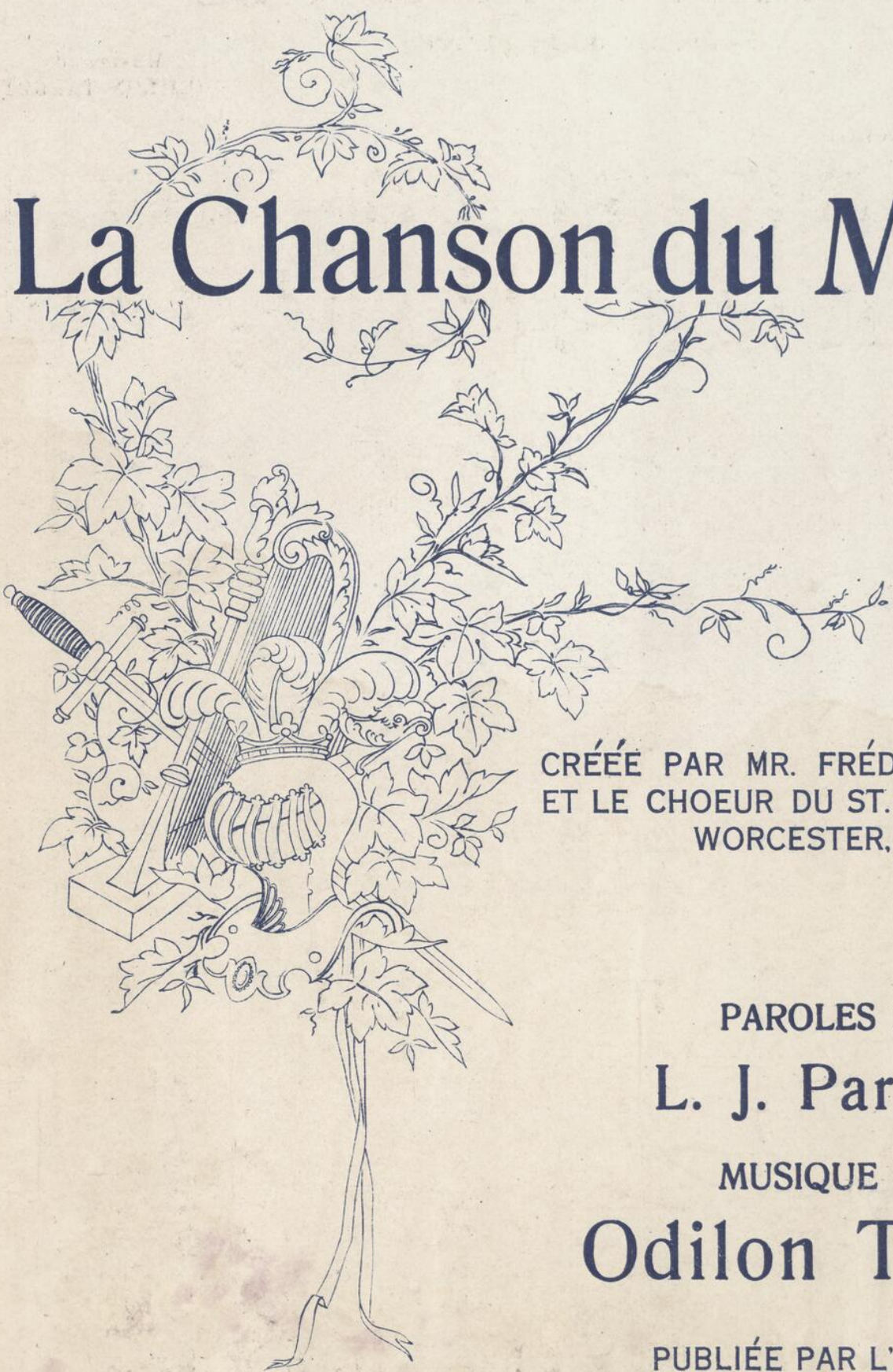


309
net

La Chanson du Mutilé



CRÉÉE PAR MR. FRÉDÉRIC LABONTÉ
ET LE CHOEUR DU ST. NOM DE JESUS,
WORCESTER, MASS.

PAROLES DE
L. J. Paradis
MUSIQUE DE
Odilon Talbot

PUBLIÉE PAR L'AUTEUR

ODILON TALBOT
85 GATES ST.
WORCESTER, MASS.

L. Dasse. Temps

LA CHANSON DU MUTILE

Paroles de
L. J. PARADIS
(En France 1918)

(Souvenir de la guerre)

Musique de
ODILON TALBOT

Moderato

INTRO.

1. Je me sou - viens de mon der-nier com - bat, Ou je per -
2. Et les yeux clos, chez nous, je re - ver - rai Mon beau jar -

-dis à ja - mais la lu - miè - re. On me di -
-din, mes ro - ses par - fu - mé - es, En me gri -

-sait: Pau-vre pe - tit sol - dat, Le noir des - tin t'a fer - mé les pau -
-sant de par - fums, j'at - ten - drai Ve - nir les ans dans la sente em - bau -

MQ
00590
MOS

a tempo

- pié - res, J'ai ré - pon - du: Si je suis con - dam - né A vivre ain -
 - mé - e, J'au - rai pour guide, un an - ge de bon - té, C'est ma Ni -

- si dans l'a - tro - ce nuit noi - re, Mes yeux meur - tris, que Dieu m'a - vait don -
 - nette à la voix douce et clai - re, Je la ver - rai dans mon obs - cu - ri -

rall.

nés Ont vu l'au - rore où bril - lait la vic - toi - re.
 - té, Tou - jours ai - mante et cher - chant à me plai - re.

REFRAIN
Risoluto

SOP.
ALTO

1. Les pau - pié - res fer - mé - es, Je pour - rai voir en - cor No - tre
 2. Les pau - pié - res fer - mé - es, Je pour - rai voir en - cor Ma dou -

TENOR
BASS

su - blime ar - mé - e En tri - om - phal es - sor, Tou -
- ce bien - ai - mé - e, Ma Ni - nette au cœur d'or, A -

- jours vic - to - ri - eu - se, Plus for - te que ja - mais An - non -
- vec son bras fi - dè - le, Dans la paix de mes soirs, Je vieil -

- çant, glo - ri - eu - se, L'u - ni - ver - sel - le paix.
- li - rai près d'el - le Sans m'en a - per - ce - voir.

rall.

rall.