

Les Chansons du
"CARILLON CANADIEN"

La Grand' D'mande

(Chanson à répondre)



CHARLES MARCHAND

En vente partout ou écrivez "Carillon Canadien"
directement au.

7, rue Ste-Catherine Est (Case Postale 55, Station N), Montréal, Qué.
Expédiée sur réception de 35 sous

CA. David

289.413242

01329

1924
mus

2

LES CHANSONS DU "CARILLON CANADIEN" DE CHARLES MARCHAND

LA GRAND' D'MANDE

CHANSONNETTE POPULAIRE

Paroles de
MAURICE MORISSET

Musique de
OSCAR O'BRIEN

Allegro

1. Ma - de-moi-selle est au sa - lon, Ah! Sei-gneur,
 2. Ma - de-moi-sell' pass' le tor - chon, Ah! Sei-gneur,
 3. Ma - de-moi-selle en - tend l'gar-çon, Ah! Sei-gneur,

pp

plus lent *a tempo* *rall.*

que c'est long! Tan-tôt vien-dra l'pitit Vail-lan-court, Ah! Sei-gneur, que c'est court!
 que c'est long! Sur l'pi-a - no, sur l'a - bat-jour, Ah! Sei-gneur, que c'est court!
 que c'est long! L'voi-là qui vient d'fran - chir la cour, Ah! Sei-gneur, que c'est court!

suivez *a tempo* *rall.*

a tempo

Aus - si faut mettr' chaq' chose en place, Ah! Sei-gneur, quel - le chasse!
 Faut qu'tout re - luise à son en - trée, Ah! Sei-gneur, quell' cor - vée!
 En - fin il ti - re la son - nette, Ah! Sei-gneur, quell' pi - rouette!

a tempo

PRINTED IN U.S.A.

A - fin de plaire à l'hé - ri - tier. Ah! Sei - gneur, quel mé - tier!
 Mais on n'a rien sans pein' ni soin, Ah! Sei - gneur, quel tin - touin!
 En - tre, mon cher, donn' ton cha - peau, Ah! Sei - gneur, que t'es beau!

SOLO

A - lou-et - te, gen-tille a-lou-et - te, Faut qu'tu pens' bien - tôt à t'ma-ri-er!

REPRISE EN CHOEUR

A - lou-et - te, gen-tille a-lou-et - te, Faut qu'tu pens' bien - tôt à t'ma-ri-er!

L'monsieur ajuste son lorgnon.
 Ah! Seigneur, que c'est long!
 Il glisse quelques mots d'amour.
 Ah! Seigneur, que c'est court!
 N'a-t-il déjà plus rien à dire?
 Ah! Seigneur, quel martyre!
 N'faut pourtant pas l'décourager,
 Ah! Seigneur, quel danger!

Il tourn' les yeux vers le plafond.
 Ah! Seigneur, que c'est long!
 Peut-être qu'il va faire un discours,
 Ah! Seigneur, que c'est court!
 Mais v'là la maman qui s'amène,
 Ah! Seigneur, quelle aubaine!
 Es-tu malad', mon brave Eloi?
 Ah! Seigneur, quel-émoi!

Madam, j'veux vous dir', sans façon,
 Ah! Seigneur, que c'est long!
 Que j'aim' votr' fill' depuis toujours,
 Ah! Seigneur, que c'est court!
 Et qu' si vous m'désirez pour gendre,
 Ah! Seigneur, que c'est tendre!
 Lucill', tout d'suit' j'veux épouser.
 Ah! Seigneur, un baiser!

LE BON RÉPERTOIRE

CHANSONS FRANÇAISES

La berceuse des nuits, Vercolier.....	.35
*Berceuse aux étoiles, Vercolier.....	.35
*Le Chant de nos cloches, Messis et Compan	.45
*Mère et Patrie, Ouvrard.....	.40
*L'Angelus des champs, A. Chenal.....	.25
*Les Roses de Noël, A. Chenal.....	.25
*La Croix du Carrefour, A. Chenal.....	.25
Il Neige, A. Chenal.....	.25
Le Rouet de Grand'Mère, A. Chenal.....	.25
*C'est la Jeunesse, T. Botrel.....	.50
*Lilas Blanc, T. Botrel.....	.40
*Le Couteau, T. Botrel.....	.40
*La Jalouse, T. Botrel.....	.40
Par le petit doigt, T. Botrel.....	.40
La Paimpolaise, T. Botrel.....	.40
L'Angelus de la mer (4 tons), Goublier.....	.65
*Le Croix du Chemin, Goublier.....	.75
*Eternelle Voix, A. Larrieu.....	.40
Pays des amoureux, Eug. Lemerrier.....	.50
La Chirurgie Moderne (humoristique)	
Paul Marinier.....	.50
Le Juge d'instruction (humoristique), Xanrof	.50
Les chansons précédées d'une astérisque sont convenables pour collèges et couvents.	

CHANSONS CANADIENNES

Le Recensement (humoristique)	
Maurice Morisset et Oscar O'Brien.	
La Course à la Mort (humoristique)	
Maurice Morisset et Oscar O'Brien.	
La Grand'mande (à répondre)	
Maurice Morisset et Oscar O'Brien.	
La Fermière Canadienne (patriotique)	
Maurice Morisset et Oscar O'Brien.	
Les Chauves... Sourient (comique)	
Maurice Morisset et Hector Latour.	
La Radiomanie (nouveau comique)	
Maurice Morisset et Hector Latour.	
Le Pont d'Longueuil (humoristique),	
Albéric Bourgeois.	
Envoyons d'avant Galement (pour collège)	
P. G. Dupaigne, p. s. s.	
Les Noms Canadiens (patriotique)	
P. G. Dupaigne, p. s. s.	
Rêves Canadiens (patriotique).....	H. Nadaud
Les Coqs d'or (patriotique)	
G. Amiot et J. Courteau.	
La Bénédiction Paternelle (légende).	
Ed. Laffèche, s. j., et Oscar O'Brien.	
Comm' ça ! (comique).....	L. Sirois
Envoyons d'avant (folklore)	
Harmonisée par A. Tremblay.	
Dans tous les Cantons (folklore)	
Harmonisée par O. O'Brien.	
Dans la concession du p'tit bois de l'ail ou	
Youpe! Youpe! sus la rivière (folklore)	
Harmonisée par O. O'Brien.	
Au Bois du Rossignolet (folklore)	
Harmonisée par R. C. Larivière, c. s. v.	
35 sous la copie, 3 pour \$1.00 franco.	

POUR JEUNES FILLES

Un volume contenant vingt romances, mélodies, duos.	
Volumes 1, 2, 3 et 4	
2.50 chacun	
Contenu du premier volume	
Dieu de l'enfance, Invocation, Baudon.....	.50
Le départ pour les vacances, Duettino,	
Bordèse.....	.50
La fête du pasteur, Duettino, Bordèse.....	.40
Un nid de rossignols, Duettino, Bordèse.....	.75
Les fauvettes, Duettino, Bordèse.....	.50
Comme à vingt ans, Mélodie, 4 tons,	
E. Durand.....	.50
N'oubliez pas ma fenêtre, Mélodie, Lépine..	.50
Mon petit ange, Berceuse, Lépine.....	.50
L'oreiller d'un enfant, Berceuse, Ferdinand	.50
Au bord des flots, Valse, Godfrey.....	.60
A une soeur, Mélodie, Gounod.....	.40
Parlez pour moi, Romance, Gounod.....	.50
B'anche Colombe, Romance, 3 tons, Gounod	.40
Vierge Marie, Prière, Gordigiani.....	.50
Le nid du rossignol, Mendès.....	.50
Le grillon, Romance, Pradère.....	.35
Le petit soulier de Noël, 3 tons, Prodères....	.50
Mandolinata, Paladilhe.....	.50
Gentil Printemps, Valse, 3 tons, Rivière.....	.50
Petits oiseaux, Romance, Tavan.....	.50
Ces chansons existent séparément en feuilles détachées, aux prix indiqués ci-dessus.	

POUR LE SALON

Les chants de la jeunesse,	
Recueil de mélodies de divers auteurs avec	
paroles choisies et accompagnement de piano.	
Le volume: \$1.50	
Contenu du recueil:	
La Feuille du Peuplier, Saint-Saëns.	
La Blanche Etoile, Mozart.	
Le bois de pins, Massenet.	
Aubade, Mozart.	
La rose de bruyère, de Rothschild.	
Le Verger, Massenet.	
Piccolino—Couplets de Musaraigue, Guiraud.	
Le Cor des Alpes, Proch.	
Etoile du Matin, Saint-Saëns.	
Un voyage extraordinaire, Nell.	
Le Grillon, de Grandval.	
Berceuse, Godard.	
Le pays de Cocagne, Carpentier.	
Le Chant de la Forêt, Moniusko.	
La première violette, Mendelssohn.	
Berceuse, Guiraud.	
Félicité parfaite, Gluck.	
Berceuse, Weber.	
Bonne nuit, Massenet.	
La jeune fille et la violette, Mozart.	

INDISPENSABLE A LA BIBLIOTHEQUE MUSICALE DE TOUT CHANTEUR

Echos du temps passé

Chansons, Noël, Madrigaux, Brunettes du 17ème au 18ème siècle, avec accompagnement par J. B. Wekerlin
Volumes 1, 2 et 3 à votre choix,
\$1.75 chaque volume

Contenu du 1er volume:

Chatelain de Coucy (1180), Merci clamant; Thibaut de Champagne (1235), Pour mal tems ni pour gelée; Adam de la Hale (1285), Robin m'aime, J'ai encore un tel pâté; Guillaume de Machault (1350), Douce dame jolie; Charles, duc d'Orléans (1415), Dieu! qu'il la fait bon regarder; Auteur inconnu (XVème siècle), Alla Trinità beata; Frères Moraves (XVe siècle), Quand la nuit sombre; François Ier (1520), O triste départir; Choral de Luther (1521), Un Dieu puissant est notre Dieu; Cl. Jannequin (1530), L'Espoir que j'ai; Clément Marot (1532), Plus ne suis ce que j'ai été; Arcadelt (1540), Il bianco Cigno; Auteur inconnu (1550), Noël, Chantons, je vous en prie; Orlando de Lassus (1560), Mon coeur se recommande à vous; Marie Stuart (1560), Las! en mon doux printemps; Auteur inconnu (1579), Pavane, Belle qui tiens ma vie; Beaujoyeux (1581), Je suis de tous les dieux; Auteur inconnu (XVIIe siècle), Air de danse, La Romanesca; Auteur inconnu (1603), Cruelle déparité; Chanson attribuée à Henri IV, Charmante Gabrielle; Gilles Durand (1603), Ma belle, si ton âme; Auteur inconnu, Noël anglais, Avec les Scraphins du ciel; Orlando Gibbons (1620), Le Croisé captif; J. Lefèvre (1613), Las! il n'a nul mal, L'Amour au mois de mai; Louis XIII (1620), Amaryllis; Lambert (1650), Il n'est point d'amour sans peine; Auteur inconnu, brunette, Dans notre village; Auteur inconnu, brunette, Mes belles amourettes; Auteur inconnu, brunette, Dedans une plaine; Lulli, Ariette et choeur de "La Mascarade de Versailles"; Campra (1710), Rose inhumaine; Lancel (1745), Ah! qu'il est doux; Auteur inconnu (1750), brunette, Rochers inaccessibles; Rameau, Air et choeur d'"Hippolyte et Aricie"; J.-J. Rousseau, Le Rosier. — Chansons populaires: Le Paradis, chanson bretonne; Marie, chanson bretonne; Chanson de la Mariée, air breton; Chanson d'Adam Billaut; Les trois Princesses, chanson de la Franche-Comté; Chanson Normande; Chanson Gasconne; Roussignoulet, chanson béarnaise; La Pêche des Moules, chanson de la Saintonge; L'Etoile du matin, chanson alsacienne; L'Adieu des fiancés, chant polonais; Chanson de matelot, chanson; Lisetto, chanson nègre.

IMPORTANT POUR CHANTEURS ET MUSICIENS

Éléments d'harmonie à l'usage des débutants, par Jacques Durand.....	.35
Petite Grammaire Musicale ou principes élémentaires de la musique par F. S. Durand.....	.25
Abrégé de l'histoire de la musique par Jacques Durand.....	.35

En dépôt au

Carillon Canadien

7, rue Ste-Catherine Est, (Case postale 55, Station N)

Montréal, Qué.

Abonnez-vous à l'organe de la Bonne Chanson

"LE CARILLON"

Revue Musicale, Théâtrale et Littéraire Illustrée

25 sous le numéro, \$1.25 par année.

Rédigée par les meilleurs poètes-chansonniers canadiens et français.

Administration et Rédaction:

"Le Carillon", 7 Est, rue Ste-Catherine (Case Postale 55, Station N)

Montréal, Qué.