

Armée Rouge 5, Bruins 2

Ont-ils encore quelque chose à apprendre?

par Michel BLANCHARD
envoyé spécial de LA PRESSE

BOSTON — Qu'ils jouent au hockey comme des robots, ou qu'ils soient moins instinctifs que les nôtres, moins précis aussi dans leurs lancers, toujours est-il que la victoire de 5-2 de l'Armée rouge contre les Bruins, hier, à Boston, confirme une fois de plus la suprématie du hockey soviétique.

Cette Super Série est maintenant la propriété des Soviétiques puisque leur victoire d'hier, leur quatrième en six matches (une rencontre a été nulle), leur procure une avance insurmontable. Deux matches restent cependant à disputer, un demain à New York, contre les Islanders, un autre le lendemain face aux Flyers de Philadelphie, là où généralement le sang coule à profusion.

Bien qu'à Boston, hier, ce n'est pas les coudes au visage, les bâtons élevés, les cinglages à deux mains qui ont manqué. Tout comme en 1972, Wayne Cashman s'est particulièrement illustré par son manque de fair-play. Mais en parler davantage serait accorder trop d'importance à ces gestes disgracieux.

Si on parlait plutôt de cette première période où les Bruins ont largement dominé, lançant 19 fois en direction de l'invincible (sic) Tretiak. Aucun but n'a été enregistré, mais les Bruins ont tout fait sauf marquer. Aidés par une défensive poreuse des Soviétiques, timide, un peu comme elle s'est comportée à Montréal, les joueurs des Bruins ont bourdonné de longues minutes dans le territoire adverse.

Ils ont lancé sur le poteau en deux occasions, fait rouler la rondelle du poignet gauche au poignet sur coup Mikhailov, et Kharlamov, sûrement les deux plus dangereux compteurs de l'Armée rouge.

Au deuxième vingt, ce fut cepen-

dant une autre histoire. Cette défensive tant discutée des Soviétiques, s'est resserrée; on s'est mis à frapper plus solidement; et à cause de la patinoire exigüe du Boston Garden, on a attiré quelques Bruins dans son territoire avant de déclencher la passe avant, rarement imprécise. Malgré un but de Forbes, les joueurs de l'Armée rouge ont continué leur petit cela qu'il s'aligne avec nous. Ce

soir, il a disputé un match comme il en dispute chez nous. Les Bruins ont lancé 40 fois et après? Quand bien même qu'ils auraient lancé 90 fois!

L'instructeur Don Cherry du Boston, il aurait avantage à se faire connaître, était un peu plus élogieux à l'égard du gardien de l'Armée rouge: "Tretiak est sûrement le meilleur au monde actuellement. C'est lui qui a fait la différence."

Si Tretiak a été brillant, que dire de la performance de Gilles Gilbert au premier vingt. Il a arrêté coup droit de Tretiak (il faut le faire!) sans oublier cette merveille d'exhibition qui consiste à envoyer la rondelle d'un poteau à l'autre toujours en la maintenant sur la ligne rouge et tout en regardant bien de la faire pénétrer dans le filet.

Tretiak a été mis à l'épreuve 40 fois. Son instructeur Konstantin

Loktev ne semblait cependant pas avoir le moindre égard pour la performance de son gardien.

"Tretiak est là pour arrêter les rondelles, même si elles lui parviennent parfois à un rythme assez affolant. Il est bon et c'est pour l'homme de chemin. Plus agressifs cette fois, un peu comme l'ont été les joueurs des Ailes du Soviet à Chicago, mercredi, les Bruins ont soudainement perdu le contrôle du

jeu. Ce n'était plus qu'une question de temps. La deuxième période se termina 3-2 et la troisième n'était vieille que de 43 secondes lorsque Tsygankov donna le but d'assurance aux siens.

Les joueurs des Bruins ont blâmé le travail de l'officiel Dombroski. C'est vrai qu'il y a déjà eu plus vigilant. Mais somme toute, n'était-ce pas à l'avantage des Bruins, de loin les plus susceptibles d'échouer de punitions, hier?

Bref, un match sans histoire. Une victoire soviétique comme tant d'autres. Ils n'ont lancé que 19 fois, dont cinq fois pour trois buts au deuxième vingt. "Ils pourraient lancer deux fois plus s'ils le voulaient, a prétendu Cherry (je vous ai dit qu'il aurait avantage à se faire connaître) mais ils attendent toujours que l'occasion soit belle. Je n'ai jamais vu compteurs aussi opportunistes."

Match sans histoire parce qu'une fois de plus la supériorité soviétique était toute évidente: supériorité devant les filets; supériorité dans la conception du jeu; supériorité dans le conditionnement physique et... meilleure discipline.

Les Soviétiques ont-ils encore quelque chose à apprendre de nous?

Il leur manquait ce soupçon de robustesse dans leur jeu, ce brin de vice qui impose le respect aux joueurs adverses.

En se forçant un peu, en se rentrain bien creux dans la tête qu'il faille jouer ainsi contre certaines équipes de la ligue Nationale, les Soviétiques y réussissent quand même pas mal.

Qui demander de plus?

PREMIERE PERIODE

Aucun but.
PUN.: Smith (B) 16:03, Aleksandrov (A) 17:20.

DEUXIEME PERIODE

1 Boston, Forbes 2:34 (sans aide)
2 Armée Rouge, Kharlamov 4:41 (Maltsev)
3 Armée Rouge, Kharlamov 11:00 (Maltsev)
4 Armée Rouge, Maltsev 13:19 (Vasilyev)
5 Boston, Ratelle 17:31 (Hodge)
PUN.: Schmautz (B) 3:31, Cashman (B) 11:00, Shlouktov (A) 17:26.

TROISIEME PERIODE

6 Armée Rouge, Tsygankov 0:43 (Aleksandrov et Vikoulov)
7 Armée Rouge, Aleksandrov 8:53 (Shlouktov)
PUN.: Tsygankov (A), Hodge (B) 4:30, Schmautz (B) 9:22.

TIRS AUX UTS:

ARMEE ROUGE 8 5 6-19
BOSTON 19 8 13-40

GARDIENS:

ARMEE ROUGE Tretiak
BOSTON Gilbert

Assistance: 15,003



On se demande bien comment Wayne Cashman a pu se rendre jusqu'au filet de Tretiak, lui qui paraissait si lent face aux Soviétiques, hier. Mais le gardien soviétique veillait, lui, qui devient de plus en plus difficile à déjouer.

LE CALENDRIER

DIMANCHE, 28

Armée Rouge 7, Rangers 3

LUNDI, 29

Les Ailes 7, Pittsburgh 4

MERCREDI, 31

Armée Rouge 3, Canadien 3

DIMANCHE, 4

Les Ailes 6, Buffalo 12

MERCREDI, 7

Les Ailes 4, Chicago 2

HIER

Armée Rouge 5, Boston 2

SAMEDI, 10

Les Ailes vs Islanders, 20 h

JIMANCHE, 11

Armée Rouge à Philadelphie (TV), 13 heures

CLASSEMENT

Table with 2 columns: Team and Points. Rows for Soviétiques and Ligue Nationale.

Un p'tit peu à cause des Soviétiques!

par Pierre FOGLIA
envoyé spécial de LA PRESSE

BOSTON — Mercredi à Chicago, c'était à cause de l'arbitre. Hier soir, à Boston, c'est à cause du gardien Tretiak si les Bruins ont perdu 5-2 devant l'Armée rouge.

L'arbitre, Tretiak, c'est pas moi, c'est ma soeur, c'est la faute du facteur... ça ne serait pas aussi, par hasard, un p'tit peu à cause des Soviétiques? Les Bruins, en ce moment, sont une des quatre meilleures équipes de la ligue Nationale, et ils ont joué hier, avec conviction, du moins durant les deux premières périodes. Pourtant, les Soviétiques les ont battus 5-2...

C'est, jusqu'ici, la victoire la plus convaincante des Soviétiques. Ils n'ont pas prouvé hier qu'ils étaient les meilleurs, mais ils ont établi une fois pour toutes qu'en adaptant légèrement leur système au style nord-américain, c'est-à-dire en se souciant un peu plus de leur défensive, ils pouvaient affronter n'importe qui dans la ligue Nationale, même sans Tretiak, avec des chances de l'emporter.

Pour reprendre une de leurs expressions, ils ont encore à apprendre, mais ils nous ont aussi appris. Ils nous ont appris, entre autres, que le hockey n'était pas forcément le jeu plat qu'en ont fait certains instructeurs qui pensaient plus à sauver leur job qu'à sauver le "show". Ils nous ont appris aussi comment perdre un match sans perdre la tête.

Quand ils se sont fait planter à Buffalo, ils n'ont pas cherché d'excuses et surtout, sur la glace, ils n'ont pas posé de gestes idiots, mesquins, "cheap" disent les Anglais.

Je n'entends même pas, par gestes idiots, le coup de bâton que Cashman a donné dans le ventre

de Mikhailov. A la limite, on peut comprendre Cashman, sinon l'excuser. Mikhailov venait de mettre durement en échec Gilles Gilbert, le sortant même de ses filets pour permettre à Kharlamov de compter le second but des Soviétiques. Cashman avait certaines raisons d'être exaspéré, et son geste d'une extrême violence (Mikhailov est resté inconscient quelques instants) n'était pas prémédité. Par contre ce que j'entends par mesquinerie, c'est le coup de bâton que Gilles Gilbert a donné à Voichkov, en troisième période, c'est le bel effort que Bobby Schmautz a fait pour décapiter Maltsev, ce sont tous les petits coups cochons qu'André Savard a distribués à droite et à gauche durant les trois périodes, alors que s'il avait joué contre les Penguins, il n'aurait pas levé le petit doigt. Je lui ai demandé pourquoi, après le match: "Je ne sais pas moi, pourquoi... Contre les Soviétiques on en met toujours un peu plus!"

\$135,000, ÇA NE VEUT RIEN DIRE

Je lui ai demandé aussi pourquoi il avait mal joué:

— Je ne joue pas mieux que cela d'habitude. Je ne suis pas une étoile

— Ah... Je croyais qu'un gars qui signalait son premier contrat professionnel à \$135,000 était une manière d'étoile...

— Ça ne veut rien dire ça! Si c'est lui qui le dit que ça ne veut rien dire, il doit le savoir mieux que moi! Alors qui est étoile dans cette équipe, à part Bobby Orr, blessé. Brad Park?... Park était sur la glace pour quatre des cinq buts Soviétiques. Jean Ra-

telle? De fait, il a joué un beau match hier soir, comptant même un but en prenant le retour d'un lancer de Ken Hodge, mais les meilleurs joueurs des Bruins ont

encore été Dallas Smith, Cashman, Dave Forbes et le gardien Gilles Gilbert.

Mais ce n'était pas suffisant pour battre les Soviétiques, en particulier

Cinq Flyers au match des étoiles

MONTREAL (PC) — Cinq joueurs des Flyers de Philadelphie, meneurs de la Conférence Clarence Campbell, ont été choisis au sein des deux premières équipes de la conférence pour le 29e match annuel des étoiles qui aura lieu le 20 janvier à Philadelphie.

Quatre autres équipes seront représentées au sein de l'équipe de 12 joueurs sélectionnés par l'Association des chroniqueurs de hockey. Les cinq joueurs des Flyers sont le défenseur Jim Watson, le trio de Bobby Clarke, Reg Leach et Bill Barber et le gardien Wayne Stephenson.

Trois joueurs des Islanders de New York ont été choisis. Il s'agit du gardien Glenn Resch, du défenseur Denis Potvin et de l'ailier droit Billy Harris. Dick Redmond et Phil Russell, deux défenseurs des Black Hawks de Chicago, le joueur de centre Garry Unger, des Blues de St. Louis et l'ailier gauche Steve Vickers, des Rangers de New York, complètent l'équipe.

Les étoiles de la Conférence Campbell, dont l'instructeur sera Fred Shero, des Flyers, seront opposées aux étoiles de la Conférence Prince de Galles, dont l'instructeur

sera Floyd Smith, des Sabres de Buffalo.

La semaine prochaine, Shero annoncera les noms de huit autres joueurs qui viendront s'ajouter à l'équipe. Un joueur de chacune des équipes de la conférence doit faire partie de la formation.

Choix unanimes

Seuls Clarke et Potvin ont été des choix unanimes, récoltant le total maximum de 13 points. Ce scrutin sert seulement à la composition des équipes pour le match des étoiles et ne concerne en rien la sélection des étoiles de la LNH qui s'établit à la fin du calendrier.

Six joueurs, Resch, Stephenson, Redmond, Russell, Leach et Harris, en seront à leur première participation à un match des étoiles.

Clarke en sera à sa septième participation et Unger, à sa cinquième. Le joueur de centre des Blues, avait été choisi le joueur par excellence de la rencontre en 1974 quand les étoiles de l'ouest avaient triomphé 6-4.

Les étoiles de la Conférence Campbell, avec Shero à leur tête, avaient perdu 7-1 l'an dernier à Montréal.

pour arrêter la ligne Kharlamov-Mikhailov-Maltsev, ce dernier remplaçant Vladimir Petrov blessé. Kharlamov a complété deux buts, Maltsev, un et Mikhailov n'apparaît peut-être pas dans le sommaire, mais on n'a vu que lui sur la glace. Un autre joueur qui commence à faire du bruit, c'est Aleksandrov, qui, match après match, s'affirme un ailier bien supérieur, par exemple, au célèbre Yakushev. Et Aleksandrov n'a que 20 ans, il a été choisi, il y a deux ans, le meilleur joueur du tournoi junior de Winnipeg... On n'a pas fini de le voir celui-là!

A CHACUN SA PETITE EXCUSE

Cashman en a parlé après le match: "J'espère qu'il n'en ont pas beaucoup comme lui en réserve, sinon on va avoir des gros troubles dans quelques années!". Cashman, par ailleurs, ne tenait pas à expliquer le coup de bâton qu'il a donné à Mikhailov, refusant même la perche que lui tendait un journaliste qui posait ainsi sa question: "Est-ce qu'ils sont vraiment aussi exaspérants qu'on le prétend ces joueurs soviétiques?" C'est Jean Ratelle qui a répondu à sa place: "Ils sont acahalants, mais pas saulauds".

Mais tout le monde dans le vestiaire des Bruins avait sa petite excuse, même Cashman: "On peut les battre n'importe quand, à condition de jouer notre style, comme nous l'avons fait en première période. Ensuite, nous avons essayé de nous adapter à leur jeu, et nous n'étions plus nous-mêmes..." Autre petit air de violon du côté de Brad Park: "Dans cette série, nous sommes seulement quelques-uns par équipe à les connaître, pour avoir

joué contre eux en 72. Mais eux, étaient presque tous là en 72. Ils savent comment jouer contre nous..."

Gilles Gilbert avait une excuse plus originale: "Ma femme a accouché ce matin à 3h00 et je me suis couché à 4h30." Mais Gilbert n'avait pas besoin d'excuse, il a bien joué, même sur le quatrième but, un lancer de la ligne bleue du défenseur Tsygankov, qui est passé à travers une forêt de patins avant de le déjouer.

Avec tout ça, c'est mon "boss" qui ricane... Mais ce n'est pas fini. Que les Islanders gagnent demain soir et les Flyers dimanche, et la série sera égale, comme je l'avais dit avant qu'elle ne commence. Egale ou presque en comptant la "victoire" du Canadien, parce que personne, j'espère, (à l'exception de Blanchard, bien sûr) ne doute que le Canadien ait gagné ce soir-là même si le pointage final était 3-3.

Et si les Soviétiques battent les Islanders et les Flyers?... Eh bien, je prendrai des vacances, le temps que Blanchard redevienne moins insupportable.

Tournoi international de hockey du Canada

Tournoi international de hockey du Canada

Chaque pays déléguera ses meilleurs joueurs

TORONTO (PC) — Le ministre fédéral de la Santé, M. Marc Lalonde, a annoncé hier que tous les pays intéressés ont officiellement accepté de participer à un tournoi de hockey international organisé par le Canada, en septembre prochain, alors qu'un montant de \$455.000 sera offert en bourses.

M. Lalonde a fait part de ce tournoi au cours d'une conférence de presse à laquelle assistaient des représentants officiels du monde du hockey de l'Union soviétique, des États-Unis, de la Tchécoslovaquie, de la Suède, de la Finlande et du Canada, soit les six pays participants à ce tournoi.

Le ministre fédéral a dit que le calendrier et le choix des villes où le tournoi se déroulera n'ont pas encore été arrêtés.

M. Allen Eagleson, à qui le ministre de la Santé a confié la présidence du tournoi international, a fait savoir qu'une décision serait prise d'ici le 12 février pour décider du calendrier, alors que les intéressés se réuniront à Innsbruck où se dérouleront bientôt les prochains Jeux olympiques d'hiver.

Ce tournoi-invitation opposera les équipes nationales des quatre pays européens ainsi que des équipes canadiennes et américaines formées de joueurs de la ligue Nationale de hockey (LNH) et de l'Association mondiale de hockey (AMH).

"L'élément de base de ce tournoi provient du fait que ce sont les meilleurs joueurs de chaque pays qui s'affronteront", a souligné le ministre Lalonde.

Bien des points d'interrogation

par Réjean TREMBLAY

Le principe même du tournoi mondial de hockey rendu public hier par le ministre fédéral de la Santé, M. Marc Lalonde, rencontre l'approbation du représentant des joueurs du Canadien auprès de l'Association des joueurs de la ligue Nationale, Serge Savard.

Mais si Savard s'est dit heureux de constater que les efforts d'Allen Eagleson, directeur exécutif de l'Association des joueurs, et du gouvernement fédéral dans la préparation d'un tournoi de cette envergure avaient porté fruit, il a également fait preuve d'une réserve importante sur un point précis.

"Le tournoi se tiendra du premier au 17 septembre si mes informations sont exactes, expliquait Savard, ce qui signifie que les joueurs choisis devront se mettre en boulot dès la fin de la première semaine d'août."

"On le sait, de continuer Savard, l'expérience de la série de 1972 entre les équipes nationales de l'URSS et du Canada a démontré qu'une période d'entraînement de quinze jours en début de saison était nettement insuffisante.

"En obligeant les joueurs à se présenter à l'entraînement au début du mois d'août, on risque d'en perdre quelques-uns. En 1972, je me souviens que Dallas Smith et Jacques Laperrière, pour ne nommer que ces deux joueurs, n'avaient pu participer à la série à cause de leurs obligations d'affaires ou de famille."

Savard est toutefois conscient que cette date hâtive pour débiter une saison de hockey est cependant la seule possible dans le contexte du sport américain.

"Je ne pense pas qu'on ait pu disposer un tel tournoi au milieu de la saison", note Savard.

Cependant, il restait encore de gros points d'interrogation chez les joueurs hier soir.

"Je ne sais pas si notre président Pit Martin, des Hawks de Chicago, connaît présentement tous les détails de l'entente, mais nous avons donné carte blanche à M. Eagleson pour les négociations cet été."

Ainsi, malgré toute sa bonne volonté, Savard ne pouvait répondre à des questions aussi importantes que:

— il est entendu que le tournoi est ouvert à tous les professionnels de la ligue Nationale et de l'Association mondiale. Qui sera responsable de l'équipe? Qui déterminera le nombre de joueurs de LNH et de l'Association qui endosseront les couleurs des équipes nationales du Canada et des États-Unis?

— Les joueurs, de par la nouvelle entente signée l'été dernier avec la ligue Nationale, sont-ils obligés de participer à ces rencontres s'ils sont choisis?

— Est-ce que Uls Nielson, Anders

Heiberg et Erik Sobjerk, des Jets de Winnipeg, pourront s'aligner pour l'équipe nationale de la Suède?

Ces questions sont importantes puisqu'une partie des bénéfices seront distribués au prorata entre les deux associations des joueurs de la ligue Nationale et de la ligue Mondiale. (Prorata des joueurs choisis pour faire partie de l'équipe évidemment.)

Quant à la bourse de plus de \$500.000 qui sera offerte aux joueurs (plus de \$100.000 à l'équipe gagnante), elle n'a pas impressionné tellement le grand Savard: "Si les joueurs embarquent à fond, ce sera beaucoup plus pour une question de prestige et de fierté que pour une question d'argent."

Savard peut cependant répondre déjà à une question. S'il est invité à faire partie de l'équipe, il acceptera d'emblée. Sa décision était déjà prise hier soir.

Le sport est bien vivant à l'UQTR

par Robert DUGUAY

TROIS-RIVIÈRES — Si le sport inter-universitaire est mort dans deux des grandes institutions francophones du Québec (Sherbrooke et Montréal), ceux qui ont décidé de continuer, Laval et l'Université du Québec à Trois-Rivières, y vont à fond de train, le plus sérieusement du monde, sans regarder à la dépense.

Le tournoi-invitation de l'UQTR, un événement devenu annuel et qui prend de plus en plus d'ampleur, en fait foi. 450 athlètes provenant de 13 cégeps se réunissent pendant trois jours et compétitionnent en basket féminin et masculin de même qu'en hockey, aux frais de l'UQTR.

"En organisant ce grand tournoi, nous en profitons évidemment pour examiner attentivement les candidats possibles à un poste dans l'une ou l'autre de nos équipes inter-universitaires", explique Yvon Lamarche, le coordonnateur de l'événement. "Les instructeurs de l'université Laval sont aussi aux aguets et ils prennent des notes, comme nos propres spécialistes."

"De plus, le tournoi permet aux étudiants de visiter nos installations, de constater le sérieux que nous désirons apporter à la préparation de nos athlètes. Et puis cette manifestation sert en quelque sorte de tremplin à la deuxième moitié de saison dans les cégeps."

Ce tournoi, l'UQTR le veut d'abord représentatif de ce qu'il y a de mieux au Québec au niveau collégial. Les équipes invitées sont pour la plupart de première qualité, elles occupent toutes la première position au classement de leur ligne respective.

"Et ce n'est pas seulement le département des sports de l'université qui est impliqué", précise Ted Marihéau, le grand responsable de la publicité. "Notre service de relations publiques, nos récréologues, nos étudiants en éducation physique, nos spécialistes en médecine sportive ont été émbriagés. Ce sont par exemple les porte-couleurs des Patriotes qui agissent comme officiels mineurs."

QUELQUES FLASHES

— Le clou de la première journée de compétitions, un match de basket-ball entre les Patriotes de l'UQTR et l'équipe féminine du Québec, s'est soldé par une écrasante victoire des universitaires qui l'ont emporté par 70-44. L'équipe du Québec, soulignons-le, est maintenant très jeune. La formation qui a remporté la médaille d'argent aux Jeux de Lethbridge a été dissoute et ce sont des jeunes filles de 15 et 16 ans qui ont pris la relève. Très fortes individuellement, les petites filles ne sont pas habituées à jouer ensemble mais leur succès ne saurait tarder.

En hockey, les quatre équipes que l'on soupçonnait de pouvoir tout rafler n'ont pas fait mentir leur réputation. Bois-de-Boulogne a aisément disposé du Vieux-Montréal 6-2, Saint-Laurent a eu raison de d'Edouard-Montpetit 7-4, Sherbrooke a effacé un déficit de deux buts en troisième période pour finalement l'emporter 7-5 contre les surprisants Pistolets de Joliette et, finalement, Lévis-Lauzon a battu Dawson 8-6.

En basket féminin, le scénario se dessine en vue d'une finale entre Joliette et Rouyn-Noranda (la tenante du titre). Joliette, hier, a aisément défait Saint-Laurent 42-31 et Rouyn a pris la mesure des Électriques de Shawinigan 42-32. Les représentantes du cégep de Trois-Rivières pourraient cependant causer une surprise puisqu'elles ont impressionné dans un triomphe de 74-11 aux dépens du Vieux-Montréal. Lévis-Lauzon a battu Maisonneuve 37-29.

— Julien Maio, des Pistolets de Joliette, n'est pas un vicieux. C'est lui qui me l'a dit hier. Il a aussi avoué ne pas avoir apprécié un article paru dans LA PRESSE du 15 décembre dernier et qu'il a épinglé à un mur de sa chambre. Yvan Lahontagne, de la même équipe, a compté un but hier son premier de la saison. Il a déjoué son copain et coéquipier Pierre Ratelle à l'aide d'un joli coup de revers.

— En basket masculin, Saint-Laurent a eu raison de Victoriaville 82-62, Rouyn-Noranda a défait Shawinigan 93-58. Maisonneuve a vaincu Sherbrooke 71-58.



Ça n'est pas de très bon augure. Les Islanders s'inclinaient hier devant les Maple Leafs de Toronto 5-3, deux jours avant leur match contre les

Les Rangers plieront sous la férule de Fergy

par Michel BLANCHARD

BOSTON — Boudé à Montréal par la direction du Canadien (Dieu sait pourtant à quel point il aurait aimé y travailler!), les Rangers viennent d'engager l'homme qu'il leur aurait toujours fallu: John Ferguson.

On parle d'un contrat de plusieurs saisons (cinq, prétend-on) à raison de \$100.000 par année.

Je connais bien l'homme et l'instructeur. L'homme, pour l'avoir côtoyé d'assez près au cours des sept dernières années, l'instructeur, pour avoir évolué sous ses ordres pendant une saison avec les Québécois de la ligue Nationale de crosse. Avec les Québécois, il s'est souvent trouvé dans des situations pour le moins cocasses. A Washington, par exemple, il a failli déclencher une véritable émeute lorsque, debout sur le banc des joueurs, il provoqua et la foule et l'homme fort des Arrows du Maryland, Gord Keates.

A Syracuse, il devait particulièrement se distinguer dans ses talents de gymnaste. Alors que nous, nous regagnions paisiblement notre vestiaire à la fin de la deuxième période, Fergy franchit la baie vitrée comme si de rien n'était et alla administrer une râlée à l'instructeur adverse (Morley Kells), avant de s'en prendre au gérant général. Sans doute insatisfait de sa tenue, en passant près du vestiaire des Stingers, il provoqua Rick Dudley. Dudley ne releva pas le défi. La suite fut toute simple. Les Québécois l'emportèrent pour la première fois à Rochester; ils évitèrent l'élimination et le sixième match fut présenté au Forum.

Fergy n'aime pas perdre, est-il nécessaire de le dire! Comme il est important, pour bien comprendre l'homme, de souligner qu'il

n'aimait pas les gens d'une certaine assurance.

Il n'a jamais caché sa haine pour les "golden boys". Lorsqu'il évoluait avec les Canadiens, on l'opposait toujours à Rod Gilbert. Fergy avait un plaisir fou à voir le numéro 7 du New York freiner à tout moment, refuser d'aller chercher la rondelle dans les coins de la patinoire. Il ne s'est d'ailleurs jamais caché pour dire qu'en Gilbert, il n'y avait vraiment rien là.

Si Ratelle était encore à New York, lui aussi serait sur le marché des échanges. Fergy n'aime pas le signalement et les grandes préparations. Il veut de l'action, du travail et des victoires. Beaucoup de travail, c'est ce qui lui importe.

Voici le petit laïus qu'il réserve à ses joueurs qui affronteront les Scouts, du Kansas City, dimanche soir.

"Messieurs, j'ai toujours fait partie d'une organisation gagnante, et il n'y a rien au monde que je déteste davantage que la défaite. Peu importe votre nom, votre salaire, une seule chose compte ici, la victoire. Et cela s'obtient par le travail."

"Je ne connais pas de joueurs moins talentueux que moi. Mais j'ai prouvé qu'un gars qui n'avait peur de personne, qui avait le cœur à la bonne place (c'est alors que son regard croisera celui du beau Rodrigue) pouvait aider son équipe. Je suis le meilleur des gars dans la victoire. Les couvre-feux et toutes ces folies ne m'intéressent pas si nous sommes les meilleurs. Mais je vous avertis tout de suite, dans la défaite, je suis pesant. Vous voulez jouer pour moi, ou va s'entendre. Sinon, je vous arrange ça tout de suite."

Les Schultz et cie devront se méfier de Fergy lorsqu'ils patineront près du banc des Rangers. Je vous

certifie qu'avant la fin de la saison, il aura des démentées avec un joueur.

C'est le genre d'instructeur qu'il fallait aux Newyorkais. Il connaît bien Esposito pour l'avoir eu sous ses ordres durant la série URSS-Canada en 1972 et Esposito, depuis, ne jure que par Fergy.

Seul maître à bord, Fergy n'aura aucune difficulté à faire l'unanimité. Les dissidents n'auront pas le choix, ils devront se taire: d'abord pour sauver leur emploi, ensuite pour ne pas provoquer Fergy inutilement. S'il a pu fracasser une bouteille de liqueur contre un mur du vestiaire des Québécois, au Forum, il peut aussi bien moucher un équipier qui, par sa nonchalance, aura causé la défaite des siens. Les joueurs en auront une peur bleue et ce ne peut être que salutaire.

Sous Fergy, Carol Vadnais deviendra le défenseur le plus agressif du circuit. Ce sera un Carol transformé que l'on verra bientôt.

Fergy tentera également d'acquiescer les services de son ami Pete Mahovlich. Il offrira Gilbert à Pollock; Gilbert et deux autres joueurs. Mais rien n'y fera. Pendant ce temps, les Rangers se transformeront peu à peu. Faute de joueurs de talent à cause du trop grand nombre d'équipes, les Rangers deviendront peu à peu à l'image de leur instructeur: forcément, une équipe aussi à l'image des Flyers.

Fergy, seul, pouvait stopper le vent de folle qui a toujours déferlé sur New York. Emile Francis n'a jamais eu la main assez ferme pour imposer un peu de décence à ses joueurs. Les super-étoiles du Broadway vont enfin commencer à jouer au hockey. Qu'on se le dise. C'est toujours ça de gagné.

A l'entraînement, hier Les joueurs avaient la tête bien basse

NEW YORK (UPI et PA) — Jadis le plus craint de tous les ennemis, John Ferguson est arrivé à New York hier avec un large sourire, un gros contrat et la promesse d'inculquer un peu de fierté aux pitoyables Rangers.

Pour commencer, il tient à leur donner une autre image, comme le prouve la nouvelle liste de poids qui est déjà apparue sur le mur du camp d'entraînement.

"Nous vérifierons cette liste de très près, a menacé John Ferguson, maintenant gérant général et instructeur des Rangers. Je suis convaincu qu'un athlète en bonne condition physique peut réussir sur la glace beaucoup plus qu'un autre même si ce dernier le surpasse un peu au point de vue talent. Je vais m'assurer qu'ils seront toujours en condition."

Même si Ferguson a vécu retiré du hockey depuis cinq ans, il connaît fort bien la réputation de joueurs bien engraisés, qu'ont méritée les Rangers, des joueurs excessivement bien payés, qui évitent le plus possible le contact physique. Voilà la complète antithèse de toute la philosophie de Ferguson, et si celui-ci est aussi intrinsèque avec ses joueurs qu'il était batailleur en uniforme, les membres des Rangers vont transformer rapidement leurs habitudes ou bien partir.

"Ils portaient la tête bien basse, ce matin, avouait Ferguson après le premier entraînement du club devant leur nouveau maître. Vous pouvez voir qu'ils n'étaient pas très fiers d'eux-mêmes."

"Je vais diriger avec une main de fer. Les Rangers deviendront un club discipliné et qui saura gagner le respect des adversaires. C'est ce dont une formation, n'importe

quelle formation a besoin: un peu de respect. Je me souviens alors que j'étais à Montréal et que nous venions jouer contre les Rangers. Certains de leurs joueurs ne voulaient pas se présenter sur la glace contre nous. Nous avions mérité ce respect. Tout ce que cela prend, c'est un gars, un seul gars qui n'a pas peur d'utiliser son corps, et les autres le suivent."

Ferguson, qui remplace à la fois Emile Francis comme gérant général et Ron Stewart comme instructeur, a avoué au sujet du premier entraînement des siens: "Nous avons eu un petit tour de patinoire de 40 minutes avant l'entraînement pour délier un peu ce paquet de jambes trop molles."

Ferguson a tenu à rencontrer individuellement ses joueurs, pour discuter des problèmes des Rangers, maintenant en dernière place de la division Patrick, 14 points derrière une possibilité de participation aux séries éliminatoires.

Ferguson avait déjà refusé le poste d'instructeur qui lui avait été offert l'été dernier en expliquant qu'il désirait la position de gérant général. Quand celle-ci a été libre grâce au renvoi de Francis, Ferguson a accepté le défi. Il a même décidé d'ajouter la tâche d'instructeur à celle de gérant général pour le reste de la saison.

"Je veux me familiariser avec tout cela le plus rapidement possible. J'ai cru que le meilleur moyen d'évaluer le talent était de se tenir derrière le banc. Ce sera dur d'occuper les deux fonctions, mais j'ai toujours choisi le chemin le plus difficile. A la fin de la saison, toutefois, je vais assurément me mettre à la recherche d'un nouvel instructeur."

Les flashes
... de Lilianne

Gilbert a déjà perdu cinq livres

Selon une source bien informée, **Rodrigue Gilbert** aurait déjà perdu cinq livres... depuis l'annonce de l'arrivée de **Fergy** à New York... Ce que la peur et la transpiration peuvent faire parfois...

Lanny McDonald, des Maple Leafs de Toronto, s'est fait lacérer l'oreille droite et a subi une légère commotion lorsqu'il a été "plaqué" durement par **Clark Gillies** des Islanders de New York.

En apprenant la nouvelle, **Fergy** se serait écrié: "Ah! Si seulement c'était eux-là que je dirigerais!"

D'un proche de **Rod Gilbert**, nous avons appris que celui-ci passait des nuit blanches à tenter de perfectionner un système pour trafiquer la balance du Madison Square Garden... En parlant de **Rod Gilbert** voici la déclaration unanime de la section sportive du journal LA PRESSE: "C'est un piteux, mais c'est un peu-ru. Et puis, il est trop gros pour patiner maintenant!"

Les Racers d'Indianapolis ont fait l'acquisition de **Hugh Harris** des Cowboys de Calgary...

La ligue Nord-Américaine a demandé son autorisation à une dépense de \$18,600 pour permettre aux Cape Codders, qui souffrent de troubles financiers, de jouer encore pendant deux semaines...

Le président des Fighting Saints du Minnesota, **Wayne Belvis**, a déclaré qu'il avait reçu quatre offres d'achats de groupes de Louisville, Philadelphie, Miami et du Massachusetts...

Les Bemparts ont cédé le défenseur **André Doré** aux Festivals en retour de l'ailier gauche **Nelson Burton** tandis qu'ils se départissent aussi du défenseur **Serge Leduc** en échangeant au Junior de Montréal contre **Jean Savard**, un ailier droit...

Alex Delvecchio surveille maintenant ses joueurs de la galerie de presse. Comme si ça fait une différence... Les Racers d'Indianapolis ont envoyé **Bobby Whitlock** et **Murray Heatley** à leur club ferme de Mohawk Valley...

Les jeunes Olympiens de la Tchécoslovaquie ont disposé des Twins de Thunder Bay 8-6 dans un match hors-concours...

Fergy avait un sourire démoniaque quand on lui

bert: "Des balances. Pff! Je vais tellement le faire travailler qu'il n'aura plus le temps de manger, ni même de se peser..."

X X X

Le vétérinaire de quatre saisons avec les Rough Riders d'Ottawa, **Rhona Nixon** a été mis sous contrat par les Alouettes au poste de flanqueur... **Robert Brazile**, un second des Oilers de Houston, a été choisi la recrue défensive par excellence de la ligue Nationale... **Joe Tiller** occupera le poste d'assistant au gérant général chez les Stampedeers de Calgary... **Charlie Winner** est devenu instructeur au champ arrière pour les Bengals de Cincinnati... Le demi **George Reed** s'est finalement décidé à signer un nouveau contrat avec les Riders de la Saskatchewan... Le propriétaire des Rams a tenu à retirer des journaux de Los Angeles son annonce à l'égard des partisans de son équipe depuis que les siens se sont fait huer par la foule lors de la défaite de 37-7 face aux Cowboys de Dallas...

X X X

Le lanceur **Jim York** des Astros est passé à Syracuse de la ligue Internationale... La ligue majeure de baseball n'a pas réagi devant la demande d'un juge fédéral de discuter sa clause de réserve à la table des négociations plutôt que devant la Cour... Tout ça pour dire que rien n'est réglé... **Pete Rose**, a reçu hier le trophée **Hickock**, à l'athlète professionnel par excellence aux Etats-Unis... Il paraîtrait que **Rodrigue Gilbert** est très jaloux... Les Orioles de Baltimore commenceront leur saison à domicile par un match contre les Red Sox de Boston... **Harry Dunlop** est devenu instructeur du troisième année des projets de **Gilbert** chez les Cubs... **Dave Parker** a reçu le **Roberto Clemente Memorial Award**, décerné aux joueurs des Pirates qui a le plus respecté les standards d'excellence mis de l'avant par l'ancien joueur... Le trophée **Earl Smith Nostalgia Award** sera décerné à **Willie Mays**...

Au curling, dans le Chaspley 76 d'Otterburn, **André Emond** affrontera **Bill Ross** en demi-finale

tant que **Jim Ursel** fera face à un adversaire qui sera déterminé ce soir, et qui sera probablement **Andy Hrycko**. Hier, **Ursel** a défait **Dave Moon** 9-1... Au tennis, **Tony Roche** a battu un inconnu indonésien... **Eric Wilson**, du Vermont, a pris la première place au classement général après le premier slalom géant de la série Can-Am... **Dorothy Hamill**, a consolidé son avance chez les dames seniors, en remportant le programme court des championnats de patinage artistique des Etats-Unis... Le Rhodésien **Andrew Pattison** a éliminé l'Australien **John Alexander** 7-6, 5-7, 6-3 au tournoi de Columbus... **Sandy Hawley** a conduit hier cinq chevaux à la victoire à la piste de Santa Anita...

Ken Norton continuait à s'entraîner tandis que son adversaire de samedi, l'Argentin **Pedro Lovell** a pris la journée de repos... **Gibby Gilbert**, avec un 66, a pris les devants après la première ronde de l'Opennum de Tucson... En Coupe du monde, **Bernadette Zurbriggen** a remporté la victoire sur le mont Hasliberg... **A. J. Foyt** a été durement secoué mais n'a subi aucune blessure lorsque sa voiture s'est renversée en Australie... Une nouvelle organisation — Lacrosse Canada —, s'occupera de promouvoir ce sport dans le pays... **Joan Wenzel**, la championne canadienne du 800 mètres, a appris avec surprise que le COJO avait accepté l'usage de la drogue qui lui a valu un bannissement à vie... **Lamar Hunt**, président du WCT, a infligé à **Ilie Nastase**, une amende de \$5,000 pour ne pas s'être présenté au tournoi de Monterrey. En attendant cette nouvelle, **Nastase** s'est exclamé: "\$5,000! Mais c'est juste des peanuts!" Le tournoi invitation rouge et or de volleyball aura lieu au PEPS les 10 et 11 janvier... L'avant-première de la saison du circuit professionnel de l'Association canadienne de l'Auto Neige aura lieu à Sainte-Julienne dimanche... On aurait de sérieux problèmes avec les tableaux indicateurs du Superdome. Paraît-il qu'ils ne fonctionnent pas... **Carl Kneeb** a été nommé instructeur de l'équipe canadienne d'équitation...

visage, bien plaisant, Kornelia a complètement volé la vedette à ses deux coéquipiers, qui sont pourtant elles aussi detentrices de record et de championnat mondiaux, et à **Pyttel**.

Il faut dire aussi qu'elle est la doyenne de l'équipe et une habituée de ces rencontres. Autre avantage, elle s'exprime longuement et avec beaucoup de facilité et de liberté, tout au contraire des joueurs de hockey soviétiques même si elle fait aussi partie du bloc socialiste.

Ainsi hier, la jeune fille de 17 ans a avoué qu'elle visait une médaille d'or aux Jeux de Montréal et qu'elle songeait à se retirer ensuite, niant ainsi à sa façon la rumeur voulant qu'en son pays, un nageur soit forcé de demeurer dans la compétition tant qu'il n'est pas battu.

Kornelia veut devenir médecin tout en espérant pouvoir continuer à oeuvrer dans le domaine de la natation comme entraîneur.

S'entraînant sérieusement (c'est quatre heures par jour habituellement...) depuis 1969 et participant à des compétitions depuis 1971, Kornelia estime qu'elle n'a pu consacrer le temps qu'elle aurait souhaité à ses études et admet qu'elle a dû déléguer beaucoup d'autres activités qui font habituellement la joie des jeunes de son âge.

Mais par contre, elle affirme aimer beaucoup voyager et rencontrer des gens et ne regrette rien des sacrifices qu'elle a dû s'imposer. "Mais j'aimerais faire un tas d'autres choses", a-t-elle ajouté par la voie d'une interprète.

Kornelia n'a pas du tout bronché quand on a abordé le fameux sujet des hormones masculines que des nageuses d'Allemagne de l'Est auraient prétendument absorbées. Toujours aussi calme et faisant preuve d'une maturité assez étonnante pour son âge, la jeune fille a évidemment nié le fait plus spécifique que ces accusations ne l'avaient aucunement dérangé à l'époque. Elle a aussi dit qu'il n'y avait aucun mystère dans le succès des Allemandes de l'Est en natation et n'a pas fait cachette de la grande aide fournie par l'Etat. "Le talent et le travail sont les seules explications", a-t-elle déclaré. D'ailleurs, le Canada, un autre petit pays finalement, est en train de prouver la même chose en natation.

Kornelia a gagné trois médailles d'argent dont deux en relais aux Jeux de 1972 et son plus grand rêve est une médaille d'or à Montréal. Elle croit ses chances meilleures au 200-mètres, style libre, même si aux récents championnats du monde, elle a été battue par sa grande rivale, l'Américaine **Shirley Babashoff**, dans cette discipline, alors qu'elle avait pourtant triomphé au 100-mètres.

Elle doit se souvenir qu'elle n'avait devancé **Nancy Garapick** à Cali que de 39-100èmes sur 100 et 55-100èmes sur 200. C'est sur cette dernière distance, où elles sont les meilleures au monde, qu'elles réglèrent un problème de suprématie, sur le coup de 19h30 dimanche soir. **Garapick**, on s'en souvient, avait établi le record mondial à 2:16.33 en avril 75 à Bradford. Moins de 2 mois plus tard, à **Piestertitz**, **Treiber** répliquait en nageant en 2:16.10. Et à Cali, au cours de l'unique confrontation où elles furent opposées, l'Européenne prenait le meilleur en 2:15.46, (actuel record universel), sur la jeune Canadienne, (14 ans), qui en profitait pour porter son record national à 2:16.09.

Rien n'a été déplacé depuis. Mais on se doute qu'à 6 mois des Jeux, si Jeux il y a, celle qui prendra l'avantage accumulera du même coup un sérieux avantage psychologique. **Lynne Chenard**, notre Québécoise, qui a réalisé 2:19.83 à Calgary en août, avant de remporter la médaille d'argent aux Pan Am en 2:19.93, peut être beaucoup plus à son affaire sur 100, distance sur laquelle à Mexico elle triompha en 1:56.59, en l'absence de **Garapick**.

Mais aussi paradoxal que cela puisse paraître, si **Kornelia Ender**, recordwoman mondiale des 100 et 200 libre, et aussi du 100 papillon, choisit de disputer le 100 dos des aujourd'hui, distance sur laquelle elle est deuxième au monde avec 1:03.99, elle pourrait fort bien mettre d'accord **Garapick** et **Treiber** lesquelles ont réussi respectivement 1:04.30 et 1:04.34 l'an passé.

Horaires et répartition des épreuves: Tous les jours, séries le matin à 10 heures, finales le soir à partir de 19 heures, les femmes précédant toujours les hommes.

Vendredi: 400 libre, 200 brasse, 100 dos, 200 4 nages, 4 100 libre.

Samedi: 200 papillon, 50 libre, 100 brasse, 200 libre, 400 4 nages, 4 200 libre.

Dimanche: 100 libre, 200 dos, 100 papillon, 800-1,500 libre et 4 100, 4 nages.



Kornelia Ender... à l'entraînement quatre heures par jour depuis 1969!

Après les Jeux olympiques

Kornelia veut se retirer pour devenir médecin

par Guy ROBILLARD

De passage à Montréal avec ses compatriotes **Birgit Treiber**, **Ulrika Tauber**, et **Roger Pyttel** pour participer à un meeting-invitation au club de **Pointe-Claire**, la célèbre nageuse de l'Allemagne de l'Est, **Kornelia Ender**, a séduit tous les membres de la presse locale lors d'une conférence de nouvelles présentée en fin d'après-midi hier.

Grande et élancée, avec des épaules larges et de petits seins comme toutes les nageuses, les cheveux blonds et les yeux bleus comme la majorité des Allemandes, le tout complété par un beau

visage, bien plaisant, Kornelia a complètement volé la vedette à ses deux coéquipiers, qui sont pourtant elles aussi detentrices de record et de championnat mondiaux, et à **Pyttel**.

Il faut dire aussi qu'elle est la doyenne de l'équipe et une habituée de ces rencontres. Autre avantage, elle s'exprime longuement et avec beaucoup de facilité et de liberté, tout au contraire des joueurs de hockey soviétiques même si elle fait aussi partie du bloc socialiste.

Ainsi hier, la jeune fille de 17 ans a avoué qu'elle visait une médaille d'or aux Jeux de Montréal et qu'elle songeait à se retirer ensuite, niant ainsi à sa façon la rumeur voulant qu'en son pays, un nageur soit forcé de demeurer dans la compétition tant qu'il n'est pas battu.

Kornelia veut devenir médecin tout en espérant pouvoir continuer à oeuvrer dans le domaine de la natation comme entraîneur.

S'entraînant sérieusement (c'est quatre heures par jour habituellement...) depuis 1969 et participant à des compétitions depuis 1971, Kornelia estime qu'elle n'a pu consacrer le temps qu'elle aurait souhaité à ses études et admet qu'elle a dû déléguer beaucoup d'autres activités qui font habituellement la joie des jeunes de son âge.

Mais par contre, elle affirme aimer beaucoup voyager et rencontrer des gens et ne regrette rien des sacrifices qu'elle a dû s'imposer. "Mais j'aimerais faire un tas d'autres choses", a-t-elle ajouté par la voie d'une interprète.

Kornelia n'a pas du tout bronché quand on a abordé le fameux sujet des hormones masculines que des nageuses d'Allemagne de l'Est auraient prétendument absorbées. Toujours aussi calme et faisant preuve d'une maturité assez étonnante pour son âge, la jeune fille a évidemment nié le fait plus spécifique que ces accusations ne l'avaient aucunement dérangé à l'époque. Elle a aussi dit qu'il n'y avait aucun mystère dans le succès des Allemandes de l'Est en natation et n'a pas fait cachette de la grande aide fournie par l'Etat. "Le talent et le travail sont les seules explications", a-t-elle déclaré. D'ailleurs, le Canada, un autre petit pays finalement, est en train de prouver la même chose en natation.

Kornelia a gagné trois médailles d'argent dont deux en relais aux Jeux de 1972 et son plus grand rêve est une médaille d'or à Montréal. Elle croit ses chances meilleures au 200-mètres, style libre, même si aux récents championnats du monde, elle a été battue par sa grande rivale, l'Américaine **Shirley Babashoff**, dans cette discipline, alors qu'elle avait pourtant triomphé au 100-mètres.

Elle doit se souvenir qu'elle n'avait devancé **Nancy Garapick** à Cali que de 39-100èmes sur 100 et 55-100èmes sur 200. C'est sur cette dernière distance, où elles sont les meilleures au monde, qu'elles réglèrent un problème de suprématie, sur le coup de 19h30 dimanche soir. **Garapick**, on s'en souvient, avait établi le record mondial à 2:16.33 en avril 75 à Bradford. Moins de 2 mois plus tard, à **Piestertitz**, **Treiber** répliquait en nageant en 2:16.10. Et à Cali, au cours de l'unique confrontation où elles furent opposées, l'Européenne prenait le meilleur en 2:15.46, (actuel record universel), sur la jeune Canadienne, (14 ans), qui en profitait pour porter son record national à 2:16.09.

Rien n'a été déplacé depuis. Mais on se doute qu'à 6 mois des Jeux, si Jeux il y a, celle qui prendra l'avantage accumulera du même coup un sérieux avantage psychologique. **Lynne Chenard**, notre Québécoise, qui a réalisé 2:19.83 à Calgary en août, avant de remporter la médaille d'argent aux Pan Am en 2:19.93, peut être beaucoup plus à son affaire sur 100, distance sur laquelle à Mexico elle triompha en 1:56.59, en l'absence de **Garapick**.

Mais aussi paradoxal que cela puisse paraître, si **Kornelia Ender**, recordwoman mondiale des 100 et 200 libre, et aussi du 100 papillon, choisit de disputer le 100 dos des aujourd'hui, distance sur laquelle elle est deuxième au monde avec 1:03.99, elle pourrait fort bien mettre d'accord **Garapick** et **Treiber** lesquelles ont réussi respectivement 1:04.30 et 1:04.34 l'an passé.

Horaires et répartition des épreuves: Tous les jours, séries le matin à 10 heures, finales le soir à partir de 19 heures, les femmes précédant toujours les hommes.

Vendredi: 400 libre, 200 brasse, 100 dos, 200 4 nages, 4 100 libre.

Samedi: 200 papillon, 50 libre, 100 brasse, 200 libre, 400 4 nages, 4 200 libre.

Dimanche: 100 libre, 200 dos, 100 papillon, 800-1,500 libre et 4 100, 4 nages.

Pssst...

Nos vêtements de croisière sont arrivés. Qu'on se le dise.

A. Gold & Sons

- 388 c. STE CATHERINE
- LE GARREPOUR L'AVANT
- LES GALERIES D'AMJOU
- FAIRVIEW, PTE CLAIRE
- 900 c. STE CATHERINE

BETTY'S MONSIEUR

1018 ouest, rue Sainte-Catherine

— MONTREAL —

Nom Adresse Adresse	Date 12/1/76	Venu par - Sold by [Signature]
---------------------------	-----------------	-----------------------------------

VENTE	45 ⁰⁰	20.-
	55 ⁰⁰	35.-
CHAUSSURES	85 ⁰⁰	45.-
	95 ⁰⁰	55.-

SALE SHOES No refunds - No exchanges

VENTE Pas de remboursements Pas d'échanges



Il nous fait plaisir d'annoncer la mise sur pied d'une division de flottes et de location.

À la grance de cette division nous retrouvons Monsieur R. Comeau qui compte au delà de 20 années d'expérience en automobile et qui a su se classer premier vendeur au Canada pour les voitures American Motors modèles 1975.

Nous considérons comme un privilège de voir Monsieur Comeau prendre charge de notre nouveau service et pouvons vous assurer qu'il est désireux de rencontrer sa distinguée clientèle au Salon de L'Auto, Place Bonaventure, du 9 au 18 janvier inclusivement.

Rendez-vous donc au kiosque de flottes et location

American Motors ou communiquez avec l'intéressé à

AUTO FORUM
(1975)
2134 ouest, Ste-Catherine, Mt.
932-6151

Meeting de Pointe-Claire Ils sont sérieux!

par Jo MALLIJAC

Réver entre stratus et cumulus, ces beaux nuages bleutés, est permis à tout le monde ici-bas. Mais s'il y a encore des optimistes pour croire qu'un organisme des Jeux olympiques comme une partie de bingo ou une réunion syndicale, il est temps pour eux de revenir sur terre!

En fait, voyez-vous, dans tout ce qui rappelle le grand guignol, il n'y a qu'une seule chose dont nous soyons sûrs pour l'instant: les athlètes eux continuent à se préparer. Après tout, ce sont eux qui vont assurer le spectacle. Et ils sont sérieux, eux. Nous allons pouvoir en juger dès ce matin à la piscine de Pointe-Claire.

Car la cinquième rencontre par invitations du réputé club local vaudra largement de très nombreuses CIM 75 auxquelles il nous fut donné d'assister. Comme il n'y en eut point en natation, cette lacune va être comblée de la plus magistrale façon qui soit. En effet parmi les quelques 250 spécialistes qui vont se produire durant ces trois journées, nous avons dénombré 15 médaillés des derniers championnats mondiaux de Cali, (juillet 75).

Les organisateurs ont réalisé un joli tour de force en s'assurant la participation de six champions du monde, à savoir les Allemandes de l'Est **Kornelia Ender**, (100 libre et papillon), **Birgit Treiber**, (200 dos), et **Ulrike Tauber**, (400m, 4 nages) et les Américains **Andy Coan**, (100 libre), **Greg Jagenburg**, (100 papillon), et **Bill Forrester**, (200 papillon).

C'est ainsi que Jagenburg et Forrester n'ont pas gagné d'avance contre le recordman d'Europe **Roger Pyttel**, lequel n'est plus un enfant de chœur en style papillon. Il a un chrono de 55.58 réussi à Concord, (Californie), en août 74, et Jagenburg n'a fait que 55.63 depuis, à Cali d'ailleurs. Et si **Marcia Morey**, médaille de bronze du 100 brasse à Cali, (1:13.55), paraît être en mesure de prendre le meilleur sur les Canadiennes **Jean Baker** (Thunder Bay), et **Marian Stuart** (Pointe-Claire), sans les sous-estimer pour autant, **Ulrike Tauber**, recordwoman mondiale des 200 et 400, 4 nages, devra se méfier, surtout sur 400 de **Jenny Franke**, de Fort-Lauderdale, laquelle est la seule à avoir approché avec 4:33.86 la marque mondiale de l'Allemande, (4:52.20).

Mais ce sont les épreuves de dos femmes qui vont principalement retenir notre attention. **Birgit Treiber**, révélation 75 de la nage est-allemande se tromperait lourdement si elle pense être venue au Canada pour effectuer une sortie d'agrement.

Elle doit se souvenir qu'elle n'avait devancé **Nancy Garapick** à Cali que de 39-100èmes sur 100 et 55-100èmes sur 200. C'est sur cette dernière distance, où elles sont les meilleures au monde, qu'elles réglèrent un problème de suprématie, sur le coup de 19h30 dimanche soir. **Garapick**, on s'en souvient, avait établi le record mondial à 2:16.33 en avril 75 à Bradford. Moins de 2 mois plus tard, à **Piestertitz**, **Treiber** répliquait en nageant en 2:16.10. Et à Cali, au cours de l'unique confrontation où elles furent opposées, l'Européenne prenait le meilleur en 2:15.46, (actuel record universel), sur la jeune Canadienne, (14 ans), qui en profitait pour porter son record national à 2:16.09.

Rien n'a été déplacé depuis. Mais on se doute qu'à 6 mois des Jeux, si Jeux il y a, celle qui prendra l'avantage accumulera du même coup un sérieux avantage psychologique. **Lynne Chenard**, notre Québécoise, qui a réalisé 2:19.83 à Calgary en août, avant de remporter la médaille d'argent aux Pan Am en 2:19.93, peut être beaucoup plus à son affaire sur 100, distance sur laquelle à Mexico elle triompha en 1:56.59, en l'absence de **Garapick**.

Mais aussi paradoxal que cela puisse paraître, si **Kornelia Ender**, recordwoman mondiale des 100 et 200 libre, et aussi du 100 papillon, choisit de disputer le 100 dos des aujourd'hui, distance sur laquelle elle est deuxième au monde avec 1:03.99, elle pourrait fort bien mettre d'accord **Garapick** et **Treiber** lesquelles ont réussi respectivement 1:04.30 et 1:04.34 l'an passé.

Horaires et répartition des épreuves: Tous les jours, séries le matin à 10 heures, finales le soir à partir de 19 heures, les femmes précédant toujours les hommes.

Vendredi: 400 libre, 200 brasse, 100 dos, 200 4 nages, 4 100 libre.

Samedi: 200 papillon, 50 libre, 100 brasse, 200 libre, 400 4 nages, 4 200 libre.

Dimanche: 100 libre, 200 dos, 100 papillon, 800-1,500 libre et 4 100, 4 nages.

ASPEN ASPEN ASPEN

Epargnez jusqu'à \$60 par personne

DEPARTS SPECIAUX DE MONTREAL

VENEZ SKIER A ASPEN, DANS LE COLORADO AVEC VACANCES SKYLARK.

Les 20 et 27 janvier et les 3 et 10 février

Sont compris: • Le voyage aller-retour de Montréal à Toronto à bord d'un avion d'Air Canada ou de CP Air • Le voyage aller-retour de Toronto à Grand Junction à bord d'un avion à réaction fret de Nordair et le transfert à Aspen • Le logement à Toronto au Skyline Hotel, la veille du départ (les vols à destination d'Aspen quittent Toronto le mercredi à 7 h du matin) • Le logement pour une durée de 7 nuits à l'Holiday Inn de luxe situé au pied de Butte Peak Mountain • Le petit déjeuner (brioches et café) chaque jour • Le transport de l'Holiday Inn à Aspen Mountain, aux Aspen Highlands et au centre-ville • Le vin chaud de bienvenue • Les services du représentant Skylark et un sac de montagne Skylark. Ne sont pas compris: la taxe d'aéroport aux Etats Unis: \$3 par personne, la taxe canadienne d'aéroport: \$8 par personne

Coût par personne de Montréal (occupation double)	
Les 20 et 27 janvier	\$379
Le 3 février	\$399
Le 10 février	\$419

Les places étant limitées, réservez bientôt et économisez grâce à ces départs spéciaux de Montréal.

VOYEZ VOTRE AGENT DE VOYAGES

Auto 76

On est toutes là!
9-18 Janvier 1976

Venez donc prendre un bon coup de printemps en plein mois de janvier! Rendez-vous à "Auto 76", la plus grande exposition de nouveaux modèles de voitures de fabrication domestique ou étrangère.

Toutes les voitures que vous rêvez d'admirer, toutes les nouveautés, dans un décor et une ambiance enssoleillés.

Voyez des défilés de modes par ORE, des films en primeur, des spectacles à vous couper le souffle.

"Auto 76", vous présente aussi, en première mondiale, la fulgurante "CONCORDIA I", et toutes les nouveautés touchant la conservation de l'énergie.

Amenez votre blonde, amenez tout votre monde. Vous verrez, "AUTO 76 — ON EST TOUTES LÀ!"

Tous les jours, de 11h à 22h30.

Entree: Adultes: \$2.00
Enfants: \$0.75
(moins de 12 ans)

Place Bonaventure

GAGNEZ UN VOYAGE EN TUNISIE
CHAQUE JOUR, VOUS POUVEZ GAGNER UN VOYAGE DE 22 JOURS TOUT COMPRIS EN TUNISIE PAR SABENA EN COLLABORATION AVEC:

Présenté par l'Association des Marchands d'Automobiles de Montréal, Ltée

Les chiffres disent que...

Il est vrai que les joueurs de la ligue Nationale obtiennent beaucoup plus de lancers que les Soviétiques dans cette série. Mais cela ne prouve rien parce que l'on sait bien que les joueurs canadiens lancent surtout de loin et de tous les angles. Par contre, les Soviétiques ne lancent pas souvent mais obtiennent de meilleurs résultats. Jusqu'ici en six rencontres, les joueurs de la ligue Nationale ont réussi 213 lancers et marqué 26 buts pour une moyenne de un but par huit lancers comparativement à un but à tous les quatre lancers pour les Soviétiques qui ont dirigé 148 lirs et compté 32 filets.

Je pense que les instructeurs de la ligue Nationale attachent trop d'importance à l'aspect défensif du jeu. Il y a beaucoup trop de Jim Roberts et de Bob Gainey dans la ligue Nationale et pas assez de Richard Martin, Guy Lafleur ou de Gilbert Perreault. Avant de montrer à jouer défensivement, qu'on leur apprenne en premier lieu à capter des passes correctement, à fabriquer des jeux et à lancer de façon plus précise.

Normand FARLY



Jim ROBERTS

LIGUE NATIONALE

SAMEDI

Washington 0, Canadien 7
Minnesota 2, St-Louis 3
Chicago 1, NY Islanders 1
Philadelphia 8, Pittsburgh 4
Detroit 1, Toronto 0
Atlanta 6, Kansas City 4
Boston 3, Los Angeles 0

DIMANCHE

Ailes du Soviet 6, Buffalo 12
Toronto 8, NY Rangers 6
NY Islanders 3, Philadelphia 5
Pittsburgh 3, Chicago 5
Vancouver 4, Detroit 3

LUNDI

Buffalo 4, Canadien 2

MARDI

NY Rangers 2, St-Louis 5
Kansas City 1, NY Islanders 8
Detroit 3, Atlanta 4
Vancouver 5, Washington 3

MERCREDI

Ailes du Soviet 4, Chicago 2
Canadien 2, Minnesota 1
Philadelphia 7, Toronto 3
Pittsburgh 1, Californie 4
Los Angeles 5, Kansas City 2

HIER

Armée Rouge 5, Boston 2
Toronto 5, NY Islanders 3
Los Angeles 4, Philadelphia 6
Washington 2, St-Louis 4
Minnesota 0, Detroit 5
Vancouver 5, Buffalo 8

AUJOURD'HUI

Chicago à Atlanta
Californie à Washington.

DEMAIN

Les Ailes du Soviet vs NY Islanders
Detroit à Canadien
NY Rangers à Kansas City
Vancouver à Pittsburgh
Los Angeles à Toronto
St-Louis à Minnesota
Californie à Boston

DIMANCHE

Armée Rouge vs Philadelphia
NY Rangers à Chicago
Vancouver à Atlanta
Toronto à Canadien
Boston à Washington
Pittsburgh à Buffalo

CLASSEMENT

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Philadelphia, Islanders, Rangers, etc.

CLASSEMENT (Section Patrick)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Philadelph, Islanders, Atlanta, etc.

CLASSEMENT (Section Smythe)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Chicago, Vancouver, St-Louis, etc.

CLASSEMENT (Section Adams)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Buffalo, Boston, Toronto, etc.

CLASSEMENT (Section Norris)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Canadien, Los Angeles, Pittsburgh, etc.

CLASSEMENT (Section Adams)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Buffalo, Boston, Toronto, etc.

CLASSEMENT (Section Norris)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Canadien, Los Angeles, Pittsburgh, etc.

CLASSEMENT (Section Adams)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Buffalo, Boston, Toronto, etc.

CLASSEMENT (Section Norris)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Canadien, Los Angeles, Pittsburgh, etc.

CLASSEMENT (Section Adams)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Buffalo, Boston, Toronto, etc.

CLASSEMENT (Section Norris)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Canadien, Los Angeles, Pittsburgh, etc.

CLASSEMENT (Section Adams)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Buffalo, Boston, Toronto, etc.

LIGUE MAJEURE (OUE)

DIMANCHE

Chicoutimi 5, Montréal 7
Hull 3, Québec 6
Sorel 3, Laval 1
T-Rivières 11, Shawinigan 6

LUNDI

Montréal 6, Laval 4

MARDI

Cornwall 6, Hull 4
Québec 4, Chicoutimi 4
Sorel 2, T-Rivières 5

MERCREDI

Hull 3, Sorel 3
Sherbrooke 5, Shawinigan 7
Montréal 3, Cornwall 3

AUJOURD'HUI

Hull à Montréal
T-Rivières à Québec
Laval à Chicoutimi
Sorel à Shawinigan
Cornwall à Sherbrooke

DEMAIN

Cornwall à Sherbrooke

DIMANCHE

Montréal à Québec
Sherbrooke à Sorel
Chicoutimi à Hull
Laval à Cornwall
T-Rivières à Shawinigan

CLASSEMENT

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like T-Rivières, Québec, Sorel, etc.

CLASSEMENT (Division Est)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like T-Rivières, Québec, Sorel, etc.

CLASSEMENT (Division Ouest)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Sherbrooke, Cornwall, Montréal, etc.

CLASSEMENT (Division Nord)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Voyageurs, Rochester, Providence, etc.

CLASSEMENT (Division Sud)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Hershey, Richmond, N. Haven, etc.

MERCREDI

Hershey 4, Springfield 1
Richmond 4, New Haven 2

AUJOURD'HUI

Voyageurs à Providence
New Haven à Rochester

LIGUE JUNIOR (OUE)

DIMANCHE

Le Cap 10, Ste-Foy 3
Waterloo 8, Beaufort 5
Mégantic 7, St-Jérôme 5
Thetford à Granby

MARDI

Granby 3, St-Jérôme 2
Beaufort 3, Ste-Foy 3

HIER

Waterloo 6, Le Cap 5

AUJOURD'HUI

St-Jérôme à Le Cap
Waterloo à Granby
Beaufort à Thetford
Ste-Foy à Mégantic

DIMANCHE

Ste-Foy à Waterloo
Thetford à St-Jérôme
Beaufort à Le Cap
Granby à Mégantic

CLASSEMENT

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Thetford, Mégantic, Granby, etc.

CLASSEMENT (SECTION CANADIENNE)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Winnipeg, Québec, Calgary, etc.

CLASSEMENT (SECTION EST)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like N-Angeles, Cincinnati, Cleveland, etc.

CLASSEMENT (SECTION OUEST)

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Houston, Minnesota, St. Diego, etc.

SOMMAIRE

CINCINNATI 1, PHOENIX 7
PREMIERE PERIODE
1 Cincinnati, Hughes (2e) 4:17
(Dean et Gorman) 7:53
PUN: Beaudouin, P. 1:14, G. Sobchuk, C. 3:52, Vernezuzo, P. 10:41, Quille, L. 11:15.

RESULTATS A BLUE BONNETS

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Fiske Brook, Sand Brook, Hopedale, etc.

DEUXIEME - AMBLE - BOURSE \$1,700

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Highway Charge, Another Red, Chief Brent, etc.

TROISIEME - TROT - BOURSE \$5,000

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Serki R, Red, Fire The Corp, etc.

QUATRIEME - AMBLE - BOURSE \$1,800

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like My Buddy, Valo Ma, Marcelle Lobell, etc.

CINQUIEME - TROT - BOURSE \$3,200

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Impete Fete, Tompkins Tam, Lees, etc.

SIXIEME - AMBLE - BOURSE \$1,900

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Renny Herbert, Albert, Barbara Ann D, etc.

SEPTIEME - AMBLE - BOURSE \$2,300

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Quick Goldie, Betsies Dream, Powerful Wave, etc.

HUITIEME - AMBLE - BOURSE \$2,500

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Steve Scotmite, Anderson Bonnis, J.P. Gauthier, etc.

NEUVIEME - TROT - \$5,500

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Jaynes Babe, Top Jam, Sohan's Speed, etc.

DIXIEME - AMBLE - BOURSE \$2,100

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Beau Regard, Tony Raid, Slopes Maxime, etc.

ONZIEME - TROT - BOURSE \$1,800

Table with 4 columns: Team, G, P, N, B, C, Pts. Lists teams like Impete Fete, Tompkins Tam, Lees, etc.

Poulin aux courses

Un double favori

Parker Brook n'a rien prouvé dans la première, sinon qu'un découpage de mille à souvent raison de l'opposition si cette dernière lui laisse la chance d'agir à sa guise. Hier, Parker ambiait contre des fonds de prison. Qui ne connaît, en effet, la médiocrité maladroite des Sand Bandit, Hopedale Girl, Abe Jet et cie. Des laisses pour compte, rien de plus. Parker Brook, un rapide démarreur, avait donc beau jeu, situation qui l'exploita au maximum. A la demie en 1.06.3, il ambiait sans ennui au poste de commande et s'appretait à négocier la deuxième tour en 1.05 pile pour un chronométrage final de 2.11.3. Victoire des plus faciles, donc, mais pas du tout présage de gains futurs. On a beau dire du côté des écuries que Parker n'a pas son pareil quand le thermomètre claque des dents, il devra troquer arrogance contre prudence s'il lui dérange de se frotter à adversaire plus coriace au cours des prochaines semaines. Une autre histoire à suivre.

Tout comme Parker Brook, le favori de la première (\$5.10), Highview Charger a bien fait les choses dans la deuxième pour Jos Public (\$5.90). Mille facile grâce aux fractions suivantes: 31, 1.04.2, 1.36 et 2.08. Tout ça au poste de commande. Bravo Adrian Bédard. Et dire que deux classes aussi moyennes que ces "clai-mers" à \$3,500 se sont donné la patte pour un double des plus populaires (3-5) de \$17.0.

A propos, le 2.08 de Highview Charger représenterait le deuxième meilleur chronométrage de la soirée. STEVE SCOTMITE EN 2.07.2. Le public, c'était son droit, aimait bien les chances de Steve Scotmite dans la huitième. Bien lui en prit car le fils de Betting Time a signé une sortie électrisante de la quatrième position de vant l'étrange populaire. Dans le tournant du club-house, il ne faisait plus aucun doute qu'il doublerait facilement le meneur Bills Boy. A Triomphe spectaculaire avec un sang-gène des plus insolents. Anderson Bonnis, un des rares candidats sur papier capables de l'échauffer, accusait un long retard dans l'entrée, mais n'en a pas moins terminé au deuxième rang pour compléter une quinella (2-3) de \$28.10. Deux ambleurs à surveiller dès leurs prochaines sorties. La forme est là, et elle est belle. Steve Scotmite, on l'avait sans doute noté, a enregistré le temps le plus rapide de la soirée. Un mot de la victoire de Serki R dans la troisième. Poussée dans l'autre droit pour un billet de \$7.20. Le favori Clays Pride n'a pas impressionné ses nombreux supporters. D'ailleurs, a usé brillant soit-il, son conducteur Yves Filion n'a pas aidé sa cause en s'avançant en tête du peloton beaucoup trop tôt dans le mille. On appelle ça pêcher par excès de confiance sur le bras de la gent parieuse. Que c'est vilain! Une course. My Buddy et Guy Chamberland se sont déga-gés à temps dans la qua-

Gilles POULIN

Hockey

Bois-de-Boul, 6, Vieux-Mtl 2
Paul Therrien (B.-de-B.) 2
buts, 1 ass.; Yvon Larouche (Vieux-Mtl) 2 buts.

St-Laurent 7, Ed. Montpetit 4
Steve Turyn (St-Laur.) 2
buts; Jean Lalonde (Ed.-Mont.) 2 buts; Mario Morin (St-Laur.) 2 buts.

Sherbrooke 7, Joliette 5
Pierre St-André (Jol.) 3
buts, 1 ass.; André Létourneau (Sher.) 2 buts, 4 ass.

Lévis-Lauzon 8, Dawson 6
Bob Olivier (Daw.) 2 buts; Marc Rancourt (Lévis-Lauz.) 5 buts, 1 ass.

St-Laurent 82, Victoriaville 62
Roger St-Fort (St-Laur.) 23
pts; Gérard Cyr (Vict.) 18
pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

Yves Beaulieu (Mais.) 24
pts; Jean-Louis Faby (Sher.) 27 pts.

conditions de neige

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À 16 HEURES - 6
PRÉVISIONS: La neige continuera à tomber ce soir et demain. Des fortes pluies à partir de mercredi.

RÉGION DE QUÉBEC
TEMPÉRATURE À

ski

Voici le classement de la descente dames de Meiringen-Hasliberg, comptant pour la Coupe du monde:

- 1 B. Zurbriggen (SUI) 1:37:23
- 2 I. Lukasser (AUT) 1:37:31
- 3 N. Spiess (AUT) 1:37:34
- 4 R. Mittermaier (RFA) 1:37:68
- 5 H. Wenzel (LIE) 1:37:88
- 6 W. Drexel (AUT) 1:37:92
- 7 C. Nelson (USA) 1:38:20
- 8 A. Fischer (USA) 1:38:52
- 9 I. Epple (RFA) 1:38:62
- 10 J. Rouvier (FRA) 1:39:57
- 11 B. Schroll (AUT) 1:39:68
- 12 M. Elmter (AUT) 1:39:71
- 13 D. de Agostini (SUI) 1:39:74
- 14 B. Clifford (CAN) 1:39:87
- 15 M. Kaserer (AUT) 1:39:93
- 16 K. Kreiner (CAN) 1:40:02
- 17 D. Debernard (FRA) 1:40:05
- 18 L. Kreiner (CAN) 1:40:11
- 19 M. Epple (RFA) 1:40:17
- 20 M. Jaeger (SUI) 1:40:19
- 21 L. Smith (E-U) 1:40:49
- 22 B. Glur (SUI) 1:40:56
- 23 J. Kurlander (E-U) 1:40:85
- 24 F. Serrat (FRA) 1:41:15
- 25 E. Matous (RFA) 1:41:35
- 26 S. Clifford (CAN) 1:41:43
- 27 R. Ollikka (FIN) 1:41:69
- 28 L. Motta (ITA) 1:41:68
- 29 C. Giordani (ITA) 1:41:92
- 30 M. Liouche (FRA) 1:42:07
- 31 C. Gonseth (FRA) 1:43:14
- 32 M. Ducroz (FRA) 1:44:22

Grâce à sa victoire dans la seconde descente de Meiringen, la suisse Bernadette Zurbriggen s'est rapprochée de l'autrichienne Brigitte Totschnig, victime d'une chute, en tête du classement de la Coupe du monde.

Voici les classements de la Coupe du monde:

Dames:	Points
1 B. Totschnig (AUT)	104
2 B. Zurbriggen (SUI)	102
3 R. Mittermaier (FRA)	95
4 I. Lukasser (AUT)	56
5 F. Serrat (FRA)	52
6 L. M. Morerod (SUI)	50
7 N. Spiess (AUT)	46
8 I. Epple (RFA)	45
9 E. Mittermaier (RFA)	34
10 C. Nelson (E-U)	33

CLASSEMENT PAR NATIONS:

(163 messieurs - 286 dames)	POINTS
1 AUTRICHE	449
2 SUISSE	391 (134 167)
3 RFA	224 (17 207)
1 ITALIE	219 (209 19)
5 CANADA	85 (79 6)
6 FRANCE	78 (6 72)
7 ETATS-UNIS	66 (6 60)

courses

INSCRITS

PREMIERE COURSE
Amble à réclamer \$2,500
BOURSE \$1,700

- 2 Two Mountains Fire Y. Gamache 5-2
- 4 Riazar Billy S. Boucher 3-1
- 1 Casard Y. Filion 4-1
- 7 Royal King M. Brosseau 0-2
- 5 Ash Grove Rob S. Boucher 0-1
- 8 Alex Vankovsk 0-1
- 3 Rangani A. Bédard 0-1
- 1 Duke Speed 0-1

DEUXIEME COURSE
Trot à réclamer handicap \$5,500
BOURSE \$2,300

- 4 Keufucky Blind R. Poirier 5-2
- 1 Good Investment J. P. Charron 3-1
- 1 Scartel Oharon S. Grise 4-1
- 3 Clever Pain S. Boucher 0-2
- 2 Bert Argenteuil M. Dostie 3-1
- 4 A.F. Baron A. Dequise 0-1
- 5 Tay Town Lady A. Dequise 0-1
- 6 Melvin J. Ricard 0-1

TROISIEME COURSE
Amble à réclamer \$8,000
BOURSE \$2,400

- 2 Shadydale Pennie Y. Poirier 5-2
- 2 Wynnon Lord N. Y. Filion 3-1
- 6 Alexander Lepinère J.-G. Laroche 4-1
- 8 F.B. Time Y. Gamache 0-2
- 2 Indian Head M. Brosseau 5-1
- 4 Justplain Leon M. Brosseau 0-1
- 5 Arambro McKee S. Boucher 0-1
- 1 Mark Tom D. Dupont 0-1

QUATRIEME COURSE
Amble à réclamer 4,000
BOURSE \$1,600

- 3 Prounce Deb R. Gendron 5-2
- 1 Copper Colonn Y. Poirier 3-1
- 3 Threal Y. Filion 4-1
- 2 Esther Hezbert Y. Gamache 0-2
- 8 Jao Barrin A. Lavoie 5-1
- 6 Harbess Frances B. Livoche 0-1
- 5 The Goat A. Boucher 0-1
- 4 Adios Demand J.-P. Gagnon 0-1

CINQUIEME COURSE
Trot non-gagnants de \$425-550
BOURSE \$2,800

- 2 Arthur Easy A. Bédard 5-2
- 4 Santa Mir D. Dagenais 3-1
- 1 Sorne Nevele S. Boucher 4-1
- 7 Pierce Arrow M. Giguère 0-2
- 4 Speedy Robbie J.-G. Laroche 5-1
- 5 Mountlain Fame D. MacTavish 0-1
- 6 Flagstar R. Picard 0-1
- 2 Rich Rodney A. Dequise 0-1

SIXIEME COURSE
Amble à réclamer \$5,000
BOURSE \$2,000

- 4 Jay D. Adon C. Collé 5-2
- 1 Jason Direct S. Boucher 3-1
- 2 Encourter A. Boucher 4-1
- 2 Jennine Sport A. Lavoie 0-2
- 1 Karall Kate R. Gignas 5-1
- 8 J.D. Anok J.-P. Gauthier 0-1
- 1 Top Deck Lobell K. Murphy 0-1
- 4 Paul Key M. Picard 0-1

SEPTIEME COURSE
Amble à réclamer \$7,000
BOURSE \$2,400

- 3 Grant Alone R. Filion 5-2
- 8 Flash Queen Ann S. Boucher 3-1
- 2 Soames Lowell S. Boucher 4-1
- 4 Palmer Lobell G. Lachance 0-2
- 1 Steady Lenavee R. Gendron 5-1
- 1 Barney Senator D. Jean 0-1
- 5 Jackgame B. Livoche 0-1
- 7 Ron Lobell G. Guay 0-1

HUITIEME COURSE
Amble à réclamer \$9,000
BOURSE 2,800

- 2 Hard Head Hal C. Collé 5-2
- 6 Demys Girl S. Boucher 3-1
- 1 Deacon Brodie J.-P. Gagnon 4-1
- 3 Gerry Knight Y. Filion 0-2
- 4 Skipper Rhu M. Picard 5-1
- 5 St. David J. Lahale 0-1
- 1 Swan Range A. Bédard 0-1
- 3 Thats My David A. Dequise 0-1

NEUVIEME COURSE
Trot handicap
BOURSE \$2,000

- 3 Sharp Focus A. Boucher 0-5
- 5 Charon T. Miller 3-1
- 4 Les Lobell A. Lavoie 3-1
- 2 Lincoln Squaw Y. Filion 4-1
- 1 Galadon L. Duquette 0-1

DIXIEME COURSE
Amble à réclamer \$4,000
BOURSE 2,200

- 1 Curiosity A. Y. Gamache 5-2
- 8 Chutzpah S. Grise 3-1
- 3 Eds Choice M. Anber 0-1
- 5 Paddy O'Brien T. Miller 0-2
- 7 King Boy P. Lacharité 5-1
- 2 Shadydale Adam S. Pleau 0-1
- 4 Byrd Flick J.-P. Gagnon 0-1
- 6 Gigi Butler S. Boucher 0-1

golf

OMNIUM DE TUCSON

- | | |
|---------------|----------|
| Gibby Gilbert | 35-31-66 |
| Tom Weiskopf | 36-36-67 |

- | | |
|-----------------|----------|
| Phil Rodgers | 33-35-68 |
| Curtis Sifford | 33-35-68 |
| Frank Connor | 34-34-68 |
| Larry Nelson | 32-36-68 |
| Dave Hill | 35-33-68 |
| Jim Simons | 34-34-68 |
| Mike McCullough | 35-34-69 |

- | | |
|----------------|----------|
| Mark Hayes | 35-34-69 |
| Jerry Hurd | 36-33-69 |
| John Schroeder | 33-36-69 |
| Bobby Mitchell | 37-32-69 |
| Charlie Coody | 35-34-69 |
| Babe Hiskey | 36-34-70 |
| Rod Curl | 36-34-70 |

- | | |
|----------------|----------|
| Brian Allin | 35-35-70 |
| Tom Watson | 33-37-70 |
| Rex Caldwell | 35-35-70 |
| Rik Massengale | 36-34-70 |
| John Melnick | 35-35-70 |
| Johnny Miller | 32-38-70 |
| Bob Dickson | 35-35-70 |

- | | |
|----------------|----------|
| Bruce Crampton | 35-35-70 |
| Gene Lettler | 35-35-70 |
| Gary Groh | 34-36-70 |
| Larry Hinson | 33-37-70 |
| Terry Diehl | 37-34-71 |
| Mike Hill | 36-35-71 |
| Bob Erickson | 35-36-71 |

- | | |
|---------------|----------|
| Bob Risch | 36-35-71 |
| Howard Twitty | 34-37-71 |
| Don January | 36-35-71 |
| Rick Acton | 34-37-71 |
| Tony Jacklin | 37-34-71 |
| Barry Jaeckel | 36-35-71 |
| Lon Hinkle | 35-36-71 |

- | | |
|---------------|----------|
| Rod Funseth | 35-36-71 |
| Tommy Aaron | 34-37-71 |
| Lou Graham | 35-36-71 |
| Bill Garrett | 34-37-71 |
| Bob Wynn | 36-35-71 |
| Ray Leach | 34-37-71 |
| Danny Edwards | 37-34-71 |

Nous faisons de la discrimination d'âge, et nous en sommes fiers.

Vous avez 60 ans ou plus? Le nouveau compte clé "Âge d'or" Commerce vous fait bénéficier d'un ensemble de services gratuits.



Toute votre vie durant, vous travaillez fort et économisez le plus possible. Quand arrive ce moment tant attendu de la retraite, vous vous retrouvez avec un revenu fixe et vous subissez les coups de l'inflation alors que vous aviez envisagé un avenir plutôt facile.

Pour notre part, nous croyons que lorsque vous avez atteint les 60 ans, vous méritez plus d'égards et que c'est maintenant à nous de vous payer en retour.

Voilà pourquoi nous avons conçu notre nouveau compte clé "Âge d'or" Commerce, grâce auquel toute personne de 60 ans ou plus peut, dès maintenant, profiter gratuitement d'une gamme de services.

Vos épargnes et l'inflation

Nous ajustons le taux d'intérêt sur vos épargnes en fonction du taux annuel d'inflation. Supposons que le 1^{er} décembre, les intérêts portés à votre compte d'épargne Commerce s'élèvent à \$80 et que l'indice des prix à la consommation ait augmenté de 10%. Nous ajustons alors votre intérêt de sorte que vous touchiez \$88 au total. Et vous avez évidemment droit à la déduction d'intérêts sur l'intérêt jusqu'à concurrence de \$1,000.

Revenu mensuel provenant des dépôts à terme

Comment faire fructifier davantage vos épargnes? Là où le taux d'intérêt est encore plus élevé, c'est-à-dire dans un dépôt à terme Commerce. Ce mode d'épargne comporte un autre avantage pour les person-

nes qui possèdent un compte clé "Âge d'or" Commerce, car si vous le voulez, vous pouvez toucher mensuellement les intérêts courus. Voilà une autre excellente façon de vous assurer un revenu mensuel supplémentaire.

Ces avantages que présentent les dépôts à terme seront vôtres à condition que vous laissiez au moins \$1,000 à votre compte pendant une période minimum de un an et un jour.

C'est un service gratuit

Vous pouvez tirer sans frais et à volonté des chèques sur votre compte

de chèques Commerce. Sur présentation de votre livret spécial de compte clé "Âge d'or", vous pouvez régler, sans frais, vos factures de services publics à toute succursale Commerce.

Vous pouvez aussi acheter des chèques de voyage sans avoir à payer de commission.

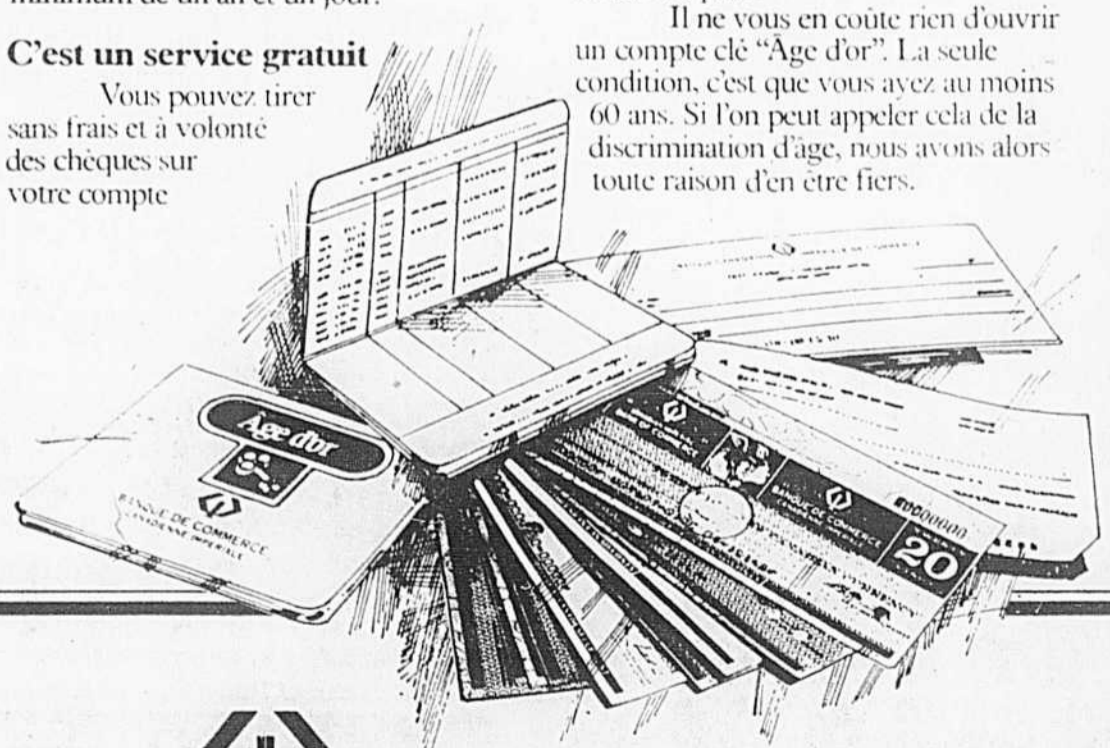
Si vous désirez que vos chèques de pension et les chèques provenant du revenu de vos placements soient déposés directement à votre compte Commerce, nous sommes disposés à le faire.

Et ce n'est pas tout

Vous épargnez \$5 sur la location d'un coffret de sûreté ou sur notre service de garde des valeurs.

Tous ces avantages valent également pour un compte conjoint pourvu que l'un des deux titulaires ait 60 ans ou plus.

Il ne vous en coûte rien d'ouvrir un compte clé "Âge d'or". La seule condition, c'est que vous ayez au moins 60 ans. Si l'on peut appeler cela de la discrimination d'âge, nous avons alors toute raison d'en être fiers.



BANQUE DE COMMERCE
CANADIENNE IMPÉRIALE

CINEMA / LA SEMAINE

Deux primeurs et quelques débats

Malgré un budget réduit par le ministère des Communications (\$67,000 cette année, reçus avec quelques mois de retard, au lieu des \$81,000 obtenus l'an dernier), le Conseil québécois pour la diffusion du cinéma n'en continue pas moins son travail.

Il devra mettre la pédale douce du côté de la collaboration avec l'étranger, mais il poursuit ses rencontres et son recrutement de comités populaires.

"Ces comités de diffusion et de programmation sont extrêmement importants, explique Lucien Hamelin, du Conseil québécois, parce qu'ils regroupent des citoyens à titre privé ou collectif, capables d'exprimer les besoins réels du public et que l'Institut du cinéma pourra consulter."

L'un de ces comités populaires fonctionne déjà à Québec. C'est lui qui a organisé, au cinéma Cartier, la première soirée-rencontre de la saison, mercredi prochain. Au programme: "Quelques Arpents de neige", de Denis Héroux. Le réalisateur rentre d'Europe ce jour-là, on doute qu'il puisse, sans reprendre son staffle, aller à Québec rencontrer ceux qui auraient des questions à lui poser sur le thème: "Histoire du Québec et industrialisation du cinéma: un mélange explosif?". Marcel Bellavance, historien-rechercheur et Paul Warren, professeur de cinéma, y seront.

À Montréal, la saison ne reprendra que le 10 février. Ces longues vacances sont inévitables, puisque le cinéma Outremont, où sont présentées les soirées, avait déjà établi son programme du mois de janvier.

À retour, tout de même, une soirée-rencontre consacrée aux "commerçants" (avec des gens qui en fabriquent). Une autre, après la présentation de "La plus belle vie du monde", de Claude Grenier, tentera de répondre à une remarque faite par quelqu'un de l'ONF: "L'Office ne devrait pas dépenser une centne pour filmer les déchets de la société."

Une troisième sera consacrée au cinéma d'animation québécois et

étranger. Un débat sur le thème: "Des petits bonhommes inoffensifs?" suivra une projection commentée.

Une autre soirée portera sur "L'immigration, du rêve à la réalité." On verra des films produits sur et pour le ministère de l'Immigration du Québec et les immigrants.

Deux primeurs, enfin, sont prévues dans cette deuxième moitié de la saison: "La maison qui empêche de voir la ville", de Michel Audy, et "Les gens des vues", le dernier film de Jean-Pierre Lefebvre. Double thème pour ces soirées: le cinéma d'amateur, un exemple, et le cinéma d'amateur: analyse des mobiles et des phantasmes...

D'la visite de France

Traverser l'océan est une banalité. Mais Nathalie Delon ne l'avait pas encore fait. Du moins pour venir chez nous. Elle nous arrivera donc hier, tel que prévu, et passera ici quelques jours. Histoire de discuter d'un projet de coproduction qui mijote dans la tête bouillonnante d'idées de Pierre Daval et, puisqu'elle est ici, d'attirer l'attention sur le film dont elle est la vedette, "Docteur Justice", tourné par le septuagénaire Christian Jaque. "Docteur Justice", c'est un film d'aventure où d'infects individus ont décidé de stériliser une partie de l'humanité. On ne les laissera pas faire et Nathalie Delon, comme il se doit, sera du côté des bons. Il paraît qu'on y verra de jolis coups de karaté.

À voir ou à revoir

Si déjà vous avez fait le tour de la bonne douzaine de films présentés, en primeur à l'occasion des Fêtes, ne désespérez pas: il y a encore à voir (ou à revoir) un certain nombre de choses intéressantes.

À Cine-participation, d'abord, qui présente mardi "Le temps de l'avant", un long métrage d'Anne-Chloé Poirier traitant de l'avortement.

À l'Outremont, ensuite, qui affiche ce soir, en version anglaise et sous-titrée française, "Mean Streets", de Martin Scorsese, et "Hearts and Minds", l'extraordinaire film-réflexion-documentaire sur le Vietnam à la façon qu'ont les Américains de se mêler des affaires des autres pour le plus grand malheur de l'humanité. Un film signé Peter Davis.

À la Cinémathèque, une avant-première jeudi prochain: "Sokolovo", du tchèque Otakar Vavra. "Une grande épopée historique, l'histoire au programme, qui retrace la formation des premières unités tchécoslovaques en Union soviétique, en 1912, jusqu'à leurs premiers combats sur le front de l'Ukraine en janvier 1913."

Une histoire de peur...

Dernier tour de manivelle la semaine dernière, nous apprend (littéralement) Astral Bellevue Pathé, d'un film tourné chez nous par le réalisateur français Nicolas Gessner, avec des décors de Robert Prévost et des images de René Verzier.

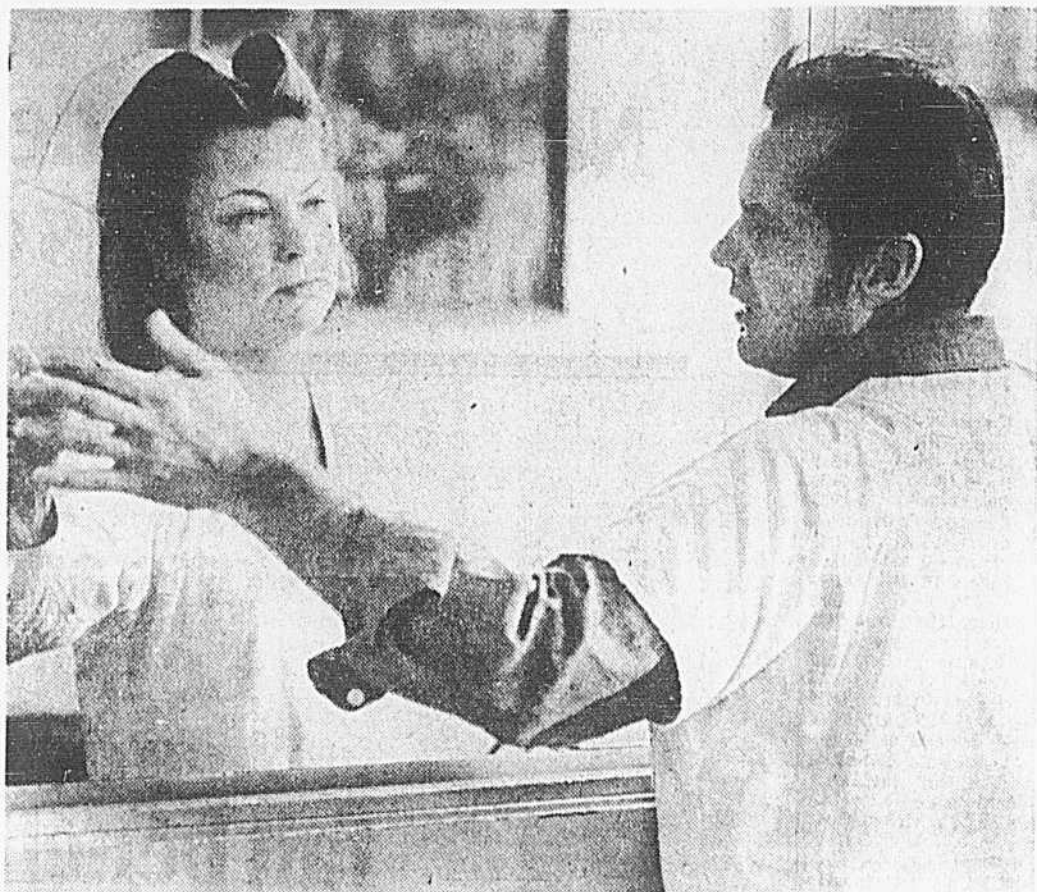
Les producteurs de "La petite fille au bout du chemin" sont Harold Greenberg, président d'Astral Bellevue Pathé, Carlo Ponti et Zev Braun, un financier américain. Producteur délégué: Denis Héroux. Budget: \$1,200,000. Double version, anglaise et française.

Vedettes: Jody Foster, une gamine de treize ans qui a joué dans "Paper Moon", de Peter Bogdanovich, Mort Shuman ("Jacques Breil is Alive and Well and Living in Paris"), Alexis Smith, Scott Jacoby et Martin Sheen.

Le sujet: une adolescente et son père arrivent d'Angleterre, s'installent dans une maison retirée où la jeune fille sert un thé au goût étrange. Une histoire de peur, à ce qu'il paraît.

Des candidats pour les lauriers

La saison des grands prix com-



Louise Fletcher et Jack Nicholson: tous deux en ligne pour un "Golden Globe Award" cent fois mérité pour leur remarquable travail dans "One Flew Over the Cuckoo's Nest", de Milos Forman.

mence bientôt. On annonce déjà ceux qui sont dans la course pour les "Golden Globe Awards", sortes de mini-oscars, en quelque sorte, données par l'Association de la presse étrangère à Hollywood.

Parmi les actrices, ont été retenus les noms de Karen Black ("Day of the Locust"), Faye Dunaway ("Three Days of the Condor"), Louise Fletcher ("One Flew Over the Cuckoo's Nest"), Marilyn

Hassett ("The Other Side of the Mountain") et Glenda Jackson ("Hedda").

Chez les hommes: Gene Hackman ("French Connection II"), Jack Nicholson ("One Flew Over the Cuckoo's Nest"), Al Pacino ("Dog Day Afternoon"), Maximilian Schell ("The Man in the Glass Booth") et James Whitmore ("Give'em Hell, Harry!").

Les films en nomination sont

"Barry Lyndon", "Dog Day Afternoon", "Jaws", "Nashville", "One Flew Over the Cuckoo's Nest", "Funny Lady", "The Return of the Pink Panther", "Shampoo", "The Sunshine Boys", "Tommy", "And Now My Love", "Hedda", "Lies My Father Told Me", "La Flûte enchantée", et "Section spéciale".

En somme, du meilleur et du pire. S.D.

DANSE
CONTINUELLE

OUVERT MERCREDI
JEUDI
VENDREDI
SAMEDI et
DIMANCHE SOIRS

DEUX ORCHESTRES
RÉPUTÉS

Pres du métro
Jean-Talon

SALLE DO-RÉ-MI
505 EST
RUE BELANGER 274-5456

la presse

TOUS LES JOURS DANS
ANNONCES
CARRIÈRES ET PROFESSIONS...
CONSULTEZ

Le Groupe de la Place Royale
Ecole de danse
Cours de technique en danse moderne
Ateliers chorégraphiques
SESSION HIVER
du 5 janvier au 3 avril
INSCRIVEZ-VOUS DES MAINTENANT
Renseignements: 861-5821

Le Groupe de la Place Royale
danse moderne
"CRÉATIONS 76"
du 14 au 24 janvier à 20h 30
dimanche: 19h 30, relâche le lundi
Centaur 1 453 St-François-Xavier
Vieux-Montréal
☎ Place d'Armes rens.: 288-1229

CJAD
présente une soirée avec
HAGOOD HARDY
(Succès canadien de l'année — "The Homecoming")
avec
HAGOOD HARDY

Orchestre de 24 musiciens
Artiste invitée spéciale
SHIRLEY EIKHARD

Lundi 19 janvier 20:30
Billets \$6.50 — \$5.50 — \$4.50 en vente à:
MONTREAL TRUST — P.V.M.
et aux guichets de la Place des Arts

SALLE WILFRID-PELLETIER
PLACE DES ARTS, Montréal 129 (Québec) Tel. 842-2112

Compagnie Jean Duceppe 1975 INC. CINE

**BOUSILLE
ET LES JUSTES**
DE GRATIEN GELINAS

JUSQU'AU 18 JANVIER

Une SOIRÉE
DE
RIRES

THEATRE PORT-ROYAL
PLACE DES ARTS, Montréal 842-2112

**GRANDE LIQUIDATION
DE PEINTURES A L'HUILE**

La plus énorme sélection de tableaux
à Montréal doit être liquidée à des
RÉDUCTIONS DU TONNERRE

Voici quelques exemples au hasard:

\$90. (Ord. '275)	\$35. (Ord. '90)	\$150. (Ord. '425)	\$215. (Ord. '625)	\$60. (Ord. '200)	\$50. (Ord. '150)
----------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------	----------------------	----------------------

Parmi les oeuvres exposées figurent des paysages canadiens et européens, des scènes de fermes québécoises, des marines, des vues de Montréal et Québec, des floraux, des portraits, des nus, des scènes d'hiver et d'automne dans les Laurentides, et quoi encore?

Il y a de tout: à vous de choisir! Toutes élégamment encadrées.

Lundi 9-18h	Mardi 9-18h	Mercredi 9-18h	Jeudi 9-18h	Vendredi 9-21h	Samedi 9-17h
----------------	----------------	-------------------	----------------	-------------------	-----------------

La GALERIE ROYALE
1420 ouest, rue SHERBROOKE (coin Bishop) Tel.: 845-4383

Takeuchi
Keigo
et ses
danseuses
impériales
japonaises

A compter de
demain à la
Salle Bonaventure
du Reine Elizabeth.

Deux spectacles
tous les soirs.
Dansez à la musique
de Nick Martin
et son orchestre.

Réservations: 861-3511

Au GESU
1200 BLEURY
866-1964

LA NOUVELLE
COMPAGNIE THEATRALE

JANVIER A MARS

Le Cosmonaute Agricole
Pique-nique en Campagne

MARS A MAI

Macbeth

MISE EN SCENE: LOUIS-GEORGES CARRIER
DECORS: HUGO WUETRICH
MUSIQUE: LEON BERNIER
CATHERINE BEGIN - JEAN LOUIS MILLETTE - PASCAL ROLLIN
HUBERT GAGNON - JACQUES MORIN - JACQUES KANTO

MISE EN SCENE: YVAN CANUEL
DECORS: CLAUDE FORTIN
HELENE LOISELLE - GILLES PELLETIER

STYLISTES: LOUIS-GEORGES CARRIER
COSTUMES: FRANCOIS BARBEAU
ECLAIRAGE: GATIEN PAYETTE
PASCAL ROLLIN
JACQUES KANTO

SHAKESPEARE

ETUDIANTS
\$2.00

Lino Ventura et Annie Girardot POUR TOUS
la gifle
 le film le plus vrai et le plus drôle qu'ait inspiré le conflit de générations
 20 Film
Vincent, François, Paul et les autres...
 YVES MONTAND MICHEL PICCOLI SERGE REGGIANI GERARD DEPARDEU
Cinéma 7 art 722-0302
 3180 rue BELANGER

la presse
tourisme
 le cahier qui vous apprend à voyager économiquement.
 • divertissant
 • instructif
 • utile
 • illustré
 Tous les samedis dans
la presse

Un tourbillon d'amour érotique
TOUCH ME Darling
 18 ans adultes
SEX & THE SWINGING SENATOR
 SHIRLEY ANNE FIELD
CINE 539
 539 St. CATHERINE W. 845-2000

Après-midi érotiques pour messieurs sympathiques
AFTERNOON TEASE
 18 ANS Adultes
severine
PUSSYCAT
 4015 ST-LAURENT 845-5215
 AFTERNOON: 12:00-3:00 5:50-8:45
 SEVERINE: 1:20-4:15 7:00-10:00

18 ANS adultes
Matinee Wives CARNY GIRL
 DEUX FILMS EN COULEURS
 Matinee Wives Mid. 2:50-5:45 8:35
 Carny Girl 1:30-4:20 7:15-10:05
LE BEAVER
 5177 ave du parc 844-1032

TERENCE HILL POUR TOUS
 VEDETTE DE
MON NOM EST PERSONNE
 ET
BUD SPENCER
VOUS FERONT RIRE AUX ECLATS!
ATTENTION on va s'fâcher...
 PLUS
 2^e GRAND FILM À CHAQUE CINÉMA
 4^e SEMAINE!
ARLEQUIN
 1004 St. CATHERINE EST 948-2642
RITZ CHOMEDEY
 1313 BELANGER E 712-5200 280 BOUL. LABELLE, LAVAL 681-1888

SALLE RESNAIS POUR TOUS
Vérités et Mensonges
 un film de
ORSON WELLES
 ... son immortalité réside dans son œuvre!
 ROBERT BENAYOUN - LE POINT
 "Une fête pour l'esprit et pour les yeux."
 — FRANCE SOIR
 ... un chef-d'œuvre ... réalisé par un prestidigitateur diabolique.
 GILLES JACOB - L'EXPRESS
 "Il faudrait voir ce film plusieurs fois. Pour le plaisir, mais aussi pour percevoir et apprécier au-delà des obscurités, pirouettes et plaisanteries son chant grave et pathétique."
 — TELERAMA
 ... un grand moment de cinéma
 JEAN-LOUIS BORY - NOUVEL OBSERVATEUR
 "Une oeuvre époustouflante. Passionnante comme un roman policier, profonde comme un essai sur l'art, fascinante comme un tour de prestidigitateur."
 — PARIS-MATCH
 ... une nouvelle preuve de son génie...
 GUY BRAUDOURT - LES NOUVELLES LITTÉRAIRES
 "Un tour de prestidigitateur réalisé par un des plus grands illusionnistes du monde: Orson Welles."
 — AGENCE FRANCE PRESSE
 ... une œuvre considérable...
 ROBERT CHAZAL - FRANCE-SOIR
 "Ce faux CITIZEN KANE est un Welles authentique."
 — LE POINT
 DISTRIBUTION PRIMA FILM

PHILIPPE NOIRET MARINA VLADY
 SALLE EISENSTEIN
QUE LA FÊTE COMMENCE... 9^e SEMAINE
 14 ANS
 HORAIRE: LUN & VEN. 7:30 - 9:30
 SAMEDI 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 10:00
 DIM. 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
ELYSEE
 35 MILTON / 842-6053

Le réalisme le plus brutal la splendeur et la dépravation Du roman le plus explosif.
 18 ANS Adultes
"MANDIAGO"
 VERSION FRANÇAISE
VILLERAY
 ST-DENIS-JARRY 388-5577
 2^e FILM: PAUL ET MICHELLE

Hercules Poirot à l'oeuvre
 D'après le célèbre roman de Agatha Christie
 POUR TOUS
LE CRIME DE L'ORIENT EXPRESS
 ALBERT FINNEY LAUREN BACALL MARTIN DALSAM INGRID BERGMAN - JACQUELINE DISSET JEAN-PIERRE CASSEL - SEAN CONNERY JOHN GIELGUD - WENDY HILLER ANTHONY PERKINS - VANESSA REDGRAVE RACHEL ROBERTS - RICHARD WIDVIRK MICHAEL YORK
OSCAR 1975 Meilleur second rôle INGRID BERGMAN
 Sem.: 7:15 - 9:30
 Sam.-dim.: 12:15 - 2:30 - 4:55 - 7:15 - 9:30
CREMAZIE
 ST-DENIS-CREMAZIE 388-4210

ROLLERBALL 14 ANS
 VERSION FRANÇAISE
JAMES CAAN
 2 FILMS EN COULEURS
 John Wayne "Brannigan"
MERCIER
 STE-CATHERINE-PIE-IX 255-0224

Pierre David présente Une sélection des Films Mafets
 Philippe Noiret Romy Schneider
Le vieux fusil
 Un film de Robert Enrico
 Sem.: 7:30 - 9:30
 Sam.-dim.: 1:30 - 3:30 - 5:30 - 7:30 - 9:30
le DAUPHIN
 BEAUBIEN, 918 D'YONGE/1011-4000
 Sem.: 7:20 - 9:20
 Sam.-dim.: 1:20 - 3:20 - 5:20 - 7:20 - 9:20

Cinemas ODEON
 14 ANS
RICHARD DREYFUSS
ROY SCHEIDER
ROBERT SHAW
JAWS
 "LES DENTS DE LA MER"
 EN VERSION FRANÇAISE
 CHAMPLAIN: 12:10 - 2:20 - 4:50 7:10 - 9:35
 VERDUN: Sem.: 8:40 - 9:00 Sam.-dim.: 1:30 - 4:00 - 6:30 - 9:00
CHAMPLAIN STE-CATHERINE PAPINEAU 524-1685
VERDUN 3841 WELLINGTON 768-2092
 REX à St-Jérôme CAPITOL à St-Jean DRUMMOND à Drummondville LAURIER à Victoriaville JOLIETTE à Joliette Les Galeries de Granby à Granby MASKA à St-Hyacinthe SOREL VALLEYFIELD

PETER SELLERS POUR TOUS
 dans
Les Nouvelles Aventures de 'l'Inspecteur Clouseau'
 LES MOINS DE 14 ANS \$1.25 EN TOUT TEMPS
LE RETOUR DE LA PANTHERE ROSE
 ... plus Drôle que jamais!
BERRI
 ST-DENIS, STE-CATHERINE - 288-2115
LES CENTAURES
 2 FILMS EN COULEURS

George C. Scott POUR TOUS
"The Hindenburg"
 ATWATER 1 PLAZA ALEXIS MIHON 925-4764
 12:20 - 2:40 - 4:55 7:10 - 9:30

GENE HACKMAN LIZA MINNELLI BURT REYNOLDS 14 ANS
LUCKY LADY
 PLACE DU CANADA VIA CHATEAU CHAMPLAIN 681-4555
 Sem.: 7:15 - 9:15
 Sam.-dim.: 12:45 - 3:00 - 5:35 - 7:15 - 9:15

Sally McLean 14 ANS
Le téléphone rose
 Mireille Darc Pierre Mondy
ATWATER 2 PLAZA ALEXIS MIHON
 Cécile Gaudin 931-3313
 Sem.: 7:10 - 9:10
 Sam.-dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10

"L'UN DES DIX MEILLEURS FILMS DE L'ANNÉE" 18 ANS
"Swept Away"
ATWATER 2 PLAZA ALEXIS MIHON
 Cécile Gaudin 931-3313
 Sem.: 7:10 - 9:10
 Sam.-dim.: 1:10 - 3:10 - 5:10 - 7:10 - 9:10

LA MYSTIQUE ORIENTALE 18 ANS Adultes

China Girl est une tigresse... et un chaton. Une femme étrange... et bouleversante



CHINA GIRL Couleur

Elle vous tenteront... si vous le voulez

TEENAGE PLAYMATES Color

EVE (1720) 1100 St. Laurent (861-3151) Rép. complètes 10,00 12,55, 3,50, 6,45, 11,10

14 ANS

ILS VECURENT LES HEURES LES PLUS TROUBLANTES DE LEURS VIES.

GAGNANT DE 3 PRIX DE L'ACADEMIE



STEVE MCQUEEN PAUL NEWMAN FAYE DUNAWAY

LA TOUR INFERNALE

6:00 - 9:00 • 1:00 - 4:15 - 8:15

LE PARADIS 6211 rue Hochelaga 353-7023

LA SCALA 1420 St. Laurent 353-7107

farou films distribution



VERSION ANGLAISE DE LA MONTAGNE SACREE DE ALEXANDRO JODOROWSKY

The Holy Mountain

Neufs sages ont gardé pendant 2.000 ans le secret de l'immortalité. les neufs hommes les plus puissants au monde en auront-ils raison?

Color

côte des neiges

Plaza Côte des Neiges 735-5527

6800 CÔTE-DES-NEIGES - Stationnement gratuit

DES CAUCHEMARS PEU COMMUNS A BORD DU 14 ANS

HORROR EXPRESS COULEUR

Telly Savalas Christopher Lee Peter Cushing

Voici BIG CLÉO ET LES NAINS DE LA PÈGRE

The Little Cigars Mob

ANGEL TOMPKINS COULEUR

Dès 12.30

CINE-CENTRE 1 BILURY & St. CATHERINE 288-7102

14 ANS

ENFIN! KUNG-FU VS KARATE!

LEQUEL EST LE PLUS MEURTRIER?

Dès 12.10

HANDS OF DEATH ZATOICHI

THE BLIND SWORDSMAN

horaires cinéma

ARLEQUIN: "Attention, on va se tacher!" 14:40, 15:00, 21:20. "Ma femme est dingue!" 13:10, 16:30, 19:50.

ATWATER (cinéma 1): "Hindenburg" 17:20, 18:40, 19:55, 19:10, 21:30.

ATWATER (cinéma 2): "Swept Away" 19:10, 21:30.

AVENUE: "Dog Day Afternoon" 17:15, 18:20, 19:05, 21:20.

BEAVER: "18 Carat Virgin" 12:00, 14:30, 17:40, 20:30. "Stoke of nine" 13:40, 16:30, 19:20, 22:10.

21:10, "Poupées de sang" 12:35, 16:00, 19:25.

CHEVALIER: "L'important c'est d'aimer" 12:10, 14:30, 16:45, 19:10, 21:35.

CINE-CENTRE (cinéma 1): "Horror Express" 12:30, 15:35, 18:45, 21:55.

"Little Cigars" 14:00, 17:10, 20:20.

CINE-CENTRE (cinéma 2): "Hand of Death" 12:10, 15:15, 18:25, 21:35.

"Zatoichi" 13:45, 16:55, 20:05.

CINEMA DE MONTREAL: "Le Parrain, 2e partie".

CHOMEDEY: "Attention on va se tacher" 18:15, 21:30. "L'or noir d'Oklahawa" 20:00.

CINEMA DE PARIS: "The mandarin magicien" 15:00, 18:15, 21:25. "The dragon's vengeance" 13:30, 16:40, 19:50.

CINEMA 7e ART: "La gille" 21:30. "Vincent, François, Paul et les autres" 19:30.

CLAREAVANT: "Hustle" 12:45, 14:55, 17:00, 19:10, 21:20.

COMMODORE: "Club privé", "Journal intime d'une nymphomane", "Les

Jeunes séductrices no 3".

CONSERVATOIRE D'ART CINEMATOGRAPHIQUE: "Summer Interlude" 19:00. "The Red Shoes O.B. 1944" 21:00.

COTE-DES-NEIGES (cinéma 1): "The Apple Dumpling Gang" 13:00, 15:20, 17:00, 19:00, 21:00.

"Mahogany" 13:10, 15:10, 19:10, 21:10.

Salle Al-Laren: "Le Téléphone rose" 19:20, 21:20.

ELECTRA: "Q" 12:30, 15:30, 18:30, 21:35. "Les grandes commerçantes" 14:05, 17:05, 20:05.

ELYSEE: Salle Beaudry: "Vérités et Mensonges" 19:30, 21:30.

Salle Eisenstein: "Que la Fête commence" 19:20, 21:20.

EROS: "Raque à Moter" 13:20, 15:25, 17:45, 19:50, 22:00. "Open Air Bedroom" 10:15, 12:20, 14:30, 16:35, 18:45, 20:55.

EVE: "China Girl" 10:00, 12:55, 15:50, 18:45, 20:10.

FESTIVAL: "South Pacific" 18:15, 20:45.

FLEUR DE LYS: "Dernière neige du printemps" 18:45, 22:00. "Rabbi Jacob" 20:20.

GRANADA: "Ilsa, gardienne du harem des rois du pétrole" 14:50, 18:10, 21:25. "Karate, tigresse aux mains d'acier" 13:20, 16:35, 19:50.

GREENFIELD PARK (cinéma 1): "Ilsa la gardienne du harem des rois du pétrole" 18:05, 21:25. "Au tropic du cancer" 13:00, 16:20, 19:45.

GREENFIELD PARK (cinéma 2): "Femmes millionnaires" 13:00, 15:30, 18:00, 20:30. "Les chasses en folie" 14:10, 16:40, 19:10, 21:40.

JEAN-TALON: "Le Parrain (2)" 19:45.

KENT: "Snow White and the 7 dwarfs" 13:00, 15:00, 17:00, 19:00, 21:00.

LA SCALA: "La tour infernale" 13:00, 16:15, 20:15.

LAVAL (cinéma 1): "Ilsa, gardienne du harem des rois du pétrole", "Au tropic du cancer" à compter de 18:00.

LAVAL (cinéma 2): "Femmes millionnaires" à compter de 18:00. "Les chasses en folie" 20:30.

LAVAL (cinéma 3): "Hustle" à compter de 19:00.

LAVAL (cinéma 4): "Killer Elite" à compter de 19:00.

LAVAL (cinéma 5): "Snow White and the 7 dwarfs" à compter de 18:45.

LONGUEUIL: "Le Parrain (2)" 19:45.

MAISONNEUVE: "Dernière neige du printemps" 18:45, 22:00. "Rabbi Jacob" 20:20.

MERCIER: "Roller Ball" 19:50. "Brannigan" 18:00, 21:50.

MID-MINUIT: "Q" 12:55, 15:50, 18:45, 21:45. "Les grandes commerçantes" 14:25, 17:20, 20:15.

MONKLAND: "Lies my father told me" 14:55, 18:15, 21:40. "Recommendation for mercy" 13:15, 16:35, 20:00. (suite à la page B-9)

18 ANS Adultes

intra-film présente



EWA AULIN FRANCOISE PREVOST

QUAND L'AMOUR EST SENSUALITÉ

musique de ENNIO MORRICONE

DANS UN TOURBILLON DE TERREUR

les **POUPEES DE SANG**

TOMAS MILIAN IRENE PAPAS

Dès AUJOURD'HUI!

CHATEAU 2 St. Denis & Belanger 271-1103

VERSAILLES 7265 Sherbrooke E. 353-7880

18 ANS Adultes

4e SEMAINE!

À L'AFFICHE

ILSA EST DE RETOUR!

PLUS FEROCÉ QUE JAMAIS

DANS UN NOUVEAU FILM CHOC!



ILSA

GARDIENNE DU HAREM DES ROIS DU PETROLE

DYANNE THORNE dans le rôle de ILSA

avec MICHAEL THAYER SHARON KELLY HAJI CAT Producteur WILLIAM J. BRODY Réalisateur DON EDMONDS

PLUS: 2e film aux Cinémas CHATEAU-GRANADA

KARATIGRESSE AUX MAINS D'ACIER COULEUR

CHATEAU GRANADA 1253 St. CATHERINE 353-7478

PLUS: 2e film aux Cinémas GREENFIELD PK. LAVAL

AU TROPIC DU CANCER

GREENFIELD PK. LAVAL 1100 St. CATHERINE 353-7107

PARC-Verdun 270 St. LAURENT 353-7107

NATIONAL 100 St. CATHERINE 353-7107

Aussi: ST-JEAN (Imperial) JOLIETTE (Vénus) REAUMONTOIS (Capitol)

"The Sunshine Boys" vous réchauffe le cœur. Des plaisanteries, des personnages, des scènes d'un comique irrésistible... bref, une trame qui vous remonte le moral comme peu de films peuvent le faire. En ce temps de l'année, attrapez le feu rose.

DANE LANKEN, Gazette

POUR TOUS

"Un grand film qui plaira à toute la famille."

- N.Y. DAILY NEWS

"Si ce film n'est pas en nomination pour au moins quatre Oscars, je serai vraiment surpris."

N.Y. TIMES

the Sunshine Boys

UN SUPER-DIVERTISSEMENT

WALTER MATTHAU À SON MEILLEUR... UNE COMÉDIE QUI VOUS FERA RIRE AUX LARMES!"

- N.Y. Daily News

Richard Benjamin

Walter Matthau et George Burns

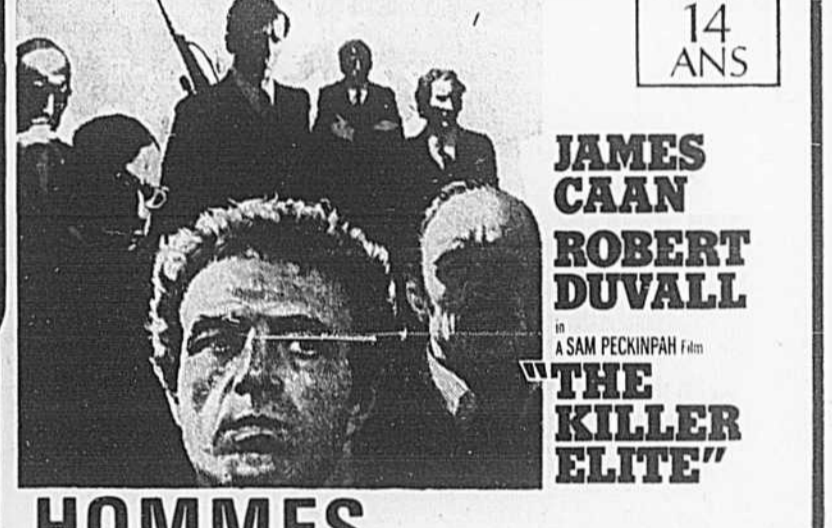
"The Sunshine Boys" de Neil Simon

MGM

United Artists

4e SEMAINE

14 ANS



JAMES CAAN ROBERT DUVALL

in a SAM PECKINPAH film

"THE KILLER ELITE"

Production ARTHUR LEWIS-BAUMDANTINE

Covédettes ARTHUR HILL • BO HOPKINS • MARKO et GIG YOUNG

Réalisation SAM PECKINPAH

Scénario MARC NORMAN et STIRLING SILLIPHANT

D'après le roman de ROBERT ROSTAND

Direction MARTIN BAUM et ARTHUR LEWIS

Production Double Dee Service Company

HOMMES DEMANDÉS

Entreprise privée possédant un contrat d'importance avec la C.I.A. recherche des hommes disposés à risquer leur vie.

3e SEMAINE!

PALACE 698 ST-CATHERINE O. 866-6991

LAVAL 5 CENTRE LAVAL 688-7776

DORVAL 260 DORVAL AVE 631-8586

PALACE: 12h30, 2h40, 4h50, 7h, 9h10. DORVAL: (Salle Dorée) et LAVAL 4: sur sem.: 7h, 9h10; sam. et dim.: 12h30, 2h40, 4h50, 7h, 9h10.

UN VRAI TRIOMPHE!

"ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST" LE MEILLEUR FILM! JACK NICHOLSON, LE MEILLEUR ACTEUR DE L'ANNÉE!"

- National Board of Review

"One Flew Over The Cuckoo's Nest" est un film puissant et des plus saisissants.

- PAULINE KAEI, The New Yorker

★★★★ (Plus haute cote)

- New York News

Un film magnifique, triste, comique, tumultueux, sensibilisant.

- REX REED

FILM DÉBORDANT D'EXCELLENCE.

- DAVID SHEEHAN, CBS-TV

"One Flew Over The Cuckoo's Nest" est drôle, révélateur, puissant et en plus, attendrissant.

- GENE SHALIT, NBC-TV

JACK NICHOLSON

ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST

Si vous ne voyez qu'un seul film cette saison, que ce soit "One Flew Over The Cuckoo's Nest"...

UN FILM BRILLANT, PUISSANT, SPLENDIDE, JACK NICHOLSON EST FORMIDABLE.

À la sortie du cinéma, vous chanterez. Ou vous danserez.

Dane Lanken, Gazette

L'un des films les plus puissants, les plus captivants de l'année; c'est un des mieux faits.

- CHARLES CHAMPLIN, Los Angeles Times

Nicholson joue ce rôle de Randle avec une facilité telle qu'il est difficile de l'imaginer dans un autre film.

VINCENT CANBY, New York Times

Fantastic Films présente

De MILOS FORMAN • JACK NICHOLSON dans "ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST"

Covédettes: LOUISE FLETCHER et WILLIAM REDFIELD

Scénario: LAWRENCE HAUBEN et BO GOLDMAN • D'après le roman de KEN KESEY

Prise de vue: HASSEL WEXLER • Musique: JACK NITZSCHE

Direction: SAUL ZAENTZ et MICHAEL DOUGLAS • Réalisation: MILOS FORMAN

United Artists

4e SEMAINE

cinéma DORVAL

PLACE VILLE-MARIE 866-2644, 260 AVE DORVAL 631-8586

Place Ville-Marie: 12h05, 2:30, 4:40, 7:05, 9:30. Sam. dernier spectacle à 11h45.

DORVAL (Salle Rouge): sur sem.: 7h05 et 9h30, sam. et dim.: 12h05, 2:30, 4:40, 7:05, 9:30.

Horaires

(suite de la page B-8)

NATIONAL: "Une fille nommée Désir": 13:00, 16:25, 19:55. "Lisa, gardienne du baron des rois du pétrole": 14:45, 18:10, 21:40.
OMEGA (13): "Deux corniauds au régiment": 13:00, 16:45, 20:30. "Deux baisers de Hong Kong": 14:50, 18:30, 22:15.
ORISA (21): "Les louissous": 14:35, 17:20, 20:10. "Ahi Quel plaisir de pouvoir s'en servir": 13:00, 15:50, 18:40, 21:25.
OUTREMONT: "Mean Streets": 19:00. "Hearts and Minds": 21:30. "Extreme Close-up": minuit.
PALACE: "Killer Elite": 12:30, 14:40, 16:50, 19:00, 21:10.
PAPINEAU (cinéma 13): "La fille de Ryan": 12:45, 16:15, 19:45.
PAPINEAU (cinéma 21): "Les aventures sexuelles extra conjugales": 14:50, 18:10, 21:25. "Les châtouilleuses voluptueuses": 13:25, 16:40, 19:55.
PARC: "Une fille nommée Désir": 13:10, 16:35, 19:55. "Lisa, gardienne du baron des rois du pétrole": 19:55.
PARADIS: "Deux baisers de Hong-Kong": 13:00, 16:45, 20:30. "Deux corniauds au régiment": 13:00, 17:00, 20:30.
PARISIEN (cinéma 13): "Man who would be King": 12:25, 14:40, 17:00, 19:20, 21:40.
PARISIEN (cinéma 21): "From beyond the grave": 13:05, 15:10, 17:15, 19:20, 21:20.
PARISIEN (cinéma 31): "Le Grand Bourgeois": 12:55, 15:00, 17:05, 19:05, 21:10.
PARISIEN (cinéma 41): "Hostile": 12:45, 15:55, 19:05, 21:10, 23:20.
PARISIEN (cinéma 51): "Story of O": 12:40, 14:45, 16:50, 18:55, 21:00.
PIERROT: "La fille de Normandie St-Onge": 12:30, 14:45, 17:00, 19:15, 21:30.
PISCALLE: "La fille de Ryan": 12:30, 16:05, 19:40.
PLACE DU CANADA: "Lucky lady": 19:15, 21:15.
PLACE VILLE-MARIE (grand cinéma): "One Flew over the Cuckoo's nest": 12:00, 14:20, 16:40, 19:00, 21:20.
PLACE VILLE-MARIE (petit cinéma): "Dog Day Afternoon": 13:10, 15:25, 18:00, 20:20.
PLAZA: "Le Parrain (2)": 19:45.
PUSSEYCAT: "Afternoon Tease": 12:00, 15:00, 17:50, 20:45. "Severine": 13:20, 16:15, 19:00, 22:00.
REGAL: "Club privé": "Journal Intime d'une nymphomane": "Les jeunes séductrices no 2".
REX: "La brigade en folie": 12:45, 15:15, 17:45, 20:15, 22:45.
REX: "La vengeance du Sheriff": 14:15, 19:40. "L'homme est personnel": 15:30, 21:00.
RITZ: "Attention, on va s'âcher": 12:15, 21:30. "Ria Lobo": 19:40.
RIVOLI (cinéma 11): "Histoire d'O": 13:15, 15:15, 17:15, 19:15, 21:15.
RIVOLI (cinéma 21): "Femmes millionnaires": 14:20, 16:50, 19:20, 21:50. "Les châtis en folie": 13:00, 15:30, 18:00, 20:30.
SAINT-DENIS: "Deux baisers de Hong-Kong": 14:20, 18:15, 21:55. "Deux corniauds au régiment": 12:50, 16:30, 20:10.
SEVILLE: "Snow White and the 7 dwarfs": 13:00, 15:00, 17:05, 19:10, 21:15.
SNOWDON: "Man who would be King": 12:30, 14:40, 16:50, 19:00, 21:25.
VAN HORNE: "Ryan's Daughter": 12:00, 15:00, 18:00, 21:00.
VERDUN: "Les Dents de la Mer": 12:20, 16:00, 19:30, 21:00.
VERSAILLES (salle rouge): "Quand l'amour est sensuel": "Femmes de sang": 13:30.
Salle bleue: "Femmes millionnaires", "Les châtis en folie": 19:25.

Vous n'avez pas vu "le Parrain" si vous n'avez pas vu...

14 ANS

LE FILM AUX 6 OSCARS

le Parrain 2^e PARTIE

Al Pacino

OSCAR DU MEILLEUR FILM DE L'ANNEE

PLAZA ET JEAN-TALON: SAM. ET DIM.: 12.45, 4.15, 8.00

PLAZA 6505, St-Hubert - 274.6155	JEAN-TALON 4255, Jean-Talon 725-7000	SUR SEM.: 7.45
CINEMA DE MONTREAL 1584 MI Royal - 521-7870	CINEMA LONGUEUIL 1 Place Longueuil - 677-7933	

UNE OEUVRE PUISSANTE... EMOUVANTE, QUI TOUCHE LE COEUR!

POUR TOUS

DERNIERES NEIGES DE PRINTEMPS

2^e FILM

LOUIS DE FUNÈS

Les Aventures de Rabbi Jacob

SAM. ET DIM. DÈS 1:30 SUR SEM.: DÈS 6:45

DIMANCHE: DÈS 1:30 SUR SEM.: DÈS 6:45

FLEUR DE LYS 858 est. Ste Catherine 288-3303

MAISONNEUVE 3001 est. Sherbrooke 525-2174

Charles Bronson

Telly Savalas (Kojak)

18 ANS Adultes

CITÉ de la VIOLENCE

AUSSEI 2^e GRAND FILM

LA GRANDE BOUFFE

DÈS 1.00

CANADIEN 1204 e. Ste Catherine 525-8600

4^e SEM.

théâtre

PLACE DES ARTS (Salle Port-Royal): "Boutille et les justes", de Gratien Gélinas. Avec Robert Rivard, Yves Lefrançois, Jean-Pierre Masson. Production de la NCT reprise par la Compagnie de Jean-Durocher. 20:00.

THEATRE DU NOUVEAU MONDE: 184, ouest, Ste-Catherine. "Marche, Léona Secord!", de Claude Binigut et James Rousselle. Avec Dorothée Berthelin, Albert Millaire et Pauline Martin. 20:00.

THEATRE DU RIDEAU VERT: 4664 St-Denis. "Noé", comédie musicale (adaptation québécoise) de Claude Savé et Gloriette Bellavance. Avec Edgar Frutier, Mac Hébert, Guy Gauthier. 20:00.

CENTAURE 2 (403, St-François-Xavier): "A Streetcar Named Desire" de Tennessee Williams. Avec Elisabeth Söderström, Nick Mancuso et Janet Barkhouse. 20:00.

LE PATRIOTE EN HAUT (1474 est, Ste-Catherine): "Il est né l'enfant synthétique", d'Eric Anderson. Avec Eric Anderson, Micheline Pelletier, François Desjardins et Louise Vachon. 20:00.

LA CASANOVUS: Le groupe québécois "Osia". 21:00, 23:00.

un spectacle enchanteur et inoubliable...

POUR TOUS

SOUTHPACIFIC

en FRANÇAIS

FESTIVAL 1206 E. STE CATHERINE 525-8600

SUR SEM DÈS 6.45

DU KUNG FU A VOLONTÉ!

14 ANS

THE MANDARIN MAGICIAN

THE DRAGON'S VENGEANCE

DÈS 1.30

CINEMA DE PARIS 896 W. Ste. Catherine 861-2996

18 ANS Adultes

LE DESIR DE CHAQUE HOMME

les GRANDES EMMERDEUSES

MIDI-MINUIT 4462 St DENIS 842-8264

ELECTRA Ste CAT & AMHERST 527-9177

On m'a dit que c'était mon meilleur travail depuis que je fais du cinéma, et je le crois.

18 ANS Adultes

L'important c'est d'aimer

CHEVALIER H.: 12:10, 2:30 - 4:45, 7:10 - 9:35
1590 rue St Denis - 845-3222

CAROLE LAURE dans **LATÈTE DE NORMANDE ST-ONGE**

PIERROT H.: 12:30 - 2:45, 5:00 - 7:15 - 9:35
1590 rue St Denis - 845-3222

Ah! quel plaisir de pouvoir sen servir

18 ANS Adultes

LES JOUISSEUSES

BIJOU 5030 rue Piquette 527-8131

OMEGA 2 Plaza K. Marl 670-0590

BONS BAISERS DE HONG-KONG

POUR TOUS

La reine d'Angleterre a disparu... plus fort que la C.I.A. et la R.C.M.P. les CHARLOTS la retrouvent à Hong Kong

avec LES CHARLOTS et MICKEY ROONEY

CLIFTON JAMES - JEANE MASON - HUGUETTE FUNFROCK - DAVID TOMLINSON

ST-DENIS 1594 rue St Denis 849-4211

OMEGA 1 Plaza K. Marl 670-0590

PALACE Granby **LUX Varennes**

la presse

arts et lettres vous renseigne

sur les horaires des cinémas, théâtres, concerts, variétés et sur la liste des expositions. Arts et lettres, la culture mise à la portée de tous dans LA PRESSE du samedi.

Giscard contre "Emmanuelle 2"

PARIS (AP) — Le président Giscard d'Estaing est intervenu pour bloquer la diffusion en France du film érotique "Emmanuelle 2", a-t-on appris hier de source commerciale.

Cette intervention, dit-on, s'est produite après que le président de la république eut reçu des informations selon lesquelles le relâchement de la censure cinématographique française, au cours des six derniers mois, a mécontenté les électeurs tradi-

tionnels de la majorité présidentielle.

"Emmanuelle 2", qui aurait dû sortir la semaine prochaine sur les écrans, ne sera pas distribué en France, ont décidé ses producteurs.

Le gouvernement a modifié en dernière minute le classement du film. Après un vote par 15 voix contre 5 de la commission de contrôle, le mois dernier, "Emmanuelle 2" n'était pas considéré comme "pornographique" et M. Michel Guy, secrétaire

d'Etat à la Culture, lui donna le feu vert. Puis, brusquement, cette semaine M. Guy annonça que le film porterait l'étiquette "X" des films pornographiques.

Dans une interview, M. Jo Siritsky, président de "Para-France", société distributrice du film, a déclaré jeudi que le film a été traité de façon particulière depuis le début. Tout d'abord on lui a demandé, dit-il, de transformer le titre initial d'"Emmanuelle" en "l'anti-vierge" en

"Emmanuelle 2".

"J'ai pensé que c'était un peu bizarre, un peu ennuyeux, mais nous l'avons cependant fait."

Téléphone

Puis, a ajouté M. Siritsky, il y a eu un second coup de téléphone d'une personnalité du ministère, annonçant que le film était classé "X", ce qui n'interdit pas la projection, "mais ce qui impose d'énormes charges fiscales.

Cette "personnalité du ministère" a précisé, selon M. Siritsky — "que des ordres avaient été donnés, qu'ils étaient de nature politique et qu'il n'y avait rien à faire".

M. Siritsky déclare ne pas savoir d'où viennent ces ordres, mais, de source commerciale indépendante, on affirmait jeudi que la décision de modifier la classification émane directement du bureau du président. Il n'y a pas eu, jusqu'ici, de confirmation ni de démenti de la part de l'Elysée.

Le classement "X" pour "Emmanuelle 2" signifie le doublement de la TVA sur les recettes 33 pour cent, la suppression de la subvention du fonds de soutien de l'industrie cinématographique, un prélèvement parafiscal de 20 pour cent sur les bénéfices, et aussi l'obligation de ne projeter le film que dans certaines salles.

La première réaction du producteur du film, Yves Roussel-Rouard, a été d'envoyer un télégramme au président de la république pour lui demander d'assister à une projection du film et de juger s'il était pornographique. Il n'a pas eu de réponse. Sur demande du producteur, la commission de contrôle s'était à nouveau réunie mardi. Elle a décidé par 12 voix contre sept qu'"Emmanuelle 2" n'était pas pornographique. Mais le gouvernement a tenu bon.

M. Siritsky a annoncé son intention de faire appel auprès du Conseil d'Etat.

Un des Trois Ménestrels assassiné

(d'après AFP et UP) — Le chanteur et fantaisiste français Jean-Louis Fenoğlu, du groupe "Les Trois Ménestrels", est mort assassiné dans sa villa de la banlieue parisienne, dans la nuit de mercredi à jeudi.

Deux personnes qui se trouvaient avec lui à ce moment ont également été tuées par balles. Il s'agit de Patrick Chort, l'imprésario du groupe et d'un jeune Tunisien, Kamel Mazlou.

Une quatrième personne, un employé de M. Fenoğlu, a pu échapper au drame et donner l'alerte. Plus tard, en compagnie d'enquêteurs de la police parisienne, il a pu identifier le meurtrier, dont le nom n'a pas été révélé,

mais qui serait un accessoiriste congédié mardi soir, alors qu'il s'appretait à participer à une prochaine tournée de gala du trio en Union soviétique. Il est présentement détenu en compagnie de deux présumés complices.

Nous sommes heureux d'annoncer à notre clientèle que samedi le 10 janvier 1976, le Mont-Royal Barbecue Limitée ouvre à nouveau ses portes.

Les dégâts matériels causés par l'incendie du 4 janvier 1976, sont maintenant réparés grâce à la diligence de nos sous-traitants et à la coopération de notre personnel.

Au plaisir de vous revoir
La Direction du Merci!

MONT-ROYAL BARBECUE LIMITÉE

CORRECTION

Dans notre annonce parue dans La Presse de jeudi le 8 janvier, les articles suivants auraient dû se lire comme suit:

Sam the Record Man

LE PLUS GRAND ET LE PLUS CONNU DISQUAIRE AU CANADA

Band on the Run PAUL McCARTNEY	Samedi 10 janvier 9h a.m. seul.	299	THE BEACH BOYS (1968) ENDLESS SUMMER	Lundi 12 janvier 9h a.m. seul.	299
-----------------------------------	--	-----	---	---	-----

McCartney & Wings • Beach Boys
399 ouest, rue Sainte-Catherine

Vous n'avez pas vu "le Parrain"

14 ANS

si vous n'avez pas vu...

LE FILM AUX 6 OSCARS
OSCAR DU MEILLEUR FILM DE L'ANNEE

Al Pacino le Parrain 2^e PARTIE

SEM. 7.45 CINEMA LONGUEUIL 1. PLACE LONGUEUIL TEL. 677-7033 SAM. DIM. 1.00 - 4.30 - 8.30

L'OSM: appel à tous

L'Orchestre symphonique de Montréal a l'intention de demander \$750,000 au public, entre les 11 et 15 février.

C'est M. Pierre Delgrave, président de l'OSM, qui l'a annoncé, hier, en soulignant que l'inflation allait produire un déficit de \$762,300 au 1er juin prochain.

M. Delgrave a rappelé que l'OSM, en plus de donner des concerts à la Place des arts, atteignait un auditoire plus vaste, en donnant des représentations gratuites au Forum et pour les étudiants.

PETITES ANNONCES 285-7111

en commandant votre annonce, vous n'avez qu'à donner votre numéro de carte

CHARGEX

CINÉMAS UNIS

Walt Disney's Snow White and the Seven Dwarfs

FAIRVIEW TRANS CAN. 5.33 697-8095

KENT 6100 SHERBROOKE O. 489 9707

SEVILLE 2155 STE-CATHERINE O. 932-1129

Le film dont vous souviendrez toujours!

From Beyond The Grave

14 ANS

(Cinéma 2) 1.05-3.10 5.15-7.25 9.30

LE PARISIEN 5 480 Ste. CATHERINE O. 866-3856

AL PACINO in DOG DAY AFTERNOON

14 ANS

PLACE VILLE-MARIE 866-2844

AVENUE 1224 AVE GREENE 937-2747

PROSPEC présente CATHERINE DENEUVE

LA GRANDE BOURGEOISE

un film de MAURO BOLOGNINI musique de ENNIO MORRICONE

3^e SEMAINE! Un seul cinéma LE PARISIEN 5 480 Ste. CATHERINE O. 866-3856 (cinéma 3) 12.55, 3.00, 5.05, 7.05, 9.10

LES CHATOUILLEUSES VOLCANIQUES

18 ANS Adultes

2 films Les Aventures EXTRA-CONJUGALES en couleurs

PAPINEAU 2 Papineau & Mt. Royal 527-8635

Sam. Matin à 10h. une seule repr. (Parc Verdun 12.45)

LA POURSUITE MYSTÉRIEUSE

1,000,000 SUR LA GLACE!

LES FAMEUX CANADIENS DE MONTREAL

1.25 RIVOLI 21 DENIS & BELANGER 277-3125 VERSAILLES 7265 SHERBROOKE E. 353-7880

GAGNANT DE 2 OSCARS MEILLEUR ACTEUR DE SOUTIEN

MEILLEURS EFFETS CINÉMATOGRAPHIQUES

Un chef-d'oeuvre d'une beauté saisissante

LA FILLE DE RYAN

le dernier film de David Lean

ROBERT MITCHELL • TREVOR HOWARD • CHRISTOPHER JONES JOHN MILLS • IEO MCKENRY • SARA HAINES

DES AUJOURD'HUI

PIGALLE 318 STE CATHERINE O. 861-2807 PAPINEAU 1 Papineau & Mt. Royal 527-8635

18 ANS ADULTES

ELLE ENLEVAIT FACILEMENT SA CROÛTE.

RAQUEL'S MOTEL

open air bedroom

EN COULEUR

10.15, 12.20, 2.30, 4.35, 6.45, 8.55

UN AMOUR SOUMIS À UNE SENSUALITÉ INEXPLOREE

histoire d'O

18 ANS Adultes

un film de Just (Emmanuelle) Jaeckin avec Corinne Cléry

cinemas LE PARISIEN 5 480 Ste. CATHERINE O. 866-3856

9^e semaine! RIVOLI 1 St. Denis & Bélanger 277-3125

Aussi aux cinémas suivants:

CARREFOUR DE L'ESTRIE (Sherbrooke)	ROYAL (Berthierville)
NORMANDIE (Sainte-Marie)	ROYAL ROXY (Lac Beauport)
CAPITOL (Trois-Rivières)	MARSEILLES ROYAL PALACE (Laprairie / Grand-Mara)

POUR TOUS

"Meilleur film" et "meilleure réalisation" NATIONAL BOARD OF REVIEW

Barry Lyndon est une oeuvre remarquable; sa richesse, ses détails et sa trame romanesque m'ont émerveillé du début à la fin. Un film qui sera sans doute sur de nombreuses listes des meilleurs films de 1975. Sur la mienne, sûrement.

Clyde Gilmour, Toronto Star

LE PLUS BEAU FILM QUE J'AI VU. Martin Malina, Star

BARRY LYNDON

Scénario et réalisation STANLEY KUBRICK

avec RYAN O'NEAL et MARISSA BERENSON

Musique adaptée et dirigée par LEONARD ROSENMAN

CINÉMA YORK 1487 STE. CATHERINE O. 937-8978 1:30 - 5:00 - 8:30

Laissez-passer et cartes d'Age d'Or refusé

3^e SEMAINE!

14 ANS

BURT REYNOLDS CATHERINE DENEUVE

"HUSTLE"

BEN JOHNSON PAUL WINFIELD ERNEST BORGNINE

Actes vedettes JACK CARTER EILEEN BRENNAN EDDIE ALBERT

CLAREMONT: 12.45, 2.55, 5.00, 7.10, 9.20. PARISIEN 4: 12.45, 2.55, 5.00, 7.10, 9.20. Sam. dernier spectacle 11:25. LAVAL-3: sam. et dim. 12:45, 2:55, 5:00, 7:10, 9:20. Sam. dernier spectacle 11:25. tous les soirs 7:10 et 9:20. FAIRVIEW-4: sam. et dim. 2:00, 4:15, 6:45, 9:15, tous les soirs 8:45 et 9:15.

cinemas LE PARISIEN 5 480 Ste. CATHERINE O. 866-3856 FAIRVIEW 333 697-8095

Laval 5 CENTRE LAVAL 688-7776

Claremont 5038 SHERB. O. et AVE GREY 486-7395

Et voilà! Ça y est!

18 ANS adultes

LES CHATTES EN FOLIE

V.F. WHILE THE CAT'S AWAY

2 FILMS EN COULEURS

FEMMES MILLIONNAIRES

V.F. MILLIONAIRE'S WOMEN

Rivoli: A 1.00 - 3.30 - 6.00 - 8.30. Versailles (Bleu) Laval 2 et Greenfield 2: sur semaine 6.00 et 8.30. Samedi et dimanche à 1.00 - 3.30 - 6.00 - 8.30. Au Laval: Samedi dernier spectacle 11.00.

AUX 6 CINÉMAS!

VERSAILLES 7265 Sherbrooke E. 353-7880 GREENFIELD Pk. Pt. Greenfield Park 671-8225 RIVOLI 1 St. Denis & Bélanger 277-3125 Laval 5 CENTRE LAVAL 688-7776

Batte à films - St-Jean Belleville - Valleyfield

Ouvrier de la première heure

Le directeur de CFVO démissionne

par André BELIVEAU

Coup de théâtre hier à CFVO, la station coopérative de l'Outaouais: M. Gilles Poulin, l'un des ouvriers de la première heure, a démissionné de son poste de directeur général.

Simultanément, on apprend que la Caisse de dépôt et placement du Québec serait sur le point de donner suite à sa promesse conditionnelle de prêter \$300,000 à l'entreprise, qui se trouverait ainsi à compléter, à peu de choses près, le plan de financement à long terme essentiel à sa survie.

Mardi dernier, le syndicat des employés de CFVO, protestant contre la décision de la direction de réduire considérablement la production locale et le personnel, avait publiquement réclamé "la démission ou le renvoi immédiat" de M. Poulin, à qui il reprochait d'avoir créé une "situation intenable" à l'intérieur de la station.

Le lendemain, lors d'une rencontre entre des membres du conseil d'administration — qui venait d'adopter un vote de confiance à l'égard de M. Poulin — et quelques dizaines de représentants des "comités de zone", qui constituent la structure de base de la coopérative, ces derniers avaient tiré à boulets rouges sur le directeur général et ses collègues administrateurs, leur reprochant substantiellement de n'avoir pas su établir un climat de communication et de confiance entre les divers paliers de l'entreprise.

Motifs personnels et professionnels

M. Poulin nie cependant que ces événements soient la cause de son départ.

"Il y a déjà deux mois que j'ai décidé de démissionner, nous a-t-il déclaré. J'étais résolu à le faire dès que le financement serait assuré. Ayant reçu des assurances raisonnables en ce sens cette

semaine, je mets maintenant ma résolution à exécution." Sa démission entrera en vigueur le 1er février. Mais si on ne lui a pas trouvé de successeur d'ici-là, M. Poulin se dit disposé à rester à son poste pendant une période additionnelle de trois mois, si le conseil d'administration le désire.

Quant aux motifs de sa démission, M. Poulin affirme qu'ils sont de nature "personnelle et professionnelle".

"Après avoir travaillé intensément à l'élaboration et à l'implantation de CFVO pendant trois ans à titre de secrétaire général puis de directeur général de la coopérative, explique-t-il, je considère que j'ai fait ma part. Maintenant que la station est devenue une réalité et que son financement est en bonne voie de perfection, j'ai l'intention de prendre un peu de repos — dont j'ai grandement besoin — avant de me lancer dans un nouveau challenge."

L'abcès est crevé, mais...

Agé de 34 ans, diplômé en géographie de planification et en géographie quantitative des universités Laval et d'Ottawa, Gilles Poulin a certes joué un rôle prépondérant dans la création de ce que l'on croit être la seule station de télévision coopérative au monde.

Certains des employés et des sociétaires lui reprochent cependant d'avoir instauré un type de direction peu compatible avec les idéaux coopératifs et d'avoir pris, en certaines occasions, des décisions très contestables.

On prétend même que sa présence à la barre de CFVO, en raison notamment des tensions qu'elle provoquait depuis quelque temps entre les employés et la direction, aurait eu pour effet d'inquiéter les milieux financiers pressentis et de les faire hésiter à investir.

"Mais l'abcès est maintenant crevé, nous a déclaré un représentant syndical. Les choses devraient aller mieux maintenant."

Le syndicat refuse cependant de pavoiser. Les employés ne considèrent pas le départ de M. Poulin, en effet, comme une victoire à célébrer dans l'euphorie. Outre le malaise qu'on éprouve naturellement à voir tomber "un vieux soldat", pour reprendre l'expression de l'un d'eux, ils demeurent devant le même problème: la perspective d'une diminution radicale de la production et de nombreuses mises à pied.

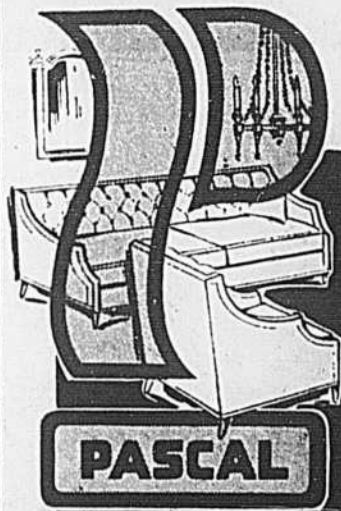
Le problème subsiste

Le président du conseil d'administration, M. Rémi Beauregard, a bien laissé entendre aux dirigeants syndicaux qu'il entrevoyait le moyen de minimiser les effets désastreux des coupures budgétaires, il reste qu'afin de satisfaire aux exigences du plan de financement présenté à la Caisse de dépôt et placement, des compressions devront être effectuées d'une façon ou d'une autre si on veut, tel qu'on l'a promis, éliminer tout déficit du budget révisé de la deuxième année d'exploitation.

La première année — CFVO a commencé à diffuser en septembre 1974 — s'était terminée avec un déficit d'exploitation de \$270,000 sur des revenus bruts d'environ \$1 million.

Le budget d'exploitation révisé pour la seconde année prévoit des revenus bruts de \$1,5 million et des dépenses de \$1,34 million, soit un profit avant amortissement, si tout se passe bien, de \$163,000.

Si elle atteint son objectif, CFVO aura touché son seuil de rentabilité dès sa deuxième année d'existence, ce qui constituerait un exploit assez remarquable.



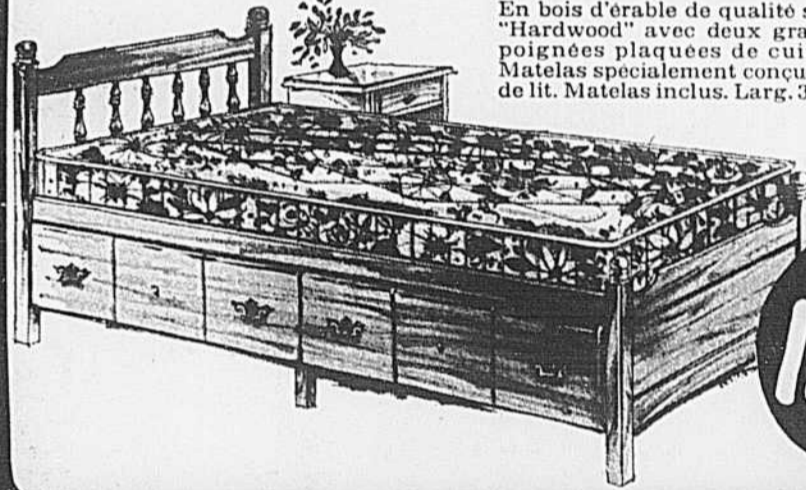
CE WEEK-END RENDEZ-NOUS VISITE

Vendredi, Samedi et Lundi exclusivement!

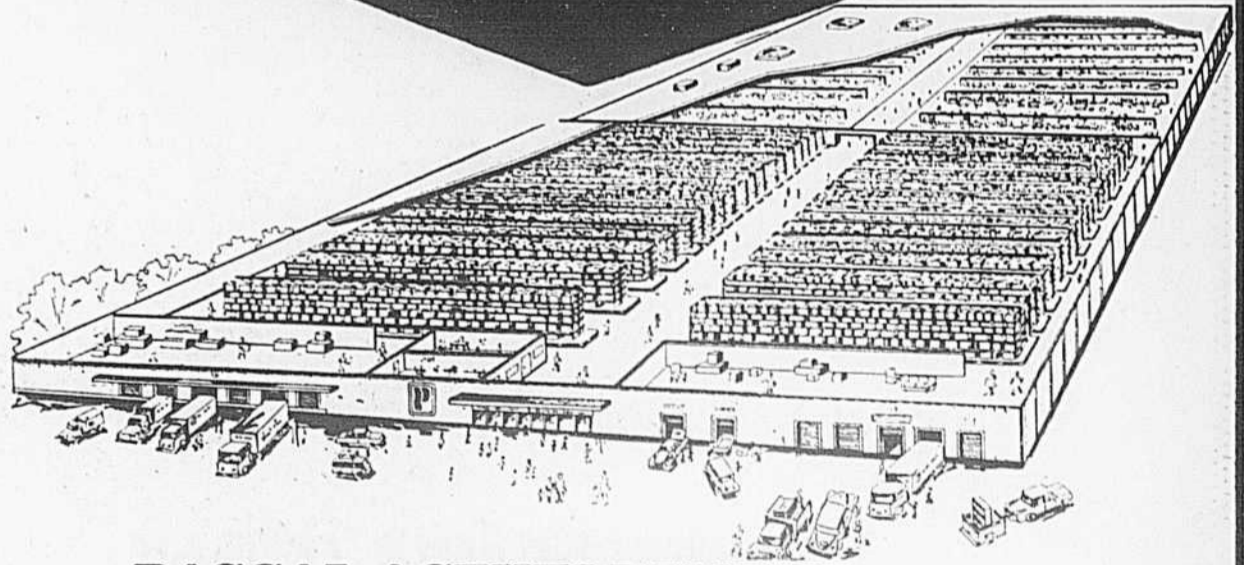
LIT D'OFFICIER - 39"

par King-Koil

En bois d'érable de qualité supérieure de "Hardwood" avec deux grands tiroirs à poignées plaquées de cuivre antique. Matelas spécialement conçu pour ce style de lit. Matelas inclus. Larg. 39".



1336.6



PASCAL ACTUELLEMENT...

Possède les plus gigantesques entrepôts, annexés à des salles d'exposition, qui sont pourvus d'une quantité considérable de marchandises sélectionnées et variées, disponibles immédiatement. Selon le bon vouloir du client la marchandise peut être emportée ou livrée quelques jours plus tard.

Il n'y a aucun problème s'il vous faut décorer votre logis, il vous suffit d'observer notre exposition, et choisir ce qui vous convient. Notre système ultra rapide nous permettra de vous mettre en possession de votre marchandise dès que vous en aurez accompli le choix.

Vous ne trouverez nul autre magasin au Canada possédant un aussi important inventaire groupé dans un seul espace.

télé aujourd'hui

- 12:00 2 Mini-Fée
- 12:00 2 Young and Restless
- 12:00 2 The Magnificent Marble Machine
- 12:00 2 Bob McLean Show
- 12:00 2 Let's Make a Deal
- 12:00 2 NC Film touristique
- 12:00 2 The Flintstones
- 12:30 2 Le 10 vous informe
- 12:30 2 Les Coqueluches
- 12:30 2 Search for Tomorrow
- 12:30 2 Three For the Money
- 12:30 2 All my Children
- 12:30 2 NC France-Panorama
- 12:30 2 Les Tannants
- 12:30 2 Matinée
- 12:30 2 News
- 1:00 2 One O'clock News
- 1:00 2 Truth or Consequences
- 1:00 2 Love American Style
- 1:00 2 Ryan's Hope
- 1:00 2 NC Flash Nutrition
- 1:00 2 American Heritage
- 1:10 2 Across the fence
- 1:30 2 Femina d'aujourd'hui
- 1:30 2 As the World Turns
- 1:30 2 Days of Our Lives
- 1:30 2 The Larry Solway Show
- 1:30 2 Rhyme and Reason
- 1:30 2 NC Courts métrages
- 1:30 2 A votre service
- 1:45 2 Bread and Butterflies
- 1:45 2 Lover to Lover I
- 2:00 2 All in the Family
- 2:00 2 \$10,000 Pyramid
- 2:00 2 Math Relationships on Vermont
- 2:15 2 C 2 NC 17 Les Orallens
- 2:30 2 Cinéma
- 2:30 2 The Guiding Light
- 2:30 2 The Doctors
- 2:30 2 The Edge of Night
- 2:30 2 C 2 NC 17 Les 100 Tours de Cantour
- 2:45 2 What's the Good Word
- 2:45 2 Land of Promise
- 2:45 2 C 2 NC 17 Au coeur des mots
- 3:00 2 All in the Family
- 3:00 2 Another World
- 3:00 2 Take Thirty
- 3:00 2 General Hospital
- 3:00 2 C 2 NC 17 Un maillet de la chaîne
- 3:15 2 Accelerated Ski Method
- 3:30 2 Match Game
- 3:30 2 Celebrity Cooks
- 3:30 2 One Life to Live
- 3:30 2 C 2 NC 17 Les Gros Soirs
- 3:30 2 Designing Woman
- 4:00 2 Bobino
- 4:00 2 Taffetales
- 4:00 2 Somerset

- 4:30 2 La Ribouldingue
- 4:30 2 Ironside
- 4:30 2 Merv Griffin
- 4:30 2 Comin' Up Rosie
- 4:30 2 The Munsters
- 4:30 2 Patofville
- 4:30 2 Definition
- 4:30 2 The Flintstones
- 4:30 2 Sesame Street
- 5:00 2 Dakari
- 5:00 2 Flaxton Boys
- 5:00 2 Bewitched
- 5:00 2 C 2 NC 17 Tantielam
- 5:00 2 Perdus dans l'espace
- 5:00 2 It's Your Move
- 5:00 2 Happy Days
- 5:30 2 Beverly Hillbillies
- 5:30 2 The Partridge Family
- 5:30 2 NewsCircle
- 5:30 2 The Price is Right
- 5:30 2 The Big Valley
- 5:30 2 The Electric Company
- 6:00 2 Ce soir
- 6:00 2 News
- 6:00 2 The Best of Groucho
- 6:00 2 C 2 NC 17 Mlnouché
- 6:00 2 Parle, parle, jase, jase
- 6:00 2 Pulse
- 6:00 2 Infinity Factory
- 6:30 2 Téléjournal
- 6:30 2 The City
- 6:30 2 High School Quiz
- 6:30 2 C 2 NC 17 Tout est possible
- 6:30 2 ABC Evening News
- 6:30 2 Every Penny Counts
- 6:30 2 Nouvelles du Sport
- 7:00 2 Les Pierrafeu
- 7:00 2 CBS News
- 7:00 2 Adam 12
- 7:00 2 The F.B.I.
- 7:00 2 C 2 NC 17 Hockey School
- 7:00 2 Mieux-vous de vos affaires
- 7:00 2 Le 10 vous informe
- 7:00 2 Sanford and Son
- 7:00 2 Flintstones
- 7:00 2 Aviation Weather
- 7:30 2 Marcus Welby, M.D.
- 7:30 2 New Price Is Right
- 7:30 2 Match Game
- 7:30 2 Hockey School
- 7:30 2 Cinéma sur demande
- 7:30 2 Friday Mystery Movie
- 7:30 2 Mickey Mouse Club
- 7:30 2 Evening Edition
- 7:45 2 Mr. Chips
- 8:00 2 Happy Anniversary, Charlie Brown
- 8:00 2 Sanford and Son
- 8:00 2 Mary Tyler Moore
- 8:00 2 Barbary Coast
- 8:00 2 C 2 NC 17 De concert avec vous

- 8:30 2 Hors série
- 8:30 2 Chico and the Man
- 8:30 2 M*A*S*H
- 8:30 2 Wall Street Week
- 9:00 2 Friday Movie
- 9:00 2 The Rockford Files
- 9:00 2 The Tommy Hunter Show
- 9:00 2 Friday Night Movie
- 9:30 2 Science et réalité
- 9:30 2 NC 17 Divers pour l'automne
- 9:30 2 Découvertes 76
- 9:30 2 Grand Old Country
- 10:00 2 Dossiers
- 10:00 2 Police Story
- 10:00 2 C Irish Weekly
- 10:00 2 NC Mon quartier
- 10:00 2 La Corne d'abondance
- 10:00 2 A communiquer
- 10:00 2 Firing Line
- 10:30 2 Téléjournal
- 10:30 2 C 2 Les Vegas Fight of the Week
- 10:30 2 Les Nouvelles TVA
- 10:30 2 Nouvelles du sport
- 11:00 2 Cinéma
- 11:00 2 Channel 3
- 11:00 2 Nightbeat
- 11:00 2 News
- 11:00 2 La Couleur du temps
- 11:00 2 Paul Harvey
- 11:00 2 Pulse
- 11:00 2 Special Assignment
- 11:00 2 Sans pantoufles
- 11:30 2 Lulu Movie
- 11:30 2 Tonight Show
- 11:30 2 Montreal Tonight
- 11:30 2 Wide World
- 11:30 2 C 2 Télé-sports Digest
- 11:50 2 La Pierre
- 12:00 2 NC Télé-sport digest
- 12:00 2 The Twelve Midnight Movie
- 12:00 2 Sans Pantoufles
- 12:00 2 Porridge
- 12:00 2 Midnight Special
- 12:00 2 NC La Relève
- 12:00 2 Téléjournal
- 12:00 2 NC 24 heures à la fois
- 12:00 2 Le 10 vous informe
- 12:00 2 NC Portraits
- 12:00 2 NC Au gré de l'actualité



Termes pratiques pour s'adapter à votre budget

- MASTER CHARGE
- CHARGEX
- PASCAL QUICK CHARGE
- OU TERMES PROLONGES.

2 immenses entrepôts - salles d'exposition

EST Jean-Talon près des Galeries d'Anjou

OUEST Côte-Vertu au Centre d'Achats Le Bazar

LA METHODE D'ACHAT PASCAL

ENTREPÔT-SALLE D'EXPOSITION

Ces bas prix s'appliquent à l'achat que vous emportez. Nous mettons la marchandise dans votre voiture dans l'emballage original ou nous vous la livrons économiquement et rapidement.

ENTREPÔTS - SALLE DE MONTRE PASCAL MEUBLES

3600 Côte Vertu, St. Laurent - Centre d'achats Le Bazar

6800 E. Jean Talon à l'ouest des Galeries d'Anjou

LE "CERCLE DES GAGNANTS"

Gagnante du mercredi 7 janvier
Mme Rose Bertolini
 11244 Edgar
 Montréal-Nord



PARTICIPEZ TOUS LES JOURS! VOUS POUVEZ GAGNER \$1,000,000

si votre nom est tiré au hasard puisque la Baie vous donne \$10 pour l'achat d'un billet de la loterie Olympique du Canada, ET BIEN D'AUTRES PRIX!

4-1ers prix: un voyage Skylark de 2 semaines pour deux (2) personnes en Espagne (hôtel et petit déjeuner européen compris) gracieusement offert par les "Voyages la Baie", plus \$10 pour l'achat d'un billet de la loterie Olympique du Canada. Tirage les 10, 17, 24 et 31 janvier.



26-2es prix: une pièce de monnaie olympique de \$10 plus \$10 pour l'achat d'un billet de la loterie Olympique du Canada. Tirage chaque jour, du 2 au 31 janvier.

Nom
 Adresse
 Ville Téléphone

Les gagnants doivent répondre correctement à une question mettant leurs connaissances à l'épreuve. Le concours a lieu du 2 au 31 janvier. Les employés de la Baie, de ses agences et les membres de leur famille ne peuvent pas participer à ce concours. Dépensez cette formule dans une des boîtes postales à cet effet dans tous les magasins la Baie. Vous assurez la chance de gagner un million!



Des surprises à déguster

La semaine prochaine, essayez nos surprises à... prix!
 Lundi, le 12 janvier
 assiette de pain au fromage
 Ord. 1.10 — prix spécial .55
 Mardi, le 13 janvier
 gâteau au fromage
 Ord. .80 — prix spécial .30
 Mercredi, le 14 janvier, assiette "HAMBURGER"
 Ord. 1.25 — prix spécial .62
 Le Buffet, au septième, centre-ville
 68 Champlain, Versailles, Laval
 Dorval et Place Verte

Les favoris de demain
Super-pantalons à super-bas prix!

Une aubaine fantastique à ne pas manquer!
20% de moins

sur tous les prix marqués!
 Dans le lot, vous trouverez des pantalons à taille élastique et des modèles variés. Tissus de polyester ou d'acrylique, unis ou à motifs jacquard. Gamme de couleurs pâles ou foncées. Tailles 10 à 18, dans le lot

Ord. 2.99 à 7.99
239 à 599 ch.

Achats au magasin seulement. Baymat, vêtements sport pour dames, rayon 886, au niveau du métro, centre-ville, Place Verte, Versailles, Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.



Tous les chemins mènent à la Baie, Rockland

7 magasins à Montréal et en banlieue:
 CENTRE-VILLE • PLACE VERTU • PLACE VERSAILLES • CENTRE LAVAL • DORVAL • ROCKLAND • BOULEVARD
Téléphoner à 842-6261
 (24 heures, jour et nuit)

HEURES D'OUVERTURE:
 DU LUNDI AU MERCREDI, DE 9h30 à 18h.
 LES JEUDI ET VENDREDI, DE 9h30 à 21h.
 LE SAMEDI, DE 9h à 17h.

L'embonpoint... ce n'est pas un bon point!

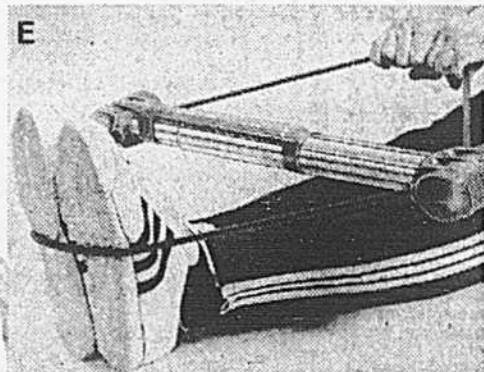
Prenez la décision qui s'impose! Faites disparaître ces bourrelets disgracieux qui déforment votre silhouette! Soyez en pleine forme! Nous avons la bonne méthode! Procurez-vous un de ces exercices... et tournez-vous "en forme" vers l'avenir!



Le "Bullworker"

C'est l'exercice parfait pour ceux qui préfèrent rester chez eux pour pratiquer leurs exercices de culture physique. Modèle à contractions isométriques et isotoniques pour tonifier les muscles. Indicateur de puissance.

2999 ch.



"Dyna-Gym" par C.C.M.

Cycle-exerciseur de fabrication robuste à pédalage doux. Modèle caractérisé par un système de réglage de la tension et une selle rembourrée à position réglable. Une méthode facile pour être en forme.

4999 ch.

A Survêtement Adidas

Modèle 100% polyester, rehaussé de 3 rayures blanches. Blouses à fermeture à glissière, pantalon avec poches et fente à la cheville.

Tailles P.M.G. EG. **1599 ch.**

B Souliers d'entraînement "Rom" Adidas

Souliers en cuir de boeuf. Semelles antidérapantes. Talons et chevilles rembourrés, offrant une protection maximale. Bouts renforcés de caoutchouc. Blanc avec 3 rayures bleues. Pointures 5 1/2 à 12.

1e paire **1598 ch.**

C Sac de sport Adidas

C'est le sac par excellence pour le sportif débutant ou accompli. Vous pourrez y mettre tout ce dont vous avez besoin pour votre entraînement. Modèle de vinyle avec compartiments. Taille moyenne: env. 18" sur 10 1/2".

898 ch.

D Cycle-exerciseur C.C.M.

Vous avez un peu de temps libre... alors sautez sur la "bicyclette" et commencez à perdre des kilos superflus! Caractéristiques: compteur enregistreur, minuterie automatique, tension réglable pour le pédalage.

\$89 ch.

Facilités de paiement sur demande

Téléphoner à 842-6261. Articles de sport: rayon 740, au quatrième, centre-ville, Place Verte, Versailles, Laval, Dorval, Rockland et Boulevard.

Demandez-nous n'importe quoi... ou presque