



**PROGRAMME DE FORMATION MORALE**

**pour les élèves exemptés de l'enseignement religieux,  
au secondaire, dans les écoles catholiques.**

**(485-511)**

**Version expérimentale**

**Novembre 1977**



11307

Dépôt légal - 4e trimestre 1977  
Bibliothèque nationale du Québec

DIRECTION  
DES COMMUNICATIONS

Autorisé, à titre expérimental, pour l'année 1977-1978,  
par le Comité catholique du Conseil supérieur de l'éducation,  
les 17-18 novembre 1977.

LES PRINCIPES DE LA FORMATION MORALE

Les principes de la formation morale ce sont les idées de base dont on s'inspire pour caractériser le type de formation morale qu'on veut privilégier. C'est la conception même de la formation morale, les assises théoriques du programme.

Il existe, bien entendu, plusieurs façons d'exposer ces principes fondamentaux. Mais pour éviter des considérations trop longues ou trop abstraites, nous avons choisi de les présenter sous forme de propositions relativement simples que nous avons regroupées en quatre catégories et intitulées:

- A. Principes d'ordre philosophique
- B. Principes d'ordre psychologique
- C. Principes d'ordre sociologique
- D. Principes d'ordre pédagogique

Il est important de noter, avant d'en commencer la lecture, que ces principes ont une portée générale et qu'ils ont servi de fondement non seulement à l'élaboration du programme au primaire mais également à celui du secondaire. Il faudrait se souvenir de cette remarque si quelques-uns de ces principes paraissent excessifs en regard des élèves de l'école primaire.

A. PRINCIPES D'ORDRE PHILOSOPHIQUE

Le programme de formation morale que nous présentons part de la réalité existentielle de l'homme, de la définition que nous nous donnons de la morale et de la relation que nous établissons entre les deux. C'est pourquoi nous énonçons d'abord les quelques principes suivants de nature philosophique.

1. L'homme est libre et tenu responsable de ses actes, il est en devenir; conséquemment il doit se parfaire tout au long de sa vie.
2. L'homme est à la fois individu et collectivité, ce qui fonde les deux dimensions essentielles de son action.
3. Le but de la morale est de favoriser un choix conscient de la conduite humaine puisque l'instinct n'est pas suffisant.
4. L'homme est le seul être à porter un jugement normatif sur ses actes.
5. En dernier lieu, ce qui fonde la norme proprement morale est la réalité existentielle (permanente dans l'histoire) que constitue l'homme lui-même.
6. La réalité existentielle de l'homme fonde les axes de sa croissance: croissance physique, croissance affective et intellectuelle, croissance sociale.
7. La réalité existentielle de l'homme fonde quelques valeurs premières: la vie, l'amour, l'action, la justice, la vérité, le bonheur.
8. Les valeurs définissent l'orientation de l'homme vers son bien.
9. L'homme est un être vivant dans l'espace et dans le temps, en conséquence il doit également tenir compte dans son jugement et son action morale de tous les éléments d'une situation.
10. La morale est une composante ontologique de l'être humain. Elle demeure autonome même si elle peut s'éclairer de systèmes métaphysiques, ou religieux, particuliers. La morale, par définition, débouche sur le respect de la diversité des valeurs et des croyances.

## B. PRINCIPES D'ORDRE PSYCHOLOGIQUE

Les principes qui suivent sont d'ordre psychologique parce qu'ils décrivent les deux facteurs qui affectent le plus le développement de la personnalité de l'être humain: la maturation personnelle et l'influence du milieu. Le développement de l'être humain autonome et responsable dépend à la fois de sa maturation personnelle et des échanges qu'il peut avoir avec le milieu environnant, lequel ne comprend d'abord que ses parents et s'élargit ensuite en englobant toutes les personnes avec lesquelles il entre en contact.

- a) ses parents;
- b) ses pairs;
- c) ses médias;
- d) ses professeurs;
- e) les groupes;
- f) la société.

1. Les capacités humaines, qu'elles soient d'ordre physique, intellectuel, affectif ou moral, sont présentes à la naissance à l'état inchoatif.
2. Le développement de l'être humain autonome et responsable requiert non seulement la maturation des processus organiques mais surtout l'échange avec autrui.
3. Si l'enfant naît dans un milieu social, sa socialisation par ailleurs se fait progressivement et son développement psychologique et moral en dépend.
4. Le nourrisson naît, dans un état de profonde inconscience de lui-même et est, de ce fait, incapable de distinguer le moi du non-moi.
5. C'est la conjonction entre l'impuissance totale du nouveau-né à subvenir au moindre de ses besoins et l'aptitude des parents à les discerner et à les satisfaire qui est à l'origine de la capacité de l'enfant à comprendre son entourage et à s'en faire comprendre, capacité qui conditionne tout son développement.
6. Ces derniers éléments de compréhension mutuelle sont à l'origine de l'établissement de la fonction de communication entre deux êtres.

7. Cette fonction de communication a, au début, un caractère essentiellement égo-centrique parce que centrée sur la satisfaction des besoins de l'enfant; c'est le milieu environnant, les parents dans le jeune âge, qui doivent oublier leurs propres besoins au profit de ceux du bébé.
8. Même à l'intérieur de la première année de vie, cette fonction de communication évoluera vers une certaine réciprocité; l'enfant apprendra à accepter les délais entre l'exigence née d'un besoin et sa satisfaction.
9. L'existence même de ces délais constitue l'un des nombreux éléments de prise de conscience progressive des réalités extérieures et contribue à l'établissement de la réciprocité dans la communication, c'est-à-dire d'une communication non exclusivement centrée sur sa réalité personnelle mais qui débouche également sur la réalité extérieure, la réalité des autres, leurs besoins.
10. Cette première communication interpersonnelle, l'enfant l'établira avec la ou les quelques personnes les plus significatives de son environnement, c'est-à-dire avec les parents, dans le bas âge.
11. Ces personnes ont acquis pour l'enfant une valeur de signification parce qu'elles étaient là aux moments opportuns, dans ses moments de difficultés. Elles ont su tenir compte des besoins de l'enfant et en ce sens elles constituent progressivement pour lui le témoignage vivant, l'incarnation d'une communication sincère franche, autonome, responsable, consciente des autres et attentive à ses besoins.
12. Ces personnes significatives, à cause de tout ce qu'elles représentent de bon, deviennent pour l'enfant des modèles à imiter, auxquels s'identifier.
13. Ces modèles deviennent pour les enfants la source de toutes les valeurs positives (ou parfois malheureusement négatives) qui les inspirent dans leurs attitudes et leurs comportements vis-à-vis eux mêmes et autrui.
14. Les valeurs humaines empruntées chez les premiers modèles nécessitent d'être confrontées, et réévaluées même, pour devenir plus personnalisées. Cela se fait par la communication avec les autres (les mass media jouent aussi forcément un rôle à ce niveau).
15. Ces premiers autrui sont ces pairs, les enfants de son entourage immédiat et son groupe de classe lorsqu'entré à l'école. C'est là qu'il apprend, dans le feu de l'action, le jeu complexe de la communication interpersonnelle, de ce qui l'anime et de ce qui anime les autres, de ce qui est bon pour lui et non pour les autres (d'après leurs réactions), de ce qui est bon pour les autres et non pour lui.

16. Dans tout ce processus de communication, les valeurs acquises des premiers modèles d'identification ont à être réexaminées, complétées, corrigées, modifiées, certaines, éventuellement, complètement changées ou abandonnées.
17. A travers ce processus de réanalyse des valeurs humaines et morales suscité chez l'enfant dans la société des jeunes (les groupes scolaires, etc...), l'enfant cherche d'autres points de référence consistants, fiables et valables.
18. Ces autres points de référence, l'enfant les cherche chez son (ou ses) professeur(s), personnage (s) semblable(s) à ses parents en tant qu'adulte (s) représentant la maturité, l'équilibre, la consistance du jugement et des valeurs; personnage (s) également différent (s) en ce que la maturité, l'équilibre, le jugement et les valeurs peuvent se manifester différemment.
19. Le professeur devient néanmoins le second modèle d'imitation et d'identification adopté par l'enfant. Et en tant que modèle, le professeur est à son tour investi d'une force d'influence considérable par l'enfant. Force d'influence qui peut grandement aider l'enfant à découvrir plus en profondeur ce qu'il est, ce qui l'anime, les valeurs bonnes pour lui et pour autrui; force également qui peut influencer négativement l'enfant, ceci dépendant de la maturité réelle du professeur, de son jugement, de ses valeurs et de la façon dont il peut consciemment ou inconsciemment l'utiliser pour conditionner l'enfant, le conformer à ce qu'il est ou l'aider à s'épanouir.
20. A l'adolescence les sources de références sont transférées plus complètement aux groupes de pairs. Même si l'adulte (parents, professeurs, ou autres personnes adultes très significatives pour l'adolescent) peut encore avoir une forte influence, les adolescents sentent le besoin de tout réanalyser davantage par eux-mêmes et pour eux-mêmes.
21. C'est finalement la grande société, ce qu'elle représente comme valeurs (famille, école, religion, démocratie, justice, égalité, vie, richesse, pauvreté, etc.) et ce qu'elle fait de ces valeurs qui devient la source de référence. L'adolescent continuera ses efforts de découverte des valeurs humaines et morales, de personnalisation de ces valeurs. Mais qu'il le veuille ou non, que nous le voulions ou non, les réajustements, les nouveaux choix de l'adolescent seront influencés par les valeurs que la société véhicule, par ce que la société (famille, école, religion, système politique) fait elle-même de ces valeurs. Cette influence pourra aller une fois de plus du simple conditionnement plus ou moins général à la possibilité de faire des choix hautement personnalisés et même de générer des valeurs nouvelles plus appropriées.

### C. PRINCIPES D'ORDRE SOCIOLOGIQUE

Il nous faut maintenant préciser l'influence de la société sur l'individu et la contribution de ce dernier à l'élaboration de la morale collective. C'est ce que nous appellerons les principes d'ordre sociologique de la formation morale.

1. Toute société et culture possède, en tant que telle, son code de valeurs et de normes morales qui ne coïncide pas forcément avec celui des individus qui y vivent.
2. Ce code de valeurs et de normes morales se diversifie en fonction des groupes d'intérêts et des classes socio-économiques qui se complètent et qui s'affrontent au sein d'une société.
3. Tout membre d'une société et d'une culture est influencé et conditionné par ce code dans une mesure qui est variable selon l'individu, les groupes immédiats dont il fait partie (v.g. famille, cercle d'amis, école), la classe sociale qui l'englobe et le type de société dans lequel il vit.
4. En conséquence, la moralité d'une personne ne peut pas être une affaire uniquement personnelle et elle ne peut pas porter exclusivement sur des questions individuelles; elle doit aussi revêtir une dimension sociale importante. La moralité d'une personne est essentiellement et organiquement liée à la moralité d'une société, de ses structures et de ses lois, que la personne les accepte passivement ou qu'elle les transforme activement.
5. Précisément parce qu'elle est, entre autres, essentiellement sociale, la moralité d'une personne ne doit jamais se fermer sur soi: l'évaluation personnelle doit donc toujours tenir compte de celle des autres.
6. La moralité d'une personne est appelée à être aussi flexible et sujette à des adaptations ou transformations que la société peut l'être dans le concret; en ce sens, elle ne doit pas tendre à se fixer irrévocablement dans une position d'immobilité. Le caractère malléable de sa moralité, comme celle de la société, ne veut pas dire toutefois que la personne doive toujours et en tous points épouser la moralité de la société environnante avec ses changements continuels.
7. Parce qu'elle est sociale, et aussi bien entendu parce qu'elle est humaine, la moralité d'une personne est sans cesse perfectible, jusqu'au dernier instant de la vie. La formation morale reçue dans la famille et à l'école n'en est qu'un moment, si important soit-il.

8. Si toute personne est ainsi conditionnée par la moralité d'une société, il est possible et souhaitable par ailleurs, en vertu de son autonomie et de sa liberté, qu'elle tende elle-même à devenir un sujet créateur de moralité sociale, à quelque niveau que ce soit.
9. Le caractère social de la moralité d'une personne y est présent dès les premières années de sa vie; il se concrétise d'abord par l'assimilation ou l'intériorisation de valeurs et de normes morales transmises par la famille, l'école, l'environnement immédiat, la société. La formation morale est reçue et vécue avant d'être sujet à réflexion et à critique et avant de devenir pleinement active et autonome.
10. Une véritable formation morale exige que la personne prenne graduellement conscience en elle des valeurs et des normes morales que lui a ainsi transmises la société et qu'elle les soumette petit à petit à un effort d'objectivation et à un examen critique pour en déterminer la cohérence interne, l'importance relative entre elles et l'influence concrète qu'elles exercent dans sa vie.
11. Il n'est pas à exclure - il est même parfois indiqué - que l'analyse de sa propre moralité, ainsi que de celle des autres, puisse aboutir chez une personne à un rejet de valeurs et de normes morales qu'elle avait jusque-là acceptées et vécues et déclencher en elle un processus de création progressive de nouvelles valeurs et normes morales pour elle et pour les autres.
12. Pour faciliter son travail de formation morale auprès des jeunes, il apparaît très utile que l'éducateur procède lui-même à l'autono-analyse la plus objective et la plus critique possible de ses propres valeurs et normes morales et qu'il en détermine, entre autres, la part attribuable à l'influence de la société. Sans cela, il peut devenir lui-même un important facteur de conditionnement.
13. Pour la même raison, l'éducateur doit être au courant le plus possible des valeurs et des normes morales véhiculées par la société et par tous les sous-groupes ou sous-cultures qui la composent.
14. Si l'éducateur doit contribuer activement à la formation morale des jeunes, il doit quand même éviter de devenir auprès d'eux un agent de conditionnement moral qui cherche à leur transmettre et leur faire accepter à tout prix ses propres valeurs et normes morales ou celles de la société.
15. L'éducateur moral doit éveiller progressivement la moralité des jeunes aux questions sociales, économiques et politiques et faire en sorte qu'ils puissent en arriver à prendre position sur elles, mais du point de vue des valeurs et des normes morales qui y sont contenues.

D. PRINCIPES D'ORDRE PEDAGOGIQUE

Les principes que nous avons exposés jusqu'ici se traduisent, dans un programme de formation morale, par des applications très concrètes. C'est ce qui nous amène à formuler des principes d'ordre pédagogique relatifs:

- aux objectifs du programme de formation morale;
  - au contenu du programme;
  - à la méthodologie proposée;
  - au rôle du maître;
  - à l'environnement scolaire.
1. Le projet éducatif scolaire a pour tâche essentielle l'éducation des jeunes par le développement de toutes les dimensions de la personne.
  2. La dimension morale est une composante spécifique et particulièrement importante de l'être humain et réclame, comme les autres dimensions, d'être développée afin de favoriser l'émergence d'une vie morale autonome et responsable.
  3. En cadre scolaire, l'éducation morale poursuit comme objectif le développement d'une conscience morale réfléchie et d'une conduite humaine qui incarne cette conscience dans des attitudes et des comportements.
  4. Les sujets proposés dans le programme de formation morale sont élaborés à partir des événements, des dilemmes moraux qui tissent le quotidien et sont discutés en fonction des valeurs, des normes et des principes qu'ils véhiculent tant pour l'individu que pour la collectivité.
  5. La méthodologie employée en formation morale veut favoriser l'apprentissage d'une réflexion critique de l'agir humain. Ce travail de réflexion demande de la part de l'étudiant qu'il puisse, graduellement avec l'aide de l'éducateur:
    - a) prendre conscience de sa morale personnelle (hiérarchie des valeurs, normes, principes, etc...);
    - b) confronter sa morale personnelle avec celle des autres, de la collectivité;
    - c) rechercher les données fournies par les sciences, philosophies, religions, etc, en rapport avec la question morale;
    - d) formuler, suite à ces trois premiers points, un jugement moral consistant et adapter sa conduite en conséquence.

6. Cette tâche d'éducation morale demande la collaboration de tous les agents intéressés par cette éducation, c'est-à-dire les enfants, les parents, les autorités scolaires, les enseignants.
7. L'environnement scolaire propice à cette éducation morale des jeunes exige qu'on dépasse les purs énoncés théoriques ou spéculatifs et que ce travail d'éducation morale s'inscrive davantage dans un climat et dans un vécu scolaire témoignant d'un sens moral élevé.
8. Les objectifs d'une telle éducation devraient se traduire dans une vie morale libre, autonome et responsable de soi et d'autrui.

SECONDAIRE V

## TABLE DES MATIERES

	<u>PAGES</u>
ITINERAIRE DU PROGRAMME DE SECONDAIRE V	4
PREMIERE PARTIE: MORALE ET METHODOLOGIE	8
Deuxième secteur: La méthodologie Morale	35
DEUXIEME PARTIE: LIBERER LE REVE	46
TROISIEME PARTIE: LA VIE EN PIECES DETACHEES	80
Introduction: Se situer au niveau social	81
QUATRIEME PARTIE: LE TEMPS DES POSSIBLES	132

ITINERAIRE DU PROGRAMME DE  
SECONDAIRE V

Le programme de secondaire V est une invitation à un engagement constructif. La jeunesse est pleine de projets, de rêves; ses aspirations sont souvent teintées de naïveté et d'idéalisme. Mais il y a là une richesse et une force qui ne doivent pas être déçues. Au contraire il faut canaliser ce dynamisme, lui trouver un point d'appui, un champ où il puisse germer. La jeunesse, comme la vie, est force et fragilité!. Aussi importe-t-il d'accorder une immense attention au choc que chacun subit quand ses aspirations se heurtent à la réalité du monde.

L'itinéraire que nous proposons aux élèves de secondaire V veut amorcer un réel engagement et non occasionner un désenchantement. S'engager c'est reconnaître son potentiel, mais c'est également reconnaître les possibilités du monde extérieur. Tout engagement est forcément situé. Mais il y a autant de danger à vouloir nier le rêve de la jeunesse qu'à s'engloutir dans une marée féérique. C'est à marier, en quelque sorte, son rêve et la réalité, que l'effort de l'élève devrait se concentrer.

Le programme s'ouvre par une réflexion à propos de la morale. L'élève doit avoir en tête cette préoccupation tout au long du chemin. Il faut qu'il puisse compter sur quelques points de repère pour être capable d'aborder les questions à venir sous l'angle moral. C'est en début d'année qu'il importe d'identifier la méthodologie morale. Cette première partie du programme devrait normalement lui permettre de préciser ses propres idées sur la morale et de pouvoir les confronter à quelques recherches de même qu'avec la morale de son milieu.

Donc il est nécessaire au tout début de développer chez l'élève ce qu'on pourrait appeler un "ressenti" puisque ce "ressenti" deviendra le centre du jugement et de l'action morale. La personne humaine est autonome dans la mesure où elle peut découvrir son propre centre de gravité; en d'autres termes son "je" profond.

La deuxième étape du programme est en apparence d'un tout autre ordre, mais en apparence seulement. L'élève est invité à libérer le rêve, à sortir de lui ses désirs, ses aspirations, ses utopies ... qui l'habitent. Ses rêves ... sont autant de voies détournées pour accéder à lui-même. Ils représentent symboliquement sa personne. Si habituellement on permet rarement à ses rêves de venir à jour, à ce moment de la recherche morale il est très important de les déposer devant soi, "de les déposer là sur la table" comme dit la chanson de Bécaud. Tout en se gardant de vouloir faire de la psychologie des profondeurs, ou, ce qui serait très malheureux, de vouloir violer l'intimité des élèves, cette étape de notre itinéraire favorisera chez l'élève la découverte de ses désirs profonds, ceux avec lesquels finalement il construira sa vie. L'identification de ses vrais besoins et de ses vrais désirs joue un rôle de première valeur dans l'équilibre d'une vie puisqu'elle conduit à trouver les réponses qui conviennent. Que de fausses réponses, ou d'illusions ne sommes-nous pas victimes. Le monde de la consommation vit sur le leurre systématique. Il est donc très important de reconnaître les éléments de son projet de vie. Les ignorer reviendrait à construire une maison à côté de ses fondations. En d'autres mots, l'effort particulier de l'élève se résume à décoder ses rêves pour découvrir les fondements de sa personnalité.

Si la deuxième étape du programme renvoyait l'élève dans son monde intérieur, la troisième partie l'arrache à son rêve et le plonge en pleine "circulation lourde". Dans la vie en pièces détachées, l'objectif visé est de faire voir la vie dans tous ses méandres. Il ne faut pas perdre le sens de l'émerveillement devant la vie, mais il ne faut pas ignorer non plus les difficultés de vivre. Il faut bien voir les contradictions humaines, le désir des uns se heurtant aux besoins des autres. Le monde est le théâtre du comique et du tragique sans qu'on puisse expliquer le passage de l'un à l'autre. Tout cela doit apparaître aux yeux de l'élève. Si nous appelons cette partie le monde en pièces détachées, c'est pour bien marquer les contradictions et l'absence de logique apparente entre les événements. L'unité se construira en lui-même parce qu'elle n'est pas dans le va et vient des choses extérieures. Le monde extérieur est cassé, l'harmonie apparemment disparue, mais tout homme peut donner une signification nouvelle à ce qui semblait ne pas en avoir.

C'est spécifiquement le thème de la dernière partie de l'année: le temps des possibles. Devant deux catégories de données, celles provenant de son projet de vie, celles provenant du monde extérieur, confondu entre ses espoirs et la force d'inertie du monde, l'élève est invité à se situer et à définir sa façon d'être au monde. Quelle action lui est-il possible d'engager; comment réalisera-t-il son projet humain? C'est la question principale que l'élève doit se poser à ce moment du chemin. Certes il n'a pas fait une investigation exhaustive, mais, au terme de sa recherche, l'élève devrait au moins se situer sur la voie d'un équilibre à long terme. C'est à lui de décider de la solution qu'il apportera aux problèmes de l'existence humaine. Les dés ne sont pas jetés, il y

a des possibles entre lesquels il peut choisir. Le temps des possibles voudrait faire éclater la richesse du devenir présent dans l'adolescent à l'âge de ses choix. Cette période s'échelonne sur plusieurs années encore, mais il faut rendre l'élève conscient des enjeux qu'il vit à ce moment de sa vie.

NOTE SUR UN AUTRE AMENAGEMENT POSSIBLE DES PARTIES DU PROGRAMME

Il peut être plus difficile de commencer l'année avec le contenu de la première partie du programme. La deuxième partie aborde des thèmes susceptibles de toucher davantage la motivation des élèves et de commencer l'année d'une façon plus dynamique. Le maître devra juger en fonction de ses groupes d'élèves s'il doit commencer par la première partie ou s'il doit la reporter à la toute fin de l'année.

## Ire partie

Morale et méthodologie morale

La première étape se divise en deux sections:

- A. Une recherche pour mieux connaître la nature de la morale;
- B. Une appropriation de la méthodologie morale.

Ces deux parties sont complémentaires. Il s'agit en premier lieu d'aborder explicitement la définition de la morale. L'élève a sans doute déjà entendu parler de la morale. L'école, les débats publics, les conversations en famille ... sont autant d'occasions où les questions d'ordre moral ont dû le toucher d'une manière ou d'une autre. En secondaire V il est important d'aller droit au but. L'élève doit pouvoir prendre conscience de sa propre interrogation morale. Même s'il ne pourra pas aller très loin dans sa compréhension de la morale, il est important au moins de "baluer au passage" la résonance profonde de l'éthique dans la vie humaine. La deuxième partie a comme objectif principal de fournir une méthode permettant à l'élève de mieux structurer sa recherche.

NOTE METHODOLOGIQUE:

D'une façon générale le programme sera présenté de la manière suivante: une fiche spéciale contiendra tous les objectifs selon la méthodologie morale qui a été retenue en secondaire V; ensuite chacun des objectifs sera repris avec les activités pédagogiques qui l'accompagnent; des notes se rapportant au contenu, à l'évaluation, à la bibliographie seront ajoutées s'il y a lieu à chacun des objectifs.

En ce qui concerne la numérotation des objectifs nous avons simplifié le plus possible, ne conservant que les chiffres nécessaires à la clarté de la codification. Le premier chiffre référerà toujours à une section de la partie s'il y a une subdivision bien sûr. Par exemple dans la première partie le chiffre 1 regroupe tout ce qui se rapporte à la morale, le chiffre 2 ce qui se rapporte à la méthodologie morale. Le deuxième chiffre a une autre signification. Il se rapporte à la démarche morale. Nous avons distingué cinq (5) étapes dans la méthodologie morale, les chiffres de 1 à 5 indiquent à quelle étape de la méthodologie se situe l'objectif. Le troisième chiffre a pour rôle de classifier les objectifs à l'intérieur de chacune des étapes de la démarche morale. Enfin, le dernier chiffre, le quatrième, représente toujours une activité pédagogique suggérée pour atteindre l'objectif.

EXEMPLE:

1.	1.	1.	1.
----	----	----	----

SECTION

ETAPE

OBJECTIF

ACTIVITE

-----

1re section

Définir la morale

I - Comprendre ce qu'est la morale  
et une méthodologie morale

1. Définir la morale

Section

1. EXPERIENCE	2. RECHERCHE	3. PROBLEMATIQUE	4. EVALUATION AU PLAN MORAL ET OPTION	5. ENGAGEMENT SOCIAL
<p>111. S'approprier à partir de son vécu une définition de la morale;</p>	<p>121. Distinguer entre morale et religion; 122. Distinguer entre morale traditionnelle et morale prospective; 123. Connaître la chartre des droits et libertés de la personne au Québec.</p>	<p>131. Dégager la problématique propre à différentes options humaines.</p>	<p>141. Evaluer des valeurs, des situations au plan moral.</p>	<p>Nous n'avons pas précisé d'objectifs particuliers pour cette dimension.</p> <p style="text-align: right;">10</p>

Objectif 1.1.1. : S'approprier à partir de son vécu d'une définition de la morale;

NOTE PEDAGOGIQUE:

Il est très important que l'élève réfère à son expérience. Pour que les notions reçues dans la suite aient une signification, il lui faut pouvoir les rattacher à ce qu'il vit. En d'autres mots, l'élève doit découvrir une association entre son vécu moral et celui des autres hommes. Cette association serait rendue impossible sans ce premier effort de réflexion sur lui-même.

Activité 1.1.1.1] : "Je définis la morale"

1er temps: Inscrire le mot "morale" au tableau et demander aux élèves de noter individuellement toutes les images, les idées, les sentiments... que ce terme évoque en eux.

2e temps: Ramasser les données et procéder à un classement selon une grille permettant de bien faire ressortir la typologie des données.

Exemple de grille

association positive	association négative

Faire ressortir les perceptions des élèves qui reviennent le plus souvent.

3e temps:

Demander aux élèves, à partir des associations positives, de rédiger leur propre définition de la morale.

4e temps:

Utiliser comme exemple quatre ou cinq définitions d'élèves dans le but de faire ressortir les éléments essentiels de la morale pour parvenir à une définition générale de la morale qui rassemble les principaux éléments.

Voici un exemple de définition générale:

La morale est la recherche d'un équilibre individuel et collectif entre la liberté et la responsabilité;

(cette définition ne doit pas être considérée comme la définition de la morale. Il y a sans doute de meilleures formules)

5e temps:

Il serait bon de revenir et comparer la définition générale trouvée et les perceptions négatives qui avaient été signalées dans le tableau.

Activité 1.1.1.2 "Nous définissons la morale"  
(variable de 1.1.1.1)

C'est la même activité que 1.1.1.1, mais avec un accent sur le travail d'équipe.

1er temps : l'équipe se cherche une définition;  
2e temps : les équipes confrontent leur définition;  
3e temps : on revient au niveau de toute la classe pour retenir, par exemple, les deux meilleures définitions.

Activité 1.1.1.3 "Je définis la morale"  
(variable 1.1.1.1)

On pourrait parvenir à une définition de la morale, mais cette fois en partant d'une série de définitions enregistrées auprès de passants dans la rue. Les élèves de la classe sont invités, dans un deuxième temps, à confronter leur définition avec celles reçues.

Activité 1.1.1.4 "A l'enseigne de la morale"

1er temps : Exercice des phrases contenant le mot "morale." Demander aux élèves d'inscrire toutes phrases contenant le mot "morale," ou ses dérivatifs selon n'importe quelles de ses acceptations.

Exemple : La morale de cette histoire ...

Son moral n'est pas bon.

Il a abandonné toute morale.

Il a un bon moral.

Le moral et le physique ...

Faire la morale ...

2e temps : Après avoir recueilli une série de phrases, demander aux élèves de définir le sens du mot "morale" dans chacune de ces phrases. Vérifier dans un bon dictionnaire.

3e temps : Demander aux élèves d'explicitier le lien qu'ils peuvent découvrir entre la définition du mot "morale" dans chacune des phrases et la définition générale qui a été rédigée dans les activités précédentes.

Activité 1.1.1.5 "A l'écoute des proverbes"

1er temps : Trouver une série de proverbes, ou d'expressions populaires, portant sur des attitudes morales.

Exemple: "L'avarice perd tout en voulant trop gagner"

. Pierre qui roule n'amasse pas mousse;

. On a toujours besoin d'un plus petit que soi.

. Un esprit sain dans un corps sain;

. Qui choisit prend pire

. ...

- 2e temps : Trouver la signification de chacune de ces expressions. Montrer comment ces proverbes se fondent sur l'expérience. Porter un jugement critique: ex.: sont-ils vrais dans toutes les circonstances? ...
- 3e temps : Elaborer, si possible, à l'aide de ces proverbes, une définition de la morale qui pourrait être acceptable.
- 4e temps : Amener l'élève à comparer, en faisant ressortir les différences et les ressemblances, sa compréhension de la morale avec ce qu'il comprend de la sagesse populaire. Une sagesse populaire peut-elle remplacer la morale? ...

---

### La dimension recherche

#### Note pédagogique et contenu

Dans la partie recherche, l'élève est invité à élargir son expérience par l'étude plus systématique de quelques questions pertinentes relativement à la morale. Après avoir fourni un effort de réflexion à partir de son expérience, il n'est pas sans importance de regarder à l'extérieur et voir comment se posent objectivement ces questions. Le premier moment de sa recherche porte sur une meilleure distribution entre

morale et religion. Dans le contexte historique québécois, cette distinction doit recevoir une attention particulière. L'élève doit également pouvoir apercevoir la distinction entre la morale traditionnelle et la morale moderne. Pour éviter les jugements hâtifs, les préjugés envers la morale traditionnelle, l'élève doit connaître les conditions matérielles qui ont amené certains préceptes moraux; exemple: le choix par les parents des futurs conjoints. Enfin il serait souhaitable que l'élève connaisse non seulement l'existence de la Charte des droits et libertés de la personne au Québec, mais aussi qu'il puisse connaître les articles les plus importants. Cette recherche pourrait devenir un point de repère important pour son jugement au plan moral.

QUELQUES OUVRAGES:

Fourastié, Jean - Essai de morale prospective, Chartes ...  
 Les deux sources de la morale ...

Objectif 1.2.1 : Distinguer entre morale et religion;

1.2.1.1 : Cours magistral

Voici quelques éléments de contenu de ce cours:

- . expliquer le contexte socio-culturel québécois qui a amené une assimilation de la morale et de la religion;
- . établir les fondements propres de la morale (la nature humaine avec ses besoins, ses aspirations ... ) et de la religion (la foi en Dieu ...). Montrer le rôle de la raison humaine dans l'établissement des principes moraux.
- . établir les ressemblances et les différences entre la morale et la religion.

1.2.1.2 : Invitation d'une personne ressource

(variable 1.2.1.1)

ler temps: Il pourrait être très utile de demander une personne ressource pour clarifier certains aspects des rapports entre morale et religion; par exemple le témoignage de l'aumônier ou d'une personne qui ne croit pas.

NOTE: il faudrait veiller à ce que ce témoignage ne dérive pas en une catéchèse implicite ou en un essai de réduction de la foi.

2e temps: Il serait sans doute intéressant pour les élèves d'organiser un débat autour des oppositions entre ces deux réalités.

---

Objectif 1.2.2 : Distinguer entre morale traditionnelle et morale prospective;

1.2.2.1 : "Le père et le fils"

L'essentiel de cette activité consiste à mettre en parallèle deux mentalités, deux époques différentes, représentées par des personnages appartenant à chacune des époques. Ainsi pourra-t-on rendre sensible la différence de réaction par rapport à certains sujets.

Exemple de sujets:

Argent	parents	voisins
Danse	prêtre	discipline
Police	travail	alcool et drogue
vol	lecture	civisme
école	sexe	...
jeans	liberté	

NOTE: Il serait bon de faire composer un tableau synthèse des principales différences entre les deux mentalités.

## 1.2.2.2 : Cours magistral

Voici quelques éléments du contenu de ce cours :

- . Expliquer le contexte socio-culturel des deux types de morale;
- . Sortir les caractéristiques des deux morales;
- . Découvrir quelques causes du changement d'un type de morale à un autre;

cf. Fourastié, Essai de morale prospective, p. ....

## 1.2.2.3 : Etude de documents

(variable de 1.2.2.2)

Les mêmes étapes que l'activité précédente pourraient être franchies, mais en demandant aux élèves de monter un dossier. Ces textes pourraient être analysés et suivis d'une conclusion générale rédigée par l'élève.

cf. Reich - Regain américain

Fourastié - Essai de morale prospective

## 1.2.2.4 : "Mon comité d'école"

Demander aux élèves de monter une courte saynète représentant un comité d'école formé évidemment de personnages hétérogènes (médecin, travailleuse sociale, cultivateur, ...) devant solutionner des questions comme celle-ci :

- . il y a des "pushers" dans l'école;
- . permission aux élèves pour l'organisation d'une soirée de danse;
- . permission à un professeur masculin d'organiser un camp de fin de semaine avec des filles;
- . décision de règlements par rapport à la tenue vestimentaire;
- . . . .

Faire discuter les personnages en opposant les divergences dans la perception de chacun des problèmes.

1.2.2.5 : "Etude de bandes dessinées"  
(variable de 1.2.2.4)

Il serait possible de faire suivre le même cheminement pédagogique à partir de l'étude des caractères de personnages fictifs dans des bandes dessinées.

1.2.2.6 : "Etude de personnages dans des oeuvres littéraires ou d'un téléroman"  
(variable de 1.2.2.4)

Le même cheminement peut être fait à partir de l'étude d'une oeuvre littéraire, ou d'une pièce de théâtre.

Exemple: l'émission: Avec le temps

## 1.2.2.7 : "Les revendications de la morale d'aujourd'hui"

A partir des caractéristiques de la morale traditionnelle et des caractéristiques de la morale prospective, présenter sous forme de slogans, de phrases-clés, de bouts de chansons s'il y a lieu, les principales revendications de la morale d'aujourd'hui.

Recueillir l'opinion des parents des élèves au sujet de ces slogans et évaluer les résistances que les tenants de la nouvelle morale rencontreront.

## 1.2.2.8 : "Une conférence de presse"

NOTE: cette activité s'appliquerait bien dans les écoles où il y a un enseignement en "team teaching"

En reproduisant symboliquement l'atmosphère d'une émission de télévision appelée "Face à face", rassembler quelques professeurs et demander à chacun de personnifier une morale. Les élèves sont les journalistes. Ils questionnent les spécialistes et tentent de les faire s'opposer sur des problèmes de fond: exemple: le divorce.

---

Objectif 1.2.3 : Connaître la Charte des droits et libertés de la personne au Québec;

NOTE:

Il ne s'agit pas ici d'exiger des élèves qu'ils mémorisent les articles de cette Charte. Toutefois ils devraient connaître le contenu des articles les plus importants notamment les articles énonçant des principes d'ordre éthique. Si le temps le permet, il serait bon d'étendre cette recherche à la Charte des droits de l'homme et constater les principaux points de ressemblance ainsi que les différences les plus importantes.

Activité 1.2.3.1 Travail en équipe

- 1er temps . Diviser la classe en équipes et confier à chacune d'elle le soin d'étudier une partie de la Charte.
- 2e temps . Avant la présentation de son rapport, l'équipe doit préparer quelques questions d'un test objectif portant sur le contenu de son exposé. Ce test doit devoir vérifier si les principaux éléments ont été compris.
- 3e temps . Les équipes donnent leur compte rendu;
- 4e temps . Toute la classe répond aux tests préparés par les équipes. Evaluation des résultats.

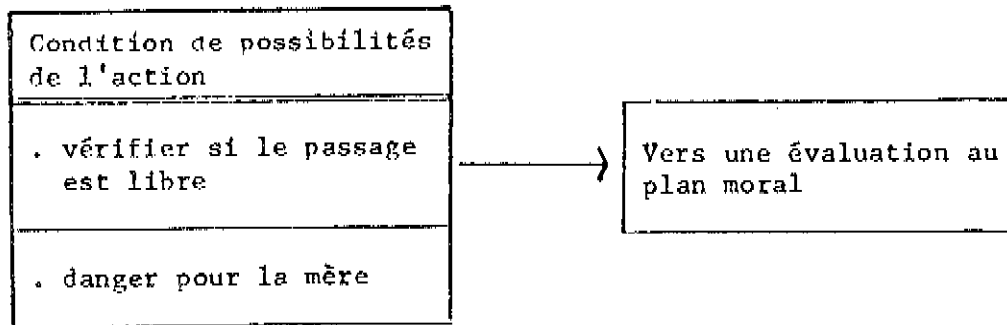
La dimension problématiqueNote pédagogique:

Le but poursuivi en introduisant dans la démarche morale une problématique est d'habituer graduellement les élèves à dégager les principales difficultés, les principales valeurs... d'une option. Il ne s'agit pas encore de porter un jugement d'évaluation, mais plutôt de porter un jugement de fait. Face à une situation, quel est le problème, quelles sont les causes? et, quelles sont les principales conséquences? ... Une problématique est une sorte de clarification: avant de se prononcer sur la moralité ou l'immoralité de quelque chose, il faut absolument comprendre l'état de la question. Une problématique possède un aspect descriptif.

Il ne faut pas s'attendre évidemment à des résultats extraordinaires de la part des étudiants. Nous reconnaissons que cet exercice est difficile pour eux. Néanmoins, il est essentiel de développer cette capacité dans un processus d'éducation morale.

Une méthode simple pour décrire l'état d'une question pourrait ressembler à celle-ci:

Méthode	L'action	Valeurs, principes et lois impliqués	Motivations de l'action	Conséquences sociales et individuelles de l'action	Problèmes soulevés
Exemples possibles	brûler un feu rouge	. infraction . ...	. urgence	. accident avec mort	. peut-on brûler un feu rouge en cas d'urgence?
	avortement	. vie . action criminelle au sens de la loi	. incapacité de garder l'enfant	. disparition du fœtus . ...	. A-t-on le droit de?



Cette façon de décrire les éléments d'une problématique n'est pas parfaite bien sûr, mais elle peut aider un élève à dégager tous les éléments d'une action ayant une incidence morale.

Enfin il serait important de préciser quelques éléments permettant d'identifier une question dans l'ordre moral. Une question est morale lorsqu'elle est reliée aux valeurs, comprend un choix nécessaire, impose une action.

Disons enfin que la problématique devrait normalement être plus étroitement liée aux deux premières dimensions étudiées à savoir l'expérience et la recherche. Les autres sections du programme seront plus cohérentes à ce sujet.

---

Objectif 1.3.1 : Dégager la problématique propre à différentes options humaines;

Activité 1.3.1.1 "L'abbaye de Thélème"

Note pédagogique:

Une brève explication historique serait ici nécessaire pour permettre aux élèves de comprendre le sens de l'expression "abbaye de Thélème".

1er temps Imaginer une école sans règlement;

- . décrire les comportements possibles;
- . dégager les valeurs qui seraient contredites ou dévalorisées...
- . cette école serait-elle viable?
- . les principaux problèmes ...

2e temps Imaginer la vie d'une école où le règlement a tout prévu;

- . Décrire quelques-uns de ces règlements ...
- . Dégager les valeurs et les anti-valeurs de ce genre d'école;
- . Les principaux problèmes ...

...

3e temps Comparer les deux genres d'école et tirer les conclusions qui s'imposent.

---

Activité 1.3.1.2 "Je m'ouvre sur le monde"

1er temps Cours magistral

Eléments de contenu

- . présenter la structure sociale d'un autre peuple;
- . les modes de vie;
- . les valeurs;
- . le conditionnement matériel
- . etc.

Bibliographie:

- . cf. la collection: La vie quotidienne ...
- . Malinowski: La sexualité et sa répression chez les primitifs;
- . Montesquieu: Lettres persanes
- . Rousseau: L'Emile, le contact social
- . etc.

2e temps Faire ressortir les principales questions morales posées par une autre mentalité.

---

Activité 1.3.1.3 : "Récits de voyage"

(variable de 1.3.1.2)

1er temps Inviter si possible une personne qui a fait un voyage à l'étranger et lui demander de décrire les mœurs des gens d'un pays.

2e temps Résumer les valeurs, les comportements ... propres à ces gens et comparer avec notre milieu.

3e temps Dégager les questions morales communes à la suite de cette comparaison.

---

Activité 1.3.1.4 "A l'école de La Fontaine"

En divisant la classe en sous-groupes, étudier plusieurs fables de Lafontaine. Chaque équipe fait ressortir la morale d'une des fables et dégage la (ou les) question (s) morale (s) contenue (s) dans cette fable.

Exemple: La cigale et la fourmi

La grenouille et le boeuf

Le rat de ville et le rat des champs

Le loup et le chien

Le coche et la mouche

etc.

Activité 1.3.1.5 "La moralité de la Charte des droits et libertés de la personne"

A la suite de l'étude qui a été faite dans la dimension recherche, faire ressortir les problèmes moraux sous-jacents à ce texte. En d'autres mots être capable d'identifier des injustices que la Charte voudrait corriger.

La dimension: évaluation au  
plan moral et option personnelle

Note pédagogique:

L'évaluation au plan moral peut poser de grandes difficultés car le fondement de cette évaluation peut s'inspirer de deux conceptions opposées de la morale: d'une part il y aurait une sorte de morale absolue (confondue quelquefois avec l'expression "morale naturelle") dictant des critères immuables d'évaluation, de l'autre il y aurait une morale dite de "situation" dont les critères se modifient en fonction des occasions. Le point difficile à comprendre c'est sans doute que, les deux positions sont vraies en même temps. S'il y a une forme d'unité biologique de l'espèce humaine \* il y a par conséquent quelques grandes valeurs universelles, d'autre part étant donné que l'homme vit toujours dans un temps et au lieu précis, la manière de vivre concrètement les grandes valeurs va nécessairement varier. On ne cesse pas de dire qu'il y a des automobiles parce que les formes et les couleurs changent...

Plus concrètement, nous aimerions suggérer une grille en espérant qu'elle puisse soutenir le jugement moral des élèves. Certes il ne faudra jamais accorder une valeur absolue à cette grille, il faut l'utiliser comme un simple instrument.

\* Cf. Dubos, Choisir d'être homme, p. 7

Cette grille d'évaluation pourrait comprendre quatre temps différents:

1. évaluation en fonction des valeurs morales;
2. évaluation en fonction de quelques attitudes morales;
3. énonciation du jugement en terme de bon ou mauvais;
4. justification du jugement.

Exemple:

1- Valeurs morales:

DESCRIPTION DE LA SITUATION	VALEURS PREMIERES	EVALUATION	
		négatif	positif
exemple: Manquer un cours	vie		
	action		
	amour		
	vérité		
	justice		
	bonheur		

NOTE: Il faut prendre soin de bien préciser toutes les circonstances de temps et de lieu. Un jugement moral doit toujours reposer sur une bonne description de la situation.

2- Attitudes morales:

L'essentiel est de confronter une action ou une situation avec les attitudes qui sont reconnues comme morales:

- . attitude de respect
- . attitude de tolérance
- . honnêteté
- . courage
- . force
- . mesure

DESCRIPTION DE LA SITUATION	ATTITUDES	EVALUATION	
		négatif	positif
Manquer un cours	respect		
	tolérance		
	honnêteté		
	courage		
	...		

NOTE: Les pondérations données ici ne constituent pas un modèle d'évaluation. Il faut noter également que l'évaluation doit tenir compte de la problématique qui aurait dû précéder.

3- Enonciation du jugement:

Suite à la problématique et aux deux types d'évaluation précédents, il importe de demander aux élèves de porter un jugement en termes de bon et de mauvais: je crois que telle action est bonne...



Activité 1.4.1.2 "J'ai le sens du relatif"

Cette activité voudrait développer cette attitude importante qui dispose à la tolérance;

1er temps: Visionner un film qui prête à plusieurs interprétations de la part des élèves.

2e temps: Inviter les élèves à exprimer leurs impressions. Il faudrait éviter que la discussion ne vienne empêcher des élèves de livrer leurs impressions.

3e temps: Explication du professeur: expliquer pourquoi les impressions ne peuvent pas être les mêmes. Une brève présentation de la théorie ou la relativité pourrait servir d'exemple pour bien faire voir que le point de vue varie en fonction de la situation de l'observateur.

4e temps: Dégager les qualités et les défauts qui sont habituellement attachés à ceux qui ont le sens du relatif et à ceux qui ne l'ont pas.

Exemple:

Humour _____	anxiété
émerveillement _____	désillusion
curiosité _____	indifférence
etc.	

Activité 1.4.1.3 "Je suis tolérant?"

Un jeu de rôle improvisé par quelques élèves, suivi d'un échange pour dégager les éléments d'une attitude tolérante dans une situation donnée.

Voici quelques exemples de situation:

- un élève qui arrive en retard à un cours;
- un garçon qui injurie une amie;
- un élève qui passe de la drogue;
- un professeur qui pose un geste d'impatience envers un élève;
- un professeur qui pince les fesses d'une élève;
- une mère qui empêche sa fille d'aller à une soirée;
- un père qui refuse son auto à son fils pour reconduire son amie;
- etc.

Activité 1.4.1.4 "Courrier du lecteur"

1er temps: Demander de trouver dans une revue ou dans un journal, un article ou une lettre aux lecteurs qu'il estime traduire une attitude intolérante.

2e temps: Demander à l'élève de rédiger une réponse qu'il estimerait tolérante.

Note pédagogique: Il faudrait aider les élèves à bien distinguer: intolérance, violence, agressivité, courage. N'est pas nécessairement intolérant celui qui défend courageusement une option quelconque.

## Activité 1.4.1.5

## "Ai-je le sens de l'humour"

Demander aux élèves de lire des bandes dessinées, ou de regarder des caricatures, et leur demander d'apprécier leur capacité à apprécier les traits d'humour des personnages.

Note pédagogique:

Le même genre d'activité pourrait servir pour d'autres attitudes, par exemple l'émerveillement.

## Activité 1.4.1.6

## "J'ai l'esprit ouvert"

1er temps:

Demander aux élèves de se procurer un petit carnet afin de pouvoir noter:

1. Tous les pourquoi qui lui viennent pendant une semaine par exemple;
2. L'occasion qui a fait naître chacun de ces pourquoi.
3. La suite qu'il a donnée à chacun de ses pourquoi.

2e temps:

Evaluer son comportement habituel par rapport à ses interrogations.

## LA METHODOLOGIE MORALE

Note pédagogique:

Cette section est assez brève. Elle a pour but de faire reconnaître différents niveaux de jugement moral et de permettre aux élèves de comprendre la méthode avec laquelle les sujets seront étudiés. Il n'y a pas lieu de dégager une problématique et/ou d'évaluer au plan moral.

I - Comprendre ce qu'est la morale

et méthodologie morale

1. Connaître la méthodologie morale

PARTIE

2. SECTION

1. EXPERIENCE	2. RECHERCHE	3. PROBLEMATIQUE	4. EVALUATION AU PLAN MORAL	5. ENGAGEMENT SOCIAL
211. Etre capable de sentir des différences de qualité ou de profondeur dans les jugements moraux;	221. Connaître les six (6) niveaux de jugement moral selon Kohlberg.  222. Comprendre les étapes de la méthodologie morale;	IL N'Y A PAS	D'OBJECTIF POUR LES AUTRES DIMENSIONS	36

Objectif 2.1.1 Etre capable de sentir des différences de qualité ou de profondeur dans les jugements moraux;

Note pédagogique: L'objectif sera atteint en deux temps. Premièrement: il est important de demander aux élèves de relater quelques décisions qu'ils ont eu l'occasion de prendre et d'écrire les vraies raisons qui les ont motivés. Deuxièmement: après avoir reçu les explications des stades du jugement moral de Kohlberg (objectif 2.2.1), les élèves reviennent et analysent les motivations de leurs décisions.

Activité 2.1.1.1

"Le jeu des parce que..."

Note pédagogique: Nous avons commencé par préparer un test qui suggérait des situations et des réponses types. Le but poursuivi était de donner aux élèves un reflet de leur développement moral. Toutefois, l'expérimentation nous a indiqué que ce genre de questionnaire ne rejoint souvent pas le vécu des élèves et que d'autre part, les élèves plutôt que de s'évaluer cherchent la "bonne réponse". C'est pourquoi nous avons préféré partir des suggestions des élèves eux-mêmes. De cette manière, il sera plus difficile de fausser les résultats.

- 1er temps: Demander aux élèves de décrire quelques situations vécues dans lesquelles ils ont eu à prendre une décision ou à faire un choix.
- 2e temps: Identifier les vraies motivations qui ont guidé la décision, ou le choix.
- 3e temps: Après avoir complété l'objectif 2.2.1, se servir de la grille de Kohlberg pour évaluer les motivations.

---

Dimension recherche

Objectif 2.2.1

Connaître les six (6) niveaux du jugement moral selon Kohlberg.

Note pédagogique:

L'élève a déjà passé un test. Il est donc sensibilisé à différents niveaux de jugement moral. Il sait que lui-même il porte de tels jugements. Il importe maintenant de lui présenter la structure du jugement moral selon Kohlberg. Toutefois, avant de passer directement à une explication magistrale, la première activité consiste à lui faire découvrir expérimentalement la structure du jugement moral.

Activité 2.2.1.1 "Jouer cartes sur table"

Cette activité se présente sous la forme d'un jeu de cartes. (ce jeu peut être fait par le professeur en suivant les indications qui suivent) Dans un jeu de cartes ordinaire il y a quatre (4) sortes de cartes. Dans celui-ci, il y a trois (3) sortes de cartes représentées par trois (3) couleurs différentes, chacune signifiant un niveau du jugement moral:

stade I ————  
 stade II ————

rouge

stade III ————  
 stade IV ————

bleu

stade V ————  
 stade VI ————

vert

Chacune des séries comprend trente (30) cartes et chacune des cartes comporte une action ainsi que la motivation qui la justifie: exemple: je vais à l'épicerie parce que je veux me gagner des sous. Le jeu consiste à passer deux (2) cartes par couleur à chacun des étudiants et à lui demander de classifier les motivations selon qu'elles lui apparaissent dans l'ordre suivant: de la plus grande maturité vers la moins grande maturité. Le jeu peut être fait individuellement ou en groupe selon ce qui est jugé le plus à propos.

Voici la liste des actions en fonction des stades. Il ne reste au professeur qu'à découper les cartons et à les imprimer.

Stades I et II - rouge (répéter 2 fois les 30 situations suivantes)

1. Pierrot mon ~~te~~ se coucher parce que son père l'a dit;
2. Annie va faire une commission parce qu'elle veut une récompense;
3. Frédéric prête son automobile parce qu'il veut en retour avoir une Jeep;
4. Jean-François refuse de sortir parce que c'est désagréable;
5. Jeanne ne se rend pas chez le médecin parce qu'elle a peur;
6. Francine ne monte plus dans les arbres parce que ses parents l'interdisent;
7. Sophie se rend chez le dentiste parce que sa mère l'oblige;
8. Paul fume du tabac foncé parce que c'est bon;
9. Brigitte embrasse Eric souvent parce qu'elle aime cette sensation;
10. Stéphanie évite un copain parce qu'il sent mauvais;
11. Jean prête sa caméra à sa soeur parce qu'il a besoin de son stéréo;
12. Henri travaille avec son oncle parce qu'il veut se faire des sous;
13. Claude ne prête pas son livre parce qu'il ne veut pas se le faire abîmer;
14. Raymond travaille les fins de semaine parce qu'il veut s'acheter une moto;
15. Andrée rentre à 21:00 parce qu'elle a peur d'être punie;
16. Anne ne va pas à la disco parce que sa mère ne veut pas;
17. Denise refuse de suivre ses amis parce qu'elle ne sait pas comment sa mère va réagir;
18. Eric cache une friandise parce qu'il ne veut pas la partager;
19. Yves lance un caillou à un compagnon pour se venger;
20. Johanne pince le bras de Pierre parce qu'il vient de lui donner un coup de coude;
21. Jacinthe garde le silence en classe parce qu'elle ne veut pas être punie;

22. Josée aime recevoir des félicitations parce qu'elle trouve cela flatteur;
23. Marie-Claude se maquille parce qu'elle veut attirer l'attention de Marc;
24. Jean-René refuse d'aider un copain parce que cela ne lui rapporte rien;
25. Robert travaille beaucoup parce qu'il veut s'acheter un avion miniature;
26. Jacques prête son vélo parce que cela lui rapportera \$5,00;
27. Guy refuse de donner à une quête parce qu'il voulait s'acheter une tablette de chocolat;
28. Antoine ne vole pas parce qu'il a peur d'aller en prison;
29. Roger ne dit pas à son père qu'il a cassé une vitre parce qu'il a peur des reproches;
30. Suzanne dit à ses parents que ses notes sont bonnes parce qu'elle veut sortir en fin de semaine.

NOTE: veiller à ce que l'élève n'ait pas 2 fois la même carte

Stades III et IV - bleu

1. Pierre arrête au feu rouge parce que c'est la loi;
2. Annie achète un cadeau à sa mère parce qu'elle veut faire plaisir;
3. Il ne faut jamais doubler dans les courbes parce que c'est interdit;
4. Jean-François ne passe jamais sur le gazon parce qu'il y a un règlement qui le défend;
5. Paul va à la chasse seulement à l'automne parce que c'est la loi;
6. Jeanne ne dit pas ce qu'elle pense parce qu'elle ne veut pas attirer l'attention;
7. Jean ne critique pas un copain parce que les autres vont lui tomber dessus;
8. Stéphanie divise sa pomme en morceaux parce que chez elle il faut partager;
9. Marie-Claude ne raconte pas son échec parce qu'elle ne sait pas ce que les autres vont penser;
10. Robert fume du tabac foncé parce que les amis le font;

11. Jacinthe, secrétaire, ne critique jamais parce qu'elle veut passer pour une bonne secrétaire;
12. Josée se fait avorter dans l'état de New York parce que là c'est permis;
13. Jean-René refuse de se présenter au cinéma parce qu'il n'a pas l'âge exigé;
14. Marlène accepte un baiser parce qu'elle ne veut pas déplaire à son ami;
15. Jacques refuse une cigarette dans le couloir parce que c'est interdit;
16. Guy parle souvent en public parce qu'il aime être admiré;
17. Alain veut partir à l'aventure parce que c'est la mode;
18. Suzanne accepte d'être secrétaire de l'équipe parce qu'elle ne veut pas déplaire;
19. Roger refuse de tricher aux examens parce que c'est interdit;
20. Frank défend son frère parce qu'il a l'esprit de famille;
21. Tom accepte d'aller à la disco parce que ses amis l'invitent;
22. Antoine refuse de participer à un vol parce que la loi défend de voler;
23. Marcel accepte la remarque de son père parce qu'il désire être un bon garçon;
24. Sophie ne prend pas de pilules anti-conceptionnelles parce que l'Eglise le défend;
25. Marie-Andrée porte des jeans parce que c'est la mode;
26. Luc arrête de parler au son de la cloche parce que c'est le règlement;
27. Jean-Pierre ne passe pas sur le gazon parce que c'est la propriété d'autrui;
28. Denis ne se présente pas à la soirée parce qu'il ne se sent pas accepté;
29. Marthe accompagne Richard parce qu'elle ne veut pas être seule à la disco;
30. Madeleine n'ose pas parler dans l'équipe parce qu'elle ne veut pas faire rire d'elle;

NOTE: veiller à ce que l'élève n'ait pas 2 fois la même carte

Stades V et VI - vert

1. Jean-Pierre refuse de fumer une drogue il ne veut pas nuire à sa santé;
2. Marlène refuse l'avortement parce que c'est contre sa conscience;
3. Alain va discuter d'un règlement parce qu'il pense que ce règlement doit changer;
4. Guy accepte une excursion parce que le groupe l'a décidé démocratiquement.
5. Marcel décide de voler de la nourriture parce que sa vie est en danger;
6. Sophie demeure sur les lieux de l'accident parce qu'elle se sent obligée d'apporter du secours;
7. Marie refuse les avances de Luc parce qu'elle veut être fidèle à Pierre;
8. Sophie ne se décide pas à tuer son chat parce qu'elle ne veut pas détruire la vie;
9. Denis refuse un emploi par favoritisme parce que ce n'est pas honnête;
10. Roch accepte d'attendre son tour parce que ce n'est pas juste de prendre le tour des autres;
11. Jean refuse d'exploiter un handicapé parce que c'est injuste;
12. Roger accepte de défendre un vieillard parce que c'est injuste d'exploiter une personne sans défense;
13. Mathilde aide une personne malade parce qu'il faut s'entraider;
14. Louise accepte une sentence parce qu'elle découvre l'injustice qu'elle a causée;
15. Marthe accepte de dénoncer un trafiquant parce que c'est mauvais de le laisser faire;
16. Diane part vivre en commune parce qu'elle veut être honnête avec elle-même;
17. René dévoile ses intentions parce qu'il ne veut pas induire en erreur;
18. Joseph accepte de prêter son argent parce qu'il veut aider un autre homme;
19. Brigitte accepte de partager une partie de son salaire parce que les autres lui sont égaux;
20. Sophie accepte d'aider Marlene parce que l'aide apporté à quelqu'un dans le besoin est plus important que le dérangement que cela amène.
21. Marcel vole un médicament parce que sa vie est plus importante que la propriété privée;

22. Marie-Eve plonge dans la piscine parce qu'elle veut sauver son petit frère;
23. Georges refuse d'aller à la guerre parce qu'il refuse de tuer d'autres hommes;
24. Madeleine ne triche pas aux examens parce que c'est injuste pour les autres;
25. Marthe cesse de poser des questions parce qu'on n'a pas le droit de violer l'intimité de l'autre;
26. Denis ne critique pas son professeur parce que c'est malhonnête de parler des absents;
27. Luc refuse de dévoiler une confidence parce que c'est manquer de respect à l'autre;
28. Yvon veut changer la charte de l'école parce que la situation a changé;
29. Bruno demande l'abolition d'une loi parce qu'elle est dépassée;
30. Céline garde son enfant parce qu'elle ne veut pas détruire la vie;

NOTE: Veiller à ce que l'élève n'ait pas 2 fois la même carte.

Activité 2.2.1.2

Cours magistral

Note pédagogique: Suite au test et à cette activité " Jouer cartes sur table", le professeur doit présenter une synthèse de la structure du jugement moral selon Kohlberg. Il est très important d'éviter toute comparaison entre les élèves. Il serait malheureux d'occasionner une classification des élèves selon leur évolution au plan moral. Il faut seulement s'assurer que l'élève a rempli les activités mais il ne faut pas en contrôler le contenu. L'évaluation académique ne peut porter que sur la connaissance théorique des stades.

Pour ce qui a trait au contenu de ce cours magistral consulter le texte sur Kohlberg dans "Recherches et documents", tome I. Ces documents doivent normalement accompagner le programme.

Activité 2.2.1.3 "Recherche appliquée"

A partir de situations données, demander aux élèves pour chacune d'entre elles de fournir une motivation correspondant à tous les stades de Kohlberg.

Activité 2.2.1.4 "Discussion d'un dilemme moral"

1er temps: Le professeur présente un dilemme moral

2e temps: Discussion en équipes du dilemme présenté.  
Un secrétaire prend note des principaux arguments appuyant une ou l'autre position.

3e temps: On fait une mise en commun des arguments et on les classifie selon la typologie de Kohlberg.

## 2e partie du programme

Libérer le rêve

Dans libérer le rêve nous commençons la deuxième partie du programme de secondaire V. Cette étape est très importante dans la logique du programme. Elle est une tentative de connaissance de soi puisque dans tout rêve nous projetons quelque chose de nous-mêmes.

Rêve nocturne ou rêve éveillé, qu'importe parce que le rêve est une symbolisation du réel, une projection de nos désirs dans un monde fantastique. Dans le rêve nous jouons le rôle que nous aimerions jouer, nous occupons la place que nous voulons et que la vie réelle nous refuse. Le rêve dépasse les interdits, ouvre des frontières... Le rêve c'est le moi à l'état brut, celui que nous serions devenu en l'absence de conditionnement extérieur. L'intérêt de cette recherche est très grand pour l'adolescent. Le rêve lui est familier, et il n'y a probablement pas un âge dans la vie où les désirs sont le plus aiguisés et les contraintes plus lourdes. L'adolescent est comme l'albatros de Beaudelaire sur le pont d'un navire.

Il est important de sortir ses rêves, de les regarder en cherchant à découvrir son identité. Ses désirs, ses pulsions n'ont pas encore franchi dans le rêve le seuil de la moralité. La moralité interviendra

quand plus tard un choix intégrateur de ces forces définira un sens à sa vie. Mais cette étape ne devra jamais être omise au risque de plaquer une personnalité étrangère sur un moi refoulé. L'équilibre humain repose sur une continuité entre ses désirs, sa conscience, ses choix, son action. Libérer son rêve, c'est se mettre en route vers cet équilibre.

Nous devons conclure cette brève introduction en faisant une mise en garde: il ne faut pas jouer au psychologue et en profiter pour violer l'espace intérieur des élèves. Le cours de formation morale n'est ni une dynamique de groupe ni un cabinet de psychologue. L'évaluation de l'élève dans plusieurs activités proposées ne devra pas porter sur le contenu, il faudra s'assurer seulement que l'élève ait fait l'activité.

---

II - Libérer le rêve

section

1. EXPERIENCE	2. RECHERCHE	3. PROBLEMATIQUE	4. EVALUATION AU PLAN MORAL ET OPTION	5. ENGAGEMENT SOCIAL
<p>111. Exorimer ses rêves;</p> <p>112. Classer ses rêves;</p> <p>113. Formuler son rêve global;</p>	<p>121. Comprendre la signification du rêve;</p> <p>122. Comprendre la fonction du rêve;</p> <p>123. Caractériser différentes intensités du rêve;</p> <p>124. A l'aide des modèles recueillis, les caractéristiques exprimant mon rêve personnel;</p>	<p>131. Confronter son rêve à la réalité;</p> <p>132. Reconnaître les obstacles à mon propre rêve;</p> <p>133. Dégager la relation entre le rêve et la réalité;</p> <p>134. Découvrir les obstacles qui s'opposent aux rêves de l'homme contemporain;</p> <p>135. Proposer des éléments de solution à l'homme pour vivre ses rêves profonds;</p>	<p>141. Identifier les valeurs morales présentes dans mon rêve;</p> <p>142. Evaluer ma part de responsabilité (devoirs et obligations) vis-à-vis mon rêve;</p> <p>143. Evaluer, au plan moral, mon rêve personnel par rapport à celui de ma collectivité;</p>	<p>151. Vivre une action collective qui vise à réaliser un rêve;</p> <p style="text-align: right;">48</p>

## La dimension expérience

## Note pédagogique:

Les activités suggérées dans cette partie "A" veulent fournir à l'étudiant l'occasion de prendre conscience de son rêve et de l'aider à l'exprimer. En effet, qui n'a pas au fond de lui-même un désir qui hante ses moments de silence ou de solitude et ses rêvasseries? Derrière nos activités, mêmes les plus fébriles, ne se profile-t-il pas un rêve secrètement gardé?

Ce rêve intérieur, vague et inchoatif au départ, peut devenir une force capable d'ébranler toute une vie et de l'orienter dans un dépassement de soi. La réalisation d'un rêve correspond à bien des égards à la réalisation de la personne. Mais, pour que cela se produise, encore faut-il en prendre conscience, le libérer pour qu'il émerge enfin au grand jour, en pleine terre. Celui qui est incapable de libérer son rêve intérieur risque de s'étioler et finalement d'en mourir.

L'homme moderne se meurt parce qu'il ne sait plus être attentif à son rêve intérieur; aussi il se métamorphose dramatiquement en machine, en efficacité, en rentabilité, en progrès scientifique de toutes sortes. Et pourtant il continue à mourir à chaque jour parce que, à chaque jour, il tue la poésie, la fantaisie, la gratuité, l'utopie, l'irrationnel dont il est fait pour ne faire subsister en lui que la dimension rationnelle, logique. Qui peut sauver l'homme moderne de cette mort mécanique? le REVE INTERIEUR.

Objectif 1.1.1 Exprimer ses rêves

Note pédagogique: Il s'agit comme l'objectif l'indique très clairement, d'inviter les élèves à plonger dans le monde de leur rêve. Il importe de créer un climat favorable si la chose est possible. Il serait bon de faire entendre une musique douce par exemple...

Activité 1.1.1.1 "Je jongle avec mes rêves"

1er temps: Faire par écrit dix (10) associations avec le mot "rêve". Exemple: rêve - nuage  
 rêve - plaisir  
 rêve - cauchemar ...

2e temps: Trouver cinq (5) adjectifs qualifiant le rêve:  
 Exemple: fugacité - fantaisie ...

3e temps: Trouver quatre (4) expressions consacrées, se rapportant au rêve.

Exemple: château en Espagne  
 Etre dans la lune  
 Rêver aux anges  
 La tête dans les nuages  
 ...

4e temps: Trouver deux (2) symboles du rêve.

Exemple: nuage, ciel, vaneur...

5e temps : Distinguer rêve et songe

Activité 1.1.1.2 "Cinq minutes de rêve"

(activité personnelle)

1er temps: Le professeur explique brièvement que la vie humaine se déroule à des niveaux différents de conscience et d'inconscience. Le rêve nocturne est involontaire, tandis que le rêve diurne entretient une subtile relation avec la volonté. Cette brève introduction a pour but de préparer la rêverie qui suivra.

2e temps: La rêverie proprement dite. Demander aux élèves de se détendre le plus possible et de laisser libre cours à leur imagination.

3e temps: Après une période de temps suffisante il serait bon de suggérer quelques questions afin de permettre aux élèves de se remémorer le contenu de leur rêve.

- Exemple:
- . Quel est le contenu habituel de vos rêvasseries?
  - . Vos rêves ont-ils tendance à vous déprimer ou à vous enthousiasmer?
  - . Quel genre de rêve faites-vous le plus souvent?
  - . Vos rêves nocturnes ressemblent-ils à vos rêves diurnes?
  - . . . .

Les réponses à ces questions se font par écrit.

Activité 1.1.1.3

"La chanson de mes rêves"

(variable de 1.1.1.2)

Note pédagogique:

Cette activité convient davantage pour des groupes qui ont un intérêt marqué pour la chanson, la poésie.

1er temps:

Chaque élève est invité à trouver une chanson ou un poème qui exprime bien ses rêves, ses aspirations.

2e temps:

L'élève présente au groupe son choix et explique en quoi son choix est en correspondance avec ses rêves, ses aspirations.

3e temps:

Le professeur pourrait aussi présenter au groupe quelques chansons ou poèmes qui véhiculent des idées de rêve. L'élève est invité à découvrir la résonnance de ces rêves en lui-même. Voici quelques exemples:

"Cartier, Cartier" (R. Charlebois)

"L'impossible rêve" (Brel)

"Le temps du plastique" (Ferré)

"Mon pays" (Vigneault)

etc. ...

Activité 1.1.1.4 "L'évasion des carrousels" - film  
(variable de 1.1.1.2)

1er temps: S'il est possible de se procurer ce film, le visionner en ayant la préoccupation suivante: si vous étiez à la place du cheval libéré, où iriez-vous et que feriez-vous?

2e temps: Echange sur les rêves.

Activité 1.1.1.5 "La bibliothèque de mes rêves"

Note pédagogique: Cette activité est importante puisqu'elle sert à ramasser des éléments qui seront utiles par la suite. Le professeur invite les élèves à décrire tous les rêves que les activités précédentes ont fait surgir en lui (les rêves passés comme les rêves actuels.)

Objectif 1.1.2 Classer ses rêves

NOTE: Le premier objectif avait comme but de libérer le monde de nos rêves. Celui-ci voudrait permettre à l'élève de voir un peu plus clair en faisant une certaine activité de classement.

Activité 1.1.2.1 "Une typologie de mes rêves"

1er temps: Demander aux élèves de présenter leurs rêves en utilisant le tableau suivant:



## Objectif 1.1.3

Formuler son rêve global

Note pédagogique:

Cet objectif est difficile, mais il est très important. L'élève doit faire un effort pour dégager les grandes lignes de son rêve global, c'est-à-dire il doit essayer de discerner les éléments de ses désirs profonds. Connaître ce qu'on aimerait être, c'est découvrir qui nous sommes.

## Activité 1.1.3.1

"Un encan de rêves"

1er temps:

Chaque élève prépare individuellement un mini-montage (photos et textes brefs) illustrant son rêve le plus important.

2e temps:

Quand les travaux sont terminés, organiser une exposition de rêves.

3e temps:

Décider d'un processus de vente (avec une monnaie d'échange symbolique) et effectuer les transactions.

## Activité 1.1.3.2

"Mon désir"

Décrire la chose, la situation, l'image de soi-même qui est l'objet de son désir. Demander aux élèves d'explicitier le lien entre cette chose et eux-mêmes.

Activité 1.1.3.3 "La chambre de rêve"  
(variable)

Demander aux élèves de faire la description de sa chambre actuelle et de décrire la chambre qu'il aimerait avoir (objets ...)

---

#### La dimension recherche

##### Note pédagogique:

Il est important que l'élève découvre l'importance du rêve. Il doit s'ouvrir à quelques grandes réflexions sur le rêve pour ensuite pouvoir regarder ses propres rêves avec un oeil nouveau.

Objectif 1.2.1 Comprendre la signification du rêve

Activité 1.2.1.1 "Exposé du professeur"

##### Note pédagogique:

Nous proposons quelques éléments d'un cours possible. Nous n'avons pas la prétention de présenter une synthèse harmonieuse de ce sujet aussi est-il important de ne pas se sentir embrigadé par la structure que nous proposons.

1er temps: Qu'est-ce qu'une signification

- a) S'assurer que les élèves ont bien compris la différence entre un signe, un indice, un symbole. Exemple: feu rouge, indice dans une enquête policière, symboles chimiques...
- b) Parvenir à notion de signification. Derrière le signe il y a une REALITE. Donc le signe me dit quelque chose d'autre, il me renvoie à autre chose.
- c) Faire l'application de cette notion au rêve. Le rêve est signe au sens large, il me renvoie à autre chose.

2e temps: Le professeur présente rapidement les quatre grandes réalités qu'on peut trouver derrière le rêve-signe

- a) l'avenir
- b) le passé ou mon vécu
- c) le moi profond
- d) le moi cosmique

3e temps: Le professeur détaille les quatre grandes réalités.

A - Le rêve signe de mon avenir

1. Explorer avec les élèves quelques grands rêves prémonitoires, pris dans la littérature ancienne ou moderne. Exemple: le rêve de la mère de Bouddha  
le second rêve de Pénélope  
le rêve de Hitler
2. Information sur l'interprétation des rêves dans l'antiquité, en termes d'avenir, ...

3. Illustrations, si possible, avec des rêves personnels de ce type, rêves que l'élève aurait faits et dont il se souviendrait ...

B -

Le rêve signe de mon passé ou de mon vécu.

1. Reprendre quelques rêves décrits par les élèves dans le test du R.R. (rêve-réalité) où l'on trouve un lien plus évident avec un passé récent ou lointain (rencontre de personne, lieu de vacances ...)
2. Souligner la transformation que subit ce passé en passant par le truchement du rêve.

C -

Le rêve de mon moi profond ou de mes grandes tendances ou pulsions.

1. Présenter les grandes pulsions qui peuvent apparaître à travers le rêve: sexualité, agressivité, puissance, recherche de la sécurité, volonté de mort.
2. Illustration à partir de l'interprétation sexuelle des rêves donnée par Freud (cf. Texte)

Il est bien important de faire comprendre qu'il s'agit d'une interprétation particulière utile et qu'il ne faut pas en exagérer la portée.

3. Si la situation est propice, il pourrait être intéressant de présenter la théorie de Freud.

Bibliographie:

D -

Le rêve signe de mon moi cosmique

1. Expliquer la signification du moi cosmique, ou la théorie des archétypes. L'humanité tout au cours de son histoire s'est progressivement constituée un

inconscient collectif. Il s'agit de formes que nous avons dans notre inconscient, formes dans lesquelles puise le rêve.

Bibliographie: cf. Eliade, Mythe, rêves et symboles

Encyclopédie

Jung

2. Présentation et discussion en classe d'un texte de Jung (texte...)

3. Exemplification d'un archétype

cf. l'archétype de l'ascension ou du vol qu'on retrouve dans les sociétés primitives, dans la plupart des religions... Application ensuite aux rêves des élèves.

Autres exemples d'archétypes:

Le paradis perdu  
Le mythe de l'éternel retour  
La descente aux enfers  
Le feu purificateur  
La terre féconde  
...

Objectif 1.2.2. Comprendre la fonction du rêve

Activité 1.2.2.1 Etude d'un rêve collectif

A l'aide d'un exposé, d'un film, ou de tout autre moyen adéquat, le professeur explique le rôle d'un rêve collectif.

Exemples de rêves collectifs: les kibboutzim, les croisades, les conquistadores, le rêve américain, le rêve québécois, la grande marche de Chine...

Faire ressortir le côté dynamisant du rêve.

Activité 1.2.2.2 Etude d'un rêve individuel

Par un exposé, une recherche en bibliothèque... montrer le rôle d'un rêve dans la vie d'un grand personnage historique. Faire ressortir l'aspect dynamique du rêve.

Rêves individuels suggérés:

domaine artistique: Michel-Ange, Gauguin, Le Corbusier, Vigneault, Claude Champagne, Beatles...

domaine politique: Mao, de Gaulle, René Levesque, Drapeau, ...

domaine scientifique:

Dr Béthune, Dr Grondin, les Curies, ...

domaine religieux: Don Helder Camara, Jean XXIII, Marie de l'Incarnation, Marguerite d'Youville...

domaine fictif: Tarzan, Don Quichotte, Astérix ...

domaine sportif: Maurice Richard ...

Il serait extrêmement valable que les élèves échangent entre eux le résultat de leur recherche.

Objectif 1.2.3 Caractériser différentes intensités du rêve;

Activité 1.2.3.1 Le rêve et ses profils

1er temps: Le professeur distingue devant le groupe quatre (4) types de rêveurs. Il suggère le nom d'un personnage pour chacun de ces types et expose la fiche signalétique de ce personnage.

- 2e temps: Les élèves se regroupent en équipe de trois ou quatre personnes et rédigent la fiche signalétique des autres personnages;
- 3e temps: Conclusion et synthèse reposant sur l'ensemble des profils.

. Voici le tableau des profils

<u>Type A</u>	<u>Noms</u>
Celui qui rejète le rêve :	M. Précontrain Bétonarmé
(homme-robot)	Mme Stérile Amen

<u>Type B</u>	
Celui qui est tout en rêve:	M. Dieudonné Decenceoeur
(homme-fleur)	Mme Rose Pompon

<u>Type C</u>	
Celui qui vit des rêves de la société de consommation (homme-singe)	M. Kit Palette Mme Donna Plastic

<u>Type D</u>	
Celui qui équilibre rêve-réalité (homme-inter)	M. Balancier Funambule Mme Lyre de la Corderaide

. Voici l'exemple d'une fiche signalétique: M. Bétonarmé.

INDICES	CARACTERISTIQUES
Figure:	maigre et rigide, anguleux ou obèse ...
Fiche de santé:	ulcère à l'estomac, constipation, respiration courte ...
Métiers:	homme d'affaires, vendeur d'automobiles...

## INDICES

## CARACTERISTIQUES

Amitiés:	"Friendly" à la Dale Carnégie ...
Croyance:	l'évidence rentabilité permanence confort ...
Statut social:	marié avec quelques enfants professionnel ...
Son avoir:	maison assurance automobile ...
Loisirs:	golf télévision membre d'un club ...
Rire:	béat peu subtil ...
Peur:	le changement son patron perte de son confort ...
Vocabulaire:	exact mais un peu froid mot passe-partout

Objectif 1.2.4. A l'aide des modèles, recueillir les caractéristiques exprimant son rêve personnel.

Activité 1.2.4.1 - Mon profil à moi -

1er temps: A l'aide des indices signalitiques, demander aux élèves de composer leur propre profil. L'élève peut demander l'aide d'un voisin qui le connaît bien.

exemple: . ma figure

. ma santé

. ...

2e temps: Demander aux élèves de situer sa fiche signalitique par rapport aux quatre types de rêve. (A, B, C, D).

NOTE: Il importe de souligner qu'il peut fort bien exister des types intermédiaires. Il ne faut pas forcer les élèves à entrer de force dans le cadre proposé. Le rôle des types de rêve est de permettre des points de repère précis.

---

#### La dimension problématique

Note pédagogique: Après avoir libéré son propre rêve, avoir mieux compris la présence et la signification du rêve dans la vie humaine, le temps est venu de passer le rêve au creuset de la réalité.

Objectif 1.3.1 Confronter son rêve à la réalité

Activité 1.3.1.1 "Le choc de mes rêves"

Voici un instrument susceptible d'aider les élèves à mieux voir le rapport entre le rêve et la réalité. Cet instrument comporte plusieurs points et il est important de suivre l'ordre proposé.

1. Je décris mon (ou mes) rêve(s)

---

---

---

---

---

2. Je nomme les personnages de mon (mes) rêve(s)

---

---

---

---

---

3. Je nomme les objets matériels qui ont une grande importance pour moi:

---

---

---

---

---

4. Je fais le graphique de mes impressions dans mon rêve.

Note explicative:

L'évaluation de mes impressions se fait à l'aide d'une échelle se situant entre - 5 et + 5. La plus forte impression positive équivaut à +5 tandis que la plus forte impression négative (désagréable) équivaut à - 5. L'élève doit s'attribuer la note qu'il croit la plus représentative.

	DANS MES REVES JE SUIS ...	BAREME	NOTE
1.	mon statut social : je suis riche	+ 5	
	: je suis moyen	0	
	: je suis pauvre	- 5	
2.	ma force de séduction : je suis admiré	+ 5	
	: je ne suis pas remarqué	0	
	: je suis rejeté	- 5	
3.	mon pouvoir : je suis puissant	+ 5	
	: je suis spectateur	0	
	: je suis mal pris	- 5	
4.	mes possessions : j'ai beaucoup	+ 5	
	: je suis en moyen	0	
	: je suis indigent	- 5	



DANS MES REVES JE SUIS...		BAREME	NOTE
10.	mes amours	: j'aime éperdument	+ 5
		: je suis indifférent	0
		: je déteste fortement	- 5
11.	violence	: je réagis brutalement dans une situation	+ 5
		: rien de significatif	0
		: je réagis mollement	- 5
12.	mes parents	: mes parents m'aiment	+ 5
		: mes parents m'aiment médiocrement	0
		: mes parents me haient	- 5
13.	claustration	: j'ai beaucoup d'espace dans mon rêve	+ 5
		: indifférent	0
		: je suis étouffé	- 5
14.	lumière	: il y a beaucoup de lumière	+ 5
		: indifférent	0
		: tout est noir	- 5
15.	confort	: je me sens bien	+ 5
		: indifférent	0
		: je me sens inconfortable	- 5
16.	ma force	: j'ai le dessus	+ 5
		: sans signification	0
		: je suis traqué	- 5

5. Le graphique (transcrire les résultats de chacun des items et joindre les points)

Il est important de comprendre que ce graphique ne peut donner un résultat scientifique. Toutefois, la comparaison entre les espaces positifs et négatifs devrait permettre à l'étudiant d'évaluer le caractère positif ou négatif de ses rêves.

ITEMS	-5	PONDERATION	+5
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

COMMENTAIRE: (l'élève écrit comment il voit le résultat de son test)

Objectif 1.3.2

Reconnaître les obstacles à mon propre rêve

Activité 1.3.2.1

Etude plus attentive de mon graphique

1er temps:

Demander aux élèves de trouver, en suivant tous les points du test précédent (activité 1.3.1.1), le graphique de leur situation concrète: par exemple je suis puissant dans mes rêves, mais dans les faits je suis toujours obéissant. Le graphique devrait alors comprendre deux lignes de deux couleurs différentes.

2e temps:

Recherche des raisons pouvant expliquer la divergence des deux lignes;

- a) constater les points de divergence majeurs;
- b) chacun, en référence à son vécu, écrit les raisons possibles de cette divergence;
- c) échange possible: (sans qu'il y ait d'obligation) deux à deux les élèves pourraient s'aider mutuellement à expliquer la divergence constatée dans leur graphique.
- d) le professeur présente une typologie permettant aux élèves une meilleure lecture de leur graphique. Exemple: la signification de deux lignes totalement opposées, la signification de deux lignes superposées.

Objectif 1.3.3 Dégager la relation entre le rêve et la réalité

Activité 1.3.3.1 : Mes besoins fondamentaux

A partir des quatre besoins fondamentaux (survie, sécurité, appartenance, estime de soi et des autres) voir dans quelle mesure ces besoins sont satisfaits dans ma vie.

1er temps: Explication par le professeur des besoins de Maslow (cf. St-Arnault, La personne humaine)

2e temps: Demander à chacun d'évaluer la satisfaction de ses besoins fondamentaux à l'aide de cette grille:

	Très insatisfait						-	Très satisfait				
	-5	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4	+5	
survie												
sécurité												
appartenance												
estime (soi)												
estime (autre)												

3e temps : Echanger sur les résultats en faisant ressortir les conséquences des besoins insatisfaits, ou satisfaits.

4e temps : Vérifier si mes rêves comblent mes insatisfactions (cf. le graphique 1.3.1.1)

5e temps : Synthèse en posant les termes de la dialectique entre le rêve et la réalité.

Objectif 1.3.4 Découvrir les obstacles qui s'opposent aux rêves de l'homme contemporain;

1er temps : Montrer en quoi les vrais rêves collectifs respectent les besoins fondamentaux;

2e temps: Montrer en quoi les vrais rêves favorisent une évolution des conditions matérielles;

3e temps: Découvrir en quoi les faux rêves (mirages) vont à l'encontre des besoins fondamentaux et empêchent de modifier les conditions matérielles;

Lectures suggérées

Garandy, L'Alternative

Barthes, Roland, Mythologie

Objectif 1.3.5 Proposer des éléments de solution à l'homme pour vivre ses rêves profonds;

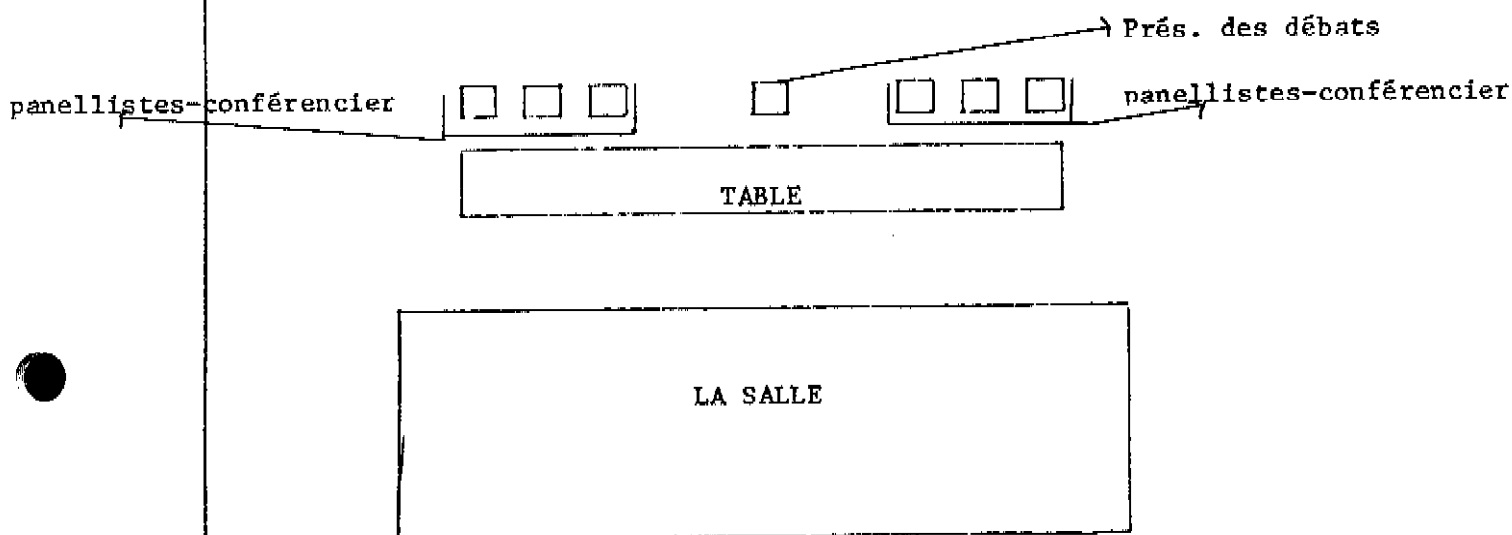
Activité 1.3.5.1 Le congrès

Il est nécessaire que cette activité soit annoncée d'avance par le professeur afin qu'elle soit désirée et attendue par les élèves. C'est un jeu social qui suppose qu'on prépare le climat favorable à son déroulement.

### Matériel

Prévoir possiblement une salle de conférence ou un auditorium.

La classe aménagée en salle de conférence:



: Prévoir 2 ou 3 cours (63 min) pour la préparation  
et 2 cours pour le déroulement

Le mieux serait de pouvoir faire le déroulement sur deux  
heures consécutives

- Il s'agit d'organiser un panel-conférence autour de la question  
suivante:

"Existe-t-il un moyen ou des moyens pour solutionner le problème de l'homme contemporain? Faut-il espérer une solution collective ou doit-on tourner nos espoirs vers des solutions plus individuelles? Qui peut sauver l'homme contemporain du désarroi, de la mécanisation, de la robotisation et comment?"

- Tous les élèves sont d'abord constitués en équipe de 4, 5 ou 6 et représentent les divers groupes sociaux suivants:

- 1 groupe de gens de l'éducation (prof., directeur, ministre, etc.)
  - 1 groupe de gens d'Eglise (prêtre, moine, religieuse, évêque, laïc, etc. ...)
  - 1 groupe de gens politisés (communistes, syndicalistes, socialistes)
  - 1 groupe de gens de classes sociales (très riche industriel, bourgeois, ouvrier, chômeur, etc)
  - 1 groupe d'intellectuels ( savants, étudiants, universitaires, libraires, animateurs d'émissions d'actualités, etc. ...)
  - 1 groupe de marginaux (drop out, hippies, "communard" prisonniers, malades chroniques, etc... vieillards, etc. ...)
- et 1, 2 ou 3 journalistes de diverses tendances.

Chacun des membres de chacune des équipes, se choisit un nom, un genre, un passé, un statut social, etc. ...

- A partir de son personnage (de ce qu'il est), il tente de rédiger un discours qui constituerait une réponse à la question du panel (1 ou 2 pages)

1er temps:

- A la suite de cet exercice, le groupe choisit le personnage qui le représente le mieux pour le déléguer au Congrès sur l'homme contemporain.

- Pendant ce temps, les journalistes se documentent.

- Le jour du Congrès, les délégués occupent un siège à l'avant de la classe sous la présidence d'un animateur.
  - Ceux de la salle assistent aux conférences en jouant le rôle qu'ils se sont donné au moment de la préparation.
- 2e temps:
- A la suite des conférences, les gens de la salle sont invités à se nommer et à réagir sous forme de questions ou d'opinions adressées aux panellistes.
  - Les journalistes questionnent aussi et prennent des notes.
- 3e temps:
- Les journalistes rédigent un article de journal sur les résultats du Congrès selon la tendance de leur journal.
  - Le journal est distribué aux élèves de l'école.
- 4e temps:
- Dans une réunion plénière, chacun réagit cette fois-ci selon ce qu'il est, et on analyse ensemble les résultats du Congrès face au problème soulevé.

Activité 1.3.5.2                      Tour de table

(variable de 1.3.5.1)

1er temps:

On demande à chacun des élèves de s'exprimer sur ce qu'il envisage comme solution possible aux problèmes du rêve de l'homme contemporain.

2e temps: A la suite de ce tour de table on peut demander aux élèves de faire un montage (sur des grands cartons) illustrant des solutions collectives. Ce travail peut être fait en équipe de 3 ou 4 personnes. Toutefois pour respecter le goût de quelques élèves, on peut demander à quelqu'un de rédiger une page de leur journal personnel sur le même sujet.

3e temps: Plénière ou expositive.

Activité 1.3.5.3

Etude de textes

(variable de 1.3.5.1)

A l'aide de quelques textes, dégager des éléments de solution pour respecter le rêve de l'homme contemporain.

#### DIMENSION EVALUATION AU PLAN MORAL

##### Note pédagogique:

Quand on parle d'évaluer le rêve au plan moral, il ne faut pas se méprendre. Pas plus qu'on ne peut dire qu'un instinct est moral ou immoral, le rêve qui est le produit d'un mécanisme inconscient, dans le cas d'un rêve nocturne, ne peut recevoir le qualificatif de moral ou d'immoral. La morale commence avec l'introduction de la liberté et de la responsabilité. Le rêve que nous voulons évaluer est l'expression d'un vouloir être, en d'autres termes d'un idéal, et en cela le rêve interpelle les facultés supérieures de la personnalité humaine. Vouloir devenir, c'est aussi choisir. Dans ce sens le rêveur

n'est plus seulement un spectateur à la disposition d'un cinéaste indépendant de sa volonté, il est le cinéaste. L'évaluation au plan moral devient possible.

- Objectif 1.4.1            Identifier les valeurs morales présentes dans mon rêve.
- Activité 1.4.1.1            "L'épaisseur de mes rêves"
- 1er temps:            Le professeur rappelle ce qu'est "la morale". Il précise également la nature d'une valeur.
- 2e temps:            Etudier un texte synthèse des valeurs morales.  
cf. Deloz, Pierre, La jeunesse occidentale,
- 3e temps:            Exemplification possible à l'aide de personnages reconnus pour leurs grandes qualités morales.  
Exemple: Luther King, Schweitzer, Bêthume, Jésus-Christ.
- 4e temps:            Evaluation proprement dite:  
a) formuler en quelques phrases son rêve profond (son choix en terme de vouloir être) si ce n'est déjà fait.  
b) évaluer à l'aide de la grille qui a déjà été proposée antérieurement (cf. évaluation morale de la 1re partie: morale et méthodologie morale)
- 5e temps:            Conclusion: montrer que le bien de l'homme est relatif à la conservation et au développement de toutes les dimensions de l'homme.

Objectif 1.4.2

Evaluer sa part de responsabilité morale (en terme de devoir et d'obligation) face à son ou ses rêves.

Activité 1.4.2.1

Mes rêves m'obligent

1er temps:

Le professeur explique brièvement que le rêve fait partie de ma réalité et qu'il contient un appel au dépassement de soi - le rêve me désintalle - me dérange. Quand le rêve est trop exigeant, je fuis souvent dans un faux-rêve. ...

Exemplifications: un Raoul Follereau  
François d'Assise  
Jeanne d'Arc  
Maire Drapeau

Les grands hommes sont souvent ceux qui ont poussé leurs rêves si exigeants furent-ils jusqu'au bout.

En contre partie, les ratés sont souvent ceux qui ont démissionné de leurs rêves (cf. la littérature: Thérèse Desquirou.

2e temps:

Le professeur peut procéder ici au témoignage personnel de sa vie - ou encore - inviter une personne ressource à témoigner des exigences morales de son rêve, de ses aspirations.

Activité 1.4.2.1

Le décologue du rêve

1er temps:

En s'inspirant du décologue biblique, le professeur invite la classe à **se former** en petites équipes de travail et à rédiger un décologue du rêve. Exemple:

Un rêve tu poursuivras  
Afin de vivre pleinement  
Ton rêve tu garderas  
En le suivant **fidèlement**.

- 2e temps: Les différents décalogues terminés, on échange toute la classe.
- 3e temps:
- Publicisation du décalogue du rêve le meilleur, c'est-à-dire qui rapporte le consensus ou la majorité des votes.
  - On invite la direction de l'école à la publicisation du décalogue du rêve.
  - La classe promet de respecter les clauses du décalogue du rêve. etc.

Objectif 1.4.3 Evaluer au plan moral son rêve personnel par rapport à celui de la collectivité

Activité 1.4.3.1

1er temps: Le professeur présente la question à la classe. Il précise ce qu'il faut entendre par collectivité. (famille école - milieu de vie le pays, etc) il établit donc le lieu de la réflexion.

Exemplification: le rêve québécois, le rêve nord-américain; le rêve de la famille - de mon groupe d'amis, et c. - le rêve stalinien.

2e temps: Réflexion de l'élève sur le rapport entre son rêve personnel et celui de la collectivité.

Dans quelle mesure mon rêve personnel tient-il compte de celui de la collectivité? Mon rêve est-il égocentrique? incapable d'ouverture?

Dans quelle mesure le rêve de la collectivité tient-il compte de mes rêves? Le rêve de la collectivité écrase-t-il, anéantit-il mon rêve personnel?

Le rapport de ces deux rêves sera dit moral dans la mesure où il y a de l'authenticité - du respect - une promotion de l'humain - Il doit y avoir harmonie entre le personnel et le collectif.

### La dimension engagement social

Note pédagogique: Il n'est pas toujours possible de déboucher sur une forme d'engagement social. Toutefois, il est important d'inviter les élèves à cette forme d'engagement afin de développer le sens de la responsabilité de chacun dans la construction d'une morale collective. La morale collective ne s'établit pas sur l'indifférence de chacun.

Objectif 1.5.1 Vivre une action collective qui vise à réaliser un rêve

Activité 1.5.1.1 Charte des droits du rêve dans mon école.

1er temps: élaboration du texte

2e temps: Présentation de la charte à l'autorité de l'école  
Echange entre l'autorité et la classe

3e temps: Décision d'une action à poser (affichage, changement de quelques règlements dans l'école, ...)

4e temps: Retour sur l'expérience.

## 3e partie du programme

La vie en pièces détachéesNote pédagogique:

Fourastié dans son livre Morale prospective fait la distinction entre la vie vraie et la vraie vie. Il y a une différence analogue entre la vie rêvée et la vie en pièces détachées. Dans un cas il y a l'aspiration, dans l'autre la constatation des faits. Il y a là deux formes d'une même réalité, les deux bouts d'une même chaîne.

La traction sera efficace à la condition de ne pas sectionner la dialectique de cette tension profonde.

L'élève après avoir identifié son vouloir être plus, doit maintenant éprouver son idéal au creuset de la vie concrète, la vraie vie. Il doit avoir l'occasion de choisir à nouveau son idéal, mais cette fois au milieu des joies et des déceptions de l'expérience quotidienne. Que d'adolescents ont perdu leur espoir et leur dynamisme au contact d'une société dont les lois diffèrent à peine de celles de la nature sauvage. L'homme devient moral s'il conserve son choix d'être humain. Le navire abandonne-t-il sa course en traversant une tempête!

La troisième partie de ce programme voudrait sensibiliser l'élève à la nécessité de conserver son rêve à travers les épreuves de la vie quotidienne, une vie dont on ne voit pas toujours le centre de gravité, une vie en pièces détachées!

## Introduction

### Se situer au niveau social

#### Note pédagogique:

Le projet, ou le rêve global de l'être humain n'évolue pas en ligne droite de façon progressive, sans retour. La peur, les instincts, les intérêts extérieurs... percutent son rêve, en assombrissant le message. Les circonstances extérieures qui engendrent de telles émotions, occasionnent des contretemps, des retards, des arrêts temporaires ou définitifs à l'itinéraire, constituent ce que nous avons l'habitude d'appeler la condition humaine. Le rêve moteur, originellement exprimé comme un tout cohérent, le rêve promoteur de vie se retrouve très souvent comme un puzzle en pièces détachées. Les pièces sont isolées et ne semblent pas, à priori, avoir de sens.

Cependant derrière nos idées, nos mots, nos gestes, nos options diverses, se profile, comme en filigrane, un rêve unique. Nous aimerions en favoriser la découverte à travers des moments difficiles de l'existence.

La vie en pièces détachées

1. introduction

3e partie

section

1. EXPERIENCE	2. RECHERCHE	3. PROBLEMATIQUE	4. EVALUATION AU PLAN MORAL ET OPTION	5. ENGAGEMENT SOCIAL
<p>111. Etre capable de situer son profil d'engagement social</p>	<p>121. Distinguer entre la gauche et la droite</p> <p>122. Connaître les conséquences concrètes au niveau social et politique;</p>	<p>131. Comprendre que la vie offre une infinité de possibles et que le choix des possibles engendre une lutte infinie entre les personnes et sur le choix des objectifs et sur le choix des moyens;</p> <p>132. Discerner certaines attitudes possibles dans les conflits qui opposent des options individuelles;</p>	<p>141. Evaluer la qualité des valeurs morales impliquées dans les options (cf 132) possibles devant la vie;</p>	<p>151. Etre capable de reconnaître, en situation, sa position ou son option sociopolitique;</p> <p style="text-align: right;">22</p>

L'élève est invité à s'évaluer à l'aide des quelques grilles qui lui seront fournies. Comme nous l'avons souvent répété, il ne faut pas conférer à ce genre de grilles une valeur absolue. Elles sont proposées uniquement comme moyen d'évaluation.

Objectif 1.1.1 Etre capable de situer son profil d'engagement social.

Activité 1.1.1.1 "Mes profils"

1er temps: L'élève reçoit la grille d'analyse selon: Riesman - Reich - Manaranche - Guichard - (cf. p. 84)

2e temps: Le professeur explique le contenu de chacune des classifications;

3e temps: Avant d'appliquer ces grilles pour lui-même, l'élève exercera son discernement par l'analyse de quelques personnages célèbres: exemple: John Kennedy - Jean Drapeau - P. E. Trudeau - René Levesque ...

- I - Selon David Riesman: tendances causées par les phases démographiques.
- A - fort: "tradition-directed"
  - B - transitoire: "inner-directed"
  - C - faible: "other-directed"
- II - Selon Charles Reich: tendances causées par le progrès technique
- A - Esprit de pionnier (vaincre la matière) : CONSCIENCE I
  - B - Esprit d'organisation matérielle (sens des affaires): CONSCIENCE II
  - C - Esprit philosophique (expérimenter de nouveaux modes de vie)  
(CONSCIENCE III)
- III - Selon André Manaranche: tendances selon le type individuel  
(style d'homme)
- A - Le créateur: qui mène au bout les affaires qu'il entreprend ;
  - B - L'idéologue: qui relie tous les problèmes;
  - C - Le prophète: qui est le défenseur des opprimés;
  - D - Les autres: sans charisme.
- IV - Selon Jean Guichard: tendances selon l'opinion politique
- A - Les réactionnaires: qui va à contrecourant de l'évolution;
  - B - Les conservateurs: qui sont pour le statu quo;
  - C - Les réformistes centriste: réforment sans lutte, sans trouble  
et dans le respect de l'autorité;
  - D - Les réformistes de gauche: optent pour le changement à l'inté-  
rieur du cadre traditionnel;
  - E - Les révolutionnaires: veulent tout détruire et reprendre à zéro.

Pour simplifier la lecture des résultats, la cote finale de chacun des tests devrait être représentée par une lettre: exemple selon Riesman le personnage X se situe en A. Ainsi aurait-on comme formule finale: monsieur X est ADEC.

4e temps: Demander aux élèves de comparer leurs analyses de personnages célèbres;

5e temps: L'étudiant établit ensuite sa propre formule en appliquant le même processus.

6e temps: L'étudiant, après avoir complété les étapes précédentes, se regarde enfin sous un autre angle. Il passe le test du choc du futur et compare ensuite tous les résultats obtenus. Il peut s'il en a le goût rédiger brièvement les impressions qu'il ressent à la suite de ces analyses. (Test du choc du futur p.86 )

LE CHOC DU FUTUR

## QUESTIONNAIRE: "LE CHOC DU FUTUR"

En face de chaque ligne, vous indiquerez:

EP: Si vous êtes entièrement pour l'opinion énoncée.

P : Si vous êtes favorable à l'opinion énoncée.

N : Si vous êtes neutre en face de l'opinion énoncée.

C : Si vous êtes contre l'opinion énoncée.

EC: Si vous êtes entièrement contre l'opinion énoncée.

- ..... 1. Une femme devrait avoir la possibilité de se faire stériliser sans la permission de son mari. De plus il faut contrôler les naissances de façon plus positive tant au Canada qu'ailleurs.
- ..... 2. Toutes les informations relatives au contrôle des naissances devraient être fournies à toute jeune fille de 14 ans et plus sur simple demande. Si l'on a la possibilité d'avoir des enfants on a le droit de savoir comment ne pas en avoir.
- ..... 3. L'avortement devrait être permis à toute femme saine d'esprit, sur sa demande.
- ..... 4. La maturité intellectuelle se développe tellement que l'homme sera de plus en plus en mesure de choisir: donc l'usage de la drogue devrait être légalisé.
- ..... 5. L'individu moyen a de l'ambition et recherche les responsabilités, c'est pourquoi, il n'a pas besoin d'être dirigé et contrôlé.
- ..... 6. On devrait élever un enfant dans plusieurs systèmes de croyance (religions). Une fois informé c'est au jeune adulte de choisir le système qu'il préfère.
- ..... 7. Aucune personne ni groupe n'a le droit d'imposer sa façon de voir à une autre personne ou d'autres groupes. (ex.: Establishment v/s masse, missionnaire v/s hérétique, etc.)
- ..... 8. Il est nécessaire d'empêcher strictement toute fabrication d'un produit polluant quels que soient les impacts économiques immédiats.
- ..... 9. Le perfectionnement de la technologie permettra à chacun de vivre dans un monde meilleur où il sera à l'abri des préoccupations matérielles. La semaine de trois jours de travail sera un bienfait pour notre civilisation.

- ..... 10. Les pratiques actuelles de l'emploi font montre de discrimination vis-à-vis de la femme. On ne devrait pas faire mention du sexe dans les offres d'emploi: à travail égal, salaire égal, quel que soit le sexe.
- ..... 11. La femme devrait être beaucoup plus représentée dans les gouvernements. Le fait d'avoir des enfants ne devrait pas empêcher les femmes d'exercer certaines carrières.
- ..... 12. Les moyens de communication et d'information devraient être contrôlés par des comités de citoyens où sont représentées toutes les couches de la population.
- ..... 13. L'homme doit être libre de choisir sa façon de vivre, les mariages entre personnes du même sexe et entre plusieurs personnes devraient être aussi normaux ou légaux qu'entre personnes de sexe opposé.
- ..... 14. On devrait supprimer les institutions de charité. C'est à la société entière et non pas à quelques volontaires qu'appartient le devoir de venir en aide aux défavorisés de toute nature. C'est un droit que possède chaque homme d'être pourvu des ressources suffisantes pour vivre décemment.
- ..... 15. On devrait supprimer les notes et les diplômes. L'école ou l'université devrait uniquement être un service aux étudiants qui veulent apprendre et non un lieu où l'on fait sanctionner un savoir.
- ..... 16. La peine de mort devrait être abolie pour tous les cas et dans tous les pays.
- ..... 17. Chaque individu devrait disposer d'un salaire minimum quels que soient son origine, sexe, âge ou occupation (même s'il décide de ne rien faire). Ce salaire serait versé sous forme de taxes négatives à partir des taxes positives.
- ..... 18. On devrait changer totalement le système éducationnel au niveau primaire et permettre à l'enfant d'apprendre à se servir de ses cinq sens avant de lui enseigner à lire ou à écrire.
- ..... 19. Les "professeurs" des niveaux primaires devraient être des spécialistes du développement humain et non pas des instituteurs. Leur salaire serait donc supérieur à celui des professeurs du secondaire.
- ..... 20. Les savants du monde entier devraient être consultés par les dirigeants politiques au sujet des responsabilités éthiques, morales et sociales qu'entraîne l'utilisation de leurs découvertes.

La dimension rechercheNote pédagogique:

L'élève doit pouvoir reconnaître le sens des principaux mouvements sociaux. Il ne s'agit pas de poursuivre comme objectif une connaissance détaillée de partis politiques mais d'aider l'élève à voir où ils se situent par rapport à une évolution sociale plus large.

- Objectifs 1.2.1 Distinguer entre la gauche et la droite
- 1.2.2 Connaître les conséquences concrètes de la gauche et de la droite au niveau social et politique.

- Activité 1.2.1.1 Exposé du professeur

Voici les grandes lignes du contenu de ce cours:

- . Indiquer aux élèves les principes qui amènent des mouvements de gauche et de droite;
- . Montrer les appuis populaires de la gauche et de la droite: par exemple: quel genre de personnes adhère à la gauche ou à la droite;
- . Montrer comment l'extrême gauche et l'extrême droite se rejoignent;
- . Faire voir que la droite veut conserver ce qui est acquis tandis que la gauche désire aller de l'avant...
- . . . .

La dimension problématique et option personnelle

Objectif 1.3.1 Comprendre que la vie offre une infinité de possibles et que le choix des possibles engendre une lutte infinie entre les personnes et sur le choix des objectifs et sur le choix des moyens;

Activité 1.3.1.1 Exposé du professeur

Voici quelques éléments de contenu:

- . Faire prendre conscience qu'un même problème peut recevoir diverses solutions selon les goûts, les circonstances;
- . Il est très important de faire ressortir qu'il y a des solutions meilleures ou pires que d'autres mais qu'il n'y a pas de solution totalement bonne ou totalement mauvaise "à priori".

Suggestions de lecture:

- . Pour la première partie "les possibles", conférer le livre de Jean Ledu, "Jusqu'où iront-ils?"

Objectif 1.3.2 Discerner certaines attitudes possibles dans les conflits qui opposent des options individuelles.

Activité 1.3.2.1 - Exposé du professeur -

Voici quelques éléments de contenu de ce cours :

- . L'élève doit comprendre que la vie en général et la vie humaine en particulier est le théâtre d'oppositions constantes. Tout se passe comme s'il y avait des forces antagonistes. L'élève doit comprendre que cette situation est normale même s'il est parfois difficile à accepter.
- . Devant ces difficultés il y a des options qu'on peut choisir. Voici quelques exemples de ces options :
  - . je cherche uniquement mon intérêt personnel;
  - . je participe au projet collectif en oubliant mes besoins personnels;
  - . je cherche un équilibre entre individu et collectivité;
  - . j'accepte d'être tolérant;
  - . ...

Il y aurait sûrement beaucoup d'autres attitudes à signaler, l'essentiel étant de permettre aux élèves de discerner et de choisir les attitudes qu'ils conserveront dans les conflits inhérents à la vie. Le choix de nos attitudes fondamentales est un refus ou une acceptation de leur rêve profond.

- . Faire ressortir enfin ce qui peut nuire à ce choix des attitudes désirées.

La dimension évaluation au plan moral

Objectif 1.4.1 Evaluer la qualité des valeurs morales impliquées dans les options possibles devant la vie;

Activité 1.4.1.1 - Evaluation au plan moral -

Nous suggérons ici d'énumérer les différentes options possibles et de les évaluer à l'aide de la grille d'évaluation au plan moral décrite dans la première partie du programme (page 29)

-----

La dimension engagement social

Objectif 1.5.1 Etre capable de reconnaître, en situation, sa position ou son option socio-politique;

Activité 1.5.1.1 "Le parlement"

Sujet suggéré: discussion autour d'une controverse soulevée par le test "choc du futur"

1er temps: Disposer la classe en trois groupes: ceux qui sont favorables d'un côté, ceux qui sont contre de l'autre, ceux qui sont neutres au centre;

2e temps: Engager le débat en ayant pris soin de nommer un bon animateur. Ceux qui sont neutres n'ont pas le droit de parole;

3e temps: Après le débat, demander aux élèves de réévaluer leur position dans le test "choc du futur". Les résultats diffèrent-ils ou non?

Les pièces détachéesNote pédagogique:

Il ne nous a pas été possible de développer également tous les sujets de cette section. Nous avons émis l'hypothèse que connaissant la méthodologie, il serait possible à un professeur de compléter les objectifs manquants et d'imaginer les activités pédagogiques pertinentes.

Deux sujets particuliers ont été développés: autorité et jeunes et vieux. Ils seront présentés à l'endroit qui leur revient dans la classification globale des sujets. Les autres sujets seront développés plus tard. Trois grands thèmes ont servi de fondement à cette classification: a) la vie, b) les libertés fondamentales, c) le socio-politique. Voici la liste des sujets d'étude.

A. VIE

- |        |                                      |
|--------|--------------------------------------|
| 2.00   | Fécondité et dénatalité              |
| 3.00   | Contrôle des naissances              |
| 4.00   | Stérélisation et sélection du sperme |
| 5.00   | Manipulation génétique               |
| 6.00   | Maladie et santé                     |
| ■ 7.00 | Jeunes et vieux                      |
| 8.00   | Vie urbaine et environnement         |
| 9.00   | Guerre et paix                       |

B. LES LIBERTES FONDAMENTALES. religieuses

- 10.00 pluralisme et monolithisme
- 11.00 confessionnalité et dissidence

. d'association

- 12.00 mariage et divorce
- 13.00 vie conjugale à formes multiples
- 14.00 syndicalisme et liberté d'association
- \* 15.00 choix d'un modèle d'expression de la sexualité

. personnelle-collective

- 16.00 bien commun et bien privé
- 17.00 dossier personnel informatisé et intimité

. d'expression

- \* 18.00 manipulation publicitaire
- 19.00 censure

C. LE SOCIO-POLITIQUE

- 20.00 justice et système économique
- 21.00 démocratie et systèmes politiques
- 22.00 ordre et révolution
- 23.00 autorité: pouvoir et service
- 24.00 progrès technique et progrès social
- \* 25.00 sécurité sociale et système carcéral
- 26.00 productivité et créativité (travail)
- 27.00 la femme et la société

\* L'astérisque indique que quelques objectifs ont été formulés pour le sujet.

- le petit carré indique que les objectifs et les activités pédagogiques ont été précisés.

NOTE: il y a encore une bonne quantité de travail à fournir pour compléter le programme. Un retour sur l'expérimentation permettra un choix plus judicieux de l'orientation de cette étude.

---

Jeunes et vieux

(7.00)

NOTE PEDAGOGIQUE:

Nous avons voulu sensibiliser les élèves à une réalité inéluctable: le vieillissement. A seize ans on ne pense habituellement pas à ce genre de chose. La vie est devant soi, et l'élève ne connaît pas encore l'économie de ses ressources. Au décollage la force est à la puissance maximum. Toutefois, un aperçu de la fin aide à mieux orienter le voyage. Développer un intérêt pour le vieillard favorisera, croyons-nous, une conscience meilleure de l'importance et du réalisme de son rêve. Ce sujet a également une valeur particulière ici au Québec étant donné le vieillissement global de la population. Devant cet état de fait l'élève devrait comprendre l'importance de sa responsabilité.

LA VIE EN PIÈCES DETACHÉES

7. Jeunes et vieux

3e partie

section

A. Expérience personnelle	B. Recherche	C. Problématique et option possible	D. Evaluation au plan moral	E. Engagement social
<p><u>Jeunes et vieux</u></p> <p>711. Prendre conscience de l'existence des personnes âgées;</p>	<p>721. Connaître le phénomène global du vieillissement;</p>	<p>731. Découvrir les contradictions entre les politiques sociales concernant la vieillesse et les besoins des individus;</p>	<p>741. Etre capable de qualifier au plan moral mes attitudes et celles de mon milieu à l'endroit des personnes âgées;</p>	<p>751. Etre capable de poser un geste (individuellement ou collectivement) cohérent avec mes jugements moraux.</p>
<p>712. Reconnaître mes réactions (perceptions, émotions, attitudes, comportements...) par rapport aux personnes plus âgées que moi-même;</p>	<p>722. Reconnaître le milieu de vie, sous l'aspect social et économique des personnes âgées;</p> <p>723. Comparer la place accordée aux personnes âgées dans les cultures (sociétés primitives, société québécoise traditionnelle, société nord-américaine...);</p>	<p>732. Etre capable de formuler quelques principes pouvant servir à solutionner les contradictions de l'objectif 731;</p>	<p>742. Etre capable de situer la réalité du vieillissement par rapport à mon rêve global;</p>	<p>95</p>
<p>713. Reconnaître les réactions (émotions, attitudes, comportements...) des gens de ton milieu (famille, quartiers) à l'égard des personnes âgées;</p>	<p>724. Découvrir les éléments nécessaires à une bonne retraite.</p>			
<p>714. Confronter mes réactions par rapport aux personnes âgées avec les réactions des personnes de mon milieu.</p>				

Objectif 7.1.1 Prendre conscience de l'existence de personnes âgées;

Activité 7.1.1.1 "Mes chers vieux"

1er temps: L'essentiel de cette activité consiste à demander aux élèves de questionner leur propre expérience pour connaître la présence effective des vieillards autour d'eux.

Voici quelques questions possibles:

1. Qui sont les personnes âgées pour toi?
2. Où vivent les personnes âgées?
3. Comment vivent les personnes âgées que je connais?

- . conditions de logement
- . conditions alimentaires
- . ...

2e temps: Mise en commun de toutes les données recueillies individuellement. Il serait très intéressant de demander aux élèves de dresser un schéma de la condition générale des vieillards:

- . zone d'habitation
- . problèmes de logement
- . problèmes de santé
- . ...

3e temps: Echange sur les résultats

Objectif 7.1.2 Reconnaître mes réactions (émotions, perceptions, attitudes, comportements...) par rapport aux personnes plus âgées que soi;

Activité 7.1.2.1 "Mes réactions en face de personnes âgées"

Plusieurs activités d'amorce sont possibles pour recueillir ses réactions. En voici quelques-unes:

1. Imiter une personne âgée et lui demander de témoigner de son expérience. Demander ensuite à chacun de décrire les impressions qu'il a ressenties à la suite de ce témoignage.
2. A partir de photos de vieillards, de chansons... demander à chacun de décrire l'impression qu'il ressent; chanson: Les vieux de Jacques Brel;
3. Demander aux élèves de dire comment ils se sentent en présence des personnes âgées qu'ils fréquentent dans leur vie quotidienne;
4. Demander à chacun de décrire l'expérience qui l'a le plus marqué au contact d'une personne âgée.

Activité 7.1.2.2

"Jeu de rôle"

Cette activité pourrait développer l'empathie des élèves à l'égard des personnes âgées.

Choix d'une situation:

ler temps:

Voici la suggestion de quelques situations susceptibles d'être jouées par les élèves:

- . Un jeune garçon, seul à la maison, reçoit un appel téléphonique de son grand-père. Imaginer la conversation;

. Une adolescente part "magasiner" avec sa grand-mère.  
Les deux personnes sont sollicitées par des choses différentes. Imaginer le dialogue exprimant les réactions de ces deux personnes.

. A l'occasion d'une noce, vous vous trouvez placé à côté de personnes âgées à qui vous devez tenir une conversation. De quoi parlerez-vous?

. . . .

2e temps: Caractériser les personnages et préciser les grandes lignes du dialogue. Ce travail peut être fait en petites équipes.

3e temps: Chaque équipe joue sa séquence devant toute la classe.

4e temps: Retour sur le jeu de rôle.  
Le professeur peut faire ressortir les constantes qu'il a observées en assistant à la présentation des saynètes.  
Les élèves peuvent également exprimer comment ils se sont sentis pendant le jeu de rôle.

#### Activité 7.1.2.3

#### "Projection"

Demander aux élèves de décrire le vieillard qu'il sera en prolongeant les coordonnées de sa vie actuelle. Sera-t-il un vieillard comme il aimerait devenir?

## Activité 7.1.2.4

"Mon baromètre"

Note pédagogique: Cette activité est personnelle.

L'élève exprime les caractéristiques de son attitude générale par rapport aux personnes âgées.

LE BAROMETRE

	tolérance ou refus	affection - agressivité	compagnie-fuite	les aide-leur nuit	utilité-inutilité	les écoute- ne les écoute pas	fait confiance- méfiance	etc. ...
++								
+								
0								
-								
--								

Objectif 7.1.3 Reconnaître les réactions (émotions, attitudes, comportements...) des gens de ton milieu (famille, quartiers...) à l'égard des personnes âgées;

Activité 7.1.3.1 Demander à chaque élève de décrire les réactions des personnes de son milieu par rapport aux personnes âgées: exemple: dans le métro, à la gare d'autobus, à l'église, au marché, sur la rue...

Objectif 7.1.4 Confronter mes réactions par rapport aux personnes âgées avec les réactions des personnes de mon milieu;

Activité 7.1.4.1 Organiser une plénière afin de pouvoir confronter toutes les observations des activités précédentes. Dégager les traits essentiels de ces observations.

La dimension recherche

Note pédagogique: Après une première identification d'un vécu personnel ou du vécu de son milieu, il est important d'élargir son champ de vision. Une étude du phénomène vieillissement, une étude du rôle social des personnes âgées... sont de nature à aider à une meilleure prise de conscience de la réalité humaine. Il ne faudrait toutefois pas convertir le cours de morale en un cours de biologie ou de sociologie. Ces éléments doivent soutenir la réflexion de l'élève sur une réalité humaine fondamentale.

Objectif 7.2.1. Connaître le phénomène global du vieillissement;

Activité 7.2.1.1 "Recherches"

1er temps: Demander aux élèves de préciser les critères personnels leur permettant d'identifier le phénomène vieillissement;

2e temps: Effectuer une recherche en bibliothèque (ou apporter quelques livres de la bibliothèque en classe) pour connaître les dimensions biologique, psychologique, sociologique du vieillissement. Dégager l'interaction entre ces trois dimensions. Répartir le travail équitablement;

3e temps: Organiser un échange (style conférence par exemple) afin de faire circuler l'information.

Activité 7.2.1.2 "Exposé par le professeur"  
(variable de 7.2.1.1)

. Le professeur pourrait donner quelques cours sur la matière. Pour trouver des documents pertinents, s'adresser au département de gérontologie des universités, au ministère des Affaires sociales...

Objectif 7.2.2 Reconnaître le milieu de vie, sous l'aspect social et économique, des personnes âgées.

Activité 7.2.2.1 "Enquête"

1er temps: Séparer la classe en équipe de 5 ou 6 personnes et préparer le questionnaire d'une enquête qui pourrait être effectuée en dehors des heures de classes. Fournir un plan de rédaction des questions afin de pouvoir compiler rapidement les résultats.

2e temps: Effectuer l'enquête en recueillant les données fournies par l'échantillonnage le plus large possible.

Voici les sujets d'enquête:

Equipe A : les personnes âgées et le transport en commun;

Equipe B : les besoins des personnes âgées;

Equipe C : Les revenus des personnes âgées;

Equipe D : Le logement des personnes âgées;

Equipe E : La vie culturelle - les loisirs des personnes âgées;

Equipe F : Les organismes au service des personnes âgées.

Activité 7.2.2.2

**"Mise en commun"**

Organiser une plénière afin de transmettre le résultat de toutes les enquêtes. Il serait bon que chaque élève reçoive une copie écrite du résultat de toutes les enquêtes.

Objectif 7.2.3

Comparer la place accordée aux personnes âgées dans les cultures (sociétés primitives, société québécoise traditionnelle, société nord-américaine...)

Activité 7.2.3.1

**"Exposé du professeur"**

Présentation aux élèves de quelques exemples de structures sociales et faire ressortir la place dans la hiérarchie sociale et le rôle joué par les personnes âgées.

Objectif 7.2.4

Découvrir les éléments constitutifs d'une bonne retraite;

Activité 7.2.4.1.

**"Simulation"**

**Situation :** Vous devenez responsable de former un département ayant pour fonction de préparer un programme destiné à faciliter la retraite de personnes quittant le monde du travail.

**NOTE:** diviser la classe en quelques équipes et demander à chaque équipe de faire le même travail.

**1er temps :** Composer l'organigramme de ce département;  
 . définir les fonctions des différents services: publicité, accueil, cours, consultation...

**2e temps :** Préciser les critères d'éligibilité du personnel pour chacun des services du département; définir le nombre de postes...

- 3e temps: Rédiger l'annuaire des cours devant être offerts aux étudiants âgés;
- 4e temps: Comparer le produit des équipes;
- 5e temps: Si la chose est possible, demander l'avis de quelques personnes âgées sur ces travaux et discuter en plénière.

---

La dimension problématique et option possible

Note pédagogique: L'intérêt majeur de cette dimension est de tirer au clair les contradictions, les incohérences d'une société dans sa manière de traiter ses vieillards. Ceux qui ont construit le pays sont soudainement mis en oubli. Permettre à l'élève d'entrevoir des attitudes, des comportements lui aidant à solutionner ces problèmes. Les deux prochains objectifs seront développés dans une seule activité.

Objectifs 7.3.1 Découvrir les contradictions entre les politiques sociales concernant la vieillesse et les besoins des individus;

7.3.2 Etre capable de formuler quelques principes pouvant servir à solutionner les contradictions de l'objectif 7.3.1.

Activité 7.3.1.1 Les états généraux de la vieillesse

Diviser la classe en trois parties:

A. Table de l'offre

mandat: faire état des politiques actuelles au sujet des personnes du 3e âge. Préparer une conférence de presse.

B. Table de la demande

mandat: faire état des besoins, des doléances, exprimés par les personnes âgées. Préparer un article de journal.

C. Table des négociations

mandat: énoncer des propositions plus adéquates pour réajuster l'offre et la demande.  
S'assurer de l'accord des autres tables.

Note pédagogique: Bien marquer les temps de recherche, les temps d'échange, les temps de la négociation.

---

La dimension évaluation au plan moral

Note pédagogique: Il s'agit de favoriser une évaluation, au plan moral, de ses attitudes, des attitudes de son milieu, à l'endroit des personnes âgées. Nous proposerons une grille sachant qu'elle n'est qu'un instrument parmi d'autres. L'important est de se questionner à l'aide des valeurs morales.

Objectif 7.4.1 Etre capable de qualifier au plan moral mes attitudes, (celles de mon milieu) à l'endroit des personnes âgées.

Activité 7.4.1.1

Grille d'évaluation

La première partie est personnelle.

1er temps: Ecrire les réactions, les comportements..., que l'élève considère comme étant les plus représentatifs de son attitude à l'égard des personnes âgées.

2e temps: Evaluer chacun de ces faits à l'aide de la grille suivante. Répéter autant de fois que nécessaire.

DESCRIPTION DE LA SITUATION	VALEURS PREMIERES	EVALUATION	
		négatif	positif
	. VIE		
	. AMOUR		
	. ACTION		
	. VERITE		
	. JUSTICE		
	. BONHEUR		

3e temps: Essai de généralisation de l'évaluation. Voici le processus que nous vous suggérons pour une évaluation plus globale. Cette manière de procéder est limitée et il ne faut pas lui conférer une valeur absolue.

- A. Faire six grilles comme celle qui est proposée plus bas.  
Chacune des grilles correspond à une des six (6) valeurs.

5									
4									
3									
2									
1									
1		1	2	3	4	5	6	7	8...
2									
- 3									
4									
5									

- B. Chacun des faits a été évalué en fonction des 6 valeurs.  
Il s'agit ici de transcrire les pondérations, par exemple pour la valeur vie, de tous les faits relevés dans le premier temps de l'activité. Chacun des tableaux représentera une même valeur pour tous les faits. Les faits doivent être regardés en fonction de toutes les valeurs.

4e temps: Deuxième partie: répéter la même démarche au sujet des attitudes du milieu;

5e temps: Echange critique entre le professeur et les élèves à propos de tous ces tableaux. Sont-ils ou non significatifs?

Objectif 7.4.2            Etre capable de situer la réalité du vieillissement par rapport à mon rêve global;

Activité 7.4.2.1.            "Une page de mon journal"

Situation:            Je rencontre un vieillard qui me dit: "mon jeune, la vie t'apprendra à perdre tes illusions, mais profite de ta jeunesse".

Note:            une autre situation, ou une phrase quelconque pourrait servir de point de départ...

Mon journal:        décrire la réaction que j'aurais. Comment ai-je besoin de réaffirmer mon rêve...

---

La dimension engagement

Note pédagogique: si les conditions matérielles sont favorables, il serait souhaitable de sceller cette étude sur les personnes âgées par un engagement social tangible.

Objectif 7.5.1.    Etre capable de poser un geste (individuellement ou collectivement) cohérent avec mes jugements moraux;

Activité 7.5.1.1        Suggestions possibles

Voici quelques activités susceptibles de sensibiliser encore davantage les élèves à ce sujet:

- A. rencontre d'un organisme de soutien à la vieillesse;
- B. visite d'un hôpital pour vieillards;
- C. lettre dans un journal local pour défendre les droits des personnes âgées.

## 15. Modèle d'expression sexuelle

Note pédagogique:

Ce sujet particulier est assez délicat. La méthodologie morale doit être appliquée avec discernement. Il est bien évident qu'on ne peut faire appel directement à l'expérience de l'élève. Nous devons protéger la vie intime des élèves et ne pas prendre prétexte du cours de formation morale pour arracher des confessions qui n'avantageront personne. L'important ici est de clarifier certaines notions et d'élargir le sens de sa responsabilité personnelle. Nous ne présenterons que quelques objectifs étant donné que la séquence n'a pas été achevée. (cf. p. 109 )

LA VIE EN PIÈCES DETACHÉES

15. modèle d'expression sexuelle

3e partie

section

A. Expérience personnelle	B. Recherche	C. Problématique et option possible	D. Evaluation au plan moral	E. Engagement social
<p>Note: objectif personnel</p> <p>15.11 reconnaître mes réactions face à toutes les sollicitations sexuelles de mon milieu</p>	<p>15.21 Clarifier, sexe, sexualité, généralité, homosexualité, amour, affection, érotisme...</p> <p>15.22 Connaître les symboles et modes d'expression de la vie sexuelle dans notre société;</p> <p>15.23 Connaître les modes d'expression de la vie sexuelle dans quelques cultures;</p> <p>15.24 Découvrir comment la publicité utilise la sexualité pour promouvoir la vente de produit;</p> <p>15.25 Connaître l'approche religieuse de la sexualité;</p> <p>15.26 Découvrir l'immortance de la conscience et du respect des personnes dans la sexualité;</p>	<p>15.31 Etre capable de dégager les conséquences d'une sexualité réprimée et les conséquences d'une sexualité déchaînée;</p> <p>15.32 Préciser les options que la sexualité peut entraîner dans la vie de quelqu'un;</p>	<p>15.41 Dégager les valeurs morales présentes dans la sexualité;</p> <p>15.42 A l'aide des valeurs morales, élaborer un jugement moral sur des sujets actuels en matière sexuelle;</p>	<p>109</p>

## 18. Manipulation publicitaire

Note pédagogique:

L'élève doit développer un regard lucide sur toutes les formes d'influences qui s'exercent sur lui. Il est malheureusement victime des modes, de son désir de paraître comme les autres. Tout en affirmant violemment parfois sa liberté, l'élève trahit souvent un conformisme étonnant. En étudiant de plus près les mécanismes de la manipulation publicitaire, nous pensons favoriser le développement de l'autonomie authentique de l'élève.

Nous avons précisé quelques objectifs seulement.

(cf. p. 111 )

LA VIE EN PIÈCES DETACHÉES

18. Manipulation publicitaire

3e partie

section

A. Expérience personnelle	B. Recherche	C. Problématique et option possible	D. Evaluation au plan moral	E. Engagement social
18.11 Identifier des situations où j'ai l'impression d'avoir été manipulé;	18.21 Définir la manipulation; 18.22 Démontrer le mécanisme de la manipulation publicitaire;	18.31 Comparer les conséquences sociales d'une information objective et d'une information traitée;	18.41 Interroger la manipulation de l'information à la lumière des valeurs morales;	
18.12 Exprimer sa réaction dans des situations où il y a manipulation;	18.23 Découvrir les objectifs de la publicité;	18.32 Discuter des conséquences possibles de la concentration de l'information sous l'autorité d'un grand propriétaire, ou de l'état;	18.42 Clarifier l'obligation morale de respecter la liberté d'expression;	III
18.13 Reconnaître les occasions où soi-même on a manipulé d'autres personnes;	18.24 Examiner des cas de manipulations publicitaires; 18.25 Connaître les caractéristiques d'une information objective;	18.33 Préciser les limites de la liberté d'expression;		
18.26 Distinguer entre: influence, manipulation, éducation;				

## 23. L'autorité: pouvoir et service

Note pédagogique:

Ce thème, l'autorité, peut donner une impression défavorable. A première vue, l'autorité est quelque chose de dépassé, une pièce de notre folklore quoi! Pourtant l'autorité demeure présente à tous les moments de la vie quotidienne. D'autre part, si on se réfère aux stades du jugement moral de Kohlberg, l'élève, à la fin du secondaire, devrait normalement se situer au stade quatre (4), c'est-à-dire à un niveau où l'autorité, la loi, l'ordre sont très importants. Il nous est apparu essentiel de développer une juste perception de cette question. Toutefois, il ne faudrait pas prendre prétexte de ce sujet pour asseoir une autorité inflexible. L'école doit elle-même faire un examen de conscience si elle désire vraiment faire oeuvre d'éducation.

(pour les objectifs cf. p. 113 )

A. Expérience personnelle	B. Recherche	C. Problématique et option possible	D. Evaluation au plan moral	E. Engagement social
<p>Autorité: pouvoir ou service</p> <p>23.11 Répertoire des lieux et les occasions où l'autorité s'exerce sur lui et où il exerce l'autorité sur les autres;</p> <p>23.12 Exprimer mes réactions par rapport aux personnes qui exercent l'autorité sur moi;</p>	<p>23.21 Connaître les fondements de l'autorité;</p> <p>23.22 Décrire les formes d'autorité selon les types de regroupement: armée, Eglise, école, famille, équipage, industrie;</p> <p>23.23 Décrire les modes de participation selon les diverses formes de l'autorité;</p>	<p>23.31 Distinguer entre une obéissance confiante, une obéissance éclairée, une obéissance servile;</p> <p>23.32 Distinguer entre une désobéissance rebelle, et une désobéissance éclairée;</p> <p>23.33 Examiner la coexistence de l'autorité et de la liberté;</p>	<p>23.41 Etre capable d'évaluer au plan moral mes attitudes et celles du milieu vis-à-vis l'autorité;</p> <p>23.42 Etre capable de discuter et de juger au plan moral de situations opposant des intérêts individuels à des intérêts collectifs;</p>	<p>23.51 Présenter aux personnes concertées le résumé des réactions colligées dans l'activité 23.111</p> <p>23.52 S'engager dans une expérience de gestion si la chose peut être possible.</p>
<p>23.13 A l'intérieur d'un groupe dans lequel je suis, être capable de comparer mes réactions avec celles des autres au sujet de l'autorité;</p>	<p>23.24 Distinguer entre autorité administrative et autorité morale;</p> <p>23.25 Connaître les principaux symboles de l'autorité et leur signification psychosociologique;</p> <p>23.26 Connaître les exigences et les conséquences de l'exercice de l'autorité;</p>	<p>23.34 Etre capable de formuler des propositions permettant de définir une autorité vraie, c'est-à-dire une autorité à la fois pouvoir et service;</p>		

Objectif 23.11 Répertorier les lieux et les occasions où l'autorité s'exerce sur lui et où il exerce l'autorité sur les autres;

Objectif 23.12 Exprimer mes réactions par rapport aux personnes qui exercent l'autorité sur moi;

Activité 23.111 "ma fiche autorité"

Note pédagogique: l'activité suivante couvre les deux objectifs:

Remplir les tableaux suivants:

A. j'exerce l'autorité sur:

Personnes	Lieux	comment je pense qu'il réagit?

B. je suis soumis à l'autorité de:

Personnes	Lieux	Mes réactions

Objectif 23.13 A l'intérieur d'un groupe dans lequel je suis, être capable de comparer mes réactions avec celles des autres au sujet de l'autorité;

Activité 23.131 "Echange en équipe"

Les élèves peuvent être invités à échanger les réactions qu'ils ont décrites dans les tableaux de l'objectif précédent.

---

La dimension recherche

Note pédagogique:

Il serait souhaitable que l'élève puisse reconnaître plus en profondeur le rôle de l'autorité. Dans la dimension recherche le programme de formation morale devrait pouvoir fournir quelques éléments pour élargir le point de vue de l'élève.

Objectif 23.21 Connaître les fondements de l'autorité.

Activité 23.211 "Exposé du professeur"

Note pédagogique:

Il est assez probable que les élèves trouveront difficilement par eux-mêmes ce qui fonde l'autorité. Il est assez probable que l'autorité leur paraisse imposée de l'extérieur. C'est pourquoi un exposé du professeur devient nécessaire.

ELEMENTS DE CONTENU :

- . L'homme est un être social;
- . Une société humaine doit vivre dans une certaine forme d'unité;
- . L'autorité est un moyen d'assurer l'harmonie de la vie sociale.\*

\* Il pourrait être très utile de connaître quelques formes de la vie sociale des animaux et vérifier le rôle des chefs de bande: ex.: les babouins, les loups...

## Bibliographie:

- . Rousseau, Le contrat social
- . ...

Activité 23.212

## "Jeu de groupe"

Il serait sans doute très profitable de sélectionner un jeu de groupe permettant de dégager le rôle évident de l'autorité. (cf. les documents de I.F.G. Provas.)

Objectif 23.22

Décrire les formes d'autorité selon les types de regroupement: armée, Eglise, école, famille, équipage, industrie, groupe d'amis, syndicat;

Activité 23.221

## "Graphique de l'autorité"

- A. Dresser le graphique de différents genres d'autorité à l'aide de la grille suivante:

L'AUTORITE DANS	PARAMETRES	0 →	QUANTIFICATION → 5				
- EXEMPLE	sécurité						
	efficacité						
	participation						
	responsabilité						
	satisfaction						
			1	2	3	4	5

Explication:

dans une relation d'autorité il y a le point de vue du supérieur et le point de vue de l'inférieur. Demander aux élèves de tracer deux lignes sur le graphique en reliant les points représentant l'évaluation de chacun des paramètres: la première ligne (en rouge) est le point de vue du supérieur; la seconde (en bleu) est le point de vue de l'inférieur.

Remplir un graphique pour chacune des formes d'autorité précisées par l'objectif.

## B. Evaluation critique des résultats.

Il serait très intéressant de demander aux élèves d'écrire leurs observations après avoir rempli les graphiques. Un deuxième temps de cette évaluation critique pourrait consister à demander aux élèves de comparer leurs perceptions de l'autorité.

Activité 23.222

## 'Travail de recherche'

Un complément pourrait s'ajouter à l'activité précédente. Une recherche en bibliothèque portant sur diverses formes d'autorité dans l'histoire aidera les étudiants à se former un point de référence, pour apprécier l'autorité dans notre société.

Objectif 23.23 Décrire les modes de participation selon les diverses formes d'autorité;

Objectif 23.24 Distinguer entre autorité administrative et autorité morale;

Activité commune: 23.231                    'Exposé du professeur'  
23.241

ELEMENTS DE CONTENU:

• Faire ressortir les rôles des membres dans une société démocratique, dans une tribu, dans une monarchie, dans une société totalitaire.

• Découvrir les éléments qui font une autorité morale; le rôle de l'autorité administrative; les limites des deux types d'autorité...

Objectif 23.25 Connaître les principaux symboles de l'autorité et leur signification psychologique;

Activité 23.251 Travail de recherche en équipe

1er temps:

chaque équipe entreprend la recherche d'un aspect de la symbolisation de l'autorité.

exemples:	langage	comportement (du supérieur et des inférieurs)
	vêtement	
	titre	musique
	armoiries	art
	insigne	
	résidence	
	meublier	

Essayer de trouver des illustrations pour bien visualiser les objets.

2e temps: Organiser si cela est possible une exposition.  
 Cette exposition aurait l'avantage de permettre à chaque élève de voir un ensemble d'éléments extérieurs se rapportant à l'autorité;

3e temps: Favoriser un temps de réflexion pour découvrir le pourquoi de tous ces symboles: la réflexion des élèves pourrait s'alimenter de la théorie de l'extimité. L'être humain n'a pas seulement une intimité, mais sa personnalité occupe un espace physique identifiable par des signes comme nous venons de voir. L'intimité se reflète à l'extérieur (extimité) et se "matérialise" pour ainsi dire dans des objets. Ex.: le chef d'entreprise possède son bureau séparé des ouvriers; le ministre est précédé d'un émissaire; l'entrée du roi se fait au son de la trompette...

Il serait probablement très intéressant d'inviter les élèves à mettre en relation intimité et extimité.

Objectif 23.26 Connaître les exigences et les conséquences de l'exercice de l'autorité.

Activité 23.261 "Les olympiques de l'autorité"

Note pédagogique:

L'exposé préparé pour les objectifs 23.231 et 23.241 pourrait comprendre les éléments de cet objectif. Il est important d'attacher une certaine importance au contenu de cet objectif étant donné l'intransigeance habituelle des élèves envers l'autorité.

1er temps: diviser la classe en équipes de cinq à six personnes;

2e temps: chaque équipe choisit une responsabilité particulière et décrit la "performance" (les qualités morales...) attendue de la personne qui devrait occuper le poste;

3e temps: l'équipe décrit ce que la personne doit accepter pour être capable d'exercer l'autorité (le prix de l'autorité);

4e temps: l'équipe analyse enfin le type de reconnaissance qu'on devrait porter à cette personne.

---

La dimension problématiqueNote pédagogique:

Dans la dimension problématique l'élève devrait voir plus clairement les rapports entre la nécessité et le pouvoir de l'autorité et les limites de l'autorité. Les objectifs qui suivent ont pour but de clarifier quelques distinctions essentielles.

- Objectif 23.31 Distinguer entre une obéissance confiante, une obéissance éclairée, une obéissance servile.
- Objectif 23.32 Distinguer entre une désobéissance rebelle et une désobéissance éclairée.
- Activité 23.311 "Etude de cas"  
23.321

Note pédagogique:

Une étude de cas a l'avantage de sensibiliser l'élève à quelque chose de plus concret. L'analyse de plusieurs situations devrait aider à ramasser les éléments essentiels des distinctions formulées dans les deux objectifs.

1er temps:

Présentation de cas:

- . Pierre a quatre ans. Son père lui interdit de jouer dans la rue. Pierre obéit en maugréant.
- . Stéphane est soldat. Un officier le surprend à taquiner un compagnon dans un endroit où le calme est de rigueur. Stéphane reçoit l'ordre de demeurer deux heures debout sans bouger. Il refuse.

- . Un navire va bientôt couler. Le capitaine décide d'imposer un ordre strict pour évacuer les passagers dans les meilleures conditions. Tous les passagers se soumettent.
  
- . Un professeur impose un travail supplémentaire à un élève qui n'a pas soumis son travail dans les délais prévus. L'élève obéit.
  
- . Un automobiliste roule à 140 km/h. Un policier le poursuit et lui fait signe de s'arrêter. Il refuse ce qui forcera le policier à faire appel à des renforts.
  
- . Un ouvrier refuse d'accomplir un travail sur un chantier parce que l'endroit est trop dangereux. L'ouvrier est marié et père de deux enfants.
  
- . Marc fait partie d'un gang. Comme dans presque tous les gangs il y a des épreuves à passer. Toutefois Marc refuse de voler une automobile comme le lui demande le chef. Marc justifie son geste en disant que ce n'est pas permis de voler.
  
- . Annie refuse de rentrer à la maison parce que son père l'a vexée en lui demandant de revenir à une heure raisonnable;
  
- . . . .

2e temps: Après avoir pris connaissance des cas (et d'en avoir au besoin rapporter d'autres semblables), demander aux élèves de classifier individuellement les cas dans les catégories formulées par les objectifs.

3e temps: Demander ensuite à chacun d'écrire la raison qui appuie chacun de ses jugements.

4e temps: Travail en équipe. Demander à chacun de confronter ses réponses avec celles des membres d'une équipe. A la lumière de ces échanges toutes les équipes produisent une définition d'une:

- obéissance confiante
- obéissance éclairée
- obéissance servile
- désobéissance rebelle
- désobéissance éclairée.

5e temps: Une synthèse devrait normalement permettre de retenir les éléments essentiels.

Objectif 23.33 Examiner la coexistence de l'autorité et de la liberté

Activité 23.331 "Mes griefs envers l'autorité"

ler temps: Le poids de l'autorité

- a) demander à chacun de dresser la liste des contraintes que leur impose l'autorité;
- b) faire décrire les réactions de chacun aux interdits énumérés;
- c) aider à identifier pour chacun des interdits le(s) désir(s) qui a(ont) été contrarié(s);
- d) en s'inspirant des objectifs antérieurs, demander aux élèves de découvrir quelles peuvent être les motivations de l'autorité d'imposer ces contraintes;
- e) à l'aide des catégories des objectifs 23.31 et 23.32, demander à chacun de qualifier son obéissance ou sa désobéissance à l'occasion de chacune des contraintes.

2e temps: Ma liberté: poids lourd ou force anti-gravitationnelle

A travers l'analyse des contraintes et des désirs, amener les élèves à exprimer si oui ou non ils se sentent libres. La liberté a-t-elle un sens pour eux? Voilà ce qu'il faudrait leur aider à découvrir.

Activité 23.332 "Je négocie"

(variable de 23.331) Fournir aux élèves une occasion où ils auraient à négocier quelque chose: ex.: une activité sur le temps de classe... Faire ensuite un retour sur cette expérience pour apprécier les conditions d'existence de leur liberté.

Objectif 23.34 Etre capable de formuler des propositions permettant de définir une autorité vraie, c'est-à-dire une autorité à la fois pouvoir et service;

Activité 23.341 "Une petite charte de l'autorité"

Note pédagogique: L'essentiel de cette activité est de retenir quelques phrases définissant le sens authentique de l'autorité. L'activité proposée pourra être adaptée en fonction du temps que chaque professeur désire lui réserver.

1er temps: Diviser la classe en équipes de 6 ou 7 personnes et leur demander de produire une petite charte dans laquelle on retrouve les droits et les devoirs de l'autorité.

2e temps: Toute la classe choisit le travail d'une des équipes comme document de travail.

3e temps: La classe, en suivant une procédure précise, adopte une charte qui, dans la mesure du possible, répond aux aspirations de tous.

---

La dimension évaluation au plan moral

Note pédagogique:

L'élève doit confronter ses attitudes vis-à-vis l'autorité avec les grandes valeurs morales. Nous avons déjà, dans la première partie du programme, élaboré une grille pour faciliter le jugement moral. On pourrait s'y référer.

L'activité 23.421 favorisera l'élaboration d'un jugement davantage collectif.

Objectif 23.41 Etre capable d'évaluer au plan moral mes attitudes et celles du milieu vis-à-vis l'autorité;

Activité 23.411 "Evaluation morale"

1er temps: Sélectionner quelques attitudes personnelles et quelques attitudes du milieu par rapport à l'autorité;

2e temps: A l'aide des dimensions 1 et 2, expérience personnelle et recherche, et en référence à la grille d'évaluation au plan moral porter un jugement sur les attitudes énumérées.

Objectif 23.42 Etre capable de discuter et de juger au plan moral de situations opposant des intérêts individuels à des intérêts collectifs.

Activité 23.421 "La cour d'appel"

1er temps:

Organisation:

- . nommer ou élire un élève pour occuper la fonction de juge;
- . nommer ou élire 10 élèves pour occuper le poste de jurés;
- . les autres élèves formeront la cour d'appel et auront pour fonction d'accepter ou de refuser le premier jugement rendu.

2e temps:

Fonctionnement:

- . soumettre aux jurés un dilemme obligeant à trancher en faveur des intérêts d'un individu ou en faveur d'intérêts collectifs;
- . les jurés remettent leur verdict. Ce premier verdict est remis au juge;
- . les autres élèves formant un autre groupe de jurés rediscutent de la question et remettent un second verdict au juge;

. le juge tranche définitivement la question en expliquant les raisons de son choix.

Voici un exemple de dilemme :

Il avait été entendu entre professeur et élèves que la 4e période du prochain jeudi serait un temps d'étude pour la préparation des examens. Le jour venu les Services aux étudiants présentent un film très intéressant à l'auditorium. La classe peut y assister mais à la condition que tous s'y rendent sans exception. Après avoir présenté cette nouvelle possibilité, le professeur demande si le groupe désire voir le film: 29 élèves sont d'accord, Nathalie s'y oppose affirmant son droit à l'étude comme cela avait été entendu. Que devrait décider le professeur?

3e temps: Le professeur transmet ses observations sur le déroulement de l'activité. Une attention particulière devrait être accordée aux motivations appuyant les jugements portés par les élèves.

---

#### La dimension "engagement social"

#### Note pédagogique:

Afin d'apporter un renforcement des attitudes positives, par rapport à l'autorité, il serait bon d'offrir aux élèves l'occasion d'un engagement quelconque au niveau de

leur groupe. La chose ne sera peut-être pas possible, mais si elle l'était il ne faudrait pas la négliger. Il n'y a pas d'activités particulières à suggérer. Elles devraient être choisies par les groupes.

## 25. Sécurité sociale et système carcéral

Note pédagogique:

Le système pénitencier est une excellente introduction à la justice. Celui qui commet un délit a souvent d'abord été l'objet d'injustices graves. Par ailleurs une société ne peut tolérer que des individus compromettent les droits d'autres individus.

On est amené à punir des victimes que la vie a transformées en criminels. Quelles sont les causes de ce "monde cassé", comment devenir vraiment juste. Chacun a un rôle à jouer dans la redécouverte de la justice car toute indifférence est coupable du prolongement de quelque injustice. Le but de cette section est de redécouvrir des responsabilités premières à l'égard de la justice.

A. Expérience personnelle	B. Recherche	C. Problématique et option possible	D. Evaluation au plan moral	E. Engagement social
26.11 Décrire ce que je ressens envers les prisonniers;	26.21 A l'aide de documents... découvrir pourquoi une société se munit d'un système pénitentier;	26.31 Découvrir le rôle de la punition dans l'évolution d'un individu;	26.41 Dégager la responsabilité sociale relativement aux délits criminels;	26.51 A préciser selon les milieux;
26.12 Prendre conscience de ses attitudes personnelles à l'égard de celui qui commet un délit;	26.22 Connaître la vie quotidienne en prison;	26.32 Comparer les conséquences de la mollesse et de la sévérité des punitions dans l'éducation d'un être humain;	26.42 Porter un jugement moral sur l'existence des systèmes pénitentiers;	
26.23	Connaître l'évolution des systèmes pénitentiers dans l'histoire;	26.33 S'interroger sur la justification d'un système pénitentier pour assurer la protection de la société;	26.43 Evaluer sa responsabilité personnelle à l'égard des systèmes pénitentiers;	43 42
26.24	Etudier l'histoire d'un prisonnier;			

## 4e partie du programme

Le temps des possiblesNote pédagogique:

Le rêve et la réalité s'ouvrent normalement sur un nouveau monde possible. C'est la situation de l'élève rendu à cette période de l'année. En effet, après avoir exploré les secrets de son rêve et avoir mesuré les conditions de la vie réelle, du moins pour quelques-uns de ses aspects, l'élève est face à une option personnelle: va-t-il s'exiler dans le rêve, va-t-il sombrer dans les eaux troubles de la vie quotidienne? A lui de choisir. Un engagement responsable s'impose s'il ne désire "être engagé", mais cette fois à des conditions qu'il n'aura pas choisies.

Le but de cette dernière partie est de rendre les termes de cette option le plus clair possible. Le programme n'apporte aucun élément étranger à cette préoccupation afin de ne pas distraire l'élève.

L'ordre choisi est en gros, le suivant:

1. préciser sa vision des choses;
2. connaître quelques options possibles;
3. juger et s'engager dans une option positive et possible pour lui;

L'insistance sur l'engagement de l'élève est particulièrement importante si l'on tient compte du fait que cette dernière partie du programme coïncidera pour plusieurs élèves avec l'abandon définitif de l'école.

LE TEMPS DES POSSIBLES

4e partie

1. Temps des possibles

section

A. Expérience personnelle	B. Recherche	C. option possible	D. Evaluation au plan moral	E. Engagement social
111. Exprimer ma vision des choses;	121. Approfondir la signification et les conséquences de chacune de ces attitudes pour la vie humaine;	131. Formuler une liste d'avantages et d'inconvénients qui seraient reliés à la réalisation de chacune de ces attitudes;	141. Juger de la moralité de chacune des attitudes en particulier de la sienne;	151. Décrire synthétiquement l'évolution que le programme de formation morale m'a permis d'accomplir;
112. Découvrir mon attitude globale devant la vie;	122. Connaître quelques grandes figures qui incarnent chacune de ces options;	132. Situer les problèmes particuliers de son attitude prédominante dans l'ensemble des autres problèmes;	142. Décider de l'attitude personnelle que je dois consacrer dans ma vie;	133
113. Décrire des expériences personnelles qui reflètent cette attitude globale;				

La dimension expérience personnelleNote pédagogique:

Au cours de l'année, l'élève a dû être confronté à des réflexions ou à des situations qui l'ont amené à s'interroger sur le sens de sa vie. Il est temps maintenant de donner corps à ses pensées et de préciser l'attitude globale qu'il veut choisir face à la vie. L'élève de secondaire V a acquis une expérience suffisante et il est souvent très fécond à ce propos. Il serait dommage qu'un programme de formation morale ne lui donne pas l'occasion d'exprimer sa première philosophie de vie.

Objectif 1.1.1                      Exprimer ma vision des choses;

Activité 1.1.1.1                    "Le jeu des symboles"

Note pédagogique:

Cette activité peut fournir un excellent prétexte pour permettre à chacun de présenter sa vision des choses;

1er temps: Demander aux élèves d'apporter en classe un objet auquel il s'identifie et qui symbolise pour lui sa manière de voir les choses;

2e temps: Monter une exposition de ces objets en leur accordant une attention sacrée;

3e temps: Grouper les élèves par deux ou trois et échanger les objets afin de permettre à chacun de découvrir à travers un symbole extérieur la vision du monde d'un compagnon;

4e temps: Inviter chacun à comparer sa propre vision des choses avec celle découverte par ses compagnons en regardant l'objet qu'il a apporté.

5e temps: Chacun écrit un petit texte, un poème ... pour fixer ce temps de réflexion.

Objectif 1.1.2 Découvrir mon attitude globale devant la vie.

Activité 1.1.2.1 "Mon profil"

(activité personnelle)

Note pédagogique:

Ce test n'a de valeur que dans la mesure où il offre un point de comparaison permettant à l'élève de porter un jugement sur sa propre attitude globale devant la vie. Par attitude nous entendons ici un certain "ressenti" (feeling) se traduisant dans des manières de penser et d'agir. Nous avons probablement tous une sorte de disposition générale à accueillir les événements de telle ou telle manière.

Description de l'activité:

Nous avons retenu onze (11) attitudes globales importantes. Cette sélection n'est certainement pas exhaustive mais elle rassemble quelques grandes attitudes de base. Ces onze (11) attitudes sont les suivantes:

- 1) l'indifférence
- 2) le cynisme
- 3) l'optimisme
- 4) le pessimisme
- 5) le fatalisme
- 6) l'hédonisme
- 7) le pragmatisme
- 8) l'humanisme
- 9) le réalisme
- 10) l'angélisme
- 11) le spiritualisme ...

Nous présenterons cinq (5) énoncés caractérisant chacune de ces attitudes. L'élève pourra s'évaluer par rapport à chacun de ces énoncés à l'aide d'une échelle numérique de - 5 (désaccord absolu) à + 5 (accord absolu).

1.

INDIFFERENCE		EVALUATION
a.	Les grands événements dans le monde me laissent froid;	
b.	il ne me fait rien de réussir ou non ma vie;	
c.	les personnes de mon entourage "ne me disent rien";	
d.	je n'ai pas de projet de vie;	
e.	la souffrance des autres ne me dérange pas;	
MOYENNE		

2.

CYNISME		EVALUATION
a.	Je ris souvent des autres;	
b.	j'aime blaguer sur le dos des autres;	
c.	je ridiculise les bons coups des autres;	
d.	les bonnes intentions me font sourire;	
e.	j'éprouve de la satisfaction à me moquer;	
MOYENNE		

3.

OPTIMISME		EVALUATION
a.	rien ne me décourage ;	
b.	je vois toujours le bon côté des choses;	
c.	j'aime être gai et positif;	
d.	un échec ne me décourage pas;	
e.	j'aime la vie;	
MOYENNE		

4.

PESSIMISME		EVALUATION
a.	je ne crois jamais que je vais réussir;	
b.	je vois le côté négatif d'un échec;	
c.	je ne crois pas en la réussite de mes projets;	
d.	je pense que le monde court à sa perte;	
e.	les autres n'ont pas confiance en moi;	
MOYENNE		

5.	FATALISME	EVALUATION
a.	Je pense que personne n'échappe à sa destinée;	
b.	je crois que ce qui a à m'arriver m'arrivera de toute manière;	
c.	je ne crois pas en la liberté humaine;	
d.	je crois que chacun a son heure pour mourir;	
e.	je ne crois pas au hasard;	
MOYENNE		

6.	HEDONISME	EVALUATION
a.	Je recherche toujours mon plaisir;	
b.	ce qui compte pour moi c'est d'être satisfait;	
c.	je profite de tout ce qui passe;	
d.	je déteste l'effort;	
e.	j'aime les choses faciles à obtenir;	
MOYENNE		

7.	PRAGMATISME	EVALUATION
a.	ce qui est important c'est ce qui rapporte;	
b.	je ne pose jamais de geste gratuit;	
c.	je cherche toujours le côté pratique;	
d.	je crois que les théories sont inutiles;	
e.	ma valeur c'est l'argent;	
MOYENNE		

8.	HUMANISME	EVALUATION
a.	J'attache beaucoup d'importance aux valeurs humaines;	
b.	je suis sensible aux souffrances d'autrui;	
c.	J'aimerais m'engager dans un mouvement d'entraide;	
d.	c'est important pour moi de respecter les gens qui m'entourent;	
e.	j'aime tous les êtres humains;	
MOYENNE		

9.

REALISME		EVALUATION
a.	Je fais la part des choses devant une situation;	
b.	je ne m'illusionne pas sur la valeur des êtres humains;	
c.	je suis capable de confiance;	
d.	je conserve mon idéal à travers les épreuves de la vie;	
e.	les choses se passent comme je les avais prévues;	
MOYENNE		

10.

ANGELISME		EVALUATION
a.	Les autres ont toujours de bonnes intentions;	
b.	je crois que tout est parfait;	
c.	Il ne peut pas m'arriver rien de mal;	
d.	je ne me vois pas de défauts;	
e.	je suis d'une exigence extrême à mon endroit;	
MOYENNE		

11.

SPIRITUALISME		EVALUATION
a.	tout ce qui arrive a un sens spirituel;	
b.	l'homme n'est pas heureux uniquement dans les choses matérielles;	
c.	j'ai besoin d'un sens à ma vie;	
d.	l'univers a une signification;	
e.	l'homme se découvre dans la foi;	
MOYENNE		

Après s'être évalué par rapport à chacune de ces attitudes globales l'élève remplit le tableau suivant. A noter qu'un résultat positif signifie que l'attitude appartient à l'élève et qu'un résultat négatif indique le contraire. Tracer le graphique après avoir inscrit les moyennes :

ATTITUDES	GRAPHIQUE										
	-5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5
1. indifférence											
2. cynisme											
3. optimisme											
4. pessimisme											
5. fatalisme											
6. hédonisme											
7. pragmatisme											
8. humanisme											
9. réalisme											
10. angélisme											
11. spiritualisme											

L'élève doit pouvoir donner ses réactions. S'est-il découvert sous un autre jour, a-t-il l'impression que les résultats n'ont aucun sens pour lui?

Objectif 1.1.3 Décrire des expériences personnelles qui reflètent cette attitude globale;

Note pédagogique:

Il n'y a pas d'activité spéciale sinon de demander aux élèves de se rappeler des situations de vie qui reflètent bien l'attitude ou les quelques attitudes qui prédominent dans son comportement. Ce travail doit demeurer individuel pour ne pas forcer personne à des confidences.

---

La dimension recherche

Note pédagogique:

Le but des deux objectifs suivants est de s'assurer que l'élève connaisse bien les différentes attitudes et qu'il puisse leur rattacher quelques exemples. Il sera plus facile ensuite de faire un choix lucide en vue d'un engagement futur.

Objectif 1.2.1 Approfondir la signification et les conséquences de chacune de ces attitudes pour la vie humaine.

Activité 1.2.1.1 Un exposé du professeur qui pourrait porter pour titre: Le spectre des possibles;

NOTE SUR LE CONTENU:

. A l'aide d'un bon dictionnaire, expliquer la définition de chacune des attitudes;

- . Faire ressortir ensuite la vision du monde qui se rattache à chacune d'elles;
- . Montrer les conséquences de ces attitudes sur la vie humaine;

Objectif 1.2.2 Connaître quelques grandes figures qui incarnent chacune de ces options;

Activité 1.2.2.1 "Une mini-recherche"

Description de l'activité:

1er temps:

Diviser la classe en petits groupes de trois (3) personnes et leur donner le mandat suivant:

- a) écrire un texte (ou en trouver un) sur la définition d'une des attitudes;
- b) trouver un personnage historique, ou un personnage de roman, qui a incarné l'attitude choisie;
- c) présenter le personnage au moyen de quelques notes bibliographiques. Faire ressortir le lien entre son attitude devant la vie et son oeuvre. Illustrer autant que possible la présentation;

2e temps:

Organiser un montage scripto-visuel avec les travaux. Veiller à ce que toutes les attitudes soient développées.

Voici quelques exemples de personnages :

- . Docteur Bethume... : humanisme
- . Beaudelaire... : pessimisme
- . Balzac... : réalisme
- . Nixon... : pragmatisme
- . Teilhard... : spiritualisme
- . ...

---

### La dimension problématique

#### Note pédagogique :

L'élève doit devenir capable d'envisager les problèmes, les difficultés et les limites de chacune de ces attitudes. Nous espérons que cette prise de conscience l'amènera à opter pour une attitude positive.

Objectif 1.3.1 Formuler une liste d'avantages et d'inconvénients qui seraient reliés à la réalisation de chacune de ces grandes attitudes;

Activité 1.3.1.1 "exposé du professeur"

#### NOTE SUR LE CONTENU :

Dresser avec les élèves un tableau qui pourrait ressembler à celui-ci :

ATTITUDES	AVANTAGES	INCONVENIENTS
ex.: cynisme	grande lucidité	marque de mépris envers la vie ...

Objectif 1.3.2 Situer les problèmes particuliers de son attitude prédominante dans l'ensemble des autres problèmes;

Activité 1.3.2.1 "Texte de l'élève"

L'élève devrait pouvoir faire le point sur son attitude prédominante à la lumière de tous les matériaux accumulés.

---

La dimension évaluation au plan moral

Note pédagogique:

Il est essentiel de terminer cette recherche en portant un jugement moral sur son attitude globale. Ce jugement devrait normalement conduire à une modification d'attitude si nécessaire et à un engagement plus conforme à ce qui est perçu comme bien.

Objectif 1.4.1 Juger de la moralité de chacune des attitudes, en particulier de la sienne;

Activité 1.4.1.1 cf. la grille qui a été élaborée dans la première partie du programme;

Objectif 1.4.2 Décider de l'attitude personnelle que je dois conserver dans ma vie.

Activité 1.4.2.1 - La bouteille à la mer -  
- un cerf-volant-

Description de l'activité:

- 1er temps: Donner le temps nécessaire pour bien réfléchir.  
Ensuite, demander aux élèves de rédiger sous forme d'un message à livrer à l'humanité, le sens qu'il faut donner à sa vie.
- 2e temps: Le message peut ensuite être introduit dans une bouteille, dans un ballon, ou inscrit sur un cerf-volant. Selon les possibilités du milieu et l'imagination des élèves, on pourrait organiser une célébration de l'événement.

---

La dimension engagement
Note pédagogique:

Si au cours de l'année l'élève a vraiment progressé à travers les activités du programme, il serait bon de lui fournir l'occasion de communiquer son expérience aux élèves qui auront à suivre le cours l'année suivante. C'est une forme d'engagement susceptible d'apporter un renforcement.

## Objectif 1.5.1

Décrire synthétiquement l'évolution que le programme de formation morale m'a permis d'accomplir;

Note pédagogique:

L'une ou l'autre de ces activités peut être choisie.

## Activité 1.5.1.1

## "Testament"

1er temps:

Chaque élève rédige le message qu'il aimerait transmettre à un élève de secondaire IV. Ce message résume en quoi ce cours l'a aidé à prendre davantage conscience du sens de son existence.

2e temps:

Organiser si possible une rencontre entre les élèves de secondaire V et de secondaire IV.

Activité 1.5.1.2  
(variable)

## "L'annuaire"

1er temps:

Demander aux élèves de rédiger un texte présentant le cours de sciences morales dans l'annuaire de l'école.

2e temps:

Mettre sur pied un jury pour choisir les trois meilleurs textes.

3e temps:

Remettre les textes aux responsables de la pédagogie à l'école en leur demandant d'en tenir compte à l'occasion de la rédaction de l'annuaire pour l'année prochaine.

Achévé d'imprimer à  
Québec en décembre 1977, sur  
les presses du service de la Reprographie  
du Bureau de l'Éditeur officiel  
du Québec.



L'ÉDITEUR OFFICIEL DU QUÉBEC  
SERVICE DE LA REPROGRAPHIE  
Janvier 1978