

130 CHAISES POUR FINANCER LE P'TIT BONHEUR / Page H7



Restaurant
Pascal Lafontaine relève
un nouveau défi / Page H4

Vins
Champagnes de
grandes cuvées / Page H3



Les élans festifs de Mes Aïeux



Stéphane Archambault et Marc-André Paquet, deux des joyeux drilles du groupe folklorique Mes Aïeux.

Imacom, Jocelyn Riendeau

vie - qu'on a confié la plume pour l'élaboration du répertoire original, une plume qu'il manie incidemment avec un talent fou, tous les textes sont revus en groupe et doivent recevoir un assentiment unanime.

«La voix de Mes Aïeux est une voix collective, fait remarquer Stéphane. Les prises de position sont celles du groupe et s'élaborent à partir de thèmes qui nous préoccupent de façon particulière. D'ailleurs, le terrain de jeu de la métaphore en est un formidable, qui peut traverser le temps et toucher tout le monde. C'est qu'avec un conte, tu peux faire de la morale, de la critique sociale sans que cela fasse prêchi prêcha.»

La preuve que le répertoire de Mes Aïeux a su trouver son auditoire: la formation a participé l'an dernier au spectacle de la Fête nationale au Parc Maisonneuve et s'est produit devant un auditoire composé de 250 000 personnes.

Et si, la première année, le groupe a offert quatre spectacles, ce nombre est passé à chaque année suivante à huit, à une vingtaine et à une soixantaine d'ici la fin de 2002, une trentaine sont prévus l'été prochain et des réservations sont à l'agenda jusqu'en décembre 2003.

Toute l'année

Mais la plus grande force du répertoire de Mes Aïeux est de ne pas se laisser confiner au temps des fêtes ou à la Fête nationale parce que réservant notre folklore de manière complètement différente de celle qu'empruntent les groupes traditionnels, et offrant une musique qui se joue à longueur d'année.

Et, comme poussés par des amateurs qui en redemandent, les membres de la formation ne rejettent pas l'idée d'un troisième album car, dès le début de l'année 2003, ils pensent tomber en mode création et, dès l'automne prochain, entrer en studio.

«Pour la première fois de notre jeune existence, nous ne nous donnons pas d'échéancier, explique Marc-André. Contrairement aux deux autres qui nous étaient réclamés, ce troisième, on va vraiment le faire à notre rythme.»

SHERBROOKE



Pierrette-Hélène ROY

Ils mènent, depuis 1996, leur petit bonhomme de chemin sans autre intention que de se faire plaisir, par la musique, et d'échanger sur ce mode leurs élans les plus festifs.

Stéphane Archambault, Frédéric Giroux, Marie-Hélène Fortin, Éric Desranleau et Marc-André Paquet n'ont, en fait, jamais eu de visée particulière ni d'objectif de carrière lorsqu'ils ont formé, pour le seul plaisir de la chose, le groupe Mes Aïeux mais se retrouvent aujourd'hui, deux albums plus tard et plus de 20 000 copies vendues, un peu dépassés par les événements.

Et, comme ils ne s'attendaient à rien du tout, les membres du groupe ne peuvent qu'être enchantés de l'engouement et de la demande dont ils sont aujourd'hui l'objet.

Ils se produiront d'ailleurs ce soir même samedi, au Vieux Clocher de Magog, et se retrouveront à sept sur scène puisque se joindront à eux Benoît Archambault, le frère de l'autre et qui pourrait devenir incessamment un sixième membre du groupe, et un saxophoniste invité.

Et, c'est une promesse, leur passage devrait virer complètement la place à l'envers.

qu'ils endossent sur scène, et des musiques d'inspiration folklorique qu'ils servent à toutes les sauces rythmiques, qu'elles soient reggae, bossa nova, funk, rock, pop ou folk, la formation Mes Aïeux propose une approche complètement ludique et éclatée, à aucune autre comparable.

«En fait, on a vraiment du fun tous ensemble sur la scène et cela, c'est très contagieux, fait remarquer Stéphane. Tout le monde bouge, change d'instrument, et le côté visuel de notre spectacle est très important. En fait, si nous ne faisons pas de spectacle, Mes Aïeux n'aurait pas de sens et n'aurait pas de raison d'exister.»

Couple à cinq

En fait, entre cette dernière soirée de la saison au Théâtre d'été de Baie-Saint-Paul où ils sont venus faire leur toute première prestation, un spectacle acoustique qui remportait un succès délirant, et la demande dont ils sont aujourd'hui l'objet, ni plan de carrière, ni attente, ni aspiration particulière ne sont venus colorer leur parcours.

«Parce qu'à la base de Mes Aïeux se vit une histoire d'amitié entre cinq personnes. C'est comme un couple à cinq pour qui tout n'est pas toujours rose mais qui tient bien la route. Mes Aïeux, ça n'a rien d'un projet monté de toutes pièces mais c'est un projet lancé entre amis, de façon ludique et sans aucune visée commerciale.»

Si c'est au comédien Stéphane Archambault - le beau Olivier de 4 et demi et Max de La vie, la

Le sens de la comédie

Avec un énergie incomparable, un sens de la fête et de la comédie - on trouve d'ailleurs trois comédiens dans le groupe - que vient accentuer les décors, la mise en scène et les déguisements

Voix collective

Et pratiqué en dilettante par cinq individus qui gagnent tous leur vie en dehors de cette formation, en fait cinq travailleurs autonomes qui ne sont pas astreints à des horaires réguliers.

Un cadeau des plus appréciés...

Forfait bien-être (3 heures)

- enveloppement aux algues
- balnéothérapie
- massothérapie
- pressothérapie
- pause tisane

Valeur de 125 \$ pour seulement

115\$

Achetez un 2e forfait et obtenez 20 % de rabais sur celui-ci.



CLINIQUE ALGOTHERAPIE

Accès à la piscine, bain tourbillon et sauna
Situé au Manoir des sables, Orford
Sortie 118, autoroute 10
(819) 847-3838
www.hotel.manoirdessables.com



Laissez l'ultime bien-être vous envahir...

MOLSON DRY se déchaîne

6 JOURS DE FUN EN PAIX
DU 23 AU 28 JUIN 2003

Woodstock en Beauce

FÊTERA LA ST-JEAN

Pour sa 9^e édition,
le Woodstock en Beauce
aura lieu du 23 au 28 juin 2003.
Venez fêter la St-Jean
avec nous!

Camping sur le site

INFOS: woodstockenbeauce.qc.ca
...PRÉVOYEZ VOTRE SEMAINE DE VACANCES...!

Nos sorties

Capteuse de rêves

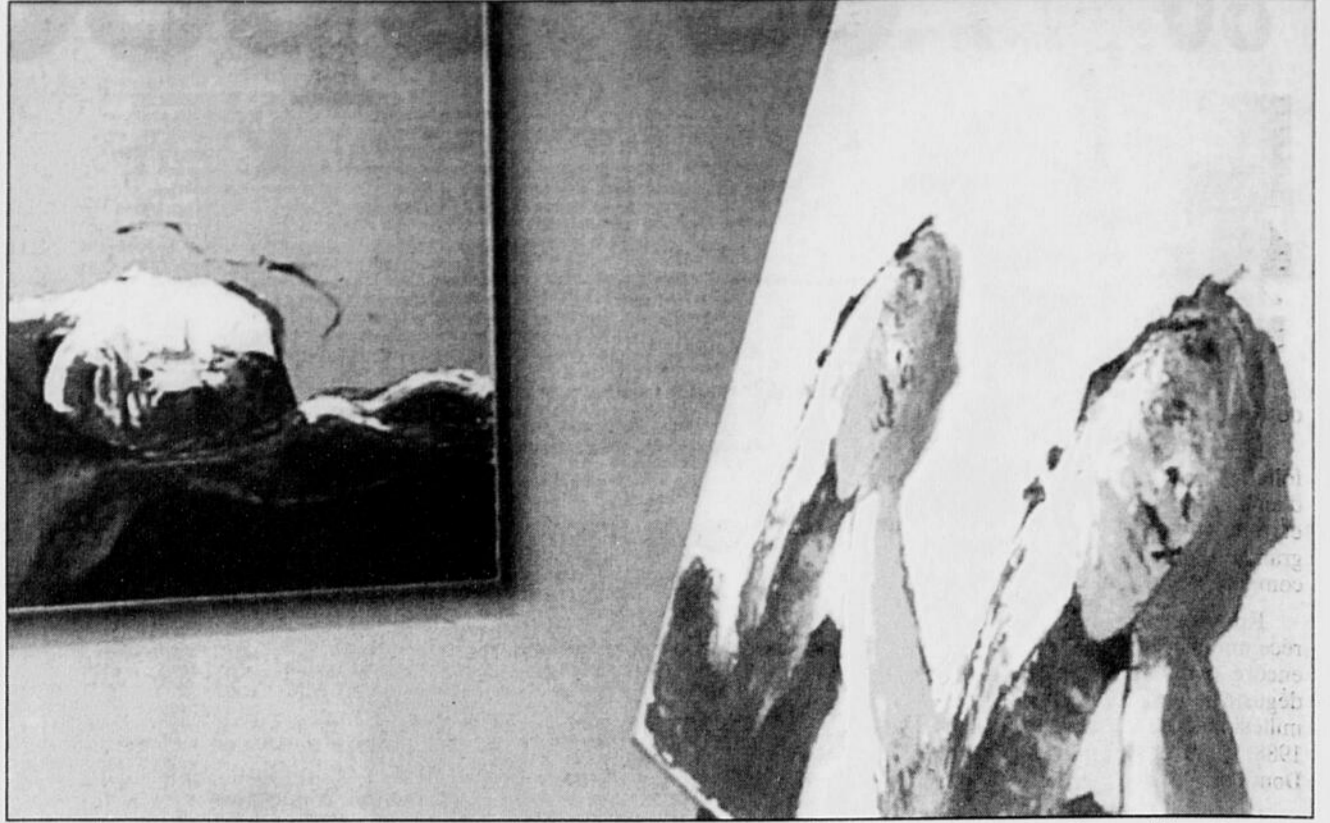


Photo: collaboration spéciale

Dormeurs suspendus dans l'intemporel, coincés entre le réel et le cauchemar, entre le vrai et le rêve. Dormeurs saisis au sommeil, surpris dans l'inconscient. Brigitte Baillargeon immortalise les dodos en huile sur carton, arrête le tic-tac l'instant d'une pose au pin-ceau. L'artiste sherbrookoise, mère de famille, secrétaire à temps plein et titulaire d'un baccalauréat en arts visuels de l'Université Bishop expose ses Corps ironiques au Presse Boutique café, de la rue Wellington Nord, depuis samedi dernier.

GALERIE-BOUTIQUE RENÉ LAMBERT

(140, Chemin Roy)-Dans le décor chaleureux de tout le rez-de-chaussée d'une maison de style loyaliste, on présente de nombreuses œuvres d'art contemporain mises en valeur par des pièces de mobilier ancien ainsi que par des meubles de création. Plus d'une vingtaine d'artistes représentés dont Arnaud Gosselin, le duo Paquin-Frenette, Pierre Chénier, Jean-Guy Robert, Louise Hauben. Ouv.: ven. au lun., 11h à 17h sur rendez-vous.

DRUMMONDVILLE

GALERIE D'ART L'UNION-VIE

(175, Ringuel)-Exposition intitulée «Seconde nature», œuvres de Luc Leclerc. Jusqu'au 22 déc.

EASTMAN

RIVERIN-ARLOGOS

(197, chemin du lac d'Argent)-«Sur les traces V à F», œuvres de Jean-Michel Correia. Jusqu'au 31 déc. Ouv.: jeu. au dim., 13h30 à 17h30.

GEORGEVILLE

COOPÉRATIVE

(45, Carré Copp)-Exposition des réalisations des artistes et artisans de la Coopérative de Georgeville. Ouv. toutes les fins de semaine jusqu'à l'Action de Grâce.

MAGOG

BIBLIOTHÈQUE MEMPHRÉMAGOG

(61, Merry nord)-Exposition solo des œuvres de Raymond Bouchard: rétrospective, huiles et aquarelles. Jusqu'au 6 janv.

GALERIE D'ART BONHEUR DU JOUR

(466, Principale ouest)-Œuvres, tableaux et sculptures de plus de 25 artistes québécois et canadiens.

GALERIE INTERNATIONALE

D'ART NAÏF YVON-M.DAIGLE

(380-1, Principale ouest)-Ouv. les ven. sam., 13h à 17h, et les dim. de 13h à 16h30. Jusqu'à la fin déc.

GALERIE MARTINE ARCHAMBAULT

(26, Principale ouest)-Exposition d'œuvres d'artistes peintres, de céramistes, de graveurs et de souffleurs de verre de la région et de partout au Québec, des artistes tels que Claude Laffleur, Jocelyn D'Amours, Paquin Frenette, Léor, Guy-Anne Massicotte, Jean-Marc Tétrault, Jean-François Pomerleau, Denise Boisvert et plusieurs autres.

HÔTEL DE VILLE

(7, Principale)-Exposition intitulée «Le temps d'une pose», œuvres de Jean Grenier (portrait), Danye Hébert (acrylique), Rosemary Voyer (céramique), et Violet Blais (vitrail). Jusqu'au 11 fév.

RANCH DU SPAGHETTI

(3005, Ch.Miletta)-Exposition permanente des œuvres de l'artiste peintre Andrée McNabb-Lussier.

LA GALERIE DES ARTISTES DU CANTON

(30, Place du commerce)- Plus de 35 artistes et artisans exposent à la galerie. Performance d'artiste au jardin.

MANSONVILLE

GALERIE DES ARTISTES DU CANTON

(358, Principale) Exposition des artistes et artisans de la région. Plus de 20 exposants.

NORTH HATLEY

GALERIE ROBERT SENNEVILLE

(37, Main)-Exposition solo de l'artiste-peintre Marie Saheb. Ouv.: tous les jours 10h à 17h.

OGDEN

ATELIER-GALERIE CHAMPÊTRE LEROUX-DUFRESNE

(2690 Ch.Laflamme)-Exposition permanente des huiles de Pauline Leroux et André Dufresne. Ouv.: saison estivale de 10h à 17h. En tout temps sur rendez-vous.

ORFORD

AUBERGE DU LION D'OR

(2240, chemin du parc Orford)-Exposition des œuvres de Ginette Marcoux et autres artistes.

RICHMOND

CENTRE D'ART DE RICHMOND

(1010, Principale Nord)-Visites guidées du Couvent-Mont-St-Patrice de l'Église Ste-Bibiane, avec musique d'orgue. Exposition collective, thé-concert de 16h, boutique, et plus. Ouvert de 11h à 17h tous les jours.

ROCK FOREST

ATELIER-GALERIE GASTON RICARD

(2200, de la Rivière)-Ateliers de peinture. Exposition permanente de l'artiste. Sur rendez-vous.

ST-CAMILLE

LE P'TIT BONHEUR

(162, Miquelon)-Exposition intitulée «Zoom Zoom», œuvres de Mickaël Veltkamp. Jusqu'au 5 fév. Ouv.: lun. au ven., 9h à 16h30; sam. sur rendez-vous; dim. 9h30 à 12h.

ST-ISIDORE-DE-CLIFTON

CENTRE D'ARTS VISUELS POINT DE VUE

(207, Route 253)-Exposition des collages de Doris Knight intitulée «Tongue in cheek: pour le fun». Jusqu'au 15 déc. Ouv.: sam. dim., 11h à 16h.

VALCOURT

ESPACE CULTUREL DRAINVILLE

(980, rue St-Joseph)-Exposition permanente de l'heraldologie au Québec et à Valcourt. Aussi en exposition, une œuvre de Normand Toupin, sculpture. Ouv.: du merc. au ven. 13h à 17h.

Ateliers d'art

Sherbrooke

AQUABRI

(627, Victoria)-Atelier-galerie-école de l'aquarelliste Brigitte Charland. Visite sur rendez-vous au domicile ou en tout temps à aquabri.com

ARTISTE PEINTRE LUC TANGUAY

(644, rue Prospect)-Exposition permanente et peinture sur commande: portrait, paysage, nature-morte et art-religieux. Sur rendez-vous.

ATELIER-GALERIE BEAUVOIR

(9, chemin Talbot)-Exposition permanente des œuvres des artistes-peintre Chantal Touchette et Arsène.

ATELIER-GALERIE DONALD COTÉ

(2800, Maricourt)-Aquarelliste. Sur rendez-vous.

JACQUELINE DUFRESNE

(3005, de Champagne)-Huiles, exposition permanente. Sur rendez-vous.

MARIELLE SAVARIA MARTIN

(2233, Bachand)-Œuvres de Marielle Savaria Martin. Sur rendez-vous.

ATELIER PAULINE BOUDREAU

(3270, Delorme)-Aquarelles, photolithographies. Sur rendez-vous.

Ateliers d'art

Régions

BROMPTONVILLE

ATELIER-GALERIE LOREN ART DESIGN

(Lorraine Baldwin, 537, 3e rang, Ch. Notre-Dame-des-Mères)-Artiste-peintre sculpteur. Œuvres de Lorraine Baldwin et René Guillemette. Sur rendez-vous.

CHARTIÉVILLE

GALERIE D'ART ANDRÉ PHILIBERT

(181, route Verchères)-Exposition permanente des œuvres du peintre. Ouv.: toute l'année. Rendez-vous préférable.

MAGOG

ATELIER DENISE GAUVIN

(141, Bellevue ouest)-Huiles, aquarelles, toiles sur commande. Visite en tout temps.

ATELIER MONIK ROUSSEAU

(1429, Maisonneuve)-Exposition permanente des œuvres (huiles) de Monik Rousseau. Visite en tout temps.

DOROTHÉE DUFOUR

(542, Lacasse)-Exposition des œuvres de Dorothée Dufour, à sa résidence.

OMERVILLE

ATELIER DE PEINTURE GEORGES CHANEZ

(48, des Érables)-En semaine à compter de 16h00 et la fin de semaine toute la journée.

ROCK FOREST

ATELIER-GALERIE CLAUDE CHAMPAGNE

(633, Roberge)-Exposition des œuvres de Claude Champagne.

ATELIER-GALERIE NICOLE L'HEUREUX

(646, Vimy)-Exposition des œuvres de Nicole L'Heureux.

STANSTEAD

ATELIER LEROUX-DUFRESNE

(2690, Chemin Laflamme)-Exposition permanente des huiles de Pauline Leroux et André Dufresne. Sur rendez-vous.

WEEDON

PIERRE CASEY

(1189, Rang 2 sud)-Œuvres de Pierre Casey, artiste-peintre. Sur rendez-vous.

Jeune public

Sherbrooke

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

(420, Marquette)-Heure du conte pour les jeunes de 3 à 6 ans accompagnés d'un parent les sam., 10h30 et 13h30. Activités pour les jeunes de 6 à 10 ans; le 21 déc., 13h: fabrication d'un sapin de Noël. Pour les jeunes de 6 à 9 ans, «Un ange de Noël» le 23 déc. 13h.

Spectacles

Sherbrooke

CAFÉ DU PALAIS

(184, ruelle Whiting)-Ligue d'improvisation de Sherbrooke le dim. 20h30. Les lundis tam tam jam, dès 20h30. Les mardis «Surround», musique électronique. En spectacle Les Batinsces le dim. 22 déc., 22h. «Road Apples» le 29 déc., 22h.

CENTRE CULTUREL

UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

Les 3 témoins de l'humour le 21 déc. Le Cirque national des clowns le 5 janv., 16h. Théâtre: «L'Homme de la Mancha» le 8 janv., 20h.

LE VIEUX CLOCHER

(1590, Galt ouest)-«Les Tubes» le 28 déc.

LE ST-MALO

(255, Jacques-Cartier sud)-Les vendredis et samedis en chansons avec Jean-Philippe Dalpé et ses musiciens, dès 21h30.

Spectacles

Régions

MAGOG

LE VIEUX CLOCHER

(64, Merry nord)-L'humoriste-imitateur Benoit Paquette les 27 et 28 déc. «Mes Aïeux» le sam. 21 déc.

de Roland Poulin, lauréat du prix Paul-Émile Borduas. Pour saluer la démesure, Hommage à Victor-Lévy Beaulieu est un projet multimédia d'envergure où se fusionnent et s'amalgament littérature, arts visuels, musique et vidéo. *Dédales, Les reliés de Roland Poulin* se penche sur un volet discret mais essentiel de l'œuvre de Poulin, soit les reliés, qui à la fois condensent tout le travail et le déplacent constamment. Jusqu'au 9 fév. Ouv.: mar. au dim., 10h à 12h, 13h à 17h; merc. et ven., 18h à 21h.

MUSÉE J.A.BOMBARDIER

(1001, Av. J.A.Bombardier)-Exposition «Le Québec technologique», mettant en valeur plus de 30 produits québécois représentant des innovations technologiques remarquables. Jusqu'au 2 fév. 2003. Ouv.: du mar. au dim., de 10h à 17h.

Expositions

Sherbrooke

ARTAZO

(88, Wellington nord)-Exposition des cinq artistes propriétaires: Manon Carrier, Chantal Julien, Josée Perreault, Jacqueline Plante, Suzanne Therrien. Ouv.: mar. au ven. 9h30 à 17h30; sam. dim.: 13h30 à 16h.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

(420, Marquette)-Hall d'entrée: Exposition des œuvres réalisées par les étudiants et étudiants en Art et Culture des niveaux secondaires I et II de l'école Mitchell. Jusqu'au 6 janv. Secteur des jeunes: exposition de livres sur le thème de Noël. Jusqu'au 6 janv. «Une naissance, un livre», nouveau programme pour le goût des livres et de la lecture. Ouv.: lun. jeu. ven.: 10h à 20h; mar. merc.: 10h à 17h; sam.: 9h à 13h. Hrs d'ouverture: lun. jeu. ven., 12h à 20h30; mar. merc. 10h à 17h; sam. 10h à 16h30; dim. 12h à 16h30.

CENTRE D'OPTOMÉTRIE DE L'ESTRIE

(Promenades King, 2283 King ouest)-Exposition d'aquarelles de Julie Vanasse. Ouv.: lun. au ven.: 8h30 à 17h30; sam.: 9h30 à 15h30.

CLINIQUE OPTOMÉTRIQUE GRÉGOIRE

(321, Woodward)-Œuvres de Gaby Boisvert.

FALAISE SAINT-MICHEL

(100, Webster)-Exposition des huiles de Suzanne Saint-Pierre.

GALERIE D'ART ART-INTER

(121, Frontenac)-Exposition des œuvres gravées récentes de Richard Séguin «Gravures», sculptures d'ardoise d'Edmond Laliberté, œuvres de Dominique Plastre, artiste verrier, Art Inuit du Canada. Artistes de la Galerie (petits formats): P.Jeanson, L.Proulx, Y.Boucher, A.Philibert, L.Lavoie, L.Falstrault, F.Cadorette-Corrievau, et autres. Jusqu'au 24 déc. Ouv.: merc. au sam., 12h à 17h; lun. et mar. sur rendez-vous.

GALERIE DUFOUR ET PELLAND

(172, Wellington Nord)-Exposition de lithographies d'artistes régionaux: J.Cochrane, D. Côté, E. de Galoisy, P. Jeanson, M. Moreau, L. Proulx, C.Touchette.

GALERIE LE TRAIT D'ART

(Promenades King, mail intérieur)-Exposition des œuvres de L.Roy-Alain, J.Adam-Brodeur, G.Boisvert, M.A.Rousseau, G.Samson, É.Bossé, C.Champagne, J.Dufresne, M.Fortin, M.Gilbert, N.Hotte, H.Samson, L.Desrosiers, M.McCarthy, L.Guay, R.Roy, F.Longpré, E.Henderson, S.St-Pierre. Jusqu'au 8 fév. Ouv.: merc. jeu. ven. sam.: 11h à 17h.

HÔTEL LE PRÉSIDENT

(3535, King Ouest)-Exposition permanente des huiles par l'artiste peintre Nicole Filion Boivin «Nic», aux hrs d'ouv. de la salle à manger.

MIGNEAULT F M, ATELIER GALERIE L'ÉCOSSAIS

(160, du Québec)-Exposition des œuvres de Yvon Breton, Marcel Delorme, Jean-Pierre Denniss, Stuart Main, Albric Soly, Louis Tremblay, et autres. Sur rendez-vous.

PIERRE BEVILACQUA GALLERIA 2520

(2520, Portland)-Exposition des œuvres de Tom Hopkins, Jacques Payette. Sur rendez-vous.

SOCIÉTÉ DE GÉNÉALOGIE

DES CANTONS-DE-L'EST

(275, Dufferin)-«Ma généalogie, une histoire à découvrir». Bibliothèque spécialisée pour la recherche en généalogie et en histoire. Horaire: du mar. au sam.: 13h à 17h; merc. 19h à 22h.

VALEURS MOBILIÈRES DESJARDINS

(1845, King ouest, bur. 100)-Exposition des œuvres de Thérèse Rompré. Jusqu'au 7 fév.

Expositions

Régions

CANTON DE MAGOG

CENTRE CULTUREL AZUR

(81, Desjardins)-En collaboration avec le Centre d'artistes Creatio, exposition intitulée «A quoi tu rêves?», regroupant les œuvres de Solange Courval. Ouv.: jeu. au dim., 13h à 17h.

Musées

Sherbrooke

MUSÉE DE LA NATURE ET DES SCIENCES

(225, Frontenac)-Au cœur du centre-ville, le nouveau Musée de la nature et des sciences propose aux visiteurs de découvrir et d'apprécier la nature qui les entoure et d'entrer en contact avec les sciences de la vie. L'exposition permanente «Au fil des saisons» entraîne le visiteur à la découverte de la nature du sud du Québec. Le théâtre d'objets interactif «Votre incroyable cerveau» permet de mieux comprendre le cerveau humain. L'exposition temporaire «Climat sous surveillance», présentée jusqu'au 9 février 2003, permet aux visiteurs de se faire une opinion éclairée sur le réchauffement climatique et les gaz à effet de serre. Activités pédagogiques disponibles pour les groupes sur réservation. Ouv.: mar. au dim. 10h à 17h.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

(241, Dufferin)-«Visages et Paysages de Frederick Simpson Coburn», exposition composée d'une cinquantaine de dessins et de quelques huiles sur toile puisés à même l'imposante collection d'œuvres de cet artiste conservée au Musée. Jusqu'au 5 jan. Salle de la Fondation J.-Armand Bombardier: «Charles Daudelin, de la peinture à la sculpture». Jusqu'au 28 jan. Visite guidée sur rendez-vous ou tous les merc. à 19h30. Le Musée des beaux-arts sera fermé du lun. 23 au jeu. 26 déc., ainsi que du lun. 30 déc. au jeu. 2 janv. Il sera ouvert les 27, 28 et 29 déc.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

(275, Dufferin)-Salle Andrée-Desilets: «Sherbrooke 1802-2002, deux siècles d'histoire», exposition permanente sur l'histoire de la Ville de Sherbrooke. Salle de l'American-Biltmore: «Des jouets à l'image des grands», exposition temporaire sur les jouets qui préparent les petits à leur futur rôle d'adulte. Jusqu'au 12 janv. Activités pédagogiques pour les groupes scolaires. Service d'archives privées ouvert au public. Ouv.: mar. au ven.: 9h à 12h, 13h à 17h; sam. dim.: 13h à 17h (archives fermées).

Musées

Régions

COATICOOK

MUSÉE BEAULNE

(96, Union)-Expositions permanentes: salle à manger, chambre des maîtres, salon victorien, costumes religieux, modèles réduits, salle patrimoine de la famille Norton. Ouv.: du merc. au dim., 13h à 16h.

LENNOXVILLE

CENTRE CULTUREL ET DU PATRIMOINE UPLANDS

Dernière semaine pour l'exposition de groupe «Bonheur d'hiver 2002», œuvres de dix artistes de la région: L. Acken, G.Bates, M.Bean, L.Doheny, G.Foster, G.Lamarche, R.M. LeBreton, P.O'Malley, J.Racine, D.Rittenhouse. Jusqu'au 22 déc. Ouv.: jeu., ven., dim., 13h à 16h30.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE ET DE MUSÉE LENNOXVILLE

(9, Speid)-Exposition peintures à l'huile et à l'aquarelle de Nina M.Owens (1869-1959). Deuxième étage du Centre. Jusqu'au 22 déc. Ouv.: jeu. ven. dim., 13h à 16h30.

INVERNESS

MUSÉE DU BRONZE

(1760, Chemin Dublin)-Exposition intitulée «Fragments de l'identité québécoise», œuvres de Ginette Trépanier. Visite guidée, vidéo, explications techniques. Ouv.: tous les jours, 10h à 17h (du lun. au ven., groupes sur réservation).

MARBLETON

MUSÉE LOUIS-ÉMILE-BEAUREGARD

(900, rue du Lac)-Découvrez une collection unique de 64 sculptures de bois mobiles, illustrant la vie rurale de 1920 à 1940. Ouvert tous les jours de 10h à 17h.

STANSTEAD

MUSÉE COLBY-CURTIS

Exposition intitulée «Le Noël des collectionneurs», regroupant des décorations de Noël datant de la fin du 19e siècle jusqu'aux années 1950. Jusqu'au 6 janv. Thé de Noël victorien servi de 13h30 à 16h30, les 21, 22, 27, 28 et 29 déc., 3, 4 et 5 janv.

THETFORD MINES

Vins

Dom Pérignon 95, 88, 80 et 73 : des folies...



Jacques BENOÎT LA PRESSE

Les cuvées prestige de champagne, souvent éblouissantes, n'ont qu'un défaut: elles sont atrocement chères!

La plus connue de ces cuvées, le Dom Pérignon du millésime 1995, de Moët et Chandon, vendu dans de nombreuses succursales, coûte ainsi pas moins de 169,25\$ la bouteille!

Il faut donc être fortuné, ou décidé à faire une folie, par exemple à l'occasion des fêtes de fin d'année, pour s'offrir de tels vins. Autrement dit, et tout comme les grands bordeaux rouges, les grands bourgognes, etc., ce sont des produits comparables aux voitures de luxe!

Revenons-en à ce vin... Gouté à deux reprises récemment, le Dom Pérignon 1995 m'a semblé encore meilleur à la seconde, à l'occasion d'une dégustation verticale -c'est-à-dire de quelques millésimes- de cette cuvée, soit, en plus de 1995, 1988, 1980 et enfin 1973, auxquels s'ajoutait le Dom Pérignon rosé 1992.

En voici donc de brèves descriptions, ne serait-ce que pour le plaisir de s'en faire une idée, par la magie des mots, car les cinq champagnes dégustés ce jour-là étaient tous de grands vins.

Première chose à signaler, d'abord, et qui sautait aux yeux: servis dans des flûtes très élancées, les vins avaient des bulles très fines, quasi-microscopiques, invitantes, et signe de très grande qualité.

- Dom Pérignon 1995. La robe est or fin, à reflets verdâtres, le bouquet tout en finesse, relevé de notes délicates (limette, fumée, etc.), évanescentes si l'on peut dire, qui le complexifient. Élégant, très fin en bouche, son goût persiste un long moment. C. 280461, 169,25\$, ★★★★★ 8-9 ans environ.

- Dom Pérignon 1988. Même couleur très jeune. Bouquet harmonieux, tout aussi raffiné que le 1995, mais plus complexe. (On y détecte par exemple une note de champignon frais, une autre encore là de limette, avec aussi, en finesse, des nuances rancio rappelant des odeurs de lies, de noix un peu rances, etc.) Très distingué en bouche, équilibré, son acidité est moins prononcée que dans le 1995. (À venir aux deux boutiques Signature, aux Ailes de la Mode à Montréal, et au Château Frontenac à Québec, 509760, 262,25\$, prévoit-on, ★★★★★) 5-6 ans?)

- Dom Pérignon 1980. Un champagne médusant... Même style que le 1988, même gamme d'arômes, mais en plus complexe encore, avec aussi des nuances de pain grillé dans l'après-goût et un éclat exceptionnel. Difficile d'imaginer plus grand champagne. La perfection, ou presque... À venir également aux boutiques Signature, 350\$, 879163, ★★★★★(★), ou plutôt: ★★★★★ \$\$\$\$\$, 3-4 ans au moins.

- Dom Pérignon 1973. La robe est jeune, les bulles, très fines, un peu moins abondantes que dans les précédents. Toujours le même style raffiné et nuancé, mais en plus étroit, moins ample, que 1988 et 1980. Magnifique également. Déjà à Signature, à un prix terrifiant! 879148, 695\$, ★★★★★(★) \$\$\$\$\$, à boire, 3-4 ans?

- Dom Pérignon Rosé 1992. Robe orangée, soutenue. Le bouquet est de grand volume, nuancé, avec une note fumée qui donne l'impression qu'il est un peu boisé (ce qui n'est pas le cas). Puissance et finesse en bouche, le vin laissant dans l'après-goût des arômes fumés et de cuir. Superbe également. (venir comme produit de spécialité, 734822, 396,25\$ (!), ★★★★★(★) \$\$\$\$\$, 4-5 ans, peut-on croire.)

De Bruno Paillard

Société géante faisant partie du groupe du luxe Louis-Vuitton-Moët-Hennessy (LVMH), Moët et Chandon produit quelque 25 millions de bouteilles de champagne par année.

Bruno Paillard, «seule nouvelle marque de champagne depuis la guerre» au dire de son fondateur du même nom, en élabore 50 fois moins, soit dans les «500 à 600 000 bouteilles».

Ses champagnes, jamais vendus précédemment au Québec, le sont désormais.



Une fois n'est pas coutume, et restons donc momentanément dans les produits de luxe, c'est-à-dire, d'abord, la cuvée prestige de cette maison fondée en 1981, le Nec Plus Ultra 1990.

Or paille, plus coloré que les Dom Pérignons, c'est un champagne vineux, comme on dit, et donc substantiel, dense, aux saveurs très marquées, alliant puissance et distinction. Toutes choses qu'annonce son bouquet de grand volume, au rancio appuyé et aux notes de fruits confits à chair blanche. «À servir sur du foie gras», dit son producteur. (À venir, à Signature, 745745, 191\$, ★★★★★(★) \$\$\$\$\$, à boire, 2-3 ans?)

- Brut 95 Bruno Paillard. Beaucoup d'ampleur également au nez et en bouche, des saveurs bien affirmées avec aussi des notes rancio, du corps, de l'élégance. Le tout dépendant en moins volumineux que le Nec Plus Ultra. Très beau champagne. S. 632430, 76\$. ★★★★★ \$\$\$\$\$, à boire, 3-4 ans sans doute.

Les deux autres goûtés ce jour-là, qui ont été expédiés récemment, semblaient avoir souffert du choc du voyage, comme le montrait entre autres le peu de bulles qui s'en dégagaient.

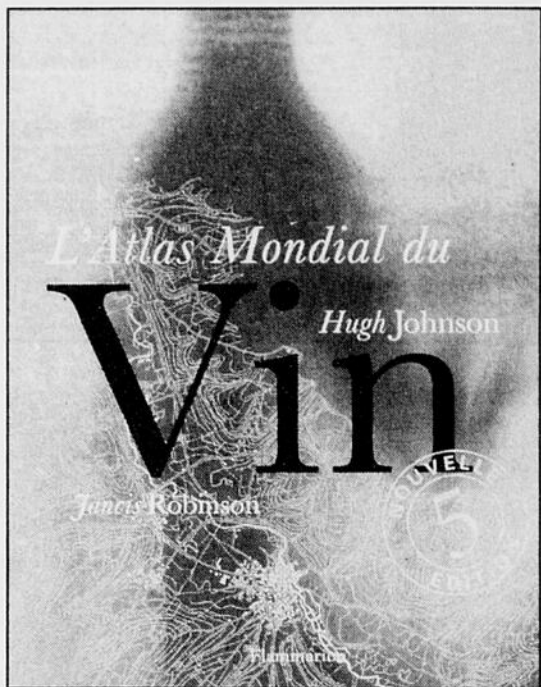
- Brut Première Cuvée. Un champagne tout en finesse, au bouquet très délicatement rancio, avec quelque chose de vaporeux en bouche. S. 411595, 56,75\$, ★★★★★(★) \$\$\$\$\$(S), 2-3 ans environ, et, en magnum, 632422, 112,25\$.

- Rosé Première Cuvée. Rose pâle, un bouquet dominé par des notes de fruits rouges. Il a plus de corps qu'on ne s'y attend. Beaucoup de fruit, de l'élégance. S. 638484, 65\$, ★★★★★(★) \$\$\$\$\$(S), à boire, 1-2 ans environ.

Un blanc, un rouge

Vin blanc... au charme instantané, l'Alsace 2001 Pinot blanc Pierre Spaar, dont le bouquet, tout en fruit, peut rappeler une certaine boisson gazeuse (le «cream soda!»), est un vin aux saveurs exubérantes, bien présentes, que relève un reste de gaz carbonique, et qui peut faire un très bon apéritif ou accompagner un poisson, des fruits de mer, etc. Savoureux. C. 134635, 14,80\$, ★★★★★(S)(S), à boire.

De 16,95\$ auparavant, son prix vient d'être ramené à 14,95\$. Très bien fait, moyennement corsé et un peu austère à cause de ses tannins assez fermes, le vin en question, à savoir le Bordeaux 1999 Lichine Premier, devient donc encore plus intéressant de ce fait. Le bouquet est toutefois plutôt simple, avec des notes de fruits rouges qui dominent, le boisé, et c'est bien ainsi, désormais très discret (alors qu'il était trop marqué à une première dégustation, en début d'année). Impeccable à ce prix. S. 14,95\$, ★★★★★(S)(S), à boire, 1 an.



Trois livres

Plus beau, plus attrayant que jamais, revu et augmenté par les soins de Jancis Robinson, l'Atlas Mondial du vin, de Hugh Johnson, qui en est à sa cinquième édition (la première remonte à 1971), refait peau neuve.

En un mot comme en mille: est-on forcé de se contenter d'un seul livre sur le vin, c'est, plus que jamais, celui à s'offrir, et à offrir.

Autrement dit, on trouve dans ce seul ouvrage, superbement illustré, l'ensemble des connaissances qu'il est bon d'avoir sur la viticulture, les vignobles du monde entier et leurs vins (Flammariion, 89,95\$).

À l'intention des amateurs de vins d'Italie, le sommelier Jacques Orthon vient également de publier une nouvelle édition -la deuxième- de son ouvrage sur le sujet, à savoir Le Nouveau Guide des vins d'Italie.

Les 20 régions de production et les vins sont présentés par ordre alphabétique, avec des suggestions de plats d'accompagnement. noter qu'il s'agit d'un ouvrage de référence, plutôt que d'un livre qu'on lit de bout en bout (L'Homme, 39,95\$).

À l'heure où le Québec est devenu «le port-drapeau de l'industrie fromagère d'Amérique du Nord», comme il l'écrit, Jules Roiseux, lui aussi sommelier de son métier, nous entraîne dans une tournée des fromageries du Québec dans Le Guide complet des fromages du Québec. On s'émerveille qu'il y en ait tant, et autant de fromages, grâce à la plume de Jules Roiseux (Publistar, 21,95\$).

Des cadeaux inusités

Le Québec a aujourd'hui deux bulletins de dégustation. D'abord, La Fine Goutte, de Michel Phaneuf, publiée neuf fois l'an (44\$ avec taxes, informations, 342-7523, à Montréal, Socatan, C.P. 487, Succursale Mont-Royal, Mont-Royal, H3P 3C7) et, de création récente, Vins sur 20, de Jean Aubry, six numéros par an (39\$ avec taxes, Vin-tempo, C.P. 3311, Valcourt, Qc, JOE 2LO).

À s'offrir, à offrir...

La notation

- ★ — Vin correct;
- ★★ — Bon;
- ★★★ — Très bon;
- ★★★★ — Excellent;
- ★★★★★ — Exceptionnel;
- (★) — Egale une demi-étoile.

La règle

- Plus d'étoiles que de \$, le vin vaut largement son prix.
- Autant d'étoiles que de \$, il vaut son prix.
- Moins d'étoiles que de \$, il est cher ou même très cher.

- C indique qu'il s'agit d'un vin «courant», vendu dans la plupart des succursales, et S désigne les vins «spécialité», en vente uniquement dans un nombre limité de succursales.

- Le nombre d'années figurant après la note indique le potentiel de garde approximatif à partir de maintenant.

La mer de Jacques Beaulieu, d'un océan à l'autre

SHERBROOKE

Impossible de voler jusqu'au Sud avant de reprendre le boulot en janvier? Pas grave! Tout le temps des Fêtes, vous pourrez compenser vos pressantes envies de plages blanches et d'océan turquoise en synthétisant Jacques Beaulieu, sur la fréquence radiocanadienne 101,1 FM.

Reprenant son estivale émission *Pas le temps d'aller voir la mer?*, l'animateur sherbrookoise em-

brassera le micro, tous les jours, du 23 décembre au 3 janvier inclusivement, de 13 h 30 à 15 h pour faire oublier la nappe blanche extérieure et le mercure sous zéro. Le 25 décembre et la journée du Nouvel An, il entrera en ondes dès midi.

Heureux melting-pot de jazz, de blues, de musique du monde et de Noël, l'émission toute sherbrookoise sera diffusée sur les ondes nationales de la radio d'État, des Rocheuses jusqu'à l'Atlantique. Un Noël bien entendu, donc, pour l'homme de micro!

vous invite aux spectacles

LES 3 TÉNORS DE L'HUMOUR
CE SOIR à 20h

PATRICK HUARD
samedi 22 février à 20h

MARTIN MATTE
mercredi 22 janvier à 20h

CLAUDINE MERCIER
mardi 18 février à 20h

MARIO JEAN
vendredi 31 janvier et samedi 1er février à 20h

L'HOMME DE LA MANCHA
mercredi 8 janvier à 20h

RÉAL BÉLAND
vendredi 10 et samedi 11 janvier à 20h

LAURENCE JALBERT ET RITA CHIARELLI
EN PREMIÈRE PARTIE
vendredi 17 janvier à 20h

BEST OF DU FESTIVAL DU FILM DE MONTAGNE DE BANFF
mercredi 5 février à 19 h 30

Spectacles à venir / Billets en vente

FESTIVAL DE LA CHANSON DE GRANBY • mardi 21 janvier à 20h
 CANTABILE • dimanche 26 janvier à 16h
 JEAN-FRANÇOIS DUBÉ • mardi 28 janvier à 20h
 LES LEÇONS DE MARIA CALLAS • mercredi 29 janvier à 20h
 HOLLY COLE • jeudi 30 janvier à 20h
 LA PASSAGÈRE • mardi 4 février à 20h
 PRIMAVERA TROPICAL, revue musicale des pays tropicaux • vendredi 7 février à 20h

CENTRE CULTUREL
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

www.usherbrooke.ca/centreculturel

820-1000

Restaurant

Le défi du chef Pascal Lafontaine

Après Tingwick, une cuisine s'offre à lui à Victoriaville

La Veillée du jour de l'an
(31 décembre)

Soirée spéciale à la «façon»
Cartier-St-Malo...
La «fiesta» sur deux étages!

On «swing la bacalisse» avec :
Jean-Philippe Dalpé et ses musiciens
Buffet (dans la verrière)
3 consommations (incluant la potion de minuit)
Invités-surprises...

Dès 21 h
Le tout pour 35\$!
nombre de places limitées

Billets en vente au
Cartier et au St-Malo
Réservations : 821-3311
255, boul. Jacques-Cartier Sud
Sherbrooke

Photo Le Nouvelliste
Durement éprouvé par l'incendie de son restaurant haut de gamme Le Chante Grive, à Tingwick, le chef cuisinier Pascal Lafontaine a choisi de relever un nouveau défi au Caméléon du centre-ville de Victoriaville.



ses lettres de noblesse, il n'était pas question de repartir au même endroit. Après avoir reçu des offres de restaurants de Victoriaville, j'ai accepté celle de Vicky Côté et Eric Lefebvre, les propriétaires du Caméléon, au centre-ville de Victoriaville», a raconté le chef.

Passion et valeurs

Comme prochain défi, le chef Lafontaine veut faire du Caméléon un lieu de gastronomie renommé. Il veut aussi inculquer aux 5 à 10 cuisiniers qui y oeuvrent, sa passion et ses valeurs en cuisine. «C'est certain que les deux endroits sont très différents. Ici, il y a 150 places, comparativement à une quarantaine au Chante Grive. Mais, il est possible d'y mettre le même sérieux, le même professionnalisme dans la préparation et la présentation des plats. Je travaille beaucoup sur la table d'hôte en y insérant mes particularités», a poursuivi Pascal.

Le chef cuisinier de Victoriaville dit aimer jouer avec les saveurs et les faire découvrir aux gens. «Je veux faire découvrir de nouveaux mets. Je veux également que le Caméléon se démarque, que ce soit avec un filet mignon ou un simple fettucini Alfredo», a précisé le chef.

Spécialité

Ces dernières années, Pascal Lafontaine s'est forgé une spécialité en viandes sauvages. «Je suis allé à l'école d'un chef corse. J'adore travailler le cerf rouge, le caribou, le bison, le faisan ou le canard. J'aime également travailler avec les fromages de la région. L'an passé, j'ai fait une émission au canal Evasion, version anglaise, avec l'animateur Christopher. On était venu ici parce qu'on disait que c'était au Centre-du-Québec qu'on retrouvait la plus grande variété de fromages, que ce soit de vache, de chèvre ou de brebis», a continué le chef qui possède une expérience de 15 ans en art culinaire.

Pascal Lafontaine mentionnera aussi qu'il adore aussi faire des mariages, comme par exemple faisan, fromage de chèvre et saumon fumé, ou encore: caribou et foie gras. «J'ai également toujours reçu d'excellents commentaires sur mes sauces aigres-douces à base de fruits comme canneberges, bleuets ou framboises. Je les conçois sur l'inspiration du moment et c'est souvent après que je leur trouve un nom», dira-t-il.

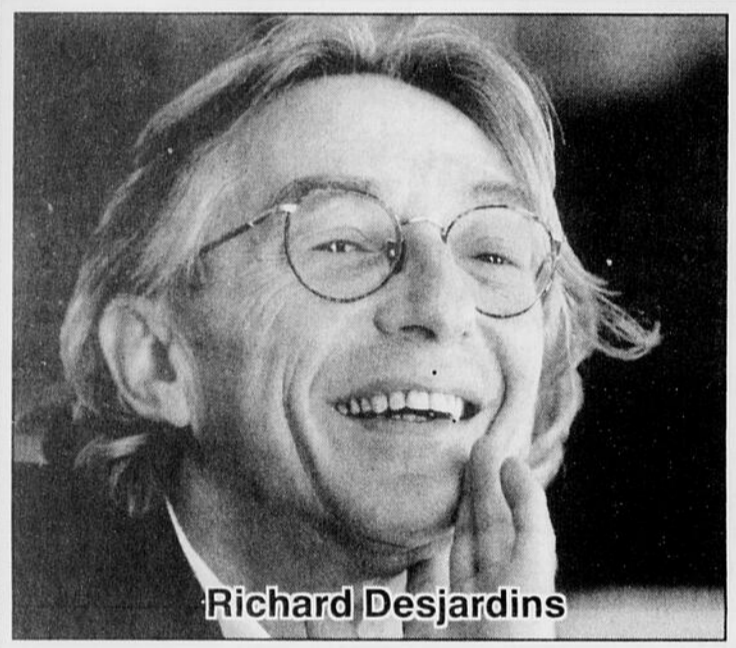
Et un conseil

En entrée, le chef Lafontaine a toujours des éloges pour sa ballottine de pintade avec mousseline de pétoncles et sauce aux crustacés, ou chèvre chaud et gésier de canard confit. Un dessert préféré de ses clients est le mille-feuilles au chocolat noir. «Entre les étages de la pâte phyllo, j'insère une mousse au chocolat», explique-t-il.

Comme conseil aux gens qui reçoivent à la maison, le chef Lafontaine suggère de s'occuper pleinement de leurs invités. «Souvent des gens sont très poignés par ce qu'ils préparent. Ils vous reçoivent en tablier et ils passent leur temps dans la cuisine, de peur que tout ne soit pas parfait.»



Pavillon des arts et de la culture de Coaticook
116, rue Wellington, Coaticook
(819) 849-6371



Richard Desjardins

JEUDI 20 MARS, 20 h

Roger Levasseur
Collaboration spéciale

LE NOUVELLISTE

Dans la vie, suite à un coup dur, il faut souvent se retrouver les manches pour combattre l'adversité. Et les chefs cuisiniers n'y échappent point. Ces dernières années, le chef cuisinier Pascal Lafontaine filait le parfait

bonheur au Restaurant Le Chante Grive, à Tingwick. Il était même devenu le propriétaire de l'établissement classé parmi les quatre ou cinq meilleurs des Bois-Francis. En mars 2002, tout s'écroulait avec l'incendie du restaurant. «Ce fut un dur coup pour ma conjointe et moi. Comme Tingwick n'est pas un lieu touristique et étant donné qu'en plus de ma cuisine, c'était le caractère ancestral spécial de la maison qui contribuait à donner au restaurant

OUVERT À MAGOG

la **Choïpe**
RESTO BAR

" Pour un bon repas dans une ambiance chaleureuse, autour d'un feu de foyer, face au lac Memphrémagog. "

Menu table d'hôte

Venez défoncez l'année avec nous, le 31 décembre
Fermé le 25 décembre et le 1er janvier
Réservation : 843-0012
101, rue du Moulin, Magog
(au rez-de-chaussée)

Pour un jour de l'an inoubliable...

BRUNCH

au nouveau
chalet de golf
du Mont Orford



Vivez des moments enchanteurs, au coeur de la magnifique nature estrienne tout en dégustant un brunch abondant et savoureux.

Un rendez-vous
à ne pas manquer!

Adulte 21\$

Enfant 10⁵⁰\$

(moins de 11 ans)

Au coeur de la nature...

ORFORD
LE GOLF



RÉSERVEZ 819-843-6548
DÈS MAINTENANT 1 800 567-2772

vente@mt-orford.com - www.golforford.com

CENTRE CULTUREL
UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE

vous invite
aux spectacles

Cirque national des clowns
le dimanche 5 janvier à 16 h

Pin-Pon en spectacle
le dimanche 26 janvier à 13 h 30

Achetez au 820-1000

LaTribune CITE 102.7 FM RockDéjeuné CHLT 630 RADIO-ESTRIE TELE 7 IGA Desjardins Québec

CABARET
Musique "Live" Cuisine "In"
Le Chat
du Moulinier

24 DÉCEMBRE
Chants de Noël
et musique « live »

31 DÉCEMBRE
Le party de l'année

- Festin gastronomique
- Orchestre et danse
- Chapeaux, flûtes, tombée de ballons, mousseux à minuit

69,95 \$ personne
(taxes et service en sus)

L'équipe du Chat du
Moulinier
vous souhaite de joyeuses fêtes!

Réservation : 868-5678
101, rue du Moulin,
Magog

Viande, fromage, huîtres: les conseils d'une diététicienne

Associated Press
PARIS

Peut-on associer viande et fromage pendant le même repas? Les huîtres sont-elles grasses? La soupe fait-elle grandir? Une diététicienne répond à ces questions dans le dernier numéro de la revue *Nutrinews*.

Cette spécialiste souligne que la viande et le fromage ont en commun d'apporter des protéines d'excellente qualité mais possèdent par ailleurs des qualités nutritionnelles qui leur sont propres. Ainsi, la viande est une source essentielle de fer et le fromage l'une des meilleures sources de calcium.

Ensemble ou pris au cours de repas différents, peu importe, il est surtout recommandé de manger chaque jour de la viande ou du poisson ou des oeufs et un produit laitier par repas sous forme de fromage ou laitage. C'est avant tout grâce à la variété qu'une alimentation est équilibrée.

Les huîtres sont-elles grasses? Même si elles en ont parfois l'air, elles sont en réalité très mai-

gres. Elles n'apportent en moyenne qu'un à deux grammes de lipides (graisses) pour 100 grammes. En revanche, ce sont de vrais cocktails de minéraux (cuivre, sélénium, iode, zinc, fer...) et de vitamines (B12, A, E, PP, B1, B2). Ainsi, deux à trois huîtres suffisent pour couvrir les besoins quotidiens en zinc d'un sujet adulte!

Les huîtres contiennent également des protéines: 12 à 15 d'entre elles suffisent à remplacer la viande à un repas. Au moment de l'achat, vérifiez l'étiquette de salubrité, qui garantit les contrôles de l'élevage ou de la pêche.

Quant à la soupe, si elle ne contient que des légumes, elle ne suffit pas à elle seule pour faire grandir... En revanche, c'est un bon moyen de faire manger des légumes aux enfants (et aux grands) et de faire boire les personnes âgées.

Un bol de soupe apporte essentiellement de l'eau, des minéraux et des fibres. La soupe peut même remplacer le plat de résistance si on ajoute aux légumes du fromage ou du lait (pour grandir!), quelques cubes de jambon ou de viande, des pâtes ou du pain et une noisette de beurre ou une cuillère de crème fraîche.



Si la soupe ne contient que des légumes, elle ne suffit pas à elle seule pour faire grandir... En revanche, c'est un bon moyen de faire manger des légumes aux enfants (et aux grands) et de faire boire les personnes âgées.

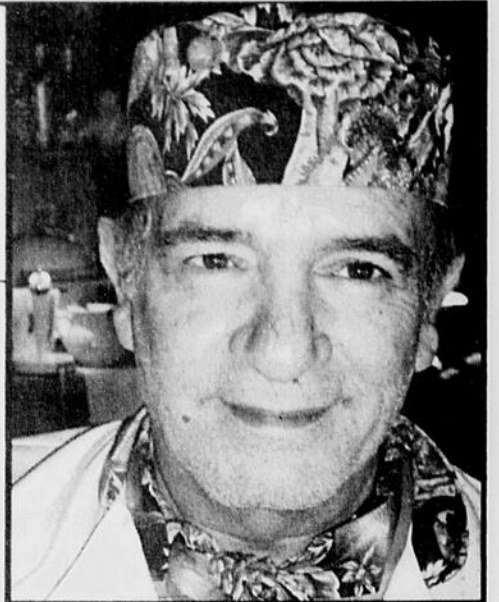
AVEZ-VOUS UNE RÉSERVATION ?



Da Leonardo vous offre le meilleur de l'Italie!

Entrer au restaurant Da Leonardo, c'est plonger dans un univers où tous nos sens sont en éveil : odeurs appétissantes, ambiance accueillante, assiettes succulentes... Manger au restaurant Da Leonardo, c'est découvrir ce que l'Italie a de meilleur à nous offrir : des pâtes fraîches, des sauces savoureuses, des escalopes de veau tout simplement divines et, en dessert, des tiramisus comme on ne retrouve nulle part ailleurs. Depuis maintenant dix-huit ans, le chef Giampiero concocte des mets typiquement italiens, servis dans une atmosphère typiquement italienne avec ses couleurs vives et le parfum des épices de ce beau coin du monde. Tout le personnel est à vos petits soins, pour faire de votre visite au restaurant Da Leonardo une expérience unique. Quelque 75 personnes peuvent y savourer l'un des menus du midi, ou en soirée, choisir parmi la table d'hôte. Les groupes peuvent également se retrouver et festoyer dans la petite salle d'une capacité de 16 personnes. C'est donc un rendez-vous pour tous les amateurs de fine cuisine italienne!

- Pour réservation, voir publicité dans cette page -



Le chef Giampiero, du restaurant Da Leonardo

LA TABLE DE LA SEMAINE

La Seigneurie
Tous les dimanches
BRUNCH
10 h à 14 h
11.99\$
Enfants 6 à 12 ans : 5,99 \$
5 ans et moins : gratuit
14, rue Léger, Sherbrooke
564-2606

Offrez-vous
L'OASIS
SALLE À MANGER
2825, rue du Manoir, Sherbrooke
822-0565
Table d'hôte 6 services
Vendredis et samedis soirs
Buffet chaud et froid
DIMANCHE
11 h à 14 h
12.95\$

APPORTEZ VOTRE VIN
TABLE D'HÔTE
à partir de **22.50\$**
dès 17 h 30
Venez découvrir le monde avec nous!
Restaurant L'Arlequin
Cuisine raffinée
875, rue Belvédère Sud
Sherbrooke 573-2818
www.restaurant-arlequin.com

La Casa du Spaghetti
12 choix de tables d'hôte
à partir de 12,99 \$
Réservez tôt pour les Fêtes!
346-2911

Bistro de Jack'O
Pirandello
Fine cuisine italienne et créative
Tables d'hôte
Cuisine italienne et créative
Camille Robert
au piano du jeudi au samedi
5000, boul. Bourque, Rock Forest
(même édifice que restaurant Jack'O)
Réservations: (819) 821-3525
(819) 821-3139

On grille d'envie...

... de vous éblouir!
Venez découvrir notre Nouveau menu
2960 King Ouest, Sherbrooke, tél.: (819) 821-2854

Auberge du petit sabot
Spécialités :
Roast beef et filet mignon
Brunch du dimanche
déjeuner-dîner,
10 h à 14 h
10, rue Cochrane, Compton,
Johane et Roger Loroux
835-9090
- Salle de réception
- Salle de conférence
- Chambres à louer
- Cours d'équitation

Restaurant LA
L'Entr'Amis
Fine cuisine
Apportez votre vin
Souper gastronomique
9 services
31 Décembre
(819) 346-5227
734, 13e Avenue Nord, Sherbrooke

Restaurant DA LEONARDO
Pâtes maison
Cuisine italienne
563-1277
332, rue Marquette
Sherbrooke
Stationnement à l'arrière dès 17 h

RESTAURANT B.E.
Spéciaux du jour à partir de **6.95 \$**
soupe, dessert et café inclus.
Essayez notre nouvelle table d'hôte 5 services à partir de **22.95 \$**
- Crevettes géantes à la provençale
- Filet mignon aux 5 poivres
Certificats Cadeaux disponibles
4364, boul. Bourque, Rock Forest
(819) 564-2272

Le Cartier et Le Pub St-Malo
La veillée du jour de l'An !!!
(31 décembre)
Avez-vous vos billets ???
Nombre de places limitées.
255 boul. Jacques-Cartier Sud 821-3311

Informez-vous au sujet du party du **31 décembre**
Da Toni
Coin King et Belvedere Sherbrooke
346-8441

Le Faim Palais
À découvrir
TRAITEUR
Pour réceptions ou événements spéciaux
• Réunion d'affaires
• Party de bureau
• Repas gastronomique
15 ans d'expérience en gastronomie
Votre chef : **Patrick Charland**
Tél: 565-0173

Vivez l'expérience sensorielle...
LA PIAZZETTA
1905, RUE KING OUEST
SHERBROOKE
(819) 823-0808

Pizzicato
TRAITEUR
chaud ou froid
20 personnes ou plus
pizzas fines, pastas, salades
informez-vous 562.1029
61, rue King O., Sherbrooke

130 chaises à vendre en copropriété

Le P'tit Bonheur de Saint-Camille en campagne de financement

Sylvie Pion
sylvie@netrevolution.com
SAINT-CAMILLE

En place depuis 1988, le P'tit Bonheur de Saint-Camille a déniché une idée originale pour amasser des fonds qui lui permettent de soutenir les opérations et d'assurer la pérennité des emplois. L'organisme de développement communautaire et culturel à but non lucratif enclenche une campagne de financement durant laquelle il invite les gens à devenir copropriétaires de 130 chaises. L'objectif est de récolter 26 000 \$.

Connu comme un lieu de rencontre, le P'tit Bonheur a, depuis près de 15 ans, réalisé quelque 150 spectacles professionnels, 150 expositions, une centaine d'animations, de conférences et de formations. Des milliers de repas de popote roulante, des petits déjeuners et des dizaines de milliers de pizzas fraîches y ont été servis. Une centaine de bénévoles œuvrent à la réalisation d'une programmation d'activités ainsi qu'à la recherche d'idées pour assurer le développement d'une communauté. L'organisme procure du travail à quatre personnes à temps plein et cinq à temps partiel.

Directrice du P'tit Bonheur, Renée Wilsey explique que l'organisme dispose de trois sources de financement principales, dont l'autofinancement avec la vente de pizzas, les fonds publics provenant du ministère de la Culture et des Communications et de la municipalité, de même que les fonds privés. «Pour réussir à avoir différentes sources de financement, nous enclenchons cette levée de fonds. Habituellement, il nous manque un 25 000 \$ par an et l'on s'est dit qu'on devait trouver une façon d'amasser ces fonds. Nous avons donc opté pour la vente de chaises», mentionne Mme Wilsey.

L'idée de la chaise est symbolique. Elle représente une chaise de bois qu'on utilisait à la salle paroissiale de Saint-Camille. En 1977, cette salle était la proie des flammes et, en 1988, le P'tit Bonheur redonnait à la communauté locale et régionale une scène et un lieu de rencontre particulier. «Afin de garder en mémoire cette période d'effervescence communautaire et culturelle, le P'tit Bonheur s'est inspiré de la chaise de bois qu'on utilisait à l'ancienne salle paroissiale pour la fabrication de ses nouvelles chaises d'accueil. Elles ont été arrondies et rembourrées, mais le même concept de chaise pliante en bois a été conservé. Fabriquées en bois de cerisier par des artisans du coin, Hugues Mercier et Michel Ouellet, ces chaises seront un fil de mémoire entre le passé, le présent et le futur de notre communauté. Nous invitons les gens à devenir copropriétaires de ces chaises. Une inscription à l'endos indiquera le nom de la personne et celui d'autres personnes, organismes ou entreprises», précise Mme Wilsey.

Les présidents d'honneur, soit le président de Solidarité rurale Jacques Proulx et la présidente de la Société d'histoire d'Asbestos, Pierrette Théroix, lancent une invitation aux individus, organismes et associations qui désirent matérialiser leur soutien et leur appréciation de ce lieu de vie communautaire et culturelle. Cent trente chaises avec deux parts de 100 \$ sont mises en vente. Copropriétaire du Groupe du coin, M. Proulx supporte le P'tit Bonheur depuis les débuts et souhaite que les objectifs soient atteints au cours des mois qui vont suivre. Il ajoute qu'il s'agit d'un objectif très réaliste et que cette idée brillante, qui sert à récolter des fonds, permet aussi de garder vivante la mémoire collective. «A l'heure où l'espace rural est trop souvent témoin d'une baisse de sa population, le P'tit Bonheur est un exemple éloquent d'une participation dynamique et créative au développement de sa communauté. Situé dans les



Jacques Proulx, président d'honneur, Renée Wilsey, directrice du P'tit Bonheur, Bernard Laroche, vice-président du P'tit Bonheur et Pierrette Théroix, présidente d'honneur invitent les gens à devenir copropriétaires d'une chaise.

murs de l'ancien magasin général, l'organisme poursuit la tradition essentiellement humaine de lieu de rencontre. Cet espace chaleureux est un lieu de diffusion culturelle et de services communautaires qui a fait ses preuves tant au niveau local que régional», affirme-t-il.

Hausse de taxes à Compton

COATICOOK - Les citoyens de la municipalité de Compton seront confrontés à une hausse de leur taux de taxes foncières de 0,05 \$ du cent dollars d'évaluation en 2003.

Ainsi, avec cette augmentation, la taxe foncière à Compton passera à 0,90 \$ du cent dollars d'évaluation. Cette hausse s'explique principalement par la croissance des coûts reliés à la desserte policière du territoire comptonnois.

C'est donc quelque 75 000 \$ de plus que coûteront les services de la Sûreté du Québec à Compton en 2003. Cette année, la municipalité défrayait 390 957 \$ pour être desservie par la SQ.

Par ailleurs, on peut noter que les taxes de services pour le ramassage des déchets, l'aqueduc et l'assainissement des eaux demeureront au même niveau en 2003. Dans l'ordre, elles se situent présentement à 105 \$, 192 \$ et 163 \$.

Soulignons aussi que le budget 2003 de Compton se grimpe à 2 723 758 \$. Pas moins de 1 007 365 \$ de cette somme seront dévolus au transport routier. Et 468 848 \$ à l'administration générale de cette municipalité.

Enfin, le budget 2003 de Compton ne comprend pas les frais liés à la construction d'une conduite pour brancher son nouveau puits à son réseau d'aqueduc. «Ce n'est pas dans parce qu'on a pas fini ces travaux», indique le maire de l'endroit, Fernand Veilleux.



Meilleurs PRIX

Du 16 au 23 décembre

Meilleur CHOIX de l'année!



Casque IT-60

Spécial 39^{\$}



Rég. 390 \$

Casque MX Suomy

Spécial 253^{50\$}

Casque MX Griffin

Rég. 110 \$

Spécial 39^{60\$}

Rabais de 15 à 50% sur items sélectionnés en magasin

Jeudi 19 décembre
Vendredi 20 décembre
Lundi 23 décembre
8 h 30 à 20 h 30
Samedi 21 décembre
9 h 30 à 16 h
Dimanche 22 décembre
11 h à 16 h

Grand choix d'ensemble de motoneige et de VTT

Les nouvelles collections hiver 2003
Yamaha, Quad, Angora, Vortex, Cold Wave

Grand choix d'idées cadeaux

La Boutique



motos Thibault

10, rue Versailles, Sherbrooke

569-1155 569-0111

Certificats-cadeaux disponibles

www.motosthibault.com

CE SAMEDI 21 DÉCEMBRE AVEC LA COLLABORATION DE

MC MONTY COULOMBE
S.E.N.C.

Avocates et avocats

«MAINTENANT, CE N'EST PLUS COMME AVANT... ON PASSE LE VOLANT»



UNE PRÉSENTATION DE :

Société de l'assurance automobile Québec

PARRAIN DEPUIS 1985

Desjardins

Assurances générales des caisses Desjardins

commanditaires locaux :

CHLT 630

La Tribune

821-4646

Pour un cadeau qui sort de l'ordinaire

Les spectacles

LE VIEUX CLOCHER
Magog

Bleue

Noël en humour et en chansons!

Pourquoi ne pas offrir des billets de spectacle en cadeau

Benoît Paquette, 27 et 28 décembre
Volée D'Castors, 29, 30 décembre et 4 janvier
Lévesque-Turcotte, 25 janvier et 1er février
Michel Rivard, 15 mars

Réservation
(819) 847-0470

Lacroix
Mercerie Lacroix
hommes

50 ans au service de la mode

bugatti
NAUTICA
Tilley

Ouvert jusqu'à 21 h 00

(819) 843-3209
368, rue Principale Ouest Magog

La Chantournelle
Boutique cadeaux et de décorations

... Originalité
... Diversité
... Qualité

Chez-nous le magasinage est synonyme de plaisir.

Joyeuses Fêtes

297, rue Principale Ouest, Magog
(819) 847-3056



Pour le plaisir du magasinage

STATIONNEMENT GRATUIT EN DÉCEMBRE
En collaboration avec VILLE DE MAGOG

Le Centre-ville de Magog

Une ambiance d'antan... au rythme d'aujourd'hui!

GAGNEZ UN ENSEMBLE CINÉMA-MAISON
COUPONS DISPONIBLES AVEC ACHAT CHEZ TOUS LES MARCHANDS DU CENTRE-VILLE

UNE VALEUR DE 2000

Ensemble unique de soins corporels favorisant la relaxation : détente, stress, fatigue, perte de poids.

Élimine les toxines, hydrothérapie.
Soulage les douleurs : arthrite, arthrose, rhumatisme.

Le cadeau idéal pour Noël

Forfait relaxation	Forfait mieux-être
• Pressothérapie	• Pressothérapie
• Dermalife	• Enveloppement d'algues
• Aromathérapie	• Dermalife
• Bain thérapeutique 70\$	• Aromathérapie
	• Bain thérapeutique 100\$

Clinique de Santé et Mieux-Être
Derma Cellulite

351, rue Principale Ouest, Magog
(819) 843-2333
Bienvenu aux messieurs!

Fleur de Nuit
lingerie féminine

- * Fine lingerie
- * Bas caméo
- * Pantoufles
- * Vêtements de nuit
- * Vaste assortiment de vêtements de base, de plage et de détente

70, rue Principale Ouest
Magog
(819) 843-0303

RESTAURANT LIQUOR STORE CABARET

Maintenant au centre-ville de Magog

- Nouveau menu
- Nouvelle ambiance
- Table d'hôte à partir de 15⁹⁵\$

Ouvert 7 jours dès 16 h

(819) 868-4279
266, rue Principale Ouest, Magog

La Maison des Trouvailles
Boutique cadeaux

- Tableaux • Miroirs • Cristal • Bateaux
- Cadres noeuds marins • Oeufs de collection • Meubles d'appoint
- Horloges • Bronze • Jeux d'échecs • Pièces de collection • Importations • Produits «Gourmets distinctifs»

«Vous aimez le beau, l'unique... nous aussi!»

Heures d'ouverture
Lundi - mardi : 9 h 30 - 17 h 30
Mercredi au vendredi : 9 h 30 - 21 h 00
Samedi : 9 h 00 - 18 h 00
Dimanche : 10 h 00 - 18 h 00

- Plan mise de côté - Emballage gratuit -

27, rue Des Pins, Magog
(819) 843-1556

