



SAMEDI



OBJETS

5.5 Designers:
sauver les meubles
Page 4



SAVEURS

Autour
d'un homard
Page 5



JARDINS

Dites-le
avec des fleurs
Page 6

TOURISME



Tiré de *Capturing Oak Alley - Visions of a Louisiana Great River Road Plantation*, Oak Alley Foundation.

La nouvelle Nouvelle-Orléans

On a parlé du «Ground Zero» et du «Pompéi» des États-Unis pour décrire les dégâts laissés par le passage des ouragans *Katrina* et *Rita* sur les côtes de la Louisiane. Des images fortes qui, huit mois plus tard, tiennent toujours le haut du pavé dans certains quartiers résidentiels de La Nouvelle-Orléans. Pourtant, la vie a bel et bien repris son cours dans les quartiers historiques les plus fréquentés tout comme dans les bayous et les plantations des environs. Portrait d'une renaissance.

LOUISE-MAUDE RIOUX SOUCY

La Nouvelle-Orléans — Dans les rues animées du Quartier français, il n'est pas rare que les Néo-Orléanais interpellent les touristes pour leur sonder le cœur. «So, what do you think of our New Orleans?» Une «nouvelle Nouvelle-Orléans»? L'habitué a beau chercher, il ne trouve rien qu'il n'ait déjà connu et aimé dans ce quartier historique qui porte comme un étendard l'empreinte de ses héritages français et espagnol. Il respire le même air lourd et parfumé, visite les mêmes boîtes de nuit où il entend le même jazz. Même le vendeur de hot-

dogs est là, comme avant, angle Toulouse et Royal. Un peu plus loin, dans la Mecque du jazz traditionnel, rue St. Peter, le temps semble s'être carrément arrêté depuis *Katrina*. Fermée jusqu'à tout récemment, la minuscule maison construite en 1750 a rouvert ses portes juste à temps pour le coup d'envoi du New Orleans Jazz and Heritage Festival. Même si elle accuse son âge, la minuscule salle où trônent trois simples bancs de bois n'a pas pris une ride depuis la catastrophe, pas plus que la cour intérieure où le chat de la maison vient encore s'asseoir nonchalamment sur les genoux des clients. Les retrouvailles sont chaleureuses alors que cinq des sept musiciens du Preservation Hall Jazz Band

ont vu leur maison détruite par les inondations qui ont suivi la rupture des digues. Signe que les temps ont quand même changé, le propriétaire, Benjamin Jaffe, a installé un écran géant qui, auparavant, aurait été vu comme un terrible accroc. «Je ne crois pas que ce genre de chose altère l'intégrité du band, avait expliqué M. Jaffe plus tôt en conférence de presse. Pour quoi le Preservation Hall ne pourrait-il pas s'ouvrir et inviter Tom Waits, ou même The Edge de U2 comme on l'a fait pour la réouverture?»

C'est exactement de cette manière qu'on essaie aujourd'hui de vendre la Big Easy à la New Orleans Tourism Marketing Corporation (NOTMC), c'est-à-dire en misant sur les bonnes vieilles traditions remises au goût du jour. «Nous ne sommes pas Las Vegas, la Big Easy n'est pas une ville créée artificiellement, elle repose sur des racines historiques et culturelles solides que Katrina n'a pas réussi à arracher. Nous allons reconstruire du neuf sur ces mêmes fondations», explique sa présidente, Sandy Shilstone. Mais le pari est plus difficile que prévu. Non seulement les touristes se font rares mais ceux qui font tourner cette industrie le sont tout autant. En effet, pas moins de 100 000 foyers sont encore inhabitables



SOURCE PRESERVATION HALL JAZZ BAND
Cinq des sept musiciens du Preservation Hall Jazz Band ont vu leur maison détruite par les inondations qui ont suivi la rupture des digues.

dans les quartiers résidentiels de la ville. Résultat: plus de la moitié de ses habitants ne sont toujours pas rentrés au bercail. Ce vide n'effraie pas Sandy Shilstone. «Je suis convaincue que le visiteur qui viendra à La Nouvelle-Orléans y trouvera tout ce qui fait son unicité. Mieux, celui qui y reviendra retrouvera intact tout ce qu'il aimait.»

Voir page D 2: LOUISIANE

CROISIÈRE DU PRÉSIDENT 2007 AMÉRIQUE DU SUD ET ANTARCTIQUE

Au départ de Valparaiso, Chili, empruntez le célèbre détroit de Magellan, admirez les paysages de l'Antarctique et découvrez l'Argentine, l'Uruguay et le Brésil, vibrant au rythme de la bossa nova.

Tarif à partir de 6 670 \$*

Holland America Line

Tarif par personne, en dollars canadiens, en cabine intérieure et en occupation double, incluant le croisière, le vol de Montréal, deux nuits à Santiago, tour de ville de Santiago avec dîner, tour de ville de Vina del Mar et Valparaiso, une nuit à Rio de Janeiro, les transferts et les taxes. Les tarifs incluent pas de frais de contribution au Fonds d'information des clients des agents de voyage de 3,50 \$ par 1000\$.

Brossard (450) 465-0620
Greenfield Park (450) 926-1333

Laval (450) 682-8100
Montréal (514) 891-5111

Pointe-Claire (514) 426-2760
Saint-Léonard (514) 255-3560

Service affaires 1 888 659-4545
Ailleurs au Québec 1 888 549-5559



CAA Voyages

www.caaquebec.com

SAMEDI

TOURISME

Laura, une authentique plantation créole aux couleurs vives et à la simplicité architecturale, date de 1805. « Pendant près de 200 ans, ses propriétaires ont vécu ici en français, en marge des valeurs américaines », raconte son propriétaire, Norman Bozonier de Marmillion.

LOUISIANE

SUITE DE LA PAGE D 1

En attendant les touristes

Force est de lui donner en partie raison alors que 27 799 des 38 338 chambres d'hôtel qui comptait la région métropolitaine sont ouvertes et que les deux tiers des entreprises locales ont repris leurs activités. L'aéroport international Louis Armstrong renoue lui aussi tranquillement avec le monde.

En juin, on prévoit qu'il sera en mesure de recevoir quotidiennement 103 vols en provenance de 34 pays, lui qui en recevait 166 par jour avant Katrina. « Tout ce qu'il nous manque pour renaitre, ce sont les touristes », lance Debra Mayhew, propriétaire de la plantation d'Oak Alley avec son mari, Zeb Mayhew Jr.

Pour l'instant, la magnifique propriété de Vacherie, reconnue pour son époustouflante allée de chênes tricentenaires, ne roule qu'à 10 ou 15 % de ses activités habituelles. « Nous n'avons gardé que quelques employés qui font aujourd'hui un peu de tout, raconte Debra. Moi-même, je fais maintenant des visites guidées comme je fais des lits et des petits-déjeuners. On n'a pas le droit de baisser les bras. Il s'agit d'un héritage qui nous dépasse, il faut le préserver pour nous mais aussi pour toute la collectivité. »

Construite en 1839 par un planteur créole du nom de Jacques Téléphore Roman, celle qu'on appelle la Grande Dame of the Great River Road a conservé intacte son opulence d'antan, comme on a pu le voir dans le film de Neil Jordan, *Interview with the Vampire*. Le visiteur peut y dîner et dormir comme autrefois, dans l'intimité de ses charmants cottages aménagés au goût du XIX^e siècle. Ici, les trois T du monde moderne — téléphone, télévision et trafic — n'ont pas droit de cité, rappelle gentiment Debra en nous voyant débarquer le portable sous le bras.

Remonter le fil du temps
À quelques kilomètres de là se dresse Laura, une authentique plantation créole qui tranche avec ses couleurs vives et sa simplicité architecturale datant de 1805. « Pendant près de 200 ans, ses propriétaires ont vécu ici en français, en marge des valeurs américaines », raconte son propriétaire, Norman Bozonier de Marmillion, qui a consacré un ouvrage entier à celle qui a inspiré son nom à la plantation, Laura Locoul Gore.

Dans ses mémoires, achevés en 1936, Laura explique son choix de vivre en Américaine, abandonnant ainsi un héritage créole qui plaçait la famille au centre de tout depuis quatre générations. Il faut

entendre Norman raconter avec passion l'histoire de cette famille aux racines françaises et canadiennes et aborder de front la question de l'esclavage. Pas étonnant que le *Lonely Planet* en parle comme du « best history tour in the U.S. ». Même affaire aujourd'hui à restaurer la maison principale qui a subi un grave incendie en plus des foudres de Katrina, Norman réussit à rendre cette escale incontournable.

Mais une visite dans le sud de la Louisiane — après un saut obligé à la plantation de Destrehan, qui raconte notamment la vente précipitée de la Louisiane aux Américains par Napoléon — ne saurait être complète sans avoir vu les bayous qui font la renommée de cet État, au premier chef celui d'Albert Pellegrin. À l'entrée de son bayou, en périphérie de Houma, un bébé alligator souhaite la bienvenue et « fait des finesses aux jeunes filles ». Le bateau n'a pas levé l'ancre qu'on est déjà sous le charme d'Alfred et de son délicieux français truffé d'archaïsmes.

Rapidement, une odeur fraîche monte des eaux calmes du bayou, une odeur parfumée qui provient des cyprès qui y poussent en quantité. Puis, lentement, le ballet des oiseaux commence : ibis, hérons, pics, chouettes se laissent admirer. Viennent ensuite les alligators, qu'Albert appelle en anglais : « Come on boys! Come here! » Aux uns, il donne du gras de poulet, aux autres, du pain, toujours avec une infinie tendresse. Ici, la vie a manifestement repris ses droits, au grand bonheur des touristes. Quelques années encore et les citadins de La Nouvelle-Orléans pourront peut-être en dire autant...

seaux commence : ibis, hérons, pics, chouettes se laissent admirer. Viennent ensuite les alligators, qu'Albert appelle en anglais : « Come on boys! Come here! » Aux uns, il donne du gras de poulet, aux autres, du pain, toujours avec une infinie tendresse. Ici, la vie a manifestement repris ses droits, au grand bonheur des touristes. Quelques années encore et les citadins de La Nouvelle-Orléans pourront peut-être en dire autant...

seaux commence : ibis, hérons, pics, chouettes se laissent admirer. Viennent ensuite les alligators, qu'Albert appelle en anglais : « Come on boys! Come here! » Aux uns, il donne du gras de poulet, aux autres, du pain, toujours avec une infinie tendresse. Ici, la vie a manifestement repris ses droits, au grand bonheur des touristes. Quelques années encore et les citadins de La Nouvelle-Orléans pourront peut-être en dire autant...

En vrac

■ Bureau canadien de l'Office du tourisme de la Louisiane : ☎ (450) 621-0544, www.louisianatravel.com.
■ Sheraton New Orleans : 500, rue Canal, La Nouvelle-Orléans, Louisiane 70130. ☎ (504) 525-2500, (504) 561-0178 (télécopieur), www.sheratonneworleans.com.

■ Oak Alley Plantation : 3645 Hwy 18, Vacherie, Louisiane 70090. ☎ (800) 442-5539, www.OakAlleyPlantation.com.
■ Destrehan Plantation : 13034 River Road, Destrehan, Louisiane 70047. ☎ (985) 764-9315, www.destrehanplantation.org.

■ Laura - A Creole Plantation : 2247 Hwy 18, Vacherie, Louisiane 70090. ☎ (225) 265-7690, www.lauraplantation.com.

■ Munson's World Famous Tour Swamp : 979 Bull Run Road, Schriever, Louisiane 70395. ☎ (985) 851-3569.

Le Devoir



SOURCE PLANTATION HOUMAS

Acquis par l'homme d'affaires Kevin Kelly, Houmas est l'incarnation d'un rêve de jeunesse, celui de restaurer une plantation de A à Z.

Houmas, un joyau dans les mains d'un amphitryon louisianais

arrow, Louisiane — Des plantations qui bordent le Mississippi, Houmas est certainement celle qui se dresse avec le plus d'orgueil et d'opulence avec ses multiples jardins d'eau, ses arbres centenaires, ses garçonnières luxueuses et sa demeure princière baptisée la Crown Jewel of Louisiana's River Road. Pas étonnant que son propriétaire, Kevin Kelly, la traite comme la prunelle de ses yeux.

Acquise en 2003 par le riche homme d'affaires, elle est l'incarnation vivante d'un rêve de jeunesse, celui de restaurer une plantation de A à Z. « Depuis mon arrivée, j'ai dépensé sans compter pour lui rendre justice, raconte Kevin Kelly. La maison a non seulement été restaurée en entier mais une aile a été ajoutée, les garçonnières ont été ramenées à la vie et le jardin a été complètement redessiné pour respecter les plans d'antan. »

Flanqué de ses deux labradors qui n'hésitent pas à poser la patte sur les meubles bicentennaires, Kevin Kelly raconte l'histoire de cette maison comme si elle était la sienne depuis les

premiers jours alors qu'elle n'était qu'une modeste mesure. « Quand j'ai acquis la maison, les rumeurs voulaient que c'était pour la défigurer, sinon pour la détruire, mais je n'ai pas bogué un seul mur. Je me suis contenté de la restaurer en suivant toutes les règles de l'art. »

Auparavant, il lui aura toutefois fallu convaincre les 26 propriétaires de sa bonne foi. « Si j'ai acheté cette maison, c'est pour raconter son histoire sans censure, poursuit M. Kelly. Il y a beaucoup de guides qui sont partis parce qu'ils n'étaient pas à l'aise avec ce virage. J'ai beau être peu fier d'histoire, j'ai bien vu qu'on avait distorsionné les faits pour plaire à un peu tout le monde et je voulais rétablir la vérité. »

Cela dit, l'esthète n'a pas su éclipser les redoutables réflexes de l'homme d'affaires qui, en moins de trois ans, a fait construire une luxueuse salle de réception et s'est doté d'un grand chef qui a rapidement propulsé sa table au top-20 des meilleurs restaurants en Amérique du Nord, selon le palmarès établi par le magazine *Esquire*. Il suffit de goûter le beignet de crabe et de mangue ou la bisque d'écrevis-

se et de citrouille du chef Jeremy Langlois pour voir qu'on est ici, en effet, dans une cuisine inspirée.

Insatiable, Kevin Kelly ne cache pas qu'il a d'autres projets en route pour son « joyau ». C'est ainsi que le sympathique amphitryon donnera prochainement la première pelletée de terre à un complexe hôtelier de 88 chambres de luxe, qu'il entend établir sur les vastes terrains que compte la plantation. En espérant que ce complexe sera assez discret pour ne pas déparer l'ensemble unique que forme la vieille plantation de Houmas...

L.-M. R. S.

■ Houmas House - Plantation and Gardens : 40136, Hwy 942 (River Road, Burnside) Darrow, Louisiana 79725. ☎ (504) 394-8879, www.HoumasHouse.com.

Notre journaliste était l'invité du Festival international de jazz de Montréal et du Bureau de tourisme de l'État de la Louisiane.

HÉBERGEMENT EN RÉGION

POUR ANNONCER, CONTACTER JEAN DE BILLY AU (514) 985-3456 ou 1-800-363-0305 • jdebilly@ledevoir.com

BAS SAINT-LAURENT

AUBERGE AU MANGE GRENOUILLE *** Une escale d'exception, une invitation au rêve. Auberge de charme, riche en son décor romantique et théâtral. Table gourmande, excellente carte des vins. Spa extérieur et jardin secret dominant les lacs du Bic. Trois fois lauréate Nationale au Grand Prix du tourisme québécois, gastronomie, cuisine et hébergement. Prix Carte d'or 2005.

www.aubergedumangegrenouille.qc.ca info et réservation : (418) 736-5656

CHARLEVOIX

AUBERGE LA PIGNORONDE ***
À moins d'une heure de Québec, L'Auberge La Pignoronde vous invite à faire le plein d'énergie et de profiter de son forfait PRINTANIER à compter de 1245 par pers. en occ. double (non valide les jours fériés et de fêtes spéciales) et ce jusqu'au 21 juin 2006. Gastronomie, ambiance, pisc. inf. et la plus belle vue de Charlevoix, à l'entrée de Baie Saint-Paul à 5 min. du club de golf de Baie Saint-Paul.

www.aubergelapignoronde.com 1-888-554-6004

LAURENTIDES

LA SAUVAGINE : Auberge et restaurant / fine cuisine
www.lasauvagine.com 1-800-787-7172

MAURICIE

AUBERGE SANTÉ LAC DES NEIGES:
Un havre de repos avec un accueil chaleureux et personnalisé. 11 chambres sur un site en pleine nature avec un lac naturel. Centre de santé: grande variété de soins. Avec le printemps, soins corporels en vedette. Salon avec foyer, piscine inf. sauna, fine cuisine. Plusieurs forfaits (golf).

www.lacdesneiges.ca 1-800-757-4519

SAGUENAY — LAC ST-JEAN

AUBERGE DES CÉVENNES ***
À l'Anse St-Jean, 14 chambres au confort moderne, de longues galeries et une cuisine classée 3 étoiles (guide Voir 2005). P.A.M. à partir de 57 \$ p.pers. occ. dble.

www.auberge-des-cevennes.qc.ca 1-877-272-3180

VIEUX-QUÉBEC

AUBERGE ST-PIERRE
Distinctif. À deux pas du Vieux-Québec et au cœur du Vieux-Port, l'Auberge St-Pierre vous accueille avec ses planchers de bois, murs de pierres et de briques, baignoires à remous, coiffes de duvet et bien plus... Vous y vivrez une expérience unique où le charme d'antan s'allie à la distinction d'un service haut de gamme! **Tarif à partir de 129 \$** (petit déjeuner gourmet inclus). Forfaits disponibles.

www.auberge.qc.ca 1 888 268-1017

Chalets & Condos

CÔTE-NORD

GITE DU PHARE DE POINTE-DES-MONTS
19 chalets le long d'un km de littoral privé en bord de mer. On voit les baleines de la galerie!!! Entièrement équipés (cuisine, literie, T.V., etc...) 1, 2, 3 c.c. Tarifs : 450\$/600\$/750\$ semaine.

www.pointe-des-monts.com 1-866-369-4083

LANAUDIÈRE

CHALET DES PINS
Rawdon, chalets de grand confort, foyer (bois inc), b. fourb. T.V. satellite. Domaine privé, lac naturel (aucun moteur) plage sable fin, pédalos, chaloupes et canots, baignade, jeux, sentiers, tennis, golf et +. Offrez-vous du bonheur au :

www.chaletdespins.com 450-834-3401 ou 1.877.834-3401

La fine fleur des maîtres hôteliers

Caractère Cuisine Charme Calme Courtoisie



Charlevoix

La Pinsonnière | La Malbaie

La Pinsonnière est enfin ouverte après 6 mois de rénovations. Nos nouvelles chambres vastes et luxueuses offrent un spectaculaire panorama sur le Saint-Laurent et sont toutes dotées d'un foyer, d'un balcon et d'une salle de bain à faire rêver. Venez célébrer le retour des beaux jours avec le forfait « Juste nous deux » et savourer la cuisine du réputé chef Pierre Guiraud. La nouvelle Pinsonnière : promesse d'un séjour heureux!
www.lapinsonniere.com 1-800-387-4431.

Laurentides

Hôtel-restaurant L'Eau à la Bouche | Ste-Adèle

Relais & Châteaux - Relais Gourmand. Magnifique Auberge et SPA Nordique (maintenant ouvert). Fine cuisine régionale, forfait à 1705 par pers. en occ. double, par nuits en chambre supérieure, souper T. hôte et p. déjeuner, accès au spa, taxes en sus (supplément pour le samedi).
(450) 229-2991 ou 1-888-828-2991.
www.leaualabouche.com

Montérégie

Hostellerie Les Trois Tilleuls | St-Marc sur le Richelieu & Spa Givenchy

Le tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme, volupté dans cette Hostellerie de charme, sur les rives du Richelieu, à 30 minutes de Montréal. Décor raffiné et confort douillet, cuisine du terroir gastronomique, cave prestigieuse, Spa Givenchy unique au Canada, piscine intérieure, saunas, salle d'exercices, onze salles de soins. Nombreux forfaits disponibles.
Tél.: 514-856-7787 ou 1 800 263-2230. www.lestroistilleuls.com

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez Jean de Billy au
514-985-3456 jdebilly@ledevoir.com

SAMEDI

Long courrier



Lio Kiefer

Adresses en Corse

« Nous voulons aller en Corse (trois couples) l'automne prochain. Avez-vous des adresses de villas à louer ou de sites qui pourraient recevoir des amoureux de la nature, de l'histoire et d'un certain confort? »
Mireille Trahan, Montréal

Pour le confort, je vous suggère les villas Ronduli (rond dans l'eau) à Calvi, en Balagne, qui ont chacune quatre chambres à coucher et une piscine privée comme lieu de rencontre nautique quotidien. Chaque villa a trois salles de bains ainsi qu'une cuisine tout équipée avec lave-vaisselle, lessiveuse et sèche-linge. Téléphone avec accès Internet, lecteur DVD, télé, jardin privatif, cheminée, barbecue, coffre-fort, climatisation et stationnement double font partie de l'ensemble loué. À quelque 400 mètres de la plage de Calvi et de ses commerces.

On fait ici dans le luxe bien senti mais également dans la découverte du coin avec des partenaires guides à la recherche du patrimoine, de la nature et des légendes qui circulent. Des réductions de 15 % sont offertes sur la location de voiture Hertz. La prise en charge des visiteurs se fait à partir de l'aéroport. Entre 1350 et 3700 euros la semaine, selon la saison. <http://www.villas-ronduli.com>.

Pour des chambres avec cachet, piscine et environnement de génervier et chèvrefeuille, celles de la Maison Rorqual, à quelques pas de la baie de Saint-Florent, se déclinent dans une architecture d'une autre époque. <http://www.maison-rorqual.com/fr/pages/home.html>.

Et si vous êtes friands de légendes corses autour d'un feu de foyer ou d'une piscine d'eau minérale qui surplombe l'une des vallées de la Castagniccia, il y a un lieu unique à Carchetto, appelé Torre di Tavola, qui est un gîte comprenant plusieurs appartements loués à la

vous recommande une entreprise familiale qui se nomme Seaside Vacation Rental et qui comptabilise près de 400 maisons à louer, allant du simple bungalow sur plage à la maison victorienne sur sable en passant par le condo abrité dans une forêt de pins. Cela veut dire que la gamme de tarifs et de possibilités est très étendue, avec de véritables paradis en bord de criques.

Sur le site Internet, toutes les propriétés y sont décrites avec précision avec une bonne dizaine de photos pour chaque ensemble. Les villes et villages concernés sont Ogunquit, York, Wells, Kennebunk et Kittery. <http://www.seasiderentals.com>.

Bonnes adresses

À Budapest: le Chelsea Art Hotel. Cette antenne hongroise d'un concept déjà éprouvé à Berlin et à Dresde reproduit au bord du Danube les idées du designer Donald Sultan, ce qui veut dire une ambiance arty à tous les étages. Une clientèle plutôt branchée. Service quatre étoiles et accueil bon enfant. 230 \$ la double, 195 \$ la simple. Gadgets à déchiffrer avant de faire fonctionner le sèche-cheveux à la place du toaster. www.parkplaza.hu.

À suivre

Le marketing farfoué de l'agence de voyages russe Persée Tour, qui a lancé une formule appelée Falsch Tours proposant à de nouveaux clients potentiels de bluffer leurs amis, patrons ou amours en leur faisant croire qu'ils sont partis quelques jours à l'autre bout du monde. L'agence fournit de faux billets d'avion et une fausse facture d'hôtel ainsi que des souvenirs achetés sur place et une série de photos faites avec l'aide de Photoshop, où le bluffeur est situé sur une plage idyllique, dans une discothèque en vue, le daquiri et la conquête à la main.

On retrouve également dans le sac un résumé et l'horaire des prétendues vacances à apprendre par cœur pour épater la galerie (lieux de magasinage, trucs pour faire baisser les prix, menus de restos, etc.). Chaque faux voyage est coté aux alentours de 600 \$, selon la difficulté à trouver des objets rappelant ce fameux voyage. Une vraie agence pour de faux touristes. On vit tout de

TOURISME

SOIT, CE SONT DES MINES DE SEL QUI ONT FAIT DE SALZBOURG UNE RICHISSE PRINCIPAUTÉ ÉPISCOPALE. MAIS DÉSORMAIS, C'EST SON FILS PRODIGE, DEVENU L'ATTRAIT TOURISTIQUE NUMÉRO UN, QUI EN ASSURE LA PROSPÉRITÉ.

L'ANNÉE MOZART

Ah! si Wolfie voyait ça!

CAROLYNE PARENT

Des pinards Mozart. Des balles de golf Mozart. Des fragrances Mozart. Des saucisses en forme de violon Mozart. Des chocolats Mozart signés Kraft Foods. En cette année du 250^e anniversaire de naissance de Wolfgang Amadeus Mozart, le génial compositeur est plus que jamais une véritable industrie en Autriche.

Soit, ce sont des mines de sel qui ont fait de Salzbourg une riche principauté épiscopale. Mais désormais, c'est son fils prodige, devenu l'attrait touristique numéro un, qui en assure la prospérité. Selon Tourismus Salzburg, les 150 000 habitants de la quatrième plus grande ville du pays accueillent chaque année six millions de visiteurs grâce à Wolfie.

Un million d'entre eux séjournent au moins une nuitée à Salzbourg, où ils laissent quotidiennement 200 euros chacun. Les autres sont des visiteurs d'un jour qui dépensent au moins 50 euros chacun. Au total, c'est donc un minimum de 450 millions d'euros (639 millions de dol-

Cette bibliothèque compte plus de 3500 titres consacrés au compositeur. La collection comprend notamment des partitions et des lettres autographes de la famille Mozart, des premiers tirages ou des impressions anciennes, ainsi que des copies d'œuvres de Mozart effectuées par ses contemporains. Récemment, elle s'est enrichie d'un rare portrait à la pointe d'argent du célébrissime Salzbourgeois, réalisé peu avant sa mort et que le Mozarteum a acquis pour 360 000 euros (515 000 \$). Bref, il s'agit là du plus grand centre de référence sur Mozart au monde, comptant jusqu'à des Japonais parmi ses donateurs et au moins un psychanalyste français, fouillant la question du génie mozartien, parmi ses utilisateurs!

À la demande de l'éditeur Flammarion, Mme Geffray, linguiste de formation, a traduit de l'allemand au français quelque 1000 documents des Mozart, principalement des lettres et des carnets de voyages. Réunis cette année en un coffret, les sept tomes sont intitulés tout simplement *Mozart, Correspondance*.

Puisque, pour ce faire, Mme Geffray a passé 14 ans de sa vie en compagnie du plus illustre des Au-

Le génial compositeur est plus que jamais une véritable industrie en Autriche.

trichiens, demandons-lui quel genre d'homme il fut... « S'il écrivait beaucoup, il se livrait peu. Je peux tout de même vous dire que c'était un bon vivant. Il s'amusa beaucoup en voyage, il jouait à l'argent. L'ennui, c'est qu'il gagnait l'équivalent du salaire d'un chirurgien ou deux fois celui d'un instituteur de son époque, ce qui n'était pas mal mais insuffisant pour parier avec la noblesse! »

« L'homme était assez vaniteux, il aimait les beaux vêtements. Très conscient de sa supériorité, il le faisait constamment sentir aux autres, ce qui lui créa bien des ennemis. Il disait d'ailleurs rarement du bien de ses contemporains. Pour tout vous dire, personnellement, j'aurais quelque appréhension à l'idée de le rencontrer! »

Et si revenait parmi nous, que penserait-il de toute cette cacophonie autour de son nom? En serait-il flatté? Éclaterait-il de rire façon Tom Hulce (son interprète dans le film de Milos Forman) avant de réclamer des redevances?

« Comme il ne fut jamais un homme d'affaires, je doute qu'il s'occuperait personnellement de réclamer des redevances, dit Mme Geffray. Sans doute serait-il flatté de voir que son nom est universellement connu et fêté, peut-être éclaterait-il de rire à la vue de certains abus autour de son nom, mais il goûterait certainement le vin qui lui est dédié! »

Bonne fête quand même, Wolfie.



CAROLYNE PARENT

Salzbourg ressemble à une véritable bonbonnière Mozart...

En vrac

■ Du 23 juillet au 31 août prochain: le Festival de Salzbourg présente *Mozart 22*, soit l'intégralité des œuvres scéniques du génie musical.

■ Jusqu'au 20 septembre, à Vienne, le musée Albertina donne à voir *Mozart - L'expérience des Lumières*.

■ Jusqu'au 7 janvier 2007, à la Neue Residenz de Salzbourg est présentée l'expo *Viva Mozart*. Mozart lui-même guide le visiteur de salle en salle, où il est convié à examiner partitions originales et instruments historiques comme à danser un menuet et à goûter au lait d'amande qu'il aimait tant!

■ Si vous ne deviez visiter qu'une seule des maisons où vécut Mozart, ce pourrait être la Wohnhaus (Makartplatz 8), à Salzbourg, où il résida de 1773 à 1780. Vrai, elle fut en grande partie détruite lors de la Deuxième Guerre mondiale; donc, ce n'est pas la plus authentique. Il n'en demeure pas moins que la collection (instruments de musique, partitions et portraits) est plus touffue que dans les autres demeures. Et on y trouve même un audioguide en français.

Toujours à Salzbourg, sa maison natale (Getreidegasse 9) présente ses violons d'enfant et de concert, son piano, des mèches de ses cheveux, des boutons de nacre de sa jaquette, son portefeuille en soie, sa tabatière, bref essentiellement des reliques pour fanatiques.

Enfin, des 13 demeures viennoises où résida le compositeur, il ne subsiste que la Figarohaus (Domgasse 5). Il s'y installa au premier étage avec Constance, leurs deux enfants, trois domestiques, un chien et un sansonnet de 1784 à 1787, le temps d'y composer *Les Noces de...* vous devinez qui.

Eva Draxler, du Bureau de tourisme de Vienne, braque pour sa part les projecteurs sur le Theater an der Wien, restauré pour l'anniversaire. « Emanuel Schikaneder, le librettiste de *La Flûte enchantée*, l'avait fait construire en 1801 avec l'argent qu'il avait gagné de cet opéra. Pour moi, c'est donc ce théâtre, la vraie maison Mozart. » Parmi les quelque 90 spectacles qui y seront présentés cette année, mentionnons, début juin, *Così fan Tutte*, mis en scène par Patrice Chéreau.

■ Toujours dans la capitale, 50 lieux liés à Mozart font l'objet d'une narration intitulée *Calling Mozart*. On peut louer un audioguide pour cinq euros à l'infocentre Wiener Mozart Jahr 2006, situé près de l'Opéra.

■ Renseignements: www.mozart2006.net, www.mozarteum.at, www.vienna.info, www.salzburg.info.

Les frais de transport aérien de Caroline Parent ont été couverts par la bourse Grands Reportages Air France-FPQ.

Collaboratrice du Devoir



DANIEL AGUILAR REUTERS

La plage de Cancun.

semaine. Chambres simples avec cuisinette et coin repas, tenues par Jean-Claude Rogliano et son épouse. Lui est essayiste, revendicateur et conteur, tandis que son épouse est professeur de français.

Ça donne des soirées où des amis polyphonistes viennent chanter les hauteurs environnantes et où les vins locaux donnent au conteur et à ses auditeurs le sens des légendes d'hier et d'aujourd'hui. ☎ 04 95 35 82 03, 04 95 31 29 89. De 248 à 362 euros la semaine, selon la saison.

Maisons à Ogunquit

« Nous sommes une petite famille (deux adultes et deux enfants de 10 et 12 ans) et nous cherchons des adresses de vacances dans la région d'Ogunquit pour juillet ou août. Faut-il passer par les offices de tourisme ou avez-vous des adresses de location de condos, d'appartements ou de villas pas trop loin des plages? »
Maureen Cassegrain, Lévis

Dans la pléthore d'agences immobilières qui proposent des chambres avec vue sur la mer, pas très loin de la mer ou à quelques pas de la route qui va à la mer, je

même à une époque formidable.

■ Les plages de Cancun ont été « restaurées » par des travaux draguant du sable sept jours par semaine depuis le 1^{er} février pour rétablir celui balayé par Wilma, à la fin d'octobre 2005. Le projet a été achevé le 13 avril pour remplacer le sable de poudre blanc qui a fait de Cancun une destination de plage si prisée: 15 kilomètres de Punta Cancun à Punta Nizac. Coût du nouveau bac à sable: 21,5 millions \$US.

À lire, voir, écouter

■ Le livre mexicain qui a pour titre *Los Demonios del Eden? - El poder detrás de la pornografía* de Lydia Cacho (Grijalvo). Ou comment une journaliste socialement engagée dénonce les coulisses des pouvoirs politiques et financiers liées à la pornographie et à la prostitution au Mexique. Ce qui vaut à la journaliste un séjour en prison. En espagnol seulement. <http://www.amazon.ca/exec/obidos/search-handle-form/701-3551210-5663560>.

Faites parvenir vos questions et bonnes adresses à lkiefer@ledevoir.com.

[514] 286-7559
1-888-861-2485
360, RUE ST-JACQUES
MONTRÉAL
www.voyagesmalavoy.com

VOYAGES MALAVOY

CROATIE et SLOVÉNIE
10 AU 23 SEPTEMBRE 2006

FRANCE GOLF ET CHÂTEAUX
26 SEPTEMBRE AU 7 OCTOBRE

VÉLO EN TOSCANE
6 AU 16 OCTOBRE 2006

AFRIQUE DU SUD
4 AU 23 NOVEMBRE 2006

Demandez nos brochures

VOYAGES LUCIE LONGPRÉ [450] 682-2222 — 1-800-682-2293
4103, Boul. Lévesque O. — Laval

Bon voyage

VOYAGES CULTURELS VIP (Filiiale de Voyages d'une Vie inc.) La culture, notre préoccupation quotidienne

CROISIÈRE SPÉCIALE EN RUSSIE (16 jours) SÉJOUR À ST-PETERSBOURG ET KIEV (6 jours)
12 SEPT. AU 05 OCTOBRE 2006 5987 \$ (TTI en croisière)
Spécial: 190 \$ de rabais par personne si inscription avant le 21 mai 2006

ALLEMAGNE DU NORD AU SUD (incluant Eisenach, Bonn, Leipzig et Lac de Constance)
30 JUIN AU 22 JUILLET 2006 (23 JOURS) 4485,00 \$

Petits groupes — Itinéraires exclusifs. Demandez les itinéraires détaillés.
514-844-0407 www.voyagesculturelsvip.ca

VOYAGES CULTURELS VIP (Filiiale de Voyages d'une Vie inc.) La culture, notre préoccupation quotidienne

DESTINATIONS PRINTEMPS 2006

EMPIRE DES HABSBOURG (Autriche - Tchéquie - Hongrie) 250^e anniversaire - naissance de Mozart
2 AU 24 JUIN 2006 4 634 \$, en occ. double, 2 PLACES (petits déjeuners - 4 concerts)

GRAND TOUR CULTUREL DE FRANCE (Périgord, Loire, Bretagne et Paris!)
28 AOÛT AU 19 SEPTEMBRE 2006 (23 JOURS) 3894,00 \$

ÉGYPTE 2 AU 25 NOVEMBRE 2006 9 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE 2006
25 jours: 4 874 \$ H inclus Hébergement: 5*

MAROC ÉTINCELANT (incluant les villes impériales, le désert et les oasis)
6 AU 30 MAI 2006 25 jours: 4 892 \$ HÉBERGEMENT HÔTELS SUPÉRIEUR

LA TURQUIE SPECTACULAIRE, D'EST EN OUEST 2 AU 29 MAI 2006, 2 places 5 SEPTEMBRE AU 2 OCTOBRE 2006
28 jours: 4 884 \$ ITINÉRAIRE EXCLUSIF — HÔTELS PREMIÈRE CLASSE

CHINE 2 AU 30 OCTOBRE 2006 Escaltes: Vancouver (1 jr), Tokyo (3 jrs), Hong Kong (2 jr)
6 459 \$ H inclus

Petits groupes — Itinéraires exclusifs. Demandez les itinéraires détaillés.
514-844-0407 www.voyagesculturelsvip.ca

TRAVELNET Les spécialistes du Moyen-Orient

Secrets d'Égypte Circuits exclusifs, circuits à la carte, circuits thématiques culturel, balnéaire (Mer Rouge), religieux, oasis, aventure Petits groupes, guide privé
14 jours à partir de 2598\$ (vol inclus)
Contactez nos spécialistes (514) 866-0007 www.travelnet.qc.ca

LE FIL DE CUIR CENTRE DE VALISES Vente et réparation Samsonite, Delsey Victorinox (Swiss Army) Andiamo, French, Zero Halliburton, Briggs & Riley etc.
Service rapide après vente
3852 boul. Taschereau Greenfield Park, Québec J4V 2H9
Tél: 450-671-6904 ou sans frais 1 866 671-6904
550 Sherbrooke Ouest, Montréal Tél: 514-849-0136 ou sans frais 1-888-849-0005

VOYAGES d'une vie SPÉCIAL DU MOIS DE MAI

TURQUIE: Circuit «Turquie Historique» (14 nuits) Départ 14 octobre 2006 2 880 \$

PEROU: Circuit «Pérou authentique» (11 nuits) Départs 8 août et 5 septembre 2006 2 799 \$

BRÉSIL-ARGENTINE: Circuit Rio de Janeiro, Buenos Aires, Iguazu (12 nuits) Départs 5 septembre et 10 novembre 2006 3 020 \$

INCLUS: vols, hébergement, certains repas, visites, guide francophone, taxes
* Prix par personne, base double +
3627, rue St-Denis, Montréal H2X 3L6 514-844-0840 marysecasol@qc.airs.com

SAMEDI

OBJETS

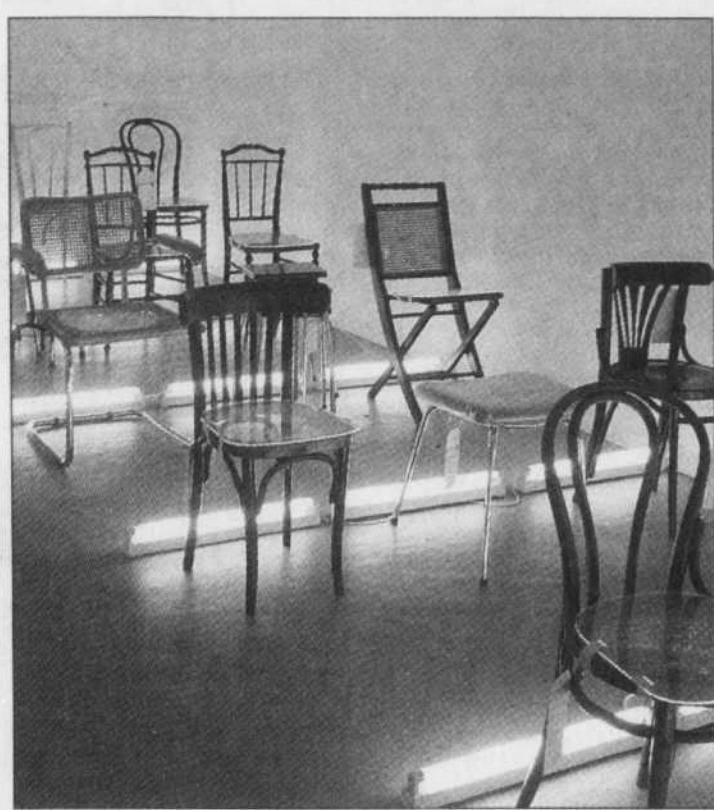
DANS LA FOULÉE DE LA LUTTE CONTRE LA SURCONSOMMATION, LA GALERIE COMMISSAIRES PROPOSE UNE EXPOSITION BIEN SPÉCIALE. SUR PLACE, ON POURRA VISITER L'HÔPITAL DES OBJETS, OÙ LES ARTISTES INVITÉS «GUÉRISSENT» DES OBJETS DE TOUS GENRES EN LES RÉPARANT À L'AIDE DE PROTHÈSES DE LEUR CRU.

Sauver les meubles

La galerie Commissaires est devenue un incontournable de la création grâce à des expositions où des artistes invités d'un peu partout sur la planète viennent tenter l'expérience, l'espace de quelques semaines, de l'art de démontrer leur talent, leurs trouvailles, leurs dérives existentielles ou leurs symboliques exutoires. Jusqu'en juillet, c'est à l'hôpital des objets qu'on se rend.

Ils se nomment les 5.5 Designers, ils viennent de France et portent un regard sur la société de consommation. On leur doit des expositions au Centre Pompidou, surtout connues pour aller à rebrousse-poil (et rebrousse-plume) des tendances acquises en matière de design. Une volonté de recréer des gestes interdits dans la fabrication de produits standardisés ou d'accaparer l'imaginaire des enfants avec des produits maléfiques ou sensoriels. Une volonté d'échapper aux marketeurs de tout poil qui jettent des mois plus tard ce qu'ils ont encensé il y a deux jours, de fabriquer une table à jardiner ou des véhicules immobiles.

À Montréal, ce groupe propose un hôpital des objets où les designers viendront soigner sur place des objets avec des prothèses et des pensements qu'ils ont développés. Chaises défoncées, lampes brinquebalantes, mobilier



SOURCE GALERIE COMMISSAIRES

Les 5.5 Designers tentent de sauver tous les articles trouvés dans les bazars, ventes de garage ou poubelles, afin qu'ils retrouvent, comme ces chaises, leur lustre d'antan et une touche de modernité.

en rupture, tout y passe. Les 5.5 tentent ainsi de sauver tous les articles trouvés dans les bazars, ventes de garage ou poubelles et qui, une fois soignés, retrouvent

une dimension poétique et actuel avec l'esthétique comme médecin traitant. Ces objets séjourneront chez Commissaires du jusqu'à aujourd'hui, ce qui marquera le lancement du thème «Ressusciter», portant sur le détournement de fonction des objets ou des matériaux usés.

Le public est invité à se rendre sur place pour voir les médecins à l'œuvre, leur acheter des meubles en voie de réadaptation ou en guérison complète et même se procurer des pensements pour se porter au chevet d'une vieille chaise.

Une démarche amusante mais qui se place dans la lignée de la lutte contre la surconsommation, contre l'objet jetable. Dans les sphères du zapping à tous les étages, que cela soit de l'amour ou du presse-jus, il est bon d'aborder, non sans un certain sourire, tous les déliés qui peuvent nous mener à nous calmer le p'tit nerf en matière de consommation routinière.

Et c'est peut-être plus à travers le «sourire» d'une chaise qui a retrouvé la santé que grâce à une doctrine rébarbative que nous et nos enfants saurons récupérer les valeurs qu'il ne faudrait jamais oublier ni jeter par pulsion d'en posséder encore plus.

Par les temps qui courent, la philosophie est dans l'objet. Qui est pour l'instant aux urgences... qui sont engorgées.

COMMISAIRES 5226, boulevard Saint-Laurent (514) 274-4888

SANTÉ

Plus fort, plus fort!



Carole Vallières

«C'est une volonté assassine», me dit-il. Il parle d'un spectacle. On dit un show: c'est jeune, c'est du rock, et dire que c'est du bruit, c'est déjà révéler son âge. La musique était-elle trop forte? Le spectatrice de 17 ans répond: «Je ne m'étais pas nettoyé les oreilles de la semaine, le cérumen est une bonne protection.» Le trentenaire qui travaille dans le bruit a eu un haut-le-cœur quand le son a encore grimpé. «C'est violent, ils sont malades!», s'est-il exclamé. Leur père: «Même avec des bouchons, j'ai eu mal aux oreilles.» Après la troisième pièce, ils ont encore monté le son.

C'est lui qui parle d'intention assassine. On veut détruire les tympans des jeunes. Ou bien les ingénieurs du son n'entendent plus que vaguement? Moi qui ai vu au même endroit Franz Ferdinand — avec des bouchons —, j'ajoute que tout est tellement fort qu'on annule la subtilité, la musicalité, donc une partie de mon plaisir.

On enchaîne des accords à fond la caisse, on chante à plein volume tout le temps, le gymnase de béton fait réverbérer le son comme une balle et tout le monde y trouve son compte. Pourquoi? Parce que personne ne se rend compte qu'un petit muscle, le stapédus, se contracte pour protéger les cellules du nerf auditif, provoquant une baisse temporaire d'audition qui donne un faux sens de sécurité. On a mesuré de 120 à 140 décibels lors de concerts rock il y a deux ans. Le professeur Michel Picard, de l'École d'audiologie, m'a dit que c'est comparable au bruit d'un Boeing 747 à l'envol ou à l'atterrissage.

Mais deux ans, c'est déjà dépassé dans le monde du rock. On pourrait croire que la musique rock, c'est là où le volume n'a pas de limites. Et pas un critique pour parler de la qualité du son du spectacle, qui n'est tout de même pas un ingrédient négligeable, n'est-ce pas? Les mélomanes font des gorges chaudes à propos du moindre détail sonore d'un CD et n'ont plus d'arguments pour le spectacle! Bientôt, on ne pourra plus dire: «ouvrez grand les oreilles» car d'oreilles, il n'y aura plus! Quant à «tendre l'oreille», ce sera une expression vieillotte, et les vociférations seront la norme.

Je ne pense même pas aux iPod et autres MP3 qu'on écoute fort au creux de l'oreille et dont on commence à dire qu'ils attaquent notre audition, elle qui, une fois perdue, ne se retrouve pas, comme vous le savez. C'est une perte sèche; les cellules qui meurent, c'est pour la vie.

Mais écoutons de nouveau le baby-boomer amateur de rock qui se rend à ces messes. Il me raconte: «Un jour, j'assistais au spectacle de Daniel Bélanger au Spectrum et j'appréciais la qualité de la sono quand, soudain, le volume est devenu très fort. Je connaissais l'ingénieur du son et je suis allé le voir pour lui demander ce qui se passait. Il m'a dit: «Ce sont les patrons de la salle, ils trouvent que le show ne lève pas assez.»

Ainsi, quand on a peur de l'enfer, on monte le volume. «Fort» signifie «réussi». Cela se fait généralement après la troisième chanson, vous remarquerez!

Si on veut un son de qualité, il faut crier son contentement, sinon on nous défonce les tympans. Ou on en revient aux ingénieurs du son qui ont besoin de toujours plus de décibels pour faire leur travail. Sont-ils soumis à des tests de dépistage? Ils pourraient mesurer la perte de leur audition: après tout, c'est un de leurs instruments de travail. Ils ont peur de perdre leur emploi si on s'aperçoit qu'ils deviennent sourds? Mais ils pourraient se faire aider pendant qu'il en est encore temps... Les prothèses pour les ingénieurs du son, une nouvelle tendance!

Où-ils des normes à respecter? Tant de décibels maximum pour un spectacle rock, tant pour un spectacle de jazz, etc.? Les autres professions à risque ont bien un cahier de charges, pourquoi pas eux? Vous avez de 4000 à 5000 personnes dont les oreilles sont à la merci d'un sourd! Question de santé publique!

Vous sentez les basses résonner dans votre cage thoracique, fort bien, vous voici dans la musique. Quel effet cela a-t-il sur votre corps? Est-ce une violence déguisée en plaisir? L'époque s'y prête! Et ceux qui vomissent leur trop-plein d'alcool ont l'estomac et le foie incommodes par les vibrations?

Verra-t-on un jour se réveiller les boomers qui demanderont un recours collectif aux tribunaux contre ces gens qui ont abimé leur audition et celle de leurs enfants? Des recherches montrent que 40 % des 16-25 ans ont perdu des fréquences auditives à cause de la musique forte alors que certains parlent d'une éventuelle épidémie de surdité quand ces jeunes auront notre âge.

Un nouveau commerce émergera-t-il? Verra-t-on des vendeurs de bouchons aux portes des salles? Les gens commencent-ils à téléphoner aux organisateurs et aux propriétaires de salle pour se plaindre? Ils le font déjà si peu pour le cinéma! Avez-vous remarqué que lorsque l'image est floue, ça gueule dans la salle, mais quand le son est trop fort, rien ne se produit?

La conversion d'un auditorium ou d'une salle de gymnastique en salle de rock, ce sont plusieurs milliers de personnes qui ne décident pas de ce qu'on fera à leurs oreilles. La situation n'est pas meilleure pour les spectacles en plein air, les boîtes de nuit, les foires commerciales ou les fêtes populaires qui commencent bientôt. Aux malheurs annoncés, ferons-nous la sourde oreille?

Pour s'éduquer: <http://xavier.claudet.free.fr/audit.htm>. En anglais: <http://homepage.ntlworld.com/coleman005/Deafness.htm>.

Reçu D'P. J. Adamo, Lutter contre les allergies avec les quatre groupes savants, Éditions Michel Lafon.

vallieca@hotmail.com

FÊTES DES MÈRES

Faites-en tout un plat

Le magazine Coup de pouce vient de publier un numéro spécial intitulé «Les meilleures recettes de nos mères - 65 recettes classiques de notre enfance», préparé à partir de 400 recettes proposées par les lectrices et réalisé par l'équipe rédactionnelle du magazine.

Les recettes de nos mères sont réunies dans cette publication dont la couverture ne paie pas de mine mais qui recèle de très belles photos à l'intérieur, y compris quelques clichés d'archives de générations passées...

À l'occasion de la fête des Mères, il s'agit peut-être d'une belle occasion de leur concocter un de ces petits ou grands plats qui ont tant ravi leurs invités au fil des ans?

Le Devoir



SOURCE COUP DE POUCE

Le rôti de porc, un des nombreuses recettes alléchantes comprises dans le numéro spécial du magazine.

Rencontres

ANNONCEZ-VOUS GRATUITEMENT en composant le (514) 985-2507

Annoncez-vous GRATUITEMENT: Récupérez vos messages RAPIDEMENT: Répondez aux annonces RAPIDEMENT:

Placez gratuitement votre annonce en composant le (514) 985-2507. Enregistrez votre annonce avant le lundi 9 h pour une parution le samedi suivant.

Prenez gratuitement connaissance du nombre de message reçus par le (514) 985-2507. Composez par la suite le 1-900-451-6528 pour les écouter.

Avec votre téléphone "touchtone", composez le 1-900-451-6528. Des frais de 2,29 \$/min. (+ taxes) seront portés à votre compte de téléphone.

FEMME CHERCHE HOMME

JOLIE EUROPÉENNE PROFESSIONNELLE. 48-58 ans, grand, intel, sportif, cultivé, passé réglé, pour relation amoureuse sérieuse. 123285

CHIAO BELLO. Mtl, 31 ans, 5'7", 120 lb, chevr roux, yx bruns, belle app, intellectuelle, authentique, aime plein air, sports, cherche H 25-35 ans, pour intimité et plus. 2678399

UNIVERSITAIRE RETRAITÉ. Laurentides, 62 ans, 5'6", poids santé, cultivé, sens de l'humour, pratique golf, marche, recherche H intel, sportif, pour partager moments agréables. 122820

JOLIE, DYNAMIQUE ET PASSIONNÉE. Laval, 40 ans, 5'5", 120 lb, chevr et yx bruns, authentique, génèreuse, aime danse, sports nautiques, cherche H 35-55 ans, pour relation amoureuse. 2859513

TES PAS LA PAR HASARD, DESTIN OU PAS, JETTE UN REGARD... Mtl, 41 ans, 5'7", 120 lb, chevr noirs, yx bleus, app agréable, authentique, réservée, désire H 35-55 ans, pour amour. 2701887

ÉTONNEZ-MOI S.V.P. Femme de Mtl, 45 ans, 5'5", 147 lb, brune, yx bleus, app sophistiquée, sociable, désire rencontrer H 35-55 ans, pour relation amoureuse et plus. 2796573

INTELLECTUELLE ET ARTISTIQUE. Mtl, 45 ans, 5'7", 165 lb, châtain, yx bruns, belle app, sociable, génèreuse, aime ciné, cherche H 50-55 ans, pour intimité et plus. 1524163

RICANEUSE ET CRÉATIVE. 52 ans, 5'6", 130 lb, aime musique classique, nature, arts, convole européen 50-58 ans, raffiné et cultivé, pour relation sérieuse. 122248

SÉRÈNE ET ENTHOUSIASTE. 40, 67 ans, autonome, aime la vie, dialogue, désire rencontrer compagnon, aimant musique classique, voyages, marche et nature. 122613

JOLIE, PASSIONNÉE ET ROMANTIQUE. Rivé-Sud, 46 ans, 5'11", brune, n-fum, cultivée, cherche compagnon ayant sens de l'humour, aimant activités sportives et culturelles, pour vie de couple stable. 121602

UNE ARTISTE EN ARTS VISUELS. Mtl, 54 ans, grande, mince, brune, aime culture, supports liés à l'art, humour, recherche H de Mtl, plus de 57", intellectuel, créatif, timide et maladroit. 122962

PASSIONNÉE ET SENSIBLE. Mtl, 41 ans, grande, mince, marginale, conventionnelle, aime ciné, musique, vélo, cherche H 40-50 ans, sensible, passionné, intellectuel, aimant arts, sports, pour amour. 122920

ENTRE RUBENS ET RENOR. Mtl, 60 ans, 5'5", 180 lb, chevr noirs, yx bruns, belle app, passionnée, authentique, aime vélo, cherche H 55 ans et plus, pour intimité et plus. 1305064

CULTIVÉE ET DRÔLE. Lanaudière, 60 ans, soudeuse connaît H n-fum, ayant sens de l'humour, aimant arts, bonne bouffe et champagne. 122887

DOUÉE POUR LE BONHEUR. Drummondville, début 50 ans, 5'6", jolie, sociable, aime campagne, ciné, musique, cherche H 45-55 ans, 5'6" et plus, cultivé, ouvert, pour relation sérieuse. 125498

MARTINE LA SPORTIVE. Professionnelle de 38 ans, à intérêts variés aime vélo, recherche H 35-45 ans, n-fum, cultivé, posé, calme, génèreux et ayant intérêts variés. 123213

BELLE ET SOPHISTIQUE. Mtl, 40 ans, 5'7", 123 lb, chevr châtain, yx verts, timide, indépendante, aime sports, natation, cherche H 35-45 ans, pour partager intimité et plus. 1936906

TOUT ARRIVE À POINT À QUI SAIT ATTENDRE. Mtl, 42 ans, 5'9", brune, yx verts, app agréable, romantique, passionnée, aime littérature, sports, cherche H 35-45 ans, pour amour. 2773363

MAIS OÙ TE CACHES-TU DONC? Mtl, 44 ans, 5'6", 128 lb, chevr et yx noirs, belle app, spontanée, génèreuse, aime sports, cherche H 45-55 ans, pour relation amoureuse et plus. 2693098

FORGER LE HASARD ET VIVRE L'AMOUR. Mtl, 56 ans, 5'2", poids prop, rousse, yx pers, n-fum, aime grands espaces, désire H 45-55 ans, pour partager vélo, joies de l'art, culture et bonne bouffe. 122712

RIRE, PARTAGER ET DANSER TOUS LES DEUX, TOUT LE TEMPS. Mtl, 42 ans, 5'5", 137 lb, chevr noirs, yx bruns, belle app, drôle, authentique, cherche H 35-55 ans, pour amour. 2749420

CHERCHEUSE DE NOUVELLES RENCONTRES. 57 ans, poids santé, jolies à multiples intérêts, aime voyages, randonnée pédestre, cherche H avec affinités, pour partager bons moments de la vie. 125616

CHÂTAINE SENSIBLE. Mtl, mi 60 ans, 5'4", 125 lb, belle app, a bon caractère, aime arts, musique, ciné, voyages, marche et vélo, recherche H avec affinités, pour complicité et peut-être amour. 122904

COMPLICE RECHERCHÉ. femme de Mtl, 50 ans, mince, allure jeune, active physiquement et intellectuellement, aime voyages, désire H 55-62 ans, pour partager intérêts, tendresse et plaisir de la vie. 121612

POUR RÉPARER LES BONHEURS AU FIL DES JOURS. Bonde de Mtl, 62 ans, 5'5", 141 lb, yx bruns, belle app, romantique, compréhensive, cherche H 55 ans et plus, pour relation amoureuse et plus. 1256068

AMITIÉ ET QUI SAIT? Femme de Mtl, 44 ans, 5'7", 133 lb, chevr et yx bruns, app agréable, sympa, aime sports de raquette, ciné, cherche H 38-48 ans, pour amitié et plus. 2448652

JOIE DE VIVRE. Belle brune de LaSalle, 55 ans, 5'5", 129 lb, yx bruns, romantique, intellectuelle, aime littérature, cherche H 52-62 ans, pour relation amoureuse et plus. 2454004

RAFFINÉE, VIVANTE ET AUTHENTIQUE. 48 ans, 5'7", mince, belle app, aime la vie, voyages, culture, nature, sports, espère rencontrer H 45-55 ans, pour cheminer et s'épanouir à deux. 122932

PASSIONNÉE EN QUÊTE DE TENDRESSE. 60 ans, 5'3", 108 lb, chevr bruns, aime tai chi, rire, musique, ciné, théâtre, nature, aimant rencontrer compagnon, 55-65 ans, cultivé, pour affection. 125634

LA VITA È BELLA... NE TROUVEZ-VOUS PAS? Mtl, 38 ans, 5'2", 130 lb, chevr et yx bruns, belle app, authentique, tendre, aime vélo, vole, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 2822099

À DEUX, C'EST BIEN MIEUX. Femme de Repentigny, 41 ans, 5'4", chevr blonds, yx pers, belle app, romantique, génèreuse, aime nudisme, cherche H 45 ans et plus, pour amour et plus. 2822830

L'IMPORANT DEMEURER SOUVENT À DÉCOUVRIR. Lavallois, 51 ans, 5'5", blonde, yx verts, app agréable, génèreuse, respectueuse, aime kites, cherche H 35-55 ans, pour amour et plus. 1918267

GRANDE, MINCE, N-INTÉRESSÉ ET MI-SPORTIVE. 60 ans, 5'7", 125 lb, blonde, yx bleus, sensée, créative, aime musique et peinture, recherche H 60 ans, bon vivant, aux intérêts variés. 10530

CHARMANTE AIMANT CUISINER. Belle noire de 27 ans, 5'6", 120 lb, aime éduquée et raffinée, recherche bel H, 30-60 ans, pour partager passions, arts, voyages, voitures et autres choses essentielles de la vie. 122534

FAIRE UN PROJET ENSEMBLE. Sherbrooke, début 50 ans, 5'5", 150 lb, n-fum, simple, franche, aime ciné, arts, vélo, tendresse, veut H 60-65 ans, 5'6" et plus, n-fum, respectueux, folle et amusante. 60656

CHERCHE COMPLICE POUR PARTAGER LES PLAISIRS DE LA VIE. Belle Mtl, 43 ans, 5'8", 115 lb, chevr et yx bruns, indépendante, enjouée, veut H 35-45 ans, pour amour et plus. 1818132

ES-TU CELUI QUI SAURA FAIRE VIBRER MON CŒUR? Belle brune de Brossard, 41 ans, 5'6", 147 lb, yx bruns, enjouée, aime littérature, pêche, cherche H 35-45 ans, pour amour et plus. 2396079

SOUVENT DÉCRITÉE, CULTIVÉE ET RAFFINÉE. Mtl, 42 ans, 5'5", 128 lb, châtain, yx pers, app agréable, indépendante, aime randonnée, aimant rencontrer H 35-45 ans, pour relation amoureuse et plus. 2691181

JE NE VEUX PAS D'AVENTURES. Mtl, 40 ans, 5'11", 177 lb, chevr et yx bruns, top modèle, authentique, passionnée, aime vélo de montagne, cherche H 35-45 ans, pour amour. 2006640

AMOUREUSE DE LA VIE. Mtl, 64 ans, 5'4", 126 lb, chevr blonds, n-fum, belle app, indépendante, sympa, aime musique, sports, désire rencontrer H 59-66 ans, pour amour et plus. 1575493

POUR LE PLAISIR D'UNE RENCONTRE... Femme de 48 ans, 5'5", 125 lb, curieuse, aime ciné, tennis, souflette H. 122578

J'AIME LA VIE AU NATUREL. Vérgariennes de Repentigny, 39 ans, 5'5", 130 lb, brune, yx pers, n-fum, app agréable, authentique, s'entraîne, cherche H 35-55 ans, pour amitié. 2818815

SŒURS LIBRES À ÊTRE COMBLÉES: FAIS-MOI UNE OFFRE! Longueuil, 27 ans, 5'4", chevr blonde, yx bleus, app agréable, authentique, tendre, cherche H 35 ans et moins, pour intimité et plus. 2653480

VIVRE EN HARMONIE. Femme de Valleyfield, 59 ans, 5'3", 137 lb, chevr blonds, yx bleus, romantique, sociable, aime musique, désire connaître H 45 ans et plus, pour amour. 2377188

LA VIE DE A À Z... Mtl, de 39 ans, 5'8", chevr long, n-fum, belle app, fidèle, ludique, naturel, sans enfant, aime documentaires, sushi, Tintin, yoga, recherche complice passionnée et passionné. 104118

LA VÉRITÉ, C'EST LA LIBERTÉ! Châtillon de Repentigny, 55 ans, 5'10", 118 lb, yx bleus, app agréable, positif, indépendant, aime musique, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. 2441068

ALAIN EST DOUX ET ATTENTIONNÉ. Mtl, début 50 ans, 5'11", 195 lb, yx pers, n-fum, belle app, engage, aime nature, sports, ciné, informatique, recherche complice, poids prop et n-fum. 121961

PAS SIMPLE DE SE DÉCRIRE... Homme de Mtl, 36 ans, 6'2", 185 lb, chevr et yx bruns, top modèle, authentique, réfléchi, aime plein air, ciné, cherche F 24-40 ans, pour amitié et plus. 1134662

COEUR À COEUR AVEC VOUS. Lavallois, 38 ans, 5'8", 174 lb, chevr et yx bruns, belle app, sympa, timide, aime musique, cherche F 34 ans et moins, pour relation amoureuse et plus. 1518971

LA VIE EST BELLE. Homme de Mtl, 31 ans, 6'1", 178 lb, châtain, yx pers, belle app, sociable, drôle, aime golf, sports de combat, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. 2761055

AMOUR, TENDRESSE ET PLUS. Homme de Mtl, 35 ans, 5'10", 168 lb, chevr et yx bruns, app agréable, tendre, sérieux, aime musique, ciné, cherche F 35 ans et moins, pour amour. 2733323

RETRAITÉ RAFFOLANT DES VOYAGES. Laurentides, 70 ans, 5'8", n-fum, aime nature, humour et cocooning, recherche F 5'2"-5'6", poids santé, autonome, pour relation simple et agréable. 110455

ÊTRE CAPABLE DE S'ENGAGER. Mtl, 35 ans, 6'1", 187 lb, châtain, yx bruns, app agréable, respectueux, aime soccer, sports nautiques, cherche F 25-35 ans, pour amour et plus. 2790847

CHERCHEUR D'AMITIÉ ET/OU PLUS. Mtl, 30 ans, 5'11", 200 lb, chevr noirs, yx bruns, app agréable, sympa, aime sports d'équipe, cherche F 35 ans et moins, pour amour et plus. 2810709

IRRÉSISTIBLE MAIS PAS IRREPROCHABLE. Homme de Mtl, 46 ans, 5'7", 211 lb, chevr châtain, yx bleus, belle app, passionné, rationnel, cherche F 30-45 ans, pour relation amoureuse. 1843043

DOUX SPORTIF. Vaudeuil, 47 ans, 6'2", 201 lb, chevr poivre et sel, yx bleus, app agréable, positif, respectueux, aime ciné, soccer, cherche F 40-48 ans, pour amour et plus. 1006604

POUR LA DOUCEUR DE VIVRE EN BONNE COMPAGNIE... Lavallois, 53 ans, 6'1", 188 lb, chevr et yx bruns, belle app, sympathique, attentionné, aime tennis, cherche F 45-55 ans, pour amour. 2724809

CRÉATIF, SPORTIF ET ATTENTIONNÉ. 54 ans, formation universitaire, sensible, vaguement bohème, goûts éclectiques, soudeuse découpeur F 45 ans et moins, pour amitié amoureuse ou plus. 5695

ATTACHANT ET SÉRÈNE. 60 ans, 5'7", engagé, allure jeune, aime dîner, vin, escapades, cherche jolies F, 30-50 ans, mince, libre jours de semaine, pour rencontres occasionnelles suivies. 121812

JOIE DE VIVRE... Homme de Brossard, 37 ans, 6'1", 201 lb, chevr blonds, yx bleus, belle app, sociable, drôle, aime squash, plein air, cherche F 25-39 ans, pour amour et plus. 1257103

CRÉATIF ET ANTI-CONFORMISTE. 53 ans, grande, allure jeune, actif, autonome, aime natation, raquette, ardoise, arts, cherche F 50 ans et moins, complice, génèreuse, active et indépendante. 121788

PARTAGER LE BONHEUR À DEUX. Homme de St-Hubert, 64 ans, 5'8", 150 lb, chevr poivre et sel, yx verts, app agréable, respectueux, cherche F 55 ans et plus. 206517

UN PROJET COMMUN. Professionnelle de la santé de 52 ans, 5'5", cultivée, sportive, espère rencontrer F 35 ans et plus, pour fonder famille ou se joindre à la sienne. 121877

CARPE DIEM. Homme de Mtl, 45 ans, 5'11", 173 lb, chevr noirs, yx verts, app agréable, positif, respectueux, aime musique, roller, cherche F 25-45 ans, pour amour et plus. 2750457

VOYAGEUR MÉLOMANE. 41 ans, 6'1", aime arts et belles soirées, désire rencontrer F 35-45 ans, authentique, sachant ce qu'elle veut et où elle va. 123243

C'EST BEAU LA VIE DANS L'HARMONIE. Bel homme de Châteauguay, 49 ans, 6'4", 190 lb, chevr poivre et sel, yx bruns, tendre, cherche F 35-55 ans, pour amour et plus. 1922134

À VOUS DE DÉCOUVRIR... Mtl, 28 ans, 5'10", 154 lb, brun, yx bleus, belle app, respectueux, enjoué, aime randonnée, cherche F 25 ans et moins, pour relation amoureuse et plus. 1260538

POURQUOI PAS? SAIT-ON JAMAIS... Mtl, 52 ans, 5'10", 181 lb, châtain, yx bleus, app agréable, mature, authentique, aime vélo, golf, cherche F 45-55 ans, pour amour et plus. 1206312

JE RECHERCHE UNE RELATION AMICALE OU AMOUREUSE SINCÈRE. Mtl, 61 ans, 5'11", 181 lb, chevr poivre et sel, yx bleus, app agréable, franc, veut F 45-60 ans, pour amour et plus. 2402863

LA CURIOSITÉ EST LE BESOIN DE DÉCOUVRIR. Lavallois, 43 ans, 5'10", 185 lb, chevr noirs, yx pers, app agréable, authentique, aime badminton, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. 2747404

LA VIE EST SIMPLE. Homme de St-Hubert, 41 ans, 5'7", 184 lb, chevr noirs, yx bruns, app agréable, positif, authentique, aime plein air, cherche F 28-42 ans, pour amour et plus. 1341924

JE SUIS SUPER ET SURTOUT MOESTE... Mtl, 35 ans, 5'10", 150 lb, chevr et yx bruns, belle app, drôle, éternel ado, aime ciné, littérature, cherche F 35-45 ans, pour amour et plus. 1763044

HUBERT, PROFESSIONNEL APPRÉCIANT LE COCOONING. Hautes-Laurentides, 70 ans, 5'8", n-fum, retraité, aime nature, humour et voyages, convole F 5'2"-5'6", poids santé, autonome, pour relation simple et agréable. 123250

GHYSLAIN, JEUNE PROFESSIONNEL. 59 ans, 5'3", athlétique, aimant rencontrer F 45

SAMEDI

SAVEURS

TOUJOURS AUSSI PRISÉ DANS LES DINERS GASTRONOMIQUES, LE HOMARD, QU'IL SOIT GASPÉSIEN OU QU'IL PROVIENNE DES ÎLES DE LA MADELEINE, SE SAVOURE GRILLÉ OU CUISINÉ À LA POËLE ET RIVALISE DE STYLE ET DE GOÛT AVEC SA CONSŒUR, LA LANGOUSTE. MAIS LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE SEMBLE AUSSI AFFECTER LES CRUSTACÉS, ALORS IL VAUT MIEUX SE DÉPÊCHER DE DÉGUSTER UN HOMARD THERMIDOR PENDANT QU'IL EN EST ENCORE TEMPS...

Autour d'un homard



Philippe Mollé

Ce petit matin de printemps est annonciateur d'une nouvelle qui ne fait pourtant pas la une. Les homards des États-Unis sont atteints d'une maladie mystérieuse qui décime ces crustacés le long des côtes américaines. Vraiment rien pour inquiéter outre mesure Pêches et Océans Canada, dont les autorités avouent timidement qu'il se pourrait que...

Après une dizaine d'appels relayés, je me retrouve en communication avec Jean Lavallée, un des vétérinaires, scientifiques cliniciens du ministère, qui travaille à l'Île-du-Prince-Édouard et qui se penche sur le sujet depuis une dizaine d'années. Le phénomène est largement documenté au sud de la Nouvelle-Angleterre et se présente sous forme de lésions sur la carapace du homard. «En fait, il s'agit plus d'un syndrome que d'une maladie», précise M. Lavallée, et cela pourrait aussi être dû au réchauffement des océans. Une hypothèse parmi d'autres, mais elle ne laisse personne indifférent.

Il faut bien l'avouer: nous ne sommes plus au temps où les homards se donnaient, où la «homardite» saisonnière (c'est-à-dire la fièvre de consommation du homard) battait son plein et où de nombreux restaurants affichaient «homard à volonté».

Gaspésien ou insulaire?

Certains vous diront que c'est du pareil au même; d'autres, au contraire, affirmeront que l'un est plus savoureux que l'autre. Plus iodé, plus salé, plus fin? Difficile de répondre lors d'un test à l'aveugle, où la grande majorité des consommateurs ne voit aucune différence, si ce n'est dans les apprêts.

Justement, parlons-en, des apprêts. Le signe d'un homard de qualité est avant tout un homard vivant avant la cuisson. Là encore, on ne s'entend pas, tant

chez les poissonniers que chez les spécialistes qui appréhendent le homard. La cuisson à l'eau bouillante très salée demeure tout de même la façon adoptée par une grande partie des consommateurs. Restent les puristes, qui prétendent que rien ne peut égaler un homard grillé ou, plus encore, directement cuisiné à la poêle pour des recettes d'exception.

Le homard est à ce point prisé que Curnonsky, prince des gastronomes, le décrivait comme le prince des océans. Bref, ce crustacé muet et, avec sa consœur la langouste, rivalise de style et surtout de goût. Une fois de plus, on discute tant sur la finesse que sur le sucré de la chair de ces deux crustacés. La langouste n'a pas de pinces et est plus heureuse dans les eaux chaudes de Cuba que dans celles des îles de la Madeleine.

Le homard du Québec n'est en aucun cas menacé de disparition, affirme-t-on à Pêches et Océans Canada. Même son de cloche auprès de l'Agence canadienne d'inspection des aliments (ACIA), qui régit toute notre alimentation au pays et garantit tous les ans la consommation du homard.

Des analyses et des prélèvements sont effectués de façon courante, et les contrôles sévères nous protégeant fonctionnent comme il se doit. Dans certains cas, il arrive que l'ACIA interdise la commercialisation d'espèces, comme ce fut le cas des moules dans les années 90, ou refuse carrément l'importation de produits marins à risque qui proviennent de l'étranger, souvent d'Asie. Ce mécanisme est utile et rassurant pour les consommateurs.

Dès que les cages sont mises à l'eau, la guerre commerciale se déclenche et bien peu tirent profit de cette pêche tant attendue. Les grandes surfaces usent de cette stratégie publicitaire pour attirer les clients. Dans bien des cas, ils vendent au prix coûtant ou à perte uniquement pour attirer les consommateurs. Seul hic au tableau: les homards vendus sont généralement petits, avec plus de carapace que de chair à consommer. Encore aujourd'hui, on surnomme ces petits homards des *canners* du fait qu'ils peuvent facilement être insérés dans des boîtes de conserve.

Le prix d'une réputation

On le voit encore sur le plan de la gastronomie

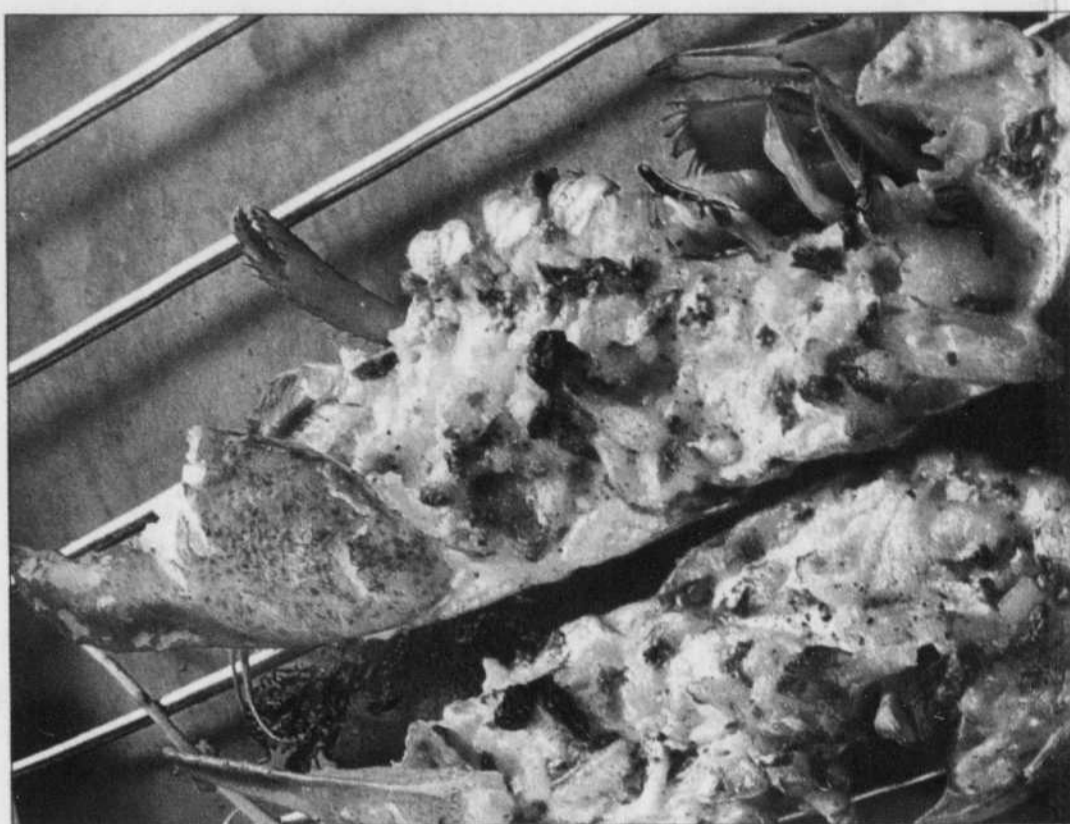


PHOTO PHILIPPE MOLLE

Sur le plan de la gastronomie mondiale, le homard fait toujours honneur aux grands dîners de gala.

mondiale: le homard fait toujours honneur aux grands dîners de gala ou demeure la référence en matière de gastronomie. Le Divellec, chef émérite connu pour son talent dans le domaine de la gastronomie aquatique, en témoigne: «La difficulté est de conserver au homard sa réputation gastronomique sans faire comme on a fait pour le foie gras, c'est-à-dire le banaliser.» Des centaines de recettes utilisent tant la chair du crustacé que sa

carapace et le rendent inaccessible dans certains cas. Ici, la «homardite» bat son plein. Profitons-en! Qui sait ce qui peut arriver?

Philippe Mollé est conseiller en alimentation. On peut l'entendre tous les samedis matin à l'émission de Joël Le Bigot, Samedi et rien d'autre, à la Première Chaîne de Radio-Canada.

La recette de la semaine

Homard thermidor

Pour quatre personnes
- 2 gros homards d'environ 600 g chacun
- 250 ml de velouté de poisson
- 60 ml de crème à cuisson
- 30 ml de moutarde de Dijon
- 1 ml de muscade râpée
- 15 ml de cognac
- 60 ml de gruyère râpé
- Sel et poivre au goût
Faites cuire les homards à l'eau bouillante salée pendant six minutes après ébullition.
Ouvrez les homards en deux et retirez la poche à gravier et l'intestin.
Retirez les chairs dans le coffre et récupérez celle des pinces.

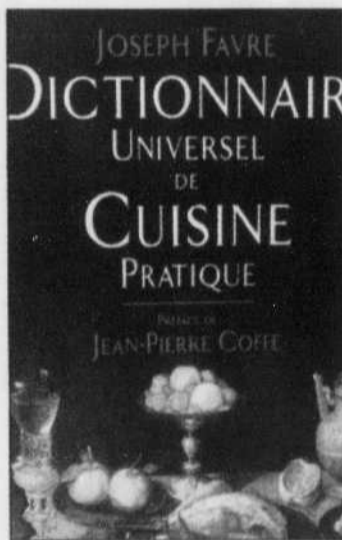
Faites chauffer le velouté de poisson avec la crème et ajoutez le cognac, la moutarde et la muscade. Assaisonnez.
Découpez la chair des homards en morceaux.
Nappez le fond des carapaces d'un peu de sauce et répartissez une partie des morceaux de homard. Nappez d'un peu de sauce. Répétez.
Nappez une dernière fois de sauce et saupoudrez de gruyère.
Gratinez au four pendant cinq minutes à 375 °F.
À défaut de velouté de poisson, on peut le remplacer par une sauce Mornay.

BIBLIOSCOPIE

La première édition datait de 1894 et avait pour but de présenter les termes culinaires et les grandes cuisines du monde.

Rien n'a changé au cours des nombreuses rééditions: l'ouvrage a conservé l'authenticité du début et propose pas moins de 100 gravures in texte, 4500 entrées et 600 recettes. Il demeure un monument littéraire de la gastronomie mondiale dédié aux amateurs et aux gourmets.

DICTIONNAIRE UNIVERSEL DE CUISINE PRATIQUE
Joseph Favre
Éditions Omnibus
2006, 1495 pages



Pourquoi auriez-vous besoin d'un coach ?

La réponse sur www.lajulie.com !



Lajulie.com

Julie Audette
Coach en nutrition et en style de vie

514.295.9307
alajulie@sympatico.ca
www.lajulie.com

7234, rue St-Denis, Montréal, Québec H2R 2E2

LES ARTISANS DE LA TABLE

“LES FILLES DU ROY”
www.pierreducalvet.ca
Le plus ancien restaurant du quartier, maintenant ouvert le matin
Midi et soir table d'hôte à partir de 11 \$ • Spécial brunch le dimanche 16 \$
Bienvenue sur notre jardin terrasse ouvert tout l'été
401-405, rue Bonsecours, coin Saint-Paul - Vieux-Montréal (514) 282-1725

Pâtissier & Chocolatier
Fous Desserts
De l'amour savoureux pour vos mamans chéries.
819, rue Laurier Est 514 273 9335

SPÉCIALITÉ **SLOVENIA**
BOUCHERIE CHARCUTERIE
NOS SUGGESTIONS POUR LA FÊTE DES MÈRES:
AGNEAU FRAIS DU BAS DU FLEUVE
JAMBON FUMÉ MAISON
LE SPÉCIALISTE DE LA CHOUCROUTE
LES MEILLEURES VIANDES FUMÉES
VIANDE ET SAUCISSES FRAÎCHES
ÉPICERIE FINE - CASSE-CROÛTES
SERVIS AU COMPTOIR
3653, BOUL. ST-LAURENT, MTL Tél.: 842-3558 Fax: 842-3629

ATKINS
PRODUITS FINS DE LA MER
Vous êtes un gourmet en quête de plaisir?
Produits marins fumés:
Saumon de l'Atlantique, maquereau, crevettes nordiques, pétoncles du golfe, moules, calmars confits.
Visitez notre boutique au Marché Jean-Talon.
www.atkinsfreres.com

LES TOUILLEURS
OUTILS ATELIERS DÉMONSTRATIONS POUR LA CUISINE
152, avenue Laurier Ouest, Montréal (514) 278-0008

MARIE VERMETTE inc.
Flurs, plantes et objets choisis
801, av. Laurier Est, Montréal
Livraison
1 877 272-2226 (514) 272-2225

Moulin Saint-Michel
A.O.C. Vallée des Baux-de-Provence
“S'il existe un dieu, il doit donner sa bénédiction à ce moulin.
Une des meilleures huiles jamais goûtées. Un produit hors norme.”
Tout baigne dans l'huile - Journal Le Devoir
Desirs de Provence (450) 371-6861

Le Maître Gourmet
Boucherie fine
Viande biologique
Épicerie gastronomique
Plats cuisinés maison
Service Traiteur
1520 rue Laurier est (coin Fabre) 524-2044

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez Amélie Bessette au 514-985-3457

JARDINS

FLEURS

PARCE QUE C'EST LA FÊTE DES MÈRES ET PARCE QUE DES FLEURS, «C'EST PLUS PRÉSENTABLE», COMME LE DISAIT BREL, TOUTES LES MÈRES MÉRITENT, CE DIMANCHE, UN «JE T'AIME» FLORAL. PARIONS QUE LE BOUWARDIA EN POT, AU DOUX PARFUM DE JASMIN, FERA BIEN DES HEUREUSES. MAIS SI ON PRÉFÈRE OFFRIER UNE GÂTERIE À SA MAMAN, POURQUOI NE PAS LUI CUISINER UN DESSERT À LA RHUBARBE, DONT ON AURA AU PRÉALABLE BLANCHI LES PÉTIOLLES?

Dites-le avec des fleurs



Jean-Claude Vigor

C'est toujours un grand plaisir de faire le tour des fleuristes et des centres de jardinage afin de dénicher des fleurs ou des plantes qui sauront séduire notre maman. Quoique certaines personnes préfèrent visiter les chocolatiers, les pâtisseries et autres charmeurs de bouches sucrées!

De toute façon, l'un n'empêche pas l'autre, et, comme dit Brel, «les fleurs, c'est plus présentable». Oui, oui, je sais, vous continuez en entonnant: «Mais les bonbons, c'est tellement bon!»

Il ne me reste plus qu'à utiliser l'argument massue, la devise des Petits Frères des pauvres: «Les fleurs avant le pain.» Les fleurs représentent le bonheur et la tendresse. Bref, elles permettent même au plus timide de dire «je t'aime». Vous comprenez donc pourquoi j'ai choisi d'être jardinier!

Parti, donc, à la recherche d'une quelconque nouveauté, je tombe face à face, après trois ou quatre commerçants, avec cette petite beauté: un bouvardia en pot. Chez les fleuristes, il n'est pas rare de trouver cette plante en tiges fleuries cou-

pées. D'ailleurs, c'est un bon choix de fleurs coupées: originales, très colorées et avec un parfum envoiement. Mais ce petit bouvardia, avec ses six boutures couvertes de fleurs exhalant un parfum de jasmin et émergeant de cette grande collerette qui le met en valeur, m'a conquis. Affaire conclue: voilà cette merveille devant ma fenêtre la plus ensoleillée.

Ce bouvardia hybride ne doit pas manquer d'eau, mais il ne supporte pas pour autant la noyade! Par chance, le producteur, qui indique sur l'étiquette que cette plante est protégée et que sa multiplication est interdite... du moins sans son autorisation, m'invite à consulter un site Internet afin de connaître toutes les susceptibilités de cette plante hybride dont les lointains ancêtres poussent au Mexique et en Amérique centrale.

Cette frileuse aime des températures allant de 18 °C à 22 °C. Pour en savoir un peu plus: www.bouvardia.com.

Comme, bien tristement, ma maman est décédée en 2002 à cause de la chaleur extrême qui a affligé ma Normandie natale, je vous envoie par la pensée, à vous les mamans qui n'avez plus d'enfants pour vous souhaiter bonne fête, toutes les fleurs de vos rêves!

Vous aimeriez que je traite d'un sujet en particulier?

Vous désirez que je réponde à vos questions? Vous acceptez que le jardinier prenne son temps?

Ecrivez-moi!

jeanclaudevigor@videotron.ca.



PHOTOS JEAN-CLAUDE VIGOR



Bonne fête, maman!

La semaine du jardinier

■ Samedi 13 mai, Saint-Gervais. «Petite pluie de mai rend tout le monde gai.» Il est possible que vos conifères aient soif. Ils ont besoin de faire le plein. Pour ce qui est des aiguilles brûlées et séchées, vous pouvez passer vos mains munies de gants protecteurs et, d'un geste vigoureux, les détacher du bois. Mais attention, elles doivent tomber «naturellement». Ne coupez pas les branches qui donnent encore des signes de vie.

■ Dimanche 14 mai, Saint-Boniface. La lune est favorable aux légumes feuillés. Dans la région de Montréal, c'est le temps de repiquer les choux, les salades et les poireaux. Mais c'est aussi le temps de fêter sa maman! Alors, les poireaux et les salades, ce sera un autre jour!

■ Lundi 15 mai, Sainte-Denise. Allez, faites-lui une

fleur, offrez-lui des giroflées! On en trouve facilement comme annuelles en fleurs sous le nom latin de *Matthiola incana*. Vous pouvez les planter entre vos plants de tulipes. Leur parfum est merveilleux, surtout le soir. Comme cette annuelle n'aime pas la chaleur, elle fera triste mine cet été mais retrouvera tous ses charmes à l'automne.

C'est le temps de repiquer les choux, les salades et les poireaux

■ Mardi 16 mai, Saint-Honoré. Un mariage normand sans cette pièce montée de petits choux nommée le saint-honoré? Quelle tristesse! Connaissez-vous la recette du petit saint-honoré de Michaël Sévrain? (sur Internet). Bof! Une belle tarte à la rhubarbe, avec un soupçon de crème fraîche, nous permet

de faire le plein de matières grasses... ■ Mercredi 17 mai, Saint-Pascal. Même si vos tulipes sont fanées, il faut pourtant bien les fertiliser

avec un peu de 20-20-20 ou des fertilisants organiques, biologiques, afin que leur croissance soit optimale. Un bulbe bien nourri grossira et produira des fleurs superbes l'an prochain.

■ Jeudi 18 mai, Saint-Eric. Ne vous laissez pas impressionner par des plants d'annuelles de grandes dimensions. Des boîtes contenant des plants plus trapus et bien ramifiés, même s'ils sont peu fleuris, sont préférables. Belle journée lunaire pour semer les légumes racines: carottes, navets, radis, etc.

■ Vendredi 19 mai, Saint-Yves. «En avril, ne te découvre pas d'un fil; en mai, fais ce qu'il te plaît.» Amis bretons, je vous salue et vous souhaite une heureuse fête. Comme vous aimez la «goutte», n'oubliez pas les artichauts... pour le foie! Je les plante en carrés assez serrés pour qu'ils ne soient pas trop végétatifs. Ils produisent ainsi de cinq à sept fleurs chacun. Toutefois, je ne lésine pas sur la qualité et la qualité du compost.

Le truc du jardinier

Blanchir les pétioles de la rhubarbe

Je vous sens sourire en regardant les modestes tuiles de cheminée qui emprisonnent la jeune croissance de mes feuilles de rhubarbe. Oh! je sais, il n'y a rien d'élégant dans le matériau utilisé, mais que voulez-vous, je n'ai pas de ces superbes jarres sans fond en terre cuite munies d'un précieux couvercle, comme dans le jardin du roi à Versailles...

Vous pouvez faire l'expérience royale de la tige blanchie et adoucie de la rhubarbe, appelée «racine du barbare» ou *Rheum rhabarbarum*... Blanchie, la rhubarbe, légume et plante médicinale du prolétaire, devient un délice pour fins gourmets.

La rhubarbe de nos jardins est le résultat de divers hybrides issus de l'espèce *rhabarbarum* (ou parfois *rhapodicum*). Cette vivace très rustique est principalement originaire d'Asie. C'est en 1570 que l'espèce aurait été introduite en Allemagne. Son utili-

sation culinaire débute en 1765 pour connaître son apogée au XVIII^e siècle. De nos jours, ce sont les Britanniques qui en consomment le plus, paraît-il.

Mais attention! Seul le pétiole (communément appelé «tige») est comestible. Le limbe (la partie verte de la feuille) est toxique à cause de sa concentration en acide oxalique et autres dérivés (nous utilisons ce limbe en décoction contre les insectes dits nuisibles).

Depuis 3000 ans, les racines et les rhizomes d'une espèce chinoise sont utilisés en médecine.

La rhubarbe n'est pas une plante difficile: elle n'est que très peu sensible aux maladies et aux parasites. Il en existe plusieurs variétés: «Victoria Géante», que j'ai dans mon jardin, mais aussi «Valentine» et «Strawberry». Et

essayez la nouvelle «MacDonald», au sujet de laquelle vous pouvez obtenir plus de renseignements en visitant le site www.horticultub.com.

C'est le cultivar «Cherry Giant» qui, semble-t-il, est le plus résistant à la chaleur.

Ce qui assure la croissance de la rhubarbe? Un sol frais et riche en matières organiques, du plein soleil, au moins un mètre carré de surface disponible, de l'eau à satiété et une transplantation à tous les sept ou dix ans, même si elle peut rester en place pendant plus de 20 ans.

Si vous n'aimez pas la rhubarbe, rien ne vous empêche d'accueillir dans votre jardin, surtout près d'un bassin, la superbe et décorative *Rheum palmatum* «Atropupureum».

Depuis 3000 ans, les racines et les rhizomes d'une espèce chinoise de rhubarbe sont utilisés en médecine

Le livre de la semaine

Bertrand Dumont est un horticulteur qui a choisi la plume pour sa semaine de travail et une pelle pour la fin de semaine. Bien occupé ces temps-ci à planter des arbres sur son terrain, il vient de me confier que, dans une terre argileuse et gypseuse comme sur la rive sud de Montréal, il faut planter du bouleau noir, les autres espèces étant mal adaptées à ce type de sol et préférant des sols sableux.

Toujours le même principe: la bonne plante au bon endroit!

Auteur prolifique de plus de 15 livres, dont *Le Guide des arbres, arbustes et conifères pour le Québec*, publié aux Éditions Broquet, Bertrand Dumont vient de terminer un livre de 288 pages dans lequel il décrit 420 variétés de rosiers rustiques pour le Québec.

Diplômé en horticulture de la célèbre école de Dardilly, près de Lyon, en France, il s'est familiarisé avec les conditions climatiques du Québec en dirigeant les travaux d'aménagement horticole de la firme pionnière W. H. Perron, aujourd'hui disparue.

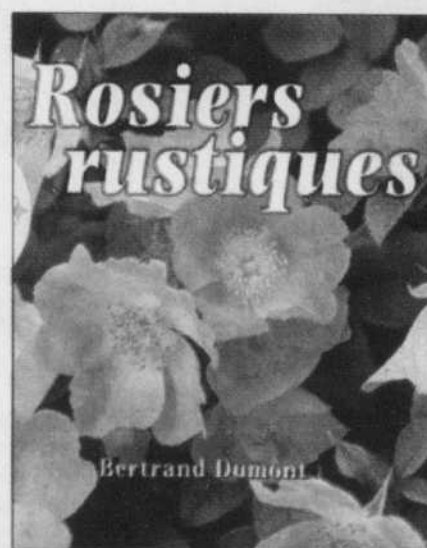
Il a vite compris que le fait de planter des cultivars rustiques de rosiers pourrait permettre aux amateurs de profiter des dernières belles journées de la fin de l'automne, la protection hivernale étant de plus en plus considérée comme une corvée.

Si, comme nous, vous faites partie des jardiniers fatigués d'avoir à dorloter constamment les rosiers fragiles, alors ce livre s'adresse à vous. Oui, il existe de très nombreux rosiers, superbes, solides, qui n'ont pas besoin de protection hivernale.

Dans les 70 premières pages du livre, l'auteur nous donne des conseils sur la façon de choisir, de planter et d'entretenir les rosiers. Suivent une photographie et une description détaillée de chacun des 420 cultivars de rosier rustique décrits.

ROSISERS RUSTIQUES

Bertrand Dumont
Éditions Bertrand Dumont
420 variétés décrites
Mai 2006, 288 pages, 33,95 \$



Oui, il existe de très nombreux rosiers, superbes, solides, qui n'ont pas besoin de protection hivernale

Coup de cœur

Mon coup de cœur de la semaine: Les rosiers rustiques

La préface du dernier livre de Bertrand Dumont, *Rosiers rustiques*, est signée par Claire Laberge, hortultrice à la roseraie du Jardin botanique de Montréal. Elle commence comme suit: «Pourquoi vouloir s'obstiner à cultiver ici des variétés non adaptées à notre climat? Pourquoi ne pas plutôt rechercher l'équi-

libre naturel avec l'environnement, ce qui est un gage de santé pour un rosier au jardin?»

Comme tout le monde, j'ai planté dans mon jardin des rosiers de fête des Mères, *Rosa x polyantha*, de beaux hybrides de thé, mais, hélas, sans protection hivernale, seuls certains ont survécu quelques années. Ce printemps, j'ai arraché mes derniers «Sasy»: ils ont rendu l'âme l'hiver dernier.

Signé: un convaincu.



Plant de rhubarbe poussant dans un tuyau de cheminée.