

C'est la Vie!



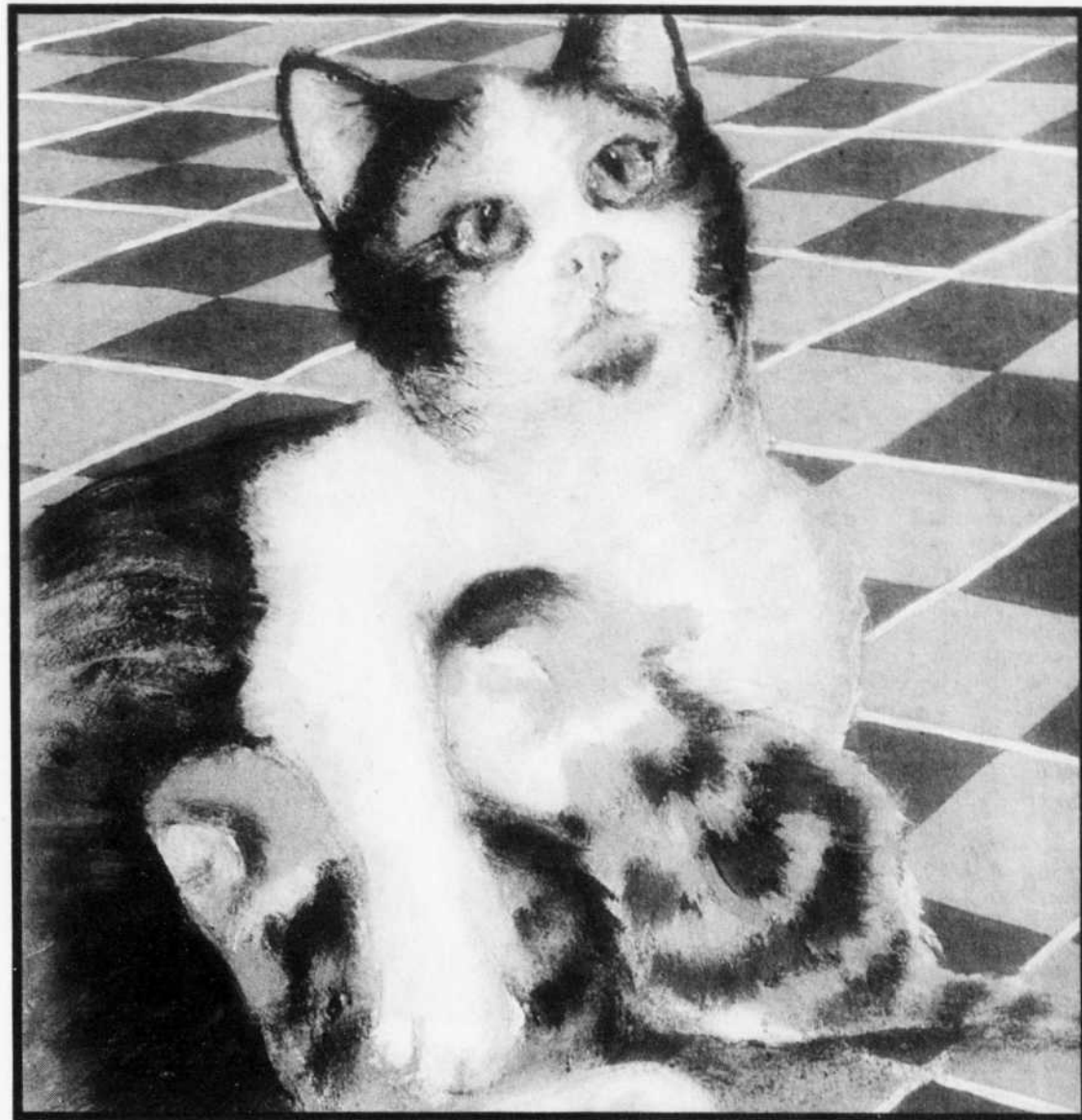
Josée
Blanchette

«Barnac! que je gronde en la voyant arriver. Pas encore elle! Est-ce que je vais seulement japper? C'est pas l'envie qui me manque puisqu'elle ne vient pas pour moi, Sacha, mais pour les chats. Trente chats, pour être précis. La grande blonde avec un calepin sent le vieux vison rasé et l'auto neuve, elle fredonne Dalida en essayant d'adopter une attitude décontractée, celle d'une fille de la ville perdue dans un rang de Lacolle. Ça doit bien faire trois fois qu'elle revient ici, renifler partout. Une autre senteuse.

«Un jour, elle est repartie avec Bettie, une brune cognac tirant sur le roux, patch-tabby dans le jargon d'élevage, une haïssable tant qu'à moi, on l'avait surnommée Taz (comme dans «Tasmanian Devil»), on la pifait pas trop par ici, bon débarras. La grande blonde en pince pour les Maine Coon, mais c'est parce qu'elle n'en a pas 30 à surveiller.

«Moi, je les connais mieux qu'elle, j'ai beau être berger allemand, ça ne m'empêche pas d'appeler un chat de race un chat. J'ai les pattes sur terre, contrairement à ces fanfarons qui perchent un peu partout, comme des hirondelles, en équilibre sur les comptoirs, sur la table de la cuisine, sur les sofas, les bords de fenêtre, le poêle, le frigo, le lit.

«Je suis leur chien de garde attiré depuis



«Les chats, ça dérange qui? À part les racistes?» Tiré de *Chats de cuisine*, Jean-Marie Gourio et Blandine Jeanroy.

Un berger allemand raconte sa vie de chien chez les Maine Coon Cha-cha-cha pour un chien

huit ans, j'en accuse dix moi-même, je traîne un peu la patte et je m'apprette à vous raconter comment ces félins apprivoisés me font une vie de chien.»

Je fais partie de la famille

«D'abord, dans cette maison, je suis le seul — avec Jean et Danielle — à mettre le nez dehors. Tous les trois, nous vivons chez eux, les chats. On dit qu'un chat, ça ne s'attache pas, ça s'enferme. Dans cette chatterie, on aime davantage les bêtes que les gens, c'est vrai, faut savoir ça avant d'y entrer. Il n'y a qu'un règne ici, le règne félin. Qu'ils s'appellent Gaston, Sergeant Pepper, Gypsie ou Sexy Sady, ils ont tous les droits, y compris celui d'imposer leurs lois. Et, vous l'aurez compris, 30 chats contre un seul Sacha, il y a des coups de pied qui se perdent.

«Le Maine Coon est le plus chien des chats, ce qui n'est pas sans m'exaspérer. Il a toutes nos qualités, sans les défauts. S'il pouvait, il japperait, et il ne se prive pas de jaser en roulant bien les *r*. Dieu que ça parle pour rien dire, ces bêtes-là. On peut les promener en laisse, ils ramènent la balle dans leur gueule si on leur apprend, vous suivent partout, de pièce en pièce, tout juste s'ils ne lèvent pas la patte pour pisser. Les petits me grimpent sur le dos, j'évite les coups de griffes, je grogne parfois pour leur signifier qu'ils ont beau avoir des oreilles de lynx (des plumets), du poil angora, et aspirer au titre de plus gros chat domestiqué du monde, c'est quand même moi le molosse, le chien policier, barnac! Faut se faire respecter, quoi!

«Jean a pris sa retraite du Service de police pour s'occuper de la chatterie à temps plein, un hobby dans lequel il investit sa pension; il est même juge dans la plupart des concours de Maine Coon d'Amérique du Nord. Le Maine Coon est la deuxième race la plus populaire après les persans aux États-Unis, mais y a pas une cenne à faire avec eux, même à 450 \$ le paquet de poil. Ça fait cher la livre, je suis d'accord. Danielle, sa femme, et lui ont la rage, ils sont mordus, ça ne s'explique pas autrement. À mon avis, c'est aussi parce que les Maine Coon vous rendent tout ce que vous leur donnez. Un câlin, un bi-

sou, un frôlement, ils savent dire merci, je leur concède ça.»

On exporte du poil jusqu'en Finlande

«Les chats s'approprient tout l'espace dans la maison: il y en a trois dans la chambre à coucher, une bonne demi-douzaine de reproducteurs au sous-sol, une maternité à l'étage. Jean et Danielle jouent avec eux, ont toujours un chaton dans les bras ou pendu à leur pantoufle, et quand une chatte va mettre bas, ils se relaient pour dormir dans la maternité avec elle et l'aider à accoucher. Les chattes sont inquiètes quelques jours avant de donner la vie. Y a de quoi, parce que la vie, ici, c'est au poil, mais il n'y a pas de place pour l'individualisme et les tapis. D'ailleurs, la carapette, c'est moi.

«Même s'ils «exportent» partout au Canada, jusqu'en Finlande et en Allemagne, Jean et Danielle ne vendent pas leurs chats à n'importe qui. Surtout pas à n'importe qui! Quand ils ne sont pas certains, ils se consultent et nous demandent notre avis. Si un couple entre ici en posant les trois questions fatidiques: «Est-ce qu'ils perdent beaucoup de poil? Est-ce qu'ils font leurs griffes partout? Est-ce qu'ils mangent beaucoup?», c'est assez pour qu'il n'y ait plus de chats à vendre. Back order!

Et puis, dans le contrat qu'ils font signer aux clients — trois pages —, il est stipulé que l'acheteur ne laissera pas son chat à l'extérieur sans surveillance, que le chat ne sera pas dégriffé, que le minou ne sera pas mis en cage sauf pour le transport ou en cas de maladie, qu'il ne sera jamais laissé seul plus de 24 heures et que des photographies du Maine Coon seront envoyées à l'éleveur dès l'âge de six mois et chaque année qui suivra jusqu'à ce que le chat ait atteint l'âge de cinq ans. Je ne sais pas ce qu'ils leur trouvent tant, vraiment.

«Quand les acheteurs repartent avec leur chaton, le même cérémonial, 30 fois l'an, faut nous voir sur le perron, Jean, Danielle et moi, à leur envoyer la patte. Ces deux-là, surtout, sont accablés par la tristesse, comme une chatte qui viendrait de perdre son petit. Pitoux, ils sont. Et moi, pitou. Chaque fois, je suis pogné pour geindre avec eux. Sauf qu'eux, ils geignent silencieusement. Faut pas leur en vouloir, c'est humain.»

Consulté: le site Web de la chatterie Lacocoon (entrez «Lacocoon» sur la Toile du Québec). Vous pouvez aussi les joindre au ☎ (450) 246-2755. Il faut réserver les chatons d'avance. Les mâles sont plus populaires car ils atteignent 20 livres à l'âge adulte. Mais la plupart des amateurs de Maine Coon vous diront qu'on adopte ce gros chat, sauvage à l'origine, pour son tempérament enjoué et amical, extrêmement sociable.

Commencé: l'entraînement de ma chatte Bettie avec un harnais et une laisse dans mon appartement. D'un ridicule consommé. Et Bettie se laisse tomber sur le flanc en se faisant traîner le long du corridor comme une moppe sale. Elle trouve ça très drôle, mon nouveau jeu.

Feuilleté: le livre *Un chat à la maison?* dans la collection «Art de vivre» chez Hachette. Très bien fait, toute la partie historique est archi-intéressante. Une légende prétend que le chat est issu des amours d'une lionne complaisante et d'un singe qui s'ennuyait!

Noté: une recette pour les chattes qui viennent de mettre bas. C'est un lecteur qui me l'envoie. Un œuf, une tasse de lait, fouettez et incorporez une cuillerée à thé de sucre. Ajoutez du Pa-bum mais conservez le tout assez liquide. Réchauffez à 104 °F au

moins, la température interne moyenne du chat. Quantité valable pour une mère et un matou. J'ai pas goûté mais ça me semble impeccable.

Revu: le film *As Good As It Gets* avec Jack Nicholson et Helen Hunt, l'histoire d'un obsessif-compulsif qui s'ouvrira au monde grâce, notamment, à l'affreux clérard de son voisin dont il tente de se débarrasser dans la chute à déchets, dès le début du film. Hilarant Nicholson.

Adoré: le livre *Chats de cuisine* (Julliard, 2000), un fourre-tout, un pense-bête, petites vérités coussinées et grosses illustrations dans une très jolie édition: «C'est toujours cette race-là qu'on filme au ralenti.» «Il faut vingt ans pour qu'un bras de bébé pousse et vous offre des fleurs, alors qu'un chat, ça pousse en quatre mois et ça vous lèche tout de suite.» «Si vous aimez pas les chats, c'est pas la peine d'en avoir.» «Drucker amène son chien à la télé, un chat irait jamais.» «Un chat, ça donne pas envie d'aller bosser.» Tout plein d'esprit. Des mêmes auteurs: *Chiens de comptoir*.



Chère Joblo

Maux de cœur, de cul et de cocus

«Chère Joblo, imaginez-vous donc que je m'en retournions chez moi par une route fort secondaire, l'autre soir, en déambulant d'un hameau et d'une pensée à l'autre, quand, tout à coup, bang, surgit devant ma Toyota 1988 un objet oblong quoique intrigant. Intrigué, donc, je zieute la patente, au moment même où — comme pour Betty et Barney Hill — mon moteur stoppe net! Car l'objet n'est rien de moins qu'un OVNI, on a appris à reconnaître ça à l'école, c'est comme une soucoupe à café mais sans le café pis avec des lumières qui flashent. Il se pose alors qu'en débarquent 12 créatures absolument divines, dans leurs combinaisons moulantes ultraviolettes. Elles se dirigent vers mon ORI (objet roulant identifié) et m'en extirpent avec une délicate vigueur. «Nous sommes de Vénus», m'annoncent-elles.

«Mais c'est moi, c'est moi!», dis-je en sautant sur l'occasion qui, c'est bien connu, fait le larron. Alors elles m'amènent dans leur vaisseau d'or et de lumière (où l'amour est roi, n'est-ce pas) et, là, me révèlent qu'elles ont besoin de tout, et particulièrement de me délester d'une parcelle de mon précieux bagage génétique. «Mais faites, faites», ce qu'elles font — à plusieurs — de la plus gloutonne des manières. À la fin, elles doivent me proposer des stimulants sous forme de sels transparents, mais je me contente d'une vieille chronique de «C'est la Vie», chiffonnée dans ma poche droite, en cas d'urgence.

«Je me réveille, trois heures plus tard, grelottant dans ma Toyota inanimée, avec pour seule preuve ma conviction, une douleur tenace dans le bas-ventre et un tatouage qui a l'air de Sirius. Voilà, chère Joblo. Dois-je m'accrocher à cet amour impossible? Jamais plus la Terre ne pourra me satisfaire. Comme un survenant, je rôde d'une femme à l'autre, méditant de ma condition. Car elles reviennent, non? Que faire, que faire?»

Un perpétuel insatisfait

Cher insatisfait, mais accrochez-vous, certainement, et continuez à en fumer du bon. Quand vous serez en manque, vous pourrez toujours aller vous faire voir chez les échangistes, mais vous trouverez les amours terrestres bien fades en regard des palpitations vénusiennes et interstellaires qui vous amènent ici. Au risque de vous suggérer de reconsidérer votre insatisfaction chronique, peut-être trouverez-vous dans l'humaine imperfection de quoi nourrir votre affection pour la race et de quoi oublier votre propre affliction. Avec un peu de chance, patientez jusqu'à ce qu'on vous clone.

Les coqs de votre espèce, qui ne rêvent que de créatures à plumes vendues en paquets de 12, comme les œufs qu'elles couvent, en sont quittes pour baver dans l'omelette après un réveil brutal. Je laisse à Paul Valéry le soin de vous clouer le bec d'un cocorico de circonstance: «Une Vénus est bien difficile à peindre puisqu'elle porte toutes les perfections, il est à peu près impossible de la rendre véritablement séduisante.» Comme dirait mon père, plus prosaïquement: «Trouves-en donc une avec deux ou trois défauts, il y a des chances qu'elle ait 56 qualités.»

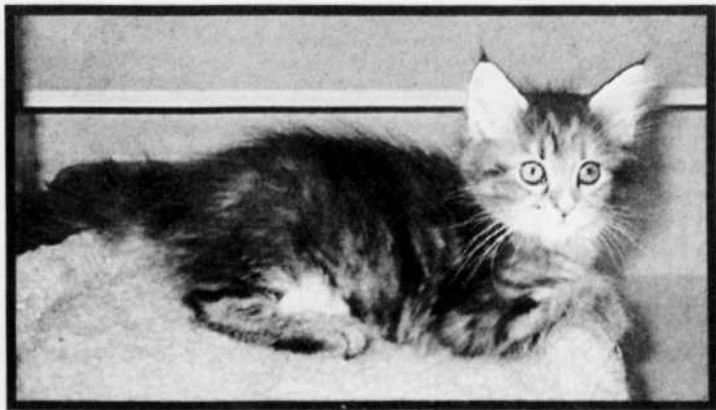
Joblo

Écrivez à cherejoblo@ledevoir.com



On n'apprivoise pas les chats sauvages. Pas plus qu'on met en cage, les oiseaux de la terre. Faut les laisser aller comme on les laisse venir au monde. Faut surtout les aimer, jamais chercher à les garder. Tout doucement, je veux voyager. En te jasant d'amour et de liberté — «Chats sauvages», Marjo

Ma Bettie (surnommée *Tasmanian Devil*) a deux mois.



• PLAISIRS •

VINS

Vins chiliens: 20 ans plus tard

Le vin a la vie facile au Chili. Rien n'entrave ses ambitions. Tout trahit, par contre, ses intentions: celles de plaire, simplement, honnêtement, instantanément. Faut dire que le gaillard sud-américain a eu tout cuit dans le bec dès la naissance. Et pas n'importe quoi. L'eau des Andes a volonté pour irriguer un bataillon de vieilles vignes non greffées, du soleil à faire disjon-



Jean Aubry
♦ ♦ ♦

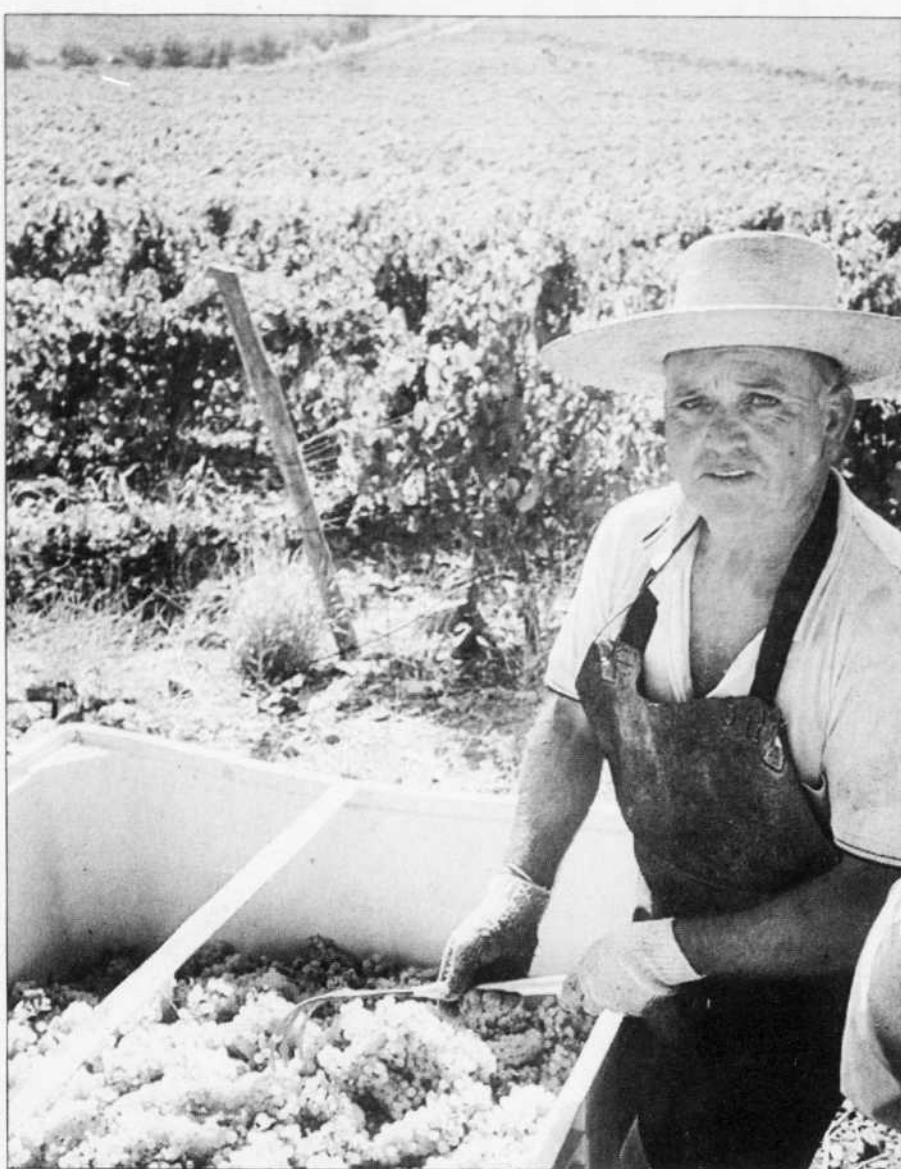
ter un Québécois en février et une pouponnière où les techniques œnologiques les plus originales sont mises à contribution pour lui tailler une robe rutilante, lui faire libérer des arômes mûrs et tenaces et lui fournir des saveurs à la fois riches et puissantes, parfois impériales. À défaut, peut-être, d'un soupçon de finesse et d'un chouïa de race.

Mais cela n'est sans doute qu'une question de temps. Le temps, par exemple, de réunir avec suffisamment de précision le trio magique cépage-climat-terroir et d'ainsi baliser la voie à d'éventuelles appellations d'origine contrôlée qui font encore cruellement défaut aujourd'hui; le temps aussi de peaufiner les assemblages, de personnaliser et nuancer les cuvées et de se soustraire pour de bon à la tentation de ces gros volumes de vins semblables à ceux qui ont irrigué le Languedoc dans les années 70; le temps, enfin, de prendre son temps, justement, d'avoir une vision commune et ainsi donner l'image d'une viticulture qui sait où elle va, sans brûler les étapes.

Où en est le vin chilien près de 20 ans après son entrée spectaculaire au Québec? Il a glissé de la deuxième à la troisième place au niveau des exportations chiliennes, juste après les États-Unis et le Royaume-Uni, mais, surtout, il est à la croisée des vignes. Comme dans le Médoc du XVII^e siècle, le Chili est aux prises avec une véritable fureur de planter.

Normal, les maladies cryptogamiques y sont pratiquement inexistantes — le terrible puceron *Phylloxera vastatrix* semble ignorer, pour le moment du moins, le beau pays de Pablo Neruda — et la vigne semble plus rentable que toute autre production maraîchère, en raison notamment de la consommation à la hausse par habitant de la production locale et du prix encore fort raisonnable de l'hectare de vigne (entre 15 000 et 20 000 \$).

D'ailleurs, les Rothschild (Almaviva),



JEAN AUBRY

Vendange du sauvignon la semaine dernière chez Viña Tarapaca.

Mondavi (Seña), Marnier-Lapostolle (Casa Lapostolle) et autres Massenez (Château Los Boldos) qui s'y sont implantés ne s'y sont pas trompés: ce pays de Cocagne est capable de grandes choses.

Suffit encore une fois de ne pas brûler les étapes. Après tout, qu'est-ce qu'une centaine d'années de viti-viniculture dite «moderne» par rapport à ce que les vieux pays ont à offrir? Ce n'est certes pas Don Melchor de Concha y Toro qui dirait le contraire.

La semaine prochaine: profil de bodegas chiliennes.

♦ ♦ ♦

* Code SAQ utile pour mieux repérer le produit. (514) 873-2020, 1 866 873-2020 ou www.saq.com.

Vins notés de * à ***** avec des 1/2. Potentiel de vieillissement du vin 1: moins de cinq ans; 2: entre six et dix ans; 3: dix ans et plus.

Les sélections de la semaine

La bonne affaire

Château Baccou 1998, St-Chinian (10,50 \$ - 361308): plein les dents, il est vrai, costaud et rustique sans doute, mais décidé, avec son importante extraction fruitée, à ne pas vous laisser tomber à table avec les saucisses grillées, les pâtes poivrées et autres nourritures moins spirituelles que consistantes (**, 2).

Les primeurs

En blanc. Chardonnay 2000, Errazuriz, Casablanca, Chili (12,85 \$ - 318741): fruité frais, linéaire et très légèrement boisé — 15 % fermenté en fût, le reste en cuve inox — (**, 1);



Château de Ripaille 1998, Savoie (14,55 \$ - 896720): regoûté sur une raclette fondante. Un chasselas original, ample et vivant, rond et stimulant. Belle affaire (**, 1); **Gewurztraminer 1999, Vineland Estates, Niagara** (17 \$ - 434779): un «gewurz» saisissant, tonique, bien sec et léger, au goût très net de litchi frais. Économe de moyens, efficace au chapitre de l'impact (**1/2, 1); **Sauvignon 1999, Stag's Leap Wine Cellars, Napa** (28 \$ chez Signature - 920744): sur le pamplemousse frais, à la fois tendre et énergique, expansif et musclé. Essayez-le sur des pétoncles sauce basilic (**1/2, 1).

En rouge. Nero D'Avola 1998, Sicile, Zonin (13,50 \$ - 577585): fruité simple mais convaincant, de constitution moyenne (**, 1); **Montecillo Crianza 1997, Rioja** (16,75 \$ - 144493): net-

tement au-dessus du précédent millésime. Tanins veloutés, bien liés, sur le cuir et les fruits secs.

A point (***, 1): **Moulin-à-Vent 1999, Les Vignes du vieux bourg, Piron** (20,90 \$ - 873851): clarté fruitée, bouche étoffée, invitante et bien nourrie. Comme toujours chez Piron, style, précision et... plaisir de boire (***, 2); **Cabernet-Sauvignon/Merlot 1999, Vineland Estates, Niagara** (35 \$ - 883827): les moyens de production mis en œuvre ici justifient en partie le prix élevé demandé pour ce vin ontarien. Mais il mérite le détour, ne serait-ce que pour la justesse et l'harmonie de l'ensemble, révélées avec beaucoup de fraîcheur par des tanins fins au fruité exquis. (***, 2).



Le vin-plaisir

Le Bonheur 1997, Cabernet Sauvignon, Afrique du Sud (22,90 \$ - 710731): comme son nom l'indique, et en supposant que vous soyez sensible, voire disponible, à toute forme de sollicitation sensuelle, rien ne devrait nuire ici à votre épanouissement personnel. D'abord parce que ce bonheur-ci file le parfait bonheur avec son registre floral tendre et épicé, ensuite parce que sa trame tannique fine, fraîche et subtilement boisée s'assure de livrer au palais, sans fléchir et sans rudesse, le fruité le plus épanoui qui soit. Sur la côte de veau grillée et poêlée de pleurotes? Maudit bonheur, comme le dit si bien le chanteur (***, 2).



R e n c o n t r e s



Pour placer une annonce gratuite:

• Composer le (514) 985-2507 avec un téléphone à tonalité (Touch tone).

• Écouter les instructions, vous recevrez un numéro de membre et un code d'accès.

• Appelez avant lundi 9h am pour que votre annonce paraisse le vendredi et le samedi suivant.

• Les messageries vocales *Vox-tel et Le Devoir* n'assument aucune responsabilité concernant les rencontres faites par l'entremise de notre service de télé-rencontre.

• Les utilisateurs du service doivent avoir plus de 18 ans.

Pour répondre aux annonces:

• Notez le numéro de l'annonce

• Composer le 1-900-451-6528

Des frais de 2,18 \$ par minute seront portés à votre compte de téléphone.

Pour savoir si vous avez des messages:

• Composer le (514) 985-2507

• Entrez votre numéro de membre suivi du code d'accès

Sans frais (dans la région de Montréal).

Pour récupérer vos messages:

• Composer le 1-900-451-6528

• Entrez votre numéro de membre suivi du code d'accès

Des frais de 2,18 \$ par minute seront portés à votre compte de téléphone.



Femme cherche Homme

Céline

Mi-50aine, de taille et de poids moyens. Sensuelle, timide, cherche H aventureux et ouvert d'esprit, pour voyage jusqu'au bout de soi. 4784

Femme de cœur

Femme de 59 ans, 5'4", poids santé, n-fum, retraitée, affectueuse, réservée, simple, joviale, aime la nature, musique, théâtre, ciné, voyages, cherche H 65-75 ans, avec affinités, but sérieux. 4782

Simone

58 ans, 5'5", 145 lb, n-fum, aime la marche, lecture, belle musique, théâtre, ciné, cherche H n-fum, compréhensif, ouvert d'esprit, vrai, pour une relation profonde. 4650

Mauricie/Bois-Francs

Femme de 33 ans, mince, 5'6", sans enfants, professionnelle, sociable, cherche H 37-45 ans, n-fum, de 5'10" ou plus, honnête, sportif, voyageur, pour relation stable. 4793

Beau style, bon genre en toute simplicité

De Montréal, chev blonds, vx pers. 5'4", active, authentique, sens de l'humour, ouverte d'esprit, cherche compagnon 45-55 ans, n-fum, pour relation amicale d'abord. 4777

Le monde de Charlotte

41 ans, 5'6", mince, jolies, intelligente, rêveuse, n-fum, sans enfants, aime les jardins, ciné, marche, conversations, cherche H 45-55 ans, calme, n-fum, fidèle, attentionné, but sérieux. 4783

Femme tendre, intellectuelle, sensuelle

Femme qui aime la lecture, ciné, théâtre, plein air, cherche H fin 50aine-début 60aine, actif, curieux, sens de l'humour, pour vivre moments d'intimité et douce complicité. 4789

Belle gitane romantique de Trois-Rivières

50aine, 5'3", poids santé, distinguée, n-fum, aime les arts, nature, camping, cherche H 55-65 ans, distingué, réservé, n-fum, pour bâtir une belle histoire. 4790

Professionnelle de Montréal

46 ans, 5'5", de belle app, poids prop, aime voyages, musique, lecture, avec 1 ado, cherche professionnel 44-50 ans, de belle apparence, n-fum, sensible, but sérieux. 4792

Qui se ressemble s'assemble

Grande, mince, chaleureuse, professionnelle qui réussit, cherche H dans la 50aine, entrepreneur, disposé à s'engager dans une relation amoureuse pleine de rires complices. 4712

Recherche un complice

Femme début 50aine, paraît plus jeune, aime les livres, le ciné, les voyages, le plein air, horticulture, cherche compagnon 48-58 ans, curieux, ouvert, pour partager des goûts communs. 4780

Jeune professionnelle maintenant retraitée de 55 ans

Femme simple, 5'8", vx bleus, allure jeune, aime la nature, ciné, théâtre, danse, ski, moto, cherche H entre 48-60 ans, n-fum, honnête, attentionné, pour relation amoureuse sincère. 4763

Belle enseignante écologiste

5'5", chev noirs, au rire facile, aux valeurs sociales profondes, cherche un bel urbain des bois, 30-40 ans, décontracté, du Plateau, pour partager des folies, des mots, de la musique et des bébés. 4770

Relation stable et harmonieuse

Grande femme de belle apparence, distinguée, joviale et curieuse, mi-sportive, aime les arts, ciné, musique, cherche H début 60aine, libre, sociable, sens de l'humour, cultivé et n-fum. 4751

Promenade, rigolade, sérénade

Jolie femme de 32 ans, 5'3", 100 lb, blonde châtain, allure faussement réservée, cherche H 26-43 ans n-fum, pas trop sérieux, pas trop sportif, pour relation très sérieuse. 3796

Professionnelle de 55 ans

Femme active, n-fum, grande, mince, intellectuelle, cherche H pour une complicité de cœur, de corps et d'esprit pour partager les plaisirs de la vie à deux. 4748

De Québec

Hélène, jolie femme libre, début 50aine, 5'6", 140 lb, autonome, en santé, bonne vivante, cherche H en bonne santé, ayant une bonne philosophie de la vie. 4739

Complicité charmante

Hélène, 43 ans, 5'7", poids santé, professionnelle, n-fum, sans enfants, aime la peinture, lecture, musées, cherche H intègre, romantique, pour évoluer pleinement et sagement. 4693

Gentille et jolie professionnelle

42 ans, 5'7", mince, douce, sensible, honnête, cultivée, enjouée, aime les arts, cherche professionnel de 5'10" ou plus, pour une belle relation. 4704

Jolie jeune femme mince

32 ans, 5'5", 120 lb, cultivée, sportive, mi-intello mi-sportive, aime les arts, musique, danse, cherche H de 40 ans ou moins, poids prop, dynamique, cultivé, pour relation à long terme. 4721

Idéaliste, humaniste, pacifiste

Femme de 48 ans, 5'5", chev roux, vx bleus, passionnée, aime les voyages, lecture, ciné, plein air, cherche H avec affinités. 4720

Simplement

Femme de 40 ans, travailleuse autonome, cherche H n-fum, pour prendre le temps, s'arrêter pour sentir les parfums de la vie. 4722

54 ans

Femme qui aime autant les activités urbaines que la campagne, cherche H 50aine, mature, de belle app, authentique, pour amitié et plus. 4723



Homme cherche Femme

Génial, beau, polyvalent

Homme 50aine, cherche une compagne, cultivée, libérée, pour aventure démesurée. 4797

Professionnel de 51 ans

5'11", cultivé, sensible, romantique, aime la peinture, la littérature, les voyages et les sorties, cherche F 40aine, sans enfants, n-fum, grande et mince, pour relation amoureuse durable. 4734

Retraité

Retraité cherche femme fanatique de la nature, de la vie rurale, d'écologie, prête au changement, aimant les arts. 4767

Homme spécial

6', avec une riche personnalité, passionné par le vélo, la marche, cherche F 29-36 ans, mince, n-fum, sans enfants, heureuse, aspirant à un amour profond et véritable. 4795

Professionnel de 43 ans

5'8", de belle app, aime les voyages, le ciné, les promenades en forêt, cherche F 30aine, cultivée, pour relation stable. 4774

De Québec

Professionnel 50aine, 6'2", 180 lb, chev châtain blond, de belle app, libre, n-fum, aime les sports, ski alpin, bonne bouffe, cherche F dans la 40aine ou jeune 50aine, de belle app, n-fum, but sérieux. 4765

Habite l'Outaouais

Professionnel de 35 ans, 5'11", costaud, de nature enjouée, honnête, doux, sensible, cherche F 28-40 ans, sans enfants, pour complicité et éventuellement fonder une famille. 4775

Cherche un amour oublié

La 40aine, homme beau et fort, rêve d'une F des lettres, poète des sens et du cœur, lumineuse, engagée, pour écrire le bonheur d'une simple histoire d'amour et vivre paisiblement à deux, entre terre et ciels. 4755

Sociable, doux et sensible

François, 34 ans, 5'8", Rive-Sud, poids prop, n-fum, aime le plein air, voyages, ciné, théâtre, cherche F 26-36 ans, douce, stable, n-fum, aimant les animaux. 4759

De la banlieue Ouest

Homme de 44 ans, 5'5" et demi, châtain, vx verts, calme et curieux, aime le ciné, la lecture, passion pour les gens et les chats, cherche compagne de vie agréable, simple, ouverte d'esprit, pour partager le temps qui s'écoule. 4754

Richard

Début 40aine, 6', costaud, marginal, chev poivre et sel bouclé, drôle, sensible, communicatif, exclusif, aime la nature, vélo, kayak, bonne bouffe santé, cherche F 25-38 ans, affectueuse, sensuelle, aimant la vie. 4756

De Québec, étudiant au doctorat

33 ans, 5'8", poids prop, sportif, cherche jolie femme, pour vivre le grand amour. 4747

Chef d'orchestre et compositeur

45 ans, dynamique, tendre, séduisant, cherche F de 38 ans et moins, sans enfants, humaine, brillante, jolies, pour établir une relation intime et profonde. 4749

Seul dans la nuit, je rêve

40 ans, 6', affectueux, passionné, cherche F 29-36 ans, mince, sans enfants, n-fum, émerveillée par la vie, aimant le plein air, les voyages, communication, pour relation sérieuse. 4750

Habite Ottawa

Européen de 38 ans, de belle apparence, professionnel, intelligent, cultivé, cherche F 26-38 ans, de belle app, raffinée, féminine, aimant la nature, théâtre, pour amitié ou peut-être plus. 4728

Apprivoiser...une muse

Sympa, distingué, fière allure, cultivé, 53 ans, blond, 5'10", 170 lb, cherche jolie muse 45-50 ans, libre, communicative, curieuse, délicate, tendre, douce, aimant les arts, pour amitié, moments privilégiés ou plus. 4743

Compagne de golf

Claude, 60aine, 5'7", 200 lb, retraitée, n-fum, cherche une compagne de golf dans la jeune 50aine, de belle apparence. 4737

Gilles

50aine, 5'6", vx bleus, universitaire, homme d'affaires, aime la musique classique, les massages, cherche F curieuse, pour partager de doux moments d'intimité. 4745

Rêveur actif de Mauricie

Jacques, 6'1", 176 lb, n-fum, aime les spectacles, le plein air, la marche, vélo, ski, natation, cherche F 50aine, grande, mince, simple, n-fum, aimant les arts, communications, relations humaines. 4715

Homme d'affaires

45 ans, 5'8", raffiné, dynamique, romantique, d'apparence soignée, de nature enjouée, cherche F 35-40 ans, pour une grande aventure durable. 4725



Homme cherche Homme

Homme dans la 50aine, mince, grand, chev châtain clair, libre, habite à 30 min de Mtl, recherche H pour partager plaisirs de la vie à deux, possibilité d'hébergement. 4800

Outaouais, homme idéal

Professionnel, jeune 40aine, cultivé, sportif, mince, actif, bien dans sa peau, cherche semblable de 35-45 ans, pour une amitié particulière. 4785

Pour la félicité d'un bel amour

Jeune de ses 47 ans, grand et élancé, dynamique, mature, à la passion d'apprendre, des voyages et des découvertes, cherche H pour l'accompagner et partager. 4778



Femme cherche Femme

Femme mi-30aine

Féminine, autonome, cherche F 30aine, féminine, intelligente, cultivée, pour établir une relation équilibrée. 4794

Professionnelle et cultivée

Line, belle femme de 38 ans, 5'8", 135 lb, de belle app, féminine, cherche une compagne entre 35-45 ans, féminine et jolie, aimant les animaux. 4753



Partenaire de votre culture et voyage

Femme de 41 ans avec formation en théâtre

Hétéro et engagée, demeure à Montréal, intéressée à la culture, à la spiritualité, sens de l'humour, cherche copine pour discuter d'actualité, de ciné, de culture. 4791

Couple H-F fin 40aine, navigateurs expérimentés et amoureux de la Grèce, cherche couple marinier pour partager voilier de 40 pieds, du 28 juillet au 3 août dans les ailes du Dodécannèse. 4796

• PLAISIRS •

RESTAURANTS

... et la lumière fut!

Jean-Philippe
Tastet

En matière de misère climatique, février représente un sommet pour notre bonne province. C'est le moment de l'année où même les purs et durs veulent partir dans la vallée du Lot, endroit bûni des dieux où l'on peut, dès la mi-janvier, courir pieds nus dans les champs et caresser le museau des Salers aux yeux doux, pas folles du tout.

Chez nous, échapper à la dépression exige des efforts autrement plus soutenus. Heureusement, quelques hallucinés s'emploient à partager avec nous leurs illuminations saisonnières.

Alain Simard, docteur ès festival, est à leur tête, suivi de près par Michel «Dynamo» Labrecque. Tous deux, petits chapeaux pointus sur la tête, nez de clown, fourchette à la main, sautillent en tutu et mènent le bal lors de leur Festival Montréal en lumière.

Toute initiative pour nous éviter de mourir de froid et d'ennui mérite d'être signalée. Lorsqu'elle est aussi réussie que le volet «Les arts de la table» dudit festival de cette année, elle doit être chaleureusement applaudie.

Du 10 au 24 février, donc, une quarantaine de restaurants de la métropole avaient sorti leurs plus belles nappes et offraient des menus plus aguicheurs qu'à l'habitude. Cette saine concurrence permet aux gastronomes de renouveler leurs sources de plaisirs. Certains de nos chefs — une vingtaine en tout — invitent même, pour l'occasion, quelques confrères étrangers à venir pratiquer leur art dans des chaudrons canadiens-français. Les marmitons locaux frémissent à l'idée de travailler avec ces étoiles.

Le frémissement est parfois de bonheur anticipé lorsque le chef invité est un gentleman; d'autres fois, c'est de lassitude, la France nous envoyant à l'occasion une calamité à toque aussi imbuvable et prétentieuse que talentueuse. Je vous parlerai seulement des bons coups pour vous aider à planifier vos

sorties si vous allez bientôt dans les vieux pays.

Quelques notes, donc, prises au hasard de cette semaine de bombances et de frémissements de jouissance de mon vieux Laguiole.

Truffe d'or à Gilles Marre, chef du restaurant Le Balandre de Cahors, qui offre le plus beau feu d'artifice au Luteia. Invité par Eric Gonzalez, le nouveau chef du chic restaurant de l'Hôtel de la Montagne, M. Marre a démontré pourquoi tant de gens font un grand détour pour pouvoir s'asseoir à sa table cadurcienne.

Armé de deux kilos de truffes fraîches cueillies en Quercy la semaine même, il a décliné avec bonheur son magret de canard aux épices douces, confit de légumes à l'orientale et galette de maïs, ses œufs pochés, foie gras et jus de truffe et son ragoût de pruneaux, pâte aux noix et sabayon vieille prune. «Orgasmique», s'exclamèrent plusieurs clientes ravies.

Le Lotois sursauta devant tant d'enthousiasme et de spontanéité.

Truffe d'argent à Jacques Chibois, deux étoiles Michelin avec son distingué établissement de La Bastide Saint-Antoine, qui fit cadeau de petites merveilles comme cet aïgo de homard Bastide Saint-Antoine ou cette souprière de fraises cuites au vin d'épices et accompagnée de glace à l'huile d'olive.

Invité par le Beaver Club, M. Chibois — qui possède l'un des seuls sites Internet au monde où l'on peut entendre les cigales craquer — a ébloui non seulement en cuisinant avec brio mais aussi en communiquant avec simplicité son grand amour de l'huile d'olive et des oliveraies.

Truffe de bronze à Gilles Tournadre, qui avait abandonné pour une semaine son petit établissement très étoilé de Rouen. Malgré des conditions difficiles, son millefeuille chocolat était aussi époustouflant et, dans l'adversité, le grand Gilles des Français a fait preuve de beaucoup de classe et de générosité. Cuisine impeccable, toute en nuances et en subtilités.



BRUCE ROBERTS

Hors compétition, bien sûr, M. Bocuse a attiré les foules au Complexe Desjardins avec son pot-au-feu à la manière de Paul Bocuse.

Partout où il passe, il exerce une véritable fascination sur les foules; Montréal ne fait pas exception et la grande gentillesse du célèbre chef y est pour beaucoup.

Les fins palais se sont également pressés en ville: chez Marc de Canck, de La Chronique, pour voir à l'œuvre Joël Césari et Gérard Riveau; Au Toqué! de Normand Laprise pour être ébloui par Kenneth Oringer, du Clio à

Boston; Au Mikado de la rue Laurier pour goûter les prouesses du New-Yorkais Tadashi Ono; Au Jongleur Café pour admirer le talentueux David Zuddas, et chez Laloux, où le chef André Besson accueillait Laurent Petit, qui a étonné tout le monde avec son fenouilles caramélisées, glace estragon. D'autres ont brillé, que je n'ai pu admirer faute de temps.

Outre le fait que mon partenaire de squash m'ait humilié à plusieurs reprises sur le terrain et que je ressentie une petite douleur au niveau du foie, ces quelques jours de liesse gastronomique auront laissé des marques réjouissantes. Ainsi, les chefs en visite ont tous parlé avec admiration non seulement de la qualité des produits disponibles mais également de la très grande ouverture d'esprit de leurs confrères de ce côté-ci de l'Atlantique.

«Les arts de la table» est également en train de devenir une sorte de célébration internationale de la bonne nappes et, si tout va bien, Montréal pourrait devenir, pour les chefs, ce lieu de rencontre privilégié qu'il est pour les musiciens qui aiment tant s'y retrouver à l'occasion du Festival de jazz.

CHASSE AUX TRÉSORS

Le catalogue, objet de tous les désirs

Ultime ouvrage de référence, bouffée nostalgique garantie, pure joie pour l'œil, le catalogue ancien est l'objet de tous les désirs.

Sylvain Cormier

C'est un truc: avant de recevoir des invités, je dispose négligemment quelques vieux catalogues de ma petite collection sur la table basse. Au moins un Eaton ou un Sears de Noël des années 60-70, et la reproduction du vénérable Sears-Roebuck de 1908. Invariablement, les gens se précipitent dessus. Certains ont la fibre nostalgique instantanément titillée et partent à la recherche des jouets qu'ils ont reçus — ou auraient tant aimé recevoir. «Ça, je l'avais!», s'exclament-ils en retrouvant à la page 303 des étrennes 1975 d'Eaton les figurines Mego de *La Planète des singes*. D'autres zieulent plutôt l'épais volume d'antan et se mettent à lire tout haut les prix. «Chaise en pin: 69 ¢! Poêle à bois: 3,98 \$! Sofa en velours: 14,75!» Il y a toujours un esthète qui s'extasie devant la beauté des dessins.

Récemment, un copain metteur en scène m'a emprunté un Eaton de 1978: c'est l'époque de sa pièce, et il veut habiller son monde comme il faut.

C'est ainsi que s'ajoutent chaque fois de nouveaux adeptes. Qui ne laisseront plus jamais passer un Sears tout racorni dans une vente de garage ou de succession. Et qui iront peut-être même fouiller le grenier chez mère-grand, des fois que... Autant de gens fascinés qui grossiront la foule des amateurs de catalogues anciens. Foule? «C'est extrêmement collectionné», confirme Pierre Gagné, le proprio de Collectophile, ma librairie d'élection, seul lieu exclusivement dédié à tout ce qui s'écrit sur tout ce qui se collectionne (3601, rue Monseigneur à Montréal-Nord, ☎ 955-0355). «Le catalogue est une source d'information fondamentale pour beaucoup de gens: on y a accès à tout ce qui était couramment utilisé et accessible dans les magasins à une époque donnée.»

L'écrivain voulant cerner le contexte historique d'un roman, l'antiquaire ou le collectionneur souhaitant identifier et dater un objet, le nostalgique en quête du train électrique perdu, l'historien reconstituant le quotidien d'une génération, le chercheur ou le décorateur d'un film à la recherche d'objets ou de vêtements conséquents, chacun trouve dans les catalogues anciens le boire et le manger. «Avec les ca-



Une page du Eaton's Fall & Winter, catalogue n° 39, 1913-14.

talogues, commente Gagné, les gens de cinéma sont certains de ne pas commettre d'anachronismes. Tel objet existait à tel moment, c'est la preuve.»

Qui plus est, le catalogue ancien est généralement fort beau. Normal, direz-vous: c'était fait pour vendre. Au delà du racolage publicitaire, c'est à un véritable musée de l'illustration que convient ces splendides briques. Imposible, en cela, de ne pas être ébloui en feuilletant un catalogue d'avant la Première Guerre mondiale. Et pour cause. «Dans les années 1800 et début 1900, explique Gagné, on illustrait les catalogues avec des gravures, ce qu'on appelle en anglais des line drawings. Un dessinateur pouvait rendre un objet avec une extraordinaire précision. La photographie existait, mais c'était trop compliqué et trop cher pour fins de catalogage. Aujourd'hui, cette technique survit seulement dans les dessins qu'on retrouve sur les billets de banque.»

Forcément, ces merveilleux catalogues sont les plus convoités. Déjà, de par sa nature, le cata-

logue survit peu: chaque nouvelle parution rendait caduque la précédente. Un catalogue s'utilisait, se découpait, puis se jetait. D'où rareté. Pierre Gagné, qui collectionne les catalogues en tous genres — grands magasins, grossistes, industries — depuis 35 ans (il en a plus de 10 000!), en cherche encore. «Dénicher un Eaton de 1897 serait une vraie trouvaille. Il y a justement quelqu'un sur Internet qui en offre un exemplaire, mais il en demande 350 \$US...» Ça le chicote, c'est certain.

Pour le simple curieux, il existe des fac-similés valables et peu onéreux. Une dizaine de Sears, deux Eaton, un Montgomery Ward, quelques Manufrance. Pour retomber en enfance, les *Boys' Toys* et *Girls' Toys Of The Fifties & Sixties*, recueils des plus chouettes pages de jouets des catalogues Sears, sont éminemment recommandables. Monde moderne oblige, on s'affaire ces jours-ci à reproduire des catalogues sur céderon. Travail certes utile. Mais il faudra songer à reproduire aussi le bruissement des pages qu'on feuillette.

Le kiwi, groseille de Chine

GUILLAUME CROUZET
LE MONDE

Un fruit chinois baptisé d'un nom maori pour cause d'anti-communisme, voilà l'étrange histoire du kiwi. Dans les années 1950, les agriculteurs néo-zélandais étaient en effet les producteurs quasi hégémoniques de ce fruit originaire d'Asie, et que l'on surnommait alors la «groseille de Chine». Ce sont les pépiniéristes de ce pays, et notamment l'un d'eux, Hayward Wright, qui développèrent et améliorèrent les différentes variétés de ce fruit. Hélas, en pleine guerre froide, comment pouvoir vendre aux Américains, principal marché à l'exportation, cet étrange fruit, semblable à un œuf velu et qui, en plus, se revendique «de Chine»?

En 1953, les Néo-Zélandais décident donc de le rebaptiser «kiwi», du nom que les tribus maories donnaient à un volatile local, la livrée de l'oiseau étant d'un coloris semblable à celle du fruit. Mais le kiwi doit beaucoup aux Français. C'est l'un de leurs jésuites, le père Le Chéron, qui fut au XVIII^e siècle le premier Occidental à mentionner ce fruit originaire de la vallée du Yang-tseu Kiang. Et c'est l'explorateur français Robert Fortune qui en livra la première description botanique détaillée, en 1845.

Enfin, alors que ce fruit ne fut introduit en Nouvelle-Zélande qu'en 1906, un spécimen existait dès 1903 au Jardin des plantes de Paris. Celui-ci ne fructifia d'ailleurs qu'en 1937. Ce qui n'empêche pas ce presque centenaire de continuer à fournir chaque année 200 kilos de fruits.

La France est devenue aujourd'hui le quatrième pays dans le monde producteur de kiwis. Les premières plantations datent de 1976 et l'on compte désormais 1800 «kiviculteurs» au pays de la poule au pot. Michel Lafitte est l'un d'entre eux. Depuis vingt-cinq ans, dans son exploitation de Peyrehorade, dans les Landes, il a planté des kiwis sur une partie de ses terrains traditionnellement dévolus au maïs. Dans ses champs, des piquets en bois, des fils métalliques tendus entre eux et sur lesquels poussent ces grandes lianes sarmanteuses qui portent les fruits. Comme ses confrères français, il récolte ses kiwis entre la mi-octobre et la mi-novembre. «Ils sont ensuite mis en chambre froide et descendus progressivement à 0°, raconte-t-il. La température où le fruit transforme son amidon en sucre.»

Déstocké au fur et à mesure de l'hiver et jusqu'au printemps, le kiwi français est particulièrement abondant, et donc peu cher, aux mois de février et de mars. Au petit-déjeuner il est devenu l'un des trois fruits préférés. En France, il n'existe guère qu'une seule variété de ce fruit. La Nouvelle-Zélande cherche à se diversifier en la matière.

Rendez-vous

gourmands

Ambiance
Cuisine Française
Projection
de films

2 x 1

Table d'hôte
Séjour les mardis, mercredis
et dimanches soirs.
*Caractéristiques s'appliquentMidi-express à partir de 6,95\$
Table d'hôte/soir à partir de 10,95\$
Brunch à partir de 9,95\$5163, rue St-Laurent
(entre Laurier et Fairmount)
Montréal (514) 495-1796www.
BANGKOKBLUE.COMwww.
RESTAURAROT.COMOuvert tous les soirs dès 17h30
Table d'hôte (2 services) à partir de 15,45\$
Grande table d'hôte (4 services) 27\$
Apportez votre vinRestaurant
LA RACLETTE
Cuisine suisse et européenne1059, rue Gifford (angle Christophe-Colomb), Montréal
Réservations : 524-8118Chez Queux
depuis 1975Haut lieu de la
gastronomie françaisePrix d'excellence depuis 1996
«The Wine Spectator Magazine»

158 est, rue St-Paul, Vieux-Montréal 866-5194/5988

Nouveau à la poissonnerie Waldman!!!

À partir du 15 mars
Fuji Sushi
Le réputé restaurant
japonais se joint à nousRESTAURANT MOULES & CIE
77, AVENUE DES PINS EST (VOISIN DU THÉÂTRE DE QUAT'SOUS)Ouvert tous les jours
stationnement gratuit
Réservation:
514-496-0540
• SERVICE SUR PLACE, POUR EMPORTER OU POUR LIVRER
• POISSON FRAIS TOUS LES JOURS DE NOTRE
MARCHÉ, AVEC EN PLUS DES SUSHIES
ET DE LA FINE CUISINE JAPONAISEPour annoncer dans ce regroupement, contactez
Jean de Billy au 985-3322. jdebilly@ledevoir.com

• LE DEVOIR •

TOURISME

Les deux visages des Bahamas

Je vous laisse compter les îles des Bahamas, plus de 700. En fait, elles se partagent en deux: Grand Bahama et New Providence d'une part, et toutes les autres. Je préfère les secondes.

NORMAND CAZELAIS

Aux premières, à Freeport et Nassau plus précisément, font escale des bateaux de croisière. Presque tous les jours y débarquent donc des milliers de visiteurs qui partent à l'assaut des rues commerçantes du voisinage. Comme partout ailleurs, ils achètent des t-shirts, des sculptures faites en série, des babioles qui tiennent lieu de souvenirs. Et des cartes postales, bien sûr. Parfois, ils sautent dans un taxi, jusqu'au prochain casino. Rarement vont-ils plus loin: ça pourrait, n'est-ce pas, être risqué, il y a trop de natives...

Y arrivent aussi à plein ciel des armadas de vacanciers. Destination: des condos à temps partagé, des villas, des hôtels tout confort. Pendant une semaine ou même des mois, ils vont surtout jouer au golf, partageant le reste de leurs temps libres entre la plage, des parties de pêche en haute mer et le shopping. Les plus fortunés y visitent également leur banquier: le pays a des règles très souples à cet égard.

Car il s'agit d'un État indépendant. En 1964, ses habitants, noirs en grande majorité, se sont affran-



ARCHIVES LE DEVOIR

chis, très pacifiquement d'ailleurs, de l'autorité de sa très Gracieuse Majesté... tout en conservant un héritage très british. Leur cuisine ignore les plats relevés; leurs policiers, tout de blanc vêtus, font penser aux bobbies de Londres; jamais, ou

presque, vous ne les entendrez pousser de hauts cris... et ils conduisent à gauche des voitures, américaines pour la plupart, qui ont évidemment le volant à gauche. Imaginez la gymnastique pour doubler, même s'ils ne roulent pas vite.

Pour le reste, dans toute cette poussière d'îles, il n'y en a qu'une vingtaine d'habitables: Mayaguana et Inagua complètement au sud-est, San Salvador, première terre d'Amérique qu'aborda Christophe Colomb; le chapelet des Bimini, cher à Hemingway, plus près du littoral floridien; Cat Island et les Abacos arquées en boomerang, Eleuthera, où s'est ancré le Club Med; Andros, qui pourrait ressembler à l'astéroïde Eros; Exuma et Long Island, Acklins et Crooked Island, qui se rejoignent dans une grande virgule, Rum Cay, Walker's Cay, Ragged Island.

Là, peu de grands hôtels mais des maisons blanches ou aux couleurs vives, propres, des ports de pêche, des villages apparemment sans histoire, des plages infinies aux eaux d'émeraude. Vous aimez la voile, la plongée avec bonbonne ou en apnée, le tennis, les après-midis indolents sous les palmiers? Allez de ce côté, vers les Outer Islands, vous serez servis. C'est possible: des grossistes d'ici ou de la Floride y proposent divers forfaits.

Autrement, pour se rendre d'une île à l'autre, il y a les liaisons de Bahamas Air, qui prennent parfois des libertés avec les horaires, et aussi de petits avions, style Piper ou Cherokee, qui font le taxi. Et il y a la mer, grâce aux voiliers et yachts qu'on peut affréter avec ou sans capitaine. Mais le Bahamian Way est le bateau postal, à condition de ne pas être pressé et de savoir attendre. Dépaysement garanti.

Eaux troubles

Retour de l'histoire? Longtemps, les Bahamas furent écumées de pirates, de brigands, de passeurs d'alcool qui avaient beau jeu de trouver refuge et de se cacher parmi cette multitude d'îles et d'îlots. La proximité de l'opulente Floride, de ses retraités et vacanciers y a drainé un tourisme abondant et varié. Et des arnaqueurs de tout poil qui s'en servent pour faire transiter coke, héro et autres substances illicites sur le territoire des États-Unis, qui n'hésitent pas à

prendre d'assaut des navigateurs isolés ou trop insoucients pour les voler, les rançonner et davantage encore. La prudence est donc de mise si vous voguez en ces parages. Prenez alors conseil, sans fausse honte, auprès des autorités compétentes.

Sortez l'anneau

Vous êtes d'incorrigibles romantiques? Vous croyez toujours aux vertus du mariage? Piloté par le ministère du Tourisme, le People-to-People Wedding Program offre, quelle que soit la confession des «fiancés», un éventail de cérémonies: sur l'eau, sous les palmiers ou même à Paradise Island (ça ne pourrait être ailleurs...), dans le cloître reconstruit, pièce par pièce, d'un monastère du XIV^e siècle. Il suffit d'avoir rempli, au préalable, les papiers nécessaires, d'avoir au moins 18 ans... et d'acquiescer les frais.

À retenir

- Le dollar bahaméen est au pair du dollar américain.
- À l'inverse de bien des îles des Antilles, corps nus et poitrines dévêtues ne sont guère prisées sur les plages. Encore moins tolérées.
- En raison de courants plus frais issus du nord baignant leurs côtes, les Bahamas connaissent parfois des températures qui peuvent surprendre. Il n'est pas superflu d'apporter des lainages pour les fins de journée.
- À visiter: Harbour Island, sur Eleuthera, qui rivalisait avec Nassau il y a un siècle; Georgetown, au centre d'Exuma, village pastel en face de Stocking Island, qui a servi à tous les trafics de contrebande; Treasure Cay sur Grand Abaco, pour la pêche au thon, au barracuda, à l'espadon; l'Albert Lowe Museum, à Green Turtle Cay.

Renseignements

- Bahamas Tourist Centre, 121, Bloor Street East, Suite 1101, Toronto, Ontario M4W 3M5.
- ☎ (416) 968-2999/0724 (télécopieur), www.travelfile.com/go/bahamas.html.

EN BREF

L'UE finance une campagne contre le tourisme sexuel impliquant des enfants

Bruxelles (AFP) — La Commission européenne a décidé d'octroyer une subvention d'un million d'euros à l'Organisation mondiale du tourisme (OMT), qui va coordonner une série d'actions pour lutter contre le tourisme sexuel impliquant des enfants, a annoncé il y a quelques jours l'un de ses porte-parole. Parmi les actions prévues par l'OMT figure la mise en place d'un «code de conduite» par lequel les agences de voyages et les voyageurs s'engageront «à adopter une attitude ferme contre le tourisme sexuel impliquant des enfants», a précisé le porte-parole de la commission. L'OMT, qui regroupe 138 associations et États, dont dix de l'Union européenne, entend également gérer un site Internet spécifique dénonçant «l'exploitation des enfants dans le cadre du tourisme sexuel». Plusieurs organisations, parmi lesquelles Terre des hommes (TDH) et la Fédération internationale des journalistes (FIJ), participeront à cette campagne sous la responsabilité de l'OMT. En 1997, l'OMT avait créé un «observatoire de la prostitution et du tourisme impliquant des enfants», regroupant des représentants de l'industrie touristique, des pouvoirs publics et des organisations non gouvernementales (ONG). Son objectif est de «traquer et d'enrayer» l'exploitation sexuelle des enfants.

Avis aux amateurs de baleines

(Le Devoir) — Jusqu'au début d'avril, les touristes qui se rendent dans la péninsule de Baja, au Mexique, pourront observer les baleines qui, chaque année, viennent par milliers donner naissance à leurs petits dans ce qui est considéré comme la plus grande maternité de baleines au monde, les lagons d'Ojo de Liebre. Des 15 000 baleines grises répertoriées sur la planète, 11 000 migrent annuellement vers les eaux chaudes de la côte du Pacifique. Le Mexique accueillera d'ailleurs un cinquième des quelque 80 espèces de baleines. De nombreux voyageurs de la région de Los Cabos offrent des forfaits comprenant des excursions d'observation des baleines, un incontournable pour ceux qui y séjournent. Certaines comprennent le transport de l'hôtel, un vol d'une heure et quart, une croisière d'une durée de quatre heures et un repas de fruits de mer. www.visitmexico.com.

Le tourisme compte bénéficier de la crise monétaire turque

Ankara (AFP) — Le tourisme, poule aux œufs d'or du Trésor turc, devrait bénéficier de la crise monétaire qui a entraîné une dépréciation de la monnaie turque, estiment les spécialistes du secteur. Mais ils lançaient aussi un cri d'alarme sur ses effets dévastateurs pour les voyageurs turcs. «La crise va certainement faire augmenter la demande des touristes étrangers pour la Turquie», a déclaré une responsable de l'Association des voyageurs turcs (TURSAB) sous couvert d'anonymat. Elle a souligné que la dépréciation d'environ 25 à 30 % de la livre turque par rapport au dollar, après l'abandon par le gouvernement du système de taux de change fixes, allait hausser les recettes touristiques, principale source de revenus en devises du pays. «Les gens seront attirés dans un pays où leur argent est fort par rapport à la livre turque, cela devrait les inciter à changer de destination pour préférer la Turquie», a-t-elle indiqué. Mais elle a souligné que les capacités d'hébergement et de transport de la Turquie, pour faire face à un afflux supplémentaire de touristes, sont «limitées», appelant le ministère du Tourisme à redoubler d'efforts pour parer à une telle éventualité. Huseyin Baraner, d'Oger Tours, se dit beaucoup plus optimiste et affirme qu'«il y a de la place pour tout le monde», la Turquie étant déjà bien plus abordable que l'Espagne ou l'Italie. «Je n'ai jamais vu une telle croissance, et en un an seulement. L'équipement est suffisant.»

LES ÉRABLIÈRES DU QUÉBEC

LANAUDIÈRE

• **Érabièrre Domaine des Cerfs**
3185, de l'Église, Chertsey.
Repas gourmand, jambon fumé et fumé sur place. 2 tables par jour. Sentiers pédestres, ravinage naturel de cerfs de Virginie, 2 salles (40 et 75 pers.). Réservation requise.
www.domainedescerfs.qc.ca (450) 882-2526

• **Cabane Bernard Duquette**
440 Rang Montcalm, Ste-Julienne (Montcalm) J0K 2T0. Repas, danse, produits de l'étable. Promenade en traineau. Location de salles. Ligne directe de Mtl.
(450) 851-2472

• **La Sucrerie G.M.A. Inc.**
1058 Arthur Sauvé, St-Eustache. Ouvert tous les jours. Spécial familial tous les samedis et dimanches: enfant gratuit (0-12 ans), un enfant par adulte. Mini ferme. Prix spéciaux pour groupes.
(450) 473-9331

• **Érabièrre Jean Labelle Inc.**
755, rue Dubois, St-Eustache. Cabane familiale, entièrement entaillée à la chaudière. Visite des bouillottes. Petite ferme. Promenade en traineau.
(450) 472-5010

• **Cabane à Sucre Lalande 88^e anniversaire**
870 Montée Laurin (Rivière Nord), St-Eustache. La plus vieille cabane au Québec (1913). Tradition culinaire, fraîcheur, bon goût, bouillottes d'époque. Promenade en traineau. Tous les week-ends, orchestre «BOSS».
www.lalande.ca (450) 473-3357

• **Sucrerie à l'Orée du Bois**
11381, Lafresnière, St-Benoît-de-Mirabel. Petite cabane familiale, de style rustique. Accueil jusqu'à 130 personnes. Repas. Salle de réunion disp.
www.arcsq.qc.ca/orée-du-bois (450) 258-2976

• **Sucrerie du Rang Double**
8780 St-Vincent, St-Benoît-de-Mirabel. Petite cabane familiale de style rustique. Repas traditionnels faits maison. Visite de mini-ferme gratuite. Réservations. Ouverture 3 mars.
www.srangdouble.qc.ca (450) 258-3759 ou 3109

MONTÉRÉGIE SECTEUR RICHELIEU

• **Cabane à sucre La Branche &**
Sortie 86, Aut. 30 Ouest, St-Isidore. Familiale et authentique. Recettes maison. Promenade en traineau. Mini-Ferme. Apportez votre vin. Réservation nécessaire.
(450) 454-2045

• **Érabièrre à la feuille d'érable**
156 ch. du Sous-bois, Mont St-Grégoire, 25 min. de Mtl. Sentiers dans la montagne, s. de danse, 3 s. à manger. Ambiance familiale, cadre enchanteur, nourriture traditionnelle de qualité.
(450) 460-7778

• **Érabièrre Au Sous-Bois**
164, ch. Sous-Bois, Mt St-Grégoire, 25 min. de Mtl. Aut. 10, sortie 37. Enseignes «Érabièrres Mont St-Grégoire». Buffet/desserts (12). Parc d'animaux et boutique de la sucrose.
(450) 460-4069

MONTÉRÉGIE SECTEUR SUROIT

• **Sucrerie de la Montagne**
L'authentique érabièrre à 45 min. de Montréal Site du Patrimoine Québécois
www.sucrerieidelamontagne.com (450) 451-0851

• **Sucrerie La Seigneurie**
2970, boul. Hardwood, Vaudreuil. Repas à volonté. Permis SAQ. Tirez sur la neige. Promenade en traineau. Capacité 200 personnes.
(450) 455-2904

• **Érabièrre Raymond Meunier & Fils**
325 Rang des 54, Richelieu, 30 min. Mtl. Aut. 10, sortie 29 direction Iberville. Fin sem.: 12 \$, samedi soir: 14 \$, sem.: 10 \$, groupe: 40 \$, 9 \$ (taxes incl.). Promenade en traineau gratuite.
www.meunier.qc.ca (450) 347-0757

• **Érabièrre MART-L Enrg.**
225, Grand Cap-Sa, Pont-Rouge. Chaleur et tradition. À 15 minutes de Québec. Repas traditionnels servis à volonté. Hors-saison: méchoui et réceptions.
(418) 873-2164 et (418) 663-6520

QUÉBEC

Pour réserver un espace publicitaire, contactez Jean de Billy au (514) 985-5522, jdebilly@ledevoir.com

• MEMBRE DE L'ASSOCIATION DES RESTAURATEURS DES CABANES À SUCRE DU QUÉBEC (819) 362-9292

Reservez votre guide annuel 2001

«Les Sucres au Québec»

Recettes à conserver

Encouragez les cabanes à sucre membres de l'ARCSQ.

MAINTENANT SUR INTERNET: arcsq.ca



Ne manquez pas de participer au festival de l'érable les 4-5-6 mai 2001 à Plessisville

E-MAIL: info@arcsq.ca

Bon voyage

DEPUIS 20 ANS

DÉPARTS GARANTIS

Camp de base Everest Vietnam	14 avril 17 avril	Iran Chine	17 avril 5 mai
------------------------------	----------------------	------------	-------------------

SOIRÉES DIAPOS-INFOS (RÉSERVATION REQUISE)

- Égypte, Turquie - 7 mars
- Équateur Galapagos - 13 mars
- Vietnam - 13 mars

EXPÉDITIONS MONDE

Demandez notre brochure gratuite : (514) 844-6364 ou 1 800 567-2216

Visitez notre site : www.expeditionsmonde.com

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez Jean de Billy 985-3322 jdebilly@ledevoir.com

• TOURISME •

Charlevoiseries libyennes

GARY LAWRENCE

« Vous ne croyez tout de même pas que je vais dormir dans cette... », dit l'homme en arpentant la suite d'un pas dédaigneux avant de réclamer sur-le-champ un hélicoptère. Avait-on idée, aussi, de songer que pareille cassine ait pu plaire à un nabab né avec un narguile d'argent dans le fondement ?

Le Manoir Richelieu n'est peut-être pas la Mamounia de Marrakech mais quiconque est doté d'un soupçon d'objectivité ne saurait renâcler de la sorte sur ce qui est devenu un auguste lieu de villégiature, *a fortiori* depuis que furent terrassés au bulldozer les colifichets clinquants de Malenfant. Manifestement, Al-Saad Khadafi se rendit finalement à l'évidence puisque l'hélico ne se pointa que le lendemain matin.

— « A propos, qu'est-ce qu'il fout ici, le fils du commandeur des croyants ? »
— Il est avec Ben Johnson, son entraîneur personnel.

Petite anecdote: après avoir été référé par Diego Maradona, le célèbre sprinter déferé s'est dégoté un nouveau boulot auprès d'Al-Saad Khadafi, membre de l'équipe nationale libyenne de soccer et fils de l'autre. Big Ben prend tellement son gagne-pain au sérieux qu'il pêche parfois par excès de zèle (à moins que ce ne soit les relents de stanozonol), au point de confondre perfection et protection: lorsque nous l'avons croisé au salon VIP du casino, il nous a intimé l'ordre de décliner nos cartes d'identité. Encore un peu et il ajoutait: « Vous avez 9,79 secondes. »

Cela dit, nul n'a besoin de crouler sous les dinars pour jouir des divers bienfaits d'hiver du Manoir Richelieu, quoique, la taille du gousset aidant, le plaisir puisse aller croissant. Ainsi, au lieu de vous offrir une ou deux activités par week-end, disons un peu de ski de randonnée ou une géniale balade en carriole à la pleine lune, vous pouvez grappiller dans le mezzé.

C'est ainsi qu'Al-Saad a tâté de la moto-neige, s'épivardant dans quelques-uns des centaines de kilomètres de sentiers ouverts dans les collines voisines, qui permettent de gagner le fastueux arrière-pays charlevoisien et même tout le Québec si tant est qu'on fait régulièrement le plein.

Plus habitué au dodelinement des vaisseaux du désert qu'au tumulte du « scooter des neiges », Al-Saad a ensuite batifolé à la piscine extérieure d'eau salée chauffée, démontrant avec éclat, pour sûr, et éblouissures, qu'il maniait le ballon avec brio.



GARY LAWRENCE

Husky doux

Pour ne pas risquer de temps morts, Al-Saad avait aussi réservé assez de traîneaux à chiens pour satisfaire dix personnes (il faut bien les occuper, ces gardes du corps), le tout monnayé rubis sur l'ongle. Sauf qu'en lieu et place, après avoir usé de ses prérogatives, Sa Grandeur crut plus approprié de remettre ses dignes muscles entre des doigts lestes comme on n'ose pas, au spa. Au grand bonheur des braves chiens-chiens de Sylvain Hamel.

— « Il y a Virgile, Tianuk, Coyote et Miso — en référence aux mets asiatique, — et lui, là-bas, c'est Menaud. »

— Menaud maître driver ?
— Non, mon chien de tête, c'est Bardot, le gros tout blanc: lorsque le consul de France est venu faire du traîneau, je lui ai dit que c'était pour rappeler aux Français tout le bien que B.B. avait fait aux pêcheurs des Îles... »

Jadis victime de dédain parce que trop souvent synonyme de basse besogne, le traîneau à chiens a désormais acquis ses lettres de noble lisse, surtout depuis que le Vieux Continent en général et l'Hexagone en particulier ont ressuscité l'intérêt des Québécois pour ces puissantes petites bêtes.

Comme Kirikou, celles de Sylvain Hamel ne sont pas grandes, mais qu'est-ce qu'elles sont vaillantes... Et la folle équipée qui s'en suit à de quoi réconcilier quiconque avec l'hiver. « Je fais le plus beau métier du monde: dès que je me retourne, je vois des visages rajeunis et des sourires fendus jusqu'aux oreilles! », de lâcher Sylvain en nous voyant hardiment filer sur les neiges du terrain de golf du manoir.

Pas sûr, cependant, qu'Al-Saad aurait accusé ne fût-ce qu'un rictus. En tout cas, il ne sait pas ce qu'il a manqué.

■ Le Manoir Richelieu est situé à un peu plus de quatre heures de route de Montréal et à environ 90 minutes de Québec. Le seul fait de s'y rendre en voiture relève du pur enchantement, dès lors qu'on atteint Charlevoix.

VOYAGES

Paradoxes

trouveraient leur froidure d'antan, les glaciers stopperaient leur retraite, le ski reviendrait à ses beaux jours.

C'est ce genre de pierre dans la mare que jetai récemment Carolina Suau Bosch. Coordinatrice de l'Agenda local 21 de la municipalité de Calvià, dans les Baléares, elle déclarait, en décembre dernier, à la revue *Caravane*, publiée à Barcelone sous les auspices de la fondation Charles-Léopold-Meyer pour le progrès de l'homme, que « le touriste qui vient ici va à la plage, rien de plus: de l'hôtel à la plage, de la plage à la discothèque. Il n'utilise pas d'auto, son tour-opérateur assure son transport. Il veut retrouver la même chose que dans son pays ». En ajoutant: « Le tourisme de masse est ainsi. Nous n'aimons pas avoir un autre type de tourisme. » Donnons le contexte.

Sur cette île de la Méditerranée, au large de l'Espagne, les gens de Calvià ont longtemps vécu très pauvrement. Beaucoup émigraient. La population du village oscillait entre 1500 et 3000 personnes, selon les périodes de l'année, et personne ne vivait sur la côte. Puis, vint le tourisme. Aujourd'hui, Calvià compte 36 000 habitants, dont 50 % ont moins de 30 ans, des « gens nés dans le monde du tourisme », pour reprendre les propos de Carolina Suau Bosch.

Bon an, mal an, la municipalité accueille un million et demi de vacanciers, dont 80 % d'Allemands et de Britanniques. Le tourisme de masse débuta dans les années 60, avec la construction systématique d'hôtels et l'exploitation excessive des ressources naturelles. Conséquence: « Vers la fin des années 80, le résultat d'un développement incontrôlé commença à être visible et inquiétant. La dégradation fut évidente et la demande touristique baissa. »

D'où l'adoption par la municipalité, en 1995, de l'agenda précité, inspiré du Sommet de Rio de 1992, programme comportant dix « lignes d'action » et une quarantaine de projets pour allier le développement économique et social au respect et à la réhabilitation, « dans la mesure du possible », du patrimoine historique, culturel, environnemental et paysager de Calvià. En

originèrent des démolitions d'hôtels, des « efforts de recyclage », la « déclassification » de 1600 hectares de terrain urbanisable qui auraient permis 40 000 places hôtelières. Et, surtout, une campagne de promotion du tourisme hivernal axée sur plus de 800 activités gratuites, allant des promenades guidées en montagne à l'apprentissage des langues, pour prolonger la saison touristique au-delà de l'été et retrécir la période de chômage. Le tout assorti d'une augmentation, décidée par les citoyens, les entrepreneurs et les syndicats, de 15 %.

Mais pourquoi, alors, vouloir que les vacanciers d'été restent « sur la plage d'en face »? « Parce que, répond Carolina Suau Bosch, avoir un million et demi de touristes se déplaçant dans la municipalité, c'est une folie. Si chaque touriste, au lieu de venir par l'entremise d'un tour-opérateur, venait par lui-même, louant une voiture pour connaître l'île, ce serait impossible à gérer. » Evoquant le cas du vendeur de souliers à qui les clients ne demandent pas de visiter l'usine qui les fabrique, elle précise: « Le tourisme est notre industrie. Ils sont nos clients. Nous vendons un service, soit des vacances, ici, à Calvià. Les touristes viennent, entrent et s'en vont. C'est une entreprise. Et notre produit, c'est la municipalité. D'un point de vue personnel, il est certain que j'aimerais qu'ils s'intéressent à ma culture, qu'ils souhaitent la connaître. Mais d'un point de vue professionnel, je préfère que non. »

Le constat est clair, tranché: « Tout le monde de l'île sait que nous ne pouvons continuer comme avant parce que, entre autres choses, nous sommes en train de tuer la beauté pour laquelle les touristes nous font vivre. » Le parquage des touristes en haute saison et même l'artificialisation de sites au moyen d'un plan général d'aménagement dûment discuté et approuvé deviennent, à travers cette vision, cette approche, une planche de salut. Un exemple: « La destination de Magaluf, au bord de la mer, est totalement artificielle, créée pour les touristes britanniques. Il n'y a rien d'autochtone. Les bars sont anglais et les gens y vont parce qu'ils aiment ça. Ils y retrouvent leurs beaus et la discothèque, qui s'appelle Lady Di Pop. Et nos enquêtes le disent: chaque fois, ils sont satisfaits et veulent revenir à Calvià. »

Le tourisme n'en est pas à un paradoxe près...

Hébergement en Région

Pour annoncer, contactez Jean de Billy au (514) 985-3322 ou 1-800-363-0305

CANTONS de L'EST



CENTRE SANTÉ d'Eastman Offrez-vous la détente dans un magnifique domaine préservé face au Mont Orford. Décor chaleureux, fine cuisine santé. Dorotez-vous grâce à une gamme complète de soins corporels: massage, enveloppement aux algues, bain d'oxygène, hydrothérapie, etc. Randonnée en forêt. Forfaits à partir de 90 \$. Certificats-cadeaux disponibles...

1-800-665-5272 — (450) 297-3009 — www.spa-eastman.com



OU BIEN...

Si vous ne disposez que de quelques heures, le Centre AquaCité de Montréal est la solution. Bainéothérapie, soins corporels, esthétique douce.

(514) 845-8455

AUBERGE QUILLIAMS****



Auberge classifiée 4 étoiles, située face au lac Brome et près de la réserve faunique Quilliams, 38 chambres et suites ensolennelles dont 22 avec foyer. Piscine intérieure, saunas et bain tourbillon. Salles de réunion et de réception de 10 à 100 personnes. Cuisine française raffinée. Boutiques de mode 'outlet' et antiques à Knowlton, 6 km. Centres de ski à proximité: Monts Glen, Bromont, Sutton. Forfaits chambre et repas à partir de 159 \$ pour 2, service inclus. Rabais de 50 % sur la chambre la 2^e, 3^e et la 4^e nuit en p.m. sur semaine. Forfaits romantiques 1 ou 2 nuits et forfaits ski. Brunch gourmand le dimanche. Membre CAA. Certificats cadeaux disponibles. 572 Lakeside Lac Brome, Aut. 10, sortie 90, route 243 sud, 5 km de la sortie, 55 minutes du pont Champlain. 1-888-922-0404, www.aubergequilliams.com

Rés.: 450-243-0404, 1-888-922-0404

fax: 450-243-0770

www.aubergequilliams.com

LANAUDIÈRE

RANCH 4 SAISONS FORFAIT V. I. P. laissez-vous combler dans l'intimité de notre ranch. Hébergement une nuit, 3 repas gourmands, petites gâteries, toutes les activités sur place: équitation 1hre, pêche blanche (truites), ski de fond, raquettes, glissade tubes, crasy carpet, patinoire, nourriture pour animaux, visite d'une prison western, un coup d'oeil dans notre boutique, surprise chasse au trésor, équip. fourni sans frais. Apportez vos patins. 150 \$ p.p.o.d. : Un ajout service professionnel massothérapie, sleigh-ride, suite bain tourbillon 1 à 7 jours. Une idée sûre de plaire.

www.ranch4saisons.com

St-Alphonse Rodrigue 1-877-883-0933 (sans frais)

LAURENTIDES



Une magnifique et chaleureuse auberge typiquement laurentienne. Située à 5 km du versant nord de Tremblant et à 8 km du parc du Mont Tremblant. 150 km de pistes de ski de fond à la porte de l'Auberge et un domaine exceptionnel pour la raquette. Grande variété d'activités hivernales, confort, et table de grande qualité. Semaine de relâche: 4 jours de ski pour le prix de 3 et 10% de rabais sur l'hébergement pour ces 2 périodes: 26 fév. au 2 mars et 5 au 9 mars.

www.cariboulodge.qc.ca - courriel: caribou@cl.qc.ca

Tél.: 1-877-688-5201



AUBERGE DE LA SAUVAGINE ET LE RELAIS DE LA SAUVAGINE Deux auberges de charme, l'une dans un site enchanteur au bord de la rivière du Nord, l'autre au centre de Ste-Agathe aux abords du lac des Sables. Table d'or 99 du grand prix du tourisme des Laurentides, spécialités gastronomiques 2 jours. Piscine chauffée. Chalet.

www.polyinter.com/sauvagine

1-800-787-7172 ou 1-819-326-7673



MANOIR SAINT-SAUVEUR: Hôtel 4 étoiles situé au cœur des Laurentides et du village de Saint-Sauveur. 214 chambres et luxueux condos. Centre sportif, piscine intérieure et extérieure, squash, massothérapie. À partir de 49,50 \$/pers./par jour/occ. double. Plan familial disponible.

www.Manoir-saint-sauveur.com

1-800-361-0505

ou (450) 227-1811

RÉGION DE QUÉBEC



CHAUMIÈRE JUCHEREAU DUCHESNAY Découvrez une auberge et profitez de nos forfaits en plein cœur d'un milieu naturel et enchanteur. À deux pas de 125 km de pistes de ski de randonnée. Forfaits à partir de 78,50 \$/pers. taxes et service en sus en occupation double. Comprendant: bouteille de vin, souper, coucher, déjeuner. Vous assure un séjour bien mijoté. Notre devise: bien faire & laisser dire.

5050, Rte Fossambault, Ste-Catherine-de-la-Jacques-Cartier. Renseignement & réservation: 418-875-2751

VIEUX-QUÉBEC



AUBERGE DU TRÉSOR: La plus vieille auberge en Amérique du Nord, au coin de la célèbre rue du Trésor et face au Château Frontenac. Forfait «romantique» (pour 2 pers.): 1 chambre pour 1 nuit, 2 soupers (table d'hôte gastronomique) accompagnés d'une bouteille de vin, 2 digestifs au choix, 2 petits déjeuners, 1 stationnement pour 1 nuit: 149 \$ pour 2 personnes taxes et pourboires en sus. Forfait «Week-End» aussi disponible.

www.aubergedutresor.com

Fax: 1-418-694-0563 • 1-800-566-1876



HÔTEL MANOIR D'AUTEUIL Vous propose un séjour agréable dans un décor où se marient l'art nouveau et l'art déco. Bâti en 1835 et rénové en 1981, le manoir d'Auteuil conserve l'authenticité cachet qui en fait l'un des principaux bâtiments historiques du Vieux-Québec. À partir de 55\$.

Vos hôtes: Jeannine & Guy Hamel

49, rue d'Auteuil Tél.: (418) 694-1173 Fax: (418) 694-0081

www.quebecweb.com/dauteuil



MANOIR VICTORIA: Situé au cœur du Vieux-Québec, cet hôtel 4 étoiles au cachet européen unique a récemment été rénové et agrandi au coût de 12 millions \$. 145 chambres et suites - 7 salles de réunions et banquets - restaurant fine cuisine (20 % de rabais le soir) - resto-bistro Le Saint-James - piscine intérieure - club de santé - sauna - stationnement intérieur avec service de valet. À partir de 85 \$ par nuit en occ. double.

www.manoir-victoria.com

Renseignez-vous sur nos forfaits. 1-800-463-6283



Chalets Condos

CHARLEVOIX

CONDOMINIUMS À POINTE-AU-PIC À proximité du Casino, des centres de ski, des boutiques et des bonnes tables de Charlevoix, 35 condos luxueux, neufs, meublés et tout équipés à prix raisonnable. (418) 665-9696

LANAUDIÈRE

CHALET DES PINS Cadre rêvé pour la détente à 1 h au nord de Montréal, maisons de campagne tout équipées, très propres, douloureuses, foyer, bois et literie, T.V., vidéo, b. tourb. Ski à 1 km, autres activités à prox., restauration sur place. www.chaletdespins.qc.ca (450) 834-3401

La fine fleur des maîtres hôteliers

Caractère Cuisine Charme Calme Courtoisie



RELAIS & CHATEAUX

Cantons de l'Est

Auberge Hatley | North Hatley

Venez vous faire dorloter dans la seule auberge au Québec récipiendaire du prix « 5 DIAMANTS » pour la salle à manger AAA/CAA, lauréat 2000 de la « TABLE D'OR DU QUÉBEC », HÉBERGEMENT QUÉBEC 5 Étoiles. Une des grandes caves à vins du Québec. Plusieurs chambres avec vue sur le lac, balcon, foyer et/ou bain-tourbillon. Profitez de nos forfaits hors-saison incluant soupers, petits déjeuners et service. Pour faire plaisir... le CERTIFICAT-CADEAU de l'Auberge Hatley-Relais & Châteaux. Disponibilités pour les fêtes. Réservation: 800-336-2451 www.northhatley.com

Charlevoix

La Pinsonnière | Cap-à-l'Aigle

Au cœur de Charlevoix, surplombant le majestueux Saint-Laurent, découvrez une élégante maison de campagne, des chambres dotées de tous les charmes contemporains et une cuisine raffinée, gourmande et généreuse que couronne une cave riche en grands crus. Pour se revigorer: piscine intérieure et soins détente au Mini-Spa. À proximité: ski, randonnées en traîneau à chiens, motoneige, etc... Nombreux forfaits. 1-800-387-4431 www.lapinsonniere.com

Laurentides

Hôtel-restaurant L'Eau à la Bouche | Ste-Adèle

Chambres magnifiques dans un cadre exceptionnel à Sainte-Adèle à proximité de toutes les activités. Restaurant couronné Table d'Or du Québec au Grand prix du tourisme 1998 et America's top table 1999 par Gourmet magazine. Offrez un certificat-cadeau. Demandez pour nos forfaits. (450) 229-2991. Courriel: eaubouche@sympatico.ca www.leaualabouche.com

Montréal

Hostellerie Les Trois Tilleuls | St-Marc sur le Richelieu

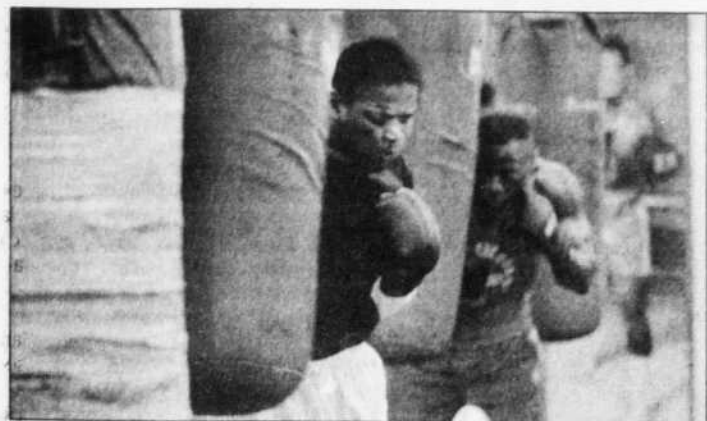
À Saint-Marc sur le Richelieu, une hostellerie paisible et confortable, dans une demeure d'un autre âge sur le bord de la rivière Richelieu où le personnel n'a qu'un seul desir: satisfaire. Lauréat national «mérite de la restauration». Nous avons différents forfaits à vous proposer. 515-856-7787. www.relaischateaux.fr/tilleuls

POUR ANNONCER, CONTACTER JEAN DE BILLY
AU (514) 985-3322 OU 1-800-363-0305

jdebilly@ledevoir.com

LE DEVOIR

LES SPORTS



Joachim Alcine à l'entraînement au Club Champions.

Six combats ce soir au gala d'Interbox

Place aux boxeurs de la scène locale

BRIAN MYLES
LE DEVOIR

Né en Haïti, élevé à Saint-Michel. Boxeur par choix plutôt que par nécessité, Joachim Alcine a réalisé un rêve d'enfance lorsqu'il est monté pour la première fois sur un ring. Et il n'entend pas en redescendre de sitôt.

Le jeune Alcine revendique huit victoires en autant de combats chez les pros dans la catégorie des mi-moyens. Par six fois, il a couché son adversaire pour de bon. Ses rivaux tiennent en moyenne trois rounds contre lui.

Âgé de 24 ans, Joachim Alcine traîne déjà une enviable réputation de boxeur rapide, agressif et spectaculaire. Les experts de la chose gantée le considèrent comme l'un des plus beaux espoirs montréalais. Selon Interbox, il pourrait très bien disputer le titre canadien des mi-moyens à Hercules Kyvelos dans un avenir rapproché.

Le protégé du Club Champions affronte ce soir Alex Lubo, un Colombien affichant une fiche de 15 victoires, 13 défaites et 10 K.O., dans un combat de huit rounds. Il s'agira d'un bon test pour Alcine car Lubo n'a pas la réputation de tomber facilement au plancher. «On verra si Alcine est un bon cogneur», dit son entraîneur Howard Grant.

En finale, Charles Whittaker (17 victoires, 10 défaites et 11 K.O.) se frottera à Hercules Kyvelos, vaincu chez les super mi-moyens

et tenant du titre canadien. Le Montréalais d'origine roumaine Adrian Diaconu, médaillé d'argent aux championnats mondiaux de 1999, fera ses débuts dans la boxe professionnelle contre Mathias Hughes chez les mi-lourds. Joe Gatti affrontera Roberto Dellapenna chez les super-moyens.

Joachim Alcine manifeste une grande discipline à l'entraînement: déterminé à apprendre, prêt à mettre en pratique ce qu'on lui enseigne. En entrevue, sa docilité est inversement proportionnelle à son agressivité sur le ring. En visionnant ses premiers combats de boxe vers l'âge de 12 ans, Joachim fut frappé d'une révélation. «Se battre, c'est un sport, ça?». L'idée d'entreprendre une carrière de boxeur ne l'a jamais quitté, si bien qu'il a enfilé les gants pour la première fois à l'âge de 17 ans. Pendant les trois premiers mois, il s'est gardé de le dire à son père par crainte de réprimandes. Aujourd'hui, tout baigne. Le père Alcine s'est mis à écouter la boxe en plus du hockey, et la mère est fière de son fils. «Surtout quand elle m'a vu pour la première fois à la télé», dit-il.

Quand Joachim Alcine monte dans l'arène, il pense à ses parents, ouvriers du textile depuis leur arrivée au pays, il y a 16 ans. «Ça te donne une raison de plus de te battre». Avec le temps, et le succès, il espère amasser assez de gains pour permettre à ses parents de prendre leur retraite.

PRESSE CANADIENNE

Les dernières frasques de Jeff Hackett ramènent le sujet sur le tapis. Le gardien a avoué que pour une deuxième fois, il est revenu au jeu mal guéri. Ce faisant, il a mal servi sa cause et celle de l'équipe.

Plus tôt cette saison, Craig Rivet est revenu au jeu pour quelques présences puis est retourné se faire opérer. Il y a aussi eu le cas de Patrick Poulin, revenu pour un match, le temps de s'apercevoir que sa blessure à la hanche n'était pas guérie et de retourner dans la liste des blessés.

La question se pose donc: le Canadien ramène-t-il parfois ses joueurs trop vite?

L'exemple des Capitals de Washington est devenu célèbre: aux prises avec un problème similaire au Canadien, on a congédié tout le personnel médical. Le directeur général George McPhee confiait l'autre jour qu'il n'avait pas de conseil à donner à personne, sauf pour dire que chez les Capitals, on s'assure désormais que les joueurs qui reprennent l'entraînement ré-

Blessures chez le Canadien

À qui la faute?

guier sont complètement guéris.

Rien n'a changé

Le docteur Eric Lenczner défend énergiquement la position du Canadien et persiste à blâmer la malchance pour les blessures à répétition depuis trois ans. Il faut dire aussi que les joueurs ont constamment vanté le personnel médical du Canadien. Mais les joueurs eux-mêmes, qui aiment précipiter leur retour, et les entraîneurs ont aussi un rôle important à jouer.

«On agit exactement de la même façon qu'en 1986 et 1993 [quand le Canadien a gagné la coupe Stanley]», insiste Lenczner. «Lors d'un match à Québec, on avait fait deux injections à l'épaule de Patrick Roy et on avait gagné en prolongation. Quand une équipe va mal, c'est normal que les gens cherchent des explications.»

Le réputé orthopédiste insiste aussi pour dire que jamais la direction du Canadien n'a tenté de l'influencer. Les décisions finales reviennent au médecin, après consultation avec le joueur.

A ce sujet, Lenczner a laissé

échapper une petite phrase qui en dit long à propos de ce qu'il pense de Hackett: «Je ne veux pas parler du cas Jeff Hackett pour ne pas dire de mal de lui.»

Quant au cas de Rivet, explique-t-il, il s'agissait d'un test et on n'avait rien à perdre. «Scott Thornton, Vincent Damphousse et Benoit Brunet ont subi la même blessure sans avoir à être opérés. Il fallait le faire jouer pour le savoir.»

Poulin? «Des fois, il faut essayer», répond le médecin, qui avoue franchement qu'on peut devenir plus audacieux quand on rate les séries pendant trois ans et qu'on a besoin de joueurs.

Mais il s'agit de risques calculés, si on peut dire. «On tente de ne pas mettre en danger la santé du joueur et on avertit celui-ci des risques. En 1986, on a laissé jouer Ryan Walter avec une fracture à la cheville en le gelant trois fois. On lui avait expliqué qu'il risquait de devoir mettre fin à sa saison un peu plus tôt et d'être opéré au cours de l'été, mais en lui demandant de réfléchir à combien d'autres fois il aurait la chance de participer à une finale de la coupe Stanley.»

Mark McGwire signe pour deux ans

ASSOCIATED PRESS

Jupiter — Le contrat que lie Mark McGwire aux Cardinals de Saint Louis a été prolongé de deux ans jusqu'en 2003. Le puissant frappeur recevra quelque 30 millions \$US au cours de ces deux saisons. C'est assurément moins qu'il aurait pu obtenir sur le marché des joueurs autonomes.

«Je disais à mon fils l'autre jour que j'allais accepter l'offre des Cards. Je vais recevoir environ 15 millions par année et certaines personnes vont soutenir que je suis sous-payé, ce qui est ridicule, a-t-il dit. C'est beaucoup d'argent. Je déteste en parler. Je ne suis pas là pour créer des précédents. Je fais seulement ce que je crois être juste.»

Durant la dernière année de son nouveau contrat, «Big Mac»

pourrait être à la poursuite du record de 755 circuits établi par Hank Aaron. Agé de 37 ans, McGwire s'est absenté durant presque toute la deuxième moitié de la saison en raison d'une blessure à un genou ayant nécessité une opération cet hiver. Il se dit aujourd'hui en excellente forme.

«On ne pourrait être plus heureux», a commenté le président des Cards, Bill DeWitt Jr. «Dès le premier jour, ce fut un plaisir de négocier avec Mark. Il offre une nouvelle perspective sur les négociations. Il veut une entente qui soit juste et équitable pour lui mais aussi pour l'équipe et l'organisation.»

McGwire occupe le septième rang parmi les meilleurs frappeurs de circuits du baseball. Il compte 554 circuits, soit 201 de moins qu'Aaron.

EN BREF

Grogne en F 1

Paris (AFP) — Les constructeurs automobiles engagés dans le Championnat du monde de Formule 1 ont réitéré hier leur menace d'organiser un championnat parallèle pour s'opposer au projet attribué au groupe de médias Kirch de réserver les retransmissions à ses chaînes de télévision payantes. Un porte-parole des médias, Leo Kirch, a tenté de les rassurer en s'engageant à maintenir la diffusion de ces courses sur des chaînes de télévision non payantes. Le groupe Kirch s'est imposé en F 1 en prenant mercredi le contrôle de la société qui gère les droits commerciaux de la F 1, la SLEC (Slavica Ecclestone Corporation) de l'homme d'affaires britannique Bernie Ecclestone, également président de l'Association des constructeurs de Formule 1 (FOCA) et vice-président de la Fédération internationale automobile (FIA).

HOCKEY

ASSOCIATION DE L'EST

Section Nord-Est

	G	P	N	DP	BP	BC	Pts
Ottawa	36	17	8	2	199	151	82
Buffalo	34	23	5	1	169	147	74
Toronto	29	22	10	4	194	162	72
Boston	26	24	6	7	170	193	65
Montréal	22	34	5	4	159	188	53

Section Atlantique

Philadelphie	33	19	10	2	192	168	78
New Jersey	31	17	12	3	210	154	77
Pittsburgh	32	22	7	2	209	194	73
NY Rangers	26	32	4	1	197	219	57
NY Islanders	17	38	5	3	143	204	42

Section Sud-Est

Washington	32	20	10	1	177	158	75
Caroline	27	24	8	3	160	169	65
Floride	17	32	8	8	152	196	50
Atlanta	18	33	10	2	167	220	48
Tampa Bay	16	38	6	3	154	224	41

ASSOCIATION DE L'OUEST

Section Centrale

Detroit	39	16	6	4	197	163	88
St. Louis	39	16	7	2	210	148	87
Chicago	27	29	5	3	176	186	62
Nashville	26	29	8	2	151	163	62
Columbus	20	31	7	6	146	187	53

Section Nord-Ouest

Colorado	40	12	9	2	211	146	91
Vancouver	33	21	5	5	201	188	76
Edmonton	30	24	9	2	180	176	71
Calgary	22	25	11	4	154	178	59
Minnesota	22	29	8	3	133	154	55

Section Pacifique

San Jose	34	19	10	0	171	139	78
Dallas	35	22	5	2	178	156	77
Phoenix	29	21	12	2	169	162	72
Los Angeles	28	26	8	1	201	189	65
Anaheim	18	34	8	5	150	198	49

Hier

Toronto à Washington
Tampa Bay à Boston
San Jose à Ottawa
Caroline à N.Y. Islanders
Buffalo à Philadelphie
Columbus à Nashville
Los Angeles à Chicago
Minnesota à Calgary

Aujourd'hui

Atlanta en Floride, 19h30
Caroline au New Jersey, 19h30
Pittsburgh à N.Y. Rangers, 20h00
Minnesota à Edmonton, 21h00
Detroit à Phoenix, 21h00
St. Louis à Vancouver, 22h00
Dallas à Anaheim, 22h30

Demain

San Jose à Boston, 13h00
Buffalo au Colorado, 15h00
Ottawa à Toronto, 19h00
Philadelphie à Montréal, 19h00
Tampa Bay à N.Y. Islanders, 19h00
Pittsburgh à Washington, 19h00
Floride à Atlanta, 19h00
St. Louis à Calgary, 22h00
Detroit à Los Angeles, 22h00

Téléphone: 985-3322
Télécopieur: 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel:

petitesannonces@ledevoir.com

I • N • D • E • X

REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199	IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150	Achat-vente-échange
160 • 199	Location
200 • 299	IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250	Achat-vente-échange
251 • 299	Location
300 • 399	MARCHANDISES
400 • 499	OFFRES D'EMPLOI
500 • 599	PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES
600 • 699	VÉHICULES

LES PETITES ANNONCES

DU LUNDI AU VENDREDI

DE 8H30 À 17H00

Pour placer, modifier ou annuler votre annonce, téléphonez avant 14 h 30 pour l'édition du lendemain.

Téléphone: 985-3322
Télécopieur: 985-3340

Conditions de paiement: cartes de crédit

AMERICAN EXPRESS MasterCard VISA

170

HORS FRONTIÈRES À LOUER

*** PARIS ***

XVie. superbe appart., 3^{es}, meublé ancien, 1^{er} étage, 2-4 pers. par. Disp. sem. mois. (450) 968-0262

PROVENCE - Vue sur mer, condo

2 c.c., grand balcon. (514) 276-9086, (514) 735-0220 soir

SUD DE LA FRANCE - Corbières

(pays Cathare) maison de village avec terrasse (loc. 6 pers. max.) 22km de la mer.

Occupation avril à octobre (514) 937-8877 (514) 270-6317

175

MAISONS DE CAMPAGNE À LOUER

ISLE-AUX-GRUES maison ancestrale avec vue, bord du fleuve, 2 étages, équipée. Sem. mois juin à octobre. (514) 529-8386

176

CHALET À LOUER

ILES-DE-LA-MADELEINE Chalets à louer, à la sem., meublé, vue sur la mer, 5 min. plage. 400\$/sem. Juillet/août. Spécial: mai/juin/sep. 250\$/sem. (418) 986-2207, (418) 986-5105

REGION LACHUTE. 100 km de Mtl. chalet tout équipé, 2 + 1 c.c., bord de lac tranquille, non-pollué. 15 mai au 15 octobre, 4.000\$. (450) 633-4788

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

176

CHALET À LOUER

DÉCÈS

FORTIN, LOUIS-PHILIPPE, abbé

1910-2001

Le 1^{er} mars, au CHSLD de Mont-Laurier, est décédé monsieur l'abbé Louis-Philippe Fortin, à l'âge de 90 ans. Il sera exposé dimanche le 4 mars, de 14 à 17 heures et de 19 à 22 heures au Funérarium Achille Ouellette, 660 rue De La Madone, Mont-Laurier.

Les funérailles de monsieur l'abbé Fortin auront lieu lundi à 11 heures à la cathédrale de Mont-Laurier.

L'abbé Louis-Philippe Fortin, prêtre diocésain de Mont-Laurier.

Né le 22 novembre 1910 à St-Georges-de-Beaucourt, fils de feu Hermidas Fortin et d'Ernestine Brochu.

Études classiques chez les Pères du Saint-Sacrement, au Collège de Lévis et études théologiques au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier.

Il fut ordonné prêtre par Mgr Joseph-Eugène Limoges le 28 juin 1936 à la cathédrale de Mont-Laurier.

Après neuf années comme vicaire à la Cathédrale, il fut nommé professeur au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier et confesseur ordinaire et chapelain des Petites Soeurs de la Ste-Famille. Entre 1946 et 1959 il fut professeur à temps partiel à l'Université Laval en chant grégorien. En 1963, il fut nommé curé de Mont-St-Michel jusqu'en 1978. De 1979 à 1998, il fut chapelain chez les Moniales Benedictines.

Il fut ordonné prêtre par Mgr Joseph-Eugène Limoges le 28 juin 1936 à la cathédrale de Mont-Laurier.

Après neuf années comme vicaire à la Cathédrale, il fut nommé professeur au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier et confesseur ordinaire et chapelain des Petites Soeurs de la Ste-Famille. Entre 1946 et 1959 il fut professeur à temps partiel à l'Université Laval en chant grégorien. En 1963, il fut nommé curé de Mont-St-Michel jusqu'en 1978. De 1979 à 1998, il fut chapelain chez les Moniales Benedictines.

Il fut ordonné prêtre par Mgr Joseph-Eugène Limoges le 28 juin 1936 à la cathédrale de Mont-Laurier.

Après neuf années comme vicaire à la Cathédrale, il fut nommé professeur au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier et confesseur ordinaire et chapelain des Petites Soeurs de la Ste-Famille. Entre 1946 et 1959 il fut professeur à temps partiel à l'Université Laval en chant grégorien. En 1963, il fut nommé curé de Mont-St-Michel jusqu'en 1978. De 1979 à 1998, il fut chapelain chez les Moniales Benedictines.

Il fut ordonné prêtre par Mgr Joseph-Eugène Limoges le 28 juin 1936 à la cathédrale de Mont-Laurier.

Après neuf années comme vicaire à la Cathédrale, il fut nommé professeur au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier et confesseur ordinaire et chapelain des Petites Soeurs de la Ste-Famille. Entre 1946 et 1959 il fut professeur à temps partiel à l'Université Laval en chant grégorien. En 1963, il fut nommé curé de Mont-St-Michel jusqu'en 1978. De 1979 à 1998, il fut chapelain chez les Moniales Benedictines.

Il fut ordonné prêtre par Mgr Joseph-Eugène Limoges le 28 juin 1936 à la cathédrale de Mont-Laurier.

Après neuf années comme vicaire à la Cathédrale, il fut nommé professeur au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier et confesseur ordinaire et chapelain des Petites Soeurs de la Ste-Famille. Entre 1946 et 1959 il fut professeur à temps partiel à l'Université Laval en chant grégorien. En 1963, il fut nommé curé de Mont-St-Michel jusqu'en 1978. De 1979 à 1998, il fut chapelain chez les Moniales Benedictines.

Il fut ordonné prêtre par Mgr Joseph-Eugène Limoges le 28 juin 1936 à la cathédrale de Mont-Laurier.

Après neuf années comme vicaire à la Cathédrale, il fut nommé professeur au Séminaire St-Joseph de Mont-Laurier et confesseur

LE DEVOIR

LE MONDE

L'Europe est en guerre

Israël a un nouveau ministre des Affaires étrangères

EN BREF



Des passagers en provenance de Grande-Bretagne ont dû désinfecter leurs chaussures, hier, à leur arrivée à l'aéroport de Lisbonne.

LUIS D'OREY REUTERS

La fièvre aphteuse s'étend à tout le Royaume-Uni

Des pays européens tentent de se prémunir contre la propagation de la maladie

AGENCE FRANCE-PRESSE
ASSOCIATED PRESS

Londres — Alors que toute les régions du Royaume-Uni sont maintenant touchées par la fièvre aphteuse, plusieurs pays de l'Union européenne ont adopté hier des mesures draconiennes pour éviter d'être touchés à leur tour par la contagion. La France et le Portugal ont notamment mis en place des dispositifs préventifs de désinfection des voyageurs arrivant du Royaume-Uni.

L'épizootie de fièvre aphteuse, qui a gagné l'Irlande du Nord et l'Ecosse hier, n'épargne donc plus aucune région du Royaume-Uni et menace désormais la république d'Irlande, où des moutons britanniques potentiellement infectés ont été vendus à un abattoir.

Quatre nouveaux foyers ont été officiellement confirmés hier: deux en Ecosse, un en Irlande du Nord et le dernier à Longtown, en Angleterre. Au moins trois autres foyers «suspects» ont également été découverts en Angleterre. Au total, 32 foyers étaient officiellement recensés hier après-midi. Et quelque 25 000 animaux ont été ou vont être abattus.

L'expert vétérinaire du gouvernement, Jim Scudamore, a prévenu que le nombre de nouveaux cas allait encore augmenter la semaine prochaine.

Par ailleurs, les premiers signes de pénurie dans les magasins sont apparus dans un hypermarché Asda du nord de l'Angleterre, qui a annoncé manquer de viande de porc et de mouton. Même si les consommateurs n'ont pas encore cédé à la panique, ils ont acheté plus de viande ces derniers jours, selon un porte-parole du groupe. Comme Asda, le groupe Sainsbury's a annoncé qu'il se tournait vers les marchés étrangers pour ne pas se retrouver avec des étals vides.

Parallèlement, l'inquiétude est encore montée d'un cran en république d'Irlande, jusqu'à présent épargnée. Près de 250 agneaux abattus mardi dans le comté de Roscommon ont en effet transité par la ferme nord-irlandaise de Meigh, située près de la frontière et touchée par la maladie. Or l'agriculture et l'industrie agroalimentaire représentent 10 % du produit intérieur brut de la république d'Irlande.

L'Europe en guerre

Les pays de l'Union européenne ont pour leur part adopté de nom-

breuses mesures de précaution pour essayer de contenir la maladie.

En France, des directives ont été données par les services sanitaires du Pas-de-Calais pour mettre en place un dispositif de désinfection des véhicules en provenance d'Angleterre, par traversiers ou via l'Eurotunnel. Les poids lourds et les voitures venant de Grande-Bretagne par le tunnel sous la Manche vont être désinfectés. Les automobiles devront rouler sur un tapis imbibé de désinfectant.

Autre mesure: en application des mesures préventives décidées par le gouvernement français, l'abattage de quelque 2500 moutons importés de Grande-Bretagne a débuté hier après-midi dans une vingtaine d'élevages du Nord.

Les chaussures

Au Portugal, les autorités ont imposé des mesures de désinfection aux passagers venant du Royaume-Uni. Toutes les personnes concernées arrivant dans un aéroport ou un port portugais devront ainsi faire désinfecter leurs chaussures, une précaution destinée à éviter la propagation de l'épizootie. Toutes les denrées amenées par ces passagers seront confisquées, selon un porte-parole du ministère de l'Agriculture.

Le gouvernement espagnol a également pris des mesures de précaution contre la fièvre aphteuse venue de Grande-Bretagne. Les foires aux bestiaux ont été interdites et le transport d'animaux restreint, au moins jusqu'au 9 mars, date à laquelle les services vétérinaires devraient être fixés sur les risques éventuels de contagion.

En Allemagne, pour prévenir toute apparition de la maladie, le gouvernement fédéral a ordonné l'abattage de tous les moutons et de toutes les chèvres importés de Grande-Bretagne dans les trois semaines précédant le 22 février. Parallèlement, le gouvernement régional de Rhénanie-du-Nord-Westphalie a assuré que la situation était «sous contrôle» dans les deux fermes allemandes placées en quarantaine la veille.

La Belgique a commencé la destruction de près de 2000 moutons et chèvres importés de Grande-Bretagne depuis le 1^{er} février pour tenter de prévenir la propagation de l'épizootie de fièvre aphteuse. Enfin, au Pays-Bas, le ministère de l'Agriculture a demandé la fermeture des réserves nationales, de parcs animaliers et de zoos.

ASSOCIATED PRESS

Jérusalem — Shimon Peres a été désigné hier par le Parti travailliste pour occuper le poste de ministre des Affaires étrangères dans le gouvernement d'union nationale d'Ariel Sharon.

Peres, dont la marge de manœuvre au sein d'un cabinet dominé par les «faucons» risque d'être restreinte, a déclaré que sa priorité serait de restaurer le sentiment de sécurité chez les Israéliens et que les négociations de paix ne pourraient reprendre avec les Palestiniens qu'après l'arrêt des violences qui ont fait plus de 410 morts depuis le 28 septembre 2000.

Comme pour lui rappeler le chemin restant à parcourir, un attentat à l'explosif a été perpétré à Umm el-Farem, localité arabe du nord d'Israël. L'engin, transporté par un Palestinien, a tué un Israélien et en a blessé neuf autres.

L'ancien premier ministre nie toutefois servir de caution morale à une équipe sans véritable volonté de paix. «Je n'ai pas l'impression d'avoir les qualités d'un cache-misère», a-t-il dit hier après le vote des 1600 membres du Comité central du parti.

Shimon Peres était le seul candidat à la diplomatie, portefeuille promis par Ariel Sharon aux travaillistes, en plus de celui de la Défense, de l'Agriculture et de cinq autres pour lesquels un autre vote interne est prévu aujourd'hui. Benyamin Ben-Eliezer, Matan Vilnai et Ephraïm Sneh, tous trois issus du gouvernement sortant d'Ehoud Barak, sont candidats à la Défense.

Ce prochain changement de tête survient en plein débat au sein de l'armée sur la meilleure manière de contenir les attaques palestiniennes contre les Israéliens.

Tsahal débat

Ephraïm Sneh, le vice-ministre de la Défense sortant, a déclaré qu'il était partisan de la mise en œuvre d'opérations militaires plus fréquentes, par des forces spéciales d'élite, à l'encontre des Palestiniens impliqués dans des fusillades et des attentats à la bombe.

Le général Shaul Mofaz, chef d'état-major de l'armée israélienne, a pour sa part déclaré mercredi qu'il n'était pas enthousiaste à l'idée de reprendre des zones sous contrôle palestinien. Depuis long-

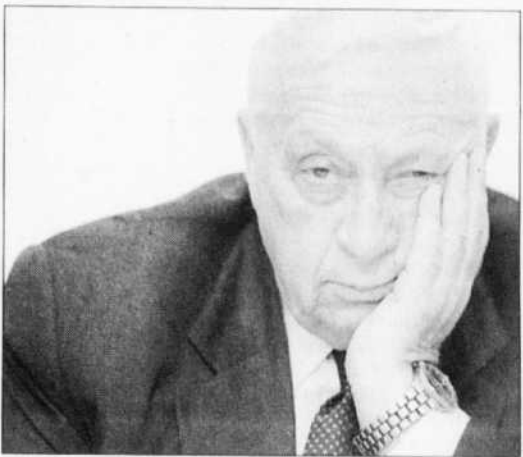
temps, l'armée a élaboré un plan d'urgence, dont le nom de code est «Champ d'aubepines», qui consisterait à réoccuper les villes palestiniennes.

Selon des sources proches des services de sécurité, si Tsahal pouvait le faire sans difficulté majeure, les services de renseignement militaires israéliens sont catégoriquement opposés à un tel plan en raison des nouveaux affrontements que cela provoquerait avec la population palestinienne.

D'après ces mêmes sources, les services de renseignement sont plutôt partisans d'une pression concertée sur l'Autorité palestinienne par des mesures économiques et militaires, de même qu'en essayant d'obtenir le soutien de la communauté internationale pour faire pression sur les Palestiniens afin de réduire les violences.

Les Etats-Unis ont pour leur part recommandé hier à Israël de ne pas essayer de réoccuper des territoires contrôlés par l'Autorité palestinienne de Yasser Arafat dans l'espoir de diminuer le nombre d'attentats.

Disant avoir eu connaissance de la déclaration du général Mofaz, le porte-parole du département d'Etat américain, Richard Boucher, a affirmé qu'«évidemment, nous sommes opposés aux actions susceptibles d'exacerber la situation».



Le premier ministre Ariel Sharon.

NIR ELIAS REUTERS

L'UNESCO lance un appel à la Conférence islamique

Les talibans détruisent les statues

REUTERS

Islamabad — Défiant la communauté internationale, qui les adjure de n'en rien faire, les talibans au pouvoir à Kaboul ont commencé à détruire toutes les statues antiques de leur pays sur ordre de leur chef spirituel, le mollah Omar.

Le mollah Qoudratoullah Djalal, ministre de l'Information et de la Culture du régime de Kaboul, a précisé que «toutes les statues» seraient détruites et que, parmi les sites où cette action avait débuté, figurait celui de Bamiyan, où se trouvent les deux célèbres Bouddha géants creusés dans une falaise au milieu du premier millénaire.

A Paris, Koïchiro Matsuura, directeur général de l'UNESCO, a ordonné parallèlement une mobilisation internationale pour tenter de faire cesser cette campagne iconoclaste contre des œuvres du patrimoine mondial «au nom d'une interprétation de la religion qui n'a cours nulle part ailleurs. En perpétrant ces

actes de vandalisme, les talibans ne font progresser ni l'Afghanistan, ni l'Islam» a-t-il ajouté.

Il a notamment convié les représentants des 54 Etats membres de l'Organisation de la conférence islamique (OCI) à une réunion de crise sous sa présidence hier soir après avoir demandé la veille l'intervention de l'ambassadeur du Pakistan, l'un des rares pays amis du régime afghan.

«Nous devons trouver une solution concertée de toute urgence. Je ne peux pas croire que nous ne la trouverons pas», a déclaré Koïchiro Matsuura.

Les Nations unies et l'Union européenne, qui parle de «décision tragique», ont lancé des appels de dernière minute au régime de Kaboul.

Appel du Pakistan

«Quels que soient les moyens de destruction qui seront nécessaires pour démolir les statues, nous les utiliserons. Le travail a commencé aujourd'hui. Toutes les statues seront brisées. Cela concerne aussi

les idoles de Bamiyan», a précisé le religieux.

Les pays occidentaux, dont la France, mais aussi la Russie, qui parle de «vandalisme», l'Inde et — même — le Pakistan ont invité les talibans à renoncer à appliquer la décision du mollah Omar de réduire en miettes les représentations des «dieux des infidèles» à travers tout le pays.

«Le Pakistan attache la plus haute importance à la préservation de l'héritage religieux, culturel et historique du monde», a assuré hier Islamabad en invitant le gouvernement afghan à «prendre des mesures pour protéger les richesses — monuments, sites et objets — historiques de l'Afghanistan qui appartiennent à l'héritage culturel du monde».

Le Pakistan est l'un des trois seuls pays à reconnaître le régime des «étudiants en islam» qui contrôle la presque totalité du pays, avec l'Arabie saoudite et les Emirats arabes unis (EAU), deux Etats que le directeur général de l'Unesco a pressé d'intervenir auprès de Kaboul.



Une vue du bouddha mesurant 53 mètres qui trône devant la ville de Bamiyan, au cœur des montagnes Hindu Kush, en Afghanistan.

SAYED SALAHUDDIN REUTERS

Milosevic est protégé

(AFP) — Des «gardes du peuple» se sont mis en place hier devant la résidence de Slobodan Milosevic à Belgrade pour assurer en permanence la protection de l'ex-président de la Yougoslavie et empêcher son arrestation. Une cinquantaine de sympathisants de Milosevic se sont rassemblés devant sa villa, dans le quartier huppé de Dedinje, à Belgrade, et se sont engagés à maintenir sur place une présence 24 heures sur 24 tant que «la traque contre l'ancien dirigeant n'aura pas pris fin», a déclaré l'un de ces fidèles, Sinisa Vucinic. Si les autorités de Belgrade «essaient de l'arrêter, ils auront une guerre civile», a-t-il averti. «Il s'agit de gardes du peuple attachés à la protection de Milosevic, un héros de notre peuple», a ajouté Vucinic, un des leaders de la Gauche yougoslave (JUL), le mouvement politique de Mira Markovic, l'épouse de l'ancien homme fort de Belgrade.

La Macédoine et la Yougoslavie signent

(AP) — Sur fond de tensions dans la zone frontalière avec le Kosovo, le Parlement macédonien a ratifié hier un traité visant à régler la question des frontières avec la République fédérale de Yougoslavie (RFY), malgré l'opposition des députés albanophones. Une majorité des 89 députés ont approuvé ce traité, mais les députés albanophones s'y sont opposés, arguant que les albanophones du Kosovo avaient été exclus des discussions. Entamées en 1993, les négociations sur les frontières ont été achevées en février par la signature du traité entre les deux pays. Le premier ministre macédonien, Ljubecko Georgievski, a affirmé que le traité sur les frontières «met fin à dix ans de divergences entre la Macédoine et la Yougoslavie». Il a ajouté que la ratification du traité démontrait clairement l'impossibilité de futures modifications du tracé des frontières.

Seattle: plus de peur que de mal

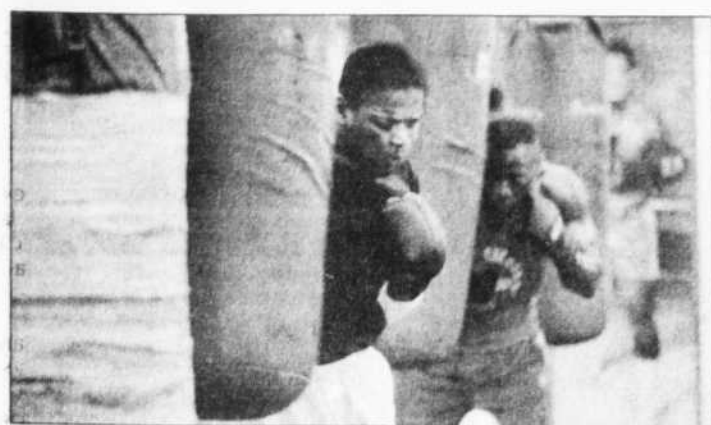
(AP) — Ce n'était peut-être pas le «Big One» mais il a provoqué une belle frayeur et des milliards de dollars de dégâts. Un séisme de magnitude préliminaire de 6,8 sur l'échelle de Richter a secoué mercredi le Nord-Ouest américain, faisant 250 blessés. Il a été ressenti de Seattle à Vancouver et jusqu'à Portland et Salt Lake City. Le gouverneur de l'Etat de Washington, Gary Locke, a déclaré l'état d'urgence. «Nous avons été vraiment, vraiment chanceux», a-t-il déclaré après avoir survolé la zone affectée pour se rendre compte des dégâts de ce séisme, le plus violent tremblement de terre à frapper l'Etat de Washington depuis plus d'un demi-siècle. Si Gary Locke a estimé que les dégâts devaient dépasser le milliard de dollars, ils resteront finalement relativement limités par rapport à ce qui aurait pu se passer.

Libération de sept étrangers

(AP) — Sept employés étrangers travaillant pour des compagnies pétrolières en Equateur, enlevés en octobre dernier par un groupe armé au nord-est du pays, ont été libérés, a annoncé hier le porte-parole du département de la Défense américain. «Les otages ont été libérés», a déclaré le vice-amiral Craig Quigley, sans donner plus de détails. Il n'a notamment pas précisé si la totalité des otages avaient été relâchés. Dix étrangers travaillant pour les compagnies pétrolières américaines Helmerich & Payne et Erickson Air-Crane avaient été enlevés par un groupe armé dans la région d'El Coca (240 kilomètres à l'est de Quito). Mais deux Français étaient parvenus à s'échapper peu après. Restaient alors quatre Américains, un Chilien, un Argentin et un Néozélandais. Les ravisseurs avaient alors réclamé une énorme rançon de 80 millions de dollars. Mais faute d'accord, on devait retrouver le 31 janvier dernier les corps de l'Américain Ronald Sander criblé de cinq balles dans le dos. Les autorités de Quito soupçonnent les rebelles d'être à l'origine des attentats sanglants commis en décembre dernier contre le principal oléoduc du pays parce qu'ils avaient refusé une proposition de 500 000 \$.

LE DEVOIR

LES SPORTS



Joachim Alcine à l'entraînement au Club Champions.

Six combats ce soir au gala d'Interbox

Place aux boxeurs de la scène locale

BRIAN MYLES
LE DEVOIR

Né en Haïti, élevé à Saint-Michel. Boxeur par choix plutôt que par nécessité. Joachim Alcine a réalisé un rêve d'enfance lorsqu'il est monté pour la première fois sur un ring. Et il n'entend pas en redescendre de sitôt.

Le jeune Alcine revendique huit victoires en autant de combats chez les pros dans la catégorie des mi-moyens. Par six fois, il a couché son adversaire pour de bon. Ses rivaux tiennent en moyenne trois rounds contre lui.

Agé de 24 ans, Joachim Alcine traîne déjà une enviable réputation de boxeur rapide, agressif et spectaculaire. Les experts de la chose gauchère le considèrent comme l'un des plus beaux espoirs montréalais. Selon Interbox, il pourrait très bien disputer le titre canadien des mi-moyens à Hercules Kyvelos dans un avenir rapproché.

Le protégé du Club Champions affronte ce soir Alex Lubo, un Colombien affichant une fiche de 15 victoires, 13 défaites et 10 K.O., dans un combat de huit rounds. Il s'agira d'un bon test pour Alcine car Lubo n'a pas la réputation de tomber facilement au plancher. «On verra si Alcine est un bon coq», dit son entraîneur Howard Grant.

En finale, Charles Whittaker (17 victoires, 10 défaites et 11 K.O.) se frottera à Hercules Kyvelos, vaincu chez les super mi-moyens

et tenant du titre canadien. Le Montréalais d'origine roumaine Adrian Diaconu, médaillé d'argent aux championnats mondiaux de 1999, fera ses débuts dans la boxe professionnelle contre Mathias Hughes chez les mi-lourds. Joe Gatti affrontera Roberto Dellapenna chez les super-moyens.

Joachim Alcine manifeste une grande discipline à l'entraînement: déterminé à apprendre, prêt à mettre en pratique ce qu'on lui enseigne. En entrevue, sa docilité est inversement proportionnelle à son agressivité sur le ring. En visionnant ses premiers combats de boxe vers l'âge de 12 ans, Joachim fut frappé d'une révélation. «Se battre, c'est un sport, ça?». L'idée d'entreprendre une carrière de boxeur ne l'a jamais quitté, si bien qu'il a enfilé les gants pour la première fois à l'âge de 17 ans. Pendant les trois premiers mois, il s'est gardé de le dire à son père par crainte de réprimandes. Aujourd'hui, tout baigne. Le père Alcine s'est mis à écouter la boxe en plus du hockey, et la mère est fière de son fils. «Surtout quand elle m'a vu pour la première fois à la télé», dit-il.

Quand Joachim Alcine monte dans l'arène, il pense à ses parents, ouvriers du textile depuis leur arrivée au pays, il y a 16 ans. «Ça le donne une raison de plus de te battre». Avec le temps, et le succès, il espère amasser assez de gains pour permettre à ses parents de prendre leur retraite.

Blessures chez le Canadien

À qui la faute?

PRESSE CANADIENNE

guilfer sont complètement guéris.

Rien n'a changé

Le docteur Eric Lenczner défend énergiquement la position du Canadien et persiste à blâmer la malchance pour les blessures à répétition depuis trois ans. Il faut dire aussi que les joueurs ont constamment vanté le personnel médical du Canadien. Mais les joueurs eux-mêmes, qui aiment précipiter leur retour, et les entraîneurs ont aussi un rôle important à jouer.

«On agit exactement de la même façon qu'en 1986 et 1993 [quand le Canadien a gagné la coupe Stanley]», insiste Lenczner. «Lors d'un match à Québec, on avait fait deux injections à l'épaule de Patrick Roy et on avait gagné en prolongation. Quand une équipe va mal, c'est normal que les gens cherchent des explications.»

Le réputé orthopédiste insiste aussi pour dire que jamais la direction du Canadien n'a tenté de l'influencer. Les décisions finales reviennent au médecin, après consultation avec le joueur.

A ce sujet, Lenczner a laissé

échapper une petite phrase qui en dit long à propos de ce qu'il pense de Hackett: «Je ne veux pas parler du cas Jeff Hackett pour ne pas dire de mal de lui.»

Quant au cas de Rivet, explique-t-il, il s'agissait d'un test et on n'avait rien à perdre. «Scott Thornton, Vincent Damphousse et Benoît Brunet ont subi la même blessure sans avoir à être opérés. Il fallait le faire jouer pour le savoir.»

Poulin? «Des fois, il faut essayer», répond le médecin, qui avoue franchement qu'on peut devenir plus audacieux quand on rate les séries pendant trois ans et qu'on a besoin de joueurs.

Mais il s'agit de risques calculés, si on peut dire. «On tente de ne pas mettre en danger la santé du joueur et on avertit celui-ci des risques. En 1986, on a laissé jouer Ryan Walter avec une fracture à la cheville en le gelant trois fois. On lui avait expliqué qu'il risquait de devoir mettre fin à sa saison un peu plus tôt et d'être opéré au cours de l'été, mais en lui demandant de réfléchir à combien d'autres fois il aurait la chance de participer à une finale de la coupe Stanley.»

HOCKEY

ASSOCIATION DE L'EST

Section Nord-Est

	G	P	N	DP	BP	BC	Pts
Ottawa	36	17	8	2	199	151	82
Buffalo	34	23	5	1	169	147	74
Toronto	29	22	10	4	194	162	72
Boston	26	24	6	7	170	193	65
Montréal	22	34	5	4	159	188	53

Section Atlantique

Philadelphie	33	19	10	2	192	168	78
New Jersey	31	17	12	3	210	154	77
Pittsburgh	32	22	7	2	209	194	73
NY Rangers	26	32	4	1	197	219	57
NY Islanders	17	38	5	3	143	204	42

Section Sud-Est

Washington	32	20	10	1	177	158	75
Caroline	27	24	8	3	160	169	65
Floride	17	32	8	8	152	196	50
Atlanta	18	33	10	2	167	220	48
Tampa Bay	16	38	6	3	154	224	41

ASSOCIATION DE L'OUEST

Section Centrale

Detroit	39	16	6	4	197	163	88
St. Louis	39	16	7	2	210	148	87
Chicago	27	29	5	3	176	186	62
Nashville	26	29	8	2	151	163	62
Columbus	20	31	7	6	146	187	53

Section Nord-Ouest

Colorado	40	12	9	2	211	146	91
Vancouver	33	21	5	5	201	188	76
Edmonton	30	24	9	2	180	176	71
Calgary	22	25	11	4	154	178	59
Minnesota	22	29	8	3	133	154	55

Section Pacifique

San Jose	34	19	10	0	171	139	78
Dallas	35	22	5	2	178	156	77
Phoenix	29	21	12	2	169	162	72
Los Angeles	28	26	8	1	201	189	65
Anaheim	18	34	8	5	150	198	49

Hier

Toronto à Washington
Tampa Bay à Boston
San Jose à Ottawa
Caroline à N.Y. Islanders
Buffalo à Philadelphie
Columbus à Nashville
Los Angeles à Chicago
Minnesota à Calgary

Aujourd'hui

Atlanta en Floride, 19h30
Caroline au New Jersey, 19h30
Pittsburgh à N.Y. Rangers, 20h00
Minnesota à Edmonton, 21h00
Detroit à Phoenix, 21h00
St. Louis à Vancouver, 22h00
Dallas à Anaheim, 22h30

Demain

San Jose à Boston, 13h00
Buffalo au Colorado, 15h00
Ottawa à Toronto, 19h00
Philadelphie à Montréal, 19h00
Tampa Bay à N.Y. Islanders, 19h00
Pittsburgh à Washington, 19h00
Floride à Atlanta, 19h00
St. Louis à Calgary, 22h00
Detroit à Los Angeles, 22h00

Mark McGwire signe pour deux ans

ASSOCIATED PRESS

Jupiter — Le contrat qui lie Mark McGwire aux Cardinals de Saint Louis a été prolongé de deux ans jusqu'en 2003. Le puissant frappeur recevra quelque 30 millions \$US au cours de ces deux saisons. C'est assurément moins qu'il aurait pu obtenir sur le marché des joueurs autonomes.

«Je disais à mon fils l'autre jour que j'allais accepter l'offre des Cards. Je vais recevoir environ 15 millions par année et certaines personnes vont soutenir que je suis sous-payé, ce qui est ridicule, a-t-il dit. C'est beaucoup d'argent. Je déteste en parler. Je ne suis pas là pour créer des précédents. Je fais seulement ce que je crois être juste.»

Durant la dernière année de son nouveau contrat, «Big Mac»

pourrait être à la poursuite du record de 755 circuits établi par Hank Aaron. Agé de 37 ans, McGwire s'est absenté durant presque toute la deuxième moitié de la saison en raison d'une blessure à un genou ayant nécessité une opération cet hiver. Il se dit aujourd'hui en excellente forme.

«On ne pourrait être plus heureux», a commenté le président des Cards, Bill DeWitt Jr. «Dès le premier jour, ce fut un plaisir de négocier avec Mark. Il offre une nouvelle perspective sur les négociations. Il veut une entente qui soit juste et équitable pour lui mais aussi pour l'équipe et l'organisation.»

McGwire occupe le septième rang parmi les meilleurs frappeurs de circuits du baseball. Il compte 554 circuits, soit 201 de moins qu'Aaron.

EN BREF

Grogne en F 1

Paris (AFP) — Les constructeurs automobiles engagés dans le Championnat du monde de Formule 1 ont réitéré hier leur menace d'organiser un championnat parallèle pour s'opposer au projet attribué au groupe de médias Kirch de réserver les retransmissions à ses chaînes de télévision payantes. Un porte-parole des médias, Leo Kirch, a tenté de les rassurer en s'engageant à maintenir la diffusion de ces courses sur des chaînes de télévision non payantes. Le groupe Kirch s'est imposé en F 1 en prenant mercredi le contrôle de la société qui gère les droits commerciaux de la F 1, la SLEC (Slavica Ecclestone Corporation) de l'homme d'affaires britannique Bernie Ecclestone, également président de l'Association des constructeurs de Formule 1 (FOCA) et vice-président de la Fédération internationale automobile (FIA).

Téléphone: 985-3322
Télécopieur: 985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel:
petitesannonces@ledevoir.com

I • N • D • E • X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES
400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES
ET DE SERVICES
600 • 699 VÉHICULES

103
CONDOMINIUMS
ET COPROPRIÉTÉS

DOMAINE ST-SULPICE, 41/2 sur
bâton dans 4px, libre. Soleil. Bon
construction. (514) 352-3689

VARENNES
Secteur paisible et recherché, con-
do de construction supérieure.
2 c.c., foyer, grande s. de bain,
planchers "flottants" et
en céramique.
Décoré avec soin,
ce bieu s'offre à vous.
(450) 652-6877 (450) 449-5032

121
ESTRIE

DUNHAM, Maison loyaliste (1800),
3 ch., revêtement bois, terrain
40000 p.c., vue Bromont/Mont
Sutton, site paisible 5 min. Co-
wansville, 10 min. Knowlton/Sut-
ton. (514) 343-6877 ou 877-2985

MEMPHREMAGOG
Bord du lac 230' sur plus de 4
acres de prairies et de pins, super-
be résidence d'architecte, grand
séjour avec mazz et foyer, s. à
manger, cuisine tout confort, 3 c.c.,
2 s. de b., 2 w.c., garage et s.s.
spacieux. Extérieur aménagé.
Ensemble neuf de grande qualité.
Prêt à habiter. 490 000\$
011-33-4-93-66-02-59 (avant 15h)

132
CHALET

LAC ORFORD, Chalet luxe à ven-
dre, ski, randonnées, tennis, plage.
(450) 347-6494, (450) 357-4726

134
FERMES, FERMETTES, TERRES

FERMETTE, 8 arpent,
St-Basile/Verdun, accès rivière.
(819) 396-3856

135
TERRAINS

ESTEREL, LAURENTIDES, 306
acres de terrain, idéal pour promo-
teur. (514) 216-7678

160
APPARTEMENTS ET
LOGEMENTS À LOUER

BOUL. ST-JOSEPH, coquet 5 1/2
rénové, pl. bois, boiserie d'origine,
4 électros. Libre. 598-1261

MONTRÉAL-NORD, grand 41/2,
2 ch., stat., Balcon, locker, près
tous services. (514) 389-9965

N.D.G., 6 1/2, 3e, bosanes de ché-
ne, planchers vernis, 1er juillet.
Chauffé et eau chaude inclus.
486-0664

LES PETITES ANNONCES

**DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H30 À 17H00**

Pour placer, modifier ou annuler votre
annonce, téléphonez avant 14 h 30
pour l'édition du lendemain.

Téléphone: 985-3322
Télécopieur: 985-3340

Conditions de paiement: cartes de crédit

AMERICAN EXPRESS MasterCard VISA

160
APPARTEMENTS ET
LOGEMENTS À LOUER

OUTREMONT
Laurier de l'Épée, gr. 8 1/2 d/2 dans
immeuble de prestige, 2e, pl. bois
franc, entrée lav. sech., 2 s. de b.
1 800\$ eau chaude incl. 381-8804

ST-URBAIN LIÈGE, 5 1/2 réfat.
à neuf, proximité du parc Jarry et
3 mètres 700\$. Libre. 382-1113

UdeM, 7 pcs, 1 350 p.c., 3 c.c.,
2 s. d'eau, très clair et calme. Avril.
1 500\$ 593-4701, 722-6706

160
APPARTEMENTS ET
LOGEMENTS À LOUER

UdeM, gr. 8 1/2, 2e, entrée privée,
4 c.c., 2 s. de b., bois franc, stat
int., entrées lavés/vais. Juillet ou
Août. 1600 \$ chauffé, eau chaude
738-1244, 737-7778, 998-0755.

165
PROPRIÉTÉS À LOUER

MAISON DE VILLE, 4 étages,
centre-ville, bâtiment historique.
Bail 2 ans ou +. Meublé ou non.
2 500\$/m. Ref. (514) 284-2080

450
EMPLOIS DIVERS

450
EMPLOIS DIVERS

450
EMPLOIS DIVERS

**RECHERCHE DE
CAMELOTS**

Le distributeur autorisé des secteurs
ci-dessous recherche des camelots
pour faire la livraison du journal

LE DEVOIR

SAINTÉ-FOY (entre du Vallon et Henri-IV)
SILLERY (entre Maguire et Charles-Huot)
DUBERGER - LES SAULES

Contacteur Jacques Rodrigue
(418) 801-3393

**AVIS
À TOUS NOS ANNONCEURS**

Veuillez, s'il vous plaît, prendre
connaissance de votre annonce et
nous signaler immédiatement toute
anomalie qui s'y serait glissée.

LE DEVOIR ne sera pas responsable
des erreurs répétées.

Merci de votre attention.

170
HORS FRONTIÈRES À LOUER

*** PARIS ***
XVe, superbe appart., 3 1/2, meublé
ancien, L. équipé, 2-4 pers., parc.
Disp. sem. mois. (450) 968-0262

PROVENCE - Vue sur mer, condo
2 c.c., grand balcon. (514) 276-
9066, (514) 735-0220 soir

SUD DE LA FRANCE - Corbières
(pays Cathare) maison de village
avec terrasse, (occ. 6 pers. max.)
22km de la mer.
Occupation avril à octobre.
(514) 937-6877 (514) 270-6317

175
MAISONS DE CAMPAGNE
À LOUER

ISLE-AUX-GRUES maison anaga-
trale avec vue, bord du fleuve, 2
étages, équipée. Semi. mois juin à
octobre. (514) 529-8386

176
CHALET À LOUER

ILES-DE-LA-MADELEINE
Chalets à louer, à la sem., meublé,
vue sur la mer, 5 min. plage.
400\$/sem. Juillet/août.
Special: mai/juin/sept. 250\$/sem.
(418) 986-2207, (418) 986-5105

REGION LACHUTE, 100 km de
Mtl., chalet tout équipé, 2+1 c.c.,
bord de lac tranquille, non-pollué.
15 mai au 15 octobre. 4 000\$.
(450) 633-4788

176
CHALET À LOUER

ST-JULES
15 min. de Carleton en Gaspésie,
2 c.c., tout équipé, lav. privé, ra-
teau, pédalo, bateau, 10 minutes
rivière à saumon (Cascapédia).
(418) 392-4352 (soir)

190
GARAGES, PARKING

STATIONNEMENT EXTÉRIEUR
4585, Christophe-Colomb
985-3399(jour) 522-6229(soir)

307
LIVRES ET DISQUES

LIBRAIRE D'EXPERIENCE achetée
à domicile: fonds universitaire, litté-
raire et beaux livres. 914-2142

327
PHOTO, CINÉ

NIKON
Teleobjectif 300mm f2.8 ED AIS.
Focus manuel, 1200 \$
incluant accessoires.
270-6569 Jacques Nadeau (soir)

450
EMPLOIS DIVERS

TRADUCTEURS/TRICES
vers le français. Français impeccable.
Tout diplôme universitaire ac-
cepté. Expérience. Milieu "formal-
isé". De 45 000\$ à 90 000\$/année.
Traductions à faire exclusivement
dans nos bureaux de TORONTO.
(416) 975-5252 poste 477.

515
INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE ?
Je peux certainement vous aider.
10 ans exp. P.C., Mac, Etudiant.
(514) 484-6089 Julien

522
TRAITEMENT DE TEXTE

FERAIS CHEZ MOI
soins et fins de semaine
travaux de traitement de texte
762-6777

530
COURS

COURS D'ANGLAIS privé/groupe.
Spécialité entreprises.
Tous niveaux. (514) 421-6928

546
CARTOMANCIE, ASTROLOGIE

AFRICAIN voyant-medium spécia-
liste en amour, Chance en affaire,
justice. Résultats rapides 278-4237

575
DÉMÉNAGEMENTS

G. JODOIN TRANSPORT INC.
Déménagements de tous genres.
Spécialité: appareils électriques.
Assurance complète. 253-4374

695
AUTOMOBILES

LAND ROVER DISCOVERY 99
blanche, toute équipée, int. cuir
2002. Balance de location juin
2002. 38 000\$.
Garantie pare-choc à pare-choc.
980\$/mois
931-9475, poste 101 (jour)

DÉCÈS

**FORTIN, LOUIS-
PHILIPPE, abbé
1910-2001**

Le 1^{er} mars, au CHSLD
de Mont-Laurier est
décédé monsieur l'abbé
Louis-Philippe Fortin,
à l'âge de 90 ans. Il sera
exposé dimanche le 4
mars, de 14 à 17
heures et de 19 à 22
heures au Funérarium
Achille Ouellette, 680
rue De La Madone,
Mont-Laurier.

Les funérailles de
monsieur l'abbé Fortin
auront lieu lundi à 11
heures à la cathédrale
de Mont-Laurier.

L'abbé Louis-Philippe
Fortin, prêtre diocé-
sain de Mont-Laurier.

Né le 22 novembre
1910 à St-Georges-de
Beauce, fils de feu
Hormidas Fortin et
d'Ernestine Brochu.

Études classiques chez
les Pères du Saint-
Sacrement, au Collège
de Lévis et études
théologiques au Sémi-
naire St-Joseph de
Mont-Laurier.

Il fut ordonné prêtre
par Mgr Joseph-Eugène
Lamogère le 28 juin
1936 à la cathédrale
de Mont-Laurier.

Après neuf années
comme vicaire à la
Cathédrale, il fut
nommé professeur au
Séminaire St-Joseph de
Mont-Laurier et con-
fesseur ordinaire et
chapelain des Petites
Sœurs de la Ste-Famille.
Entre 1946 et 1959
il fut professeur à
temps partiel à l'Uni-
versité Laval en chant
gréégorien. En 1963, il
fut nommé curé de
Mont-St-Michel
jusqu'en 1978. De
1979 à 1998, il fut
chapelain chez les
Moniales Bénédictines.

DÉCÈS

**DUPUY,
FRANÇOISE**

Le 19 février 2001, à
Montréal, Françoise
Dupuy est décédée.

Thibaud Sallé Phe-
lippines de la Mar-
nière, son époux, Tho-
mas, son fils, Louise
Dupuy-Walker, sa
sœur et Sandford
Walker, son beau-
frère, ses neveux
Gaëtan, Mathieu,
Nicholas

vous convient à venir
lui dire adieu et à
partager, avec les
personnes qui ont été
proches de Françoise,
leurs souvenirs et leur
chagrin.

vendredi 2 mars
de 15h à 17h
et de 19h à 22h,
au Salon funéraire
Urgel-Bourgie, 3860
Décarie, coin Ave
Notre-Dame-de-Grâce,
Montréal, Métro Villa-
Maria.

DÉCÈS

SIROIS-MONTPETIT, CHRISTINE

À la Maison Aube-Lumière de Sherbrooke, le 28
février 2001, est décédée Mme Christine Sirois-
Montpetit, à l'âge de 71 ans, épouse de M. René
Montpetit demeurant à Sherbrooke.

Il n'y aura pas d'exposition.

Elle a été journaliste à La Tribune de Sherbrooke, à
la Presse Canadienne et à Radio-Canada, agent
d'information à l'ONF, rédactrice en chef adjointe
de la revue Châtelaine, directrice de l'information
au ministère des Communications à Ottawa, direc-
trice des communications à la Commission de la
fonction publique et au Commissariat des langues
officielles et expert-conseil en communications à la
Commission canadienne des droits de la personne.

Outre son époux, elle laisse dans le deuil Mar-
ysette Montpetit, fille de ce dernier et ses deux enfants,
Xavier et Maxime, ses frères Antoine et Louis Sirois
(Joanna Gaffney), ses tantes Kathleen Murray et
Aline Sirois, ses beaux-frères et belles-sœurs, Jean
et Guy Montpetit, Réjeanne Patenaude, Kyoko Oku-
mura, ses cousins et cousines Guy Bachand (Fabi
Lainé), Pauline Lafond (feu Dr Réal Lafond), Mireille
Beaudry (Paul Beaudry), William Murray (Connie
Heslop), Dr John Murray (Monica Deacon), Peter
Murray (Lucille Bélanger), Michael Murray S.J., Ber-
nard Murray (Francine Fafard), Dr Jean Sirois
(Marthe Guénette), Michel Sirois (Suzanne Drouin),
Gilberte Sirois (feu Henri-Auguste), ainsi que de
nombreux petits-cousins et cousines, de nombreux
neveux et nièces et autres parents et amis.

Une messe sera célébrée à l'église Notre-Dame-du-
Perpetuel-Secours (rue Ontario) le samedi 3 mars à
11h. La famille y recevra à 10h30 ceux qui dési-
rent lui présenter leurs condoléances.

Elle remercie la Maison Aube-Lumière et tout son
personnel pour les excellents soins prodigués à
Christine. En guise de sympathie, des dons à la
Maison Aube-Lumière, 220 rue Kennedy Nord,
Sherbrooke, Québec, J1E 2E7, seraient appréciés
par la famille.

**FONDATION
MARIE VINCENT**

WWW.MARIEVINCENT.ORG
1 888 361 2333

• LE DEVOIR •

LE MONDE

L'Europe est en guerre

Israël a un nouveau ministre des Affaires étrangères

EN BREF

Peres rejoint le cabinet Sharon

Il refuse toutefois de servir de caution morale à une équipe sans véritable volonté de paix

ASSOCIATED PRESS

Jérusalem — Shimon Peres a été désigné hier par le Parti travailliste pour occuper le poste de ministre des Affaires étrangères dans le gouvernement d'union nationale d'Ariel Sharon.

Peres, dont la marge de manœuvre au sein d'un cabinet dominé par les «faucous» risque d'être restreinte, a déclaré que sa priorité serait de restaurer le sentiment de sécurité chez les Israéliens et que les négociations de paix ne pourraient reprendre avec les Palestiniens qu'après l'arrêt des violences qui ont fait plus de 410 morts depuis le 28 septembre 2000.

Comme pour lui rappeler le chemin restant à parcourir, un attentat à l'explosif a été perpétré à Umm el-Farem, localité arabe du nord d'Israël. L'engin, transporté par un Palestinien, a tué un Israélien et en a blessé neuf autres.

L'ancien premier ministre ne toutefois servir de caution morale à une équipe sans véritable volonté de paix. «Je n'ai pas l'impression d'avoir les qualités d'un cache-misère», a-t-il dit hier après le vote des 1600 membres du Comité central du parti.

Shimon Peres était le seul candidat à la diplomatie, portefeuille promis par Ariel Sharon aux travaillistes, en plus de celui de la Défense, de l'Agriculture et de cinq autres pour lesquels un autre vote interne est prévu aujourd'hui. Benjamin Ben-Eliezer, Matan Vilnai et Ephraïm Sneh, tous trois issus du gouvernement sortant d'Ehoud Barak, sont candidats à la Défense.

Ce prochain changement de tête survient en plein débat au sein de l'armée sur la meilleure manière de contenir les attaques palestiniennes contre les Israéliens.

Tshal débat

Ephraïm Sneh, le vice-ministre de la Défense sortant, a déclaré qu'il était partisan de la mise en œuvre d'opérations militaires plus fréquentes, par des forces spéciales d'élite, à l'encontre des Palestiniens impliqués dans des fusillades et des attentats à la bombe.

Le général Shaul Mofaz, chef d'état-major de l'armée israélienne, a pour sa part déclaré mercredi qu'il n'était pas enthousiaste à l'idée de reprendre des zones sous contrôle palestinien. Depuis long-

temps, l'armée a élaboré un plan d'urgence, dont le nom de code est «Champ d'aubepines», qui consisterait à réoccuper les villes palestiniennes.

Selon des sources proches des services de sécurité, si Tshal pouvait le faire sans difficulté majeure, les services de renseignement militaires israéliens sont catégoriquement opposés à un tel plan en raison des nouveaux affrontements que cela provoquerait avec la population palestinienne.

D'après ces mêmes sources, les services de renseignement sont plutôt partisans d'une pression concertée sur l'Autorité palestinienne par des mesures économiques et militaires, de même qu'en essayant d'obtenir le soutien de la communauté internationale pour faire pression sur les Palestiniens afin de réduire les violences.

Les Etats-Unis ont pour leur part recommandé hier à Israël de ne pas essayer de réoccuper des territoires contrôlés par l'Autorité palestinienne de Yasser Arafat dans l'espoir de diminuer le nombre d'attentats.

Disant avoir eu connaissance de la déclaration du général Mofaz, le porte-parole du département d'Etat américain, Richard Boucher, a affirmé qu'«évidemment, nous sommes opposés aux actions susceptibles d'exacerber la situation».



Le premier ministre Ariel Sharon.

L'UNESCO lance un appel à la Conférence islamique

Les talibans détruisent les statues

REUTERS

Islamabad — Défiant la communauté internationale, qui les adjurait de n'en rien faire, les talibans au pouvoir à Kaboul ont commencé à détruire toutes les statues antiques de leur pays sur ordre de leur chef spirituel, le mollah Omar.

Le mollah Qoudratoullah Djalal, ministre de l'Information et de la Culture du régime de Kaboul, a précisé que «toutes les statues» seraient détruites et que, parmi les sites où cette action avaient débuté, figurait celui de Bamiyan, où se trouvent les deux célèbres Bouddha géants creusés dans une falaise au milieu du premier millénaire.

A Paris, Koichiro Matsuura, directeur général de l'UNESCO, a ordonné parallèlement une mobilisation internationale pour tenter de faire cesser cette campagne iconoclaste contre des œuvres du patrimoine mondial «au nom d'une interprétation de la religion qui n'a cours nulle part ailleurs. En perpétrant ces

actes de vandalisme, les talibans ne font progresser ni l'Afghanistan, ni l'Islam» a-t-il ajouté.

Il a notamment convié les représentants des 54 Etats membres de l'Organisation de la conférence islamique (OCI) à une réunion de crise sous sa présidence hier soir après avoir demandé la veille l'intervention de l'ambassadeur du Pakistan, l'un des rares pays amis du régime afghan.

«Nous devons trouver une solution concertée de toute urgence. Je ne peux pas croire que nous ne la trouverons pas», a déclaré Koichiro Matsuura.

Les Nations unies et l'Union européenne, qui parle de «décision tragique», ont lancé des appels de dernière minute au régime de Kaboul.

Appel du Pakistan

«Quels que soient les moyens de destruction qui seront nécessaires pour démolir les statues, nous les utiliserons. Le travail a commencé aujourd'hui. Toutes les statues seront brisées. Cela concerne aussi

les idoles de Bamiyan», a précisé le religieux.

Les pays occidentaux, dont la France, mais aussi la Russie, qui parle de «vandalisme», l'Inde et — même — le Pakistan ont invité les talibans à renoncer à appliquer la décision du mollah Omar de réduire en miettes les représentations des «dieux des infidèles» à travers tout le pays.

«Le Pakistan attache la plus haute importance à la préservation de l'héritage religieux, culturel et historique du monde», a assuré hier Islamabad en invitant le gouvernement afghan à «prendre des mesures pour protéger les richesses — monuments, sites et objets — historiques de l'Afghanistan qui appartiennent à l'héritage culturel du monde».

Le Pakistan est l'un des trois seuls pays à reconnaître le régime des «étudiants en islam» qui contrôle la presque totalité du pays, avec l'Arabie saoudite et les Emirats arabes unis (EAU), deux Etats que le directeur général de l'Unesco a pressé d'intervenir auprès de Kaboul.



Une vue du bouddha mesurant 53 mètres qui trône devant la ville de Bamiyan, au cœur des montagnes Hindu Kush, en Afghanistan.

Milosevic est protégé

(AFP) — Des «gardes du peuple» se sont mis en place hier devant la résidence de Slobodan Milosevic à Belgrade pour assurer en permanence la protection de l'ex-président de la Yougoslavie et empêcher son arrestation. Une cinquantaine de sympathisants de Milosevic se sont rassemblés devant sa villa, dans le quartier huppé de Dedinje, à Belgrade, et se sont engagés à maintenir sur place une présence 24 heures sur 24 tant que «la traque contre l'ancien dirigeant n'aura pas pris fin», a déclaré l'un de ces fidèles, Sinisa Vucinic. Si les autorités de Belgrade «essaient de l'arrêter, ils auront une guerre civile», a-t-il averti. «Il s'agit de gardes du peuple attachés à la protection de Milosevic, un héros de notre peuple», a ajouté Vucinic, un des leaders de la Gauche yougoslave (JUL), le mouvement politique de Mira Markovic, l'épouse de l'ancien homme fort de Belgrade.

La Macédoine et la Yougoslavie signent

(AP) — Sur fond de tensions dans la zone frontalière avec le Kosovo, le Parlement macédonien a ratifié hier un traité visant à régler la question des frontières avec la République fédérale de Yougoslavie (RFY), malgré l'opposition des députés albanophones. Une majorité des 89 députés ont approuvé ce traité, mais les députés albanophones s'y sont opposés, arguant que les albanophones du Kosovo avaient été exclus des discussions. Entamées en 1993, les négociations sur les frontières ont été achevées en février par la signature du traité entre les deux pays. Le premier ministre macédonien, Todor Georgievski, a affirmé que le traité sur les frontières «met fin à dix ans de divergences entre la Macédoine et la Yougoslavie». Il a ajouté que la ratification du traité démontrait clairement l'impossibilité de futures modifications du tracé des frontières.

Seattle : plus de peur que de mal

(AP) — Ce n'était peut-être pas le «Big One» mais il a provoqué une belle frayeur et des milliards de dollars de dégâts. Un séisme de magnitude préliminaire de 6,8 sur l'échelle de Richter a secoué mercredi le Nord-Ouest américain, faisant 250 blessés. Il a été ressenti de Seattle à Vancouver et jusqu'à Portland et Salt Lake City. Le gouverneur de l'Etat de Washington, Gary Locke, a déclaré l'état d'urgence. «Nous avons été vraiment, vraiment chanceux», a-t-il déclaré après avoir survolé la zone affectée pour se rendre compte des dégâts de ce séisme, le plus violent tremblement de terre à frapper l'Etat de Washington depuis plus d'un demi-siècle. Si Gary Locke a estimé que les dégâts devaient dépasser le milliard de dollars, ils resteront finalement relativement limités par rapport à ce qui aurait pu se passer.

Libération de sept étrangers

(AP) — Sept employés étrangers travaillant pour des compagnies pétrolières en Equateur, enlevés en octobre dernier par un groupe armé au nord-est du pays, ont été libérés, a annoncé hier le porte-parole du département de la Défense américain. «Les otages ont été libérés», a déclaré le vice-amiral Craig Quigley, sans donner plus de détails. Il n'a notamment pas précisé si la totalité des otages avaient été relâchés. Dix étrangers travaillant pour les compagnies pétrolières américaines Helmerich & Payne et Erickson Air-Crane avaient été enlevés par un groupe armé dans la région d'El Coca (240 kilomètres à l'est de Quito). Mais deux Français étaient parvenus à s'échapper peu après. Restaient alors quatre Américains, un Chilien, un Argentin et un Néozélandais. Les ravisseurs avaient alors réclamé une énorme rançon de 80 millions de dollars. Mais faute d'accord, on devait retrouver le 31 janvier dernier le corps de l'Américain Ronald Sander criblé de cinq balles dans le dos. Les autorités de Quito soupçonnent les rebelles d'être à l'origine des attentats sanglants commis en décembre dernier contre le principal oléoduc du pays parce qu'ils avaient refusé une proposition de 500 000 \$.



Des passagers en provenance de Grande-Bretagne ont dû désinfecter leurs chaussures, hier, à leur arrivée à l'aéroport de Lisbonne.

La fièvre aphteuse s'étend à tout le Royaume-Uni

Des pays européens tentent de se prémunir contre la propagation de la maladie

AGENCE FRANCE-PRESSE ASSOCIATED PRESS

Londres — Alors que toute les régions du Royaume-Uni sont maintenant touchées par la fièvre aphteuse, plusieurs pays de l'Union européenne ont adopté hier des mesures draconiennes pour éviter d'être touchés à leur tour par la contagion. La France et le Portugal ont notamment mis en place des dispositifs préventifs de désinfection des voyageurs arrivant du Royaume-Uni.

L'épizootie de fièvre aphteuse, qui a gagné l'Irlande du Nord et l'Ecosse hier, n'épargne donc plus aucune région du Royaume-Uni et menace désormais la république d'Irlande, où des moutons britanniques potentiellement infectés ont été vendus à un abattoir.

Quatre nouveaux foyers ont été officiellement confirmés hier: deux en Ecosse, un en Irlande du Nord et le dernier à Longtown, en Angleterre. Au moins trois autres foyers «suspects» ont également été découverts en Angleterre. Au total, 32 foyers étaient officiellement recensés hier après-midi. Et quelque 25 000 animaux ont été ou vont être abattus.

L'expert vétérinaire du gouvernement, Jim Scudamore, a prévenu que le nombre de nouveaux cas allait encore augmenter la semaine prochaine.

Par ailleurs, les premiers signes de pénurie dans les magasins sont apparus dans un hypermarché Asda du nord de l'Angleterre, qui a annoncé manquer de viande de porc et de mouton. Même si les consommateurs n'ont pas encore cédé à la panique, ils ont acheté plus de viande ces derniers jours, selon un porte-parole du groupe. Comme Asda, le groupe Sainsbury's a annoncé qu'il se tournait vers les marchés étrangers pour ne pas se retrouver avec des étals vides.

Parallèlement, l'inquiétude est encore montée d'un cran en république d'Irlande, jusqu'à présent épargnée. Près de 250 agneaux abattus mardi dans le comté de Roscommon ont en effet transité par la ferme nord-irlandaise de Meigh, située près de la frontière et touchée par la maladie. Or l'agriculture et l'industrie agroalimentaire représentent 10 % du produit intérieur brut de la république d'Irlande.

L'Europe en guerre

Les pays de l'Union européenne ont pour leur part adopté de nom-

breuses mesures de précaution pour essayer de contenir la maladie.

En France, des directives ont été données par les services sanitaires du Pas-de-Calais pour mettre en place un dispositif de désinfection des véhicules en provenance d'Angleterre, par traversiers ou via l'Eurotunnel. Les poids lourds et les voitures venant de Grande-Bretagne par le tunnel sous la Manche vont être désinfectés. Les automobiles devront rouler sur un tapis imbibé de désinfectant.

Autre mesure: en application des mesures préventives décidées par le gouvernement français, l'abattage de quelque 2500 moutons importés de Grande-Bretagne a débuté hier après-midi dans une vingtaine d'élevages du Nord.

Les chaussures

Au Portugal, les autorités ont imposé des mesures de désinfection aux passagers venant du Royaume-Uni. Toutes les personnes concernées arrivant dans un aéroport ou un port portugais devront ainsi faire désinfecter leurs chaussures, une précaution destinée à éviter la propagation de l'épizootie. Toutes les denrées amenées par ces passagers seront confisquées, selon un porte-parole du ministère de l'Agriculture.

Le gouvernement espagnol a également pris des mesures de précaution contre la fièvre aphteuse venue de Grande-Bretagne. Les foires aux bestiaux ont été interdites et le transport d'animaux restreint, au moins jusqu'au 9 mars, date à laquelle les services vétérinaires devraient être fixés sur les risques éventuels de contagion.

En Allemagne, pour prévenir toute apparition de la maladie, le gouvernement fédéral a ordonné l'abattage de tous les moutons et de toutes les chèvres importés de Grande-Bretagne dans les trois semaines précédant le 22 février. Parallèlement, le gouvernement régional de Rhénanie-du-Nord-Westphalie a assuré que la situation était «sous contrôle» dans les deux fermes allemandes placées en quarantaine la veille.

La Belgique a commencé la destruction de près de 2000 moutons et chèvres importés de Grande-Bretagne depuis le 1^{er} février pour tenter de prévenir la propagation de l'épizootie de fièvre aphteuse. Enfin, aux Pays-Bas, le ministère de l'Agriculture a demandé la fermeture des réserves nationales, de parcs animaliers et de zoos.

• CULTURE •

THÉÂTRE

Tenue de soirée

HERVÉ GUAY

AFTER THE DANCE (EN ANGLAIS)

De Terence Rattigan. Mise en scène: Chris Abraham. Décor: Vincent Lefevre. Costumes: Tamara Marie Kucheran. Éclairages: Sylvie Morissette. Bande sonore: Nicolas Rollin. Une présentation de la Montreal Young Company au Centre Saydie Bronfman jusqu'au 25 mars.

La plupart d'entre nous ont l'impression que c'est avec l'avènement de la télévision que la société du divertissement telle que nous la connaissons a vu le jour. Dans *After The Dance*, l'auteur britannique Terence Rattigan vient nous rafraîchir la mémoire et attester que, pour l'essentiel, tout est déjà en place au cours des années folles. A en juger par sa pièce présentée au Centre Saydie Bronfman, la belle société d'alors en a déjà intégré les principales valeurs. Dans les termes de l'époque, cela signifie que la pire insulte à lancer à quelqu'un, c'est de lui faire savoir qu'il nous ennue. Ou si vous préférez le vocabulaire *british* de ces dialogues agréablement surannés, il suffit de l'accuser «of being a bore».

D'ailleurs, Rattigan, qui a connu le succès très tôt, observe cette règle comme pas un. Il a 25 ans en 1936 quand le West-End londonien acclame *French Without Tears*. Par la suite, même s'il se montre plus critique à l'égard de ses contemporains, il se fera un devoir de rester brillant et spirituel afin que ses œuvres continuent de triompher. L'éclipse viendra malgré tout quand les Osborne, Arden et Wesker prendront d'assaut les scènes britanniques, faisant

ombrage à cet adepte de la fresque douce-amère.

After The Dance en témoigne, qui dépeint une fraction particulièrement insouciance de la haute bourgeoisie londonienne à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Allant d'une fête à l'autre, comme s'ils avaient encore vingt ans, le couple Scott-Fowler et leurs amis tentent de prolonger artificiellement leur jeunesse envolée. Par amour, une jeune femme volontaire, Helen Banner, cherchera à mettre de l'ordre dans ce monde qui court à sa perte, mais sans y parvenir.

En jetant son dévolu sur cette comédie très linéaire pour sa deuxième mise en scène à la Montreal Young Company, Chris Abraham opte du même coup pour un théâtre de salon tout ce qu'il y a de plus traditionnel. Mais il veille cependant à ce que sa jeune équipe lui confère tout le lustre et l'application nécessaires. Ce qui se vérifie dans la qualité de l'accent britannique qu'il obtient de ses comédiens et par une belle homogénéité dans l'interprétation. Ressort chez lui un indéniable talent de direction d'acteurs.

Il émane en outre une réelle polyvalence du quintette autour duquel gravite l'action. Composition réussie d'un parasite d'une lucidité caustique pour Joe Cobden, un maintien et une voix qui disent tout chez Michelle Montheith, une innocence non feinte de la part de Steven McCarthy, un égocentrisme bien assumé par Robin Wilcox et enfin le bon dosage de retenue et d'excentricité pour Kate Hembelen. En fait, seule une scénographie inutilement banale vient déparer une production qui charme par sa fraîcheur et sa tenue. À la première, le détail n'a pas semblé ennuier le moins du monde un public qui, visiblement, ne se formalise pas de telles futilités.

EN BREF

Sauvageau à l'Assemblée nationale

(Le Devoir) — Philippe Sauvageau prendra la direction de la bibliothèque de l'Assemblée nationale dès le début du mois de mars. Il continuera par ailleurs à assurer la direction du réseau de bibliothèques de l'UQAM jusqu'à ce que l'UQAM lui ait trouvé un remplaçant. «Je vais assumer les deux pendant un certain temps», a dit M. Sauvageau hier. M. Sauvageau avait pris la direction des bibliothèques de l'UQAM après avoir quitté la direction de la Bibliothèque nationale, au moment où celle-ci avait été fusionnée avec la future Grande Bibliothèque du Québec. D'ailleurs, la bibliothèque de l'Assemblée nationale, à Québec, présente des similitudes avec

celle de la Bibliothèque nationale, relève M. Sauvageau. La loi prévoit en effet le dépôt légal de tous les documents gouvernementaux ainsi qu'un service de conservation et d'archives. M. Sauvageau assume d'ailleurs déjà diverses activités dans la région de Québec, soit la présidence du Conseil de la culture, la direction du Salon du livre de Québec ainsi que la présidence de la Commission de la place Royale.

Marathon d'écriture

(Le Devoir) — Quelque 225 étudiants d'une cinquantaine de cégeps se réuniront les 16 et 17 mars prochains pour participer au 11e marathon d'écriture intercollégiale. Cet événement se déroule sur une période de 24 heures. Le président d'honneur en sera Bruno

Roy, président de l'Union des écrivains et des écrivaines du Québec. Le concours littéraire se déroule sous le thème «Mon printemps, mes mots». Le premier et deuxième prix auront entre autres l'occasion d'être publiés dans un quotidien. Aussi, les 15 finalistes provinciaux doivent participer à un marathon d'écriture qui se tiendra à New York, en septembre 2001. Parmi les écrivains invités à animer les ateliers d'écriture qui jalonnent le marathon, on retrouve Bruno Roy en poésie, Marc Fisher dans la catégorie du roman, Paul Ohi dans la catégorie du roman historique, Georges Hébert Germain dans la biographie, et Hugo Bonneville dans la catégorie de la chanson. Le tout se déroule dans quatre cégeps du Québec, dont le cégep André-Lauréndeau, rue Lapierre, à Lasalle. Le public est admis.

Présenté sur les ondes de Radio-Canada en janvier 2002

Le tournage de la télésérie Asbestos est commencé

PRESSE CANADIENNE

Saint-Césaire — Le magasin de tissus Chez Liliane, le barbier J. R. Lord, l'hôtel Bellevue, l'épicerie Vaillancourt et fils: une foule de nouveaux commerces sont apparus en quelques heures à Saint-Césaire, en Montérégie.

A voir les nombreux camions de location qui sillonnent le centre-ville et les fils électriques qui longent le trottoir de la rue Notre-Dame, on comprend toutefois vite de quoi il retourne: Saint-Césaire est devenu Asbestos.

L'équipe de tournage de la télésérie réalisée par André Melançon y a établi ses quartiers depuis mardi. Et c'est la réception de l'ex-College de Saint-Césaire qui tient lieu de quartier général.

«On est contents d'être ici, c'est une belle place et il fait beau en plus», a lancé au vol Gigi, deuxième assistante à la réalisation.

Le projet est important: il réunit une cinquantaine de techniciens, comprend 96 rôles et nécessitera pas moins de 1000 figurants. Un appel à tous sera d'ailleurs lancé en temps et lieu, laisse savoir Gigi.

Qui sont les comédiens? La liste est longue, mais citons Joanne Marie Tremblay, Normand Chouinard, Fanny Mallette, Réal Bossé, Marcel Lebeuf, Jacques Girard, Philippe Lambert, Mélissa Désormeaux Poulin

(de la télésérie *Emma*). Et une surprise: le chanteur Murray Head (*One Night In Bangkok*).

Mercredi, tout ce beau monde n'était pas sur place. Mais on pouvait voir Réal Bossé portant les bretelles à la façon des années 50 déambuler dans les couloirs du collège, qui sera reconverti en poste de police, en salle de rédaction et en salle paroissiale.

«Je suis Jean Vaugeois, a expliqué celui qu'on a vu dernièrement dans le film *La Bouteille*. Je suis le chauffeur privé de Bedford [Murray Head], le boss de la mine. En réalité, Jean Vaugeois est flic à Asbestos et il doit protéger Bedford pour que personne ne l'agresse.»

«Je suis toujours avec lui, même quand il fait des affaires bizarres», continue le comédien, souriant amusé au coin des lèvres.

Présenté sur les ondes de Radio-Canada en janvier 2002, *Asbestos* rappellera la grève de l'amiante en 1949, lorsque 5000 travailleurs avaient déclenché une grève illégale pour avoir de meilleurs salaires.

Aussi rencontré aux abords du quartier général, le grand manitou de cette œuvre de six épisodes, André Melançon, était calme et serein.

Encore une fois, il a réitéré son bonheur d'avoir établi son équipe à Saint-Césaire. «Le gros problème du tournage, c'est qu'il y a beaucoup de lieux. C'est donc bien important d'avoir une base», dit-il.

Opéra

Bayreuth: peut-être un successeur au patriarche Wolfgang Wagner

AGENCE FRANCE-PRESSE

Bayreuth, Allemagne — Le successeur du patriarche et «directeur à vie» du Festival de Bayreuth, Wolfgang Wagner, 81 ans, sera peut-être désigné le 29 mars prochain et pourrait être, contre sa volonté, sa fille Eva Wagner-Pasquier, issue de son premier mariage.

C'est en tout cas ce qu'a annoncé hier le porte-parole du ministère régional bavarois de la Culture, Toni Schmid, au nom du ministre, Hans Zehetmair (CSU, chrétien-social), qui joue un rôle clé au sein du conseil de direction de la Fondation Richard-Wagner, composé de 24 membres, et qui tiendra une réunion décisive le 29 mars.

Ces derniers jours, Hans Zehetmair a mené d'intenses discussions

avec le ministre fédéral de la Culture, Julian Nida Ruemelin, autre homme clé dans ce dossier car c'est lui qui détient les cordons de la bourse des subventions fédérales au Festival. Et les deux hommes se seraient mis d'accord pour imposer à l'irascible patriarche sa fille honnie.

Si tel devait être le cas, se terminerait alors l'interminable guerre de succession qui déchire depuis près de deux ans le clan familial.

Selon Toni Schmid, le conseil de direction de la Fondation Richard-Wagner devrait se prononcer «à une grande majorité» en faveur d'Eva Wagner-Pasquier, 55 ans, qui peut faire valoir son expérience dans de grandes maisons lyriques comme Covent Garden à Londres ou l'Opéra-Bastille à Paris.

Ainsi serait abruptement mis fin

au règne, à la tête du temple de la musique wagnérienne depuis 1951, du petit-fils de Richard Wagner, dont les détracteurs dénoncent le conservatisme artistique et les manières autocratiques.

Avec son frère Wieland, Wolfgang Wagner était parvenu à relancer le festival en 1951 malgré les années du nazisme et de la guerre marquées par une étroite complicité de la famille avec Adolf Hitler.

Et même si les habitués du festival ne reconnaissent pas à Wolfgang les talents de metteur en scène audacieux prêtés à Wieland, on accourt toujours chaque été du monde entier sur la «Colline verte», où se dresse l'opéra offert par le roi Louis II de Bavière à Richard Wagner et voué depuis sa fondation en 1876 à l'œuvre du compositeur.

CONCOURS où est SOPHIE?

Suivez la trace de SOPHIE, ça pourrait vous mener au FESTIVAL D'AVIGNON EN FRANCE

Regardez **Les Choix de Sophie à Télé-Québec**, du lundi au vendredi à 18 h 30.

Reprises : lundi au jeudi à 23 h 30, vendredi 22 h 30 et du lundi au vendredi 13 h 00*.

Une capsule par émission vous montrera où est Sophie.

Inscrivez sur le coupon-réponse ci-joint le nom de l'édifice culturel devant lequel vous avez aperçu Sophie ainsi que la **date de diffusion originale** de l'émission. Envoyez-le par la poste dès aujourd'hui à : Concours "Où est Sophie ?" 1720, rue Du Canal, Montréal (Québec), H3K 3E6

Le tirage d'une trousse de survie culturelle** aura lieu les vendredis 2, 9, 16 et 23 février ainsi que le 2 mars 2001 à l'émission. Cinq (5) trousse à gagner d'une valeur approximative de 150 \$ chacune.

Et lors du tirage final du 9 mars 2001, courez la chance de gagner un voyage pour deux (2) personnes au Festival d'Avignon*** d'une valeur approximative de 4 950 \$

La valeur totale des prix est d'environ 5 700 \$.



BULLETIN DE PARTICIPATION

Nom _____ Âge _____

Adresse _____

Ville _____ Code postal _____

No de tél. (rés.) _____ No de tél. (bur.) _____

Nom de l'édifice culturel _____

Date de diffusion originale de l'émission _____

Un seul coupon-réponse par enveloppe. Les fac-similés reproduits manuellement et les lettres manuscrites sont acceptés. 18 ans et plus. Résidents du Québec seulement. Aucun achat requis. Les règlements du concours sont disponibles auprès de Pixcom, Télé-Québec, Le Soleil et Le Devoir.

* Assurez-vous de noter la **date originale de diffusion** sur le coupon-réponse.

** Les trousse de survie culturelle comprennent chacune une paire de billets pour un spectacle, une paire de billets pour le cinéma, un disque compact et un livre.

*** Le grand prix inclut le vol pour deux (2) personnes avec Air Tansat, le transport jusqu'à Avignon, sept (7) nuits d'hôtel ainsi qu'une allocation forfaitaire de 1 400 \$. Départ le 9 juillet; retour le 17 juillet 2001.

LE SOLEIL LE DEVOIR PIXCOM Q Hydro Québec Télé-Québec

• À LA TÉLÉVISION •

CANAUX	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Ce soir		Infoman	Catherine	La Fureur / Marie-Chantal Toupin		Bernard Landry, président du Parti québécois		Le Téléjournal/Le Point		Sport / La Tour de Babel (23-18)		Cinéma (0-28)
TVA	Le TVA 18 heures	Piment fort	J.E. / Eau contaminée à Sept-Îles		Cinéma / LA SCANDALEUSE: LA VIE DE JACQUELINE SUSANN (6) avec M. Lee, P. Riegert				Le TVA	Spécial 40e TVA / Réal Giguère		Sports / Lot. (23-51)	Cinéma (23-59)
TQ	Macaroni tout garni	Les Choix de Sophie	Les 400 Couûts	Cent Titres	Droit de parole / La Maladie d'Alzheimer		Les Pieds dans les plats / L'Orange		Les 400 Couûts	Les Choix de Sophie	Cinéma / SI JE T'AIME... PRENDRE GARDE À TOI (5) avec Nathalie Baye		
TQS	Le Journal (17-00)	Flash / J. Chang	CNM	Cinéma / CUIRASSÉ EN PÉRIL (5) avec Steven Seagal, Tommy Lee Jones		Scènes de crime			Le Grand Journal	110%	L'Heure Playboy		Flash
RDI	RDI Junior	...Actions	Le Journal	...à l'écoute	Pistards de tous...		B. Landry, président du Parti québécois		Le Canada aujourd'hui		Griffe		Téléjournal
TV5	Pyramide	Jrnl suisse	Journal	Thalassa		Faut pas rêver	Championnat d'impro.		d.	Jrnl belge	Soir 3		Journal
D	Contact Animal		Objectif Science		Pièces à conviction		Nouveaux Détectives		Le Joy de la couronne		Cinéma / PRÉMONITIONS (6)		
VIE	...vedette	Copines...	C'est mon choix		Cuisinez avec...		Éros et Compagnie		Ça sex'plique	Copines...	Médecine...	Sortie gaie	Cinéma
MP	Top5M+	Box Office	Décompte M+				Hip Hop		Bouge		Electro...	Clip	
MX	Planète	Single...	Ed Sullivan	Pop up...	Musicographie		Les Grands Événements / Peter Frampton				Musicographie		Pop up...
VRAK	Razmoket	Godzilla	Clueless	Le Loup...	Buffy contre les vampires		La Vie à cinq		X-Men	South Park	Simpson	Quads!	Spawn
TTF	La Classe...	Eckhart	Redwall	...Bébés	Ned, triton / Angela...		Simpson Super Zéro		20/20 Friday	Sports 30	Mag		Arts martiaux
RDS	Ce soir	Sports 30	Mag	Les Jeux du Québec d'hiver			Qualifications Formule 1 (20-55)		Suivez le guide		D'ici & ...	...en Nord	D'églises...
HISTORIA	Guerres et Conflits		L'Histoire à la une		Face cachée...		...d'influence / De Gaulle		Le Joy de la couronne		L'Histoire à la une		Cinéma
SERIES +	Direction: Sud		Voilà!		Fou de toi		Homicide		Sentiments		Millennium		Technofolie
CANAL Z	Invasion Planète Terre		Nerdz/Jeux	Grand Test	Zone extrême		Highlander		Histoires extraordinaires		D'ici & ...	...en Nord	D'églises...
EVASION	...en famille	D'ici & ...	Le Touriste	...dehors	Croisières... du monde		USA VR	Voyage...	Suivez le guide		D'ici & ...	...en Nord	D'églises...
TFO	Débrouil.	Voit	Panorama		Bouillon de culture		Cinéma / L'ÂGE INGRAT (4) (21-15)				of Heart		Star Trek: Voyager
CBC	CBC News: Canada Now		...Coast Music Awards		...Air Farce	Red Green	Bryan Adams		The National		National	Music.	Brit Rock...
CTV (Mont.)	Pulse		Access H.	Becker	Providence		Stargate SG-1		Law & Order: SVU		CTV News	Pulse	Star... (0-05)
GBL	... (17-30)	Canada...	Eerie...	E.T.	Dawson's Creek		Gilmore Girls		20/20 Friday		Prime Bus.	Sports	Park (0-05)
TV0	G. Shrinks	Bill Nye...	Antiques Roadshow		Studio 2		Heartbeat		Cinéma / ONE MAN'S MEAT avec D. Jason		Studio 2		
ABC	News	ABC News	Spin City	Frasier	Two Guys	Norm	...to be a Millionaire?		20/20 Friday		News		Late Show (23-35)
CBS	News	CBS News	E.T.	Diagnosis Murder	Providence		Dateline NBC		Law & Order: SVU		Charmed		Tonight Show (23-35)
NBC	News	NBC News	Gilmore Girls		Cinéma / SOLDIER (5) avec K. Russell, C. Nielsen		Charmed		...of Heart		Star Trek: Voyager		
FOX	Sabrina	Drew Carey	Business...	Vermont...	...Week	Wall Street	Smart Women Finish Rich		Points...		Theatre / Anna Karenina (2/2)		
PBS (33)	Newshour		The Newshour		Then Again		Legendary Victor Borge		Law & Order: SVU		BBC News	Charlie Rose	
PBS (57)	BBC News	Night. Bus.	Wheel of...	Jeopardy	The Fugitive		...to be a Millionaire?		Law & Order: SVU		CTV News	News	Open (0-05)
CTV (Corn.)	News		Law & Order		Biography / E. Kennedy		The Competition		Poirot		Law & Order		Biography
A&E	Night Court	NewsRadio	Videos	Banff...	Scanning...	Cinéma / THE HOUSE OF THE SPIRITS (4) avec Jeremy Irons			Beggars and Choosers		Sex & City		
BRAVO	New York Tango		@discovery.ca		Wild Discovery	Survival: Car Crash	Discovery's Canada		@discovery.ca		Crocodile...		
DISCOVERY	Crocodile Hunter		Hist. Bites	Mansions	Great Train Stories		Cinéma / ZULU (4) avec Stanley Baker, Michael Caine		Hot Type	Fashion...	@the end		
HISTORY	Weapons	Archaeolo.	CBC News	On the Arts	Fashion...	Antiques...	Nikita		Strangers	Hunger	Oz (22-05)		Red Shoe Diaries (23-14)
NEWSWORLD	BBC News	Bus. News	Dead Man's Gun		Ancient Technologies	Beware! Conmen	Ultimate Ten, the Stings		Eye Spy		Beware! Conmen		...Stings
SHOWCASE	ENG		TV Guide	Flick	...for Love / Real World	The Lofters			Moving...	Skin Deep	...for Love / Real World		Extra
LIFE	Animal Miracles		...Hockey	TSN Profile	Auto Racing / Formula 1	Formula One Qualifying			Sportsdesk (22-05)		...Hockey		Aerobic
TSN	Off. Record	Sportsdesk	NBA Action	Cool Shots	Soccer / Youth Championship: Canada - Mexique				Sportscentral		Toshiba Senior Classic / Golf		
SPORTSNET	Sportscent.	Last Word	Sailor...	YTV's Hit List	Noah...	...the Band			Chart Attack!		Student...	Gamerz	Daria
YTV	Dragon Ball	Monster...											
CANAUX	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

Classification des films: (1) Chef-d'œuvre — (2) Excellent — (3) Très bon — (4) Bon — (5) Passable — (6) Médiocre — (7) Minable

NOS CHOIX

CE SOIR

Paul Cauchon

LES SOPRANOS

Pour ceux qui sont abonnés à Super Écran, une des meilleures séries actuelles à la télévision, Les Sopranos, entreprend ce soir sa deuxième saison en français.

Super Écran, 19h

INFOMAN

Jean-René Dufort s'est rendu au Brésil, au Carnaval de Rio. Gros budget.

Radio-Canada, 19h

CENT TITRES

Émile Ollivier, un auteur important, est invité.

Télé-Québec, 19h30

GRANDS REPORTAGES

Une équipe de la télévision française TF1 a passé un mois avec des camionneurs québécois du Nord pour faire un reportage. On est vraiment curieux du résultat... et on a un peu peur!

RDI, 20h

LES PIEDS DANS LES PLATS

Amusant: Pinard fait le tour de l'orange et de diverses recettes qui l'utilisent.

Télé-Québec, 21h

ÉMISSION SPÉCIALE

Zone libre est annulée: Radio-Canada diffusera une émission spéciale pour le «couronnement» de Bernard Landry comme chef du Parti québécois, à la veille du Conseil national du PQ.

Radio-Canada, 21h

• LE DEVOIR •

CULTURE

La directrice du musée Pointe-à-Cailière demeure en poste

Francine Lelièvre a des projets plein les poches

STÉPHANE
BAILLARGEON
LE DEVOIR

Francine Lelièvre, directrice du Musée Pointe-à-Cailière, à Montréal, ne remplacera pas Roland Arpin à la direction générale du Musée de la civilisation.

La rumeur portait sa candidature depuis l'annonce du départ de M. Arpin, en décembre. Le comité de sélection, organisé le mois dernier, lui a effectivement fait un appel du pied. Mais la principale concernée ne s'est pas montrée intéressée. «L'idée m'a travaillée pendant quelque temps. Je n'ai rien contre Québec mais j'ai finalement décidé de rester à Montréal, où je suis très bien», a dit Mme Lelièvre, rencontrée plus tôt cette semaine. Roland Arpin quittera ses fonctions à la fin du printemps. Les chasseurs de têtes du conseil

Pointe-à-Cailière multiplie les projets d'expositions, d'ailleurs de plus en plus ambitieuses

d'administration ont déjà rencontré d'autres candidats.

Elle reste donc. À la barre du Musée d'histoire et d'archéologie de Montréal mais aussi à la présidence de la Société des directeurs de musée montréalais (SDMM). Et les projets ne manquent pas. Pointe-à-Cailière multiplie les projets d'expositions, d'ailleurs de plus en plus ambitieuses. À la fin du mois, l'établissement va dévoiler la programmation des célébrations entourant le 300^e anniversaire de la Grande Paix de Montréal.

La SDMM a été fondée par six musées en 1986, à l'initiative du Musée d'art contemporain, du Centre canadien d'architecture et du Musée Stewart. Aujourd'hui, l'organisme regroupe une trentaine d'établissements, à peu près tout ce qui compte sur l'île. Le réseautage est tout à fait dans l'air du temps. «La société est orientée

vers l'accessibilité des musées», résume la présidente.

Au total, les membres proposent plus de 150 expositions qui attirent environ quatre millions de visiteurs par année, dont 40 % de touristes, un rapport exceptionnel dans le vaste créneau des industries de la culture et du divertissement. Ainsi, le quart des festivaliers de l'été proviennent de l'extérieur de la région métropolitaine et seulement 6 % des joueurs du Casino de Montréal ne sont pas d'origine québécoise. «La SDMM va donc essayer de faire reconnaître davantage l'importance des musées dans la promotion internationale de la ville», a dit Mme Lelièvre en citant ces données.

Structure souple ne comprenant que deux permanents, la SDMM permet de lancer des projets et de les réaliser rapidement. L'idée de la carte-musée, par exemple, qui réduit les frais d'entrée. Ou la Journée des musées montréalais. Ou les prix professionnels de la SDMM. Et, bien sûr, le projet de réserve commune, le grand dossier de l'heure. Le

grand dépôt des collections de treize musées sera installé dans l'ancienne brasserie O'Keefe, dans le sud-ouest de la ville. Les plans et devis ont été approuvés. La SDMM termine le montage financier de treize millions, divisé entre Québec et Ottawa. Il ne manque que l'accord de principe du fédéral. Si le projet est approuvé dans le prochain programme d'infrastructures, les travaux d'aménagement débuteront «vers la fin du printemps».

La réforme municipale sera un autre sujet chaud des prochaines saisons. «Nous nous interrogeons sur la place de la culture en général et des musées en particulier dans la nouvelle ville», dit la présidente de Montréal qui ne sera pas directrice générale à Québec. «Que va devenir le Conseil des arts? On sait que les quatre équipements scientifiques de Montréal [Biodôme, Planetarium, Jardin botanique, Insectarium] seront intégrés à la structure réformée. Mais pour le reste, nous sommes dans le flou parce que le comité de transition a bien d'autres chats à fouetter».

Prix Anne-Hébert



SOURCE: CENTRE CULTUREL CANADIEN

MARYSE BARBANCE, auteur d'un premier roman intitulé *Toxiques*, publié aux éditions Hurtubise HMH, a remporté le prix Anne-Hébert décerné par le Centre culturel canadien et la radio française de Radio-Canada. Ce prix est accompagné d'une bourse de 7500 \$ qui sera remise à Mme Barbance au Salon du livre de Paris le 17 mars. C'est la première fois que ce prix, créé après le décès de la romancière Anne Hébert, il y a un an, est décerné. Il récompense une première œuvre canadienne en français. Maryse Barbance est installée à Montréal depuis 1981.

Encore cinq ans pour Paul Arcand

PAUL CAUCHON
LE DEVOIR

CKAC a tellement confiance en Paul Arcand que la station lui a offert un contrat de cinq ans, chose vraiment rare dans le domaine de la radio privée.

Après plusieurs mois de réflexion, le célèbre animateur, qui aura 41 ans ce printemps, a accepté l'offre. Peut-on connaître les détails de l'arrangement financier? «Je n'aurais pas de problème à le dire si tous les autres contrats en radio étaient rendus publics, répond-il, ce qui n'est pas le cas. Disons que c'est moins que ce que les gens pensent... mais plus que ce que les gens font habituellement!».

À la barre du *Bonjour Montréal* sur les ondes de CKAC depuis plus de six ans, de 5h30 à 9h30, Paul Arcand domine cette tranche horaire. Son émission est la plus écoutée des émissions du matin, avec 351 000 auditeurs dans le secteur du «Montréal francophone» et près de un demi-million d'auditeurs au total. Comme l'écoute de son émission est la plus élevée de toutes les émissions de CKAC, on comprend la direction de Radiomédia

d'avoir tout fait pour conserver son animateur le plus longtemps possible.

Paul Arcand a commencé sa carrière d'animateur radiophonique il y a onze ans, à CJMS, et c'est un habitué des émissions du matin. En dix ans, il a vu augmenter l'auditoire de ce genre d'émission. «Il y a dix ans, explique-t-il, l'heure de pointe commençait à 6h30 à Montréal. Aujourd'hui, il n'est pas rare de voir des congestions dès 5h30», une conséquence probable de l'étalement urbain.

Le contrat de cinq ans de Paul Arcand à CKAC ne l'empêchera pas de continuer son émission hebdomadaire d'entrevues à TVA.

Pour la direction de CKAC, le «créneau» de la station est clair: il s'agit de conjuguer l'information sous toutes les formes, qu'elle soit livrée de manière brute dans les bulletins de nouvelles ou personnalisée et commentée par les divers animateurs qui se succèdent tout au long de la journée et qui ouvrent les tribunes téléphoniques au public.

CKAC modifie cette année son enveloppe sonore et rafraîchit son image marketing. Avec l'arri-



SOURCE: CKAC

Le célèbre animateur, qui aura 41 ans ce printemps, a accepté l'offre de la station de radio CKAC.

rière d'Isabelle Maréchal en automne, Radiomédia veut ainsi rajeunir son auditoire. Mais le défi demeure considérable: selon le nouveau président-directeur général de Radiomédia, Jean Martin, la moyenne d'âge des auditeurs de CKAC demeure toujours autour de la mi-cinquantaine. Un auditoire assez âgé... mais les baby-boomers vieillissants représen-

tent également un poids démographique important dans la société, soutient M. Martin.

Signalons par ailleurs que Jean Lapierre, qui tient la barre de l'émission du midi, a encore en poche un contrat avec CKAC pour la prochaine année, même s'il a accepté l'offre de TQS de présenter le bulletin d'informations de fin de soirée à compter de l'automne prochain.

V I D É O

KINO Québec

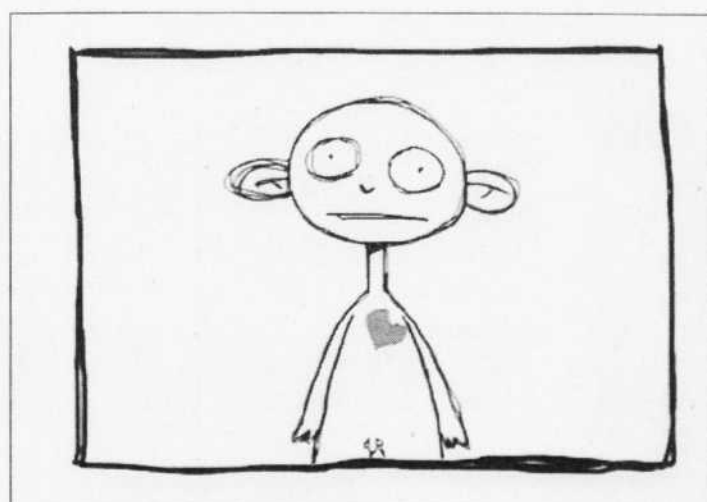
La première année, KINO 00, tenait du défi, avec un film par mois pendant douze mois

BERNARD LAMARCHE
LE DEVOIR

Tous les premiers vendredis du mois, une bande d'irréductibles vidéastes se réunissent. Ils se réunissent dans un petit et non moins irréductible local pour présenter leurs films loin des regards de l'industrie mais proche de ceux du public que, sans publicité, de bouche à oreille, ils ont acquis à la longue, depuis les deux années que le rituel reprend. Ces gens sont des kinoïtes. Ils tournent des KINO. Ils comptent même leurs anniversaires en années KINO. Nous en sommes à l'an KINO 02.

Christian Laurence, un jeune professionnel de la télé, avec deux comparses, Ezda Paventi et Stéphane Lafleur (toujours dans l'entourage de KINO, mais aujourd'hui moins impliqués), a monté KINO de toutes pièces. Il s'en occupe aujourd'hui avec son comparse, Jéricho Jeudy. «KINO est un rassemblement de jeunes vidéastes et cinéastes», explique Laurence, qui agit comme maître de cérémonie des soirées, rôle qu'il tient avec un enthousiasme et un esprit enviables. «On en a eu assez d'attendre les subventions et les autres contraintes du milieu, motivés par une urgence de créer».

La première année, KINO 00, tenait du défi, avec un film par mois pendant douze mois. «Sur les quarante participants au début, six ou sept seulement sont parvenus à faire douze films, une dizaine de personnes ont réussi entre neuf et douze films.» La pre-



SOURCE: KINO

Image extraite du vidéo d'animation *L'Amour*, de Stéphane Lafleur.

mière année a abouti à 140 films. «Le plus court était de un quart de seconde, le plus long de 29 minutes.» Essoufflante, la formule a été adoucie la seconde année. «Ce sont les membres qui se donnent des contraintes. Ils décident de leur échéance et sont tenus de la respecter.» Les soirées comptent entre sept et douze films.

Contrairement à la première saison, plutôt que de squatter «des lieux non conventionnels pour la présentation de vidéos», les soirées collent à une adresse, le Hors Bord, le local de Le Pont/Bridge, la troupe de théâtre de Carole Nadeau. «Cette année, une quarantaine de kinoïtes participent. Vingt-cinq sont très productifs, avec des films au deux ou trois mois.

D'autres, on ne les a jamais revus.» «KINO vient d'une réaction de jalousie envers les musiciens, qui peuvent jammer et improviser librement.» La vidéo permet difficilement d'en faire autant, avec ses moyens techniques (tournage, montage, projection, etc.).

«KINO, c'est toute la différence entre rester à la maison et parler d'un projet vidéo, et le faire.» Avec la démocratisation des moyens de production, la caméra numérique et l'ordinateur, tout un chacun peut y arriver. Il n'y a par contre pas de contrôle de qualité avec KINO. Tous les films reçus sont projetés en entier, sans prévisionnement. Les bandes arrivent le soir même, sans sélection. On peut atteindre

le grand frisson comme toucher l'abominable.

Les règles sont minimes. Le mois venu, chacun doit apporter son film sur format VHS ou Mini DV. Deuxième contrainte, tous les films doivent avoir un minimum d'un cadre, soit un 1/30^e de seconde, «plus court, c'est impossible», s'esclaffe Laurence. Il n'y a pas de maximum. Tertio, «il n'y a pas d'autres contraintes, sauf le blâme si on ne respecte pas une des deux règles». Les blâmes sont décidés par l'assemblée, il n'y a pas de contrôle là non plus. Ce soir, le blâme est de produire une comédie musicale. «C'a déjà été de faire un film de ninja.» Aucun retard n'est accepté. Après 20h30, il y a un blâme.

C'est gratuit, on passe la chapeau à la fin de la soirée. L'environnement est plus que convivial, l'écran tient en un drap blanc tendu. Il y a des amateurs, des professionnels qui participent, «mais ce n'est pas un événement étudiant, on n'est pas un écran gratuit pour films de cégep. Ce ne sont pas des commandes, des trucs pour la télé ou pour un cours à l'université». On fait des KINO pour le plaisir de la chose.

KINO estampille ses films selon les années. On va voir des KINO. A lire leur devise, il y a de quoi s'amuser sérieusement: «Faire bien avec rien. Faire mieux avec peu. Et le faire maintenant.» Pour en savoir davantage, de la bouche du maître de cérémonie de surcroît, rendez-vous ce soir au Hors Bord, 3655, boulevard Saint-Laurent. Sur le site Web: www.kino00.com.

EN NOMINATION POUR 2 OSCARS
DONT CELUI DU MEILLEUR ACTEUR - TOM HANKS

SEUL AU MONDE

VERSION FRANÇAISE

FAMOUS PLAYERS STARCITE	CINÉPLEX ODEON	LES CINÉMAS	MÉGA-PLEX GUZZO
MONTREAL	LASALLE (Place)	LANGELIER 6	TASCHEREAU 18
MÉGA-PLEX GUZZO	MÉGA-PLEX GUZZO	CINÉMA	CINÉPLEX ODEON
JACQUES CARTIER 14	PONT-VIAU 16	ST-EUSTACHE	ST-BRUNO
SON DIGITAL	CHATEAUGUAY ENCORE	TERREBONNE 8	STE-THERÈSE 9
A L'AFFICHE!	CINÉ ENTREPRISE	ST-BASILE	ST-JÉRÔME
FAMOUS PLAYERS	MÉGA-PLEX GUZZO	FAMOUS PLAYERS	MÉGA-PLEX GUZZO
CENTRE EATON	TASCHEREAU 18	COUSÉE KIRKLAND	SPHERETECH 14
FAMOUS PLAYERS	LES CINÉMAS GUZZO	LES CINÉMAS GUZZO	
CENTRE LAVAL	DES SOURCES 10	LACORDAIRE 11	

«... magnifique film...»
- Geneviève Royer, The Gazette

«Un film extrêmement touchant, extrêmement troublant... Élise Guilbault est magnifique.»
- Minou Petrowski, Montréal Express, Radio-Canada

«... une histoire extrêmement touchante et poignante...»
- Hour

«Un excellent film.»
- Michel Coulombe, Samedi et rien d'autre, Radio-Canada

LA FEMME QUI BOIT

ÉLISE GUILBAULT
LUC PICARD

AVEC FANNY MALLETT
MICHEL FORGET
LAURENT LACOURSIÈRE
GILLES RENAUD
LISE CASTONGUAY
ALEXANDRINE AGOSTINI

PRODUIT PAR BERNARD ÉMOND
RÉALISÉ PAR BERNADETTE PAYVEL

13

A L'AFFICHE!

FAMOUS PLAYERS	FAMOUS PLAYERS	FAMOUS PLAYERS
PARISIEN	VERSAILLES	CENTRE LAVAL

SON DIGITAL

LA CRITIQUE ET LE PUBLIC SONT UNANIMÉS!

«UN FILM FORMIDABLE, RACONTÉ SUR UN TON ABSOLUMENT IMPECCABLE!»
- RENÉ HUBER-BOY, TQS

«UNE ŒUVRE MAGNIFIQUE ET BOULEVERSAUTE... UN FILM PARFAIT.»
- PATRICK GAUTHIER, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

«...UN FILM MAGNIFIQUE, UN FILM PROFOND.»
- NATHALIE PETROWSKI, LA PRESSE

«...UN GRAND FILM.»
- FRANÇOIS ROY, LE JOURNAL DE MONTRÉAL

15 FÉVRIER 1839

UN FILM DE PIERRE FALARDEAU
AVEC LUC PICARD SYLVIE DRAPEAU FRÉDÉRIC GILLES

A L'AFFICHE!
CONSULTEZ LES GUIDES HORAIRES DES CINÉMAS

LE DEVOIR

CINÉMA

Festival de films pour enfants à l'Impérial

Un cinéma jeunesse qui plonge au cœur des tabous

ODILE TREMBLAY
LE DEVOIR

Du 3 au 11 mars, au cinéma Impérial, profitant de la semaine de relâche scolaire, le quatrième Festival international du film pour enfants de Montréal présente 25 films, longs et courts métrages, fictions et documentaires au cinéma Impérial. Belle occasion (il y en a peu) de voir des œuvres destinées aux enfants qui ne sortent pas du giron d'Hollywood.

Soulignons le rôle de chef de file que jouent les Scandinaves en cette matière. Année après année, ces cinéastes nordiques ont développé une véritable expertise avec des films souvent bien scénarisés et bien joués, qui possèdent le grand mérite de ne pas prendre les enfants pour des imbéciles. Ils saisissent plutôt à bras-le-corps leurs terreurs, dont celle de l'abandon (plusieurs sont souvent issus de familles reconstituées), et leurs difficultés à gérer les problèmes émotifs des parents. Bref, le cinéma jeunesse scandinave n'a pas peur de plonger au cœur des tabous. Ces films ne sont pas destinés seulement à amuser, mais à montrer la réalité complexe de l'univers enfantin, qui n'est pas toujours rose, loin s'en faut.

Présenté au festival, *Le Miracle*

LARS HOGSTED

Le Miracle de Natasha Arthy est issu de la maison de production de Lars von Trier, Zentropa.

de Natasha Arthy est issu de la maison de production de Lars von Trier, Zentropa. De fait, ce film apparaît très proche de *Dancer in the Dark*, comédie musicale de von Trier, où les chorégraphies et les pièces chantées étaient également déclenchées lors des moments tragiques. *Le Miracle* est remarquable dans

son genre, jamais mièvre, pétri de fantaisie visuelle. À travers chants et danses, il aborde des zones psychologiques troubles de la pré-adolescence à l'ombre des drames familiaux. Le héros est un petit garçon de douze ans, orphelin de père, harcelé par une mère névrosée, amoureux d'une petite fille que son meilleur ami

lorgne également, pas très développé physiquement pour son âge, timide, rêveur et complexe. À partir des problèmes de l'enfant, de ses rêves aussi, le film compose une fable tantôt délirante et surréaliste, tantôt tendre ou cruelle, lucide et ultra-contemporaine, jamais complaisante ni paternaliste.

De Suède, *Une histoire d'été* d'Ulf Malmros. Ici non plus, le cinéaste ne craint pas de traiter un thème triste: l'histoire de deux orphelins envoyés en famille d'accueil l'été, qui atterrissent chez le sinistre croque-mort du village. L'abandon, l'injustice subie, la solitude ressentie, ces thèmes sont traités ici avec tendresse, beaucoup d'humour et de finesse.

À voir aussi, dans un registre plus ludique mais en enfourchant encore le thème de l'adulte menaçant, *Une sorcière dans la famille* du réalisateur suédois Harald Hammel. Cette histoire de vieille gardienne qui ressemble à une sorcière de conte, vue à travers le regard de deux petites filles qui cherchent à exorciser les malédictions, est vraiment très rigolote. Un tas de mésaventures plus ou moins loufoques arrivent aux deux héroïnes. Le fantastique se met de la partie et le film finit par s'envoler sur le balai de la vieille sorcière.

À l'affiche cette semaine

L'HÔTEL D'UN MILLION DE DOLLARS (THE MILLION DOLLAR HOTEL)

Allemagne-États-Unis-Grande-Bretagne, 2000, 122 minutes. Drame policier de Wim Wenders avec Jeremy Davies, Mel Gibson, Milla Jovovich.

Dans un ancien palace de Los Angeles devenu un refuge pour les exclus de la société, un agent du FBI handicapé enquête sur la mort suspecte du fils d'un magnat de la presse. Il est guidé par un simple d'esprit secrètement amoureux d'une jeune paumée.

• V.o.: Impérial.
• V.f.: Quartier latin.

MON AMI SPOT (SEE SPOT RUN)

États-Unis, 2001, 94 minutes. Comédie policière de John Whitesell avec David Arquette, Michael Clarke Duncan, Leslie Bibb.

Menacé de mort par un mafioso, un chien d'élite du FBI trouve refuge dans le camion de Gordon, un facteur qui garde pour quelques jours le jeune fils de sa voisine Stephanie, dont il est secrètement épris.

• V.o.: Carrefour Angrignon, Centre Eaton, Colisée Kirkland, Cavendish, Côte-des-Neiges, Lacordaire, Des Sources, Méga-Plex Spheretech.
• V.f.Q.: StarCité Montréal, Place LaSalle, Quartier latin, Langelier.

PRINCES ET PRINCESSES
France, 1999, 70 minutes.

Dessins animés de Michel Ocelot. Aidés par un vieux technicien et son ordinateur magique, deux enfants inventent six fables dont ils deviennent les héros.

• V.o.: StarCité Montréal, Quartier latin.

THERE'S ONLY ONE JIMMY GRIMBLE

Grande-Bretagne-France, 2000, 105 minutes. Comédie dramatique de John Hay avec Lewis McKenzie, Robert Carlyle, Bobby Power.

Un adolescent de Manchester est constamment brutalisé par la vedette de l'équipe de soccer de son école, pour laquelle il est lui-même substitut. Un jour, une étrange vieille dame lui remet des chaussures de soccer qui pourraient le transformer en un joueur étoilé.

• V.o.: Centre Eaton, Famous Pointe-Clair.

LEFT BEHIND

Canada-États-Unis, 2000, 95 minutes.

Drame fantastique de Vic Sarin avec Kirk Cameron, Brad Johnson, Janaya Stephens.

Tous les croyants de la Terre, des dizaines de millions d'individus, disparaissent mystérieusement. Dieu serait venu les chercher pour leur éviter de vivre l'Armageddon. Car il appert que le nouveau secrétaire général de l'ONU serait nul autre que l'Antéchrist.

• V.o.: Centre Eaton.

Source: Médiafilm

ALLIANCE ATLANTIS VIVAFILM EST FIÈRE D'AMENER LE QUÉBEC SUR LES ÉCRANS DU MONDE ET LE MONDE SUR LES ÉCRANS DU QUÉBEC.

FESTIVAL DU FILM DE BERLIN

PRIX DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE

8 JUTRA

MEILLEUR FILM • MEILLEURE RÉALISATION • MEILLEURE ACTRICE
MEILLEUR SCÉNARIO • MEILLEURE DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE
MEILLEURE DIRECTION ARTISTIQUE • MEILLEUR MONTAGE • MEILLEUR SON

5 GÉNIE

MEILLEUR FILM • MEILLEURE RÉALISATION • MEILLEURE ACTRICE
MEILLEURE DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE • MEILLEUR SCÉNARIO

FESTIVAL DES FILMS DU MONDE

PRIX DU PUBLIC - MEILLEUR FILM CANADIEN

MEILLEURE DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE

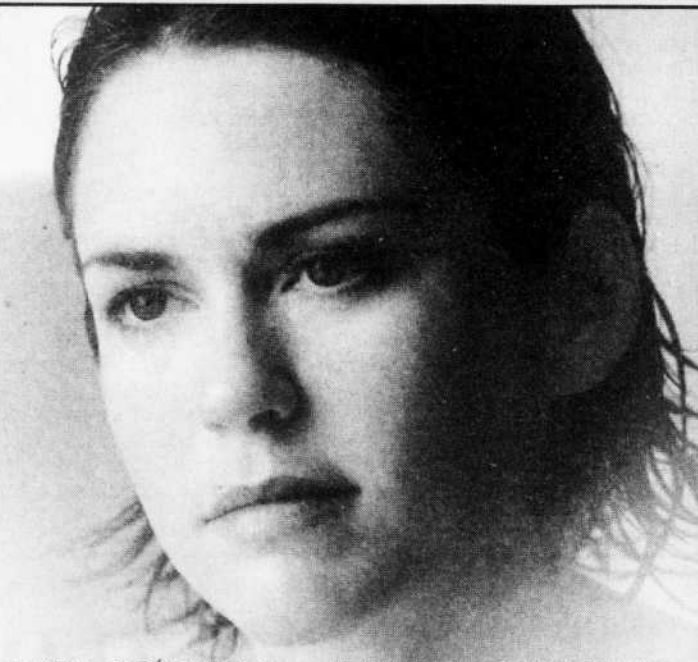
FESTIVAL DU FILM DE VANCOUVER

PRIX DE L'ASSOCIATION DES CRITIQUES DE FILMS :

MEILLEUR FILM CANADIEN • MEILLEURE RÉALISATION • MEILLEURE ACTRICE

« Intelligent, sensuel, beau. » Mirror

« Je suis sortie du cinéma tout à fait ravie. » Valérie Letarte, Radio-Canada

« Les Berlinoises ont tellement aimé *Maelström*. » Marc Cassivi, La Presse

MARIE-JOSÉE CROZE JEAN-NICOLAS VERREAULT

MAELSTRÖM

un film de DENIS VILLENEUVE
produit par ROGER FRAPPIER et LUC VANDAL

13 PRÉSENTEMENT À L'AFFICHE !

CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN ✓ CINÉPLEX ODÉON BROSSARD ✓ FAMOUS PLAYERS CENTRE LAVAL ✓ CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO ✓ CINÉPLEX ODÉON ST-JÉRÔME ✓ FAMOUS PLAYERS HULL ✓ FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓ V.O. FRANÇAISE AVEC SOUS-TITRES ANGLAIS CINÉPLEX ODÉON LASALLE (Place) ✓ CINÉPLEX ODÉON STE-ADELE ✓

5 NOMINATIONS AUX OSCARS

MEILLEUR FILM
MEILLEURE ACTRICE

« Impeccable. »

- Luc Perreault, LA PRESSE

Juliette BINOCHÉ
Judi DENCH
Alfred MOLINA
Lena OLIN
et Johnny DEPP

UNE JOYEUSE FABLE
DU RÉALISATEUR DE
« L'ŒUVRE DE DIEU,
LA PART DU DIABLE »



Chocolat

VERSION FRANÇAISE			
CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL ✓	FAMOUS PLAYERS VERSAILLES ✓	MEGA-PLEX GUZZO DAUPHIN ✓
MEGA-PLEX GUZZO PONT-VIAU 16 ✓	CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO ✓	CINÉPLEX ODÉON BROSSARD ✓	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓
GALERIES ST-HYACINTHE ST-HYACINTHE ✓	CINÉMA CARTEL DRUMMONDVILLE ✓	CINÉMA CARTEL BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODÉON CARREFOUR DORION ✓
MAYSON DU CORDON SHERBROOKE ✓	CINÉMA DU CAP ST-BASILE ✓	CINÉMA CARTEL JOLIE ✓	CINÉMA 9 ROCK FOREST ✓
CINÉMA ST-LAURENT SORREL-TRACY ✓	CINÉMA DE PARIS VALLEYFIELD ✓	CINÉMA CARTEL FLEUR DE LIS GRANDY ✓	CINÉPLEX ODÉON PLAZA REPENTIGNY ✓
VERSION ORIGINALE ANGLAISE			
FAMOUS PLAYERS CENTRE EATON ✓	FAMOUS PLAYERS COLISEE KIRKLAND ✓	LES CINÉMAS GUZZO LACORDAIRE 11 ✓	MEGA-PLEX GUZZO SPHERETECH 14 ✓
FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL ✓	CINÉPLEX ODÉON BROSSARD ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	CINÉPLEX ODÉON CAVENDISH (Mail) ✓
			LES CINÉMAS GUZZO DES SOURCES 10 ✓

5 NOMINATIONS AUX OSCARS

MEILLEUR RÉALISATEUR STEVEN SODERBERGH
MEILLEUR FILM
MEILLEUR SCÉNARIO STEPHEN MIRRORNE
MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN BENICIO DEL TORO
MEILLEUR MONTAGE STEPHEN MIRRORNE

TRAFIC

V. française de TRAFFIC

« ★★★★★ 1/2 ! »
Louise Blanchard, JOURNAL DE MONTRÉAL

« ★★★★★ ! » Marc-André Lussier, LA PRESSE
« ★★★★★ ! » John Griffin, THE GAZETTE

« UNE ŒUVRE MAGISTRALE ! »

Éric Moreault, LE SOLEIL

VERSION FRANÇAISE			
CINÉPLEX ODÉON QUARTIER LATIN ✓	FAMOUS PLAYERS STARCITE MONTREAL ✓	CINÉPLEX ODÉON LASALLE (Place) ✓	MEGA-PLEX GUZZO JACQUES CARTIER 14 ✓
CINÉPLEX ODÉON ST-EUSTACHE ✓	FAMOUS PLAYERS BROSSARD ✓	CINÉPLEX ODÉON BOUCHERVILLE ✓	CINÉPLEX ODÉON ST-BRUNO ✓
FAMOUS PLAYERS PARAMOUNT ✓	FAMOUS PLAYERS COLISEE KIRKLAND ✓	LES CINÉMAS GUZZO DES SOURCES 10 ✓	MEGA-PLEX GUZZO SPHERETECH 14 ✓
FAMOUS PLAYERS COLOSSUS LAVAL ✓	CINÉPLEX ODÉON CAVENDISH (Mail) ✓	FAMOUS PLAYERS HULL ✓	MEGA-PLEX GUZZO TASCHEREAU 18 ✓
			CINÉPLEX ODÉON CÔTE-DES-NEIGES ✓

www.allianceatlantis.com