

Ici Radio-Canada

Programme
de la télévision

Semaine du
1er au 7 juin 1974

Ouvrez, c'est l'été
à la télévision
de Radio-Canada

Volume 8 numéro 23



our garanti

715-377

Programme de la télévision — été 1974

Heures	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Heures
						Yogi et Popotame	Grangallo et Petitro	9h30
						Pépé le cowboy	Le Jour du Seigneur	10h00
10h15	En mouvement	En mouvement	En mouvement	En mouvement	En mouvement	Picolo		10h30
10h30	La Souris verte	La Souris verte	La Souris verte	La Souris verte	La Souris verte			
10h45	Les Aventures de l'ours Colargol	Poly et le diamant noir	L'Univers de Sylvie	L'Univers de Sylvie	Topino			
11h00	Personnalité féminine	Personnalité féminine	Personnalité féminine	Personnalité féminine	Personnalité féminine	Pour passer le temps	Rencontres	11h00
11h30	Le Club des rescapés	L'Agence Intérim	Les Grand-mères	Histoires sans paroles	Les Saintes Chéries	Prélude	L'Agriculteur de demain	11h30
12h00	Pépinot	Le Prince Saphir	Woobinda	Mon ami Ben	Mini-fée	Les Héros du samedi	La Semaine verte	12h00
12h30	CF-RCK	L'Éventail de Séville	Un enfant parmi tant d'autres	La Maison des bois	Les Aventures de Tom Sawyer			
13h00	À communiquer	Du bout des doigts	Oh! lala!	Du bout des doigts	Oh! lala!	Sporthèque	Qui-vive	13h00
13h30	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal		La Flèche du temps	13h30
13h35	Réseau-soleil	Réseau-soleil	Réseau-soleil	Réseau-soleil	Réseau-soleil		Baseball	Propos et confidences
14h30	Cinéma	Cinéma	Cinéma	Cinéma	Cinéma	L'Univers des sports		14h30
16h00	Allo grenouille	Allo grenouille	Allo grenouille	Allo grenouille	Allo grenouille	L'Heure des quilles		16h00
16h30	Énigmes	Marie Quat'Poches	Les Aventures célèbres de M. Magoo	La Ribouldingue	Le Major Plum-Pouding			
17h00	Daktari	Daniel Boone	Jean-Roch Coignet	Tarzan	L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau	Bagatelle	5 D	17h00
18h00	Cher oncle Bill	Chez Pauline	Le Francophonissime	La Porteuse de pain	Le Fils du ciel	La Pince à linge	Concert intime	18h00
18h30	Actualités 24	Actualités 24	Actualités 24	Actualités 24	Actualités 24	Téléjournal	Téléjournal	18h30
						Politique fédérale	Atome et galaxies *	18h35
						Le XIX ^e Siècle romantique		18h45
19h00	L'Homme qui revient de loin	Génies en herbe	Les Animaux chez eux	Nanny	Le Monde en liberté	Le Monde merveilleux de Disney	Quelle famille!	19h00
19h30	Les Pierrafeu	La P'tite Semaine	Le Jeune Fabre	Les Grands Films	Marcus Welby, M.D.	Nous, les comiques	Les Beaux Dimanches	19h30
20h00	Au clair de la lune, mon ami Pierrot *	... en rappel	Baseball					
20h30	Vers l'an 2000				Hors série Schulmeister, l'espion de l'Empereur			
21h00	Les Faucheurs de marguerites	Orson Welles présente						
21h30	Chapeau melon et bottes de cuir *	Tout le monde...		Les Joueurs *	Les Mers du sud			
22h00				Citoyens avertis *	Des goûts, des formes et des couleurs	Mon pays, mes amours		22h00
22h30	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	Téléjournal	22h30
22h45	Nouvelles du sport	Nouvelles du sport	Nouvelles du sport	Nouvelles du sport	Nouvelles du sport	Nouvelles du sport	Sport-dimanche	22h45
23h00	Georges Simenon reçoit	Festival du cinéma canadien	Festival international de jazz de Montreux	Réseau-soleil	Appelez-moi Lise	Cinéma	Ciné-club	23h00
23h30	Cinéma		Aux frontières du possible					
24h00				Cinéma	Cinéma	Ciné-nuit		24h30
1h30					Ciné-nuit			1h30

Réseau

* Émissions commençant après le 8 juin

Prélude

À 11 h 30, le samedi, on présentera en reprise **Prélude** qui nous faisait rencontrer l'an dernier de jeunes talents musicaux du Québec. On pourra les voir à l'étude et les suivre dans quelques-unes de leurs activités autres que musicales. Chacune des émissions comporte aussi des témoignages des professeurs, des parents et des amis des jeunes vedettes. On retrouvera ainsi, cet été: Francine Dugas, flûtiste, Aude Néron, violoncelliste, Denis Bédard, claviciniste, Manon Leconte, harpiste, Pierre Blackburn, trompettiste, Marcelle Guertin, pianiste, Pierre Imbeault, cor français, Marie-Josée Bédard, organiste, Francine Pépin, violoniste, et Marc Durand, pianiste. Réalisation: François Brault.

Les Héros du samedi

La série **les Héros du samedi** se poursuivra tout l'été, à midi, le samedi. On pourra voir des reportages mettant en compétition de jeunes sportifs de 10 à 14 ans, dans des disciplines telles que des régates à voile, du soccer, de la natation, du baseball et des rencontres d'athlétisme. Producteur-coordonnateur: Henri Parizeau.

Richard Garneau



Sporthèque

Après le golf, **Sporthèque** présentera à compter du 6 juillet des émissions sur le tennis. Tout l'été, les téléspectateurs assisteront ainsi aux tournois de doubles et de simples, masculins et féminins, amateurs et professionnels disputés à Wimbledon, et voir à l'œuvre tous les grands tennismen du monde, les Arthur Ashe, Rod Laver, Margaret Court, Billie Jean King.

Les tournois seront commentés par Richard Garneau, avec le concours de l'analyste François Godbout. **Sporthèque**, le samedi à 13 heures, est réalisée par Louise B.-Tardif.

Baseball

Le samedi à 14 heures, le commentateur Guy Ferron, avec l'analyste Jean-Pierre Roy, décrit la partie de la semaine du baseball majeur — ligue Nationale ou ligue Américaine. Réalisation: Jacques Viau.

Bagatelle

Kiri le clown et toute une ribambelle de petits personnages amusants font partie de la **Bagatelle** de dessins animés que présente la télévision de Radio-Canada chaque samedi à 17 heures.

Bernard Guillemin



La Pince à linge

Cinq jeunes représentants de 11-12 ans des pays francophones — France, Suisse, Belgique, Luxembourg, Monaco et Canada — se sont réunis à nouveau cette année pour participer à l'émission jeu **la Pince à linge**. Ce jeu questionnaire qui fait surtout appel à la créativité des jeunes concurrents avait lieu pour la première fois à Montecarlo l'été dernier. Au printemps, cette année, c'est au Luxembourg qu'ont été enregistrées les émissions de cette nouvelle série télévisée le samedi à 18 heures. Bernard Guillemin est de nouveau l'animateur de **la Pince à linge** et pour représenter le Canada on trouvera: Caroline Parent, Chantal Gauchy, Jean-Pierre Marcil, Réjean Ouellette et Geneviève LeFebvre.

Le Monde merveilleux de Disney

Le Monde merveilleux de Disney, un monde de couleurs et d'aventures, est présenté aux jeunes et moins jeunes, chaque samedi à 19 heures. Au cours de l'été, les téléspectateurs auront l'occasion de voir en deux parties *la Légende de Dick Turpin*; en deux épisodes, *le Cheval aux*

sabots; une dramatisation de la vie de Strauss, intitulée *le Roi de la valse*; une aventure de pionniers américains, *Sur la piste de l'Oregon*, mettant en vedette Fess Parker; un film de dessins animés, *la Mare aux grenouilles*, et, enfin, en trois épisodes, *Bon voyage*, l'histoire d'un Américain (Fred MacMurray) qui réalise le rêve de sa vie et amène sa famille en Europe.

Mon pays, mes amours

La série **Mon pays, mes amours** revient à l'horaire d'été, le samedi à 22 heures. Elle nous permettra de rencontrer de nouveau des gens qui ont tous ce point en commun: leur attachement au coin de pays qu'ils habitent. On fera, par exemple, la connaissance d'une centenaire de Saint-Jean-de-Matha; de gens d'Oka qui évoquent l'âge d'or de la Fête du calvaire; des gens de Rouyn-Noranda qui parlent de l'évolution de leur région; des musiciens de l'île d'Orléans qui racontent les soirées du bon vieux temps; des chasseurs de l'île-aux-Grues qui parlent de la migration des oies blanches; et enfin, un couple d'Indiens qui parlent de leur condition de vie au Québec.

Mon pays, mes amours est une production de Projex Films.

Mon pays, mes amours



Rencontres

Les téléspectateurs auront plaisir à réentendre, cet été, le dimanche à 11 heures, les témoignages de certains des invités interviewés à l'émission **Rencontres**, au cours de la saison automne-hiver. On verra donc les personnalités suivantes: Gilbert Cesbron, le cardinal Jean Daniélou, Valère Dubé, aumônier à l'hôpital Saint-Charles-Borromée, Maurice Clavel, journaliste, Alfred Grosser, politicologue, le R.P. Benoit Lacroix, o.p., Jean Le Du, prêtre et psychanalyste, Yvonne Pellé-Douël, professeur de philosophie à Nanterre, Hélène Pelletier-Baillargeon, directrice de la revue « Maintenant », Georges Friedman, sociologue, Théophile Mathias, éducateur, Jean Vanier, fondateur de l'Arche, et Jacques Nourissat, aumônier de prisonniers. Les entrevues sont menées par Marcel Brisebois et Jean Deschamps. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

La Semaine verte

Cet été, la **Semaine verte**, le dimanche à midi, réserve à ses téléspectateurs, en plus des commentaires sur l'actualité agricole et de sa chronique horticole, plusieurs grandes séries de reportages, dont l'une consacrée à l'île d'Anticosti, une autre portant sur la pollution des rivières à saumons et une série d'émissions montrant les divers visages de l'agriculture à travers le Canada. La **Semaine verte** est animée par Pierre Perreault. Les commentateurs sont: Gustave Larocque, Germain Lefebvre et Jean-Guy Roy. Réalisation: André Desbiens, Jean Charbonneau, Claude Jobin et Jean-Guy Landry.

Qui-vive

Qui-vive est télévisé en reprise cet été le dimanche à 13 heures. C'est Jean Ducharme qui anime cette série consacrée à l'écologie. Recherche et textes: Christian Allègre. Réalisation: Pierre Charlebois.

Propos et confidences

De nouveau, cet été, le dimanche à 14 heures, la télévision de

Radio-Canada présentera les **Propos et confidences** de diverses personnalités dans les domaines de la littérature et du théâtre. On entendra ainsi Marcel Dubé, Ovíla Légaré et Robert de Roquebrune qui raconteront les grandes étapes de leur carrière. **Propos et confidences** est réalisé par Jean Faucher.

L'Univers des sports

Chaque dimanche à 14 h 30, **L'Univers des sports** offre des reportages sur les grands événements tant sur le plan national que sur le plan international. Au nombre des compétitions d'importance auxquelles **L'Univers des sports** fera écho les Jeux d'été du Québec qui se tiendront à Valleyfield, les championnats mondiaux de cyclisme 1974 qui ont lieu à Montréal, cette année, et l'Omnium canadien de golf.

L'Heure des quilles

Tous les dimanches à 16 heures, c'est **L'Heure des quilles**, commentée par Yvon Blais et Jean Bernard. Réalisation: Louise B.-Tardif.

5 D

Le magazine d'information de

Pierre Perreault



Jean Ducharme



ligieuse **5 D**, animé par Jean-Rock Roy et Jacques Houde, se poursuit tout l'été, le dimanche à 17 heures.

On y présentera, en reprise, certains des grands reportages effectués au cours de l'année, dont celui portant sur la Gaspésie et ceux sur les religions aux États-Unis. Les téléspectateurs reverront également les émissions consacrées à la Pologne, à Satan, et celle effectuée au Millenium 73 à Houston sur le Guru Mahara J. À l'affiche de **5 D** également un film réalisé par un missionnaire belge et intitulé *Haiti, perle des Antilles*, une analyse franche de la situation en Haïti sur le plan social, écologique, médical, religieux, éducationnel, familial, etc. Enfin, pendant les quatre semaines de juillet, **5 D** présentera, comme l'été dernier, quatre documents d'une heure sur *l'Islam*, émission écrite par André Miquel, réalisée par Folco Quilici et Carlo-Alberto Pinelle et coproduite par l'ORTF et la RAI. Les quatre films que nous verrons cette année s'intitulent *le Coran et son prophète*, *le Premier Elan* (nomades et sédentaires), *Unité et diversité*, et *Islam et Orient*.

5 D est réalisé par Gilles Derome, Fernand Ippersiel, Gé-

Yvon Blais



Jacques Houde et Jean-Rock Roy



rard Chapdelaine et Raymond Beaugrand-Champagne.

Concert intime

Le dimanche à 18 heures, les téléspectateurs sont invités à un **Concert intime**. Il s'agit d'émissions tirées d'une série du réseau anglais de Radio-Canada intitulée « *Little Concert* ». Ces concerts ont été faits au cours de l'année devant public et mettent en vedette des artistes tels que le pianiste Henri Brassard, le violoniste Arthur Garami, les violoncellistes William Valteau et Walter Joachim et des ensembles tels que l'Orchestre de chambre McGill. La série comporte également six concerts *Sons et brioches*, enregistrés à la Place des Arts le dimanche matin et faits en collaboration avec les Jeunesses musicales du Canada, la régie de la Place des Arts et Radio-Canada. Animateur: André Hébert. Réalisation: Jacqueline Léveillé.

Quelle famille!

Avant de quitter les téléspectateurs définitivement, la famille Tremblay au grand complet revivra ses meilleures aventures, tous les dimanches de l'été à 19 heures. **Quelle famille!** Réalisation: Aimé Forget.

Marcel Dubé



La série de grands spectacles de la télévision de Radio-Canada, **les Beaux Dimanches**, se poursuit tout l'été, avec la présentation de téléthéâtres, d'émissions musicales, de variétés et de documentaires de toutes sortes. À compter du 2 juin et pendant treize semaines, **les Beaux Dimanches** présenteront une série de documentaires intitulée **C'était hier**, relatant l'histoire des vingt-cinq années de l'après-guerre. **C'était hier** a été réalisé par Henri de Turenne et Daniel Costelle. Production: ORTF.

Voici le programme des **Beaux Dimanches** de l'été:

2 juin, 19 h 30: **Psst! Psst! Aie-là!**

Émission de variétés, faite de chansons tirées de la série **Psst! Psst! Aie-là!**, interprétées par Lise LaSalle, Jean Besré, Denyse Chartier et François Tassé, et entrecoupées de propos sur les mots du « colleur d'affiches », Robert Gravel. Voix de Gisèle Schmidt, Luc Durand et Yvon Bouchard. Textes: Réjane Charpentier. Musique: Pierre Brabant. Réalisation: Gilles Senécal.

2 juin, 20 h 30: **le Projet de restauration du caribou dans le parc des Laurentides**

Documentaire sur les expéditions entreprises par le ministère du Tourisme, de la chasse et de la pêche du Québec, dans le Grand Nord, pour la capture de caribous et leur restauration dans le parc des Laurentides. Le film commenté par le docteur Benjamin Simard montre les habitudes de vie des caribous et nous fait assister à leur capture et à leur transport jusqu'au parc des Laurentides. Réalisation: Jean Charbonneau, avec la collaboration du ministère du Tourisme, de la chasse et de la pêche.

2 juin, 21 h 30: **C'était hier**
Les Lendemain qui déchantent. 1945 marque la fin de la guerre. C'est la paix mais aussi la découverte des horreurs concentrationnaires, les règlements de compte avec les criminels de guerre et les collaborateurs. Naissance de l'existentialisme.

9 juin, 19 h 30: **Montand chante Prévert**

Spectacle au cours duquel Yves Montand interprète quelques chansons et poèmes de Jacques Prévert, dont « Les Enfants qui s'aiment », « Page d'écriture », « Le Cireur de Broadway », « Dans ma maison », « L'Ordinateur », « Barbara » et « Les Feuilles mortes ». Chorégraphie: Jean Guelis. Réalisation: Jean-Christophe Averty. Production: ORTF.

9 juin, 20 h 20: **Au pays du baron Samedi: Vaudou Haïti**

Documentaire sur le vaudou, avec témoignages de médecins, de sociologues, de pasteurs, sur les implications politiques, économiques, sociales et artistiques de cette religion. Le film a été tourné à la Toussaint alors que se déroulent en Haïti les importantes cérémonies du Dieu de la Mort, le baron Samedi. Réalisation: Robert Sesé. Coproduction: ORTF et la Société Radio-Canada.

9 juin, 21 h 30: **C'était hier**

Adieu, colonies. Ce deuxième documentaire est le récit de la libération coloniale et l'histoire de héros tels que Gandhi, Sukarno, Ho-Chi-Minh, Bourguiba et Nasser.

16 juin, 19 h 30: **le Neveu de Rameau**

Pièce réalisée par René Lucot, de l'ORTF, d'après le conte satirique de Diderot. C'est une conversation entre le « Philosophe » et un bohème cynique, Jean-François Rameau, neveu du célèbre compositeur, au cours de laquelle sont abordés maints problèmes touchant les idées, les arts et les mœurs. En vedette: Pierre Fresnay. Production: ORTF.

16 juin, 20 h 50: **Concerto no 1 pour piano et orchestre**

Le « Concerto » de Tchaïkovsky est joué par le pianiste Alexis Weissenberg et l'Orchestre philharmonique de Berlin, dirigé par Herbert von Karajan.

16 juin, 21 h 30: **C'était hier**

Un rideau de fer. Rétrospective des années 1945-1960 en matière de politique internationale américano-européenne.

23 juin, 19 h 30: **Festival de dessins animés**

Présentation de films d'animation de différents pays. Au programme: « Abracadabra » et « La Création des oiseaux », productions de Radio-Canada; « A Strange Man » (Suède); « Crystal Tipps and Allistair » (Angleterre); « Le Vieux Marin » (Suisse); « Cirillo, verme tranquillo » (Italie) et « Le Grand Bouc bleu ».

23 juin, 20 h 30: **Margot Fonteyn**

La célèbre « prima ballerina » raconte sa vie et sa carrière. Témoignage de Richard Burton, de Mme Hookham, mère de la ballerine, etc. Margot Fonteyn dans le salon d'Yves Saint-Laurent, en répétition avec Rudolf Nureyev, sur la scène de Covent Garden, etc. Narration: Jean-Paul Nolet et Aline Caron. Réalisation de la version française: Marie Tessier-Lavigne.

23 juin, 21 h 30: **C'était hier**

La Bombe ou la vie. La bombe atomique comme instrument de chantage et la guerre froide qui s'installe entre les États-Unis et la Russie et qui entraîne l'escalade de la peur, les vagues d'espions, etc.

30 juin, 19 h 30: **le Bœuf clandestin**

Œuvre de Marcel Aymé, adap-

tée et réalisée par Jacques Pierre pour la série de l'ORTF « Au théâtre, ce soir ». C'est l'histoire d'un directeur de banque qui a décidé de devenir végétarien mais qui de temps à autre succombe en cachette devant un bon bifteck. Un jour, il est pris sur le fait par sa fille. En vedette: Madeleine Robinson, Jean-Marc Tennberg et Jacques Duménil.

30 juin, 21 h 30: **C'était hier**

Le Réveil du dragon. Synthèse des événements survenus dans le Sud-Est asiatique de 1935 à 1960: avènement de la Chine populaire, guerre mondiale, guerre d'Indochine, guerre de Corée.

7 juillet, 19 h 30: **Carnaval des Caraïbes à Paris**

Grand spectacle mettant en vedette la Trinidad Folk Performing Company, la Brisquante de la Guadeloupe, les Dalhias et les Oyampis de Guyane, en tout 170 danseurs et musiciens antillais, de passage à Paris, à l'occasion, l'an dernier, d'un Festival des Caraïbes. L'émission est présentée par Josy Mass et réalisée par Jacques Rutman, pour l'ORTF.

7 juillet, 20 h 30: **Dites-leur adieu**

Documentaire sur l'homme et

« Un simple soldat » avec Jean Perraud, Louise Gamache, Jean-Louis Millette et Suzanne Langlois



la nature, sur l'interdépendance des membres de l'espèce animale, sur la lutte pour la survie et sur les rapports entre l'homme et les animaux sauvages de la terre. Réalisation: David Vowell. Production: David L. Wolper.

7 juillet, 21 h 30: **C'était hier**
De Pan-Mun-Jon à Dien-Bien-Phu. Les guerres de Corée et d'Indochine.

14 juillet, 19 h 30: **Un simple soldat**

Drame de Marcel Dubé qui se joue dans un quartier pauvre et peuplé de Montréal, entre 1945 et 1949. Une famille mal assortie dont certains des membres ont glissé vers la médiocrité ou la bassesse et d'autres se sont cantonnés dans la résignation ou le refus. En vedette: Jean Perraud, Suzanne Langlois, Yves Létourneau, Louise Gamache, Jean-Louis Millette, Louise Guerrier, Robert Rivard, Mario Desmarais, Paul Gauthier, Lina Chénier, Anne-Marie Ducharme et Éric Paul-Hus. Mise en scène et réalisation: Florent Forget.

14 juillet, 21 h 30: **C'était hier**
L'Algérie française. Principales phases du conflit algérien, illustrées par de nombreux do-

cuments tirés des actualités de l'époque.

21 juillet, 19 h 30: **Des frères Wright à Charles Lindbergh**

Documentaire racontant l'histoire des gens dont les succès, les échecs et les sacrifices ont frayé le chemin à l'aviation d'aujourd'hui: la machine à voler des frères Wright et la célèbre envolée de Lindbergh à bord du Spirit of St. Louis. Réalisation: John Secundari.

21 juillet, 20 h 30: **le Mystère de Jean XXIII**

Documentaire fait à base d'entrevues sur l'une des figures dominantes de l'Église au XXe siècle, Jean XXIII. Entrevues avec Jean Guitton, Madame Georges Vanier, le R.P. Yves Congar, o.p., le cardinal Suenens et le cardinal Léger. Animateur et interviewer: Raymond Charette. Réalisation: Max Cacopardo.

21 juillet, 21 h 30: **C'était hier**
L'Afrique des convulsions. Éveil de l'Afrique à l'indépendance dans les années 1960. Rétrospective et analyse des problèmes actuels en Afrique méridionale.

28 juillet, 19 h 30: **la Répétition ou l'Amour puni**

Œuvre de Jean Anouilh dans laquelle l'auteur s'amuse à pas-

ticher Marivaux. Dans le château de Ferbroques, on répète « La Double Inconstance » de Marivaux pour une soirée de charité donnée par le comte et la comtesse. En vedette: Jean-Louis Roux, Patricia Nolin, Catherine Bégin, Gérard Poirier, Jean Faubert, Katherine Mousseau et le regretté Pierre Boucher. Mise en scène et réalisation: Jean Faucher.

28 juillet, 21 h 30: **C'était hier**
Le Dégel. Une page d'histoire des années 1950-1960 et l'action de grandes figures telles que Khrouchtchev, Jean XXIII et John Kennedy.

4 août, 19 h 30: **L'Âge d'or de l'automobile**

Tableau très coloré de l'évolution sans cesse croissante de l'automobile, de l'époque de la diligence à celle de Henry Ford. L'histoire des gens, des idées et des pays qui ont contribué à placer l'humanité sur quatre roues et à changer ainsi profondément son mode de vie. Réalisation: John Secundari.

4 août, 20 h 30: **Renaissance de la guitare: Segovia**

Documentaire-récital mettant en vedette l'éminent guitariste Andrés Segovia qui a su redonner à la guitare ses lettres de noblesse. Interrogé par Robert J. Vidal, Segovia parle des buts qu'il a toujours poursuivis: établir la réputation de la guitare et lui créer un public, un répertoire et un enseignement valable. Segovia interprète des œuvres de Torroba, Tedesco, Ponce, Bach et Villa-Lobos. Réalisation: Robert Crible, de l'ORTF.

4 août, 21 h 30: **C'était hier**

Le Retour de la peur. Les crises graves qui menacèrent la paix entre l'Est et l'Ouest: l'incident de l'U-2, l'affaire des fusées nucléaires installées à Cuba, le Vietnam, les assassinats des Kennedy et de Martin Luther King.

11 août, 19 h 30: **le Chant de la locomotive**

Documentaire racontant les diverses étapes de la transformation du petit train à vapeur en cette machine rapide que nous connaissons aujourd'hui. Réalisation: John Secundari.

11 août, 20 h 30: **I Musici**

Concert de musique de chambre avec l'ensemble I Musici d'Italie. Au programme: le « Concerto grosso », op. 3 no 11 de Vivaldi; le « Grand Duo » pour violon et contrebasse de Bottesini; le « Concerto » en ré mineur, pour violon et orchestre de Mendelssohn; l'« Air » de la « Suite » no 3 de Bach.

11 août, 21 h 30: **C'était hier**
Les Guerilleros. L'Amérique du Sud, ses problèmes, ses dictateurs, ses guerilleros.

18 août, 19 h 30: **Félix m'a dit**
Félix Leclerc interprète quelques chansons et parle de sa vie et de sa carrière. Production: ORTF.

18 août, 21 h 00: **Un portrait: Alexander Calder**

Documentaire sur la vie et l'œuvre du célèbre sculpteur américain Alexander Calder, qu'on voit à l'œuvre, chez lui en Touraine. Entrevues avec diverses personnalités, spécialistes et directeurs de musées. Images tournées à Terre des hommes montrant le stable de Calder. Réalisation: Charles Chabond.

18 août, 21 h 45: **C'était hier**
L'Europe des miracles. Portrait des principales figures qui ont présidé au relèvement de l'Europe, après la deuxième guerre mondiale: Schuman, Monnet, Adenauer, Erhart, Malteï.

25 août, 19 h 30: **les Chiens sauvages d'Afrique**

Documentaire réalisé par Hugo Van Lawick pour la National Geographic Society. Jane Goodall et son mari, le baron Van Lawick, observent les mœurs curieuses des chiens sauvages

25 août, 20 h 30: **Der Bajazza**

L'opéra « Paillasse » de Leoncavallo, interprété par Jonickers, Reina Corsi-Kabaivanska, Peter Glossop et Sergio Lorenzi. Chœurs et orchestre de la Scala de Milan, dirigés par Herbert von Karajan.

25 août, 21 h 30: **C'était hier**

Les Enfants de Marx et de Coca-Cola. La révolte de la jeunesse, en Allemagne, en France, en Tchécoslovaquie, en 1968. Ce documentaire fait le point sur des événements qui demeureront un des points tournants dans l'histoire du XXe siècle.



Le Club des rescapés

Le Club des rescapés, le lundi à 11 h 30, tiendra tous les téléspectateurs en haleine. Le club groupe des gens qui ont ce point en commun d'avoir échappé, par miracle, à une mort certaine. Devant les membres du club réunis, un présentateur ouvre le dossier d'un nouveau candidat pour le proposer à leur acceptation. Il raconte donc très simplement l'histoire du futur membre, après quoi le candidat rescapé est interviewé et explique comment et pourquoi il est là bien vivant.

Énigmes

Une nouvelle série intitulée **Énigmes**, produite par la RTB, prend l'affiche le lundi à 16 h 30. Chaque épisode est une dramatisation d'un événement historique enveloppé de mystère. Au cours de la belle saison, il sera, par exemple, question de *Gaspard Hauser*, celui qui a été appelé l'orphelin de l'Europe; de *la Marie Céleste*, découverte en mer d'un navire abandonné; de *la Dame de Floride*, histoire d'espionnage au cours de la dernière guerre; de *l'Affaire Cicéron*, célèbre espion qui a dupé les Occidentaux et a été dupé par Hitler; de *Electra*

L'Homme qui revient de loin



Henri Guillemin et Georges Simenon



appelle Itasca, histoire de la disparition de l'aviatrice américaine Amélia Earhart.

L'Homme qui revient de loin

Un château Renaissance dressant ses tours dans les forêts de l'île de France; la belle époque d'avant la guerre de 1914; les débuts héroïques de l'automobile: voilà pour le lieu et l'époque dans lesquels se déroule le feuilleton d'aventures **L'Homme qui revient de loin**, réalisé par Claude Desailly d'après l'œuvre de Gaston Leroux. Ce feuilleton, télévisé le lundi à 19 heures, plongera chaque semaine les spectateurs dans un univers fantastique où fantômes, spectres, machinations, passions moyenâgeuses, sorcellerie, hallucinations créent une atmosphère toute baignée de mystère. En vedette: Louis Velle, les comédiens canadiens Alexandra Stewart et Guy Hoffmann, ainsi que Marie-Hélène Breillat, Michel Vitold et Henri Crémieux.

Au clair de la lune, mon ami Pierrot

Au clair de la lune, mon ami Pierrot est le titre d'un tout nouveau jeu musical, avec participation du public et prix en argent, qui sera télévisé durant l'été, à compter du 17 juin, le lundi à 20 heures. L'ami Pierrot,

animateur de l'émission, c'est Pierre Thériault. Il a pour collaboratrices France Castel et Christine Charbonneau, et la musique est assurée par Roger Joubert et ses musiciens.

Au clair de la lune... comporte trois chroniques ou jeux. Premièrement, « La Chanson de papa », où le public en studio est invité à chanter de vieilles chansons, entrecoupées de questions, pour les concurrents, sur la géographie. Deuxièmement, « Le Folklore de demain », où les gens doivent envoyer une liste des onze plus belles chansons du Québec (depuis la Bolduc jusqu'à nos jours) qu'ils jugent susceptibles d'être encore chantées dans cinquante ans. Le troisième jeu d'**Au clair de la lune...** s'intitule « Tirez sur le pianiste ». Les concurrents en studio mettent Roger Joubert au défi de jouer une chanson ou pièce musicale de leur choix qu'ils doivent cependant interpréter eux-mêmes.

Au clair de la lune, mon ami Pierrot est réalisé par Lisette LeRoyer.

Vers l'an 2000

En reprise, cet été, le lundi à 20 h 30, on présentera la série **Vers l'an 2000**, étude détaillée des problèmes auxquels nous aurons à faire face au début du prochain siècle et des solutions possibles et accessibles à l'homme. De nombreuses personnalités, dont l'astronaute Pete Conrad, Ralph Nader, les docteurs Kurt Hirschorn et Robert Francœur, Marshall McLuhan et Irving Kahn, apportent leurs témoignages et leurs commentaires à cette série. **Vers l'an 2000** présente la situation actuelle et une vision de l'avenir immédiat de treize domaines différents de l'activité humaine, entre autres, la technologie, l'espace, la mode, la biochimie et la médecine, la consommation, les communications, le transport et l'eau potable.

Les Faucheurs de marguerites

Sous le titre **les Faucheurs de marguerites**, la chaîne française de télévision présente, chaque lundi à 21 heures, un feuilleton

faisant revivre vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation, à partir des premières glissades aériennes de l'ingénieur allemand Otto Lillienthal, vers 1895.

Coproduction de Radio-Canada, de l'ORTF et de la Bavaria Film, cette série comprend deux épisodes qui ont été tournés au Québec et dans lesquels on trouvera François Tassé et Patrick Peuvion. Réalisation: Marcel Camus.

Chapeau melon et bottes de cuir

Chaque lundi à 21 h 30, les téléspectateurs auront plaisir à retrouver John Steed et Tara King, héros de la série **Chapeau melon et bottes de cuir** qui, avec flegme, désinvolture et humour, vivent les aventures les plus dangereuses. En vedette: Patrick MacNee et Linda Thorson.

Georges Simenon reçoit

Une nouvelle série, coproduction de la RTB, de la SSR et de Radio-Canada, nous fera assister pendant six semaines, le lundi à 23 heures, à des rencontres du célèbre romancier Georges Simenon avec diverses personnalités. Simenon recevra d'abord Victor Moremans, un ami de jeunesse, avec qui il évoque des souvenirs de son adolescence. Puis, dans une seconde émission, il s'entretiendra avec deux critiques littéraires, Bernard de Fallois et Georges Sigaux, de la technique du roman et des grandes époques de son œuvre. Avec Frédéric Pottecher, ex-journaliste de l'ORTF et chroniqueur judiciaire, Simenon parle (3e épisode) de Maigret et aussi de l'avenir de la Justice, des tribunaux, des juges et des « coupables ». Dans une quatrième émission, le romancier répond aux questions de quelques-uns de ses lecteurs et dans une cinquième, il accueille un jeune étudiant révolutionnaire. Enfin, Georges Simenon reçoit Henri Guillemin et, pour la première fois, parle de religion. **Georges Simenon reçoit** est une réalisation de Georges Yu. Cette série sera suivie de **Souvenirs de Paul Collard**, au cours desquels ce dernier s'entretient avec des musiciens célèbres.

En mouvement

Jean Brunelle et Claude Bouchard croient au conditionnement physique 365 jours par année. C'est pourquoi ils vous donnent rendez-vous tout l'été, du lundi au vendredi à 10 h 15.

En mouvement est réalisée à Québec par Jean-Claude Houde.

La Souris verte

Tous les jours de la semaine à 10 h 30, **la Souris verte** (Louïsette Dussault) donne rendez-vous aux tout-petits pour un quart d'heure de chansons, de jeux, de contes et de bricolages.

Personnalité féminine

Du lundi au vendredi à 11 heures, **Personnalité féminine**, production de la station CKTM-TV à Trois-Rivières, présente en reprise sa série d'émissions d'édu-

cation populaire destinée à la femme. Chacune des émissions porte sur un thème: couture, santé, médecine, maison et psychologie. C'est Claudette Lambert qui anime et André Houde qui réalise.

Réseau-soleil

Pour la quatrième année consécutive, **Réseau-soleil** viendra remplacer durant l'été l'émission *Femme d'aujourd'hui*, à compter du lundi 3 juin à 13 h 35, et l'une des émissions de la semaine sera présentée en reprise le jeudi à 23 heures. Comme les années passées, **Réseau-soleil** nous parviendra des stations régionales et des stations affiliées de la chaîne française de Radio-Canada. L'itinéraire de **Réseau-soleil** comprend, cette année, les étapes suivantes: Québec, Jonquière, Trois-Rivières, Ri-

mouski, Sherbrooke, Noranda, Ottawa, Rivière-du-Loup et Carleton. Toujours débordant de rythme, de gaieté, d'entrain, de surprise, ce magazine féminin estival promènera les téléspectateurs dans les diverses régions visitées et leur fera découvrir leurs richesses culturelles, géographiques et humaines.

La première émission de la série aura lieu à Québec, plus précisément à la Maison Montmorency et réunira toutes les animatrices des divers postes qui donneront un aperçu de leurs programmes respectifs. À la dernière émission, elles reviendront à nouveau pour analyser la saison et inviteront le public à poser des questions et faire des commentaires. Le producteur délégué de cette série est Jean Letarte.

Allo grenouille

Du lundi au vendredi à 16 heures, les tout-petits ont leur rendez-vous attiré, à l'enseigne de **Allo grenouille**. Un grand-père qui écrit de belles histoires et une gentille et timide grenouille nommée Virginie attendent les enfants pour leur présenter des dessins animés. Parmi les séries de dessins animés au programme, mentionnons *le Manège enchanté*, *Thierry le clown*, *Plum Plum*, *les Aventures de Bulgare* et une nouvelle production québécoise intitulée *Mini-prout*. **Allo grenouille** met en vedette André Cailloux et Francine Ruel qui manipule la marionnette Virginie, créée par Pierre Régimbald, et lui prête sa voix.

La Souris verte



Claudette Lambert



J. Brunelle et C. Bouchard



André Cailloux et Virginie



Marie Quat'Poches

Marie Quat'Poches, c'est tout un poème pour les jeunes qui la retrouveront tous les mardis de l'été à 16 h 30. En vedette: Jany Pascal.

Génies en herbe

Génies en herbe revient pour une deuxième fois à l'horaire d'été de la télévision de Radio-Canada, le mardi à 19 heures. Rappelons que cette émission a déjà plusieurs années d'existence sur les ondes de CBOFT, Ottawa. Ce jeu questionnaire met en compétition des élèves d'écoles secondaires. Chaque semaine, quatre représentants de deux écoles différentes s'affrontent dans une joute portant sur toutes les matières au programme du cours secondaire, sur des questions d'actualité et sur des

connaissances générales. Les villes participantes à la série d'été de Génies en herbe sont: dans la division est: Matane, Moncton, Montréal et Québec; et dans la division ouest: Edmonton, Ottawa, Toronto et Winnipeg. La dernière émission de la saison opposera les gagnants de l'est à ceux de l'ouest. C'est Serge Arseneault qui anime cette émission et Jean Moreau en est le chercheur et juge. Réalisation: Olivier Caron, à Ottawa.

La P'tite Semaine

Yvon Dufour, Louise Portal et Olivette Thibault, les Lajoie de la P'tite Semaine de Michel Faure, donnent rendez-vous aux téléspectateurs tout l'été, le mardi à 19 h 30, alors qu'ils revivront leurs meilleures aventures de la dernière saison. Réalisation: Rolland Guay et Claude Désorcy.

Orson Welles



La P'tite Semaine



Guy Lamarque



...en rappel

Au cours de la saison automne-hiver, ce fut Vedettes en direct. Cet été, c'est ...en rappel, le mardi à 20 heures, c'est-à-dire de grands spectacles de variétés mettant en scène des vedettes internationales, en récital. Voici le programme de cette série:

- 4 juin: Catarina Valente
- 11 juin: Julien Clerc
- 18 juin: Casino de Paris, avec Zizi Jeanmaire
- 25 juin: Manitas de Plata
- 2 juillet: Jacques Brel à l'Olympia
- 9 juillet: Enrico Macias à l'Olympia
- 16 juillet: Une soirée avec Nana Mouskouri
- 23 juillet: À soir on fait peur au monde, avec Robert Charlebois
- 30 juillet: Bataille des Orphéons
- 6 août: Vasarely Show
- 13 août: Johnny Halliday
- 20 août: Un enfant dans la ville, comédie musicale
- 27 août: Charles Aznavour

Orson Welles présente

Le grand metteur en scène, acteur et écrivain Orson Welles fera la présentation, chaque

mardi à 21 heures, de films, dramatisations de nouvelles et de récits d'auteurs différents, qui ont un point en commun: le bizarre, l'étonnant, le fantastique, le mystérieux. Parmi les auteurs des histoires que vous pourrez voir au cours de Orson Welles présente, mentionnons deux spécialistes dans le genre, Somerset Maugham et Guy de Maupassant.

Tout le monde...

À l'heure du 60, le mardi à 21 h 30, la télévision d'été de Radio-Canada présente Tout le monde..., une émission d'information qui emprunte son titre à la chanson de Vigneault, « Tout le monde est malheureux tout le temps », mais aussi au fait que les sujets traités touchent tout le monde, concernent tout le monde.

Signalons que si le 60 fait relâche au cours de l'été, ses équipes de réalisation n'en font pas autant et profiteront des prochains mois pour effectuer entrevues et reportages et préparer la prochaine saison.

Tout le monde... est une série de treize émissions dont chacune portera sur un thème donné. On a choisi ainsi des sujets simples qui ont une ré-

sonance pour tous et qui constituent, somme toute, des facteurs d'identification pour les gens aux problèmes que l'on traitera dans une dimension plus large. Par exemple, la publicité, pour chacun, forme image mais en parler amène à traiter d'un sujet beaucoup plus vaste qu'est tout le problème de la société de consommation.

Chaque semaine, Tout le monde... s'ouvrira par l'entrevue sur film d'une personnalité. Après quoi, l'animateur Guy Lamarque accueillera en studio un ou plusieurs invités qui discuteront de la question et de sa signification en contexte canadien.

Au cours de la belle saison, Tout le monde... traitera: du patronage (4 juin), du sexe (11 juin), de la mangeaille (18 juin), de la publicité (25 juin), de la mode (2 juillet), de la réussite (9 juillet), des femmes (16 juillet), de la faim (23 juillet), du travail (30 juillet), des vedettes (6 août), de l'argent (13 août), de la police (20 août) et de l'école (27 août).

Tout le monde... sera réalisée par Claude-H. Roy.

Jacques Brel



Nana Mouskouri



Robert Charlebois



Oh! lala!

mercredi et vendredi, 13 h 00
Oh! lala! revient à l'horaire de la télévision d'été, les mercredi et vendredi à 13 heures. Cette émission-jeu qui se déroule au studio de Radio-Canada aux Galeries d'Anjou aura cette année pour animateurs Danièle Ouimet (l'écuyère) et Benoit Girard (M. Loyal). La trame musicale sera assurée comme l'an dernier par l'organiste Claudette Auchu.

Le public en studio participera aux divers jeux d'adresse, mettant à l'épreuve l'habileté et la rapidité des concurrents. Le clown Tralala sera de nouveau de la partie, c'est-à-dire qu'une personnalité invitée se cachera sous ce déguisement et il s'agira pour le public de l'identifier.

Oh! lala! sera réalisé par Gary Plaxton, Marcel Brisson, Aurèle Lacoste, Louis Arpin, Raymonde Boucher, Jean Gaumont et Alex Page.

Jean-Roch Coignet

C'est l'histoire d'un homme doué d'une force physique incomparable et servi par une méconnaissance complète du danger. C'est l'histoire d'un illettré qui n'apprit à lire qu'à l'âge de 35 ans, grâce à l'armée, qui se battit en duel chaque fois qu'il le put, prit un canon à lui seul, fut aimé des belles, traversa la France plusieurs fois, l'Espagne, le Portugal, l'Autriche, la Prusse, la Pologne, la Russie. Réalisée par Claude-Jean Bonnardot, d'après *les Cahiers du capitaine Coignet* et autres documents de l'époque, la série **Jean-Roch Coignet**, à l'horaire d'été le mercredi à 17 heures, met en vedette Henri Lambert, Pierre Santini, François Dyrek et la Canadienne Anne Pauzé. Ce feuilleton historique sera suivi par une autre série française, **les Atomistes**.

Les Animaux chez eux

Les Animaux chez eux, dans leur habitat, c'est ce que nous fait découvrir, chaque mercredi à 19 heures, cette série montée et réalisée au Canada par Dan Gibson. La narration des films est due à André Hébert et Bertrand Gagnon.

Le Jeune Fabre

Un nouveau feuilleton français prend l'affiche le mercredi à 19 h 30. Il s'agit du **Jeune Fabre**, scénario original, adaptation, dialogues et réalisation de Cécile Aubry. C'est l'histoire et les premières amours d'un adolescent de 15 ans, Jérôme, qui partage la vie de bohème de son père, le peintre Daniel Fabre.

Cette série met en vedette le héros des séries *Belle et Sébastien*, *Sébastien parmi les hommes*, etc., Mehdi, qui a maintenant grandi et qui connaîtra dans cette nouvelle histoire les heurs et malheurs de l'adolescence.

Aux frontières du possible

Pierre Vaneck, Elga Andersen, Roger Rudel et Jean-François Rémi se partagent la vedette de la série **Aux frontières du possible**, réalisée pour l'ORTF par Claude Boissol et Victor Vicas, sur un scénario original de Jacques Bergier et Henri Viard. Télévisé le mercredi à 23 h 30, ce feuilleton entraîne le spectateur dans des aventures mystérieuses et haletantes, à la suite des héros, membres du Bureau international de prévention scientifique, organisme chargé de protéger l'humanité contre l'utilisation criminelle des découvertes scientifiques.

Soulignons que deux des épisodes de cette série ont été tournés à Montréal avec la participation de comédiens de chez nous tels que Louis Aubert, Louis de Santis, Fernande Giroux, Gilles Pelletier, Claude Préfontaine, Gratien Gélinas, Yves Létourneau et Monique Miller.

Baseball

Guy Ferron, commentateur, et Jean-Pierre Roy, analyste, sont à leur poste, depuis le début d'avril, pour vous décrire les parties de **Baseball** des Expos de Montréal.

Voici le calendrier des joutes qui seront télévisées au cours des mois d'été, la plupart du temps le mercredi, mais quelques fois les mardi et samedi. Le **baseball** est réalisé par Michel Quidoz.

5 juin 20 h 30:
Montréal à Houston

12 juin 20 h 00:
Cincinnati à Montréal

22 juin 19 h 00:
Montréal à St-Louis

26 juin 20 h 00:
Philadelphie à Montréal

6 juillet 20 h 00:
Los Angeles à Montréal

10 juillet 20 h 00:
San Francisco à Montréal

23 juillet 20 h 00:
Joute des Étoiles à Pittsburgh

27 juillet 20 h 00:
Montréal à New York

7 août 20 h 00:
St-Louis à Montréal

10 août 20 h 00:
Montréal à Houston

14 août 19 h 30:
Montréal à Atlanta

21 août 20 h 00:
San Diego à Montréal

28 août 20 h 00:
Atlanta à Montréal

Danièle Ouimet



Benoit Girard



Le Jeune Fabre



Aux frontières du possible



La Ribouldingue

La Ribouldingue revient! Paillasson (Jean-Louis Millette) et Mandibule (Marcel Sabourin) et tous les joyeux lurons donnent rendez-vous aux jeunes tous les jeudis à 16 h 30.

La Porteuse de pain

Martine Sarcey personnifie Jeanne Fortier, la Porteuse de pain, dont on peut suivre les aventures à la télévision d'été de Radio-Canada, tous les jeudis à 18 heures. Notons que ce feuilleton, basé sur le roman de Xavier de Montépin, a été réalisé par Marcel Camus.

Du bout des doigts

mardi et jeudi, 13 h 00

Les mardi et jeudi à 13 heures, les téléspectateurs verront une nouvelle émission jeu, intitulée **Du bout des doigts**. Animée par Claude Rivard, l'émission comporte trois jeux différents. Premièrement, le jeu de l'objet, où les concurrents ont à identifier un objet en le palpant seulement. Ils peuvent être aidés par le jeu de mime d'un artiste invité. Le deuxième jeu est le jeu du métier où, encore, les participants doivent identi-

fier un métier en touchant à un objet s'y rapportant. Enfin, le jeu d'habileté fait appel à la dextérité d'un couple, en lui demandant d'exécuter une chose simple en soi lorsqu'on peut se servir de ses deux mains mais qui se complique lorsque les deux mains appartiennent à des personnes différentes. Les téléspectateurs peuvent participer à ces jeux, étant représentés par l'artiste invité qui joue pour eux. **Du bout des doigts** est réalisé à CKTM-TV, Trois-Rivières, par Gilles Barbeau.

Nanny

Le jeudi à 19 heures, **Nanny** fera irruption dans les foyers des téléspectateurs comme elle l'a fait dans celui du professeur Everett. Ce dernier est un veuf, père de trois adorables mais espiègles enfants, causes des démissions successives des gouvernantes que le père s'évertue à trouver. Alors que la cinquième gouvernante vient de quitter brusquement la maison, Nanny, qui vient tout droit de Londres, arrive chez le professeur comme un cheveu sur la soupe et offre ses services. Comment savait-elle que la place serait libre? Comment sait-elle les noms des enfants sans les avoir

jamais rencontrés auparavant? Lit-elle dans les pensées? Peut-elle communiquer avec les animaux? Voilà autant de questions qui font de la nouvelle gouvernante des Everett une « nanny » tout à fait exceptionnelle.

Ce feuilleton comique américain met en vedette Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman et Kim Richards.

Les Joueurs

Il y a jeu et jeu: jeu, synonyme de divertissement, de loisir; jeu, simulacre; jeu de hasard; jeu du comédien, etc. À toutes ces formes de jeux et surtout à ceux qui s'y adonnent, on a consacré une série intitulée **les Joueurs** et mise à l'horaire le jeudi à 21 h 30. Ces émissions sont construites autour d'entrevues avec des joueurs qui expliquent les méthodes employées et leur psychologie du jeu.

Citoyens avertis

Tous les jeudis à 22 heures, les téléspectateurs verront, durant l'été, **Citoyens avertis**, émission destinée à renseigner sur la loi, les droits et les devoirs du citoyen.

Qu'est-ce que le tribunal des petites créances? Quelles sont

les lois qui régissent les saisies? Qu'est-ce que la loi du dépôt volontaire? Est-on tenu de s'identifier, à la demande d'un policier? Est-on obligé de passer le test de l'ivressomètre? Que doit-on faire en cas de perquisition, en cas d'arrestation? Quelles sont les responsabilités du propriétaire et du locataire? Voilà autant de questions auxquelles **Citoyens avertis** répondra au cours de la saison, en plus de renseigner le téléspectateur sur des questions telles que le mariage civil, le divorce, les testaments, les successions, etc.

Chaque semaine, l'animateur, Me Florian Sauvageau, accueillera citoyens, avocats, juges et spécialistes des sujets à l'étude.

L'équipe de **Citoyens avertis** est composée de la chercheuse Me Yolande Lécuyer, du réalisateur Pierre-Marcel Claude et du superviseur Me Georges Lahaise.

La Porteuse de pain



Nanny



Florian Sauvageau



Le Major Plum-Pouding

Le Major Plum-Pouding, agent des services de contre-espionnage, possède tous les gadgets que nécessitent les missions ultra-secrètes qu'il accomplit pour les jeunes, chaque vendredi de l'été à 16 h 30.

Le Fils du ciel

Jean Lelarge, entraîneur de l'équipe féminine de ski dans une université au Québec, est l'énigmatique héros du nouveau feuilleton **Le Fils du ciel**, à l'affiche le vendredi à 18 heures. Les émissions de la série, réalisées par Alain Dhénaut, ont été tournées au Québec et dans les Alpes françaises. Le héros est personnifié par Georges Claisse, sportif accompli, ex-champion de France de natation et passionné de ski et d'escalade en montagne. Plusieurs comédiens canadiens sont aussi en vedette. Nommons: Jacques Galipeau, Roger Garand, Louise Latraverse et Suzanne Lévesque.

L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau

Le vendredi à 17 heures, pendant onze semaines, les amateurs de vie animale, de faune et de flore sous-marines seront servis à souhait par la présentation en reprise, des magnifiques documentaires de la série **L'Odyssée sous-marine de l'équipe Cousteau** qui ont fait l'objet de **Beaux Dimanches** au cours des dernières années. Pour compléter la saison d'été, on présentera un documentaire en deux parties, tiré de la série **la Vie en mouvement**.

- 7 juin: le Lagon des navires perdus
- 14 juin: les Dragons des Galapagos
- 21 juin: Cavernes englouties
- 28 juin: les Dernières Sirènes
- 5 juillet: le Sort des loutres de mer
- 12 juillet: Pieuvre, petite pieuvre
- 19 juillet: le Chant des dauphins
- 26 juillet: Hippo-Hippo

2 août: la Baleine qui chante
9 août: le Sourire du morse
16 août: 500 millions d'années sous les mers

Marcus Welby, M.D.

Le docteur Welby (Robert Young), accompagné de son jeune associé, le docteur Steven Kiley (James Brolin), sera aussi présent tout l'été auprès des téléspectateurs qu'il l'est auprès de ses malades. Heures de visite de **Marcus Welby, M.D.** pour les téléspectateurs: le vendredi à 19 h 30.

Hors série

Hors série présente, le vendredi à 20 h 30, un feuilleton en treize épisodes intitulé **Schulmeister, l'espion de l'Empereur**, adapté et réalisé par Jean-Pierre Decourt, d'après une évocation romanesque d'André-Paul Antoine et Pierre-Aristide Bréal, sur une idée originale de Jean-Claude Camredon.

L'action de cette série de fiction historique se situe sous le Premier Empire, de 1804 à 1815. Napoléon avait reconnu très tôt l'importance capitale de services d'espionnage. Il implanta en territoires amis ou ennemis des « antennes » de renseignement, avec des hommes dévoués à sa cause qui soient en mesure de l'informer avec toute la célérité voulue. Le meilleur de ses « agents itinérants » fut sans nul doute Charles-Louis Schulmeister. Appelé le Grand Espion, Schulmeister fut un aventurier d'une folle hardiesse, un agent secret d'une prodigieuse intelligence et il a traversé l'épopée napoléonienne à la façon d'un véritable héros d'Alexandre Dumas.

C'est pourquoi les auteurs du feuilleton l'ont choisi pour héros, lui prêtant une série d'aventures qui en font le précurseur de nos James Bond modernes. Les missions les plus périlleuses, les entreprises les plus audacieuses, les exploits les plus déments qu'ils lui font accomplir pour fictifs qu'ils soient n'en posent pas moins sur un con-

texte politique, militaire ou policier absolument authentique.

Le rôle de Schulmeister est joué par Jacques Fabbri. La distribution comprend également la comédienne canadienne Andrée Boucher, Roger Carel, Claude Degliame, William Sabatier, Geneviève Fontanel, Philippe Ni-caud et Mario Pilar.

Les Mers du sud

Sous le titre **les Mers du sud**, Radio-Canada présentera, le vendredi à 21 h 30, une série de sept documentaires de George Woodcock sur le Pacifique sud et ses îles paradisiaques.

Produits par Gordon Babineau et une équipe de Radio-Canada de Vancouver, ces films ont été tournés dans les différentes îles d'Océanie, notamment à Fidji, à Tonga ou îles des amis, aux Samoa occidentales, aux Nouvelles-Hébrides, aux îles Salomon, en Nouvelle-Calédonie et aux îles Gilbert.

Cette série de documentaires fait connaître les peuples des mers du sud, leur culture, leurs coutumes et étudie les changements occasionnés par la communication de plus en plus grande entre ces îles autrefois isolées du reste du monde.

La traduction de ces documentaires est due à Carl Dubuc et la narration à Gaétan Barrette. La version française est réalisée par Georges Francon.

Cette série de documentaires sera suivie d'une série de six émissions intitulées **Jean Rostand, le solitaire de Ville-d'Avray**, réalisées par l'ORTF pour l'émission *Un certain regard*, et consacrées à l'éminent biologiste, écrivain, moraliste et pamphlétaire.

Jacques-Yves Cousteau



Des goûts, des formes et des couleurs

En reprise, le vendredi à 22 heures, la série **Des goûts, des formes et des couleurs**, treize films sur l'art québécois au présent. Il s'agit d'un ensemble de documents mettant en valeur la création québécoise comme forme d'expression, langage et mode de communication adaptés à notre temps et à notre environnement. Une émission est consacrée à l'art du mime, une à la danse contemporaine, deux au théâtre, une à la poésie, une à la musique, deux à la gravure, deux à la sculpture, deux à la peinture et une aux arts multidisciplinaires. La conception et les entrevues pour cette série sont dues à Anik Doussau.

Appelez-moi Lise

Le rendez-vous quotidien **Appelez-moi Lise**, avec Lise Payette et Jacques Fauteux, devient à compter du 7 juin un rendez-vous hebdomadaire. Tous les vendredis à 23 heures, on pourra voir ou revoir les meilleures émissions de cette série dont on parle beaucoup. Réalisation: Pierre Monette, Suzanne Mercure et Jean-Paul Leclerc.

Schulmeister, l'espion de l'Empereur



Ciné-club, rendez-vous hebdomadaire des amateurs de bon cinéma, demeure à l'horaire de Radio-Canada, tout l'été, le dimanche à 23 heures. Voici la liste des films qui y seront présentés:

2 juin: **Corps sans âme ou la Dame sans camélia**

Drame psychologique d'Antonioni, avec Lucia Bose, Gino Cervi, Ivan Desny et Alain Cuny (It. 60).

9 juin: **Ratopolis**

Film documentaire de Gilles Thérien (Can. 72).

16 juin: **Madame du Barry**

Biographie romancée d'Ernest Lubitsch, avec Pola Negri, Jennings et Harry Liedtke (All. 19).

23 juin: **La guerre est finie**

Drame psychologique d'un militant politique. Réalisé par Alain Resnais, avec Yves Montand, Ingrid Thulin, Geneviève Bujold et Michel Piccoli (Fr. 66).

30 juin: **la Cérémonie**

Drame social de Nagisa Oshima, avec Kenzo Kawarazaki, Atsuo Nakamura et Akiko Koyoma (Jap. 71).

7 juillet: **Un fils unique**

Démarche de deux adolescents à la recherche d'un peintre. Production ORTF (Fr. 68).

14 juillet: **le Sang d'un poète**

Film poétique de Jean Coc-

teau, avec les acteurs silencieux: Lee Miller, Pauline Carton et Odette Talazac (Fr. 24).

21 juillet: **Lucrèce Borgia**

Comédie historico-dramatique de Richard Oswald, avec Conrad Veldt, Lina Haid et Paul Wegener (All. 22).

28 juillet: **Oedipe roi**

Transposition de la tragédie antique, réalisée par Pier Paolo Pasolini, avec Franco Citti, Silvana Mangano, Alida Valli et Julian Beck (Italo-marocain 67).

4 août: **Médée**

Tragédie antique, réalisée par Pier Paolo Pasolini, avec Maria Callas, Laurent Terzieff et Massimo Girotti (Italo-germano-français 69).

11 août: **les Cent Livres:**

Germinal

Analyse de l'œuvre d'Émile Zola, réalisée par Jean Archimbaud, avec Jacques Alrick, Véronique Labez, Henri Mitterand et Pierre Loiseau. Production ORTF (Fr.).

18 août: **les Mains d'Orlac**

Film psychologique et fantastique de R. Wiene, avec Conrad Veldt et Alexandra Saurina (All. 24).

25 août: **Tragédie de la mine**

Tragédie de G. W. Pabst, avec Alex. Granach, Fritz Kampers et Ernst Busch (All. 31).



Le Sang d'un poète



Lucrèce Borgia et La Cérémonie



La guerre est finie



Les Grands Films
le jeudi, 19 h 30

Chaque jeudi à 19 h 30, les **Grands Films** présentent un choix des meilleurs longs métrages de la production mondiale. Voici la liste des **Grands Films** de la belle saison:

6 juin: **Ramenez-le mort ou vif**
Drame policier de Charles Martin, avec Raymond Saint-Jacques, Kevin McCarthy et Dana Wynter (Am. 68).

13 juin: **L'Homme perdu**
Drame policier de Robert Alan Arthur, avec Sidney Poitier et Joanna Shimkus (Am. 69).

20 juin: **L'Orphein à la voix d'or**
Mélodrame musical de Werner Jacobs, avec Heintje, Heinz Reineke, Gerlinde Locker et Ralf Walter (All. 69).

27 juin: **Piège à San Francisco**
Drame policier de Josef Leytes, avec Jack Lord, Shirley Knight et Jack Weston (Am. 68).

4 juillet: **les Complices**
Drame policier de James Goldstone, avec Harry Guardino, Hope Lange et Bradford Dillman (Am. 68).

11 juillet: **Trafic**
Comédie réalisée et interprétée par Jacques Tati, avec Maria Kimberley, Marcel Fravol et Honoré Bostel (Fr. 70).

18 juillet: **Bonnes funérailles, ami... Sartana paiera**
Western d'Antony Ascott, avec Gianni Garbo, Antonio Vilar et Daniela Giordano (It. 70).

25 juillet: **Et personne ne put la sauver**
Drame de Kevin Billington, avec Lee Remick, Milo O'Shean et Jennie Linden (Brit. 72).

1er août: À communiquer.
8 août: **les Riches Familles**
Comédie dramatique de David Lowell-Rich, avec Rosalind Russell, Sandra Dee et Brian Ahearne (Am. 67).

15 août: **Commando pour un homme seul**
Aventures d'Etienne Périer, avec Anthony Hopkins, Robert Morley et Nathalie Delon.

22 août: **la Peau de l'autre**
Drame de science fiction de Robert Stevens, avec Raymond Saint-Jacques, Susan Oliver et Janel MacLachlan (Am. 69).

29 août: **Caravane de feu**
Western de Burt Kennedy, avec John Wayne, Kirk Douglas et Howard Keel (Am. 67).



Les Riches Familles, L'Homme perdu et La Caravane de feu



L'Orphein à la voix d'or



Bonnes funérailles, ami... Sartana paiera



La Peau de l'autre et Trafic



Festival du cinéma canadien
le mardi, 23 h 00

De nouveau, cette année, Radio-Canada présentera un **Festival du cinéma canadien**, le mardi à 23 heures. Voici un aperçu des films à l'affiche:

4 juin: l'Acte du cœur

Drame psychologique de Paul Almond, avec Geneviève Bujold, Donald Sutherland et Monique Leyrac (70).

11 juin: l'Affaire Sloan

Documentaire réalisé par l'ONF, avec la collaboration du ministère du Revenu (72).

18 juin: Kid Sentiment

Étude de Jacques Godbout sur le thème de l'initiation amoureuse, avec Andrée Cousineau, Michèle Mercure, François Guy et Louis Parizeau.

25 juin: Jusqu'au cœur

Film d'expérimentation de Jean-Pierre Lefebvre, avec Robert Charlebois, Claudine Monfette, Claudette Robitaille et Paul Berval (67).

2 juillet: Isabel

Drame psychologique de Paul Almond, avec Geneviève Bujold, Marc Strange et Gerard Parkes (68).

9 juillet: l'Exil

Étude sociale de Thomas Vamos, avec Albert Millaire et Anne Pauzé (71).

16 juillet: Ty-Peupe

Essai de Fernand Bélanger

Ty-Peupe



Entre la mer et l'eau douce



sur la recherche de valeurs fondamentales, avec la participation de jeunes non professionnels (71).

23 juillet: On est loin du soleil

Étude de mœurs de Jacques Leduc, avec Marthe Nadeau, J.-L. Gagnon, Pierre Curzi et Marcel Sabourin (70).

30 juillet: la Nuit de la poésie

Film sur la poésie québécoise de Jean-Claude Labrecque et Jean-Pierre Masse, avec Nicole Brossard, Yves-Gabriel Brunet, Michel Bujold, Paul Chamberland et Georges Dor (70).

6 août: les Maudits Sauvages

Fresque historique de Jean-Pierre Lefebvre, avec Pierre Dufresne, Nicole Filion, Jacques Thisdale, Denise Morel, Roger Garceau, Marcel Sabourin (71).

13 août: Entre la mer et l'eau douce

Drame sentimental de Michel Brault, avec Claude Gauthier, Geneviève Bujold et Paul Gauthier (67).

20 août: les Voitures d'eau

Documentaire romancé de Pierre Perreault, avec la participation des habitants de l'Île-aux-Coudres (68).

27 août: Détour

Drame poétique de Paul Almond, avec Geneviève Bujold et Luke Gibson (72).

Jusqu'au cœur



Nous, les comiques
le samedi, 20 h 00

Chaque samedi à 20 heures, ce sera, cet été, pour les téléspectateurs, l'heure du rire. Sous le titre général de **Nous, les comiques**, la télévision de Radio-Canada présentera un choix de films comiques tirés de la production mondiale. C'est Jacques Houde qui animera cette émission où il accueillera, chaque semaine, pour présenter le film à l'affiche, un de nos comiques. Les invités au cours de la saison seront: Paul Buissonneau, Joël Denis, Serge Grenier, Gilles Pellerin et Paul Berval. À noter: certaines semaines, le film est supprimé pour permettre la diffusion du *Baseball* des Expos. Voici la liste des films qui seront présentés:

1er juin: Un drôle de paroissien

Réalisation de Jean-Pierre Mocky, avec Bourvil, Jean Poiret, Jean Yanne et Francis Blanche (Fr. 63).

8 juin: le Petit Monde de Don Camillo

Réalisation de Julien Duvivier, avec Fernandel et Gino Cervi (Fr. 52).

15 juin: Hibernatus

Réalisation d'Édouard Molinaro, avec Louis de Funès, Michel Lonsdale et Olivier de Funès (Fr. 70).

Un drôle de paroissien



Hibernatus



29 juin: À communiquer.

13 juillet: le Grand Amour
Réalisation de Pierre Etaix, avec Annie Fratellini, Nicole Calfan, Alan Janey et Pierre Etaix (Fr. 69).

20 juillet: la Doublure du général

Réalisation de Melville Shavelson, avec Dany Kaye, Dana Winter, Diana Dors et Margareth Rutherford (Am. 61).

3 août: Un chef de rayon explosif

Réalisation de Frank Tashlin, avec Jerry Lewis, Jill St-John et Agnes Moorehead (Am. 63).

17 août: le Distrait

Réalisé et interprété par Pierre Richard, avec Bernard Blier, Marie-Christine Barrault et Paul Préboist (Fr. 70).

24 août: À communiquer

31 août: la Grande Lessive
Réalisation de Jean-Pierre Mocky, avec Bourvil et Francis Blanche (Fr.).

Le Petit Monde de Don Camillo



« La Dame sans camélia »
d'Antonioni

Dans le cadre de **Ciné-club**, le dimanche 2 juin à 23 heures, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront regarder un drame réalisé par Michelangelo Antonioni et intitulé *la Dame sans camélia*. Mettant en vedette Lucia Bose et Gino Cervi, ce long métrage raconte les hauts et les bas de la carrière d'une jeune actrice. D'abord populaire à cause de son physique, la jeune femme prend peu à peu conscience de son échec professionnel et conjugal. Après avoir quitté son mari, elle décide d'apprendre son métier de comédienne.

La Dame sans camélia



Ramenez-le mort ou vif



« Ramenez-le mort ou vif »

Aux **Grands Films** de la chaîne française de Radio-Canada, le jeudi 6 juin à 19 h 30, les téléspectateurs sont invités à regarder *Ramenez-le mort ou vif*, drame policier écrit et réalisé par Charles Martin, avec Raymond Saint-Jacques et Dana Wynter. Pour prix de sa complicité, un certain Whitlock exige de Lake, un Noir qui s'est évadé de prison, qu'il assassine sa femme. Lake se rebute et décide plutôt de prévenir la jeune femme du danger qui la guette. Par la suite, Whitlock, pour des raisons obscures, est tué et Lake est aussitôt repris par la police.

Au programme: plongeon, golf, water-polo, quilles, baseball

Le samedi 1er juin à midi, dans le cadre des **Héros du samedi**, les téléspectateurs de Radio-Canada pourront assister au championnat national de plongeon sur tremplin de trois mètres. Dans cette réalisation de Julien Dion, Jean-Maurice Bailly décrira les acrobaties des différents plongeurs qui évolueront à la piscine du collège Marie-Victorin, à Rivière-des-Prairies.

Suivra à 13 heures, **Sporthèque-golf**. Cette réalisation de Louise B.-Tardif permettra à tous les amateurs de golf d'améliorer leur handicap grâce aux précieux conseils du professionnel Luc Brien. De plus, Jean-Maurice Bailly et l'analyste Jacques Barrette continueront d'intéresser les téléspectateurs au tournoi de la CBS Golf Classic.

Puis à 14 heures, le commentateur Guy Ferron, l'analyste Jean-Pierre Roy, le statisticien Pierre Murphy et le réalisateur Jacques Viau vous invitent à regarder la partie de la semaine au **Baseball du samedi**.

Le dimanche 2 juin à 14 h 30, **l'Univers des sports** diffusera le championnat canadien de water-

polo. Ce reportage sera réalisé par Gaston Dagenais.

À 16 heures, les téléspectateurs pourront voir quelques-uns des meilleurs quilleurs nord-américains qui se disputeront des bourses intéressantes, au salon de quilles Laurentien. Yvon Blais et Jean Bernard seront sur place pour vous décrire ces intéressants duels. **L'Heure des quilles** est réalisée par Louise B.-Tardif.

C'est directement du magnifique Astrodome de Houston que vous sera présentée, le mercredi 5 juin à 20 h 30, la partie de **Baseball** opposant nos Expos de Montréal aux Astros. Guy Ferron, assisté de l'analyste Jean-Pierre Roy, commentera ce match qui sera réalisé par Michel Quidoz.

Jean-Maurice Bailly



Respirez un vent de fraîcheur, en compagnie des interprètes de « Psst! Psst! Aïe-là! »

Avoir plus d'une corde à son arc, c'est ce qui caractérise ce groupe de comédiens des plus talentueux qu'on aura l'occasion de voir à la chaîne française de Radio-Canada, le dimanche 2 juin à 19 h 30.

En effet, les téléspectateurs, après avoir appris à connaître les talents de comédiens de Jean Besré dans *la P'tite Semaine*, de François Tassé dans *Rue des Pignons* et de Lise LaSalle à *Téléchrome*, auront maintenant le plaisir de les entendre chanter en première partie des **Beaux Dimanches**. À cette occasion, on les retrouvera aux côtés de Denyse Chartier et Robert Gravel, deux jeunes comédiens fort prometteurs.

Peut-être vous demandez-vous comment il se fait que tout ce monde soit réuni à la même émission. Pour une réponse claire et précise, posez la question à vos jeunes. Ces derniers sont en mesure de vous dire qu'ils ont souvent eu rendez-vous avec ce groupe de comédiens, à l'émission **Psst! Psst! Aïe-là!**, diffusée le samedi à midi. D'ailleurs, cette série réalisée par Gilles Senécal initiait les jeunes à une foule de phénomènes, tout en prenant bien soin de les divertir.

Tout ceci pour vous dire qu'on a décidé, un beau jour, de créer un **Psst! Psst!** encore plus spécial que les autres (eh oui! c'est possible), un **Psst! Psst!** composé surtout de chansons et de chroniques sur les mots, qui avaient été présentées tout au long de la série; le tout, évidemment, assaisonné de ce nuage de poésie qui caractérise si bien **Psst! Psst! Aïe-là!**

Cette émission spéciale pour laquelle Réjane Charpentier a écrit les textes est, avant tout, une porte d'entrée pour les téléspectateurs de tout âge au monde des jeunes. L'équipe de **Psst! Psst!** a toujours été fasci-

née par l'univers fascinant des jeunes, et c'est justement ce qu'ils essaieront de vous faire partager pendant 60 minutes.

Fait à souligner, c'est que toutes les chansons de l'émission sont des mélodies originales; elles ont été créées par Pierre Brabant, Déguisés en clowns, cow-boys et autres personnages tout aussi colorés, les interprètes évoluent dans des décors propres à chaque chanson. Qu'il s'agisse du lac des Castors, de Terre des hommes, de la Place Jacques-Cartier dans le Vieux Montréal, de la rue Sainte-Catherine, chaque site met en évidence le rythme et la fraîcheur des différentes mélodies. Et puisqu'il est question de rythme, que penser de la cadence avec laquelle Robert Gravel débite les sens, les origines et les différents dérivés des mots qu'il s'amusera à analyser tout au long de l'émission.

Histoire de vous mettre la puce à l'oreille, voici les titres de quelques-unes des chansons de cette émission: « Le Plaisir », « Ratatouille », « J'aime le T blanc », « Des soleils intérieurs », « L'Horloge », « Le Vulcanologue », « L'Enveloppe », « Au festin de la vie »

Jean Besré et Lise LaSalle



et « Je t'en prie ma pitchounette ».

Parmi les membres de l'équipe de **Psst! Psst! Aïe-là!**, on retrouve Claude Pierrehumbert (maquillage), Anna Bueschel (costumes), Pierre Brabant (musique), Claude Godin (direction technique), Edmondo Chiodini (décors), Jean-Marie Potvin (graphiques),

Claude Joly (assistant à la production), Denise Chalut (script-assistante) et Gilles Senécal (réalisateur).

En ce début d'été, pourquoi ne pas respirer ce vent de fraîcheur que réussit à créer ce pot-pourri de chansons, de poésie et de jeux de mots tirés de la série **Psst! Psst! Aïe-là!**
Raymond Guay

Robert Gravel



François Tassé et Denyse Chartier



Fascinant documentaire sur la restauration du caribou

Avant l'année 1900, quelque 10.000 caribous vivaient dans une région sauvage qui fait aujourd'hui partie du parc des Laurentides. Aux environs de 1920 cependant, l'espèce avait complètement disparu. On allègue plusieurs raisons expliquant cette disparition soudaine du caribou, dont les principales sont sans doute la chasse abusive de cet animal, de même que la détérioration de son habitat par la marche irréversible de ce qu'on appelle, souvent à tort, le progrès.

Heureusement, aujourd'hui, soit une cinquantaine d'années après la disparition du dernier animal, le caribou est enfin retourné dans le magnifique parc des Laurentides. Son retour dans un lieu abandonné il y a si longtemps est le résultat d'une expérience unique en Amérique du Nord et probablement dans le monde.

Comment le caribou a-t-il été transporté et transplanté, des territoires de l'est de l'Arctique qu'il avait choisis pour y vivre, dans une région située à quelque 1.000 milles au sud: tel est le sujet de l'extraordinaire documentaire intitulé: « Le Projet de restauration du caribou dans le parc des Laurentides ».

L'œuvre du docteur Simard

Ce projet remonte à 1965 et son responsable est le docteur Benjamin Simard, biologiste et vétérinaire alors attaché au Service de la faune du Québec, une filiale du ministère du Tourisme, de la chasse et de la pêche. Au début, quelques caribous seulement furent capturés et ramenés dans le parc des Laurentides afin d'étudier de près leur comportement dans cet environnement nouveau. Encouragé par la façon avec laquelle semblaient s'adapter ces quelques caribous, le docteur Simard et ses collaborateurs entreprirent un relevé de la situation, utilisant, pour ce faire, un avion DC-3 au lieu des minuscule-

les appareils Cessna employés précédemment. Le documentaire dont il est ici question est consacré en grande partie à la fructueuse expédition de 1967 au cours de laquelle on réussit à transporter 23 caribous. Aujourd'hui, on relève l'existence de 45 têtes vivants dans le parc et donnant tous les signes d'une heureuse adaptation.

Cependant, transplanter le caribou n'est pas aussi simple qu'on pourrait le croire. Il ne s'agit pas simplement de l'attraper, de le lancer en pleine nature à plusieurs centaines de milles au sud, le laissant se débrouiller tout seul. Ce serait alors la façon la plus sûre d'échouer, comme l'a prouvé une expérience semblable réalisée il y a quelques années aux États-Unis, aux environs du mont Katahdin, dans l'État du Maine. Il est démontré que, laissés seuls en liberté, les caribous ne parviennent pas à s'adapter à leur nouvel habitat. Manquant des soins nécessaires, la plupart d'entre eux périssent aux mains des chasseurs ou au cours de leur longue et épuisante course à la vaine recherche de leur ancien milieu.

Fort de l'enseignement de la malheureuse expérience améri-

caine, le docteur Simard conçut un plan plus positif. Aucun des 23 caribous capturés au cours de l'expédition de 1967 ne fut laissé à lui-même en liberté dans le parc. Au contraire, on les enferma dans un vaste enclos et, au printemps, après la naissance de leur progéniture, on en transféra une partie dans des jardins zoologiques ou des centres expérimentaux du Cap Breton. Par la suite, on lâcha dans le parc seulement leurs descendants une fois qu'ils furent bien adaptés entre eux. Conséquemment, les caribous que l'on trouve aujourd'hui dans le parc des Laurentides sont les *filis et petits-fils* des caribous capturés précédemment.

Ce fascinant documentaire sera à l'affiche des **Beaux Dimanches** du 2 juin, à 20 h 30. Il a été réalisé par Jean Charbonneau, du Service de l'agriculture et des ressources naturelles, avec la collaboration du docteur Benjamin Simard, aujourd'hui professeur à l'École de médecine vétérinaire de Saint-Hyacinthe.

J. D.

« Les Lendemain qui déchantent »: début de « C'était hier », documentaires sur les 25 années de l'après-guerre

Les **Beaux Dimanches** du 2 juin présenteront, à 21 h 30, le premier documentaire de la série **C'était hier**: treize émissions réalisées par Henri de Turenne et Daniel Costelle pour l'ORTF et relatant, à base de documents authentiques, l'histoire des vingt-cinq années de l'après-guerre.

Le premier film, intitulé *les Lendemain qui déchantent*, reporte le téléspectateur à la fin de la guerre en 1945. La paix est signée, mais on réalise ce qu'il en a coûté de destructions et de vies humaines. C'est aussi la découverte de toutes les horreurs concentrationnaires. Ce sont les règlements de compte avec les criminels de guerre et les collaborateurs, les procès et les condamnations.

En parallèle, on assiste à la naissance de l'un des premiers mouvements de contestation. La jeunesse dégoûtée cherche un dérivatif dans l'existentialisme et le jazz, dans les caves de Saint-Germain-des-Près.

Docteur Benjamin Simard



samedi 1er juin

- 8h55 **OUVERTURE ET HORAIRE**
9h00 MINI-FÉE
 Dessins animés racontant les aventures d'une famille de fées. « Le Lutin au long nez ». (Dernière).
- 9h30 YOGI ET POPOTAME**
 Dessins animés. « Yogi l'ours », « Pierre Popotame et le singe So-So », « Magilla, le gorille », « Pierre Popotame ».
- 10h00 MON AMI BEN**
 En vedette: Dennis Weaver. « Le Paradis des flamants roses ». Les Weldloe veulent réhabiliter un Indien Seminole aigri envers la civilisation qui a rendu son fils muet.
- 10h30 LASSIE**
 La vie quotidienne d'un propriétaire de ranch, père adoptif de deux adolescents et d'un petit garçon un peu sauvage. « Et l'aube arriva ». Dans un parc de la ville, Lassie trouve une linotte blessée, hors de son nid. Elle attire l'attention d'un jeune homme sur la situation de l'oiseau et provoque ainsi la rencontre de deux solitaires.
- 11h00 TÉLÉCHROME**
 La bande dessinée. Invité: un spécialiste de la bande dessinée. Animatrice: Lise LaSalle. Graphiste: Roger Paré. Réal.: James Dormeyer. (Dernière).
- 12h00 LES HÉROS DU SAMEDI**
 « Plongeon ». Le championnat national de plongeon sur tremplin de trois mètres, au collègue Marie-Victorin, à Rivière-des-Prairies. Commentateur: Jean-Maurice Bailly. Réal.: Julien Dion.
- 13h00 SPORTHÈQUE**
 « Sporthèque-golf ». Jean-Maurice Bailly, en compagnie de l'analyste Jacques Barrette, commente les exploits des meilleurs golfeurs du circuit professionnel américain. Conseils aux amateurs de golf, avec Luc Brien. Réal.: Louise B.-Tardif.
- 14h00 BASEBALL DU SAMEDI**
 Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Jacques Viau.
- 16h30 ÉCHOS DU SPORT**
17h00 BAGATELLE
 Dessins animés: théâtre de marionnettes dans des aventures loufoques, féeriques. « L'Agent Sans-Secret ». « Les Aventures de Bulgare ». « La Fourmi atomique ». « Bonhomme et Tilapin ». « Bonjour facteur ». « Les Aventures de Gumby ».
- 18h00 À COMMUNIQUER**
18h30 TÉLÉJOURNAL
18h40 NOUVELLES DU SPORT
18h50 POLITIQUE FÉDÉRALE
19h00 LE MONDE MERVEILLEUX DE DISNEY
 Un neveu studieux (2e partie), avec Tommy Kirk, Anette Funicello et Frank Faylen. L'école de Midvale est au bord de la faillite. Un millionnaire offre un million de dollars à condition que l'équipe de football soit rayée. Par contre, une autre offre est faite, assortie de conditions que seul Merlin Jones est à même de réaliser.

dimanche 2 juin

- 20h00 NOUS, LES COMIQUES •**
 Un drôle de paroissien. Comédie réalisée par Jean-Pierre Mocky, avec Bourvil, Francis Blanche, Jean Poiret, Jean Yanne et Jean Tissier. Pour pallier l'impasse financière de sa famille et pour sauvegarder ce qui lui reste de prestige, un homme met au point une technique qui lui permettra de piller les troncés des églises de Paris (Fr. 63). Présentateur: Jacques Houde. Invité: Paul Berval.
- 22h00 MON PAYS, MES AMOURS**
 À peine 50 ans. Film réalisé par Michel Beliaëff, avec J.-Charles Coutu et Philippe St-Jacques. Des gens de Rouyn-Noranda parlent de l'évolution de leur région, au passé, au présent et au futur.
- 22h30 TÉLÉJOURNAL**
22h45 NOUVELLES DU SPORT
23h00 CINÉMA
 L'Homme de Bornéo. Drame réalisé par Robert Mulligan, avec Rock Hudson, Bur Ives, Gena Rowlands et Neva Patterson. Batavia, 1936. Un docteur arrive aux Indes néerlandaises pour y exercer sa profession durant une période de cinq ans. Grâce à l'intervention de la femme d'un confrère, il parvient à travailler avec l'un des grands spécialistes de la lèpre. Sa fiancée arrive un jour dans le pays et les jeunes gens se marient. Il ne tarde pas à être absorbé par son travail et il néglige sa femme (USA 62).
- 1h30 CBFT-CINÉ-NUIT (MONTREAL)**
 Un été sauvage. Comédie dramatique réalisée par Marcel Camus, avec Nino Ferrer, Daniel Baretta, Jessica Dorn et Juliet Berto. Une étudiante se joint à un groupe de bohèmes séjournant sur la Côte d'Azur pendant l'été. Elle fait la rencontre d'un jeune homme qui vit aux crochets d'une ancienne vedette de music-hall et est l'amant d'une riche Américaine. Il quitte son milieu pour partager avec elle et ses compagnons la vie aventureuse et romantique (Fr.-it. 69).

Stations régionales

- 8h00 CBOFT-COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO**
10h00 CBWFT-TÉLÉCHROME
11h00 CBWFT-MON AMI BEN
11h30 CBWFT-LASSIE
17h00 CBWFT-XYZ
22h45 CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION
23h00 CBWFT-CINÉMA •
 Saphire: Opération Scotland Yard.
CBXFT-CINÉMA
 La Paria.
1h30 CBGAT-CINÉ-NUIT
 La Proie nue.
CBVT-CINÉ-NUIT •
 L'Homme nu.

- 9h25 OUVERTURE ET HORAIRE**
9h30 GRANGALLO ET PETITRO
 « Enfant de mousquetaire ». « Chef de convoi ». « L'Abominable Homme des neiges ».
- 10h00 LE JOUR DU SEIGNEUR**
 Messe. Animateur: R.P. Émile Legault. Direction musicale: François Dompière. Réal.: Roger Rochette.
- 11h00 RENCONTRES**
 Entrevues avec des personnalités qui ont marqué le monde religieux contemporain. Sous le thème « La Jeunesse et la mort », entretien avec Gilbert Cesbron, célèbre écrivain français. Également essayiste et dramaturge, il a publié six essais dont « Ce siècle appelle au secours », « Libérez Barabbas » et « Ce que je crois » et six pièces de théâtre dont le fameux « Il est minuit, docteur Schweitzer » qui a été porté à l'écran. Recherche et entrevue: Marcel Brisebois. Réal.: Raymond Beaugrand-Champagne.
- 11h30 L'AGRICULTEUR DE DEMAIN**
 Cours télévisés par le ministère de l'Agriculture du Québec, en collaboration avec Radio-Canada. Animateur: Raymond Labrecque.
- 12h00 LA SEMAINE VERTE**
 Dossier: débat entre pêcheurs, propriétaires et employés. — Le recensement des ours. Prévisions des récoltes au Nouveau-Brunswick, avec M. Wybouw. Chronique horticole: embellissement par les boîtes à fleurs, avec Denise Ouellet. Commentateur: Germain Lefebvre. Animateur: Pierre Perreault. Réal.: André Desbiens, Claude Jobin et Jean-Guy Landry. Mise en ondes: Jean Charbonneau.
- 13h00 QUI-VIVE (Début).**
 Documentaires consacrés aux problèmes de l'écologie. Recherches et textes: Christian Allbère. Animateur: Jean Ducharme. Réal.: Pierre Charlebois.
- 13h30 LA FLÈCHE DU TEMPS**
 « L'Économie ». Utilisation rationnelle de l'organisme humain dans un contexte donné. Aspects négatifs que la technique peut avoir sur la santé et l'efficacité de l'homme au contact de la machine. Participants: MM. Albert Wisner et Paolo Viviani, du Conseil national des arts et métiers de Paris; le docteur Camille Tarrière, président; MM. Jacques Guillion et Roger Rebiffé, dir. adjoint, Laboratoire de physiologie et de biomécanique de l'Association Renault-Peugeot, Paris. Animateur: Paul-Émile Tremblay.
- 14h00 PROPOS ET CONFIDENCES (Début)**
 Entrevues avec diverses personnalités dans les domaines de la littérature et du théâtre. Propos de Marcel Dubé, dramaturge (1er de 6). Réal.: Jean Faucher.
- 14h30 L'UNIVERS DES SPORTS**
 Le Championnat canadien de waterpolo. Réal.: Gaston Dagenais.
- 16h00 L'HEURE DES QUILLES**
 Du salon de quilles Laurentien.

Commentateurs: Yvon Blais et Jean Bernard. Réal.: Louise B.-Tardif.

- 17h00 5 D**
 « Haïti, perle des Antilles ». Documentaire réalisé par Omer D'Hoe. Ce document envisage une approche honnête et saisissante de l'homme haïtien dans sa marche pénible et interminable vers une libération humaine. Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde. Réal.: Gérard Chapdelaine, Gilles Derome, Fernand Ippersiel et Raymond Beaugrand-Champagne.

18h00 CONCERT INTIME

(Début).
 Concert « Sons et brioches ». Invités: James Campbell, clarinettiste; au piano: John York. Au programme: Sonate (Poulenc), « Fantasiestücke » (Schumann), « Chanson, cadence, variation » (York) et « Studies » (Vaughan Williams). Animateur: André Hébert. Réal.: Jacqueline Léveillé.

- 18h30 TÉLÉJOURNAL**
18h35 FILM
 « La Chasse aux oies de l'Arctique ». Documentaire réalisé par Douglas Sinclair. Expédition de chasse à l'oie bleue ou au « snowgoose » dans la Baie James, avec des guides indiens.
- 19h00 QUELLE FAMILLE!**
 Téléroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne et Martin Lajeunesse. Au CEGEP, c'est la journée de l'initiation. Fernande n'est pas au bout de sa surprise... Participation de Jacques Bilodeau, Gilbert Chénier et J.-Léo Gagnon.
- 19h30 LES BEAUX DIMANCHES**
Pst! Pst! Aie-là! Émission de variétés, faite de chansons tirées de la série Pst! Pst! Aie-là!, interprétées par Lise LaSalle, Jean Besré, Denyse Chartier et François Tassé, et entrecoupées de propos sur les mots du « colleur d'affiches », Robert Gravel. Voix de Gisèle Schmidt, Luc Durand et Yvon Bouchard et la participation des enfants du quartier de la Maison de Radio-Canada. Textes: Réjane Charpentier. Musique: Pierre Brabant. Réal.: Gilles Sénécal.
- 20h30 LES BEAUX DIMANCHES**
 Le projet de restauration du caribou dans le parc des Laurentides.

Documentaire réalisé par Jean Charbonneau, en collaboration avec le docteur Benjamin Simard, professeur d'agriculture au collège de St-Hyacinthe. Expéditions entreprises par le ministère du Tourisme, de la chasse et de la pêche du Québec, dans le Grand Nord, pour la capture de caribous et leur restauration dans le parc des Laurentides. Le film commenté par le docteur Simard montre les habitudes de vie des caribous et nous fait assister à leur capture, à leur transport jusqu'au parc des Laurentides et à leur adaptation à leur nouvel entourage.

21h30 LES BEAUX DIMANCHES

C'était hier: « Les Lendemain qui déchantent ». Documentaire réalisé par Henri de Turenne. L'histoire de 25 années de l'après-guerre basée sur des documents authentiques. D'est en ouest, tous les courants d'idées, tous les tiraillements qui ont secoué les nations y sont analysés, soupesés et disséqués.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h45 SPORTS-DIMANCHE

23h00 CINÉ-CLUB

Corps sans âme ou la Dame sans camélia. Drame psychologique réalisé par Michelangelo Antonioni, avec Lucia Bose, Gino Cervi, Ivan Desny et Alain Cuny. Une vedette improvisée du cinéma, épouse sans amour son producteur qui veut en faire une comédienne de classe. Mal aimée et mal dirigée, la jeune femme se sépare de son époux puis est réléguée aux rôles douteux (It. 60).

Stations régionales

22h43 CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION

22h51 CBOFT-SPORTS

23h00 CBWFT-CINÉ-CLUB ●

Structure de cristal.

CBXFT-CINÉ-CLUB ●

Octobre.

Station régionales

CBFTA 11 Moncton

CBGAT 9 Matane

CBLFT 25 Toronto

CBOFT 9 Ottawa-Hull

CBVT 11 Québec

CBWFT 3 Winnipeg

CBXFT 11 Edmonton

Stations affiliées

CHAU 5 Carleton

CHLT 7 Sherbrooke

CJBR 3 Rimouski

CKRN 4 Rouyn-Noranda

CKRS 12 Jonquière

CKRT 7 Rivière-du-Loup

CKTM 13 Trois-Rivières

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT

Animateurs: Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réal.: Jean-Claude Houde. « Conditionnement physique général ». L'alimentation naturelle peut-elle aider l'athlète? Participation de Lise.

10h30 LA SOURIS VERTE

(Début). Chansons, contes, jeux et bricolage, avec Louise Dussault. « La Gare et le train ».

10h45 LES AVENTURES DE L'OURS

COLARGOL (Début). Dessins animés. « Aventure en mer ». « Les Monstres de la mer ». « Le Bathyscaphe ».

11h00 INITIATION À LA DÉCORATION

INTÉRIEURE. Animateurs: Claudette Lambert et le décorateur-ensemblier Claude Olivier. Réal. à Trois-Rivières: André Houde.

11h30 LE CLUB DES RESCAPÉS ●

(Début). Récit d'aventures vécues par des personnes qui ont échappé à la mort. Entrevue avec le père Dupuyrat, missionnaire en Nouvelle-Guinée, qui s'était attiré la colère mortelle des sorciers en les mettant au défi de le tuer.

12h00 PÉPINOT ●

« Michel Pépinoff » (3e de 4).

12h30 CF-RCK

(Début). Téléroman d'aventures, avec Yves Létourneau et René Caron. « Une affaire classée ».

13h00 À DÉTERMINER

Jeu questionnaire en provenance d'Ottawa.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 RÉSEAU-SOLEIL

(Début). Magazine féminin. De la Maison Montmorency, à Québec, rencontre des animatrices de « Réseau-soleil » des régions suivantes: Québec, Jonquière, Trois-Rivières, Rimouski, Sherbrooke, Noranda, Ottawa, Rivière-du-Loup et Carleton. Producteur délégué: Jean Letarte.

14h30 CINÉMA

Tuez Johnny Ringo. Film d'aventures réalisé par Frank G. Carroll, avec Brett Halsey, Lee Burton, James Harrison, Greta Polyn, Ray Scott et Barbara Loy. Un ranger du Texas, Johnny Ringo, s'en va enquêter dans une petite ville de l'Ouest sur la présence de faux monnayeurs. Il s'aperçoit vite que la ville est dominée par un propriétaire d'un luxueux salon. Un jeune rancher, amoureux de la maîtresse de ce dernier, semble en mesure de donner des renseignements sur l'organisation clandestine (It. 67).

16h00 ALLO GRENOUILLE

(Début). Présentation de dessins animés par André Cailloux et la marionnette Virginie, manipulée par Francine Ruel. Réal.: Jean Picard.

16h30 ÉNIGMES

(Début). Dramatisation d'événements histo-

riques mystérieux. « Gaspard Hauser ». L'histoire de celui qui a été appelé l'orphelin de l'Europe.

17h00 DAKTARI

En vedette: Marshall Thompson. « Judy et les deux truands ».

18h00 CHER ONCLE BILL

En vedette: Brian Keith, Sebastian Cabot, Johnny Whitaker, Anissa Jones et Kathy Garner. « M. Félix rend son tablier ».

18h30 ACTUALITÉS 24

Animateur: Wilfrid Lemoine.

19h00 L'HOMME QUI REVIENT DE LOIN

(Début). Feuilleton d'aventures réalisé par Claude Desailly d'après l'œuvre de Gaston Leroux. Interprètes: Louis Velle, Alexandra Stewart, Marie-Hélène Brillat et Michel Vitold. Fanny, la femme de Jacques de La Bossière, supporte mal l'état de servitude où les tient rivés son beau-frère André. À lui, le château de la Roseraie. À Jacques, un modeste logement et un emploi de petit commis. Volontaire et ambitieuse, Fanny guette sa chance.

19h30 LES PIERRAFEU

Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. « Silence, on tourne ». Grâce à un slogan publicitaire de son cru, Délima Caillou gagne un voyage pour deux personnes à Hollywood.

20h00 LES FORGES DE SAINT-AURICE

Téléroman de Guy Dufresne. Avec Benoît Girard, Jacques Godin, François Tassé, Danielle Roy, Pascal Rollin, Élisabeth Chouvalidze, Françoise Berger, Yves Létourneau, Colette Courtois, Élisabeth LeSieur, Hélène Loiselle et Hélène Lasnier. Réal.: Richard Martin.

20h30 VERS L'AN 2000

La situation actuelle et une vision de l'avenir immédiat de treize domaines différents de l'activité humaine. « Habitat 2000 »: des villes à l'échelle humaine. Opinions de Moshe Safdie, de Christopher Alexander et de Paula Soleri sur ce que sera la ville de demain.

21h00 LES FAUCHEURS DE MARGUERITES

Feuilleton faisant revivre vingt ans de l'époque héroïque de l'aviation, à partir des premières glissades aériennes de l'ingénieur allemand Otto Lillienthal, vers 1895.

21h30 BONEY

Film réalisé par Peter Maxwell, avec James Laurenson. « La Légende de Ned Kelly ». Des bandits déguisés en chevaliers bardés de fer dévalisent des touristes américains après avoir fait dévier leur autobus sur une route isolée. Ils retiennent une jeune fille comme otage. Boney et sa collègue ratissent la région.

22h30 TÉLÉJOURNAL

Lecteurs: Bernard Derome.

22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23h00 GEORGES SIMENON REÇOIT

(Début). Georges Simenon reçoit un ami de toujours, ex-collègue au jour-

nal de Liège, Victor Moremans, avec qui il évoque des souvenirs de son adolescence. Réal.: Georges Yu.

23h30 CINÉMA

Les Fruits amers. Drame psychologique réalisé par Jacqueline Audry, avec Emmanuella Riva, Laurent Terzieff et Bèda Loncard, d'après la pièce « Soledad » de Colette Audry. Dans un pays d'Amérique du Sud, une jeune femme fait partie d'un groupe de révolutionnaires. Elle est arrêtée et soumise à un dur interrogatoire par le chef de la police. Pour obtenir sa libération, sa sœur s'offre à lui qui accepte le marché. Relâchée, elle est soupçonnée de trahison par ses camarades (Fr.-It. 66).

1h30 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTRÉAL)

Stations régionales

18h00 CBGAT-CONSOMMATEURS

AVERTIS

CBOFT-GÉNIES EN HERBE

CBVT-LE JOINT

Activités artistiques, avec Gaston L'Heureux et Raymond Labrecque.

23h30 CBWFT-CINÉMA ●

Le Bonheur.

CBXFT-CINÉMA

Le Carnaval de Barbouzes.

du lundi 3 au vendredi 7 juin

10h30 CBOFT-COURS SCOLAIRES

DE L'ONTARIO

18h30 CBAFT-ACTUALITÉS 24

18h40 CBGAT-TÉLÉJOURNAL

RÉGIONAL

CBLFT-CBOFT-NOUVELLES

RÉGIONALES

CBOFT-NOUVELLES RÉGIONALES

CBVT-ACTUALITÉS RÉGIONALES

CBWFT-NOUVELLES RÉGIONALES

ET NOUVELLES DU SPORT

CBXFT-TÉLÉJOURNAL

CBXFT-TÉLÉJOURNAL RÉGIONAL

ET AFFAIRES PUBLIQUES

LOCALES

18h53 CBGAT-SPORTS

18h55 CBOFT-NOUVELLES DU SPORT

CBVT-NOUVELLES DU SPORT

19h00 CBAFT-CBLFT-ACTUALITÉS 24

CBGAT-ACTUALITÉS

RÉGIONALES

22h45 CBLFT-ACTUALITÉS 24 -

TORONTO

Reprise.

CBOFT-DERNIÈRE ÉDITION

CBWFT-NOUVELLES LOCALES

ET NOUVELLES DU SPORT

22h52 CBOFT-SPORTS

22h53 CBVT-NOUVELLES DU SPORT

ET MÉTÉO

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT
« Cuisse ». Une bonne mécanique corporelle. Participation de Catherine.

10h30 LA SOURIS VERTE

10h45 POLY ET LE DIAMANT NOIR ●
(Début).
Poly se sauve à toutes jambes. Marina le poursuit et arrive dans une maison hantée...

11h00 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

11h30 L'AGENCE INTÉRIM
(Début).
Série d'aventures, avec Daniel Ceccaldi, Geneviève Grad, Pierre Vernier, Nita Klein et Gabriel Gascon. Un certain Bartellini charge l'agence Intérim de mettre à l'épreuve la fidélité de sa fiancée. Nos deux agents se partagent l'agréable tâche. Réal.: Pierre Meurisse.

12h00 LE PRINCE SAPHIR
Dessins animés. « Le Prince Saphir ». (Début).

12h30 L'ÉVENTAIL DE SÉVILLE

(Début).
Feuilleton réalisé par René Wheeler, avec Bernard Jeantet, Didier Hoffman, Bernard Torres, Katy Frayssé, Gabriel Gaston et Mario Verdon. « Un toit sur la tête ». Sa maison écroulée, un vieil aveugle en sort indemne avec, à ses côtés, un jeune homme qui, lui aussi, a évité la mort de justesse. Les secours arrivent.

13h00 DU BOUT DES DOIGTS

(Début).
Jeux animés par Claude Rivard. Réal.: Gilles Barbeau, à Trois-Rivières.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 RÉSEAU-SOLEIL

De Jonquière.

14h30 CINÉMA

Salomé. Film réalisé par P. Korálik, avec Michel Auclair, Madeleine Sologne et Ludmilla Tchérina. En Judée, l'histoire de la princesse qui dansa devant Hérode pour obtenir la tête de Jean-Baptiste (Fr. 69).

16h00 ALLO GRENUILLE

16h30 MARIE QUAT-POCHES

(Début).
En vedette: Jany Pascal. Les mille et une espégleries d'une petite fille.

17h00 DANIEL BOONE

Aventures d'un coureur des bois, avec Fess Parker. « L'honneur est sauf ».

18h00 CHEZ PAULINE ●

(Début).
Chronique familiale, avec Henriette Brenu, José Joliet, Marie Fontaine et Pierre Simon. « Chez Pauline » est le nom d'un petit café quelque part en Wallonie. Il est tenu par Pauline qui vit avec une branche de la famille: celle de sa fille Catherine, mariée à Fernand. Nous faisons leur connaissance à l'occasion du 25e anniversaire de mariage de Catherine et Fernand.

18h30 ACTUALITÉS 24

19h00 GÉNIES EN HERBE

(Début).

Émission questionnaire mettant en compétition des étudiants au secondaire de diverses régions du pays. Animateur: Serge Arsenault. Recherche: Jean Moreau. Réal.: Olivier Caron, à Ottawa.

19h30 LA P'TITE SEMAINE

Téléroman de Michel Faure. Aventures humoristiques. Avec Yvon Dufour, Olivette Thibault, Louise Portal et Jean Besré. Lucien décide de rajeunir sa boutique. Homme pratique, il ne veut pas y investir une fortune. Réal.: Rolland Guay.

20h00 ...EN RAPPEL

(Début).
En vedette: Caterina Valente. Au programme: « Parade », « Canto de Ossanha », « Air Mail Special », « Gosse à nova », « Samba sur une note », « Malagueña », « Breeze and I », « Des ronds dans l'eau », « Falling in Love », « One of Those Songs », « Danke Schon », « La Valse des lilas », « Final ». Participation de son frère Sylvio Francesco et de Sadi.

21h00 ORSON WELLES PRÉSENTE

Un journaliste ambitieux. Suspense réalisé par Peter Sasby, avec David Berney. Un correspondant de « La Voix du peuple » à Paris s'arrange pour se faire arrêter pour le meurtre d'une jeune femme, afin de pouvoir effectuer des reportages de première main sur les impressions d'un accusé. Son stratagème réussit au-delà de ses espérances.

21h30 TOUT LE MONDE...

(Début).
Magazine d'information. « Le Patronage ». Animateur: Guy Lamarche. Réal.: Claude-H. Roy.

22h30 TÉLÉJOURNAL

22h50 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23h00 FESTIVAL DU CINÉMA CANADIEN

(Début).
L'Acte du cœur. Drame psychologique réalisé par Paul Almond, avec Geneviève Bujold, Donald Sutherland et Monique Leyrac. Venue de la Côte Nord pour travailler à Montréal, une jeune fille habite chez une riche veuve. Elle a fait partie d'une chorale d'église, ce qui l'amène à faire la connaissance d'un moine augustinien, qui prépare un concert œcuménique. Le religieux lui fait chanter un solo et lui confie ses aspirations mystiques. (Can. 70).
1h00 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

Stations régionales

18h00 CBOFT-OUTAOUAIS 30

Affaires publiques.

CBVT-LE JOINT ●

23h00 CBWFT-CINÉMA

La Route de Corinthe.

CBXFT-CINÉMA ●

Monsieur le Trouhadec saisi par la débauche.

10h10 OUVERTURE ET HORAIRE

10h15 EN MOUVEMENT
« Conditionnement physique général ». Le niveau de tolérance à l'effort. Participation de Jocelyne.

10h30 LA SOURIS VERTE

10h45 L'UNIVERS DE SYLVIE

(Début).
« Chute du Niagara ».

11h00 INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE

11h30 LES GRAND-MÈRES
(Début).
« Saint-Ours ». Dans une vieille maison, des villageois établissent l'histoire de leur région. Quels changements avec ce qu'ils subissent aujourd'hui.

12h00 WOOBINDA

(Début).
Les aventures d'un garde forestier. « Témoin indésirable ».

12h30 UN ENFANT PARMIS TANT D'AUTRES

(Début).
Visite de divers pays avec des enfants comme guides. « Ulman de Berlin ».

13h00 OH! LALA!

(Début).
Des Galeries d'Anjou. Animateurs: Danièle Oulmet et Benoit Girard. Coordonnateur: Lisette LeRover.

13h30 TÉLÉJOURNAL

13h35 RÉSEAU-SOLEIL

De Trois-Rivières.

14h30 CINÉMA

Abel ton frère. Drame réalisé par Janusz Nasfeter. Pour se faire accepter de ses nouveaux camarades, un garçon timide se force à partager leurs jeux parfois cruels. (Pol.).

16h00 ALLO GRENUILLE

16h30 LES AVENTURES CÉLÈBRES DE M. MAGOO

Dessins animés. (Début).

17h00 JEAN-ROCH COIGNET

(Début).
Feuilleton historique relatant les exploits d'un paysan devenu soldat dans l'armée française et qui s'est signalé sur plusieurs fronts de l'Europe. Avec Henri Lambert, Pierre Santini, François Dyrek et Anne Pauzé. Coignet quitte sa ferme, s'engage dans l'armée et commence ses nombreuses campagnes. Réal.: Claude-Jean Bonnardot.

18h00 LE FRANCOPHONISME

(Début).
Jeu questionnaire sur la langue française. Avec la participation des pays membres de la Communauté des Télévisions francophones.

18h30 ACTUALITÉS 24

19h00 LES ANIMAUX CHEZ EUX

(Début).
Les animaux dans leur habitat. Narrateurs: André Hébert et Bertrand Gagnon. « Le Printemps québécois ». Réal.: Myrna et Walter Berlet.

19h30 LE JEUNE FABRE

(Début).
Les premiers amours d'un adolescent de 15 ans, Jérôme, qui partage la vie de bohème de son père, le peintre Daniel Fabre. Avec Mehdi, Paul Guers, Jean-

Roger Caussimon, Véronique Janinot et Michel Grellier. Scénario, adaptation et réalisations: Cécile Aubry. « La Pension ».

20h00 À COMMUNIQUER

20h30 BASEBALL



Montréal à Houston. Commentateur **Guy Ferron**. Analyste: Jean-Pierre Roy. Recherches et statistiques: Pierre Murphy. Réal.: Michel Quizard.

En cas de pluie:

CINÉ-SOLEIL ●

Zorba, le Grec. Comédie dramatique, avec Anthony Quinn, Alan Bates, Irène Papas, Georges Fountas et Sotiris Moustakas. (Grec 64).

ou:

CINÉ-SOLEIL

Gros coup à Dodge City. Comédie réalisée par Fielder Cook, avec Henry Fonda, Joanne Woodward et Charles Bickford (USA).

23h00 TÉLÉJOURNAL

23h20 NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO

23h30 FESTIVAL INTERNATIONAL DE JAZZ DE MONTREUX

Ce soir: Max Roach. Réal.: Pierre Day.

24h00 AUX FRONTIÈRES DU POSSIBLE

(Début).
Avec Pierre Vanneck, Elga Anderson, Roger Rudel et Jean-François Rémi. « Le Dossier des mutations V ». En Bourse, les cours du diamant s'effondrent. Cette dégringolade est imputée à un obscur savant apatride qui a réussi à créer des... prunes diamantifères. Le Bureau international de prévention scientifique est chargé d'enquêter sur le meurtre de ce savant et sur ses séquelles possibles.

1h00 CBFT-TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)

Stations régionales

17h30 CBXFT-ACTUALITÉS 24

18h00 CBOFT-COCORICO

CBVT-SPORTS-DÉTENTE

22h00 CBWFT-AU POINT

Affaires publiques locales.

CBXFT-SPRINT

00h00 CBWFT-CINÉMA

La Fille à la casquette.

CBXFT-CINÉMA

Kapo.

- 10h10 **OUVERTURE ET HORAIRE**
 10h15 **EN MOUVEMENT**
 « Anti-douleur ». La danse et la condition physique. Participation de Lise.
- 10h30 **LA SOURIS VERTE**
 10h45 **L'UNIVERS DE SYLVIE**
 « Disneyland ».
- 11h00 **INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**
 11h30 **HISTOIRES SANS PAROLES** ●
 « Un casse-pied », « Un bébé imprévu ».
- 12h00 **MON AMI BEN**
 En vedette: Dennis Weaver, « Jalousie ». Ben devient jaloux quand un lionceau est sauvé d'un piège et est adopté par la famille qu'il considère comme sienne.
- 12h30 **LA MAISON DES BOIS**
 (Début).
 En vedette: Pierre Doris, Fernand Gravey et Ovíla Légaré. Dans les années 14-18, à Villeneuve. Albert et Jeanne Picard, parents d'une grande fille et d'un grand garçon, ont recueilli trois petits Parisiens que la guerre a séparés de leurs père et mère.
- 13h00 **DU BOUT DES DOIGTS**
 Jeux animés par Claude Rivard. Réal.: Gilles Barbeau, à Trois-Rivières.
- 13h30 **TÉLÉJOURNAL**
 13h35 **RÉSEAU-SOLEIL**
 De Rimouski.
- 14h30 **CINÉMA**
Ne pas déranger S.V.P. Comédie réalisée par Ralph Levy, avec Doris Day, Rod Taylor, Sergio Fantoni et Hermione Baddeley. Le chiffre d'affaires de la branche anglaise d'une compagnie de textiles américaine est en baisse. Un délégué de la compagnie est envoyé pour rectifier cet état de chose. Il s'installe dans la banlieue londonienne avec sa jeune épouse (USA 65).
- 16h00 **ALLO GRENOUILLE**
 16h30 **LA RIBOULDINGUE**



(Début).
 Théâtre pour enfants. En vedette: Denise Morel, Marcel Sabourin, Jean-Louis Millette, Roland Lepage. « La Brigade des pompiers ».

- 17h00 **TARZAN**
 Film réalisé par Alex Nicol, avec Ron Ely et Manuel Padilla. « Pour deux cent mille dollars », Le Portugais Velasquez garde le mari d'Angela Fraser en otage et exige une rançon de \$200,000.
- 18h00 **LA PORTEUSE DE PAIN**
 (Début).

- Feuilleton d'après l'œuvre de Xavier de Montépin. En vedette: Martine Sarcey. Douloureux calvaire d'une veuve demeurée fidèle à la mémoire de son mari. Promesses d'une vie facile. Accusations infâmes. Procès injuste. Des années d'emprisonnement. Rien ne peut arrêter cette mère désireuse de retrouver ses enfants. Réal.: Marcel Camus.
- 18h30 **ACTUALITÉS 24**
 19h00 **NANNY**
 (Début).
 Aventures d'une gouvernante anglaise dans une famille américaine. En vedette: Juliet Mills, Richard Long, David Doremus, Trent Lehman et Kim Richards. « Une gouvernante assez spéciale ». Une jeune immigrée britannique arrive aux États-Unis. Elle s'engage comme bonne chez un professeur veuf. Elle assume une tâche où plus d'une s'est avouée vaincue en moins de 24 heures.
- 19h30 **LES GRANDS FILMS**
Ramenez-le mort ou vif. Drame policier réalisé par Charles Martin, avec Raymond St-Jacques, Kevin McCarthy, Dana Wynter et John Russell. Pour prix de sa complicité, un homme exige d'un évadé de prison qu'il assassine sa femme. Il rate son coup, mais il revient sur les lieux et avertit l'épouse du danger qui la menace (USA 68).
- 21h30 **LE TRAVAIL À LA CHAÎNE**
 Animateur: Serge Laprade, avec la collaboration de Jacques Houde. Scripteurs et chercheur: Michel Dudraque. Réal.: Lisette LeRoyer. (Dernière).
- 22h00 **CONSUMMATEURS AVERTIS**
 Émission destinée à protéger le consommateur en le renseignant sur la qualité des produits que la société de consommation l'incite à se procurer. Animatrice: Gisèle Deraspe. Réal.: André Groulx. (Dernière).
- 22h30 **TÉLÉJOURNAL**
 22h50 **NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**
 23h00 **RÉSEAU-SOLEIL**
 Reprise d'une émission de la semaine.
- 00h00 **CINÉMA** ●
Au hasard Balthazar. Drame symbolique réalisé par Robert Bresson, avec Anne Wiazemsky, François Lafarge et Philippe Asselin. Les tribulations d'un âne à travers les défauts et les vices des différents maîtres auxquels il fut soumis pendant sa vie. En parallèle, l'histoire d'une jeune fille dont l'enfance fut tout aussi triste et dramatique que celle de l'âne Balthazar (Fr.-suédois 66).
- 1h30 **CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)**
- Stations régionales**
- 18h00 **CBOFT—TOC TOC PARTOUT**
CBFT—LE JOINT
CBGAT—COMMUNICATION-QUÉBEC ET TECHNO-SPORTS
 22h00 **CBGAT—22 HEURES CE SOIR**
 00h00 **CBWFT—LES ESPIONS**
 La Rançon.

- 10h10 **OUVERTURE ET HORAIRE**
 10h15 **EN MOUVEMENT**
 « Conditionnement physique général ». L'influence de la saison sur la condition physique. Participation de Catherine.
- 10h30 **LA SOURIS VERTE**
 10h45 **TOPINO**
 Dessins animés.
- 11h00 **INITIATION À LA DÉCORATION INTÉRIEURE**
 11h30 **LES SAINTES CHÉRIES**
 (Début).
 En vedette: Micheline Presle et Daniel Gélin. « Ève et la secrétaire de l'homme ». Ève s'inquiète de la présence d'une jeune et jolie nouvelle secrétaire dans le bureau de son mari.
- 12h00 **MINI-FÉE**
 « Le Rêve de Yolande ».
- 12h30 **LES AVENTURES DE TOM SAWYER**
 (Début).
 Basé sur l'œuvre de Mark Twain. En vedette: Roland Demongeot et Marc di Napoli. « Tom fait l'école buissonnière ». Tom fait les 400 coups. Sa dernière incartade lui a mérité une de ces punitions... Une jolie voisine attire son attention.
- 13h00 **OH! LALA!**
 13h30 **TÉLÉJOURNAL**
 13h35 **RÉSEAU-SOLEIL**
 De Sherbrooke.
- 14h30 **CINÉMA**
Salut Berthe. Comédie réalisée par Guy Lefranc, avec Fernand Raynaud, Darry Cowl, Rosy Varte, Roger Carel, Jean Le Poulain et Martine Sarcey. Un homme d'affaires d'Abidjan veut renouer avec une femme mariée dont il est amoureux. Au dernier moment, son épouse, Berthe, décide de l'accompagner (Fr. 68).
- 16h00 **ALLO GRENOUILLE**
 16h30 **LE MAJOR PLUM-POUDING**
 (Début).
 Aventures d'espionnage. En vedette: Yves Létourneau. « La Bête fauve ».
- 17h00 **L'ODYSSÉE SOUS-MARINE DE L'ÉQUIPE COUSTEAU**
 (Début).
 « Le Lagon des navires perdus ». L'équipe de Jacques-Yves Cousteau explore un groupe d'îles volcaniques. Dans un lagon, on trouve les ruines rouillées de navires japonais, épaves de la guerre.
- 18h00 **LE FILS DU CIEL**
 (Début).
 En vedette: Georges Claisse, Jacques Galipeau, Roger Gerand, Louise Latraverse et Suzanne Lévesque. Un jeune moniteur de ski français, Jean Lelarge, unit sa destinée à Françoise Beauchemin, une mignonne Québécoise.
- 18h30 **ACTUALITÉS 24**
 19h00 **LE MONDE EN LIBERTÉ**
 (Début).
 « Le Rodéo animal ».
- 19h30 **MARCUS WELBY, M.D.**
 Avec Robert Young, James Brolin et Elena Verdugo. « Un verre ou la vie ». Une femme orthopédiste est amenée ivre morte au bureau du docteur Welby. Elle finit par avouer les raisons qui la font boire.

- 20h30 **HORS SÉRIE**
Schulmeister, l'espion de l'Empereur, adapté et réalisé par Jean-Pierre Decourt, d'après une évocation romanesque d'André-Paul Antoine et Pierre-Aristide Bréal, sur une idée originale de Jean-Claude Camredon. En vedette: Jacques Fabbri, Andrée Boucher, Roger Carel, Geneviève Cosile, Philippe Nicaud et Nadine Alari. **1er de 13 épisodes:** « Le Maître d'école ». 1802. Savary, aide de camp du premier Consul, prépare la visite de son chef à Strasbourg. La police arrête Joliet, courrier des émigrés, qui avoue l'objet de sa mission: prendre contact avec un certain « maître d'école » (Schulmeister, en allemand). L'enquête, c'est que des Schulmeister, il y en a 150 à Strasbourg.
- 21h30 **LES MERS DU SUD**
 (Début).
 Documentaire de George Woodcock sur les îles paradisiaques du Pacifique sud. Narrateur: Gaétan Barrette. Réal.: Georges Francon.
- 22h00 **DES GOÛTS, DES FORMES ET DES COULEURS**
 L'art québécois au présent. Conception et entrevues: Anik Dous-sau, « Le Mime », Elie Oren, ancien élève de Marcel Marceau, fait du mime seul. La troupe du mime Omnibus croit au mime en groupe, permettant ainsi l'exploitation de sentiments plus étendus.
- 22h30 **TÉLÉJOURNAL**
 22h50 **NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO**
 23h00 **APPELZ-MOI LISE**
 Lise reçoit Rose Ouellette, Michel Conte, Gilles Renaud, Ginette Pelissier et Tim Foli. Réal.: Pierre Monette.
- 00h00 **CINÉMA**
Boccario 70. Film à sketches réalisé par Federico Fellini, Luchino Visconti et Vittorio De Sica, avec Anita Ekberg, Peppino De Filippo, Romy Schneider, Tomas Milian et Sophia Loren. « La Tentation du docteur Antonio »: Un puritain part en guerre contre une affiche qu'il juge obscène. La nuit il voit la femme présentée sur l'affiche. « Le Travail »: Un aristocrate romain a été impliqué dans un scandale. Sa femme exige alors la rémunération d'une « call girl », chaque fois qu'ils auront des relations conjugales. « La Loterie »: Une jeune femme qui s'offre comme prix dans une loterie foraine devient amoureuse et se refuse au sacristain qui avait gagné (Fr.-It.).
- 3h00 **CBFT—TÉLÉJOURNAL (MONTREAL)**
- Stations régionales**
- 18h00 **CBOFT—MAXIMUM 30**
CBVT—LE JOINT
 00h00 **CBWFT—CINÉMA**
Le Génie du mal.
CBXFT—CINÉMA
L'Homme d'Istamboul.
 1h30 **CBGAT—CINÉ-NUIT** ●
Un revenant.
CBVT—CINÉ-NUIT
 Antonio Das Mortes.




Troisième
Classe
H-19
MONTREAL
Port de retour garanti

Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec — numéro D 715 77

Gu
« T
(artic

Aux
Mo
et
sur

Ma
ses

Rés
se

Co

Un
le

Vo