

# L'initiative



**SURVIVRE AU PARTY DE BUREAU**  
Le rendez-vous récurrent de fin d'année  
*Page 2*



**LES MYTHES ENTOURANT LA NOTION DE DÉMISSION**  
*Page 5*

**EXCLUSIF**

**Chroniques  
des centres d'appels**  
- Réda Benkoula -



**Achat en ligne sur  
initiative.ca/boutique/**  
*Page 6*



**ACHAT DE PROPRIÉTÉ**  
Questions techniques  
fréquemment posées  
sur l'immobilier  
*Page 4*



## Survivre au party de bureau

### Le rendez-vous récurrent de fin d'année

Chaque fin d'année amène inévitablement avec elle, le fameux party de bureau, une activité courue par certains mais tout à fait optionnelle pour d'autres. S'il est manifeste que certains regrettent parfois les gestes posés lors de cette activité sociale quasi obligatoire, d'autres savent très bien tirer leur épingle du jeu et savent carrément comment éviter les mauvais souvenirs laissés par les incartades. Il existe pourtant certains comportements et attitudes à adopter pour éviter de regretter votre présence à ce rendez-vous annuel.

La party de bureau constitue l'une des rares occasions de lâcher son fou en présence de ses collègues de travail. Cela ne signifie pas pour autant qu'il faille avoir l'air fou ou se comporter grossièrement. Bien qu'il s'agisse d'une activité sociale, il faut tout de même rester digne, puisque les patrons y assistent généralement.

#### UNE TENUE VESTIMENTAIRE APPROPRIÉE

Lors d'une activité sociale corporative, il

faut faire bonne impression tout en ayant l'air détendu et également respecter les normes vestimentaires prescrites et ce, pour éviter d'être étiqueté comme une personne négligée ou provoquante, par exemple, mais aussi, harmoniser sa tenue à l'endroit où se tient l'activité. On évitera par exemple, le jeans dans un hôtel chic. Finalement, si l'habit ne fait pas le moine, il faut éviter de porter ses tenues de bureau usuelles et, il ne faut surtout pas porter ladite tenue au bureau le jour même de l'événement.

#### CIRCULER ET SOCIALISER

L'activité sociale corporative est l'occasion rêvée pour converser avec des collègues que vous côtoyez peu au quotidien, comme le grand patron, par exemple. C'est pourquoi, il faut savoir adapter votre comportement lorsque vous circulez dans la pièce, qu'il s'agisse de discuter avec un haut placé ou une personne qui occupe un poste de moindre importance, l'important est de rester soi-même tout en adaptant la conversation à son interlocuteur.

#### CHOISIR DES SUJETS DE CONVERSATION APPROPRIÉS

Le party de bureau n'est pas le moment de demander une augmentation salariale ou de loger une plainte. Il vaut également mieux éviter de parler boulot sauf si le patron aborde le sujet. Informez-vous plutôt sur des sujets plaisants comme la famille ou les vacances de votre interlocuteur, des sujets que tout le monde aime aborder.

#### NE NÉGLIGEZ PAS LES MEMBRES DE VOTRE ÉQUIPE

Ne négligez jamais les membres de votre équipe en les ignorant lors de l'activité. De la même manière, ne soyez pas nerveux à l'idée d'aller parler à d'autres.

#### SACHEZ BOIRE

Lors d'une activité sociale corporative, le mot d'ordre en matière de consommation d'alcool est modération. Il vous faut absolument éviter de boire plus que vos collègues. Vous ne devriez jamais être la personne la plus ivre du groupe. Si vous avez toujours soif

et avez atteint votre limite, commandez une eau minérale pour donner l'impression que vous buvez toujours.

#### RENTREZ À L'HEURE LE LENDEMAIN

Si vous devez aller travailler le lendemain, soyez à l'heure. Prévoyez des activités professionnelles calmes et évitez de parler ouvertement de votre gueule de bois. Demeurez discret. Même si votre journée vous semble difficile.

#### ÉVITER DE FLIRTER

L'alcool et l'ambiance festive peuvent parfois nous faire oublier que nous sommes en présence de collègues. Flirter avec un collègue est une chose qu'on regrette souvent le lendemain car votre retour au bureau est inévitable. Et si d'autres personnes s'en rendent compte, votre carrière pourrait en souffrir.

Martine Dallaire, B.A.A.

## Al Imane Centre Funéraire Musulman du Canada

### Un service complet, à l'abri de tout souci

Grâce aux Maisons Funéraires Magnus Poirier, la communauté musulmane de la grande région de Montréal dispose depuis octobre 2015 de son grand carré au cimetière Magnus Poirier de Laval avec une capacité de 3000 sépultures.

L'inauguration de ce nouveau cimetière, qui s'est déroulée en présence des représentants diplomatiques de plusieurs pays musulmans sera suivie par l'ouverture du grand cimetière musulman du Canada dans les démarches pour sa réalisation sont actuellement en cours.

Le Centre Funéraire Musulman Al Imane division Magnus Poirier pour le Québec est dirigé par son Directeur Monsieur Mohamed Ouezzani, qui est à la tête d'une équipe qui prend en charge le défunt depuis l'hôpital jusqu'à son enterrement ici au Québec, ou pour son rapatriement au pays natal. Le Centre Al Imane a procédé à la nomination de Monsieur Rabah Belkahl

comme responsable du soutien spirituel aux malades en fin de vie.

#### LE RITE MUSULMAN À LA LETTRE

Aussi, une équipe de bénévoles de soutien composé de musulmans accomplis est chargée de vérifier les préceptes religieux selon la Charia et la Sunnah Nabaouia auprès de plusieurs imams et dirigeants des grandes mosquées.

Le Centre développe et approfondit constamment ses relations avec les communautés musulmanes de toutes origines arabes, africaines, asiatiques, européennes, etc.

Plusieurs ententes de services ont été signées avec les consulats de plusieurs pays musulmans et également avec de nombreux assureurs et assistances mondiales.

Notons que 21 associations ont signé des ententes de rapatriements et d'inhumations

avec le Centre Al Imane.

Par ailleurs, l'équipe dirigée par Monsieur Mohamed Ouezzani continue d'œuvrer pour étendre ses services à tous les musulmans du Canada et des États-Unis.

Le Centre Al Imane restera toujours une division de Magnus Poirier afin de bénéficier du soutien logistique mondial et de l'excellence des services de ce chef de file.

#### UN SERVICE COMPLET, À L'ABRI DE TOUT SOUCI

Le complexe Dar Al Imane est doté des commodités nécessaires respectant la tradition musulmane, une première au Québec. Salle d'ablutions, salle d'identification et salle de conférences sont disponibles pour les familles et les groupes communautaires. Pour une mise en terre au Québec ou un rapatriement international l'équipe musulmane s'occupe de tout durant



ce processus et s'assure que toutes les étapes de la préparation sanitaire jusqu'aux démarches auprès des consulats et des transporteurs aériens à un prix compétitif.

Le centre qui se situe au 10526 Boul St-Laurent à Montréal, est joignable en tout temps au 514-727-2847 ou gratuitement au 1 888-727-2847.

### ABONNEMENT

Un an d'abonnement (12 numéros) pour un montant de 30 \$

Nom: \_\_\_\_\_ Adresse: \_\_\_\_\_

Ville: \_\_\_\_\_ Code postal: \_\_\_\_\_

Téléphone: \_\_\_\_\_ Courriel: \_\_\_\_\_

Faites votre chèque à l'ordre de : Réda Benkoula

Adresse : 1045 Boul Alexis-Nihon, App 104, Saint-Laurent, QC, H4R1S1

### VOTRE SOUTIEN EST IMPORTANT

« L'initiative » est une entreprise privée qui œuvre pour le bien-être collectif de tous les citoyens Montréalais et Québécois en général. Vos dons sont importants pour nous, En vous abonnant, cela permet la pérennité du journal en couvrant une partie des frais de rémunération des collaborateurs, de l'impression, de la distribution.

## Économie du Québec

### Bilan et performance de l'année 2018

À l'orée de l'année 2019, et suite à nos articles que nous avons consacrés à l'économie canadienne et de la province, nous dressons dans ce papier le portrait des principaux indicateurs socio-économiques permettant d'évaluer succinctement la performance économique du Québec. Dans notre exercice d'évaluation, nous nous pencherons sur un certain nombre d'agrégats économiques, notamment la croissance, le chômage, l'emploi et l'investissement.

#### LA CROISSANCE ÉCONOMIQUE EST AU RENDEZ-VOUS

Après l'embellie réalisée en 2017 avec une progression du PIB plus rapide que prévu (3%) et malgré les signes d'essoufflement relevés par certains économistes (Conférence Board du Canada), la croissance économique de la province a continué à progresser durant 2018. En effet, le PIB réel du Québec a augmenté sept fois durant les huit premiers mois de 2018, ce qui amènera à revoir à la hausse la cible de la croissance économique prévue pour cette année (2,3%). D'ailleurs, le PIB du Québec a progressé au rythme annuel de 2,5% pour le premier semestre (Institut de la statistique du Québec). C'est l'industrie des services qui a contribué le plus à la création de cette valeur-ajoutée. La reprise de la production minière a concouru également à cette croissance, qui demeure soutenue par une demande intérieure, notamment les investissements des entreprises. La signature de l'AEUMC a suscité un



soulagement dans le milieu des affaires et stimuler davantage les investissements, notamment avec l'amorce de plusieurs projets (réseau express métropolitain, complexe de la Romaine, échangeur Turcot...). La stabilité budgétaire et la réduction de la dette de la province suscitent également la confiance des investisseurs et permettent d'avoir un taux d'emprunt avantageux à long terme pour le Québec.

#### LE MARCHÉ DE L'EMPLOI ET LE DÉFI DE LA PÉNURIE DE LA MAIN D'ŒUVRE

Au chapitre de l'emploi, après un taux de chômage historique atteint en juin 2017 (6%), le marché de l'emploi au Québec a continué à afficher des statistiques reluisantes en 2018. Le taux de chômage s'établit à 5,2% en octobre 2018, une baisse par rapport au taux moyen enregistré depuis le début de l'année (5,4%). La moyenne de janvier à octobre 2018 indique que l'emploi a augmenté de 1,1% (+45 300) par rapport à la même période de 2017. La hausse de l'emploi a touché le temps

partiel a baissé de 25 100, soit 3,1 % (Emploi Québec). Cette création d'emploi soutient la vigueur du marché du travail qui est en hausse sur un an, comme le montre l'indice de l'emploi de l'Institut du Québec (IdQ, octobre 2018). Par rapport à octobre 2017, la population active (personnes âgées de 15 à 64 ans) a baissé de 29 500, soit -0,7%. La baisse de la population active conjuguée à un taux de chômage bas ont entraîné une pénurie de main d'œuvre se manifestant par un nombre de plus en plus élevé de postes vacants. Au deuxième trimestre de 2018, le nombre de postes vacants au Québec s'élevait à 109 600 emplois. Ce chiffre est en hausse depuis plusieurs années et place le Québec en première position au Canada, selon la Fédération canadienne de l'entreprise indépendante (FCEI). Le Québec, qui subit de plein fouet le phénomène du vieillissement de la population, éprouve un besoin impérieux en main d'œuvre se manifestant particulièrement dans les secteurs du tourisme (hébergement et restauration), du transport et des services administratifs.

Sofiane Idir

## 5000 fonctionnaires en moins au Québec

### Une mesure risquée selon l'IRIS

La réduction de 5000 employé·e·s du secteur public promise par le nouveau gouvernement constitue une erreur. Dans une fiche rendue publique le 15 novembre dernier, l'IRIS rappelle que les coupes irréflechies dans les effectifs du secteur public peuvent avoir pour effet de réduire la qualité et l'accessibilité des services. Qui plus est, elles amèneront l'augmentation du recours à la sous-traitance privée qui s'avère plus dispendieuse et qui réduit l'expertise gouvernementale.

« La mesure promise par le Premier Ministre en campagne électorale pourrait aisément nous coûter plus cher en sous-traitance, en plus de

nuire à la capacité de l'État de rendre des services à la population », explique Guillaume Hébert, chercheur à l'IRIS et auteur de la fiche. Depuis 2014-2015, 9617 postes ont déjà été supprimés chez les employé·e·s du secteur public au Québec. « Dans le cas précis de la fonction publique, elle compte pour ainsi dire le même nombre d'employé·e·s qu'il y a 10 ans alors que pendant ce temps la population a augmenté de 9,1% », ajoute l'auteur.

Le secteur public pourrait être forcé de se tourner vers la sous-traitance si les ressources manquent à l'interne. Or, la sous-traitance peut s'avérer dispendieuse, surtout si le secteur public

perd son expertise et qu'il se retrouve à la solde des partenaires privés comme on l'a vu au Québec dans le domaine de la construction.

L'informatique est un autre exemple de secteur où la perte d'expertise s'avère extrêmement néfaste. « Il est d'ailleurs paradoxal que la CAQ affirme d'une part pouvoir épargner plusieurs centaines de millions de dollars annuellement en limitant le recours à la sous-traitance en informatique et que d'autre part elle prévoit économiser en supprimant davantage de postes dans le secteur public », illustre Guillaume Hébert.

Source : IRIS

# L'initiative

Éditeur : Réda Benkoula  
 Contact : [admin@linitiative.ca](mailto:admin@linitiative.ca)  
 Téléphone : 514-360-6267  
 Site web : [www.linitiative.ca](http://www.linitiative.ca)  
 Facebook : [facebook.com/linitiative.ca](https://www.facebook.com/linitiative.ca)  
 Twitter : [twitter.com/linitiativemtl](https://twitter.com/linitiativemtl)

## VENTES PUBLICITAIRES

Publicité : [pub@linitiative.ca](mailto:pub@linitiative.ca)

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec 2014 et Bibliothèque et Archives Canada 2015. ISSN 2369-3851 (Imprimé). ISSN 2369-386X (En ligne).

Adresse : 1045 Boul Alexis-Nihon Apt 104, Saint-Laurent, QC, H4R1S1

Fondé en mars 2014, L'initiative est un journal indépendant de contenu économique, social et culturel qui est imprimé et distribué à Montréal, à Laval et sur la Rive Sud. Depuis sa création, le journal a élargi son lectorat et son implication en soutenant des actions sociales et de nombreux événements économiques et culturels de la vie montréalaise. Tous les droits sont réservés. La reproduction d'articles est encouragée à condition d'en souligner la provenance et d'en informer la rédaction.

## PUBLIEZ VOS ARTICLES

En tant que média participatif « L'initiative » vous encourage à soumettre vos textes en tout temps sur les sujets qui vous passionnent. L'exclusivité des contributions est exigée. En raison des contraintes liées à la pagination et pour une meilleure lisibilité des textes. Les articles ne devront pas dépasser les 400 mots et pourront être publiés sur le journal et/ou sur le site web. Indiquez en tête du document votre nom, le titre de votre texte envoyez-le à :

[redaction@linitiative.ca](mailto:redaction@linitiative.ca)



## RECRUTONS

- Journalistes pigistes
- Représentants des ventes

Envoyez votre CV et votre lettre de présentation à : [rh@linitiative.ca](mailto:rh@linitiative.ca)

Seules les personnes sélectionnées en entrevue seront contactées

## Achat de propriété

### Questions techniques fréquemment posées sur l'immobilier

Chez « L'initiative », nous recevons une multitude de questions chaque jour concernant l'achat ou la vente provenant autant des acheteurs que des vendeurs. Avec l'aide d'experts en immobilier, nous avons donc décidé de répondre aux questions les plus fréquemment posées de manière à faciliter votre processus d'achat ou de vente.

#### POINT DE VUE DE L'ACHETEUR

**Question #1** - Suis-je obligé d'inscrire mon adresse complète et/ou mon nom complet sur une promesse d'achat ?

**Réponse #1** - Une offre (ou « promesse d'achat ») devrait contenir toutes les informations pertinentes à la transaction telles les informations relatives à l'identité des parties telles que :

- La description la plus précise possible de la propriété convoitée
- Le prix de la propriété
- La date et le nom du notaire qui recevra l'acte de vente
- Les garanties demandées
- Les conditions préalables à la vente
- Toute autre clause pertinente compte tenu de votre situation

**Question #2** - Combien de temps dure la garantie légale ?

**Réponse #2** - La garantie légale est une protection automatique et minimale. Elle s'applique à tous les biens que l'on achète tant d'un commerçant que d'un particulier. Le bien que vous achetez doit pouvoir vous servir pour la durée de vie raisonnable auquel il est destiné. Il n'existe pas de liste qui stipule la durée de vie utile ou raisonnable de chaque bien. Les tribunaux ont eu à se prononcer à plusieurs occasions à ce sujet. La durée de vie à laquelle le consommateur a droit de s'attendre dépend de plusieurs facteurs dont notamment du prix payé. L'office de la protection du consommateur peut vous aider à faire respecter vos droits lors de l'utilisation de la garantie légale ou



lorsque vous souhaitez faire une plainte contre un vendeur. L'article 1726 du Code civil limite la garantie de qualité à l'exemption de vices cachés rendant le bien impropre à son usage.

#### POINT DE VUE DU VENDEUR

**Question #3** - Est-ce que l'acompte dans la promesse d'achat est remboursable au vendeur en cas de défaut ? Sinon, quelle est la façon ou la clause pour le rendre non remboursable ?

**Réponse #3** - Une fois acceptée et signée par les deux parties, la promesse d'achat est un contrat qui les lie. Assurez-vous d'avoir obtenu des réponses satisfaisantes à toutes vos questions avant de la signer. La

promesse est remise au vendeur, qui a un délai précis pour prendre une décision.

**Question #4** - Dois-je déclarer des éléments d'actualité dans la déclaration du vendeur comme le fait que ma propriété comporte un foyer à bois et que son utilisation sera interdite par la ville de Montréal incessamment ?

**Réponse #4** - En tant que vendeur, vous devez de remplir la déclaration du vendeur sur l'immeuble en prenant soin d'y indiquer correctement tous les détails concernant votre propriété tel que:

- l'année de sa construction et de son acquisition;
- les hypothèques

- les servitudes
- les infiltrations d'eau
- la contamination du sol
- la présence de dépôts d'ocre ou de pyrite;
- l'état de la toiture, de la plomberie, du chauffage, etc.

La réponse est donc « Oui » vous devez en informer l'acheteur puisque le problème fait partie de la condition et de l'état de l'immeuble et pourrait même être considéré comme un vice caché si le problème n'est pas mentionné.

**Question #5** - L'acte de vente n'est pas un délai de rigueur, mais après combien de jours de délai (par la faute d'une des parties) peut-on tenter un recours en dommage et intérêt ?

**Réponse #5** - Selon l'article L271-1 du code de la construction et de l'habitation, l'acheteur bénéficie d'un délai de 10 jours s'il désire réfléchir d'avantage quant à l'achat ou non de l'immeuble. Passé ce délai, on considère que la conclusion de la vente n'est qu'une question de temps. Le retard de signature pourrait entraîner des astreintes et le vendeur devra être indemnisé, l'article 1178 du Code civil. Un autre recours pourrait être l'exécution forcée du paiement à l'aide d'une action en justice si aucune négociation à l'amiable n'a pu être entamée.

En espérant que les réponses à ces questions vous ont éclairé. Bien sûr, avant d'acheter ou vendre, il est fort conseillé de contacter un professionnel du droit civil afin d'obtenir toutes les réponses à vos questions les plus techniques afin d'éviter de se faire jouer un vilain tour!

**Centre  
TIMGAD  
Express**  
Bienvenue Chez FATEH

Installation, Balancement électronique  
Réparation et modification (silencieux)

10471 av. Drapeau,  
Montréal Nord, H1H 0A3  
(coin blv. Industriel)  
514-325-2626

**COMPTABILITÉ & FISCALITÉ & TUTORAT**

**Kettal Expertise**

Votre déclaration préparée par un professionnel  
d'impôt. Agissez vite! A partir de:

**20\$**

Tél. : 514 - 588 - 4317  
Courriel : fahed.kettal@gmail.com

## Travail

## Les mythes entourant la notion de démission

**Q**ue vous démissionniez parce que vous avez fait le tour des tâches qui vous sont assignées, ou parce que vous ne pouvez plus supporter votre patron, vous avez le droit de démissionner... sans pour autant tomber dans la culpabilité.

Vous êtes malheureux à votre emploi ou ce dernier ne vous convient plus? Peut-être envisagez-vous de quitter le bateau. À votre grand étonnement, votre entourage met en doute votre décision de quitter. Il ne faut pas leur en vouloir puisque la démission est entourée de mythes qu'il faut apprendre à déconstruire.

#### POUR PLUSIEURS, DÉMISSIONNER EST SYNONYME D'ÉCHEC

Beaucoup de gens croient que l'on doit absolument terminer ce qui est commencé, incluant un emploi. Il s'agit d'une fausse croyance! Demeurer dans un poste peut parfois, vous empêcher d'avancer, alors que démissionner vous permettra de vous épanouir professionnellement.

#### DÉMISSIONNER, C'EST CHOISIR LA FACILITÉ

Beaucoup de personnes voient la



démission comme un signe de faiblesse. Ce qui est complètement faux ! Il est beaucoup plus facile de ne pas agir que de prendre des actions concrètes pour avancer dans sa vie professionnelle et y être heureux. Démissionner requiert du courage et s'avère parfois héroïque dans le cas où l'on quitte un environnement de travail toxique.

#### LA DÉMISSION EST UN GESTE ÉGOÏSTE

Les gens pensent que démissionner peut nuire à votre équipe de travail ou à votre famille, mais il faut d'abord penser à son propre bonheur. Si vous n'aimez plus votre emploi, vous ne rendrez service à personne en y demeurant et vous risquez de tomber malade. Quand on vit de l'insatisfaction professionnelle, il peut arriver que cela

se reflète sur l'entourage et ce, sans même qu'on s'en rende compte. Ce qui provoquera une certaine forme de contagion émotionnelle qui risquerait d'affecter vos collègues.

#### IL EST RISQUÉ DE DÉMISSIONNER

En quittant votre emploi, cela fera une tâche à votre curriculum vitae. Cela est totalement faux. Il s'agit plutôt d'une façon de propulser votre carrière. Le contraire, ne sera guère mieux pour votre carrière et vous risquez de passer à côté de belles opportunités.

#### DÉMISSIONNER DEVRAIT ÊTRE LE RECOURS ULTIME

Les gens qui croient en ce mythe sont ceux qui demeurent le plus longtemps dans des emplois insatisfaisants. Quitter un emploi que l'on n'aime plus ou un environnement de travail toxique est la première chose que l'on doit faire pour être heureux. Il y aura toujours un emploi qui vous donnera une meilleure estime de vous-même quelque part.

Martine Dallaire, B.A.A.



Achat en ligne sur [linitiative.ca/boutique/](http://linitiative.ca/boutique/)

## Chroniques des centres d'appels, de Réda Benkoula

### La voix du téléphone qui emprunte la voie

Quand on veut réduire l'espace on fait appel au téléphone pour rapprocher l'interlocuteur de soi. Dans *Chroniques des centres d'appels* de Réda Benkoula<sup>1</sup>, le lecteur est face à un ensemble de situations où la personne qui reçoit les appels témoigne de la patience, de la courtoisie voire de subterfuge pour répondre aux interrogations formulées par l'appelant.

L'auteur précise dès l'introduction : « *Chroniques des centres d'appels* est avant tout un hommage au travail des agents du service à la clientèle qui répondent aux besoins des clients »<sup>2</sup>.

Les chroniques sont réparties en sept chapitres comme suit : *Confidences de clients, première journée. La semaine de Samuel, Les tribulations de Mike, Johnny, Histoires d'accents, En coulisses*. Les histoires qui sont racontées sont pleines de dérision, d'humour, d'intelligence. Elles reflètent la réalité telle qu'elle est vécue et ce pour tenter de ne pas froisser la sensibilité du client. À titre d'exemple : « Un client est insatisfait du service technique et ne manque pas de le faire savoir à l'agent qu'il a au bout du fil : — Je n'ai pas de signal dans mon décodeur satellite. J'ai fait des tests il y a deux

heures avec un de vos collègues qui m'a promis que j'aurai le signal, mais je n'ai toujours rien ! — Avant de tout mettre sur le dos de l'agent, avez-vous essayé de vérifier si votre câble d'antenne était branché à votre décodeur ? — Non, il n'est pas branché. Ceci étant, vous pourriez au moins me parler sans utiliser votre ton hautain comme vous le faites. — Ben, alors branchez votre câble au lieu de tergiverser autour de ma façon de parler. — Ça marche maintenant. J'ai une image. — On dirait que je viens de vous régler votre problème finalement ! — Ouais, mais ça ne vous rend pas plus aimable pour autant »<sup>3</sup>.

Le livre *Chroniques des centres d'appels* prend en compte des paroles que nous pensons insignifiantes, pour leur accorder toute l'importance qu'elles méritent.

Lamia Berekki Meddahi

<sup>1</sup>Réda Benkoula, *Chroniques des centres d'appels*, Ed/ BHB, 2018.

<sup>2</sup>Id

<sup>3</sup>Ibid, p. 48

## Zoubida du groupe Ayrad

### Un nouvel album tout en fusion



Ayrad a dévoilé en octobre dernier l'extrait et vidéoclip «Ha Raï» et en a profité pour annoncer la sortie de son second album, *Zoubida*, dont le lancement a eu lieu le 16 novembre dernier au Club Soda dans le cadre du festival Mondial Montréal.

*Zoubida* a vu le jour quatre ans après son album homonyme, qui lui avait valu un prix Félix et des nominations à l'ADISQ, au JUNO,

au Prix de musique folk canadienne, au Indie Acoustic Project ainsi qu'au Indigenous Music Awards.

«Ha Raï» annonçait donc les nouvelles couleurs d'Ayrad, qui n'hésite pas à emprunter des sentiers musicaux plus contemporains et accessibles. En effet, à travers des effluves rock et pop, le groupe promet d'explorer et d'intégrer différents genres tels que

l'électro, le gypsy funk, le rock du désert, le raï, le bhangra, le hip hop et même de l'afro-péruvien.

«Ha Raï», chanson d'inspiration rock de désert, traite du nouveau raï, qui est une musique devenue une calamité, sur le plan tant musical que des paroles. On y évoque les anciens chanteurs raï, notamment les précurseurs de ce genre de musique.

Quant au vidéoclip, il s'agit d'une production de la boîte Roméo & Fils, et réalisé par Arizona O'Neill.

Ayrad, c'est la fusion du chanteur, guitariste et compositeur d'origine marocaine Hamza Abouabdelmajid, établi à Montréal depuis 2005, d'Annick Beauvais (hautbois, chœurs), d'Anit Ghosh (violon, chœurs), de Kattam Laraki-Côté (percussions, chœurs), de Sylvain Plante (batterie, percussions) et de Gabriel Brochu-Lajoie (basse, clavier). Tous des musiciens aux parcours et aux origines différentes, qui font d'Ayrad un groupe qui n'hésite jamais à transgresser les frontières musicales.

## Sables par De.Ville

### Des sonorités à découvrir



Après 2 singles, le projet montréalais De.Ville a sorti enfin son premier EP « Sables ». Les 7 pièces qu'on y retrouve explorent les sonorités du nord de l'Afrique comme le Raï et celles de l'Afrique de l'Ouest en les jumelant à des influences tirant plus vers le RnB, le funk et le rap. Les compositions musicales du producteur Simon Pierre soutiennent efficacement la voix envoûtante et inimitable du chanteur Ziad Qoulaii et les apparitions du rappeur Jah Maaz (LaF), du trompettiste Jhonathan Churampi et de la chanteuse d'opéra Hiather D.K., membres de la famille De.Ville.

Darija, arabe classique, français, l'aspect multilinguistique et multiculturel du projet se veut une représentation du Québec actuel et une réaction face à la classification désuète de «musique du monde».

## Événements et spectacles à ne pas rater



### 4 AU 21 DÉCEMBRE 2018 : FOIRÉE MONTRÉLAISE AU THÉÂTRE LA LICORNE

Foirée Montréalaise est un spectacle hommage à un arrondissement de Montréal. Pour sa quatrième mouture, le mythique Plateau-Mont-Royal sera célébré par une troupe d'une dizaine d'artistes liée d'une manière spécifique à ce coin de la ville. Ensemble, ils élaboreront une soirée festive, un temps de partage et de racontage, en musique et en révélations. Une soirée comme une lettre d'amour teintée de confidences et empreinte d'anecdotes géolocalisées. Un bonheur simple qui invite au temps des Fêtes, à ces retrouvailles annuelles : « Qu'est-ce que tu deviens? C'est l'fun de se voir ! Ha, le Plateau... ».

### 5 AU 15 DÉCEMBRE 2018 : PLEIN(S) ÉCRAN(S) 2018!

Plein(s) Écran(s) propose une expérience cinématographique exaltante et améliorée aux utilisateurs de Facebook du monde entier en offrant pas moins de 44 courts métrages visibles gratuitement sur sa page, dont 19 premières numériques. Nouveauté de ce 3e festival : le Short Cuts Weekend conçu par Lisa Haller et Jason Anderson, programmateurs du Festival international du film de Toronto. Sous la forme d'une carte blanche, 8 films marquants ayant été présentés lors de précédentes années du TIFF seront

diffusés les 8 et 9 décembre prochains sur la page du festival. Comme porte-parole, l'actrice Julianne Côté, qui portera fièrement les couleurs de l'événement. Fidèle à lui-même sa mission, Plein(s) Écran(s) mettra chaque jour gratuitement en ligne, pour une durée de 24 heures, 4 courts métrages exceptionnels reflétant la diversité du paysage cinématographique. Il suffit d'AIMER la page de Plein(s) Écran(s) pour en profiter pleinement. **GRATUIT**

### 6 AU 16 DÉCEMBRE 2018 : LE SALON DES MÉTIERS D'ART DE MONTRÉAL

Le rendez-vous par excellence en matière de créations québécoises! Depuis plus de 60 ans et avec plus de 400 exposants issus des quatre coins de la province et même de l'extérieur du Canada, cet événement culturel majeur est un incontournable de Montréal. Toutes les œuvres exposées au Salon sont reconnues « métiers d'art » par des pairs selon les normes et les standards du Conseil des métiers d'art du Québec. Vous êtes ainsi assuré qu'elles ont été conçues et réalisées par des artisans ayant une excellente maîtrise de leur métier. Du jeudi 6 au dimanche 16 décembre 2018 | Du lundi au samedi : 11h à 21h | Dimanche: 11h à 18h. **ENTRÉE GRATUITE**

### 8 DÉCEMBRE 2018 : FESTIVAL MUSIQUES SACRÉES DU MONDE ARABE

Cette première édition réunit les artistes

Rachid Chema, Groupe El Assala, et Aicha Doukkali au Théâtre Saint-Denis, sis 1594 Rue Saint-Denis à Montréal à partir de 18h.

### 21 DÉCEMBRE 2018 : UN HOMME PRESSÉ AVEC FABRICE LUCHINI, LEÏLA BEKHTI ET YVES JACQUES

Inspiré d'une histoire vraie, le film met en vedette Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder (de la Comédie française), Igor Gotesman, Clémence Massart et Yves Jacques dans les rôles principaux. Micha Lescot et Frédérique Tirmont complètent la distribution. Un homme pressé écrite et réalisée par Hervé Mimran, prendra l'affiche au Québec le 21 décembre prochain.

### 21 DÉCEMBRE 2018 : DILILI À PARIS

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble. Dilili à Paris est le cinquième long-métrage d'animation du réalisateur français Michel Acelot après les succès internationaux de Kirikou et la Sorcière ou encore Azur et Asmar, sélectionné à la Quinzaine des réalisateurs du Festival de Cannes 2006. Le film prendra l'affiche au Québec dès le 21 décembre.

### 22 DÉCEMBRE 2018 : GRANDE SOIRÉE DE FIN D'ANNÉE

Rendez-vous le Samedi le 22 décembre au restaurant Al sultan sis 145 Boulevard Curé-Labelle à Laval pour une ambiance familiale 100/100 femmes avec Orchestra Bouchaib, Salamte Gnawa, 3bidate Rma et d'autres surprises.

### 24 AU 25 DÉCEMBRE 2018 : CÉLÉBRATION DE LA NOËL

Noël est une fête d'origine romaine

célébrée chaque année, majoritairement dans la nuit du 24 au 25 décembre ainsi que le 25 toute la journée. Le jour de Noël est férié dans de nombreux pays ce qui permet le regroupement familial autour d'un repas festif et l'échange de cadeaux. Cela permet également la participation aux messes de Noël pour ceux qui célèbrent la fête sous sa forme religieuse.

### 31 DÉCEMBRE 2018 : SOIRÉE DANSANTE MAGHRÉBINE

La troisième édition de la grande soirée Maghrébine familiale du nouvel an 2019 est de retour dès 19h à l'hôtel Espresso, sis 1005 rue Guy à Montréal. Tous les ingrédients seront réunis pour un réveillon grandiose en compagnie d'un trio exceptionnel : Cheb Anouar, La star de la musique maghrébine & orientale | Le Maestro Youssef au clavier | Musique internationale avec DJ Soufiane!

### 31 DÉCEMBRE 2018 : SOIRÉE DU NOUVEL AN 2019

Soirée du nouvel an organisée au Manzah Diafa, sis 8386 Boul St-Laurent à Montréal en compagnie de l'orchestre de Hicham, de Joey Andros, de Mustafa Boulal et du chanteur Rachid.

### 31 DÉCEMBRE 2018 : PARTY DU NOUVEL AN MONTRÉAL EN FÊTES

Venez célébrer le début de 2019 en grand avec nous. Le Party du Nouvel An de Montréal en Fêtes est de retour pour une sixième édition avec une foule d'activités gratuites pour tous. Rendez-vous au Vieux-Port de Montréal dès 19h pour le début des célébrations. À 22 h, réchauffez-vous au son des artistes de l'heure en spectacle sur scène : Hubert Lenoir, Emile Bilodeau, Lydia Képinski, Andreeanna A. Mallette et Africana Soul Sisters. Puis, marquez l'arrivée de la nouvelle année sous un immense feu d'artifice et dansez jusqu'aux petites heures du matin. Le métro sera ouvert toute la nuit. Bonne année! **GRATUIT**

## VISIBILITÉ, IMPACT PERTINENCE

Diffusez vos publicités avec le journal

# L'initiative

Pour en savoir plus, contactez-nous au : 514-360-6267  
ou sur : [info@linitiative.ca](mailto:info@linitiative.ca)

Visitez notre site web : [www.linitiative.ca](http://www.linitiative.ca)





10 526, boul. Saint-Laurent,  
Montréal (Québec) H3L 2P4

24h / par jour  
7 jours par semaine

Téléphone:  
**(514) 727 2847**

  
**MAGNUS  
POIRIER**



## UN SEUL APPEL ET NOUS NOUS OCCUPONS DE TOUT

Au Centre funéraire Musulman de Montréal Al Imane de la rue St-Laurent, vous pouvez compter sur un accueil chaleureux. Toujours à l'écoute de vos besoins, nos conseillers vous guident dans votre réflexion et vous éclairent dans les décisions à prendre à cette étape importante de la vie.

**Rapatriements et enterrements ici au Québec**

**Vos traditions, vos valeurs...  
Nos 96 ans d'expérience.**