. Réal.: Claude Poulin, Jean-Guy Landry, Denis Faulkner, Madeleine Lafrance et Armand Fortin.

### 13h00 D'HIER À DEMAIN

*Les Iles de Mingan.* Documentaire réalisé par Claude Bélisle sur l'archipel de Mingan dans le golfe St-Laurent. Au fil des saisons, ses différents habitats et la vie qui s'y épanouit: fleurs arctiques et orchidées; canards, cormorans et macareux; baleines et dauphins, et par-dessus tout, des personnages fantastiques, majestueusement taillés dans le calcaire. Prod.: Cinexplo Inc.

### 14h00 CINÉ-FAMILLE

**Moi, Tintin.** Étude sociopolitique réalisée par Henri Roanne et Gérard Vallet. Le film explique le travail d'Hergé comme une innocente reproduction des choix et des attitudes qui ont marqué les époques (belge 76). **Joujou et colifichets.** Court métrage réalisé par Paul Stephens et Eric Jordan. Tableau familial de la vie à la campagne vers 1870 (can.).

### 16h00 LA PETITE FILLE ET LE GROS CHIEN

Une fillette s'enfuit de l'orphelinat et parcourt les rues de la ville en contemplant les vitrines des magasins. Un gros chien qui a échappé à la surveillance de ses maîtres s'attache à ses pas. Comment cette histoire se terminera-t-elle? (fr.).

### 16h30 À PREMIÈRE VUE

Magazine sur le cinéma. Anim.: René Homier-Roy et Chantal Jolis. Émission spéciale qui présente des films projetés en salle à Montréal et dans l'une des grandes régions du Québec durant la période des Fêtes. Résumé du sujet; commentaires; choix de séquences. Réal.: Gary Plaxton. Production du Verseau.

### 17h00 SECOND REGARD

Dossier: *Le pacifisme est-il le défi des Églises?* Quel est le rôle des Églises et comment articulent-elles le discours de la paix? Inv.: Mgr Adolphe Proulx, Michel Jurdant, géographe, et Catherine Anderson, de l'Église Unie. Journ.: Mireille Lanctôt et Myra Cree. Réal.: Jean St-Jacques. —

*L'Histoire du Minuit, chrétiens.*  
Inv.: Son Éminence le cardinal Paul-Émile Léger, Madame Mathilde L'Enfant, Danielle Oddera chante *le Noël des petits santons* et *Minuit, chrétiens.* Claude Lafortune nous présente ses petits personnages en papier qui incarneront ceux à qui l'on doit cet extraordinaire cantique de Noël. Réal.: Gérard Chapdelaine. Réal.-coord.: Jean St-Jacques.

**18h00 LE TÉLÉJOURNAL**

**18h01 LES HÉROS DU SAMEDI — GALA DE LA 500<sup>e</sup> ÉMISSION**  
Richard Garneau et Jean Pagé animent cette émission spéciale où l'on décernera des trophées "Espoir" aux jeunes athlètes de 17 disciplines, reconnaissant ainsi la qualité spéciale de participation et d'application de l'athlète dans sa discipline. Musique exécutée par le corps de tambours et de clairons Les Étoiles d'or, de Laval, sous la direction de Manon Richard. Chorégraphe: Richard Bernard. Texte et rech.: Yvon Dore. Réal.-coord.: J.-Henri Parizeau.

**19h00 COURT-CIRCUIT**

Chansons, mini-comédies. Avec André Cartier, Denyse Chartier, Michèle Deslauriers, Ghyslain Tremblay, Denis Bouchart, Frédérique Bédard, Josée Cusson et Normand Brathwaite. Auteurs: Jacqueline Barrette, Johanne Arsenault, Paule Marier, Isabelle Doré, Michèle Poirier, Ronald Prigent, Jean-Marc Drouin, Francine Ruel et Jean-Yves Soucy. Musiciens: Jean-Marie Benoit, Marie Bernard, Denis Larochelle et Céline Prévost. Réal.: François Côté et Pierre Duceppe.

**19h30 LES BEAUX DIMANCHES**  
**Ville Festival international du cirque de Monte Carlo.** Numéros de cirque exécutés par des artistes de plusieurs pays. Réal.: Gianni Paggi. Réal.-coord.: Jean Bissonnette.

**20h30 LE TÉLÉJOURNAL**

**20h45 VOEUX PROVINCIAUX**  
Voeux du premier ministre du Québec, M. René Lévesque.

**20h55 LES BEAUX DIMANCHES**  
**Marc-Aurèle Fortin (1888-1970).** Documentaire-fiction réalisé par André Gladu, avec, entre autres, Nicolas Ferraris, Pierre Chagnon et Lionel Villeneuve. Narr.: Raymond Cloutier. Il n'a vécu que pour la lumière et la couleur. Le génie de Fortin vient du fait qu'il a su traiter le paysage québécois avec une liberté jamais atteinte auparavant. Dans ce sens, la technique et le traitement de ses sujets annonçaient la peinture moderne. Coprod.: Nanouk Films Ltée et S.R.C.

**21h55 LES BEAUX DIMANCHES**  
**Casse-noisette.** Ballet en deux actes de Tchaïkovski, d'après le conte de E.T.A. Hoffmann, mettant en vedette les solistes Ekaterina Maximova, Vladimir Vasiliev, N. Pavlova, V. Gordeyev, E. Vatulya, V. Levashov, S. Radchenko et les danseurs du Ballet Bolchoï de Moscou. Chorégraphie de Juri Grigorovitch, livret de Marius Petipa et décor de Soliko Virsladza. Une petite fille reçoit à Noël un casse-noisette en forme de soldat. Pendant la nuit, l'arrivée soudaine du Roi des rats sur-

prend la fillette et le casse-noisette s'anime pour livrer combat. Après la victoire, le soldat se métamorphose en un jeune et beau prince qui amène l'enfant au pays fantastique de la fée Dragée. Prod.: Lothar Bock Associates.

**23h25 PRÉSENTATION DU CINÉ-CLUB**

Anim.: Richard Gay.

**23h30 CINÉ-CLUB \***

**Une partie de campagne.** Comédie réalisée par Jean Renoir, avec Sylvia Bataille, Georges St-Saëns et Jeanne Marken. Un homme, sa femme, sa fille, sa mère et son futur gendre vont faire une partie de campagne. Deux jeunes citadins qui s'ennuient font un brin de cour effaçant à la mère et à la fille (fr. 36).

**0h10 FIN DES ÉMISSIONS**

**LUNDI 26 DÉCEMBRE**

**9h00 OUVERTURE ET HORAIRE**

**9h05 FARIBOLES**

Dessins animés.

**9h30 EN MOUVEMENT**

Les véritables effets du massage. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.

**9h45 SUR LE BOUT DE LA LANGUE**

Émission produite par le ministère de l'Éducation du Québec. Avec Josée Cusson, Marie-Josée Caya, Chantal Perrier, Denis Bouchart, Robert Paquette, Alain Charbonneau, Francine Caron-Panaccio, François Trottier, Larry Demers et Jean Rossignol. *Le Discours expressif.*

**10h00 PASSE-PARTOUT**

Anim.: Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod.: ministère de l'Éducation du Québec.

**10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE**

Un étudiant, Félix, finissant en agronomie, est sans emploi et habite avec une petite chatte, Ciboulette. Il fera part de toutes ses connaissances aux amis de Ciboulette. Avec Jean-François Gaudet et Diane-Garneau. Réal.: Constance Paré, CBVT-Québec. *La Chaise berçante.*

**10h45 TAPE-TAMBOUR**

*La Semaine du temps des Fêtes.* Anim.: Lucie Saint-Cyr (Coucouli) et Antoine Durand (Ripinson) Réal.: Hubert Blais et Pierre Duceppe.

**11h00 RIEN QUE POUR VOUS**

De Jonquière. Magazine social et familial animé par Renée Lavergne. Réal.: Pierre Lawrence, CKRS-TV. *Les Viandes* (3e de 5). — *Choisir ses lunettes* (3e de 4). — *Quand les fleuves parlent* (3e de 4).

**11h30 STAR TREK**

Transposition en dessins animés des aventures popularisées par la série américaine.

**12h00 PREMIÈRE ÉDITION**

Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Anim.: Marie-Claude Lavallée. — Les actualités régionales. Anim.: Pierre maisonneuve. Rédacteur en chef: André Gascon.

**12h22 HASHIMOTO**

Dessins animés. *Fou des perles.*

**12h30 BABIOLE**

Fantaisie réalisée par François

Labonté, d'après un scénario de Marthe Boisvert, avec Louise Bombardier, Jacques Couture, Serge Christianssens, Bernard Fortin et Marthe Boisvert. Le jour de Noël, une fillette fait un rêve dans lequel la poupée reçue en cadeau s'anime (can. 76).

**13h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE**

Partie éliminatoire. Comm.: Raymond Lebrun. Analyste: Jean Séguin. Anim.: Serge Arsenault. Réal.: François Lavallée.

**16h00 BOBINO**

Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer. Texte: Michel Cailloux. Réal.: Thérèse Dubhé.

**16h30 LES SCHRTOUMPFS □**

**(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants).** Dessins animés. Prod.: Hanna-Barbera.

**17h00 LE GRAND FRÈRE**

(Father Murphy). Série créée et réalisée par Michael Landon, avec Merlin Olsen, Moses Gunn et Katherine Cannon. *La Jeune Modiste.* Lisette obtient des Murphy la permission de suivre des cours de couture. Un garçon de la ville s'intéresse à elle.

**18h00 CE SOIR**

Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim.: Louise Arcand. Météo: Jocelyne Blouin. — Les actualités régionales. Anim.: Pierre Maisonneuve. Rédacteur en chef délégué: Jean Gobeil.

**18h25 LES NOUVELLES DU SPORT**

**18h30 AVIS DE RECHERCHE**

Présentation d'une personnalité bien connue dans différents milieux (politique, variétés, sports, arts, etc.), à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Trois compagnes ou compagnons de classe sont priés de se faire connaître. Concepteurs français: Patrick Sabatier et Roger Pradines. Anim.: Gaston L'Heureux. Coanim.: Aline Desjardins. Réal.: Normand Athon. Invitée de la semaine: Renée Martel. Couvent St-Guillaume d'Upton. Classes de 5e, 6e et 7e année. 1958-1959.

**19h00 DRÔLE DE VIE**

Émission fantaisiste constituée d'insertions de deux émissions américaines *Real People* et *Games People Play*. Une personne verra un de ses rêves les plus ambitieux se réaliser. Anim.: Michel Desrochers. Réal.: Lucien Létourneau.

**19h30 TERRE HUMAINE □**

**(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants).** Téléroman écrit par Mia Riddez-Morisset. Collaboration au scénario: Dominique Drouin. Avec Denyse Chartier, Denis Mercier, Alain Charbonneau, Dorothee Berryman, Serge Turgeon, Suzanne Léveillé, Carole Chatel, Elizabeth Chouvalidzé, Aubert Pallascio, Françoise Graton, Sébastien Frappier, Caroline St-Onge, Catherine et Alexandre Legault et Marie Caron. On se prépare activement à fêter Noël chez Frédéric qui attend la visite d'Anita Lopez pour le réveillon. Laurent reçoit ses enfants chez Joseph en compagnie de Mireille pour la première fois. Réal.: René Verne.

**20h00 POIVRE ET SEL □**

**(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants).** Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latulippe, Denise Proulx, Robert Rivard, Yves Jacques, Julie St-Pierre, Jean-Louis Paris, Véronique Leflaguais et Claude Michaud. Marie-Rose est bien décidée de faire vivre à Hector une veillée du Jour de l'An comme il les aime, c'est-à-dire comme dans le bon vieux temps. Réal. Maude Martin.

**20h30 LA BONNE AVENTURE □**

**(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants).** Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Christiane Pasquier, Joanne Côté, Nathalie Gascon, Michelle Léger, Yolande Roy, Lionel Villeneuve, Jean-René Ouellet, Michèle Magny, André Cartier, Pierre Brisset des Nos, François Tassé, Marie Guimont, Olivier Thiboutôt, Josée-Anne Fortin, Johanne McKay, Bénédicte Tétrault et Sébastien Brunette. Réal.: Lucile Leduc.

**21h00 QUINCY**

Série dramatique mettant en vedette un pathologiste doublé d'un fin limier. Avec Jack Klugman et Robert Ito. *Objectif minceur.* Un mannequin meurt subitement pendant une séance de photographie. Le Dr Quincy enquête et part en campagne contre certains régimes amaigrissants.

**22h00 LE TÉLÉJOURNAL**

Nouvelles nationales et internationales. Anim.: Bernard Derome. Réal.-coord.: Guy Filion. Rédacteur en chef: Marcel Desjardins.

**22h20 LE POINT**

Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim.: Denise Bombardier et Simon Durivage. Reporters: Yves Blouin, Gil Courtemanche, Bertrand Delagrangre, Michel Lacombe, Madeleine Poulin et Jacques Veronneau. Rédacteur en chef délégué: André Gascon. Rédacteur en chef: Bruno Gauron.

**22h55 LA MÉTÉO**

Anim.: Jocelyne Blouin.

**23h00 LES NOUVELLES DU SPORT**

**23h10 LES JEUX OLYMPIQUES DE MOSCOU 1980**

Résumé des cérémonies d'ouverture qui se sont déroulées le 19 juillet 1980 à Moscou; compétitions dans plusieurs disciplines, notamment l'athlétisme, l'escrime, la natation, le tir à l'arc, l'équitation, le cyclisme, l'aviation, etc. Résumé des cérémonies de clôture, danses populaires et spectacles.

**1h40 FIN DES ÉMISSIONS**

**MARDI 27 DÉCEMBRE**

**9h00 OUVERTURE ET HORAIRE**

**9h05 FARIBOLES**

**9h30 EN MOUVEMENT**

Les conséquences d'une mauvaise posture. Anim.: Pierre Tessier, Part.: Chantal.

**9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR**

**10h00 PASSE-PARTOUT**

**10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE**

*Le Papier.*

**10h45 TAPE-TAMBOUR**

**11h00 DE BIEN BELLES CHOSES**

De Trois-Rivières. Anim.: Lise Thibault. Réal.: Cristyan Arvisais, CKTM-TV. Des cloches et des animaux de sucre pour décorer. — De la monnaie du pape en papier de riz.

**11h30 LES AVENTURES DE VIRULYSSE**

Théâtre de marionnettes. Texte et réalisation: Gilbert Gratton. Prod.: Télé-Montage Inc. et SRC. *Oncle Albert apprend la vérité.*

**12h00 PREMIÈRE ÉDITION****12h22 HASHIMOTO**

*La Souris de la maison de thé.*

**12h30 HISTOIRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI**

*Le Pont de mon père.* Histoire des années 1800.

**13h30 SANS FAMILLE**

Drame réalisé par Jacques Ertaud, d'après le roman d'Hector Malot. Avec Fabrice Josso, Jean Franval, François Privat, Céline Ertaud et Pierre Doris (**1re de 5**). Mme Barberin apprend que son mari, absent depuis de nombreuses années, est grièvement blessé. A son retour, Barberin refuse la présence du petit Rémi, un enfant que le couple a adopté en bas âge. Rémi est donc confié à Vitalis, un vieux saltimbanque d'origine italienne. Le vieillard enseigne à son nouveau compagnon les rudiments du métier de romanichel (**suite le lendemain, même heure**).

**14h30 CINÉMA**

**Les Ringards.** Comédie policière réalisée par Robert Pouret, avec Mireille Darc, Aldo Maccione, Georges Wilson et Julien Guimar. Trois petits escrocs rêvent de réaliser un grand coup mais ils sont surveillés de près par un commissaire de police qui se méprend sur leurs capacités, les prenant pour des criminels experts. Arrêtés par erreur à l'occasion d'un vol de banque, les trois copains sont pris en charge par la femme du commissaire. Sous prétexte de veiller à la réhabilitation des trois filous, elle devient leur complice et leur donne les moyens de mettre à exécution le hold-up qu'ils ont imaginé (fr. 78).

**16h00 BOBINO****16h30 MINIBUS**

Musique, chansons, sketches reliés à un thème. Avec Pauline Martin, Rémy Girard, Julie Vincent, Marcel Leboeuf et Jean-Pierre Chartrand. Texte: Raymond Plante. Animatrice de foule: Johanne Beauchamp. Musique et chansons: Gérard Leduc. Réal.: Pierre-Jean Cuillierier. *Les Costumes.*

**17h00 L'INCROYABLE HULK**

Drame de science-fiction mettant en vedette Bill Bixby. *Possession.* Travaillant sur un chantier de bois, David Banner est violemment pris à parti par le propriétaire de l'entreprise parce qu'il est tombé amoureux d'une jeune femme.

**18h00 CE SOIR****18h25 LES NOUVELLES DU SPORT****18h30 AVIS DE RECHERCHE****19h00 LE VAGABOND ☐**

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants.) *Courrier du cœur.* Deux personnes d'âge mûr se sont connues par l'entremise d'un courrier du cœur. Le chien Vagabond empêche

que leur première rencontre soit un échec.

**19h30 MONSIEUR LE MINISTRE ☐**

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants.) Téléroman écrit par Solange Chapat-Rolland. Collaboration au scénario: Michèle Bazin. Avec Michel Dumont, Andrée Lachapelle, Françoise Faucher, Louise Laparé, Jean Fontaine, Monique Mercure, Carole Chatel et Gabrielle Mathieu. Orla Cillini, journaliste connue dans le monde pour ses entrevues de qualité, désire rencontrer le premier ministre. Celui-ci est anxieux à la veille de cette entrevue, car il ne sait trop sur quel chemin débouchera cette rencontre dont les répercussions peuvent être nombreuses. Réal.: Hélène Roberge.

**20h00 TÉLÉ-SÉLECTION**

**Les Évadés de l'Iran** (Escape from Iran: the Canadian Caper). Drame réalisé par Lamont Johnson, avec Gordon Pinsent, Chris Wiggins et Tisa Chang. L'aventure des six Américains qui ont réussi à fuir leur ambassade assiégée par les hordes khoménistes pour finalement se réfugier à l'ambassade canadienne et quitter le pays (can. 81).

**22h00 LE TÉLÉJOURNAL****22h20 LE POINT****22h55 LA MÉTÉO****23h00 LES NOUVELLES DU SPORT****23h10 RENCONTRES**

Inv.: Pierre Guilbert (**1re de 2**). Il enseigne dans sa paroisse parisienne la pratique de la méditation et de l'oraison. Il s'explique sur la difficile démarche que l'oraison suppose. Auteur de *la Prière retrouvée*. Entr.: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.

**23h40 L'HABITATION**

Documentaire réalisé par Roger Frappier et Jacques Wilbrod Benoit. *Enquête d'énergie.* Il faut repenser à la vocation des énergies dont nous disposons. Prod.: Inter-image.

**0h10 CINÉMA**

**L'Ombre des châteaux.** Drame réalisé par Daniel Duval, avec Philippe Léotard, Albert Dray et Zoé Chauveau. Les membres d'une famille d'immigrants italiens vivent dans une masure installée sur le terrain d'une mine désaffectée. Les deux frères et leur soeur vivent dans l'espoir de s'exiler au Canada (fr. 76).

**1h50 FIN DES ÉMISSIONS****MERCREDI 28 DÉCEMBRE****9h00 OUVERTURE ET HORAIRE****9h05 FARIBOLES****9h30 EN MOUVEMENT**

L'activité physique et les trois fléaux. Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.

**9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR****10h00 PASSE-PARTOUT****10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE**

*La Bûche.*

**10h45 TAPE-TAMBOUR****11h00 LES ATELIERS ☐**

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants.) De Rouyn. Entrevue avec Madame Cliche, grand-mère du

chansonnier bien connu, Jacques Michel. Mme Cliche, âgée de 82 ans, s'occupe activement de la ferme où elle vit. Elle nous relate ses activités quotidiennes, dont la traite des vaches, et le temps des récoltes; elle fait encore les foins. Anim.: Jacques Houde. Réal.: Michel Bélanger. Réal.-coord.: J.-R. Gagné.

**11h30 UN ANIMAL, DES ANIMAUX**

Documentaire réalisé par Lester Cooper. *Le Phoque.*

**12h00 PREMIÈRE ÉDITION****12h22 HASHIMOTO**

*Le Festival des cerisiers.*

**12h30 HISTOIRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI**

*Les Yeux fermés.* Une jeune aveugle bien adaptée à son handicap se lie d'amitié avec un adolescent qui met du temps à l'accepter comme telle, la comprendre et établir une relation normale.

**13h30 SANS FAMILLE**

(**2e de 5**). L'hiver est rigoureux, particulièrement pour les saltimbanques. Vitalis pense confier Rémi à un orphelinat, mais il s'aperçoit que le directeur de l'établissement n'est qu'un sinistre exploiteur (**suite le lendemain, même heure**).

**14h30 LE TEMPS DE VIVRE**

*Des influences familiales exceptionnelles.* Inv.: Claude Jasmin et son père; la famille Liliane Rousseau et ses huit filles, toutes enseignantes; Sylvie et Réal Desourdy, des Entreprises Desourdy; les deux soeurs Clairette et Danielle Oddera. Chronique de Mireille Soucy qui parle des calendriers 1984. Anim.: Pierre Paquette. Réal.: Gaston Laporte. Réal.-coord.: André Groulx.

**16h00 BOBINO****16h30 AU JEU**

Anim.: Serge Thériault et Josée Cusson. Réal.: Michel Gaumont. De l'école Notre-Dame-de-Lorette, à Pincourt.

**17h00 GRIZZLY ADAMS**

*Quelle vie d'ours.* Pendant qu'Adams et Jack réparent le toit de la cabane, défoncé durant un orage, Ben vit différentes expériences avec un ours égaré, un vieux sorcier et un couple de voyageurs en route pour l'Orégon.

**18h00 CE SOIR****18h25 LES NOUVELLES DU SPORT****18h30 AVIS DE RECHERCHE****19h00 DU TAC AU TAC**

Comédie écrite par André Dubois, en collaboration avec Raymond Plante. Avec Michel Forget, Roger LeBel, Jean-Pierre Chartrand, Anouk Simard, Christiane Pasquier, Normand Chouinard, Marthe Choquette, Jean-François Fournier et Madeleine Langlois. *Le Bel Âge.* Jean-Jacques a un coup de vieux. Gaétan lui donne sa carte de l'âge d'or, ce qui ne l'aide pas à reprendre la forme. Réal.: Raymonde Boucher.

**19h30 LE TEMPS D'UNE PAIX ☐**

(Émission avec sous-titres codés pour les malentendants.) Téléroman écrit par Pierre Gauvreau. Avec Nicole Leblanc, Katerine Mousseau, Daniel Gadouas, Roger Garand, Diane Cardinal, Denys Paris, Monique Aubry, Jacques L'Heureux et Andrée Lachapelle. Lebeau et Brochu re-

prochent à Zidore de ne pas contrôler ses hommes, Lionel en particulier. Ils se rendent chez Rose-Anna qui est très impressionnée par les compliments flatteurs de Lebeau au sujet de son garçon Lionel. Juliette accompagne Marie-Thérèse qui veut voir les peintures de Valérien. Un accord est conclu, au sujet de la condition de Lionel que Valérien soit rayé de la liste noire. Une surprise attend Ticoune lorsque Marie-Thérèse lui remet une carte postale signée Amédée et Alexandrine. Réal.: Yvon Trudel.

**20h00 COUP D'OEIL**

Magazine culturel. Anim.: Suzanne Lévesque. Journalistes: Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal.: Anik Doussau. Réal.-coord.: Solange Demeules.

**20h30 VIVRE À TROIS**

Chrissy se joue un vilain tour en voulant rendre un service au concierge.

**21h00 LA TAUPE**

Drame d'espionnage réalisé par John Irvin, avec Alec Guinness, Michael Jayston et Ian Richardson. Pour mettre un terme à son enquête, Smiley concocte un plan susceptible de faire sortir la Taupe de sa galerie (dernière).

**22h00 LE TÉLÉJOURNAL****22h25 LE POINT****22h55 LA MÉTÉO****23h00 LES NOUVELLES DU SPORT****23h15 LES HA! HA!**

Du Club Soda, les animateurs Ding et Dong, interprétés par Serge Thériault et Claude Meunier, présentent des imitateurs et des monologues du rire. Inv.: Daniel Lemire, Pierre Beauregard et Normand Brathwaite. Réal.: Jean Bissonnette.

**0h10 CINÉMA**

**Le Désert rouge.** Drame psychologique écrit et réalisé par Michelangelo Antonioni, avec Monica Vitti, Richard Harris et Carlo Chionetti. La femme d'un ingénieur souffre de névrose à la suite d'un accident où elle a failli perdre la vie. Elle songe à se distraire de ses angoisses en gérant un commerce sans savoir exactement ce qu'elle y vendra. Un ami de son mari s'intéresse à elle et la jeune femme se réfugie chez lui un jour où son fils lui a joué la comédie d'une maladie simulée (fr.-it. 64).

**2h20 FIN DES ÉMISSIONS****JEUDI 29 DÉCEMBRE****9h00 OUVERTURE ET HORAIRE****9h05 FARIBOLES****9h30 EN MOUVEMENT**

*Le Troisième Âge et l'exercice.* Anim.: Pierre Tessier. Part.: Chantal.

**9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR****10h00 PASSE-PARTOUT****10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE**

*L'Érable à sucre.*

**10h45 TAPE-TAMBOUR****11h00 LES ATELIERS ☐**

(Émission avec sous-titres pour les malentendants.) De Rouyn. Paul Périgny nous parle de la pisciculture. Les techniques de production et l'élevage de la truite. Anim.: Jacques Houde. Réal.:

Michel Bélanger.  
**11h30 DANIEL BERTOLINO, L'EXPLORATION ET VOUS** □ (Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Série documentaire animée et réalisée par Daniel Bertolino. Prod.: Via le Monde Inc. Tahiti.

**12h00 PREMIÈRE ÉDITION**  
**12h22 HASHIMOTO**  
*La Vie nocturne dans Tokyo.*

**12h30 HISTOIRES D'HER ET D'AUJOURD'HUI**  
*Mighty Moose ou l'Entraîneur astucieux.* La photo intéresse le fiston plus que le football, alors que le père, ex-footballeur frustré, ne l'entend pas ainsi. Ils finissent par se comprendre.

**13h30 SANS FAMILLE (3e de 5).** Rémi demeure chez les Aquin à titre de garçon de ferme. Sa présence fait le plus grand bien à la petite Lise. Malheureusement, cette vie agréable ne peut durer. L'usurier Lanthier fait emprisonner M. Aquin pour dettes et sa famille est disloquée. Rémi reprend la route, suivi par Mathia qui veut gagner son amitié (suite le lendemain, même heure).

**14h30 CINÉMA**  
**C'est pas moi, c'est lui.** Comédie réalisée et interprétée par Pierre Richard, avec Aldo Maccione, Valérie Mairesse et Henri Garcin. Un homme écrit des intrigues comiques pour le compte d'un scénariste à succès. Un acteur italien de passage à Paris l'invite à écrire un scénario à son intention, en croyant s'adresser au scénariste. Il l'invite à l'accompagner en Tunisie. Il s'agit pour l'acteur de cacher à sa femme une aventure sentimentale avec une grisette (fr. 79).

**16h00 BOBINO**

**16h30 TRABOULIDON**  
Émission fantaisiste remplie d'humour et d'imagination, avec la participation d'enfants en studio. Les principaux personnages sont Bulle, une petite fille de 12 ans; Filo, un homme dans la quarantaine, et Nespa, le conformiste qui obéit à toutes les règles sans s'interroger. Avec Sylvie Léonard, Denis Mercier et Alain Gélinas. Réal.: Michel Gélinas et Lise Chayer.

**17h00 ROBINSON SUISSE**  
*Retour du paradis.* Ernest est las des travaux quotidiens. Son père lui permet de partir afin d'acquiescer de l'expérience personnelle. Franz est inquiet et part à la recherche de son grand frère.

**17h30 LA VIE SECRÈTE DES ANIMAUX**  
*Le Désert verdoyant.*

**18h00 CE SOIR**  
**18h25 NOUVELLES DU SPORT**  
**18h30 AVIS DE RECHERCHE**  
**19h00 GÉNIES EN HERBE**  
Série régionale (6e de 9). Rencontre entre les collèges Keranna et Clarétain. Anim.: Michel Benoit. Juges: Jean Ouellette et Gérard Allard. Réal.: Suzanne Mercure.

**19h30 LA VIE PROMISE** □ (Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Gilles Pelletier, Monique Lepage, Mireille Deyglun, Guy Nadon et Guy Hoffmann. Réal.: Gilles Senécal.

**20h00 LES GRANDS FILMS**  
**Les Inséparables** (Kavik, the Wolf-Dog). Drame réalisé par Peter Carter, avec Bonny Cox, Linda Sorenson, John Ireland et Chris Wiggins. Kavik, un chien-loup champion de course de traîneau, est acheté par le riche propriétaire d'une exploitation en Alaska. Lors de son transfert, l'avion qui le transporte s'écrase à proximité d'une maison. Un jeune garçon recueille Kavik, inconscient et blessé. Avec l'aide d'un ami médecin, il réussit à le guérir (can. 79).

**22h00 LE TÉLÉJOURNAL**  
**22h25 LE POINT**  
**22h55 LA MÉTÉO**  
**23h00 LES NOUVELLES DU SPORT**  
**23h10 À PREMIÈRE VUE**  
Magazine sur le cinéma. Anim.: René Homier-Roy et Chantal Jolis. Présentation de films projetés en salle à Montréal et dans l'une des grandes régions du Québec. Résumé du sujet; commentaires; choix de séquences. Réal.: Gary Plaxton. Production du Verseau (reprise de l'émission du 25 décembre).

**23h40 CINÉMA**  
**Watership Down.** Conte en dessins animés réalisé par Martin Rosen. Un lapereau sent un grand danger planer sur la garenne où il vit et convainc ses compagnons de chercher un autre lieu de séjour. Le petit groupe se met en route. Divers dangers menaceront les lapins avant qu'ils finissent par trouver l'endroit idéal (brit. 78).

**1h20 FIN DES ÉMISSIONS**

## VENDREDI 30 DÉCEMBRE

**9h00 OUVERTURE ET HORAIRE**  
**9h05 FARIBOLES**  
**9h30 EN MOUVEMENT**  
Pourquoi l'entraînement est-il difficile certains jours? Anim.: Monique Tremblay. Part.: Lise.

**9h45 LES 100 TOURS DE CENTOUR**  
**10h00 PASSE-PARTOUT**  
**10h30 FÉLIX ET CIBOULETTE**  
*Du bois pour jouer.*

**10h45 TAPE-TAMBOUR**

**11h00 LE JONGLEUR**  
Drame produit et réalisé par Ariadna Ochrymowych, avec Marc-André Cyr, Tommy Kircoff, Frank Fontaine, Geneviève Brassard et Marie-Ginette Guay. À Québec en 1825, un petit garçon est couvé par ses parents parce qu'il est presque aveugle. Un jour, il aperçoit sur la place publique un petit jongleur qui, de l'avis de ses parents, n'est pas assez bien pour lui. Il réussit à faire quelques sorties inaperçues et devient ami du jongleur, un petit orphelin, qui l'amène visiter son logis et qui lui enseigne quelques tours. Scénario: Michael Glassbourg.

**11h30 MORDICUS**  
Films documentaires réalisés par Louis Ricard. Texte: Pauline Couture. Narratrice: Michèle Magny. *Sandovika: les aigles.*

**12h00 PREMIÈRE ÉDITION**  
**12h22 HASHIMOTO**  
*Le Fils d'Hashimoto.*

**12h30 HISTOIRES D'HER ET D'AUJOURD'HUI**

*L'Amour aveugle.* Un adolescent commence à penser aux filles. Parmi ses flammes, Cathy, quoique moins séduisante, se révèle sa meilleure amie. Les parents du garçon l'aident à passer cette dure étape du «rêve-réalité-adolescence».

**13h30 SANS FAMILLE (4e de 5).** Rémi, Lise et l'oncle Gaspard sont toujours retenus dans la mine. L'attente est interminable. Entre-temps, Barberin reçoit la visite de Me Gray, un avocat anglais qui recherche Rémi pour le remettre à ses parents (suite lundi 2 janvier, même heure).

**14h30 LA CHASSE AUX TRÉSORS**  
**15h30 DU NEUF AU ZOO**  
Ce qui se passe dans les zoos du monde et que le visiteur ne peut voir. L'animateur est un chimpanzé.

**16h00 BOBINO**  
**16h30 LA VIE EN RÊVE... LA VIE EN ROSE**  
Lors de la préparation et de la présentation du ballet *Casse-noisette* de Tchaïkovski, Mariane Beauséjour, danseuse principale, accompagnée de l'Alberta Ballet Company, nous révèle la vie d'une ballerine et le cheminement qu'elle a dû accomplir pour atteindre la position présente comme danseuse principale. Également, extrait de *Sundances*, chorégraphie de Lambros Lambrou. Réal.: Peter Ingles, CBXFT-Edmonton.

**17h00 LA ROUTE DE L'AMITIÉ**  
**17h30 SALUT SANTÉ** □ (Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Les aspects sociaux de la santé. L'insertion personnelle dans les groupes et dans la société, des comportements et des impacts collectifs de la qualité de vie individuelle. Scénario et textes: Max Cacopardo, Christiane Duchesne et Jean Lepage. Anim.: Michel Mongeau. Réal.: Jean Lepage et Pierre Rose. Prod.: Gilles Sainte-Marie et Associés Inc. *Le Stress.* Nous sommes tous pressés par le temps. Mais il y a des attitudes de vie que chacun de nous peut prendre afin de mieux assimiler cette tension de la vie quotidienne.

**18h00 CE SOIR**  
**18h25 LES NOUVELLES DU SPORT**  
**18h30 AVIS DE RECHERCHE**  
**19h00 LE PARADIS DES CHEFS**  
Enquête ethnologique réalisée par François Floquet. Prod.: Via le Monde. *Sa majesté le roi Tupou IV.* Biographie du dernier monarque survivant des mers du Sud.

**19h30 GRAND-PAPA**  
Téléroman écrit par Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse. Raoul invite toute la famille Lamontagne chez lui pour fêter son entrée dans les A.A. Armande a une idée pour réconcilier Charles-Henri et ses amis. Réal.: Lucile Leduc.

**20h00 DÉJÀ 20 ANS** □ (Émission avec sous-titres codés pour les malentendants). Les grands moments d'une époque, les personnalités et les événements qui ont marqué cette même semaine il y a vingt ans. Anim.: Pierre Nadeau. Annonceur: Jean-Paul Nolet.

Textes: Albert Brie et Jean-Marc Desjardins. Musique: François Cousineau. Réal.: Kristina von Hlatky. Coproduction de Radio-Canada et les Productions du Sagittaire. En 1963, Radio-Canada faisait son bilan de l'année écoulée, avec Roméo Leblanc, correspondant à Londres; Lizette Gervais, animatrice, et Ronald Corey, réalisateur. Maintenant, ministre fédéral, sous-ministre provincial et président du club de hockey Les Canadiens, ils ont été réunis pour parler de cette époque. — La revue humoristique de l'année s'intitule *Ça va éclater*. Denise Filiatrault, Jacques Desrosiers et Donald Lautrec en étaient les vedettes avec Dominique Michel. — Le folkloriste Jacques Labrecque chante, comme il y a vingt ans: *La parentèle est arrivée*.

**21h00 HORS SÉRIE**  
**La Chambre des dames.** Série historique d'après le roman de Jeanne Bourin et réalisé par Yannick Andrei. Adaptation et dialogues: Françoise Verny. Avec Marina Vlady, Sophie Barjac et François Duval (4e de 10). Bannie de sa famille, Florie se retire en Touraine. Durant sept ans, elle se dévoue au soin des orphelins et vit en recluse. Guillaume réapparaît et exerce de nouveau sa domination passionnée. Mathilde, en voyage à Tours avec son mari, rend visite à Florie et lui apprend qu'Étienne est très malade.

**22h00 LE TÉLÉJOURNAL**  
**22h25 LE POINT**  
**22h55 LA MÉTÉO**  
**23h00 LES NOUVELLES DU SPORT**  
**23h10 VIVRE EN FORME**  
Conseils pratiques concernant les sports de participation. *Le Ski de fond (2e de 3):* le tartage.

**23h15 CINÉMA**  
**Arlequin.** Drame fantastique réalisé par Simon Wincer, avec Robert Powell, David Hemmings, Carmen Duncan et Broderick Crawford. Une sorte de Raspoutine moderne réussira à entrer dans la famille d'un sénateur en guérissant son fils de la leucémie et en séduisant son épouse. Le sénateur tentera de prouver son imposture (australien 80).

**1h00 CINÉ-NUIT**  
**Dracula vit toujours à Londres** (Satanic Rites of Dracula). Drame d'horreur réalisé par Alan Gibson, avec Christopher Lee, Peter Cushing et Michael Coles. Les services secrets britanniques découvrent que des hommes influents participent à un culte satanique dirigé par un inconnu. Ils font appel à un spécialiste des sciences occultes qui croit reconnaître dans l'affaire la trace de son vieil ennemi, le comte Dracula (brit. 73).

**2h35 FIN DES ÉMISSIONS**

**Horaires des stations régionales****Programme établi à l'heure locale**

Semaine du 24 au 30 décembre 1983

**CBFT — MONCTON****SAMEDI 24 DÉCEMBRE:**14h00 SPORT-MAG  
14h30 LA CLÉ DES BOIS □**DIMANCHE 25 DÉCEMBRE:**

12h00 LA REVUE

**LUNDI 26 DÉCEMBRE:**18h00 COUP D'OEIL  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h30 CE SOIR ATLANTIQUE  
(jusqu'au vendredi incl.)  
0h10 LE RÉGIONAL  
(jusqu'au vendredi incl.)**JEUDI 29 DÉCEMBRE**20h00 GÉNIES EN HERBE  
Les écoles Ste-Anne, de Frédéricton et St-Léonard.**CBST — SEPT-ÎLES****LUNDI 26 DÉCEMBRE:**12h04 CONTACT  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h05 CE SOIR CÔTE-NORD  
(jusqu'au vendredi incl.)**CBGAT — MATANE****LUNDI 26 DÉCEMBRE:**12h04 CONTACT  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h00 CE SOIR RÉGIONAL  
(jusqu'au vendredi incl.)**MERCREDI 28 DÉCEMBRE**

20h00 SPÉCIALE DES FÊTES

**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**

19h30 COUP D'OEIL

**CJBR — RIMOUSKI****LUNDI 26 DÉCEMBRE:**12h12 QUOI DE NEUF?  
(jusqu'au vendredi incl.)**MERCREDI 28 DÉCEMBRE**

20h00 FÊTONS ENSEMBLE

**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**

19h30 COUP D'OEIL

**CBVT — QUÉBEC****LUNDI 26 DÉCEMBRE:**12h04 NOUVELLES RÉGIONALES DE QUÉBEC  
12h10 NOUVELLES DU SPORT  
12h14 LA MÉTÉO  
12h15 FARIBOLES  
18h05 CE SOIR DE QUÉBEC  
18h17 NOUVELLES DU SPORT  
18h23 CE SOIR, EN VILLE  
18h26 LA MÉTÉO  
19h00 STANKÉ, CENTRE-VILLE  
22h58 NOUVELLES RÉGIONALES  
23h04 NOUVELLES DU SPORT  
23h10 LA MÉTÉO**MERCREDI 28 DÉCEMBRE:**

20h00 MUSIQUE EN FÊTE

**JEUDI 29 DÉCEMBRE:**17h00 LE VAGABOND □  
17h30 DRÔLE DE VIE**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**17h00 GÉNIES EN HERBE  
17h30 DU TAC AU TAC  
19h30 COUP D'OEIL**CBFT — OTTAWA****LUNDI 26 DÉCEMBRE:**(jusqu'au vendredi incl.)  
9h00 AVIS DE RECHERCHE  
12h05 FARIBOLES  
18h00 CE SOIR OUTAOUAIS18h20 NOUVELLES DU SPORT  
18h30 LA BASTRINGUE  
23h00 TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS, MÉTÉO ET NOUVELLES DU SPORT**MERCREDI 28 DÉCEMBRE:**

20h30 CONTOUR

**JEUDI 29 DÉCEMBRE:**19h00 GÉNIES EN HERBE  
Le séminaire du Sacré-Coeur, de Pointe-au-Chêne et l'école secondaire Louis-Riel, de Gloucester.**CBFT — TORONTO****DIMANCHE 25 DÉCEMBRE:**11h00 C'ÉTAIT HIER  
23h46 VOEUX PROVINCIAUX**LUNDI 26 DÉCEMBRE:**(jusqu'au vendredi incl.)  
9h30 OUVERTURE  
12h05 FARIBOLES  
18h05 CE SOIR EN ONTARIO  
23h11 TÉLÉJOURNAL ONTARIO**JEUDI 29 DÉCEMBRE:**19h00 GÉNIES EN HERBE  
Écoles secondaires McDonald-Cartier, de Sudbury et Pincourt.**CBEFT — WINDSOR****DIMANCHE 25 DÉCEMBRE:**

11h00 C'ÉTAIT HIER

**LUNDI 26 DÉCEMBRE:**17h00 ARSÈNE LUPIN  
21h00 HISTOIRE DU CHEVALIER DES GRIEUX ET DE MANON LESCAUT  
23h00 TÉLÉJOURNAL ONTARIO  
(jusqu'au vendredi incl.)**MARDI 27 DÉCEMBRE**

17h00 VOYAGE AU FOND DES MERS

**MERCREDI 28 DÉCEMBRE:**20h30 JINNY  
21h00 REFLETS D'UN PAYS**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**23h20 CINÉMA  
Un sac de billes.  
1h00 CINÉ-NUIT  
Si ça peut vous faire plaisir.**CBWFT — WINNIPEG ET****CBKFT — RÉGINA****SAMEDI 24 DÉCEMBRE:**11h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA  
12h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE  
15h00 BAGATELLE  
16h00 LA COURSE AUTOUR DU MONDE  
17h00 TÉLÉJOURNAL  
17h05 IMPACTS  
18h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY  
19h00 LE TEMPS D'UNE PAIX □  
20h35 LE TÉLÉJOURNAL  
20h55 LES SERVANTES DU BON DIEU  
22h30 LES CITÉS DE JÉSUS  
23h00 MESSE DE MINUIT  
0h00 CINÉMA  
Le Prince des chats.**DIMANCHE 25 DÉCEMBRE:**11h00 LA SEMAINE VERTE  
12h00 D'HIER À DEMAIN  
13h00 CINÉ-FAMILLE  
15h00 LA PETITE FILLE ET LE GROS CHIEN  
15h30 À PREMIÈRE VUE  
16h00 SECOND REGARD  
17h00 À COMMUNIQUER  
18h00 COURT-CIRCUIT  
18h30 LES BEAUX DIMANCHES  
19h30 LE TÉLÉJOURNAL  
19h50 LES BEAUX DIMANCHES  
22h10 CINÉ-CLUB  
Une partie de campagne.**LUNDI 26 DÉCEMBRE:**12h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE  
15h00 BOBINO  
15h30 LES SCHRUMPFS  
16h00 RIEN QUE POUR VOUS  
16h30 STAR TREK  
18h00 CE SOIR NATIONAL ET RÉGIONAL  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h30 TERRE HUMAINE □  
19h00 POIVRE ET SEL □  
19h30 PILE OU FACE20h00 PHARE OUEST  
20h30 LA BONNE AVENTURE □  
21h00 LE TÉLÉJOURNAL  
(jusqu'au vendredi incl.)  
LE POINT  
(jusqu'au vendredi incl.)  
21h56 NOUVELLES RÉGIONALES  
(jusqu'au vendredi incl.)  
22h01 NOUVELLES DU SPORT  
(jusqu'au vendredi incl.)  
22h10 LES JEUX OLYMPIQUES DE MOSCOU 1980**MARDI 27 DÉCEMBRE:**18h30 MONSIEUR LE MINISTRE □  
19h00 TÉLÉ-SÉLECTION  
Les Évadés de l'Iran.  
22h10 RENCONTRES  
22h40 L'HABITATION  
23h10 CINÉMA  
L'Ombre des châteaux.**MERCREDI 28 DÉCEMBRE:**18h30 LE TEMPS D'UNE PAIX □  
19h00 MARIE-ANNE GABOURY  
19h30 COUP D'OEIL  
20h00 LA TAUPE  
22h10 LES HAI HAI  
23h10 CINÉMA  
Le Désert rouge.**JEUDI 29 DÉCEMBRE:**18h30 LA VIE PROMISE □  
19h00 LES GRANDS FILMS  
Les Inséparables.  
22h10 LA BASTRINGUE  
22h40 CINÉMA  
Watership Down.**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**18h30 LE VAGABOND □  
19h00 DÉJÀ 20 ANS □  
20h00 HORS SÉRIE  
La Chambre des dames.  
22h10 VIVRE EN FORME  
22h20 CINÉMA  
Arlequin.  
0h00 CINÉ-NUIT  
Dracula vit toujours à Londres.**CBXFT — EDMONTON****SAMEDI 24 DÉCEMBRE:**11h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE  
14h00 BAGATELLE  
15h00 LE RÉVEILLON  
16h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA  
21h55 LES SERVANTES DU BON DIEU**DIMANCHE 25 DÉCEMBRE:**

11h00 C'ÉTAIT HIER

**LUNDI 26 DÉCEMBRE:**11h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE  
14h00 BOBINO  
14h30 RIEN QUE POUR VOUS  
15h00 STAR TREK  
15h30 PREMIÈRE ÉDITION  
15h35 FARIBOLES  
16h00 BABIOLE  
21h59 SPORTS-ALBERTA  
(jusqu'au vendredi incl.)  
22h05 LE TÉLÉJOURNAL  
(jusqu'au vendredi incl.)  
22h29 LE POINT  
(jusqu'au vendredi incl.)  
23h00 LE ROI QUI VIENT DU SUD**MARDI 27 DÉCEMBRE:**12h05 FARIBOLES  
(jusqu'au vendredi incl.)  
23h00 RENCONTRES  
23h30 L'HABITATION  
0h00 CINÉMA  
L'Ombre des châteaux.**MERCREDI 28 DÉCEMBRE:**20h30 HORIZON-ALBERTA  
23h00 LES HAI HAI  
0h00 CINÉMA  
Le Désert rouge.**JEUDI 29 DÉCEMBRE:**23h00 À PREMIÈRE VUE  
23h30 CINÉMA  
Watership Down.**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**23h00 VIVRE EN FORME  
23h05 CINÉMA  
Arlequin.  
0h30 CINÉ-NUIT  
Dracula vit toujours à Londres.**CBUFF — VANCOUVER****SAMEDI 24 DÉCEMBRE:**10h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE  
13h00 BAGATELLE  
14h00 ULYSSE 31  
14h30 MARTIN, LE SAVETIER  
15h00 LE RÉVEILLON  
15h30 LES HÉROS DU SAMEDI  
16h00 LA SEMAINE PARLEMENTAIRE À OTTAWA**DIMANCHE 25 DÉCEMBRE:**9h00 LE JOUR DU SEIGNEUR  
10h00 D'HIER À DEMAIN  
11h00 CINÉ-FAMILLE  
Moi, Tintin.  
13h00 LA PETITE FILLE ET LE GROS CHIEN  
13h30 À PREMIÈRE VUE  
14h00 LE CADEAU DE DAVID  
14h30 KLIMBO  
14h45 MA SŒUR LA TERRE  
15h00 C'ÉTAIT HIER  
16h00 LA SEMAINE VERTE  
23h20 CINÉ-CLUB  
Une partie de campagne.**LUNDI 26 DÉCEMBRE:**10h00 FOOTBALL DE LA LIGUE NATIONALE  
13h00 BOBINO  
13h30 AVIS DE RECHERCHE  
14h00 PASSE-PARTOUT □  
14h30 FÉLIX ET CIBOULETTE  
14h45 TAPE-TAMBOUR  
15h00 RIEN QUE POUR VOUS  
15h30 STAR TREK  
16h00 BABIOLE  
18h00 DRÔLE DE VIE  
18h30 NOUVELLES RÉGIONALES  
(jusqu'au vendredi incl.)  
COURT MÉTRAGE  
(jusqu'au vendredi incl.)  
19h00 LE TÉLÉJOURNAL  
(jusqu'au vendredi incl.)  
19h19 LE POINT  
(mardi également)  
22h00 TERRE HUMAINE □  
22h30 LES JEUX OLYMPIQUES DE MOSCOU 1980**MARDI 27 DÉCEMBRE:**12h00 AVIS DE RECHERCHE  
(jusqu'au vendredi incl.)  
18h00 LE VAGABOND □  
22h00 MONSIEUR LE MINISTRE □  
22h30 RENCONTRES  
23h00 L'HABITATION  
23h30 CINÉMA  
L'Ombre des châteaux.**MERCREDI 28 DÉCEMBRE:**18h00 DU TAC AU TAC  
20h30 PHARE OUEST  
22h00 LE TEMPS D'UNE PAIX □  
22h30 VIVRE À TROIS  
23h00 LES HAI HAI  
0h00 CINÉMA  
Le Désert rouge.**JEUDI 29 DÉCEMBRE:**18h00 GÉNIES EN HERBE  
20h00 PILE OU FACE  
20h30 LES GRANDS FILMS  
Les Inséparables.  
22h30 LA VIE PROMISE □  
23h00 CINÉMA  
Watership Down.**VENDREDI 30 DÉCEMBRE:**18h00 LE PARADIS DES CHEFS  
22h00 GRAND-PAPA  
22h30 VIVRE EN FORME  
22h35 CINÉMA  
Arlequin.  
0h15 CINÉ-NUIT  
Dracula vit toujours à Londres.

**Le Temps d'une paix:  
une émission spéciale  
de 90 minutes  
la veille de Noël**

(article page 8)

