

Regard sur la collection: La première semaine du patrimoine juif de Montréal!

L'équipe du CCHM travaille à des projets majeurs pour accroître l'accès et améliorer la prise de conscience de notre collection unique d'objets et de vidéos et de l'histoire.

Une semaine pour les archives: Du 5 au 12 mai aura lieu la première semaine du patrimoine juif de Montréal, une célébration du travail et des collections d'archives et de musée de la communauté. Le CCHM est partenaire avec les Archives nationales du CJCCC (Congrès juif canadien, Comité des charités), le Projet Archives du Centre Cummings pour aînés, les Archives de la Bibliothèque publique juive de Montréal, les Archives de l'Hôpital général juif, le musée interactif du juif de Montréal et le Archives du Théâtre Yiddish Dora Wasserman afin de créer une série d'événements célébrant les institutions du patrimoine juif montréalais. Toute la semaine, des vidéos et des blogues apparaîtront sur notre site Web www.jewishmontrealheritageweek.org. Le 9 mai, les archivistes des institutions participantes viendront s'installer dans le hall de la Fédération CJA pour partager leur travail avec le public. Venez nous rencontrer et voir comment nous cataloguons, numérisons et documentons les précieux documents historiques de la communauté! Le 12 mai, l'événement "*reCollection*" vous mènera à travers la ville (et le temps!) pour collecter des photos et des vidéos de l'histoire juive de Montréal. Venez créer un nouveau chapitre de l'histoire juive et redonner vie au passé.

Il y a une application pour ça! Grâce à une subvention du Ministère de la culture et des Communications du Québec, le CCHM est en train de développer sa première application ou "app" à utiliser sur les appareils mobiles. Conçue comme un guide multimédia pour l'exposition permanente, l'application va permettre à nos visiteurs d'accéder à plus d'informations sur une sélection d'objets. L'application comprend également des objets et des vidéos supplémentaires issus de notre collection non exposée. L'application musée sera lancée à l'automne. Les objets suivants sont des exemples d'objets du musée qui seront inclus dans l'application mobile: un miroir frontal appartenant au Dr Rosenblatt Ginda Kalujna, une photographie des représentants juifs au Parlement polonais en 1919 et une carte de travail pour le ghetto de Cracovie.



Pour faire un don d'objet, veuillez appeler Julie Guinard, Coordinnatrice Musée et Collection au 514-345-2605, poste 3022.

Histoire Orale

L'exposition "*À l'autre bout du monde : Les réfugiés juifs à Shanghai*" est présentée à l'entrée du Musée jusqu'à la fin mai 2013. C'est à travers des photos, des documents et des objets que cette exposition vous propose de découvrir les expériences des réfugiés juifs qui ont fui vers Shanghai. Vous pourrez également visionner des témoignages d'Anka Voticky, d'Erika Bloom et de Stephen Perkal à côté de la vitrine du musée.

Erika Bloom est née à Vienne en 1938, quelques mois avant que ses parents décident de partir pour Shanghai. Elle se souvient des écoles de Shanghai et de son temps dans le ghetto chinois. Stephen Perkal est né en Pologne en 1914. Il a obtenu un visa de Chiune Sugihara pour fuir la Lituanie en 1940 et il a vécu à Shanghai jusqu'en 1947. Anka Voticky est née en 1913 près de Prague, en Tchécoslovaquie. Elle s'est enfuie vers Shanghai en 1940 avec son mari, ses deux jeunes enfants, des amis et des membres de sa famille. Plusieurs objets présentés dans la vitrine sont des dons d'Anka Voticky, qui fêtera ses 100 ans cette année.



Alors comme Anka Voticky, venez enregistrer votre témoignage avec nous!
Contactez Eszter Andor par courriel à eszter.andor@mhmc.ca ou par téléphone au (514) 345-2605

Dernières nouvelles - Éducation

Depuis le 5 mars 2013, le Canada préside l'Alliance internationale pour la mémoire de l'Holocauste, organisme intergouvernemental visant à promouvoir et encourager l'éducation, la commémoration et la recherche sur l'Holocauste à travers le monde. Des nombreux projets initiés par le gouvernement du Canada au cours de l'année, le prix d'Excellence honorant l'engagement d'un professeur dans l'enseignement de l'Holocauste sera le temps fort du mois prochain. Le CCHM est fier de son partenariat avec Citoyenneté et Immigration Canada (CIC) dans le cadre du Prix d'Excellence pour l'Éducation sur l'Holocauste, et ce par le lancement inaugural et simultané d'un Salon des Professeurs le mercredi 10 avril 2013.

Le salon des professeurs a deux objectifs principaux : le premier est de permettre aux enseignants de rencontrer des représentants de CIC et ainsi obtenir des renseignements sur la bourse de 5000 \$ récompensant l'excellence dans l'éducation sur l'Holocauste et l'échange de pratiques exemplaires au sein de la communauté enseignante canadienne. Le second objectif du Salon des professeurs est de donner l'opportunité aux enseignants de découvrir le musée et rencontrer Jacqueline Celemencki, coordonnatrice du programme éducatif, dans une ambiance informelle et conviviale. Nous les invitons à venir discuter et définir des stratégies pour enseigner l'Holocauste à partir de nos outils pédagogiques conformes au Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport.

Yom Hashoah

La cérémonie annuelle de Yom Hashoah se déroulera **le dimanche 7 avril** à la Congrégation Tifereth Beth David Jérusalem (6519, chemin Baily, Côte-Saint-Luc). Le thème de cette année, *1943, l'année des soulèvements*, rend hommage au courage de milliers d'hommes et de femmes qui se sont révoltés au péril de leurs vies contre les nazis, et qui ont participé dans des soulèvements dans les ghettos à Varsovie, Bialystok ou Lvov, et des camps de la mort, par exemple à Treblinka et Sobibor. Nous commémorons aussi les centaines de milliers de Juifs assassinés en 1943, l'année qui fut marquée par une intensification des déportations et de l'annihilation des communautés juives entières.

Faits Saillants:

Le Comité droits humains: Activités à venir - À la recherche de Dawn

Le Comité droits humains du CCHM, en collaboration avec Femmes autochtones du Québec, vous invite à la projection du documentaire *À la recherche de Dawn*, de la réputée réalisatrice métisse Christine Welsh. Le film explore la question des femmes autochtones disparues et assassinées au Canada, une tragédie qui, bien qu'affectant des centaines de familles au pays, se déroule dans l'indifférence de nos dirigeants et de la population. Le film sera suivi d'une discussion.

Plus de détails au fr.mhmc-humanrights.ca/hreng_events_det.php?id=48

Ensemble contre le génocide: comprendre, questionner, prévenir



Survivants du génocide arménien, Liban, 1923

Ce printemps, le CCHM inaugurera une exposition qui se veut une invitation à se questionner et à réfléchir sur le génocide, et plus particulièrement sur le fait qu'il peut être évité. L'exposition explorera donc le génocide sous l'angle de la prévention et cherchera, au fil des ans, à en approfondir certains aspects. La première mouture de l'exposition sera consacrée à la transmission de la mémoire du génocide. Pourquoi les survivants parlent-ils? Quels sont les sujets abordés? Par quels moyens?

Rendue possible grâce à un don de la Fondation Alex et Ruth Dworkin, l'exposition est le fruit d'une collaboration entre le CCHM et des organisations d'autres communautés montréalaises touchées par le génocide, soit le Conseil national arménien du Québec, l'Association des Parents et Amis des Victimes du Génocide au Rwanda (PAGE-RWANDA), ainsi que la Communauté Angkorienne du Canada et le Centre Khémara, deux organismes de la communauté cambodgienne. Projet déployé sur cinq années, l'exposition sera en constante évolution. Les thématiques explorées seront renouvelées et les collaborations avec d'autres communautés étendues. L'inauguration de l'exposition Ensemble contre le génocide: comprendre, questionner, prévenir aura lieu ce printemps.

La Société de l'héritage du CCHM

Lancée en 2009, la Société de l'héritage du Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal a été mise sur pied afin d'honorer ceux ayant inclus le Musée dans leurs plans successoraux. Faire un legs de biens personnels dans votre testament est facile et pourrait engendrer des avantages fiscaux pour votre succession, tout en aidant les générations futures à se souvenir de l'Holocauste et à en apprendre davantage sur lui dans l'espoir d'empêcher que de tels événements ne surviennent de nouveau.

Il n'y a pas de valeur minimale et aucun legs de biens personnels n'est considéré comme étant trop petit. Chaque dollar que vous donnerez aidera à soutenir notre mission. Financièrement, un legs de biens personnels n'affectera pas la manière dont vous vivez actuellement. Nous espérons toutefois que vous nous informerez de votre décision puisque nous aimerions vous en remercier. Il existe plusieurs façons d'offrir un héritage en cadeau au CCHM. Pour de plus amples renseignements, veuillez appeler Alice Herscovitch, directrice générale, au 514-345-2605, poste 3045.

Walter Absil

Walter Absil est un survivant de l'Holocauste né en Autriche et ayant passé la guerre en Belgique. Il est marié à Erika depuis 67 ans; ils se sont rencontrés dans un club autrichien pour jeunes Juifs après la libération de la Belgique. Éduquer au sujet de l'Holocauste a été une passion continue dans la vie de Walter. Il a toujours été très actif au sein de la communauté, se réunissant fréquemment avec d'autres survivants à Montréal et s'adressant à des groupes scolaires visitant le Musée. Son dévouement à la mission du Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal depuis plus de trente ans l'a amené à devenir membre de la Société de l'héritage et d'inclure le Musée à son testament par l'entremise de la Fondation de la communauté juive.

Susyn Borer and Donald Berry

Ce qui suit est l'inscription faite par Susyn et Don dans le JCF Book of Life, au moment où ils ont choisi de doter le Centre d'une police d'assurance: "L'éducation, le développement de la conscience communautaire, l'aide à autrui et la justice sociale constituent tous des fondements de notre famille. C'est ainsi que nous avons tenté de vivre nos vies, autant sur le plan professionnel que personnel, et d'éduquer nos enfants, Michael et Paul. Nous croyons également que l'histoire et la compréhension du passé sont des éléments clés pour bâtir un avenir meilleur. C'est en gardant ceci en tête que nous prenons fièrement part à la Campagne de l'héritage du Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal. Puisse le CCHM continuer à enseigner longtemps après notre départ." Susyn Borer est la présidente sortante du Centre.



Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal

5151 chemin de la Côte-Ste-Catherine

Montréal (QC) H3W 1M6 (514) 345-2605

www.mhmc.ca info@mhmc.ca fr.mhmc-humanrights.ca



Larry Nachshen- Président

Alice Herscovitch - Directrice générale

Susyn Borer- Présidente sortante, Helen Malkin - Vice - présidente, Stephen Coplan- Trésorier, Silvia Kertesz - Secrétaire, Lily Ivanier - Vice présidente honoraire, Ronit Amsel, Yvonne Bensimon, Judith Nemes Black, Frédéric-Guillaume Dufour, Hanna Eliashiv, Morris Jacobson, Nancy Maklan, Daniel Rabinowicz, Julia Reitman, Akos Verboczy, Leslie Vertes

Eszter Andor
Roselyn Blacker
Jacqueline Celemencki
Dianne Fallis
Julie Guinard
Melanie Hugron
Louis-Philippe Jannard
Catherine Person
Cornélia Strickler
Pauline Zoldan

Coordonnatrice souvenir
Adjointe à la direction
Coordonnatrice éducation
Chargée des finances
Coordonnatrice musée & collection
Agente aux réservations
Coordonnateur droits humains
Coordonnateur événements & communication
Archiviste vidéo
Secrétaire - Réceptionniste