

«L'Enlèvement»

programme de la

télévision

ici radio-canada

Semaine du
9 au 15 juin 1973

Volume 7
numéro 24



■ Pierrette Boucher-Vermette d'**Au jardin de Pierrot** est à la recherche de chansons pour les tout-petits pour ses émissions de la saison prochaine. C'est pourquoi le Service des émissions pour la jeunesse de Radio-Canada et les responsables de la série **Au jardin de Pierrot** lancent pour le temps des vacances un concours de chansons enfantines, dont nous vous donnerons tous les détails et conditions dans notre prochaine livraison.

■ La Société suisse de radio-télévision vient de présenter à ses téléspectateurs la série **Propos et confidences** de Madeleine Renaud, réalisée par Jean Faucher, et que les téléspectateurs canadiens verront au cours de cet été.

■ La télévision de Radio-Canada présentera, au cours des semaines du 24 juin et du 1er juillet, des reportages sur la **visite au Canada de Sa Majesté la reine Elizabeth II** et de son Altesse Royale le prince Philippe, duc d'Edimbourg.

Le lundi 25 juin à 13 h 15, il y aura reportage sur l'arrivée à Toronto du couple royal. Le mardi 26 juin, à 21 h 30, on entendra une allocution de la reine Elizabeth. Le samedi 30 juin, dans l'après-midi et à 21 heures, on présentera une émission spéciale sur la course Queen's Plate.

Le dimanche 1er juillet, à 9 h 15, il y aura retransmission du service religieux qui se déroulera à Victoria Park, à l'Île-du-Prince-Edouard, en présence de Sa Majesté. Les téléspectateurs pourront aussi assister ce jour-là à des reportages spéciaux sur la visite royale, à 9 h 15, à 19 h 30 et à 20 h 30.

Le 2 juillet, à 23 heures, Radio-Canada présentera une autre émission spéciale sur la visite de la reine au village acadien Mont-Carmel, et le 4 juillet à 19 heures, le spectacle de la Gendarmerie royale à Régina, qui célèbre son 100e anniversaire. Enfin, le 5 juillet à 22 heures, il y aura reportage sur le Stampede de Calgary qui se déroulera en présence de Sa Majesté la reine Elizabeth II, de son Altesse royale le prince Philippe, du gouverneur général du Canada, M. Roland Michener, et du premier ministre, M. Pierre Elliott Trudeau.

■ En collaboration avec la Fédération d'haltérophilie du Québec, la télévision de Radio-Canada présente, à l'émission **les Héros du samedi**, le 9 juin à midi, le **Concours Jeune-Louis-Cyr**.

Ce concours est ouvert à tous les jeunes membres de la Palestre nationale qui se consacrent à l'haltérophilie et qui sont âgés de 15 ans ou moins. 25 jeunes feront preuve de leur adresse et de leur force au lever de poids dans les catégories suivantes: Atomes, 70 livres; Moustiques, 85 livres; Papier, 99 livres; Mouches, 114 livres; Coqs, 123 livres; poids plume, 132 livres; légers, 149 livres, et moyens, 165 livres.

Ces jeunes représentent presque toutes les régions du Québec et c'est avec beaucoup de travail et de patience que chacun d'eux se prépare à devenir un jeune Louis Cyr 1973.

Cette émission, commentée par Richard Garneau, avec le concours de l'analyste Lionel St-Jean, sera réalisée par Henri Parizeau.

Billet de faveur
samedi 9, 20 h 00

«Les Pieds dans le plat»

Le samedi 9 juin à 20 heures, **Billet de faveur** propose aux téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada une comédie de Frank Tashlin intitulée *les Pieds dans le plat*.

Version française du film américain *The Man from the Diner's Club*, ce film met en vedette l'impayable Danny Kaye ainsi que Telly Savalas et Cara Williams.

Employé de la célèbre agence *Diner's Club*, un jeune homme incarné par Danny Kaye est amoureux de la secrétaire de son patron. Extrêmement timide et nerveux, le pauvre garçon accumule les gaffes au risque de se faire mettre à la porte à tout instant.

Dans presque tous ses films, Danny Kaye s'est montré comme improvisateur de gaffes. Partout, toujours il joue le grand timide, le grand nerveux qui se met à plaisir les pieds dans les plats. Il le fait d'ailleurs avec brio et déclenche les rires à tout coup. Ce n'est pas pour rien que la critique parisienne a déjà dit de lui: «Danny Kaye est un mélange de Charles Trenet et des Marx Brothers».

Dans *les Pieds dans le plat*, Danny Kaye a l'occasion, plus que jamais, de jouer le maladroit, le bouffon, l'empoté et de faire rire aux larmes.

Notre couverture

Au programme des «Beaux Dimanches» cette semaine: «L'Enlèvement» de Jean L'Hôte, réalisation de l'ORTF pour le Mois dramatique 73 (article en page 4).

Ici Radio-Canada télévision

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal
Téléphone: 285-3572

Rédactrice en chef:
Marguerite Beaudry-Béchar

Mise en pages: Geneviève Touchette

Rédacteurs: Madeleine Brabant
Fernand Côté
Claude Lacombe

Responsable des horaires:
Françoise Tremblay

Les articles et renseignements publiés dans Ici Radio-Canada télévision peuvent être reproduits librement.

Mon pays, mes amours
samedi 9, 22 h 00

Deux guides nous parlent du Parc des Laurentides et de leur vie en forêt



A compter du samedi 9 juin à 22 heures, la chaîne française de télévision de Radio-Canada présente **Mon pays, mes amours**,

Cette série réalisée par Projex Films propose aux téléspectateurs une série de rencontres avec des gens qui ont tous un point en commun: ils adorent le coin de pays où ils sont nés et où ils ont décidé de vivre. C'est ainsi que le soir de la première, le 9 juin, on fera connaissance avec deux guides du Parc des Laurentides qui nous parleront de leur vie en forêt. Entre deux bons coups de gin, Pierre et Benoit échangent des confidences et se remémorent les souvenirs du bon vieux temps. Hommes des bois tous les deux, Benoit et Pierre ont l'habitude de guider les touristes et les chasseurs d'origine au royaume du Saguenay, au cœur de ce Parc des Laurentides, merveille naturelle

de la région. «Le Parc», comme l'appellent familièrement les gens de la région, s'étend de Notre-Dame-des-Laurentides jusqu'aux limites de Chicoutimi. Couvert de forêts à l'état sauvage, semé de lacs aussi superbes les uns que les autres, le Parc des Laurentides attire chaque année des milliers de pêcheurs et de chasseurs, sans compter les touristes qui n'y font que passer et qui en reviennent enchantés. Cette émission a été réalisée par Yves Hébert.

Au cours de l'été, **Mon pays, mes amours** nous fera rencontrer des artisans de Saint-Jean-Port-Joli; des Acadiens; des Québécois maintenant installés à Vancouver; des pionniers de La Sarre, en Abitibi; des prospecteurs, des coureurs des bois, des résidents de l'île d'Orléans, et quantité d'autres Québécois fiers d'habiter un coin qu'ils appellent **Mon pays, mes amours**.

Qui-vive
dimanche 10, 18 h 00

La pollution, cette inquiétude



A l'émission **Qui-vive** du dimanche 10 juin à 18 heures, à la télévision de Radio-Canada, il sera question de la prise de conscience de l'environnement et avec elle du souci de conservation de la nature et de l'inquiétude que suscite la pollution.

L'animateur de la série, Jean Ducharme présentera aux téléspectateurs deux spécialistes de l'environnement: M. Pierre Dansereau, directeur du Centre de recherches écologiques de l'Université de Montréal, et M. Paul Thibault, biologiste et pédagogue, auteur d'un ouvrage sur l'écologie.

L'émission débute par la définition d'un terme fréquemment employé en écologie: l'éco-système. Pour l'intelligence des autres émissions de la série, il sera important de savoir exactement en quoi consiste un éco-système. Au cours de l'émission, il sera aussi question de la bibliothèque d'écologie du Centre national d'Ottawa et d'une étude écologique de Saint-Scholastique, en rapport avec la construction de l'aéroport international.

A **Qui-vive**, Jean Ducharme parlera également avec ses invités de l'enseignement de l'écologie au niveau de l'école primaire ainsi que de l'hygiène en milieu de travail.

Qui-vive est réalisée par Pierre Charlebois. Scripteur chercheur: Christian Allègre.

Les Beaux Dimanches
le 10, 19 h 30

«L'Enlèvement»:
contribution de
l'ORTF au Mois
dramatique 73



Après la présentation des productions de la Suisse et de la Belgique, le Mois dramatique 1973 de la Communauté des télévisions francophones se poursuit à la télévision de Radio-Canada avec l'Enlèvement de Jean L'Hôte, réalisé par l'ORTF. Cette pièce ouvrira la soirée des **Beaux Dimanches** du 10 juin à 19 h 30, à la télévision de Radio-Canada.

L'Enlèvement se passe en deux temps. Nous nous trouvons d'abord dans un couvent où l'on recueille les enfants abandonnés. Une jeune religieuse, soeur Marie-Joseph, se prend de tendresse pour un nouveau-né chétif. Elle le soigne et l'élève clandestinement en le préparant à la vie religieuse.

Cinquante ans plus tard, on revoit François. Il est devenu

évêque et il revient sur les lieux de son enfance, dans ce couvent où vit encore sa mère spirituelle.

L'Enlèvement est fondé sur une histoire vraie qui fut racontée à Jean L'Hôte quand il était enfant. Il a écrit le rôle de soeur Marie-Joseph pour **Marie-Christine Barrault**, fille de Jean-Louis Barrault. Il a choisi Marcel Cuvelier pour interpréter le rôle de l'évêque, **Gabrièle Doucet** pour le rôle de Madame Hortense et Renée Tainsy pour celui de la Mère supérieure.

L'auteur-réalisateur a choisi la région de Caen en Normandie comme cadre de l'action et c'est un enfant du village qui tient le rôle du petit François, et des gens du pays voisin qui interprètent les autres personnages.

Les Beaux Dimanches
le 10, 21 h 30

2e documentaire
de «Civilisation»:
de l'abbaye de Cluny
à la cathédrale
de Chartres



Après cette émouvante histoire, les téléspectateurs des **Beaux Dimanches** seront invités à regarder, le 10 juin à 21 h 30, le deuxième documentaire de la série **Civilisation**, intitulé *le Grand Dégel*.

Ce documentaire a été filmé dans les monastères, abbayes et cathédrales de France. Sir Kenneth Clark retrace ici le nouveau réveil de la civilisation européenne au XIIe siècle, depuis ses premières manifestations à l'abbaye de Cluny jusqu'à son apogée, avec la construction de la cathédrale de Chartres.

«Chartres, nous dit Sir Kenneth Clark, est l'épitomé du premier grand réveil de la civilisation européenne: c'est le pont entre le roman et le gothique, entre le monde d'Abélard et celui de saint Thomas d'Aquin, entre l'époque de curiosité et celle du système et de l'ordre.» C'est à partir du XIIe siècle, nous souligne l'auteur-narrateur

de la série, que vont s'accomplir de grandes choses, tant dans le domaine de l'architecture que dans celui de la pensée.

«Notre énergie intellectuelle, rapporte encore Sir Kenneth Clark, notre contact avec les grands penseurs de la Grèce, notre habileté au mouvement et au changement, notre croyance que Dieu peut être touché par la beauté, notre sentiment de compassion, notre sens d'unité dans la chrétienté — tout cela est apparu, et bien d'autres choses encore, au cours des cent merveilleuses années qui ont séparé la construction de l'abbaye bénédictine de Cluny et celle de la cathédrale de Chartres.»

Cette seconde partie du vaste documentaire en treize épisodes racontant l'histoire de la civilisation occidentale a été réalisée en couleur par Peter Montagnon, de la BBC. Producteur: Michael Gill.

M.B.

Ce fut tout un gala!

C'est dans le cadre de l'émission **les Beaux Dimanches**, télévisée le 20 mai à 19 h 30 à la chaîne française de Radio-Canada, que l'animateur Yoland Guérard a présenté la gagnante du Concours Mademoiselle Québec 1973, Louise-Marie Houde, d'Amos, Abitibi. Le Gala de Mademoiselle Québec 1973 fut réalisé par André Morin.

Couronnée de fleurs printanières, Mademoiselle Québec 1973, Louise-Marie Houde, d'Amos, Abitibi.

Les animateurs Geneviève Mercier (Mlle Québec 72) et Yoland Guérard présentent Marcel Brouillard, président directeur général de Photo-Journal, organisateur du Concours Mademoiselle Québec.



L'animateur Yoland Guérard et Geneviève Mercier présentent Mademoiselle Québec 1973, Louise-Marie Houde.



Monique Hubert, de Québec, proclamée la Dauphine, lors du Gala de Mademoiselle Québec 1973.

Les candidates au titre de Mademoiselle Québec ont décerné le titre de Mademoiselle Amitié à Ghislaine Tremblay.



Pendant les vacances de leurs personnages préférés, vos enfants apprécieront ces jeux, disques et casse-tête

Le Service des droits dérivés de la télévision de Radio-Canada vient de lancer sur le marché différents produits se rattachant aux émissions pour enfants de Radio-Canada.

On peut désormais se procurer des lampes pour chambres d'enfants avec les personnages de **Bobinette**, de **Nic** ou **Pic**. Ces lampes sont de différentes couleurs et de différents modèles à suspension ou de table.



On peut trouver désormais un jeu de **Piccolo**, conçu sur le principe des dominos et qui passionnera les jeunes de 5 à 75 ans.



Il y a encore deux disques, reflets des émissions **Nic et Pic** et **Picotine**, ainsi que six nouveaux casse-tête de 60 morceaux chacun et représentant la **Souris verte**, **Coco-Soleil**, **Fanfreluche**, **Picotine**, **Bobino** et **Piccolo**.

Tous ces nouveaux produits dérivés sont d'excellents moyens de tenir compagnie aux jeunes téléspectateurs durant les vacances de la plupart de leurs personnages favoris.

JEU

PICOLO

GAME

FIG. 1

FIG. 2

AGES 5 à 75



**«En mouvement»
participait au
congrès de
l'Association des
professionnels de
l'activité physique
du Québec**

Du vendredi 11 au dimanche 13 mai, avait lieu à l'hôtel Bonaventure à Montréal le congrès de l'Association des professionnels de l'activité physique du Québec (APAPO).

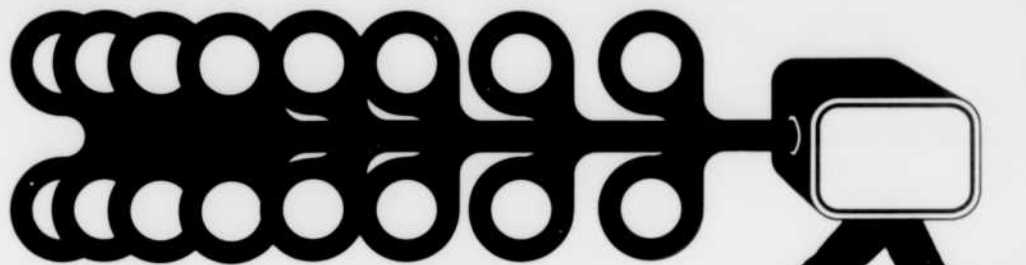
Radio-Canada a participé à ce congrès en y déléguant toute l'équipe de la série **En mouvement**, réalisée à Québec et diffusée par tout le réseau français de télévision du lundi au vendredi à 9 h 45 (pour la saison d'été).

Entre deux séances d'enregistrement (l'équipe a en fait 10 en trois jours), nous avons rencontré le réalisateur Jean-Claude Houde; sa script-assistante Monique Leduc; l'animateur Jean Brunelle; le théoricien de la série, l'analyste et recherchiste Claude Bouchard; l'assistant à la production Raymond-Marie Gagnon; le directeur technique Claude Rancourt, ainsi qu'une des jolies démonstratrices de la série, Mlle Lise Guindon.

Claude Bouchard étant invité à prononcer le discours d'ouverture du congrès et le reste de l'équipe étant prise à la préparation des enregistrements à venir, c'est avec le réalisateur Jean-Claude Houde et avec l'animateur Jean Brunelle que nous avons parlé de la série **En mouvement**.

Très sympathiques tous les deux, très détendus, en forme évidemment, Jean-Claude Houde et Jean Brunelle nous ont brossé rapidement et clairement le bilan de la série **En mouvement** depuis ses débuts, il y a six ans déjà.

Tout d'abord, si **En mouvement** a pris part activement au congrès de l'APAPO, c'est parce que le thème en était cette année la condition physique du Québécois. Or, **En mouvement** a précisément pour but de maintenir le Québécois en bonne condition physique. Le Québécois ou la Québécoise? A cette objection, Jean-Claude et Jean répondent spontanément: «*Les chiffres nous ont prouvé que notre auditoire se recrute autant chez les hommes que chez les femmes, même si, comme c'est le cas en hiver, nous diffusons à 10 h 15 tous les matins de la semaine. Nous savons que beaucoup de 40-50 ans participent à nos émissions, de même que des gens de l'Age d'or et de jeunes enfants avec leur mère.*»



Claude Bouchard, Jean-Claude Houde, Jean Brunelle et Lise Guindon.

Si la série est tellement suivie, c'est parce que les Québécois se rendent de plus en plus compte de la nécessité de maintenir leur forme physique en faisant des exercices appropriés. Pas n'importe lesquels. Le programme de la série comporte 193 exercices rationnels: 120 sur le conditionnement physique, 56 sur la morphologie et 17 antidouleurs. Tous ces exercices ont pour but de donner aux téléspectateurs leur ration quotidienne d'exercices tout en les renseignant sur les effets de l'activité physique. Parce que, en général, le public est mal informé. Comme disait Jean Brunelle: «*La plupart du temps, quand on demande à quelqu'un s'il est en forme, il a tendance à le démontrer en se touchant le bout des orteils sans plier les genoux. Ce n'est pas si mal. Mais ce qui prouve plus éloquemment qu'un individu est en forme, c'est sa capacité de respirer, d'emmagasiner de l'oxygène sans aussitôt être essoufflé. Essayez*

de sautiller, par exemple, sur une jambe et sur l'autre pendant seulement une minute ou deux. Si vous y parvenez sans vous retrouver à bout de souffle, vous êtes en forme.»

Se situant dans le grand courant mondial de la pause-exercice, comme au Japon ou en Scandinavie par exemple, la série **En mouvement** n'est ni ballet, ni expression corporelle, ni thérapeutique en soi. Elle est surtout un moyen sûr de prévention des maladies dues à l'inactivité physique, au moyen d'exercices inspirés des mouvements traditionnels du conditionnement physique.

Pour avoir participé à plusieurs rencontres internationales sur le conditionnement physique, Jean Brunelle peut affirmer, non sans fierté: «*La Société Radio-Canada est, à notre connaissance, le seul organisme de télévision nationale (je ne parle pas des postes privés) à présenter à son public des*

émissions structurées sur le conditionnement physique. Lors d'un récent congrès en Europe, j'ai eu l'occasion de rencontrer des représentants de nombreux postes de télévision d'Etat. A tous et chacun j'ai demandé s'ils avaient au programme des séries sur le conditionnement physique, combien d'heures par semaine ou par mois lui étaient consacrées et à quel rythme. A ma grande stupéfaction, la plupart m'ont donné des réponses embarrassées: pour l'un, c'était de temps à autre, irrégulièrement, une heure ou une heure et demie par mois; pour d'autres, c'était une émission spéciale d'une heure une fois par année, et ainsi de suite. Quand ces gens ont appris que Radio-Canada diffusait soixante heures de conditionnement physique par année, ils ont été renversés et, spontanément, ils se sont levés pour applaudir.»

En mouvement peut être fier de ses efforts et des résultats obtenus. Mais l'équipe entend bien poursuivre son travail sans relâche. Jean-Claude Houde veut profiter de la belle saison pour faire des enregistrements à l'extérieur de Québec, en pleine nature autant que possible. A l'été, l'équipe de **En mouvement** se rendra notamment à Sherbrooke et dans diverses localités de la belle région du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Les téléspectateurs sont donc invités à poursuivre leurs exercices quotidiens aux émissions de la série, même durant les vacances. A ceux qui veulent se documenter sur la série, nous rappelons que les Editions Ici Radio-Canada ont publié, en collaboration avec les Editions du Pélican, un livre intitulé **En mouvement**, écrit conjointement par Claude Bouchard et Jean Brunelle, en vente au comptoir de la Maison de Radio-Canada et dans les librairies à Montréal et en province.

Fernand Côté

Ciné-club
dimanche 10, 24 h 00

«Les Sables mouvants»

A **Ciné-club** le dimanche 10 juin à minuit, les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada pourront voir une production polonaise (sous-titrée) intitulée *les Sables mouvants*.

Cette étude psychologique réalisée par Wladislaw Slcicki est interprétée par Marek Wali-zewski, Malgorzata Braunek et Grzegorz Zuchowicz.

Délivrés des contraintes de la vie citadine, un père et son fils de douze ans campent sur les bords d'un lac. Le garçon profite de la vie en plein air pour approfondir ses connais-



sances en sciences naturelles mais surtout pour dialoguer avec son père. En ville il a rarement l'occasion de se confier, de parler de ses problèmes, de ses goûts, de ses rêves. Ici, sur la rive d'un lac enchanteur, dans la verdure et le soleil, l'enfant est heureux. C'est spontanément qu'il discute avec son père comme avec un copain.

Mais cette euphorie sera bientôt troublée par l'arrivée inopportune d'une jeune fille trop jolie. Le père voit la jeune fille avec les yeux d'un homme. Le fils la voit sous les traits d'une intruse.

Femme d'aujourd'hui
du 11 au 15, 13 h 35

Reprises des meilleures émissions

Jusqu'au 25 juin, alors que débutera **Réseau-soleil**, **Femme d'aujourd'hui** présente un choix des meilleures émissions de sa saison 1972-1973, à la télévision de Radio-Canada.



Cette semaine, les téléspectateurs du magazine de 13 h 35 auront l'occasion de revoir, le lundi 11 juin, l'émission qui fut entièrement consacrée à l'écrivain **Han Suyin**. Venue à Montréal pour le lancement de son dernier roman «Déluge du matin», Han Suyin était interrogée par **Aline Desjardins** sur son enfance, ses parents et sur l'évolution de la femme en Chine. Cette émission était animée par Nicole Godin et réalisée par Jean Letarte.



Le mardi 12 juin, c'est le vaste reportage réalisé par Jac Ségard sur la vie et le métier de secrétaire qui sera présenté en reprise. Le mercredi 13, nous aurons l'occasion de revoir des extraits de la session du matin de la grande rencontre du 29 mars dernier, gigantesque «happening» au cours duquel des femmes de tous âges et de toutes conditions sont venues exprimer leurs points de vue sur le thème *Etre femme aujourd'hui*. Cette rencontre a été organisée pour souligner de façon particulière la 1500e de **Femme d'aujourd'hui**.

Dans le cadre des célébrations de la 1500e s'inscrivait une émission qui fut télévisée le 28 mars et qui sera représentée le jeudi 14 juin. Cette émission, réalisée par Jac Ségard, faisait entendre des extraits d'interviews avec des femmes écrivains invitées à **Femme d'aujourd'hui** depuis 1968. Nommons: Nathalie Sarraute, Betty Friedan, Anaïs Nin, Han Suyin, Marguerite Duras, Françoise Mallet-Joris, Françoise Sagan, Simone de Beauvoir, Françoise Loranger, Marie-Claire Blais, Anne Hébert, Jovette Bernier et Germaine Guèvremont.

Enfin, le vendredi 15 juin, **Femme d'aujourd'hui** rediffusera son émission consacrée à l'infirmière d'aujourd'hui. Ce reportage nous fait suivre l'infirmière dans son travail quotidien, avec tout ce qu'il comporte de tension, de dévouement, de collaboration et de technique dans ce rôle en pleine évolution. Il nous fait ainsi découvrir plusieurs visages: celui de la jeune infirmière sortant du CEGEP, celui de l'infirmière mariée qui aime son travail, celui de l'infirmière de carrière spécialisée et celui de l'infirmière qui, recyclée, revient à son travail.

Propos et confidences
mardi 12, 22 h 00

**Début d'une série
de cinq entretiens
avec Claude Dauphin**



**Les Cousins de
la «Constance»**
mardi 12, 20 h 30

**Une histoire
de marins
bretons**

Le mardi 12 juin à 20 h 30, débutera à la chaîne française de télévision de Radio-Canada un feuilleton de Robert Mazoyer intitulé **les Cousins de la «Constance»**.

Ce téléfeuilleton français met en vedette le comédien breton Jean Le Mouél, qui adore son rôle: «Je me demande si, dans ma carrière, on m'offrira un rôle aussi complet», avouait-il à des journalistes, peu avant le lancement de la série sur les ondes de l'ORTF.

Les Cousins de la «Constance», c'est d'abord et avant tout une histoire de Bretons. Par son auteur d'abord, le romancier Paul Guimard, qui a écrit son récit sans scénario préalable. Car il affirme: «On ne fait pas dire ce qu'on veut à des marins pêcheurs de Bretagne. C'est pourquoi cette histoire doit bien peu à l'imagination. Il s'agit de situations connues ou vécues et de mots maintes fois entendus sur les quais de Concarneau, dans les maisons de Nevez ou de Pont-Aven, dans les postes d'équipage des chalutiers en pêche sur les bancs de la mer d'Irlande. J'ai construit ce film de façon qu'il puisse être tourné dans un temps réel: six mois. Ce qui me permettait de faire découvrir aux téléspectateurs les différents visages de la Bretagne, la Bretagne au printemps, l'invasion de l'été, le reflux de septembre et la vraie Bretagne, celle du mois d'octobre.»

Après les **Propos et confidences** de madame Marthe Thiéry, ce sont ceux du comédien français Claude Dauphin que les téléspectateurs de la chaîne française de Radio-Canada auront l'occasion d'entendre à compter du mardi 12 juin à 22 heures.

Claude Dauphin est né Claude Legrand le 19 août 1903 à Corbeil (Essonne). Il est le fils du préfet-fabuliste Franc-Nohain et le frère de Jean Nohain, animateur d'émissions de radio et de télévision. Lui-même est un comédien de boulevard qui a fait carrière dans la bonne humeur (il s'est payé le luxe de quatre mariages et il affirme qu'il est resté en bons termes avec toutes ses ex-femmes). Aimé et «ruiné», Claude Dauphin avoue qu'il n'est «qu'un travailleur qui gagne sa vie au jour le jour». Mais n'anticipons pas sur ses **Propos et confidences** et rappelons simplement, pour nous en tenir à quelques titres mémorables, qu'il a joué au théâtre dans *Une grande fille toute simple*, *Am-stram-gram*, *la Part du feu*, *les Jours heureux*, *le Bal des pompiers*.

Au cinéma, sa carrière a débuté en 1930. Il a fréquemment

tourné en France, aux Etats-Unis, en Grande-Bretagne, en Italie et en Suisse: Il a tourné dans plus de 80 films dont les plus remarquables furent, en France, *Cyrano de Bergerac*, *Jean de la Lune*, *Casque d'or*, de Jacques Becker, *Entrée des artistes*, avec Louis Jouvet, *Battements de coeur*, avec Danielle Darrieux.

Après la France, c'est aux Etats-Unis que Claude Dauphin a le plus travaillé, tant à la scène qu'au cinéma. Il fait ses débuts à Broadway en 1946 dans *No Exit* («Huis clos» de Jean-Paul Sartre). Il remporta également un succès personnel dans *Happy Times*, une pièce du Canadien Robert Fontaine. Au cinéma américain, il a tourné dans les comédies musicales *April in Paris*, avec Doris Day et *The Little Boy Lost*, avec Bing Crosby.

Voilà quelques-uns des souvenirs que Claude Dauphin évoquera aux cinq émissions **Propos et confidences**, qui lui sont consacrées, sans parler des rôles qu'il a tenus à la scène, à Montréal. **Propos et confidences** est une réalisation de Jean Faucher.

Cinéma canadien
mardi 12, 23 h 00

**«Pas de jeu
sans soleil»**

A l'affiche de **Cinéma canadien**, le mardi 12 juin à 23 heures, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada, un film de Claude Bérubé et Hugues Tremblay intitulé *Pas de jeu sans soleil*.

Le film a pour interprètes Francine Vernac dans le rôle d'Hélène et Michel Laprise dans celui de François.

Hélène et François travaillent pour la même entreprise depuis cinq ans. Ils sont jeunes et fantasistes tous les deux. Ils s'entendent à merveille mais leurs relations ont toujours été celles de bons copains. Ils se côtoient de 9 à 5. Ils échangent des propos sur tout et sur rien mais ne savent pas grand-chose l'un de l'autre, sauf que la jeune fille est peintre dans ses moments de loisirs.

Ils n'ont pas l'habitude de se voir en dehors des heures de bureau. Aussi sont-ils agréablement surpris de se trouver nez à nez au coin d'une rue par une belle journée de congé en plein hiver.

Histoire de bien s'amuser, ils décident d'un commun accord d'agir comme s'ils ne s'étaient jamais vus. François joue le jeu du jeune homme qui flirte avec une belle de rêve et Hélène ne déteste pas se faire courtiser à la blague par un beau garçon qu'elle n'avait pas remarqué plus que ça au cours des cinq ans qui ont précédé leur pseudo-rencontre de hasard.

**Cinéma nouveau
d'hier et d'aujourd'hui**
mercredi 13, 23 h 00

**«Léa, l'hiver»:
crime, accident,
suicide?**

Le mercredi 13 juin à 23 heures, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada, **Cinéma nouveau d'hier et d'aujourd'hui** met à l'affiche *Léa, l'hiver*.

Léa, l'hiver est un drame psychologique réalisé par Marc Monnet et interprété par Karen Blanguernon, Gilles Segal, Jean-Claude Bouillon, Jean-Claude Dary, Jacques Higelin, Monique Melinaud et Norbert Carbonnaux.

Sous le vent aigre balayant la plage d'Ibiza en hiver, des policiers trouvent le cadavre d'une jeune femme nommée Léa. Suicide, accident, crime? L'enquête débute et le spectateur revit les dernières années de cette morte de 30 ans nommée Léa.

De moeurs très libres, Léa vivait depuis un certain temps avec un blessé de guerre appelé Jacques. Ils avaient tous deux visité toute l'Europe avant de se fixer aux Baléares. Venant à manquer d'argent, le couple avait cherché du travail. C'est Léa, de commerce plus agréable que Jacques, qui avait fina-



lement décroché un poste d'hôtesse chargée de vanter aux touristes les charmes des appartements-champignons qui pullulent aujourd'hui sur la Costa Brava et dans les îles Baléares.

Dans son nouveau rôle, Léa s'est rapprochée de ses amis parisiens. Elle a fait la connaissance notamment d'un certain Lenzo qu'elle trouve fort sympathique. Jacques en aurait-il pris ombrage? La mort de Léa serait-elle consécutive à une scène de jalousie? C'est ce que le film *Léa, l'hiver* dévoilera aux téléspectateurs.

Les Grands Films
jeudi 14, 19 h 30

**«Le Retour
des sept»**

Yul Brynner est une des vedettes du western hispano-américain «Le Retour des sept» à l'affiche de la série **les Grands Films**, le jeudi 14 juin à 19 h 30, à la chaîne française de télévision de Radio-Canada.



Dossiers
jeudi 14, 22 h 00

**«On joue à vivre»:
le comportement
de l'enfant de 4 ans**

A compter du jeudi 14 juin à 22 heures et pour cinq semaines, la télévision de Radio-Canada présentera une série de **Dossiers** portant sur le comportement de l'enfant de quatre ans et intitulée *On joue à vivre*.

Durant cinq jours, le réalisateur James Dormeyer a installé ses caméras à l'École nouvelle Querbes, dans une classe de pré-maternelle dirigée par la jardinière Suzanne Fortin, afin d'y saisir le comportement des enfants dans leurs jeux et leurs diverses activités.

Chaque fois, un spécialiste en psychologie ou en psychiatrie infantile était présent à l'enregistrement. Il s'agit des docteurs Yvon Gauthier, Simon Richer et Anne-Marie Navon, psychiatres pour enfants, et Mlle Florianne Lecompte, jardinière à l'hôpital Ste-Justine. Chacun d'eux dirigera l'une des émissions de la série, commentant et expliquant un ou plusieurs aspects du comportement des tout-petits, à partir des séquences filmées à l'école qu'ils ont minutieusement choisis en collaboration avec le réalisateur. La dernière émission sera une sorte de bilan et les spécialistes formeront alors une équipe de discussion.

A ces **Dossiers** participeront également les parents des enfants observés, des parents qui ont aussi des enfants de quatre ans, ainsi que l'animatrice Andréanne Lafond.

L'équipe de production de ces émissions comprenait, outre le réalisateur James Dormeyer, les script-assistantes Rachel April et Solange Demeules, les directeurs techniques Louis-O. Comte et Léon Baldwin, et la chercheuse Paule Sainte-Marie.

Consommateurs avertis
jeudi 14, 21 h 30

**Prix de l'essence;
fixatifs à cheveux;
un poison lent:
le sucre**

A l'émission **Consommateurs avertis** du jeudi 14 juin à 21 h 30, à la télévision de Radio-Canada, on traitera de trois sujets différents.

Il sera d'abord question de la guerre des prix de l'essence et de la concurrence. On expliquera alors cette situation économique et on dira au téléspectateur comment s'y retrouver et comment choisir parmi toutes les sortes d'essence afin de réaliser des économies.

Le deuxième sujet à l'ordre du jour sera les fixatifs à cheveux et les contenants aérosols. On parlera des dangers des contenants aérosols et l'on donnera quelques conseils pratiques quant à l'usage des fixatifs à cheveux.

Enfin, un troisième reportage nous permettra d'assister à une interview avec le docteur Jean-Paul Duruisseau, biochimiste à l'hôpital Notre-Dame-de-la-Merci, qui vient de publier un ouvrage intitulé *la Mort lente par le sucre*, livre qui relève les dangers d'une trop grande consommation de sucre. Le docteur Duruisseau donnera quelques conseils pratiques pour ceux qui veulent trouver un substitut à cet aliment.

Cette émission de la série **Consommateurs avertis** est réalisée à Ottawa par Rhéal Casavant, avec le concours du journaliste-interviewer Michel Morin et de l'animateur Gérard Gravel.

correcitif

- mardi 29 mai** 11 h 30 **Annuler: LE MONDE EN LIBERTÉ**
Inscrire: *EXPÉDITION À L'ÎLE DE PÂQUES
En 1964, une expédition médicale composée surtout de Canadiens fit des recherches ethnologiques, scientifiques et humanitaires au sein de la population de l'île de Pâques. Production de l'ONF.
- samedi 2 juin** *11 h 00 **BAGATELLE**
Début. Dessins animés. Aujourd'hui: «Lieux hantés». «Dans les forêts du Canada». «Le Chapeau qui rend invisible».
- *12 h 00 **LES HÉROS DU SAMEDI**
«Mini basket». Du centre Père-Marquette. Filles: les équipes de Pincourt et de Baie d'Urfée. Garçons: les équipes de l'école Saint-Pie X, contre West Island. Commentateur: Lionel Duval. Analyste: Robert Comeau. Réalisation: Jacques Primeau.
- *13 h 00 **SPORTHÈQUE**
2e match: Pilic-Stone contre Luth-Smith.
- *22 h 00 **TÉMOIGNAGES**
Dieu a jugé. Drame de guerre réalisé par Roger Buckhardt, avec Jean Vigny et Françoise Michel. Lors de la dernière guerre, un résistant italien devait indiquer à quatre soldats alliés un barrage qu'ils devaient faire sauter (Suisse-fr.-cdn).
- *23 h 00 **APPELEZ-MOI LISE**
Entrevues avec Marc Gélinas, Jean-Marie Drot et Me Jean Drapeau.
- dimanche 3 juin** 17 h 00 **5 D**
Entrevue avec Mme Dorothy Day, fondatrice en 1932 du mouvement pacifiste américain «Catholic Workers». — Entrevue avec M. Amin Fahim, président de l'Association chrétienne de la Haute-Egypte: sa position dans le présent conflit israélo-arabe.
- *22 h 00 **Annuler: LA FLÈCHE DU TEMPS**
Inscrire: LES BEAUX DIMANCHES
Documentaire.
- 23 h 00 **CINÉMA D'ICI**
Film réalisé par René Boissay, avec Léon H. Bélanger, Raymond Garceau, etc. Cette première émission évoque les origines du cinéma canadien de 1900 à 1939, époque où le nom d'Ernest Ouimet prit le plus de relief, surtout au Québec.
- 00 h 00 **CINÉ-CLUB**
Viridiana. (Esp. 61, sous-titré).
- lundi 4 juin** *10 h 30 **LA VIE QUI BAT**
Début (au lieu de 11 h 30).
Annuler: BAGATELLE.
- *11 h 30 **UN ENFANT NOMMÉ MICHEL**
Feuilleton d'Estella Blain, avec Michel Bonjean-Blain, Corinne Uzzan, Pierre Forget, Laurence Mercier, Martin Trevières et Arlette Gilbert. **1er épisode: «Le Père Noël».** Les parents de Michel viennent de quitter leur maison à la campagne pour venir s'installer en ville. Inquiet, l'enfant se demande si la propriété est vendue et s'il reverra Chantal, son amie d'enfance. Il pense à leur dernier Noël ensemble.



Semaine du
9 au 15 juin
(sous réserve
de modifications)
* = COULEUR

Programme

9 juin

* 8 h 00—CBOFT—COURS SCOLAIRES
DE L'ONTARIO

9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE

9 h 30—PÉPINOT

Théâtre de marionnettes avec Pépinot, Capucine, l'ours Pan-Pan, Monsieur Blanc et Monsieur Potiron. «Marco Pépinot» (3e partie).

* 10 h 00—MON AMI BEN

«Jalousie».

* 10 h 30—TOUR DE TERRE

Encyclopédie vivante pour les jeunes. Animateurs: Lise LaSalle et Jean Besré. «Les Métiers de la construction» (extérieur).

* 11 h 00—BAGATELLE

Dessins animés. Aujourd'hui: «A la chasse aux gorilles». «Ville Inca». «Le Vieux Marin».

11 h 30—CENT MILLIONS DE
JEUNES

Documentaires sur la vie des jeunes dans le monde. Aujourd'hui: «Amooooor» de Claude Fournier, avec Michelle Rossignol et Michel Garneau. Film-happening sur l'amour et le mystère merveilleux de ce sentiment.

* 12 h 00—LES HÉROS DU SAMEDI

Jeunes sportifs de 10 à 14 ans dans diverses compétitions. Aujourd'hui: «Haltérophilie». Concours Jeune-Louis-Cyr. Animateur: Richard Garneau. Analyste: Lionel St-Jean. Réalisation: Henri Parizeau.

* 13 h 00—SPORTHEQUE

Tennis. Championnat mondial du double. De l'arène Maurice-Richard, Rosewall-Stolle contre Ashe-Tanner. Commentaires de Richard Garneau et François Godbout.

Réalisation: Louise B-Tardif.

* CBWFT—BASEBALL

* 14 h 00—BASEBALL

Partie de la NBC. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réalisation: Jacques Viau.

* 16 h 00—CBWFT—LA GRANDE
AVENTURE

* 16 h 30—ÉCHOS DU SPORT

Reportage.

CBWFT—LE FRANÇAIS
D'AUJOURD'HUI

* 17 h 00—LA GRANDE AVENTURE
«Au pays des Vikings». Visite de la Norvège et de la Laponie. Documentaire réalisé par Yvon Collet et Pierre Bartoli. Commentateurs: Jacques et François Gall.

* CBWFT—SPORTHEQUE

* 17 h 30—LE FRANÇAIS
D'AUJOURD'HUI

Le bon usage de la langue française.

* 18 h 00—ATOME ET GALAXIES

«Singe nu ou ange velu» (2e). Aujourd'hui: «Les Origines de l'homme». Invités: André Leroi-Gourhan, ethnologue, préhistorien et professeur à la Sorbonne; Bernard Heuvelmans, zoologiste, et Frank Tindland, professeur à la faculté des lettres de Strasbourg. Textes: Pierre Dumas. Animateur: Raymond Charette. Réal.: Jean Martinet.

CBVT—SPORT-DÉTENTE

Animateurs: Gérard Potvin et Louis Thiboutôt. Réal.: Jean-Claude Houde.

* 18 h 30—TÉLÉJOURNAL

* 18 h 35—POLITIQUE FÉDÉRALE

* 18 h 45—DU MOYEN ÂGE À LA
RENAISSANCE

Jehan Fouquet. Documentaire réalisé par Frédéric Mégret. Né à Tours en 1420, Jehan Fouquet fut peintre et surtout enlumineur. On lui doit les superbes miniatures du Livre d'heures d'Etienne, les Antiquités judaïques et le portrait de Charles VII.

* 19 h 00—WALT DISNEY PRÉSENTE

Lucur dans la forêt.

Pour sauvegarder la paix entre blancs

et indiens, un jeune blanc élevé par les Delawares consent à revenir chez les siens.

20 h 00—BILLET DE FAVEUR

Les Pieds dans le plat. (The Man from the Diner's Club). Comédie de Frank Tashlin, avec Danny Kaye, Telly Savalas et Cara Williams. Un employé de l'agence Diner's Club est amoureux de la secrétaire de son patron. Mais sa timidité lui fait commettre gaffe sur gaffe. Il fait un jour parvenir une carte de membre à un individu assez louche. Dans l'espoir de récupérer la carte, il s'expose à une série de mésaventures (USA 62).

* 22 h 00—MON PAYS MES AMOURS

Début.

«Le Parc des Laurentides». Film réalisé par Yves Hébert. Entre deux petits coups de gin et deux chansons, deux hommes des bois échangent des souvenirs du bon vieux temps.

* 22 h 30—TÉLÉJOURNAL

* 22 h 45—NOUVELLES DU SPORT

* 23 h 00—APPELEZ-MOI LISE

Animatrice: Lise Payette, secondée par Jacques Fauteux. Chef d'orchestre: François Cousineau. Réalisation: Jean-Paul Leclerc et Jean Bissonnette, coordonnateur.

Lise interviewe le pape Jean, Christy Chartrand, Guy Joron et Lionel Duval. Séquences filmées de hockey. Christy Chartrand interprète: «L'Age tendre» et «L'Été 42».

* 00 h 00—CINÉMA

Les Tontons farceurs (The Family Jewels). Comédie réalisée et interprétée par Jerry Lewis, avec Donna Butterworth et Sebastian Cabot. Après la mort de son père, une fillette doit, pour toucher ses trente millions d'héritage, choisir comme tuteur un de ses oncles: un capitaine de traversier, un clown, un photographe, un pilote d'avion, un détective et un chef de la pègre (USA 65).

* CBWFT—CINÉMA

De la part des copains Policier réalisé par Terence Young, avec Charles Bronson, Liv Ullman, James Mason, Jill Ireland et Jean Topart.

1 h 30—CBFT—CINÉ-NUIT

Pas de panique. Drame policier réalisé par Sergio Gobbi, avec Pierre Brasseur, Pierre Massimi et Alain Barrière. En Corse, une bande s'empare d'une importante cargaison d'or, mais les voleurs sont attaqués par les hommes d'un rival. Seul le chef survit au massacre. Le grand chef de la pègre oblige ses hommes à payer un tribut annuel au survivant (Fr. 66).

CBVT—CINÉ-NUIT

Notre agent à la Havane (Our Man in Havana). Satire de l'espionnage réalisée par Carol Reed, avec Alec Guinness, Maureen O'Hara et Burl Ives, d'après Graham Greene.

CBFT 2 Montréal

CBVT 11 Québec

CBOFT 9 Ottawa-Hull

CBAFT 11 Moncton

CBWFT 3 Winnipeg

CBXFT 11 Edmonton

CHAU 5 Carleton

CKRS 12 Jonquière

CBGAT 9 Matane

CJBR 3 Rimouski

CKRT 7 Rivière-du-Loup

CKRN 4 Rouyn-Noranda

CHLT 7 Sherbrooke

CKTM 13 Trois-Rivières

CBLFT 25 Toronto

10 juin

9 h 25—OUVERTURE ET HORAIRE
9 h 30—PÉPINOT

Théâtre de marionnettes avec Pépinot, Capucine, l'ours Pan-Pan, Monsieur Blanc et Monsieur Potiron. «Marco Pépinot» (4e partie).

* 10 h 00—LE JOUR DU SEIGNEUR
Messe dominicale. En direct de l'église Notre-Dame-du-Mont-Carmel, à Trois-Rivières.

Animateur: Roland Leclerc.
* 11 h 00—DOCUMENTAIRES CANADIENS

Le Char de Djaggernaut. En janvier 1968, le cœur d'un réacteur nucléaire construit au Canada était livré à l'Inde pour alimenter en électricité un de ses 17 Etats. Réalisation: Eugène Royko. Production: ONF.

Passage au Nord-Ouest. Au cours de l'été 1969, le pétrolier géant «Manhattan» et le brise-glace «John-A-Macdonald» franchissaient le passage du Nord-Ouest. Réalisation: Bernard Gosselin. Production: ONF.

* 12 h 00—LA SEMAINE VERTE
Magazine d'information sur l'agriculture et les ressources naturelles au Québec, au Canada et dans le monde. Animateurs: Germain Lefebvre, Jean-Guy Roy, Gustave Larocque et Pierre Perreault.

Réalisation: André Desbiens et Jean Charbonneau.
* 13 h 00—RENCOTRES

Louis Martin interviewe Gérard Marier, sociologue. Réalisation: Raymond Beaugrand-Champagne.

* 13 h 30—MOSAÏQUE MANITOBAINE
Documentaires portant sur une région écologique du Manitoba. Les caractéristiques de chacune des régions. Comment les gens qui sont venus s'y établir ont mis à profit les avantages et les lacunes.

2e émission: les terres basses de la baie d'Hudson et les régions Arctiques. Narration: Daniel Poulin. Version française sous la direction de Raymond Gauthier. Réalisation: Don Robertson.

* 14 h 00—L'UNIVERS DES SPORTS
Reportage sur les sports. Grand prix équestre. De Hamilton. Réalisation: Gaston Laporte.

* 15 h 30—L'HEURE DES QUILLES
Tournoi de grosses quilles, du salon de quilles Laurentien.

Commentateur: Yvon Blais. Réalisation: Louise B-Tardif.

* 16 h 30—L'AGRICULTEUR D'AUJOURD'HUI DANS L'AGRICULTURE DE DEMAIN
Cours destiné à aider les cultivateurs et les éleveurs dans leurs travaux. Animateur: Raymond Labrecque. Réalisation: CBVT-Québec.

Claude Colbert. Émission de Radio-Canada et du ministère de l'Agriculture du Québec.

Aujourd'hui: «La Ferme laitière».

17 h 00—5 D
Magazine religieux.

Animateurs: Jean-Rock Roy et Jacques Houde.

Aujourd'hui: le Centre intercommunautaire. La recherche scientifique. Bilan de Chantiers 73.

Réalisation: Gérard Chapdelaine, Gilles Derome et Roger Leclerc.
* 18 h 00—QUI-VILLE

Série ayant pour thème les problèmes de l'environnement au Canada. Aujourd'hui: la prise de conscience des problèmes de notre environnement. Participants: Pierre Danseur, directeur du Centre de recherches écologiques de Montréal, et Paul Thibault, professeur d'écologie.

Animateur: Jean Ducharme. Recherches et textes: Christian Allègre. Réalisation: Pierre Charlebois.

* 18 h 30—TÉLÉJOURNAL
18 h 40—FESTIVAL CHARLIE CHAPLIN

Début.
«Charlot veut se marier». Charlot et Edna s'aiment, mais le père de la jeune fille a des visées plus hautes pour elle.

* 19 h 00—QUELLE FAMILLE!
Téleroman écrit et interprété par Janette Bertrand et Jean Lajeunesse, avec Ghislaine Paradis, Robert Toupin, Isabelle Lajeunesse, Johanne Verne, Martin Lajeunesse, Christiane Pasquier, Suzanne Lévesque, Marc-Gilbert Lepage et Guy-Mario Desmarais. La libération de la femme entraîne un renversement des rôles féminins et masculins.

Réalisation: Aimé Forget.
* 19 h 30—LES BEAUX DIMANCHES

Communauté francophone: la France. «L'Enlèvement». Pièce écrite et réalisée par Jean L'Hôte, contribution de l'ORTF au Mois dramatique 1973. C'est l'histoire d'un enfant abandonné, recueilli par des religieuses. Cinquante ans plus tard, le petit Pierre est devenu évêque et il revient sur les lieux de son enfance. Avec Marie-Christine Baurault, Andrée Tainsy, Gabriele Doucet, Marie-Hélène Daste et Yvon Saray.

* 21 h 30—LES BEAUX DIMANCHES
Civilisation: «Le Grand Dégel». Ce documentaire de l'historien et critique d'art Sir Kenneth Clark a été tourné dans les monastères, abbayes et églises de France. Le nouvel éveil de la civilisation européenne au XIIe siècle.

* 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
* 22 h 45—SPORTS-DIMANCHE

23 h 00—CINÉMA D'ICI
Film réalisé par René Boissay, avec Raymond Gorceau, J.-P. Ladouceur, Paul Thériault, etc. Les premiers artisans de l'Office national du film en évoquent la fondation et évaluent le rôle que cet organisme a joué durant la seconde guerre mondiale.

00 h 00—CINÉ-CLUB
Les Sables mouvants. Etude psychologique réalisée par Wladislaw Slezicki, avec Marek Walizewski, Malgorzata Braunek et Grzegorz Zuchowicz. Délivré des contraintes de la vie citadine, un garçon de douze ans et son père campent sur le bord d'un lac. Dialogue constant entre père et fils jusqu'au moment où arrive une jeune fille à laquelle le père s'intéresse bientôt (Polonais sous-titré 69).

Viridiana. Drame réalisé par Luis Buñuel, avec Francisco Rabal, Silvia Pinal et Fernando Rey.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les téléspectateurs de CBAFT, Moncton, doivent donc tenir compte du décalage d'heure entre l'Est et la région de l'Atlantique, pour toute émission qui passe simultanément aux diverses stations de la chaîne française.

Les postes affiliés ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

11 juin

9 h 40—OUVERTURE ET HORAIRE
* 9 h 45—EN MOUVEMENT

Émission consacrée au conditionnement physique, animée par Claude Bouchard et Jean Brunelle. Réalisation à Québec: Jean-Claude Houde.

«Conditionnement physique général». Nos ancêtres étaient-ils en meilleure condition physique que nous? Participation de Marie-Anne.

* 10 h 00—LA SOURIS VERTE
«Les Souris blanches», avec Louise Dussault et Claude Michaud. La Souris et Soleil entendent la publicité d'un grand concours. Il s'agit de trouver le nom d'un petit animal rongeur à qui les savants doivent leurs plus grandes découvertes. Textes: Marie Racine. Réalisation: Jean Gaumont.

* 10 h 15—PETITE ABEILLE
Aventures d'une fillette. Animation de poupées articulées. «Le Petit Cité jaunes».

* CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
* 10 h 30—LA VIE QUI BAT

«Le Renard». Un renard rusé fait la rencontre d'un renard plus jeune. Cet événement va lui valoir d'extraordinaires aventures. Texte et animation: Harvey Paradis.

* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
La saucisse aux huitres.

* 11 h 30—UN ENFANT NOMME MICHEL
Feuilleton d'Estella Blain, avec Michel Bonjean-Blain, Corinne Uzzan, Laurence Mercier, Pierre Forget et Anne Lauriault. 2e épisode: «Le Château de sable». Deux mois après son installation à Paris, Michel apprend que ses parents l'emmenent au Canada pour y vivre désormais. Bouleversé par l'idée de ne plus revoir son amie, Michel décide de la rejoindre.

* 12 h 00—LES LOIS DE LA BROUSSE
Documentaire sur les animaux de la jungle. «Les Guépards».

* 12 h 30—LE MONDE SOUS LE MASQUE
Documentaire romancé signé Jean Dasque. «Le Jas», avec Jerko Dancancie et Dominique Dumortier. Un adolescent raconte la merveilleuse aventure qu'il a vécue sur les côtes yougoslaves de l'Adriatique. La naissance d'une passion: la plongée et l'exploration sous-marine.

* 13 h 00—OH! LALA!
Émission-jeu animée par Jean-Pierre Coillat et Gisele Deraspe.

Trame musicale: Claudette Auchu, organiste. Réal.: Lisette LeRoy.

* 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaetan Montreuil.

* 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
Han Suyin, écrivain, nous parle de son enfance, de ses parents et de l'évolution de la femme en Chine. Interviewer: Aline Desjardins. Animatrice: Nicole Godin. Réal.: Jean Letarte.

14 h 30—CINÉMA
La Marraine de Charley. Comédie fantastique réalisée par Pierre Chevalier, avec Fernand Raynaud, Anne Auberson et Pierre Bertin. Quatre collégiens cohabitent avec un de leurs copains, Charley, entretenu par sa marraine. La petite amie de Charley apprend qu'un propriétaire louerait son hôtel à une vieille dame distinguée et à ses domestiques. Charley se travestit en vieille dame.

* 16 h 00—CHEZ VERDURETTE
Sketches et dessins animés.

En vedette: André Cailloux et Marie-Josée Régnault.

* 16 h 30—WOOBINDA
Aventures d'un garde forestier australien. «Les Risques du métier».

* 17 h 00—DAKTARI
«Oeil pour oeil».

* 18 h 00—CHER ONCLE BILL
«L'Honorable Grand-père Chang».

CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutot.

* CBWFT—MON FILS
* 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.

CBOFT—TÉLÉJOURNAL
CBWFT—CHER ONCLE BILL
* 19 h 00—MON FILS
Série de François Martin et Michel Andrieu, avec Henri Serre et Martin Serre. 2e épisode: «L'Accident». Le nouveau patron d'Henri Deschamps ferme les yeux sur la présence de Martin, bien que la loi lui défende d'engager un aussi jeune garçon. Martin travaille au monte-pente. Le père de Martin a un accident.

CBFT—ACTUALITÉS 24
TORONTO
CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
CBVT—CHER ONCLE BILL
CBWFT—EN BLOC
* 19 h 15—CBFT—COURT MÉTRAGE
CBOFT—SUR LE VIF
* 19 h 30—LES PIERRAFEU
Voix de Paul Berval, Denise Proulx, Monique Miller et Claude Michaud. «L'Aide familiale». L'arrivée de la petite Agathe complique la vie à Fred, à commencer par la présence d'une infirmière autoritaire.

* 20 h 00—LES FORGES DE SAINT-AURICE
Téleroman de Guy Dufresne. Avec Roger Gorceau, Pascal Rollin, Marc Favreau, Leo Hial, Hélène Lasnier, Hélène Loiselle, Jean-Marie Lemieux et Elizabeth LeSieur. Réalisation: Louis Béard.

* 20 h 30—L'HISTOIRE DE MARIE-LOU
Téleroman de Réginald Boisvert. En vedette: Denise Pelletier, Guy Provost et Yolande Michot. Réalisation: Guy Hoffmann.

* 21 h 00—SANS BLAGUE!
Émission mi-variétés, mi-questionnaire. Animateur: Pascal Normand. Réalisation: Aurèle Lacoste, Alex Page et André Morin.

* 21 h 30—MARCUS WELBY, M.D.
Avec Robert Young et James Brolin. «Un bonheur insoutenable». Une jeune femme souffre de fréquentes crises cardiaques dont la cause laisse le docteur Welby perplexe.

* 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.

* 22 h 45—CBFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
CBWFT—TÉLÉJOURNAL DE WINNIPEG
* 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
* 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
* 23 h 00—CINÉMA
Furie à Bahia. Film d'espionnage réalisé par André Hunebelle, avec Frederic Stafford, Mylène Demongeot et Raymond Pellegrin. L'agent secret OSS-117 se rend au Brésil pour enquêter sur une série d'attentats politiques. Dès son arrivée, il échappe à un traquenard et un collègue est assassiné sous ses yeux (Fr.-it. 65).

* CBWFT—CINÉMA
Le Deuxième Homme. Aventures réalisées par Carol Reed, avec Laurence Harvey, Lee Remick et Alan Bates.

00 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

12 juin

- 9 h 40—OUVERTURE ET HORAIRE
 * 9 h 45—EN MOUVEMENT
 «Morphologie-poitrine». Moment de la journée où faire son conditionnement. Participation de Christine.
 10 h 00—LA SOURIS VERTE
 «Les Souris blanches», avec Louise Dussault et Gisèle Trépanier. La Souris apporte à la librairie deux souris blanches. Elle est à la recherche de renseignements en ce qui les concerne.
 * 10 h 15—LES AVENTURES DE SATURNIN
 «Saturnin et son arbre généalogique». L'arbre généalogique de Saturnin remonte à Saturninon, homme des cavernes. Saturnin apprend ainsi pourquoi Belette est devenue son ennemie héréditaire.
 * 10 h 30—MINI-FÉE
 Dessins animés. «Un dimanche en ballon».
 * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
 * 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
 La blanquette de ris de veau en croustade.
 * 11 h 30—LE MONDE EN LIBERTÉ
 «Le Saumon Nekra».
 * 12 h 00—UN ENFANT PARI MI TANT D'AUTRES
 Une émission de Claude Cobast. «Verou de Madagascar».
 12 h 30—NOËLE AUX QUATRE-VENTS
 4e épisode: Noëlle va mieux. Marie-Hélène s'occupe d'elle, la sort, l'emmène au cinéma, lui fait connaître ses amis. Noëlle explique à Marie-Hélène qu'elle n'a pas le courage d'affronter ses parents.
 * 13 h 00—J'AI LA MÉMOIRE QUI FLANCHE
 Jeu-questionnaire. Animateur: Claude Rivard. Réalisation à Trois-Rivières: Roger Rochette.
 * 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Gaëtan Montreuil.
 * 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
 Le métier de secrétaire. Les bureaux, les secrétaires, leurs témoignages, leur manière de vivre. Les jeunes étudiantes. Les secrétaires à Ottawa. Réalisation: Jac Segard.
 14 h 30—CINÉMA
 Titanic. Drame historique, avec Otto Wernicke et Hans Nielsen. En avril 1912, le «Titanic», paquebot anglais ou avaient pris place 2.200 passagers, heurte un iceberg au large de Terre-Neuve et coule (All.).
 * 16 h 00—CHEZ VERDURETTE
 En vedette: André Cailloux et Marie-Josée Régnauld.
 * 16 h 30—LE MONDE ENCHANTE D'ISABELLE
 2e épisode: «Les Sortilèges». Une série d'incidents trouble la vie paisible du village: les lettres du facteur se transforment en colombes, la femme de l'aubergiste se réveille avec une barbe, le lait devient noir. Isabelle soupçonne le coupable.
 * 17 h 00—DANIEL BOONE
 Aventures d'un coureur des bois. «La Conspiration militaire».
 * 18 h 00—LA LÉGENDE DE BAS DE CUIR
 Tom Hutter et Harry March sont faits prisonniers par les farouches Indiens Ingos. Hetty, l'une des filles de Tom Hutter, un peu simple d'esprit, tente de faire libérer les deux hommes. Nat montre alors à un jeune messager fasciné une figurine de jeu d'échecs.
 CBVT—ACTUALITÉS 24
 Animateur: Louis Thiboutot.
 * CBWFT—LE FRANCOPHONISSIME
 * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
 Animateur: Wilfrid Lemoine.

- CBOFT—TÉLÉJOURNAL
 CBWFT—LA LÉGENDE DE BAS DE CUIR
 * 19 h 00—LE FRANCOPHONISSIME
 Emission-jeu de Jacques Antoine et Jacques Solness, mettant en compétition amicale six représentants de la Communauté des télévisions francophones.
 Réalisation: Jean-Claude Delanoy.
 * 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
 CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
 CBVT—LA LÉGENDE DE BAS DE CUIR
 CBWFT—EN BLOC
 * 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE CBOFT—SUR LE VIF
 * 19 h 30—LES BELLES HISTOIRES DES PAYS D'EN HAUT
 Téléroman de Claude-Henri Grignon. «Un héritage inutile». Victorine a reçu un héritage de cinq mille piastres de sa tante Gloria. Que fera-t-on de cet argent? Paiera-t-on à Séraphin l'hypothèque sur l'auberge? Avec Jean-Pierre Masson, Paul Desmarteaux, Raymond Royer, Camille Ducharme, Pierre Daignault, Louis-Philippe Hébert, Yvon Leroux, Germaine Giroux, Colette Dorsay et Elisabeth LeSieur.
 Réalisation: Yvon Trudel.
 * 20 h 30—LES COUSINS DE «LA CONSTANCE»
 Début. Dialogues de Paul Guimard. Réalisation de Robert Mazoyer. Avec Jean-Marc Epinoux, Jean Le Mouel, Claude Brossat, Lucien Barjon, Dominique Mac Avoy, Catherine de Seynes, Andrée Tainsy, Jeannette Granval et Raymond Raynal. Dans un coin de France rempli de soleil arrivent deux cousins dont l'un était parti depuis huit mois à la pêche au thon.
 * 21 h 00—CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR
 «Jeux». John Steed reçoit un drôle de «puzzle» auquel il manque plusieurs pièces.
 * 22 h 00—PROPOS ET CONFIDENCES
 Claude Dauphin (1re de 5 émissions). Des personnalités du théâtre racontent leur vie et leur carrière.
 Réalisation: Jean Faucher.
 * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Bernard Derome.
 22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
 CBWFT—TÉLÉJOURNAL DE WINNIPEG
 * 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
 CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
 * 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
 * 23 h 00—CINÉMA CANADIEN
 Pas de Jeu sans soleil. Réalisé par Claude Bérubé et Hugues Tremblay, avec Francine Vernac et Michel Laprise. Deux compagnons de travail dans une agence de service social n'osent s'avouer leur affection. La jeune fille imagine un jeu qui leur permette de s'exprimer librement. Elle feint de se présenter comme une inconnue dans une rencontre «fortuite». Lui joue le jeu, mais il en vient bientôt à préférer l'image spontanée et vivante, à la réalité (71).
 * CBWFT—CINÉMA CANADIEN
 Les Crimes de l'avenir (Crimes of the Future). Film de fiction réalisé par David Cronenberg, avec Ronald Mlodzik, Jon Lidolt et Tania Zolty.
 00 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

13 juin

- 9 h 40—OUVERTURE ET HORAIRE
 * 9 h 45—EN MOUVEMENT
 «Conditionnement physique général». Le bain sauna et ses effets. Participation de Marie-Anne.
 10 h 00—LA SOURIS VERTE
 «Les Souris blanches», avec Louise Dussault et François Tassé. La Souris est découragée du dégât causé par ses deux souris. Elles ont même rongé le fil du téléphone.
 10 h 15—POLY ET LE DIAMANT NOIR
 Aventures en Provence.
 * 10 h 30—LES AVENTURES CÉLÈBRES DE MAGOO
 Dessins animés.
 «Robin des Bois» (2e partie).
 * CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
 * 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
 La soupe «Cockie Leckie».
 * 11 h 30—PLEIN FEU... L'AVENTURE
 Quatre jeunes voyageurs, Daniel et Nicole Bertolino, François Floquet et Anik Doussseau, vont à la rencontre de jeunes francophones qui travaillent en Amérique du Sud. «Deux Français sur le fleuve Maroni». Sur le fleuve Maroni, vivent deux hommes blancs. L'un d'eux est médecin, et l'autre, ex-ouvrier lyonnais.
 * 12 h 00—LES ENFANTS DE L'ARCHIPEL
 2e épisode: «La Partie de pêche». Sur le rivage d'une île, absorbés par la cuisson du poisson qu'ils ont pêché, les jeunes vacanciers n'ont pas remarqué que leur bateau s'éloigne progressivement.
 12 h 30—NOËLE AUX QUATRE-VENTS
 5e épisode. Noëlle passe la nuit à Ouches, dans la chambre de Denis qui est descendu dormir dans la salle de classe. Au milieu de la nuit, elle le réveille et lui avoue qu'elle n'est pas la fille de Vaindrier.
 * 13 h 00—OH! LALA!
 Emission-jeu animée par Jean-Pierre Coallier et Gisèle Deraspe.
 Trame musicale: Claudette Auchu, organiste. Réal.: Lisette LeRoyer.
 * 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Gaëtan Montreuil.
 * 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
 «Être femme aujourd'hui». La parole est donnée à la majorité silencieuse: la femme au foyer.
 * 14 h 30—CINÉMA
 La Charge des Cosaques. Film d'aventures réalisé par Ricardo Freda, avec Steve Reeves, Georgia Moll et Renato Baldini, d'après un roman de Tolstol. En 1850, les troupes du tsar Nicolas Ier ont fort à faire avec les bandes de rebelles réfugiés dans les montagnes du Caucase. Hadji Maurad, surnommé le Diable blanc, dirige cette armée de révolutionnaires. Il est jaloux par Akhmet Khan, qui convoite son poste de commandant et qui aime la même jeune fille (It-yougoslave 61).
 * 16 h 00—CHEZ VERDURETTE
 En vedette: André Cailloux et Marie-Josée Régnauld.
 * 16 h 30—PICOLE
 En vedette: Paul Buissonneau.
 «La Pollution».
 17 h 00—LES DOSSIERS DE L'AGENCE «O»
 Participation de Mylène Demongeot. «La Cage d'Émile». De grandes bijoux sont cambriolées. La police attribue ces vols à un blouson noir qui se déplace sur une puissante moto. L'inspecteur Torrence a trouvé dans une des bijoux un curieux objet.
 * 18 h 00—LA PINCE À LINGE
 Jur mettant en compétition des en-

fants de cinq pays de la Communauté des télévisions francophones: France, Suisse, Belgique, Canada et Monaco.

- CBVT—ACTUALITÉS 24
 * 18 h 30—ACTUALITÉS 24
 Animateur: Wilfrid Lemoine.
 CBOFT—TÉLÉJOURNAL CBWFT—EN BLOC
 * 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
 * CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
 * 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE CBOFT—SUR LE VIF
 * CBVT—LA PINCE À LINGE
 * 19 h 00—MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE
 «Hansel et Gretel». Tabata «invite» chez elle Hansel et Gretel et veut aller plaider leur cause auprès de leur bûcheron de père. La présence de ces enfants affamés ne passe pas inaperçue.
 * CBWFT—BASEBALL
 * 19 h 30—LA BONNE ÉQUIPE
 En vedette: Theo Lingen, Willi Miltowitsch et Dominik Joos.
 2e épisode: «Cocktail à l'orange». La police essaie de découvrir par quel itinéraire passent les stupéfiants venus des Balkans et acheminés jusqu'à Vienne.
 * 20 h 00—BASEBALL
 Les Padres de San Diego rencontrent les Expos de Montréal, au parc Jarry, à Montréal. Commentateur: Guy Ferron. Analyste: Jean-Pierre Roy. Statisticien: Raymond Beauchemin. Réalisation: Michel Quidoz.

En cas de pluie:

- * 20 h 00—CINÉ-SOLEIL
 L'Auberge du sixième bonheur. Drame réalisé par Mark Robson, avec Ingrid Bergman, Curd Jurgens et Robert Donat.
 ou:
 21 h 00—CINÉ-SOLEIL
 Ma douce tigresse (Crooks Anonymous). Comédie réalisée par Ken Annakin, avec Leslie Phillips, Stanley Baxter et Wilfrid Hyde White.
 * 21 h 30—CBWFT—MA SORCIÈRE BIEN-AIMÉE
 * 22 h 00—CBWFT—LA BONNE ÉQUIPE
 * 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
 Lecteur: Bernard Derome.
 22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
 CBWFT—NOUVELLES DE WINNIPEG
 * 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
 CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
 * 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
 * 23 h 00—CINÉMA NOUVEAU D'HIÉR ET D'AUJOURD'HUI
 Léa, l'hiver. Drame psychologique réalisé par Marc Monnet, avec Karen Blanguernon, Gilles Segal, Jean-Claude Bouillon et Norbert Carbonnaux. Sur la plage d'Ibbiza en hiver, des policiers trouvent le cadavre d'une jeune femme. Crime, accident, suicide? (Fr. 70).
 * CBWFT—CINÉMA NOUVEAU D'HIÉR ET D'AUJOURD'HUI
 Le Revolver et la rose. Film réalisé par Jean Desvilles, avec Michel Lansdale, Sylvia Montfort, Florence Georgetti et Noëlle Leiris.
 00 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

14 juin

- 9 h 40—OUVERTURE ET HORAIRE
* 9 h 45—EN MOUVEMENT
«Morphologie-poitrine». Inactivité et obésité. Participation de Christine.
10 h 00—LA SOURIS VERTE
«Les Souris blanches», avec Louise Dussault et Louise Matteau. La Souris est occupée à prendre soin des souris blanches. Brin/Belle s'ennuie, seule sur la commode.
* 10 h 15—LES AVENTURES DE SATURNIN
«Saturnin sourcier». Qui, de Belette ou de Saturnin, héritera de la fortune de l'oncle Prosper? Pour cela il faut faire pousser des fleurs dans le désert de Ruseda...
10 h 30—PROFESSEUR CALCULUS
Théâtre de marionnettes.
* CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
La soupe «Toheroa».
* 11 h 30—HISTOIRES SANS PAROLES
Début. «L'Accordeur de piano». Duo de piano par un noir que son compère blanc laisse travailler seul. «Une carte de visite». Un quidam se fait imprimer une carte de visite «imposantes».
* 12 h 00—LES ENQUÊTEURS ASSOCIÉS
«La Part du lion». Mademoiselle Eugénie se dirige vers les Enquêteurs associés pour enquêter sur trois de ses parents.
12 h 30—NOËLE AUX QUATRE VENTS
6^e épisode. Jean-François n'a pas l'intention de prendre la succession de son père dans l'usine familiale.
* 13 h 00—J'AI LA MÉMOIRE QUI FLANCHE
Jeu-questionnaire. Animateur: Claude Rivard. Réalisation à Trois-Rivières: Roger Rochette.
* 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaëtan Montreuil.
* 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
Des visages connus qui se sont rendus célèbres par leurs écrits. Entrevues avec Nathalie Sarraute, Betty Friedan, Anaïs Nin, Han Suyin, Marguerite Duras, Françoise Mallet-Joris, Françoise Sagan, Simone de Beauvoir, Françoise Loranger, Marie-Claire Blais, Anne Hébert, Jovette Bernier et Germaine Guevremont. Réalisation: Jac Ségard.
* 14 h 30—CINÉMA
Le Petit Colonel. Film d'aventures réalisé par Antonio del Amo, avec Joselito Jimenez, Carlos Laranaga et Maria Mahor. Après la mort de son père, Joselito, un jeune noble, est confié par testament à la tutelle de son oncle qui décide de l'envoyer dans un pensionnat. Chemin faisant, Joselito tombe entre les mains de bandits (Esp. 60).
* 16 h 00—CHEZ VERDURETTE
En vedette: André Cailloux et Marie-Josée Regnault.
* 16 h 30—FLIP ET CIE
Interprètes: Jean-Louis Millette, Hubert Gagnon, Hélène Loïselle et Jean-Louis Paris.
«Le printemps est arrivé».
* 17 h 00—AU PAYS DES GÉANTS
Un groupe de petits hommes tombés dans une nacelle sont transportés par le vent. Une force mystérieuse les attire dans une région dominée par un géant.
* 18 h 00—QUENTIN DURWARD
2^e épisode. Quentin ignore que le généreux marchand n'est autre que le roi Louis XI. Il ignore également l'identité de la belle jeune fille aperçue à l'auberge. En fait, c'est Isabelle de Crove qui a fui la Bourgogne pour échapper au mariage imposé par son tuteur.

CBOFT—COCORICO

- Affaires communautaires.
Réalisation: Franck Duval.
CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutôt.
* CBWF—GÉNIES EN HERBE
* 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
CBWF—QUENTIN DURWARD
* 19 h 00—GÉNIES EN HERBE
Emission-questionnaire mettant en compétition des étudiants au secondaire de diverses régions du pays. Animateur: Serge Arseneault. Juge: Jean Moreau.
Réalisation: Denis Faulkner.
* 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
CBVT—QUENTIN DURWARD
* CBWF—EN BLOC
* 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE
CBOFT—SUR LE VIF
* 19 h 30—LES GRANDS FILMS
Le Retour des sept (Return of the Seven). Western réalisé par Burt Kennedy, avec Yul Brynner, Robert Fuller et Emilio Fernandez. Deux aventuriers apprennent que leur ami, un fermier mexicain, a été enlevé par des inconnus en même temps que plusieurs autres paysans. Ils se portent au secours des prisonniers (66).
* 21 h 30—CONSOMMATEURS AVERTIS
La guerre des prix de l'essence. Les fixatifs et les contenants aérosols. «La Mort lente par le sucre». Entrevue avec le docteur Jean-Paul Duruisseau, biochimiste, auteur de ce livre. Journaliste interviewé: Michel Morin. Animateur: Gérard Gravel. Réal. à Ottawa: Rhéal Casavant.
* 22 h 00—DOSSIERS
«On joue à vivre». (1^{re} de 5 émissions). De l'École nouvelle Québécoise, dans une classe de pré-maternelle dirigée par Suzanne Fortin, le comportement des enfants dans leurs jeux et leurs diverses activités. Participants: les docteurs Yvon Gauthier, Simon Richer et Anne-Marie Navon, psychiatres pour enfants, et Mlle Florianne Lecompte, jardinière à l'hôpital Ste-Justine. Réalisation: James Dormeyer.
* 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.
22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
CBWF—TÉLÉJOURNAL DE WINNIPEG
* 22 h 50—CBOFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
* 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
* 23 h 00—LE PRISONNIER
3^e épisode. «Démissions». Forcé par ses chefs, le Numéro 2 met tout en oeuvre pour découvrir la motivation de la démission du Numéro 6. On lui fait revivre son passé au moyen de drogues.
CBOFT—LE PRISONNIER
2^e épisode: «Le Carillon de Big Ben».
* 00 h 00—CINÉMA
El Transplante. Comédie réalisée par N.I. Serrador. Nous sommes au 21^e siècle et toutes les greffes humaines sont possibles. L'une d'elles touche le burlesque (Esp.).
CBOFT—CINÉMA
Deuxième Bureau contre terroristes. Drame policier réalisé par Jean Stelli, avec Frank Villard, Dominique Wilms et Robert Berri.
1 h 30—CBFT—TÉLÉJOURNAL

15 juin

- 9 h 40—OUVERTURE ET HORAIRE
* 9 h 45—EN MOUVEMENT
«Conditionnement physique général». Comment se préparer à affronter les urgences physiques? Participation de Marie-Anne.
10 h 00—LA SOURIS VERTE
«Les Souris blanches», avec Louise Dussault et Claude Grisé. La Souris a peur que les chats s'attaquent à ses souris blanches. Touchatou lui suggère d'aller porter les souris à la S.P.C.A.
* 10 h 15—TOPINO
Dessins animés.
* 10 h 30—YOGI
Dessins animés.
* CBOFT—COURS SCOLAIRES DE L'ONTARIO
* 11 h 00—LE GOURMET FARFELU
Les escalopes au homard.
* 11 h 30—TANG
Pour s'emparer des richesses de Kioo, Tang n'hésite pas à capturer André et à faire peser sur lui les pires menaces.
* 12 h 00—MINOS 5
L'équipage du «Minos 5» continue ses recherches sur les hautes et basses mers. Une fille encore mineure vient troubler les manœuvres de l'équipage.
* 12 h 30—MUSIQUE EN VACANCES
Présentation en chansons de diverses régions du Canada. Narrateur: Guy Lévesque. Réal.: Denis Faulkner.
* 13 h 00—OH! LALA!
Emission-jeu animée par Jean-Pierre Coallier et Gisele Deraspe. Trame musicale: Claudette Auchu, organiste. Réal.: Lisette LeRoy.
* 13 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Gaëtan Montreuil.
* 13 h 35—FEMME D'AUJOURD'HUI
L'infirmière d'aujourd'hui. L'infirmière dans son travail de tous les jours. La jeune infirmière sortant du CEGEP, l'infirmière mariée, l'infirmière de carrière, l'infirmière spécialisée, celle qui, recyclée, revient au travail. Reportage fait à l'hôpital Notre-Dame avec la collaboration de Mme Aline Dufresne-Bélanger. Recherches et entrevues: Minou Petrovsky. Réalisation: Jac Ségard.
14 h 30—CINÉMA
Tempête sur Ceylan. Aventures réalisées par Gerd Oswald, avec Magali Noël, Lex Barker, Luisa Mattioli et Maurice Ronet. Un célèbre temple bouddhiste, à Ceylan, a été détruit par un tremblement de terre, et avec lui a disparu un Bouddha dont le front s'ornait d'un rubis d'une valeur inestimable. Un savant et sa fille débarquent à Ceylan pour effectuer des recherches sur le temple disparu (Ger.-It.-Fr. 64).
* 16 h 00—CHEZ VERDURETTE
En vedette: André Cailloux et Marie-Josée Regnault.
* 16 h 30—LE PRINCE SAPHIR
Dessins animés racontant l'histoire d'une princesse qu'on a déguisée en garçon depuis sa naissance.
«L'Arbre magique».
* 17 h 00—LE GRAND CHAPARRAL
«Carlos». Victoria aide un jeune Mexicain dont le père est recherché par la police. Elle le confie à une famille de Tucson et s'y engage comme institutrice afin d'avoir l'oeil sur lui.
* 18 h 00—LA DEMOISELLE D'AVIGNON
En vedette, Marthe Keller, Louis Velle et Michèle Rossignol. Réalisation: Michel Wyn. 2^e épisode. Sur les bords du Rhône, dans le jardin de madame Fonsalette, François et Koba se sont rencontrés. Il lui a donné une pièce d'or comme souvenir. Au matin, Koba que François prend pour une simple étudiante est partie.
- CBVT—ACTUALITÉS 24
Animateur: Louis Thiboutôt.
* CBWF—DANSE SUR UN ARC-EN-CIEL
* 18 h 30—ACTUALITÉS 24
Animateur: Wilfrid Lemoine.
CBOFT—TÉLÉJOURNAL
CBWF—LA DEMOISELLE D'AVIGNON
* 19 h 00—DANSE SUR UN ARC-EN-CIEL
En essayant d'échapper aux avances d'un de ses amis, Elisabeth s'est fait renverser par une voiture conduite par un célèbre acteur de cinéma. Celui-ci veut que la jeune fille soit soignée dans les meilleures conditions.
* 19 h 00—CBLFT—ACTUALITÉS 24 TORONTO
CBOFT—NOUVELLES RÉGIONALES
CBVT—LA DEMOISELLE D'AVIGNON
* CBWF—EN BLOC
* 19 h 15—CBLFT—COURT MÉTRAGE
CBOFT—SUR LE VIF
* 19 h 30—LES RÈGLES DU JEU
Film réalisé par Barry Shear avec Tony Franciosa, Richard Conte et Susan Saint James. «L'ennemi est en nous». Jeff Dillon sent le besoin de se remettre dans l'atmosphère familiale. Des surprises douloureuses l'y attendent.
* 21 h 00—PRÉLUDE
Rencontre avec de jeunes talents musicaux du Québec. Aujourd'hui: Aude Néron, violoncelliste. Réalisation: François Brault.
* 21 h 30—LE 60
Animateur: Pierre Nadeau.
* 22 h 30—TÉLÉJOURNAL
Lecteur: Bernard Derome.
22 h 45—CBLFT—TÉLÉJOURNAL DE TORONTO
CBWF—TÉLÉJOURNAL DE WINNIPEG
* 22 h 50—CBLFT—TÉLÉJOURNAL OUTAOUAIS
CBVT—NOUVELLES PROVINCIALES
* 22 h 55—NOUVELLES DU SPORT ET MÉTÉO
* 23 h 00—CINÉMA
Un dimanche à New York. Comédie réalisée par Peter Tewksbury, avec Jane Fonda, Rod Taylor et Cliff Robertson. Une jeune fille est en visite à New York chez son frère. Un dimanche après-midi elle rencontre un inconnu. Surpris par l'orage, ils rentrent à l'appartement du frère qui est parti en voyage. Survient le fiancé. Prise de court, la jeune fille lui laisse croire que l'inconnu est son frère (USA 63).
CBOFT—CINÉMA
Le Grand Jeu. Drame de Jacques Feyder, avec Françoise Rosay, Marie Bell, Pierre-Richard Willm et Charles Vanel.
00 h 30—CBFT—CINÉ-NUIT
Les Yeux cernés. Drame policier écrit, réalisé et interprété par Robert Hossein, avec Michèle Morgan, Marie-France Pisier et François Patrice. Un industriel meurt assassiné. Sa femme, séparée de lui depuis quelques années, se lie d'amitié avec le contremaître de la scierie de son défunt mari (Fr.-It. 64).
CBOFT—CINÉ-NUIT
Le Roi. Comédie réalisée par Pierre Colombier, avec Gaby Morlay, Elvire Popesco, Raimu et Victor Francen.
2 h 00—CBFT—TÉLÉJOURNAL

« Mon pays, mes amours »
(article en page 3)



POUR NOUS ÉCRIRE AU SUJET DE VOTRE ABONNEMENT
Changement d'adresse, facturation, réclamation ou réabonnement,
adressez votre correspondance à

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
a/s Agence d'abonnements PERIODICA, Inc.
7045, avenue du Parc, Montréal 303, Qué., Canada.
Téléphone: 274-5468

Joignez l'étiquette adresse ci-jointe
Ceci nous aidera à mieux vous servir et rapidement.

POUR COMMANDER UN ABONNEMENT

au nom et à l'adresse ci-dessous, pour un an

- \$13 au Canada \$15 à l'étranger
 paiement ci-joint veuillez facturer

Nom

Nouvelle adresse

Ville Prov.

Appartement Tél. Code régional No

ICI RADIO-CANADA TÉLÉVISION
Horaire de la chaîne française
de télévision de Radio-Canada

Semaine du 9 au 15 juin 1973



Port de retour garanti