

ici Radio- Canada

Informations sur la télévision,
la radio AM et FM

Semaine du 9 au 15 mars 1985
Volume 19, Numéro 11



Télévision



«Kurent, l'espiègle»
à *Légendes du monde*

La justice
à *Vaut mieux en rire*

«Sept hommes à l'aube»
aux *Grands Films*

**L'amitié entre Marco
et le prince héritier
de Chine**
à *Marco Polo*

Radio FM



Scott Ross
aux *Grands Concerts*

**Un opéra de Verdi,
«Ernani»,**
à *L'Opéra du
Metropolitan*

Divine Sarah
à la télévision
dimanche à 20h50

En Bref



Nos jeunes athlètes à Dolbeau
Un reportage spécial sur **Les Jeux du Québec** à Dolbeau sera présenté le **samedi 9 mars à 14h00**, à la télévision de Radio-Canada.

Jean Pagé et Camille Dubé commenteront les diverses compétitions auxquelles participera l'élite sportive du sport amateur au Québec.

Le dimanche 10 mars à 16h03, la radio AM de Radio-Canada diffusera en direct de Dolbeau un résumé des Jeux dans le cadre de l'émission **Le Sport amateur** animée par Gilles Blanchard. Réalisation: Raymond-Marie Gagné et Jacques Viau (télévision) Robert Ouellet (radio)



Mère Marie de l'Incarnation

Le 450e anniversaire des Ursulines
C'est de Rimouski que sera diffusé **A tour de rôle, le samedi 9 mars, à 18h15**, à l'antenne de la radio AM de Radio-Canada.

Cette émission soulignera le 450e anniversaire de la fondation des Ursulines par sainte Angèle Merici en 1535, en Italie.

Les Ursulines ont joué un rôle de premier plan dans la région du Bas Saint-Laurent et sera évoquée l'arrivée au Canada, en 1639, de Marie de l'Incarnation, fondatrice du premier couvent des Ursulines en terre canadienne. Puis, le mode de vie des religieuses d'hier sera comparé à celui d'aujourd'hui.

La recherche et les entrevues sont de Serge Bureau. Animation: Michel Girard Réalisation: Doris Dumais (Rimouski)

Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit pour les malentendants

Depuis le 23 février, les jeunes téléspectateurs malentendants peuvent à la fois regarder et comprendre les aventures des célèbres petits personnages bleus du dessinateur Peyo.

En effet, le bataillon des **Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit** vient à la rencontre de tout petits **chaque samedi, à 16h30**, à la télévision de Radio-Canada.

Ces dessins animés s'ajoutent donc aux nombreuses autres émissions que Radio-Canada diffuse avec sous-titres codés pour les malentendants.

La revue de presse à quatre

A compter du 24 février, la Communauté des radios publiques de langue française (C.R.P.L.F.) présentera chaque semaine **La Revue de presse à quatre**, diffusée en multiplex depuis Paris, Bruxelles, Lausanne et Montréal.

A Radio-Canada, Achile Michaud, animateur de l'émission **Présent-Dimanche**, présentera dans ce cadre cette revue de presse internationale entre **9h10 et 10h30**, à la radio AM. Les autres chroniqueurs seront Gérard Hayois, pour la Belgique, Jean-François Moulin, pour la Suisse, et Pierre Weill, pour la France.

La réalisation sera assurée à tour de rôle par chaque radio et c'est Jean-Pierre Ricard, réalisateur de **Présent-Dimanche**, qui en sera chargé pour Radio-Canada.



Jean Lapointe

Jean Lapointe au Raid Le Cap-Terre de Feu

Le grand comique québécois Jean Lapointe sera l'invité vedette du populaire **Raid Le Cap-Terre de Feu, le samedi 9 mars à 17h00**. Il y a un an, le public français faisait connaissance avec lui alors qu'il se produisait sur la scène de Bobino. Parions que Jean Lapointe est maintenant prêt à faire la conquête des téléspectateurs du **Raid** à travers la francophonie...

Ici Radio-Canada

Société Radio-Canada
Case postale 6000, Montréal, (Québec)
H3C 3A8, (514) 285-2767

Responsable de la revue: Lorraine Duchesnay

Rédacteurs: Hélène Dumont, Paul Laplante, Luc Leblanc, France Malouin

Graphistes: François Dallaire, Luc Desmarais, Michel Fournier
Photos: André LeCoz, Jean-Pierre Karsenty

Horaires:
Télé: Françoise Leboeuf, Manon Paradis
FM: France Pintal

Dépôt légal: Bibliothèque nationale du Québec — numéro D 715-377 ISSN 0226-4781

Les articles et renseignements peuvent être reproduits librement.

Pour faire part d'un changement d'adresse, communiquer avec

Ici Radio-Canada Periodica, inc.

C.P. 444, Outremont (Québec)
H2V 4R6 Téléphone: 274-5468

Avis au destinataire:

Inclure sans faute l'étiquette adressée à votre nom pour faire effectuer tout changement d'adresse

Divine Leyrac

dimanche
10 mars, 20h50
Les Beaux Dimanches

«Cela me fait du bien de m'endormir avec l'idée de la mort, cela me fait aimer la vie.» Cette réplique de Sarah Bernhardt, telle que recréée par Monique Leyrac et l'auteur Jacques Beyderwellen, donne le ton d'une remarquable dramatique, *Divine Sarah*, présentée le dimanche 10 mars à 20h50, en seconde partie des Beaux Dimanches.

D'abord créée par la regrettée Denise Pelletier, la pièce fut remodelée en 1980 par son auteur et sa nouvelle interprète et présentée au Théâtre de l'Île d'Orléans. La critique et le public furent tout de suite conquis par la saveur du texte, la perfection de la production et la justesse de l'interprétation de Monique Leyrac.

Celle-ci décrivait dans une entrevue le parti pris théâtral et baroque de la pièce. «Je voulais que ce soit autant que le personnage lui-même (...) J'ai cherché à donner une idée du personnage qui puisse toucher les gens d'aujourd'hui, en montrer toutes les facettes».

Après l'Île d'Orléans, la pièce sera montée dans les Cantons de l'Est, à Toronto et, en février 1982, à Montréal. Les commentaires louangeurs seront nombreux. «Une Monique Leyrac en grande forme» (La Tribune). «Leyrac vogue dans un étonnant registre d'interprétations avec toujours les justes accents» (Journal de Montréal). «The Divine Sarah is a delight to the senses as well as the intellect» (Sherbrooke Record). «Leyrac rit, pleure, frissonne, tempête et nous entraîne avec elle» (Le Devoir).



Monique Leyrac

Une trame drôle et tragique

Dès l'âge de quinze ans, alors que mourante elle réclame à sa mère un cercueil qui ne la quittera plus de son vivant, Sarah montrera des dons indéniables de tragédienne et une sensibilité profonde. La pièce effleura souvent l'anecdote, mais tentera aussi de révéler cette sensibilité, pétrie de passion de vivre et de mal d'amour, que la grandiloquence du discours et les frasques scandaleuses ont toujours masquée.

Sarah Bernhardt, une femme qui souffre, mais aussi une femme lucide et impitoyable pour elle-même et pour les autres. Un jour, elle s'emploie à faire la distinction entre ses histoires d'amour et des histoires de théâtre. Le lendemain, à une comédienne qui lui demande s'il lui arrive d'avoir le trac, elle répond, désinvolte: «Eh ouï! ma chère, vous verrez quand vous aurez du talent». Et à l'acteur qui lui donne la réplique en lui cachant le public, la divine lance avec ironie: «Tu as un très bon rôle, tu m'écoutes tout le temps».

Tragédienne à la scène et dans sa vie, femme de spectacle jusque dans son quotidien, voilà la délicieuse et divine Sarah. Et après l'avoir vue cette semaine aux **Beaux Dimanches**, vous acquiescerez à cette remarque du journal La Presse: «Voir Monique Leyrac en Sarah, c'est y croire et l'adopter». Réalisation: Danielle J. Suissa



Télévision

C'est comme une peine d'amour

dimanche
10 mars, 22h15
Les Beaux Dimanches

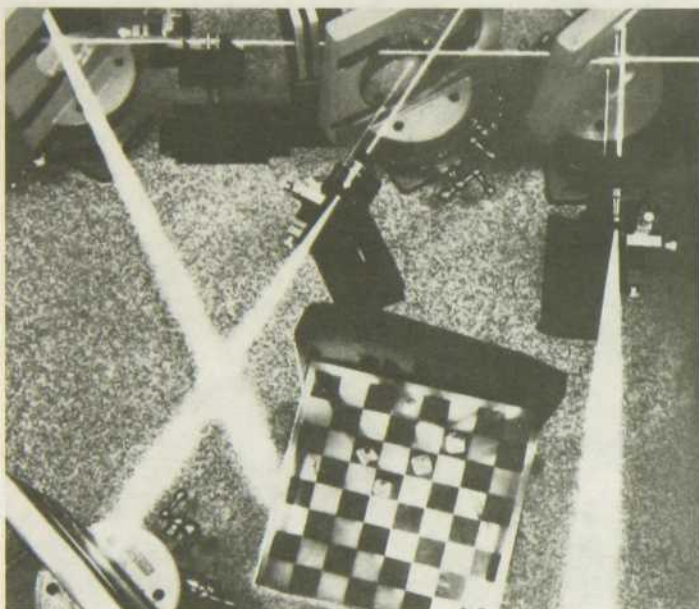
La cinéaste Suzanne Guy a prêté une oreille... et une caméra attentive à ces femmes de tous âges qui ont vécu un avortement. Ce sont leurs témoignages que nous entendrons dans ce documentaire intitulé *C'est comme une peine d'amour*, présenté dans le cadre des **Beaux Dimanches le 10 mars à 22h15**.

A leurs témoignages s'ajoutent ceux de couples, de médecins et d'hommes également.

C'est comme une peine d'amour est en fait plus qu'un documentaire. La cinéaste confiait à La Presse: «Pour faire tomber les barrières, il m'a fallu des mois de rencontres, de discussions. Pour arriver, à force d'intimité, à dépasser le stade du simple documentaire».

Suzanne Guy a choisi de laisser parler le cœur. Son film porte d'ailleurs en sous-titre *L'avortement vécu de l'intérieur des êtres*. Pour parvenir au résultat final, elle n'a reculé devant rien: «J'ai d'abord lu tout ce qu'on a écrit sur l'avortement en rapport aux émotions. Puis, pendant un an, j'ai fait du bénévolat à *Grossesse secours* (...). Ensuite, j'ai travaillé pendant dix mois comme assistante paramédicale dans un CLSC où l'on pratiquait des avortements».

C'est comme une peine d'amour, un film chargé d'émotions. Réalisation: Suzanne Guy



Marco Polo dans la cité interdite

vendredi
15 mars, 20h00
Hors série

Nous retrouverons Ken Marshall dans le rôle de Marco Polo dans le sixième épisode d'une étonnante série, **le vendredi 15 mars à 20 heures**.

On se souvient que, dans l'épisode précédent, le jeune héros était finalement parvenu en Mongolie où il avait fait la rencontre du grand Khân et s'était lié d'amitié avec le prince Chinkin, héritier du trône.

Dans cette nouvelle étape d'une aventure toujours mouvementée, les nouveaux amis vont visiter la cité interdite, mais l'entourage du Khân ne verra pas d'un bon oeil qu'un tel honneur soit accordé à Marco. Toutes les ruses seront déployées pour tenter d'amoindrir l'influence d'un étranger, déjà témoin privilégié de la maladie du prince.

Avec en fond de scène la guerre interminable que mène à

Holographie et infertilité

dimanche
10 mars, 18h01
Science-Réalité

Quelle est cette méthode photographique qui permet la troisième dimension? C'est ce que nous découvrirons en première partie de **Science-Réalité, le dimanche 10 mars à 18h01**.

Cette technique photographique, connue sous le nom de *holographie*, permet la restitution en relief d'un objet et connaît maintenant de nouvelles applications, notamment avec les cartes de crédit.

Réalisation: Hélène Saint-Martin.

Depuis une quinzaine d'années, la médecine reconnaît officiellement que les causes d'infertilité, dans un couple, sont imputables pour un tiers à l'homme, un tiers à la femme et un tiers à une incompatibilité du couple. Or, autant on a réussi à corriger ce problème chez les femmes, autant on est incapable de le faire pour l'homme.

Quelques laboratoires s'attardent donc tout particulièrement à l'étude du grand coupable: le spermatozoïde.

Une équipe de **Science-Réalité** s'est rendue au laboratoire de la biologie de la reproduction de Kremlin-Bicêtre, près de Paris, où on s'intéresse aux spermatozoïdes humains.

Réalisation: Jacques d'Aragon

ses voisins un grand conquérant et en filigrane une histoire d'amour touchante, l'épopée historique *Marco Polo*, acclamée partout dans le monde, se poursuit dans le cadre de **Hors série**.

Télévision



Normand Chouinard, Gérard Poirier et Véronique Le Flaguais

Sept hommes à l'aube

jeudi
14 mars, 20h00
Les Grands Films

À l'affiche des **Grands Films** le jeudi 14 mars à 20h00, un drame de guerre signé Lewis Gilbert, *Sept hommes à l'aube*, d'après l'oeuvre d'Anthony Burgess. En vedette, Timothy Bottoms, Martin Shaw et Anton Diffring.

L'action se situe en 1941, à Prague, alors que trois Tchèques servant en Angleterre sont parachutés au-dessus de leur pays d'origine. Ils ont pour mission d'éliminer le commandant allemand des forces d'occupation avec l'appui de la résistance. Les nazis ne tarderont pas à exercer de dures représailles.

Le grand cinéaste Fritz Lang avait déjà relaté ce fait de guerre dans *Hangmen Also Die*, fait qui est ici servi par l'excellente interprétation d'Anton Diffring dans le rôle de Heydrich, le commandant allemand.



Anton Diffring

Le poids de la justice

dimanche
10 mars, 19h30
Les Beaux Dimanches

Pour la quatrième fois cette saison, l'équipe de *Vaut mieux en rire* nous revient, plus débordante de folie que jamais. Cette fois, l'auteur André Dubois a jeté son dévolu sur le monde de la justice qui en prendra certainement pour sa peine, le dimanche 10 mars à 19h30. A vous de juger!

Retrouvons donc les Jean-Jacques Lemay, Mario «veston-à-carreaux» Duquette et Gaétan, l'équipe habituelle de *Vaut mieux en rire*, aux prises avec la justice. Viendront s'ajouter à cette distribution Véronique Le Flaguais, Louise Laparé et Marcel Leboeuf.

Inattaquable, la justice? Imaginons un peu le procès que notre joyeuse équipe lui intentera... La peine de mort, les bébés éprouvettes, la contraception: aucun de ces sujets ne sera épargné... Non plus que la notion de criminalité, le monde carcéral, la lenteur légendaire du processus judiciaire ne seront passés sous silence.

Vaut mieux en rire règle son compte à la justice! Il ne faut pas manquer ce procès retentissant aux **Beaux Dimanches!**
Réalisation: Jacques Payette

Radio FM

Place à l'Université d'Ottawa

mercredi
13 mars, 13h00
Au gré de la fantaisie

Poursuivant sa visite des facultés de musique et des conservatoires à l'occasion de l'Année internationale de la jeunesse, l'émission **Au gré de la fantaisie** du mercredi 13 mars, 13h00, sera diffusée en direct du Pavillon Tabaret de l'Université d'Ottawa.

Conçue, organisée et montée par les étudiants du département de musique, cette émission nous fera mieux connaître toutes les facettes de cette institution au moyen d'entrevues avec des professeurs de différentes disciplines: ethnomusicologie, histoire, composition et interprétation. Pareille émission exige une illustration musicale. Ces nouveaux animateurs, soutenus par Denis Binet de Radio-Canada — Ottawa, accorderont la priorité à des oeuvres interprétées, en direct ou sur disques, par des musiciens, professeurs ou étudiants de leur département.

L'équipe de Radio-Canada d'Ottawa vous invite donc à venir découvrir avec elle les richesses de la vie musicale dans cette institution de la capitale nationale. Réalisation: Michèle Patry (Montréal), Geneviève Sarda (Ottawa)



Scott Ross

La tendresse, cette blessure

jeudi
14 mars, 19h30
La première personne

Tous les jeudis à 19h30, à l'émission **La première personne**, le réseau FM de Radio-Canada offre à ses auditeurs une incursion dans des oeuvres littéraires universelles écrites au je.

L'écrivain et réalisateur Gilles Archambault et le poète Jacques Brault ont privilégié des textes que de grands auteurs tels Tchekov, Duras et Miller ont écrits à la première personne.

Chaque semaine, une véritable histoire d'amour s'élabore entre ces auteurs et l'animateur Jacques Brault qui présente sous un éclairage nouveau la vie, l'oeuvre et la pensée de ces écrivains.



Jacques Brault



Monique Miller

Le jeudi 14 mars, l'émission porte en sous-titre: **la tendresse, cette blessure**. Monique Miller nous récitera des textes de Katherine Mansfield et de Gabrielle Roy.

La première personne, un rendez-vous du jeudi auxquels sont conviés tous ceux qui aiment les oeuvres d'art radiophoniques. Réalisation: Gilles Archambault

Scott Ross

vendredi
15 mars, 20h04
Les Grands Concerts

La série des **Grands Concerts** présentée au réseau FM stéréo de Radio-Canada se poursuit avec la présentation du Festival Bach-Handel organisé à l'occasion du tricentenaire de la naissance de ces compositeurs.

Dans le cadre de ce festival, le réputé claveciniste Scott Ross donnera un récital diffusé en direct de l'église Notre-Dame-du-Très-Saint-Sacrement, 500 Mont-Royal est, le **vendredi 15 mars à 20h04**.

Acclamé tant en Europe qu'en Amérique, Scott Ross jouit d'une renommée mondiale grâce aux deux Grands Prix du disque français qu'il a remportés pour son intégrale des oeuvres de Rameau et de Couperin.

Egalement excellent interprète de Bach et de Scarlatti dont il a fait de nombreux enregistrements fort louangés par la critique, Scott Ross offrira aux mélomanes un programme consacré entièrement à Johann Sebastian Bach: les Partitas nos 1 et 2, les Préludes et Fugues en do majeur et en fa mineur extraits du deuxième livre du «Clavier bien tempéré» et les Toccatas en mi mineur et en sol majeur.

Les personnes intéressées à assister à ce récital peuvent obtenir des laissez-passer gratuits en se présentant à la Maison de Radio-Canada, entre 9h00 et 20h00 à compter du lundi 11 mars. Renseignements: 285-2690 Réalisation: Denis Regnaud

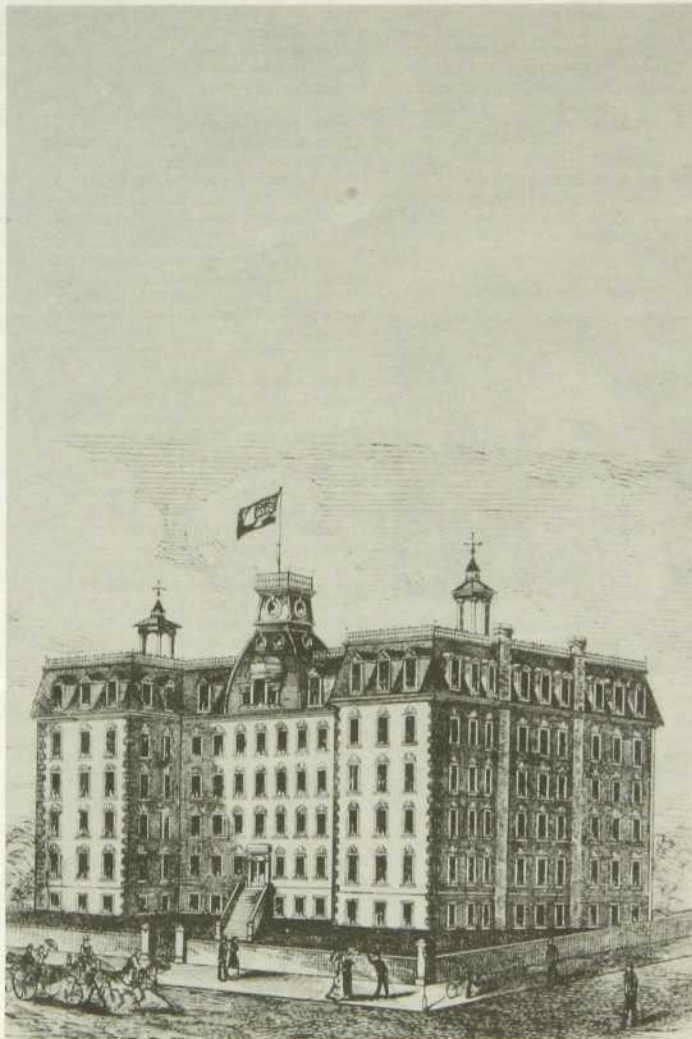
ici Radio FM



Semaine du
9 au 15 mars
1985

Stations
du réseau FM
stéréo de
Radio-Canada

CBJ-FM 100,9
Chicoutimi
CBF-FM 104,3
Drummondville
CBAF-FM 98,3
Moncton
CBF-FM 100,7
Montréal
CBOF-FM 102,5
Ottawa-Hull
CBV-FM 95,3
Québec
CJBR-FM 101,5
Rimouski



Place à la faculté de
musique de
l'Université d'Ottawa
Au gré de la fantaisie,
le mercredi 13 mars, à
13h00
**au réseau FM stéréo
de Radio-Canada.**

Nous attirons votre attention sur . . .

«Ernani»

Opéra de jeunesse de Verdi d'après un drame de Victor Hugo, *Ernani* sera présenté à l'*Opéra du Metropolitan*, le samedi 9 mars, à 14h00. En vedette, la célèbre soprano espagnole, Montserrat Caballé. Le chœur et l'orchestre seront sous la direction de Thomas Fulton.

Walter Boudreau

Le dimanche 10 mars, à 14h30, à *Musique de Canadiens*, Walter Boudreau nous parle de ses plus récentes oeuvres, «Incantation III» et «Cocktail Music». Cette dernière a été créée à Paris en janvier dernier dans le cadre de l'Événement «Perspectives XXe siècle». Elle sera interprétée par le saxophoniste René Masino et le percussionniste Robert Leroux.

Krystian Zimerman

Le jeune pianiste polonais Krystian Zimerman sera entendu dans le cadre du Festival de Salzbourg 1984 à *Concerts européens* le mardi 12 mars, à 20h04, en récital dans des oeuvres de Bach, de Beethoven, de Liszt et de Chopin et le mercredi 13 mars, à 20h04, en soliste avec l'Orchestre philharmonique de Vienne dirigé par Herbert von Karajan, dans le Concerto de Schumann.

Henri Barras

Au gré de la fantaisie poursuit ses entretiens avec des personnalités connues et aimées du public. Le vendredi 15 mars à 13h00, Henri Barras, directeur artistique de la Place des Arts, partagera avec nous ses goûts musicaux.

Le grand dérangement

En provenance de Moncton, l'émission *Premières* du vendredi 15 mars, à 19h00 nous présente «Louise et le Soldat», une dramatique de Jules Boudreau dont l'action se situe à Port-Royal, en 1755-1756, au moment de la déportation des Acadiens.

Horaire FM

Samedi

9 mars

0h00 Musiques de nuit

La nuit, des musiques de toutes les époques et de tous les pays vous accompagnent jusqu'à l'aube. Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Le bonheur d'aimer et d'être aimé» (Gustav Mahler).

6h03 Pour ceux qui aiment...

Concerto pour piano no 8, K. 246, extr. Symphonie no 40, K. 550, extr. Quatuor, K. 285 (Mozart).

7h03 Pour ceux qui aiment...

Extr. Sonate pour violon no 1 (Ysaye); Concerto pour piano no 1 (Hahn); Partita no 4 (Druzecky).

8h04 Pour ceux qui aiment...



Symphonie pour instruments à vent «L'Atelier joyeux» et extr. Quatuor, op. 13 (R. Strauss). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Banc d'essai

Sandra Murray, p.: Sonate, op. 7 (Beethoven).

9h30 Les Jeunes Artistes

Ann Elliott, vl.; Patricia Grant-Lewis, p.: Sonate, op. 24 «Le Printemps» (Beethoven); «Mouvement perpétuel» (Novacek).

10h00 Chronique du disque

Inv. Martha Hagen, claveciniste. Anim. Jean Deschamps.

12h03 Folklore

«Portrait de...» (dern. de 13). «Portrait d'André Marchand de Joliette». Musicien, membre de «La Bottine souriante», il nous parle de ce groupe qui connaît un certain succès en Amérique du Nord. Rech. et int. Pierre Langlois. Anim. Michel Girard.

13h00 Musique des nations

«Musique inca». Inv. Basilio Medrano. Anim. Alain Stanké.

14h00 L'Opéra du Metropolitan

«Ernani» (Verdi): Montserrat Caballé, Ermanno Mauro, Pablo Elvira, Paul Plishka, chœur et orch., dir. Thomas Fulton. Anim. Janine Paquet et Jean Deschamps.

18h00 Figures de danse

Inv. Carolyn Carlson, danseuse et chorégraphe américaine. Extr. «Ainsi parla Zarathoustra» (R. Strauss): Orch. philh. de Los Angeles, dir. Zubin Mehta; «Densité 21,5» (Varèse): Michel Debost, fl.; «Mountainscapes» (B. Phillips): Barre Phillips, gui. b.; John Surman, sax., clar., et synthétiseur; Stu Martin, batt.; John Abercrombie, gui. Anim. Pierre Beaudet.

19h00 Concert intime

Trio Grimes: Caroline Grimes, fl.; Pawell Szymczyk-Marjanovic, vc.; Claire Cameron-Naud, p.: Trio (Hummel); «Élégie» pour violoncelle et piano (Fauré).

19h30 Miniatures

«Bagatelles», op. 33 et op. 126 (Beethoven): Glenn Gould, p.

20h03 Orchestres américains

Orch. symph. de Chicago, dir. Mark Elder; Peter Donohue, p.: «Othello» (Dvorak); Concerto pour piano (D. Muldowney); Symphonie no 3 (Rachmaninov). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif

23h04 Musique de chambre

Concerto pour violon et clavecin (Vivaldi); Sonate pour guitare et b.c. no 1 (Straube).

23h30 Le Voyage intérieur

La musique écoutée dans certaines conditions amène à une nouvelle dimension de la conscience de soi. «Heart to Heart» (Paul Horn et David Friesen). Anim. Normand Séguin.

Dimanche

10 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Ginette Bellavance.

5h55 Méditation

«Travailler sans faiblir» (Gustav Mahler).

6h03 Pour ceux qui aiment...

«Les quatre saisons», Concerto pour flûte, op. 10 no 6 (Vivaldi).

7h03 Pour ceux qui aiment...

Extr. Divertimento no 17, K. 334 (Mozart); extr. «Suite bergamasque» (Debussy); extr. «L'Offrande musicale» (J. S. Bach); extr. Symphonie no 5 (Tchaïkovsky); extr. «Images» du deuxième livre (Debussy); «Michelle» (Lennon/McCartney); extr. «Gaieté parisienne» (Offenbach).

8h04 Pour ceux qui aiment...

Concerto pour violon, cordes et continuo, D. 56 (Tartini); Parita no 1, BWV 825 (J. S. Bach); Concerto pour violon, cordes et continuo no 7 (Albinoni); Airs et variations sur le thème «The Harmonious Blacksmith» (Handel); «Les Barrières mystérieuses» (F. Couperin). Anim. Jean-Paul Nolet.

9h00 Musique sacrée

«Stabat Mater» (Haydn): Barbara Schlick, sop.; Regina Jakobi, cont.; Harry Gerarts, t.; Harry van der Kamp, b.; Chœurs et Orch. du Collegium Aureum

de Berlin, dir. Christian Grube; «Messe brève», K. 192 (Mozart): Célestina Casapietra, sop.; Annelies Burmeister, cont.; Peter Schreier, t.; Hermann Christian Polster, b.; Heinz Bernstein, org.; Chœurs et Orch. symph. de la Radio de Leipzig, dir. Herbert Kegel.

10h30 Récital

Eric Wilner, fl.; Suzanne Blondin, p.: «Morceau de concours» (Fauré); «Air suisse», op. 20 (T. Boehm); Aria, op. 27 (J. Hétu); Divertissement pour flûte (A. Roy).

11h00 Orchestre de chambre



Concerto, op. 64 (Mendelssohn): Nathan Milstein, vl.; Orch. philh. de Vienne, dir. Claudio Abbado.

11h30 Mélodies

Christine Lemelin, mezzo; Suzanne Goyette, p.: «Histoires naturelles» (Ravel); «Chansons tsiganes», op. 55 (Dvorak).

12h03 Pour le clavier

Récital du pianiste Alfred Brendel (7e de 10). Extr. Concerto no 1 (Brahms); Alfred Brendel, p.; Orch. du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Hans Schmidt-Isserstedt; «Scènes d'enfants» (Schumann): Alfred Brendel, p.; «Konzertstück» (Weber): Alfred Brendel, p.; Orch. du Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Hans Schmidt-Isserstedt. Anim. Jean Perreault.

13h00 Les Musiciens par eux-mêmes

Inv. Eric Alberti, violoniste. Anim. Renée Larochelle.

14h30 Musique de Canadiens

Le compositeur Walter Boudreau vient nous présenter des oeuvres qu'il a récemment enregistrées, «Cocktail Music» et «Incantation III». Anim. Janine Paquet.

15h30 À travers chants

Chœur de l'Université Laval, dir. André Martin; Dina Haché-Martin, org.: extr. Messe en si min., BWV 232 (J. S. Bach).

16h00 Récital d'orgue

Intégrale de l'oeuvre pour orgue de J. S. Bach (14e de 38). Gilles Desrochers, orgue Beckerath, église Immaculée-Conception, Montréal: Prélude et fugue en ré, BWV 532, Chorals, BWV 704, 710 et 711, Fantaisie et fugue en do min., BWV 537. Anim. Jean Perreault.

16h30 Les Grandes Religions

«Vers un nouvel âge» (18e de 39). «Groupes et mouvements spirituels et

religieux». Inv. Richard Bergeron, théologien et professeur à l'Université de Montréal, et Tom Reider. Rech. et int. Marie-Andrée Aird et Bernard Ouimet. Anim. Yvon Leblanc.

17h00 Alternances

«Sans rendez-vous» d'André Duhaime. Lect. Jean-Louis Millette. Oeuvres d'Alain Payette. Duo: Jean-Luc Morin, vc.; Alain Payette, p.; Sonate: Marc Bélanger, alto; Alain Payette, p.

Exceptionnellement cette semaine, l'émission **Les Goûts réunis** ne durera que 30 minutes et l'émission **Musique de notre siècle** débutera une demi-heure plus tôt.

18h00 Les Goûts réunis

Trois «Tastari de corde e Recercari» (Dalza); «Recercari» (Spinacino): Anthony Rooley, luth; «Woo her and win her» (Campion): Emma Kirkby, sop.; David Thomas, b.; Anthony Rooley, luth, Trevor Jones, viole; «Go Happy Man», «While Dancing Rests» (Coprario): David Thomas, b.; Anthony Rooley, luth; Trevor Jones, viole; «Move Now With Measured Sound» (Campion): Emma Kirkby, sop.; Anthony Rooley, luth; Trevor Jones, viole; «Bring Away This Sacred Tree» (Lanier): David Thomas, b.; Anthony Rooley, luth; Trevor Jones, viole. Anim. Jean Perreault.

18h30 Musique de notre siècle



Concert de la Société de Musique contemporaine du Québec. Ensemble de la SMCO, dir. Serge Garant: «Pieces» (T. Mayuzumi); «Sacrifices» (T. Takemitsu); «Projection» (J. Yuasa); «For You I Sing This Song» (Y. Takahashi); «Sen-Ten» (M. Ishii); «Tabiyuki» (M. Shinohara); «Dioptase» (Y. Taira).

20h03 Orchestres américains

Orch. philh. de New York, dir. Zubin Mehta; Philip Smith, tp.; Thomas Stacey, cor anglais; ouv. «Candide» (Bernstein); «Quiet City» (Copland); Symphonie no 5 (Mahler). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz sur le vif

Quatuor de saxophones et le McGill Jazz Workshop Band de Gérald Danovitch.

23h04 Musique de chambre

Sonate pour violoncelle et piano no 1 (Saint-Saëns).

23h30 Le Voyage intérieur

«Quiet Moments» (Marcus Allen). Anim. Normand Séguin.

Horaire FM

Lundi

11 mars

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Ginette Bellavance.

5h55 **Méditation**
«Dialogue sincère entre époux» (Gustav Mahler).

6h07 **Les Notes inégales**
Sinfonia, op. 18 no 2 (J. C. Bach); Quatre pièces pour luth (Johnson); Sérénade pour cordes, op. 6 (Suk).

7h07 **Les Notes inégales**
Concerto grosso, op. 3 no 3 (Babell); Quintette, op. 50 no 2 (Boccherini); chants et danses de la Renaissance; Concerto pour cordes, RV 242 (Vivaldi).

8h05 **Les Notes inégales**
«Danza guarani» (Barrios); Concerto grosso, op. 3 no 4 (Handel); Quatuor à cordes (Haydn); Impromptus (Schubert). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**



«Arthur Honegger». «Danse de la chèvre», Concertino pour piano et «Quatre poèmes» (Honegger); Romance pour flûte et orchestre (Widor); «La Cheminée du Roi René» (Milhaud); Sonatine pour deux violons, Pièces pour piano (Honegger); Cantate, BWV 23 (J. S. Bach); «Pastorale d'été», extr. «Le Roi David», Symphonie no 3 «Liturgique» (Honegger); Sonate pour piano, op. 13 «Pathétique» (Beethoven); Sonatine pour violon et violoncelle (Honegger). Anim. Renée Laroche.

12h05 **L'Art vocal**
Ténors français des années de guerre (1914): Paul Frantz (Gounod), Fernand Francell (Messager), Louis Cazette (Massenet), etc. Le répertoire français du ténor américain Jan Peerce. Anim. André Hébert.

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Reprise de l'émission **Banc d'essai** (voir samedi, 9h00).
Qui sont les catalogueurs de Vivaldi, de Schubert, de J. S. Bach et de Mozart? Concerto pour violoncelle, P. 35 (Vivaldi); Sonate en trio, BWV 1038 (J. S. Bach); «Luci cara, luci belle», K. 346, «Piu non si trovano», K. 549, Divertimento, K. 439b et «Mi lagnero tacendo», K. 437 (Mozart). Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 **Préfaces pour la radio**
«Gilles Archambault». Lect. Gérard Poirier.

16h30 **Les Discours de la passion**



«L'usure passionnelle». Lect. Luc Durand et **Nathalie Naubert**. Texte: Françoise Siguret.

17h00 **Les Magiciens de la vie**
«La grande peur des manipulations génétiques». Des bactéries nouvelles dans l'environnement, de la sécurité dans les laboratoires. Inv. Jeremy Rifkin, porte-parole des groupes écologiques américains; Albert St-Rémy de la Communauté économique européenne; Judith Miller du Conseil des Sciences du Canada; Wayne Omrod de la direction des pesticides à Agriculture Canada; Harvey Price, porte-parole d'industriels américains; Marcel Blanc, biologiste; Albert Jacquard, généticien; Jean-Louis Beaudoin, professeur de droit médical à l'Université de Montréal. Rech. et int. Jean-Pierre Rogel et Liliane Besner. Anim. Louis Hardy.

17h30 **Présent-musique**
Magazine d'actualité musicale sous forme de reportages, de chroniques et d'entrevues en provenance du pays et des principales capitales de la musique. Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Heurs et malheurs du cochon» (6e de 10).
«Il faut mourir, petit cochon». Inv. Claude Duneton. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 **Comprendre son temps**

20h04 **Concerts européens**
Festival de Salzbourg 1984. Carl Leister, clar.; Quatuor Brandis: Quatuor, K. 458 (Mozart); Quintette (Eder); Quatuor, D. 810 (Schubert).
De la Radio hongroise. Orch. symph. de Szombathely, dir. Janos Petro:
«Episodes sur le thème de B.A.C.H.» (Z. Durko).

22h01 **Jazz-soliloque**
«Dinah», «Jeepers Leapers»: Herbie Harper; «Big E»: Nat Adderley; «T & S»: Terry Gibbs; «Alpha»: Jerome Richardson; «St. James Infirmary»: Hot Lips Page; «Oscar Rides Again»: Oscar Pettiford; «Bob's Blob»: Tony Scott; «Time on my Hands»: Coleman Hawkins; «You Go to my Head»: Jackie Paris. Anim. Gilles Archambault.

23h04 **Musique de chambre**
Concerto a quattro no 1 et «Sinfonia della Serenata» (Galuppi); Sonate a cinque pour cordes et b.c., op. 7 no 9 (Albinoni).

23h30 **Le Voyage intérieur**
«Prophecy» (Cyrille Verdeaux et Bernard Xoloti). Anim. Normand Séguin.

Mardi

12 mars

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 **Méditation**
«Souffrances de ceux qui habitent les hauteurs» (Gustav Mahler).

6h07 **Les Notes inégales**
«Trois romances, op. 28 (Schumann); Concerto pour flûte et clavecin (Azull); chant grégorien.

7h07 **Les Notes inégales**
«La Source» (Zabel); «La Piémontoise» (Couperin); Andante et variations, K. 501 (Mozart); Sonate pour flûte, hautbois et b. c. (Galuppi).

8h05 **Les Notes inégales**
Mazurkas, op. 67 nos 1 et 2 (Chopin); Concerto pour violoncelle (C. P. E. Bach); «Berceuse», op. 15 (Doppler); Sinfonia en sol (Albinoni); extr. Nocturnes pour orchestre (Debussy). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**
«Carl Philipp Emanuel Bach» Sinfonia en do, Quatuor en sol, Deux fantaisies pour clavicorde, Sinfonia en la (C. P. E. Bach); Sextuor en do (J. C. F. Bach); Sonate pour orgue no 2, Concerto pour flûte (C. P. E. Bach); Quatuor en sol (Teleman); Suite pour violoncelle seul no 6, BWV 1012 (J. S. Bach); «Les Israélites au désert» (C. P. E. Bach). Anim. Renée Laroche.

12h05 **L'Art vocal**
Gérard Souzay, baryton: Musique maçonnique (Mozart), «Der Zwerg» (Schubert) et autres grandes ballades romantiques allemandes.
Reprise de l'émission **Mémoires** (voir dimanche, 11h30). Anim. André Hébert.

13h00 **Au gré de la fantaisie**
Concert enregistré en mai 1984 au Festival de Schwetzingen. Solistes Bach de Munich, Orch. de musique de chambre de Stuttgart, dir. Frieder Bernius: Sinfonia no 12 «La Geniale» (A. Scarlatti); «Canti guerrieri et amorosi» (Monteverdi); «Les quatre saisons» (D. Scarlatti). Portrait de la pianiste Maria Joao Pires. Concerto, BWV 1056 (J. S. Bach); Valses (Chopin); Sonate no 11, K. 331 (Mozart). «Sinfonia Veneziana» (Salieri). Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 **L'Aventure électorale**
Les dimensions ethniques du vote et les candidatures. Texte et anim. Laurent Laplante.

16h30 **La Ronde des livres**
Actualités littéraires. Anim. Wilfrid Lemoine.

17h30 **Présent-musique**
Anim. André Vigeant.

18h30 **Actuelles**
«Heurs et malheurs du cochon» (7e de 10).
«Manger ou ne pas manger son semblable». Inv. Kristopher Schipper. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 **Connaissance d'aujourd'hui**
«Science et société»
«La science et l'institution académique: l'Académie des sciences de Paris» (1^{er} de 2).
Inv. le professeur Claire Salomon-Bayet, philosophe, historienne des sciences (Université de Lille). Int. Janine Delaunay.

19h30 **La Feuillaison**
«La Mort, madame» de Gilbert Léontier. (1^{er} prix — Court métrage 1981). Prod. Radio suisse romande.

20h04 **Concerts européens**
Festival de Salzbourg 1984. Krystian Zimerman, p.: Partita, BWV 825 (J. S. Bach); Sonate, op. 53 (Beethoven); Trois pièces (Liszt); Sonate, op. 35 (Chopin). De la Radio nationale d'Espagne. Grupo Koan, dir. José Ramon Encinar: «El Manantial» (de Pablo).

22h01 **Jazz-soliloque**
«One Sweet Blues»: Jay McShann et Al Casey; «Context»: Art Farmer; «Crystal Love»: Makoto Ozone; «Dolphin Dance»: Chet Baker; «Sweet Georgia Brown» et «Out of Nowhere»: Warne Marsh; «Fisherman's Wharf»: Peggy Lee; «Blues from Mahalia»: John Lewis; «This Is Always»: Annie Ross; «Ann Springs»: Nat Adderley. Anim. Gilles Archambault.

23h04 **Musique de chambre**
«Terpsichore» (Praetorius); «Canto serioso» pour cor et piano (Nielsen).

23h30 **Le Voyage intérieur**
«Planetary Unfolding» (Michael Stearns). Anim. Normand Séguin.

Mercredi

13 mars

0h00 **Musiques de nuit**
Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 **Méditation**
«Trouver un centre spirituel» (Gustav Mahler).

6h07 **Les Notes inégales**
Sérénade pour cordes, op. 22 (Dvorak); extr. «Suite française» no 5, BWV 816 (J. S. Bach); Concerto pour harpe no 1 (Heichmer).

7h07 **Les Notes inégales**
Quintette, op. 88 (Brahms); Concerto pour hautbois (Marcello); Deux pièces pour luth (Kapsberger).

8h05 **Les Notes inégales**
Rondino (Beethoven); Concerto pour violon (Vivaldi); «Libre Vermell» (Montserrat); Canzona pour flûte, violoncelle et b.c. (Frescobaldi); Symphonie no 4 (Van Malder). Anim. Francine Moreau.

9h06 **Musique en fête**
«Hugo Wolf».
«Sérénade italienne», «Der Feuerreiter», Quatuor en ré min., Lieder italiens nos 24 à 31 (Wolf); extr. «3e année de pèlerinage» (Liszt); «Penthesilea» et «Intermezzo» (Wolf).
Reprise de l'émission **Récital** (voir dimanche, 10h30). Anim. Renée Laroche.

Horaire FM

12h05 L'Art vocal

Polyphonies françaises à la Cathédrale de Dijon, dir. Joseph Samson: «Gaude Felix Francia» (1226) pour le sacre de saint Louis, «Prophétie de la Sibylle», «Psaume 35» (Claude Le Jeune), extr. Messe «Amor a longe» d'après Jaufred Rudel (J. Samson). Anim. André Hébert.

13h00 Au gré de la fantaisie

Reprise de l'émission **Recital d'orgue** (voir dimanche, 16h00). Pour souligner l'Année internationale de la jeunesse, 3e d'une série de 12 émissions enregistrées dans les facultés et conservatoires de musique. Aujourd'hui, Au gré de la fantaisie nous parvient de l'Université d'Ottawa. Anim. Denis Binet et Elizabeth Gagnon.

16h00 Débat

Des personnalités d'opinions divergentes discutent d'un sujet d'actualité culturelle. Anim. Jacques Folch-Ribas.

16h30 Documents

«Les hommes de 40 ans» par Gisèle Lalande (**dern. de 2**).

17h00 L'Énigme du féminin

«La femme dans le romantisme allemand». Inv. Walter Moser, professeur à l'Université de Montréal. Rech., texte et int. Claude Lévesque.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Heurs et malheurs du cochon» (**8e de 10**). «Saint Antoine, protecteur des cochons». Inv. Claudine Fabre. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 Communauté des radios publiques de langue française

«La tribune de l'histoire: l'énigme de Jack l'éventreur». Inv. Alain Decaux, André Castelot et Jean-François Chiappe. Prod. Radio France.

20h04 Concerts européens

Festival de Salzbourg 1984. Orch. philh. de Vienne, dir. Herbert von Karajan; Krystian Zimerman, p.: Concerto, op. 54 (Schumann); Symphonie no 1 (Brahms). Festival de Schwetzingen. Quatuor de l'Union musicale de Vienne: Quatuor, K. 421 (Mozart).

22h01 Jazz-soliloque

«Round About Midnight»: Wes Montgomery; «Spring Cannon»: Don Sickler; «Blues for Pinky»: Michal Urbaniak; «Tortilla B Flat»: Eddie Condon; «Doncha Hear Me Callin' To Ya»: J. J. Johnson et Al Grey; «Tenderly»: Art Blakey; «Undecided»: Buddy Tate. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Concerto pour saxophone, op. 14 (Larsson); Trois pièces pour clarinette seule (Stravinsky).

23h30 Le Voyage intérieur

«Heart to Heart» (Paul Horn et David Friesen). Anim. Normand Séguin.

Jeudi

14 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 Méditation

«Ce qu'un homme fait de lui-même est permanent» (Gustav Mahler).

6h07 Les Notes inégales

«Six chants polonais» op. 74 (Chopin/Liszt); Duos pour violon et alto, K. 424 (Mozart); Symphonie pour cordes (de Camargos).

7h07 Les Notes inégales

Concerto pour flûte (Telemann); «Variations sérieuses» pour piano, op. 54 (Mendelssohn); Sinfonia no 12 (Benda).

8h05 Les Notes inégales

«Toryanse» (anon.); «Introduction teatrala», op. 4 no 5 (Locatelli); «Agniau Dous» et «Chanson de Mai» (anon.); Concerto pour violoncelle (Boccherini); «La Moldau» (Smetana). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Albert Einstein». Sonate pour violon et piano, K. 376 (Mozart); «Pièces profanes» (Morley); Quatuor no 1 (Paganini); Cinq «Canciones Playeras Espanolas» (Espla); «Arcana» (Varèse); Cinq madrigaux pour violon et piano (Martinu); Deux motets (Dunstable); extr. «North Star» (P. Glass); Symphonie no 29, K. 201 (Mozart). Anim. Renée Larochelle.

12h05 L'Art vocal

Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Concerto pour flûte en la min. (Blavet). Qui sont les catalogueurs de Haydn, de Liszt et de Boccherini? Symphonie no 92 «Oxford» (Haydn); «Élégie» (Liszt); Quintette (Boccherini). Reprise de l'émission **Les Jeunes Artistes** (voir samedi, 9h30). Récital de jazz diffusé en direct avec le Trio de Guy St-Onge. Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 Civilisation des brasseries, des clubs et autres cafés littéraires

«Les clubs de Londres». Lect. Yves Mascotte et Jean Fontaine. Texte: Pierre Villon.

16h30 Rencontres

Inv. Jacques Lanzman. Int. Michèle Cédric. Prod. Radiodiffusion-télévision belge francophone.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Heurs et malheurs du cochon» (**9e de 10**).

«Le testament du cochon». Inv. Claudine Fabre. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 Suivez le castor

«Le Parc national Kouchibouguac». Rech., texte et anim. Guy Rochette.

19h30 La première personne

«La tendresse, cette blessure» (Mansfield/Roy). Lect. Monique Miller. Texte et anim. Jacques Brault.

20h04 Orchestres canadiens

Orch. symph. de Montréal, dir. Günther Herbig; Dimitri Sitkovetsky, vl.: Suite no 1, BWV 1066 (J. S. Bach); Concerto no 2 (Prokofiev); Symphonie no 8 (Beethoven). Anim. Jean-Paul Nolet.

22h01 Jazz-soliloque

«Maroned in a Monsoon»: Shorty Rogers; «Wild Bill's Boogie»: Dizzy Gillespie; «Ain't Misbehavin'»: Coleman Hawkins; «I Could Write a Book»: Charlie Byrd; «Diabolique II» et «Etude diabolique»: Pepper Adams; «Ursula»: Sonny Criss; «For the Fairest»: Jack Montrose. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

Duo symphonique pour piano à quatre mains no 1 (Lefébure-Wely); «Suite mignonne» pour deux flûtes et cordes, op. 163 (Sibelius).

23h30 Le Voyage intérieur

«Moonsicles» (Kay Gardner). Anim. Normand Séguin.

Vendredi

15 mars

0h00 Musiques de nuit

Anim. Pierre-Olivier Désilets.

5h55 Méditation

«Comparaison entre Socrate et le Christ» (Gustav Mahler).

6h07 Les Notes inégales

Suite de pièces pour dessus et basse (de Visé); «Un doux nenny» (de Lassus); Suite pour violon, piano et petit orchestre (Harrison).

7h07 Les Notes inégales

Dix-sept variations sur l'air «Se vuol ballare» (Beethoven); Sonate pour cordes no 3 (Rossini); Musique à la cour de Hongrie (Rossini et Sermisy); Sonate pour flûte et continuo no 3 (Rebel).

8h05 Les Notes inégales

«Fool on the Hill» (Lennon/McCartney); Symphonie, K. 134 (Mozart); Concerto polonais (Telemann); «Sept danses allemandes» (Demantius); «Morceau de salon» pour hautbois et piano (Kalliwoda). Anim. Francine Moreau.

9h06 Musique en fête

«Saint-Patrick». «Suite irlandaise» (Carolan); Pièces pour clavecin (anon.); oeuvres pour luth et musique pour consort (Dowland); musique folklorique (Grainger et Ferrier); Nocturnes nos 1 à 4 (Field); extr. «Irlande» (Berlioz); Pièces pour harpe celtique, «With the Wild Geese» (Harty); «The Londonderry Air» (Bridge); Rhapsodie no 2 (Moeran); «An Irish Lullaby» (folk. irlandais). Anim. Renée Larochelle.

12h05 L'Art vocal

Anim. Jean Perreault.

13h00 Au gré de la fantaisie

Reprise de l'émission **Concert intime** (voir samedi, 19h00).

Henri Barras, directeur artistique de la Place des Arts, vient nous parler de la musique qu'il aime. Anim. Elizabeth Gagnon.

16h00 La Psychosomatologie

«Approche, Thérèse Bertherat». Rech. et int. Rachel Dallaire-Marchand.

16h30 L'Art aujourd'hui

Entrevues avec les peintres, danseurs, comédiens, cinéastes qui font l'événement. Chroniqueurs: Richard Gay, Michel Vais, Gilles Daigneault et Mathieu Albert. Anim. Christiane Charette.

17h30 Présent-musique

Anim. André Vigeant.

18h30 Actuelles

«Heurs et malheurs du cochon» (**dern. de 10**). «On mange le chef». Inv. Joël Bonnemaison. Rech., texte et anim. Marie-Paule Vettes. Prod. Radio France.

19h00 Premières

«Louise et le Soldat» de Jules Boudreau. Distr. Diane Losier, Marie-Thérèse Blanchard, René Poirier et Vaughn Sullivan.

20h04 Les Grands Concerts

Concert diffusé en direct de l'église Notre-Dame-du-Très-Saint-Sacrement à Montréal. Scott Ross, clv.: Partita no 1, BWV 825; Prélude et fugue, BWV 870, extr. du «Clavier bien tempéré»; Toccata, BWV 914; Partita no 2, BWV 826; Prélude et fugue, BWV 881, extr. du «Clavier bien tempéré»; Toccata, BWV 916 (J. S. Bach). Anim. Henri Bergeron.

22h01 Jazz-soliloque

«Straight no Chaser»: Giants of Jazz; «Lifeline»: Ornette Coleman; «A Time for Love»: Monty Alexander; «Turn Over Baby»: Dewey Redman; «Take the Coltrane»: Shelly Manne. Anim. Gilles Archambault.

23h04 Musique de chambre

«Six épigraphes antiques» (Debussy); Ballade pour violoncelle et piano (Sauguet).

23h30 Le Voyage intérieur

«Timeless Motion» (Daniel Kobialka). Anim. Normand Séguin.

Radiojournaux

Le samedi et le dimanche

6h00, 7h00, 8h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Du lundi au vendredi

6h00, 7h00, 8h00, 9h00, 12h00, 20h00 et 23h00

Gratuit

Ici Radio FM

Société Radio-Canada
Service des Communications —
Réseaux français
Dépôt légal — Bibliothèque nationale du Québec No D725-304
Case postale 6000, Montréal, Québec H3C 3A8 (514) 285-2767
Pour connaître les points de distribution de cet encart, communiquez avec votre station FM ou composez à Montréal le (514) 285-2950

Téléhoraire

□ Émission avec sous-titres codés pour les malentendants.

* Émission en noir et blanc.

Ce programme est établi à l'heure de l'Est. Les stations affiliées ne diffusent pas nécessairement toutes les émissions de la chaîne française.

Changements à l'horaire

Vendredi 1er mars

11h30 Légendes indiennes. Annuler contenu. Inscrivez: *La Boîte magique*. Un jeune découvre avec une boîte magique que l'amour véritable n'a pas besoin d'être mis à l'épreuve.

14h30 Télé-feuilleton. Maîtres et Valets. Annuler contenu. Inscrivez: *A l'aube de 1917*. Une certaine dame Hamilton vient brouiller la tranquillité de Richard Bellamy. Edward, en permission, raconte toute l'horreur du combat au vicomte.

17h00 Télé-5. Les Yeux bleus. Annuler contenu. Inscrivez: (4e de 6). Rémi se rend à Londres afin de retrouver un ami de son père. De retour en France, il termine son enquête sans avoir retrouvé son père. Pendant ce temps, sa mère se rend à la gendarmerie. Un avis de recherche est lancé.

Vendredi 8 mars

11h30 Légendes indiennes. Annuler contenu. Inscrivez: *L'Homme invisible et l'Arc-en-ciel*. Un jeune homme a le privilège de devenir invisible lorsqu'il le désire. Pour choisir l'élu de son cœur, il fera subir une épreuve à plusieurs jeunes filles.

14h30 Télé-feuilleton. Maîtres et Valets. Annuler contenu. Inscrivez: *L'Adieu au héros*. Lady Prudence monte un spectacle au profit de la Croix-Rouge chez les Bellamy.

17h00 Télé-5. Les Yeux bleus. Annuler contenu. Inscrivez: (5e de 6). Rémi se lie d'amitié avec un forain qui le prend sous sa protection. Rémi revoit Paul, le voyou qu'il avait rencontré au centre de rééducation. Juste au moment où Marie retrouve son fils, il est arrêté pour complicité dans un vol à main armée.

Samedi

9 mars

7h25 Ouverture et horaire

Samedi-jeunes

L'animatrice Lise Marchand présente aux jeunes téléspectateurs, entre 7h30 et 11h00, chacune des émissions de la matinée.

7h30 Les Contes de la forêt verte

Dessins animés. Dans une forêt, d'attachants animaux initient les enfants aux merveilles de la nature. Prod. américaine.

8h00 Belle et Sébastien

Dessins animés réalisés d'après l'œuvre de Cécile Aubry. L'histoire d'un enfant et de son inséparable amie, une chienne des Pyrénées. Prod. japonaise.

8h30 Passe-partout

Anim. Marie Eykel, Jacques L'Heureux et Claire Pimparé. Prod. Ministère de l'éducation du Québec.

9h00 Astro, le petit robot

Dessins animés. Prod. japonaise.

9h30 Lucky Luke

Dessins animés. Les aventures d'un cowboy et de son cheval. Prod. Gaumont-FR 3, Hanna-Barbera et Dargaud.

10h00 Les Mystérieuses Cités d'or

Dessins animés. À l'époque des grands navigateurs, un garçonnet se joint aux Mayas qui veulent défendre leurs cités d'or contre la cupidité des Espagnols. Coprod. française, luxembourgeoise et japonaise.

10h30 L'Île des rescapés

Aventures réalisées par Roger Myrams. Deux enfants doivent retrouver leur père afin de sauver la ferme familiale. Prod. australienne. *Départ à l'aube*.

11h00 Les Héros du samedi

Hockey sur roulettes. Catégorie filles 12 à 16 ans. Rencontre entre les Gris et les Rouges de Mascouche au Centre communautaire de Mascouche. Anim. Camille Dubé. Analyste Caroline Bernatchez. Réal. J.-Henri Parizeau.

12h00 La Semaine parlementaire à Ottawa

L'animatrice Catherine Bergman résume les travaux de la Chambre des communes. Réal. François Tran, CBOFT-Ottawa.

13h00 D'hier à demain

K2, la montagne sauvage. Documentaire réalisé par Allen Jewhurst avec Rick Escoffier, Tom Riley et Jim Duff. Chris Bonington et son équipe tentèrent l'ascension de la montagne K2, aussi appelée Dapsang, l'un des plus hauts sommets de l'Himalaya occidental (brit.).

14h00 Les Jeux du Québec

De Dolbeau. Résumé des compétitions comprenant le patinage de vitesse, la gymnastique, l'escrime, le ski de fond, la nage synchronisée, le curling masculin, le curling féminin, la ringuette, le volleyball, le handball et le basketball. Comm. Jean Pagé et Camille Dubé. Réal. Raymond-Marie Gagné et Jacques Viau.

16h00 Bagatelle

Dessins animés.

16h30 Les Schtroumpfs dans Johan et Pirlouit

Dessins animés. Prod. belge.

17h00 Raid Le Cap — Terre de Feu

Concours cinématographique avec les concurrents de cinq pays, la France, la Suisse, le Luxembourg, Monaco et le Canada. Concurrents canadiens: Robert Bourgoing et Francis Lévesque forment l'équipe partante, Marie-Christine Harvey et Alain Abel, l'équipe de réserve. Juré permanent pour le Canada: Jean-Louis Boudou. Prod. Télé-union.

18h00 Le Téléjournal

18h06 Impacts

Magazine de réflexion sur l'actualité. Anim. Robert Guy Scully. Réal. André Simard.

19h00 Le Monde merveilleux de Disney

20h00 La Soirée du hockey
En direct du Forum de Montréal, match opposant les Whalers d'Hartford aux Canadiens. Comm. René Lecavalier, Richard Garneau et Lionel Duval. Analyste Gilles Tremblay. Réal. Michel Quidoz et Jacques Primeau.

22h30 Le Téléjournal

22h50 Les Nouvelles du sport

23h05 La Politique fédérale

23h15 Télé-sélection

La Grande Menace (The Medusa Touch). Drame de science-fiction réalisé par Jack Gold d'après l'œuvre de Peter Van Greenaway avec Richard Burton, Lino Ventura et Lee Remick. Un inspecteur qui enquête sur un attentat apprend que la victime croyait posséder des dons de télékinésie (amér. 77).

1h20 Fin des émissions

Dimanche

10 mars

7h25 Ouverture et horaire

7h30 Le Petit Castor

Dessins animés. Prod. japonaise.

8h00 Démétan, la petite grenouille

Dessins animés. Prod. japonaise.

8h30 Passe-partout

9h00 Michou et Pilo

Récit, dessins animés, danse et exercices avec Michou et la marionnette Pilo. Avec Anne Legault. Textes Marie-Francine Hébert, Bernadette Renaud, Claude Rousin, Christiane Duchesne et Jasmine Dubé. Réal. Guy Comeau.

9h30 Les Fables d'Europe

Contes folkloriques illustrés en dessins animés. Prod. italienne (dernière).

9h45 Paraboles

Les paraboles de l'Évangile illustrées dans le contexte du présent et du futur. Avec les mimes Élie Oren et Lucie Martel. Voix de Diane Robitaille (Parandra). Lecteur Yvon Leblanc. Réal. Jean Letarte. *Le fils retrouvé*. Séparations et retrouvailles sont le lot de nos vies.

10h00 Le Jour du Seigneur

Troisième dimanche du Carême. Messe célébrée à l'église St-Ignace-de-Loyola à Giffard (diocèse de Québec) par Albert Châteauevert, prêtre. Réal. Andrée Thériault, CBVT. Réal.-coord. Simon Richer.

11h00 Les Grandes Batailles du passé

Poltava 1709. Documentaire réalisé par Georges Barsky avec Henri de Turenne, Hans Villius et Karl Andrae. Au début du XVIIIe siècle, la Suède, sur laquelle règne Charles XII, contrôle la Baltique. Humilié à Darva en 1700, Pierre le Grand, tsar de Russie, réforme son pays et son armée et réussit neuf ans plus tard, à Poltava, à vaincre définitivement Charles XII et à ouvrir à son pays l'accès à la Baltique (dernière).

12h00 La Semaine verte

Dossier: *table ronde sur la régénération forestière et l'avenir de l'industrie*. Anim. Gustave Larocque. — *Chronique horticoles: les boîtes à fleurs*. — Commentaires sur l'actualité agricole avec André Laprise. — Court sujet: *le bilan de la culture du poireau au Québec*. Anim. Yvon Leblanc. Réal. Madeleine Lafrance, Jean-Paul Plouffe, Claude Poulin, Jean-Guy Landry et Armand Fortin.

13h00 Propos et Confidences

Micheline Presle se raconte (1^{re} de 3). Réal. Jean Faucher.

13h30 Rencontres

Inv. Fernand Dumont, sociologue et anthropologue. *Reprise de l'émission diffusée le mardi 5 mars à 23h25*.

14h00 Univers des sports

Descentes de ski alpin (femmes) à Sunshine en Alberta. — Descentes de ski alpin (hommes) à Aspen au Colorado. Comm. Richard Garneau. Analyste Pierre Dicaire. — *Entrevue avec Gaëtan Boucher, champion de patinage de vitesse*. Int. Jean Pagé. — *Reportage sur les Nordiques et sur les Canadiens*. — *Reportage sur le camp d'entraînement des Expos à West Palm Beach*. Comm. Raymond Lebrun. — *Reportage sur le tournoi de tennis (masculin) de la Coupe Davis à Chicoutimi*. Anim. Jean Pagé. Réal.-coord. Jacques Viau.

16h00 Par les chemins d'Ambroise

Documentaire traitant des mouvements de jeunesse qui ont été très populaires des années 30 aux années 60. Anim. Ambroise Lafortune. Réal. Pierre Valcour avec la participation de Gérard Renaud. Prod. Ciné Mundo Inc. *L'Action catholique: voir, juger et agir*. L'origine de l'Action catholique, sa fondation en Belgique et son rayonnement chez nous.

16h30 Entre les lignes

Entrevues portant sur des essais et des romans parus récemment au Québec et à l'étranger. Anim. Denise Bombardier. Réal. Denise Viens.

Téléhoraire

17h00 **Second regard**

Les actualités religieuses. Anim. Laurent Bégin. Rech. et int. Johanne Ménard et Gilles-Claude Thériault. Dossier: *Pierre Dentin*. Entretien avec Pierre Dentin, auteur d'un essai sur l'avenir de l'Eglise intitulé *Quel christianisme pour demain?* Longtemps aumônier des étudiants d'Amiens en France et toujours à l'écoute des jeunes, Pierre Dentin nous invite à partager leurs inquiétudes et leurs espoirs. Réal. Alain Grothé. Réal.-coord. Jean Saint-Jacques.

18h00 **Le Téléjournal** □

18h01 **Science-Réalité**

Magazine scientifique animé par Gilles-Philippe Delorme. Réal.-coord. Thérèse Patry. *Les nouvelles applications de l'holographie*. Quelle est donc cette méthode photographique qui permet la troisième dimension? Rep. Donald Dodier. Réal. Hélène Saint-Martin. — *Le plus vieux moteur de l'humanité*. Le spermatozoïde et l'infertilité. Rep. Solange Gagnon. Réal. Jacques D'Aragon.

18h30 **Dans un monde d'hommes**

Série qui trace le portrait de certains milieux et des femmes qui y évoluent (**3e de 5**). *L'industrie minière et ses cols bleus*. Participants: Anne Lessard, camionneuse, Suzan Busch, journaliste, Peter Jones, Directeur de l'exploitation, et d'autres travailleurs de la mine de Pinc Point, Territoires du Nord-Ouest. Rep. Robert Landry. Réal. Marie-Eve Thibault.

19h00 **Terre humaine** □

Téléroman écrit par Mia Riddez-Morriset. Avec Guy Provost, Marjolaine Hébert, Jean Duceppe, Reine France, Dorothee Berryman, Serge Turgeon, Raymond Legault, Robert Desroches et Roger Guertin. Réal. Yvon Trudel. Léandre se confie à Jeanne. Laurent propose son projet au conseil municipal.

19h30 **Les Beaux Dimanches**

Vaut mieux en rire. *La justice*. Comédie écrite par André Dubois. Avec Michel Forget, Roger LeBel, Gérard Poirier, Normand Chouinard, Véronique Le Flaguais, Louise Laparé et Marcel Leboeuf. Réal. Jacques Payette.

20h30 **Le Téléjournal** □

20h50 **Les Beaux Dimanches**

Divine Sarah. La vie de Sarah Bernhardt racontée et interprétée par Monique Leyrac. Textes Jacques Beyderwellen. Réal. Danièle J. Suissa. Prod. Les 3 thèmes.

22h15 **Les Beaux Dimanches**

C'est comme une peine d'amour. Documentaire sur l'avortement avec témoignages de femmes qui ont vécu cette expérience. Réal. Suzanne Guy. Prod. Les Films Cénatos.

23h15 **Les Nouvelles du sport**

23h30 **La Politique provinciale**

23h40 **Présentation du Ciné-club**

Anim. Richard Gay.

23h45 **Ciné-club** •

Le Trésor de la Sierra Madre (Treasure of the Sierra Madre). Drame d'aventures réalisé par John Huston d'après l'œuvre

de Bernard Traven avec Humphrey Bogart, Walter Huston et Tim Holt. Deux Américains et un vieux prospecteur mexicain réussissent à amasser une petite fortune, mais l'un d'eux convoite le trésor pour lui seul... (amér. 48).

1h45 **Fin des émissions**

Lundi 11 mars

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

Dessins animés.

9h45 **À votre rythme**

Aérobic-danse avec Monique Hubert et Pierre Blanchet. Réal. Pierre A. Bouchard, CBVT-Québec.

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

Félix, un finissant en agronomie sans emploi, fait part de toutes ses connaissances aux amis de sa chatte Ciboulette. Avec Jean-François Gaudet et la voix de Diane Garneau. Réal. Christian Martineau, CBVT-Québec.

10h45 **Tape-tambour**

Anim. Lucie Saint-Cyr (Coucouil) et Antoine Durand (Ripinson). Réal. Hubert Blais.

11h00 **Rien que pour vous**

Magazine socio-familial animé par Renée Laverigne. *Do-In (3e de 4)*. Le réveil de l'homme: l'énergie. *Les cérémonies du café (2e de 3)*. Que dois-je savoir pour faire du bon café: dosage, ingrédients, conservation et service? *L'achat d'une bicyclette (4e de 5)*. Sécurité à bicyclette. Réal. Pierre Lawrence, CKRS-Jonquière.

11h30 **Les Aventures de Virulyse**

Théâtre de marionnettes. Un petit virus nommé Virulyse s'infiltre dans un monde aseptisé où règnent savants et robots. Texte et réalisation Gilbert Gratton. Coprod. Pierre de Lanauze, Télé Montage Inc. et la SRC.

12h00 **Première édition**

Nouvelles nationales, internationales, régionales et météo. Anim. Gaëtan Lemay. — Les actualités régionales. Anim. Yves Blouin. Journ. Lise Garneau. Réal. Lucie Payeur et François Ayotte. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

12h22 **Télex arts**

Résumé des événements artistiques qui se déroulent principalement à Montréal. Anim. Winston McQuade. Réal. Claude Boucher, Martin Gaudreau et Gilles Perron. Réal.-coord. Louis Arpin.

12h30 **Allô Bou Bou**

Emission de variétés diffusée en direct du studio 42 de la Maison de Radio-Canada à Montréal. Anim. Jacques Boutilanger. Réal. Gary Plaxton. Dir. mus. Cyrille Beaulieu.

13h30 **Au jour le jour**

Magazine d'intérêt familial. Anim. Dominique Lajeunesse et Normand Harvey. Réal.-coord. Nicole Aubry.

14h30 **Cinéma**

Une famille. Drame réalisé par Takeshi Matsuo avec Chocho Miyako, Daisuke Wakamiya et Tomiyuki Kunihiro. Une vieille dame héberge un étranger chez elle et le présente à son mari, paralysé après la mort de son fils, comme étant ce fils revenu au bercail (jap. 77).

16h00 **Bobino**

Avec Guy Sanche et la voix de Christine Lamer. Texte de Michel Cailloux. Réal. Thérèse Dubhé.

16h30 **Les Schtroumpfs** □

Dessins animés. Prod. Hanna-Barbera.

17h00 **Quincy**

Série dramatique mettant en vedette Jack Klugman et Robert Ito. *Un patient est un patient*. Un médecin est suspendu après le décès d'un patient.

18h00 **Ce soir**

Les grands titres des nouvelles nationales et internationales suivis d'un bulletin régional. Anim. Marie-Claude Lavalée. Météo Jocelyne Blouin. Rédacteur en chef délégué Jean Gobeil. — Les actualités régionales. Anim. Pierre Maisonneuve. Rédacteur en chef délégué André Gascon.

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

Présentation d'une personnalité à l'aide d'une photo prise à l'école dans son jeune âge. Ses compagnons ou compagnons de classe sont invités à venir en studio ou à communiquer par téléphone. Anim. Gaston L'Heureux. Coanim. Aline Desjardins. Réal. Jacques Demers. Réal.-coord. Normand Mathon.

19h00 **Trouvez l'erreur**

Jeu-questionnaire animé par Louis-Paul Allard. Deux équipes d'experts tentent de trouver l'erreur dans une dramatisation, un énoncé ou une courte discussion sur un événement ou un sujet historique. Concepteurs et participants en studio Hélène-Andrée Bizier, Jean-Claude Germain et Jacques Lacoursière. Réal. Fernand Gagnon. Thème: *armées et militaires (dern. de 2)*.

19h30 **Poivre et sel** □

Téléroman écrit par Gilles Richer. Avec Janine Sutto, Gilles Latulippe, Denise Proulx, Robert Rivard, Francine Morand, Véronique Le Flaguais et Jean-Louis Paris. Réal. Maurice Falardeau. Hermance veut aller à la campagne. L'agent d'immeubles de Marie-Rose veut initier Hector au ski.

20h00 **La Bonne Aventure** □

Téléroman écrit par Lise Payette. Avec Christiane Pasquier, Joanne Côté, Michelle Léger, François Tassé, Jean-Pierre Matte, Ginette Boivin, Eric McKay, Bénédicte Tétrault, Sébastien Brunette et Olivier Thiboutôt. Réal. Aimé Forget. Isabelle est de plus en plus insupportable. Michèle aide Anne à voir clair dans ses sentiments.

20h30 **La Vie promise** □

Téléroman écrit par Marcel Dubé. Avec Monique Lepage, Gilles Pelletier, Louise Turcot, Louise Marleau, Gilbert Turp, Jean-François Blanchard, Jean-Marie Lemieux et Luc Morissette. Réal. Geneviève Houle. Thomas et Catherine seront en-

semble pour leur 30e anniversaire de mariage. Pierre fait ses adieux. Jean-Roch téléphone à Molly. **Prochaine émission le lundi 25 mars, même heure.**

21h00 **Télé-lundi**

Agatha Christie (dern. de 10). *Un Noël pas comme les autres*. Comédie réalisée par Brian Farnham avec Nicholas Farrell, Cherie Lunghi et Margery Mason. Un romantique frustré, fiancé à une délicieuse jeune fille, trouve que celle-ci manque de fantaisie. Sa vie est transformée lorsqu'il gagne à la loterie (brit. 83).

22h00 **Le Téléjournal** □

Nouvelles nationales et internationales. Anim. Bernard Derome. Réal.-coord. Guy Filion. Rédacteur en chef Marcel Desjardins.

22h27 **Le Point**

Magazine d'information. Reportages et entrevues sur l'actualité nationale et internationale. Anim. Simon Durivage et Pierre Nadeau. Reporters Isabelle Albert, Hélène Courchesne, Gil Courtémanche, Bertrand Delagrangé, Michel Lacombe, Madeleine Poulin et Jacques Véronneau. Réal.-coord. François Brunet. Rédacteur en chef Pierre O'Neill.

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **La Corde au cou**

Drame policier réalisé par Marcel Mousy d'après l'oeuvre d'Émile Gaboriau avec Bruno Devoldere, Antonella Luadi et Gérard Lartigau (**dern. de 6**). *Le procès*. Jacques se présente devant les juges. Un verdict de culpabilité semble assuré (fr.-belge).

0h35 **Fin des émissions**

Mardi 12 mars

9h15 **Ouverture et horaire**

9h20 **Fariboles**

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **De bien belles choses**

Conseils pratiques touchant plusieurs aspects de la vie quotidienne. Anim. Lise Lefebvre. Réal. Marcel Lamy, CKTM-Trois-Rivières.

11h30 **Yogi et Cie**

Dessins animés. Prod. américaine.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 **Allô Bou Bou**

Téléhoraire

13h30 Au jour le jour

14h30 Cinéma

Son dernier concert. Drame sentimental réalisé par Luigi Cozzi avec Pamela Villoresi, Richard Johnson et Maria Antonietta Belluzi. Une jeune leucémique s'attache à un pianiste, rendu amer par des déboires sentimentaux et professionnels, et l'aide à reprendre confiance (it. 76).

16h00 Bobino

16h30 Minibus

Musique, chansons, sketches reliés à un thème. Avec Julie Vincent, Rémy Girard, Pauline Martin, Marcel Leboeuf et Jean-Pierre Chartrand. Texte de Raymond Plante. Musique et chansons de Gérard Leduc. Réal. Pierre-Jean Cuillerrier. *La bouteille.*

17h00 Le Grand Frère

Série créée et réalisée par Michael Landon avec Merlin Olsen, Moses Gunn et Katherine Cannon. *La déesse fortune.* Une pupille de l'orphelinat est enlevée par des parents éloignés qui veulent lui voler son héritage.

18h00 Ce soir

18h28 Les Nouvelles du sport

18h33 Avis de recherche

19h00 Grand-papa

Téléroman écrit par Janette Bertrand. Avec Jean Lajeunesse, Guy Godin, Catherine Bégin, Ronald France, Pierre Dufresne, Amulette Garneau, Rita Lafontaine, Patricia Nolin, Louise Latraverse, Marie-Odette Guimont et Lucie Saint-Cyr. Réal. Aimé Forget. La famille visite Marguerite à son retour de l'hôpital.

19h30 Le 101 ouest, avenue des Pins

Téléroman écrit par Denise Filiatrault. Avec Dominique Michel, Benoît Marleau, Sophie H. Lorain, Roger Joubert, Louise Forestier, Dominic Philie et Louise Latraverse. Réal. Louis Plamondon. Sonia décide de parfaire sa culture. Linda se cherche du travail. Jean-Paul a une discussion avec Philippe.

20h00 Monsieur le ministre

Téléroman écrit par Solange Chaput-Rolland. Collaboratrice au scénario Michèle Bazin. Avec Michel Dumont, Andrée Lachapelle, Françoise Faucher, Nathalie Gadouas, Stéphanie Laplante, Jacques Lussier, Jean Duceppe et Bondfield Marcoux. Réal. Louis Bédard. De retour chez lui, Alain fait le bilan de sa tournée. Sophie présente Manuel à sa famille.

20h30 Coup d'oeil

Magazine culturel animé par Suzanne Lévesque. Journalistes Daniel Pinard et Georges-Hébert Germain. Réal. Michel Gaumont. Réal.-coord. Solange Demeules.

21h00 Dallas

Série américaine réalisée par Irving J. Moore avec Larry Hagman, Victoria Principal et Patrick Duffy. *La soeur de Sue Ellen.* Sue Ellen reçoit la visite de sa soeur. J.R. fait tout pour la pousser dans les bras de Bobby.

22h00 Le Téléjournal

22h27 Le Point

23h00 La Météo

23h04 Les Nouvelles du sport

23h16 Télé arts

23h25 Rencontres

Inv. Julien Green (1^{er} de 2). Sujet: *de la beauté du monde.* L'un des plus grands écrivains du XXe siècle, né en 1900, devenu catholique à 20 ans, est l'auteur de romans très connus et d'un journal considérable, l'un des plus lus du monde. Quelques-uns de ses livres: *Oeuvres*, 5 tomes de La Pléiade; *Frère François*; de nombreux romans dont *Moiira*, *Léviathan*, *Adrienne Mesurat* et *Mont-Cinère*. Int. Marcel Brisebois. Réal. Raymond Beaugrand-Champagne.

23h55 Cinéma

Embraye, bidasse, ça fume. Comédie réalisée par Max Pécas avec Michel Vocoret, Sylvain Green et Dominique Jubelin. Un soldat et deux de ses amis en permission se joignent à un groupe de filles qui veulent restaurer un village abandonné (fr. 78).

1h35 Fin des émissions

Mercredi

13 mars

9h15 Ouverture et horaire

9h20 Fariboles

9h45 À votre rythme

10h00 Passe-partout

10h30 Félix et Ciboulette

10h45 Tape-tambour

11h00 Zig zag

Série offrant des conseils pratiques pour faire face aux problèmes du quotidien. Anim. Bruno Gobeil et Lise Chabot. Réal. Réjean Lafrance, CKRT-Rivière-du-Loup.

11h30 Pacha

Dessins animés. Les aventures de cinq chats de gouttière dans le cœur du quartier Manhattan à New York. Prod. américaine.

12h00 Première édition

12h22 Télé arts

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 Allô Bou Bou

13h30 Au jour le jour

14h30 Le Temps de vivre

Les sportifs. L'animateur Pierre Paquette reçoit des médaillés de compétitions sportives. Réal. Gaston Laporte. Réal.-coord. André Groulx.

16h00 Bobino

16h30 Au jeu

Des enfants de 10 à 12 ans rivalisent d'habileté dans divers jeux. Anim. Josée Cusson et Serge Thériault. Réal. Raymond Pesant. De l'école de Bourgogne à Chambly (dern. de 2).

17h00 Fraggie Rock

L'histoire des Fraggie, un peuple de créatures poilues qui partagent avec d'autres espèces tout aussi bizarres l'univers souterrain de Fraggie Rock. Réal. Jim Henson et Ass. Prod. CBC-Toronto.

17h30 Du tac au tac

Comédie écrite par André Dubois en collaboration avec Raymond Plante et Jean-Pierre Plante. Avec Michel Forget, Roger LeBel, Jean-Pierre Chartrand, Véronique Le Flaguais, André Cartier, Rita Bibeau et Roger Garceau. Réal. Jacques Payette. *Il était une fois.* Louis et Catherine réussissent à convaincre le patron de faire une tournée dans les écoles avec un spectacle de marionnettes.

18h00 Ce soir

18h28 Les Nouvelles du sport

18h33 Avis de recherche

19h00 Le Vagabond

Drame réalisé par Allan Eastman avec David Calderisi, Jim Henshaw et John-Peter Linon. *Jour d'angoisse.* Deux machinistes tentent de récupérer un objet d'art de grande valeur dissimulé dans un accessoire.

19h30 Le Parc des Braves

Téléroman écrit par Fernand Dansereau. Avec Marie Tifo, Gérard Poirier, Ghyslaine Tremblay, Maryse Gagné, Annie de Raiche, Walter Massey, Raymond Bouchard et Guy Provost. Réal. René Verne. Marie se met en colère contre Pierre-Paul. Par ailleurs, celui-ci découvre certains aspects de la guerre qu'il ne soupçonnait pas.

20h00 Au nom de tous les miens

Drame réalisé par Robert Enrico d'après l'oeuvre de Martin Gray et de Max Gallo avec Michael York, Jacques Penot, Wolfgang Muller (6e de 8). Martin se joint aux partisans polonais et, à l'été de 1944, lorsque Lublin est libérée par les forces soviétiques, il endosse l'uniforme de l'armée russe. Il est chargé de traquer les délateurs et les nazis. En mai 1945, il entre dans l'Allemagne dévastée (can. 84).

21h00 Lautrec 85

Promotion du vidéoclip et de ses ventes. Anim. Donald Lautrec. Chronique du disque avec Anne Poliquin. Réal. Michel Préfontaine. Prod. Riviera.

22h00 Le Téléjournal

22h27 Le Point

23h00 La Météo

23h04 Les Nouvelles du sport

23h16 Télé arts

23h25 Les Ha! Ha!

Emission enregistrée au Club Soda. Réal. Roger Fournier.

0h25 Cinéma

Le Camion. Documentaire écrit, interprété et réalisé par Marguerite Duras avec Gérard Depardieu. Marguerite Duras décrit à Gérard Depardieu un scénario qu'elle imagine. L'histoire commencerait ainsi: une route qui traverse un grand plateau nu, un camion qui traverse ce paysage d'hiver, une femme au bord de la route (fr. 76).

2h00 Fin des émissions

Jeudi

14 mars

9h15 Ouverture et horaire

9h20 Fariboles

9h45 À votre rythme

10h00 Passe-partout

10h30 Félix et Ciboulette

10h45 Tape-tambour

11h00 Question de droit

Magazine abordant les problèmes légaux. Anim. Me Jean-Pierre Rancourt. Réal. Sylvain Dubreuil, CKSH-Sherbrooke.

11h30 Les Fantômes du château

Avec Arthur English et Freddie Jones. Les fantômes d'un château sont importunés par des enfants. Prod. britannique. (dernière).

12h00 Première édition

12h22 Télé arts

Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16.

12h30 Allô Bou Bou

13h30 Au jour le jour

14h30 Cinéma

Les Oiseaux sur la branche. Comédie musicale réalisée par Maurice Blettery avec Lise LaSalle, Jean-Pierre Rambal, René Goliard et France Arnel. Deux jeunes hommes qui s'occupent d'un institut de généalogie reçoivent une curieuse commande: réunir des gens inconnus dans des lieux inconnus (belge 70).

16h00 Bobino

16h30 Troublidouin

Dans un univers ultramoderne, Bulle et Filo se transportent d'une région à l'autre au gré de leur travailleur et rencontrent des personnages peu banals. Avec Sylvie Léonard et Denis Mercier. Réal. Michel Gélinas. *La planche à voile.*

17h00 Légendes du monde

Série de contes réalisée dans une vingtaine de pays. Réal. Daniel Bertolino, Belkacem Bazi, Raoul Held, Bruno Carrière et Jorge Fajardo. Prod. Via le Monde Inc., Antenne 2 et Jean-Paul Blondeau Productions, en collaboration avec Téléfilm Canada, la Société générale de cinéma, l'UNESCO et la SRC. *Kurent*,

Téléhoraire

l'espiègle (Yougoslavie). Kurent, un enfant espiègle, est sauvé par son humour chaque fois qu'il se trouve dans une situation difficile. Il ne change pas avec l'âge, à tel point que Dieu estime qu'il sera plus utile sur terre qu'au ciel. (1re de 3).

17h30 **Pare choc**
Magazine jeunesse animé par Guy Goselin qui s'adresse en particulier aux 15-25 ans. Avec la collaboration de Jacques Couture, de Carmel Dumas, de Louise Leneuve et d'Anne Poliquin. Réal. Franck Duval.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **Génies en herbe**
Jeu-questionnaire. Anim. Michel Benoit. Juges Francine Payette-Luneau, Jean-Claude Hardy et Jacques Laurin. Demi-finales régionales (dern. de 2). Réal. Yves Dumoulin. Réal.-coord. Estelle Cassou.

19h30 **Court-circuit**
Chansons, mini-comédies. Avec Michèle Deslauriers, Denyse Chartier, Denis Bouchard, Normand Brathwaite, Normand Chouinard, Suzanne Champagne, Chantal Beaupré, Gilles Renaud et Claude Meunier. Musique Céline Prévost. Textes Joanne Arseneau. Réal. Laurent Larouche.

20h00 **Les Grands Films**
Sept hommes à l'aube (Operation Day-break). Drame de guerre réalisé par Lewis Gilbert d'après l'oeuvre d'Anthony Burgess avec Timothy Bottoms, Martin Shaw et Anton Diffring. En 1941, trois Tchèques servant en Angleterre sont parachutés au-dessus de leur pays natal avec mission d'assassiner le commandant allemand des forces d'occupation (amér. 75).

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h25 **À première vue**
Magazine sur le cinéma. Anim. Chantal Jolis et René Hornier-Roy. Réal. Gary Plaxton. Prod. du Verseau Inc.

23h55 **Cinéma**
Furie (The Fury). Drame fantastique réalisé par Brian De Palma avec Kirk Douglas, Amy Irving et John Cassavetes. Un homme, à la recherche de son fils enlevé par des agents qui utilisent leurs pouvoirs télépathiques, essaie d'entrer en contact avec une adolescente qui jouit de pouvoirs semblables (amér. 78).

2h05 **Fin des émissions**

Vendredi

15 mars

9h00 **Ouverture et horaire**

9h05 **Fariboles**

9h30 **Zoom sur l'écologie**
Série écrite et animée par Pierre Danseureau, écologiste. Les équilibres et déséquilibres de l'environnement. Prod. SDA. Coprod. Ministère de l'éducation du Québec et l'UQAM. *L'homme et les autres vivants*.

9h45 **À votre rythme**

10h00 **Passe-partout**

10h30 **Félix et Ciboulette**

10h45 **Tape-tambour**

11h00 **Les Ateliers** □
De Trois-Rivières. Inv. MM. Gilles Benoit et Paul-Émile Boisvert, tous deux artisans au Village québécois d'antan à Drummondville. Anim. Claude Martin. Réal. André Houde, CKTM. Réal.-coord. J.-Réal Gagné.

11h30 **Légendes indiennes** □
Série faisant connaître la culture des différentes nations indiennes du Canada à travers la mythologie qui se dégage de leurs légendes. Réal. Daniel Bertolino. Coproduction Via le Monde Inc., les Affaires indiennes et du Nord, la SRC avec la participation de l'Institut québécois du cinéma. *Le Chemin des Esprits* (1re de 3). Le jeune Guijek, quelques mois après son mariage, perd sa femme dans un accident.

12h00 **Première édition**

12h22 **Télex arts**
Reprise de l'émission diffusée la veille à 23h16

12h30 **Allô Bou Bou**

13h30 **Au jour le jour**

14h30 **Télé-feuilleton**
Maitres et Valets. Feuilleton britannique qui retrace la vie d'une famille bourgeoise londonienne et de ses domestiques. Avec Jean Marsh et Angela Baddeley. Réal. Jeremy Paul. *Porté disparu*. Le Major Bellamy porté disparu est finalement retrouvé gravement blessé.

15h30 **Prince noir**
Dans l'Angleterre du début du siècle, une famille adopte un cheval de race à la plus grande joie des enfants. Avec William Lucas, Judi Reucker et Roderick Shaw. Prod. britannique.

16h00 **Bobino**

16h30 **Ulysse 31**
Dessins animés. Ulysse est le héros d'une fantastique odyssée qui se déroule au 31e siècle. Prod. française.

17h00 **Télé-5**
Les Yeux bleus. Drame français réalisé par François Dupont-Midy avec Françoise Christophe, Gilles Laurent et Pierre

Trabaud (dern. de 6). Marie-Marthe révèle enfin à Rémi le secret de sa naissance. Puis, elle décide de vendre les biens familiaux pour aller s'établir à l'étranger.

18h00 **Ce soir**

18h28 **Les Nouvelles du sport**

18h33 **Avis de recherche**

19h00 **À plein temps**
Téléroman réaliste traitant des relations parents-enfants. Avec Riça Bibeau, Raymond Cloutier et Guy L'Ecuyer. Voix de Lorraine Auger, de Johanne Fontaine, de Raymond Legault, de Suzanne Marier et de Johanne Léveillé. Textes Joanne Arseneau, Elizabeth Bourget, René Gingras, Paule Marier, Marie Perreault, Michèle Poirier, Louise Roy et Francine Tougas. Réal. Marcel Collet et François Côté. Production S.D.A. avec la participation de Téléfilm Canada et du Ministère de l'éducation du Québec.

19h30 **Vivre à trois**
Comédie américaine réalisée par Dave Powers avec Joyce De Witt, John Ritter et Jennilee Harrison. Un amant jaloux croit que Jack fait de l'oeil à son amie.

20h00 **Hors Série** □
Marco Polo. Récit historique réalisé par Giuliano Montaldo avec Ken Marshall, Denholm Elliot et Junichi Ishida (6e de 10). L'amitié entre Marco et le jeune prince se resserre et les deux jeunes gens visitent la cité interdite. L'entourage du Khan ne voit pas d'un bon oeil l'influence de Marco sur le jeune héritier.

21h00 **Déjà 20 ans** □
Les grands moments d'une époque, les personnalités et les événements qui ont marqué l'année 1965. Anim. Pierre Nadeau. Ann. Jean-Paul Nolet. Dir. mus. François Cousineau. Réal. Kristina von Hlatky. Coprod. SRC et les Productions du Sagittaire. *L'affaire Lahaie*. Inv. Maurice Chartrand, responsable de la Commission d'enquête, et Gérard Bergeron, journaliste. — *L'arrivée des autos japonaises en 1965*. Inv. Jacques Duval, pilote et chroniqueur. — Marcel Niedergang nous remémore les élections présidentielles au Chili en 1965. — Robert Choquette, poète, écrivain, auteur, entre autres, du radioroman *La Pension Velder*. — Artiste invitée Monique Gaube.

22h00 **Le Téléjournal** □

22h27 **Le Point**

23h00 **La Météo**

23h04 **Les Nouvelles du sport**

23h16 **Télex arts**

23h24 **Vivre en forme**
Conseils sur la pratique des sports. Comm. Gaétan Boucher. Prod. M.I.M. *Le ski alpin*.

23h30 **Cinéma**
La Malédiction (The Omen). Drame fantastique réalisé par Richard Donner avec Gregory Peck, Lee Remick et David Warner (1re de 2). Apprenant que l'enfant qu'il attendait est mort-né, un diplomate

accepte qu'on lui substitue un autre nourrisson pour ménager son épouse. Cinq ans plus tard, il est témoin d'incidents troublants provoqués par cet enfant (brit. 76). **Suite vendredi 22 mars, même heure.**

1h50 **Fin des émissions**

Stations régionales

Programme établi à l'heure locale

CBAFT Moncton
Samedi 9 mars
14h00 Hockey universitaire

Dimanche 10 mars
12h00 La Revue
Lundi 11 mars

13h04 Première édition
(jusqu'au vendredi incl.)

18h00 Coup d'oeil
(jusqu'au vendredi incl.)

19h00 Ce soir
(jusqu'au vendredi incl.)

Mardi 12 mars
20h00 La Bastringue

21h30 Au gré des saisons
Jedi 14 mars

20h00 Génies en herbe
L'école secondaire Marie-Esther de Shippagan et la polyvalente Roland-Pépin de Campbellton, N.-B.

Vendredi 15 mars
20h30 Pare choc

CBST Sept-Îles
Lundi 11 mars
(jusqu'au vendredi incl.)

12h00 Contact
18h00 Ce soir Côte nord

CBGAT Matane
Dimanche 10 mars
13h00 Coup d'oeil

Lundi 11 mars
(jusqu'au vendredi incl.)

12h00 Contact
18h00 Ce soir Gaspésie

Mardi 12 mars
20h30 Contrechamp

Télé régions

Programme établi à l'heure locale

CJBRT Rimouski
Lundi 11 mars
 (jusqu'au vendredi incl.)
 12h00 Caméra 2
 18h00 Ce soir régional
Mardi 12 mars
 20h30 Contrechamp
Jeudi 14 mars
 23h25 Coup d'oeil

CBVT Québec
Lundi 11 mars
 (jusqu'au vendredi incl.)
 12h04 Les Nouvelles régionales
 12h10 Les Nouvelles du sport
 12h15 L'Entrevue
 12h24 Ce midi en ville
 12h27 La Météo
 18h05 Les Nouvelles régionales
 18h19 Les Nouvelles du sport
 18h25 Ce soir en ville
 18h28 La Météo
 19h00 Gillet pure laine
 23h00 Les Nouvelles régionales
 23h08 Les Nouvelles du sport
 23h16 Ce soir en ville
Mardi 12 mars
 20h30 Contrechamp
Mercredi 13 mars
 17h30 Trouvez l'erreur
Vendredi 15 mars
 17h00 Vivre à trois
 17h30 Génies en herbe
 19h30 À plein temps

CBOFT Ottawa
Lundi 11 mars
 (jusqu'au vendredi incl.)
 12h05 Avis de recherche
 18h00 Ce soir d'Ottawa
 23h05 Le Supplément
Jeudi 14 mars
 19h00 Génies en herbe
 Le collège St-Alexandre de
 Gatineau et l'école secondaire
 St-Joseph de Hull.

CBLFT Toronto
Samedi 9 mars
 20h00 Cinéma
 Le Point de mire
 21h40 Les Chemins de la vie
Dimanche 10 mars
 23h30 La Politique provinciale en
 Ontario
Lundi 11 mars
 (jusqu'au vendredi incl.)
 12h04 Première édition: nouvelles
 régionales
 18h05 Ce soir en Ontario
Jeudi 14 mars
 19h00 Génies en herbe
 L'école secondaire Algonquin
 de North Bay et l'école second-
 aire l'Essor de Windsor.

CBEFT Windsor
Samedi 9 mars
 23h20 Cinéma
 Dossier 51
Dimanche 10 mars
 23h20 Ciné-club
 Violette Nozière
Lundi 11 mars
 12h05 Première édition de Toronto
 (jusqu'au vendredi incl.)
 17h00 Voyage au fond des mers
 18h05 Ce soir en Ontario
 (jusqu'au vendredi incl.)
Mardi 12 mars
 17h00 Images du Canada
 21h00 Histoire du Chevalier des
 Grioux et de Manon Lescaut

Jeudi 14 mars
 19h00 Génies en herbe
 L'école secondaire Algonquin
 de North Bay et l'école second-
 aire l'Essor de Windsor.
 19h30 Les Grands Films
 L'Odyssée des sept orphelins
Vendredi 15 mars
 19h30 Harold Lloyd

CBWFT Winnipeg et
CBKFT Regina
Samedi 9 mars
 11h00 La Semaine parlementaire à
 Ottawa
 12h00 D'hier à demain
 13h00 Les Jeux du Québec
 15h00 Bagatelle
 15h30 Les Schtroumpfs dans Johan et
 Pirlouit □
 16h00 Raid Le Cap-Terre de Feu
 17h00 Le Téléjournal □
 17h05 Impacts
 18h00 Le Monde merveilleux de
 Disney
 19h00 La Soirée du hockey
 21h30 Le Téléjournal □
 21h50 Les Nouvelles du sport
 22h05 La Politique fédérale
 22h15 Télé-sélection
 Avec les compliments de
 Charlie

Dimanche 10 mars
 11h00 La Semaine verte
 12h00 Propos et Confidences
 12h30 Rencontres
 13h00 Univers des sports
 15h00 Par les chemins d'Ambroise
 15h30 Entre les lignes
 16h00 Second regard
 17h00 Le Téléjournal □
 17h05 Science-Réalité
 17h30 Dans un monde d'hommes
 18h00 Terre humaine □
 18h30 Les Beaux Dimanches
 19h30 Le Téléjournal □
 19h50 Les Beaux Dimanches (suite)
 22h15 Les Nouvelles du sport
 22h30 Court Métrage
 22h40 Ciné-club
 Le Trésor de la Sierra Madre

Lundi 11 mars
 18h30 Phare Ouest
 19h00 Le 101 ouest, avenue des
 Pins □
 19h30 Poivre et sel □
 20h00 La Bonne Aventure □
 20h30 La Vie promise □
 21h00 Le Téléjournal □
 (jusqu'au vendredi incl.)
 21h27 Le Point
 (jusqu'au vendredi incl.)
 22h00 La Météo
 (jusqu'au vendredi incl.)
 22h04 Les Nouvelles du sport
 (jusqu'au vendredi incl.)
 22h15 Télé-lundi
 Agatha Christie
 23h15 La Corde au cou

Mardi 12 mars
 18h30 Génies en herbe
 19h00 Monsieur le ministre □
 19h30 Coup d'oeil
 20h00 Juste pour rire
 22h15 Rencontres
 22h45 Cinéma
 Les Corps célestes
Mercredi 13 mars
 17h30 Trouvez l'erreur
 18h30 Le Parc des Braves □

19h00 Mag Ouest (Winnipeg)
 Tour à tour (Regina)
 19h30 Duo du clocher
 20h00 Au nom de tous les miens
 22h15 Cinéma
 Calcutta

Jeudi 14 mars
 18h30 Pile ou face
 19h00 Les Grands Films
 Sept hommes à l'aube
 22h15 Très arts (Winnipeg)
 Cinéma (Regina)
 Capricorne Un
 22h45 Cinéma (Winnipeg)
 F.I.S.T.

Vendredi 15 mars
 18h30 Verso (Winnipeg)
 Courtepointe (Regina)
 19h00 Hors série □
 Marco Polo
 20h00 Déjà 20 ans □
 22h15 Cinéma
 Les Survivants de la fin du
 monde

CBXFT Edmonton
Samedi 9 mars
 12h00 Les Jeux du Québec
 14h00 La Semaine parlementaire à
 Ottawa
 15h00 D'hier à demain
 16h00 Bagatelle
 16h30 Les Schtroumpfs dans Johan et
 Pirlouit □
 17h00 Le Monde merveilleux de
 Disney
 18h00 Le Téléjournal □
 18h05 Impacts
 19h00 La Soirée du hockey
 21h30 Raid Le Cap-Terre de Feu
 22h50 Le Régional
 23h15 Télé-sélection
 Sauvez le Neptune

Dimanche 10 mars
 12h00 Univers des sports
 14h00 La Semaine verte
 15h00 Propos et confidences
 15h30 Rencontres
 23h15 Le Régional
 23h45 Ciné-club
 Le Trésor de la Sierra Madre

Lundi 11 mars
 12h05 Fariboles
 (jusqu'au vendredi incl.)
 18h30 A guichets fermés
 21h59 Sports Alberta
 (jusqu'au vendredi incl.)
 22h05 Le Téléjournal □
 (jusqu'au vendredi incl.)
 22h29 Le Point
 (jusqu'au vendredi incl.)
 23h00 La Corde au cou

Mardi 12 mars
 18h30 Phare Ouest
 23h00 Rencontres
 23h30 Cinéma
 La Fille en bleu

Mercredi 13 mars
 18h00 Ce soir: 60 minutes
 (vendredi également)
 19h00 Golf par 27
 23h00 Les Ha! Ha!
 0h00 Cinéma
 L'Intendant Sansho

Jeudi 14 mars
 18h30 Pile ou face
 19h00 Génies en herbe
 Les écoles secondaires
 Routhier de Falher, Alberta, et
 Dr Martin-le-Boldus, de Regina,
 Saskatchewan.
 23h00 À première vue
 23h30 Cinéma
 Capricorne Un

Vendredi 15 mars
 23h00 Vivre en forme
 23h05 Cinéma
 Dimanche noir

CBUFT Vancouver
Samedi 9 mars
 10h00 D'hier à demain
 11h00 Les Jeux du Québec
 13h00 Bagatelle
 13h30 Les Schtroumpfs dans Johan et
 Pirlouit □
 14h00 Les Mystérieuses Cités d'or
 14h30 L'Île des rescapés
 15h00 Les Héros du samedi
 16h00 La Semaine parlementaire à
 Ottawa
 17h00 La Soirée du hockey
 19h30 Raid Le Cap-Terre de Feu
 20h30 Vivre en forme
 20h37 Impacts
 21h30 Le Monde merveilleux de
 Disney
 23h15 Télé-sélection
 Le Sacrifice des possédés
 (dern. de 2)

Dimanche 10 mars
 9h00 Le Jour du Seigneur
 10h00 Propos et Confidences
 10h30 Rencontres
 11h00 Univers des sports
 13h00 Par les chemins d'Ambroise
 13h30 Entre les lignes
 14h00 Michou et Pilo
 14h30 Les Fables d'Europe
 14h45 Paraboles
 15h00 Les Grandes Batailles du passé
 16h00 La Semaine verte
 23h15 Les Nouvelles du sport
 23h30 Présentation du Ciné-club
 23h35 Ciné-club
 Le Trésor de la Sierra Madre

Lundi 11 mars
 12h05 Fariboles
 (jusqu'au vendredi incl.)
 18h00 Ce soir en Colombie
 britannique
 (jusqu'au vendredi incl.)
 18h30 Pile ou face
 19h00 Le Téléjournal □
 (jusqu'au vendredi incl.)
 19h27 Le Point
 (jusqu'au vendredi incl.)
 22h00 Poivre et sel □
 22h30 Grand-papa
 23h00 La Corde au cou
Mardi 12 mars
 18h30 A guichets fermés
 22h00 Le 101 ouest, avenue des
 Pins □
 22h30 Rencontres
 23h00 Cinéma
 Mado

Mercredi 13 mars
 18h30 Phare Ouest
 22h00 Le Parc des Braves □
 22h30 Les Ha! Ha!
 23h00 Cinéma
 Ne chatouillez pas le moustique

Jeudi 14 mars
 18h30 Génies en herbe
 22h00 Court-circuit
 22h30 À première vue
 23h00 Cinéma
 Carrie
Vendredi 15 mars
 18h30 À plein temps
 20h00 Hors série □
 Marco Polo
 21h00 Déjà 20 ans □
 22h00 Trouvez l'erreur
 22h30 Cinéma
 L'Invasion des profanateurs

L'avortement



**C'est comme une peine
d'amour**
à la télévision
dimanche à 22h15