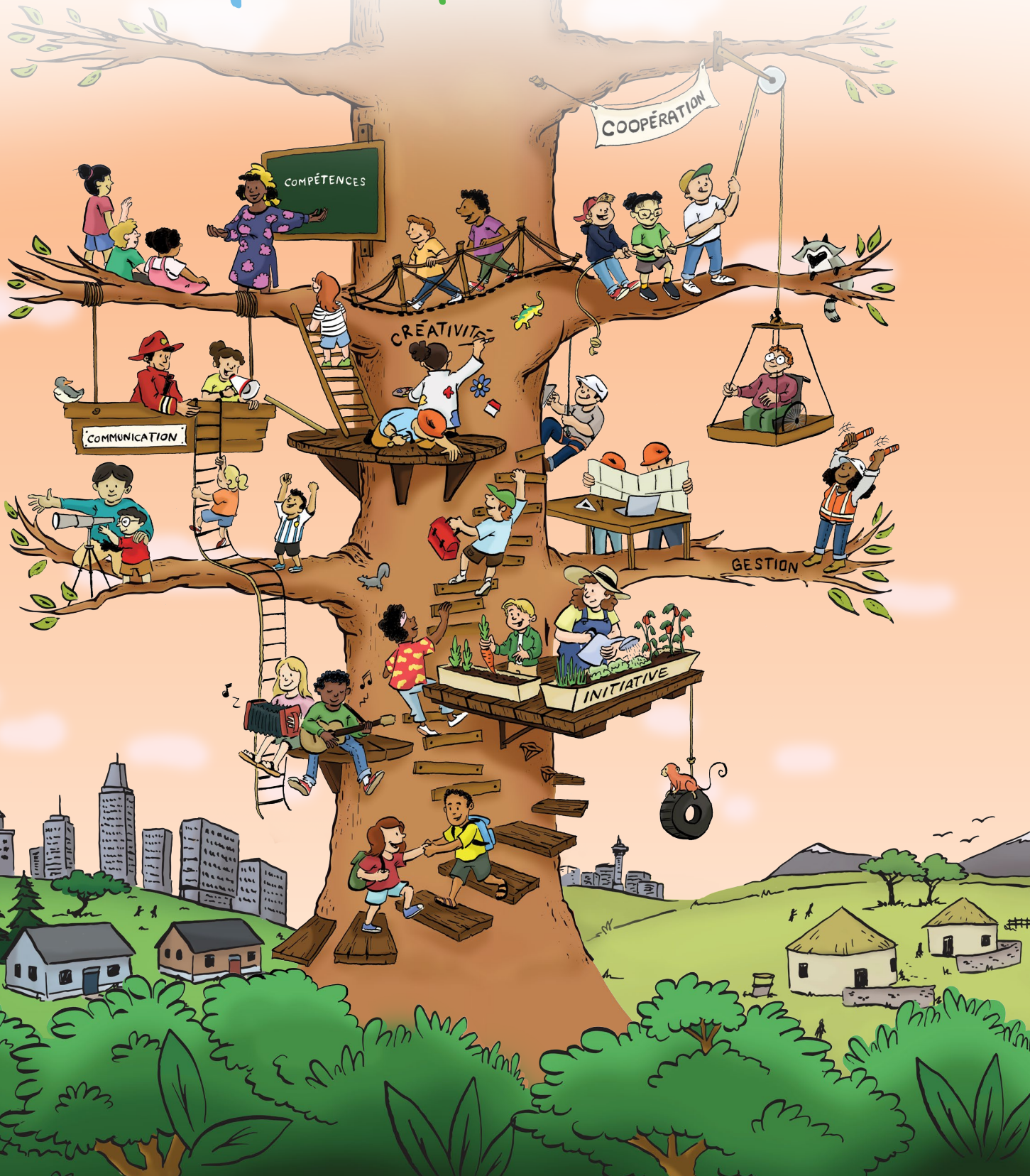


La Dictée P.G.L. 2023-2024

Bâtissons un avenir plein de possibilités!



La Dictée P.G.L. est une réalisation de la Fondation Paul Gérin-Lajoie pour la coopération internationale.

Paul Gérin-Lajoie
Fondateur

François Gérin-Lajoie
Président du Conseil

Olivier Bertin-Mahieux
Directeur général

Svetla Stoeva
Coordonnatrice
de La Dictée P.G.L.

Malisaï Levesque-Vanny
Chargée de projet
à La Dictée P.G.L.

Nagui Rabbat
Supervision et coordination
éditoriale

**Élise Brabant
et Emilie Plante**
Conception et rédaction
des contenus

Suzanne Lavigne
Révision linguistique

Tabasko
Conception graphique
et illustrations

La Dictée P.G.L.

**Fondation Paul
Gérin-Lajoie**
465, rue Saint-Jean,
bureau 900
Montréal (Québec)
H2Y 2R6
Tél.: 514 288-3888
Sans frais: 1 800 ENFANTS
Télééc.: 514 288-4880
Courriel:
dictee@fondationpjl.ca
Site web:
www.fondationpjl.ca

ISBN: 2-922842-85-1

Dépôt légal – Bibliothèque
nationale du Québec 2023
Dépôt légal – Bibliothèque
nationale du Canada 2023

© 2023
Fondation
Paul Gérin-Lajoie.
Tous droits réservés

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- *Mon magazine*
- Affiche
- *Guide des enseignants*



EN LIGNE

Espace activités
<https://fondationpjl.ca/dictee-pjl/espace-activites/>

- *Mon magazine*
- Dictées audio

TABLE DES MATIÈRES

- p2** **Vue d'ensemble des outils pédagogiques**
- p3** **Mot de bienvenue**
- p4** **Les outils pédagogiques**
- p5** **Les principales étapes de La Dictée P.G.L.**
- p6** **La Cueillette du partage P.G.L.**
- p7** **Concours**
- p8** **Code de correction des dictées**
- p9** **Notes pédagogiques sur les différentes dictées**
- p10** **Répartition des thématiques et des notions abordées**

NOTES, CORRIGÉS ET DICTÉES

- p12** **Niveau turquoise**
Apprendre ensemble
- p15** **Niveau jaune**
Une fête surprise à préparer
- p18** **Niveau vert**
La chasse au trésor
- p20** **Niveau rose**
À la recherche des héroïnes et des héros
- p22** **Niveau bleu**
Ensemble, on peut réaliser des projets !
- p24** **Niveau violet**
Les arts et les compétences de vie
- p28** **Niveau orange**
Les sports et les compétences de vie
- p32** **Calendrier
Merci à nos partenaires**

CHÈRES ENSEIGNANTES, CHERS ENSEIGNANTS,

Je tiens à vous remercier chaleureusement de faire partie des milliers d'enseignantes et d'enseignants qui participent à La Dictée P.G.L. Cette année, le Conseil supérieur de l'éducation, qui souligne son 60^e anniversaire en 2024, s'associe à cette 33^e édition de La Dictée P.G.L. Nous l'en remercions vivement!

Plus que jamais, nous voulons mettre l'accent sur l'importance d'une éducation de qualité. En plus d'apporter des connaissances, elle encourage la créativité, la communication, l'esprit d'équipe et la solidarité. Ces compétences, essentielles au leadership que nous souhaitons développer chez les jeunes, renforcent leur sens de l'initiative, leur goût pour l'entraide et la coopération. Les jeunes doivent réaliser que leurs actions peuvent vraiment faire la différence pour construire un monde meilleur offrant de belles possibilités

Le thème choisi, « Bâtissons un avenir plein de possibilités! » veut amener les jeunes à réfléchir sur la nécessité d'un leadership inclusif qui valorise l'apport de chaque personne dans un projet, quel qu'il soit. Les élèves doivent voir la solidarité, le respect et la coopération comme une clé pour bâtir un avenir plus prometteur pour toutes les sociétés.

CHÈRES ENSEIGNANTES, CHERS ENSEIGNANTS,

L'importance de votre travail auprès des jeunes est manifeste pour chacune et chacun d'entre nous. C'est pourquoi nous tenons à vous remercier chaleureusement pour votre remarquable dévouement.

Cette année, en vue de la 33^e édition de la Grande Finale de la dictée P.G.L., la Fondation Paul-Gérin-Lajoie et le Conseil supérieur de l'éducation du Québec ont décidé de collaborer, notamment pour la rédaction du texte de la dictée de la Grande Finale internationale.

Le Conseil supérieur de l'éducation est une institution phare au Québec. Il élabore et partage une vision globale, intégrée et évolutive de l'éducation, qui valorise le français de même que l'accès à une éducation de qualité pour toutes et pour tous. Le Conseil reconnaît le leadership déterminant des enseignantes et enseignants auprès de nos enfants. Cette influence est essentielle pour la construction d'un monde plus juste et équitable.

Il faut se rappeler que la Fondation Paul-Gérin-Lajoie porte le nom de son fondateur, qui a été le premier

La Dictée P.G.L. est aussi une activité de financement des plus intéressantes pour votre école. De plus, elle donne aux élèves l'occasion de coopérer pour devenir des personnes engagées pour une éducation de qualité pour toutes et pour tous. Avec la dictée commanditée, les élèves utilisent leurs compétences en français pour amasser des fonds. Si vous participez à la Cueillette du partage P.G.L., jusqu'à 50 % de la somme recueillie pourra être conservé par votre école pour réaliser des projets. L'autre 50 % permet à la Fondation de réaliser ses projets en Afrique et en Haïti.

Au nom des milliers de jeunes que la Fondation aide chaque année grâce à votre appui, je vous remercie pour votre soutien. Ce n'est qu'avec vous que cette mission pourra se poursuivre!

Je vous souhaite beaucoup de succès dans votre mission éducative, vraiment essentielle!



François Gérin-Lajoie



à être nommé ministre de l'Éducation au Québec. Ce leader exemplaire a hissé l'éducation au rang des plus hautes priorités de l'État. C'est d'ailleurs grâce à lui que le Conseil supérieur et le ministère de l'Éducation ont vu le jour en 1964.

Les nouvelles générations ont besoin de leaders comme vous. C'est donc avec enthousiasme que nous accueillons votre participation à cette 33^e édition de la Dictée P.G.L. et à la Grande Finale internationale qui se tiendra à Québec le 19 mai 2024.

Au plaisir de vous accueillir à l'Université Laval pour cette Grande Finale. D'ici là, bons préparatifs!



Monique Brodeur
Présidente du Conseil supérieur de l'éducation



LES OUTILS PÉDAGOGIQUES

Mon magazine

Mon magazine est un cahier contenant des activités pédagogiques pour les élèves de la maternelle à la 6^e année du primaire. Chacun des sept niveaux est identifié par une couleur.

Maternelle	●	turquoise
1 ^e année	●	jaune
2 ^e année	●	vert
3 ^e année	●	rose
4 ^e année	●	bleu
5 ^e année	●	violet
6 ^e année	●	orange

Chaque niveau comporte six pages contenant des textes et des activités sur une thématique en lien avec le thème central de cette édition : *Bâtissons un avenir plein de possibilités!* On y trouve aussi des mots de vocabulaire particuliers à chaque niveau et un choix de dictées tenant compte des élèves qui ont des difficultés d'apprentissage.

Guide des enseignants

Ce guide explique les différentes étapes de La Dictée P.G.L., en plus de regrouper le corrigé et toutes les dictées à faire en classe. Diverses façons d'exploiter le contenu de *Mon magazine* y sont proposées sous forme de « notes pédagogiques ».

Contenu :

- la marche à suivre des activités pédagogiques;
- les mots de vocabulaire;
- les différents types de dictées proposées;
- le code de correction des dictées;
- les réponses aux activités de *Mon magazine*;
- les dictées commanditées.

Cahier des parents et Lettre aux parents

Le Cahier des parents s'adresse aux parents des élèves qui participent à la Cueillette du partage P.G.L. Il inclut une enveloppe destinée à insérer l'argent récolté. Par ailleurs, la Lettre aux parents se trouve sur le Portail en ligne (dans la section Téléchargements) de votre école au :

www.fondationpgl.ca/dictee-pgl/.

Une version en anglais de ces documents est fournie sur demande aux classes de français langue seconde.



SUR LE WEB

Espace activités

www.fondationpgl.ca/dictee-pgl/espace-activites

Mon magazine

www.monmagazine.ca

Ce site Web interactif offre les activités de l'édition en cours et plus de 600 activités de différentes éditions de La Dictée P.G.L. **À noter que ces activités sont compatibles avec des logiciels d'appoint comme WordQ.**

Mon magazine 2023-2024 sera disponible pour utilisation dès le 19 janvier sur l'Espace activités. Le code d'accès à la version numérique de *Mon magazine* de l'édition en cours est le suivant : **Initiative**.

Les dictées audio

www.fondationpgl.ca/audio

Ce site Web permet d'écouter les bandes audio de différentes dictées, dont les dictées lues dans les éditions antérieures de la *Grande Finale internationale* de La Dictée P.G.L. Le site permet à l'élève de rédiger sa dictée en ligne afin qu'elle soit automatiquement corrigée.

Sur le portail-école de La Dictée P.G.L.

www.fondationpgl.ca/dictee-pgl/

Sur le Portail en ligne, l'école a accès à un grand nombre d'outils téléchargeables vous permettant d'adapter le projet à vos pratiques pédagogiques.

- *Mon magazine* en format PDF. Les textes et les activités de cette version sont aussi compatibles avec les logiciels d'appoint comme WordQ. Cela permet aux élèves ayant des difficultés d'apprentissage de vivre pleinement le projet.
- Dictées des finales de l'école.
- *Guide des enseignants*.
- Certificats à remettre aux élèves.
- Lettre aux parents de la Cueillette du partage P.G.L.
- Guide de l'école.

LES PRINCIPALES ÉTAPES DE LA DICTÉE P.G.L.

Dates et durée	Les principales étapes	Consignes
<p>Décembre – janvier Compter environ deux semaines pour réaliser les activités de Mon magazine.</p> <p>Planifier une journée pour la Dictée commanditée.</p>	<p>Étape 1 EN CLASSE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer le thème, réaliser les activités de Mon magazine et étudier les mots de vocabulaire. • Faire la Dictée commanditée de la Cueillette du partage P.G.L. dans toutes les classes inscrites. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vous pouvez distribuer le Cahier des parents dès le début de l'exploration des activités du magazine. • Toutes les dictées et les dictées commanditées se trouvent dans le Guide des enseignants. • Réaliser la dictée commanditée après avoir fait les activités du magazine ainsi que les différents types de dictées proposées. Il est conseillé de réaliser la Dictée commanditée avant le 9 février.
<p>Du 1^{er} au 9 février</p>	<p>Étape 2 FINALE DE L'ÉCOLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves participent à une compétition de dictée par niveau. • Une dictée est proposée pour chaque niveau de la maternelle à la 4^e année. • Les élèves de 5^e et de 6^e année font la même dictée. Le gagnant ou la gagnante représente son école à la Finale régionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vous devez télécharger les dictées de la finale de l'école sur le Portail en ligne de La Dictée P.G.L. • Inscrire un gagnant par niveau sur le Portail en ligne au https://fondationpjl.ca/dictee-pjl/. Les gagnants par niveau sont admissibles pour le Concours de la Fondation Paul Gérin-Lajoie. La championne ou le champion de 5^e ou de 6^e année de votre école passe à la Finale régionale de La Dictée P.G.L. Un seul élève par école peut y participer. • La personne responsable de La Dictée P.G.L. doit inscrire le gagnant ou la gagnante représentant l'école à la Finale régionale sur le Portail en ligne avant le 21 février 2024. (www.fondationpjl.ca/dictee-pjl/)
<p>Du 1^{er} au 31 mars</p>	<p>Étape 3 LES FINALES RÉGIONALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves représentant leur école participent à la Finale régionale. • L'élève gagnant de chaque région participe à la Grande Finale internationale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'élève représentant votre école et la personne responsable de La Dictée P.G.L. recevront un avis de convocation par courriel le 28 février 2024. Si, en date du 1^{er} mars, vous n'avez pas reçu d'avis de convocation à la Finale régionale, veuillez communiquer avec notre équipe au 514 288-3888, poste 233.
<p>Le 19 mai 2024</p>	<p>Étape 4 LA GRANDE FINALE INTERNATIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves représentant leur région participent à la Grande Finale internationale qui aura lieu le 19 mai 2024. • Cet événement regroupe des élèves du Québec, du Canada, des États-Unis et d'Afrique. • Les grands gagnants reçoivent des bourses d'études. 	<p>La Grande Finale internationale est le point culminant de La Dictée P.G.L. Les gagnantes et les gagnants des finales régionales sont invités à ce grand événement.</p> <p>Les finalistes participant à la Grande Finale internationale recevront le logiciel Antidote en cadeau.</p>

LA CUEILLETTE DU PARTAGE P.G.L.

1. Qu'est-ce que la Cueillette du partage P.G.L. ?

La Cueillette du partage est l'essence de La Dictée P.G.L. puisqu'elle permet aux élèves d'ici de pratiquer la solidarité, le partage et la coopération en aidant concrètement des enfants d'Haïti et d'Afrique.

Votre école peut conserver jusqu'à 50 % de l'argent amassé dans le cadre de la Cueillette du partage P.G.L. pour la réalisation d'activités éducatives, l'achat de matériel scolaire, etc. L'autre partie doit parvenir à la Fondation Paul Gérin-Lajoie afin de soutenir ses programmes d'éducation, d'alphabétisation et de formation professionnelle dans divers pays (Bénin, Burundi, Cameroun, République démocratique du Congo, Côte d'Ivoire, Guinée, Haïti, Mali, Rwanda, Sénégal et Togo).

2. Comment vos élèves participent-ils à la Cueillette du partage P.G.L. ?

Chaque élève inscrit à La Dictée P.G.L. reçoit le *Cahier des parents* qui explique aux parents le projet éducatif de La Dictée P.G.L. et la Cueillette du partage P.G.L.. Une enveloppe dans laquelle l'argent récolté sera inséré y est jointe.

La Dictée commanditée, une étape essentielle de la Cueillette du partage P.G.L.

Avant de faire la *Dictée commanditée* de la Cueillette du partage P.G.L., les élèves demandent à leurs proches de leur octroyer un montant d'argent pour chaque mot qu'ils écriront correctement ou un montant global pour la dictée. Une fois la dictée terminée, les élèves retournent voir leurs proches afin de recueillir les dons. Ils doivent rapporter le tout en classe avant le **23 février 2024**.

La Fondation Paul Gérin-Lajoie délivrera automatiquement un reçu fiscal aux personnes dont la contribution sera égale ou supérieure à 20 \$.



3. Quel est votre rôle lors de la Cueillette du partage P.G.L. ?

Assurez-vous que chacun de vos élèves apporte le *Cahier des parents* à la maison avant de faire la *Dictée commanditée* de la Cueillette du partage P.G.L., pour demander à leurs proches de commanditer leur dictée. Une lettre est disponible à cet effet sur le portail de votre école au <https://fondationpgl.ca/dictee-pgl/>. Vous pouvez la modifier à votre guise.

L'éducation de qualité pour tous

La Cueillette du partage P.G.L.

CHERS PARENTS,
Votre enfant prend part en ce moment à La Dictée P.G.L., l'un des projets éducatifs ayant le plus d'impact dans les écoles.
Comme des milliers d'élèves, votre enfant participera dans les prochains jours à la *Dictée commanditée* qui sert à amasser des fonds pour la *Cueillette du partage P.G.L.*

33 La Dictée P.G.L.
Cahier des parents 2023-2024

Bâtissons un avenir plein de possibilités!

Saviez-vous?

Du montant amassé...

- 50%** seront remis à la Fondation Paul Gérin-Lajoie pour réaliser ses projets d'éducation en Afrique et Haïti.
- 50%** seront conservés par son école pour financer les projets de classe ou d'école.

Sur 40 \$ amassés par votre enfant...

- Un montant de **20 \$** permettrait d'offrir une trousse de matériel scolaire pour un enfant dans un programme de rescolarisation au Mali.
- Un montant de **20 \$** servira à l'achat de livres, d'instruments ou de sorties éducatives, etc.

Encouragez votre enfant en commanditant sa dictée et en invitant les gens de votre entourage à contribuer à atteindre son objectif!

Après avoir fait la dictée de la Cueillette du partage P.G.L., demandez à vos élèves de collecter l'argent auprès de leurs proches. Il est essentiel de remettre la somme totale amassée par votre classe ainsi que les enveloppes des élèves désirant des reçus fiscaux au responsable de La Dictée P.G.L. de votre école avant le **22 mars 2024**. Il s'agit de la date limite pour remettre le rapport de l'école.

L'enveloppe de la Cueillette du partage P.G.L.
N'oubliez pas de retourner l'enveloppe contenant les dons à l'école à la date indiquée par l'enseignante ou l'enseignant.

Date: _____ Nom de l'école: _____

Nom de l'élève: _____ Mon objectif: _____ \$

Assurez-vous de remplir en caractères d'imprimerie TOUTES LES SECTIONS du formulaire.

Person, Nom		Cours		Téléphone		MONTANT DU DON	
Numéro	Rue	App.	Ville	Province	Code postal	<input type="checkbox"/> 10 \$	<input type="checkbox"/> 20 \$
						Autre: _____	
Person, Nom	Cours		Téléphone		<input type="checkbox"/> 10 \$		<input type="checkbox"/> 20 \$
Numéro	Rue	App.	Ville	Province	Code postal	Autre: _____	
Person, Nom	Cours		Téléphone		<input type="checkbox"/> 10 \$		<input type="checkbox"/> 20 \$
Numéro	Rue	App.	Ville	Province	Code postal	Autre: _____	
Person, Nom	Cours		Téléphone		<input type="checkbox"/> 10 \$		<input type="checkbox"/> 20 \$
Numéro	Rue	App.	Ville	Province	Code postal	Autre: _____	
Person, Nom	Cours		Téléphone		<input type="checkbox"/> 10 \$		<input type="checkbox"/> 20 \$
Numéro	Rue	App.	Ville	Province	Code postal	Autre: _____	
						Total	

Conformément aux conditions prévues par la Loi sur la protection des renseignements personnels, sauf avis contraire de votre part, en remplissant ce formulaire vous donnez votre consentement à la Fondation Paul Gérin-Lajoie de recueillir vos renseignements personnels, dans le but de vous délivrer en février 2024 un reçu fiscal (contribution égale ou supérieure à 20 \$).

Pour plus de détails, consultez notre politique de gouvernance et de conservation des données personnelles sur notre site Internet <https://fondationpgl.ca/politique-de-gouvernance-et-conservation-des-don>. Si vous payez par chèque, veuillez le dater et le signer.

J'accepte que mon adresse courriel soit inscrite à la liste de diffusion de l'hebdomadaire de la Fondation Paul Gérin-Lajoie.

J'accepte que la Fondation Paul Gérin-Lajoie me sollicite pour d'autres campagnes de dons dans le cadre de ses projets.

La Fondation Paul Gérin-Lajoie est un organisme de bienfaisance. N° 1000448 890000.

4. Les étapes de la Cueillette du partage P.G.L.

1. Distribuer aux élèves le *Cahier des parents* **une semaine avant la tenue de la Dictée commanditée**. S'assurer que chaque élève apporte le *Cahier des parents* à la maison.
2. Joindre une lettre aux parents expliquant le but de la Cueillette du partage P.G.L. et votre projet de classe/école qui sera réalisé grâce à 50 % du montant amassé (modèle disponible dans le dossier sur le Portail en ligne).
3. Établir avec les élèves **un objectif à atteindre** pour la Cueillette du partage P.G.L. en fonction du projet choisi. Un objectif est une source de motivation.
4. Inviter les élèves à expliquer le projet de La Dictée P.G.L. et le but de la Cueillette du partage P.G.L. à leurs parents.
5. Les élèves se font commanditer pour le nombre de mots réussis ou demandent un montant forfaitaire.
6. **Après la Dictée commanditée**, demander aux élèves de rapporter l'enveloppe du *Cahier des parents*. Fixer une date de retour des enveloppes.

La contribution forfaitaire

Les écoles qui ne font pas de collecte de fonds peuvent payer un montant forfaitaire de 5 \$ par élève. Contrairement à la Cueillette du partage P.G.L., la contribution forfaitaire doit être envoyée en entier à la Fondation dans les 30 jours suivant l'inscription de l'école au projet éducatif.

Pour des raisons de sécurité, la Fondation Paul Gérin-Lajoie proscrit le porte-à-porte pour la Cueillette du partage P.G.L. et recommande que les enfants ne sollicitent que des proches, et ce, toujours sous la supervision parentale.

CONCOURS INITIATIVE POUR LE CHANGEMENT

Ce grand concours s'adresse aux élèves du 3^e cycle du primaire et du 1^{er} cycle du secondaire (5^e à 8^e année) des écoles inscrites à la 33^e édition de La Dictée P.G.L.

Les élèves pourront soumettre un projet dans une perspective d'amélioration de leur environnement scolaire. C'est l'opportunité de laisser place à leur créativité tout en s'amusant et en consolidant les apprentissages acquis au cours de l'édition.

Plusieurs prix sont à gagner : une bourse par cycle décernée aux projets gagnants et des prix de participation pour les enseignantes et enseignants qui font participer leur classe!

Prenez l'initiative d'inscrire vos élèves au concours et faites place à leur créativité!

Date limite pour l'envoi des projets : **1^{er} avril 2024**

CONCOURS FONDATION PAUL GÉRIN-LAJOIE

Les gagnants de chaque niveau de la finale de l'école sont admissibles à ce concours. Ils courent la chance de remporter l'une des 9 bourses d'études de 100 \$.

Inscrivez vos gagnants sur le portail de votre école au www.fondationpgl.ca/dictee-pgl/ **avant le 21 février 2024.**



CODE DE CORRECTION DES DICTÉES

Voici le code de correction adopté pour la correction lors des *Finales régionales* et de la *Grande Finale internationale*. Vous pouvez l'adapter pour la correction de vos dictées en classe.

Perte de points

- Chaque mot mal orthographié entraîne la perte d'un seul point, même s'il y a plusieurs erreurs à l'intérieur d'un même mot.

Exemples :

Un enfants (enlever un point)
Des arcs-en_ciel (enlever un point)

Cela inclut :

- tous les mots simples et les mots composés ;
- toute erreur d'orthographe, soit grammaticale, soit lexicale ;
- tous les signes diacritiques (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, cédille, tréma) ;
- toute erreur de majuscule.

Pour définir ce qu'est un mot

- Un mot est une lettre ou une suite de lettres entre deux espaces blancs.

Exemples :

Un jeu de marelle (quatre mots)
Arc-en-ciel (un mot)
À (un mot)

Ce qui compte

- Dictées trouées de la 1^{re} année (couleur jaune) : seuls les mots en caractères gras font partie de la dictée et comptent.
- Toutes les autres dictées : tous les mots comptent, y compris ceux du titre.

Considérations générales

- La ponctuation ne compte pas. Cependant, l'omission d'une majuscule en début de phrase compte pour une faute, que le point ait été omis ou non.

Exemples :

Ce livre est petit mais il est intéressant. = 0 faute
Paul est triste [omission du point] il a perdu son chien. = 1 faute

- Les chiffres et les nombres doivent être écrits en toutes lettres.

Cas particuliers

a) Mauvais accord de plusieurs mots

- Il sera compté une faute globale pour un mauvais accord de plusieurs mots, à condition qu'il s'agisse chaque fois de la même erreur (genre et nombre). Une faute supplémentaire sera comptée par mot pour toute autre erreur que l'erreur initiale de genre et de nombre. On ne peut perdre plus d'un point par mot.

Exemples :

Un panier de pomme rouge = 1 faute
La foule s'étaient massées = 1 faute
Les avions attendues = 1 faute
Les avionu attendue = 2 fautes

b) Mot oublié

- Tout mot oublié, qu'il soit simple ou composé, sera compté comme une faute.

Exemple :

Omission de *aide-mémoire* = 1 faute

c) Mot mal orthographié répété dans le texte

- Si c'est chaque fois la même faute d'orthographe, la faute ne sera comptée qu'une seule fois, exception faite des formes de verbes et des erreurs de pluriel identiques pour des mots différents.

Exemples :

Des mantaux rouges et des mantaux bleus = 1 faute

Des manteaus et des carreaus = 2 fautes

Pour tout autre cas rencontré, la correction doit se faire d'une façon uniforme, selon la décision du jury, pour toutes les dictées.

Comment donner une dictée

Faire une première lecture de la dictée au complet afin que vos élèves puissent se familiariser avec le thème et les mots plus difficiles. Faire une deuxième lecture en lisant plus lentement et en divisant le texte en groupes de sens à répéter plus d'une fois pour donner le temps à vos élèves de les écrire. Bien indiquer la ponctuation lors de cette lecture. Enfin, relire le texte en entier une dernière fois en prenant soin de répéter la ponctuation pour que vos élèves puissent corriger leur texte.

Phrases de départage

Les phrases de départage sont corrigées seulement lorsqu'il est nécessaire de briser une égalité pour déterminer un gagnant. Dans ce cas, l'élève qui aura fait la première faute le plus loin sera déclaré gagnant. On ne corrige une phrase que si les précédentes n'ont pas permis de briser l'égalité.

Nouvelle orthographe

Certaines écoles choisissent d'adhérer à la réforme de l'orthographe et utilisent la nouvelle orthographe en classe. Même si La Dictée P.G.L. a choisi d'utiliser l'orthographe traditionnelle dans ses outils, elle laisse le choix aux enseignants de corriger les dictées selon l'une ou l'autre de ces orthographes. À cet effet, vous trouverez au bas de chaque dictée, lorsque cela est pertinent, les variantes acceptées dans la nouvelle orthographe.

NOTES PÉDAGOGIQUES SUR LES DIFFÉRENTES DICTÉES

Nous vous proposons différents types de dictées que vous pouvez intégrer à votre enseignement et qui sont accessibles et adaptés aux élèves ayant des difficultés d'apprentissage. Voici quelques indications concernant les types de dictées proposés.

1^{er} CYCLE

La dictée des orthographes approchées

Objectifs pédagogiques :

- Amener l'élève à se questionner sur l'orthographe d'un mot.
- Favoriser les échanges sur les régularités orthographiques.
- Amener l'élève à comprendre le fonctionnement du code orthographique.

Déroulement : Dans la première colonne du tableau, l'élève écrit un mot dicté par l'enseignante ou l'enseignant sans regarder dans son magazine. Ensuite, en trios, les élèves partagent leurs idées sur l'orthographe du mot donné. Ils s'entendent sur l'orthographe d'un mot et l'inscrivent dans la deuxième colonne du tableau. Puis les élèves sont invités à partager leur réponse en discutant des ressemblances et des différences sur l'orthographe. Enfin, l'enseignante ou l'enseignant dévoile la bonne orthographe du mot en donnant les explications appropriées. Pour aller plus loin avec les orthographes approchées : http://blog.classe.cssh.qc.ca/presco/wp-content/uploads/sites/85/2015/05/OrthographesApproche_es.pdf

La dictée trouée

Objectif pédagogique :

- Amener l'élève à se concentrer sur l'orthographe d'un mot en particulier et les accords possibles.

Déroulement : L'élève complète les phrases avec les mots dictés par son enseignante ou son enseignant.

La dictée flash

Objectif pédagogique :

- Favoriser la visualisation et développer la mémoire dans le but de retenir l'orthographe d'un mot.

Déroulement : L'enseignante ou l'enseignant écrit un mot au tableau. Les élèves observent l'orthographe et le mouvement de la main. Le mot est ensuite effacé. À leur tour, les élèves doivent écrire le mot dans leur cahier à partir de leur mémoire et de leurs connaissances.

La dictée de syllabes

Objectif pédagogique :

- Développer la capacité à segmenter un mot pour l'écrire correctement.

Déroulement : L'élève écrit le mot dicté par l'enseignante ou l'enseignant, qui le prononce par syllabes.

2^e ET 3^e CYCLE

La dictée « zéro faute »

Objectif pédagogique :

- Amener l'élève à douter de sa graphie, à poser des questions et à porter une attention particulière aux discussions. Le but est d'obtenir zéro faute dans la dictée.

Déroulement : L'enseignante ou l'enseignant lit le texte en entier et reprend la première phrase plus lentement. Les élèves ont le droit de poser des questions sur la graphie des différents mots. Toutes les questions sont permises. Les enseignants ne fournissent pas une réponse toute faite, mais guident les élèves dans un raisonnement qui mène à la réponse. Puis, la deuxième phrase est dictée, et ainsi de suite.

La phrase dictée du jour

Objectifs pédagogiques :

- Permettre aux élèves de partager leur raisonnement quant à l'orthographe d'un mot.
- Consolider l'orthographe, la syntaxe et la grammaire.

Déroulement : L'enseignante ou l'enseignant dicte une phrase ou deux. Les élèves font connaître aux autres la graphie qu'ils ont choisie. Toutes les propositions sont écrites au tableau. Au fur et à mesure des discussions, les graphies erronées sont effacées jusqu'à ce qu'il ne reste que la graphie correcte.

La dictée à transformer

Objectif pédagogique :

- Travailler de manière isolée un élément grammatical (féminin/masculin, singulier/pluriel).

Déroulement : L'élève retranscrit un court texte en fonction de la contrainte imposée.

La dictée à choix multiples

Objectif pédagogique :

- Permettre la récupération de la forme juste d'un mot.

Déroulement : Dans un texte déjà écrit, l'élève choisit la bonne graphie d'un mot en mettant en pratique ses stratégies. Cela peut toucher l'orthographe d'un mot, l'accord d'un verbe, d'un adjectif, etc.

La dictée de l'élève

Objectif pédagogique :

- Développer la spontanéité de l'écrit et mettre en pratique les stratégies de correction.

Déroulement : À partir des mots du vocabulaire et du thème, l'élève compose une phrase qu'il corrige. Il est possible d'organiser un pairage, afin que les élèves se dictent mutuellement leur phrase en dictée.

La dictée jogging d'écriture

Objectif pédagogique :

- Développer l'accès lexical.

Déroulement : Pour développer l'accès lexical et enrichir le vocabulaire, inviter les élèves à écrire un maximum de mots dont ils sont certains de l'orthographe dans un temps limité (2 minutes). Donner des pistes pour faire surgir des idées. Par la suite, en équipe de deux, les élèves corrigent leurs mots et peuvent utiliser des outils de référence.

La dictée du mini-prof

Objectif pédagogique :

- Travailler la mise en voix.

Déroulement : Choisir un ou une élève pour dicter le texte.

RÉPARTITION DES THÉMATIQUES ET DES NOTIONS ABORDÉES

Titre du niveau	Mise en situation	
APPRENDRE ENSEMBLE Maternelle Niveau turquoise	J'aime apprendre À l'école, les livres et les jeux aident les enfants à découvrir de nouvelles activités.	Je lis, j'écris et je compte L'élève se familiarise avec les apprentissages à venir.
UNE FÊTE SURPRISE À PRÉPARER 1 ^{re} année Niveau jaune	Aimes-tu les fêtes d'anniversaire ? Qu'est-ce qui fait qu'une fête est un moment heureux ?	Une belle surprise pour Lina Tout commence avec un projet qui vient de l'envie de faire plaisir.
LA CHASSE AU TRÉSOR 2 ^e année Niveau vert	As-tu déjà participé à une chasse au trésor ? Qu'est-ce qui rend cette activité passionnante pour les participants ?	La grande aventure Il faut travailler en équipe pour trouver les indices et résoudre les énigmes.
À LA RECHERCHE DES HÉROÏNES ET DES HÉROS 3 ^e année Niveau rose	Des héros, qu'est-ce que c'est ? Pourquoi trouve-t-on les héros extraordinaires ?	Des modèles, il y en a partout ! Il n'est pas nécessaire de porter une cape pour inspirer les autres.
ENSEMBLE, ON PEUT RÉALISER DES PROJETS ! 4 ^e année Niveau bleu	Des idées plein la tête On rêve souvent, mais est-il possible de réaliser un projet ?	Le grand projet Une idée peut prendre forme quand on a un plan d'action et qu'on peut obtenir de l'aide.
LES ARTS ET LES COMPÉTENCES DE VIE 5 ^e année Niveau violet	Sais-tu que les arts se trouvent partout autour de toi ? Ils sont présents partout et tu en pratiques certains.	La passion artistique Les arts sont une forme de communication qui exige de la persévérance et une grande discipline.
LES SPORTS ET LES COMPÉTENCES DE VIE 6 ^e année Niveau orange	Pourquoi les sports sont-ils populaires ? Qu'est-ce qui motive les jeunes à pratiquer des sports ?	Des compétences plus que sportives L'amélioration exige de la persévérance et des stratégies pour développer des compétences.

Notes pédagogiques et dictées

Dans les pages qui suivent, nous vous présentons, pour chaque niveau :

- des notes pédagogiques et le corrigé des activités ;
- les différentes dictées et les dictées commanditées.

Une démarche d'apprentissage en trois étapes est aussi proposée.

ÉTAPES D'APPRENTISSAGE

ÉTAPE 1 : MISE EN SITUATION

Cette étape vise à sensibiliser l'élève à la thématique de l'année et à activer ses connaissances sur le sujet.

ÉTAPE 2 : EXPLORATION

Le but de cette étape est d'amener l'élève à découvrir, à comprendre et à mettre en pratique les notions en lien avec la thématique et les mots de vocabulaire qui y sont associés.

Exploration

À l'école, on joue ensemble On partage

Découvrir le plaisir de faire des activités ensemble.

La préparation de la fête Une jolie carte de fête

Il faut travailler ensemble pour organiser une belle surprise. Un message peut faire plaisir.

Les équipes s'organisent Ensemble, on trouve des solutions !

Il faut un plan d'action : l'équipe est dirigée, mais tous doivent participer.

Comment devient-on un exemple pour les autres ?

L'éducation est une clé pour aider et comprendre les autres.

Un beau travail d'équipe Une journée inoubliable

L'adhésion et la participation des autres est une clé pour la réussite.

Des arts pour vivre en harmonie – Des arts collectifs

Les arts sont parfois des œuvres collectives ouvertes à d'autres cultures.

L'école, un terrain de jeu Entretenir un esprit d'équipe

Les qualités acquises sur le terrain apparaissent dans tout autre travail collectif.

On travaille ensemble On choisit une activité

Tout ce que l'on fait devient plus facile ensemble.

Un beau jour de fête

Un fête organisée ensemble est un moment heureux pour la personne fêtée, mais aussi pour tous les participants.

La découverte du trésor

Le travail d'équipe est nécessaire et le partage renforce la solidarité du groupe.

Des modèles à suivre !

Stanley Vollant et Dominique Souris sont des modèles inspirants pour les jeunes.

Le projet « École verte »

Au Sénégal, la communauté est inspirée par les élèves qui ont participé à un projet environnemental.

Des personnes inspirantes

Jacques Goldstyn et Angélique Kidjo s'engagent dans des projets créatifs et éducatifs pour inspirer les jeunes.

Un athlète inspirant

La persévérance encore et toujours

Laurent Duvernay-Tardif et Raphaëlle Tousignant montrent la persévérance et le désir d'encourager les autres.

Intégration

Ce que tu aimes faire avec tes amis

L'élève dessine ce qui lui donne envie d'apprendre.

Imagine une fête

Pour l'organiser, il faut se rappeler les étapes de cette belle surprise.

Créer une affiche

L'élève explique l'utilité de la coopération et le plaisir de la solidarité.

Créer une affiche

L'élève explique pourquoi une personne est inspirante pour elle ou pour lui.

Imaginer un projet

L'élève imagine une activité motivante et un plan d'action pour sa classe.

Créer une affiche

L'élève choisit un ou une artiste inspirante et décrit ses compétences et ses réalisations.

Créer une affiche

L'élève choisit un ou une athlète inspirante et décrit ses compétences et ses réalisations.

ÉTAPE 3 : INTÉGRATION

Cette étape amène l'élève à faire une tâche un peu plus complexe en réutilisant ses découvertes et en l'amenant à proposer des actions et des solutions.

Suggestions de lecture

Pour la 33^e édition du projet, La Dictée P.G.L. est heureuse de collaborer avec Communication-Jeunesse, la référence en littérature jeunesse d'ici.

Des listes de suggestions de lectures conçues par Communication-Jeunesse en lien avec le thème de l'initiative et des compétences de vie seront envoyées aux écoles inscrites. Restez à l'affût !

VOCABULAIRE

- un ami/une amie
- aimer/aime
- un ballon
- une banane
- une école
- lire
- un livre
- une maison



NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

Animer une discussion sur le plaisir que les enfants éprouvent ou n'éprouvent pas à l'idée de venir à l'école. Aiment-ils leur classe et les enfants avec qui ils partagent leurs activités ? Que font-ils à l'école ? Est-ce différent de leurs activités à la maison ? Explorer avec eux pourquoi il est plus facile de découvrir de nouvelles choses à l'école.

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Familiariser les élèves avec des activités et du vocabulaire qui feront partie des apprentissages à venir : le tracé des lettres et quelques chiffres. Amener les enfants à faire un lien entre les chiffres et la quantité d'objets à compter.

1 Corrigé ✓

L'élève trace les lettres de deux mots.

2 Corrigé ✓

- 1 → 1 gomme à effacer
- 2 → 2 ballons
- 3 → 3 cahiers
- 4 → 4 crayons

MISE EN PRATIQUE 2

Faire observer aux enfants que les jeux et les repas ensemble font partie des activités à l'école. On peut aussi décrire ces activités avec des mots et des phrases. L'élève ajoute les voyelles manquantes de quelques mots et trace un nouveau mot. On peut lui dire que certaines lettres sont des voyelles.

3 Corrigé ✓

aime • ballon • amis

4 Corrigé ✓

L'élève trace les lettres d'un mot simple.

5 Corrigé ✓

L'élève dessine sa boîte à lunch (ou un repas à l'école).

MISE EN PRATIQUE 3

Inviter les élèves à faire un casse-tête ensemble : ils devront numéroté les pièces dans le bon ordre pour faire apparaître l'image. Les images pourraient être photocopiées afin de leur montrer le résultat de leur proposition une fois assemblée.

6 Corrigé ✓

3	1
4	2

MISE EN PRATIQUE 4

L'élève interprète une situation dans une histoire : qui a choisi de faire du bricolage ?

7 Corrigé ✓

- Léa → bricolage ou ballon ?
- Victor → bricolage

INTÉGRATION

TON DÉFI

L'élève réfléchit aux activités qu'il ou elle apprécie le plus parce qu'elles sont faites avec les amis. Chaque enfant exprime ses préférences en dessinant ce qui lui donne envie de venir à l'école.

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

LA DICTÉE TROUÉE

Mots de la dictée trouée : l'élève écrit les voyelles manquantes.

é c o l e
l i v r e
b a n a n e

LA DICTÉE FLASH

Mots de la dictée flash :

1. ballon
2. livre
3. banane
4. maison

DICTÉE COMMANDITÉE



Lire les mots dans cet ordre :

1. livre
2. ballon
3. maison



DICTÉE COMMANDITÉE (3 mots)

Nom : _____

Écoute bien les mots.

Écris-les sur les lignes, à côté du bon numéro.

1. _____



ballon

2. _____



livre

3. _____



maison

Résultat : / 3

VOCABULAIRE

- aimer
- un ami/une amie
- beau/belle
- beaucoup
- bon/bonne
- le bonbon
- la carte
- la classe
- donner
- une école
- un enfant/une enfant
- la fête
- la fleur
- heureux/heureuse
- le papier
- petit/petite
- le plaisir
- le sac

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Amener les élèves à réaliser que la fête peut être un moyen pour faire plaisir en faisant une surprise. Tout le monde est capable de faire une surprise pour faire plaisir. Mais c'est une bonne idée de faire cette surprise en se mettant ensemble. L'élève ajoute les voyelles manquantes de quelques mots et interprète la situation en disant si les énoncés sont vrais ou faux.

2 Corrigé ✓

beaucoup • plaisir • école

3 Corrigé ✓

a) Vrai b) Faux c) Vrai

MISE EN PRATIQUE 2

Faire prendre conscience aux élèves que, pour préparer la fête, le groupe peut faire un plan pour bien organiser les choses. Chaque personne peut avoir une tâche à faire, selon ce qui lui plaît. Tout le monde peut aussi avoir des idées sur les activités à préparer. Cela peut amener les élèves à considérer les besoins particuliers de chacun dans la répartition des tâches et l'importance de l'entraide.

4 Corrigé ✓

a) classe b) fleurs c) bonbons

5 Corrigé ✓

Réponse personnelle.

NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

Demander aux élèves à quoi ils pensent quand on leur dit qu'il y aura une fête. À quel moment fait-on une fête ? Qu'est-ce qui leur plaît dans une fête ? Discuter avec eux des fêtes auxquelles ils ont déjà participé. Ont-ils aussi participé à la préparation d'une fête ?

1 Corrigé ✓

Réponse personnelle.

Certains élèves ayant participé aux fêtes de l'Aïd, par exemple, pourraient parler des vêtements neufs qu'ils reçoivent ou de grands repas familiaux après le jeûne du ramadan. D'autres enfants pourraient évoquer des rites religieux ou des festivités liées à diverses traditions.

MISE EN PRATIQUE 3

Faire observer aux élèves que les exercices d'écriture sont très utiles pour rédiger un beau message pour la personne que l'on veut fêter. Le message peut aussi être accompagné de beaux dessins. On peut même y ajouter l'empreinte de la patte du chien ou du chat de la maison !

6 Corrigé ✓

Lina • belle • fête • aimer • bonbons
ami ou amie

MISE EN PRATIQUE 4

Ce texte permet d'aborder le thème de la coopération. Quand on travaille ensemble, on peut réaliser des projets qu'il serait difficile d'accomplir seul. La personne fêtée est heureuse, mais ceux qui ont contribué ensemble à la réussite de la fête le sont eux aussi !

7 Corrigé ✓

heureuse • classe • amis • fête • plaisir

INTÉGRATION

TON DÉFI

L'élève imagine une fête à préparer et se rappelle les étapes de son organisation. Il ou elle rédige aussi un message de fête destiné à la personne qu'il ou elle nomme.

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

MOTS DE LA DICTÉE DES ORTHOGRAPHES APPROCHÉES

classe / plaisir / enfant

MOTS DE LA DICTÉE TROUÉE

Dans la **classe**, les élèves ont pris beaucoup de **plaisir** à découper du **papier** pour créer une **belle fleur**.

MOTS DE LA DICTÉE FLASH

carte / heureux / plaisir

MOTS DE LA DICTÉE DE SYLLABES

1. ai - mer / 2. beau - coup / 3. pe - tit

CLASSES FRANCOPHONES DICTÉE COMMANDITÉE (10 MOTS)

Les **enfants** de l'**école** sont **heureux** de **donner** une **petite carte** à leur **amie** Lina. Elle aime **beaucoup** la **fleur** en **papier**.

CLASSES DE FRANÇAIS LANGUE SECONDE DICTÉE COMMANDITÉE (7 MOTS)

Les **enfants** de l'**école** sont **heureux** de **donner** une **petite carte** à leur **amie** Lina.



DICTÉE COMMANDITÉE

Nom : _____

Classes francophones

Dictée commanditée (10 mots)

Les de l'
sont de
une à leur
 Lina. Elle aime
la en .

Classes de français langue seconde

Dictée commanditée (7 mots)

Les de l'
sont de
une
à leur Lina.

VOCABULAIRE

- autour
- le bois
- comment
- un élève/une élève
- enfin
- ensemble
- le fantôme
- une idée
- partout
- la peur
- répondre
- rester
- savoir
- suivre
- trouver
- vieux/vieille

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Expliquer aux élèves que la chasse au trésor est un jeu qui nécessite de réfléchir. Il est utile de travailler en équipe pour pouvoir déceler les indices et pour arriver à trouver les bonnes réponses à des énigmes. Les élèves doivent d'abord comprendre ces termes.

2 Corrigé ✓

- Indice → Un signe ou un objet qui nous met sur la piste de ce qu'on cherche.
- Énigme → Un problème qui demande de réfléchir pour trouver la solution.

MISE EN PRATIQUE 2

Les élèves doivent comprendre que, pour devenir plus efficace dans sa recherche, chaque équipe doit s'organiser. Des personnes peuvent être choisies pour organiser certaines recherches et prendre des initiatives pour faire progresser l'équipe. Chaque membre a aussi un rôle à jouer. Chacun doit s'investir dans la recherche des indices ou dans la résolution des énigmes. Les membres de chaque équipe doivent collaborer entre eux. Chacun doit faire sa part pour que l'équipe soit efficace.

3 Corrigé ✓

Guider les recherches du groupe.
Lire les indices et suivre les indications sur la carte.

MISE EN PRATIQUE 3

Faire observer aux élèves que lorsque l'équipe est bien organisée et dirigée, elle progresse plus facilement. Les habiletés de chacun aident l'équipe. La coopération est une clé pour réaliser un objectif.

NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

Introduire le sujet de la chasse au trésor en demandant aux élèves en quoi consiste cette chasse spéciale. Cette activité se déroule à quel endroit ? Peut-on faire une chasse au trésor seul ? Ont-ils déjà participé ou assisté à une chasse au trésor ?

1 Corrigé ✓

Les réponses pourraient varier selon les connaissances des élèves sur le sujet.

a) Vrai b) Faux c) Vrai d) Vrai

4 Corrigé ✓

Je suis un bloc dur et solide [...] → Les pierres
Je suis clair et frais [...] → Le ruisseau
Je suis fait en bois [...] → Le banc

5 Corrigé ✓

L'élève trace ce parcours : arbre marqué d'un X
→ pierre marquée d'une flèche → premier
pont → deuxième pont → banc.

MISE EN PRATIQUE 4

Faire comprendre aux enfants qu'on ne peut pas toujours gagner, mais que les membres des équipes sont toujours heureux d'avoir mis des efforts en commun pour trouver des solutions et de s'être impliqués dans l'aventure. Cette collaboration les rend plus forts pour une autre expérience. Le goût de partager la récompense unit aussi la classe et en fait un groupe dans lequel l'entraide est un atout pour chacun.

6 Corrigé ✓

Ensemble, on arrive au but !

7 Corrigé ✓

bois • élèves • autour • trouver

INTÉGRATION

TON DÉFI

L'élève crée une affiche pour informer son entourage de ce qu'il a appris sur les bénéfices du travail en équipe. Il mentionne l'utilité d'apprendre à vivre ensemble et de coopérer. Il s'y prépare en complétant le texte proposé.

Comment • élèves • suivre • répondre
savoir • idées

DICTÉES

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

MOTS DE LA DICTÉE DES ORTHOGRAPHES APPROCHÉES

partout / fantôme / comment

MOTS DE LA DICTÉE TROUÉE

Dans le **bois**, les élèves regardent **partout** **autour** d'eux à la recherche des indices. Ils veulent **trouver** des réponses aux énigmes. Ils découvrent **enfin** le trésor : **ensemble** on est plus forts !

MOTS DE LA DICTÉE FLASH

enfin / peur / vieille

MOTS DE LA DICTÉE DE SYLLABES

1. par - tout / 2. sa - voir / 3. fan - tôme
4. en - sem - ble

DICTÉE COMMANDITÉE

Classes francophones Dictée commanditée (29 mots)

Les **élèves** de l'école qui ont **peur** des **fantômes** veulent **rester ensemble** dans le **bois**. **Comment trouver** le **vieux** trésor ? Il faut **savoir** regarder **partout** **autour** de nous.

Classes de français langue seconde Dictée commanditée (15 mots)

Les **élèves** de l'école qui ont **peur** des **fantômes** veulent **rester ensemble** dans le **bois**.

VOCABULAIRE

- aider
- apprendre
- certain/certaine
- comprendre
- écrire
- une entraide
- un exemple
- fier/fière
- gentil/gentille
- une héroïne/un héros
- important/importante
- longtemps
- meilleur/meilleure
- le métier
- montrer
- occuper
- permettre
- possible
- réussir
- rêver
- souhaiter
- travailler

NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

En grand groupe, animer une discussion sur ce qui fait de quelqu'un un héros ou une héroïne. Inviter les élèves à réfléchir aux caractéristiques d'un héros ou d'une héroïne. Demander en quoi les caractéristiques choisies à la question 1 définissent généralement une personne héroïque.

1 Corrigé ✓

Réponse personnelle. On devrait retrouver les mots suivants : courageuse ; aidante ; gentille ; persévérante.

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Poursuivre la discussion amorcée avec des exemples pour amener les élèves à comprendre qu'il y a différents types de personnes héroïques. Faire remarquer aux élèves que les personnes qu'ils admirent ne sont pas nécessairement très connues, très populaires ou très fortes, mais qu'elles ont des qualités qui leur donnent un attrait particulier.

2 Corrigé ✓

a) b) Réponses personnelles

3 Corrigé ✓

gentille • aider • réussit • travailler
changer • rêver

MISE EN PRATIQUE 2

Amener les élèves à comprendre qu'à l'école ils développent de nombreuses compétences qui peuvent les aider à devenir un héros ou une héroïne. En apprenant à lire et à compter, ils sont plus outillés pour comprendre et résoudre des problèmes. L'éducation les aide aussi à développer des qualités importantes comme l'entraide, le partage, la solidarité et la communication.

4 Corrigé ✓

Toutes tes découvertes t'aident et te... **B**
Tu apprends à travailler en équipe et tu... **A**
Les valeurs comme le partage et la solidarité... **C**

5 Corrigé ✓

écrire • comprendre • entraide • travailler

MISE EN PRATIQUE 3

Rappeler aux élèves qu'il y a plusieurs types de héros et d'héroïnes.

Dans des domaines différents, Stanley Vollant et Dominique Souris sont des personnes qui tentent de changer les choses. Tous deux veulent inspirer les jeunes en leur donnant envie de réaliser leurs rêves et d'agir pour faire une différence dans le monde.

6 Corrigé ✓

Stanley Vollant

Cause : La santé et la formation (en médecine) dans la communauté autochtone.

Actions : Il a organisé une longue marche pour sensibiliser les communautés autochtones.

Dominique Souris

Cause : La protection de l'environnement.

Actions : Elle dirige une organisation qui éduque les jeunes sur les questions environnementales et les changements climatiques.

7 Corrigé ✓

Exemple de réponse : Ils sont des modèles à suivre parce qu'ils contribuent à rendre le monde meilleur en sensibilisant les gens à des causes importantes.

INTÉGRATION

TON DÉFI

L'élève invente un personnage héroïque en se concentrant sur ses forces et ses qualités. L'élève explique comment son personnage peut aider les autres et quelle est la principale cause qui lui tient à cœur. Finalement, il illustre son personnage à l'aide d'un dessin.

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

LA DICTÉE « ZÉRO FAUTE »

Mia est enseignante à l'école primaire. Elle aime son **métier** qui lui **permet d'aider** les enfants à **apprendre**. Mia est si **gentille** qu'elle inspire les jeunes à donner le **meilleur** d'eux-mêmes.

LA PHRASE DICTÉE DU JOUR

Certains héros et **certaines** héroïnes **souhaitent** changer les choses. Ils s'appliquent à **montrer** le bon **exemple**. Ils aident en faisant une chose **importante** qui leur tient à cœur.

LA DICTÉE À TRANSFORMER

Les enfants souhaitent réussir des projets. Ils sont fiers de montrer que les rêves sont possibles.

LA DICTÉE DE L'ÉLÈVE

À partir des mots du vocabulaire et du thème, l'élève compose une phrase qu'il corrige. Il est possible d'organiser un pairage au cours duquel les élèves se dictent mutuellement leur phrase.

LA DICTÉE À CHOIX MULTIPLES

meilleure • occupant • longtemps • souhaite
réussir • entraide • fière

DICTÉE COMMANDITÉE

Classes francophones Dictée commanditée (39 mots)

Pour devenir un **héros** ou une **héroïne**, il faut **montrer** un bon **exemple**. Il est important de **comprendre** les autres. C'est plus facile d'**apprendre** quand on s'**entraide**. En **travaillant** ensemble, il est **possible** de **réussir** bien plus de choses.

Classes de français langue seconde Dictée commanditée (25 mots)

Pour devenir un **héros**, il faut **montrer** un bon **exemple**. Il est **important** de **comprendre** les autres. C'est plus facile de **réussir** quand on s'**entraide**.

VOCABULAIRE

- un accord
- agir
- le besoin
- le capitaine/
la capitaine
- le champion/
la championne
- le chef/la cheffe
- collaborer
- créer
- le défi
- la difficulté
- un endroit
- ensemble
- une équipe
- essayer
- une expérience
- un événement
- hésiter
- une implication
- une initiative
- la mission
- une occasion
- oser
- la parole
- planifier
- rassembler
- réfléchir
- la solution
- la tâche

NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

En grand groupe, animer une discussion portant sur des exemples de projets qui pourraient inspirer les élèves. Demander d'abord si certains élèves ont déjà participé à l'organisation d'un projet, puis leur demander ce qui pourrait être un bon projet pour la classe.

1 Corrigé ✓

Réponse personnelle.

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Demander aux élèves s'ils ont déjà participé à une activité soulignant la fin de l'année scolaire. Amener les élèves à réfléchir aux personnes qui ont préparé l'activité. Interroger les élèves afin de voir s'ils croient qu'il est possible que des élèves de leur âge s'impliquent dans l'organisation d'un tel événement. Inviter les élèves à nommer quelques tâches nécessaires à la réalisation de ce type de projet.

2 Corrigé ✓

Exemple de réponse : Juliette et Malik ont parlé de leur projet avec leurs amis pour voir s'il les intéressait. Ils ont demandé à leur enseignante s'ils pouvaient organiser l'activité. Ils ont dressé une liste de tâches à faire. Ils ont demandé de l'aide pour organiser l'activité.

MISE EN PRATIQUE 2

Demander aux élèves s'ils croient que Juliette et Malik auraient pu organiser l'activité tout seuls. Inviter les élèves à discuter des avantages d'obtenir l'aide des autres quand on organise une activité. Amener les élèves à comprendre que le travail d'équipe est souvent nécessaire pour réussir à réaliser un projet et que c'est une bonne idée de miser sur les forces de chacun en soulignant les efforts des participants pour les motiver et pour maintenir une ambiance agréable.

3 Corrigé ✓

- a) Mots cachés : forces / équipe / paroles / besoin / défis
 b) besoin • défis • équipe • paroles • forces

MISE EN PRATIQUE 3

Inviter les élèves à nommer les éléments qui ont contribué au succès du projet de Juliette et de Malik. Par exemple : la préparation d'un plan, la collaboration avec plusieurs camarades, la participation de

chacun, l'ouverture aux idées des autres, la solidarité, l'engagement. Demander aux élèves s'ils sont inspirés par l'histoire de Juliette et Malik et pourquoi l'organisation de cet événement a inspiré leurs camarades.

4 Corrigé ✓

imagination • planifier • collaborer

5 Corrigé ✓

I	M	P	L	I	C	A	T	I	O	N
E	N	S	E	M	B	L	E	I	R	C
P	E	X	M	V	T	L	J	N	A	O
L	O	S	E	R	G	P	X	I	S	L
A	B	U	S	M	P	N	G	T	S	L
N	E	L	L	A	Y	I	Z	I	E	A
I	X	B	D	Y	Y	I	X	A	M	B
F	E	H	P	H	L	E	F	T	B	O
I	A	H	Y	C	H	C	R	I	L	R
E	Y	N	N	C	S	M	Y	V	E	E
R	A	C	C	O	R	D	N	E	R	R

MISE EN PRATIQUE 4

Préciser aux élèves que le Sénégal est un pays d'Afrique et que les régions côtières sont les endroits situés près de l'océan. Comme la mer est salée, cela peut affecter le sol et nuire à l'environnement, surtout lorsque la végétation est peu abondante. Expliquer que les arbres plantés par les élèves empêchent le sel de modifier la composition du sol de manière trop importante et qu'ils aident ainsi à protéger les bâtiments, car le sel peut abîmer les édifices et nuire à d'autres plantes moins résistantes dans des milieux salés. Grâce à ce projet, les jeunes et leur communauté sont davantage sensibilisés à la protection de l'environnement.

6 Corrigé ✓

Les élèves doivent planter un type d'arbre qui pousse facilement dans la région et en prendre soin.

7 Corrigé ✓

Comprendre l'importance de préserver la nature

- Protéger les bâtiments contre le sel

8 Corrigé ✓

Les gens sont inspirés, car ils remarquent la grande implication des élèves et les impacts positifs de leurs gestes sur l'environnement et les bâtiments.

INTÉGRATION

TON DÉFI

Les élèves doivent imaginer un projet à faire avec la classe. Ils doivent se poser des questions sur l'intérêt des autres à participer à ce genre d'activité et s'interroger sur la faisabilité du projet.

En se posant des questions sur la planification nécessaire à la réalisation de leur projet, ils peuvent comprendre qu'il est important de penser aux différentes tâches qu'ils devraient accomplir.

Les équipes pourraient présenter leur projet au reste de la classe. Si l'un des projets était retenu, les élèves seraient invités à participer à l'organisation de celui-ci.

DICTÉES

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

LA DICTÉE « ZÉRO FAUTE »

Noémie est la **capitaine** de son **équipe** de soccer. Elle a pour **mission** de **rassembler** ses amies et de les encourager à travailler **ensemble**. Elles espèrent toutes ne pas laisser passer l'**occasion** de devenir les **championnes** du tournoi.

LA PHRASE DICTÉE DU JOUR

Quand on **collabore** avec les autres, il ne faut pas **hésiter** à prendre la **parole** et donner son opinion. Il est important de **réfléchir** ensemble afin de trouver de nouvelles **solutions**.

LA DICTÉE À TRANSFORMER

Les chefs peuvent prendre des initiatives et proposer des solutions. Ils essaient de parvenir à des accords avec les autres. Ensuite, ils planifient les tâches à accomplir pour relever les défis.

LA DICTÉE À CHOIX MULTIPLES

initiatives • implication • occasion • besoins
essaie • défis • difficultés • collaborer
expérience • créer • endroit • oserait • parole

Classes francophones

Dictée commanditée (56 mots)

Planifier une activité est une **expérience** très enrichissante. **Rassembler** une **équipe**, **réfléchir** à des **solutions**, parvenir à un **accord** et **collaborer** à l'organisation d'un **événement** favorisent le développement de compétences qui seront souvent utiles dans ta vie. **Travailler ensemble** permet de relever de nombreux **défis** et de surmonter les **difficultés** afin de **créer** des moments merveilleux.

Classes de français langue seconde

Dictée commanditée (31 mots)

Planifier une activité est une **expérience** enrichissante. **Rassembler** une **équipe**, **réfléchir** à des **solutions**, parvenir à un **accord** et **collaborer** à l'organisation d'un **événement** favorisent le développement de compétences très utiles.

VOCABULAIRE

- admirer
- un art
- un artiste/une artiste
- la collaboration
- communiquer
- la créativité
- la décision
- exprimer
- une inspiration
- le musée
- un objectif
- la passion
- le peintre
- la peinture
- le rythme
- la satisfaction
- la sensibilité
- le sentiment
- le spectateur/
la spectatrice
- le talent
- la technique
- la troupe
- la valeur
- la vision

NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

Introduire le sujet en amenant les élèves à nommer des créations artistiques qu'ils peuvent apercevoir ailleurs que dans un musée ou dans une salle de spectacle. Par exemple, des bâtiments qui sont le reflet de la créativité d'un architecte, les murales qui couvrent certains bâtiments, la conception d'une fontaine, etc. Amener les élèves à formuler une définition de ce qu'est une compétence de vie. Demander aux élèves s'ils ont déjà constaté des bénéfices des arts dans leur vie. On peut ajouter que ce thème leur permettra de mieux comprendre les bénéfices que peuvent avoir les arts sur leur développement scolaire et personnel.

1 Corrigé ✓

Réponse personnelle. On peut demander aux élèves s'ils pratiquent des arts qui ne sont pas inclus dans la liste. S'ils n'en pratiquent aucun, comment sont-ils en contact avec les arts ?

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Le premier texte met en évidence les bénéfices de la pratique d'un art sur le développement des compétences personnelles. Amener les élèves à constater que s'accomplir dans sa passion artistique les aide à développer des compétences qui peuvent être utilisées dans d'autres sphères de la vie.

2 Corrigé ✓

Musique : Éveil à une forme de communication particulière, lecture, persévérance, constance

Peinture : Résolution de problèmes (mathématique ou histoire), originalité, créativité, prise de décision, capacité à communiquer (message ou vision), persévérance, constance

3 Corrigé ✓

Réponse personnelle. On peut animer une discussion en groupe à partir des réponses données par les élèves.

MISE EN PRATIQUE 2

L'harmonie sert de base à des arts comme la musique et la danse, mais c'est aussi une attitude. Le texte met en évidence l'impact qu'ont les autres dans le développement de certaines compétences de vie. Amener les élèves à comprendre que la pratique d'un art dans un groupe constitue une expérience différente de celle que procure la pratique en solo. Il pourrait être intéressant de montrer une vidéo d'un des orchestres

4 Corrigé ✓

Les personnes qui dirigent un groupe de danse ou un orchestre doivent avoir la capacité de prendre des décisions et faire preuve de créativité.

5 Corrigé ✓

Danseur ou danseuse : Travail en équipe, coordination avec les autres

Directeur ou directrice artistique : Créativité, prise de décision

Chef ou cheffe d'orchestre : Prise de décision, préparation, leadership, capacité à mener

Membre d'un orchestre : Préparation, confiance (envers le chef ou la cheffe d'orchestre)

MISE EN PRATIQUE 3

Faire observer aux élèves que les arts plastiques ne sont pas toujours des arts solitaires. Le travail collectif permet de créer des œuvres complètement différentes grâce à la contribution d'artistes possédant des compétences variées.

6 Corrigé ✓

A Talent B Inspiration C Communiquer
D Respect E Arts F Filmer G Créativité H Vision

MISE EN PRATIQUE 4

Certaines personnes se sont illustrées dans la société grâce à l'ensemble des compétences qu'elles ont développé dans l'exercice de leur art. Le texte présente des exemples de personnes inspirantes. Cette lecture pourrait donner lieu à une discussion sur la façon dont elles usent de leur notoriété pour avoir un impact positif sur la société au-delà de leurs créations artistiques.

7 Corrigé ✓

Jacques Goldstyn : Capacité à communiquer des émotions et des messages, créativité, talent d'illustrateur

Angélique Kidjo : Créativité artistique, chanteuse et compositrice, capacité à communiquer dans plusieurs langues

8 Corrigé ✓

Réponse personnelle. Les élèves pourraient apprécier leurs compétences artistiques tout en soulignant qu'ils profitent de leur popularité pour défendre des causes importantes.

INTÉGRATION

TON DÉFI

L'élève crée une affiche d'une personne qui œuvre dans le domaine des arts de son choix. Les affiches peuvent être disposées dans la classe afin que les élèves puissent découvrir de nouveaux artistes et l'impact que ces personnes peuvent avoir sur la société grâce à leur art.

DICTÉES

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

LA DICTÉE « ZÉRO FAUTE »

Les **artistes** de **talent** utilisent leur **art** pour **communiquer**. Ils **expriment** ainsi des **sentiments** et leur **vision** du monde. Leur **créativité** les aide à créer des œuvres inspirantes que les **spectateurs admirent**.

LA PHRASE DICTÉE DU JOUR

Les **artistes** de **talent** sont souvent une source d'**inspiration**, car leur **vision** et leur **sensibilité** en font des modèles à **admirer**.

LA DICTÉE DE L'ÉLÈVE

À partir des mots du vocabulaire et du thème, l'élève compose une phrase qu'il corrige. Il est possible d'organiser un pairage, afin que les élèves se dictent mutuellement leur phrase en dictée.

LA DICTÉE DE LA SEMAINE

Les **artistes** sont une source d'**inspiration** quand la **technique** est mise au service de leur **talent** pour **exprimer** leur **vision** du monde. Leur **art** nécessite de prendre plusieurs **décisions** pour atteindre leurs **objectifs**. Leurs grandes compétences en font des modèles pour les artistes qui les **admirent**. Cette **passion** permet à l'art de se renouveler.

LA DICTÉE JOGGING D'ÉCRITURE

Voir les explications à la page 9 du guide.

Classes francophones

Dictée commanditée (102 mots)

Colorer le monde

J'aime bien les **musées**, mais il n'est pas toujours nécessaire de s'y rendre pour trouver l'**inspiration**. La nature offre un tableau qui change au **rythme** des saisons. Si j'étais un **peintre**, cette **vision** pourrait certainement m'inspirer ! Pour l'instant, je suis un **spectateur**, mais j'ai certainement une âme d'**artiste**. Dans l'orchestre, la clarinette me donne une voix qui met en **valeur** ma vive **sensibilité**. La musique est un merveilleux outil pour **communiquer**. Elle me donne le **sentiment** de faire partie d'un corps bien plus grand que le mien. La **passion** est un moteur qui nous aide à atteindre nos **objectifs** !

Classes de français langue seconde

Dictée commanditée (60 mots)

Colorer le monde

J'aime les **musées**, mais il n'est pas nécessaire d'y aller pour trouver l'**inspiration**. La nature offre un tableau qui change au **rythme** des saisons. Si j'étais un **peintre**, cette **vision** pourrait m'inspirer ! Je suis un **spectateur**, mais j'ai une âme d'**artiste**. Dans l'orchestre, la clarinette met en **valeur** ma **sensibilité**. La **passion** m'aide à atteindre mes **objectifs** !

VOCABULAIRE

- abandonner
- accompagner
- une aptitude
- un amateur/
une amatrice
- célèbre
- la communauté
- la consigne
- encourager
- un engagement
- une estime
- excellent/excellente
- expert/experte
- la formation
- le loisir
- le nageur/
la nageuse
- obtenir
- le parcours
- la persévérance
- professionnel/
professionnelle
- la réalisation
- la solidarité
- la spécialité
- le sport
- le sportif/
la sportive

NOTES PÉDAGOGIQUES

MISE EN SITUATION

Introduire le sujet en amenant les élèves à nommer les bénéfices de la pratique des sports qu'ils connaissent. On pourrait proposer aux élèves de formuler une définition de ce qu'est une compétence de vie. Demander aux élèves s'ils ont déjà constaté des bénéfices de la pratique des sports dans leur vie. On peut ajouter que ce thème leur permettra de mieux comprendre les bénéfices que peuvent avoir les sports sur leur développement scolaire et personnel.

1 Corrigé ✓

Réponse personnelle. S'ils n'aiment en pratiquer aucun, amener les élèves à nommer ceux qu'ils font par obligation (scolaire ou parentale).

2 Corrigé ✓

Réponse personnelle. Il pourrait être intéressant d'animer une conversation pour déterminer les raisons les plus fréquentes et inviter les élèves à nommer d'autres sports qu'ils aiment.

EXPLORATION

MISE EN PRATIQUE 1

Le premier texte met en évidence les bénéfices de la pratique d'un sport sur le développement des compétences personnelles. Amener les élèves à constater que s'accomplir dans sa passion sportive les aide à développer des compétences qui peuvent être utilisées dans d'autres sphères de la vie.

3 Corrigé ✓

Ne pas abandonner et poursuivre ses efforts. → 2

Se comporter correctement dans la victoire comme dans la défaite. → 5

Demeurer vigilant pendant la pratique de son sport. → 4

Analyser la situation afin de déjouer son adversaire. → 3

Atteindre ses objectifs par soi-même. → 1

MISE EN PRATIQUE 2

On veut amener les élèves à comprendre la place que l'école accorde à la pratique du sport dans le but de leur fournir des occasions de développer des compétences de vie.

4 Corrigé ✓

Réponse personnelle. L'élève devrait s'appuyer sur les éléments nommés dans le texte : permettre de bouger, d'apprendre des techniques, de découvrir de nouveaux sports, de s'amuser et de développer des habiletés.

MISE EN PRATIQUE 3

Ce texte cherche à mettre en évidence l'impact qu'ont les autres dans le développement de certaines compétences de vie. Amener les élèves à comprendre que la pratique d'un sport collectif constitue une expérience différente de celle que procure la pratique d'un sport individuel.

5 Corrigé ✓

Sports individuels : concentration, contrôle de soi, persévérance, estime de soi, résolution de problèmes, développement de stratégies, autonomie, respect

Sports d'équipe : écoute des autres, collaboration, respect des membres de l'équipe, analyse du jeu, respect du plan de match, motivation des autres, valorisation des forces de chacun

6 Corrigé ✓

A Persévérance **B** Respect **C** Autonomie
D Motivation **E** Stratégie **F** Projet
Mot mystère : Éducation

MISE EN PRATIQUE 4

Certaines personnes se sont illustrées dans la société grâce à l'ensemble des compétences qu'elles ont développées dans la pratique de leur sport. Le texte présente des exemples de personnes inspirantes. Cette lecture pourrait donner lieu à une discussion sur la façon dont elles usent de leur notoriété pour avoir un impact positif sur la société au-delà de leurs performances sportives.

7 Corrigé ✓

Laurent Duvernay-Tardif

Engagement social : Création d'une Fondation, porte-parole des Journées de la persévérance scolaire

Persévérance : Il a obtenu un diplôme en médecine tout en ayant une carrière sportive de haut-niveau.

Communication : Porte-parole des Journées de la persévérance scolaire

Raphaëlle Tousignant

Engagement social : Elle veut que son succès pave le chemin pour d'autres femmes dans des équipes paralympiques de haut niveau.

Persévérance : Après une amputation, elle a poursuivi ses entraînements et est devenue la première femme à se joindre à l'équipe canadienne de parahockey.

Communication : Elle accorde des entrevues pour inciter d'autres filles à poursuivre leurs efforts.

INTÉGRATION

TON DÉFI

L'élève crée une affiche d'une personne qui pratique un sport professionnel de son choix. Les affiches peuvent être disposées dans la classe afin que les élèves puissent découvrir de nouveaux athlètes et l'impact que ces personnes peuvent avoir sur la société grâce à leur carrière sportive.

DICTÉES

Pour comprendre le fonctionnement des différentes dictées, consulter la page 9 du guide des enseignants.

LA DICTÉE « ZÉRO FAUTE »

Les **sportifs professionnels** ou **amateurs** doivent faire preuve de **persévérance** afin de développer des compétences dans leur **sport**. Leur autonomie et leur détermination vont ensuite les **encourager** à mettre au point des stratégies qui feront d'eux des **experts**.

LA PHRASE DICTÉE DU JOUR

Une **excellente nageuse** peut être aussi **célèbre** pour son **engagement** dans la **communauté** que pour ses **réalisations sportives**.

LA DICTÉE DE L'ÉLÈVE

À partir des mots du vocabulaire et du thème, l'élève compose une phrase qu'il corrige. Il est possible d'organiser un pairage, afin que les élèves se dictent mutuellement leur phrase en dictée.

LA DICTÉE DE LA SEMAINE

Plusieurs **sportifs** poursuivent leurs efforts malgré les difficultés : ils développent une grande **persévérance**. Le **parcours** est parfois long, mais **abandonner** n'est pas une option quand on veut renforcer ses **aptitudes sportives**. Les personnes **célèbres** peuvent utiliser leur popularité pour montrer leur **engagement** dans la **communauté** et améliorer la vie des gens autour d'eux.

LA DICTÉE JOGGING D'ÉCRITURE

Voir les explications à la page 9 du guide.

Classes francophones

Dictée commanditée (122 mots)

Un rêve fou

L'**engagement** dans une activité **sportive** est un **excellent** moyen pour renforcer l'**estime** de soi. Mais pour atteindre cet objectif, le **parcours** est parfois long et difficile. Heureusement, des personnes **expertes** sont là pour **accompagner** les jeunes et les **encourager**. À cette école de la vie, la bouillante jeunesse apprend qu'on doit d'abord modérer ses ardeurs et faire preuve de **persévérance** si on veut passer d'un niveau **amateur** à un stade plus **professionnel**. Pour **obtenir** le succès espéré et améliorer ses **aptitudes**, la **consigne** est toujours la même : le travail... Il ne faut surtout pas **abandonner**. La **solidarité** de la **communauté** et celle des équipes viennent aussi soutenir la **réalisation** d'un rêve qui semblait trop beau pour être vrai !

Classes de français langue seconde

Dictée commanditée (73 mots)

Un rêve fou

L'**engagement** dans une activité **sportive** est un **excellent** moyen pour renforcer l'**estime** de soi. Le **parcours** est parfois long et difficile. Heureusement, des personnes **expertes** sont là pour **accompagner** les jeunes et les **encourager**. On doit faire preuve de **persévérance** si on veut passer d'un niveau **amateur** à un stade plus **professionnel**. Pour **obtenir** le succès espéré et améliorer ses **aptitudes**, la **consigne** est toujours la même : le travail...

CALENDRIER 2023-2024

Dates	Activités
Janvier	Exploration du thème <i>Bâtissons un avenir plein de possibilités!</i>
29 janvier au 9 février	Dictée commanditée de la Cueillette du partage P.G.L.
1 ^{er} au 9 février	Dictée de la finale de l'école
21 février	Date limite d'inscription de l'élève finaliste de 5 ^e ou 6 ^e année à la <i>Finale régionale</i> Date limite d'inscription de la gagnante ou du gagnant par niveau de la finale de l'école
22 mars	Date limite pour remplir le Rapport de l'école pour la Cueillette du partage P.G.L. sur le Portail en ligne et envoi du montant recueilli à la Fondation
1 ^{er} au 31 mars	Tenue des Finales régionales
19 mai	Grande Finale internationale

L'équipe de La Dictée P.G.L. tient à souligner l'engagement et l'implication remarquable des enseignants et des enseignantes sans qui ce projet ne saurait voir le jour dans nos écoles. Pour nous permettre de mieux répondre à vos attentes, nous vous invitons à nous faire part de vos commentaires et suggestions concernant le matériel pédagogique à dictee@fondationpgl.ca. Nous vous en remercions à l'avance. Bon projet!

MERCI À NOS PARTENAIRES

La Fondation Paul Gérin-Lajoie utilise la totalité de l'argent qui lui est remis par les écoles participantes à la Cueillette du partage P.G.L. pour améliorer l'accès à l'éducation des jeunes du Bénin, Burundi, Cameroun, République démocratique du Congo, Côte d'Ivoire, Guinée, Haïti, Mali, Rwanda, Sénégal et Togo. Cet argent permet la construction de nouvelles salles de classe, la fourniture de matériel scolaire, mais aussi l'alphabétisation des enfants et des adultes, ainsi que la formation professionnelle de jeunes afin d'offrir à chacun la possibilité d'améliorer ses conditions de vie.

L'action de la Fondation est rendue possible principalement grâce aux partenaires de La Dictée P.G.L. Leur appui lui permet de couvrir une grande partie des frais encourus par la production pédagogique ainsi que les frais administratifs. Ce sont également ses partenaires qui lui permettent d'offrir des prix de participation, d'organiser la Grande Finale internationale et de réaliser d'autres projets encore.

POUR TOUT CELA, LA FONDATION PAUL GÉRIN-LAJOIE TIENT
À REMERCIER DU FOND DU CŒUR TOUS SES PARTENAIRES.



L'éducation de
qualité pour tous

