

Douze comédiens du Temps d'une paix remerciés

La Société Radio-Canada a remercié de leurs services, lundi, 12 des 22 comédiens de l'émission *Le temps d'une paix*. Le tournage du premier épisode de la nouvelle série, qui doit débiter le 19 avril, est donc plus en plus compromis et sera annulé lundi prochain à moins qu'une entente n'intervienne d'ici là.

RAYMOND BERNATCHEZ

Selon les informations que nous avons obtenues hier, Radio-Canada a expédié des télex à douze comédiens qui ont refusé de renouveler leur contrat aux conditions fixées par la Société; cette dernière offre environ cinq p. cent de hausse salariale et ne permet plus la négociation individuelle. Les comédiens réclament de 10 à 15 p. cent d'augmentation et refusent la négociation collective.

Le télex de Radio-Canada est ainsi rédigé: « Suite à votre décision de ne plus faire partie du Temps

d'une paix, la Société Radio-Canada disposera de votre rôle sans aucun autre avis ».

L'équipe du *Temps d'une paix* s'est réunie mardi soir et a formé un comité de stratégie.

Une opération impossible ?

Nous avons tenté en vain, hier, d'obtenir le point de vue de Radio-Canada. Nous avons néanmoins communiqué avec M. Yvon Trudel, réalisateur de l'émission.

M. Trudel estime qu'il est impossible de remplacer douze des 22 comédiens faisant partie de la distribution. « S'il s'agissait d'un tournage faisant appel à 100 personnes je ne dis pas, mais tous les comédiens du *Temps d'une paix* sont connus et bien identifiés du public ».

« J'ai un studio réservé pour le 19 avril, a-t-il précisé, et s'il n'y a pas eu entente dans les prochains jours, je serai forcé de l'annuler au plus tard lundi prochain. Tout mon horaire de tournage était prêt

pour les six émissions à venir et devait s'étaler jusqu'en juin. Ça complique la situation. Cet été, le studio ne sera pas disponible. Il y aura les Olympiques. Puis en septembre, avec la visite du Pape, on ne peut pas y penser non plus. Ça me mène ensuite au 15 septembre pour tourner sept nouveaux épisodes de plus ».

« On ne peut pas déplacer les choses comme on veut. Si j'annule le studio du 19 avril, il faudra reporter l'épisode prévu pour cette date à je ne sais quand, car le 26 avril, c'est la deuxième émission qui doit être mise en boîte. Les choses ont été prévues comme cela, il n'y a pas grand chose à faire. Des comédiens se sont engagés au théâtre d'être en tenant compte de cet horaire-là. Si on déplace les studios, ils ne seront plus disponibles pour les répétitions ».

« D'ici une semaine, de conclure Yvon Trudel, il faut absolument qu'il se passe quelque chose. Tout

le monde dit que *Le temps d'une paix* ne peut pas disparaître (c'est l'émission la plus populaire de Radio-Canada avec 2 300 000 de cote d'écoute), mais je commence à me dire que ça se peut ».

L'Union des artistes dans la mêlée ?

Autre complication: Radio-Canada pourrait avoir énormément de difficultés à « disposer des rôles » des comédiens visés. Car une disposition des statuts et règlements de l'Union des artistes stipule que « nul membre ne doit accepter la succession régulière (le rôle) d'un autre membre, sans l'autorisation expresse du Conseil de l'Union ». Les comédiens du *Temps d'une paix* n'ont pas encore demandé l'appui de leur Union et le Conseil n'a pas été appelé à se prononcer dans cette affaire mais un porte-parole de l'UDA laissait entendre hier qu'il agirait sans doute dans ce sens puisque « les comédiens essaient de faire reconnaître leur droit à la négociation individuelle ».

SPECTACLES

Quand on manque le bateau

Jean Beaunoyer

On annonçait récemment que le groupe CHUM de Toronto avait obtenu le fameux permis pour la diffusion de vidéos et d'émissions musicales sur un canal spécialisé. Personne n'a réagi face à ce choix. Pourtant le groupe montréalais CMTV défendait un projet solide et peu coûteux pour les abonnés. C'était en quelque sorte une lutte entre David et Goliath.

Le petit David québécois a perdu et c'est fort malheureux. Nous avions là une chance unique de relancer l'industrie du spectacle en permettant l'utilisation de nombreux locaux, musiciens, techniciens et artistes. On a préféré Toronto, invoquant l'imaginaire la proximité des plus gros studios canadiens et les ressources de la nouvelle métropole canadienne mais la défaite de CMTV est déplorable à bien des égards.

D'abord parce que les Québécois ne se sont absolument pas préoccupés de ce dossier qui les concerne (et les gens de l'industrie devaient dormir pendant qu'on se débattait devant le CRCC) et parce qu'on a choisi la solution la plus facile. Le CRCC qui a octroyé le permis vient de rater une belle chance de stimuler une industrie malade et de décentraliser les pouvoirs décisionnels du show biz canadien. Bien étonnant que le gouvernement du Québec n'ait pas encore réagi.

Dernier rappel de Dubois

Un dernier rappel de Dubois qui me semble particulièrement important parce qu'il s'agit bien d'une dernière occasion de voir le spectacle de Claude Dubois présenté les 13 et 14 avril au Spectrum. On ne le reverra pas de si tôt. Lors de sa dernière tournée au Québec, Dubois a présenté 60 spectacles dans 55 villes devant 62 000 spectateurs, nous dit-on. C'est beaucoup et Dubois éprouve manifestement le besoin de se retrouver et de se repenser tout seul ou à peu près, quelque part dans le monde. Ce n'est pas tout à fait dans sa nature que de se surexposer de cette façon. On annonce un prochain album à l'automne et de nouveaux projets mais je crois qu'on ne retrouvera qu'un album de Dubois en septembre et rien d'autre.

Lalanne à découvrir

Coincé entre de nombreux spectacles au plus fort de la saison, je n'ai vu qu'une partie du spectacle présenté par Francis Lalanne, la semaine dernière au Club Soda. Ce serait fort injuste de se permettre une critique dans de telles conditions d'autant plus que Lalanne demande du temps et de l'attention.

C'est comme une fleur qui pousse sous la galerie dans une ruelle de Montréal au printemps. Le jeune homme n'emprunte pas les voies officielles pour se manifester. Blue jeans délavés, désinvolture, l'argot, les gros mots, spectacle interminable et pourtant, fatalement une chanson vous accroche. *Que la vie est triste*, si je me souviens bien, m'a étonné. *Rentre chez toi*, *V'la huit heures*, *La maison du bonheur*, *J'ai de la boue au fond du coeur*; des chansons qui marquent et qui restent.

Malheureusement, il faudra y mettre du temps et comme toujours, ça n'a rien à voir avec le talent. Le moment est mal choisi au Québec, le genre de spectacle et le genre du bonhomme est trop intimement lié à l'époque 70 de la chanson québécoise. C'est bête mais c'est ainsi. Heureusement Lalanne n'a que 23 ans et ses chansons feront le chemin à sa place.

Bertrand revient au Club Soda

Un succès que bien honnêtement, personne n'avait prévu, celui de Pierre Bertrand, qui revient sur scène du 19 au 22 avril au Club Soda.

Un succès préparé, mérité, travaillé avec mille soins et annoncé sans aucune espèce de prétention. Pierre Bertrand et Hollywood and Vine, une des heureuses surprises de l'année qui vaut le déplacement.

Bref

Pour tous les fans de **Charles Trenet**. Pour ceux qui ont vu ou qui n'ont pas vu Trenet au théâtre Saint-Denis, le réseau TVA présente son récital en fin de semaine. Consultez les horaires... Hier soir au Méridien et ce soir jusqu'à samedi au Club Soda, **Catherine Lara** tout à fait imprévisible... Oubliez **Van Hallen** au Forum le 19 avril. C'est complet, complet, complet!... Par contre **Ozzy Osbourne**, l'esprit démoniaque du rock, le roi du heavy rapplique au Forum le 27 avril. De l'action à l'intérieur et à l'extérieur du Forum... Samedi prochain, pour la deuxième année, c'est le rassemblement des collectionneurs de Montréal au Spectrum. Les foulards d'**EIVIS**, les chaussettes de **Ringo** et tout ce que vous voudrez... Toujours au Spectrum, préparez-vous à la grande rentrée de **Michel Rivard** qui présente le show de l'année (selon 72,7 p. cent des critiques) les 19, 20 et 21 avril... Je m'inquiète pour **Dalida**. Les spectacles qu'elle devait présenter au théâtre Saint-Denis ont été reportés. Qu'en est-il? Est-ce la fin de l'histoire d'amour entre la chanteuse et le public québécois ou le résultat d'un malheureux concours de circonstances?... Pour les amateurs de big band music, une chance unique de retrouver le vrai l'original, le groupe de **Glen Miller** qui se produit le 30 avril à la salle Wilfrid-Pelletier...



photo Denis Courville, LA PRESSE

Jacques Cartier à Télémedia

Sous la rubrique « Le carnet de bord de Jacques Cartier », cinq stations radiophoniques du réseau Télémedia livreront jour après jour, au cours des prochains mois, les réflexions et commentaires de Jacques Cartier, tels que recueillis dans le livre de bord qu'il a rempli durant son premier voyage

vers le Nouveau Monde, en 1534. Le célèbre explorateur sera incarné par le comédien Gilles Pelletier, que l'on voit ici flanqué de deux soldats de l'époque, Michel Blanchard et François Boileau.

SIX SEMAINES, 24 VILLES

Tournée en France du Studio de Musique ancienne

Le Studio de Musique ancienne de Montréal effectuera du 12 mai au 24 juin une tournée de 24 villes de France, comme événement final de sa dixième saison.

Le SMAM réunira à cette occasion un effectif particulièrement considérable: 36 chanteurs et 24 instrumentistes, soit au total 60 personnes.

CLAUDE GINGRAS

L'ensemble dirigé par Réjean Poirier et Christopher Jackson présentera trois programmes: l'intégrale de l'oeuvre célèbre de Monteverdi *Vespro della Beata Vergine* (« Les Vêpres de la Vierge Marie »), un programme d'oeuvres vocales et instrumentales de Gabrieli, Monteverdi et Biber, et un programme « Musique sacrée au temps de Jacques Cartier » à l'occasion du 400e anniversaire de la découverte du Canada.

Au cours de cette tournée de six semaines, le SMAM se produira dans certaines villes où il se fit entendre une première fois en 1980. Il bénéficie de deux subventions: \$115 000 du ministère des Affaires extérieures du Canada et \$22 400 du ministère des Relations internationales du Québec. Il est présenté en France par l'Institut Lorrain des Musiques anciennes et le Conseil général de la Moselle et de la Région lorraine. La tournée s'inscrit dans le cadre d'un échange avec la France: l'Institut Lorrain déléguera ici à l'automne 1985 son Orchestre Baroque du Théâtre de Lunéville, qui donnera des concerts avec les choristes du SMAM.

La tournée comprend, en plus de 22 concerts, huit séances d'animation en milieu scolaire. Les villes visitées sont (par ordre): Niort, Rennes, Commercy, Forbach, Bitche, Metz, Thionville, Saint-Dié, Avioth, Bar-le-Duc, Pont-à-Mousson, Fénétrange, Sarreguemines, Briey, Saint-Avoid, Saint-Mihiel, Troyes, Saint-Savinien, Oiron, La Roche Courbon, Surgères, Saintes, Saint-Porchaire et Nancy.

Onzième saison

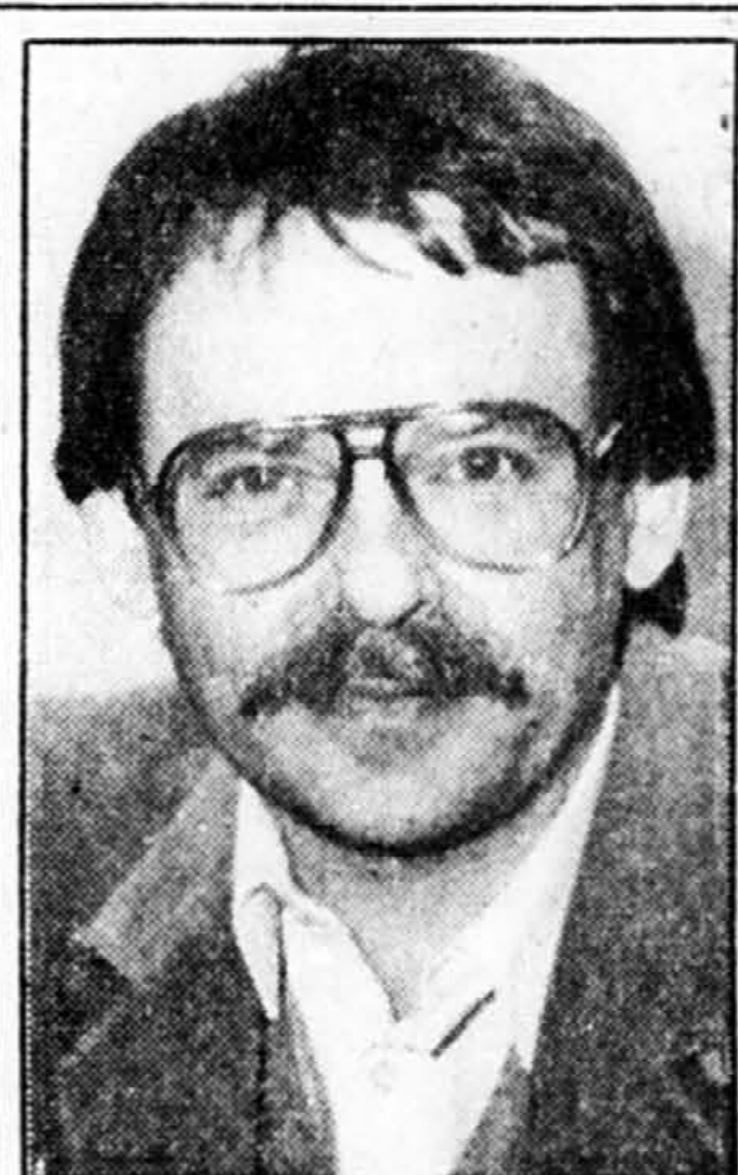
Le SMAM a profité de sa conférence de presse d'hier pour annoncer le programme de sa pro-



Réjean Poirier et Christopher Jackson, les co-directeurs du Studio de Musique ancienne de Montréal. photothèque LA PRESSE

chaine saison, qui sera sa onzième. Il y aura six concerts, dont quatre seront consacrés à Bach: Messe en si mineur, intégrale des Sonates pour viole de gambe et concertos, soirée de Cantates et Concertos, et récital de l'organiste Bernard Lagacé. Pour compléter: un programme de « Musique au temps de Jacques Cartier » (différent de celui de la tournée) et la reprise de *Messiah*, de Handel. Les concerts auront lieu à l'Immaculée-Conception et à Notre-Dame-du-Saint-Sacrement ainsi qu'à Polack Hall.

On a annoncé enfin que l'audition des Vêpres de Monteverdi, préparatoire à la tournée européenne, sera donnée deux fois et non plus une seule: les samedi 5 et dimanche 6 mai, à Notre-Dame-du-Saint-Sacrement. Par ailleurs, le Studio présentera le samedi 28 avril, à l'église St. John the Evangelist, le ténor britannique Nigel Rogers dans un programme d'oeuvres anglaises et françaises du XVIIe siècle, avec Christopher Jackson au clavecin et à l'orgue. On sait que M. Rogers sera l'un des solistes des Vêpres de Monteverdi.



Luc Harvey, directeur des émissions à CKAC

La haute direction de CKAC, décimée par le départ récent de trois grands chefs vers la station CJMS, se remplace. Hier après-midi, on a annoncé la nomination de M. Luc Harvey, ci-devant réalisateur à Radio-Québec, au poste de directeur des émissions.

M. Harvey remplace M. Jacques Lina qui a été muté à la direction de la station FM de Télémedia à Montréal, CITE, lorsque le patron de CITE, M. Pierre Béland, a été nommé président de Télémedia.

M. Harvey a piloté les plus grosses émissions de Radio-Québec, notamment les deux derniers *Téléthons*. Il commence immédiatement à CKAC, mais retournera à Radio-Québec pendant une semaine finale pour préparer la réalisation de l'ouverture de la centrale LG 4. Avant d'être à Radio-Québec, M. Harvey a été pendant quatre ans réalisateur-coordonnateur du *Téléjournal* de Radio-Canada. En radio, il a travaillé à des stations d'Alma et de Sherbrooke.

La nomination a été annoncée par le nouveau vice-président et directeur général de CKAC, M. Pierre Arcand, qui remplace M. Paul-Emile Beaulne, parti à CJMS. M. Arcand, qui était directeur de l'information, a été remplacé à ce poste par M. Marc Blondeau, dont le nouvel adjoint est M. André Pratte.

Marilyn Monroe en Theda Bara

Cette fameuse pose de Theda Bara, une vamp célèbre du cinéma muet, a été copiée, dans cette photographie de Richard Avedon, par Marilyn Monroe, qui avait revêtu pour la circonstance une perruque noire et s'était lourdement maquillé les yeux. La photo, ainsi que trois autres de Marilyn reproduisant de célèbres actrices de jadis, a été perdue durant 25 ans. Ce n'est que dernièrement qu'Avedon en a retrouvé les négatifs, dissimulés dans un vieux livre. Des exemplaires de ces quatre photos, qui sont exposées au Colisée de New York, sont disponibles par l'intermédiaire de la firme new-yorkaise Andrew Grenshaw.

létophoto UPI



DAVID EST UN AS!
avec l'ordinateur que son père lui a offert, il a inventé un nouveau jeu...

IL JOUE CONTRE L'ARMÉE AMÉRICAINE

POUR TOUS

JEUX DE GUERRE
V.F. de "WARGAMES"

Une production Leonard Goldberg Un film de John Badham - JEUX DE GUERRE - MATTHEW BRÖDERICK DABNEY COLEMAN JOHN WOOD ALLY SHEEDY scénario de LAWRENCE LASKER et WALTER F. PARKES Directeur de la photographie WILLIAM A. FRAKER, A.S.C. Musique de ARTHUR B. RUBINSTEIN Producteur exécutif LEONARD GOLDBERG Producteur par HAROLD SCHNEIDER Réalisé par JOHN BADHAM Produit en association avec Sherwood Productions Panavision • Métropolis • Distribué par MGM/UA

DÈS DEMAIN!
Le PARISIEN 1 GREENFIELD PARK 1
480 ST-CATHERINE O. 866-3856 PL. GREENFIELD PARK 671-8129
LAVAL 1 VERSAILLES 1
CENTRE LAVAL 688-7776 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

DUCEPPE
LE CLAN
de George Sibbald
mise en scène de Claude Maher
avec
JEAN DUCEPPE MICHEL DUMONT
BENOÎT GIRARD CLAUDE MICHAUD
CKAC 973 PAUL SAVOIE

CE SOIR À 20H.
Théâtre Port-Royal
Place des Arts

LE THÉÂTRE DE QUAT'SOUS présente
ÇA POURRAIT ÊTRE LA FIN DU MONDE

3 DERNIÈRES

Si vous aimez les pièces de Tennessee Williams, vous ne serez certainement pas déçu. Le Journal de Montréal Raymond Bédelle apporte à son rôle de Poole, une intensité remarquable. C'est un plaisir que de retrouver les atmosphères troubles de Williams. Le Devoir: Le succès de cette production appartient réellement à Josée La Bossière qui a produit à partir de l'original une traduction québécoise pleine de vie. Dans le rôle de Murielle La Bossière est superbe, pleine de nuance et d'énergie. The Gazette

de Tennessee Williams
avec
Raymond Bédelle José La Bossière Marc Luttrell
Mise en scène: Sébastien Dhavernas
Decors et costumes: Reul Ouellette
100, av. des Pins est, métro Sherbrooke, autobus 144
Réservations: 845-7277

Brigitte Bardot gagne contre le Sun

LONDRES (Reuter) — Le Sun, le journal britannique au plus grand tirage, a été condamné pour avoir publié une photo de l'actrice Brigitte Bardot seins nus. Le Conseil de presse britannique a soutenu que la photo, prise à l'aide d'un zoom, était une violation grossière de la vie privée de l'actrice, photographiée au bord de sa piscine, à Saint-Tropez.

BIENVENUE À UNE NOUVELLE SAISON
DIVERTISSANTE AU CINÉ-PARC.

DE SUPER FILMS EN PROGRAMME DOUBLE
SUR 4 ÉCRANS GÉANTS!
DÈS DEMAIN SOIR

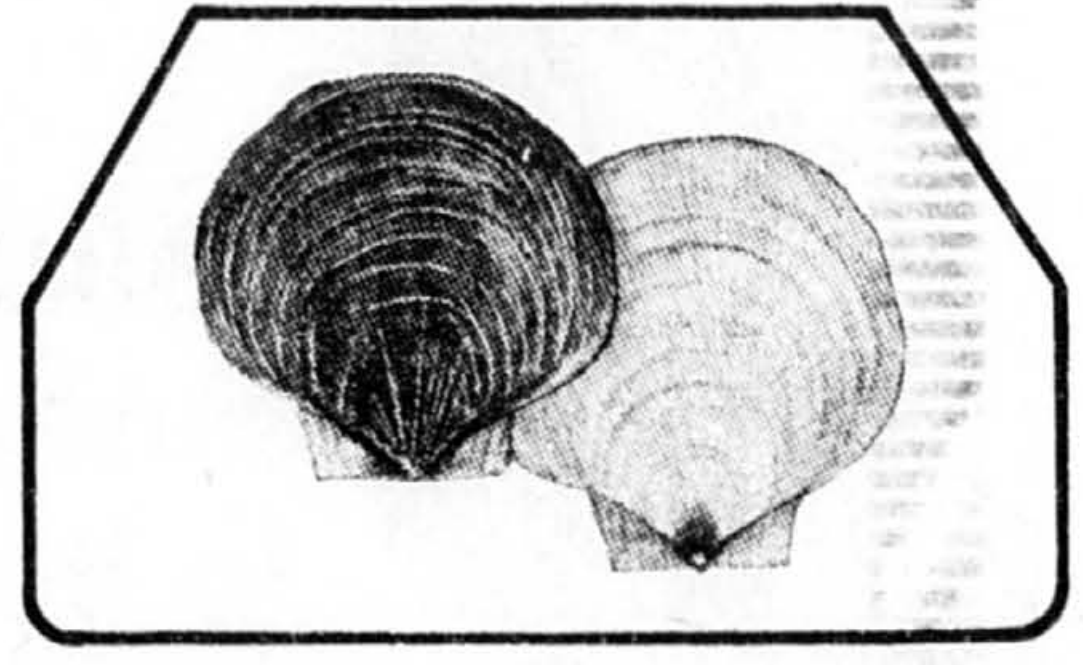
1. Quand les filles veulent des vacances pleines de plaisir, de soleil et d'amour, elles vont...
Where the Boys Are
plus
SPRING BREAK

2. TOM SELLECK, meilleur acteur.
LASSITER
plus
NEVER SAY NEVER AGAIN

3. La musique est sa compagne.
Footloose
plus
Flashdance
OSCAR de la meilleure chanson.

4. Robert Devo, meilleur acteur.
TENDER MERCIES
plus
DC CAB

CINÉ-PARC DOLLARD TEL. 684-8442
TRANS CANADIENNE OUEST. SORTIE 55 Boul. Brunswick ouest
OUVERTURE À 6 H 30 ★ RADIO AM REQUISE



La St-Jacques en Fête

AU REINE ELIZABETH et aux RESTAURANTS DE PLACE VILLE-MARIE du 30 mars au 14 avril 1984

En toute gourmandise!

Nos chefs Edward Mérand du Reine Elizabeth et Sigi Klein de Place Ville-Marie ont composé pour vous des recettes originales, légères et savoureuses et élaboré ce délicat et merveilleux produit qu'est la coquille Saint-Jacques. Ils vous invitent à venir les savourer au Beaver Club et au Bluenose ainsi que dans la plupart de nos restaurants.

Alors, soyez de la fête et laissez-vous choyer.

EN TOUTE GOURMANDISE!

Restaurants participants:
— Hôtel Reine Elizabeth: Beaver Club, Le Café
— Place Ville-Marie: Bluenose, Gerry's, L'Escargot, Altitude 737

Le Reine Elizabeth
un hôtel du CN
Renseignements: 861-3511

théâtre du rideau vert
direction Yvette Brind'Amour Mercedes Palomino

Dès ce soir 20 heures
LA SAGOÛNE
de ANTONINE MAILLET
avec
VIOLA LÉGER

Costumes: François Barbeau
Enluminures: Nick Cernovitch
Louis Sarraillon

Mise en scène: YVETTE BRIND'AMOUR

4664, rue St-Denis
Réservations de 12h à 19h
Métro Laurier, sortie Gifford
844 1793

Une présentation de **cinéma 83** Production SPECIFIC inc.

CATHERINE lara

INFO: 285-1450 (Forfait optionnel 35,00\$)
Billets: 11,50\$ en vente des Mercredis 11 Avril à 20h30 maintenant dans tous les comptoirs

Jeudi 12 Avril à 20h00
Vendredi 13 Avril à 21h30
Samedi 14 Avril à 21h30

Billets: 11,50\$ en vente des Mercredis 11 Avril à 20h30 maintenant dans tous les comptoirs

5240 AVENUE DU PARC. 270-7840
REMERCIEMENT AIR FRANCE

DUBOIS

Artiste
PRÉSENTE

DEMAIN ET SAMEDI 21H
2 DERNIÈRES
exceptionnelles à Montréal

en collaboration avec
ckoi 97

Billets: 15\$

318 à Ste-Catherine

1 PARTIE DU 24 AVRIL

ANDRÉ GAGNON

Seul

• CHOPIN • GERSHWIN • LEVÉLÉE • SATIE
• SCHUBERT • SCHUMANN ET ANDRÉ GAGNON

Mardi au samedi 20 h

une présentation de SHOWBIZ en collaboration avec

THÉÂTRE DE QUAT'SOUS
100 EST. AV. DES PINS. MÉTRO SHERBROOKE AUTOBUS 144
RÉSERVATIONS ET COMMANDES TÉLÉPHONIQUES 845-7277 (844)
Guichets ouverts de midi à 20 heures

VENTE AVANT PÂQUES
Prix réduits sur tous nos disques en magasin
La vente se termine le 21 avril

MAINTENANT AU COMPLEXE DESJARDINS
CLUB VIDÉO

ALAIN MORISOD / SWEET PEOPLE / UNE CHANSON ITALIENNE / SPECIAL 6.99	CHARLES AZNAVOUR / CHARLES AZNAVOUR ET DIMTY / SPECIAL 10.99	EVITA / PREMIER ENREGISTREMENT AMÉRICAIN / 2 disques / SPECIAL 11.99
ZAMFIR / THAFSGOY / SPECIAL 6.99	O. VANONI, V. DE MORAES, TOUINSO / LA VOGLIA LA PIAZZA, L'INCOSCENZA, ALLEGRIA / MONTREAL (2 disques) / SPECIAL 9.49	VAN HALEN / MCMXXXIV / SPECIAL 7.49
THOMAS DOLBY / THE FLAT EARTH / SPECIAL 6.99	LA COURSE AU BONHEUR / AVEC G. RENO, A. MILLAIRE, J.P. FERLAND (2 disques) / SPECIAL 10.99	RIMSKY-KORSAKOV / SCHEHERAZADE ORCH. SYMPH. DE MONTRÉAL - C. DUCHÔ / SPECIAL 8.99
THE CARS / HEARTBEAT CITY / SPECIAL 7.49	ALAN PARSONS PROJECT / AMMONIA AVENUE / SPECIAL 6.99	GERRY BOULET / PRESQUE 40 ANS DE BLUES / SPECIAL 7.49
WEATHER REPORT / DOMINO THEORY / SPECIAL 7.49	JEAN PATRICK CAPDEVILLE / MAUVAISES PRÉFÉRENCES / SPECIAL 7.49	JEAN PATRICK CAPDEVILLE / MAUVAISES PRÉFÉRENCES / SPECIAL 7.49
THE CARS / HEARTBEAT CITY / SPECIAL 7.49	WEATHER REPORT / DOMINO THEORY / SPECIAL 7.49	CHANTAL PARY / SPECIAL 6.99

500 rue Ste-Catherine est
849-6201
Complexe Desjardins
288-2444

Ed Archaibault INC.
LE MAGASIN DE MUSIQUE LE PLUS COMPLET AU CANADA

HEURES D'OUVERTURE
LUND. MÉR. 9h30 à 18h
JEU. VEN. 9h30 à 21h
SAMEDI 9h30 à 17h

GINETTE RENO

LA PRESSE s'excuse auprès de ses lecteurs,
le spectacle de Ginette Reno à la Place des Arts est à

20 heures
jusqu'au 6 mai, du jeudi au dimanche.
Il reste encore des billets

GOLDIE HAWN • KURT RUSSELL

SWING SHIFT

POUR TOUS

Lorsque l'Amérique alla en guerre, les femmes entrèrent dans les manufactures. Depuis lors... Rien n'est plus pareil.

DES DEMAIN

SOLEIL HAWN
KURT RUSSELL "SWING SHIFT" A LANTANA PRODUCTION A JONATHAN DEMME PICTURE 2000 CHRISTINE LUTTI - TROD WARD
ED HARRISON - MARY PATRICK WILLIAMS - MUSIC BY ALEX WINTSKY - COSTUME DESIGNER ARLENE SELLERS - EDITOR BOB MORTON
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JONATHAN DEMME - EXECUTIVE PRODUCERS JONATHAN DEMME - PRODUCED BY JERRY BRICK
A WARNER COMMUNICATIONS COMPANY

Abais: ven. 7:30, 9:30 sam. 4:40, 7:40, 9:40 dim. 1:40, 3:40, 5:40, 7:40, 9:40

PLAZA ALEXIS NIHON - 1 NIVEAU DU METRO ATWATER 935-4246

SQUARE DECARIE 1 DECARIE, SUD DE JEAN-TALON 341-3190 5:00, 7:00, 9:00

Michael Musculus...

■ CITE DU VATICAN (Reuter) — Mickey, la petite souris inventée par Walt Disney dans les années 20, a appris le latin, et s'appelle désormais... Michael Musculus. Le journal du Vatican, l'Osservatore Romano, annonce en effet la publication d'un livre de bandes dessinées relatant, en latin, les aventures de la célèbre petite souris, tout simplement pour rendre les cours moins fastidieux aux écoliers et prouver que cette « langue morte » peut être ressuscitée.

C'est un prêtre du Vatican, le père Carlo Egger, qui s'est chargé de traduire les aventures de Mickey. Donald le Canard avait déjà fait l'objet d'une telle publication, devant Donaldus Anas.

Dans la nouvelle bande dessinée, Michael Musculus va en avion (aeronavis) en Chine via Hong Kong (Hongongum) et utilise un ordinateur (instrumentum computatorum) et un satellite (satelles telecommunicationibus inserviens) pour rechercher la pierre philosophale (lapis sapientiae).

L'ORIGINE DE L'HOMME

DIEU/ÉVOLUTION/EXTRA-TERRESTRE

TRITORIUM
CÉGEP DU VIEUX MONTRÉAL
255, rue Ontario CE SOIR 20 heures

Qui sommes-nous? D'où venons-nous? Où allons-nous?
Dialogue entre scientifiques et religieux.

DONT:

ALBERT JACQUARD: Généticien français
MARCEL TERRUSSE: Ingénieur chimiste français
SERGE ROBERT: Philosophe de l'U.Q.A.M.
MARCEL LEFEBVRE: Théologien de Montréal
JEAN-MARIE GRIMALDI: Animateur de CKOI

DÉBAT - 1984

4\$ (étudiants) 6\$ (adultes)

DES DEMAIN

SOLEIL HAWN
KURT RUSSELL "SWING SHIFT" A LANTANA PRODUCTION A JONATHAN DEMME PICTURE 2000 CHRISTINE LUTTI - TROD WARD
ED HARRISON - MARY PATRICK WILLIAMS - MUSIC BY ALEX WINTSKY - COSTUME DESIGNER ARLENE SELLERS - EDITOR BOB MORTON
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JONATHAN DEMME - EXECUTIVE PRODUCERS JONATHAN DEMME - PRODUCED BY JERRY BRICK
A WARNER COMMUNICATIONS COMPANY

Abais: ven. 7:30, 9:30 sam. 4:40, 7:40, 9:40 dim. 1:40, 3:40, 5:40, 7:40, 9:40

PLAZA ALEXIS NIHON - 1 NIVEAU DU METRO ATWATER 935-4246

SQUARE DECARIE 1 DECARIE, SUD DE JEAN-TALON 341-3190 5:00, 7:00, 9:00

RENÉ MALO présente

APRÈS *Mon Oncle d'Amérique* VOICI ENFIN LA TOUTE DERNIÈRE OEUVRE

VITTORIO GASSMAN GERALDINE CHAPLIN

d'ALAIN RESNAIS

LA VIE EST UN ROMAN

FANNY ARDANT RUGGERO RAIMONDI

POUR TOUS

Scénario: JEAN GRUAULT, Musique: PHILIPPE GÉRARD, Décor: JACQUES SAULNIER

DÈS DEMAIN le DAUPHIN 1 ven.: 7:20, 9:20 sam.: 12:50, 3:00, 5:10, 7:20, 9:20

BEAUBIEN PRÈS D'IBERVILLE 721-6060

GAGNANT DE 5 OSCARS

Meilleur film de l'année
Meilleure actrice — Shirley MacLaine
Meilleur acteur de soutien — Jack Nicholson
Meilleur réalisateur — James L. Brooks
Meilleure adaptation de scénario

Venez rire et pleurer, laissez-vous prendre jusqu'à la fin.

Tendres Passions

DEBRA WINGER
SHIRLEY MACLAINE
JACK NICHOLSON

Version française (TERMS OF ENDEARMENT)

CHAMPLAIN 1 STE-CATHERINE-PAPINEAU 524-1685

CARTIER - LAVAL 226 BOUL. DES LAURENTIDES AU NORD DU BOUL. CARTIER 663-5124

VILLERAY ST-DENIS-JARRY 388-5577

BROSSARD 3 MAIL CHAMPLAIN 465-5906

Champlain, Cartier, Villeray et Brossard: Ven. 7:00, 9:30 sam. dim.: 1:30, 4:00, 7:00, 9:30

aussi à: Joliette, St-Hyacinthe, Granby, Drummondville, Sherbrooke, Hull, Trois-Rivières, Québec

MICHAEL DOUGLAS KATHLEEN TURNER DANNY DE VITO

Romancing The Stone

POUR TOUS

Elle est une fille de la grande ville; lui, un casse-cou aventureux. À la poursuite d'un trésor fabuleux, ils partagent une aventure qu'on ne pourrait imaginer... et à laquelle on ne pourrait survivre.

Twentieth Century Fox présente A MICHAEL DOUGLAS PRODUCTION A ROBERT LEMMONS FILM
MICHAEL DOUGLAS KATHLEEN TURNER ROMANCING THE STONE starring DANNY DE VITO ALTON ROSS MANNI GILDA
production design by LAWRENCE G. PULLI direction of photography DEAN CARNEY music by ALAN SWEETSHIR written by DEAN THOMAS
executive producer MICHAEL DOUGLAS director of photography ROBERT LEMMONS

A L'AFFICHE!
CÔTE-DES-NEIGES: 7:00, 9:15. PLAZA ALEXIS NIHON: 7:15, 9:30
CÔTE-DES-NEIGES 1 PLAZA ALEXIS NIHON - 2
PLAZA CÔTE-DES-NEIGES 738-8891 NIVEAU DU METRO ATWATER 935-4246

LE CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS

la presse

100 ans

au **ODEON**

DE MONTREAL

Système unique de STEREOVISION sur écrans géants
Achetez au comptoir Ticketron du Spectrum les billets pour le Stade Olympique, Forum, Théâtre St-Denis etc.
Ouvert de 10h à 22h tous les jours — 318 ouest, Ste-Catherine, inf. 861-5851

VEN-SAM 13-14 avril 21h00

clavier présente

CLAUDE DUBOIS

\$15.00

SAM 14 avril de 9h à 18h

clavier présente

CONVENTION DES COLLECTIONNEURS

- Disques rares
- Affiches
- T-shirt
- Photos
- Livres rock
- Macarons

PLUS DE 50 KIOSQUES D'OBJETS À VENDRE

POUR TOUS \$2.98

DIM. 15 avril 21h00

Une soirée E.C.M.

Jan Garbarek

Eberhard Weber

\$12.50

MER 18 avril 20h00

concours d'orchestres rock

MARIANOPOLIS

10 GROUPES ROCK "LIVE" SUR SCÈNE

\$4.00

clavier et clavier présentent

MICHEL RIVARD

19-20-21 AVRIL \$13.50

LE SPECTACLE DU MOIS

clavier présente

INVITÉ MYSTÈRE

MERCREDI 2 MAI 21h00

coupez le billet (fac-simile) ci-dessous dans LA PRESSE tous les jeudis et écoutez CKOI-FM tous les jours pour savoir quand et comment obtenir un billet gratuit

MERCREDI 2 MAI 21h00

clavier présente

LE SPECTACLE DU MOIS

INVITÉ MYSTÈRE

MERCREDI 2 MAI 21h00

VOTRE GUIDE DES MEILLEURS SPECTACLES EN VILLE

CINÉMAS UNIS

Gagnant de 5 Oscars incluant: MEILLEUR FILM

14 ANS

12:00, 2:20, 4:45, 7:10, 9:40. Sam.: Dernier spectacle de 12:00.

DEBRA WINGER
SHIRLEY MACLAINE
JACK NICHOLSON

LOEWS 1 354 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

POUR TOUS

GREYSTOKE

TARZAN

IMPERIAL: 12:00, 2:20, 4:40, 7:05, 9:30. KENT: Sem.: 7:00, 9:15.

IMPERIAL 1430 BELLUROY 288-7022

KENT 1 6100 SHERBROOKE O. 489-9703

Pour tous les parents qui veulent aimer et comprendre.

POUR TOUS

Misunderstood

PALACE 4 1205, 1:55, 3:45, 5:35, 7:25, 9:15

698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL

Where the Boys Are

14 ANS

PALACE: 12:10, 2:05, 4:00, 5:55, 7:40, 9:45. **DORVAL**: Sem.: 7:15, 9:15.

PALACE 1 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL 260 AVE DORVAL 631-8586

DORVAL 1

Dès la première blague on accroche!

POUR TOUS

Splash

LOEWS 3 12:45, 2:55, 5:05, 7:15, 9:25

954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

Le film le plus fascinant et le plus original de l'année!

14 ANS

L'OPERA DE LA TERREUR

(ET LE EVIL DEAD)

PARISIEN: 12:55, 2:35, 4:20, 6:05, 7:45, 9:30. GREENFIELD: Sem.: 7:20, 9:00. LAVAL: Sem.: 6:15, 8:00, 9:45. VERSAILLES: Sem.: 6:00, 7:40, 9:20.

Le PARISIEN 2 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

GREENFIELD PARK 1 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

LAVAL 1 CENTRE LAVAL 688-7776

VERSAILLES 2 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

2 GRANDS SUSPENSES

LE DROIT DE TUER

18 ANS

CHARLES BRONSON
MARLENE JOBERT

LAVAL: Sem.: 7:00. **VERSAILLES**: Sem.: 7:05.

LAVAL 3 CENTRE LAVAL 688-7776

VERSAILLES 3 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

L'ENNEMI PUBLIC #1

MESRINE

PARISIEN: 12:40, 2:50, 5:00, 7:15, 9:25. GREENFIELD: Sem.: 7:15, 9:15. LAVAL: Sem.: 7:10, 9:25. VERSAILLES: Sem.: 7:10, 9:10.

Le PARISIEN 1 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

GREENFIELD PARK 3 PL. GREENFIELD PARK 671-6129

LAVAL 2 CENTRE LAVAL 688-7776

VERSAILLES 1 PLACE VERSAILLES 353-7880 RADISSON

The music is on his side.

Footloose

POUR TOUS

PALACE: 1:15, 3:15, 5:15, 7:15, 9:15. **DORVAL**: Sem.: 7:30, 9:30.

PALACE 6 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL 260 AVE DORVAL 631-8586

DORVAL 2

THE ICE PIRATES

POUR TOUS

PALACE: 12:15, 2:10, 4:05, 6:00, 7:55, 9:50. **DORVAL**: Sem.: 7:00, 9:00.

PALACE 3 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL 260 AVE DORVAL 631-8586

DORVAL 3

Blame it on Rio

14 ANS

LOEWS 4 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

LaCité 2 3575 AV. DU PARC 844-9470

LA CITE: Sem.: 7:30, 9:30. **LOEWS**: 12:00, 1:55, 3:55, 5:55, 7:55, 10:00.

DUDLEY MOORE NASTASSJA KINSKI

Unfaithfully Yours

POUR TOUS

PALACE 2 698 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL

12:25, 2:10, 3:55, 5:40, 7:30, 9:20.

HANNA SCHYLLA superbe

Sem.: 7:20, 9:25.

ELYSEE 1 35 MILTON 842-6053

Un Amour en Allemagne

CESAR DU MEILLEUR FILM 1984

A NOS AMOURS

UN FILM DE MAURICE PIALAT

PARISIEN: 12:20, 2:10, 4:05, 6:00, 7:55, 9:55.

Le PARISIEN 5 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

PARISIEN 3 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

Un chef-d'oeuvre. Simone de Beauvoir

En japonais avec sous-titres français

Sem.: 6:30, 9:00.

ELYSEE 2 35 MILTON 842-6053

LA BALLADE DE NARAYAMA

«Le bon plaisir» fascinant...
—France Noëve,
JOURNAL DE MONTREAL

POUR TOUS

LE BON PLAISIR

PARISIEN: 1:15, 3:20, 5:25, 7:35, 9:45. LAVAL: Sem.: 7:15, 9:20.

Le PARISIEN 4 480 ST-CATHERINE O. 866-3856

LAVAL 4 CENTRE LAVAL 688-7776

14 ANS

POLICE ACADEMY

What an Institution!

YORK 1487 ST-CATHERINE O. 937-8978 GUY

LaCité 1 3575 AV. DU PARC 844-9470

GREENFIELD PARK 2 GREENFIELD PARK PL. 671-6129

FAIRVIEW 2 TRANS-CAN S.52 697-8095

SEAN PENN
ELIZABETH McGOVERN
NICOLAS CAGE

"DAZZLING"

—PIERRE STUBBINS

14 ANS

Racing with the Moon

1:00, 3:10, 5:20, 7:35, 9:50.

LOEWS 5 954 ST-CATHERINE O. 861-7437 PEEL

JOHN FOSTER
BEAU BRIDGES
BOB LOWE
NASTASSJA KINSKI
THE HOTEL NEW HAMPSHIRE
WILFORD BRIMLEY

Sem.: 7:15, 9:20.

LaCité 3 3575 AV. DU PARC 844-9470

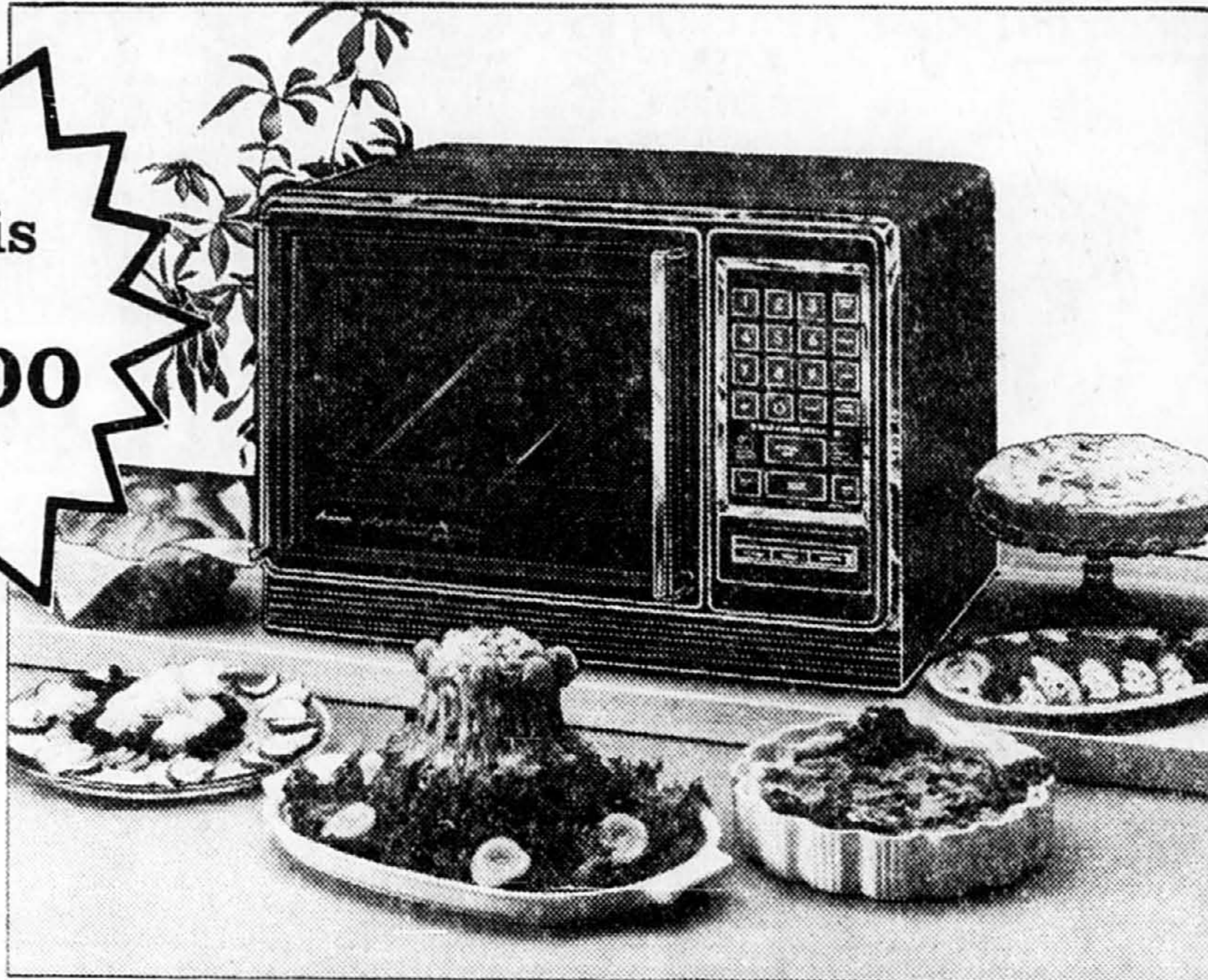
The Hotel New Hampshire



Amana vous offre sa tournée de Pâques!

Amana Radarange®

Rabais de **7000**



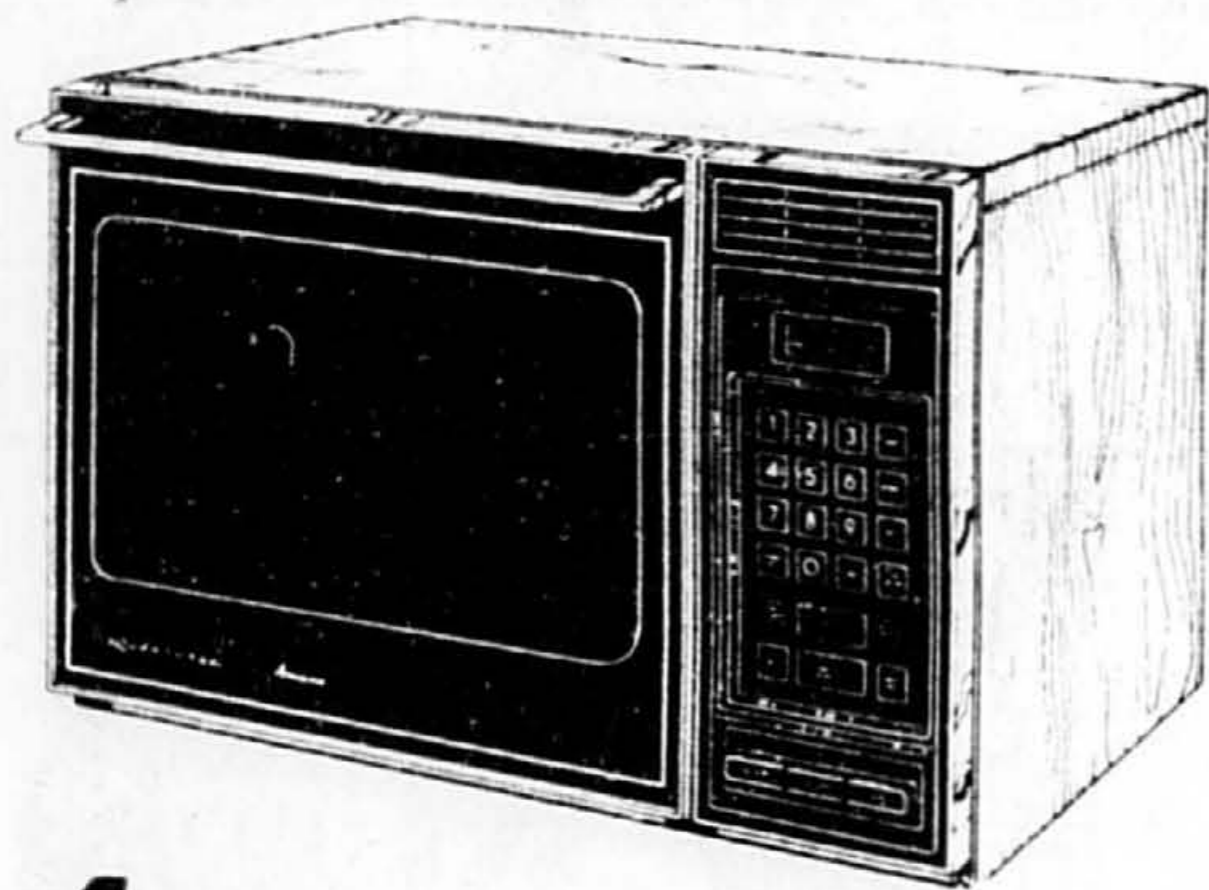
Four à micro-ondes

Modèle CRMC30

Programmez votre cuisson d'un simple touché du doigt grâce aux commandes «Touchmatic». C'est un four à micro-ondes automatique à températures contrôlées, un four à convection pour dorer, réchauffer ou cuire. Mémoire à 2 programmes de cuisson. Maintien automatique et système de contrôle de la température. Vaste choix de niveaux de cuisson «Touchmatic».

• Garantie limitée de 10 ans

• Démonstration gratuite chez vous



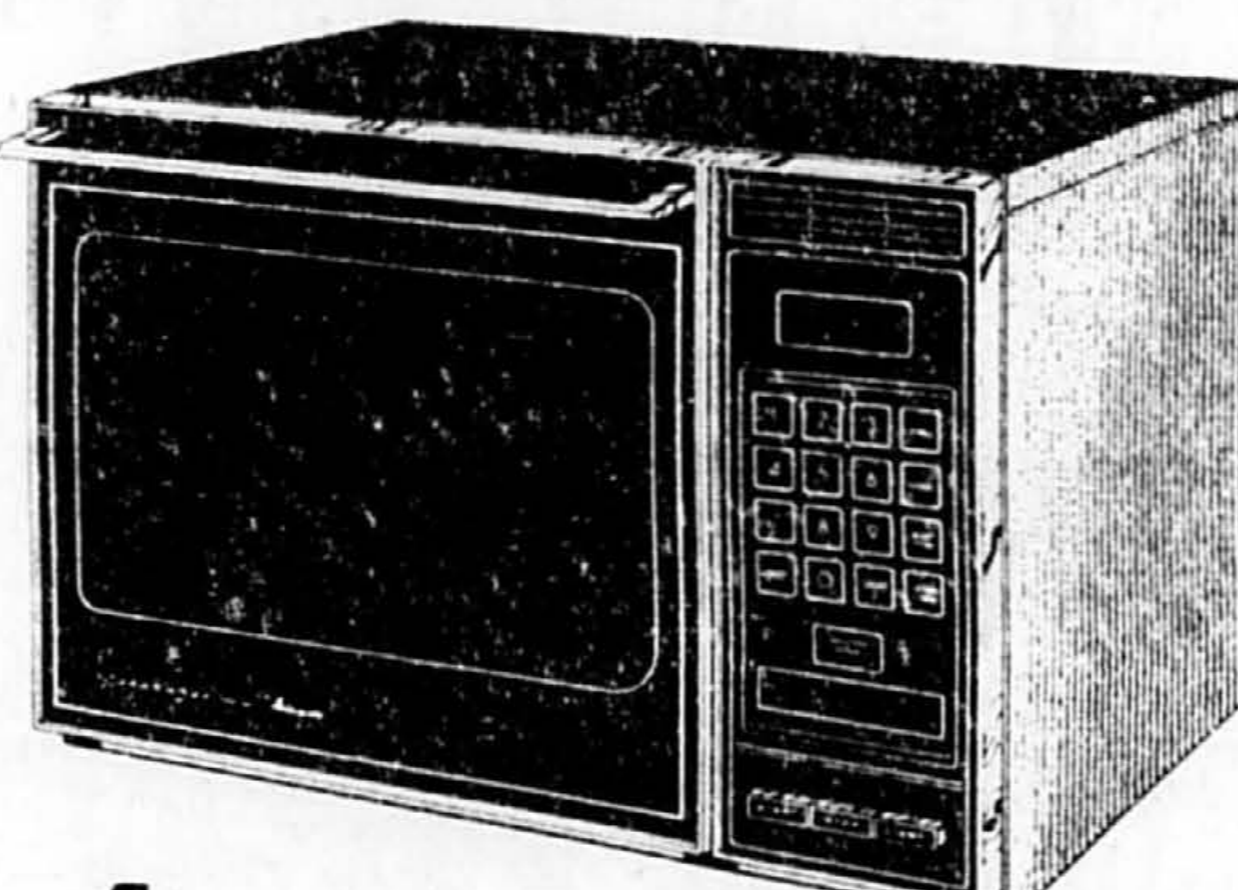
Amana Radarange®

Four à micro-ondes
Modèle CRRL-8X

Rabais de **5000**

Système de cuisson Rotawave^{MD}. Système automatique de contrôle de température. 4 programmes de cuisson en mémoire. Gamme étendue de niveau de puissance. Horloge à affichage. Minuterie à intervalle avec sonnerie. Cycle de dégivrage. Cycle d'attente programmable. Puissance de cuisson de 700 W. N° CRRL-8X n'est pas identique tel illustré, à un seul bouton.

Pascal ouest
3600 Côte-Vertu
— Centre d'achats Le Bazar



Amana Radarange®

Four à micro-ondes
Modèle CRRL9TB

Rabais de **4000**

Voyez ce que Amana a à vous offrir! Système de cuisson «Rotawave^{MD}», système de commande automatique de températures, programmations par minuterie ou température. Maintien de la température. Mémoire à 2 programmes de cuisson pour répondre à tous vos besoins. 700 W de puissance de cuisson.

Pascal est
6800 est, Jean-Talon
— à l'ouest des Galeries d'Anjou

TROÏKA
LE BAR COSSAK
UN ENDROIT AGRÉABLE
DE 17 H À 20 H
2171, RUE CRESCENT 849-9333

DELICIOUS est si savoureux que vous pouvez presque y goûter! — SWANK
"La crème de la crème des films érotiques." — NAYVE
Une seule femme pouvait les satisfaire tous et elle est...
18 ANS adultes
SHEILA PARKS SERENA
18 ANS adultes
Plus: 2^e FILM ÉROTIQUE
Plus: 2^e FILM ÉROTIQUE

Les radios privées de France: un peu de publicité

PARIS (AFP) — Le président français, M. François Mitterrand, s'est prononcé, au cours d'une conférence de presse, pour l'introduction d'une publicité limitée sur les radios locales privées, une mesure traduisant un renversement spectaculaire de la politique officielle suivie dans ce domaine depuis la naissance des radios privées en France en 1981.

Protais, puis votée par la gauche après son arrivée au pouvoir, la loi autorisant les radios libres avait en effet été assortie de l'interdiction de toute publicité sur les ondes privées. Dans l'esprit du gouvernement, il s'agissait aussi bien de ne pas nuire à la presse écrite que d'éviter la main-mise des puissances d'argent.

Mais la majorité des 800 radios locales autorisées considère que la possibilité de diffuser des messages publicitaires, au moins cinq minutes par heure, est une condition indispensable à leur survie.

Elles ont en conséquence mené, au cours des derniers mois, une campagne active pour obtenir une modification de la législation avec l'appui de nombreux élus de gauche pour qui la loi aboutissait à l'inverse de ses généreuses intentions.

De fait, nombre de ces radios tournaient déjà la loi avec des cartes de soutien, animations commerciales, promotion de disques, émissions parrainées, informations publi-réactionnelles et même de la véritable publicité clandestine.

POUR TOUS
Gagnant de **2 Oscars**
incluant:
MEILLEUR ACTEUR — Robert Duvall

TENDER MERCIES
Dès aujourd'hui
12.30, 2.15, 4.00, 5.45, 7.30, 9.15
PLACE VILLE-MARIE
CINÉMA 1 866-0569

Gagnant de l'Oscar POUR TOUS
de la
Meilleure Actrice de soutien:
— Linda Hunt

MEL GIBSON
The Year of Living Dangerously
Dès aujourd'hui!
12.40, 2.45, 4.50, 6.55, 9.00
PLACE VILLE-MARIE
CINÉMA 1 866-0569

arts et spectacles c'est la culture mise à la portée de tous dans La Presse

Partitions de Johann Strauss, retrouvées

DUISBOURG, RFA (AFP) — Des partitions inconnues du compositeur Johann Strauss père (1804-1849) ont été retrouvées dans les archives de la ville de Vienne par le professeur de l'Institut supérieur de Duisbourg (RFA).

Un communiqué de l'établissement indique que parmi les partitions découvertes figurent une marche et un galop, danse ancienne d'origine hongroise.

Il précise que le professeur a également retrouvé des extraits de partition des sept valses en fa de Strauss que l'on croyait disparues.

MOSCOW ON THE HUDSON 14 ANS
DÉBUTANT DEMAIN!
ROBIN WILLIAMS
ENGAGEMENT EXCLUSIF CINEPLEX 3000 UNIVERSITÉ

18 ANS ADULTES
JASON EST DE RETOUR C'EST LE MOMENT QUE VOUS ATTENDIEZ.
FRIDAY THE 13TH
THE FINAL CHAPTER
LE VENDREDI 13 AVRIL, JOUR DE MALCHANCE POUR JASON
PARAMOUNT PICTURES PRESENTS FRIDAY THE 13TH - THE FINAL CHAPTER
STARRING KIMBERLY BECK • PETER BARTON • CRISPIN CLOVER
MUSIC BY HARRY MANFREDINI • SCREENPLAY BY BARNEY COHEN
STORY BY BRUCE HIDEKI SAKOVI • PRODUCED BY FRANK MARCUSO JR.
DIRECTED BY JOSEPH ZITO
A PARAMOUNT PICTURE
DÈS DEMAIN!
PALACE 6 LaCité 2
690 ST-CATHERINE O. 866-6991 MCGILL 3575 AV DU PARC 844-9470
PALACE: 1:30, 3:10, 4:50, 6:30, 8:10, 9:50; SAM. DERNIER SPECTACLE 11:30. LA CITÉ: SAM. DIM. 1:00, 2:40, 4:20, 6:00, 7:40, 9:20; SEM. 6:00, 7:40, 9:20.

CARIOCCA

c'est mieux, c'est clair!

Distribuée au Canada par Schenley Canada Inc.

Les Musées nationaux ont tout simplement besoin d'argent

— Sean Murphy

OTTAWA (PC) — Au moment de céder sa place à M. Gérard Pelletier, le président du conseil d'administration des Musées nationaux a choisi hier de critiquer le rapport de la commission Applebaum-Hébert, qui date déjà de 18 mois.

Dans ce rapport sur la politique culturelle du gouvernement fédéral, la commission recommandait la création d'un conseil, chargé de veiller sur le patrimoine national.

Pour M. Sean Murphy, la solution ne se trouve pas là, puisque les Musées nationaux s'occupent déjà du patrimoine. Ce qui fait défaut, a-t-il précisé, c'est tout simplement l'argent.

La commission Applebaum-Hébert, de plus, voulait retirer aux Musées nationaux la plupart de leurs responsabilités, ne leur laissant que l'administration des quatre principaux musées d'Ottawa, la Galerie nationale et les musées de l'homme, des sciences naturelles, et des sciences et de la technologie.

M. Murphy, lui, réclame plus d'argent. Il rappelle que le budget des Musées nationaux, aujourd'hui de \$66,2 millions, n'a augmenté que de 40 p. cent depuis 1980, au moment même où l'inflation a augmenté de 44 p. cent.

Les dépenses du Conseil des arts ont augmenté de 60 p. cent, le budget des Archives publiques a augmenté de 74 p. cent et celui de la Bibliothèque nationale a doublé.

Protestation espagnole

MADRID (Reuter) — L'Espagne élèvera une protestation officielle auprès de Paris si la télévision française (A-2) diffuse une émission sur les Basques qui, selon le ministre des Affaires étrangères, présente «un point de vue gravement partial» des faits. L'émission, intitulée «Pays basque: les irréductibles», doit être diffusée dans le cadre du magazine «Résistances».

CHOIX D'ÉMISSIONS

PAR LOUISE COUSINEAU

- 18:30** (2) — **Avis de recherche**
Une invitée très drôle cette semaine: Suzanne Lévesque.
- 19:30** (2) (6) (8) — **Hockey**
La série, la vraie, entre les deux équipes de chez nous, les Canadiens et les Nordiques. Une lutte à la fois sportive et politique.
- 19:30** (7) (9) (10) — **«Une bible et un fusil»**
Pour les réfractaires au hockey, un John Wayne. Version de Rooster Cogburn. Avec Katherine Hepburn.

HORAIRE RÉVISÉ

- 19:00** (4) (5) (6) — **Tales of the Unexpected**
- 19:00** (15) (17) (30) — **Pierre Nadeau rencontre**
Inv.: Danièle Rinfret, Marie-France Cloutier et Claire Mainville, trois Québécoises en Suisse.
- 19:30** (2) (4) (4) (5) (6) (7) (11) (13) — **La Soirée du hockey**
Montréal à Québec
- 22:00** (6) — **Starsky and Hutch**
- 22:10** (4) — **Michel Jasmin**

Les Cinémas Odeon
POUR DES FILMS CONÇUS POUR LE GRAND ÉCRAN

GAGNANT DE 4 OSCARS
• meilleur film étranger •
FANNY & ALEXANDRE
14 ANS
Odeon Dauphin 2 721-8050 8:00 pm

RENÉ MALO présente LES DIEUX SONT TOMBÉS SUR LA TÊTE
Berri 1 288-2115
Langueuil 2 679-7451
Berri 12:00 2:00 4:00 6:00 8:00 10:00 Long. 8:00 pm

RENÉ MALO présente L'ÉTÉ MEURTIER
ISABELLE ADJANI
Berri 5 288-2115 1:10 3:40 6:25 9:00

CARMEN
CARLOS SAURA
Berri 2 288-2115 1:30 3:30 5:30 7:30 9:30

RENÉ MALO présente Alexandre le bienheureux
PHILIPPE PIERRE NOIRET RICHARD
Berri 4 288-2115 1:10 3:15 5:10 7:05 9:00

"COMP DE FONDRE"
2e film PAPA FAIT DE LA RÉSISTANCE
Montréal 2 521-7870 Dès 1:00 pm

UN HOMME PARM LES LOUPS
Un film de Carroll Ballard
Berri 3 288-2115 1:00 3:15 5:20 7:25 9:30

MICHAEL CAINE L'Éducation de Julie Walters
Odeon 2 Laval Brossard 2
687-5207 465-5906 8:00 pm

CASSE-COU EN LIBERTÉ
14 ANS
2e film: LA VENGEANCE DES FANTOMES
Champlain 2 Jean-Talon Odeon 1 Laval Longueuil 1
524-1685 725-7000 687-5207 679-7451
Verdun 768-2092 Rex à St-Jérôme

Emmanuelle 4 en 3-D
14 ANS
Montréal 1 521-7870 Dès 1:00 pm

LES COPAINS D'ABORD
14 ANS
Crémazie 388-4210 Carlier-Laval 663-5124 Brossard 3 465-5906 8:00 pm

RICK SPRINGFIELD HARD TO HOLD
14 ANS
Place du Canada en COULEUR STEREO
Place du Canada 861-4595 Côte-des-Neiges 2 738-6691
8 Can. 7:00 9:00 Neiges 7:15 9:15

UP THE CREEK
14 ANS
Paris 875-1882 Square Décarie 1 341-3190
Paris 120 315 810 708 900 Déc: 8:00 pm

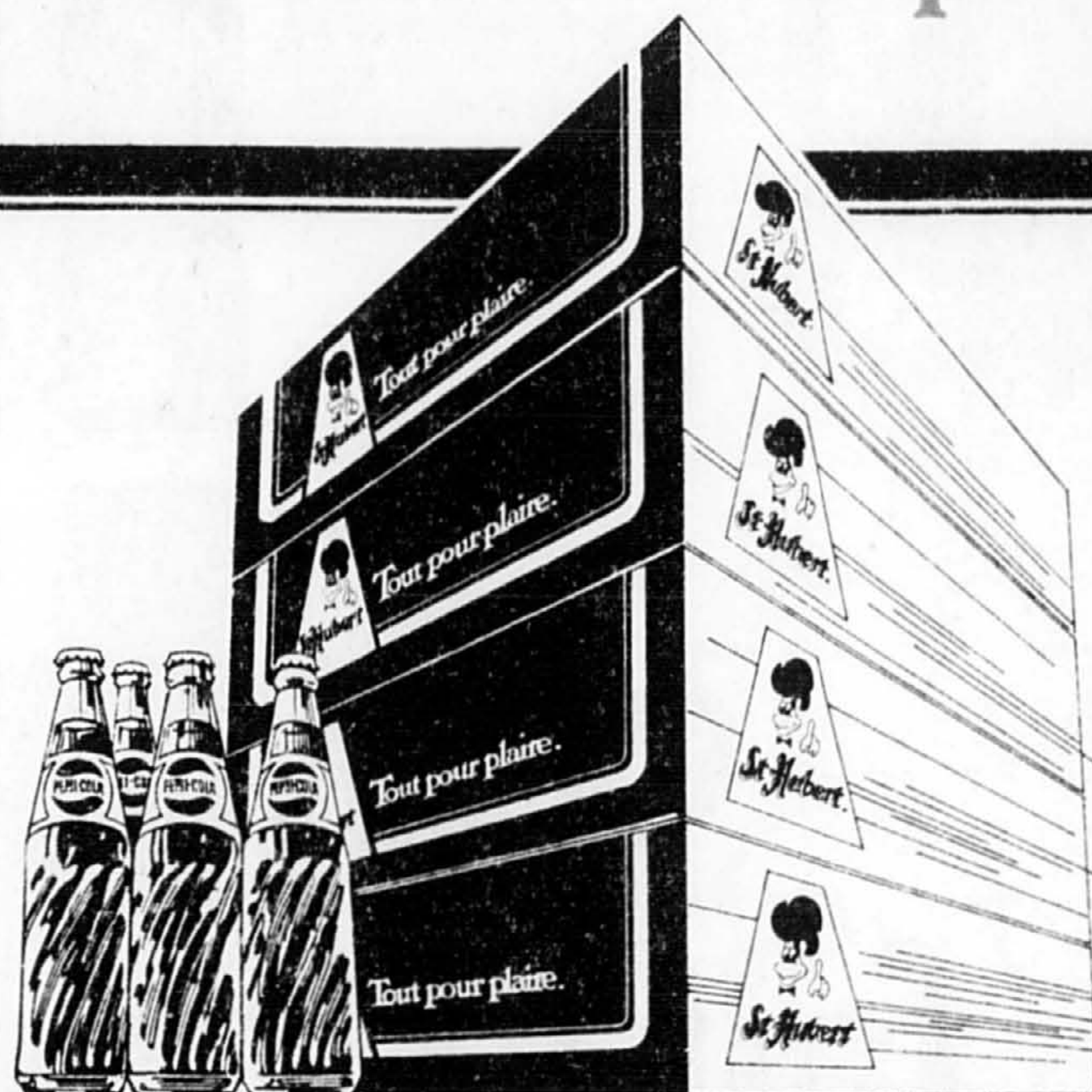
UNE GRACIEUSE TÊTE ST-HUBERT

Une offre rafraîchissante de St-Hubert et Pepsi.

Du 9 avril au 6 mai, St-Hubert vous offre* un Pepsi ou un diet Pepsi, format 300 ml à l'achat de tout repas au comptoir de commandes à emporter. Profitez-en pour commander votre repas St-Hubert préféré.

A l'achat:	St-Hubert vous offre:
d'un repas individuel:	1 Pepsi
d'un Quatre pour Quatre:	4 Pepsi
d'une Offre spéciale pour la famille:	6 Pepsi

Que vous soyez en famille ou entre amis, à la maison ou au travail, venez au comptoir de commandes à emporter et dégustez le fameux poulet St-Hubert, la toute nouvelle brochette ou les délicieuses côtes levées.



*dépôt de 15 cents sur bouteille consignée



D'avantage pour vous plaire!



©Copyright, tous droits de reproduction et de traduction réservés - Canada 1984 - Les Pâtisseries St-Hubert Ltée. Laval, P.Q. Canada

IKEA vous offre un été beau, bon, pas cher.

45 OXNO, accessoire à barbecue, réglable muni de deux poignées. Pour table VIREN.

53 VIREN, table de service et barbecue. En pin imprégné d'huile.

17 PAUS, hamac. Filet de coton et monture de bouleau.

12 PUSTA, chaise de plage pliante.

12 COUSSIN pour banc, 100% coton lavable à rayures rouges.

9 Banc

19 Table

2 ch. CHOPE À BIÈRE en verte.

190 GRILLSPIT, ustensile à hot dog avec poignée de genévrier.

68 Sofa

65 Table

15 ch. BRANNO, coussins pliants. Jaune, bleu ou vert. Pour fauteuil et sofa EKNÖ.

14 EKNÖ, mobilier en pin imprégné d'huile. Plaisir et bas prix pour l'été.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

950 BOGÖ, gril, tonnoir. Hauteur 41 cm.

96 la paire Fauteuils

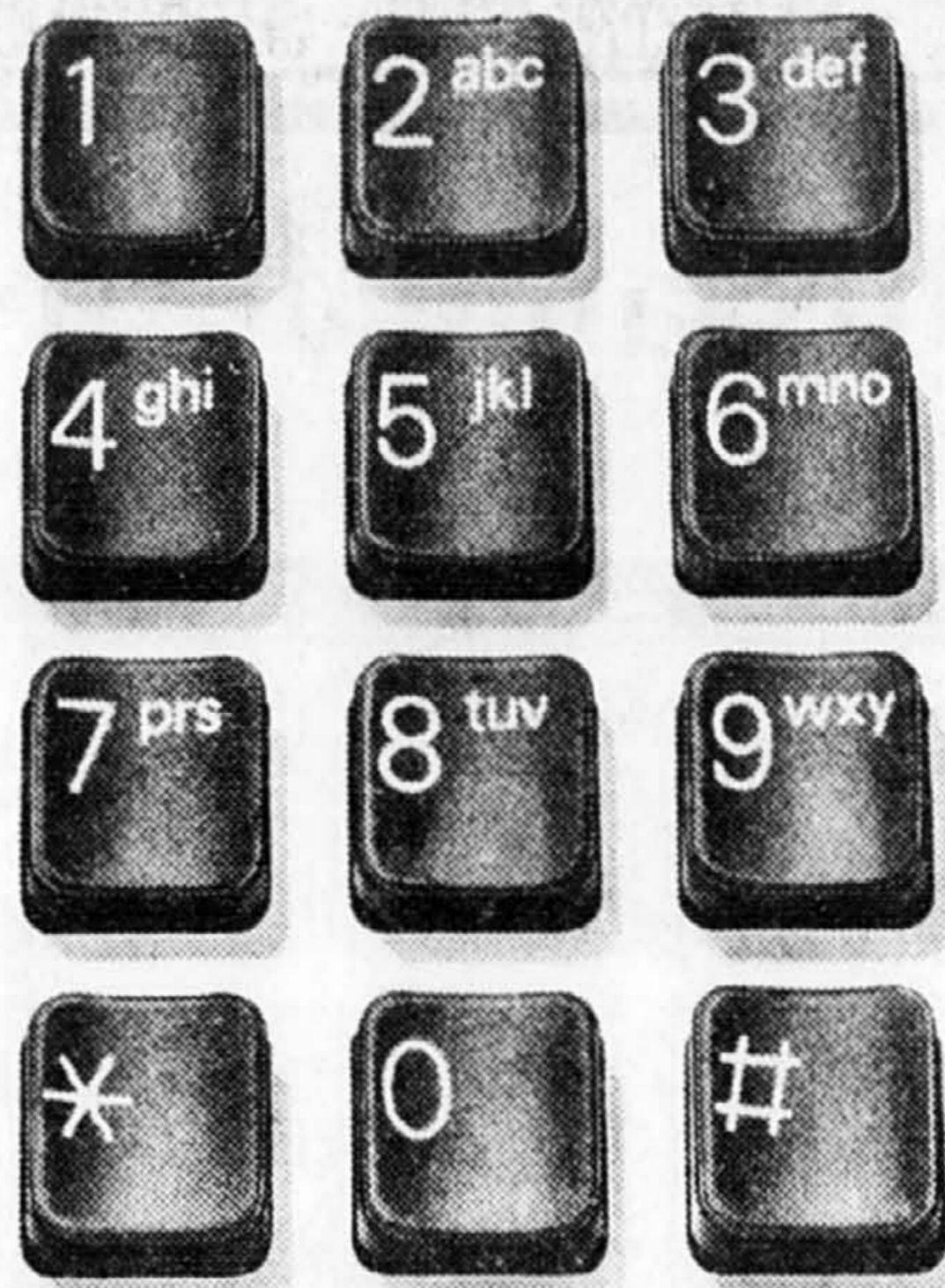
14 MÖRKÖ, ustensiles à barbecue.

15 IMMEN, thermomètre géant pour l'extérieur.

2 GIMMEN, natte pour bain de soleil.

3 PARTY-PARILLA, ustensiles pour barbecue. Pince, spatule et fourchette.

15 IMMEN, thermomètre gé



Si vous avez trop fait le tour du cadran, passez au Touch-Tone et économisez

Du 19 mars au 30 avril 1984, Bell donne l'occasion aux abonnés de résidence de passer au service Touch-Tone^{MC} tout en économisant les frais d'administration de 14\$ normalement associés à ce changement*.

Passez à la Téléboutique Bell ou téléphonez au bureau du Service à la clientèle de Bell Canada

14\$!

pour choisir vos appareils Touch-Tone. Des appareils modernes, d'utilisation rapide et précise, tellement pratiques!

PASSEZ AU TOUCH-TONE ENTRE LE 19 MARS ET LE 30 AVRIL.

*Le tarif mensuel de la ligne Touch-Tone s'applique et, s'il y a lieu, les frais de visite ou d'enlèvement. Cette offre ne s'adresse pas à ceux qui déménagent.

L'efficacité passe par Bell

Bell

Au Festival d'Avignon: 24 créations

■ PARIS (AP) — Pour la première fois depuis sa création, il y a 38 ans, le Festival d'Avignon aura cette année un thème général autour duquel tourneront les 48 différents spectacles qui seront présentés du 7 juillet au 4 août.

Le festival, dont le nombre de spectacles sera en baisse de 10 p. cent cette année « pour des raisons budgétaires », s'efforcera d'examiner les liens entre « le vivant et l'artificiel », a souligné M. Bernard Faivre d'Arcier, directeur du festival.

« Le festival sera une sorte de confrontation entre les arts de la scène et les arts de l'écran, a-t-il dit, ajoutant que l'on ne pouvait négliger l'énorme montée de l'audio-visuel.

À cet effet, Avignon fêtera l'avant-première de trois films, dont le « Tartuffe » de Molière avec Gérard Dépardieu.

Le festival accueillera 24 nouvelles créations, dont « Nature morte » mise en scène par Jean-Claude Fall, d'après la pièce d'Emily Mann, le seul auteur américain représenté au festival.

Les organisateurs s'attendent à ce que le public s'arrache des places pour les têtes d'affiches: Ariane Mnouchkine, metteur en scène du Théâtre du soleil, qui présentera dans la cour d'honneur du Palais des papes Richard II, La nuit des rois et Henry IV, (première partie); Georges Lavaudant, metteur en scène du Centre dramatique national des Alpes qui continuera le cycle Shakespeare avec son « Richard III »; et le chorégraphe Jean-Claude Gallotta dont le groupe Emile Dubois dansera « Ulysse ».

Cette année, le festival dépassera largement le domaine du spectacle simple, et c'est la recherche humaine toute entière - de la psychanalyse à l'agro-alimentaire - qui sera représentée à Avignon, qui accueillera en même temps une vaste exposition sur « le vivant et l'artificiel » dans l'hospice Saint-Louis.

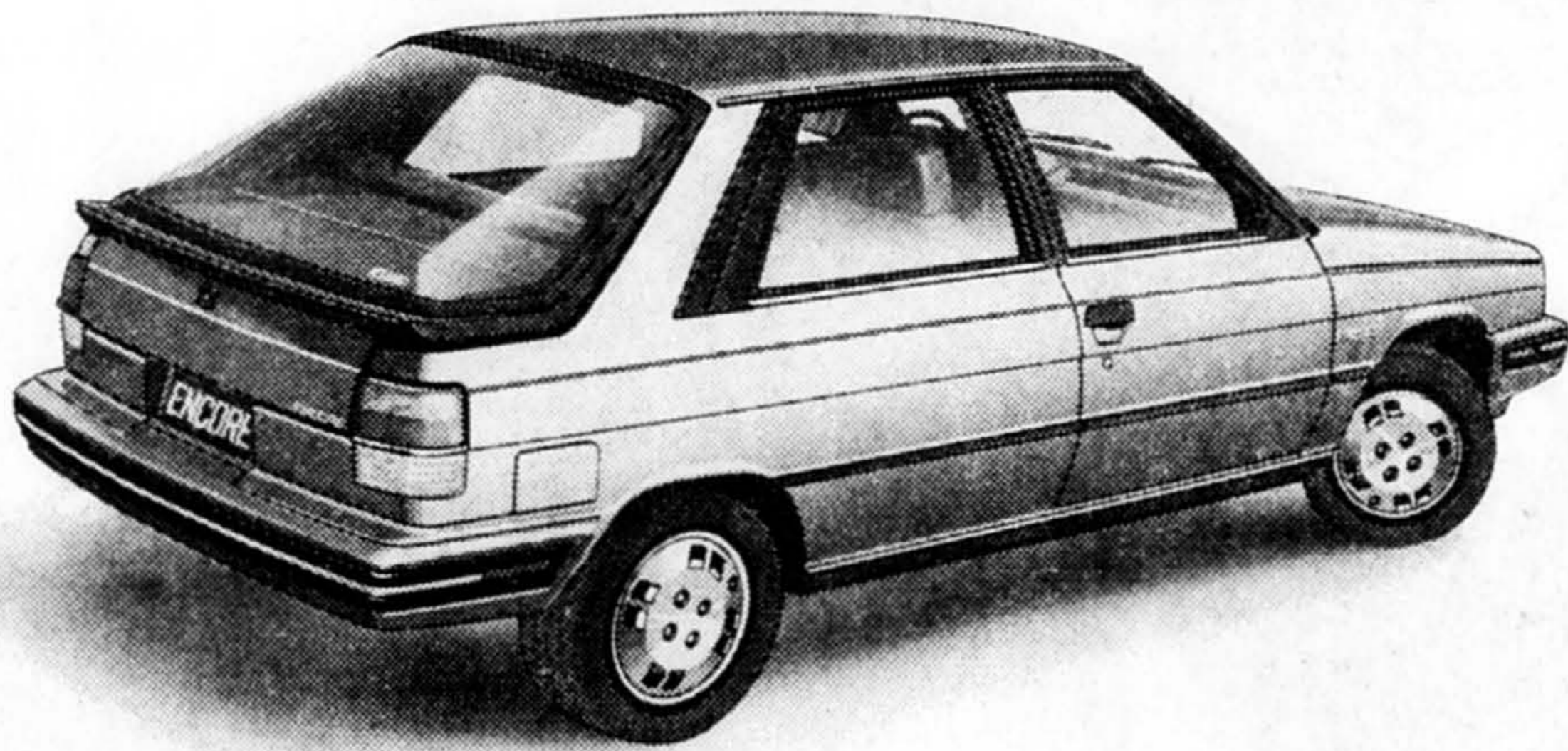
Le visiteur qui franchira le seuil de « cet espace architectural unique » verra une vaste série d'éléments disparates dont des plantes et des animaux, réels ou faux et reconstruits par des artistes, un atelier de taxidermie (science de l'empaillage), des films scientifiques, et les techniques les plus avancées de la robotique.

Le festival, qui réunit chaque année depuis 1946 un public croissant (127 000 spectateurs en 1983 dont 18 p. cent d'étrangers) et les professionnels du théâtre, de la danse, de la musique et de l'audiovisuel, aura un budget de plus de 21 millions de francs (environ \$3 millions).

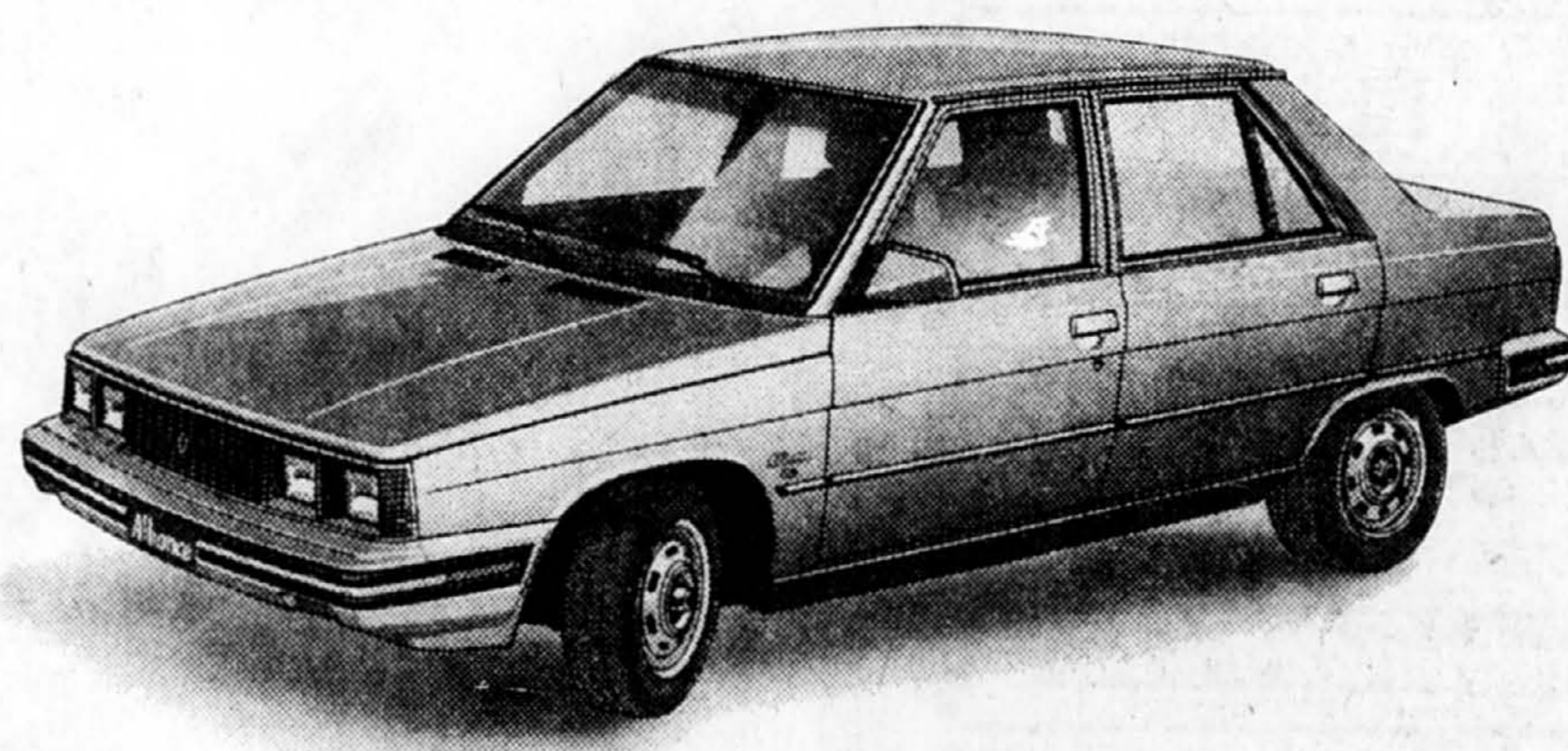
Les spectateurs, qui payeront environ \$12 pour les meilleures places à la cour d'honneur, pourront voir également la projection sur des écrans géants des films anciens ou inédits et des bandes de vidéo, ainsi que le meilleur de ce qui se fait actuellement dans le domaine de la vidéo-danse.

Garantie 5 ans ou 80 000 km.

Voilà l'offre de votre concessionnaire
AMC/JEEP/RENAULT sur toute Renault Encore ou Alliance
livrée d'ici le 30 avril 1984.



Renault Encore **7 454\$** Comprenant dégivreur électrique arrière, transport, F.A.B. Montréal.



Renault Alliance **7 654\$** Comprenant dégivreur électrique arrière, transport, F.A.B. Montréal.



La taxe de vente, les frais de préparation et d'immatriculation sont en sus. Certains concessionnaires peuvent vendre en-dessous du prix annoncé. Certains équipements illustrés sont offerts en option.

Les concessionnaires AMC/JEEP/RENAULT du Montréal Métropolitain.

ILE DE MONTRÉAL
A Ma Baie Automobile Inc.
9790, boul. Gouin ouest
Pierrefonds 684-4400

Automobile Montréal Dauphine Ltée
12,050, boul. Laurentien
Montréal 331-6130

Automobiles Newman Ltée
7200, boul. Newman
Ville LaSalle 363-7210

Automobiles Ville-Marie Inc.
2995, rue Hochelaga
Montréal 527-8525

Concordia Auto Ltée
8065, rue Lajeunesse
Montréal 273-2373

Garage Eddy Doyle Inc.
2280, boul. St-Joseph
Lachine 637-7511

Garage Spécial Service Inc.
10, Auto Plaza
Pointe-Claire 694-4841

Lareau Automobiles Inc.
1824, rue Ste-Catherine ouest
Montréal 937-7785

2085, rue Ste-Catherine ouest
Montréal 937-9551

Le Cartier AMC/Jeep Ltée
10,300, boul. Pie IX
Montréal 323-4330

Micor Auto Inc.
12,305, rue Sherbrooke est
Pointe-aux-Trembles 645-1611

LAVAL
Auto Gibraltar (1981) Inc.
2032, boul. Labelle
Chomedey 687-3123

Auto Voisin Inc.
1215, boul. des Laurentides
Vimont 668-9222

Automobile l'Aiglon Ltée
401, boul. des Seigneurs
Terrebonne 471-4647

Garage H. Fortin Ltée
148, boul. Labelle
Ste-Rose 625-2491

Laval Auto Inc.
4650, boul. Dagenais
Laval ouest 627-4731

BANLIEUES

Auto Montréal Sud Inc.
2066, Chemin Chambly
Longueuil 670-8410

Auto Stop A.C. Inc.
276, boul. d'Anjou
Châteauguay 692-1242

Automobiles Segal Inc.
665, boul. Clairevue ouest
St-Bruno 653-3333

Automobile de St-Lambert Inc.
860, boul. Taschereau
Greenfield Park 676-7901

Rendez-vous Auto Ltée
9,000, boul. Taschereau
Brossard 659-7603

Roger Bernard Automobiles Inc.
133, 1^{ère} avenue
Île Perrot 453-5850

Nena, la voix rock d'une Allemagne saine

■ BONN (AFP) — On n'avait plus vu cela depuis longtemps en Allemagne fédérale : des milliers de jeunes entre 11 et 17 ans, propres et candides, agglutinés au pied de la scène, secoués de crises de larmes, scandant inlassablement le nom de leur idole Nena... Nena... Nena, sous l'oeil attendri de parents dans le vent portant leurs rejets sur les épaules pour qu'ils puissent au moins la voir.

Ils étaient 6 000 adolescents enthousiastes à Hambourg et à Dusseldorf, 4 000 à Kaiserslautern la semaine dernière et ce n'est que le début d'une longue tournée en RFA de Nena, jeune star entièrement Made in Germany qui a réussi l'exploit, le mois dernier, de grimper en tête des hit-parades britannique et scandinave et en deuxième position de ceux des États-Unis, du Canada et même du Japon, d'habitude plutôt hermétique à tout ce qui n'est pas nippon en musique pop.

Nena, de son vrai nom Gabriele Susanne Kerner, 24 ans, est originaire de Hagen dans le bassin industriel de la Ruhr. Gabriele qui a quitté le lycée peu avant le baccalauréat pour entamer un apprentissage d'orfèvre sans le terminer et se consacrer ensuite à la musique, est bien plus qu'une chanteuse à succès : elle est devenue un véritable phénomène de société.

Toujours souriante, gaie et de bonne humeur, elle propage la joie de vivre et exprime en chansons les joies, les espoirs, les rêves et les déceptions de toute une génération à la recherche d'elle-même.

Nur Getraunt (Ce n'était qu'un rêve), son premier tube à ses débuts en 1982, parle d'un rêve semblable à celui que font probablement chaque nuit des milliers de garçons et filles : « J'ai rêvé de toi cette nuit, on ne s'est pas vus depuis longtemps, je crois que je vais venir faire un saut chez toi... Et si ça se passe aujourd'hui, je deviendrai dingue. »

Palpitations et mélancolies pubertaires allant des coups de foudre d'adolescent à la détresse des séparations, en passant par le désir d'une vie harmonieuse dans un monde pacifique, les textes de Nena, chantés sur fond de musique rock dans la tradition de son idole de toujours, Mick Jagger, reflètent l'image d'une Allemagne saine.

Parlant le même langage branché que ses jeunes fans, Nena se défend d'être une chanteuse à message. Nous ne sommes pas une entreprise de transport pour véhiculer les idées, lance-t-elle, approuvée par les quatre musiciens de son groupe, Carlo le guitariste (32 ans), Uwe (24 ans) au synthétiseur, Rolf (28 ans) le batteur et Juergen (24 ans) le bassiste.

Avec Nena, l'Allemagne a trouvé une idole des jeunes qui plaît également aux parents. La presse n'a cessé de rappeler qu'elle ne fume pas, ne boit pas, ne se drogue pas, qu'elle est amoureuse du batteur Rolf — devant la foule, elle n'hésite pas à clamer « Rolf, Ich Liebe Dich » (Je t'aime) entre deux chansons — mais qu'elle vit seule en appartement à Berlin — la vie en commun ce n'est pensable qu'après le mariage — et que son numéro de téléphone personnel reste l'un des secrets les mieux gardés.

Wardair... A saisir au vol!

À partir de

PARIS 475\$

Départ 3 mai 1984
Retour avant 2 juin 1984

LE PRIX. Une occasion unique à saisir au vol! Un voyage à Paris aller-retour pour 475\$ seulement. Détails sur ces offres alléchantes ci-dessous. La durée du séjour doit être de: minimum 7 jours, maximum 30 jours. Le prix du billet doit être payé en totalité dans les 7 jours après la date de réservation. Ne peut être utilisé en conjonction avec autres tarifs promotionnels. N'attendez surtout pas... le nombre de places est limité!

LE VOYAGE.

Malgré ces prix super-avantageux, vous êtes assuré de voyager en Classe Wardair, avec tous les avantages que cela comprend. Avions gros porteurs des plus confortables. Service courtois et impeccable. Repas délicieux, servis dans de la porcelaine véritable.

DÉPARTS ALLER-RETOUR		
	adulte	enfant
24 mai 84-15 juin 84	509\$	499\$
20 juin 84-8 août 84 Dép. mercredi, ret. jeudi	619	499
15 août 84-26 sept 84* Dép. mercredi, ret. jeudi	559	499

*Ret. vendredi en octobre

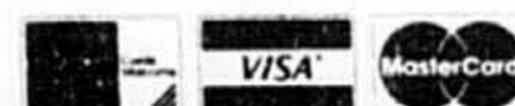
Voyez votre agent de voyages

Vacances par Wardair

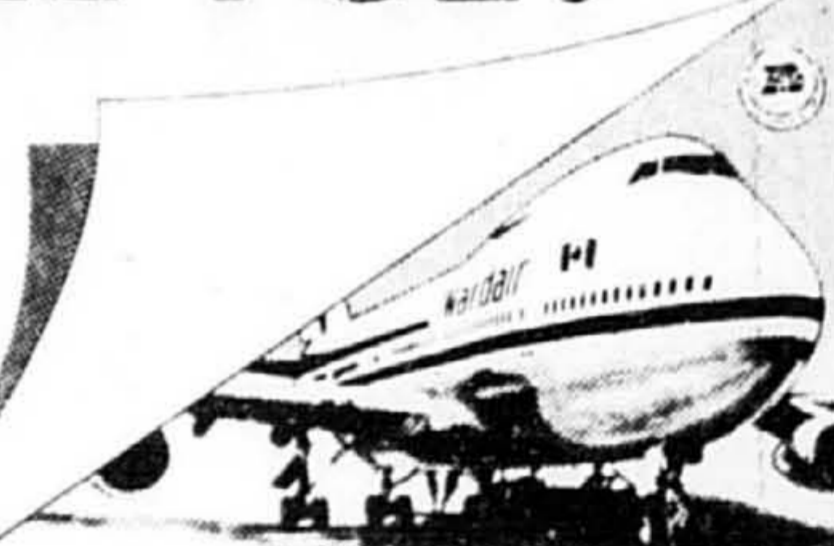
ou téléphonez à Intervac (Montréal) 288-9231

À l'exception de la zone métropolitaine appelez (418) (819) (613 Ottawa seulement) (514) 1-800-361-8860 sans frais.

Détenteur d'un permis du Québec
M^{re} Marque de commerce de Vacances Internationales Ltée



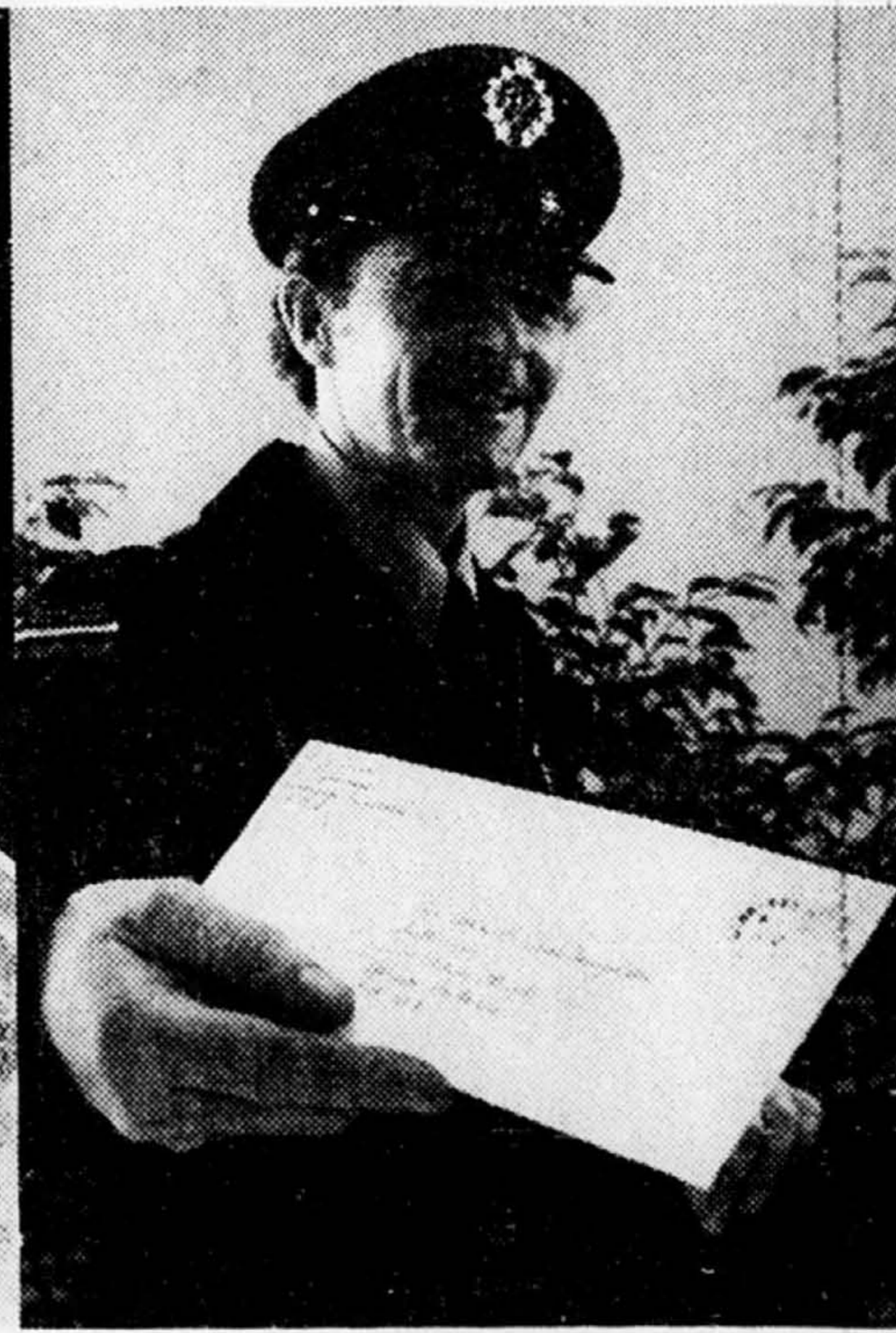
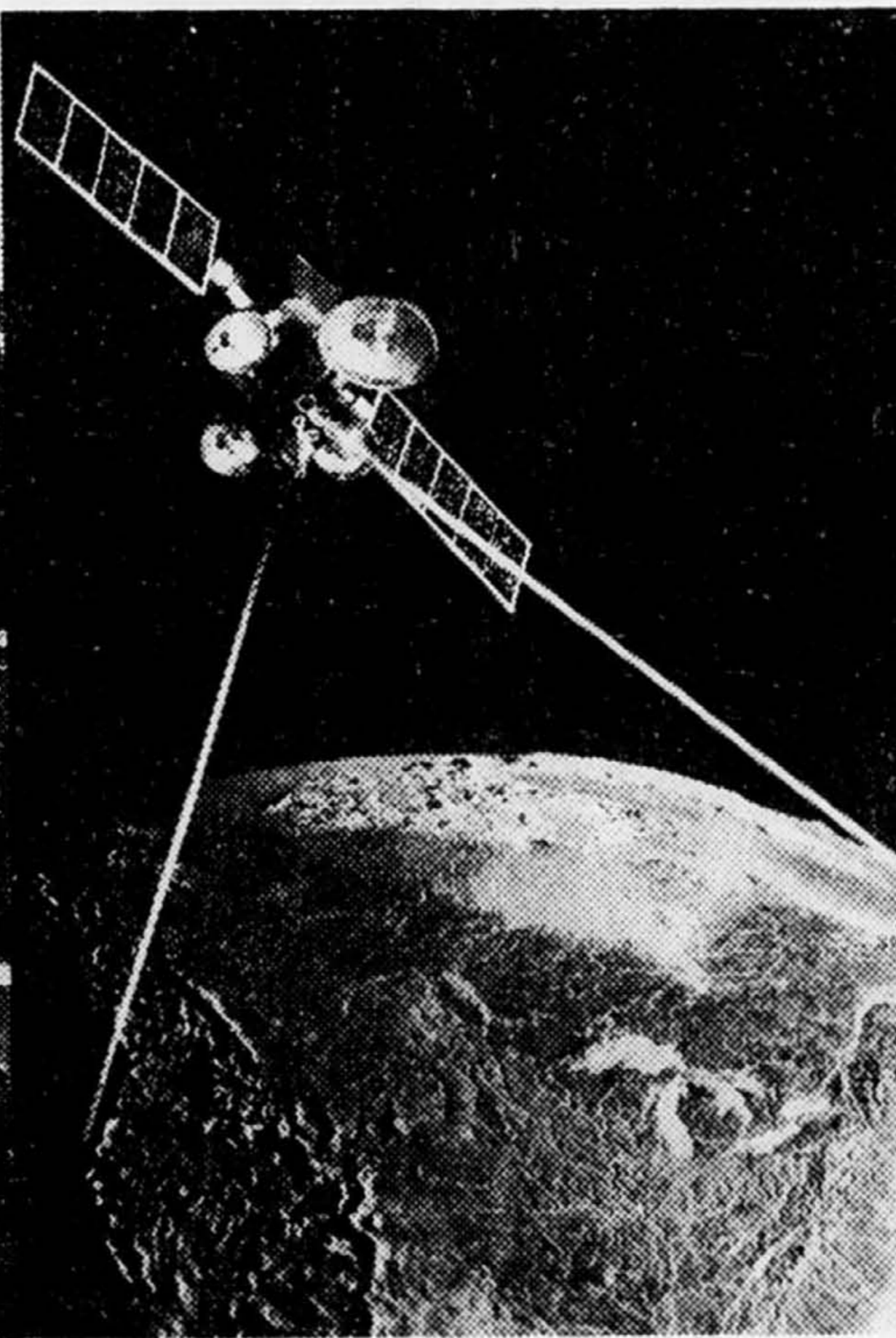
C'est tout un vol!



VOLS WARDAIR A BORD D'UN B-747 OU D'UN DC-10. Les vols sont soumis aux conditions de service de Wardair. Les vols sont effectués par Wardair Canada et sont opérés par l'administration canadienne des transports. Les prix mentionnés sont pour une seule personne. Les prix peuvent varier en fonction de la date et de la durée du voyage. Les prix mentionnés s'appliquent au moment de la publication et sont sujets à changement. Les prix mentionnés s'appliquent aux vols aller-retour. IL PEUT Y AVOIR DE SINGES LIBRES SUR CERTAINS VOLS ET IL PEUT Y AVOIR DE VOLS PREVIS AUX GATES INDUQUES SUR LA PRÉSENTE ANNONCE.

Wardair. Vive la différence.

AVEZ-VOUS RÉFLÉCHI À TOUS LES MOYENS D'ENVOYER UNE LETTRE?



DE VIVE VOIX.

Dictez une lettre au téléphone et le service Telepost[®] de Postes Canada la livrera, le jour suivant, à n'importe quelle adresse du Canada ou des États-Unis.

EN LA TAPANT.

Tapez votre lettre sur un terminal d'ordinateur relié au réseau et demandez au service EnvoyPost[™] de Postes Canada de la livrer à des milliers d'adresses le jour suivant.

PAR SATELLITE INTERPOSÉ.

Transmettez vos lettres, plans, croquis—par satellite, vers 21 pays; et électroniquement, vers 24 villes canadiennes grâce au service Intelpost[™] de Postes Canada.

PAR LA POSTE.

Postez une lettre pour 32¢, et elle sera livrée à l'une des plus de 9 millions d'adresses canadiennes.

SOCIÉTÉ CANADIENNE DES POSTES
On prend de l'avance.

L'AFFAIRE NIEMIEC

Rejet de l'appel; espoir de lui trouver un pays d'accueil

Les trois juges de la Cour fédérale, MM. Louis Pratte, Louis Marceau et Gérald Le Dain, ont rejeté hier la requête en appel présentée par Me Julius Grey au nom de son client Jan Niemiec. Sans donner de raisons. LA PRESSE a appris que la déportation en Pologne de Niemiec est prévue pour vendredi.

LILY TASSO

« Il y a un point difficile dans la loi de l'immigration, c'est qu'une personne frappée d'exclusion ne peut obtenir que son dossier soit rouvert, même si une révolution s'est produite dans son pays d'origine », explique Me Grey.

A son avis, la loi martiale proclamée en Pologne six mois après l'arrivée de Niemiec au Canada constituait un élément nouveau permettant à son client de demander le statut de réfugié. Aussi pense-t-il réclamer un amendement à la loi de l'immigration.

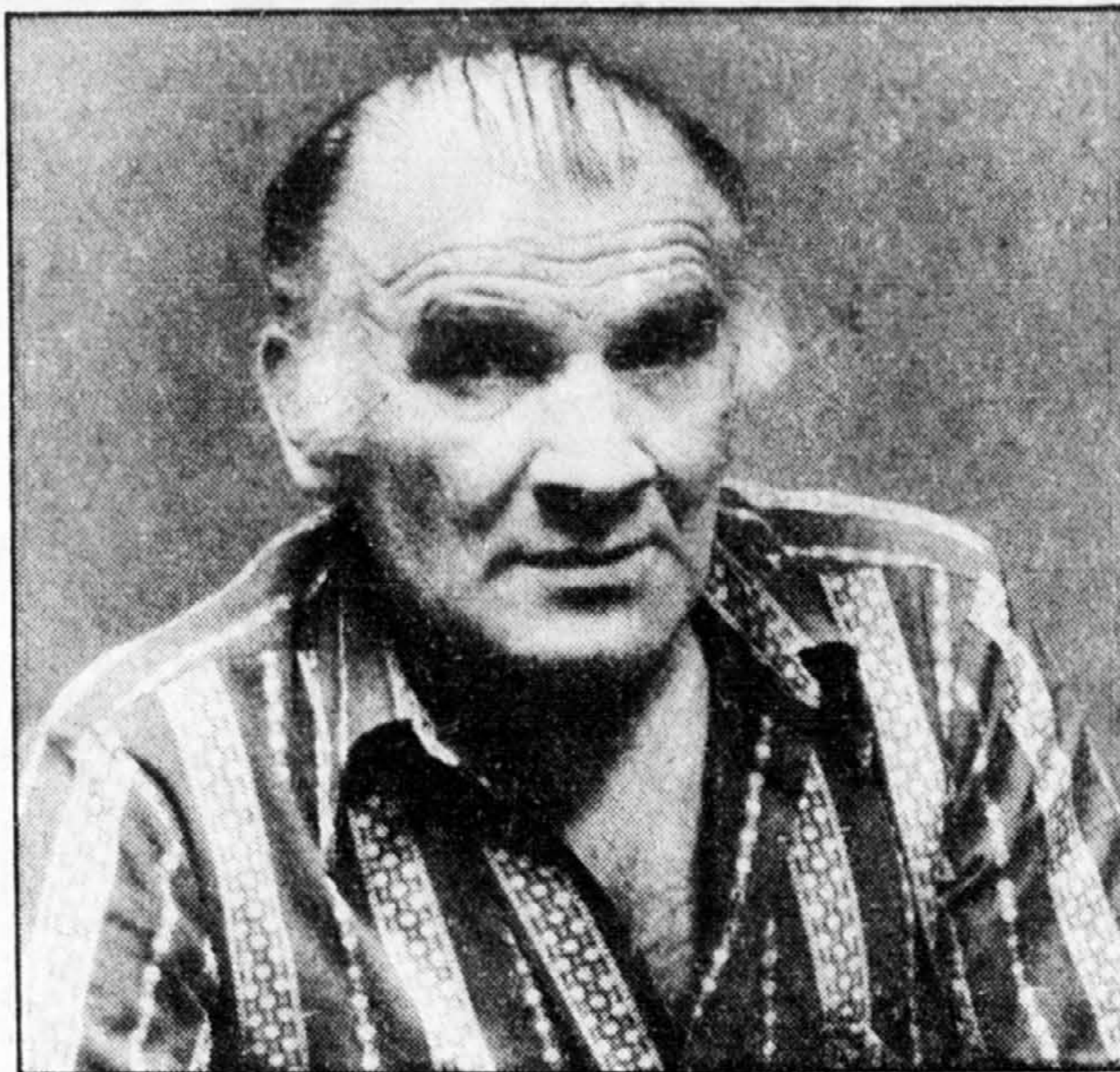
Mais le temps presse et son client, actuellement hospitalisé à

Notre-Dame, est censé être déporté aussitôt qu'il aura son congé de l'hôpital. Ce qu'il a essayé de retarder par toutes sortes de moyens, depuis la grève de la faim jusqu'à l'absorption d'objets métalliques. Le dernier étant un manche de cuiller avalé jeudi dernier.

Me Grey songe à aller en Cour suprême, « mais cela pourrait prendre deux mois et on n'est pas sûr que le ministre acceptera d'attendre », a-t-il dit.

Possibilité d'un pays d'accueil

Entre temps, le Congrès canadien polonais a entrepris une véritable course contre la montre afin de trouver un pays d'accueil à Niemiec. M. William S. Simiński, son vice-président, en a prospecté plusieurs, dont l'Italie, qui n'a pas indiqué que Niemiec était « inadmissible ». Aussi a-t-il présenté hier au consul général d'Italie une demande officielle en trois exemplaires, signée par Jan Niemiec. Pour le moment, la demande a été reçue et il semble que l'ambassadeur d'Italie à Ot-



Jan Niemiec

photo Jean-Yves Létourneau, LA PRESSE

tawa ait consulté au préalable.

L'amie de Niemiec, qui vit en Autriche, Mme Maria Kubala, s'est assurée, de son côté de l'appui du cardinal Koenig. « Le cardinal lui a dit que l'aide du Vatican pourrait se manifester si la demande était déposée », a confié à LA PRESSE M. Jan Charlinski. Ce bénévole polonais a appelé Mme Kubala à deux reprises à Vienne, à la demande de Niemiec qui voulait qu'elle aille jusqu'à Rome, s'il le fallait, afin d'intercéder pour lui auprès du pape.

L'intervention du Saint Père consolerait les centaines de personnes qui ont signé la pétition adressée, la semaine dernière, au gouverneur général en faveur de Niemiec. « Elle nous a été retournée sans un mot, rien qu'avec une carte de Vic Wilczur, secrétaire de presse de M. Edward Schreyer. J'ai téléphoné à M. Wilczur et il m'a répondu que le Gouverneur Général avait décidé de ne pas intervenir. »

Alitalia se défend

Si l'Italie accepte de recevoir Niemiec, Alitalia, qui l'avait ame-

né sans visa à Mirabel, pourra le ramener à Rome, son point de départ. Immigration Canada tient la compagnie aérienne italienne responsable des sommes dépensées pour Niemiec depuis sa détentation et son hospitalisation. Elles dépasseraient à l'heure actuelle \$25 000. « La seule chose que nous ayons accepté de payer pour montrer notre bonne volonté c'est son billet d'avion pour Varsovie. Du reste, nous n'avons reçu aucune facture à son sujet », a confié à LA PRESSE M. Alessandro Valente, directeur administratif d'Alitalia pour le Canada.

Et d'expliquer : « Il y a un malentendu à la base. Nous étions responsables de M. Niemiec au moment où il est entré au Canada, en 1981, donc des quelques jours où il a été détenu à Mirabel, à son arrivée. Une fois que les autorités de l'immigration l'ont laissé entrer nous n'avons plus de responsabilités à son égard ».

M. Valente a ajouté qu'Alitalia ne peut pas être tenue responsable de la nouvelle situation créée par la décision d'Immigration Canada d'exclure Niemiec.

la Baie

Du grand confort à petit prix!



AURAINES A CHAUSSER

Chaussures en cuir Baycrest, pour hommes. Empeignes et semelles en cuir; talons de caoutchouc. Pointures 7 1/2 à 11. A. Fourreau. Noir ou bourgogne. Largeur moyenne. La Baie, ord. 65.00

B. Oxford. Noir ou brun. Largeur D dans tous les magasins; EE au centre-ville Montréal seulement. La Baie, ord. 65.00

C. Chaussures sport Bata Life, pour hommes. Idéales pour la marche! Empeignes et doublures en cuir; semelles de polyuréthane. Gris, havane ou marine. Pointures 7 1/2 à 11.

44.99 la pai.

Achats en magasin seulement. Chaussures pour hommes, rayon 368. En vigueur jusqu'au 21 avril.

H&R BLOCK

Service d'impôt assuré par H & R Block dans tous les magasins la Baie, sauf à Rivière-du-Loup et Rimouski.

la Baie



• Centre-ville Montréal, lun. à mer., 10h à 18h; jeu. et ven., 10h à 21h; sam., 9h à 17h
• Succursales, lun. à mer., 9h30 à 18h; jeu. et ven., 9h30 à 21h; sam., 9h à 17h

• Centre-ville Montréal 281-4422 • Boulevard 728-4571 • Dorval 631-6741 • Centre Rockland 739-5521
• Centre Laval 688-8970 • Place Versailles 354-8470 • Place Vertu 332-4550 • Promenades St-Bruno 653-4455