



THÉÂTRE DENISE-PELLETIER

DU 29 MARS AU 18 MAI 1979

OPÉRATION THÉÂTRE

LE THÉÂTRE DE LA MAINTENANCE

de JEAN BARBEAU

Mise en scène	Jean-Luc BASTIEN
Assistance à la mise en scène	Paul LANGLOIS
Décors et éclairages	Michel DEMERS
Costumes	Pierre PERRAULT
Musique	Jean-François GARNEAU
Chorégraphies	Louise LUSSIER

DISTRIBUTION

Clara	Céline BEAUDOIN
Guérin	Pierre CURZI
Max	Jean-François GARNEAU
Christian	Réjean GUENETTE
Maheux	Paule MARIER
Roxane	Danielle PROULX
Hélène	Louise SAINT-PIERRE
Bergeron	Ghyslain TREMBLAY

PRODUCTION

Directrice de production	Françoise GRATON
Directeur de scène	Paul LANGLOIS
Eclairagiste	Jean BASTIEN
Sonorisateur	Sylvain LANGLOIS
Machinistes et constructeurs des décors	Luc PLAMONDON Charles MAHER (chef machiniste)
Accessoires	Luc PLAMONDON
Habilleuse	Laura LEROUX
Confection des costumes	Atelier de Costumes Enrg.
Photographe	André LECOZ

La Culture aux Québécois!

anima
theatre

Le T.L.N.F.
Presente
L'opéra

À l'opéra
le théâtre de Monique
Patton

le voyage au bresil
connaissez-vous
la voie lactee?
quand la liberte
commence a deux

N.F.
Presente
L'opéra

Leurs de perles

civilisation
du quebec



Le Theatre de Marjolaine
presente une nouvelle comédie musicale
de aqua / carver / libretto
no restox pete



croque
monieur

“ Les caisses populaires s’associent
au développement culturel des Québécois. ”



desjardins

LA CAISSE POPULAIRE

**C'est
profitable...**
POUR NOUS, QUÉBÉCOIS.