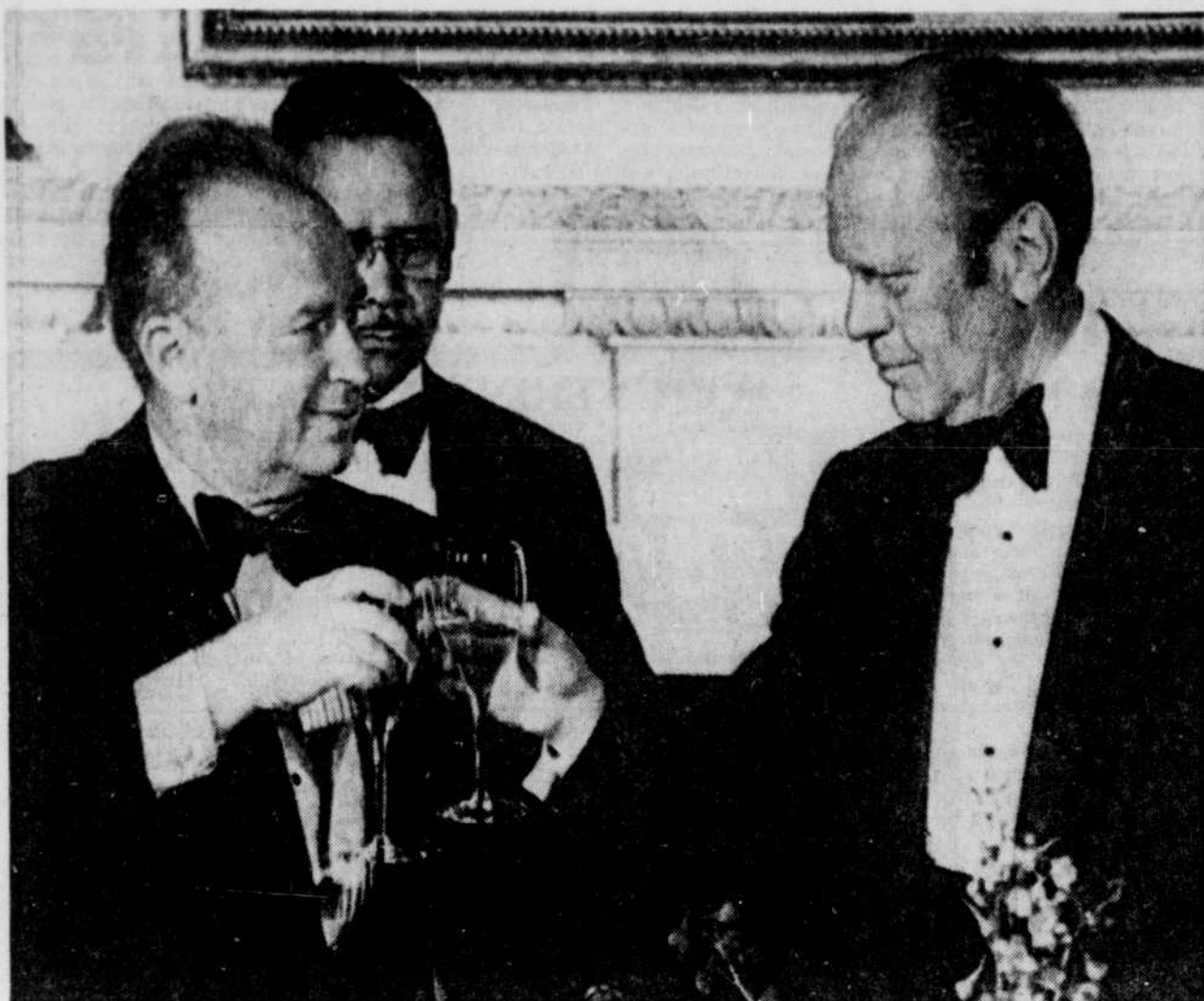


Un vaste remue-ménage à la CIA?



Le président Ford et le premier ministre d'Israël, M. Yitzhak Rabin, trinquent au cours d'un dîner de gala que le président américain tenait hier à la Maison-Blanche en l'honneur de M. Rabin. Plus tôt, on apprenait qu'Israël est prêt à rouvrir les négociations avec l'Égypte, sous le patronage des États-Unis.

Israël serait disposé à rouvrir les négociations avec l'Égypte

(D'après UPI, AP et AFP) — Selon des sources diplomatiques à Washington, le premier ministre israélien Yitzhak Rabin a déclaré, hier, au président Ford qu'Israël était d'accord pour rouvrir les négociations avec l'Égypte et que le secrétaire d'État Henry Kissinger devrait reprendre sa diplomatie de la navette au début du mois prochain.

Ces sources ont ajouté que M. Rabin avait indiqué que son pays se préparait à faire des concessions au cours d'une nouvelle session de pourparlers sans cependant dire de quelles concessions il s'agit.

De sources diplomatiques arabes, on déclarait également à Amman, hier, que M. Kissinger se rendrait en Égypte, en Jordanie et en Syrie à la fin du mois, porteur de nouvelles propositions pour des retraits israéliens du Golan et de Cisjordanie. A ce sujet, l'ambassade américaine en Jordanie s'est refusée à tout commentaire.

D'après des sources arabes, les États-Unis proposeraient un retrait israélien à 16 kilomètres des positions le long du Jourdain entre le lac de Tibériade et la mer Morte jusqu'aux collines derrière Jéricho.

Jusqu'à présent, la diplo-

matie américaine n'avait formulé aucune proposition concernant la Jordanie.

Le président syrien, le général Hafez el Assad, est actuellement en visite à Amman où il doit discuter du développement de la coopération militaire entre Damas et le roi Hussein.

Selon des sources officielles syriennes et jordaniennes, la Jordanie et la Syrie auraient discuté de la réouverture du front oriental sur le Jourdain.

L'ENTRETIEN FORD-RABIN

Le président Ford a par ailleurs réaffirmé, hier, au

premier ministre d'Israël la détermination des États-Unis de tout faire pour que les négociations de paix au Moyen-Orient reprennent le plus vite possible.

Au cours d'un premier entretien d'une heure 45 minutes à la Maison-Blanche, M. Ford a examiné avec M. Rabin les différents moyens de relancer les négociations en vue d'arriver à un règlement négocié.

Le porte-parole de la Maison-Blanche, M. Ronald Nessen, a souligné que ce premier entretien avait eu lieu dans l'esprit de franchise et de cordialité qui caractérise depuis longtemps l'amitié entre les États-Unis et Israël.

Les deux hommes d'État ont procédé en même temps à un examen général de la situation au Moyen-Orient, au lendemain de la réouverture du canal de Suez.

CONDITIONS ISRAËLIENNES

M. Ford était entouré, pour ce premier entretien, du secrétaire d'État Henry Kissinger et du sous-secrétaire d'État pour les Affaires politiques, M. Joseph Sisco, tandis que M. Rabin avait à ses côtés l'ambassadeur d'Israël aux États-Unis, M. Simcha Dinits, et son conseiller politique, M. Mordechai Gazit.

Le journal montréalais rapporte que des officiers de l'Immigration ont dit que Hon était entré au Canada au moyen d'un permis du ministre qui lui permet de demeurer ici une année et de faire une demande pour obtenir le statut d'immigrant.

Par Clifton DANIEL
 Tous droits réservés
 au SOLEIL et au
 NEW YORK TIMES

WASHINGTON — Si les recommandations de la commission Rockefeller sont intégralement appliquées, il en résultera un vaste remue-ménage administratif au sein de la CIA, l'agence américaine d'espionnage.

Le président Ford n'a cependant pas encore établi quelle recommandation faite par son vice-président il entend suivre, mais il a fait savoir hier qu'une action rapide s'impose.

M. Ron Nessen, l'attaché de

presse du président, a annoncé hier que M. Ford a fait parvenir un mémorandum à certains ministres de son gouvernement, dont MM. Kissinger, Schlesinger et Simon, ainsi qu'à M. Colby, directeur de la CIA elle-même, à titre de consultations à ce sujet. Le président attend une réponse "d'ici quelques semaines".

C'est à ce moment-là seulement qu'il décidera des réformes administratives et parlementaire.

Les personnalités gouvernementales examinant plus en détail les recommandations de la commission Rockefeller, les estiment plus draconiennes qu'elles ne le semblent à première vue.

Entre autres, le prochain directeur de l'agence ne devra pas être un espion de carrière, comme l'est actuellement M. Colby, ou que l'a été l'un de ses prédécesseurs, M. Richard Helms, actuellement ambassadeur en Iran, et dont la conduite est au centre de la décision du président Ford d'enquêter sur la CIA.

Rien n'indique pour l'instant toutefois que Colby soit

sur le point d'être démis de ses fonctions. Il n'a d'ailleurs aucune responsabilité dans les opérations d'espionnage intérieur de la CIA qui ont motivé l'enquête Rockefeller. Au contraire, c'est lui qui a mis fin à plusieurs opérations amorcées par ses prédécesseurs.

Pour l'instant, il demeure à son poste jusqu'à ce que s'achève l'enquête menée par le Congrès, cette fois sur l'ensemble des activités de la CIA. Mais ensuite, selon une source près de la commission parlementaire, un nouveau directeur sera nommé.

"Après tout, explique cette source, si nous devons repartir à neuf, mieux vaut que cela soit avec des hommes nouveaux".

Des amis de Colby, qui le décrivent comme un "professionnel froid" et "un bon soldat", affirment qu'il prendra bientôt sa retraite.

Des sept directeurs qui se sont succédés à la tête de la CIA en 28 ans, seul lui et Helms sont des "carriéristes" du renseignement. Allen W. Dulles, qui la dirigea pendant sept ans, n'a passé

que quatorze ans de sa vie au service de l'espionnage.

Le choix d'un "outsider" doté d'un mandat de 10 ans n'est qu'une des mesures suggérées par M. Rockefeller, pour réformer la CIA et la "dompter".

Ces réformes ont pour but de "démystifier" et "civiliser" une organisation qui, pour beaucoup, est devenue un Etat dans l'Etat, repliée sur elle-même.

Pour ce faire, selon la commission Rockefeller, le Congrès devrait établir une commission conjointe du renseignement chargée d'assurer la supervision des activités de l'agence. Actuellement, chaque chambre confie à sa commission des forces armées une partie de cette tâche.

En outre, le budget de la CIA devra être rendu public. Enfin, les fonctions du Conseil présidentiel du renseignement devra être doté de pouvoirs précis et du personnel adéquat. Chargé de conseiller le chef de l'Etat sur les questions d'espionnage extérieur, cet organisme composé de citoyens distingués, n'a cependant aucun pouvoir.

Ministre limogé au Kenya

NAIROBI (AP) — Le président Kenyatta a limogé hier son vice-ministre des travaux publics, alors que le conflit qui l'oppose au parlement à propos du meurtre d'un dirigeant de l'opposition, M. Karuki, s'accroît de jour en jour.

Le parlement a approuvé hier, à une faible majorité, le rapport d'une commission législative impliquant dans ce meurtre plusieurs responsables de la police et de proches collaborateurs du président du Kenya.

Le limogeage de M. Kohn Keem, le vice-ministre des Travaux publics, n'a fait l'objet d'aucune explication officielle.

Pour Church, ce n'est que la partie supérieure de l'iceberg

WASHINGTON (AP) — Le sénateur Frank Church, président de la commission sénatoriale de renseignement, a affirmé hier que le rapport Rockefeller sur les activités illégales de la CIA n'a révélé que la partie supérieure de l'iceberg.

Il a souligné toutefois que la commission n'avait pas

cherché à "couvrir" les erreurs de la CIA.

Le sénateur a fait observer que le rapport ne concerne que les activités de l'organisation à l'intérieur du territoire américain et que la commission devrait approfondir son enquête.

A la Maison Blanche, le porte-parole a déclaré que le

président Ford attendrait les recommandations de ses principaux conseillers avant de prendre une décision sur les mesures administratives et législatives à prendre pour empêcher la CIA d'enfreindre la légalité.

M. Nessen a précisé que la décision de M. Ford serait prise vraisemblablement dans quelques semaines.

Une autre "grande figure" vietnamienne à Montréal

MONTREAL (d'après PC) — Le quotidien montréalais "The Gazette" affirme que l'ancien président de la Commission de police centrale du Sud-Vietnam est arrivé à Montréal le 28 mai dernier en provenance de Guam en possession d'un permis spécial du ministère de l'Immigration.

Le journal, se référant à des sources d'information de la communauté vietnamienne

de Montréal, dit que le général Cao Hao Hon était une des figures dominantes des programmes controversés de "pacification" qui furent menés au cours de la guerre du Vietnam. Ces programmes avaient pour but de combattre le contrôle des campagnes par le Viet Cong.

Le rapport précise que Gary Porter, du Centre des ressources indo-chinoises de Washington, D.C., dit que

Hon a été impliqué dans deux programmes mis de l'avant par la CIA et qui se sont soldés par des milliers de morts parmi les Vietnamiens et par la destruction de centaines de villages.

Le journal montréalais rapporte que des officiers de l'Immigration ont dit que Hon était entré au Canada au moyen d'un permis du ministre qui lui permet de demeurer ici une année et de faire une demande pour obtenir le statut d'immigrant.

Nancy Kissinger n'a pas la vocation de son mari

WASHINGTON (Reuter) — Si M. Henry Kissinger est connu jusqu'à présent pour ses efforts de paix, sa charmante épouse le sera désormais pour ses prouesses guerrières.

Le magazine américain "Foreign Policy" révèle en effet que Mme Nancy Kissinger est indirectement responsable d'une évêque de la marine turque qui, lors du conflit chypriote de l'été dernier, a aboué à ce que celle-ci coule l'une de ses unités et endommage deux autres de ses bâtiments.

Tout a commencé quand, mal lui en prit, le premier ministre turc d'alors, M. Bulent Ecevit, téléphona en pleine nuit à M. Henry Kissinger pour lui affirmer qu'une armada grecque faisait route vers la Turquie.

"Ces perfides Hellènes", dit-il au secrétaire d'Etat américain. "Savez-vous ce qu'ils font? Ils battent pavillon turc pour tenter de leurrer notre aviation."

"Nancy Kissinger", rapporte "Foreign Policy", "maugrée alors à son mari, d'une voix endormie: Pourquoi ne lui dis-tu pas de la fermer et de couler ce sacré turc?"

"C'est ce qui s'est produit. Les Turcs ont précisément fait ça. Ils ne découvrirent leur erreur que par la suite", écrit le magazine américain, qui tient l'anecdote d'une conversation privée avec M. Kissinger.

GIFFARD
 28 logements
 directement du propriétaire:
 \$265,000
 Comptant requis: \$23,000
 529-1751 le jour

BOUCHERIE R. VILLENEUVE
 Spécialité **VIANDE PRIX DU GROS**
 POUR VOTRE CONGELATEUR
 Tél.: 623-1405
 1024, AV. BOURG-ROYAL CHARLESBOURG-EST
 aussi **POISSONNERIE**

3 DERNIERS JOURS
 pour profiter de notre vente de "MINIS" peintures à l'huile originales, aquarelles et reproductions. Des valeurs jusqu'à \$95.00 pour
5⁰⁰ 10⁰⁰ 15⁰⁰ 20⁰⁰
GALERIE D'ART L'EVENTAIL
 (Institut Littéraire)
 453 EST, BOUL. CHAREST, QUÉBEC

ECOLE BLUTEAU
 COURS COMMERCIAL RÉGULIER SECONDAIRE COURT
 Reconnue pour fins de subvention
 Permis no 669515
 Cours du jour ou du soir

Cours de perfectionnement et Culture personnelle Niveau secondaire
 473, de la Canadière
 Tél.: 524-3215

ACCÉPTONS GARÇONS ET FILLES
 Essai de 15 jours gratuits

Résidences de choix CHARLESBOURG

 Domaine du Dr "Beudet", 8290, Trait Carré Est, coin 1re Avenue, Charlesbourg. Maison de 50 x 33, 2 étages, 11 pièces, foyer, terrain boisé 30,572 p.c.
LORETTEVILLE

 Maison neuve 44 x 30, 6 pièces de style canadien. Foyer, mur en pierres et stucco. Coin des rues Durand et Lessard. Terrain de 8,289 p.c.
 Pour information: Maurice Charest Résidence: 626-8287 Bureau: 522-5631
SILLERY

 Magnifique résidence sur la rue Chaumont, 10 pièces, 2 foyers, garage, piscine, terrain boisé de 9,100 p.c.
 Pour information: SERGE LATULIPPE - 524-9571 RENE NEBERT - 656-0641
FORTIN, DELAGE & ASS. INC.
 courtiers
 220 est, Grande-Allée
522-5631

BOEUF de QUALITE A-1
 STEAK HACHE 1.49 STEAK DELICATESE 3.18
 GIGOT EN VIANDE69 BOEUF BOURGUIGNON 1.99
 CROUPE (DESOSSE DE 2 A 5 LB 2.48
 (ENTIERE DE 6 A 8 LB 2.48
 (PARTIE RONDE 4 A 5 LB 3.18

STEAK CENTRE DE LA RONDE 2.58
 STEAK CLUB 3.78 ROSBIF FRANCAIS 3.98
 FILET MIGNON 5.48 STEAK MINUTE 3.88
 STEAK BOSTON 3.88 STEAK FILET 3.18

VEAU FRAIS ROTI DESOSSE ET ROULE 1.39
 VEAU HACHE 1.39 CHOPS DE VEAU 2.39
 AGNEAU FRAIS, FESSE ENTIERE OU MOITIE ... 3.28
 FOIE VEAU, 10-ON 2.08 FOIE PORC, 10-ON 78

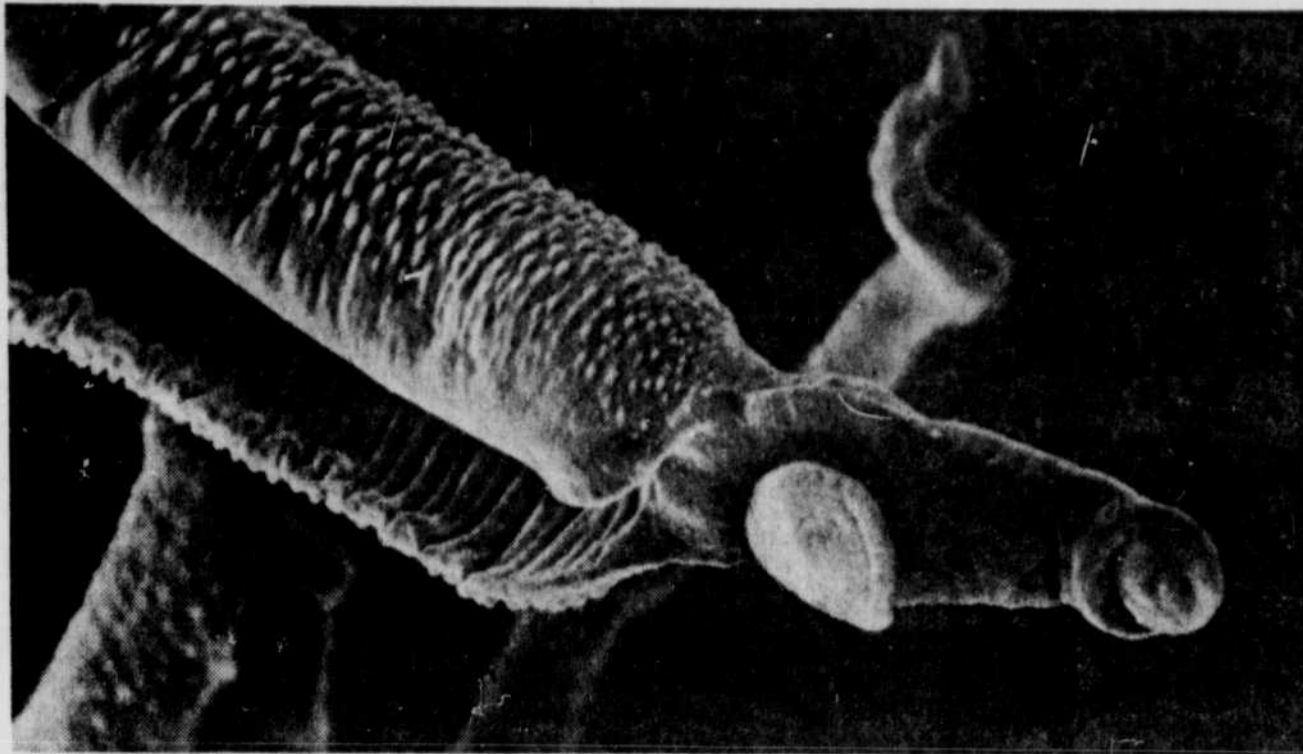
JAMBON FESSE
 PRESQUE (QUART DE 3 A 5 LB) 1.48
 DESOSSEE (MOITIE DE 5 A 9 LB)
 ET FUMEE (ENTIERE, 14 A 17 LB)
JAMBON CUIT TRANCHE 3.18
 JAMBON COTTAGE FUME, 2 A 6 LB 1.84
 COTTAGE CUIT, 2 A 5 LB 2.24
 BACON A DEJEUNER, 10-ON ... 1.58
 BACON DE WINDSOR, 10-ON ... 1.58

PORC FRAIS
 VIANDE HACHEE 1.48 ROTI DU FILET 2.20
 HAUT DE PATTE79 ROTI SOC ROULE 1.75
 CHOPS DESOSSEES 2.74 CHOPS DESOSSEES 3.74

SAUCISSE FRAICHE .99
 SAUCISSE FUMEE89
 JAMBON CUIT HACHE, MOULE DE 10-ON99
 CRETONS FRANCAIS, MOULE DE 10-ON ... 1.17
 CRETONS DE PANNE, MOULE DE 6-ON97
 TETE FROMAGEE, MOULE DE 10-ON97

VOLAILLE FRAICHE
 POITRINE POULET 1.75 CUISSE DE POULET80
 POITRINE DINDON 1.70 CUISSE DE DINDE 70
 POULET BARBECUE ... 1.55
 CHAPON DE 6 1/2 LB97 POULET DE 3 1/2 LB87
 JEUNE DINDON FRAIS, DE 6 A 10 LB, OU MOITIE93
 CANADA CATEGORIE "A" EVICISERE

FAUBOURG ST-JEAN-BAPTISTE
 500 RUE ST-JEAN
W. E. BÉGIN
 ST-ROCH 520 RUE DE LA SALLE
 535 RUE DE LA REINE
 AVEC GRAND STATIONNEMENT POUR NOS CLIENTS AU MAGASIN



Bibitte

Cette bestiole à l'allure débile est un vampire. En effet, il s'agit d'un ver qui se nourrit de sang humain. Repéré dans une veine à proximité du foie, ce ver a d'abord été agrandi par un microscope électronique puis photographié à l'université du Michigan. On le retrouve surtout en Afrique, en Asie et en Amérique latine. Il peut vivre pendant plus de 20 ans dans le corps humain.

La lutte contre la drogue compromise par la corruption aux Etats-Unis

WASHINGTON (AFP) — M. John Bartels, qui a dirigé et coordonné la lutte contre la drogue aux Etats-Unis a été formellement accusé par un de ses anciens adjoints de s'être opposé à la poursuite des enquêtes visant à mettre en évidence la corruption qui aurait été de règle au sein de la "Drug Enforcement Agency" (D.E.A.).

Les nouvelles filières d'acheminement de la drogue aux Etats-Unis n'ont semblé-t-il pas être rompues et la "French Connection" paraît même avoir été partiellement rétablie. Jamais, selon divers témoignages, la drogue — et particulièrement les stupéfiants "durs" — n'ont été aussi facilement négociables jusque dans les rues des grandes agglomérations américaines.

Le sénateur Henry Jackson (démocrate de l'Etat de Washington) préside la sous-commission parlementaire chargée d'établir les responsabilités — et éventuellement les illégalités — qui ont conduit à cette situation.

M. Jackson a trouvé, par la même occasion, une excellente tribune pour faire montre de ses capacités au moment où il est engagé dans une lutte serrée en vue d'obtenir

l'investiture du Parti démocrate pour les élections présidentielles de 1976.

Feu vert définitif pour le vol Soyouz-Apollo

CENTRE SPATIAL DE HOUSTON, Texas (AP) — L'expérience spatiale soviéto-américaine qui doit débuter le 15 juillet prochain est préparée activement aux Etats-Unis où les techniciens se sont particulièrement penchés sur les risques d'accidents, tels les incendies, et sont maintenant arrivés à la conclusion que les conditions de sécurité du vol commun sont aussi bonnes que pour les autres vols réalisés précédemment.

Les astronautes eux-mêmes affirment qu'ils ne partagent pas l'opinion du Congrès qui redoute des problèmes après un accident survenu aux Soviétiques.

La cabine "Apollo" emportera trois cosmonautes américains, alors que deux Soviétiques seront lancés à bord d'un vaisseau "Soyouz". Les deux engins s'amarront dans l'espace et les deux équipages pourront "se rendre visite" pendant quelques heures.

Les Américains estiment que l'engin "Soyouz" est de conception plus simple qu'"Apollo", mais qu'il est tout aussi sûr.

Parmi les problèmes qu'ont eu à résoudre les techniciens figure celui de la différence

d'atmosphère dans les deux cabines qui risquait de provoquer un empoisonnement des équipages. Le problème était quelque peu semblable à celui des sous-marins qui font trop rapidement surface. Les Soviétiques ont donc décidé de diminuer la pression à l'intérieur de "Soyouz". Les Soviétiques utiliseront aussi du matériel américain

testé spécialement pour éviter des risques d'incendie avec l'oxygène pur utilisé par "Apollo". Un tel incendie s'était déclaré en 1967 lors d'une expérience au sol aux Etats-Unis.

Les Soviétiques ont aussi mis au point des matériaux qui résistent à tout incendie en atmosphère à forte proportion d'oxygène. Si les Soviétiques, en se

fondant sur l'expérience, craignent le déclenchement d'un incendie, les Américains redoutent qu'un accident ne se produise dans la cabine "Soyouz" lorsque leurs cosmonautes s'y trouveront. Un tel accident, provoqué par une rupture d'une valve de pressurisation avait provoqué la mort de trois hommes à bord de "Soyouz 11".

ATTENTION - ATTENTION

1 SEUL MAGASIN A QUEBEC
établi depuis 1956

PROFITEZ DES MAINTENANT DE NOS SPECIAUX DU PRINTEMPS

SERVICE SUR TOUTES MARQUES DE CHASSIS ET PORTES

Dessous d'excédents de toits, abris, balcons, etc., ventilés.

ESTIMES GRATUITS JOUR ET SOIR
529-5376 529-5377

REVETEMENTS

TREMBLAY ALUMINIUM

PORTES CHASSIS AUVENTS

265, rue Dorchester - 529-5376
(Depuis près de 20 ans à votre service)

Le fait que M. Bartels ait été contraint de démissionner le 30 mai par le ministre de la Justice M. Edward Levi, démontre l'échec des efforts entrepris aux Etats-Unis pour contenir le trafic des stupéfiants et réduire le nombre de toxicomanes. La D.E.A., créée en juillet 1973, regroupe 4,000 agents jusqu'alors répartis au sein de diverses administrations.

Depuis deux années déjà des accusations de corruption étaient périodiquement lancées contre ce service.

Bénédictine

Sa popularité dure depuis 450 ans



Vendu partout au Canada par Les Distilleries Schenley du Canada Ltée.

ABANDON DES AFFAIRES

NOTRE BAIL EXPIRE - ABANDON DES AFFAIRES A NOTRE MAGASIN DU CENTRE D'ACHATS

FLEUR DE LYS SEULEMENT

\$100,000 de marchandise courante

qui doit être écoulee:

Tout doit être vendu!



COMPLETS

\$49⁹⁸
et plus Rég. \$100

CHANDAILS SPORTS

\$22
et plus Rég. \$35

PANTALONS

\$4
et plus Rég. \$15

GRAVATES

\$1⁴⁹
et plus Rég. \$3

CHEMISES

\$3⁰⁰
et plus Rég. \$14

CHAUSSETTES

.88
et plus Rég. \$1.75

ENSEMBLES SAFARI

\$29⁹⁸
Rég. \$45

CHEMISES SPORT et T-SHIRTS

\$5
et plus Rég. \$16

GILETS VELOURS CORDE

\$15⁹⁸
et plus Rég. \$30

PLUSIEURS AUTRES ARTICLES NON ANNONCES

A VENDRE AMEUBLEMENT DE MAGASIN INCLUANT CAISSE ENREGISTREUSE

Grover's

CENTRE D'ACHATS FLEUR DE LYS

habitat euble INC.

Dernière chance DE PROFITER DE LA GRANDE **VENTE** ABANDON DES AFFAIRES

Voyez nos prix coupés au maximum

Des aubaines sensationnelles vous attendent sur mobiliers de salon colonial ou moderne, divans-lits, causeuses, mobiliers de chambre, tables de salon, lampes modernes, etc...

Il ne reste que QUELQUES JOURS A QUI LA CHANCE?

LIVRAISON IMMEDIATE - TOUTE VENTE FINALE

habitat euble INC.

4780, BOUL. HENRI-BOURASSA CHARLESBOURG - 628-8323



Non à la liberté

Bobby Ferguson, né alors que sa mère était en prison, et qui a lui-même passé 38 des 40 ans de sa vie derrière les barreaux, estime après quatre mois de liberté qu'il ne peut s'acclimater au "grand air". En conséquence, il songe à recourir au vol à main armée pour retourner en prison, parce que son passé l'empêche de trouver du travail. "J'aime bien la liberté, dit-il, mais la liberté ne vous fait pas vivre. Mentalement, je suis toujours en prison."

Condamné à mort pour outrage à Amine

LONDRES (Reuter) — M. Dennis Hills, 61 ans, écrivain et conférencier britannique, a été reconnu coupable de haute trahison, hier, par un tribunal militaire ougandais et condamné à mort, rapporte Radio-Kampala, captée à Londres.

M. Hills avait plaidé non coupable lorsqu'il avait comparu, lundi, devant un tribu-

nal militaire, composé de cinq membres. Il lui était notamment reproché d'avoir écrit, dans un livre qu'il destinait à la publication en Grande-Bretagne, que le président Idi Amin Dada avait fait autant de mal à son pays qu'un "tyran de village". Il avait été arrêté le 1er avril.

Radio-Kampala déclarait hier qu'en cas de condamna-

tion à mort, le ressortissant britannique sera passé par les armes dans les dix jours, à moins que Londres ne se

plie aux exigences ougandaises. Celles-ci comportent no-

tamment l'arrêt de toute campagne hostile à Ouganda et l'expulsion des Ougandais réfugiés en Grande-Bretagne.

AVEZ-VOUS UN VIEUX MANTEAU DE FOURRURE ?

Seulement \$260 pour un chic manteau d'hiver doublé de votre vieux manteau de fourrure

Apportez votre vieux manteau de fourrure maintenant et vous aurez votre nouveau manteau à l'automne !

Imaginez votre économie. Il vous en coûterait \$400. et plus pour un tel manteau. Choix de plusieurs modèles nouveaux en tweed ou popeline haute qualité. Tan brun ou camel. Venez maintenant avant la hausse.

Spécial \$260

laliberté

AU COEUR DU MAIL ST-ROCH

CONFECTION DAMES 2^e ETAGE 525-4841 LOCAL 30

NOUVEAU

SHAMPOINGS TRAITANTS ET SEMI-TRAITANTS



POUR TROUBLES DU CUIR CHEVELU.

Venez rencontrer M. RAYMOND LEBEL spécialiste du laboratoire LYS PARISIEN à notre comptoir de Place Laurier les 12-13 et 14 juin inclus.

PHARMACIE **brunet**

PLACE LAURIER, Ste-Foy 656-1712

LES PRODUITS LYS PARISIEN SONT AUSSI DISPONIBLES AU MAIL ST-ROCH, QUEBEC

Du Coca-Cola à Hanoi!

HANOI (AFP) — Pour la première fois depuis plus de vingt ans, des bouteilles de Coca-Cola ont été mises en vente, en nombre limité, dans un magasin de Hanoi tandis que l'on remarque ces jours-ci de la capitale du Nord quelques produits provenant du Sud.

Si les bouteilles de Coca-Cola importées au Nord ne sont en vente que dans un magasin d'Etat où peuvent s'approvisionner les étrangers et les hauts fonctionnaires nord-vietnamiens, 100.000 bouteilles de boissons rafraîchissantes ont été transportées du Sud ainsi que 29.000 litres de saumure de poisson (nuoc mam) et 14.000 bouteilles d'eau minérale.

D'autre part, le nombre de vélomoteurs circulant dans les rues de Hanoi est en augmentation. L'apparition de quelques "blue jeans" a fait sensation et l'on remarque de plus en plus de montres japonaises au poignet des habitants de Hanoi.

Pour éviter d'éventuels abus, les douanes, qui demeurent en place puisque la frontière entre le Nord et le Sud du Vietnam est maintenue, ont reçu pour instruction de faire preuve d'une certaine intransigeance, les va-et-vient de fonctionnaires, de militaires et de camionneurs étant continuel entre le Nord et le Sud.

Les camionneurs notamment doivent passer la frontière les manches retroussées pour montrer qu'ils ne portent pas plusieurs montres.

La peur des mots

Soixante-huit pour 100 de 2.300 employés fédéraux interrogés à Washington ont finalement refusé de donner leur adhésion à un texte qui leur a été lu et était tout bonnement extrait de la "déclaration d'indépendance".

Le passage est la réaffirmation que tous les hommes sont nés égaux avec les droits inaliénables de la vie, de la liberté et de la recherche du bonheur.

Seize pour 100 seulement des fonctionnaires questionnés par l'institut de sondage ont identifié les quelques phrases lues comme étant un extrait de la "déclaration d'indépendance" de l'Union.

Invités à justifier leur prise de position, plusieurs personnes ont affirmé désapprouver ce texte car elles ont cru reconnaître un passage du "Manifeste communiste" ou d'un "tract anarchiste".

3 jours seulement aujourd'hui, demain et samedi

10% de rabais sur toute la marchandise à nos **2** magasins

LA GRANGE A TAPIS

2 MAGASINS POUR MIEUX VOUS SERVIR
728 DE BRABANT, STE-FOY - 656-6375
568 BOUL. HAMEL, QUEBEC - 656-6375

UNE MAISON ENTIEREMENT QUEBECOISE
RENCONTREZ NOS CONSEILLERS SPECIALISES

Comme nos prix sont réellement bas à l'année longue, 10% de rabais, en moins, ça fait des aubaines sensationnelles!

master charge CHARGEX

les arts

Au Grand Théâtre, pendant l'été, des concerts gratuits et en plein air, un festival de théâtre, les croque-musique et les soirées populaires

Sous un soleil radieux qui faisait regretter que l'on n'ait pas, plus tôt et plus souvent utilisé, au Grand Théâtre, ce lieu que l'on appelle "la cour du Conservatoire", le cour du Conservatoire annonçait hier de quoi sera faite sa programmation d'été.

C'est le président du conseil d'administration de l'organisme, M. Jean-Marie Poiras, qui, en l'absence du directeur général, M. Guy Beaulne actuellement en convalescence à la suite d'une opération cardiaque, a décrit les grandes lignes de ce qu'on appelle, boulevard St-Cyrille, la continuation de l'entreprise de "désacralisation" du Grand Théâtre.

D'abord, cet été, l'édifice recevra le public, pour la première fois sans interruption, tout l'été. Des activités gratuites sont prévues: une exposition d'art argentin dont le vernissage avait lieu hier soir et qui propose des oeuvres d'un sculpteur, Enio Iommi et d'un peintre, Armando Donnini (du 11 au 27 juin au Salon des expositions); les "croque-musique en soleil majeur", concerts en plein air de musique classique et populaire, dans la cour du Conservatoire tous les mardis entre le 7 juillet et le 1er août; un Festival national du théâtre multiculturel, présentant sept troupes à la salle Octave-Crémazie, du 2 au 27 juillet; les "croque-musique acoustiques", auditions de musique classique et populaire enregistrée, à la salle Crémazie, du 4 août au 5 septembre, tous les mardis et enfin, des danses populaires les samedi 9, 16, 23, 30 août et 6 septembre, comme les années passées, à la salle Crémazie.

Entretemps, la saison régulière des Productions du Grand Théâtre aura proposé au public l'éliminatoire des Concours de musique du Canada, salle Louis-Frédette, du 20 au 23 juin; Alexandre La Goya, le 25 juin, Brasilianna 75, spectacle carnavalesque brésilien, les 26, 27 et 28 juin et "Il était une fois l'opérette", les 2, 3, 4 et 5 juillet. Tout cela à Louis-Frédette.

LES CONCERTS DU MIDI

Du lundi au vendredi, les Québécois sont invités à des concerts gratuits, dans la cour du Conservatoire, le midi. Ces petits récitals auxquels on pourra assister en mangeant (on apporte son lunch ou se le procure sur place) sont une première du genre au Grand Théâtre. En plus d'être gratuits, ils présenteront des musiciens québécois, des élèves du Conservatoire et des professionnels membres de l'association de musiciens grâce à qui ce "retour vers le public" d'une partie de ses contributions financières à la musique est

possible. (Les professionnels seront rétribués par l'association, qui utilise ainsi une partie de la redevance que doivent lui retourner les compagnies de disques).

Le Conservatoire présentera pour sa part ses concerts les 7 juillet (piano-vibraphone et harpe), 11 juillet (violon-piano), 14 juillet (tempo), 16 (guitare, chant et orgue), 17 (violon-piano), 18 (répétition), 23 (saxophone, piano et musique pré-baroque), 25 et 28 (répétition et orgue et quatuor de cuivres).

L'Association des musiciens présentera, elle, l'orchestre de Richard Landry (8) Caravelles (9) et Déjébels (10); Gemini (15) et Tip-Tops (21); Fanfarmonie (22), le quatuor de Guy Simard (24) et Mike brass band le 29 juillet.

En août, les midis musicaux seront offerts en collaboration encore avec Radio-Canada, à partir du 4 et les 11 et 18 (des lundis) seront consacrés aux enfants.

Les danses populaires, elles, mettront en vedette, les 9 août et 6 septembre, M. Pointu et les danseurs du Rocher,

le 16, les Tip-tops et les 23 et 30, l'orchestre de Roland Martel. Ces petits bals à l'huile auront lieu à Octave-Crémazie.

FESTIVAL DE THEATRE

En juillet, à raison de trois représentations par semaine, l'Association canadienne du théâtre multiculturel tiendra son deuxième festival national à la salle Octave-Crémazie. Cette association qui oeuvre depuis cinq ans depuis Toronto et s'étend maintenant à presque toutes les provinces du pays, réunit les groupes de comédiens amateurs et professionnels qui travaillent ensemble, réunis avant tout par leur appartenance à une ethnie minoritaire au Canada. Italiens, Polonais, Ukrainiens, Tchèques, Hongrois en font partie et jouent des oeuvres tirées du répertoire de leur pays, dans les langues originales, ou font dans certains cas, comme ceux des Tchèques, des Polonais et des Roumains, des créations et se veulent profondément engagés dans l'évolution du théâtre. A l'automne, à Toronto, lors du quatrième festival "international" du théâtre

multiculturel, seize langues seront représentées.

Mais à Québec, en juillet, on jouera en français, en acadien, en italien et en anglais. Ce qui s'explique par le fait que si certains des membres des troupes ont reçu leur formation dans leur pays d'origine, il y a une vingtaine d'années, beaucoup d'autres ont été éduqués au Canada et cherchent avant tout à rejoindre le plus de monde possible. Ils sacrifient donc leur langue "culturelle" pour celle du pays où de la région où ils vivent.

Le festival débutera le 2 juillet avec le Petit théâtre roumain de Montréal (Micul Teatru Romanesc) qui jouera "Les chaises" de Ionesco, jusqu'au 5 juillet.

Les 7, 8 et 9 juillet, la Production de l'étoile, de Caraquet, au Nouveau-Brunswick proposeront, en acadien, "Le Djibou" de Laval Goupil.

Les 10, 11 et 12, la Compagnia dei Giovani, de Toronto, proposera — en italien — "Mirandolina" (La locandiera) et Goldoni.

Les 14, 15 et 16 juillet, le

Black Box Theatre, de Toronto, présentera en français et en anglais, "L'oiseau bleu" de Maeterlinck.

Les 17, 18 et 19 juillet, Nat-Raj Arts de Winnipeg offrira, en anglais, "Amrapali", pièce indoue sur la... libération de la femme.

Les 21, 22 et 23 juillet ce sera le tour du Newfoundland Travelling Theatre de St-Jean, à Terre-Neuve, de jouer "Beaumont-Hamel" en anglais.

Enfin, les 24, 25 et 26 juillet, deux groupes de Calgary, le Calgary Urban Indian Youth et le Broken Knife Dance Troupe proposeront "Pow-wow des Prairies". Le spectacle sera naturellement en amérindien.

L'an dernier, ce festival national avait eu lieu à Ottawa. Le Secrétariat d'Etat contribue financièrement à la bonne marche de l'organisme qui, en Ontario, bénéficie aussi d'aides de la province et du Toronto métropolitain.

Tous ces spectacles seront gratuits et débuteront à 20h30.

Mme Onassis au cinéma?

Athènes, (AP) — Le producteur de film grec Nikos Mastorakis a annoncé mercredi qu'il a offert un million de dollars à Mme Jacqueline Onassis pour qu'elle joue son propre rôle dans un film qu'il envisage de faire sur la vie d'Aristote Onassis.

M. Mastorakis a précisé que l'offre a été faite à la veuve de l'armateur par l'intermédiaire de M. Clem Wood, l'un des deux auteurs travaillant au scénario.

A New York, un avocat de Mme Onassis a déclaré qu'il est "absurde" de dire que sa cliente envisage d'accepter le rôle.

M. Mastorakis a ajouté: "J'ai proposé à Mme Onassis de jouer elle-même dans le film non seulement pour la valeur commerciale mais aussi parce que, comme c'est une dame intelligente et belle, elle pourrait faire une très bonne actrice et contribuer à la valeur esthétique et artistique du film."

"Je lui ai aussi offert un cachet

d'un million de dollars, non pas pour la tenter mais parce que je pense que c'est une participation honnête pour la contribution qu'elle apporterait."

M. Mastorakis a déclaré qu'il a l'intention de commencer à tourner en janvier et qu'il a un budget de trois millions de dollars. La plupart de cet argent lui vient, a-t-il précisé, d'appuis suisses.

C'est Anthony Quinn qui jouera le rôle d'Aristote Onassis. Quant au rôle de Mme Onassis il a été offert à l'actrice anglaise Julie Christie et celui de Christina Onassis à la vedette d'origine canadienne Barbara Parkins.

Selon Mastorakis, le film contiendra plusieurs surprises sur la famille Onassis, et notamment, a-t-il dit, "qui a tué Alexandre Onassis". Il s'est refusé à donner des précisions. Il a seulement indiqué que les preuves dont il dispose sont à la disposition de la justice grecque, "si elle les désire."

L'Ecole nationale de théâtre ouvre un cours d'écriture dramatique

L'Ecole nationale de théâtre vient de décider d'offrir aux écrivains intéressés par l'expression dramatique, ou même à ceux qui souhaitent écrire pour le théâtre, un cours d'écriture dramatique qui débutera en septembre prochain.

La date limite pour s'inscrire à ce cours est le 30 juin et les candidats devront être âgés de moins de 25 ans. Ils devront faire parvenir un texte dramatique de leur cru ainsi que les réponses à un questionnaire qu'on leur remettra au moment de leur inscription, avant le 19 juillet, au soin du directeur artistique, 5030 St-Denis.

Le texte soumis ne devra pas avoir été joué par une troupe ou des comédiens professionnels. Le tout, de même que les réponses au questionnaire, devra être dactylographié.

Les candidats retenus par le jury seront convoqués pour une entrevue et deux étudiants seront choisis. La durée du cours sera de trois ans et les frais de scolarité seront de \$510 par an.

"Prix Shakespeare 1975"

HAMBURG (AFP) — Le "Prix Shakespeare 1975" de la fondation "FVS" dote de 25,000 marks a été attribué, à Hambourg, au musicien britannique John Prichard, 54 ans.

Ce prix, décerné chaque année est consacré à "la contribution Anglo-Saxonne

Pendant la première année du cours, les élèves suivront les classes d'interprétation; en deuxième année, ils s'initieront à la technique et en troisième, participeront à des productions expérimentales.

à l'entretien de l'héritage culturel européen".

Le metteur en scène Peter Hall, les écrivains Harold Pinter et Peter Brook, la chanteuse Janet Baker et le peintre Graham Sutherland figurent parmi les lauréats de ce prix.



Le Soleil, Reynald Lavioie

Comme ces jeunes filles, les Québécois auront, au cours de l'été, l'occasion de découvrir et de fréquenter un coin du Grand Théâtre où ils n'avaient pas accès jusqu'à maintenant, la cour du Conservatoire. Le Grand Théâtre y donnait, hier, une conférence de presse pour informer le public des activités qu'on a prévu y organiser.

POUR TOUS CINEMA LIDO
Galerias Rond-Point Lévis — 531-2772
... ET QUE ÇA GAZ
COCCINELLE
2e film
IL Y A UN OS
DANS LA MOULINETTE

RELAXEZ-VOUS... 18 ANS Adultes

Suce pas ton ponce!
VE de "SEX CLINIC 74"
Couleur

passionnant...

L'AMOUR AUX TROUSSES
CORINNE MARCHAND WILLEKE VAN AMELROOY MICHEL LEMOINE
Commencant demain!
Dernier jour: La Double dans Mile Jones et 2e lieu: Les Fous de la Seine (18 ans)

MIDI MINUIT
252 ST JOSEPH EST
522-2828

ALOUETTE
2500 LAURIER BLVD STE FOY
856-0592

le Chambord

Dimanche le 15 juin, la place d'honneur sera réservée aux messieurs...

à cette occasion

BUFFET SPECIAL POUR LA FETE DES PERES

Adultes: \$6.50 le couvert
Enfants: \$4.25 le couvert

Holiday Inn
QUÉBEC-CENTRE-VILLE
395 Rue de la Couronne
Téléphone: (418) 647-2611

2 ÉCRANS - AUTOROUTE 40 - BOULEVARD DE LA CAPITALE TEL.: 667-5362

UN TEMOIGNAGE HUMAIN ET EMOUVANT...
IL DEVAIT CHOISIR ENTRE
UNE MERE RICHE
ET UN PERE INFIRME...
UN DRAME MODERNE

LE FILS DU BOSSU

UN COUPLE EXPLOSIF...
RIEN NE LES ARRETE...
DANS LA PLUS LITIGIEUSE
DES POURSUITES D'ARTISTES!

LARRY LE DINGUE MARY LA GARCE

PETER FONDA
SUSAN GEORGE

UN GUYSEE SOUS
LA MER

Dirty Mary
Crazy Larry

OUVERT TOUS LES SOIRS A 7.00 - LA PROJECTION DEBUTE VERS 8.45 - LES MOINS DE 14 ANS, GRATUIT

Cantate pour l'Onu

NEW YORK (AFP) — Le musicien autrichien Gottfried von Einem a composé une cantate en hommage à la journée des Nations unies, qui se déroulera le 24 octobre.

L'oeuvre musicale, intitulée "An die Nachgeborenen", d'une durée de 35 minutes, sera présentée en première à New York sous la baguette de Carlo Maria Giulini.

le Festival des Festivals

LE NOUVEAU
PROGRAMME-CALENDRIER
maintenant DISPONIBLE

tous vos films à voir
jusqu'au 24 juillet

CARTIER 1019 CARTIER
525-9340

\$1.50 chacun des films

CINE-PARC DE LA COLLINE
ST-NICOLAS RTE 20 SORTIE 192
(face à l'Auberge de la Colline)

LE MAGNIFIQUE
2e film
L'HOMME SAUVAGE

Enfants moins de 14 ans
gratuit en tout temps

LES CINEMAS ODEON

14 ANS

2e SEM.

WALTER MATTHAU
ROBERT SHAW

'Les Pirates du Métro'

Yul Brynner
"Adios, SABATA"

HORAIRE: Adios Sabato: 12.30 - 4.20
8.10. Pirates: 2.25 - 6.10 - 10.00

FRONTENAC I

LES CINEMAS ODEON

Condamné à 28 ans de prison pour un crime qu'il n'a jamais commis. Ses deux seules ressources: Charles Bronson et beaucoup d'argent.

CHARLES BRONSON LEVADE

HORAIRE "LEVADE":
1.20
3.20
5.15
7.25
9.30

FRONTENAC II

HALETANT SUR TOUTE LA LIGNE!

POUR TOUS

8e SEM.

747 EN PERIL
VERSION FRANÇAISE DE
AIRPORT 1975

CHARLTON HESTON
CARY HALL GENEVIEVE HANNEY GUY DOMESTIC HELEN HAY
FRED THOMAS JR. SARA CLARE BO CASARE JOHN HALL BOB ANDREWS
ROY THOMAS HARRY BELIN BO HESLOH MYRA LAY ANASTAS CHANARIDIS

2e SEM. en continu

"DUEL"

HORAIRE: DUEL: 12.40
4.10 - 8.00: 747 EN PERIL
7.15 - 9.55 - 9.40

LE DAUPHIN

DU PONT & BOUL CHAREST
INF. 529 9745

STATIONNEMENT INTERIEUR

PARC AUTO PAQUET & LALIBERTE

Tournées, concours et prix

Après les compagnies de ballet, les orchestres canadiens voyageront beaucoup la saison prochaine. On sait déjà que celui de Vancouver entreprendra une première tournée "nationale", qui s'arrêtera toutefois à Montréal; de son côté, l'Orchestre de Toronto visitera l'Est du pays, à partir de Québec pour se rendre jusqu'à Halifax.

Quant à l'OSM, il envisage un troisième voyage en Europe avant de faire une apparition, à New York, dans le cadre du Festival international des orchestres, en mai 1976. Fruhbeck de Burgos, son nouveau chef attiré, sera au pupitre pour l'occasion, avec Maureen Forrester et Ronald Turini comme solistes. Plus modestement, l'OSQ se rendra sur la Côte-Nord pour quelques concerts, notamment aux Sept-Îles.



marc samson
musique

Si l'on songe que l'ensemble symphonique de Toronto visitait Québec il y a deux ou trois ans, sans doute la venue de l'Orchestre de Vancouver aurait-elle suscité plus de curiosité chez les mélomanes? Question d'itinéraire m'a-t-on expliqué!

Par ailleurs, Ottawa accueillera deux prestigieuses formations au cours de 1975-1976: le London Symphony dirigé par André Prévin et le Chicago Symphony avec Georg Solti à sa tête.

LE CONCOURS DE MONTREAL

Les neuf concurrents retenus par le jury pour la finale du 10e Concours international de Montréal commenceront à s'affronter demain. Comme pour la deuxième éliminatoire, les auditions seront retransmises par la chaîne FM de Radio-Canada, vendredi, samedi et dimanche, à compter de 20h.

En plus d'un concerto de leur choix, les finalistes devront interpréter l'œuvre canadienne inédite, qui a été signée cette année par le compositeur torontois Oscar Morawetz.

Voici l'horaire de cette épreuve décisive, complétée du concerto que jouera chaque candidat:

Vendredi

- Rasma Lielmane, Mexique (Sibelius)
- Anatoli Melnikov, Urss (Tchaikovsky)
- Dmitri Sitkovevsky, Urss (Sibelius)

Samedi

- Margarita Karafilova-Piguet, Suisse (Brahms)
- Dong-Suk Kang, Corée (Sibelius)
- Yuval Yaron, Israël (Tchaikovsky)

Dimanche

- Piotr Janowski, Pologne (Tchaikovsky)
- Eugen Drucker, Etats-Unis (Sibelius)
- Gerardo Ribeiro, Bortugal (Tchaikovsky)

Dans mon texte paru lundi se rapportant à la seconde épreuve de ce concours, une erreur d'impression m'a fait dire, en commentant le choix de Mmes Karafilova-Piguet et Lielmane: "naturellement deux des violonistes les moins impressionnantes à avoir atteint les demi-finales", alors qu'il aurait fallu lire "assurément deux des...". Rectification qui s'impose, sinon cette nuance risquerait de me voir taxé de misogynie...!

LE PRIX PAUL BABY

Sans doute y a-t-il bien peu de chances pour la chose laisse une trace très marquante dans l'histoire de la musique au Québec, mais soulignons-le quand même. Le Prix Paul Baby — du nom du président du Centre de musique canadienne à Montréal, et destiné à créer un échantillonage de matériel didactique à partir d'œuvres de compositeurs québécois — vient d'être décerné à Gaby Billette pour son analyse de "Kébobà" de Gilles Tremblay.

Plus exactement, il s'agit d'un deuxième prix (le premier n'ayant pas été attribué) auquel est attaché une bourse de \$250. Pour sa part, Danielle Locas Ait-Allah s'est vu accorder une mention spéciale (et une bourse de \$100) pour son étude portant sur "L'Etoile noire" de François Morel.

Le jury du Prix Paul Baby 1975, le premier du genre, était formé de Pierre Lanteigne, de l'université de Québec à Montréal, de Bruce Mather, de l'université McGill, et de Martin Prével, de l'université Laval.

à québec aujourd'hui

galleries

G. Verge: aquarelles et peintures, au Restaurant d'Europe, 27 Ste-Angèle.

Rousseau: Cosgrove: Ayotte: à la Galerie d'art Charles Huot, 201 est Grande-Allée.

La femme esquimaude et ses gravures: à la Galerie l'Atelier René Le Sieur, 46 côte de La Montagne.

Jean Jacques Hudon et Christine Caron: à la Comme Galerie 1117^e rue St-Jean.

Hurtubise: Motherwell: Dine: Bonevardi: à la Galerie Jolliet, Place Royale.

Claude Goulet: à la Galerie aux Multiples, 69 rue Ste-Anne.

Jordi Bonet: Albert Bastarache: Hugues John Barrett: Galerie Benedek-Grenier, 800 Place d'Youville.

M. Mauro: Ayotte: Iacurio: Leclerc: Galerie d'art St-Jean, 1093 rue St-Jean.

Giovanni Gerometta: à la Galerie La Balise, 38^e Côte de la Fabrique.

Artisans Pyro 2000: céramique et métallurgie, à la Porte d'Auteuil, 27^e rue d'Auteuil.

Enio Iommi: sculpteur et Armando Donnini: peintre, au Salon des Expositions du Grand Théâtre de Québec.

U. Bruni: P. Soulikias: A. Sherrif Scott: Suzor Coté: au 539 est Grande-Allée.

cabarets

Cabaret Chez Gérard: en vedette Babette Bardot.

Club Vieux Bardeau: ce soir: Melody Stewart et ses musiciens et Les Decibels.

Disco-bar La Causette

Loews Le Concorde: ce soir The Ronnie Limar Show.

Auberge des Gouverneurs (centre-ville): en grande vedette Andrée Bernard.

Le Cercle Electrique: l'orchestre "Wireless".

cinéma

Collage 2: de Jacques Girardeau, O.N.F. au Musée du Québec à 14h.

spectacles

Buddy Rich: et ses 15 musiciens, au Grand théâtre de Québec à 20h30.

théâtre

L'Opéra de quat'sous: de Bertolt Brecht, présenté par les étudiants en Interprétation, Conservatoire d'Art Dramatique, 11 rue Stanislas, à 20h30.

Monsieur de Falindor: de Georges Manoir et Armand Verlyle, au Théâtre de La Fenière, Ancienne-Lorette à 21h.

le cinéma à québec

La classification des films est établie par l'Office des Communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la Rivière-Sud.

- Quand il y a lieu, la convenance pour les jeunes est indiquée de cette façon: (E) enfants; (A) adolescents.
- Les chiffres réfèrent à la valeur artistique de l'oeuvre; (1) chez-d'oeuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.
- Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

CANADIEN: La femme de Jean (3) 19h, 21h. 20h10. Les pirates du métró (4) 14h25, 18h10, 22h.

CANADIENNE: Vasy bonhomme (6) 12h45, 15h40, 18h35, 21h30. La grande trouille (6) 14h10, 17h05, 20h05.

CAPITOL: Le conseiller (5) 14h25, 17h45, 21h15. Vingt pas vers la mort (6) 12h50, 16h10, 19h40.

CARTIER: Siddharta, 19h. Juliet of the Spirits, 21h.

CINEMA DE PARIS: Viva Max (5) 13h, 16h15, 19h35. Les cinglés de la maternité, 14h40, 17h50, 21h25.

EMPIRE: Un amour comme le nôtre, 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.

LAIRET: Parties de plaisir, 19h10, 21h45. Maison de filles perdues, 20h15.

LE BIJOU: Le monde de l'Ouest (4) 19h15. Soleil vert (4) 21h.

LIDO: Et que ça gae cocci-nelle 21h10. Y'a un os dans la moutinette (6) 19h30.

MIDI-MINUT: Le diable est dans Mlle Jonas, 13h15, 16h05, 18h55, 21h45. La possédée de Satan, 14h30, 17h25, 20h15.

ODEON: DAUPHIN: Duel (3) 12h40, 16h10, 20h. "747" en péril (5) 14h15, 17h55, 21h40.

ODEON: FRONTENAC 1: Adios Sabata, 12h30, 16h20.

ODEON: FRONTENAC 2: L'Evadé (4) 13h20, 15h20, 17h15, 19h25, 21h30.

PIGALLE: Clinique diabolique, 13h30, 16h50, 20h15. Comtesse aux seins nus, 15h10, 18h20, 21h45.

PLACE QUEBEC 1: Lenny (3) 19h, 21h.

PLACE QUEBEC 2: Chinatown (3) 18h30, 21h.

STE-FOY: ALOUETTE: Le diable est dans Mlle Jonas, 18h50, 21h40. La possédée de Satan, 20h05.

STE-FOY: CHAMPLAIN: Parties de plaisir, 19h30, 21h45. La rose de fer, 18h15, 20h35.

ST-ROMUALD: Clinique diabolique, 21h15. Comtesse aux seins nus, 19h30.

CINE-PARCS

BEAUPORT 1: Le fils du Bossu. Santo et le trésor de Moctezuma.

BEAUPORT 2: Larry le dingue et Mary la garce. L'Odysée sous la mer.

DE LA COLLINE: Le Magnifique. L'homme sauvage.

MONTMAGNY: Le fils du Bossu. Santo et le trésor de Moctezuma.

UNE OEUVRE PUISSANTE... EMOUVANTE, QUI TOUCHE LE COEUR! POUR TOUS

C'est le drame poignant d'un enfant incompris!

avec BEKIM FEHMU AGOSTINA BELLI RENATO CESTIE

DERNIERES NEIGES de Printemps

2 GRANDS FILMS EN COULEURS

Un COLT et le DIABLE POUR TOUS

RICHARD HARRISON GILBERT ROLAND

AIR CLIMATISÉ CANADIENNE GALERIES CANADIENNE 661-8975

Dés DEMAIN!

Dans le domaine du cinéma, on a oublié la collectivité, selon le ministre Hardy

(PC) — Jusqu'ici, dans le domaine du cinéma, les producteurs, les propriétaires de cinéma, chacun a pensé à ses intérêts et personne n'a pensé à la collectivité, a affirmé hier le ministre Denis Hardy.

La loi sur le cinéma doit d'abord être faite pour l'ensemble de la collectivité et non pour le milieu cinématographique, a déclaré le ministre des Affaires culturelles en débattant son projet de loi-cadre sur le cinéma devant une commission parlementaire.

Le Parti québécois s'oppose à ce qu'il y ait un contrat entre le ministre des Affaires culturelles et le futur Institut de cinéma que va créer le projet de loi.

Le projet de loi prévoit que l'Institut de cinéma exercera son mandat conformément à un contrat qu'il devra conclure avec le ministre des Affaires culturelles.

Ce contrat établira les orientations que devra suivre l'Institut pour la durée du contrat, ses champs d'activité, les effectifs minimums et maximums qu'il doit mettre en oeuvre, les limites aux engagements financiers que l'Institut peut prendre et les modalités d'exécution de ses fonctions.

M. Hardy a expliqué que ce contrat constituait un précédent au Québec et qu'il en existait un entre le gouvernement suédois et l'Institut suédois du cinéma. Le contrat est révisé périodiquement pour s'ajuster aux situations du cinéma, "un domaine extrêmement changeant".

Le contrat, qui sera négocié, déterminera les grandes orientations de l'Institut, la partie de son budget qui sera consacrée à la production, à la production et aux prix d'excellence.

Le PQ croit que ce contrat "multiplie abusivement les contrôles" sur l'Institut du cinéma. Etant donné que la loi va définir le mandat de l'Institut, le PQ ne voit pas pourquoi il faut "y ajouter une entente ou des ententes qui seront négociées derrière les portes closes des cabinets ministériels, entre officines de fonctionnaires".

"Pourquoi ajouter ce contrôle si tant est que le ministre est sincère lorsqu'il nous dit que cet institut aura une autonomie suffisante?" a demandé le chef de l'Opposition Jacques-Yvan Morin.

La négociation de ces ententes sera un moyen de pression subtil mais efficace sur l'Institut, a-t-il ajouté.

"Les grandes orientations d'une politique culturelle doivent être données par l'expression politique de la collectivité qui communique cette culture", a répondu M. Hardy en soulignant que le contrat n'avait pas pour objectif de déterminer ce cadre général mais seulement de fixer les grandes orientations de l'Institut à partir des besoins exprimés par la population.

"Est-ce que le gouvernement est l'expression de l'ensemble de la collectivité, oui ou non? Croyez-vous à la démocratie?" a demandé le ministre.

CINÉMAS UNIS

GRAND PRIX DU CINÉMA FRANÇAIS FEV. 75

2^e SEM. POUR TOUS

NADINE PEUT-ELLE ÊTRE AUTRE CHOSE QUE LA FEMME DE JEAN? A-T-ELLE LE CHOIX?

la femme de jean un film de yannick bellon avec france lambiotte, claude rich

Salle climatisée 2700 BUL. LAURIER PLACE LAURIER 655-9922

Horaire: Rep. complète à 7h. et 9h. p.m.

Une femme et son désir Un homme et son tourment... 4^e Sem.

un amour comme le nôtre

EMPIRE 24 DE LA FABRIQUE 492-2190

Horaires: Rep. complète à 1h - 3h - 6h - 7h - 9h. p.m.

Meilleur scénario original

Robert Evans présente

Jack Nicholson - Faye Dunaway

En Français! **"Chinatown"**

CINEMA 2 PLACE QUEBEC 525-4524 6h.30 et 9h. p.m.

Der. jour "Lenny" (18 ans)

V.O. ANGLAISE JACK LEMMON ANNE BANCROFT

THE PRISONER OF SECOND AVENUE

CINEMA 1 PLACE QUEBEC 525-4524 Dès demain!

LEUR TECHNIQUE EST MORTELLE!

LE VENGEUR AUX POIGNETS D'ACIER LA NATTE QUI TUE

Der. jour "Parties de Plaisir" (18 ans) Dès demain!

CHAMPLAIN PLACE STE-FOY 656-9597 LAIRET 1044 St-AVENU 523-5050

VOUS L'AVEZ LUE... VOUS EN AVEZ PARLÉ... MAINTENANT VOYEZ-LA

Xaviera Hollander l'auteur de "THE HAPPY HOOKER" DANS SON PREMIER FILM

Mon Métier C'est Mon Plaisir EN COULEURS

Der. jour "Le Conseiller" et "Vingt pas vers la Mort" (14 ans)

CAPITOL 572 ST-JEAN 521-6300

6 Arrivages à Québec: McIlwaine, Rich, Winter, Beaucarne, etc.

Soit dit en débutant, j'aurais voulu vous donner quelques informations que j'ai pu obtenir sur les spectacles que nous avons vécus, que nous vivons et que nous vivrons, à Québec, depuis jeudi dernier jusqu'à jeudi prochain.

guitariste qui a connu ses heures de gloire aux États-Unis. En février 1969, le Time Magazine le décrivait ainsi: nouvelle Québécoise, la, la, la, la belle, la grande Ellen McIlwaine!

BUDDY RICH
J'aurais aimé vous parler de Buddy Rich qui sa publicité qualifie de "meilleur

"a cross-eyed albino blues guitarist with limp, shoulder-length cotton white hair" (il avait 25 ans). Après des problèmes de drogue, il fait depuis deux ans un retour sérieux dans le show business. Son dernier disque "John Dawson Winter III" prouve qu'il est toujours un musicien et un guitar lead aussi remarquable. Les gens de Donald K. Donald qui, soit dit en passant, sont un peu là pour organiser des spectacles de qualité, me disent que ce sera un des meilleurs spectacles de musique rock jamais présenté à Québec. Il reste plusieurs billets disponibles. Petite anecdote, les yeux d'albinos de John Winter l'ont rendu presque aveugle. On devra mettre un garde-fou autour de la scène.

JULOS BEUCARNE
J'aurais aimé vous parler du chansonnier belge Julos Beaucarne qui a charmé les quelques centaines de personnes qui se sont rendues l'entendre en fin de semaine dernière au Théâtre de l'Île. Julos est tendre, drôle, unique. Il a ouvert de belle façon cet indispensable théâtre de l'Île d'Orléans. Il reviendra à la fin du mois et, si je peux me permettre, à votre place je ne le manquerais pas. Il a quelque chose qui ne s'achète pas: un humour pince-sans-rire et un talent poétique émouvant. Idéal pour séduire une première fois sa blonde ou son blond ou encore pour séduire une vingtaine fois sa bonne-femme ou son bonhomme.

ANDRÉ BENICHOU
J'aurais aimé vous parler de André Bénichou qui sera au Théâtre de l'Île à partir de mardi. Bénichou est déjà connu à Québec. Il joue à la guitare — quelle guitare et

quel jeu — des oeuvres de Jean-Sébastien Bach. Son spectacle s'appelle d'ailleurs "Jazz guitare Bach". Il est accompagné de trois musiciens solides. Dans la salle sympathique et très bien pourvue en son du Théâtre de l'Île, il devrait faire voler des anges les ailes chargées de son harmonieux.

MICHEL SARDOU
J'aurais aimé vous dire aussi que Michel Sardou nous fera manger demain et samedi une belle beurrée tartinée à la guimauve. On va en prendre, pis on va en redemander. Il nous révélera qu'elle court, elle court, la maladie d'amour, que son plus cher désir est de nous aimer pour un soir, de mettre le feu à nos mémoires et de s'enfuir ensuite dans la nuit comme un voleur, comme un bandit. Ouf. Nous y serons avec la mômman, la grand-mômman et la fille de la mômman. Il paraît que Sardou a les lèvres très rouges et les yeux très tristes. J'espère qu'il ne fera pas un accident entre Montréal et Québec.

J'aurais aimé vous parler de cette marée de spectacles pas manquables qui déferleront sur Québec durant l'été. J'aurais aimé aussi tout ce que vous pensez mais...

ELLEN MCILWAINE
Mais, Ellen McIlwaine arrivait hier soir à l'Ostradamus et, devant un tel arrivage, il faut sortir la vaisselle des fêtes. Incidemment, Gilles Daoust, le proprio de l'Ostradamus fait des gros efforts pour faire venir à Québec ce qu'il y a de mieux à New York, Toronto et Montréal. Depuis deux mois, l'Ostradamus n'a jamais présenté un seul chanteur ou groupe de musiciens qui ne valaient pas la peine qu'on se rende sur

la rue Couillard à pied, à cheval ou sur le pousse-pousse. L'Ostradamus présente la crème de ce qui passe à L'Évêché ou au Campus, à Montréal. Ces gens là sont pour la plupart sur le point d'être kidnappés par les maisons de disques et les impresarios américains.

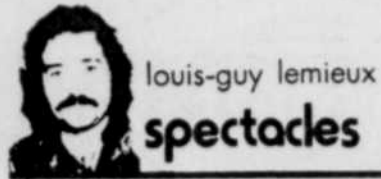
Ellen est la première de ceux-là. Elle m'a expliqué hier soir qu'elle était tombée en amour avec le Québec, Montréal surtout. "Je veux vivre ici le plus longtemps possible", dit-elle. "Ici, j'ai l'impression de vivre vraiment. Je peux me mêler aux gens facilement et participer à la vie collective".

Ellen m'a aussi dit qu'elle avait 29 ans, qu'elle était née en octobre à Nashville Tennessee. Elle fut adoptée à l'âge de cinq mois par un pasteur presbytérien, ce qui l'a amenée à vivre 15 ans au Japon, jusqu'à l'âge de 17 ans. Ensuite, retour aux États-Unis, Atlanta, New York et Woodstock. Elle est amoureuse d'un pompier d'Atlanta, elle ne désire pas d'enfant et aime beaucoup les hommes.

J'aurais voulu vous parler de sa voix tout à fait extraordinaire, de sa façon étourdissante de travailler une guitare. J'aurais aimé avoir plus d'espace dans le journal...



Ellen McIlwaine, à l'Ostradamus: un instant...



louis-guy lemieux spectacles

mardi! Je n'avais pas compté avec l'arrivée à Québec, hier soir, et pour quatre longues et trop courtes soirées, de celle que la rue Saint-Jean attendait depuis longtemps: j'ai nommé the queen of the jungle, la muse sans muselière de la musique, l'enfant né d'un croisement de la guitare de Led Zeppelin et de la voix de Janis Joplin, la femme-orchestre, l'ongle sans onglée de José Feliciano, la

batteur au monde". Il se produira ce soir au Grand Théâtre dans la grande salle Louis Fréchette. Mes amis musiciens me disent que sa publicité exagère à peine.

JOHN WINTER
J'aurais aimé vous informer un peu sur John Dawson Winter qui fait un gros show au Colisée, vendredi soir, soit demain. C'est un

Fellini se cherche une autre femme

MILAN (AP) — "On demande femme de grande taille, dépassant au besoin six pieds, au dos puissant, aux bras musclés, physique de lutteur, mais visage agréable" ... C'est la dernière petite annonce passée dans plusieurs journaux italiens

par le metteur en scène Federico Fellini. L'heureuse élue jouera dans le prochain film de Fellini sur la vie et les amours de Casanova, le séducteur vénitien du 18ème siècle. Le tournage doit commencer dans quelques semaines.

Frank Zappa perd son procès

LONDRES (AFP) — La vedette de "rock" américaine Frank Zappa a perdu mardi son procès contre une grande salle de spectacles de Londres, le "Royal Albert Hall" qui avait annulé l'un de ses concerts, en février 1971.

Le Royal Albert Hall avait estimé que les chansons présentées par Frank Zappa et son groupe, les "Mothers of Invention", étaient trop "obscènes, immorales ou indécentes" pour être présentées au public. Frank Zappa demandait en conséquence 8,000 livres (près de \$16,000) de dommages et intérêts pour compenser l'annulation du spectacle.

Le juge anglais n'a pas trouvé particulièrement obscènes les paroles des chansons du groupe qui ont été diffusées par disque dans l'enceinte du tribunal.

Il a considéré qu'elles correspondaient aux chansons qui avaient cours dans le monde de la musique "rock".

Mais il a décidé que le contrat liant Frank Zappa et le "Royal Albert Hall" autorisait la salle à annuler le concert sans verser de compensations financières au groupe.

Immense succès en 2e semaine

Babette Bardot

vous aime et vous souhaite la bienvenue en vous invitant

CHEZ GERARD

40, St-Nicolas (coin St-Paul)

accompagnée par

LES BIANCOS

Un sensationnel spectacle à ne pas manquer!

Reservations: 692-2529

discothèque infrarouge
82 princ. STE-CROIX
SORTIE 171
RTE 20

Dîner Dansant
Du Mardi au Dimanche incl.
avec orchestre

MOTEL Carillon HOTEL INC.

2800, BOUL. LAURIER, STE-FOY - TEL.: 653-5234

SPECTACLES TOUS LES SOIRS

au cabaret

ZELDA

Strip-teaseuse

Hôtel Victoria
1110, RUE ST-JEAN
692-3965

Du nouveau LA BOITE A REJEAN en vedette

JEAN-CLAUDE ALLORA

Nous vous présentons en primeur à Québec

JEAN CLAUDE ALLORA

créateur de la chanson "PETIT MOUSSE" exceptionnellement les

jeudi 12 juin
vendredi 13 juin
samedi 14 juin
jeudi 19 juin
vendredi 20 juin
samedi 21 juin

2 SPECTACLES
11h.00 p.m. et 1h.00 a.m.

VIENS VOIR LES CHOSES EN BAS!

Restaurant DE LA CAVE AU GRENIER

95 est, St-Cyrille, Qué. (coin Grand Théâtre)
tél.: 522-2222

BUDDY RICH

orchestre de 15 musiciens

CE SOIR

20h30

Location: \$4.00, \$7.50

en vente aux guichets du Grand Théâtre et à la Gaieté Populaire Laurier.

Une présentation

chrc

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE LOUIS-FRÉCHETTE, TEL. 643 8131

BOITE A CHANSONS
24, rue St-Stanislas

PIERRE PHILIPPE et MARC LEPAGE
vous invitent pour une soirée de chansons et de gaieté.
Du jeudi au dimanche inclusivement.
Entrée, \$1.00 par personne.

le sexy

Piano-bar-plus
1065, rue St-Jean
MARTIN PELTIER
Du mercredi au dimanche
Les lundis et mardis
Gaétane et Richard
Duo Folklorique

"chez Martin"

une présentation de **chrc**

Michel Sardou

13 et 14 juin à 20h.30

Location: 3.50 à 6.50
aux guichets

SUPPLEMENTAIRE LE 15 JUIN - 20H30

GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE LOUIS-FRÉCHETTE, TEL. 643 8131

JOHNNY WINTER

DEMAIN SOIR

ARTISTES SPÉCIAUX INVITÉS

ALL THE YOUNG DUDES

ven, le 13 juin - 20 hrs
colisée de québec

BILLETS \$5.50 ET \$4.50 MAINTENANT EN VENTE AUX GUICHETS DU COLISÉE ET CHEZ TOUS LES CENTRE DE MUSIQUE SHERMAN.

LA FÊTE DES PÈRES

une bonne occasion de retrouver le sourire...

La Fête des Pères, c'est aussi une bonne occasion de se retrouver en famille. Pourquoi ne pas en profiter pour faire quelque chose d'un peu spécial? Un repas au restaurant, par exemple. Cette année, Le Château-briand fête les papas. C'est pourquoi il vous suggère un menu bien spécial qui plaira à toute la famille.

Retrouvez le sourire au...

Holiday Inn

QUÉBEC-STE-FOY
3225, Hochelaga
Ste-Foy, Québec (418) 653-4901

A-t-on déjà vu à Québec un menu de fruits de mer aussi complet?

JAMAIS! parole de homard!

Les homards ne sont pas seuls à tenir leurs succulentes promesses parmi l'impressionnant menu de "L'Éperlan", le nouveau restaurant de fruits de mer du Vieux Québec. Le saumon, le crabe, les moules, la sole, les scampis, l'omble, la truite, la bouillabaisse, et plus encore... y ont droit de cité. Un vrai régal pour les jolies sirènes et les beaux loups de mer. Voguez jusqu'à nous!

"L'Éperlan"
Restaurant de fruits de mer
36 1/2 rue Saint-Pierre, Place Royale
Reservations: 692-1726
Juste au-dessus de la discothèque Le Boulet.

Sommet des trois mouvements de libération de l'Angola, dimanche



Un des membres du parti nationaliste africain Unita fait la découverte d'un confrère tué lors de l'attaque récente d'un des bureaux du mouvement dans les faubourgs de Luanda, en Angola.

LUANDA (D'après AP, AFP) — Pendant qu'une campagne de terreur se poursuit dans les faubourgs de Luanda, on confirme dans la capitale de l'Angola qu'un sommet des mouvements de libération du pays aura lieu dimanche prochain à Nairobi (Kenya).

Les affrontements qui se sont produits en Angola au cours du mois d'avril dernier ont fait 4000 morts parmi les Africains, selon M. Jonas Savimbi, président du Mouvement de libération angolais "Unita" arrivé hier à Abidjan.

Le chef de l'Etat ivoirien, M. Felix Houphouët-Boigny, de la situation en Angola. Le président de l'Unita a souligné que le problème de l'Angola n'est pas l'affaire des seuls Angolais

mais de tous les Africains. Evoquant la conférence au sommet des trois mouvements angolais de libération qui doit se tenir dimanche à Nairobi, a déclaré: "Nos populations, qui désirent la

paix et l'unité réprovent les divergences existant entre les trois mouvements" (Unita, le MPLA et le FNLA). "nous croyons à l'unité, à-t-il poursuivi, et nous devons tout faire pour y parvenir".

Cette annonce a été accueillie avec satisfaction à Luanda, où la plupart des observateurs pensent qu'elle est à l'origine de la tendance à la détente que l'on constate depuis deux jours.

Quelque 500 manifestants noirs africains ont cependant manifesté hier à l'extérieur du palais du gouvernement pour réclamer leur transport dans leurs foyers situés dans le sud de l'ancienne colonie portugaise.

Ils ont évoqué une campagne de terreur commise dans les bidonvilles des faubourgs de Luanda. Il y a eu des assassinats et des mutilations d'hommes, de femmes et d'enfants.

"Nous sommes terrorisés par les civils du Mouvement populaire pour la libération de l'Angola qui sont aujourd'hui considérablement armés", a confié un manifestant.

Par ailleurs, un porte-parole militaire de haut rang a indiqué hier matin que 125.000 Portugais avaient réservé des places dans les avions en direction de Lisbonne, plusieurs d'entre eux ayant réservé deux ou trois fois sous des identités différentes.

M. Savimbi doit s'entre-

NOMINATION



M. ROSAIRE MORIN

M. Roger Tanguay, président de Tanguay Automobiles, annonce la nomination de M. Rosaire Morin au poste de conseiller en automobiles. Apportant une expérience de plus de 20 ans dans la vente des produits Chrysler, M. Morin invite ses clients et amis à venir le rencontrer chez Tanguay.



tanguay

AUTOMOBILES
89 route Kennedy, Lévis
Tél.: 837-9383

JACQUES & FRÈRES L.T.E.E.

ENTREPRENEUR EN CONSTRUCTION

1231, 13e Rue Nord, Charny. Tél.: 832-4613

HEURES D'AFFAIRES:
Lundi au jeudi, 8h30 a.m. à 5h30 p.m.; vendredi, 8h30 a.m. à 9h00 p.m. et samedi, 8h30 a.m. à 12h00 a.m.

LIVRAISON GRATUITE
Dans la région de Québec et Rive-Sud pour toutes commandes raisonnables.

TUILES DE PARTERRE
Grises, quadrillées

18" x 18"	\$1 ⁷⁵
24" x 24"	\$2 ⁹⁰

TABLE DE PIQUE-NIQUE
Grandeur: 70" x 60"

Confortable pour 6 personnes, en épinette 1 1/4". Fixée avec boulons.

\$32⁹⁵

La Somalie nie abriter une base de missiles soviétique

(D'après UPI) — La Somalie a nié hier les allégations du gouvernement américain selon lesquelles l'Union soviétique serait en train de construire une base pour missiles dans le port de Berbera au nord du pays.

"Les Soviétiques n'ont jamais demandé d'avoir une base en Somalie et s'ils le font, nous leur permettrons jamais car c'est contre nos principes", a fait savoir le ministre des Affaires étrangères somalien Omar Arteh Chalib.

Et le ministre a invité qui le veut à visiter le pays pour constater les faits.

Il a ajouté que ces allégations étaient de la propagande

de destinée à justifier l'établissement d'une importante base américaine dans l'île britannique de Diego Garcia.

Jacques NORMAND

"Sandblasting"

Décapage au sable de bûches, de "vans" et acier de toutes sortes.

AUSI PEINTURE INDUSTRIELLE

3400 BOUL. DE LA CHAUDIERE STE-FOY

651-1503

résidence: 653-4647 - 884-2461

Mlle Uniforme

est aussi "Au Carrefour de l'Élégance" à Place Ste-Foy

- Uniformes blancs, de couleurs
- Fine lingerie et vêtements de base
- Souliers blancs

A) HS-333 — 90% polyester texturé, 10% nylon, tricot fil chaîne. Blanc seulement. Tailles 3 à 15

\$35.00

B) SQ-243 — 90% polyester texturé, 10% nylon, tricot fil de chaîne. Blanc seulement. Tailles 3 à 15

\$27.00

Mlle Uniforme

Place Ste-Foy - Tél.: 651-6914
Galeries Charlesbourg - Tél.: 626-0263
1121, rue St-Jean - Tél.: 692-2466

COMMANDES POSTALES

Nom:

Adresse:

Style: Grandeur:

Couleur: Quantité:

CENTRE-VILLE PLACE LAURIER

FLORSHEIM

signe les cuirs de très haute qualité pour vous, messieurs

A

B

C

A. soulier fourreau en souple cuir noir ou brun moyen. Empeigne montante avec bride tressée très décorative. Semelle simple et talon en caoutchouc. Pts: 7 à 11.

50.00

B. soulier à lacer trois oeilletons en cuir noir ou brun. Semelle en cuir et talon en caoutchouc. Pts: 7 à 11D

45.00

C. soulier à enfiler en vernis noir combiné au cuir mat sur l'empeigne. Courroie décorative. Noir seulement. Pts: 7 à 11.

50.00

Utilisez votre carte de crédit Paquet, elle facilite vos achats. Modes de paiement convenant à tous les budgets.

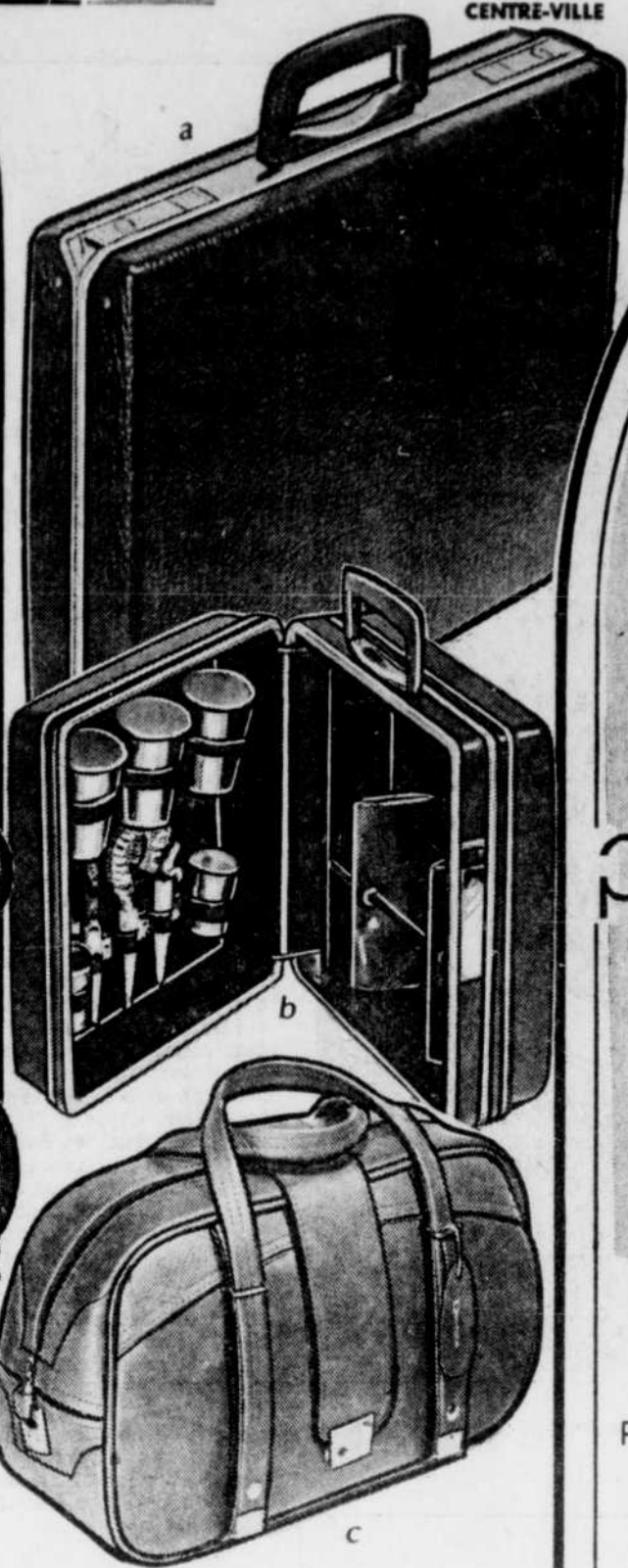
R. 25, r-de-ch. Centre Ville
tél: 524-5121 et
r. 825, Place Laurier 1er,
tél: 651-7070.

Daquet

CENTRE-VILLE PLACE LAURIER

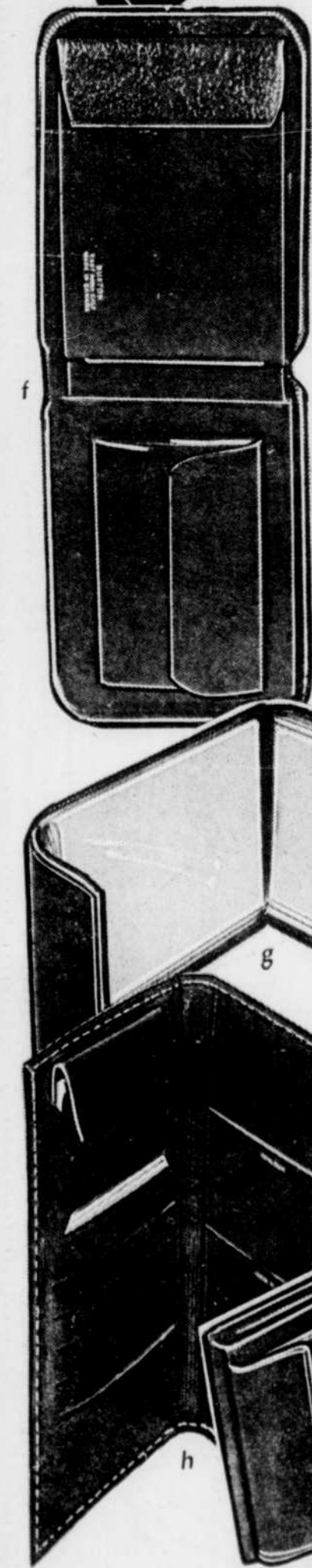


Fête des Pères,
dimanche 15 juin
Offrez-lui
un cadeau
bien personnel



Accessoires pour l'homme actif...

- A. PORTE-DOCUMENTS très pratique, Corps moulé résistant en Absoluter que vous nettoyez facilement avec un linge humide. Epaisseur de 3 pouces. Serrures encastrées. A l'intérieur, classeur avec courroies extensibles. Noir, brun, bourgogne. 48.00
- B. BAR PORTATIF léger dont la structure en métal offre une grande résistance. Sections pour trois bouteilles. Accessoires et verres inclus. Noir, brun, bourgogne. 39.95
- C. SAC fin de semaine en vinyle expansé de belle qualité au fini cuir. Courroie avec serrure. Glissière. Longues courroies à placer aussi sur l'épaule. Noir, brun. 32.50
- R. 24, r-de-ch. Centre-Ville et r. 824, Place Laurier 1er.
- D. PARAPLUIE long en nylon noir de belle qualité. Ouverture automatique. 10.00
- E. PARAPLUIE télescopique avec étui et poignée recourbée en simili-cuir. Noir. 15.00
- R. 17, r-de-ch. Centre-Ville et r. 817, Place Laurier 1er.
- F. PORTE-MONNAIE en cuir avec section pour cartes, billets et monnaie. Glissière. 11.00
- G. PORTE-CARTES genre accordéon pour 24 cartes. En cuir noir. 5.00
- H. PASSEPORT canadien avec section pour chèques de voyage, multiples cartes, billets, etc. En cuir. 14.00
- J. PORTE-MONNAIE en cuir granulé avec compartiments pour cartes et billets, argent en billet. 10.00
- K. PORTE-CLEFS en cuir caribou avec six anneaux. 5.50
- L. PORTE-CARTES en cuir combiné deux tons. 15.00
- R. 51, r-de-ch. Centre-Ville et r. 851, Place Laurier 2e.



pierre cardin
Personal Fragrance Collection For Men

PIERRE CARDIN A DÉCIDÉ
QUE L'HABIT SEUL
NE FAIT PAS L'HOMME
PAR CONSÉQUENT IL A CRÉÉ POUR
L'HOMME D'AUJOURD'HUI
AVERTI — DÉCISIF — SENSIBLE
LA COLLECTION PIERRE CARDIN
EXPRESSÉMENT POUR HOMMES
Cologne \$10.00 et \$6.50, Lotion Après-
Rasage \$6.50 Baume Après-Rasage \$6.50,
Savon avec Cordelière \$5.50
R. 16, r-de-ch. Centre-Ville et r. 816,
Place Laurier 2e.

Si vous êtes
"non-conformiste"



...choisissez Monsieur Rochas
Cologne • After-Shave Lotion • After-Shave Baume
Shaving-Cream • savons • Produits pour le bain
R. 16, r-de-ch. Centre-Ville et r. 816,
Place Laurier 2e.

Si vous êtes "classique"...



...choisissez
Moustache de Rochas
Cologne • After-Shave Lotion
• After-Shave Baume • Savons
R. 16, r-de-ch. Centre-Ville et r. 816,
Place Laurier 2e.



DRAKKAR de Guy Laroche

Les parfums de Guy Laroche, Drakkar offrant un subtil accord d'herbes de Provence relevé d'une pointe de piment.

DEODORANT: point final de la toilette, un déodorant raffiné, discret et frais. 150 gr. 6.50

LOTION APRES RASAGE: Pour garder après chaque rasage une sensation de bien-être et de fraîcheur tonifiante. 4.06 onces 7.25

BAUME APRES RASAGE: Une sensation de fraîcheur pour ceux qui ont une peau sensible et sèche. 2.90 onces 6.50

EAU DE TOILETTE: avec atomiseur pour vous donner juste le jet requis d'un parfum subtil. 4.60 onces 12.75

R. 16, r-de-ch. Centre-Ville et r. 816, Place Laurier 2e.