

Sur la rim pom poum

CHOEUR à 4 VOIX MIXTES

Folklore

Arrangement par
CHS-ÉMILE GADBOIS,ptre

Harmonisation par
CONRAD LETENDRE



Sur la rim pom poum

Harmonisation de
Conrad LETENDRE

Folklore
Arrangement par
Chs-Emile GADBOIS, ptre

Avec entrain

S.
A.
T.
B.

Pom pom pom pom pom pom pom

SOLO CHŒUR

1. Der - riè - re chez ma tant' des pom - mes il y a, Der - riè - re chez ma
pom pom pom pom pom pom

SOLO

tant' des pommes il y a; J'ai d'man-dé à ma tant' quand on en man-ge - ra.
pom des pommes il y a; la la la la la la la la
pom des pommes il y a; la la la la la
pom des pommes il y a; la la la la

Tous droits réservés, Canada, 1953

Copyright, U.S.A., 1953, by Chs-Emile Gadbois, ptre

MG
00370
MUS

REFRAIN

Sur la rim, pom, poum, pom, poum (e) la rou - lett', Sur la rim, pom,

REFRAIN

la la la la

SOLO (sauf 8^e et 11^e refrain)

REFRAIN

Sur la rim, pom, poum, pom, poum (e) la rou - lett', Sur la rim, pom,

REFRAIN

la la la la la

CHŒUR

poum, pom, poum (e) la rou - lé! Sur la rim, pom, poum, pom, poum (e) la rou -

la la la. Sur la rim, pom, poum, pom, poum (e) la rou -

CHŒUR

poum, pom, poum (e) la rou - lé! Sur la rim, pom, poum, poum (e) la rou -

la la la. Sur la rim, pom, poum, poum (e) la rou -

lett', Sur la rim, pom, poum, pom, poum (e) la rou - lé! Sur la rim, pom,

lett', Sur la rim, pom, poum, pom, poum (e) la rou - lé! Sur la rim, pom,

lett', Sur la rim, pom, poum, poum (e) la rou - lé! Sur la rim, pom,

lett', Sur la rim, pom, poum, poum (e) la rou - lé! Sur la rim, pom,

| Pour finir

dim. sans ralentir *f*

poum, poum, poum, poum, poum, poum, poum (e) la rou - lé!

dim. sans ralentir *f*

poum, poum, poum, poum, poum, poum, poum (e) la rou - lé!

dim. sans ralentir *f*

poum, poum, poum, poum (e) la rou - lé!

dim. sans ralentir *f*

poum, poum, poum, poum (e) la rou - lé!

SOLO CHŒUR

2. J'ai d'man-dé à ma tant' quand on en man-ge - ra, J'ai d'man-dé à ma
 3. Ma tant' me fit ré - pons': (tacet) SOLO Ma tant' me fit ré -

2. (tacet) J'ai d'man-dé à ma
 3. Quand ton a - mi vien - dra; Ma tant' me fit ré -

la la la la. J'ai d'man-dé à ma
 la la la la. Ma tant' me fit ré -

la la la la. J'ai d'man-dé à ma
 la la la la. Ma tant' me fit ré -

SOLO

tant' quand on en man-ge - ra. Ma tant' me fit ré - pons': (tacet)
 pons': quand ton a - mi vien - dra. Les pomm's sont dé-jà mûr's et mon a - mi n'vient pas. §

tant' quand on en man-ge - ra, quand ton a - mi vien - dra,
 pons': quand ton a - mi vien - dra. (tacet) §

tant' quand on en man-ge - ra, la la la
 pons': quand ton a - mi vien - dra, la la la §

tant' quand on en man-ge - ra, la la la
 pons': quand ton a - mi vien - dra, la la la

SOLO CHŒUR

4. Les pomm's sont dé - jà mûr's et mon a - mi n'vient pas; Les pomm's sont dé - jà
 5. J'ai pris mon p'tit pa - nier, le mis des-sous mon bras, J'ai pris mon p'tit pa -
 6. J'ai 'té cueil - lir des pomm's sans mon a - mi Tho - mas, J'ai 'té cueil - lir des
 7. Je m'en al - lai les vendre au pè - re Ni - co - las, Je m'en al - lai les

pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom

pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom

pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom
 pom pom pom pom pom

SOLO

4. mûr's et mon a - mi n'vient pas, J'ai pris mon p'tit pa - nier, le mis des-sous mon bras.
 5. nier, le mis des-sous mon bras, J'ai 'té cueil - lir des pomm's sans mon a - mi Tho - mas.
 6. pomm's sans mon a - mi Tho - mas, Je m'en al - lai les vendre au pè - re Ni - co - las.
 7. vendre au pè - re Ni - co - las; Dans mon che - min ren - contr' le fils d'un a - vo - cat.

4. pom et mon a - mi n'vient pas, la la la la
 5. pom le mis des-sous mon bras, la la la la
 6. pom sans mon a - mi Tho - mas, la la la la
 7. pom au pè - re Ni - co - las, la la la la

4. pom et mon a - mi n'vient pas, la la la la
 5. pom le mis dessous mon bras, la la la la
 6. pom sans mon a - mi Tho - mas, la la la la
 7. pom au pè - re Ni - co - las, la la la la

4. pom et mon a - mi n'vient pas, la la la la
 5. pom le mis des-sous mon bras, la la la la
 6. pom sans mon a - mi Tho - mas, la la la la
 7. pom au pè - re Ni - co - las, la la la la

SOLO

CHŒUR

8. Dans mon che-min ren - contr' le fils d'un a - vo - cat, Dans mon che-min ren -
 11. Il en prit un' dou - zain', mais ne les pay - a pas, Il en prit un' dou -

8. ha! ha! ha! ha! Dans mon che-min ren -
 11. hon! hon! hon! hon! Il en prit un' dou -

8. ha! ha! ha! ha! Dans mon che-min ren -
 11. hon! hon! hon! hon! Il en prit un' dou -

8. ha! ha! ha! ha! Dans mon che-min ren -
 11. hon! hon! hon! hon! Il en prit un' dou -

8. contr' le fils d'un a - vo - cat, mm (*bouche fermée*)
 11. zain', mais ne les pay - a pas, mm

8. contr' le fils d'un a - vo - cat, mm (*bouche fermée*)
 11. zain', mais ne les pay - a pas, mm

SOLO

8. contr' le fils d'un a - vo - cat. - Qu'a - vez-vous donc, la bell', dans ce p'tit pa - nier - là?
 11. zain', mais ne les pay - a pas. - Al - lez trou - ver mon pèr', c'est lui qui les paie - ra.

8. contr' le fils d'un a - vo - cat, (*bouche fermée*) mm
 11. zain', mais ne les pay - a pas, mm

9. la la la la - Qu'a - vez-vous donc, la
 12. la la la la - Al - lez trou - ver mon

9. la la la la - Qu'a - vez-vous donc, la
 12. la la la la - Al - lez trou - ver mon

SOLO

CHŒUR

9. - Qu'a - vez-vous donc, la bell', dans ce p'tit pa - nier - là? Qu'a - vez-vous donc, la
 12. - Al - lez trou - ver mon pèr', c'est lui qui les paie - ra; Al - lez trou - ver mon

9. la la la la - Qu'a - vez-vous donc, la
 12. la la la la - Al - lez trou - ver mon

SOLO

9. bell', dans ce p'tit pa-nier - là? - Monsieur, ce sont des pomm's, n'en vou-dri - ez-vous pas?
 12. pèr', c'est lui qui les paie - ra. J'al - lai trou-ver son pèr', mais il ne vou-lut pas.

9. bell', dans ce p'tit pa-nier - là? ha! ha! ha! ha!
 12. pèr', c'est lui qui les paie - ra. hon! hon! hon! hon!

9. bell', dans ce p'tit pa-nier - là? ha! ha! ha! ha!
 12. pèr', c'est lui qui les paie - ra. hon! hon! hon! hon!

9. bell', dans ce p'tit pa-nier - là? ha! ha! ha! ha!
 12. pèr', c'est lui qui les paie - ra. hon! hon! hon! hon!

SOLO

CHŒUR

10. - Mon - sieur, ce sont des pomm's, n'en vou - dri - ez - vous pas? Mon - sieur, ce sont des
 13. J'al - lai trou-ver mon pèr', mais il ne vou - lut pas. J'al - lai trou-ver mon

10. pom pom pom pom pom pom pom pom
 13. pom pom pom pom pom pom pom pom

10. pom pom pom pom pom pom pom pom
 13. pom pom pom pom pom pom pom pom

10. pom pom pom pom pom pom pom pom
 13. pom pom pom pom pom pom pom pom

SOLO

10. pomm's, n'en vou-dri - ez vous pas? Il en prit un' dou - zain', mais ne les pay - a pas.
 13. pèr', mais il ne vou-lut pas. Au diabl' le p'tit com-merce a - vec les a - vo - cats!

10. pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom
 13. pom pom pom pom pom pom pom pom au diabl', au diabl'.

10. pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom
 13. pom pom pom pom pom pom pom pom au diabl', au diabl'.

10. pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom pom
 13. pom pom pom pom pom pom pom pom au diabl'.

15 *Choeurs* à 4 VOIX MIXTES

O Canada
Le p'tit avocat
Les gars de Locminé
Le temps des pommes
Sur la rim pom poum
Jonas dans la baleine
La prière en famille
Prière du soir
Quand il neige sur mon pays
Partons, la mer est belle
Le bal chez Boulé
La surveillance de mes noces
Dors, ma colombe
Cécilia
Marie Calumet

NOTE. Ces choeurs ne se vendent pas en volume, mais seulement en feuilles séparées.

PRIX : chaque choeur se vend \$0.25 l'unité.

PRIX SPÉCIAUX à la quantité (pour plusieurs copies du même choeur)

10 copies	=	\$2.00
25 copies	=	\$3.50
50 copies	=	\$5.00

S'adresser à :

la bonne chanson

Casier postal 150,
Saint-Hyacinthe, Qué.