

COF
Bc12-20



CICI RADIO FM

GRATUIT

28 août 1978 / no 329

*Cette semaine nous attirons
votre attention sur les
émissions suivantes:*

Gérard de Nerval

Relectures, lundi, 16h30

Brigitte Bardot

Portraits, mardi 17h.

Chantal Juillet, violoniste

Récital, mercredi, 11h30

La nuit du jazz

avec Gilles Archambault
vendredi, à compter de 22h30
et jusqu'à 7h, samedi

Une nuit de disques de jazz choisis
selon les caprices d'un collection-
neur. De grands noms, John Coltrane,
Lester Young, Billie Holiday, Archie
Shepp; des inconnus, des méconnus;
des nouveautés, de vieux disques
rayés, l'actualité et l'histoire du jazz
revues avec passion et complaisance.

Fidelio de Beethoven

L'Opéra du samedi, 14h.

CHICOUTIMI

CEJ-FM/100,9

DRUMMONDVILLE

CBF-FM/104,3

MONTRÉAL

CBF-FM/100,7

OTTAWA-HULL

CBCF-FM/102,5

QUÉBEC

CBV-FM/95,3

RIMOUSKI

CJBB-FM/101,5

RÉSEAU AM

Un certain nombre d'émissions incluses
dans cet horaire sont aussi diffusées au
réseau AM de Radio-Canada.

CHFA/680
CBGA/1250
CBAF/1300
CBKF-FM/97,7
CJBC/860
CBUF-FM/97,7
CBEF/540
CKSB/1050

EDMONTON
MATANE
MONCTON
REGINA
TORONTO
VANCOUVER
WINDSOR
WINNIPEG

- 7h00 LES NOTES INEGALES**
Oeuvres de Tartini, Mozart, Tele-
mann, Lawes, Amon et Leclair.
Animateur: Gilles Dupuis.
- 8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE
ET TELEVISUELLE INTERNA-
TIONALE**
Thèmes de la littérature grecque
antique à la lumière de la psy-
chiatry contemporaine: la légende
d'Oedipe dans les écrits
d'Homère et de Sophocle
d'après l'interprétation de Freud
par Demètre Kouretas, profes-
seur à l'Université d'Athènes.
- 9h00 ANNIVERSAIRES**
Trio en fa (Schobert): Ens. Celia-
Bizony. — Partita en si (Vanhall):
Consortium Classicum. — Extr.
"Lohengrin" (Wagner): Concert-
gebouw d'Amsterdam, dir. Bern-
nard Haitink. — "Fantaisie sur
un thème de Tallis" (Vaughan
Williams): Cordes de la Sinfonia
de Londres, dir. Sir John Barbi-
rolli. — "Le Lac enchanté" (Lia-
dov): Orch. symph. de l'URSS,
dir. Eugène Svetlanov.
Animatrice: Janine Paquet.
- 10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**
- 11h00 BOOK-CLUB**
Yves Thériault, auteur de "Moi,
Pierre Huneau" qui a fait l'una-
nimité de la critique, l'année
dernière.
Rech. et ani.: François Ricard.
- 11h30 LES GOUTS REUNIS**
Suite no 5 en do min. (Forque-
ray): Sigiswald Kuijken, Wieland
Kuijken et Gustav Leonhardt.
Animateur: Jean Perreault.
- 12h00 15 X 33**
Animateur: Jacques Fautoux.
- 13h00 LA MUSIQUE NORD-
AMERICAINE AU QUEBEC**
"L'Appel", "Dis lui que je l'aime",
"La Prison" et "La Fin d'un
amour": Julie et les Frères Du-
gay. — "I Can't Help It" et
"Jambalaya": Hank Williams.
Textes: Robert Guy Scully.
- 13h30 CONTREPOINT**
Sonates nos 5, 12, 14 et 23 (Scar-
latti): Aldo Ciccolini, p. — "Ada-
gio con variazioni" (Respighi):
André Navarra, vl., et Orch.
philh. tchèque, dir. Karel Ancerl.
Animateur: Jean Perreault.
- 14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE**
Animateur: Edgar Fraitier.
- 16h00 AVEC OU SANS SOLEIL**
Sonate no 2 en sol (Mozart):
Jacques Castagner, fl., et Kyodo
Edo, p. — Concerto en do
(Bach): Robert Veyron-Lacroix,
Anne-Marie Beckensteiner et
Marie-Claire Alain, clv., et orch.
Jean-François-Paillard.
- 16h30 RELECTURES**
(7e et dernière émission).
"Gérard de Nerval".
Part.: Jean Richer, Raymond
Jean, Jean Richard et Bernard
Noël.
Lect.: François Chaumette et
Jean Negroni.
Int.: Hubert Juin.
- 18h00 AIRS D'OPERA**
"La Sonnambula" (Bellini): Ni-
colai Gedda.
Oeuvres de Donizetti: "L'Elisir
d'amore": Mirella Freni; "Don
Pasquale": Nicolai Gedda et
Mirella Freni.
- 18h30 FESTIVALS DU MONDE**
Prestige de la musique; concert
public de Radio France — 26
janvier 1978; Orch. New Philhar-
monia, dir. Ralf Weikert.
Symphonie "Inachevée" (Schu-
bert). — "Mort et transfigura-
tion" (Strauss). — "Le Cor mer-
veilleux de l'enfant" (Mahler):
Evelyn Lear, sop., et Thomas
Stewart, p.
Animateur: Jean Deschamps.
- 20h00 BOOK-CLUB**
Voir 11h00.
- 20h30 RECITAL D'ORGUE**
Bernard Lagacé, orgue Becke-
rath, église de l'Immaculée-Con-
ception, Montréal.
Prélude et fugue en do; Trois
Chorals; Canzonetta en sol; Fan-
tasia sur "Wie schön Leuchtet
der Morgenstern" (Buxtehude).
— Choral "Erbarm dich mein, o
Herre Gott" (Buxtehude —
Bach).
Animateur: Gaëtan Barrette.
- 21h00 LES ARCHIVES MUSICALES
DU CANADA**
(18e et dernière émission).
"Où sont les archives? Où vont
les archives? Où va la musique
traditionnelle?"
Inv.: Stéphane Willis, Renée Lan-
dry et Ramon Pelinski.
Rech. et int.: Liliane Jenkins.
Ani.: Liliane Jenkins et Jean
Groulx.
- 22h00 LES PETITS ENSEMBLES**
Oeuvres de A. Marcello: Extr.
Concerto en ré min.: Ida Presti et
Alexandre Lagoya, gui., et orch.
Pro Arte de Munich, dir. Kurt Red-
del. — Concerto grosso no 6 en

sol: I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone.

Concerto à cinque, op. 1 no 7 (B. Marcello): Solistes de Milan, dir. Angelo Ephrikian. — Sinfonia (Torelli): Don Smithers, trp., et I Musici.

22h30 JAZZ ET BLUES

En vedette: Lee Morgan, Art Farmer, Ben Webster et Sonny Rollins.

Animateur: Gilles Archambault.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"La Vallée", "Tu seras nue", "J'allais dans le verger" et "Qu'est-ce que le bonheur" (Jammes), lect.: Jean Negroni. Oeuvres de Field: Sept Nocturnes: Noël Lee, p. — Extr. Concerto no 2 en la bém.: Rena Kyriakou, p., et Orch. symph. de Berlin, dir. C. A. Bunte. Concerto no 4 en sol (Tartini): Jean-Pierre Rampal, fl., et I Solisti Veneti.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Fanatisme" (Voltaire).

mardi

29 août

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Croft, Bach, Haydn, Mudarra, Mozart, Hummel et Brahms.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Thèmes de la littérature grecque antique à la lumière de la psychiatrie contemporaine: la légende d'Oedipe dans les écrits d'Homère et de Sophocle d'après l'interprétation de Freud, par Demètre Kouretas.

9h00 ANNIVERSAIRES

Oeuvres de Couperin: "Fantaisie sur le jeu des hautbois": Michel Chapuis, org. — Fantaisie: Thurston Dart, viole, et The Jacobean Ensemble.

Oeuvres de Beethoven: Huit Variations sur un thème du comte Waldstein: Jörg Demus et Norman Shetler, p. — Sonate no 21 "Waldstein": Emile Guilels, p.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

11h00 L'ART AUJOURD'HUI

"Ouverture d'une saison au Musée d'Art Contemporain de Montréal".

Le peintre et critique d'art André Jasmin rencontre la directrice du Musée d'Art Contemporain, Louise Letocha.

11h30 MELODIES

Jean-Guy Daoust, b.; Marc Durand, p.

"Automne", "Au bord de l'eau", "Le Secret", "Clair de lune", "Rencontre", "Toujours" et "Adieu" (Fauré). — "La Vie antérieure", "Elégie" et "Invitation au voyage" (Duparc).

12h00 15 X 33

13h00 ENTRETIENS

"Le Monde d'Autun".

Inv.: Denis Grivot, maître de chapelle de la Cathédrale d'Autun,

conservateur des antiquités et objets d'art de Saône-et-Loire et auteur du "Tympan d'Autun", "Le Bestiaire d'Autun" et "L'Etrange aventure de la Cathédrale d'Autun".

Int.: Richard Salesses.

13h30 CONTREPOINT

Sonate en sol min., op. 25 (Chopin): Jacqueline Dupré et Daniel Barenboim, p.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animatrice: Madeleine Little.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

Extr. "Harold en Italie" (Berlioz): Orch. symph. de Londres, dir. Colin Davis. — Toccata no 1 (Muffat): Heinz Markus Götttsche, org. — Concerto no 5 en la min. (Vieuxtemps): Pinchas Zukerman, vl., et Orch. symph. de Londres, dir. Charles Mackerras. — Suite (Roman): Jean-Pierre Eustache, fl., et Camerata Lute-tiensis.

17h00 PORTRAITS

"Brigitte Bardot".

Animateur: Jacques Chancel.

Prod.: Radio France.

18h00 AIRS D'OPERA

"Les Pêcheurs de perles" (Bizet): Mattiwilda Dobbs, Enzo Serì, Jean Borthayre, Lucien Mans, Chœur et Orch. philh. de Paris, dir. René Leibowitz.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival d'Helsinki — 27 août 1977; récital du pianiste Krystian Zimerman.

Sonate, op. 2 (Brahms). — Sonate no 2 (Bacewicz). — Sonate no 3, et trois valse (Chopin).

20h00 L'ART AUJOURD'HUI

Voir 11h00.

20h30 CONCERT INTIME

Concertos nos 1, 2 et 3 (Vivaldi): I Musici.

21h00 DOCUMENTS

"Les Nuits magnétiques: strip-tease".

Prod.: Radio France.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Veracini: Extr. Sonata en si min.: Arthur Grumiaux, vl., et Istvan Hajdu, clv. — Concerto en mi min.: Maurice André, tpt., et orch. Jean-François-Pailard.

Concerto en sol (Tartini): Pierre Amoyal, vl., et I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone.

22h30 JAZZ ET BLUES

En vedette: Dizzy Gillespie, Charlie Parker, Count Basie, Billie

Holiday, Duke Ellington et Ella Fitzgerald.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Le Crépuscule du soir", "Élévation" et "La Fin de la journée" (Baudelaire), lect.: Pierre Blanchar.

Oeuvres de Wagner: Extr. "Tannhäuser": Orch. symph. de Bamberg, dir. Théodore Guschlbauer. — Extr. "Tristan et Isolde": Orch. philh. de Strasbourg, dir. Alain Lombard.

Extr. Symphonie no 5 (Mahler): Orch. de la Radio d'Etat de Bavière, dir. Rafaël Kubelik.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Guerre" (Voltaire).

mercredi 30 août

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Marcello, Stamic, Mozart, Rameau, Schubert, Krumpholtz, Telemann et Sojo.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Thèmes de la littérature grecque antique à la lumière de la psychiatrie contemporaine: les cures miraculeuses du temps d'Amphiaraos, par Demètre Kouretas.

9h00 ANNIVERSAIRES

Symphonie "Jupiter" (Mozart); "Till Eulenspiegel" (R. Strauss); "Roses du Sud" (J. Strauss); Orch. philh. de Vienne, dir. Karl Böhm.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...**11h00 LITTERATURE AU PLURIEL**

"Montauk" de Max Frisch; "La Mort d'Elise" de Marcel Jouhanneau; "Voyages avec un âne dans les Cévennes" de Stevenson; "L'Indifférent" de Marcel Proust.

Comm.: Jean Royer, Wilfrid Lemoine, Gabrielle Poulin et Yvon Rivard.

Animateur: Wilfrid Lemoine.

11h30 RECITAL

Chantal Juillet, vl.; Lorraine Prieur-Deschamps, p.

Poème, op. 25 (Chausson). — "La Fontaine d'Aréthuse" (Szymanowski). — "Polonaise de concert", op. 4 (Wieniawski).

12h00 15 X 33**13h00 LES GRANDES RELIGIONS****13h30 CONTREPOINT**

"Madrigali guerrieri" (Monteverdi): Ens. de l'Opéra de Glyndeboune, dir. Raymond Leppard.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Robert Savoie.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

Extr. "Sérénade pour cordes" (Tchaikovsky): Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan.

— Sonate en do (Barsanti): Renate Hildebrand, fl. — "Boléro" (Ravel): Orch. symph. de Boston, dir. Seiji Ozawa. — Quatuor en fa, K. 370 (Mozart): Q. Andrés. — "Le Beau Danube bleu" (Strauss): Orch. philh. de Vienne, dir. Karl Böhm.

17h00 LES SYSTEMES DE COMMUNICATIONS

(5e d'une série de 9 émissions). "L'univers sans distances; un exemple: l'Université du Québec".

Part.: Louis Brunel, Pierre P. Dumas, Robert Dupuis, Pierre Patry, Fernand Gauthier, Robert Johnston et Christian Kristen. Animateur: Normand Cloutier.

18h00 AIRES D'OPERA

Oeuvres de Gounod: "Faust": Adriana Maliponte et Olivier Depraz. — "Mireille": Andréa Guiot et Alain Vanzo. — "La Juive" (Halévy): Régine Crespin. — "L'Africaine" (Meyerbeer): Guy Chauvet. — "Les Pêcheurs de perles" (Bizet): Adriana Maliponte.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Concert public de l'Orch. symph. de la Radio hongroise, dir. Ivan Fisher — 2 décembre 1976.

Concerto no 2 (Brahms): Istvan Lantos, p. — "Mathis der maler" (Hindemith).

20h00 LITTERATURE AU PLURIEL

Voir 11h00.

20h30 LES GRANDS CONCERTS

Schubertiade enregistrée en public à Camp Fortune.

Verna Jakobson et Douglas Voice, p., Gina Fiordaliso, sop., Roland Richard, bar., Quintette: Claude Hamel, Marc Bélanger, André Migneault, Roland Desjardins et Dale Bartlett.

Marches militaires, op. 51 nos 1 et 2. — Allegro Moderato en do. — Sept lieder. — Deux Marches caractéristiques. — Douze Valses. — Extr. Quintette "La Truite".

Narr.: Jean Groulx et Denis Binet.

Choix de disques et dialogues: Yves Chartier.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Vivaldi: Extr. Concerto en sol min.: Heinz Holliger, htb., et I Musici. — Concerto en la: Walter Prystawski et Herbert Höver, vl., et Orch. du Festival de Lucerne, dir. Rudolf Baumgartner. — Extr. "La Cetra": Juan Carlos Rybin, vl., et I Solisti Veneti, dir. Claudio Scimone.

jeudi

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Hoffmeister, Jirovec, Telemann, C.-P.-E. Bach, Reicha et Mozart.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Thèmes de la littérature grecque antique à la lumière de la psychiatrie contemporaine: les cures miraculeuses dans les temples, par Demètre Kouretas.

9h00 ANNIVERSAIRES

Caprices, op. 1 nos 1, 2, 3 et 4 (Paganini): Itzhak Perlman, vl. — Double Concerto en ré min. (Bach): Itzhak Perlman et Pinchas Zukerman, vl., et English Chamber Orchestra, dir. Daniel Barenboim. — "The Entertainer" (Joplin-Perlman): Itzhak Perlman, vl., et André Previn, p. — "Kleine Drei gros chen musik" (Weill): Ens. de ch. contemporain, dir. Arthur Weisberg.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

11h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

Richard Salesses interviewe Yvon Bellaval à propos de "Ernest Bloch: L'esprit de l'utopie"; Wilfrid Lemoine interviewe Jacques Allard auteur de "Zola, le chiffre du texte".

11h30 CONCERT INTIME

Voir mardi 29 août, 20h30.

12h00 15 X 33

13h00 Emission spéciale

22h30 JAZZ ET BLUES

En vedette: Zoot Sims, Clifford Brown, Max Roach, Ben Webster, Art Tatum, John Gilmore et Clifford Jordan.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Pâle étoile du soir", "Puisque votre moulin tourne avec tous les vents", "A Julie" et "Te voilà revenu dans mes nuits étoilées" (de Musset): Denis Manuel et Claude Laydu.

Oeuvres de Chopin: "Andante spianato et Grande Polonaise", op. 22: Tamas Vasary, p., et Orch. philh. de Berlin, dir. Janos Kulka. — Nocturnes, op. 9 no 2, op. 27 nos 1 et 2 et Ballade no 1, op. 23: Tamas Vasary, p. Extr. "Concierto d'Aranjuez" (Rodrigo): Turibio Santos, gui., et Orch. nat. de l'Opéra de Monte-Carlo, dir. Claudio Scimone.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Morale" (Voltaire).

31 août

"Un hommage à Jacques Prévert."

Prod.: Radiodiffusion - Télévision belge.

13h30 CONTREPOINT

Suite en fa (Telemann): Ens., dir. Gunter Kehr.

14h00 AU GRE DE LA FANTAISIE

Animateur: Fernand Gratton.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

Ouv. "Echos d'Ossian" (Gade): Orch. royal du Danemark, dir. Johan Hye Knudsen. — Concerto en do (Boieldieu): Marie-Claire Jamet, harpe, et orch. Paul-Kuentz. — Danses hongroises nos 11 et 12 (Brahms): Walter et Béatrice Klien. — Duo no 3 en si bém. (Beethoven): Jacques Lancelot, clar., et Paul Hongne, basse.

17h00 PHARES DU SAINT-LAURENT

Un voyage à travers la mémoire des gardiens de phares.

"Mingan, Havre Saint-Pierre et Natashquan".

Adapt. rad.: André Ricard.

Doc., rech. et textes: Rodrigue Gignac.

Lect.: Paul Hébert.

18h00 AIRS D'OPERA

"Gianni Schicchi" et "La Bohème" (Puccini); "La Forza del destino" (Verdi): Renata Tebaldi. — "La Bohème", "Manon

Lescaut" et "Turandot" (Puccini); "Aïda" (Verdi): Nicolai Gedda.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Festival d'Helsinki: concert en hommage à Jean Sibelius — 31 août 1977; Orch. philh. d'Helsinki, dir. Paavo Berglund. Concerto en ré, op. 47: Ida Haendel, vl. — Symphonie no 2, op. 43.

20h00 DES LIVRES ET DES HOMMES

Voir 11h00.

20h30 ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Orch. philh. de Los Angeles, dir. Zubin Mehta.

"Symphonie alpestre" (Strauss). — "Ma Mère l'Oye" (Ravel). — "Arcana" (Varèse).

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Schubert: Extr. Duo en la: Henryk Szeryng, vl., et Ingrid Haebler, p. — Extr. Quin-

tette "La Truite": Emile Guilels, p., et Q. Amadeus. — Extr. Octuor en fa: O. de Berlin.

22h30 JAZZ ET BLUES

En vedette: John Coltrane et Kenny Burrell.

23h00 MASQUES ET BERGAMASQUES

"Recueillement", "L'Harmonie du soir", "Correspondance" et "La Vie antérieure" (Baudelaire), lect.: Pierre Blanchar.

"Fantaisie écossaise" (Bruch): David Oistrakh, vl., et Orch. symph. de Londres, dir. Jascha Horenstein. — Extr. Sextuor no 1, op. 18 (Brahms): Cecil Aronowitz, alto, William Pleeth, vlc., et Q. Amadeus. — "Neptune", extr. "Les Planètes" (Holst): Chœur et Orch. de l'Opéra de Vienne, dir. Sir Adrian Boult.

24h00 PENSEES DE LA NUIT

"Tolérance" (Voltaire).

vendredi 1^{er} septembre

7h00 LES NOTES INEGALES

Oeuvres de Vivaldi, Hummel, Mozart, Speer, Paganini, Soler et Weber.

8h47 UNIVERSITE RADIOPHONIQUE ET TELEVISUELLE INTERNATIONALE

Thèmes de la littérature grecque antique à la lumière de la psychiatrie contemporaine: trois cas de perversion dans l'Antiquité, par Demètre Kouretas.

9h00 ANNIVERSAIRES

Toccatà (Pachelbel): Jiri Reinberger, org. — "Les Cloches" (Rebel): Edouard Melkus et Lionel Rogg, org. — Extr. Concerto no 5 en la min. (Paganini): Franco Gulli, vl., et Orch. Angelicum, dir. Luciano Rosada. — Extr. "Hansel et Gretel" (Humperdinck): Orch. philh. de Londres, dir. Anthony Collins. — "Danse nègre" (Taylor): Orch. symph. de Londres, dir. Paul Freeman. — Extr. Musique pour cordes, celesta et percussions (Bartok): Orch. symph. de Boston, dir. Seiji Ozawa. — "Danse des heures" (Ponchielli): Orch. philh. de Berlin, dir. Herbert von Karajan.

10h00 POUR CEUX QUI AIMENT...

11h00 LE PONT DES ARTS

Tournée d'été: Chicoutimi. Présentation: Jacques Fauteux.

11h30 RECITAL D'ORGUE

Voir lundi 28 août, 20h30.

12h00 15 X 33

13h00 BESTIAIRE DE L'ETE

Les perdrix.

Texte et ani.: Pierre Morency.

13h30 CONTREPOINT

Sinfonietta, op. 60 (Janacek): Orch de Cleveland, dir. George Szell.

14h00 AU GRE DE LA FANTASIE

Oeuvres de Gilbert et Sullivan et Herbert.

Animateur: Jacques Létourneau.

16h00 AVEC OU SANS SOLEIL

Ouv. "Le Carnaval romain" (Berlioz): Concertgebouw d'Amsterdam, dir. Eduard van Beinum. — Fantaisie en fa, K. 608 (Mozart): Helmuth Rilling, org. — Quintette, op. 47 no 1 (Boccherini): Günter Kehr et Wolfgang Bartels, vl., Erich Sicherman et Volke Kirchner, alto, et Bernard Braunholz, vlc. — Concertino (Janacek): Walter Klien, p.

17h00 COMMUNAUTE RADIOPHONIQUE DES PROGRAMMES DE LANGUE FRANÇAISE

"Le Voyageur de la mémoire" (deuxième partie). Prod.: Radio France.

18h00 AIRS D'OPERA

"La Forza del destino" et "Macbeth" (Verdi): Montserrat Caballé. — "Macbeth" et "Lucia di Lammermoor" (Donizetti): Carlo Bergonzi.

18h30 FESTIVALS DU MONDE

Concert public de la Radio hongroise — 16 juin 1977; Orch.

symph. de Budapest, dir. Antal Jancsovics.

Trio en la (Stamitz). — "Te Deum" (Lully): Chœur de l'Université du Kisz.

Orch. symph. de Budapest, dir. Janos Sandor.

Oeuvres de Beethoven: "Egmont": Maria Sudlik, sop. — Rondo: Imre Rohmann, p.

20h00 LE PONT DES ARTS

Voir 11h00.

20h30 BANC D'ESSAI

Anne Robert, vl.; Françoise Bertrand, p.

Extr. Partita no 3 (Bach). — Sonate en si bém., K. 454 (Mozart).

21h00 PREMIERES

"Le Pingouin Transport" de

Claude Saint-Germain.

Distr.: Pierre Curzi, Alain Fournier, Guy Thauvette, Guy Nadon, Jean Richard, Ronald Guèvremont, Roch Aubert et Guy L'Ecuyer.

22h00 LES PETITS ENSEMBLES

Oeuvres de Mozart: Contredanse en do, K. 609: orch. Pro Arte de Munich, dir. Kurt Redel. — Symphonie no 28, K. 200: Orch. de la Radiodiffusion sarroise, dir. Karl Ristenpart. — Extr. Concerto no 21, K. 467: Maria Joà Pirès, p., et Orch. de la Fondation Gulbenkian de Lisbonne, dir. Theodore Guschlbauer.

22h30 LA NUIT DU JAZZ

Animateur: Gilles Archambault.

samedi 2 septembre

7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS

Oeuvres de Arne, Stamitz, Haydn, Soler, Rameau, Marcello et Bononcini.

9h00 MUSIQUE DE CHAMBRE

Oeuvres de François, Stravinsky et Beethoven.

10h00 LA MUSIQUE NORD-AMERICAINE AU QUEBEC

"Pourquoi m'avoir menti", "Prière d'un enfant", "Mon fils appelle un autre homme papa" et "Endroit charmant pour pleurer": les Frères Bessette. — "In The Sweet Bye and Bye": Johnny Cash. — "Will The Circle Be Unbroken": Carter Family.

Textes: Robert Guy Scully.

10h30 LES GOUTS REUNIS

Voir lundi 28 août, 11h30.

11h00 CHRONIQUE DU DISQUE

Inv.: Pierre Lapalme, professeur au Conservatoire.

Animateur: Henri Bergeron.

12h00 MELODIES

Voir mardi 29 août, 11h30.

12h30 A CAPPELLA

Concours international "Let The Peoples Sing"

Folklore et œuvre de Barbe: Amadeus Choir de Neuendettelsau en Allemagne de l'Ouest, dir. Karl-Friedrich Beringer. — Oeuvres de Holst et Bliss: Chœur féminin du Bulmershe College of Higher Education, dir. Gwyn Arch. — Oeuvre de Szokolay: Ens. voc. Schütz de Budapest, dir. Andras Fehér. — Oeuvre de Penderecki: Ens. voc. de Kassel, dir. Klaus Martin Ziegler.

13h00 LES MUSICIENS PAR EUX-MEMES

Invité: Luc-André Marcel, compositeur.

Animateur: Pierre Rolland.

14h00 L'OPERA DU SAMEDI

"Fidelio" de Beethoven.

Distr.: Nikolaus Hillebrand, Donald McIntyre, James King, Hildegard Behrens, Kurt Moll, Lucia Popp, Norbert Orth, Friedrich Lenz, Hans Wilbrink, Chœur et Orch. de la Radio d'Etat de Bavière, dir. Karl Böhm.

17h00 MOMENTS MUSICAUX

Suite "Cydalise et le chèvre-pied" (Pierné): Orch. de l'Opéra de Paris, dir. Jean-Baptiste Mari. "Les Biches" (Poulenc): Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire, dir. Georges Prêtre.

18h00 LES JEUNES ARTISTES

Quintette de l'Orch. symph. de Québec.

Symphonie, op. 5 (Ewald). — Sonate (Dodgson). — "Die Bankersangerlieder" (anon.).

18h30 L'ATELIER DES INEDITS

"Un maître", "La Chasse" et "Le Civet d'écureuils" de Jean-Guy Charbonneau.

Lect.: Yves Massicotte.

"Guilochures" de Denise David. Lect.: Lucie Vézina.

19h00 JAZZ EN LIBERTE

"Polo" (Bisholf): Tetragon. — "Wake of Spring" (Baebi): Shivananda. — "Dumini" (Leimgruber): Om et Dom Um Romao. Prod.: Radio - Télévision suisse romande.

19h30 LES GRANDES RELIGIONS

- 20h00 LA COMEDIE-FRANÇAISE**
"L'Assemblée des femmes" de Robert Merle d'après Aristophane.
- 22h00 MUSIQUE CANADIENNE**
Sonate (Harry Somers): Michael Strutt, gui. — Quatuor no 3

(John Weinzweig): Q. Orford.
— Sonate (Talivaldis Kenins): Mari-Elizabeth Morgen, p.

- 23h00 JAZZ-SORTILEGES**
Animateur: Yves Préfontaine.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**

dimanche 3 septembre

- 7h00 SUR LA POINTE DES PIEDS**
Oeuvres de Schubert, Bach, Kühnel, Dufoy, Mendelssohn, Delalande et Gounod.
- 9h00 ORCHESTRES CANADIENS**
Orch. de Radio-Canada à Vancouver, dir. Harry Newstone.
Oeuvres de Boccherini: Concerto en si bém.: Gisela Depkat, vlc.; Sérénade; Sinfonia, op. 1 no 3. Extr. Légendes, op. 59 (Dvorak).
- 10h00 BESTIAIRE DE L'ETE**
Voir vendredi 1er septembre, 13h00.
- 10h30 RECITAL**
Claude Savard, p.
Prélude et fugue no 21, extr. Livre I (Bach). — Sonate, op. 2 no 1 (Beethoven).
- 11h00 ENTRETIENS**
Voir mardi 29 août, 13h00.
- 11h30 ORCHESTRE DE CHAMBRE**
Concerto, K. 299 (Mozart): Jean Patéro, fl., Helga Storck, harpe, et Orch. de Wurtemberg, dir. Jörg Faerber.
- 12h00 TOUR DE CHANT**
En vedette: Laurence Lepage.
- 13h00 MUSIQUE DES NATIONS**
Animateur: Alain Stanké.
- 14h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE CHICAGO**
Dir.: James Levine.
"Gurrelieder" (Schoenberg): Carol Neblett, sop.; Beverly Wolff, mezzo-sop.; Robert Nagy, Ragnar Ulfung et Nico Castel, t.; Arnold Voketaitis, bar. et Chœur symph. de Chicago.
Animateur: Henri Bergeron.
- 16h00 DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE**
Animateur: Jean Deschamps.

- 18h00 Emission spéciale**
- 18h30 CELIBAT ET CELIBATAIRES**
(8e et dernière émission).
"Kafka et le célibat".
Inv.: Marthe Robert, écrivain.
- 19h00 LE CHANT DE LA TERRE**
Psaume 150 (1re partie).
Oeuvres de Monteverdi, Schütz, Aichinger, Mauduit, Sarti, Franck, Karg-Elert et Neander.
Lect.: Dyne Mouso.
Animateur: André Vigeant.
- 20h00 POUR LE CLAVIER**
Dialogues nos 1 et 2, extr. "Scènes d'enfants"; "Charmes", extr. "Souvenirs de l'exposition"; Préludes nos 8 à 11 et Canciou y Dansa nos 9 à 12 (Mompou); Frederico Mompou, p.
Animateur: Jean Perreault.
- 21h00 MUSIQUE DE NOTRE SIECLE**
Concours de composition Paul-Gilson 1977.
"Le Désarroi de Balbuzard" (André Besançon); Ens. de la Chapelle de l'Ouest. — "Les Aveniris devenus" (Nil Parent). Ens., dir. Nil Parent. — Quatre Pièces (Berg): Gervase de Payer, clar., et Lamar Crowson, p.
- 22h00 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BOSTON**
Dir.: Joseph Silverstein.
Symphonie "Alleluja" (Haydn). — "Jeu de cartes" (Stravinsky). — "Les Fontaines de Rome" et "Les Pins de Rome" (Respighi).
Animateur: Henri Bergeron.
- 24h00 PENSEES DE LA NUIT**
"La religion apporte une dimension à la vie" (Claudel).

Les nouvelles au réseau FM

DU LUNDI AU VENDREDI
7h00, 8h00, 9h00, 11h00,
12h00, 20h00 et 24h00.

LE SAMEDI
7h00, 9h00, 10h00, 11h00,
14h00 et 24h00.

LE DIMANCHE
7h00, 9h00, 10h00, 11h00, 12h00,
13h00, et 24h00.

Dépôt légal — Bibliothèque nationale
du Québec No D725-304

Édition: Société Radio-Canada
Service de la publicité de la radio,
C.P. 6000, Montréal H3C 3A8
Cet horaire est diffusé intégralement
à l'antenne du réseau FM de Radio-Canada.

Numéro gratuit
Frais d'expédition à domicile: \$9.00
Tout chèque ou mandat doit être fait à l'ordre
de Ici Radio-Canada
et adressé à Ici Radio-Canada Radio
Agence d'abonnement Periodica
C.P. 220
Ville Mont-Royal H3P 3C4
Tél. 274-5468