

OBJECTIF SCÈNE

CÉGEPS EN SPECTACLE

2001
2002



Finale régionale
Centre-est du Québec
Collège Shawinigan

Réalisation



Collège
Shawinigan

Une présentation de



Desjardins

Production

RIASQ



4997 ARTISTES

64 COLLÈGES

4 ÉVÈNEMENTS

1 RIASQ

Le RIASQ est fier de produire ces 4 événements intercollégiaux :

**FESTIVAL INTERCOLLÉGIAL
DE DANSE**

Cégep de Saint-Jérôme
5, 6 et 7 avril 2002

**FESTIVAL INTERCOLLÉGIAL
DE THÉÂTRE**

Cégep de Rimouski
12, 13 et 14 avril 2002

**EXPOSITION INTERCOLLÉGIALE
D'ARTS PLASTIQUES**

Cégep du Vieux Montréal
Du 22 au 28 avril 2002

**CÉGEPS EN SPECTACLE
Finale nationale**

Cégep de Jonquière
Samedi, 27 avril 2002



C.P. 6
L'Ancienne-Lorette (Québec)
G2E 3M2
Téléphone: (418) 877-9220
Télécopieur: (418) 877-1305
Courriel: riasq@videotron.ca



Je tiens à vous saluer chaleureusement vous qui participez aux quatre grands événements organisés par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec. Ce qui nous étonne et nous fascine, et cela année après année, c'est l'extraordinaire savoir-faire que vous possédez déjà et qui sert si bien votre liberté de pensée et de mouvement,

votre audace et l'originalité de vos réalisations. Nous vous encourageons à conserver toute votre vie cette flamme qui vous anime. Il y a en vous la promesse d'une relève accomplie et vibrante, riche d'une connaissance très intime de l'émotion que procure l'accomplissement artistique.

À tous et à toutes, bravo !

Diane LEMIEUX

Ministre d'État à la Culture et aux Communications



La réussite scolaire s'exprime de bien des façons : la joie de voir ses efforts récompensés, d'obtenir des résultats satisfaisants ou encore, et surtout, de recevoir son diplôme, quelle que soit la façon dont la réussite se vit, elle fait grandir l'élève. Mais au-delà de la réussite scolaire, l'école est un milieu de vie qui permet de se découvrir et de créer.

C'est pourquoi les activités culturelles auxquelles participent les jeunes revêtent une importance capitale dans leur cheminement.

Les différentes manifestations organisées par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec mettent en valeur le potentiel créateur de la jeunesse québécoise. Le Festival de danse, le Festival de théâtre, l'Exposition d'arts plastiques et Cégeps en spectacle sont des vitrines exceptionnelles pour les talents d'ici.

Que les jeunes participent à ces activités parce qu'ils ou elles rêvent de faire carrière dans les arts ou pour vivre une expérience différente, il est essentiel que nous continuions d'encourager ces manifestations artistiques, car elles ont une grande importance dans le milieu de l'enseignement collégial.

SYLVAIN SIMARD

Le ministre d'État à l'Éducation et à l'Emploi



Vous les artistes...

Votre vie est une pièce de théâtre
Vos pas, une danse
Vos gestes, un coup de pinceau
Vos paroles ne sont que douces chansons
Votre souffle, un hymne à la vie

Utilisez tous les langages pour réaliser vos plus grands rêves, vos plus grandes folies.

Créez, découvrez, soyez vrais, jamais une copie mais une œuvre unique où nous aurons eu le privilège de vous voir, de vous entendre vous exprimer.

De l'un de vos fans !

François Godbout
Président du RIASQ
Animateur au Cégep de Limoilou



Création, nuits blanches, improvisation... mixtes ou comparées? Voilà ce que le mot Cégep évoque en moi. Me replonger dans cet univers et promouvoir votre talent est un réel plaisir...

À vous maintenant!

Chantez-nous votre vécu...

Dancez-nous vos passions...

Jouez-nous ces mêmes émotions qui nous ont fait vibrer, afin que votre folie devienne contagieuse! Merci de vouloir changer le monde !!!

Marie-Lise Pilote
Porte-parole nationale

Mot de la Directrice générale



C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous recevons dans notre région, la Finale régionale de Cégeps en spectacle. Quel splendide rendez-vous pour les collégiens et collégiennes qui ont trouvé une façon remarquable d'exprimer leurs intérêts pour l'art et la culture et, par la même occasion, de démontrer leur talent et leur créativité.

Bien sûr, la participation à un tel événement sollicite d'importantes aptitudes - la persévérance, la volonté, le sens des responsabilités et la discipline - qui sauront assurément être contributifs de leur avenir, tant au plan personnel que professionnel. Nous sommes fiers de nos jeunes et de leurs réalisations et nous nous devons de les encourager à poursuivre leur quête de l'excellence. Ils sont notre « futur ».

Au nom de toute notre communauté collégiale, je remercie le personnel et les étudiants du Collège qui ont travaillé à la réalisation de cette soirée. Je souhaite également une chaleureuse bienvenue à tous les participants et participantes ainsi que mes meilleurs vœux de succès.

Louise Trudel
Directrice générale



10022, boul. des Hêtres, local 2,
Shawinigan (Québec) G9N 4Y4
Téléphone: (819) 539-8225 . Télécopieur: (819) 539-3236
www.discountcar.qc.ca

L'équipe d'animation



Cinq animateurs, cinq personnalités, cinq coupes de cheveux et cinq grandeurs de souler. Par contre, un seul et même but, vous divertir au mieux de notre compétence. Retrouvez Benoît le sympathique, Véronique la rebelle, Marie-Michèle la danseuse étoile, David le macho à temps partiel et Marie-Pier l'artiste incomprise de cette finale régionale.

COGECO™

Parce que toute question mérite
une réponse.

Because All Questions Deserve Good Answers.

Le Site du Canada vous offre une panoplie de renseignements. Il suffit de cliquer et le tour est joué.

Au 1 800 O-Canada, nos agents d'information accueillants et bilingues savent que votre temps est précieux. Ils répondront à votre appel en quelques secondes. Vous éviterez ainsi les frustrations associées aux systèmes de messagerie électroniques.

The Canada Site provides you with a wealth of information, available with the simple click of a mouse.

At 1 800 O-Canada, our friendly, bilingual information officers value your time. Your call is answered in seconds, without the frustration of electronic telemessaging systems.



☎ 1 800 O-Canada (1 800 622-6232)
Téléscripteur/ATME • TTY/TDD: 1 800 465-7735

🌐 canada.gc.ca

📍 Centres d'accès Service Canada • Service Canada Access Centres



Gouvernement
du Canada

Government
of Canada

Canada

Collège Gérald-Godin

FLUO

*Humour et musique
(interprétation)*



Thomas Bilodeau-Blain, Célia Corriveau, Julie-Caroline Cyr,
Maude Dumouchel-Lefebvre, Benjamin Gueguen,
Guillaume Lussier, Marie-Pier Prudhomme et Cédric Nadon

Fluo est un regroupement de huit étudiants qui a vu le jour un peu par hasard, et ce, dans le seul but de participer à Cégeps en spectacle et avoir du plaisir. Thomas Bilodeau-Blain, Célia Corriveau, Julie-Caroline Cyr, Maude Dumouchel-Lefebvre, Benjamin Gueguen, Guillaume Lussier, Cédric Nadon et Marie-Pier Prud'Homme ont décidé de mettre leurs énergies en commun et de vous présenter un ancien succès que vous saurez sûrement reconnaître !

Collège Shawinigan

Katy Gaillardetz

Chant (interprétation)



Je me prénomme Katy et je suis au tout début du long voyage de la vie. Ma devise : vivre pleinement ma vie et profiter du moment présent et de tout ce qui peut arriver car peut-être plus jamais une même occasion ne se présentera. La vie est un jeu... amusez-vous!

...Carpe Diem...

CÉGEP de Sorel-Tracy

*Chant et musique
(création et interprétation)*



Annie Leblanc, Rachel Bergeron, Mireille Bergeron

Nouveaux départs.
Succès surprenants ou
projets inachevés.
Audace, persévérance et
vitalité.
Envol des âmes qui ont
soif de liberté et de
conquêtes.

CÉGEP de Saint-Hyacinthe

Martin Vachon
*Humour
(création et interprétation)*



« Je ne comprends pas la société
d'aujourd'hui...
que voulez-vous...
Je découvre mon corps...
Non, mais heu...
La gang «faites flasher» vos
lumières...
Y faut penser grand.»
C'est stupéfiant de résumer
un numéro en quelques mots
incohérents.
Vous ne trouvez pas ?

Collège de Sherbrooke

« Regard'Annes »
Musique (création)



Ces finissantes en musique portent un regard critique sur le monde qui les entoure à travers une composition originale. *Cristallisation*, c'est un crescendo musical de violon, violoncelle et de percussion à la fois percutant et libérateur. C'est un voyage à travers les réalités humaines duquel la musique prend forme par l'unification des sons et de la prise de conscience.

Josiane Bell, Andrée-Anne Laurendeau, Lysanne Tremblay

Collège Laflèche

Nelson Vallerand
Humour (création)



Un vallerand, un humoriste donc ! Nelson, un être charmant, désirable, rempli de succès auprès du sexe opposé, rempli d'opposé dans le succès du sexe... enfin ! Il nous présente un récit, un mode de vie, une perspective typiquement masculine.

CÉGEP de Granby/ Haute-Yamaska

Evelyne Gravel, Julie Barbeau
Musique (création)



C'est avant tout la recherche d'émotions qui a guidé Évelyne et Julie dans la composition des deux pièces musicales « Et le diable passait et Novembre », qu'elles interpréteront ce soir. La musique représente pour elles le meilleur catalyseur de leur créativité, de leur sensibilité et elles sont animées par le désir de partager leur amour de leur art. Évelyne s'exprimera par le biais de sa voix et du piano, alors qu'en seconde partie de leur prestation, Julie nous transportera au son brûlant de son violon.

**Bonne chance à tous les participants
de Cégeps en spectacle**



Association générale des étudiantes
et étudiants du Collège Shawinigan



Ouvert à tous
Venez comparer nos prix, vous serez surpris !!!

CÉGEP de Trois-Rivières

Psykoprog
*Musique instrumentale
(interprétation)*



Michaël Archambault, Michel Bélanger, Philippe Lemire,
Guillaume Marchand

Psykoprog est un groupe qui s'est formé au Département de musique du Cégep de Trois-Rivières. Tous fanatiques de progressif et de jazz, ils se sont vite rendus compte qu'ils étaient faits pour jouer ensemble. Habituellement adeptes de la composition, ils ont préféré cette fois honorer une de leurs idoles en interprétant une de ses oeuvres...

CÉGEP de Victoriaville

Florence Michel, Mélodie Bilodeau
Chant et musique (création)



J'me dis que la vie est faite pour être
« vivre »...

Cette première phrase de leur première chanson les représente bien. Deux filles entières, enthousiastes, attentives aux autres, qui prennent part à l'action et nous transmettent leur compréhension du monde à leur façon... par la chanson.

Sympatiques, héroïques, discrètes et coquettes... oups ! Nous voilà plongés à nouveau au coeur de leur répertoire, de leur monde et de leur imaginaire; nous voilà avec «elle» (s)... Un rendez-vous à ne pas manquer !

CÉGEP de Drummondville

Musique, théâtre,
humour et chant
(création et interprétation)



David Robert, Annick Bernatchez, Sébastien Cloutier

Voici une nouvelle épopée présentée en une folle prestation où le champignon mauve évoquera l'objet d'une quête. Cette dernière ayant pour but de trancher une fois pour toutes entre le bien et le mal se terminera d'une façon tout à fait inattendue.

C'est Bobby, l'être le plus inoffensif qui soit qui sera le premier à découvrir le pouvoir du champignon mauve et à transformer malgré lui le monde à son image : l'absurdité complète. David Robert dans son rôle de Bobby jouera du vibraphone en chantant sa malencontreuse aventure alors qu'Annick Bernatchez et Sébastien Cloutier parsèmeront leurs voix dans les refrains de l'histoire tout en accompagnant à la basse et à la guitare fantastique.

ENTRACTE DE 15 MINUTES

Délibération du jury

Nous vous invitons à revenir en salle
après l'entracte pour voir nos numéros
HORS-CONCOURS.

ENTRACTE



Guy Julien

Député de Trois-Rivières,
ministre du Revenu
et ministre responsable
de la région de la Mauricie

Québec

HORS-CONCOURS

Brian Perro

Gagnant de la Finale nationale 1988



Brian Perro présente un spectacle de contes basé sur la tradition orale du Québec. La couleur de ses personnages et la trame de ses récits font de « Les bons contes font les bons amis », une présentation scénique drôle et sensible à la fois. Son univers nous fait découvrir les légendes farfelues de la Rivière St-Maurice, sa terre natale.

Au programme, « Les filles qui ont carriotté », « Le Général Trou-du-Cul », « La Farole est d'or » et une foule d'autres histoires méconnues issues de la tradition populaire que le public explore au rythme dynamique de la narration du conteur. Un spectacle où le cabotinage et le plaisir sont toujours au rendez-vous !



Gagnantes de la Finale nationale 2001

Un complexe pour douze seins

Six âmes, six corps, Si pailles, Si rondes...

Les trois saisons où le sucre cause les caries.

« ...Bientôt la neige, l'automne. Ma neige, je rêve d'un paysage blanc à perte de vue, d'une masse éternellement immaculée; je m'ennuie des anges que d'autres neiges ont cachés. Je songe au bon vieux froid, celui de mon enfance. Le manège : même sucré on s'en lasse... »

« Un complexe pour douze seins »

Composition musicale de Philippe Mius d'Entremont

« Les trois saisons où le sucre cause les caries »

Musique de Evarclear, Gadmureh et Shui, Yann Tiersen. Arrangement: Jean-Pierre Bric

Répatrice Sophie Desgagné

Costumes Laure Lou Famelart

Le collectif « Si pailles, Si rondes » est un regroupement de chorégraphes-interprètes dont cinq sont diplômés au DEC en danse du Cégep de Saint-Laurent. Enrichis d'une force de production commune, les membres se sont donné le mandat de faire découvrir la danse à leur public.

Si pailles, Si rondes

avec Émilie Fecteau, Marie-France Fortier, Marianne Gignac-Girard, Annie Robitoux, Rosalie Famelart, Marie-Michèle Bris.



spectacles



notre scène est culturelle



Télé-Québec
telequebec.tv

Membres du jury

Jean-Marie Benoît : musicien, arrangeur, guitariste et compositeur

Louise Salvail : directrice adjointe des Productions Azimut de Sorel-Tracy

Sylvie-Camille Marchand : comédienne et chanteuse

Jean-Yves Hardy : musicien

Maureen Martineau : co directrice artistique et comédienne pour le Théâtre Parminou

Encadrement du jury

Danielle Fiset: chargée de projets pour le RIASQ

Critères d'évaluation

Les prestations artistiques sont évaluées sur 100 points par un jury soumis aux critères suivants :

Originalité

Capacité de surprendre le spectateur /30

Capacité de personnaliser le numéro présenté. Ne pas confondre avec une accumulation d'effets spéciaux ou de trucs tape-à-l'œil

Présence sur scène

Aisance dans l'utilisation de l'espace scénique /30

Rapport avec le public

Magnétisme

Talent

Maîtrise de l'ensemble des éléments d'un art permettant de déceler un potentiel certain /40

Bourses de la Finale régionale

Dans les cinq grandes régions du Québec, un collège hôte produit un spectacle regroupant sur scène les gagnants des finales locales. Un jury détermine deux gagnants ex æquo. Deux bourses de 500 \$ dont une offerte par Desjardins et une participation à la finale nationale.

Bourses de la Finale nationale (le 27 avril au Cégep de Jonquière)

Les gagnants des cinq finales régionales peuvent mériter :

1^{er} prix : une bourse Desjardins de 1 800 \$

2^e prix : une bourse de 1 200 \$

Prix création : une bourse de 1 000 \$ offerte par la Fédération des Cégeps

En marge de ces jurys, l'Office franco-québécois pour la jeunesse sélectionne parmi les finalistes régionaux des artistes qui représenteront Cégeps en spectacle en France, au Festival international de musique universitaire à Belfort et à la maison du Québec à St-Malo.

SHAWINIGAN
À 1H30 DE MONTRÉAL ET QUÉBEC



KOSMOGONIA

Le voyage des immortels

Sur présentation de cette page à la Cité de l'énergie, **COUREZ LA CHANCE DE GAGNER un grand prix d'une valeur de 1000\$**

Spectacle nocturne

« Un véritable coup de maître »

Jean Beaunoyer / La Presse

« La mythologie réinventée »

Michel Marsolais / Le Journal de Montréal

« Une fabuleuse légende sur la naissance du temps »

Régis Tremblay / Le Soleil

La **cit**é
de l'**é**nergie



sortie 211, autoroute 55 nord
(819) 536-8516
1 866 900-CITÉ

www.citedelenergie.com
infocite@qc.aira.com

Prenez part à la plus formidable
aventure industrielle du Québec

- Centre de sciences
- Spectacles multimédias
- Tour d'observation
- Expositions interactives
- Croisière sur la rivière
- Tour de ville en trolleybus



Québec

Canada

Hydro
Québec



Centre de la Mauricie
Cité de l'énergie



Coordination

Un gros merci aux animatrices et animateurs socioculturels partenaires essentiels de cet événement. Bravo pour votre dynamisme !

Collège Lafleche :
Céline Leboeuf

Collège Shawinigan :
Denise Ferland

Cégep de Granby/Haute-Yamaska :
Gilles Fortin

Cégep de Sorel-Tracy :
Michel Leclerc

Cégep de Trois-Rivières :
Louise Camirand

Cégep de Saint-Hyacinthe :
Michèle Guilmond

Cégep de Victoriaville :
Renée Roy

Collège de Sherbrooke :
Nancy Roy

Cégep de Drummondville :
Michel Grou

Collège Gérald-Godin :
Lyne Coulombe

Buffet Service de traiteur

Chaud ou froid
salles de réception
services techniques
audio-vidéo

819-539-6401, #2312

819-539-1713, fax

Édifice Collège Shawinigan 2263, ave du Collège, Shawinigan G9N 6Y8



(819) 376-501 ou 1-800-365-0922

www.uqtr.ca



Université du Québec à Trois-Rivières

CKTM

TQS

Mauricie

Comité organisateur

Coordination : Denise Ferland, Services aux étudiants

Assistante à la coordination : Jenny Mailhot

Direction artistique et mise en scène : Brian Perro

Coordination technique : Jacques Mercier

Accueil

Julie Veillette, Jean-François Gauthier, Jonathan Brouillette,

Marie-Andrée Paquin

Communications

Jenny Mailhot, Henriette Hallé, Benoît Boucher

Techniciens étudiants

Maxime Thibeault, Serge Valcourt, Rémi Garceau, Cathy Lanneville, Julie Veillette

Bénévoles pour différentes tâches :

Marie-Michèle Sauvageau

Benoît Boucher

Marie-Pier Gauthier-Grégoire

Yvonne Lavergne

Karine Bissonnette

Annie Désilets

Marise Bellemare

Méray L'Heureux

Cathy Lanneville

Marie-Pier Gilbert



Techniciens professionnels

Coordination technique et éclairage : Jacques Mercier

Sonorisation : Daniel Savoie

Régisseur : Marion Darand

Chef-machiniste : Louis Plourde

Opérateur de poursuite : Martin Boisclair

Assistant à la sonorisation : Claude Marchand

Photographie

Du club « Les Joyeux Négatifs », Mélanie Sabourin, Francis Bellerive,

Hugues Loranger

Captation du spectacle

COGÉCO Câble Mauricie

Conception et impression du programme

Publicité Pâquet

Remerciements

Un merci du fond du cœur à tous nos collaborateurs, nos supporteurs et à tous ceux et celles qui ont appuyé les artistes et les jeunes engagés dans l'organisation de ce spectacle :

Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec
(à Marie, Jasmine et Danielle)

Mouvement Desjardins

Radio Énergie CIGB 102,3 Mauricie

Ministère de la Culture et des Communications

Ministère de l'Éducation

Office Franco-Québécois pour la jeunesse

Bureau du Très Honorable Jean Chrétien

Armada

Yves Beaumier, député de Champlain

Rémy Désilets, député de Maskinongé

Guy Julien, député de Trois-Rivières

et ministre du Revenu

Télé-Québec

CKTM et TQS Télévision Mauricie

Le Nouvelliste

Université du Québec à Trois-Rivières

Cité de l'énergie

Auberge Gouverneur Shawinigan

Caisse populaire Desjardins des Cascades

Discount Location d'autos et camions

Publicité Pâquet

COGÉCO Câble Mauricie

La Margelle 2000

Association générale des étudiantes et des étudiants du Collège Shawinigan

Robert Desjardins du Centre des Arts

Jacques Mercier et toute sa merveilleuse équipe

Aux animatrices et animateurs des cégeps participants

Aux membres du jury

À Sylvie Brodeur, Henriette Hallé et Danielle Gingras

Un merci spécial à Benoît, Marie-Pier, Marie-Michèle, David et Véronique pour avoir relevé tout un défi.

À tous les bénévoles, bravo pour votre belle énergie!



PUBLICITÉ
Pâquet

Division du Département Art Graphique inc.

CONCEPTION
MULTIMÉDIA
IMPRESSION

819.537.5121
publicite.paquet@fr.cgocable.ca

Attachez-nous quelqu'un !



LES GRANDES GUEULES et RICHARD TURCOTTE

chik
98.9
énergie
québec

cktf
104.1
énergie
outaouais

cimo
106.1
énergie
estrie

cicb
102.3
énergie
maunick

ciab
94.5
énergie
saguenay /
lac st-jean

cimv
102.7
énergie
val-d'or

cimm
99.1
énergie
rouyn-noranda

ckmf
94.3
énergie

www.radioenergie.com



du lundi au vendredi de midi à 13h


du lundi au vendredi de 16h à 18h

Bienvenue au site de l'enseignement collégial

<http://www.meq.gouv.qc.ca/college>




Éducation

Québec 

Culture et Communications

<http://www.mcc.gouv.qc.ca>

Québec 



BRANCHÉ CULTURE

www.ofqj.gouv.qc.ca

Séjours
professionnels

en France pour artistes

Office
Franco-Québécois pour la
Jeunesse 

participation à des festivals et à des manifestations culturelles

Tournées
pré-tournées



chapeau!

aux jeunes artistes

Commanditaire majeur des quatre événements culturels produits par le Réseau intercollégial des activités socioculturelles du Québec

Cégeps en spectacle
Festival intercollégial de théâtre
Festival intercollégial de danse
Exposition intercollégiale d'arts plastiques



Desjardins

PRO RIASQ 2002.00,00 X