

HEBDO

RIVE|NORD

Le mercredi 25 septembre 2024 | Volume 56 N° 25 • MÉDIALO

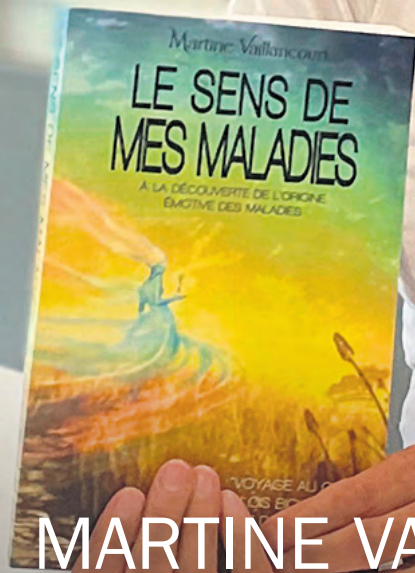
1232109



DANIEL ANCTIL
Courtier immobilier Inc

514 771-4534
danielanctil.com

Daniel Anctil - courtier immobilier Remax

MARTINE VAILLANCOURT

REPRENDRE LE POUVOIR SUR SA SANTÉ

5



ON PLONGE DANS LA CULTURE

6-7

LES TRIADES SE LANCE DANS LE HOCKEY

15

Photo Médialo - Marie-Christine Gaudreau

Ma passion, vous voir sourire depuis 25 ans!



denturologisterepentigny.ca

450 654-2044

111, boul. Industriel, local 8, Repentigny J6A 4X5 (voisin de Cora)

Membre du régime canadien

CATHY JODOIN Denturologiste

Visites 7 j/7

1 450 704-2224

Les Résidences Soleil Manoir Repentigny
230, rue Notre-Dame





ACTUALITÉS

Travaux à la station de traitement des eaux usées

Le 18 septembre dernier, la Ville de Repentigny a procédé au nettoyage de l'un des deux digesteurs de la station de traitement des eaux usées (STEU). Cette opération a été réalisée à tour de rôle et permet d'enlever tous les dépôts plus ou moins solides accumulés au fond de ceux-ci.

La suite ici >>



ACTUALITÉS

François Legault participera au 19^e Sommet de la Francophonie en France

Le premier ministre du Québec et député de L'Assomption, François Legault, se déplacera en France du 1^{er} au 5 octobre prochain. Celui-ci réalisera une mission bilatérale du 1^{er} au 3 octobre, puis participera au 19^e Sommet de la Francophonie les 4 et 5 octobre.

La suite ici >>



Restez branché sur votre région

L'infolettre

HEBDO **RIVE|NORD**

Les nouvelles qui rapprochent



Abonnez-vous, c'est gratuit !



HEBDO **RIVE|NORD**

250, rue Jacques-Plante, bur. 204,
Repentigny, Québec, J5Y 0L2
1 888 767-7156

www.hebdorivenord.com

Directrice de l'information : Marilou Séguin
Rédacteur en chef : Pierre Chartier
Journaliste : Marie-Christine Gaudreau
Directrice des ventes : Audrey Darcy
Éditeur / Directeur développement des affaires : Benoit Delisle
Conseiller en solutions médias : Jocelyn Nadon
Adjointes aux ventes : Amélie Boivin et Nathalie Frigon
Directeur de production : Cédric Juguet

Publié par Médialo inc.
Président : Frédéric Couture
Vice-Présidente : Véronique Gauthier
Impression : Transcontinental inc.
Distribution : Messageries Dynamiques
ISSN : 0831-3962 (Imprimé)
ISSN : 2562-1661 (En ligne)
Plus de 125 points de dépôt





Les membres du conseil ont eu le privilège d'accueillir René Cournoyer, gymnaste artistique ayant participé aux Jeux olympiques de Paris.

Crédit photo - Gracieuseté

Hommage à l'olympien René Cournoyer

Politique | Le conseil municipal a rendu hommage à René Cournoyer, athlète olympien et a attribué un contrat pour l'achat d'un camion électrique.

Lors de cette séance, les membres du conseil ont eu le privilège d'accueillir René Cournoyer, gymnaste artistique ayant participé aux Jeux olympiques de Paris 2024. La Ville lui a rendu hommage à la Maison des citoyens, où il a inscrit son nom dans le *livre d'Or*, marquant ainsi son passage dans l'histoire de Repentigny. Ce geste symbolique souligne la

contribution de cet athlète au rayonnement international de la municipalité.

Une démarche vers la durabilité

Dans sa démarche de modernisation et de réduction de l'empreinte écologique de son parc de véhicules, la Ville de Repentigny a officialisé l'acquisition d'un camion porteur électrique en collaboration avec La Compagnie Électrique Lion. Ce projet fait partie intégrante de la stratégie environnementale de la Ville et a été rendu possible grâce au regrou-

pement d'achats de l'Union des municipalités du Québec (UMQ), qui facilite les processus d'achat pour les villes de toutes tailles, permettant ainsi de réduire les coûts et de favoriser l'adoption de solutions innovantes. Cette nouvelle acquisition représente une avancée significative vers la réduction des émissions de gaz à effet de serre et une gestion optimisée des ressources de la Ville. «Ce véhicule reflète notre engagement à favoriser l'intégration de technologies vertes dans les activités municipales», a déclaré Nicolas Dufour, maire de Repentigny (PC)

www.hbdorivend.com | Le mercredi 25 septembre 2024 | 3

Denturologiste
Sébastien Houle d.d.



- Prothèse dentaire
- Partiel de métal
- Prothèse sur implant

Fournisseur officiel du Régime canadien de soins dentaires (RCSD)

333, BOUL. BRIEN, LOCAL 4 LE GARDEUR
450 581-4835

Guilbault Inc.
Complexe funéraire

Entreprise Familiale à l'écoute des familles depuis 1947

- Services funéraires complets
- Incinération économique (four crématoire sur place)

Lanaudière, Siège social :
371, boul. L'Ange-Gardien, L'Assomption, J5W 1S4
450 589-5505 www.guilbault.info



Autres succursales :
Lavaltrie : 1220, rue Notre-Dame, J5T 1M4
450 589-1116
Lanoraie : 25, rue Louis-Joseph-Doucet, J0K 1E0
450 887-2366



Corporation des Denturologues du Québec
Entreprise de Services Funéraires
Distinction RECONNUE
Corporation des Denturologues du Québec

Le sens de mes maladies | Quand le corps traduit les ressentis

Littérature - Les lois biologiques suggèrent qu'il y ait un lien entre les problématiques physiques, relationnelles et comportementales et les émotions. Tôt, la Repentignoise Martine Vaillancourt s'est intéressée au phénomène. «Comment les émotions pouvaient-elles bien causer la maladie?», se demandait-elle. Convaincue que des liens attachaient la psyché à la santé, elle se devait de les démystifier.

Marie-Christine Gaudreau | mcgaudreau@medialo.ca

C'est d'abord en se tournant vers l'ostéopathie, au tournant de la quarantaine, qu'elle a tenté de résoudre la complexe équation qui la taraudait depuis des années déjà. «J'ai appris plein d'affaires, sauf ça!» rigole-t-elle, en entrevue avec l'Hebdo Rive Nord. Sa curiosité l'a néanmoins poussé à poursuivre ses recherches dans le but de comprendre, oui, mais aussi dans l'espoir de mieux accompagner ceux qui croiseraient sa route. D'innombrables lectures et formations plus tard, l'ostéopathe lançait le printemps dernier son premier livre *Le sens de mes maladies, à la découverte de l'origine émotive des maladies*.

Maître de sa guérison

«Dans une bibliothèque, chaque livre est une petite parcelle de vérité de quelqu'un. Celle-là, c'est la mienne», image-t-elle, sans prétention aucune. À l'intérieur du manuscrit de près de 400 pages, l'autrice amène le lecteur à comprendre ce que sont les lois biologiques, mais surtout à découvrir la notion de langage du corps, à apprendre comment le décoder, puis à cheminer à partir de ces ob-

servations. Pour ce faire, Martine Vaillancourt appuie entre autres ses propos sur 72 histoires tirées de ses expériences personnelles et professionnelles.

« Chacun d'entre nous a une mission; une raison d'être. Moi j'y répond : dans cette période de ma vie – je suis ostéopathe depuis 16 ans –, ça fait 16 ans que je me suis mise au service des autres. »

- Martine Vaillancourt

«Évidemment, ce n'est pas une baguette magique», déclare-t-elle. À maintes reprises, l'autrice précise qu'elle ne cherche pas à substituer la médecine traditionnelle. Bien au contraire. Elle voit plutôt son approche comme un outil complémentaire. «Je pense que la médecine traditionnelle est extraordinairement efficace pour poser des diagnostics et proposer des plans de traitements. Mais la question qu'on peut se poser c'est: pourquoi ça fonctionne avec un et pas avec l'autre? Je pense qu'il y a une dimension dans laquelle la psyché a un rôle extrêmement important à jouer», avance l'autrice. Elle prévient cependant: «Je ne guéris personne; je les aide à explorer qui ils sont.»

Le sens de mes maladies, qui se veut un condensé des formations que la thérapeute a commencé à offrir en ligne en 2020, encourage dans les faits les gens à se questionner sur les facteurs qui mènent leur corps à réagir de telle ou telle manière; à identifier les événements, les émotions et les ressentis qui se terrent derrière leur état physique, de sorte à leur redonner un pouvoir sur leur état.

«Ce qui est beau, c'est que lorsqu'on met ça en lumière, la personne peut se demander: qu'est-ce que je veux changer dans ma vie? Est-ce que je change ma paire de lunettes sur les événements que je suis en train de vivre? Ça donne des perspectives de croissance très différentes», estime Martine Vaillancourt.

Les messages du corps

Ses recherches et son expérience lui ont permis de constater que le corps agit comme un guide particulièrement efficace pour nous parler de ce que l'on vit. En effet, toujours selon les lois biologiques, l'autrice décrit comment chaque organe est contrôlé par une partie du cerveau, qui, elle, interprète les ressentis et réagit en conséquence.

À titre d'exemple simple, elle présente le cas typique d'une femme aux prises avec une vessie hyperactive et des infections urinaires récurrentes. «Chez les mammifères, l'urine sert à marquer son territoire. Dans notre cerveau, il y a encore des programmes très archaïques qui s'expriment quand on se fait envahir dans notre territoire», évoque-t-elle.



L'ouvrage rédigé par l'ostéopathe a été lancé en juin dernier.



Martine Vaillancourt a lu des centaines de livres et fait d'innombrables recherches pour tenter de comprendre le lien entre les émotions et la maladie. Elle en présente aujourd'hui le fruit.

Photo: Médialo - Marie-Christine Gaudreau

Dans le cas étudié, la patiente vivait effectivement une situation où sa quiétude au travail avait été perturbée à la suite d'une réorganisation des espaces de bureau. Ayant pris conscience de cet enjeu, la femme a demandé une relocalisation et s'est par la même occasion libérée de ses maux, a rapporté Martine Vaillancourt.

De tels témoignages, la Repentinoise peut en recenser des dizaines parmi les gens qu'elle a rencontrés en ostéopathie ou par le biais de ses formations.

Trouver la paix : une clé vers la guérison

« Ce que je remarque c'est que les gens ne me parlent pas tant de leur guérison ; les gens me parlent de la transformation en profondeur. C'est ça qui est le plus important. Évidemment, quand on se transforme en profondeur dans nos ressentis, dans la paix qu'on trouve, le corps l'exprime, donc ça [le problème] se dissout. »

Bien entendu, l'autrice et ostéopathe reconnaît que des gens continuent de mourir tous les jours. Elle est persuadée néanmoins que devant la fatalité, l'exercice peut à tout le moins

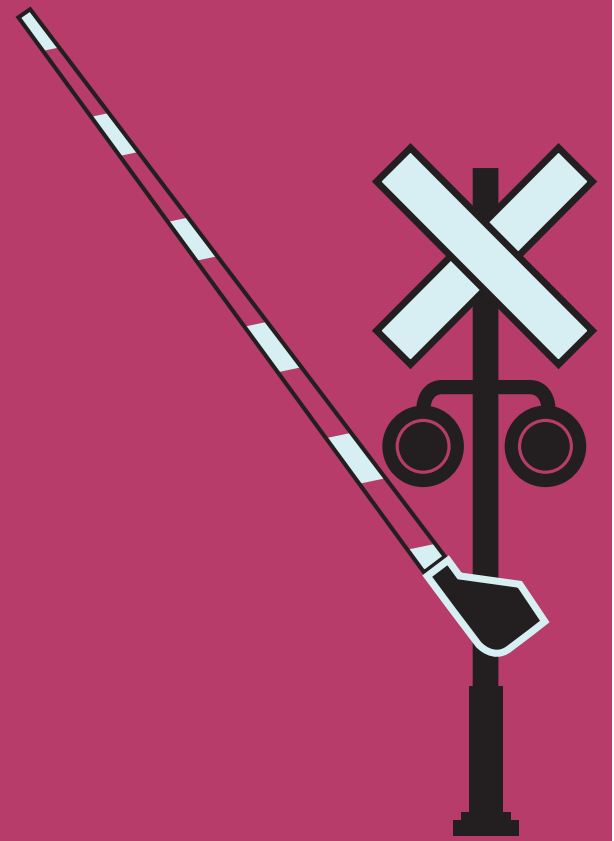
contribuer à trouver une sérénité. « Quand on est devant de grandes pathologies, explique-t-elle, de mettre un sens à l'expérience qu'on a vécue, ça rend beaucoup de choses supportables. Ce n'est pas seulement de dire : j'ai été victime d'un cancer. Mais plutôt : de quoi ça m'a parlé ? Qu'est-ce que c'est venu traduire de souffrance en moi cette maladie ? »

« Le corps n'exprime pas des choses aléatoirement. »

- Martine Vaillancourt

Enfin, bien qu'elle soit souvent un prétexte aux questionnements, Martine Vaillancourt souligne qu'il n'y a pas lieu d'attendre d'être malade pour commencer à comprendre les réactions de son corps : « Je dédis ce livre à toutes les âmes curieuses... »

Curieux d'en savoir plus ? Il est possible de se procurer le livre de Martine Vaillancourt en visitant lesensdemesmaladies.com.



Votre vie est précieuse

Près des voies ferrées, respectez la signalisation en tout temps.



exo
exo.quebec/sécurité



Le Marché des artisans s'installera dans l'Espace culturel de Repentigny.

Photo gracieuseté - Joshua Prince

Cet automne, célébrons la culture en grand!

Les 27, 28 et 29 septembre prochains, la 28^e édition des Journées de la culture battra son plein partout au Québec. Comme chaque année, les villes et municipalités de la MRC de L'Assomption ont mis la main à la pâte afin de concocter une programmation toute spéciale qui ferait rayonner la culture québécoise sous toutes ses coutures. Voici un aperçu des activités à l'horaire.

Marie-Christine Gaudreau | mcgaudreau@medialo.ca

Du côté de Repentigny, on met la barre haute avec pas moins d'une quinzaine de rendez-vous gratuits, allant des spectacles aux ateliers créatifs, en passant par des initiations artistiques variées. L'Espace culturel sera le point de ralliement des âmes curieuses et créatives alors que des activités s'y dérouleront en continu durant toute la fin de semaine.

Vendredi soir, le coucher du soleil mettra la table à la programmation repentinoise avec une promenade nocturne à la lanterne en compagnie d'un personnage d'une autre époque. Au cours de cette balade, il sera possible d'en apprendre davantage sur l'histoire de la Ville, ses légendes et les figures qui ont contribué à son développement.

Les festivités se poursuivront le samedi avec une variété de spectacles et d'animations pour toute la famille. Deux invités de marque sont notamment attendus. À partir de 11 h, Michel Robidas animera un atelier-rencontre pour présenter son approche inventive du costume. L'exposition de ce dernier, *Michel Robidas pour Julie Snyder: 30 ans de costumes fous*, est d'ailleurs toujours présentée au Centre d'art Diane Dufresne et sera accessible au public à l'occasion des Journées de la Culture.

Puis, à 14 h, l'auteur-compositeur-interprète Vincent Vallières sera l'invité de Danielle Laurin pour discuter de son premier livre *Du bitume et du vent*, qui évoque ses

impressions de tournée, ses états d'âme, sa musique et son quotidien.

Les arts et la culture pour tous les goûts

Le dimanche 29 septembre sera le point culminant de la fin de semaine à Repentigny alors qu'aura lieu la Grande fête culturelle. La journée sera rythmée par une multitude d'animations: initiation à la danse contemporaine avec Vanessa Brazeau, spectacle *La fabricolerie* d'Ariane DesLions, rencontre littéraire avec Roxanne Bouchard et lecture publique du collectif *À voix haute*, stations créatives, et plus encore. Parmi les incontournables, un détour s'impose au Marché des artisans qui se tiendra dans l'Espace culturel de 11 h à 15 h. Une douzaine de créateurs y présenteront leurs objets faits à la main, témoignant de leur talent et de leur passion.

Tout au long de la fin de semaine, la fête se transporte également dans d'autres lieux de la Ville. L'artiste multidisciplinaire Kezna Dalz créera, à l'aide de ses pinces, une œuvre en direct sur le parvis du Théâtre Alphonse-Desjardins. Pour ceux qui souhaitent se replonger dans l'histoire, le Moulin Grenier ouvrira ses portes pour l'occasion.

Ce sera par ailleurs la dernière chance de visiter les expositions de l'été: *Paradis perdu* de Catherine Hélie-Harvey et *Maison de campagne* de Mephisto Bates.

Enfin, Repentigny prolonge les célébrations en soulignant la Journée nationale de la vérité et de la réconciliation, le lundi 30 septembre. À cette occasion, l'animatrice Amélie Boivin Handfield s'entretiendra avec l'autrice innue J.D. Kurtness, à compter de 19 h, à la Bibliothèque Robert-Lussier. Au coucher du soleil, de courts-métrages mettant en valeur le talent des cinéastes autochtones seront aussi projetés sur la façade nord du Centre d'art Diane Dufresne.



Vincent Vallières viendra discuter de son premier livre avec la communauté repentinoise.

Photo gracieuseté - Marc-Étienne Mongrain



Expositions, visites guidées et festivités à L'Assomption

Il n'y aura pas lieu de s'ennuyer non plus du côté de L'Assomption. En effet, une diversité d'activités culturelles est au menu. Les Journées de la culture seront entre autres l'occasion de procéder aux vernissages de deux nouvelles expositions, soit *Ma vie dans deux boîtes* de l'artiste Ani Muller et *Émergence* de l'artiste Kasimp.

À la Maison de la culture, Ani Muller propose en mots et en images les résultats de son projet intergénérationnel mettant notamment en lumière l'importance des souvenirs. Des tableaux créés par des résidents du CHSLD de L'Assomption, des jeunes de l'école primaire Marguerite-Bourgeois et de l'école secondaire Paul-Arseneau composent l'exposition.

L'artiste donne par ailleurs une conférence sur l'importance des arts et des apprentissages pour les personnes en perte d'autonomie le dimanche 29 septembre à 13 h 30, à la Bibliothèque Christian-Roy.

À la bibliothèque, Kasimp partage avec le public, à travers ses toiles acryliques, sa passion pour les animaux et la nature. Colorées et énergiques, on peut également reconnaître les œuvres de Kasimp par leur signature unique. En effet, l'artiste incorpore trois papillons sur chacune de ses toiles.

Le patrimoine à l'honneur

Les fervents d'histoire seront servis puisque l'Association Histoire Terroir ouvre les portes du Fort de L'Assomption, samedi 28 septembre. Des troupes de reconstitution historique seront sur place pour assurer l'animation.

Une visite au Vieux Palais permettra de son côté de replonger dans les histoires incroyables entourant l'ancienne salle de cour de justice. Par la suite, les deux expositions en cours dans le vieux bâtiment vaudront le détour. En plus d'exposer ses œuvres, l'artiste-peintre Danielle Parent sera sur place afin de créer une œuvre collective avec le public.

De plus, une artisane de la ceinture fléchée attendra les visiteurs venus découvrir ce métier d'art ayant marqué l'histoire de la communauté assomptionniste. Les gens seront enfin invités à créer eux-mêmes leur porte-clés.

Sur une note plus entraînante, une grande Fête interculturelle s'emparera des rues autour de l'église et de la Maison de la culture le dimanche 29 septembre. Dégustation culinaire, musique et animation pour la famille sont au programme toute la journée. Une activité de djembés (tam-tam), instruments de percussions africaines, sera également présentée par Les Productions Folikan. Deux animatrices feront découvrir les livres par le biais d'activités et de lectures dans *Ma tente à lire*.

L'Épiphanie mise sur la jeunesse

Deux spectacles dédiés au jeune public sont à l'horaire dans le cadre des Journées de la culture à L'Épiphanie. Samedi matin, *Les Mamizelles* invitent les enfants à plonger dans leurs aventures. Ce théâtre musical allie chansons et danses inspirées du charleston et de swing.

Dimanche matin, Lou-Anna prend la scène afin de sensibiliser les petits aux différences de chacun. L'œuvre théâtrale *La richesse de nos différences* met en scène les difficultés rencontrées face aux changements et le chemin vers l'ouverture aux autres.

Enfin, un spectacle musical de la série Chasse-Balcon sera présenté à l'occasion des Journées de la culture. En direct du balcon du presbytère, les musiciens du Café Bistro La Légende, Claude Guilbault et Danny Poliseno, interpréteront quelques-uns des nombreux succès tirés de l'univers des Cowboys Fringants. C'est un rendez-vous le samedi 28 septembre, à 19h.

Vivre la culture en famille à Saint-Sulpice

Toute une après-midi de festivités s'organise le samedi 28 septembre, à Saint-Sulpice. Le parc Léo-Chaussé sera en effet le théâtre d'une diversité d'activités culturelles pour toute la famille. Deux expositions mettront en valeur les œuvres des participants au cours de peinture ainsi que les pièces d'artisanat réalisées par le Cercle des fermières.

Un espace sera par ailleurs dédié à la réalisation d'une œuvre collective de peinture au sol. Le spectacle de danse de Toca El Eco sera par la suite présentée à 14 h, puis une présentation de petites bêtes par Repti-zoo suivra à 15h.



Photo - archives

Ani Muller propose une exposition intergénérationnelle à L'Assomption.

rabaischocs.com
Achetez • Économisez • Profitez



Chèque cadeau de 30\$
Le Poké Station
Terrebonne

Obtenez
30\$
Payez
21\$
30% de rabais



Chèque cadeau de 50\$
Blackops Paintball
de Saint-Alphonse-Rodriguez

Obtenez
50\$
Payez
35\$
30% de rabais



La culture, l'alimentation et la santé au cœur du 3^E FESTIVAL PLANÈTE LOCALE

Après une pause de quelques années, le festival Planète locale fera son retour le 28 septembre prochain, au Cégep de Lanaudière à L'Assomption. L'événement organisé par L'Assomption en transition et le comité environnement et droits humains du Cégep de L'Assomption en partenariat avec la Caisse d'économie solidaire Desjardins de Lanaudière s'attardera cette année sur les thèmes de la culture, l'alimentation et la santé.

Marie-Christine Gaudreau | mcgaudreau@medialo.ca

L'objectif de ce rendez-vous festif demeure le même: réunir des organismes, des entreprises et des individus qui partagent un but commun, soit de se concerter et de diffuser des savoirs et savoir-faire visant à mieux protéger la santé humaine et celle des territoires, en adoptant un mode de vie respectueux des limites de la nature.

Ainsi, de 10h à 16h, les visiteurs auront accès à une programmation incluant des conférences, des ateliers, des films, des expositions artistiques, des spectacles d'humour, des kiosques, de la danse, de la musique et d'autres surprises. À travers ces activités, les trois éléments de la thématique, culture, alimentation et santé, seront intimement liés. L'ouverture aux communautés culturelles se traduira notamment par des kiosques de dégustation d'aliments du monde ainsi que des kiosques et ateliers abordant les saines habitudes de vie et de production alimentaire dans une perspective de transition écologique.

Réfléchir la crise climatique autrement

Parmi les éléments à souligner du festival Planète locale, mentionnons deux prestations de l'humoriste Christian Vanasse, porte-parole de l'événement, ainsi que la conférence de Mélanie Busby ayant pour titre: «Comment utiliser l'intelligence collective pour trouver de vraies solutions à la crise climatique?» L'atelier «Jasons climat», offert par le Centre d'écologie urbaine, proposera pour sa part un dialogue constructif pour lever les barrières à l'efficacité collective nécessaire pour faire face à la crise climatique. Les festivaliers pourront aussi découvrir la cuisine solaire avec la démonstration d'un four qui fonctionne grâce à cette énergie. Enfin, avec l'exposition «L'état du monde» de l'artiste Denise Campillo et les deux films de Iolande Cadrin-Rossignol, La Terre vue du cœur et L'océan vu du cœur, avec Hubert Reeves, l'organisation du festival Planète locale promet des moments de splendeur qui touchent l'imaginaire et les cœurs.

Le festival Planète locale est un événement gratuit pour toute la famille.



LIQUIDATION DE MATELAS, LITS ET SOFAS VRAIMENT PAS CHERS ET DE QUALITÉ!!

Matelas Repentigny

515 Rue Leclerc, Repentigny, QC J6A 8B4 (accès porte #104)
+1 579-635-1818

149⁹⁹ \$

Avec charge USB

89\$+

729⁹⁹ \$

499⁹⁹ \$

149\$+

399⁹⁹ \$

Chambre à coucher 7 morceau

1199⁹⁹ \$

199\$+

Ensemble 5 pièces

399⁹⁹ \$

Le mercredi 25 septembre 2024 | www.hebdorivenord.com

fb rb.gy/pml6ga

ig matelas_repentigny

Venez nous visiter pour trouver ce que vous cherchez

> 1270406

Penser le Québec de demain à travers le son et l'image

Angèle Courville et Philippe-Emmanuel David sont respectivement pianiste et guitariste. Il y a quatre ans de cela, les artistes ont choisi de faire un virage important dans leur pratique artistique en troquant leurs instruments pour l'écologie sonore. Ensemble, ils ont donné naissance à un concept unique de photo sonore, qui se traduira ensuite par l'exposition *Si aujourd'hui pour demain*; une réflexion sur l'avenir du Québec réalisée en collaboration avec plusieurs villes québécoises, dont la Ville de Repentigny.

Marie-Christine Gaudreau | mcgaudreau@medialo.ca

C'est d'ailleurs à Repentigny que la deuxième mouture de l'exposition sera lancée, le 29 septembre prochain, à la bibliothèque Robert-Lussier. La première édition a vu le jour en 2022, puis a fait la tournée du Québec durant deux ans.

Encore une fois, le duo a lancé des questions débutant toutes par « Si aujourd'hui pour demain ... » aux municipalités participantes afin de nourrir leur processus créatif des pistes de réponses tirées du milieu.

« Repentigny a participé aux deux éditions. Dans la première édition, ils avaient choisi la question « Si aujourd'hui pour demain, on s'inspirait des jeunes? », tandis que dans l'édition actuelle, c'est « Si aujourd'hui pour demain, on valorisait le paysage culturel? », mentionne l'artiste Angèle Courville.

En visitant des lieux culturels emblématiques tels que l'Espace culturel et le parc de l'Île-Lebel, en se servant de l'écologie sonore de ces derniers pour la captation audio et en discutant avec des intervenants clés de la vie culturelle repentignoise, les artistes ont élaboré une œuvre. Le même processus s'est répété dans 19 autres villes.

La photo sonore; qu'est-ce que c'est?

« La photo sonore c'est une photo fixe, donc quand on vient voir nos expositions, on a l'impression d'arriver dans une exposition de photos. La photo est noire et blanche, carrée. Quand on approche, on voit qu'il y a un code QR et quand on déclenche le code QR, on peut avoir accès à un audio », explique M^{me} Courville. Elle compare l'expérience à un film dont on mettrait l'image sur pause, tout en laissant défiler la bande sonore; appareil mobile et écouteurs sont donc de mise pour vivre pleinement l'expérience.

Si on peut apprécier les talents photographiques des artistes en visitant leur exposition, ceux-ci soulignent que c'est surtout à travers le design sonore qui accompagne l'image que l'on peut reconnaître leur signature artistique. En effet, alors que la photo est prise telle quelle, la bande sonore, elle, est le fruit de nombreuses manipulations qui mèneront au résultat final.



Angèle Courville et Philippe-Emmanuel David juxtamentent sons et image dans une exposition hors du commun.

Photo: gracieleuseté - Mauvaise Influence

« On prend des sons du territoire et on fait un collage à partir de ça, précise Philippe-Emmanuel David. Ce n'est jamais de prendre le son exactement comme ça sonait le jour qu'on a pris la photo, à ce moment-là, à cet endroit-là. Ça, n'importe qui peut faire ça. Dans notre démarche à nous, il y a vraiment une volonté d'aller chercher des éléments particuliers, puis on va les assembler pour créer quelque chose qui soit nouveau, qui soit cohérent, qui ait une symbolique, une trame narrative, une intention artistique derrière. »

« On se complète; elle est le moteur, je suis la transmission, on n'a pas de brake! »

- Philippe-Emmanuel David

Une question; une infinité de réponses

Dans le cas de l'œuvre créée à Repentigny, par exemple, on peut entendre des voix humaines, complètement à droite, puis des chants d'oiseaux et des sons de la nature, complètement à gauche. Au fil du montage sonore, on entend les sons se rapprocher, s'entremêler, puis s'éloigner à nouveau.

Par cette démarche, les artistes amorcent une réflexion sur la nécessité de rapprocher davantage nature et culture. « À quel point l'Île-Lebel devrait abriter plus d'art? À quel point l'Espace culturel devrait abriter plus de nature? Quels liens on fait avec ça? Et puis, c'est quoi l'apport de l'humain dans la transformation culturelle ou dans le fait d'amener ou pas de la beauté dans le paysage? » lance Angèle Courville.

« Est-ce que l'humain est capable de faire une plus belle beauté que la nature elle-même est capable d'en faire, alors que ça fait des centaines d'années que l'humain s'inspire de la nature pour créer? Finalement, est-ce que c'est elle la créatrice? », renchérit Philippe-Emmanuel David.

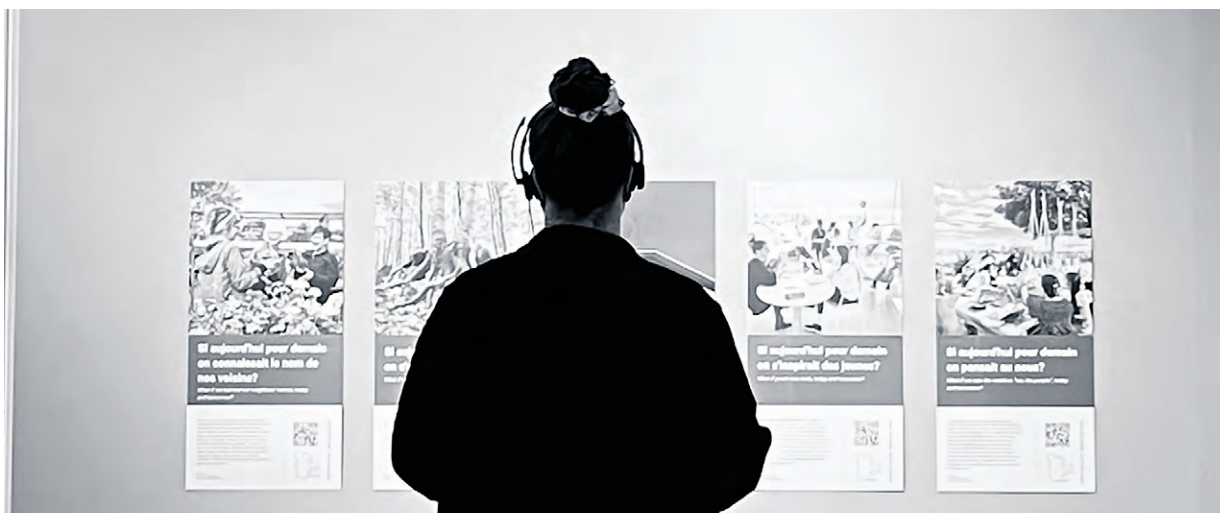
Sans suggérer de réponse explicite, Courville et David aspirent à amener leur public à réfléchir à partir des questions sélectionnées par les villes à l'aide des sons et des images qu'ils y associent. « Si on mettait en commun tout ça [les humains, la nature et la culture], qu'est-ce que ça pourrait donner? », se demande Angèle Courville à propos du thème travaillé à Repentigny.

Entourant cette photo sonore née à Repentigny, une dizaine d'autres reflétant les réalités, les enjeux et les aspirations de villes sises aux quatre coins du Québec; toujours autour des trois grandes thématiques choisies par les artistes, soit le territoire, la culture et l'écocitoyenneté.

Les deux font la paire

Partenaires dans la vie comme au travail, Angèle Courville et Philippe-Emmanuel David ont mené de front de nombreux projets artistiques communs depuis plus de 20 ans; jusqu'à en faire un mode de vie. Avec la photo sonore, ils ont encore une fois mis leurs forces en commun pour donner vie à un projet à leur mesure. « On se complète; elle est le moteur, je suis la transmission, on n'a pas de brake! » conclut Philippe-Emmanuel David.

Si aujourd'hui pour demain sera présentée du 29 septembre au 13 décembre à la bibliothèque Robert Lussier, à la suite de quoi, l'exposition se transportera ailleurs dans la province au cours de l'année 2025. Les artistes rencontreront le public sur l'Allée rose de l'Espace culturel de Repentigny le 29 septembre, de 11 h à 15 h, à l'occasion des Journées de la culture.



L'exposition *Si aujourd'hui pour demain* en est à sa deuxième édition cette année.

Photo: gracieleuseté - Mauvaise Influence

L'Espace culturel de Repentigny : une saison haute en couleur

Spectacle | Cet automne, l'Espace culturel, le Centre d'art Diane-Dufresne, le Théâtre Alphonse-Desjardins et la bibliothèque Robert-Lussier s'unissent pour offrir à la population une saison exceptionnelle. Avec une telle variété de lieux et une programmation aussi captivante, les amateurs d'art, de musique, de théâtre et plus encore seront assurément comblés.

Pierre Chartier | pchartier@medialo.ca

« La rentrée culturelle promet d'être riche en divertissements, grâce à la qualité de l'offre présentée à Repentigny. Les nombreuses activités mises sur pied par la Ville reflètent notre engagement à faire rayonner la culture », souligne Karine Benoit, conseillère municipale et présidente de la Commission de la culture, du tourisme et du redéploiement du centre-ville.

En primeur, le public sera invité à explorer, à la manière d'un parcours guidé, les activités et événements à l'honneur au cours des mois à venir. Grâce à des capsules vidéo accessibles sur un téléphone mobile, la communauté pourra en apprendre davantage sur la programmation offerte par la Ville. Le comédien et acteur repentignois, Martin Lebrun, sera la voix et le visage de « La Minute du guide », laquelle sera ponctuée d'entrevues savoureuses avec les artistes et artisans de la programmation.

Événements incontournables

Les 27, 28 et 29 septembre prochain, l'Espace culturel soulignera les Journées de la culture de façon originale, en offrant une pléiade d'activités passionnantes qui sauront plaire à tous. Le 26 octobre, le parvis du Théâtre prendra des allures de fête avec l'événement Halloween pop! Défilé de costumes, maquillage, DJ, stations créatives et animations attendent tous les fantômes et sorcières. La magie de Noël s'installera dans l'Espace culturel dès le 1er décembre lors de la Grande Journée des Fêtes. Les familles pourront plonger pleinement dans l'esprit de Noël, en profitant d'événements conçus pour ravir petits et grands.

Cet automne, les programmations proposées par Diffusion Hector-Charland et l'Aramusique s'annoncent inspirantes avec des artistes exceptionnels. Les adeptes de musique, de danse, de théâtre, de chanson et d'humour seront servis à souhait. Parmi les moments phares, il faudra surveiller Fous de théâtre, un festival unique célébrant le théâtre de création contemporain.



Il faudra surveiller Fous de théâtre, un festival unique célébrant le théâtre de création contemporain.

Crédit photo - Julie Artachof

Activités à la bibliothèque

Le plaisir sera également au rendez-vous à la bibliothèque avec les heures du conte, les ateliers et les animations pour les enfants. En complément, les conférences et ren-

contres littéraires mettront en vedette des auteurs de renom, tels que : Vincent Vallières, Roxanne Bouchard, J.D. Kurtness, Amélie Dubois, Stéphane Garneau, Samuel Larochelle, Steve Poutré, Michel Rabagliati et Marie Demers.

Hommage à Dompierre

Culture | L'Aramusique vous invite à découvrir sa nouvelle série de concerts Musique Intimiste, pour entendre la pianiste Louise Bessette interpréter les grandes œuvres du compositeur québécois François Dompierre, le mardi 1^{er} octobre à 20h au Théâtre Alphonse-Desjardins.

C'est dans un contexte inusité que le public est invité à partager la scène avec l'artiste et de prendre place autour du piano. La pianiste Louise Bessette vous invite dans son salon pour vous interpréter les plus belles œuvres du compositeur québécois François Dompierre dont J'ai l'âme à la tendresse. Empruntant divers styles musicaux, les œuvres du célèbre compositeur dont Un bonheur d'occasion, Mon ami Max et Le temps qui fuit, offriront une expérience musicale variée, dans un cadre intimiste permettant au public de

découvrir encore plus le répertoire de ce grand compositeur québécois.

Rappelons que l'Aramusique est le diffuseur spécialisé en musique du Théâtre Alphonse-Desjardins, qui a pour mission d'offrir des activités musicales de haut niveau au plus grand nombre, d'initier un jeune public à la musique et d'être un carrefour pour les artistes et artisans du milieu. **(PC)**

Il est possible de réserver vos billets en personne à la billetterie du Théâtre Alphonse-Desjardins, par téléphone 450 589-9198, en ligne (www.aramusique.org) ou à la porte 60 minutes avant chaque concert. Les places autour du piano seront assignées selon l'ordre d'arrivée du public.

Commentez en ligne | www.hebdorivenord.com



La pianiste Louise Bessette vous invite dans son salon pour vous interpréter les plus belles œuvres du compositeur québécois François Dompierre. Crédit photo Gracieuseté.



Les Cowboys fringants pourraient notamment être sacrés de Groupe de l'année.

Le succès de 7 minutes, La fin du show, figurant sur l'album Pub Royal est nommé dans la catégorie Chanson de l'année.
Photo gracieuseté

Photo - gracieuseté

Gala de l'Adisq | Les Cowboys fringants en lice dans sept catégories

En avril dernier, après des mois éprouvants pour la formation, Les Cowboys fringants dévoilaient l'album *Pub Royal*, composé entre autres des derniers titres interprétés par le regretté chanteur Karl Tremblay. L'œuvre musicale pourrait bien être décorée de multiples statuettes le 3 novembre prochain, alors que le groupe s'impose en tête de file des nominations au prochain Gala de l'Adisq.

Marie-Christine Gaudreau | mcgaudreau@medialo.ca

La plume derrière les innombrables grands succès des Cowboys fringants, Jean-François Paupé, s'est notamment taillé une place parmi les nommés de la catégorie « Auteur ou compositeur de l'année » pour *Pub Royal*.

Le dernier album du groupe figure également dans les catégories « Album de l'année – Succès populaire », « Album de l'année – Alternatif » et « Album de l'année – Choix de la critique ». Les deux dernières catégories seront récompensées au Premier Gala de l'Adisq, le 30 octobre. Les Cowboys fringants pourraient à cette occasion raffler un prix pour le vidéoclip de la chanson *La fin du show*, alors que celui-ci est en lice dans la catégorie « Vidéo de l'année ».

Lors de la soirée du 3 novembre, Les Cowboys fringants pourraient également être couronnés « Groupe ou duo de l'année »; une catégorie où ils sont nommés aux côtés des 2Frères, de Bleu Jeans Bleu, des Trois Accords et de Salebarbes.

La fin du show est enfin soumise au vote dans la catégorie « Chanson de l'année ». Les succès *Ensemble* d'Aliocha Schneider, *Le reste du temps* d'Andréanne A. Malette, *Nuit magique* d'Ariane Moffat, *Confetti* de Charlotte Cardin, *Blood pareil*, de comment debord, *Vol à l'étalage* des Trois Accords, *L'Habitude* de Rau_Ze, *J'te retiens pas* de Roxanne Bruneau et *Tite gomme* de Salebarbes sont aussi en lice dans cette catégorie.

La comédie musicale *Pub Royal* se démarque

En plus des sept nominations récoltées par le groupe, la comédie musicale tirée de l'œuvre des Cowboys fringants, également nommée *Pub Royal*, cumule trois nominations au Premier Gala de l'Adisq et au Gala de l'industrie. En effet, le spectacle *Pub Royal* est nommé dans les catégories « Spectacle de l'année – Variétés et Réinterprétations », « Script de spectacle de l'année » et « Mise en scène et scénographie de l'année ».

- Directeur-trice des ventes régionales
 - Rédacteur-trice en chef des magazines
 - Conseiller-ère en solutions média
- recherché(e)s

Faites partie d'une équipe dynamique où les forces de chacun sont valorisées et mises à contribution.

Nous sommes constamment à la recherche de nouveaux talents et nous offrons des possibilités de carrière dans plusieurs domaines.

Pour joindre l'équipe c'est par ici



MÉDIALO

BABILLARD

Envoyez-nous votre communiqué : equiperedaction@medialo.ca

AQDR L'Assomption

Devenez membre de l'AQDR L'Assomption et bénéficiez d'accompagnement, de conférences mensuelles, d'information de qualité sur vos droits, de rabais variés et bien plus. Depuis plus de 20 ans, notre mission est de défendre les droits des aînés et nous avons développé une expertise en prévention de la maltraitance sous toutes ses formes.

450 704-2776 / info@aqdr-lassomption.org

Un rendez-vous incontournable en novembre prochain

Expo Art et Artisanat de L'Assomption tiendra les 16 et 17 novembre 2024 sa 46^e édition dans les locaux du Collège de l'Assomption. Pour cette occasion, le comité organisateur tient à rendre hommage aux artisans et artisans qui ont su bâtir depuis plus de 200 ans, un riche héritage de notre région, reconnu à l'échelle mondiale. En effet,

nous annonçons, avec fierté, que nous accueillons au cours des deux jours consécutifs du samedi, l'Association des artisans de ceinture fléchée de Lanaudière. Cette association contribue à la préservation et à la valorisation de la tradition, notamment celle de la grande ceinture fléchée dite de L'Assomption. Expo Art et Artisanat de L'Assomption aura le plaisir d'y accueillir plus de 75 artisans provenant de différentes régions du Québec. Ce sera un rendez-vous incontournable pour vivre ensemble, l'Art et l'Artisanat avec passion.

Club de l'âge d'or de Repentigny

Le Club de l'âge d'or de Repentigny invite les citoyens de 50 ans et plus à venir participer à leurs diverses activités. Pour toutes informations, s.v.p. veuillez entrer en communication avec Micheline Bouchard au 450 657-8791 ou Sylvie Juneau 450 721-3676

ANNONCES | CLASSÉES

**VENDRE
 LOUER OU ACHETER**

Nouveau contact! **514 394-7156** Poste 2222 **annoncesclassées@medialo.ca**
1 888 767-7156

310 Divers à vendre RACHAT DE VOS CARABINE ET FUSIL par l'entreprise Sécurité Armes estimation professionnelle à domicile, accréditation GRC, refus et transfert Siaf inclus 581-989-ARME(2763)	404 Services domestiques offerts Femme de ménage demander pour un 4 1/2 au 3 semaines 450-841-7086	442 Construction, rénovation, réparation TÔLES à couverture à lambris de couleur/galvanisés la longueur que vous désirez. 819-221-5429	484 Services divers DÉSENCOMBREMENT : ramassons télévisions, électroménagers, sofas, etc. Tarifs 50\$ minimum. 514-466-0135
413 Massages 450-668-3222. 7 jours. Bon massage. 5e Avenue, Côte Terrebonne, J6Y1M4. Près autoroutes 640/19 nord. Reçu.	945 Achat d'autos ACHAT AUTOS / CAMIONS pour pièce et ferraille payons 450\$ et plus 514-917-0757		

ALCOOLIKES ANONYMES

24 hres
1-866-544-6322
www.aa-quebec.org
Repentigny - Le Gardeur - Charlemagne
L'Assomption - St-Gérard - St-Sulpice - Lachenaie

AVIS PUBLIC

(Articles 136 et 137 du Code de procédure civile)

Avis est donné à 9355-7494 QUÉBEC INC. de vous présenter au greffe de la COUR DU QUÉBEC du district de LONGUEUIL situé au : 1111, BOUL. JACQUES-CARTIER EST, LONGUEUIL, QUÉBEC J4M 2J6, afin de récupérer une copie du CERTIFICAT DE DÉFAUT ET LETTRE qui y a été laissée à votre attention.

Le présent avis est publié à la demande de ARNAUD SOLARI, huissier, qui a tenté sans succès de vous signifier le CERTIFICAT DE DÉFAUT ET LETTRE dans le dossier No : 505-02-053457-242

Il ne sera pas publié à nouveau, à moins que les circonstances ne l'exigent.

Saint-Jérôme, 19 septembre 2024
ARNAUD SOLARI, Huissier de justice

Avis de clôture d'inventaire

(Article 795 C.c.Q.)

AVIS est par les présentes donné que, à la suite du décès de Michel Delisle, en son vivant domicilié à Charlemagne, survenu le 8 avril 2024, un inventaire des biens du défunt a été fait par la liquidatrice successorale, le 27 août 2024, conformément à la Loi.

Cet inventaire peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Sara Messier, notaires, au 369, boulevard Lacombe, Repentigny, Québec, J5Z 1N5, A/S Me Natacha Renaud, notaire.

AVIS DE CLÔTURE D'INVENTAIRE

Prenez avis que **Denise LEFRANÇOIS**, en son vivant domiciliée au 109-212, rue Notre-Dame, Repentigny, (Québec), J6A 8G6, est décédée à Terrebonne, le 19 mars 2024.

Un inventaire de ses biens a été dressé conformément à la loi et peut être consulté par les intéressés, à l'étude de Me Geneviève Frappier, notaire, sise au 335, rue Notre-Dame, bureau 1, Repentigny, (Québec), J6A 2S4.

Donné ce 13 septembre 2024
Me Geneviève Frappier, notaire

AVIS PUBLIC

NATASHA DRUMMOND ET LEE DWAYNE, soyez avisés d'une demande au Tribunal administratif du logement no. 4460064, concernant le logement situé au 4, rue Perron, app. 4, Repentigny, Québec, J5Z 3H5.

Vous pouvez prendre connaissance de la demande en vous rendant au bureau du Tribunal administratif du logement de Joliette ou en appelant au 1 800 683-2245.



HEBDO RIVE NORD

**VOS NOUVELLES
DANS VOTRE
INFOLETTRE!**

ABONNEZ-VOUS!

AVIS PUBLIC

Ministère des Ressources naturelles et des Forêts

TERRAINS DE VILLÉGIATURE OFFERTS EN LOCATION PAR TIRAGE AU SORT DANS LA RÉGION DE LANAUDIÈRE

Le ministère des Ressources naturelles et des Forêts (MRNF) offre à la population la possibilité de participer à un tirage au sort pour l'attribution d'un terrain de villégiature situé dans la région de Lanaudière.

Code de tirage	Nom du tirage	MRC	Zec	Nombre de terrains
TE1401	Lac Lusignan	Matawinie	Collin	1 (semi-riverain)

D'une superficie approximative de 4 000 m², ce terrain est semi-riverain, boisé et accessible par voie terrestre. Il est offert en location par bail renouvelable annuellement.

Des terrains sont aussi offerts par tirage au sort dans les régions suivantes : Capitale-Nationale, Côte-Nord, Mauricie, Outaouais et Saguenay-Lac-Saint-Jean.

INSCRIPTION ET TIRAGE AU SORT

Période d'inscription : du 19 septembre au 27 octobre 2024

Vous pouvez vous inscrire :

- **en ligne**, en remplissant le formulaire d'inscription accessible à l'adresse Quebec.ca/tirage-terrains-villégiature;
- **par téléphone**, en composant le numéro sans frais **1 800 665-6527**.

Vous devez être âgé de 18 ans ou plus au 19 septembre 2024 et payer les frais d'inscription non remboursables de 35,64 \$ (31 \$ plus TPS et TVQ) par code de tirage. Une seule inscription est permise par code d'inscription au tirage. Le MRNF recommande de prendre connaissance des caractéristiques du terrain et de le visiter avant de s'inscrire au tirage. La prudence est de mise si le terrain est visité durant les périodes de chasse.

Le tirage au sort s'effectuera par voie électronique en novembre 2024, sous la supervision d'un vérificateur ou d'une vérificatrice externe et en présence de témoins. Le rang obtenu au moment du tirage au sort sera communiqué par courriel à chaque participante ou participant dans les 48 heures suivant le tirage.

ATTRIBUTION DES TERRAINS

L'attribution se fera **sur invitation** par la municipalité régionale de comté (MRC) dans les semaines suivant le tirage au sort, selon l'ordre des résultats obtenus. Le nombre d'invitées et d'invités susceptibles de se voir attribuer un terrain est déterminé en fonction du nombre de terrains disponibles. Le lieu et la date de l'attribution seront communiqués aux participantes et aux participants dans la lettre ou le courriel d'invitation. Leur présence est requise lors de l'attribution des terrains.

Selon la réglementation applicable, une personne ne peut louer plus d'un des terrains offerts à des fins de villégiature dans une ou plusieurs régions administratives dans le contexte d'une attribution par tirage au sort.

Le MRNF se réserve le droit de retirer tout emplacement d'un tirage au sort, et ce, jusqu'à l'attribution des terrains.

COÛTS

La personne qui se voit attribuer un terrain en location doit déboursier, outre les frais d'inscription au tirage au sort :

- les frais pour le dépôt d'une demande de location de 147,17 \$ (128 \$ plus TPS et TVQ);
- les frais pour la délivrance d'un bail de 446,10 \$ (388 \$ plus TPS et TVQ);
- les frais pour les travaux de mise en valeur de 1 034,78 \$ (900 \$ plus TPS et TVQ), dans certains cas;
- le loyer de la première année.

Ces frais devront être payés en totalité lors de l'attribution du terrain. Le chemin d'accès à partir du chemin principal devra être construit aux frais de la ou du locataire, selon le cas.

La ou le locataire devra prévoir le paiement des taxes municipales et scolaires, respecter les lois et règlements municipaux, provinciaux et fédéraux, notamment ceux qui s'appliquent à la faune et à l'environnement, et se conformer aux normes de la municipalité locale et de la MRC pour l'aménagement du terrain, la construction de bâtiments et l'immatriculation cadastrale.

RENSEIGNEMENTS ADDITIONNELS

Pour obtenir plus de renseignements sur l'emplacement ainsi que sur le loyer, les conditions de location, la tarification, les obligations et les droits inhérents à cette offre, consultez le site Web Quebec.ca/tirage-terrains-villégiature ou communiquez avec la MRC visée.

MRC de Matawinie : 450 834-5441

Québec

Ève Labrie en or

Les Championnats canadiens de natation Speedo 2024 ont été présentés dans la région de Toronto dernièrement. Ainsi, quatre nageurs ont sauté à l'eau et on peut dire sans se tromper qu'Ève Labrie a connu des résultats exceptionnels en y remportant trois médailles, dont deux d'or.

**REPENTIGNY
CHEVROLET**

Présent dans
sa communauté

Ainsi, Ève Labrie a pris part à sept finales lors de ces championnats. Parmi ces meilleurs résultats, elle a monté sur la plus haute marche du podium au 50 mètres dos chez les 13-14 ans, profitant de cette épreuve pour signer le meilleur temps de l'histoire pour une nageuse québécoise. Loin d'être rassasiée, elle en a rajouté en signant un autre triomphe, cette fois au 100 mètres dos chez les 13-14 ans. En plus de l'or, elle a signé un record canadien sur cette distance. Finalement, toujours dans la même catégorie d'âge, mais au 200 mètres dos, elle s'est signalée avec une superbe deuxième place.

Isaac Courtemanche, Guillaume Lévesque et Félix-Antoine Lemay étaient également en action lors de la plus importante compétition au niveau national cette saison. Finalement, Léa Nugent était sur place, mais n'a pas pu prendre part aux compétitions en raison d'une blessure qui l'a tenue à l'écart. (PC) (Source Sport-études Félix-Leclerc).



Ève Labrie a pris part à sept finales lors de ces championnats.

Photo - Gracieuseté

Une victoire de 16 à 3 pour les Triades

RSEQ | La chaleur et les Triades étaient de retour à St-Roch de l'Achigan, pour le troisième match de la saison régulière contre les Électriks de Shawinigan. Une belle rencontre remportée par les Triades.

Ce fut un match enlevant du début à la fin. Les Triades ont pris les devants au début du deuxième quart alors qu'Olivier Brouillette (#22) a franchi la ligne payante sur une courte course. À la fin du troisième quart, les Triades ont réussi un botté de placement pour 3 points additionnels. Les Électriks ont fait de même peu de temps après.

Il y a eu plusieurs revirements durant le match, notamment 2 échappées qui ont été récupérées par les Triades au 2^e quart dont un dans la zone rouge, et un autre au quatrième quart. La défensive a offert une très belle performance, notamment avec les des plaqués du quart d'Olivier Fortin (#95) et d'Isaak Bourgouin (#9) et plusieurs plaqués du vétéran Benjamin-Nathan Dufort (#4).

À l'offensive, le porteur de ballon Olivier Brouillette (#22) a également connu un bon match avec un gain cumulé de plus de 90 verges par la course. La recrue Mathéo Laurendeau (#24) a gagné 51 verges en 3 courses, pour une moyenne de 17 verges par course. Les receveurs Isaac Paquette (#13), Vincent Therrien (#10) et Alexis Gougoux (#5) ont également capté plusieurs belles passes. (PC) (Source Triades)



Les Triades ont remporté une première victoire cette saison. Photo gracieuseté- Sylvie Bruneau Triades



Du hockey de haut niveau pour le Cégep de Lanaudière.

photo - Archives

Une nouvelle équipe de hockey des Triades voit le jour

RSEQ | Le Cégep de Lanaudière (CL) annonce qu'une équipe de hockey masculin division 2 rejoindra la grande famille des Triades dès l'automne 2025.

Pierre Chartier pchartier@medialo.ca

Ainsi, comme c'est le cas pour l'équipe de football, des joueurs issus des trois collèges du Cégep (Joliette, L'Assomption et Terrebonne) uniront leurs forces pour représenter la région de Lanaudière.

En ajoutant cette équipe sportive à la trentaine d'autres déjà existantes, le Cégep s'est donné pour mission d'offrir un encadrement scolaire et sportif de première qualité aux étudiants-athlètes de la région, en veillant à ce qu'ils puissent concilier leurs ambitions académiques et leur passion pour le hockey.

« L'acceptation officielle de notre dossier par le Réseau du sport étudiant du Québec (RSEQ) est une étape marquante pour le développement sportif de notre institution. Cette équipe de hockey répond à un besoin concret dans la région de Lanaudière, où plusieurs jeunes joueurs de grand talent cherchent à poursuivre leur parcours sportif tout en étudiant. Le fait d'avoir identifié un bassin de 185 joueurs potentiels pour la saison 2025-2026 confirme l'importance de cette initiative », a affirmé Josianne Rey, directrice adjointe aux projets régionaux au Cégep de Lanaudière.

Le Cégep a profité dans la dernière année de l'expertise et de l'accompagnement de Dave Thériault, consultant externe fort de 32 ans d'expérience comme entraîneur à divers niveaux, dont 12 ans en M18 AAA

et un an en tant qu'entraîneur adjoint dans la Ligue de hockey junior majeur du Québec. La collaboration avec monsieur Thériault se poursuivra d'ailleurs dans les prochains mois, notamment en matière de recrutement.

bué, de près ou de loin, à la concrétisation de ce projet aux retombées des plus positives pour la communauté », d'ajouter Geneviève Perreault, directrice générale du Cégep de Lanaudière par intérim et directrice du Cégep à Terrebonne.

« L'acceptation officielle de notre dossier par le Réseau du sport étudiant du Québec (RSEQ) est une étape marquante pour le développement sportif de notre institution. »

- Josianne Rey, directrice adjointe aux projets régionaux au Cégep de Lanaudière.

« C'est une grande fierté de pouvoir offrir à nos étudiants-athlètes un encadrement qui leur permettra de s'épanouir à la fois sur la glace et dans leurs études. Cette équipe deviendra sans aucun doute un levier de motivation et de réussite pour de nombreux jeunes de la région. Je tiens à remercier tous ceux qui ont contri-

Ce projet constitue une occasion unique pour les jeunes hockeyeurs qui souhaitent poursuivre leurs études collégiales dans la région de Lanaudière tout en développant leur carrière sportive. Les étudiants intéressés à faire partie de cette équipe sont invités à surveiller les annonces à venir en vue de la saison 2025-2026.



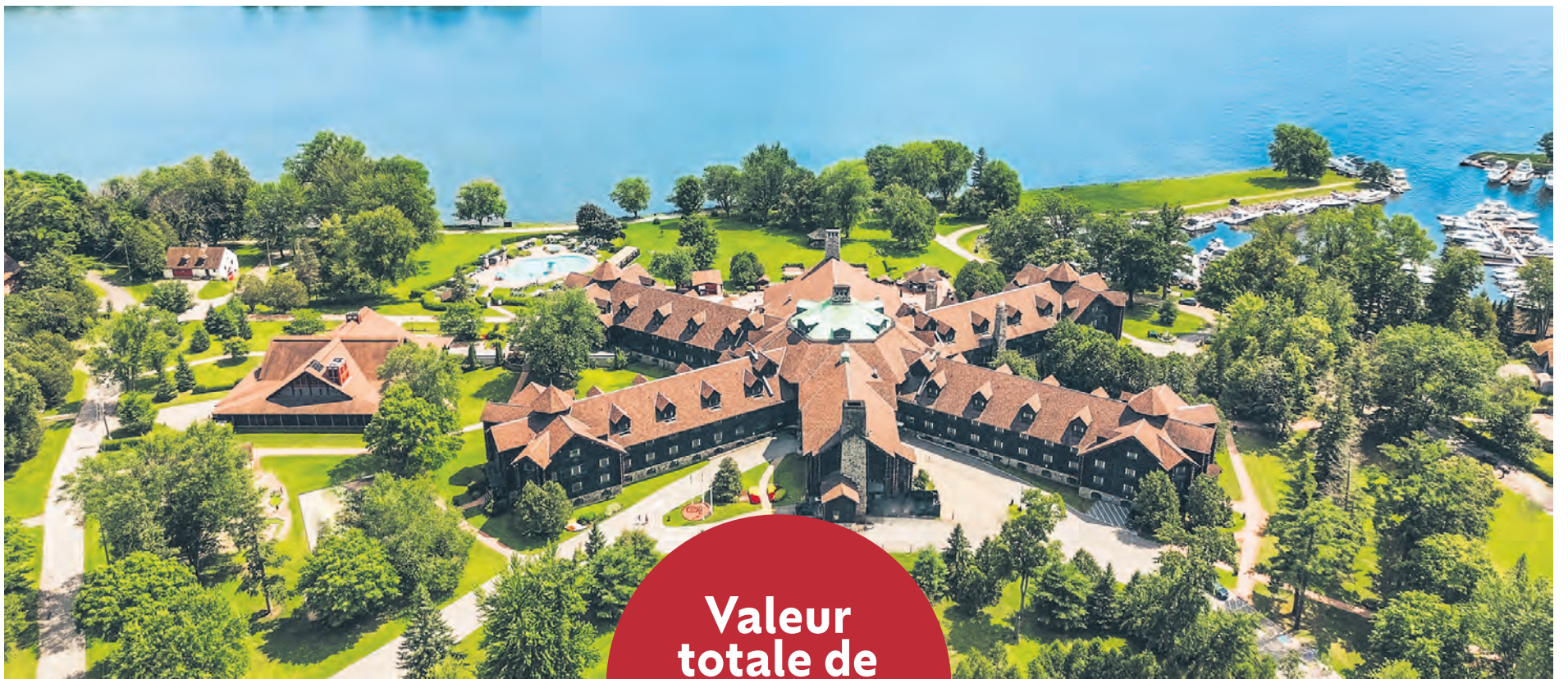
Les Triades entre dans le mode hockey.

CONCOURS

LA PRESSE
TOURISTIQUE

X

Fairmont
LE CHÂTEAU MONTEBELLO



Valeur
totale de
1 134 \$



**GAGNEZ un séjour au Fairmont
Le Château Montebello!**

Inclut : 2 nuits dans une chambre Fairmont Luxe, le petit-déjeuner quotidien et l'accès aux nombreuses activités, pour 2 personnes.

Pour les détails et pour participer
www.lapresstouristique.ca/concours-sejour-au-chateau

