

tnm

délire à deux
et
les chaises



EUGÈNE

IONESCO

délire à deux et les chaises

de Eugène Ionesco

Du 9 avril au 8 mai

Mise en scène: JEAN-PIERRE RONFARD
Décor et costumes: GUY NEVEU
Éclairages: MICHEL BEAULIEU
Bande sonore: MICHEL BEAULIEU ET
GÉRARD SOUVAY
Direction de scène: MAURICE ROY

Distribution

(Par ordre d'entrée en scène)

DÉLIRE À DEUX

Elle LOUISETTE DUSSAULT
Lui GUY GODIN
Le soldat GASTON LEPAGE
La voisine KIM YAROSHEVSKAYA
Le voisin LUC DURAND

LES CHAISES

Le vieux LUC DURAND
La vieille KIM YAROSHEVSKAYA
L'Orateur GUY GODIN

Équipe de production

Directeur de production
Gilbert Fournier

Directeur technique
François Bédard

Directrice des ateliers de Costumes
Lydia Randolph

Costumes exécutés par
Werner Kulovits

Décor fabriqués dans les ateliers du TNM
sous la direction de
Georges Savard

Brossage du Décor
Jean-Claude Olivier

Fabrication des accessoires
Wendell Dennis
Philippe Pointard

Perruques et maquillages
Blanche Pierrehumbert

Chef machiniste
Jean-Claude Bergevin

Régie des éclairages
Sylvain Tremblay

Chef accessoiriste
Marcel Tremblay

Technique du son
Gérard Souvay

Chef habilleuse
Thérèse Savoie

Assistante aux relations publiques
et à la publicité
Danièle Papineau-Couture

Photographie
André Le Coz

Concepteur graphique
Gérald Zhand

Directeur artistique
Jean-Louis Roux

Secrétaire général
Alain Pontaut

Directeur administratif
Lucien Allen

Directrice des relations publiques
et de la publicité
Anne Le Dain

Nous tenons à remercier l'Office du Film du Québec pour les photos couleurs.

Pour assurer la bonne marche du spectacle, nous demandons à nos spectateurs de n'utiliser ni appareils photographiques ni magnétophones.

PRO TNM 1974.04.09 X