



ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE MONTRÉAL

Saison
25/26

Présenté par



25 janvier

Olympique symphonique

Présentateur de saison



La musique du concert

VANGELIS

Chariots of Fire

Cette musique a été composée pour le film *Les Chariots de feu* en 1981 et raconte l'histoire de deux sportifs anglais. Parfois, les musiques de film sont tellement célèbres qu'elles ont le pouvoir de refaire vivre les émotions du film sans montrer les images. C'est certainement le cas avec cette musique, qui a été reprise de façon comique lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques de Londres en 2012.

JOHN WILLIAMS

Olympic Fanfare and Theme

Cette œuvre a été commandée à l'occasion des Jeux olympiques de Los Angeles de 1984. John Williams voulait que la pièce représente musicalement « l'esprit de coopération, de réussite héroïque, tous les efforts et la préparation qui précèdent les événements et tous les applaudissements qui les suivent ».

JOHN WEINZWEIG

Divertimento n° 1 pour flûte solo et orchestre à cordes : I. Fast and playful

Savais-tu que John Weinzwieg a remporté la médaille d'argent pour cette œuvre dans la catégorie musique de chambre et instrumentale lors des épreuves artistiques des Jeux olympiques d'été de Londres de 1948? Il s'agit de la plus haute distinction décernée cette année-là : aucune médaille d'or n'a été attribuée. Weinzwieg est l'un des deux seuls Canadiens à avoir jamais remporté une médaille dans les compétitions artistiques olympiques.

CALIXA LAVALLÉE

Ô Canada (extrait)

Chaque pays a souvent plusieurs symboles qui le représentent, comme un drapeau, une devise, ou encore un animal. L'hymne est un des symboles d'un pays. Composé d'une musique et d'un texte, il est interprété pour représenter un pays lors d'événements spéciaux, comme les Jeux olympiques, par exemple. *Ô Canada* est l'hymne national du Canada.

MAXIME GOULET

Hymnes unis

Cette musique a été commandée pour souligner le 150^e anniversaire de la Confédération canadienne. Au début, tu entendas l'hymne du Canada, suivis de ceux de la France, du Royaume-Uni ainsi que de plusieurs autres nations. Arriveras-tu à reconnaître les 35 hymnes cités dans la pièce?

ANTONIN DVOŘÁK

Symphonie n° 9
«Du Nouveau Monde»,
4^e mouvement (extrait)

Dvořák a composé sa *Symphonie* «Du Nouveau Monde» en 1893, alors qu'il était directeur du Conservatoire national de musique à New York. C'est une de ses œuvres les plus connues. Dans cet extrait du 4^e mouvement, écoute comment il utilise les différentes familles d'instruments pour créer de la tension et captiver le public.

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie n° 9
(extraits)

Beethoven est certainement l'un des compositeurs les plus importants de l'histoire de la musique. Atteint de surdité dès l'âge de 27 ans, il a néanmoins réussi à composer des œuvres qui sont considérées comme de grands chefs-d'œuvre.

Sa *Symphonie n° 9*, avec son célèbre «Hymne à la joie», fait probablement partie des œuvres classiques les plus jouées et les plus aimées au monde, car elle est devenue, en 1971, l'hymne officiel de l'Union européenne.

GIOACHINO ROSSINI

Guillaume Tell :
Ouverture (extrait)

Au concert, tu entendas le célèbre extrait du galop final de l'*Ouverture* de l'opéra *Guillaume Tell*. Rossini l'a composé en 1829 et y raconte l'histoire de ce héros suisse qui inspire le peuple à se révolter.

Si tu fermes les yeux, as-tu l'impression de voir passer des soldats à cheval?

Distribution



Adam Johnson
chef
d'orchestre



Christopher James
flûte



Louis-François Grenier
auteur et metteur
en scène



Martin Gougeon
assistant metteur
en scène



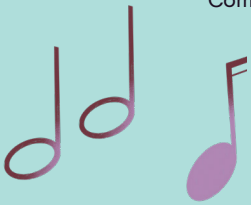
Emma Bao Linh
Comédienne



Maxime de Munck
Comédien



Gabriel Proulx-Dumay
Comédien



Pleins feux sur les Jeux olympiques



Les Jeux olympiques et la musique

Depuis les Jeux de la Grèce antique aux Jeux olympiques modernes, la musique a toujours occupé une place importante.

De 1912 à 1948, on ne gagnait pas seulement des médailles en courant ou en sautant... On pouvait aussi en gagner en créant de la musique. Pour concourir, les compositrices et compositeurs devaient écrire des morceaux qui parlaient du sport ou de l'esprit olympique.

Ces épreuves musicales ont depuis disparu, mais ont laissé l'idée qu'aux Jeux olympiques, ce n'est pas seulement le sport qui compte, mais aussi la créativité et la musique, qui rassemblent les gens du monde entier.

L'OSM au Parc olympique

Les musiciennes et les musiciens sont parfois amenés à jouer dans des lieux qui ne sont pas des salles de concert. L'OSM donne chaque été un concert gratuit sur l'Esplanade du Parc olympique qui rassemble des milliers de gens!

Montréal 1976

Cette année, c'est un anniversaire très spécial : les Jeux olympiques de Montréal fêtent leurs 50 ans! En 1976, la ville a accueilli des athlètes du monde entier pour les Jeux olympiques d'été. Pour souligner cet anniversaire, Montréal célébrera tout au long de l'année ces moments inoubliables, comme nous le faisons aujourd'hui avec ce concert.



L'OSM remercie les Instruments de musique Long & McQuade pour la démonstration d'instruments dans le foyer de la Maison symphonique.

 INSTRUMENTS DE MUSIQUE
Long & McQuade



Devinette

Quel animal a servi de mascotte
pour les Jeux olympiques de
Montréal en 1976?

Indice 1

Il a longtemps été chassé pour
sa fourrure.

Indice 2

Il vit souvent près de la rivière.

Indice 3

Une partie de son corps est un
dessert très connu au Québec.

À chacun sa famille!

Sauras-tu relier l'instrument de
l'orchestre à la famille à laquelle il
appartient?



Les
cuivres

Les
cordes

Les
bois

Les
percussions

Voici les réponses, mais ne triche pas!

Clarinette
— bois

Timbales
— percussions

Trompette
— cuivres

Violoncelle
— corde

Réponse :

Jeux

Trouve l'intrus



Charade

Mon premier
est un oiseau bavard.

Mon deuxième
est la première lettre de
l'alphabet.

Mon troisième est
le mot «non» en anglais.

Mon tout
est un instrument de musique.

Devise olympique

Remets les mots dans le bon ordre pour former la devise des Jeux olympiques : « Plus vite, plus haut, plus fort » (en latin).

Fortius

Citius

Altius

Le savais-tu?

Le mot « Communiter » (« Ensemble ») a été
ajouté à la fin de la devise en juillet 2021 pour
mettre l'accent sur la solidarité.

Voici les réponses, mais ne triche pas!

Trouve l'intrus

Réponse : le saxophone! Malgré les apparences, il fait partie de la famille des bois. En effet, pour produire le son, l'instrumentiste utilise un bec avec une anche et non une embouchure, comme pour les autres instruments de la famille des cuivres.

Charade

Réponse :
piano (pie-A-no)

Devise olympique

Réponse : Citius, Altius,
Fortius.

Consulte nos ressources pédagogiques!

Plonge dans l'univers
musical du concert à travers
ce guide pédagogique.

Au programme, des
informations sur les œuvres
musicales et des activités
interactives!



Explore notre guide
d'introduction à l'orchestre
pour en apprendre plus
sur les instruments de
l'orchestre et ses familles,
son histoire et éveille ta
curiosité tout en t'amusant.



Pars à la découverte de
la famille des cordes
et de ses secrets, avec
comme invitée spéciale :
l'octobasse!





LE CARNIVAL DE L'OSM

À venir à
l'OSM!

LE CARNIVAL DE L'OSM

Dimanche
22 mars 2026 – 14h00

Julien Proulx
chef d'orchestre

Dans ce concert pas comme les autres, découvre
l'Orchestre et les insectes sans en avoir peur!
Écoute *Le carnaval des insectes*, du compositeur
Maxime Goulet. L'œuvre est conçue comme une
suite de courts mouvements, et chacun d'eux mettra
en valeur un insecte et un instrument de l'orchestre
qui aura l'occasion d'être entendu en tant que soliste.



Partenaires de l'OSM

Présentateur de l'OSM



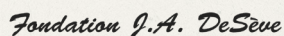
Présentateur de saison



Grand présentateur de série



Présentateurs de série



Concours OSM



Matinées scolaires



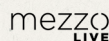
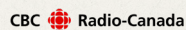
Présentateurs de soirée



Privilégiés



Médias



Institutionnels

Publics

