



TROIS

Incluant les spectacles UN et DEUX

MANI SOLEYMANLOU

une création Orange Noyée, en coproduction avec le Centre
du Théâtre d'Aujourd'hui et le Festival TransAmériques

CENTRE DU THÉÂTRE
D'AUJOURD'HUI –
SALLE PRINCIPALE 3900
RUE ST-DENIS MTL QC
H2W2M2 514 282-3900

THEATREDAUJOURDHUI.QC.CA

TROIS

incluant les spectacles UN et DEUX

DE MANI SOLEYMANLOU

une création **Orange Noyée**,
en coproduction avec le **Centre du
Théâtre d'Aujourd'hui**
et le **Festival TransAmériques**
avec le soutien de la **Fondation Cole**

SALLE PRINCIPALE

du 30 septembre au 17 octobre 2014

Texte et mise en scène
Mani Soleymanlou

Interprétation et collaboration au texte
**Marcelo Arroyo, Sounia Balha,
Rashel Bessette, Adrien Bletton,
Jean-Robert Bonneau,
Jérémy Brassard, Marco Collin,
Andréanne Daigle, Ève-Chems de
Brouwer, Mohsen El Gharbi,
Gabriel Favreau, Jonathan Fortin,
Geoffrey Gaquère, Matthieu Girard,
Karine Gonthier-Hyndman,
Mathieu Gosselin, Joanie Guérin,
Talia Hallmona, Charles-Aubey
Houde, Maxime Isabelle,
Audrey Lachapelle Larivée,
Justin Laramée, Denis Lavalou,
Dominique Leclerc, Alexis Lefebvre,
Simon-Xavier Lefebvre, Lucie M.
Constantineau, Leyli Machouf,
Jean-Moïse Martin, Mireille Métellus,
Marie-Laurence Moreau, Iannicko
N'Doua-Légaré, Rodley Philogène-
Pitt, Bruno Piccolo, Gabrielle Poulin,
Christophe Rapin, Emmanuel
Schwartz, Mazyar Shahcheraghi,
Mani Soleymanlou, Elkahna Talbi,
Ines Talbi, Leila Thibeault-Louchem
et Cynthia Wu-Maheux**

DURÉE

4 heures incluant 2 entractes

ÉQUIPE DE PRODUCTION DE TROIS

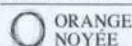
Assistance à la mise en scène et régie
Jean Gaudreau
Éclairages **Erwann Bernard**
Conception sonore **Larsen Lupin**
Co-mise en scène **UN** et regard
extérieur **DEUX** **Alice Ronfard**
Édition et dramaturgie **Chantal Poirier**
Direction de production
Catherine Desjardins-Jolin
Scripte **Béatrice Gingras**
Direction technique **Caroline Ferland**
Direction administrative
Catherine La Frenière

REMERCIEMENTS

Festival TransAmériques et son équipe,
École nationale de théâtre du Canada,
Alexia Burger, Denis Gravereaux,
Alice Ronfard, Théâtre La Chapelle,
Fondation Cole, Conservatoire d'art
dramatique de Montréal, Jack
Udashkin

fauclois fleurs

UNE CRÉATION DE



ORANGE
NOYÉE

EN COPRODUCTION AVEC

Centre du Théâtre
d'Aujourd'hui



AVEC LE SOUTIEN DE



Fondation
Cole
Foundation

ORANGE NOYÉE

Orange Noyée est une toute nouvelle compagnie de création, fondée en 2011 par l'acteur Mani Soleymanlou. La compagnie tient son nom d'une tradition perse. Lors de la célébration de la nouvelle année iranienne, on trouve, parmi les différents éléments qui décorent la maison, un bol d'eau avec une orange qui y flotte. La terre (l'orange), suspendue dans son univers (l'eau). L'appellation Orange Noyée évoque la noyade de cette Terre dans son univers, son espace-temps.

THÉÂTROGRAPHIE

2014, *TROIS*

2013, *DEUX*

2012, *UN*

Présenté plus de 100 fois à travers le Canada et en Europe.

Prix d'interprétation masculine de l'ACQT de la saison 2012-2013

Nomination pour meilleur texte original de l'ACQT de la saison 2012-2013

CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

Codirection générale et direction artistique **Sylvain Bélanger**

Codirection générale et direction administrative **Etienne Langlois**

Direction de production **Annie Lalonde**

Direction des communications

Philippe U. Drago

Adjointe à la direction artistique par intérim **Johanne Haberlin**

Adjointe aux communications et responsable du développement des publics **Émilie Fortin-Bélanger**

Gérance **André Morissette**

Responsable de la comptabilité

Gisèle Morneau

Adjointe aux directions et

réceptionniste **Marion Barbier**

Service aux abonnés **Luc Brien**

Direction technique **Jean-Philippe**

Charbonneau et **Eric-William Quinn**

Entretien du bâtiment **Alain Thériault**

Relations de presse **Karine Cousineau**

Communications

Comité artistique **Alexia Bürger,**

Xavier Inchauspé et **Olivier Kemeid**

Conseil d'administration **Stella Leney,**

Miguel A. Baz, **Gladys Caron,**

Jean Bard, **Sylvain Bélanger,**

Olivier Kemeid, **Nathalie Ladouceur,**

Etienne Langlois, **Lucie Leclerc,**

Marie-Chantale Lortie et **Roger**

Renaud.



Le petit
voisin
du théâtre
L'endroit
pour vous
sucrer le bec!




Simply
liche
Boutique de cupcakes

Vous souhaitez un
bon spectacle!


3964-A St. Denis | 514 500-2505

PARTENAIRES DE SAISON

BMO  Groupe financier

 Hydro
Québec

LE DEVOIR
L'ART DE L'ÉCRITURE

Conseil des arts
et des lettres
Québec 

 Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL 

ACTUALITÉS DU CTD'A

Depuis plus de quarante ans, le Centre du Théâtre d'Aujourd'hui se dédie exclusivement à la dramaturgie québécoise et canadienne d'expression française. Ce sont plus de 300 productions qui y ont vu le jour et le théâtre accueille plus de 30 000 spectateurs par saison. Il est aujourd'hui conjointement dirigé par Sylvain Bélanger et Etienne Langlois qui entendent l'inscrire dans une actualité sociale et théâtrale en faisant appel à des auteurs-créateurs audacieux qui font évoluer la dramaturgie contemporaine au contact de pratiques authentiques et originales.

Le lauréat du **PRIX AUTEUR
DRAMATIQUE BMO GROUPE
FINANCIER** pour la saison 2013-2014
sera dévoilé le 2 octobre!

Ce prix annuel, créé pour encourager la création québécoise et doté d'une bourse de 10 000\$, est décerné à l'auteur dont le texte est le plus acclamé par le public.

En savoir plus :
theatredaujourd'hui.qc.ca/prixbmo

DAMNATIO MEMORIAE DE SÉBASTIEN DODGE

Salle principale
Du 11 au 30 octobre 2014
Une création du Théâtre de la
Banquette arrière,
en codiffusion avec le Centre du
Théâtre d'Aujourd'hui

Texte et mise en scène Sébastien Dodge
Avec Amélie Bonenfant, Sophie
Cadioux, Mathieu Gosselin, Renaud
Lacelle-Bourdon, Anne-Marie
Levasseur, Jean-Moïse Martin, Lise
Martin, Éric Paulhus, Simon Rousseau
theatredaujourd'hui.qc.ca/damnatio

KOALAS DE FÉLIX-ANTOINE BOUTIN

Salle Jean-Claude-Germain
Du 7 au 25 octobre 2014
Une création de Création Dans la
Chambre,
en résidence à la salle
Jean-Claude-Germain

Texte et mise en scène Félix-Antoine
Boutin
Avec Marie-Line Archambault, Philippe
Boutin, Sébastien David, Daniel
Desputeau, Juliane Desrosiers Lavoie
theatredaujourd'hui.qc.ca/koalas


JE NE SUIS JAMAIS EN RETARD D'UN COLLECTIF D'AUTEURES

Salle Jean-Claude-Germain
Du 4 au 22 novembre 2014
Une création du groupe ad hoc Lise Roy
et Markita Boies

Idéation Lise Roy
Textes Louise Bombardier, Nicole
Brossard, Marie-Eve Gagnon, Nicole
Lacelle, Dominick Parenteau-Lebeuf,
Marilyn Perreault et Lise Roy
Avec Louise Bombardier, Émilie Gilbert,
Noémie Godin-Vigneau, Tania
Kontoyanni, Danièle Panneton et Lise
Roy
theatredaujourd'hui.qc.ca/retard

PARTENAIRES DE SAISON

MO  Groupe financier

 Hydro
Québec

LE DEVOIR
LE DÉFI DE L'ÉCRITURE

Conseil des arts
et des lettres
Québec

 Conseil des Arts
de Canada

Canada Council
for the Arts

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL
