

Une école de la foi à Granby: le centre Paul-VI

par Jean MARTEL

Au bout d'un chemin pierreux, un bâtiment neuf de forme octogonale se dresse tout contre la forêt. A l'intérieur, les plafonds ne sont pas encore terminés et laissent paraître fils électriques et laine minérale; dans la grande salle à manger, on s'applique à peindre les chambranles des fenêtres. Mais il y règne un accueil et une joie peu ordinaires.

C'est le centre Paul-VI, situé à quelques milles de Granby. École de formation du mouvement Témoinage Jeunesse, le centre a reçu, depuis ses quatre ans d'existence, 700 jeunes de 18 à 25 ans. Le fondateur en est le père Jean-Paul Régimbal, lequel a implanté le Renouveau charismatique au Québec.

Actuellement, une quarantaine de garçons et filles — finissants de cégeps ou d'universités ou encore jeunes travailleurs manuels ou spécialisés — consacrent un an de leur vie à acquiescer une formation leur permettant de se lancer dans l'évangélisation de la société.

Il y a là de quoi renverser les plus sceptiques: un an à étudier la Bible, la liturgie, la pastorale, la spiritualité charismatique... Un an à prier et à maîtriser les techniques de l'animation, du leadership, du témoignage, de l'évangélisation dans les rues, les discothèques, les prisons, auprès des drogués, des incroyants... Un an, dit le père Régimbal, à vivre la spiritualité des béatitudes évangéliques dans le radicalisme de la foi.

Le père André Daigneault, directeur du centre, fait remarquer que l'école s'inspire d'une des intuitions du pape Paul VI telle qu'il l'a exprimée dans une lettre de 1975: l'évangélisation des jeunes par les jeunes.

Le père Régimbal ajoute que la catégorie des 18-25 ans est la plus mal servie au plan religieux. Aussi le centre a-t-il voulu s'intéresser à eux: jeunes du milieu collégial et universitaire, de la classe ouvrière, des campagnes et aussi jeunes marginaux.

Mieux s'outiller

D'où viennent-ils? Qu'est-ce qui les a incités à retarder leurs études d'un an ou encore à laisser leur emploi, comme l'ont fait cet ingénieur et ces deux infirmières?

Ils sont tous des chrétiens qui vivaient déjà une foi intense. Ils avaient fait la rencontre personnelle de Dieu et, fait à souligner, ils viennent tous — ou presque tous — des groupes charismatiques. C'est dire l'importance et l'impact du Renouveau charismatique de nos jours.

Leur décision de passer une année au centre Paul-VI vient d'un désir de "mieux s'outiller". Face à l'incroyance qui court les rues, ils ont constaté qu'ils étaient démunis et qu'ils avaient besoin de comprendre davantage leur foi et les milieux qu'ils projettent d'évangéliser. Cette décision provient aussi d'un désir de faire une expérience plus intense de leur foi et de la vie communautaire.

Que font-ils à la sortie de cette école de la foi? Certains retournent à leurs études ou à leur travail, tout en animant des groupes de prières. D'autres vont travailler dans des cafés chrétiens ou dans des paroisses...

Avec six dollars

On imagine bien qu'on ne peut demeurer un an au centre Paul-VI sans qu'il en coûte quelque chose. Les frais s'élèvent à \$1.500. Ceux qui travaillent se servent de leurs écono-

mies, les autres cherchent à droite et à gauche un curé, un parent, une connaissance qui peuvent les aider financièrement. Enfin, il en est qui paieront plus tard ou jamais.

Au cours de la tournée de la cave aux chambres que me fait faire le père Régimbal, j'apprends que les travaux de construction du centre ont commencé alors qu'on n'avait que six dollars en poche. Maintenant, le centre se suffit presque à lui-même. Porc, volaille, oeufs, lait, légumes, sirop d'érable, etc. sont fournis par la ferme où travaillent les garçons.

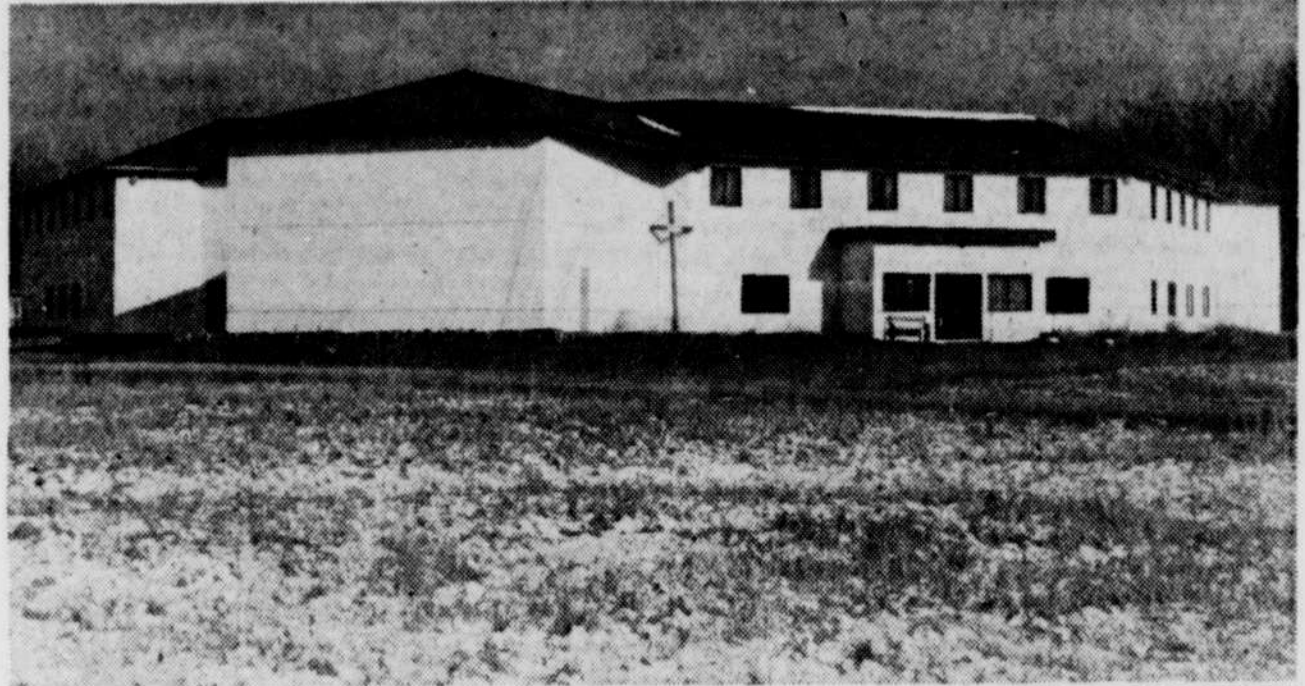
L'enseignement

L'enseignement donné au centre se situe dans la fidélité à la tradition catholique: textes du concile Vatican II, encycliques de Paul VI et de Jean-Paul II, spiritualité de saint Ignace, saint Benoît, sainte Thérèse d'Avila, Nouveau Testament... voilà autant de moyens qui servent à donner la formation de base.

Cette année, le centre a ajouté un nouvel axe à son programme: la pastorale ouvrière. D'ailleurs, il a déjà établi des contacts avec des milieux de travailleurs.

Les contacts avec le monde constituent une des caractéristiques du centre: rencontre avec 400.000 étudiants des écoles du Québec et d'ailleurs, témoignage dans les cafés chrétiens, les parcs... Donc une ouverture sur le monde et tout le contraire d'un repliement sur soi.

Cette ouverture se fera même jusqu'à Moscou où on projette d'envoyer 125 jeunes d'ici qui, aux Jeux olympiques de 1980, annonceront la bonne nouvelle du Christ en compagnie de 7.000 jeunes protestants.



Collaboration spéciale, Jeannot Petit

Situé à quelques milles de Granby, le centre Paul-VI est une école de formation de la foi.



Collaboration spéciale, Jeannot Petit

Une quarantaine de jeunes de 18 à 25 ans font actuellement leur année de formation au centre Paul-VI de Granby. On les voit ici dans la salle à manger du centre.

Vibrant témoignage de jeunes qui ont le goût d'évangéliser

par Jean MARTEL

Étudiante au collège de Lévis, Sylvie Boutin de Saint-Anselme de Dorchester passe un an au centre Paul-VI de Granby. Elle a été attirée par la vie de prière, l'expérience communautaire et la formation qu'on y donne.

"Je faisais partie, racontait-elle, d'un groupe de prière à Saint-Anselme depuis peu de temps et j'y ai rencontré le Seigneur de façon intense. J'ai vu son amour pour moi. Sa parole me touchait, me changeait; à la messe, sa parole me touchait au point où j'en pleurais."

Sylvie, 19 ans, est une des 40 personnes — garçons et filles — qui ont décidé de passer un an de leur vie à cette école de formation chrétienne. Elle n'avait pas fini son collégial, mais sa famille était contente de sa décision.

Joseph Dubé vient de Carleton. Il était pêcheur et faisait partie d'un groupe de

prières charismatiques. Il a laissé les bateaux de pêche et cette année il se trouve au centre Paul-VI. Il projette d'aller à la faculté de Théologie de l'université Laval l'an prochain pour devenir prêtre.

Des chemins différents

Chacun a suivi un chemin différent des autres dans sa vie. Ainsi, avant de venir à cette école de la foi de Granby, Angèle Benoit, 22 ans, de Saint-Théodore d'Acton, travaillait dans la couture. "J'ai été convertie, dit-elle, dans une retraite charismatique. Je voudrais plus tard vivre dans un milieu communautaire et auprès des pauvres, mais je ne veux pas faire une soeur."

Pourquoi est-elle au centre Paul-VI? "On est démuné devant les autres, avoue-t-elle; ici, on reçoit des cours qui nous aident à appuyer le message de Jésus."

Parfois on ne sait pas où on va. Certaines personnes, comme Robert Madore, "s'abandonnent au Seigneur" dans ces moments-là. Robert, 21 ans, vient de Beloeil. Étudiant à la faculté de Médecine, il a dû interrompre ses études pour cause de maladie. Maintenant rétabli, il est au centre Paul-VI. Il ne sait pas encore s'il va retourner à la faculté ou s'il va s'orienter vers l'enseignement de la catéchèse. Quoi qu'il en soit, il cherche ce que le Seigneur veut et il dit: "Je vis tout cela dans l'abandon au Seigneur".

Chislaine Couturier, 18 ans, a fini son secondaire à Edmundston, au Nouveau-Brunswick. Elle faisait partie d'un groupe charismatique. A son retour chez elle après l'année passée à Granby, elle veut fonder un café chrétien ou un groupe de prières. "Ce que je trouve le plus enrichissant ici, ce sont les sorties d'évangélisation dans les écoles, les parcs, les rues. Je

suis venue ici parce que je sentais que j'avais besoin d'une base solide."

Francis Mekie, 23 ans, vient de London en Ontario. Il a fini ses études universitaires et il est ingénieur chimiste. "J'ai senti, me dit-il, l'appel du Seigneur. J'ai travaillé un an au Labrador avec un prêtre. J'ai réalisé ensuite que j'avais besoin d'une formation et d'une stabilité pour réfléchir." Il faisait partie d'un groupe charismatique auparavant et il raconte qu'il a rencontré Dieu de façon très directe. Il dit qu'il deviendra peut-être prêtre.

Partager

Il en est une qui était déjà venue au centre Paul-VI sans toutefois y rester, et qui avoue avoir été gagnée fina-

lement par l'accueil et le sourire qu'on lui a faits. Tel est le témoignage de Christiane L'Archevêque, 20 ans, de Roxboro, près de Montréal. Elle a terminé le cégep et elle ira peut-être à l'université pour devenir travailleuse sociale. Il y a cinq ans elle a suivi une retraite charismatique. "Il me manquait quelque chose. Je ne pouvais partager le Seigneur. C'est merveilleux ici, au centre. On découvre la lumière et la joie. J'ai découvert aussi la prière; c'est un soulagement que de prier."

Alfred a 29 ans. Il n'a pas donné son nom de famille qui

est trop compliqué pour nos oreilles. Il habite l'île de Madagascar, près de l'Afrique. Ils sont deux de cette grande île du sud à passer un an au centre Paul-VI de Granby. Il est comptable dans un collège malgache et il travaille dans sa paroisse où il fait, entre autres, la catéchèse aux couples. "Là-bas, chez moi, dit-il, les jeunes nous attendent."

Le soir où j'étais au centre, lui et son compagnon ont interprété des chants et des danses malgaches pour signaler l'anniversaire de naissance d'une des filles de l'école. On s'amuse aussi...

jusqu'à
50%
 de rabais

La vente cigogne
 se continue

Shirley K mode-maternité

PLACE FLEUR DE LYS 524-2225
 PLACE LAURIER 651-4834

Salon Jade
SUPER VENTE

Des réductions jusqu'à
50%

TOUTE VENTE FINALE

CENTRE JADIS CHARLESBOURG PLACE LAURIER SAINTE-FOY

jusqu'à
40%
 de rabais

J-Paul Fortin

Place Québec
 Place Laurier
 Bientôt Place Fleur-de-Lys

La "lionne de Venise" meurt à l'âge de 81 ans

VENISE (AFP) — La milliardaire américaine Peggy Guggenheim, mécène et collectionneuse d'objets d'arts, surnommée "la lionne de Venise", est décédée dimanche à Venise à l'âge de 81 ans.

Venue pour la première fois à Venise en 1920, elle était tombée amoureuse, comme elle aimait à le répéter, de Venise, ville qu'elle ne devait plus quitter.

Son palais "Ce Venier", sur le

grand canal, contient l'une des plus vastes collections d'art contemporain, riche de nombreuses œuvres de Picasso, Ernst, Arp, Duchamp et Kandinsky. La collection appartient à la fondation Salomon Guggenheim de New York, qui s'est engagée à la conserver à Venise.

Un ami de Peggy Guggenheim, le peintre vénitien Giuseppe Santomaso, a déclaré dimanche: "Pour la ville, sa mort créera un vide énorme. Dans la

douleur d'avoir perdu cette amie, il nous reste la consolation d'avoir pu obtenir que sa collection reste à Venise".

En guise d'affection, les Vénitiens l'appelaient "Peggy la Pazza" (Peggy la folle).

Née à New York le 26 août 1898, au sein d'une famille d'industriels portés sur le mécénat, Peggy Guggenheim s'est très tôt tournée vers l'Europe.

Son nom reste associé à la plupart des mouvements artistiques du 20e siècle. Ayant perdu son père en 1912, lors du naufrage du paquebot "Titanic", elle s'installe à Paris à la fin de la Première Guerre mondiale, se mêlant aux groupes artistiques de la capitale française, desquels est né le mouvement surréaliste.

Quatre mariages

Avant d'être connue en tant que mécène et collectionneuse, Peggy Guggenheim, héritière d'une imposante fortune, sera célèbre pour ses aventures amoureuses. Elle se mariera quatre fois: avec l'artiste britannique Laurence Vail — elle divorcera d'avec lui en 1930 — avec Max Ernst qu'elle épousera aux Etats-Unis lors de la Seconde Guerre mondiale, avec l'écrivain John Holms et avec Douglas Garmen, également écrivain. Elle aura aussi des liaisons avec Samuel Beckett et le peintre Yves Tanguy. Elle commencera d'ailleurs sa célèbre collection à la suite d'un divorce.

Elle ouvrira sa première galerie, exclusivement consacrée à l'art con-

temporain, en 1938, à Londres: "Guggenheim Jeune". Son exposition des œuvres de Jean Cocteau, organisée par Marcel Duchamp, fera sensation mais ne l'empêchera pas l'année suivante de perdre \$6.000.

Le début de la Seconde Guerre mondiale la retrouve en France, achetant, ainsi qu'elle l'a déclaré "un tableau par jour". En 1941, elle fut aux Etats-Unis avec son futur époux, Max Ernst, devant l'avance des armées nazies. Elle épousera le peintre allemand, disant-elle avec humour, "parce que j'ai jamais eu l'idée de vivre dans le péché avec un ennemi étranger". Ce mariage finira lorsque Ernst, connu pour ses succès féminins, décida de prendre pour maîtresse l'une des artistes "protégées" de Peggy.

En 1946, elle ferme sa galerie new-yorkaise "Art of this Century", et s'installe définitivement à Venise, au palazzo Venier dei Leoni, sur le Grand Canal, pour poursuivre sa quête insatiable d'œuvres d'art moderne. Peggy Guggenheim, a affirmé un critique, "a fait, en mieux, ce que beaucoup de musées ont essayé de faire".



Peggy GUGGENHEIM, en 1965

super sons à super prix

<p>Harvest of Hits 20 Original Hits Afterglow 20 Original Hits B.J. Thomas 26 Original Hits Elvis Original Soundtrack</p>	<p>Tony Orlando and Dawn 21 Greatest Hits Re-recorded Originals Votre Choix 2.99 ch.</p>
<p>Nazareth Play n' The Game Heart Dog and Butterfly Barbra Streisand Songbird Gino Vannelli A Pauper In Paradise</p>	<p>Ted Nugent Weekend Warriors Votre Choix 3.99 ch.</p>
<p>Jethro Tull Stormwatch</p>	<p>The B-52's 5.97</p>
<p>Daniel Hétu Je t'attends</p>	<p>Barbra Streisand Wer 5.97</p>
<p>Supertamp Breakfast In America</p>	<p>Diane Tell Entre Nous 5.97</p>
<p>Toto Hydra</p>	<p>Doney M. Ocean of Fantasy 5.97</p>
<p>Bee Gees Greatest Hits</p>	<p>Led Zepplin In Through The Out Door 5.97</p>
<p>Ensemble 2 L.J. 9.97</p>	

Titres ci-haut aussi disponibles en cassettes ou bandes 8 pistes à des prix d'aubaine (ou disponibles).

Tous les prix sont en vigueur jusqu'à la fermeture, le samedi 6 janvier 1980. Tant qu'il y en aura.

Faites Confiance à Towers

NUMÉRIQUE POUR LE TEMPS DES FÊTES:
Le 26 décembre ouvert à partir de 13h, jusqu'à 18h.
Fermé le 1er janvier.
Le 2 janvier ouvert à partir de 13h, jusqu'à 18h.

Stationnement Gratuit

Ste-Foy
Place Laurier.



où aller à québec

cinéma

La classification des films est établie par l'Office des communications sociales. Voici le barème d'appréciation des films qui sont présentement projetés sur les écrans dans les cinémas de Québec et de la rive-sud.

— Les chiffres des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

pour les jeunes est indiquée de cette façon: (E) enfants; (A) adolescents.

— Les chiffres relatifs à la valeur artistique de l'œuvre: (1) chef-d'œuvre; (2) remarquable; (3) très bon; (4) bon; (5) moyen; (6) médiocre; (7) minable.

— Les appréciations des films sont établies sur les copies présentées dans la province de Québec.

BOITE A FILMS: Les deux fibustiers (6a) 14h35, 19h; Superman (4e) 12h30, 16h30, 20h45. Tous: \$1.49, moins de 14 ans: \$0.99.

CANADIEN: Bête mais discipliné (-) 13h, 15h, 17h, 19h, 21h. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1.

CANARDIERE: Les planches avant les filles après (-) 12h50, 16h15, 19h45. L'incroyable Hulk (-) 14h30, 18h, 21h25. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1.

CAPITOL: La vampire de ces dames (-) 14h45, 18h10, 21h35. Sacrée balade pour les gros bras (-) 13h, 16h30, 19h45. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1.

CARTIER: Yellow Submarine (-) et Cosmic Zoom (-) 19h30. Hair (3) 21h30. Tous: \$2.25, âge d'or et moins de 14 ans: \$1.25 (chacun des films).

CINEMA DE PARIS: Salle 1: Goldorak (6a) 12h30, 14h20. Croc-blanc et les chercheurs d'or (6a) 16h20, 19h40. Trucadeo bleu citron (4e) 18h10, 21h30. Tous: \$3.75. Salle 2: Les sœurs Brontë (4) 16h20, 18h40, 21h. Pifi Brindacier autour du monde (5e) 12h45, 14h35. Tous: \$3.75. Salle 3: Chantage (6) 12h30, 13h10, 17h55. Etreintes déchainées (-) 13h45, 16h30, 19h15, 22h. 18 ans: \$3.75.

EMPIRE: L'évadé d'Alcatraz (3) 13h, 15h, 17h, 19h, 21h. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1.

LIDO: Quand la panthère rose s'en mêle (-) 19h30. The champion (4a) 21h30. Tous: \$3.50, moins 14 ans: \$1.50.

MIDI-MINUIT: Elles font tout (-) 13h30, 15h45, 18h, 20h15. La rage du sexe (-) 14h30, 16h50, 19h05, 20h20, 18 ans: \$3.50, âge d'or: \$1.

ODEON: Salle Dauphin. Un violon sur le toit (3) 14h, 17h, 20h30. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1. Salle Frontenac 2. La cible vide cherche coffre plein (-) 15h40, 19h50. Aéroport 80 Concord (-) 13h30, 17h35, 21h40. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1. Salle Frontenac 2. La cible étoilée (-) 14h50, 19h30. Moonraker (4) 12h30, 16h55, 21h25. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1.

PIGALLE: Exhibitions danaises (-) 13h30, 16h05, 19h40. L'clinique du plaisir (-) 14h05, 17h40, 20h15. Jeunes couples prêts à tout (-) 15h, 18h25, 22, 18 ans: \$3.50, âge d'or: \$1.50.

PLACE QUEBEC: Salle 1. Moliers (2a) 13h30 à 18h. Tous: \$3.75. Salle 2. Star Trek (-) 13h, 15h30, 18h, 20h30. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$2.50, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1.

SAINTE-FOY: Salle 1. La rage du sexe (-) 13h, 15h35, 18h10, 20h45. Elles font tout (-) 14h20, 16h55, 19h30, 22h10. 18 ans: \$3.75, âge d'or: \$1. Salle 2. La ballade des Dalton (4e) 12h45, 15h45. Les douze travaux d'As-tex (-) 14h15. Tous: \$3.75, 14-17 ans: \$3, moins 14 ans: \$1.50, âge d'or: \$1. Les sauvages de la moto (6) 17h20, 20h20. Brigade mondiale (6) 18h55, 21h50. 18 ans: \$3.75, âge d'or: \$1. Salle 3. La cage aux folles (5) 13h15, 17h20, 21h25. Retour (3) 15h, 19h05. 18 ans: \$3.75, 14-17 ans: \$3, âge d'or: \$1.

ST-ROMUALD: Le gendarme et les extra-terrestres (5e) 19h30. Le roman d'Elvis (5a) 21h15. Tous: \$3.50, moins 14 ans: \$1.50.

Vous pouvez envoyer vos communications à l'adresse suivante: "Où aller à Québec", Le Soleil Limitée, 390 est, rue Saint-Vallier, Québec G1K 7J6 ou téléphoner au numéro 647-3489.

BILLET DE DÉCEMBRE

10 MILLIONS POUR \$5 SEULEMENT

Provincial/SUPERLOTO

Tirage dans 4 JOURS

*\$10 MILLIONS UN TIRAGE

Le Château Frontenac

Ça danse à la Banque discothèque

Maintenant OUVERT

Ouvert du mardi au dimanche

Le Château Frontenac
Québec

ON FÊTE EN GRAND LA SAINT-SYLVESTRE

SERGE TURBIDE

À «VISAGES» de 21h00 à 03h00 Nous revivons les années folles de 1960 avec SERGE TURBIDE en spectacle. Une coupe de champagne. Cotillons et mirlions. \$10.00 par personne.

BILLETS EN VENTE À L'AUBERGE

PIERRE ROCHE

À «L'IMPÉVU» de 22h00 à 03h00 Venez finir l'année en beauté avec PIERRE ROCHE Ballons, serpents, chapeaux. Aucune réservation.

AUBERGE DES GOUVERNEURS
690, boul. Saint-Cyrille est, Québec, 647-1717.

FAITES-LE CE SOIR...

Vous avez jusqu'à 19h30 pour composer

647-3333

et vous abonner au journal

LE SOLEIL

Le cinéma doit beaucoup à Zanuck

LOS ANGELES (AFP) — Darryl F. Zanuck, qui vient de mourir à Palm Springs (Californie) à l'âge de 77 ans, était considéré, tant par les milieux cinématographiques que par le public, comme l'un des producteurs les plus créatifs de l'histoire du 7e art.



Darryl ZANUCK.

Né le 5 septembre à Wahoo, dans le Nebraska, il a toujours affirmé que sa passion pour le cinéma remontait à un voyage qu'il avait fait avec ses parents en Californie en 1908. Il ne devait cependant revenir à Los Angeles qu'après la Première Guerre mondiale.

Grâce à son don pour une écriture rapide et vivante et très vite remarqué par les frères Warner pour ses talents de scénariste, il est engagé par eux et leur donne la même année (1924) un premier succès avec "Rin Tin Tin".

Ses qualités surprenantes d'innovateur ne devaient toutefois éclater que 4 ans plus tard, lorsqu'il produit, contre l'avis général, le premier film parlant, "The Jazz Singer" avec Al Johnson. Après ce film, il assume la charge de producteur en chef de tous les studios Warner. Profitant de la légende qui entoure alors les grands "gangsters", il produit "Little Caesar" et "Public Enemy", qui sont des succès instantanés.

En 1933, prenant prétexte d'un conflit syndical chez Warner, il démissionne et fonde avec un autre transfuge, Joseph Schenck, directeur d'"United Artists", la "Twentieth Century". En 18 mois d'existence, cette compagnie,

sous son impulsion, créera 18 films, dont "Les Misérables" avec Charles Laughton et "The Call of the Wild" avec Clark Gable et Loretta Young seront les plus gros succès.

En 1935, la "20th Twentieth Century" fusionne avec la "Fox" et devient le numéro 2 du cinéma américain, il est alors à 33 ans le seul responsable de production du complexe géant de "Movietone City" à Westwood, au pied de Beverly Hills.

De 1946 à 1956, il produira ses plus grands succès: "Grapes of Wrath", "Gentlemen's Agreement" et "The Snake Pit". En 1956, craignant une nouvelle fois que ses fonctions à la tête de la "Twentieth" ne l'empêchent de se consacrer à la création, il démissionne et fonde sa propre compagnie de production qui donnera notamment "The Longest Day".

Ce "passage à l'indépendance" sera de courte durée puisque, devant les difficultés financières de la "Twentieth" dont il est le principal actionnaire, il est rappelé à sa tête en 1960. Il n'abandonnera cette fonction qu'en 1969 pour devenir président honoraire du conseil d'administration.

Dimanche 13 janvier à 20h30



L'orchestre de chambre de Toulouse
Directeur: Georges Armand
Soliste: Michel Debost, flûtiste

Programme:
Concerto Grosso Op. 6 No 3 CORELLI
Sonata à Cinq Op. 2 No 6 ALBINONI
Deux concertos pour flûte Op. 10 VIVALDI
No 2 "La Notte"
No 3 "Il Cardinello"
Concerto pour flûte et cordes RIVIER
Michel Debost, soliste
Variations sur un thème de Frank Bridge BRITTEN

Billets: 65 (45 étudiants et Age d'Or)
Billets en vente aux guichets du Grand Théâtre et dans les marchés JATO de Neuchâtel (Place l'Oratoire), Villeneuve (boulevard des Chutes), Lévis (rue St-Georges), Limoilou (1re Avenue), Ste-Foy (St-Louis-de-France).
GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC
SALLE OCTAVE-CREMAZE TEL. 643 8131

Au royaume des délices elle est REINE!



Représentation complète à compter de 13h.30
Représentation complète à compter de 13h.15
MIDI-MINUIT STE-FOY 1
252, ST-JOSEPH EST, 522-2820 PLACE STE-FOY, 656-0592

Cinéma ODEON Adolescents 14-17 ANS avec carte d'identité et photo Les moins de 14 ans \$1.50
AEROPORT '80 CONCORDE
ALAIN DELON SUSAN BLAKELY GEORGE KENNEDY
FRONTENAC 1
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745
Télé: 1535, 1900
Aéroport '80: 1300, 1705, 2140

ROGER MOORE JAMES BOND 007 MOONRAKER
VERSION FRANÇAISE
FRONTENAC 2
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745
Ciné: 1400, 1900
Moonraker: 1200, 1605, 2100

Un Violon sur le Toit
Le DAUPHIN
DU PONT & BOUL. CHAREST 529-9745
Spectacle de 3 heures
Ciné: 14h, 17h, 20h15

L'INCROYABLE HULK
Les Planches avant, les Filles après!
CANARDIERE
LES GALERIES CANARDIERE 661-8575
Ciné: 14h30, 18h, 21h25

LES CINÉMAS FRANCE FILM

ETREINTES DECHAINÉES
avec SIMONE BLONDELL
LE CHANTAGE
Cinéma le paris 3
PLACE D'YVILLE 694-0891
Chantage: 12h30, 15h10, 17h05, 19h05, 21h05
Déchainées: 12h45, 15h30, 19h15, 21h

Les Soeurs Brontë
ADJANI-PISIER-HUPPERT
Cinéma le paris 2
PLACE D'YVILLE 694-0891
Les Soeurs Brontë: 13h30, 15h30, 19h15, 20h40
Du 26 déc. au 1er jan. inclus, Les Soeurs Brontë: 16h20, 18h40, 21h

Les Films Ambassadeur présentent
ENFIN! UNE COMÉDIE QUI A DU MORDANT!
LE VAMPIRE DE CES DAMES
George Hamilton Susan Saint James
Love At First Bite
CAPITOL 972-57-5800, 694-0106
HORAIRE: Vampire: 14h45, 18h10, 21h35. Balade: 13h00, 16h30, 19h45

Découvrez L'ARME DU RIRE (AUX LARMES!)
Un gaz qui rend tout le monde FOU FOU FOU FOU
BÊTE, MAIS DISCIPLINÉ
RÉNE MALO présente
un film de CLAUDE ZIDI avec JACQUES VILLERET MICHEL ALMONT - MICHEL ROBBE - CATHERINE LACHENS
CANADIEN PLACE LAURIER, 655-9922
Horaire: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h.

'INGÉNIEUX, PRÉCIS et EXCITANT'
CLINT EASTWOOD
L'ÉVADE D'ALCATRAZ
EMPIRE 24, DE LA FABRIQUE, 692-2190
HORAIRE: 13h, 15h, 17h, 19h, 21h

Molière
écrit et mis en scène par ARIANE MNOUCHKINE
produit par CLAUDE LÉLOUCH
VERSION INTÉGRALE DE 4 HEURES
8e Sem.
CINEMA 1 PLACE QUÉBEC 525-4524 fin 17h45. Soirée: 18h45, fin 23h15.

la Cage aux Folles
2e film: RETOUR v.f. "Coming Home", un film de HAL ASHBY avec Jane FONDA, Jon VOIGHT, Bruce DERN
STE-FOY 3 PLACE STE-FOY, 656-0592
HORAIRE: Cage: 13h15, 17h20, 21h25. Retour: 15h00, 19h05.

LES 12 TRAVAUX D'ASTERIX
LUCKY LUKE LA BALLADE DES DALTON
STE-FOY 2 PLACE STE-FOY, 656-0592
HORAIRE: En matinée seulement. Travaux: 14h20, Ballade: 12h45 et 15h50

STAR TREK THE MOTION PICTURE
The Human Adventure Is Just Beginning.
CINEMA 2 PLACE QUÉBEC 525-4524
HORAIRE: 13h00, 15h30, 18h00, 20h30.
P.s. Laissez-passer ne sont pas acceptés.

des ANGES hors la loi sur des VROMBISSANTES
BRIGADE MONDIAINE LA SECTE DE MARRAKECH
STE-FOY 2 PLACE STE-FOY, 656-0592
HORAIRE: En fin de matinée seulement. Brigade: 18h55, 21h50. Moto: 17h20, 20h20

MARIONNETTES
Grand Théâtre de Québec et C.H.R.C. présentent
KAPTOUPI
Demain jusqu'à samedi 14h.00 et 15h.30
SALON DU GRAND THÉÂTRE

Trocadero Cobleu Citron
Le film qui fait réviser les enfants et rire les parents!
Cinéma le paris 1
PLACE D'YVILLE 694-0891
ET LES CROCS CHERCHEURS D'OR BLANCS
Aix et 25 déc. Horaire: Crocs blancs: 13h, 16h20, 19h40
Trocadero: 14h45, 18h10, 21h30. Du 26 déc. au 1er jan.: Crocs blancs: 16h20, 19h40. Trocadero: 18h10, 21h30

la CLINIQUE des PLAISIRS
jeunes couples prêts à tout
Cinéma le paris 1
PLACE D'YVILLE 694-0891
Exhibitions Daïvoises
le piratage
Exhibitions dansées: 13h30, 16h05, 19h40. Clinique du plaisir: 14h05, 17h40, 20h15. Jeunes couples: 15h, 18h25, 21h

Du 26 décembre au 1er janvier
La joie de vos enfants sera plus complète si vous les emmenez voir leurs héros favoris
ENFIN! VOTRE HÉROS! GOLDORAK
Cinéma le paris 1 PLACE D'YVILLE 694-0891
Matinée pour enfants du 26 déc. au 1er jan. inclus. Goldorak: 12h30, 14h20
POUR LA PREMIÈRE FOIS A L'ECRAN VOYEZ FIFI FAIRE LA PLUS GROSSE BOULE DE NEIGE QUE VOUS AVEZ VUE!
FIFI BRINDACIER AUTOUR DU MONDE
Cinéma le paris 2 PLACE D'YVILLE 694-0891
Matinée pour enfants du 26 déc. au 1er jan. inclus. Fifi Brindacier autour du monde: 12h45, 14h35

Amour et liberté, thèmes permis sur scène à Pékin

par Victoria GRAHAM

PEKIN (AP) — Une jeune femme avoue avoir jeté à terre par frustration, il y a quelques années un buste du président Mao Tsé-toung, réduisant l'idole à quelques gravats et la pousière. Son geste lui a valu la prison.

Aujourd'hui, ses amis l'entourent et la réconfortent. Ils affirment à la jeune femme en pleurs qu'elle n'est plus une hors-la-loi et que maintenant il existe une nouvelle Chine où une telle injustice ne pourra jamais avoir lieu.

Cette scène se joue, en 1979, dans un théâtre de Pékin, et fait partie d'une pièce qui, il y a quelques années, aurait probablement signifié une condamnation à mort, à la torture ou à l'emprisonnement pour son auteur, pour les acteurs et pour les spectateurs. Aujourd'hui, selon la Presse officielle chinoise, la pièce est un "énorme succès".

Intitulée "Appel de l'avenir", celle-ci dénonce — en utilisant la logique, le ridicule et le vitriol — les dogmes sacro-saints du défunt président, et l'étroitesse d'esprit de ses partisans. Elle brise les normes artificielles de l'art qu'avaient imposées pendant la révolution culturelle Mao et surtout sa femme, Chiang Ching. Et elle s'achève sur une autre note iconoclaste: l'amour.

L'héroïne émancipée, crie "je t'aime" à son fiancé — pilote plein de bonne volonté mais encore dans les ténébreuses politiques — au moment où son avion s'appête à décoller.

Cette pièce, et bien d'autres, marquent une renaissance du théâtre de Pékin, après dix années d'étouffement sous la révolution culturelle. Alors seuls quelques "pièces de théâtre et opéras académiques" pouvaient être joués sans encourir les foudres de Chiang Ching.

Cependant la renaissance du théâtre de Pékin se fait lentement et par étapes. L'art pour l'art demeure un idéal et de nombreuses pièces transmettent avec pesanteur le dernier message politique: la mise en accusation de la révolution culturelle et de la "bande des quatre".

Environ 80 pièces de théâtre, opé-

ras et autres divertissements se jouent actuellement sur la scène de Pékin. Environ une pièce nouvelle est sortie chaque semaine depuis l'automne dans les vieux cinémas et des salles réaménagées et même dans un vieux temple. On manque de place et les billets sont très rapidement épuisés.

Les arguments vont de la polémique à l'histoire d'amour en passant par le drame historique. Si la politique n'est jamais tout à fait absente, elle est souvent plus subtile et la volonté de distraire le public est devenue un objectif artistique respectable.

Certaines pièces évoquent le rattachement de Formose à la métropole en brochant de façon un peu simpliste sur le désir ardent des familles d'être réunies.

"La voile du retour" raconte une histoire d'amour tourmentée et de quiproquo, dans laquelle un chef de la police du Kuomintang, poussé par le repentir, revient dans son pays et retrouve sa femme, qu'il n'avait pas vue depuis longtemps, transformée en une apôtre du communisme.

Une autre pièce décrit, plutôt naïvement, la réhabilitation par l'amour et la compréhension, d'un délinquant juvénile, qui s'était dévoté pendant la révolution culturelle. Une autre martèle le public avec les souffrances des réfugiés vietnamiens.

L'histoire fournit également des thèmes. L'opulence et les effets spectaculaires de quelques reconstitutions historiques ne laissent rien à envier à la production hollywoodienne. Une de ces pièces, "Wang Zhaojun" se passe en l'an 206 avant J.C. elle concerne une concubine en puissance de l'empereur qui par patriotisme décide d'épouser un chef mongol pour resserrer les relations entre les deux peuples.

Les historiens ne sont pas certains de l'authenticité de son sacrifice ainsi que de certains aspects du récit mais, au niveau politique, la pièce cadre avec les efforts de la Chine pour améliorer ses relations avec ses minorités nationales. L'épouse chinoise pousse le dévouement jusqu'à apprendre à monter à cheval à la mongole.

L'opéra classique de Pékin a éga-

lement été remis au goût du jour, avec des thèmes qui se limitent à l'amour et à l'aventure. Les oeuvres étrangères font aussi leur apparition, telles les fables d'Esopo, Shakespeare, Molière, Tchekhov, la comédie italienne, "La Traviata", ainsi que "Devine qui vient dîner ce soir". Toutes ces pièces ont ft l'objet de répétitions, ou ont été jouées.

Cette renaissance dramatique a reçu l'approbation des 3.200 écrivains nationaux, dont le congrès a pris fin le mois dernier. Cette manifestation annonce une nouvelle ère de créativité pour ceux qui se trouvent dans son sein officiel. Les participants ont affirmé qu'ils ne toléreraient aucune ingérence avec le travail créateur — qui, cependant, doit servir le peuple. Mais le rire et un peu d'évasion pour les travailleurs chinois, peuvent maintenant être considérés pour le bien du peuple.

Le congrès des écrivains a affirmé qu'il irait devant les tribunaux pour protéger la liberté de ses membres, mais il n'est pas allé jusqu'à mettre au rancart le thème des fameuses caricatures sur l'art de Yanan par Mao: l'art n'existe pas, il doit servir les travailleurs, les paysans et les soldats.

Les héros d'aujourd'hui peuvent être des intellectuels ou venir de la classe moyenne. Ils peuvent commettre des erreurs et se tourmenter au sujet de leurs décisions.

Mme Zhao Yunru, actrice de longue date, joue le rôle d'une vieille concubine, autrefois très belle, qui, après avoir attendu 40 ans d'être remarquée par l'empereur, devient folle, dans le harem. Puis, parfumée et inconsciente, elle est conduite vers la tombe d'un empereur décédé, pour être son épouse dans la mort.

Il n'y a pas si longtemps, un tel rôle aurait été interdit.

"Mais l'amour est maintenant un thème accepté. Il est normal et naturel d'aimer, mais il était interdit, pendant des années, de l'exprimer.

Ces jours sans amour et sans liberté ne peuvent plus jamais revenir à la scène, ni en Chine", a-t-elle affirmé.



Joan Blondell est décédée

L'actrice Joan Blondell, que l'on voit ci-haut dans un rôle de son dernier film "The Champ", tourné en 1978, est décédée, hier, à l'âge de 73 ans. Selon son agent d'affaires Flora Marks, l'actrice souffrait de leucémie.

Abonnez-vous au

SOLEIL
à 647-3333

horaire

Comprenant également les postes transmis par câble.

De 18h. le jour de publication jusqu'à 18h. le lendemain.



CABLEVISION NATIONALE LTEE
abonnez-vous au choix
tél.:529-9361

Local 14 Québec CFQM-TV diffusé au 2 15 Québec CKMI-TV diffusé au 3 16 Québec CBVT diffusé au 6 17 Radio-Québec CIVQ diffusé au 10	Cable 4 Québec CFQM-TV diffusé au 2 5 Québec CKMI-TV diffusé au 3 6 Québec CBVT diffusé au 6 7 WCAX-TV Burlington (CBS) diffusé au 7 8 CNL Cablevision Nat. Ltée (division de Québec) diffusé au 21 9 Montreal CFCF-TV (CTV) diffusé au 19	15 Radio-Québec CIVQ diffusé au 8 22 Burlington WEZF-TV (ABC) diffusé au 13 09 Television Française au Québec diffusé au 10 Cable - Convertisseur 5P Plattsburgh WPTZ-TV (NBC) diffusé au 17 7 Sherbrooke CHLT-TV diffusé au 18 8 Trois-Rivières CHEM-TV diffusé au 24 9 Sherbrooke CKSH-TV diffusé au 21 13 Trois-Rivières CKTM-TV diffusé au 19	19.00 4 Aujourd'hui le 26 décembre 5 Happy Days 5p Carol Burnett and Friends 12 Diff rent Strokes 22 The Mary Tyler Moore Show 99 Midi-première. Inv. Plastic Bertrand CNL-9 Conte de Noël. La petite fille et le gros chien. 19.30 3 The Crosswits 4-7-8 Les Brillant 5 In the Public Eye 5p M-A-S-H 12 Laverne & Shirley 22 The Bob Newhart Show 99 Télé-Foot. Anim.: Pierre Gagnaire. Coupe d'Europe UEFA CNL-9 Noëls de France. Noëls en Alsace, en Provence et dans les Alpes. 20.00 3 Young Maverick 4-7-8 La petite maison dans la prairie 5 The Nature of Things 5p Real People 12-22 Eight is Enough CNL-9 Oncle Pierre et ses animaux. Comment les enfants doivent occuper des animaux domestiques reçus en cadeau de Noël. R-Q. L'objectif. "L'alcool". Anim. Simon Durivage, Gilles Gougeon et Marie-Hélène Porrier. 20.30 9-11-13 Caroline. "Une vieille femme en or". 21.00 9-11-13 "Une naissance approuvée". Can. 1979.	21.00 99 Télé-Film: "Point commun". 3 Special Movie Presentation: "Première Mondiale: A Shinning Season". E.-U. 1979. 4-7-8 Mini-Series: "Intrigues à la Maison-Blanche". "Favorable pour faveurs". 5 If Wishes were Horses 5p Diff rent Strokes 9-11-13 Les Best-Sellers: "Captains and Roy". La popularité de Roy s'accroît de plus en plus mais ses opinions sur la situation en Europe inquiètent les gens de la haute finance qui ont opté désormais pour Wilson (dernière). 12-22 Charlie's Angels CNL-9 Fée de Noël. Visite du Père Angignon en compagnie de l'oncle Pierre, du Père Noël et d'enfants qui pratiquent des sports d'hiver. R-Q. Prise I. Aujourd'hui "Spaghetata" de Michèle Cournoyer, "Les orgues magiques" et "Le dernier mot" de Frank Leffagais; "Châteaux" de Pierre Gaudette et "Sans Titre" de Gerald Lanier. 21.30 3 Spectrum 4-7-8 The American Presidency 5p M-A-S-H 22.00 4-8 Venez donc chez moi. Alain Stanke visite Jean Marais (2e). 7 Chemin d'une vie meilleure 9 Lévy Bouliane 11 Science-réalité. "Bilan des réussites et des échecs scientifiques". 12 Quincy 13 L'hebdomadaire 99 Fenêtre sur... CNL-9 Noëls d'antan. L'ensemble vocal des Bois-Francs et entrevues avec des personnes âgées sur les Noëls d'antan. 22.15 7 Agenda 22.30 4-7-8 La Quotidienne 9-11-13 Le téléjournal 99 Des chiffres et des lettres 22.31 4-7-8 Les nouvelles TVA 9-11-13 La 9 vous informe 99 Passez donc me voir 22.35 9-11-13 Nouvelles du sport 23.00 3-5-7-8-12 News 4 Nouvelles Télé-Capitale 7-8 Sports 9-11-13 Action Junior 11 Reflets d'un pays 22 The Andy Griffith Show 23.05 7-8 La couleur du temps 13 Ciné-Soir: "Lancelot chevalier de la Reine". G.-B. 1963. 23.06 9 Ciné-Soir: "Kidnapping à la Caucasiennne". URSS 1967. 23.10 99 Actualités régionales: "Sud-Ouest de la France". 23.15 4-7-8 Bonsoir le monde 12 Pulse 23.21 5 The Mike Douglas Show. Inv.: Gary Sandy et Gil Gerard 23.30 3 CBS Late Movie: "Something for Joey". E.-U. 1977.	5p The Tonight Show Starring Johnny Carson 22 The Love Boat CNL-9 Special folklore: Changement folkloriques interprétés par la troupe "Ceinture et Cotillon". 24.00 4 En Pantouffes: "En cas de malheur". Fr. 1958. 8 De l'autre côté de minuit: "Modesty Blaise". G.-B. 1966. 12 The Twelve Midnight Movie: "The Thief Who Came to Dinner". E.-U. 1973. CNL-9 Billard et musique. 60.30 22 Barretta 60.36 5 Music with Marc Legrand 61.00 5p Tomorrow 61.02 5 Sign Off 61.05 4 Musique Marc Legrand 61.41 4 Fin des émissions.	6.00 12 University of the Air 62.30 3 Sunrise Semester 12 Morning Exercises 66.45 4 Mire et Musique 66.54 4 Musique Marc Legrand 66.55 5p American Trails 67.00 3 News 4 Dessins animés 5p Today 12 Canada A.M. 22 Good Morning America 67.15 4 Gronigo et Cie 67.30 7 Fanfan Déde 67.45 4 Le 745 67.47 9 Félix le chat 67.58 13 Bonne journée 68.00 5 Music with Marc Legrand 68.15 5 100 Huntley Street 68.30 7 Sur sol 8 Le dix vous informe 9 Papa, cher papa 13 Nanny 68.35 7-8 Les matins de Réal 69.00 3 The Mike Douglas Show 4 Les matins de Réal 5p The Phil Donahue Show 9-11-13 En mouvement 12 Romper Room 22 PTL Club 69.15 9-11-13 Les Orialiens 69.30 9-11-13 Animagerie 12 What's Cooking 99 Pour les jeunes 69.45 3 The Friendly Giant 9-11-13 Les Oufs 10.00 4-7-8 Votre amie Suzanne.	6.00 5 "Cuisine instantanée". "Entreveues-Femmes". "Vivre ensemble". 5 Camera Twelve 5p Junior Gard Sharks Week 9-11-13 Passe-partout 12 The New Ed Allen Show 10.15 99 Télé-Feuillette: "Le pèlerinage". (1ère partie). 10.30 3 Celebrity Whew! 5p Mr. Dressup 5p The Hollywood Squares 9-11-13 Magazine-express: "Le planning familial". "L'acquisition d'une résidence" avec Pierre Bélanger, économiste. 12 Definition 99 Société d'aujourd'hui: "Les premières chances". 10.55 3 News 11.00 3 The Price is Right 5 Sesame Street 12 The New High Rollers 7 La mijoterie 9-11-13 Au fil de la semaine. Anim.: Luc Durant Inv.: Loulou. Cuisines: les mousses. Parfait au café coupelles glacées. 12 The Community 22 Laverne & Shirley 11.15 4-7-8 Entre deux nuages 11.30 4 De tout de tous 5p Wheel of Fortune 7-8 Les p'tits bonshommes 9 Point de vue 11 Monsieur Rosée 12 Rocket Robin Hood 13 Attachez vos ceintures 22 Family Feud 11.55 9 En ski 12.00 3 12 O'Clock News & Weather 5 From now on 5p Mindreaders 9 Le 9 vous informe 11 La vie secrète des animaux 12 The Flintstones 22 The \$20.00 Pyramid 99 Un comédien lit un auteur — Dominique Patrel lit Jacqueline Planchot. 12.10 3 Across the Fence 12.15 4-7-8 Nouvelles 12.25 9 A la ferme 12.30 3 Search for Tomorrow 4-7-8 Ciné-Quiz: "Z comme Zorro". It. 1970. 5 Country Joy 5p Password Plus 9-11-13 Les coqueluches. Inv.: Jeanne d'Arc Charlebois et Pierre Daigneault. 12 Gilligan's Island 22 Ryan's Hope 13.00 3 The Young and the Restless 5 Today and the West 9-11-13 Le téléjournal 12 The Alan Hamel Show 13.35 9-11-13 Femme d'aujourd'hui — Un groupe d'immigrants mexicains nous disent de quelle façon ils célèbrent Noël. 14.00 5 The Edge of Night	14.30 3 The Guiding Light 4-7-8 Janetite veut savoir "Qui fait partie des sociétés secrètes". 5 Take 30 5p-12 Another World 9-13 Cinema: "L'épée de Montecristo". E.-U. 1951. 11 Cinema: "Le monde de l'Ouest". E.-U. 1973. 15.00 3 The Bob McLean Show 22 Général Hospital 99 Télé-Series: "Le loup blanc". (2e partie). 15.30 3 One Day at a Time 4 Les joyeux naufrages 7 Au bois de Florence 8 Les cadets de la forêt R-Q. L'objectif. Reprise de mercredi 16.00 3 Love of Life 4-7-8 Les Satellitespottes 5 Beyond Reason 5p Peyton Place 9-11-13 Bobino 12 The Mad Dash 22 The Edge of Night 99 Actualités régionales: "L'Ouest de la France". 16.30 3 Jim Rockford, Private Investigator 4 Perdu dans l'espace 5 Movie Time: "Lawman". E.-U. 1970. 5p The Flintstones 7 Les p'tits bonshommes 8 Ma sorcière bien-aimée 9-11-13 Pop circuitroulé 12 Family Feud 22 The Merv Griffin Show R-Q. Keith Spicer. Reprise de samedi 17.00 5p Starsky and Hutch 7-8 Perdu dans l'espace 9-13 Cinema de 5 heures: "Cesar et Cleopâtre". G.-B. 1972. 11 Les Pierrafeu 17.15 CNL-9 Les petits bleuets. Atelier de marionnettes 17.30 3 Family Affair 4 Les tannants 11 La fine cuisine de Henri Bernard — Au menu: le cocktail champagne et les médaillons de homard en caracolle. 22 News CNL-9 L'heure du conte. Conte de Noël animé par un orthopédiste. R-Q. Surville. "Etre bête en ville". La vie des chiens à la ville n'a rien de très drôle, ni de très rassurant. 17.45 99 Télé-feuilleton: "Le pèlerinage". (5e partie)	18.15 11 Nouvelles du sport 18.20 11 Gustave: apôtre de la tempérance... — Gustave lutte contre la consommation d'alcool. 18.30 4 Carrefour Québec 7-8 Les tannants 9-11-13 Race de monde — Chez les Beauchemin, on prépare le souper de Noël. Rosa-Rose demande des explications à Abel, qui par la suite reçoit la visite de Pierre Picard. 22 Bewitched R-Q. Laurel et Hardy: au Far West 19.00 9-11-13 "Une naissance approuvée". Can. 1979.	18.45 99 Société d'aujourd'hui: "Les mercredis d'aujourd'hui". Nicole André et Jacques Garat. 19.00 3 The Crosswits 4-7-8 Les Brillant 5 In the Public Eye 5p M-A-S-H 12 Laverne & Shirley 22 The Bob Newhart Show 99 Télé-Foot. Anim.: Pierre Gagnaire. Coupe d'Europe UEFA CNL-9 Noëls de France. Noëls en Alsace, en Provence et dans les Alpes. 20.00 3 Young Maverick 4-7-8 La petite maison dans la prairie 5 The Nature of Things 5p Real People 12-22 Eight is Enough CNL-9 Oncle Pierre et ses animaux. Comment les enfants doivent occuper des animaux domestiques reçus en cadeau de Noël. R-Q. L'objectif. "L'alcool". Anim. Simon Durivage, Gilles Gougeon et Marie-Hélène Porrier. 20.30 9-11-13 Caroline. "Une vieille femme en or". 21.00 9-11-13 "Une naissance approuvée". Can. 1979.	18.15 11 Nouvelles du sport 18.20 11 Gustave: apôtre de la tempérance... — Gustave lutte contre la consommation d'alcool. 18.30 4 Carrefour Québec 7-8 Les tannants 9-11-13 Race de monde — Chez les Beauchemin, on prépare le souper de Noël. Rosa-Rose demande des explications à Abel, qui par la suite reçoit la visite de Pierre Picard. 22 Bewitched R-Q. Laurel et Hardy: au Far West 19.00 9-11-13 "Une naissance approuvée". Can. 1979.	19.00 9-11-13 "La naissance approuvée". Can. 1979. Film réalisé et interprété par Michel Moreau avec Edith Fournier et Guillaume Chouinard. Collaboration de Jean-Claude Labrecque et Guy Dufaux. — Une histoire où grossesse et accouchement ne sont plus affaires de femme mais affaires de famille. Guillaume, neuf ans, suit pas à pas sa mère enceinte: examen médical, échographie, cours prénataux et bien d'autres événements inattendus. 20.30 99 Télé-film: "Point commun". Drame de Olivier Descamps avec Marie Dubois, Albert Simono et Jacques Serres. — Adolphe fait la connaissance de Lucien et recherche son amie. Mais sait-il que celui-ci est l'amant de sa femme? 21.00 3 Special Movie Presentation: "Première mondiale: A Shinning Season". E.-U. 1979. Biographie romancée de S. Margolin avec Timothy Bottoms, Allyl Ann McLerie et Connie Forslund. — John Baker, un athlète rempli de profresses, apprend qu'il souffre d'un cancer généralisé et, plutôt que de se suicider, il choisit de travailler avec des jeunes handicapés et d'être l'entraîneur d'une équipe d'athlétisme de filles. 23.05 13 Ciné-Soir: (5) "Lancelot chevalier de la Reine". G.-B. 1963. Film d'aventures réalisé et interprété par Cornel Wilde avec Jean Wallace et Brian Aherne. — Un cheva-	23.06 9 Ciné-Soir: (6) "Kidnapping à la Caucasiennne". URSS 1967. Comédie de L. Gaidai avec Alexander Dmanitani, Natalia Varlei et Youri Nikoline. — Un étudiant, venu observer les coutumes folkloriques dans une région campagnarde, est mêlé à un enlèvement. 23.30 3 CBS Late Movie: (4) "Something for Joey". E.-U. 1977. Drame psychologique de L. Antonio avec Geraldine Page, Marc Singer et Jeffrey Lynas. — Les relations entre un joueur vedette de football et son jeune frère atteint de leucémie. 24.00 4 En Pantouffes: (5) "En cas de malheur". Fr. 1958. Drame passionnel de C. Autant-Lara avec Jean Gabin, Brigitte Bardot et Edwige Feuillère. — Après avoir commis un vol à main armée, une jeune fille cherche la protection d'un avocat. 8 De l'autre côté de minuit: (4) "Modesty Blaise". G.-B. 1966. Comédie policière de J. Losey avec Monica Vitti, Dirk Bogarde et Terence Stamp. — Une criminelle réformée est chargée de la protection d'un envoi de diamants. 12 The Twelve Midnight Movie: (5) "The Thief Who Came to Dinner". E.-U. 1973. Comédie policière de B. Yorkin avec Ryan O'Neal, Jacqueline Bisset et Warren Oates. — Un voleur de bijoux se fait connaître comme le voleur aux échecs en laissant en évidence une pièce de ce jeu à chacun de ses vols. 13.30 5 The Edge of Night
---	--	---	--	--	---	---	---	---	--	--	--	---	--



Guillaume, sa mère et son père dans un documentaire intitulé "La naissance approuvée"

LA PLUS GRANDE VENTE DE FOURRURE

de toute notre histoire!

laliberté

AU COEUR DU MAIL ST-ROCH



RABAIS DE \$100 A \$500 SUR 5 LOTS DE FOURRURE

RABAIS

\$100

- Manteaux en Agneau rasé teint brun.
PRIX LALIBERTE \$399 **\$299**
MOINS RABAIS DE \$100
- Manteaux en Agneau rasé teint Ocelot.
PRIX LALIBERTE \$499 **\$399**
MOINS RABAIS DE \$100
- Manteaux en Mouton Espagnol naturel blanc tacheté.
PRIX LALIBERTE \$699 **\$599**
MOINS RABAIS DE \$100
- Manteaux en Têtes de Chat sauvage naturel ou lustré.
PRIX LALIBERTE \$699 **\$599**
MOINS RABAIS DE \$100
- Manteaux en sections de Loup naturel ornés de Loup.
PRIX LALIBERTE \$799 **\$699**
MOINS RABAIS DE \$100
- Manteaux en Viscacha teint ambre doré.
PRIX LALIBERTE \$799 **\$699**
MOINS RABAIS DE \$100
- Pour hommes, paletots en Agneau rasé teint brun, ornés.
PRIX LALIBERTE \$699 **\$599**
MOINS RABAIS DE \$100

- Corrections d'ajustage gratuites sur toutes nos fourrures.
- Entreposage gratuit la première année.

RABAIS

\$200

- Pour hommes, paletots en Têtes de Chat sauvage.
PRIX LALIBERTE \$699 **\$499**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en Rat musqué naturel ou teint.
PRIX LALIBERTE \$999 **\$799**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en Têtes de Loup-naturel
PRIX LALIBERTE \$999 **\$799**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en queues de Vison naturel.
PRIX LALIBERTE \$1099 **\$899**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en Chat sauvage naturel lustré.
PRIX LALIBERTE \$1199 **\$999**
MOINS RABAIS DE \$200
- Pour hommes, paletots en Chat sauvage naturel lustré.
PRIX LALIBERTE \$1199 **\$999**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en Vison naturel ou teint ranch, peaux entières.
PRIX LALIBERTE \$1899 **\$1699**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en Loup Américain naturel, peaux entières.
PRIX LALIBERTE \$1999 **\$1799**
MOINS RABAIS DE \$200
- Manteaux en Loutre à longs poils naturel ou lustré.
PRIX LALIBERTE \$1999 **\$1799**
MOINS RABAIS DE \$200

RABAIS

\$300

- Manteaux en Vison Chinois naturel, ornés.
PRIX LALIBERTE \$1499 **\$1199**
MOINS RABAIS DE \$300
- Pour hommes, paletots en Rat musqué naturel ou teint.
PRIX LALIBERTE \$1299 **\$999**
MOINS RABAIS DE \$300
- Manteaux en Chat sauvage naturel lustré, peaux allongées.
PRIX LALIBERTE \$1999 **\$1699**
MOINS RABAIS DE \$300
- Manteaux en Vison Canadien naturel peaux allongées. 3 couleurs au choix.
PRIX LALIBERTE \$2999 **\$2699**
MOINS RABAIS DE \$300
- Manteaux en Vison Canadien naturel, peaux allongées. Pastel, ranch, dark, demi-buff.
PRIX LALIBERTE \$3299 **\$2999**
MOINS RABAIS DE \$300
- Garantie d'un an avec police d'assurance.
- Grands départs désassorties dans certains lots.
- Pas de commande postale ni téléphonique.

RABAIS

\$400

- Manteaux en Castor à longs poils. Peaux allongées. 3 couleurs au choix.
PRIX LALIBERTE \$1399 **\$999**
MOINS RABAIS DE \$400
- Pour hommes, paletots en Loutre à longs poils naturel.
PRIX LALIBERTE \$2399 **\$1999**
MOINS RABAIS DE \$400

RABAIS

\$500

- Manteaux en Chat sauvage naturel ou teint tanuki, peaux allongées.
PRIX LALIBERTE \$2499 **\$1999**
MOINS RABAIS DE \$500
- Manteaux en Vison naturel, peaux allongées. Pastel, ranch ou demi-sang.
PRIX LALIBERTE \$2499 **\$1999**
MOINS RABAIS DE \$500

Le magasin est fermé aujourd'hui toute la journée. Venez dès 9h30 demain matin!

laliberté

AU COEUR DU MAIL ST-ROCH



Pour célébrer la plus grande
Vente de Fourrure de toute notre histoire
nous vous offrons par tout le magasin

DES RABAIS-CELEBRATION DE
\$5.00 à \$220!

AUJOUR'HUI LE MAGASIN EST FERME TOUTE LA JOURNEE — VENEZ PROFITER DE CES RABAIS DES 9H30 DEMAIN MATIN!

<p>Rabais de \$5</p> <p>Sous-vêtements dames et hommes REG. \$16 ch.</p> <p>Marque "DuoFold", 2 morceaux. Manches et jambes longues. P.M.G. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de \$10</p> <p>Bottes "Estrie" pour ski de fond dames et hommes REG. \$33</p> <p>Pointures 5 à 11. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de \$10</p> <p>Chandails de ski "Jantzen" dames et hommes REG. \$35 et \$40</p> <p>P.M.G. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de \$20</p> <p>Ensembles de motoneige pour hommes REG. \$75</p> <p>Style 2 pièces. Noir ou marine. 36 à 42 Au sous-sol</p>	<p>Rabais de \$20</p> <p>Ensembles de ski alpin pour hommes REG. \$75</p> <p>Marque "Rice". 36 à 44. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de \$20</p> <p>Ensembles de ski de fond dames et hommes REG. \$65 à \$110</p> <p>Nylon extensible ou corduroy. 36 à 46. Au sous-sol</p>
<p>Rabais de \$50</p> <p>Vêtements de ski alpin pour dames REG. \$180 à \$220</p> <p>Marque "Pedigree". Confection de nylon. 8 à 16. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de \$50</p> <p>Vêtements "Pedigree" VAL. JUSQU'À \$220</p> <p>Modèle une pièce. 36 à 44 pour hommes et 8 à 16 pour dames. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de 25%</p> <p>Gants de ski pour dames et hommes</p> <p>Réduction sur tous les gants de ski en cuir ou nylon. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Vêtements de ski alpin pour hommes REG. \$155 à \$190</p> <p>Marque "Pedigree". 38 à 44. Au sous-sol</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Robes d'automne pour dames REG. \$42 à \$170</p> <p>Bouclé, ratine, polyester et laine ou suédine. Manches longues avec ou sans boléro. 5 à 15 et 8 à 20. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Robes des Fêtes pour dames REG. \$78 à \$195</p> <p>Styles grand chic, cocktail à manches courtes ou longues. 5 à 15 et 8 à 18. Au 2e étage</p>
<p>Rabais de 50%</p> <p>Ensembles de robe de nuit et peignoir REG. \$80 à \$120</p> <p>Antron et nylon. Couleurs au choix. P.M.G. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de 20%</p> <p>Vêtements de base marques renommées</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chantel • Felina • Lejaby • Playtex • Warner • Daisyfresh • Wonder Bra • Grenier • Exquisite Form • Formfit <p>Au 2e étage</p>	<p>Rabais de \$22</p> <p>Déshabillés en ratine de velours pour dames REG. \$72</p> <p>Couleurs assorties. P.M.G. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de \$12</p> <p>Robes de nuit en flanellette pour dames REG. \$27</p> <p>Motifs de carreaux turquoise et rose. P.M.G. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Robes-soleil pour dames REG. \$30 à \$75</p> <p>Coton ou polyester. Couleurs variées. 5 à 15 et 8 à 18. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de \$15 ET PLUS</p> <p>Vêtements pour dames grandes tailles</p> <p>Pantalons. Jupes. Gilets. Confection de polyester. 38 à 44. Au 2e étage</p>
<p>Rabais de 20%</p> <p>Uniformes pour dames REG. \$25 à \$50</p> <p>Bianc, bleu, rose, jaune. 6 à 24 1/2. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Jupons à la taille pour dames REG. \$15 pour 7.50</p> <p>Antron III. Beige, blanc, noir. XP.P.M.G. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de 1.25</p> <p>Culottes courtes ou bikini - dames REG. 2.25 pour 1.00</p> <p>Antron et nylon de couleurs assorties. XP.P.M.G. Au 2e étage</p>	<p>Rabais de 33 1/3</p> <p>Jupes de la saison pour dames REG. \$20 à \$60</p> <p>Soie, polyester, crêpe, lainage. Couleurs variées. 6 à 20. Au premier</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Coordonnés pour dames REG. \$22 à \$106</p> <p>Jupes, blazers et pantalons en corduroy, lainage ou polyester. Beige, gris, brun, vert. 6 à 18. Au premier</p>	<p>Rabais de 50%</p> <p>Lot de vêtements pour dames</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manteaux courts • Jackets de nylon • Cardigans de lainage. 8 à 16. <p>Au premier</p>
<p>Rabais de \$15</p> <p>Lot de blouses pour dames REG. \$25 pour 9.99</p> <p>Manches courtes et longues. Choix d'imprimés. 6 à 20. Au premier</p>	<p>Rabais de \$15</p> <p>Lot de chandails pour dames REG. \$25 pour \$10</p> <p>Laine ou acrylique. Couleurs variées. P.M.G. Au premier</p>	<p>Rabais de \$45</p> <p>Lot de blazers pour dames REG. \$65 pour \$20</p> <p>Blazers en lainage ou velours cordé de couleurs variées. 8 à 18. Au premier</p>	<p>Rabais de \$20</p> <p>Lot de vestes pour dames REG. \$30 pour \$10</p> <p>Corduroy dans un choix de couleurs. 8 à 16 ans. Au premier</p>	<p>Rabais de \$20</p> <p>Pantalons pour dames REG. \$35 pour \$15</p> <p>Lainage, velours cordé ou polyester. 6 à 20. Au premier</p>	<p>Rabais de \$20</p> <p>Lot de jupes pour dames REG. \$40 pour \$20</p> <p>Polyester, lainage ou soie. Choix de couleurs. 6 à 20. Au premier</p>

S.V.P. AUCUNE COMMANDE POSTALE NI TELEPHONIQUE — PAS DE MISE DE COTE NI LIVRAISON — TOUTE VENTE FINALE AU COMPTOIR.



Pour célébrer la plus grande Vente de Fourrure de toute notre histoire nous vous offrons par tout le magasin DES RABAIS-CELEBRATION DE \$5.00 à \$220!

AUJOURD'HUI LE MAGASIN EST FERME TOUTE LA JOURNEE — VENEZ DES 9H.30 DEMAIN MATIN POUR CES RABAIS FORMIDABLES!

<p>Rabais de \$50 Manteaux en imitation de fourrure pour dames REG. \$90 <small>Brun ou noir. 6 à 20 et 16 1/2 à 24 1/2. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$60 Manteaux en nylon et antron piqué pour dames REG. \$95 ET \$110 <small>Couleurs variées. 5 à 15, 6 à 18 et 14 1/2 à 24 1/2. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$75 Manteaux longs et canadiennes pour dames REG. \$140 ET \$150 <small>Confection molleton 5 à 15 et imitation de fourrure 6 à 18 et 14 1/2 à 24 1/2. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$100 Manteaux en tissus tout laine pour dames REG. \$190 ET \$210 <small>Couleurs variées. 5 à 15 et 6 à 16. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$110 Manteaux en tweed, 100% laine etc. pour dames REG. \$220 ET \$225 <small>Choix de modèles et couleurs. 5 à 15 et 5 à 16. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$125 Manteaux en tissus 100% laine pour dames REG. \$240 ET \$245 <small>Variété de couleurs et de styles. 5 à 15 et 6 à 16. Au 2e étage</small></p>
<p>Rabais de \$140 Manteaux en tweed tout laine, mohair, etc. pour dames REG. \$270 ET \$275 <small>Couleurs au choix. 6 à 16 régulières et petites. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$175 Manteaux en peau de porc pour dames REG. \$325 <small>Doublure de borg. 6 à 16 régulières et petites. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 33 1/3 Manteaux en peau de porc suédé pour dames REG. \$280 à \$560 <small>6 à 16 régulières et petites. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 25% Manteaux en Agneau renversé pour dames REG. \$600 à \$760 <small>Choix de couleurs. 6 à 16. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 33 1/3 Manteaux en ultra-suède pour dames REG. \$570 à \$660 <small>Avec doublure détachable. 6 à 16 régulières et petites et 18 1/2 à 24 1/2. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 50% Lot spécial de manteaux pour dames REG. \$100 à \$340 <small>100% laine, molleton, cuir, mohair, mouflon, laine et nylon, worsted, tweed. Grs: 6 à 16 régulières et petites. 5 à 15 et 14 1/2 à 24 1/2. Au 2e étage</small></p>
<p>Rabais de 45% ET PLUS Costumes de toutes sortes pour dames REG. \$90 A \$270 <small>Modèles, tissus et couleurs variés. 5 à 15, 6 à 20 et 16 1/2 à 24 1/2. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 25% Accessoires de fourrure pour dames REG. \$40 A \$350 <small>Cols, cravates, boas, tours de cou. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 20% Vêtements de notre boutique pour dames <small>Lots de robes, jupes, pantalons, jackets, chemisiers, jeans et chandails. Vêtements de transition sport ou habillés. Mezzanine 2e</small></p>	<p>Rabais de 50% Vêtements sport à notre boutique pour dames <small>Jupes, blazers, pantalons, robes, chandails, chemisiers. Grand choix de modèles. Mezzanine 2e</small></p>	<p>Rabais de \$70 Manteaux d'hiver lainage ou tweed dames junior REG. \$110 à \$170 <small>Modèles sport ou de toilette. Mezzanine 2e</small></p>	<p>Rabais de \$100 Manteaux d'hiver à notre boutique pour dames REG. \$170 A \$260 <small>Manteaux très mode. Mezzanine 2e</small></p>
<p>Rabais de \$50 Manteaux sport à notre boutique pour dames VAL. JUSQU'À \$110 <small>Mezzanine 2e</small></p>	<p>Rabais de \$10 Lot de chandails à col roulé pour dames REG. \$16 <small>Tricot de jersey dans un grand choix de coloris. Mezzanine 2e</small></p>	<p>Rabais de 50% ET PLUS Bas aux genoux pour dames <small>Acrylique et nylon uni ou de fantaisie. Plusieurs couleurs. Une grandeur. Val. 3.00 à 4.50 pour 1.59 la paire Au premier</small></p>	<p>Rabais de 1.11 Bas-culottes pour dames <small>Entièrement nu, antistatique. 3 couleurs. 2 grandeurs. Reg. \$2 Pour .89 Au premier</small></p>	<p>Rabais jusqu'à 7⁰⁰ Lot de tuques pour dames <small>Tricot acrylique dans un choix de couleurs. Valeurs jusqu'à \$8 1.00 Au Premier</small></p>	<p>Rabais de \$5 à \$7 Ensembles tuque et foulard <small>Tricot d'acrylique. Variété de couleurs. Valeurs \$5.99 Au Premier \$11 et \$13</small></p>
<p>4 lots bourses pour dames <small>Cuir et similicuir noir, brun, marine, etc. Reg. \$10 à \$15 Pour 6.99 Reg. \$17 à \$20 Pour 9.99 Reg. \$21 à \$25 Pour 11.99 Reg. \$26 à \$140 Moins rabais de 50%</small></p>	<p>Rabais de 4⁵¹ Parapluie pour dames <small>Style régulier. 100% nylon uni. Fourreau harmonisant. Rouge seulement. Reg. \$7.50 Pour 2.49 Au Premier</small></p>	<p>3 lots de châles pour dames <small>Tissu acrylique et polyester. Blanc, blanc cassé, beige, noir. Valeurs \$10 à \$14 Pour 5.99 Valeurs \$15 à \$21 Pour 7.99 Valeurs \$30 à \$60 Pour 14.99 Au premier</small></p>	<p>Rabais de 50% Jolies écharpes pour dames <small>Tissu acrylique ou laine et nylon. Rayures ou effet tweed. Valeur \$5 Pour 2.49 Au Premier</small></p>	<p>Rabais de 50% Ceintures métalliques <small>Doré seulement. P.M.G. REG. \$16 ET \$20 Au premier</small></p>	<p>Rabais de 33 1/3 ET PLUS Mitaines pour dames <small>Acrylique blanc, beige, brun, marine, etc. Uni ou de fantaisie. Une grandeur. Valeurs \$3 et \$5 Pour 1.99 Au Premier</small></p>

S.V.P. AUCUNE COMMANDE POSTALE NI TELEPHONIQUE — PAS DE MISE DE COTE NI LIVRAISON — TOUTE VENTE FINALE AU COMPTOIR.

laliberté

AU COEUR DU MAIL ST-ROCH



**Pour célébrer la plus grande
Vente de Fourrure de toute notre histoire
nous vous offrons par tout le magasin**

DES RABAIS-CELEBRATION DE

\$5.00 à \$220!

AUJOURD'HUI LE MAGASIN EST FERME TOUTE LA JOURNEE — VENEZ PROFITER DE CES RABAIS DES 9H30 DEMAIN MATIN!

<p>Rabais de \$40 Chapeaux de Vison naturel pour dames REG. \$185 à \$215 <small>Couleurs pastel, demi-buff, teint noir, croise noir ou croise brun. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$40 Chapeaux en Peludos ou Renard pour dames REG. \$195 <small>Peludos et Renard Norvégien naturel. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$50 Chapeaux en Renard teint Lynx pour dames REG. \$210 <small>Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$40 Chapeaux en Loup ou Chat pour dames REG. \$155 <small>Loup et Chat sauvage naturels. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$30 Chapeaux en Rat musqué pour dames REG. \$100 - \$115 <small>Rat musqué naturel ou teint Lou-tre. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de \$75 Chapeaux en Chat-Lynx naturel pour dames REG. \$300 <small>Au 2e étage</small></p>
<p>Rabais de \$37 Casques en Castor ou Rat musqué pour hommes REG. \$125 POUR \$88 <small>Rat musqué naturel ou teint Lou-tre, Castor retouché. Au premier</small></p>	<p>Rabais de \$61 Casques en Chat sauvage pour hommes REG. \$149 POUR \$88 <small>Chat sauvage naturel au teint. Au premier</small></p>	<p>Rabais de \$8 Chemises de toilette pour hommes REG. \$20 POUR 11.99 <small>Couleurs et motifs assortis. Grandeurs 15-15½ seulement. Au premier</small></p>	<p>Rabais de 20% Chandails et vestes pour hommes REG. \$35 A \$85 <small>Cet escompte s'applique sur tout notre stock régulier. Au premier</small></p>	<p>Rabais de 20% Pantalons chics ou sport pour hommes REG. 19.99 A \$55 <small>Cet escompte s'applique sur toute notre marchandise régulière. 28 à 52. Au premier</small></p>	<p>Rabais de \$5 Lot de gilets (t-shirts) pour hommes REG. \$20 POUR 14.99 <small>Confection de polyester. P.M.G. Au premier</small></p>
<p>Rabais de \$120 Paletots ornés de fourrure pour hommes REG. \$600 POUR \$480 <small>Chics paletots de cuir ou peau de porc garnis de Chat sauvage naturel. 36 à 46. Au premier</small></p>	<p>Rabais de \$51 Paletots de toilette pour hommes REG. \$170 POUR \$119 <small>Grs. 36 à 46. Au premier</small></p>	<p>Rabais de 30% Tous nos complets non réduits pour hommes REG. \$170 A \$275 <small>Tout laine ou polyester et laine. 36 à 46. Au premier</small></p>	<p>Rabais de 20% Tuques, foulards gants, mitaines pour garçons REG. \$70 POUR \$52 <small>100% acrylique. Modèles et couleurs assortis. 8 à 18. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de 25% Tous nos complets non réduits pour garçons REG. \$50 POUR \$35 <small>Avec petite veste. Polyester et laine de couleurs assorties. 6 à 18 ans. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de \$16 Costumes de ski 2 pièces pour garçons REG. \$65 POUR \$49 <small>100% nylon. Plusieurs modèles et couleurs. 8 à 18. Au sous-sol</small></p>
<p>Rabais de 25% Tous nos complets et ensembles pour garçonnetts REG. \$75 POUR \$56 <small>Choix de modèles et tissus. Garçonnetts 2 à 6X. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de 20% Tuques, foulards, gants, mitaines et ensembles tuque et foulard REG. \$52 POUR \$39 <small>Tricot 100% acrylique. Choix de couleurs. Fillettes et garçonnetts 2 à 6X et 7 à 14. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de 20% Lots de robes jupes et jumpers pour fillettes REG. \$34.99 POUR 19.97 <small>Vaste choix de modèles et tissus. Fillettes 2 à 6X et 7 à 14 et adolescentes 8 à 14X. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de \$18 Ensembles de ski pour fillettes REG. \$40 ET \$45 POUR SEULEMENT 29.97 <small>100% nylon. Modèles et couleurs au choix. Pantalon à bavette. 7 à 14. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de \$15 Habits de neige pour bambins REG. \$150 POUR \$75 <small>100% nylon royal ou rouge. Col de tricot et capuchon. 12 à 30 mois. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de \$13 Ensembles de ski fillettes et garçons REG. \$84.99 POUR 34.97 <small>Choix de modèles et couleurs. Pantalon à bavette. 4 à 6X. Au sous-sol</small></p>
<p>Rabais de \$19 Manteaux pour fillettes REG. \$75 POUR \$56 <small>Molleton ou gabardine. Couleurs au choix. Large col et poignets de tricot. 7 à 14. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de 25% Manteaux et ensembles de ski pour enfants REG. \$40 ET \$45 POUR SEULEMENT 29.97 <small>100% nylon. Choix de modèles et couleurs. Garçonnetts et fillettes 2 à 6X et fillettes 7 à 14. Au sous-sol</small></p>	<p>Rabais de 15⁰² Lot de bottes pour fillettes REG. 34.99 POUR 19.97 <small>Cuir ou similicuir. Tan ou noir. Pointures désassorties. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 25% ET PLUS Bottes lunaires dames, hommes REG. \$150 POUR \$75 <small>Couleurs bleu ou beige. Au premier</small></p>	<p>Rabais de 50% Bottes Cristina pour dames REG. \$84.99 POUR 34.97 <small>Cet escompte s'applique sur toute notre collection hiver 79-80. Modèles et grandeurs désassorties. Au 2e étage</small></p>	<p>Rabais de 50⁰² Bottes d'hiver pour dames REG. \$84.99 POUR 34.97 <small>Plus de 6 modèles en cuir ou similicuir au choix. Couleurs et grandeurs désassorties. Au premier</small></p>

S.V.P. AUCUNE COMMANDE POSTALE NI TELEPHONIQUE — PAS DE MISE DE COTE NI LIVRAISON — TOUTE VENTE FINALE AU COMPTOIR.