



Schumacher est enfin sorti du **coma**

Page B 6



Pierre Patry, décès d'un ardent cinéaste et producteur Page B 8

ÉCONOMIE

CAHIER B • LE DEVOIR • LE MARDI 17 JUIN 2014

Le FMI, pessimiste pour les États-Unis

ÉRIC DESROSIERS

Le Fonds monétaire international révisé fortement à la baisse ses prévisions de croissance économique aux États-Unis et recommande à la fois des mesures de relance et le maintien de sa politique monétaire ultra-accommodante plus longtemps que ne l'attendent les marchés.

«Les cicatrices de la récession sont encore visibles», a déclaré lundi la directrice générale du FMI, Christine Lagarde, lors d'une conférence de presse à Washington.

Dans son rapport annuel sur le pays, le Fonds a révisé ses prévisions de croissance pour 2014 de 2,8% à seulement 2%, soit à peine mieux que le 1,9% enregistré l'année d'avant. Ses prévisions du mois d'avril sont demeurées inchangées pour 2015, à 3%.

L'économie américaine a été victime de nombreux facteurs, a expliqué le FMI, dont un «hiver rigoureux» ainsi que la baisse des stocks, les difficultés persistantes du marché immobilier et la faiblesse de la demande extérieure.

«La création d'emplois a été dynamique, mais le marché du travail se porte plus mal que ne le laissent croire les chiffres du chômage», souligne son rapport qui se base notamment sur le chômage à long terme élevé, le faible taux de participation au marché du travail et les salaires stagnants. «L'amélioration des perspectives économiques permettra une amélioration constante de la création d'emploi États-Unis. Toutefois, le taux de chômage ne diminuera que lentement, en partie parce que l'embellie ramènera des travailleurs découragés dans le marché du travail.»

Coup de pouce de l'État

Le FMI estime, dans ce contexte, que les pouvoirs publics américains devraient donner un coup de pouce à leur économie. Ces mesures de stimulation devraient prendre la forme d'investissements à court terme dans les infrastructures, en éducation, en formation de la main-d'œuvre et dans les subventions aux garderies. On estime aussi qu'on pourrait tirer encore mieux profit de la manne du gaz et du pétrole de schiste tout en assurant une meilleure protection de l'environnement.

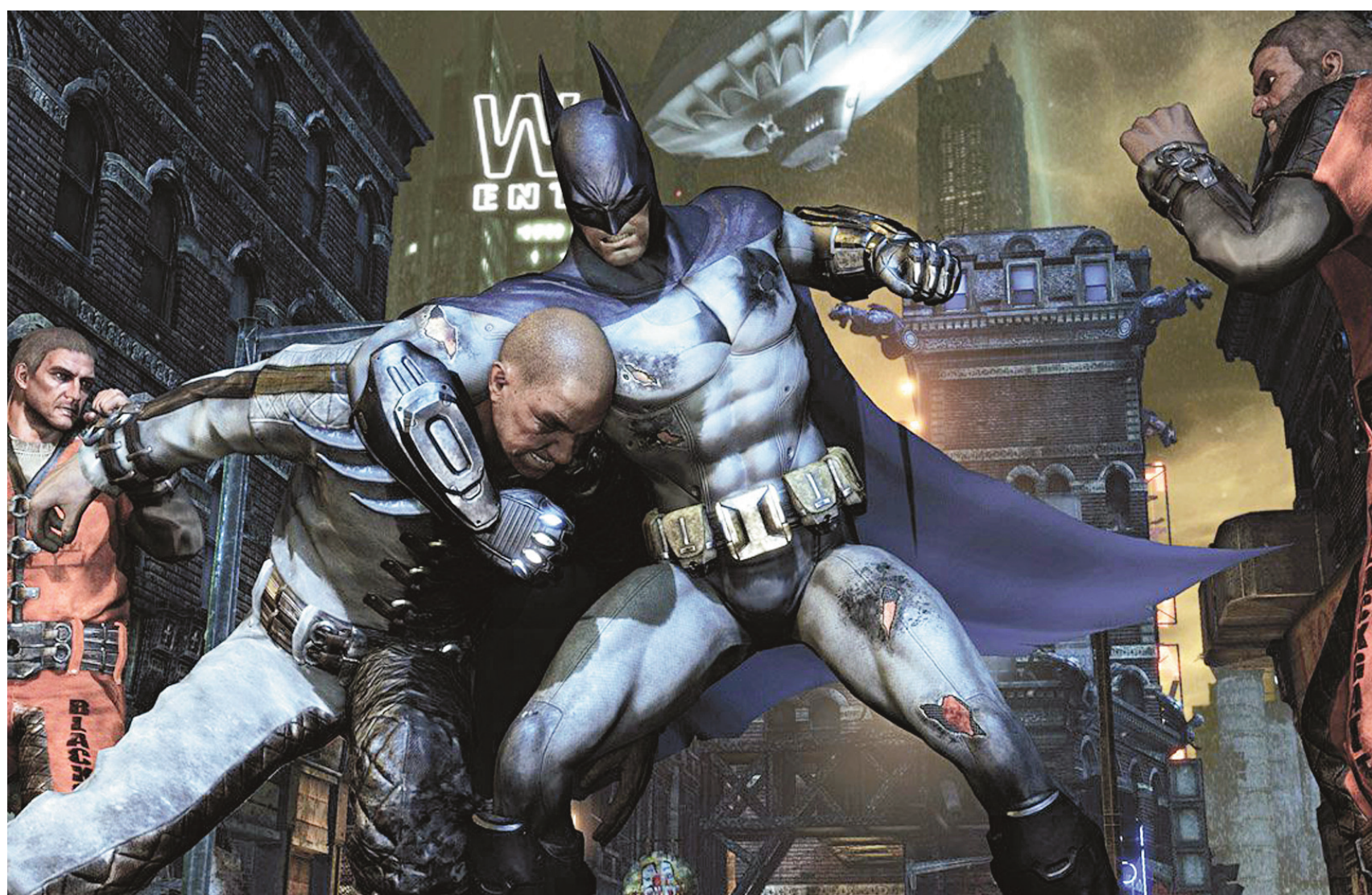
Notant que presque 50 millions d'Américains vivent sous le seuil de pauvreté, on se réjouit aussi de la réforme de système de santé de l'administration Obama et en appelle à l'augmentation du salaire minimum. Sur le plan fiscal, on recommande, entre autres choses, l'adoption d'un plan crédible de retour à l'équilibre budgétaire à moyen terme, l'abolition de crédits d'impôt profitant surtout aux plus riches (comme celui s'appliquant aux intérêts hypothécaires), de même qu'une augmentation de la taxe fédérale sur l'essence.

«Il ne manque pas de bonnes idées sur la place publique, le problème est de les faire accepter dans l'arène politique», remarque le FMI.

Rien ne presse à la Fed

Le fort degré d'incertitude du contexte économique aux États-Unis ne rend pas la partie facile à la Réserve fédérale américaine dont le comité de politique monétaire sera justement en réunion mardi et mercredi, note-t-on.

VOIR PAGE B 2 : FMI



WARNER BROTHERS

Le jeu vidéo *Batman: Arkham Origins* développé par Warner Brothers Montréal

L'industrie du jeu vidéo fourbit ses arguments

Le chef du studio de Warner Brothers Montréal veut être entendu à la Commission d'examen sur la fiscalité

FRANÇOIS DESJARDINS

Le patron du studio Warner Brothers Montréal compte s'adresser à la Commission d'examen sur la fiscalité pour défendre les crédits d'impôt dont bénéficie l'industrie du jeu vidéo depuis les années 90 mais que le nouveau ministre des Finances a récemment réduit de 20%.

Martin Carrier, dont l'équipe montréalaise a notamment produit *Batman: Arkham City*, estime que l'annonce du ministre Carlos Leitao lors du dépôt du budget est «inquiétante», car ces programmes sont à la base du développement du jeu vidéo à Montréal et ailleurs au Québec.

«C'est inquiétant pour la croissance future de l'industrie», a dit M. Carrier en marge d'une allocution devant les membres de l'Association des MBA du Québec. «On a la chance d'avoir 9000 emplois au Québec dans ce secteur. On espère que, dans le cadre des commissions qui s'en viennent, on va pouvoir soumettre la valeur de cette industrie et soulever des arguments en faveur du maintien des appuis.»

Ancien d'Ubisoft, M. Carrier occupe notamment la présidence du conseil d'administration de l'Alliance numérique. Warner Brothers Montréal existe depuis 2010 et compte 400 employés.

M. Carrier a notamment fait référence à un document du ministère des Finances obtenu par *La Presse* en décembre 2013 dans lequel Québec estime à 10,6% le rendement fiscal du crédit d'impôt accordé à l'industrie. Il s'agit d'un crédit d'impôt de 37,5% sur les salaires. En 2011, le crédit a coûté 113 millions au gouvernement, mais il a généré 125 millions en taxes et impôts.

Réduction générale de 20%

Il y a deux semaines, le nouveau ministre des Finances, aux prises avec un déficit budgétaire qu'il tente de refermer, a annoncé une réduction de 20% des crédits d'impôt aux entreprises. Cela représentera au final environ 500 millions sur une aide globale de 2,4 milliards. Le budget Leitao a été adopté le 13 juin.

Le ministre Carlos Leitao a aussi annoncé deux commissions: une portant sur la fiscalité et une autre sur la révision des programmes. La première, présidée par le fiscaliste Luc Godbout, de l'Université de Sherbrooke, doit organiser des consultations «publiques et privées» cet automne. Après un rapport d'étape en octobre 2014, un rapport final est attendu en décembre.

M. Carrier n'a pas voulu faire de conjectures sur d'éventuelles pertes d'emplois dans l'indus-

trie, mais il a dit que d'autres endroits offrent des appuis financiers. «On peut penser à la Grande-Bretagne, à la Louisiane ou à l'Ontario, qui ont des programmes plus généreux que nous. Les emplois vont se créer ailleurs qu'ici. Quand il y a création d'emplois ici, ce sont des contribuables qui paient des taxes et des impôts», a-t-il dit.

Le salaire moyen dans l'industrie du jeu vidéo est de 72000\$, selon une étude faite en 2013 par l'Association canadienne du logiciel de divertissement. Dans une étude faite à l'interne, le Mouvement Desjardins en cité en novembre 2013 une autre source évoquant plutôt un salaire moyen de 62000\$.

Près de 90% des studios comptent moins de 99 employés. Le gros de l'industrie canadienne se trouve au Québec, qui comptait alors 97 entreprises dans le secteur.

«Cette aide [le crédit d'impôt sur les salaires] n'exclut pas une assistance supplémentaire de la part d'Investissement Québec comme on l'a vu cet automne», a écrit le Mouvement Desjardins. «D'une part, Ubisoft a bénéficié d'une aide de 9,9 millions pour soutenir le développement d'un studio visant le jeu en ligne et, d'autre part, Warner Bros a reçu 1,5 million pour l'achat d'équipement pour son studio de Montréal.»

Le Devoir

USINE DE SILICIUM

Port-Cartier, l'heureuse élue

KARL RETTINO-PARAZELLI

Après un terme de plusieurs mois de négociations et d'échanges, le suspense a pris fin lundi matin. La nouvelle usine de silicium du groupe espagnol FerroAtlántica s'établira à Port-Cartier, au grand dam des autres villes en lice et de l'usine de Bécancour qui craint une «concurrence déloyale».

Le premier ministre Couillard a annoncé mardi que l'usine de FerroQuébec, la filiale locale de l'entreprise espagnole, serait construite dans la petite municipalité de la Côte-Nord. Le projet évalué à plus de 382 millions de dollars devrait créer à terme 345 emplois directs et 230 lors de la construction. La mise en service de l'usine est prévue à la fin de l'année 2017.

«L'arrivée de FerroQuébec fera du Québec un chef de file dans un marché mondial qui offre des perspectives de croissance significatives», a déclaré M. Couillard.

La confirmation de l'emplacement de l'usine fait suite à une précédente annonce effectuée à la fin du mois de janvier par le gouvernement Marois, qui officialisait la venue du projet de FerroAtlántica dans la province. Le groupe espagnol a envisagé de s'installer dans les villes de Shawinigan, Saguenay, Baie-

Comeau et Port-Cartier, puis a finalement choisi cette dernière en raison des infrastructures de transport routier, ferroviaire et maritime et de la disponibilité matière ligneuse pour produire de l'énergie.

Sous le précédent gouvernement péquiste, la future usine s'est vu offrir trois avantages: un tarif préférentiel d'électricité accordé aux clients industriels et un congé fiscal sur dix ans en vertu de la politique Priorité emploi, en plus d'une participation d'Investissement Québec pouvant aller jusqu'à 30 millions. Le gouvernement Couillard honorerait les deux premiers engagements et étudie l'ampleur du troisième.

«Nous sommes en train de négocier un prêt avec [FerroAtlántica], à des conditions de marché, de banquier dans le secteur privé», a affirmé au *Devoir* le ministre de l'Économie, de l'Innovation et des Exportations, Jacques Daoust. Ce prêt devrait être d'un montant semblable à celui évoqué en début d'année. «On veut être un État moins subventionnaire, plus partenaire», a-t-il ajouté.

Nouvelle concurrence

L'annonce du gouvernement Couillard a grandement déçu la communauté d'affaires et les élus des villes qui étaient dans la course

pour accueillir la nouvelle usine. La nouvelle a plutôt soulevé des inquiétudes chez Silicium Québec, la seule usine de silicium au Canada située à Bécancour. Son président-directeur général, René Boisvert, parle depuis des semaines de l'arrivée d'une «concurrence déloyale».

Le directeur québécois d'Unifor, Michel Quimet, qui représente les employés de l'usine située au sud de Trois-Rivières, craint que cette compétition mette en péril les emplois de ses travailleurs, notamment en raison des avantages accordés au nouveau venu espagnol. «Le premier ministre Couillard doit consentir à l'usine de Silicium Québec les mêmes avantages financiers que son gouvernement accorde au projet de FerroAtlántica. C'est une question d'équité pour assurer la viabilité de l'usine de Bécancour», a-t-il déclaré.

Une idée que n'écarte pas le ministre Daoust.

«Si Silicium Québec n'a pas les mêmes conditions, [...] moi, je n'ai pas de problème à essayer de rétablir l'équité. Je n'ai pas à favoriser une entreprise au détriment de l'autre. Je dois m'assurer que les deux entreprises sont compétitives», a-t-il répondu.

VOIR PAGE B 2 : ÉLUE



BRIGITTE DUSSAU AGENCE FRANCE-PRESSE
New-Yorkaise dans les statistiques de la pauvreté

ÉCONOMIE

General Motors rappelle 3,36 millions de véhicules supplémentaires

New York — General Motors va rappeler 3,36 millions de véhicules supplémentaires dans le monde, dont l'essentiel aux États-Unis, pour le même problème de commutateur d'allumage qui a déjà causé de précédents rappels, a annoncé le constructeur automobile lundi.

Les différents rappels de véhicules sur le trimestre en cours vont lui coûter au total 700 millions, a précisé le groupe automobile, qui va inscrire une charge équivalente dans ses comptes du deuxième trimestre.

Plus de quatre mois après avoir entrepris le rappel de 2,6 millions de petites voitures à cause de commutateurs d'allumage défectueux, GM n'a réparé que 7% des véhicules. Jusqu'à jeudi dernier, GM avait réparé presque 177 000 voitures et expédié environ 423 000 ensembles de pièces à des concessionnaires dans le monde entier. GM a indiqué lundi que les réparations avaient été retardées pendant que Delphi, le fabricant des commutateurs, cherchait à augmenter le rythme de production des pièces destinées aux voitures rappelées, que GM ne fabrique plus. Kevin Kelly, porte-parole de GM, a indiqué

que Delphi ne comptait tout d'abord qu'une chaîne de montage pour fabriquer les commutateurs de remplacement, ce qui a ralenti la distribution des pièces. L'entreprise dispose maintenant de deux chaînes de montage, et une troisième sera opérationnelle à la fin du mois de juillet ou au début d'août, a-t-il ajouté.

Pièce nécessaire

La pièce nécessaire n'était plus en production, a précisé M. Kelly. GM espère que les 2,6 millions de commutateurs d'allumage auront été fabriqués d'ici à la fin du mois d'octobre.

GM a imputé au problème de commutateur au moins 54 accidents et 13 décès. Des avocats ayant intenté une poursuite contre le constructeur automobile parlent cependant d'un bilan plus proche de 60 morts.

L'entreprise a reconnu avoir été au courant du problème depuis plus d'une décennie. Pourtant, le rappel de véhicules n'a débuté que cette année.

La crise a débuté en février, alors que GM a procédé au rappel de 780 000 automobiles des an-



ASSOCIATED PRESS

ciens modèles Cobalt de Chevrolet et G5 de Pontiac, à cause de commutateurs d'allumage défectueux. GM a peu après ajouté à la liste les Ion de Saturn et d'autres voitures de petite taille.

La présidente et chef de la direction de GM, Mary Barra, sera appelée à témoigner une

deuxième fois à ce sujet devant un sous-comité de la Chambre des représentants des États-Unis, mercredi.

Avec l'Agence France-Presse
Associated press

MARCHÉS BOURSISERS

TORONTO S&P TSX				New York S&P 500				PÉTROLE 106,90 -0,01 \$US -0,0%			
15 040,43 ▲ +38,82 +0,3%				1937,78 ▲ +1,62 +0,1%				OR 1275,30 +1,20 \$US +0,1%			
				NASDAQ 4321,11 ▲ +10,46 +0,2%				DOLLAR CANADIEN 92,24 +0,13 \$US +0,1%			
				DOW JONES 16 781,01 ▲ +5,27 +0,0%				67,97 -0,07 EURO 1 \$US = 1,0841\$ 1 EURO = 1,4712			
Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)	Titre	Symbole	Fermature	Variation (\$)	Variation (%)	Volume (000)

LES INSDICES DE LA BOURSE DE TORONTO						SERVICES PUBLICS					
S&P TSX	SPTT	15040,43	38,82	0,26	150460	Fortis	FTS	31,92	0,17	0,54	444
S&P TX20	TX20	704,29	1,83	0,26	71348	TransAlta	TA	12,92	-0,01	-0,08	259
S&P TX60	TX60	858,81	2,21	0,26	69999	TECHNOLOGIE					
S&P TX60 Cap.	TX6C	949,67	2,45	0,26	69999	BlackBerry	BB	8,58	0,01	0,12	990
Cons. de base	TTCS	331,64	2,27	0,69	2661	CGI	GIB.A	37,25	-0,06	-0,16	336
Cons. discrét.	TTCD	147,27	0,54	0,37	4088	TÉLÉCOMMUNICATIONS					
Énergie	TTEN	337,38	0,39	0,12	48526	BCE	BCE	49,58	0,13	0,26	489
Finance	TTFS	245,02	0,54	0,22	19413	Bell Aliant	BA	28,15	-0,05	-0,18	409
Aurifère	TTGD	181,91	-1,66	-0,90	38605	Rogers	RCL.B	43,61	0,20	0,46	581
Santé	THC	89,94	0,67	0,75	1076	Telus	T	41,55	0,17	0,41	976
Tech. de l'info	TTTK	37,93	0,22	0,58	3053	FONDS NÉGOCIÉS EN BOURSE					
Industrie	TTIN	182,76	0,92	0,51	10709	iShares DEX	XBB	30,79	0,03	0,10	40
Matériaux	TTMT	248,35	0,62	0,25	45699	iShares MSCI	XEM	26,50	-0,14	-0,53	10
Immobilier	TTRE	252,57	-0,83	-0,33	4332	iShares MSCI EMU	EZU	43,39	0,01	0,02	2256
Télécoms	TTTS	123,47	0,36	0,29	2586	iShares S&P 500	XSP	22,40	0,02	0,09	389
Sev. collect.	TTUT	217,12	0,91	0,42	3108	iShares S&P/TSX	XIC	23,89	0,07	0,29	124
Métaux/minerals	TTMN	831,16	-0,01	-0,00	6080						

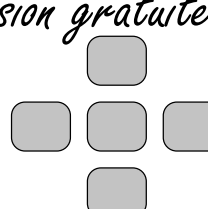
TSX CROISSANCE						LES PLUS ACTIFS DE LA BOURSE DE TORONTO					
TSX Venture	JX	998,69	1,36	0,14	62287	YAMANA RES INC	YRI	8,88	-0,12	-1,33	5723
ENTREPRISES DE CONSOMMATION DISCRÉTIONNAIRE						FORTIS INC	FTS	36,50	0,50	1,39	5711
Alim. Couche-Tard	ATD.B	30,25	-0,14	-0,46	683	SUNCOR ENERGY INC	SU	46,75	0,40	0,86	4095
Canadian-Tire	CTC.A	103,45	0,48	0,47	176	iShares S&P TSX 60	XIU	21,73	0,06	0,28	3963
Cogeco	CCA	62,13	0,49	0,79	43	CI FINANCIAL	CIX	35,29	0,85	2,47	3706
Corus	CJR.B	25,50	0,25	0,99	270	BARRICK GOLD CORP	ABX	18,37	-0,07	-0,38	3498
Groupe TVA	TVA.B	8,60	0,00	0,00	29	TALISMAN ENERGY	TLM	11,60	0,08	0,69	3204
Jean Coutu	PJC.A	23,79	0,14	0,59	199	MANULIFE FINANCIAL	MFC	20,49	0,00	0,00	3091
Loblav	L	47,93	0,53	1,12	534	BANKERS PETROLEUM	BNK	7,21	-0,19	-2,57	2913
Magna	MG	117,25	0,22	0,19	449	CANADIAN NATURAL	CNQ	47,70	-0,29	-0,60	2275
Metro	MRU	66,38	0,18	0,27	245	LES GAGNANTS EN %					
Quebecor	QBR.B	27,26	0,17	0,63	459	WESTPORT	WPT	17,60	1,35	8,31	139
Rona	RON	11,28	0,03	0,27	112	INTERFOR CORP	IFP	16,53	1,19	7,76	280
Saputo	SAP	63,14	1,16	1,87	275	CANEXUS CORP	CUS	5,11	0,36	7,58	713
Shaw	SJR.B	27,14	0,25	0,93	575	CENTERRA GOLD INC	CG	5,08	0,33	6,95	1647
Shoppers Drug Mart	SC	60,83	0,00	0,00	0	MAPLE LEAF FOODS	MFI	19,85	1,12	5,98	460
Tim Hortons	THI	59,31	0,30	0,51	276	WEST FRASER TIMBER	WFT	51,96	2,70	5,48	209
Transat A.T.	TRZ.B	9,44	0,27	2,94	105	CANFOR CORP	CFP	24,76	1,12	4,74	253
Yellow Media	Y	19,29	-0,49	-2,48	63	AVIGLON CORP	AVO	25,13	1,03	4,27	558

ÉNERGIE						LES PERDANTS EN %					
Cameco	CCO	21,38	0,04	0,19	675	AMAYA GAMING GROUP	AYA	17,50	-2,45	-12,28	2246
Canadian Natural	CNQ	47,70	-0,29	-0,60	2275	THE INTERTAIN	IT	6,58	-0,82	-11,08	393
Canadian Oil Sands	COS	24,37	-0,29	-1,18	1339	PRETIUM RESOURCES	PVG	7,70	-0,55	-6,67	321
Enbridge	ENB	51,51	0,45	0,88	906	SILVER STANDARD	SSO	8,31	-0,31	-3,60	348
EnCana	ECA	26,61	0,09	0,34	1905	SECURE ENERGY	SES	23,96	-0,67	-2,72	389
Enbridge	ERF	25,51	0,04	0,16	406	BANKERS PETROLEUM	BNK	7,21	-0,19	-2,57	2913
Pengrowth Energy	PGF	7,51	0,00	0,00	660	LIGHTSTREAM	LTS	8,63	-0,21	-2,38	1165
Pétrolière Impériale	IMO	56,14	0,38	0,68	750	FIRST MAJESTIC	FR	10,18	-0,24	-2,30	191
Suncor Energy	SU	46,75	0,40	0,86	4095	DETOUR GOLD CORP	DGC	13,22	-0,30	-2,22	1266
Talisman Energy	TLM	11,60	0,08	0,69	3204	TAHOE RESOURCES	THO	24,29	-0,54	-2,17	167
TransCanada	TRP	51,08	0,19	0,37	731	LES GAGNANTS EN \$					
Valener	VNR	15,92	0,11	0,70	54	WEST FRASER TIMBER	WFT	51,96	2,70	5,48	209

FINANCIÈRES						LES PERDANTS EN \$					
B. CIBC	CM	97,40	0,30	0,31	661	VALEANT	VRX	127,54	-2,05	-1,58	540
B. de Montréal	BM	76,73	0,00	0,00	605	THE INTERTAIN	IT	6,58	-0,82	-11,08	393
B. Laurentienne	BL	49,23	0,00	0,00	33	CANADIAN PACIFIC	CP	199,81	-0,67	-0,33	278
B. Nationale	NA	46,05	-0,07	-0,15	1008	SECURE ENERGY	SES	23,96	-0,67	-2,72	389
B. Royale	RY	75,12	-0,11	-0,15	1607	PRETIUM RESOURCES	PVG	7,70	-0,55	-6,67	321
B. Scotia	BNS	71,07	0,55	0,78	1336	TAHOE RESOURCES	THO	24,29	-0,54	-2,17	167
B. TD	TD	54,33	0,15	0,28	2093	FRACO-NEVADA CORP	FNV	54,30	-0,49	-0,89	372
Brookfield Asset	BAM.A	46,46	-0,23	-0,49	395	MEG ENERGY CORP	MEG	39,50	-0,47	-1,18	671
Cominar Real	CUF.UN	18,65	0,00	0,00	333	SHAWCOR LTD	SCL	56,71	-0,39	-0,68	115
Corp. Fin. Power	PWF	32,98	0,10	0,30	513	CONSULTEZ TOUTES LES COTES BORSIÈRES SUR WWW.DECISIONPLUS.COM					
Fin. Manuvie	MFC	20,49	0,00	0,00	3091						
Fin. Sun Life	SLF	38,70	0,23	0,60	808						
Great-West Lifeco	GW	29,51	0,14	0,48	390						
Industrielle All.	IAG	46,11	0,17	0,37	270						
Power Corporation	POW	29,42	0,12	0,41	402						
Industrielle	X	59,33	0,08	0,14	12						

ENTREPRISES DE MATÉRIAUX						INDICES QUÉBÉCOIS							
Agrium	AGU	99,63	1,23	1,25	558	Indice	Fermature	var. pts	var. %	Indice	Fermature	var. pts	var. %
Barrick Gold	ABX	18,37	-0,07	-0,38	3498	IQ30	1926,10	4,69	0,24	IQ30	1926,10	4,69	0,24
Goldcorp	G	26,99	-0,34	-1,24	1992	IQ120	1955,22	1,15	0,06	IQ120	1955,22	1,15	0,06
Kinross Gold	K	4,46	-0,02	-0,45	1224								
Mines Agnico-Eagle	AEM	36,29	0,04	0,11	2059								
Potash	POT	40,12	1,01	2,58	1531								
Teck Resources	TCK.B	23,20	-0,09	-0,39	1118								

Emission gratuite en direct sur



decisionplus.com
La Bourse en direct

Joe Oliver croit que l'Ontario devrait se pencher sur son important déficit

JULIAN BELTRAME
à Ottawa

Le ministre fédéral des Finances, Joe Oliver, reconnaît que l'Ontario fait face à un contexte économique difficile, mais il presse la première ministre libérale Kathleen Wynne à attaquer de front le problème du déficit provincial croissant, dans son budget post-électoral du mois prochain.

Les libéraux, reportés au pouvoir avec une majorité lors du scrutin provincial de la semaine dernière, devraient déposer essentiellement le même budget qui leur valu d'être défaits, lors de la reprise des travaux à la législature le 2 juillet — incluant l'ajout de plus de 1 milliard au déficit pour le porter à 12,5 milliards.

Sans aller dans les détails, M. Oliver a affirmé lundi à des journalistes qu'il préférerait un budget luttant avec plus de vigueur contre le déficit. «La première ministre devra prendre de difficiles décisions fiscales, et nous espérons que son

gouvernement suivra notre exemple vers un budget équilibré en Ontario», a-t-il dit.

M. Oliver a tenu ces propos à la suite d'une rencontre à huis clos avec plus d'une douzaine d'économistes du secteur privé, appelés à informer Ottawa au sujet de l'état de l'économie.

Pourcentage

Les économistes ont notamment prévenu M. Olivier que le premier trimestre — marqué par des conditions météorologiques difficiles — devrait retrancher un dixième de point de pourcentage à la croissance économique prévue dans le budget fédéral de 2014.

Selon eux, cela ne devrait pas influencer négativement les revenus d'Ottawa, qui pourraient même être plus élevés que prévu en raison des prix élevés du brut, ce qui devrait stimuler les recettes fiscales.

L'économiste en chef de la Banque de Montréal, Doug Porter, a indiqué qu'à moins d'un événement imprévisible,

le gouvernement fédéral devrait se trouver en situation d'équilibre budgétaire au cours de l'exercice en cours.

Une fois le déficit zéro atteint, M. Oliver a affirmé que le gouvernement conservateur respecterait sa promesse électorale en introduisant le fractionnement du revenu.

Le ministre des Finances a également dit ne pas croire que le Canada se trouvait dans une situation de bulle immobilière, ajoutant qu'Ottawa allait introduire de nouvelles mesures visant à limiter le pouvoir de la Société canadienne d'hypothèques et de logement (SCHL) en ce qui a trait au marché de l'assurance hypothécaire.

La semaine dernière, l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) avait averti les contribuables canadiens de leur vulnérabilité face à la sérieuse correction qui guette le marché de l'habitation du pays, qu'elle juge en état de surchauffe.

La Presse canadienne

FMI

SUITE DE LA PAGE B 1

Pourtant, les marchés semblent avoir une idée très précise de ses prochaines décisions, à commencer par la poursuite de la réduction de ses injections de liquidités, puis du moment de la remontée de son taux directeur, actuellement à son plancher absolu de 0%.

Cette situation est propice à bien des turbulences sur les marchés financiers américains et mondiaux, a constaté le FMI.

Or, ce dernier estime que la Fed pourrait se permettre de voir venir plus que tout le monde semble s'y attendre. «Les taux peuvent se permettre de rester proches de zéro au-delà de la mi-2015 actuellement envisagé par les marchés», assure son rapport.

Faisant le point sur sa propre politique monétaire, la Banque du Canada a admis, elle aussi, la semaine dernière, avoir été déjouée par le manque de souffle de la croissance économique américaine cette année.

Elle a néanmoins estimé, après avoir maintenu son taux directeur à 1%, que «les

ingrédients d'un redressement des exportations demeurent en place, notamment le dollar canadien plus faible et le raffermissement attendu de la demande étrangère».

Plus pessimistes que l'OCDE

Ces nouvelles prévisions du FMI pour les États-Unis sont plus pessimistes que celles de l'Organisation de coopération et de développement économiques dévoilées vendredi. L'OCDE parie, en effet, sur une croissance économique de 2,5% cette année et de 3,5% l'an prochain.

On n'en a pas moins appelé, là encore, à l'adoption de nouvelles mesures de stimulation dans les domaines de la fiscalité, de l'éducation, de la formation, de l'immigration et des conditions de travail.

«Une action résolue est nécessaire pour mettre en œuvre les réformes qui stimuleront le potentiel de croissance économique et rendront la croissance plus inclusive et plus verte», avait déclaré son secrétaire général, Angel Gurría.

Le Devoir

ÉLUE

SUITE DE LA PAGE B 1

Silicium Québec, qui alimente à l'heure actuelle tout le Canada, fait également valoir que le marché du pays est déjà saturé. L'usine produit quelque 50 000 tonnes par année, alors que les nouvelles installations de Port-Cartier devraient produire environ le double annuellement. L'essentiel de cette production est toutefois destiné à l'exportation, a précisé Jacques Daoust.

«Le groupe s'installe à Port-Cartier parce que c'est sur le bord de la mer, parce que c'est prêt pour l'exportation. Ce n'est pas pour être envoyé à Montréal, a-t-il précisé. Il ne s'installe pas au Québec pour le marché québécois, il s'installe en Amérique du Nord pour le marché nord-américain.» Le silicium métal, qui sera produit dans la nouvelle usine, entre dans la composition d'alliages notamment utilisés dans l'industrie aéronautique et automobile. Il est également mis à profit pour fabriquer des puces électroniques qu'on trouve les ordinateurs ou les téléphones portables, par exemple.

ÉCONOMIE

Les niveaux de rémunération canadiens en phase avec ceux des États-Unis

Ottawa — Les niveaux de rémunération canadiens sont généralement en phase avec ceux en vigueur aux États-Unis, selon une étude interne du gouvernement fédéral laissant entendre que les régimes de solde et d'indemnité des travailleurs canadiens ne constituent pas un désavantage concurrentiel particulier.

L'étude réalisée par Emploi et Développement social Canada (EDSC) permet de constater que depuis la crise financière mondiale de 2008-2009, les différences moyennes entre les deux pays en matière de niveau absolu

des salaires sont largement disparues.

Les Canadiens moins éduqués sont légèrement mieux rémunérés que les Américains d'un niveau d'éducation similaire, mais les Canadiens possédant une bonne éducation sont un peu moins bien payés que leurs voisins du sud.

Il semble en résulter une économie basée sur les salaires mieux équilibrée, bien positionnée à l'échelle internationale pour permettre au Canada de rivaliser avec son plus important partenaire économique et d'autres pays.

L'étude d'EDSC montre éga-

lement que les salaires canadiens sont inférieurs à ceux en vigueur aux États-Unis dans les secteurs des ventes en gros et au détail, de la finance et des affaires, de la fabrication, du transport et des services publics. Par ailleurs, les salaires sont généralement les mêmes dans les secteurs de la construction, des services communautaires, des services personnels et de l'administration publique.

Ils sont plus élevés uniquement dans l'industrie primaire, notamment l'extraction des ressources.

L'étude réalisée en 2013,

La Presse Canadienne a obtenu copie en vertu des dispositions de la Loi sur l'accès à l'information, visait en partie à mesurer si l'échelle canadienne des salaires causait du tort à l'économie du Canada. «Les salaires sont souvent un facteur clé pour le niveau de vie des Canadiens, et une comparaison permet d'illustrer la compétitivité internationale du Canada», a affirmé un porte-parole du ministère, Eric Morrisette, appelé à expliquer pourquoi l'étude avait été menée.

La Presse canadienne

Dorel achète la société chinoise Lerado pour une somme de 120 millions \$ US

ROSS MAROWITS

La société montréalaise Les Industries Dorel deviendra l'un des plus importants fabricants de produits pour enfants en Chine et va accélérer les ventes de ses propres produits dans le marché chinois croissant après avoir accepté d'acheter une entreprise de Hong Kong pour une somme de 120 millions \$ US.

Au lieu de s'en remettre exclusivement à des fournisseurs, Dorel sera en mesure de fabriquer elle-même des poussettes, des chaises hautes et d'autres produits afin de les vendre en Chine et de les exporter ailleurs dans le monde.

Le directeur financier de Do-

rel, Jeffrey Schwartz, a affirmé lundi que cette acquisition donnerait à Dorel davantage de flexibilité et lui permettrait d'être maître de son propre destin. «Nous croyons que c'est l'une des ententes à long terme les plus stratégiques, et je crois que cela va changer Dorel. Cela nous apporte un tout nouvel élément que nous n'avions pas auparavant, et il s'agit de la fabrication», a-t-il déclaré en entrevue.

L'acquisition de Lerado Group, une société dont les actions sont inscrites à la bourse, englobe quatre installations, dont trois usines de fabrication en Chine de même qu'un centre de recherche et développement situé à Taïwan, d'une superficie totale de plus de

225 000 mètres carrés. Les gestionnaires et les employés de Lerado passeront chez Dorel. Ces installations deviendront le centre de production asiatique de Dorel. Y seront également fabriqués des produits à l'intention d'autres entreprises.

En fabricant sur place des produits à prix moins élevés, Dorel sera davantage en mesure d'être concurrentielle au sein de son secteur, a indiqué M. Schwartz. «Il y a une partie du marché que nous perdions car nous n'étions pas en mesure de livrer une concurrence directe avec une usine.»

La Chine représente actuellement une part négligeable des ventes de produits pour enfants de Dorel, mais de nouvelles lois

en matière de sièges de voiture et la croissance de la classe moyenne en font un «marché très intéressant» à long terme, a aussi affirmé M. Schwartz.

Dorel, dont le chiffre d'affaires annuel est de 2,4 milliards \$ US, compte environ 6400 employés qui oeuvrent dans des installations réparties dans 25 pays à l'échelle mondiale.

Lerado Group, filiale de Lerado Group (Holding), se spécialise dans la conception et la fabrication d'une vaste gamme de produits pour bébés et enfants, et est l'un des plus grands fabricants de produits de ce genre en Chine.

La Presse canadienne



JACQUES DEMARTHON AGENCE FRANCE-PRESSE

La présidente argentine, Cristina Kirchner

DETTE

La Cour suprême des États-Unis porte un dur coup à l'Argentine

CHANTAL VALERY
à Washington

La Cour suprême des États-Unis a infligé un sérieux camouflet à Buenos Aires, en refusant de se saisir d'un ultime recours de l'Argentine sur sa dette, ce qui confirme de facto sa condamnation à rembourser plus d'un milliard de dollars à des fonds spéculatifs.

La décision a suscité de nouvelles incertitudes sur l'Argentine, après la faillite de 2001, mais la présidente Cristina Kirchner a affirmé lundi soir que le pays n'allait «pas se déclarer en défaut de paiement».

«Nous avons démontré notre volonté de négocier. Nous sommes parvenus à un accord avec [la compagnie pétrolière espagnole] Repsol. Nous avons aussi scellé un compromis avec le Club de Paris. Il y a ce qui relève de la négociation et ce qui relève du rançonnement», a dit la présidente argentine lors

de sa conférence de presse. La présidente a notamment souligné qu'en 2008, sept ans après la crise économique de 2001, le fonds NML Capital avait racheté pour 48 millions de dollars de dette argentine et qu'il réclamait en 2014 832 millions, soit 1 600% de plus que son investissement initial.

Dans son argumentaire, Buenos Aires avait prévenu la haute Cour américaine qu'un rejet de son appel lui ferait courir «un risque sérieux et imminent de défaut de paiement», avec des conséquences non seulement pour le pays mais aussi pour les marchés financiers.

«C'est littéralement la fin de la route» judiciaire pour l'Argentine, a observé Anna Gelper, experte de l'École de droit de Georgetown, en commentant le revers infligé par la haute Cour. Après des années de procédures, l'Argentine devra désormais payer ou se déclarer en défaut de paiement «dans des jours ou des semaines», ajoute l'analyste.

«La décision ne m'a pas surprise. Je ne suis pas énervée, je suis inquiète», a dit Cristina Kirchner

d'une allocution télévisée. «Notre obligation est de payer nos créanciers, mais en même temps de ne pas nous laisser rançonner», a-t-elle ajouté.

La plus haute juridiction américaine n'a pas fait le moindre commentaire sur son jugement mais sa décision peut être lourde de conséquences pour l'Argentine ainsi que pour d'autres pays en difficulté financière, dont les restructurations de dettes pourraient être plus contraignantes.

En refusant de se saisir de l'appel de Buenos Aires, la haute Cour confirme la décision d'une cour d'appel de New York qui, en août 2013, avait condamné l'Argentine à rembourser ses créances aux fonds spéculatifs NML Capital et Aurelius Management.

Ces fonds dits «vautours» font partie des 7% des créanciers privés qui avaient refusé un effacement d'environ 70% de la dette argentine signée en 2005 et en 2010, après le retentissant défaut de paiement de l'Argentine.

NML Capital et Aurelius Management exigent depuis des années le remboursement de la totalité des créances, majorées des intérêts, soit plus d'un milliard de dollars.

«La décision ne m'a pas surprise», a ajouté Mme Kirchner. «Je ne suis pas énervée, je suis inquiète».

Buenos Aires pourrait du coup rouvrir la voie à d'autres négociations pour conclure un accord avec les fonds spéculatifs. Mais pour l'ancien secrétaire ar-

gentin aux Finances, Guillermo Nielsen, «c'est une victoire absolue des fonds vautours. Je n'imaginais pas de solution négociée».

Selon les experts, cette décision, qui était attendue avec anxiété, pourrait encourager d'autres investisseurs à refuser à l'avenir tout effacement de leurs créances, au risque de compromettre des restructurations de dette cruciales pour les pays en difficulté financière, comme la Grèce au printemps 2012.

La plus haute juridiction des États-Unis a en outre infligé lundi un second revers à Buenos Aires, en le contraignant à dévoiler la liste de ses actifs financiers afin de faire exécuter le jugement.

Le gouvernement Obama, soutenant Buenos Aires, avait estimé que dévoiler les actifs financiers constituerait «une violation substantielle de la souveraineté» des pays étrangers.

La France, le Brésil, le Mexique, et même le Fonds monétaire international (FMI) et le Prix Nobel d'économie Joseph Stiglitz, étaient intervenus en faveur de l'Argentine. Fin mai, Buenos Aires avait trouvé un accord avec les pays du Club de Paris sur l'apurement des arriérés de sa dette mais, d'avis d'experts, la décision de la Cour suprême américaine ce lundi est susceptible d'avoir plus d'impact.

Agence France-Presse

L'industrie automobile canadienne se porte bien

Ottawa — Les profits avant impôts des constructeurs automobiles canadiens devraient atteindre 1,3 milliard cette année — un sommet depuis 2002 — selon un rapport du Conference Board du Canada.

Même si 2900 emplois devraient être créés dans le secteur canadien de l'automobile en 2015, le document prévient que le Mexique devrait surpasser le Canada pour la première fois en ce qui a trait aux véhicules exportés vers les États-Unis. Le Conference Board attribue cette hausse des profits à une augmentation des ventes de véhicules des deux côtés de la frontière. Le document note que les consommateurs américains sont plus enclins à remplacer leur véhicule en raison d'une hausse des salaires, de la stabilité de l'emploi ainsi qu'à un meilleur accès au crédit. L'organisme indique également que la forte concurrence aux États-Unis et au Mexique a contribué à faire glisser la production de 3,6% en 2013 dans les usines canadiennes. Elle devrait toutefois progresser de 3,1% cette année.

La Presse canadienne

Acquisition d'Osisko

Agnico Eagle et Yamana ont annoncé lundi avoir bouclé l'acquisition du producteur d'or Osisko et de sa mine canadienne Malartic, au Québec, l'une des plus grosses d'Amérique du Nord. En avril, Agnico et Yamana avaient offert 3,9 milliards pour la totalité du capital d'Osisko dans une transaction en espèces et par échange d'actions. En début d'année, Osisko avait été la cible d'une offre d'achat hostile de Goldcorp, deuxième société aurifère du Canada. Valorisée à 2,6 milliards de dollars, cette offre avait finalement été relevée à 3,6 milliards, mais avait été rejetée par les actionnaires d'Osisko.

Agence France-Presse



JASON WATCHER ASSOCIATED PRESS

La tonne de carbone ne se vend pas assez cher

Paris — Pour enrayer le changement climatique, en renchérissant le recours aux énergies fossiles, il faudrait que la tonne de carbone coûte entre 32 et 103 \$US d'ici à 2015, contre seulement 7,70 \$US aujourd'hui par exemple sur le marché européen, selon une étude publiée lundi par l'économiste britannique Nicholas Stern.

Un tel prix permettrait de limiter la concentration de gaz à effet de serre (GES) dans l'atmosphère à une concentration de 425 à 500 parties par million (PPM), le niveau requis pour que le réchauffement du globe n'excède pas les 2°C, indique l'étude parue dans The Economic Journal.

Cosignée par Nicholas Stern, auteur d'un rapport référence

sur le coût du changement climatique, l'étude revisite un modèle très utilisé pour évaluer les risques économiques liés au changement climatique, et juge qu'il a «largement sous-estimé» le danger. La nouvelle évaluation rend nécessaire de donner un prix au carbone «entre 32 \$US et 103 \$US la tonne de CO₂ émise en 2015».

«Dans deux décennies, le prix du carbone devrait s'élever de 82 \$US à 260 \$US la tonne de CO₂», poursuit l'étude.

En avril, le panel d'experts internationaux sur le climat (Giec) avait estimé qu'il faudrait réduire les émissions annuelles de GES de 40 à 70% d'ici à 2050 pour maintenir le changement climatique à des niveaux acceptables. Donner

un prix au carbone fait partie de la liste d'options retenues par le Giec pour lutter contre le réchauffement qui pourrait être de +4,8°C d'ici à la fin du siècle. Cela peut se faire via des taxes sur les activités polluantes, comme en Suède, ou via un marché, c'est-à-dire un échange de quotas d'émissions de GES. Mais, dans ce dernier cas, ce n'est pas le prix du carbone qui est fixé, mais le volume des émissions à réduire.

Sur le marché européen du carbone, qui concerne 12 000 sites industriels, le prix de la tonne de CO₂ s'est effondré à 5,70 euros (7,58 \$US), contre 30 euros (40 \$US) il y a 8 ans, en raison d'un excédent de quotas.

Agence France-Presse

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

Montréal-Nord Montréal

AVIS PUBLIC

DEMANDE D'APPROBATION RÉFÉRENDAIRE
SECOND PROJET DE RÈGLEMENT RGCA13-10-0007-3

Relatif aux usages conditionnels afin de retirer à l'article 25 les mots « des usagers » et en supprimant à l'article 29 le premier critère d'évaluation applicable

Aux personnes intéressées de l'arrondissement de Montréal-Nord et de l'arrondissement d'Achutes-Cartierville ayant le droit de signer une demande d'approbation référendaire afin qu'un registre soit ouvert :

Relatif aux usages conditionnels afin de retirer à l'article 25 les mots « des usagers » et en supprimant à l'article 29 le premier critère d'évaluation applicable

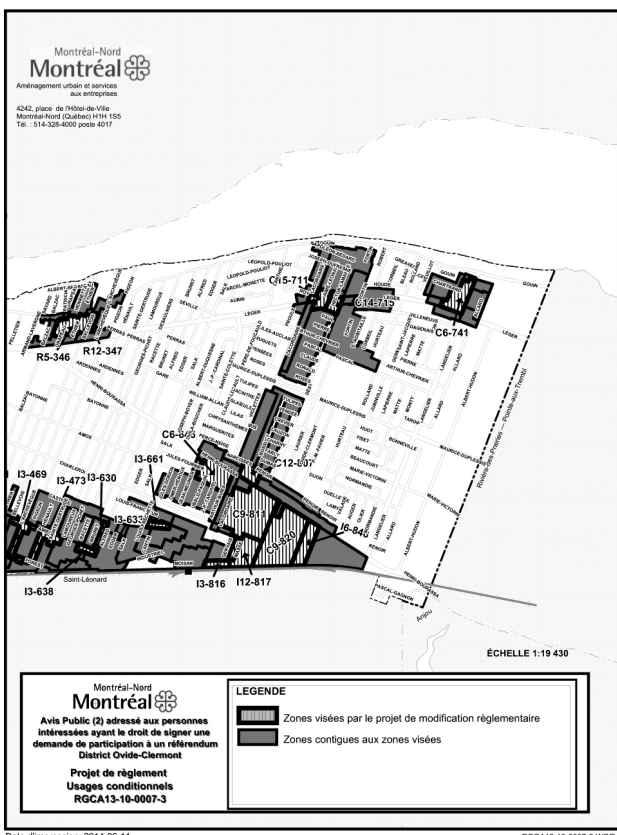
1. OBJET DU PROJET ET DEMANDE D'APPROBATION RÉFÉRENDAIRE

À la suite d'une séance extraordinaire tenue le 9 juin 2014, le conseil d'arrondissement a adopté le second projet de règlement. Ce second projet contient des dispositions qui peuvent faire l'objet d'une demande de la part des personnes intéressées des zones concernées et des zones contiguës afin qu'un règlement qui la contient soit soumis à leur approbation conformément à la Loi sur les élections et les référendums dans les municipalités.

Ainsi, une demande peut être présentée à l'égard de la disposition suivante contenue dans le second projet de règlement, soit :
• Prévoir les dispositions spécifiques applicables aux groupes de constructions et d'usages d'une classification déterminée permise. Si la demande est valide, cela signifie que le règlement contenant cette disposition doit être soumis à l'approbation, par l'ouverture d'un registre, des personnes habiles à voter de la zone à laquelle elle s'applique et de toute zone contiguë d'où provient la demande valide concernant cette disposition.
Les conditions de validité d'une demande sont énoncées au paragraphe 3.

2. DESCRIPTION DES ZONES

Ce second projet de règlement vise les zones concernées C5-212, P1-217, RM13-224, I3-247, I3-250, I3-251, I3-270, I3-272, R5-346, R12-347, C13-420, I3-441, I3-445, I3-469, I3-473, I3-476, I3-478, I3-630, I3-633, I3-638, C6-646, I3-661, C15-711, C14-715, C6-741, C12-807, C9-811, I3-816, I12-817, C9-820, I6-848, ainsi que les zones contiguës décrites ci-dessous. Les secteurs concernés sont reproduits aux croquis ci-après :



3. CONDITIONS DE VALIDITÉ D'UNE DEMANDE

Pour être valide, toute demande doit :
• indiquer clairement la disposition qui en fait l'objet et la zone d'où elle provient et :
être signée par au moins 12 personnes intéressées de la zone d'où elle provient ou par au moins la majorité d'entre elles si le nombre de personnes intéressées dans la zone n'excède pas 21. Le calcul du nombre de signatures se fait par zone, le cumul d'une zone à l'autre n'est pas permis par la loi et ;
• être reçue au bureau de la secrétaire d'arrondissement pendant les heures d'affaires, au plus tard le 25 juin 2014, 16 h 30 ;
Des formulaires sont disponibles au bureau de la secrétaire d'arrondissement situé à l'adresse ci-dessous.

4. PERSONNES INTÉRESSÉES DANS LES ZONES CONCERNÉES ET DANS LES ZONES CONTIGUËS DÉCRITES CI-DESSUS

Est une personne intéressée, toute personne qui n'est frappée d'aucune incapacité de voter et qui remplit les conditions suivantes le 9 juin 2014 :
• être une personne physique domiciliée sur le territoire de l'arrondissement ou selon le cas, dans le secteur concerné et, depuis au moins six (6) mois, au Québec ;
• être propriétaire, depuis au moins 12 mois, d'un immeuble au sens de la Loi sur la Fiscalité municipale, situé sur ce territoire ;
• être occupant, depuis au moins 12 mois, d'un lieu d'affaires au sens de la Loi sur la Fiscalité municipale, situé sur ce territoire ;
• être copropriétaire indivis d'un immeuble situé sur ce territoire ;
• être coccupant d'un lieu d'affaires situé sur ce territoire ;
• être représentant dûment autorisé par résolution d'une personne morale.
Condition supplémentaire particulière aux copropriétaires indivis d'un immeuble et aux coccupants d'un lieu d'affaires : Être désigné, au moyen d'une procuration, signée par la majorité de ceux-ci, comme le seul des copropriétaires ou des coccupants qui a le droit d'être inscrit sur la liste référendaire à titre de propriétaire de l'immeuble ou d'occupant du lieu d'affaires.
Condition d'exercice du droit à l'enregistrement d'une personne morale : Désigner, par une résolution, parmi ses membres, administrateurs ou employés, une personne qui, le 9 juin 2014 et au moment d'exercer ce droit, est majeure et de citoyenneté canadienne et n'est ni en curatelle, ni frappée d'une incapacité de voter prévue à l'article 524 de la Loi sur les élections et référendums dans les municipalités.

5. ABSENCE DE DEMANDES

Si la disposition du second projet de règlement n'a pas fait l'objet d'aucune demande valide elle pourra être incluse dans un règlement qui n'aura pas à être approuvé par les personnes habiles à voter.

6. CONSULTATION DU PROJET

Le second projet de règlement peut être consulté et tout renseignement sur la manière de faire une demande peut être obtenu au bureau de la secrétaire d'arrondissement ou au comptoir de la Direction de l'aménagement urbain et des services aux entreprises situés à la mairie d'arrondissement de Montréal-Nord, 4243, rue de Charlevoix, pendant les heures d'affaires, du lundi au jeudi de 8 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30, et le vendredi de 8 h à 13 h.

Fait à Montréal,
Arrondissement de Montréal-Nord, ce 17 juin 2014.
Marie Marthe Papineau, avocate
Secrétaire d'arrondissement



LES APPARENCES SONT PARFOIS TROMPEUSES.
PRÉVENTION SUICIDE 1 866 APPELLE

La suite des avis
se trouve en page B 8

Appel d'offres public



ADDENDA 1

Appel d'offres 2014-011

Divers travaux au Centre Pierre-Charbonneau

Veillez prendre note que la date limite de réception des soumissions de l'appel d'offres 2014-011 est devancée au **17 juillet 2014 avant 14 h.**

**DONNÉ À MONTRÉAL,
CE 17^e JOUR DE JUIN 2014.**
Monsieur Magella Rioux
Secrétaire d'arrondissement

Appel d'offres



AVIS est donné que le secrétaire d'arrondissement recevra, sous pli cacheté, **avant 14 heures, le lundi 14 juillet 2014**, au 201, avenue Laurier Est, rez-de-chaussée, Montréal (Québec) H2T 3E6, des soumissions pour le contrat suivant :

Soumission DSARCCG54-14-05

Réfection partielle du Centre Saint-Denis et réfection des blocs sanitaires du Centre Multiethnique

Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du **mardi 17 juin 2014**. Les personnes et les entreprises intéressées par ce contrat peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appels d'offres (SEAO) en communiquant avec un des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6800, ou en consultant le site Web www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SEAO.

Toute soumission doit être présentée avec un cautionnement de soumission égal à 10 % du montant total de la soumission, conformément au cahier des charges.

Pour être considérée, toute soumission doit être présentée sur les formulaires préparés à cette fin et placée dans une enveloppe cachetée et portant l'identification fournie en annexe du document d'appel d'offres.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement au bureau d'arrondissement situé au 201, avenue Laurier Est, rez-de-chaussée, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception. La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse, ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation ni aucun frais d'aucune sorte envers le ou les soumissionnaires.

Renseignements : Monsieur Éric L. Tardivet
Téléphone : 514 872-3716
Courriel : eric.tardivet@ville.montreal.qc.ca

Donné à Montréal, le 17 juin 2014

Le secrétaire d'arrondissement,
Claude Groulx

AVIS PUBLIC



AUX PERSONNES INTÉRESSÉES AYANT LE DROIT DE SIGNER UNE DEMANDE DE PARTICIPATION À UN RÉFÉRENDUM SECOND PROJET DE RÈGLEMENT NUMÉRO 01-279-38 OBJET DU PROJET ET DEMANDE DE PARTICIPATION À UN RÉFÉRENDUM

À la suite de l'assemblée publique de consultation tenue le 2 juin 2014, le conseil d'arrondissement a adopté, lors de la séance tenue ce même jour, le second projet de Règlement 01-279-38 intitulé : « Règlement modifiant le Règlement d'urbanisme de l'arrondissement Rosemont-Petite-Patrie (01-279) » afin d'autoriser les conteneurs pour la récupération de vêtements, de tissus ou d'objets seulement dans certains secteurs, d'établir des normes pour l'implantation de ces conteneurs et de limiter le nombre permis par terrain.

En résumé, l'objet du second projet de Règlement vise à modifier le Règlement d'urbanisme de l'arrondissement Rosemont-Petite-Patrie (01-279) afin de :

- permettre les conteneurs pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets seulement dans un secteur où sont autorisés les catégories d'usages C.1(1), C.2, C.4, E.2, E.4, E.5 et E.7 ;
- limiter le nombre maximal de conteneur pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets autorisé à :
1^o 1 conteneur pour un terrain d'une superficie de moins de 1 000 m² ;
2^o 2 conteneurs pour un terrain d'une superficie de 1 000 m² à 30 000 m² ;
3^o 3 conteneurs pour un terrain de plus de 30 000 m² ;
- limiter les dimensions d'un conteneur pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets à une hauteur hors-sol maximale de 2 m et à une superficie d'implantation au sol maximale de 3 m² ;
- encadrer l'emplacement d'un conteneur pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets autorisé sur un terrain ;
- maintenir le conteneur pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets et le terrain où il est installé propre et en bon état ;
- prescrire les informations minimales qui doivent être indiquées sur le conteneur.

Ce second projet de règlement contient des dispositions susceptibles d'approbation référendaire s'appliquant dans des zones particulières ainsi que des dispositions s'appliquant sur l'ensemble du territoire de l'arrondissement de Rosemont-La Petite-Patrie, lesquelles dispositions peuvent faire l'objet d'une demande de la part des personnes intéressées afin qu'un règlement qui les contient soit soumis à l'approbation de certaines personnes habiles à voter, conformément à la Loi sur les élections et les référendums dans les municipalités. Ces dispositions sont résumées ci-dessous :

Disposition susceptible d'approbation référendaire et s'appliquant sur l'ensemble du territoire de l'arrondissement.

Article 1 (347.1) : Permettre les conteneurs pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets seulement dans un secteur où sont autorisés les catégories d'usages C.1(1), C.2, C.4, E.2, E.4, E.5 et E.7.

Dispositions susceptibles d'approbation référendaire et s'appliquant dans des zones particulières.

Article 1 (347.2 à 347.5) : Limiter le nombre et les dimensions d'un conteneur pour la récupération de vêtements, de tissus et d'objets et encadrer son emplacement sur un terrain. Cet article vise toutes les zones où les catégories d'usages C.1(1), C.2, C.4, E.2, E.4, E.5 et E.7 sont autorisées. La liste des zones visées et contiguës est disponible au bureau Accès Montréal de l'arrondissement. Le plan ci-dessous, illustre les zones visées et contiguës concernées par les dispositions s'appliquant dans des zones particulières.

AVIS PUBLIC



ASSEMBLÉE PUBLIQUE DE CONSULTATION PREMIER PROJET DE RÉSOLUTION CA13 26 0204

AVIS est par les présentes donné aux personnes intéressées par le soussigné, secrétaire d'arrondissement substitut de Rosemont-La Petite-Patrie, que le conseil d'arrondissement a adopté, lors de sa séance ordinaire tenue le 2 juin 2014, un premier projet de résolution (CA14 26 0204) en vertu du Règlement sur les projets particuliers de construction, de modification ou d'occupation d'un immeuble de l'arrondissement de Rosemont-La Petite-Patrie (RCA-8), relativement à un projet particulier autorisant :

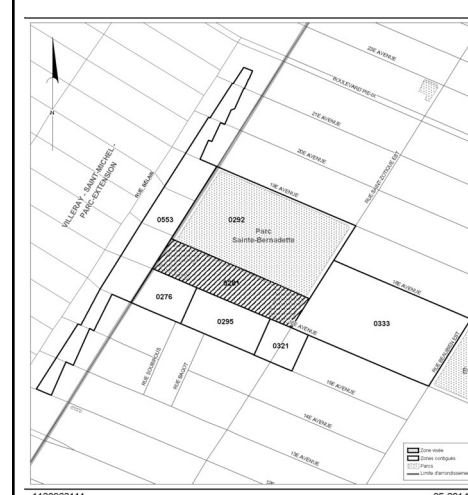
• l'agrandissement de l'école Sainte-Bernadette-Soubiroux, située au 6855, 16^e Avenue.

Une assemblée publique de consultation sera tenue, concernant ce projet de résolution, le 7 juillet 2014 à 17 h, au 5650, rue D'Iberville, 2^e étage, en la Ville de Montréal, conformément aux dispositions de la Loi sur l'aménagement et l'urbanisme (L.R.Q., c. A-19.1).

Au cours de cette assemblée publique de consultation, le maire de l'arrondissement ou un autre membre du conseil désigné par lui, expliquera le projet de résolution ainsi que les conséquences de son adoption et entendra les personnes qui désirent s'exprimer à ce sujet.

Ce premier projet de résolution est susceptible d'approbation référendaire.

Ce premier projet de résolution vise la zone 0281, ci-après illustrée :



Le premier projet de résolution CA14 26 0204 ainsi que le plan ci-dessus sont disponibles pour consultation au bureau Accès Montréal de l'arrondissement, situé au 5650, rue D'Iberville, 3^e étage, en la Ville de Montréal, du lundi au vendredi de 9 h à 17 h.

Donné à Montréal, ce 17 juin 2014

Patrick Martel
Secrétaire d'arrondissement substitut

AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE (Article 102(4) de la Loi)

Dans l'affaire de la faillite de :

164935 CANADA INC.
ET IMPRESSIONS
GHISLAIN RIVARD

Avis est par les présentes donné que la faillite de 164935 CANADA INC. ET IMPRESSIONS GHISLAIN RIVARD, 133, rue Richard, Ste-Anne-des-Plaines, Québec, J0N 1H0, Canada est survenue le 12^e jour de juin 2014 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 2^e jour de juillet 2014 à 14h00, au Bureau Repentigny, 579A, rue Notre Dame, Bureau 101, Repentigny (Québec).
Daté à Repentigny, Québec, 12^e jour de juin 2014.

Josée Brunelle,
Administratrice
PIERRE ROY & ASSOCIÉS INC., Syndic
579-A, rue Notre-Dame
Bureau 101, Repentigny
(Québec) J6A 7L4
Tél. : (450) 654-1441
Télex : (450) 654-6280

AVIS DE LA PREMIÈRE ASSEMBLÉE (Article 102(4) de la Loi)

Dans l'affaire de la faillite de :

LES PRODUITS
SANTAIRE D.R. INC. ET
RÉNOVATION DUMOULIN

Avis est par les présentes donné que la faillite de LES PRODUITS SANTAIRE D.R. INC. ET RÉNOVATION DUMOULIN, 3400, rue Luc RR 4, Rawdon, Québec, J0K 1S0, Canada est survenue le 12^e jour de juin 2014 et que la première assemblée des créanciers sera tenue le 2^e jour de juillet 2014 à 16h30, au Bureau Repentigny, 579A, rue Notre Dame, Bureau 101, Repentigny (Québec).
Daté à Repentigny, Québec, 13^e jour de juin 2014.

Josée Brunelle,
Administratrice
PIERRE ROY & ASSOCIÉS INC., Syndic
579-A, rue Notre-Dame
Bureau 101, Repentigny
(Québec) J6A 7L4
Tél. : (450) 654-1441
Télex : (450) 654-6280

AVIS À TOUS NOS ANNONCEURS

Veillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

En cas d'erreur de l'éditeur, sa responsabilité se limite au coût de la parution.

AVIS LÉGAUX & APPELS D'OFFRES

HEURES DE TOMBÉE

Les réservations doivent être faites avant 16h00 pour publication deux (2) jours plus tard.

Publications du lundi :
Réservations avant 12 h 00 le vendredi
Publications du mardi :
Réservations avant 16 h 00 le vendredi

Tél. : 514-985-3344
Fax : 514-985-3340

Sur Internet :
www.ledevoir.com/services-et-annonces/avis-publics
www.ledevoir.com/services-et-annonces/appeles-d-offres
Courriel : avisdev@ledevoir.com

ÉCONOMIE

La croissance chinoise suspendue aux mesures de Pékin

BILL SAVADOVE
à Shanghai

Si Pékin a exclu de recourir aux mêmes injections massives de liquidités qu'en 2008, il n'en multiplie pas moins les coups de pouce pour stimuler une activité fléchissante et pourrait se voir contraint d'intensifier ses mesures de relance.

La croissance de la deuxième économie mondiale a glissé à 7,4% au premier trimestre, au plus bas depuis 18 mois et en-deçà de l'objectif annuel des 7,5% que s'est fixé le gouvernement, sur fond de net ralentissement de l'activité manufacturière. Inquiètes de la faiblesse de la demande intérieure et des risques de dégradation du marché de l'emploi, les autorités chinoises ont multiplié ces derniers jours les annonces de mesures de soutien à l'économie. La Banque centrale chinoise (PBOC) a ainsi annoncé lundi dernier que les banques accordant des prêts au secteur agricole ou aux petites entreprises seront autorisées à réduire les fonds qu'elles sont tenues de mettre en réserve. Cet assouplissement monétaire, qui concernera une grande partie des petits établissements bancaires, est censé les inciter à accroître le crédit à des secteurs ciblés, considérés comme vulnérables. La PBOC avait déjà abaissé mi-avril le taux de réserves obligatoires imposé aux banques rurales et coopératives de crédit rural.

De son côté, le premier ministre Li Keqiang a dévoilé mercredi les détails d'un ambitieux plan d'investissements, esquisé en mars, pour construire un réseau d'infrastructures de transport le long du fleuve Yangtsé. Et un plan pour accélérer la construction de logements urbains à prix modérés a aussi été lancé.

Par ailleurs, le gouvernement a décidé depuis mi-avril plusieurs réductions d'impôts pour les petites entreprises ou encore les investissements dans le ferroviaire.

L'accumulation des mesures au cours des derniers mois va au-delà des simples «ajustements» dont parlaient originellement les autorités, «même si ce n'est pas non plus un plan de relance massif», a indiqué à l'AFP Liu Li-Gang, économiste de la banque ANZ. «On ne peut évidemment pas le comparer avec le plan d'aide colossal de 4000 milliards de yuans [705 milliards \$CAN au taux actuel] adopté pendant la crise financière» en 2008, a-t-il ajouté.

Ces milliards, notamment dédiés aux infrastructures, avaient alimenté une folle envolée du marché immobilier —

qui connaît aujourd'hui un sévère ralentissement — et l'essor d'une «finance de l'ombre», via des établissements de crédits non régulés qui profitaient de liquidités bon marché.

Cette fois, les dirigeants chinois ont fermement exclu tout plan d'une telle ampleur: «Les risques financiers croissants, dus à la "finance de l'ombre" et à la montagne de dettes des gouvernements locaux, imposent des contraintes à la politique économique», observe Jian Chang, analyste de Barclays basée à Hong Kong.

Accélération

Or les mesures adoptées jusqu'à présent commencent à porter leurs fruits, soulignent les experts. Des statistiques officielles publiées vendredi ont fait état d'une accélération de la production industrielle et des ventes de détail, tandis que les investissements en capital fixe ont ralenti moins que prévu.

Seule ombre au tableau, l'immobilier, avec une chute de quelque 10% sur un an des ventes de logements sur la période de janvier à mai. Mais «les dépenses dans les infrastructures et autres mesures ciblées ont réussi à compenser en revigorant d'autres secteurs de l'économie», note Julian Evans-Pritchard, du cabinet Capital Economics.

Cependant, de l'avis général, le gouvernement devra intensifier ces efforts s'il veut que se confirme cette dynamique d'embellie encore timide. «Si la croissance économique au deuxième trimestre est en-deçà des attentes, il faut s'attendre à voir le gouvernement accroître encore ses actions», a déclaré à l'AFP Wendy Chen, analyste pour Nomura International. Elle prévoit «de nouvelles mesures de relance, à la fois au deuxième et troisième trimestre, à la fois via des assouplissements monétaires et des mesures fiscales», et n'exclut pas une baisse généralisée des taux de réserves obligatoires pour l'ensemble du secteur financier — ce à quoi Pékin s'est refusé pour le moment.

M. Li a appelé la semaine dernière à une transformation ciblée de l'économie, parallèlement aux ajustements destinés à soutenir la croissance. Sur le fil, le gouvernement affiche en effet sa volonté de rééquilibrer le modèle de croissance du pays, en le rendant moins dépendant des exportations, en endiguant l'envolée de l'endettement et en dopant la consommation intérieure.

Agence France-Presse



JOHANNES EISELE/BERTRAND GUAY AGENCE FRANCE-PRESSE

Montage de deux photos récentes des patrons des groupes allemand Siemens, Joe Kaeser à gauche, et français, Alstom, Patrick Kron.

Alstom: Siemens et MHI jouent la carte des alliances et de l'emploi

MARIE JULIEN
à Berlin

Siemens et Mitsubishi Heavy Industries (MHI) ont présenté leur offre très attendue sur Alstom lundi, jouant la carte de l'emploi et des alliances pour contrer la proposition concurrente de l'américain General Electric (GE), privilégiée jusqu'ici par le groupe français.

La proposition du tandem germano-nippon répond à la volonté affichée du gouvernement français de préserver l'existence d'Alstom et l'emploi pour faire barrage à GE, qui a mis 12,35 milliards d'euros sur la table pour l'ensemble de l'activité énergie d'Alstom.

Les patrons de Siemens, Joe Kaeser, et de MHI, Shunichi Miyayama, présenteront mardi matin leur projet au président de la République, François Hollande, avant d'aller le défendre devant la commission des affaires économiques de l'Assemblée nationale.

General Electric, dont la proposition court jusqu'à lundi prochain, a réagi en affirmant qu'il n'allait pas s'engager dans une guerre de prix.

Les deux offres vont désormais devoir être comparées et départagées.

Alstom a fait savoir lundi soir que celle de Siemens/MHI allait être examinée par le comité ad hoc d'administrateurs indé-

pendants du groupe, puis soumise au conseil d'administration dans les jours qui viennent.

Le premier ministre, Manuel Valls, a assuré de son côté que le gouvernement «n'avait aucune préférence» et que pour lui, «seul comptait l'emploi, l'intérêt pour Alstom et les intérêts stratégiques du pays».

Hypothèse

L'hypothèse d'une montée de l'État français au capital d'Alstom à parité avec MHI a été présentée la semaine dernière à Paris comme un scénario envisagé, selon une source proche du dossier.

De toute évidence, Siemens et son partenaire japonais ont cherché à s'assurer les faveurs du gouvernement français en soulignant lundi que les transactions qu'ils proposent visaient «à préserver l'actuel périmètre d'Alstom dans presque toutes ses activités, à renforcer sa pérennité industrielle, sa position d'acteur mondial de l'énergie et du transport et sa structure financière». En outre, Alstom resterait un groupe français coté en France.

Dans le détail, Siemens limite finalement son offre à une seule activité de la branche énergie d'Alstom: celle des turbines à gaz, dont il veut acquérir la totalité pour 3,9 milliards d'euros. À ce prix, l'emploi de cette acti-

tivité serait garanti pour trois ans en France et en Allemagne, et son siège serait en France.

De son côté, MHI joue à fond la carte de l'alliance, en proposant la constitution de trois co-entreprises: une dans l'activité turbines à vapeur, une dans les réseaux intelligents (grid) et la troisième dans les turbines hydrauliques.

Pour 3,1 milliards d'euros au total en cash, le Japonais prendrait 40% de la première et 20% des deux autres. Parallèlement, il rachèterait 10% du capital total d'Alstom à Bouygues, dont la part s'élève actuellement à environ 29%.

Plus de 1000 postes en France

Outre la garantie d'emplois de la part de Siemens sur l'activité turbines à gaz, l'alliance entre MHI et Alstom permettrait de créer plus de 1000 postes en France, estime les deux groupes, qui s'alignent ainsi sur une promesse faite par l'Américain General Electric.

À l'heure actuelle, l'activité ferroviaire de Siemens n'entre pas dans la transaction, contrairement à ce qu'envisageait une proposition prélimi-

naire faite en avril. Outre l'énergie, Alstom est connu pour ses métros et surtout son train à grande vitesse TGV, concurrents directs des métros, tramways et de l'ICE (Velaro) de Siemens. Le conglomérat allemand se dit toutefois ouvert, une fois les opérations concernant l'activité énergie bouclées, à «discuter [...] de solutions pour créer un champion européen solide» dans le domaine de la mobilité et serait «prêt alors à devenir un actionnaire de long terme dans une activité transport combinée». Ces propositions qualifiées de rétropédalage par certains commentateurs de la part de Siemens, qui semblait initialement prêt à faire une offre sur l'ensemble du secteur énergie d'Alstom, pourraient finalement s'avérer habile.

«En joignant ses forces à MHI, cela résout non seulement de potentiels problèmes de monopole [en Europe], mais aussi réduit la taille de la transaction pour Siemens», soulignent les analystes de la Deutsche Bank, et donc, le risque pris par ce groupe en restructuration depuis des mois.

Agence France-Presse



WANG ZHAO AGENCE FRANCE-PRESSE

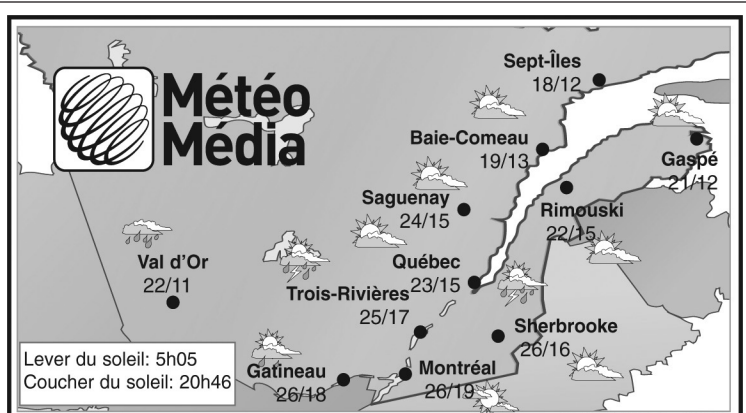
Un supermarché à Pékin: coups de pouce pour l'économie

BMO nomme un nouveau premier vice-président pour le Québec

BMO Banque de Montréal a annoncé la nomination de Mario Rigante au poste de premier vice-président de la Direction du Québec. M. Rigante succédera à François Hudon, qui a été nommé chef des centres

contacts clients nord-américains de BMO Groupe financier. «M. Rigante assumera la direction d'une équipe de plus de 2000 experts en services bancaires aux particuliers et entreprises qui desservent les besoins d'un million de clients par le biais des 146 succursales de BMO au Québec», peut-on lire dans le communiqué. M. Rigante était vice-président, Services aux entreprises pour la région de Montréal depuis plus d'un an.

Le Devoir



Canada	Auj.	Demain	Le Monde	Auj.	Demain
Edmonton	Var 19/11	Ave 19/11	Londres	Sol 22/9	Plu 19/10
Moncton	Sol 22/13	Plu 20/13	Los Angeles	Sol 21/16	Sol 20/16
Saint-Jean	Sol 21/12	Plu 16/13	Mexico	Ora 23/13	Plu 22/13
Toronto	Ora 26/19	Var 26/15	New York	Sol 31/22	Sol 30/21
Vancouver	Sol 19/13	Var 18/12	Paris	Sol 20/6	Nua 24/8
Winnipeg	Sol 22/14	Sol 26/17	Tokyo	Sol 28/20	Plu 26/17

Montréal	Ce soir	Demain	Jeu	Ven
Aujourd'hui	19	26/15	24/13	22/13
26	Ciel variable.	Ciel variable.	Ensoleillé.	Ensoleillé.
20%	Faible pluie, pdp 20%.			

Québec	Ce soir	Demain	Jeu	Ven
Aujourd'hui	15	24/12	22/9	19/9
23	Possibilité d'orages, pdp 40%.	Faible pluie, pdp 80%.	Ensoleillé.	Ciel variable.

Gatineau	Ce soir	Demain	Jeu	Ven
Aujourd'hui	18	26/14	23/11	22/11
26	Averses isolées, pdp 40%.	Ciel variable.	Ensoleillé.	Ensoleillé.

Soyez au courant du temps qu'il fera dans 14 jours. Consultez la tendance 14 jours.



MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTELEMENT

- Affamé - De même.
- Absorbe - Plaie qui ne se cicatrise pas.
- Embrouillé - Attachées aux pratiques religieuses.
- Indique la négation - Frappé.
- Poilue - Couper.
- Exprimé - Émissaire.
- Instrument à cordes - Cherche à séduire.
- La peinture - Transgresse.
- Événement terrible - C'était une somme de 10 francs.
- Exécrer - Sentiment de fierté légitime.
- Lovée - Poisson d'eau douce.
- Sont parfois pluvieux - Inexact.

VERTICALEMENT

- Disette - Mécréant.
- Gouffre - Racontant.
- Ce qui est contraire au bon - Écrivain français.

4. Fait partie d'un tout - Important.

5. Pronom personnel - Relatif à la vie galante (d'...).

6. Fournie - Représentation d'une divinité sous une forme matérielle.

7. Action de chercher - Échouer.

8. Algues comestible - Délester.

9. Science de l'environnement.

10. Écimer - Milieu.

11. Fureur - Solidarité.

12. Sauvage - Solutions.

SOLUTION DU DERNIER

LES SPORTS

Schumacher est sorti du coma

Berlin — Près de six mois après avoir subi de graves blessures à la tête dans un accident de ski, le septuple champion du monde de Formule 1 Michael Schumacher a quitté l'hôpital universitaire de Grenoble lundi et il a été transféré en Suisse où il poursuivra son rétablissement.

Schumacher « n'est plus dans le coma », a fait savoir sa porte-parole, Sabine Kehm, dans un bref communiqué annonçant son départ de l'hôpital où il était soigné depuis son accident survenu le 29 décembre dernier. Elle n'a pas donné plus de détails sur l'état de santé ou sur les perspectives de rétablissement de l'ancien pilote, se contentant de dire qu'il « poursuivra sa longue phase de réadaptation ».

Schumacher a quitté l'hôpital en matinée, a révélé la porte-parole de l'hôpital, Brigitte Polikar, qui a aussi refusé de donner plus d'informations sur son état.

Il a été transféré à l'hôpital universitaire de Lausanne, près de la résidence de la famille Schumacher en Suisse. Le porte-parole de l'hôpital, Darcy Christen, a confirmé



DIMITAR DILKOFF AFP
Michael Schumacher

que l'Allemand de 45 ans y a été admis, mais a souligné que l'établissement veut « faire en sorte que sa famille et lui profitent du respect de la vie privée et du secret médical ».

L'accident de Schumacher s'est produit pendant des vacances familiales alors qu'il skiait avec son fils de 14 ans à la station de ski de Méribel, dans les Alpes françaises. Il s'est cogné le côté droit de la

tête sur un rocher, son casque se brisant sous l'impact. Les médecins qui ont procédé à l'opération lui ont enlevé des caillots de sang au cerveau, mais certains ont été laissés parce qu'ils étaient trop profondément ancrés.

La condition de Schumacher s'est stabilisée après qu'il eut été placé dans un coma artificiel. A la fin janvier, les médecins ont commencé le processus de réveil.

Ces derniers mois, peu d'informations ont circulé sur l'état de Schumacher. L'annonce de lundi était la première mise à jour importante depuis que Kehm avait déclaré au début du mois d'avril que Schumacher « montre des moments de conscience et d'éveil ».

Plusieurs questions demeurent en suspens quant à l'avenir de Schumacher ainsi qu'à la durée et l'étendue de sa réadaptation.

« S'il a pu quitter l'hôpital où il était, cela signifie qu'il est capable de respirer par lui-même et d'assurer ses fonctions vitales », a précisé le Dr Tipu Aziz, un professeur de neurochirurgie à l'hôpital universitaire John Radcliffe d'Oxford.

Le fait que Schumacher s'en aille en réadaptation, « suggère qu'il y a des effets secondaires à long terme à sa blessure », a-t-il ajouté.

« Avec la réadaptation, ils tenteront de l'aider à se débrouiller avec les handicaps que sa blessure lui a laissés en tant que les fonctions vitales sont possibles, a poursuivi Aziz. S'il y a eu un traumatisme crânien, il peut connaître une faiblesse des membres inférieurs ainsi que la perte de fonctions cérébrales. Il peut aussi avoir des problèmes d'élocution et de déglutition. »

Il a précisé que « la réadaptation prendrait probablement quelques bons mois » tout en notant que Schumacher était un athlète avant son accident et « qu'il était donc en bonne condition physique ».

Schumacher s'est acquis une réputation internationale grâce à son talent et son efficacité au volant, ce qui lui a permis de remporter un record de 91 victoires en Grands Prix en carrière. Il s'est retiré de la F1 en 2012 après avoir conquis sept titres mondiaux.

Associated Press



MIKE GROLL ASSOCIATED PRESS
Tony Gwynn est membre du Temple de la renommée du baseball.

BASEBALL

Tony Gwynn s'éteint à 54 ans

BERNIE WILSON
à San Diego

Tony Gwynn, un membre du Temple de la renommée du baseball qui a passé toute sa carrière avec les Padres et a été un des athlètes les plus aimés à San Diego, est décédé d'un cancer lundi. Il était âgé de 54 ans.

Gwynn, qu'on avait surnommé « Monsieur Padre », était en congé de maladie depuis la fin du mois de mars. Il travaillait comme entraîneur de baseball à l'Université San Diego State, son alma mater. Il est mort alors qu'il était hospitalisé à Poway, une ville de banlieue, a fait savoir son agent John Boggs.

« Pendant plus de 30 ans, Tony Gwynn a été un ambassadeur de bonne volonté pour notre sport national, et il manquera aux nombreuses personnes qu'il a touchées », a déclaré le commissaire du baseball majeur, Bud Selig.

Gwynn a subi deux opérations pour un cancer à la joue droite entre les mois d'août 2010 et de février 2012. La deuxième chirurgie s'est révélée compliquée alors qu'on a dû lui enlever un nerf au visage qui était mêlé à une tumeur à l'intérieur de sa joue droite. On lui a greffé un nerf du cou pour que son visage puisse bouger normalement.

Selon Gwynn, la maladie était attribuable à l'habitude qu'il avait de chiquer du tabac.

L'instructeur au troisième but des Giants de San Francisco, Tim Lincecum, a longtemps joué avec Gwynn et il l'a ensuite dirigé. « Je vais me sou-

venir du gloussement de son rire, a-t-il commenté. Il riait toujours, il parlait toujours, il était toujours heureux. »

« Le monde du baseball ne sera pas le même sans un de ses grands joueurs, et le monde dans son ensemble ne sera pas le même sans cet être humain merveilleux », a ajouté Flannery. Il avait tellement d'empathie pour les autres. Il travaillait plus fort que quiconque, et il était comme un enfant quand il jouait au baseball, tellement il adorait ça. »

Chose devenue rare dans le sport professionnel, Gwynn a passé toute sa carrière avec la même équipe. Il a choisi de rester à San Diego au lieu d'aller jouer ailleurs et d'empocher un salaire plus élevé. Sa grande coordination lui a permis d'être un des meilleurs frappeurs de contact de l'histoire. Il a réussi 3141 coups sûrs en 20 ans de carrière, maintenu une moyenne au bâton de, 338 et remporté huit championnats des frappeurs dans la Ligue nationale. Ce frappeur gaucher est devenu un spécialiste des coups sûrs au champ opposé, entre le troisième but et l'arrêt-court.

Les Padres ont participé à la Série mondiale à deux reprises et Gwynn y était à chaque fois. Il a été invité à 15 occasions au match des étoiles. Il a pris sa retraite en 2001 et il a été élu au Panthéon du baseball en 2007, en compagnie de Cal Ripken fils.

Gwynn laisse dans le deuil son épouse Alicia, sa fille Anisha et son fils Tony jr. Celui-ci joue pour les Phillies de Philadelphie.

Associated Press



MARK J. TERRILL ASSOCIATED PRESS

Les rois de la LNH

Les Kings sont les rois de la Ligue nationale de hockey pour la deuxième fois en trois ans, eux qui ont mis la main sur la coupe Stanley en l'emportant en cinq matchs en finale contre les Rangers de New York vendredi, et ils ont défilé lundi dans les rues de Los Angeles. Plusieurs centaines de partisans bruyants ont accueilli leurs favoris, et le cortège a terminé son parcours au Staples Center, où la coupe et le trophée Conn Smythe remporté par l'attaquant Justin Williams ont été présentés devant des gradins bondés.

Téléphone: 514-985-3322
Télécopieur: 514-985-3340

LES PETITES ANNONCES

Courriel:
petitesannonces@ledevoir.com

AVIS DE DÉCÈS

I · N · D · E · X
REGROUPEMENTS DE RUBRIQUES

100 • 199 IMMOBILIER RÉSIDENTIEL
100 • 150 Achat-vente-échange
160 • 199 Location

200 • 299 IMMOBILIER COMMERCIAL
200 • 250 Achat-vente-échange
251 • 299 Location

300 • 399 MARCHANDISES
400 • 499 OFFRES D'EMPLOI
500 • 599 PROPOSITIONS D'AFFAIRES ET DE SERVICES
600 • 699 VÉHICULES

AVIS
À TOUS NOS ANNONCEURS

Veuillez, s'il vous plaît, prendre connaissance de votre annonce et nous signaler immédiatement toute anomalie qui s'y serait glissée.

LE DEVOIR ne sera pas responsable des erreurs répétées.

Merci de votre attention.

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

DISCRIMINATION INTERDITE

La Commission des droits de la personne du Québec rappelle que lorsqu'un logement est offert en location (ou sous-location), toute personne disposée à payer le loyer et à respecter le bail doit être traitée en pleine égalité, sans distinction, exclusion ou préférence fondée sur la race, la couleur, le sexe, la grossesse, l'orientation sexuelle, l'état civil, l'âge du locataire ou de et à ses enfants, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

160
APPARTEMENTS ET LOGEMENTS À LOUER

MOREAU & SHERBROOKE
R. de c.1500 p.c., aspect loft, rénové avec goût, calme, bois franc, Stat. Jardin. 2 min. métro. 1 675\$.
514 848-9770 514 206-9770

NDG - 512 - Haut duplex rénové.
Pl. bois. Face parc, près bus.
Libre. 1125\$. 514 481-8043

Outremont - Duplex 6 1/2, r. de c.
Garage. 2 électros. Les entrées.
1 595\$ chauffé. Réf. 514 737-6169

ROSEMONT (prox. Parc Molson).
5 1/2, Impeccable, rénové en 2011.
Quartier tranquille et agréable.
Disp. le 1er juillet. (514) 840-2042.
Détails à www.6571.ca

LAVAL (STE-ROSE) - 5 1/2
1050 p.c., frais peinturé, planchers
frais sablés. 900 \$ 514-668-2234

MÉTRO SNOWDON
Haut duplex, grand 6 1/2 rénové,
ensol., 3 ch., balcons, lav. sec. s.s.,
pl. bois, 2 électros. JUILLET.
1 750 \$ chauffé. 514-714-9861

170
HORS FRONTIÈRES EUROPE
À LOUER

PARIS
Atelier-loft meublé, libre juillet-août.
Équipé, 2 chambres, ensoleillé,
calme, sur allée privée,
table à l'extérieur sous les arbres.
Sympathique quartier de Belleville.
Métro Télégraphe (15 min. de Châtelet). 2800\$/mois (800\$/sem).
33.1.40.30.09.14
riouxchristian@yahoo.com
http://riouxchristian.e-monsite.com/

PARIS VII - XV Champ-de-Mars
Site exceptionnel - 2 1/2 rénové 08
Tl équipé, très ensoleillé. Sur jardin
Sem/mois 514 272-1803

PROVENCE
Vallée du Rhône
Maison de village dans le
quartier médiéval de Nyons.
2 c.c. 2 s. de b. Toute équipée.
Terrasse ensoleillée. Internet.
www.bonneville.ca/nyons
mariehalarie@gmail.com
819 658-1218

176
CHALET À LOUER

GASPÉSIE - Baie des Chaleurs
Paspébiac. Maison à la sem.
De juin à octobre
1 800 463-0890
www.aubergeduparc.com/maison

303
ANTIQUITÉS

MTM International
Nous achetons : or, argent,
bijoux et tous objets de collections
Vente de successions
mtminternational.ca
514-527-1526

307
LIVRES ET DISQUES

Librairie Bonheur d'Occasion
achète à domicile livres de qualité
en tout genre. 514 914-2142
1317, av. du Mont-Royal Est

506
ARGENT DEMANDÉ OU À PRÊTER

ArgentDirect.com
Prêts de 500 \$ et plus, sans
enquête de crédit, approbation 1h.
1-888-374-5777

Opération 11
pour prendre soin de la vie
operationenfantssoleil.ca

700
ANNIVERSAIRES
ET MARIAGES

515
INFORMATIQUE ET BUREAUTIQUE

VOTRE ORDINATEUR BOGUE
OU RALENTI ?
Mise à jour et réparation
P.C., Mac et portables.
10 ans d'exp. Service à domicile.
514 573-7039 Julien

575
DÉMÉNAGEMENTS

LES DÉMÉNAGEMENTS
BRETON-SAVARD
Emballage - Entreposage - Pianos.
Assurances compl. Estim. gratuite.
info@bretonsavard.com
514 254-1447

700
ANNIVERSAIRES
ET MARIAGES

NOUVELLES RUBRIQUES

Soulignez les heureux événements de la vie
Anniversaires, mariages,
naissances, félicitations, etc.

514 985-3322 ou petitesannonces@ledevoir.com

Communiquez avec
Le Mémoriel
pour publier :

- Avis de décès • Faire-part
- Remerciements • Condoléances
- Anniversaires • Hommage
- In memoriam

Le Mémoriel
1855, rue Du Havre, bureau 107
Montréal, Qc, H2K 2X4
Tél: 514 525-1149
Télé: 514 525-7999
necrologie@lememoriel.com

Le mémoriel

598
SERVICES DIVERS

598
SERVICES DIVERS

MAGOG
Pour vos réunions d'affaires, réceptions de tout genre,
4 salles privées, menu du terroir.
www.auxjardinschampêtres.com

TEL-JEUNES Aidez-nous à leur répondre

- Interventions professionnelles
- Service gratuit, confidentiel
- 24/7 partout au Québec

Pour faire un don :
514 288-1444
www.teljeunes.com

QUAND LA TOXICOMANIE
PREND TOUTE LA PLACE

faites les premiers pas
514 989-0802
www.portage.ca

PORTAGE
Centre de services à la toxicomanie

LES SPORTS

COUPE DU MONDE DE SOCCER, BRÉSIL 2014

ÇA SENT LA COUPE

Au frais



JEAN DION

N'importe qui vous le dira sans crainte raisonnable de se tromper, la fraîcheur, au foot, il n'y a à peu près que ça de vrai. Avec de la fraîcheur, vous n'êtes certes pas assuré de décrocher les grands honneurs, mais avec pas de fraîcheur, les proverbiales carottes se révèlent cuites. Avant le début de la Coupe du monde, plusieurs avaient par exemple dit craindre pour l'Espagne, dont une proportion élevée de joueurs avaient disputé une longue saison en club. Vous avez beau bomber le torse du fait de votre statut de triple champion Euro-Mondial-Euro en titre, l'air vient à un moment donné à manquer et le thorax se dégonfle. Voilà peut-être ce qui s'est produit lors de cette rincée de 5-1 contre les Néerlandais l'autre jour, un épisode qu'on connaît désormais, d'Amsterdam à Rotterdam et de Delft à Den Haag, comme une belle histoire des pays d'en bas.

Et Cristiano Ronaldo? Celui-là a remporté le titre de la Ligue des Champions avec le Real Madrid, et il l'a fait sur une seule jambe ou presque. On ne l'aurait pratiquement pas vu lundi si la caméra n'avait été aussi souvent sur lui pour montrer qu'il ne faisait rien. Ou qu'il était incapable de faire quoi que ce soit: il faut dire que la Nationalmannschaft représente un client relativement sérieux et que lorsqu'elle décide que vous ne l'embêterez pas, elle dispose des moyens de vous faire entendre raison.

Les États-Unis, eux, semblent bien frais, et ils l'ont montré en marquant à la 32^e seconde lundi soir. Ils ont du reste intérêt à faire plus que le sembler, eux qui se ramassent coincés dans le groupe de la mort, le G, avec l'Allemagne, le Portugal et le Ghana. Remarquez, le groupe de la mort, c'est ce qu'ils disent aux États, mais tous ne sont pas nécessairement d'accord. On en trouve pour assurer que la vraie poule mortelle est la D avec l'Italie, l'Angleterre, l'Uruguay et le Costa Rica. L'Uruguay a d'ailleurs commencé à trépasser un peu, mais s'il fallait que Luis Suarez revienne au jeu, le portrait pourrait changer d'allure.

Mais les États-Unis devront faire gaffe à ne pas voir leur fraîcheur s'envoler pour une raison bien précise: des 32 participants au Mondial, ce sont eux qui voyageront le plus au premier tour. Quelque 14 300 kilomètres pour les trois joutes de la phase de poules, une vingtaine d'heures de vol. Or chacun sait que l'aéropilote montre une tendance à ankyloser le sujet passager, et que les joueurs devront donc trouver le moyen de s'agiter à bord au lieu de regarder un film poche en buvant un gin tonic dans une bouteille minuscule. (Pour la bouffe d'avion, il n'y a pas à s'inquiéter, on a prévu autre chose.)

Par comparaison, ce sont les Belges qui auront le moins à se déplacer, la bagatelle de 1800 km.

La situation a provoqué la colère du sélectionneur des États, l'ancienne gloire du foot allemand Jürgen Klinsmann, qui a un peu laissé entendre que le calendrier aurait pu être mieux confectionné tout en relevant qu'au moins, les Américains sont rompus aux longues distances.

Klinsmann a reconnu qu'il serait «irréaliste» de penser que son équipe peut remporter la Coupe du monde. Mais en même temps, a-t-il poursuivi, il ne devait pas y avoir beaucoup de Grecs pour penser qu'ils allaient gagner l'Euro en 2004...

En tout cas, Klinsmann sera un excellent homme pour gérer les conditions difficiles, car il s'y connaît en vol. Lui qui réside en Californie a obtenu un certificat de pilote d'hélicoptère afin d'éviter les embouteillages qui y pullulent sur les autoroutes.

Müller transporte l'Allemagne

NESHA STARCEVIC

à Salvador

Thomas Müller y est allé d'un triplé et l'Allemagne a été fidèle à son style pour déclasser le Portugal, réduit à 10 joueurs, 4-0 dans leur match inaugural du groupe G lundi à la Coupe du monde de soccer.

Müller, qui avait marqué cinq buts à la Coupe du monde 2010, s'est montré impitoyable contre une équipe portugaise déclassée malgré la présence de Cristiano Ronaldo. «Inscrire trois buts dès le premier match de la Coupe du monde contre un tel adversaire, c'est formidable», s'est-il exclamé.

Avec la chancelière allemande Angela Merkel dans les gradins, son équipe a célébré son 100^e match à la Coupe du monde par une victoire éclatante qui était virtuellement assurée à la mi-temps.

«Après 20 minutes, nous avons regardé l'horloge et j'ai pensé que ça allait être une longue journée, a poursuivi Müller. Mais nous sommes très bien entrés dans le match et quand vous prenez l'avance 2-0 avec cette chaleur et que vous en marquez un troisième, l'affaire est réglée.»

L'Allemagne aime faire impression dès le départ et elle y est encore parvenue cette fois. Il y a quatre ans, l'équipe avait remporté d'entrée une victoire de 4-0 contre l'Australie en route vers les demi-finales.

Müller, deux fois, et Mats Hummels ont procuré une avance de 3-0 à l'Allemagne à la pause. Müller a complété son tour du chapeau à la 81^e minute.

Le Portugal se trouvait déjà en déficit de deux buts lorsque le défenseur Pepe s'est fait infliger un carton rouge à la 37^e minute pour avoir apparemment donné un coup de tête à Müller alors que le joueur allemand était par terre.

Müller a réussi le premier but du match à la 12^e minute sur un penalty après une faute de Joao Pereira dans la surface aux dépens de Mario



FRANCOIS MARIT ASSOCIATED PRESS

Thomas Müller, couché, reçoit les félicitations de son coéquipier Samir Khedira après son tour du chapeau contre le Portugal.

Goetze. Puis, à la suite d'un coup de pied de coin, Hummels a surgi avec une tête aux six mètres pour doubler l'avance des Allemands. Müller a accru l'avance avant la pause lorsqu'il a subtilisé le ballon à Bruno Alves et effectué un tir bas.

L'attaquant du Bayern Munich a profité d'un ballon dégagé difficilement par Patricio (78^e) pour réaliser le premier triplé de ce Mondial.

Cristiano Ronaldo a entrepris le match pour le Portugal après avoir soigné une blessure à un genou. Il a menacé en début de match, dont sur un tir que le gardien Manuel Neuer a bloqué, mais personne dans le camp portugais n'a pu s'emparer du retour.

«Nous avons déjà perdu le match en première demie, a reconnu l'entraîneur portugais Paulo Bento. Nous n'avons pu revenir de l'arrière en deuxième. L'Allemagne a très bien joué, nous ne pouvions rien faire.»

Le Portugal a également perdu son grand attaquant Hugo Almeida, blessé et remplacé par Eder à la 28^e minute. Fabio Coentrao, touché aux adducteurs, a dû obtenir de l'aide pour quitter le terrain à la 65^e minute et Almeida a pris sa place. Bento s'est dit pessimiste pour la suite des choses dans les deux cas.

Associated Press

Les États-Unis remportent un match fou

Natal — Un match fou! Les États-Unis ont dominé à la surprise générale le Ghana par la marque de 2-1 lundi soir, en ouvrant le score par l'attaquant Clint Dempsey au bout de 30 secondes, puis en reprenant l'avantage par le défenseur John Brooks en fin de match, quatre minutes après l'égalisation d'André Ayew.

Et voilà les Américains en deuxième place du groupe derrière l'Allemagne. Qui aurait parié là dessus?

Le scénario fut incroyable. Dempsey n'a donc attendu qu'une demi-minute de jeu pour, d'une accélération bien sentie, se jouer de Sulley Muntari et John Boye et donner les devants aux siens (le but le plus rapide en Coupe du monde a été marqué par le Turc Hakan Sukur à la 11^e seconde en 2002).

Puis, après une seconde période dominée par le Ghana, André Ayew a égalisé à la 82^e minute. Fin de l'histoire? Non, car Brooks redonnait l'avantage aux États-Unis d'une tête à la 86^e.

Pendant ce match, le sélectionneur des vainqueurs, Jürgen Klinsmann, est passé par toutes les émotions, comme quand il a laissé exploser sa joie devant son banc, tout comme des fans américains en tribunes rivalisant en costumes dingues, tel celui-ci déguisé en

général Patton, avec uniforme kaki, étoiles et casque.

Mais que les États-Unis ont souffert! D'abord physiquement, comme le milieu Jozy Altidore qui s'est écroulé au sol en pleine course avant d'être évacué sur une civière, présentant tous les symptômes d'une déchirure à une cuisse. Son tournoi est sans doute terminé.

Dempsey, lui, a eu le nez en sang après avoir heurté le protège-tibia de Boye lors d'un coup de pied haut. Mais le buteur de Seattle est resté sur le terrain. Puis c'est Matt Besler, touché à une cuisse en première période, qui sortait du terrain au début de la seconde. Pour la suite du parcours, Klinsmann devra avoir des plans de rechange.

Les États-Unis ont souffert aussi dans le jeu en deuxième demie sous les assauts de Muntari, Asamoah Gyan ou encore Christian Atsu. Eux furent en vue, pas Jordan Ayew, trop discret et remplacé avant l'heure de jeu. Mais les Américains ont tenu et fait preuve de résilience.

La suite sera compliquée pour le Ghana, qui rencontrera l'Allemagne lors de son prochain match, alors que les États-Unis auront droit au Portugal.

Agence France-Presse

NIGERIA-IRAN

Un premier verdict nul

Curitiba — Le Nigeria et l'Iran se sont livrés le premier match nul de la présente Coupe du monde, une impasse de 0-0 à leur baptême du feu.

Ce nul, disputé à l'arena da Baixada à Curitiba, dans le sud du Brésil, a suivi les 12 premiers matchs les plus prolifiques de l'histoire du tournoi.

Après une première demie dominée par des Nigériens qui ont été incapables de concrétiser leurs occasions, les chances de marquer se sont faites rares dans la seconde.

Dans les premières actions, le Nigeria a menacé, la plupart de ses attaques venant du flanc gauche, avec Emmanuel Emenike et Victor Moses jumelant leurs efforts pour créer toutes sortes d'ennuis à l'Iran replié en défense. Le Nigeria a failli ouvrir la marque à la 7^e minute quand Ahmed Musa s'est fait refuser un but après qu'il eut été convenu que John Obi Mikel avait commis une faute à l'endroit du gardien Alireza Haghighi sur un corner.

L'Iran a gagné en confiance au fur et à mesure que le match a progressé et a bien failli marquer à la 34^e, quand la tête de Reza Ghoochannejhad

a forcé le gardien nigérian Vincent Enyeama à se surpasser.

En deuxième demie, les deux côtés ont offert du jeu décousu, qui a su déplaire à la foule majoritairement composée de Brésiliens. Des joueurs des deux côtés ont bousillé des occasions de marquer et aucun des deux gardiens n'a eu à signaler malgré de la pression mise par les deux équipes dans les dernières minutes.

«Ils ont placé 11 joueurs derrière le ballon, c'était donc difficile pour nous créer des occasions de marquer, a expliqué Mikel. C'est frustrant parce qu'ils se sont assis sur le score.»

C'est un résultat décevant pour le Nigeria, champion en titre de la Coupe d'Afrique des nations. Le sélectionneur Stephen Keshi croit que son équipe est devenue anxieuse après ne pas avoir obtenu de but malgré sa domination des 25 premières minutes.

«Il faut cependant rendre hommage à l'Iran, a-t-il remarqué. Ils avaient comme plan de match de se concentrer en défense et c'est ce qu'ils ont fait à la perfection.»

Associated Press

Un tournoi qui démarre en trombe

GERALD IMRAY

à Rio de Janeiro

Dans les semaines précédant la Coupe du monde, le slogan du football brésilien, «jogo bonito», le beau jeu, s'est retrouvé noyé dans le bruit des travaux de dernière minute et les cris des manifestants en colère. Ce n'est plus le cas.

Maintenant, c'est le soccer qui est sur toutes les lèvres. Et depuis le début du tournoi, il a offert du jeu ouvert, axé sur l'attaque et rempli de buts et de grands moments.

Neymar a lancé le Brésil, Robin van Persie s'est envolé pour marquer d'une des têtes les plus spectaculaires qu'on puisse imaginer et le magicien argentin Lionel Messi y est allé d'un petit tour de magie du pied gauche en plein Maracanã. C'était sans compter sur le tour du chapeau de Thomas Müller. Et la phase préliminaire n'est même pas complétée!

Et ce n'est pas seulement chez les suspects de convection que ça se passe: il y a eu l'incroyable retour du

Costa Rica pour devancer l'Uruguay et le but in extremis de la Suisse contre l'Équateur.

«Dans tous les matchs que nous avons vus, le jeu a été ouvert et on a vu un paquet de beaux buts», a déclaré le partisan des Pays-Bas Paul Rolleman, qui prenait une marche sur la plage Copacabana de Rio pour, c'est lui qui le dit, faire passer sa gueule de bois après une mémorable soirée.

Des stades rafistolés à moitié et d'importantes manifestations: plusieurs ont craint que le retour du plus grand tournoi de soccer dans sa demeure spirituelle après une absence de 64 ans ne donne lieu à l'édition la plus perturbée de son histoire. Mais avec une pluie de buts — 44 en 14 matchs après le programme de lundi — et aucune anicroche avec les manifestants jusqu'à présent, tout porte à croire qu'il pourrait être le plus mémorable des 50 dernières années.

«Des matchs à haut score, c'est ce que les partisans veulent voir, a indiqué le sélectionneur américain, Jürgen Klinsmann.

Ils veulent voir des buts.»

Et ils en ont vu. De São Paulo à Salvador, de Cuiabá, à l'intérieur des terres, jusqu'aux plages de Rio de Janeiro, il y a eu des buts à profusion: la moyenne est de plus de trois par match jusqu'ici. À ce rythme, le tournoi sera le plus productif à ce chapitre depuis que le Brésil, mené par un jeune Pelé de 17 ans, a commencé son histoire d'amour avec le sport et remporté le premier de ses cinq sacres en Suède, en 1958.

Le premier et seul match nul du tournoi jusqu'à maintenant est survenu à la 13^e rencontre, un 0-0 entre le Nigeria et l'Iran. Seulement six des 28 équipes qui ont joué ne se sont pas inscrites à la marque. Personne n'a «stationné l'autobus», comme le disent les Européens, ni n'a joué défensivement.

«On n'en voit pas. Il n'y a pas eu de match ennuyant», a dit Andre Lien, un partisan allemand qui a dû regagner la maison après le premier match des siens pour retourner au travail.

L'entraîneur-chef du Brésil, Luiz Felipe Scolari, qui avait

auparavant une approche plutôt défensive — au grand déplaisir de plusieurs partisans —, joue maintenant avec trois attaquants en Coupe du monde. Les Pays-Bas se sont moqués des critiques qui leur ont été adressées avant le tournoi en disputant un match ultra-rapide, avec une attaque dévastatrice pour écraser les champions en titre espagnols 5-1. Même la Bosnie-Herzégovine, à ses débuts au Mondial, a utilisé une approche agressive contre Messi et l'Argentine, comme l'avait promis son sélectionneur, Safet Susic.

«C'est de cette façon qu'on joue au football, a expliqué Susic. On ne sait pas faire autrement. Et je ne veux pas que mes joueurs jouent d'une autre façon.»

Les amateurs ont répondu en remplissant les stades et les zones dédiées aux partisans aux abords de ceux-ci. Mais bien sûr, il ne s'agit que des premiers jours du tournoi. Les organisateurs ne peuvent pas baisser leur garde. Il y a eu un moment au stade Itaquero de São Paulo jeudi der-



CHRISTOPHE ENA ASSOCIATED PRESS

Le Néerlandais Robin van Persie a marqué d'un coup de tête spectaculaire vendredi contre l'Espagne.

nier où tout n'a semblé tenir qu'à un fil électrique: une section d'éclairage s'est éteinte, rallumée, puis éteinte encore avant de revenir en fonction, laissant craindre le pire. Mais Neymar a répliqué avec un doublé et les favoris locaux ont comblé un déficit de 1-0 pour vaincre la Croatie 3-1.

Il y a aussi eu quelques manifestations sporadiques — des manifestants et des policiers se sont affrontés à quelques pâtés

du Maracanã, dimanche — et quelques problèmes de logistique. A Natal, au nord-est du pays, des pluies torrentielles et des inondations ont failli gâcher la fête dans cette région.

Mais sur le terrain, au moins, le tournoi a relevé les premiers défis qu'il a rencontrés. Le seul souci du Brésil est de savoir si le tournoi pourra maintenant garder ce rythme.

Associated Press

GOUVERNEMENT PROVINCIAL

Pas le cœur à la fête

Le festival L'Outaouais en fête perd ses subventions moins de deux semaines avant son lancement

FRANÇOIS LÉVESQUE

Une tuile de taille vient de s'abattre sur le festival L'Outaouais en fête, qui doit se tenir du 20 au 24 juin. En effet, il y a moins de deux semaines, les organisateurs ont appris qu'ils seraient privés de 40 000 \$ en subventions du gouvernement provincial. Sis dans un havre de verdure sur les berges de la rivière des Outaouais, l'événement propose un amalgame de concerts en plein air, de feux d'artifice et de manèges.

« C'est près de 15 % de notre budget, se désolé le président-directeur général du festival, Jean-Paul Perreault. Le non-renouvellement des sommes se détaille ainsi: 30 000 \$ de Tourisme Québec et 10 000 \$ du Secrétariat à la politique linguistique, affilié au ministère de la Culture et des Communications. Cependant, il faut savoir que l'organisme Impératif français, qui chapeaute L'Outaouais en fête tout comme la FrancoFête, a de son côté essuyé une perte de 15 000 \$ de subventions de la part du ministère de la Culture et des Communications. C'est donc à la fois le festival et son organisateur qui sont ciblés. C'est inacceptable, c'est injustifiable. »

Justement, quels motifs invoquent les instances gouvernementales pour ne pas renouveler l'aide financière consentie par le passé, et sur laquelle comptait d'office L'Outaouais en fête, qui reconnaît avoir d'ores et déjà pris des engagements avec ses différents partenaires?

« Dans le cas de Tourisme Québec, ce qu'on nous dit, c'est que nous ne répondons pas aux critères d'admissibilité. Pourtant, nous y avons répondu les

cinq années précédentes », note M. Perreault, tout en précisant que l'édition 2013 a été très difficile en raison d'un temps exécrable qui a forcé l'annulation de plusieurs grands concerts extérieurs.

Un festival identitaire

« Ces coupes, c'est comme si on avait décidé de systématiquement nuire à ce festival qui est, je le rappelle, un festival identitaire, en ce sens qu'il est axé non seulement sur la culture québécoise, mais sur la francophonie; sur la culture francophone canadienne et internationale, a plaidé M. Perreault. Au-delà des grands artistes québécois que nous recevons cette année, comme Marjo, Louis-Jean Cormier, Paul Daraïche, Cœur de pirate et Éric Lapointe, nous avons des artistes du Canada francophone et d'ailleurs, comme La Compagnie Créole. »

La prochaine édition de L'Outaouais en fête aura bel et bien lieu. Dans l'intervalle, les organisateurs s'en remettent à Stéphanie Vallée, députée de Gatineau, ministre de la Justice, ministre responsable de la Condition féminine et de la région de l'Outaouais, et leader parlementaire adjointe du gouvernement.

« Nous n'avons aucune raison de croire que nous subirions ces coupes cette année. C'est presque la totalité de nos subventions que nous perdons. Nous avons demandé à Tourisme Québec de réévaluer sa décision. Nous devons avoir des nouvelles vendredi. Nous n'en avons pas eu. Il est minuit moins cinq », conclut Jean-Paul Perreault.

Le Devoir

Bénédicte Lauzière, lauréate du Prix d'Europe 2014

La violoniste montréalaise Bénédicte Lauzière, ancienne étudiante du Conservatoire de musique de Montréal, qui a passé son baccalauréat en musique avec Jonathan Crow à McGill et une maîtrise à la Juilliard School de

New York, s'est vu attribuer dimanche le prix d'Europe 2014. Bénédicte Lauzière avait précédemment remporté à trois reprises le Concours de musique du Canada. Elle a devancé en finale les vainqueurs des catégories piano, Steven Massicotte, chant, la soprano Jana Miller, et vents, le clarinetiste François Laurin-Burgess.

Le Devoir



OFFICE NATIONAL DU FILM

À l'ONF, Pierre Patry a réalisé des documentaires intéressants et remarquables, tels *Germaine Guèvremont, romancière* (notre photo), en 1958, sur l'auteur du *Survenant*.

PIERRE PATRY 1933-2014

Mort d'un ardent cinéaste-producteur de la Révolution tranquille

ODILE TREMBLAY

C'est avec tristesse que le milieu du cinéma apprenait le décès du cinéaste, producteur, monteur et scénariste québécois Pierre Patry, disparu discrètement à 81 ans le 7 juin dernier. Il compte parmi les pionniers de notre septième art, ayant permis l'avènement d'un cinéma populaire de haute qualité.

On l'avait vu en 2009 témoigner dans le documentaire de Dens Desjardins *De l'office au box-office* et dans son *Une histoire de cinéma: 61 portraits vivants*. Pierre Patry avait été dans sa jeunesse un homme de théâtre qui mit en scène une quarantaine de pièces de Gaité avec sa troupe Les dévots de la rampe. Claude Jutra avait joué pour lui, entre autres le Cléante du *Malade imaginaire* de Molière, également dans *L'avare* du même Molière et dans *Britannicus* de Racine. Pierre Patry avait été membre fondateur de l'Association canadienne du théâtre amateur. Homme-orchestre comme bien des pionniers de l'époque, il travailla également à la radio et à la télévision naissante comme annonceur.

Il est entré au berceau de l'ONF en 1957, cadet de l'équipe à 22 ans avec l'aide de Jutra qui voulait qu'il l'assiste sur le tournage des *Mains nettes*, son premier long métrage réalisé d'abord dans le cadre de la série *Panoramique*. Assistant-réalisateur, monteur, Pierre Patry passa vite à la réalisation solo, à travers la même année le court métrage *La roulotte*, sur le théâtre ambulant de Paul Buissonneau. À l'ONF, il a réalisé des documentaires intéressants et remarquables, tels *Les petites sœurs* (1959) sur la vie monastique très ardente à l'époque, *Germaine Guèvremont, romancière*, sur l'auteur du *Survenant* (1959), *Le chanoine Lionel Groulx, historien* (1960). En 1963, il coréalisa avec Claude Jutra *Petit discours de la méthode*, regards québécois sur la reconstruction technologique de la France d'après-guerre.

Pierre Patry avait fondé en 1963 la maison Coopératio, avec des artisans de l'ONF, ouvrant la porte aux vétérans de l'Office pour fonder des boîtes privées, désireux d'avoir les coudees

franches pour réaliser les projets grand public qui leur tenaient à cœur. *Trouble-fête*, le film qu'il y réalisa en 1964 sur le milieu étudiant, collé aux idéaux de la Révolution tranquille, créa l'événement (300 000 spectateurs) et la controverse. Mais pour *La corde au cou* (1965), adaptant le roman de Claude Jasmin donnant la vedette à Andrée Lachapelle et Guy Godin, à propos d'un assassin en fuite, et surtout *Cain*, film noir mélodramatique sur un roman inédit de Réal Giguère, la réception critique fut beaucoup moins enthousiaste. Et il cessa de réaliser pour se concentrer sur la production.

Coopératio produisit des œuvres importantes, surtout l'incandescent *Entre la mer et l'eau douce* de Michel Brault (1967), aussi *Déliurez-vous du mal* de Jean-Claude Lord (1965) et *Poussière sur la ville* d'Arthur Lamothe d'après le beau roman d'André Langevin (1965). Il ferma la boîte en 1972, après avoir produit *Les colombes* de Jean-Claude Lord, en tempêtant contre les institutions qui écrasaient à ses yeux les initiatives privées.

En 1966, Claude Jutra, qui aurait bien voulu être produit par Coopératio après avoir eu des démêlés avec l'ONF, lui faisait parvenir une fort belle lettre de Los Angeles (qui nous a été transmise par l'historien du cinéma Yves Lever): « J'ai toujours admiré ton énergie volcanique, ton inflexible détermination devant les difficultés les plus éprouvantes, and your total dedication pour la cause cosa nostra. Comment j'ai pu me maintenir à l'abri de ce champ magnétique que tu génères est une bêtise que je voudrais oublier », écrivait-il notamment.

Pierre Patry avait mis ses talents par la suite au service de l'animation de centres culturels, puis de l'éducation. Il a participé à la création de Canal Savoir et de maints organismes, dont plusieurs consortiums internationaux de réseaux d'éducation à distance.

Le Devoir

D Lire Il était une fois Coopératio, un film de Denys Desjardins sur l'aventure Coopératio, fondé par Pierre Patry, sur LeDevoir.com

Charlotte Rampling pour les 20 ans du FIL

Pour ses 20 ans, le Festival international de la littérature (FIL) déroule le tapis rouge à Charlotte Rampling. L'actrice

franco-britannique viendra réciter en septembre les mots de Sylvia Plath sur les *Suites pour violoncelle seul* de Benjamin Britten. Cette mise en bouche d'exception s'accompagne de trois morceaux de choix. L'auteur-compositeur-interprète Richard Desjardins fera entendre les mots de Federico García

Lorca en compagnie du violoniste Alexandre Da Costa. Gilles Vigneault ouvrira la porte de son atelier tandis que *Poésie, Sandwichs et autres soirs qui penchent* de Loui Mauffette reprendra encore une fois du service. Le reste de la programmation sera annoncé plus tard.

Le Devoir

L'Ordre du Québec à Gérard Le Chêne

Le président fondateur du festival Vues d'Afrique, Gérard Le Chêne, recevra jeudi les insignes de l'Ordre national du Québec. Cette décoration lui est remise pour l'ensemble de sa carrière — comme cinéaste, on lui doit entre autres *Anatomie de Tarzan* en 1997 —, et beaucoup pour son engagement à faire mieux connaître les enjeux du continent noir et de sa diaspora, sur les droits de la personne, l'éducation et la culture.

Le Devoir

Deux films d'ici primés à Annecy

Deux courts métrages québécois ont été récompensés samedi au Festival international du film d'animation d'Annecy. L'amusant *Histoires de bus*, de Tali, produit à l'ONF, couronné la veille du Prix du jury junior, a reçu une mention du jury. *Corps étrangers*, de Nicolas Brault, une production indépendante sur animation de peinture et de lumière, récoltait de son côté le prix du film Off-Limits, remis pour la première fois.

Le Devoir

AVIS LÉGAUX ET APPELS D'OFFRES

Avis public

Rosemont
La Petite-Patrie
Montréal

DEMANDE DE DÉROGATION MINEURE

AVIS est par les présentes donné par le soussigné, secrétaire d'arrondissement substitué de Rosemont-La Petite-Patrie, que le conseil d'arrondissement, lors de sa séance du 7 juillet 2014, à 19 h, au 5650, rue D'Iberville, 2^e étage, en la Ville de Montréal, statuera sur la demande de dérogation suivante:

Une demande de dérogation mineure relative au bâtiment situé 6803, 25^e Avenue, visant notamment:

À permettre une marge latérale nord de 1,42 m malgré l'article 71 du *Règlement d'urbanisme de l'arrondissement Rosemont-Petite-Patrie* (01-279), qui exige qu'un mur latéral d'un bâtiment non érigé sur la limite latérale d'un terrain doit être implanté à une distance minimale de 1,5 m de la limite latérale. Le projet est étudié en vertu du *Règlement sur les dérogations mineures* (RCA-5), car il déroge à une norme se rapportant à une marge prescrite au *Règlement d'urbanisme de l'arrondissement Rosemont-Petite-Patrie* (01-279).

Toute personne intéressée peut se faire entendre par le conseil d'arrondissement relativement à cette demande.

Donné à Montréal, ce 17 juin 2014

Patrick Martel
Secrétaire d'arrondissement substitué

Avis public

Saint-Léonard
Montréal

RÈGLEMENTS NUMÉROS 1886-333 ET 1886-334 PROMULGATION

AVIS est par les présentes donné que les 5 juin et 10 juin 2014, des certificats de conformité ont été délivrés par la greffière adjointe de la Ville de Montréal à l'égard des règlements suivants adoptés par le conseil d'arrondissement de Saint-Léonard, le 2 juin 2014:

• Règlement numéro 1886-333 intitulé: « *Règlement modifiant le règlement de zonage numéro 1886, tel qu'amendé, de façon à: a) ajouter des dispositions relatives à l'entretien d'une piscine résidentielle; b) modifier les dispositions relatives au matériel de revêtement extérieur d'un bâtiment en zone Commerce, Industrie et Communautaire; c) ajouter des dispositions pour encadrer l'emplètement d'un foyer au gaz dans une marge pour un usage d'habitation* »;

• Règlement numéro 1886-334 intitulé: « *Règlement modifiant le règlement de zonage numéro 1886, tel qu'amendé, de façon à autoriser les cloisons sous les balcons résidentiels en cour avant* ».

En conséquence, les règlements numéros 1886-333 et 1886-334 de l'arrondissement de Saint-Léonard sont réputés conformes au plan d'urbanisme de la Ville de Montréal et ils sont entrés en vigueur le 5 juin 2014 pour le règlement numéro 1886-334 et le 10 juin 2014 pour le règlement numéro 1886-333.

Toute personne intéressée peut en prendre connaissance à la mairie d'arrondissement située au 8400, boulevard Lacordaire, durant les heures régulières de bureau, soit: du lundi au jeudi, de 8 h à 11 h 45, de 12 h 45 à 16 h 45, et le vendredi, de 8 h à 12 h.

Donné à Montréal, arrondissement de Saint-Léonard, ce 17^e jour du mois de juin 2014.

Guyline Champoux, avocate
Secrétaire d'arrondissement

Appel d'offres

Rosemont
La Petite-Patrie
Montréal

Des soumissions sont demandées et devront être reçues, avant 11 h à la date ci-dessous, à la réception du bureau d'arrondissement de Rosemont-La Petite-Patrie à l'attention du secrétaire d'arrondissement, 5650, rue D'Iberville, 2^e étage, Montréal (Québec) H2G 2B3 pour:

Catégorie: Construction
Appel d'offres: RPPA14-05023-OP
Descriptif: Piscine Joseph-Paré (2291), 6525, 41^e Avenue
Travaux de préparation de surface du bassin et construction d'un puits d'accès

Date d'ouverture: 9 juillet 2014, à 11 h
Dépôt de garantie: 10% du montant total de la soumission

Renseignements: Madame Sophie Deslisle
Agente technique en architecture
514-868-3924

Documents: Les documents relatifs à cet appel d'offres seront disponibles à compter du 17 juin 2014 sur le site de SEAO

Les personnes et les entreprises intéressées par ce contrat peuvent se procurer les documents de soumission en s'adressant au Service électronique d'appels d'offres (SEAO), en communiquant avec un des représentants par téléphone au 1 866 669-7326 ou au 514 856-6600, ou en consultant le site Web www.seao.ca. Les documents peuvent être obtenus au coût établi par le SEAO.

Chaque soumission doit être placée dans une enveloppe cachetée portant l'identification fournie en annexe aux documents d'appel d'offres.

Les soumissions reçues seront ouvertes publiquement dans la salle du conseil au bureau d'arrondissement de Rosemont-La Petite-Patrie, immédiatement après l'expiration du délai fixé pour leur réception.

La Ville de Montréal ne s'engage à accepter ni la plus basse ni aucune des soumissions reçues et n'assume aucune obligation de quelque nature que ce soit envers le ou les soumissionnaires.

Donné à Montréal, le 17 juin 2014

Patrick Martel
Secrétaire d'arrondissement substitué

LES ENFANTS
DU MONDE
ONT BESOIN
DE VOTRE AIDE



▲ comme coopérant
▲ comme bénévole
▲ comme donateur

(514) 387-2541, poste 240
Nous vous aiderons à les aider

www.monde.ca

Suite des avis
de la page B 4

Sudoku

par Fabien Savary

			8		3		
				9			4
	2	1	5		3		8
1				8			6
8				7	5		
	6	3					9
2							
	7				4		8 5
	3				2		

Niveau de difficulté : MOYEN

2712

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

3	5	9	8	2	6	4	7	1
1	6	7	9	4	3	2	5	8
8	4	2	1	7	5	9	3	6
7	1	4	3	8	2	5	6	9
2	9	8	5	6	1	7	4	3
6	3	5	7	9	4	1	8	2
4	2	1	6	3	7	8	9	5
9	7	6	2	5	8	3	1	4
5	8	3	4	1	9	6	2	7

2711

SUDOKU : le logiciel

10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus

www.les-mordus.com

CULTURE

Une nouvelle salle d'exposition au Conseil des arts du Canada

Le paysage (re)visité réunit les œuvres de 13 artistes d'un océan à l'autre autour du thème du paysage

FRÉDÉRIQUE DOYON

Bienvenue chez Ajagemô. Le terme algonquin, qui signifie carrefour, désigne la salle d'exposition du Conseil des arts du Canada (CAC), tout juste inaugurée dans ses nouveaux locaux de la rue Elgin, à Ottawa. L'espace de 280 mètres carrés proposera l'exposition *Le paysage (re)visité* au grand public dès ce mercredi.

L'initiative vise à multiplier les liens entre l'art et les citoyens, et à faire connaître les œuvres de la Banque d'art, une vaste collection de 17000 pièces contemporaines canadiennes que gère le conseil depuis 1972 en louant celles-ci à des clients, organismes gouvernementaux, à but non lucratif ou entreprises privées.

«On invite des commissaires à jeter un regard neuf sur notre collection», explique au *Devoir* Amy Jenkins, conseillère principale de la Banque d'œuvres d'art du CAC. C'est pour promouvoir les artistes de la Banque, mais c'est aussi pour stimuler le dialogue par rapport aux arts, pour engager le public», dit-elle, en citant l'expression consacrée du plan stratégique de l'organisme subventionneur. «On trouve que c'est important de stimuler le dialogue par rapport aux arts.»

Depuis son récent déménagement, le CAC peut offrir cette vitrine publique au rez-de-chaussée de son édifice. Le conseil compte aussi développer des partenariats avec les institutions culturelles d'Ottawa, comme le Centre national des arts ou l'Université d'Ottawa. C'est d'ailleurs une artiste et étudiante à la ma-



Narrative, de Carol Wainio (2010, acrylique sur toile)

trise en arts visuels de l'université qui signe l'exposition à titre de commissaire.

Le paysage (re)visité réunit les œuvres de 13 artistes d'un océan à l'autre autour du thème du paysage, «sujet récurrent de l'art canadien», écrit la

jeune commissaire et artiste Stanzie Tooth dans sa déclaration sur le blogue du CAC. Shuvina Ashoona, Dil Hildebrand, Liz Magor, Michael Snow et Carol Wainio font partie des artistes retenus pour cette exposition inaugurale.

Le CAC prévoit renouveler les expositions de deux à trois fois par année. La prochaine exposition mettra en vedette les lauréats des Prix du gouverneur général en arts visuels.

Le Devoir

La Banque d'œuvres d'art du CAC en chiffres

17 000 peintures, gravures, photographies, sculptures réalisées par 3000 artistes canadiens établis ou en début de carrière.

33 % de la collection est exposé dans les espaces publics et les organismes privés.

1000 \$/an : valeur minimum des œuvres que chaque client s'engage à louer pour une période de deux ans, renouvelable.

120 \$ à 3600 \$: coût de location des œuvres par œuvre par année.

Autogérée depuis 1995, la Banque d'œuvres d'art du Conseil des arts du Canada finance ses acquisitions quand ses revenus de fin d'année dépassent ses dépenses. Il n'y a pas eu d'acquisition depuis 2011.

La petite reine porteuse d'espoir

Avec un bon démarrage en fin de semaine (234 000 \$ sur 60 écrans, d'après les chiffres de Cinéac), *La petite reine*, d'Alexis Durand-Brault, adapté des débâtres sportifs de la championne cycliste Geneviève Jeanson, pourrait hausser la part de marché du cinéma québécois, qui bat de l'aile. Les deux films québécois ayant engrangé le plus de recettes en 2014 sont *Le coq de St-Victor*, animation de Pierre Greco, avec plus de 404 700 \$ au guichet, et *Tom à la ferme*, de Xavier Dolan, avec 331 000 \$. *Le Mommy* du même cinéaste, coup de poing émotif sur nos écrans en septembre, devrait attirer massivement le public.

Le Devoir

Spoliations d'œuvres d'art : Israël et l'Allemagne vont coopérer

Jérusalem — Israël et l'Allemagne ont convenu de mener des recherches conjointes dans les musées des deux pays pour déterminer la provenance d'œuvres d'art dérobées aux juifs durant la dictature nazie, a-t-on appris lundi de sources officielles.

Un accord à cet effet a été signé par le directeur général du ministère israélien de la Culture, Orly Froman, et la ministre allemande de la Culture, Monika Grütters. En vertu de cet accord, des experts des deux pays vont pouvoir travailler sur la création de bases de données communes.

«La coopération entre les institutions allemandes et israéliennes» pour déterminer la provenance des œuvres d'art confisquées par les nazis «est un important vote de confiance», s'est félicitée la ministre allemande dans un communiqué.

Cet accord conclu dimanche conduira à la restitution aux héritiers juifs d'œuvres d'art dérobées par les nazis, a indiqué la ministre israélienne de la Culture, Limor Livnat, selon un communiqué de son ministère.

Elle a souligné que les deux pays coopéraient déjà sur cette question, avec notamment la présence de deux conservateurs au sein d'une commission sur la fabuleuse collection d'œuvres de l'Allemand Cornelius Gurlitt comprenant des tableaux de maître volés à des juifs sous le nazisme.

Des centaines d'œuvres d'art avaient été saisies il y a deux ans à Munich, dans le cadre d'une enquête pour fraude fiscale, chez M. Gurlitt, un vieil homme solitaire et discret, fils d'un marchand d'art au passé trouble sous le III^e Reich. Parmi elles, des Chagall, Matisse, ou Picasso.

Avant sa mort début mai, à l'âge de 81 ans, Gurlitt avait conclu en avril un accord avec l'État allemand pour restituer à leurs ayants droit les peintures provenant de spoliations par les nazis, à condition qu'ils soient identifiés dans un délai d'un an.

Agence France-Presse

L'info payante est peu attrayante

À peine 10 % des consommateurs s'abonnent à des sites en ligne

STÉPHANE BAILLARGEON

L'information en ligne se consomme encore et toujours gratuitement. À peine un internaute sur dix paye pour avoir accès à un site de nouvelles. Le reste, la grande et écrasante majorité, veut et obtient son information gratuitement.

Le constat provient d'une étude mondiale de l'Institut pour l'étude du journalisme de l'agence de presse Reuters. Le *Digital News Report 2014* est disponible en ligne (digitalnewsreport.org) depuis quelques jours.

L'enquête fait le point sur la situation du modèle payant depuis le changement assez généralisé de stratégies par plusieurs entreprises médiatiques au cours des deux dernières années. *The New York Times* ou *Le Monde* exigent maintenant rétribution pour la consultation d'une partie de leurs productions en ligne.

Les médias déclarent de plus en plus de revenus des abonnements dématérialisés. Le paradoxe semble s'expliquer par le fait que le même bassin d'abonnés est de plus en plus sollicité.

Ici, les deux grands groupes privés optent pour des plans d'affaires radicalement différents. Québecor vend l'accès à la totalité de ses articles et chroniques en ligne. Groupe Gesca donne tout sur le site *lapresse.ca* ou par l'entremise de La Presse+. De même, toute l'info sur toutes les plateformes de Radio-Canada est gratuite tandis que *ledevoir.com* a toujours été payant.

La question fondamentale de l'enquête demandait aux répondants d'un sondage d'une dizaine de pays s'ils avaient payé pour du contenu d'information en ligne au cours de la dernière année, que ce soit pour un abonnement ou un seul article. La moyenne des réponses positives tourne autour de 10%.

Les Brésiliens dominent la liste, avec 22 % de consommation rémunérée par rapport à 7 ou 8 % en Espagne, en Allemagne, au Japon et au Royaume-Uni. Les États-Unis demeurent dans la moyenne mondiale, avec 11 %. Le Canada ne faisait pas partie de l'enquête.

Ce niveau à un sur dix ne bouge à peu près pas d'une enquête à l'autre. Pourtant les médias déclarent de plus en plus de revenus des abon-

nements dématérialisés. Le paradoxe semble s'expliquer par le fait que le même bassin d'abonnés est de plus en plus sollicité par les entreprises de presse. En somme, les mêmes abonnés payent plus cher pour la même information.

Voici d'autres conclusions de l'enquête :

Un vieil homme éduqué. Le portrait type du consommateur payant en fait un homme (61%) âgé (le tiers a 55 ans et plus), diplômé universitaire (un utilisateur sur deux). Il se déclare naturellement très intéressé par l'information (89%). L'étude montre qu'en général, les jeunes sont moins intéressés par l'information. Aux États-Unis par exemple, les gens de 55 ans et plus se disent attirés par les sites de nouvelles à 80% tandis que le résultat baisse à 55% pour les 18 à 24 ans. En France le rapport est de 69 à 56%, en Allemagne de 88 à 68%.

Un infovore multiplateforme. Plus de quatre (43%) consommateurs d'info en ligne sur dix se servent d'une tablette de lecture. L'utilisateur de cet appareil est deux fois plus susceptible de payer pour les nouvelles. En fait, l'infovore, le vrai, assouvit ses passions sur plusieurs écrans, fixes ou mobiles. Les données révèlent aussi

un conflit de générations pour le moyen d'accéder à l'information, les plus vieux (17%) étant moins portés que les plus jeunes (38%) vers l'échange par réseau social. Par contre, à peu près un utilisateur sur trois accède directement aux sites d'information, toutes catégories d'âges confondues. Les jeunes préfèrent encore leur téléphone pour se renseigner.

Un utilisateur comblé. Les deux tiers des abonnés déboursent pour avoir accès à de grandes marques établies (*Le Monde*, *El País*) ou des informations financières (*The Wall Street Journal*). Ils recherchent de la qualité et continuent à payer pour l'obtenir. Le public britannique, questionné plus en profondeur, a expliqué que la qualité de l'information constitue le facteur déterminant pour s'abonner (45%) et encore plus pour continuer (55%) les paiements. Cette qualité se mesure par exemple par la force de certaines signatures ou de certaines sections d'un média. La mobilité et la souplesse de l'accès montrent un rapport inverse : 43% s'abonnent pour cette raison, mais 32% seulement conservent l'abonnement pour cette même raison.

Le Devoir

CANAUX	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit
SRC	Le Téléjournal 18 h		Des squelettes dans le placard	Tout le monde en parlait	Vengeance / Sabotage		Penélope McQuade		Le Téléjournal	22h45 Coupe du Monde de la FIFA 2014 / Match express			0h15 Dre Grey, leçons
TVA	TVA nouvelles	Sucré salé	Les Gags	Rock et Rolland	Chicago Fire: Caserne 51 / C'est pas tous les jours facile		Espirits criminels / Les survivants		TVA nouvelles	22h35 Sucré salé	23h05 Signé M	23h35 STAR WARS II: L'ATTAQUE DES CLONES	
TQ	Les Argonautes	Tactik	Ma vie après le sport / La tête	Les Appendices	National Geographic		LE COMMANDO DES BATARDS (2009) avec Mélanie Laurent, Christoph Waltz, Brad Pitt		Un gars le soir	Opération Séduction		23h45 A la di Stasio / Brunch	
V	Atomes crochus	Un souper presque parfait	Taxi payant	Par-dessus le marché	CSI: Miami / Relations de bon voisinage		NCIS: Los Angeles / Reconnaissance de dette		Charbonneau	Le National	RDI Économie	24/60	
RDI	Le National	RDI économie	24/60	Ports d'attache / Rio	Grands reportages / Maradona		Le Téléjournal		Science/ fiction	Amérikiologie	TV5 le journal	23h40 Anne des vingt jours	
TV5	17h50 Champi...	Journal FR	Méga transport	Méga transport	Rendez-vous en Terre / Adriana		Karambeu chez les Amharas		Mayday		Au pays des Caljuns	Docu-D	
D	Chasseurs de poids lourds		Pro du patio	Été Joël	Convoi extrême		Enchères		Design V.I.P.		Vendre ou rénover?	Propriétaire	
VIE	Propriétaire	Surprises-Ty	Buzz	Les années / Internet	Maigrir ou mourir Partie 1 de 2		17 ans et maman		Modèle Australienne	Cliptomane	Kardashian	Criss Angel	
MP	Top musique		Les années / Internet	L'appart du 5e	Rockfest 2013 / Les Dudesons		Les coulisses du rock / Styx		Joe Bocan	Trop sexy!	Le Studio	Génération 90	
MIX	Les ex du rock	Histoire style	Colis Planète X	Têtes-Claques	Glee / Duels de super héros		Big Bang	Arrange-toi ça	Dans le trouble	Les testeurs	Dans l'canyon	Hors d'ondes	
VRAK TV	Fée Eric	Fée Eric	Orphan Black / Le lien	La bibliothèque de...	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	American Dad	American Dad	
TTF	Les Simpson	RegularShow	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
RDS	17h00 Le 5 à 7		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
HISTORIA	A la recherche de la vérité		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
ARTV	Cormoran / Le secret de Bella		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
EXPLORA	La bataille de l'évolution		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
SERIES+	En thérapie		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
Z TELE	Comment...fait	S'coucher	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
C SAVOIR	Rencontre politique		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
EVASION	Dans tes yeux	Prêt à partir	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
TFO	MiniTFO/Zoubi	Caillou	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
Cinérop	17h20 SPAWN (1997)		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
Sécran	18h20 TOUT CE QUE TU POSSEDES (2012) Patrick Drolet.		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
Planète	L'appel du désert		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
MATV	Libre-service		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
CBC	17h45 FIFA Soccer Rus./Kor. (D)		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
CTV (Mont.)	CTV News	eTalk	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
GBL	Evening News	Global National	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
TVO	Wild Kratts	WordGirl	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
ABC	ABC 22 News	World News	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
CBS	Channel 3 News		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
NBC	Newschannel 5	NBC News	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
FOX	Two and Half	Two and Half	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
PBS (33)	PBS NewsHour		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
PBS (67)	News America	Business	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
CTV (Com.)	CTV News	eTalk	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
BRAVO	The Listener / The Blue Line		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
DISCOVERY	How It's Made	How It's Made	Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
HISTORY	Canadian Pickers		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
SHOWCASE	Rookie Blue / Coming Home		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
TSN	SportsCentre		Plus fort	L'antichambre (D)	Colis Planète X		Les Simpson	Family Guy	American Dad	South Park	Dans l'canyon	American Dad	
06/17	18h00	18h30	19h00	19h30	20h00	20h30	21h00	21h30	22h00	22h30	23h00	23h30	minuit

À LA TÉLÉ

Nos choix ce soir

TÉLÉ-FOOT

Au-delà des matchs de la Coupe du monde, il y a moyen de se concocter un programme télé qui gravite autour de cet événement et du sport qu'il met en vedette. Ainsi, il est possible ce soir de visiter la cité portuaire des Cariocas, de mieux connaître le plus célèbre joueur du XX^e siècle et de découvrir la singulière démarche de l'entraîneur américain de l'équipe nationale égyptienne, qui ne s'est toutefois pas qualifiée pour le Mondial...
Ports d'attache: Rio, TV5, 19 h
Maradona, un gamin en or, RDI, 20 h et American Pharaoh, PBS, 22 h

CAMPION À LA TÉLÉ

Jane Campion, la présidente du jury de la dernière édition du Festival de Cannes, également merveilleuse cinéaste à ses heures, a prêté ses talents pour cette série produite dans son pays d'origine, la Nouvelle-Zélande, un suspense policier sis dans une communauté étrange ayant toutes les caractéristiques d'une secte. Elizabeth Moss (*Mad Men*) incarne la détective chargée de l'enquête.
Au bout du lac, Artv, 21 h

Amélie Gaudreau

LES FRANCOFOLIES DE MONTREAL

Nos choix

Cargo Culte

Power trio électro rap, Cargo Culte est bâti sur des bases solides: Séba (Gatineau) est au micro, JF Lemieux (Jean Leloup, Steve Hill, Jorane) est à la basse et Alex McMahon (Plaster, Alex Nevsky) est aux claviers. Un son pop et acide à la fois.

À l'angle des rues Clark et De Montigny, à 21 h

Webster

Sage rappeur de Limoilou, Webster est un des manieurs de mots les plus intéressants de la capitale nationale. Il présentera certainement les pièces de son plus récent disque, *A l'ombre des feuilles*.

À l'angle des rues Clark et De Montigny, à 23 h

Philippe Papineau

Les Tireux d'Roches

Ils ont le folk trempé dans le swing, le trad sans violon et l'esprit du conte au cœur de la chanson. Avant les Fêtes, ils ont lancé leur album anniversaire *XO 15 ans d'âge*, un disque moins trad qu'auparavant. Ils ont toujours le sens de l'atmosphère qui habite une histoire, la déglingue dans les transitions prog, la danse par la caisse claire, l'harmo qui se fond dans les cuivres et les harmonies vocales. Trad ou pas, ils sont toujours aussi singuliers.

À l'angle des rues Clark et De Montigny, à 22 h

Yves Bernard



ANNIK MH DE CARUFEL LE DEVOIR

D Lire aussi › Le périple francoFou de lundi soir de notre journaliste Philippe Papineau qui a vu **Marième, Karim Ouellet** (notre photo) et **Navet Confit**, à LeDevoir.com/francofolies

Les hymnes à double tranchant d'Alex Nevsky

Avec ses hymnes bonbons, qui cachent la forêt de sa poésie, Alex Nevsky a fait chanter beaucoup de Québécois depuis un an. Mais le succès de sa chanson *On leur a fait croire* ne prend pas le chanteur à la tête, d'autant qu'on ne le reconnaît pas — encore — dans la rue. Et puis Nevsky, qui jouera mardi au Club Soda dans le cadre des FrancoFolies, ne s'estime qu'au début de son long parcours de musicien.

PHILIPPE PAPINEAU

C'est un véritable ver d'oreille, une chanson velcro, un hymne pop grandiose où règnent les «pa-pa-pa» et où les cœurs se gonflent comme par réflexe. La chanson *On leur a fait croire*, diffusée massivement à la radio et sur les ondes de TVA, a propulsé le chanteur Alex Nevsky vers de nouvelles sphères, inespérées.

On peut dire que le chanteur a été frappé par le succès. Les ventes de son disque *Himalaya mon amour* ont bondi — surtout celles des chansons à l'unité —, il est apparu à la populaire émission *La voix*, et avec ses pièces *Les coloriés* et *On leur a fait croire*, il est resté au sommet des palmarès radio pendant pas moins de 18 semaines.

Mais devant *Le Devoir*, le musicien est serein, bien loin de se péter les bretelles. Cette vague d'amour l'inquiète même plus qu'autre chose.

«Ce que je trouve un peu plus dur, c'est que je sois étiqueté pop, full pop. Si mon album n'avait pas marché, ou si ma toune n'avait pas été dans une pub, je serais juste Alex Nevsky, et ça irait bien. J'ai de la difficulté avec ce rapport-là. J'ai comme complètement franchi la barrière pour tous les gens du Plateau, même si pour le grand public je suis plutôt cross-over.»

A sa grande surprise et à son grand plaisir, le musicien ne se fait pas reconnaître dans la rue. «J'ai peut-être un visage anonyme, rigole-t-il. Mais c'est ce que je veux aussi, que ce soit pas ma face qui soit vendue, mais ma musique.»

Le dilemme

Voici donc Nevsky à un pivot, celui des tentations grand public, des compromis, de l'appel des sirènes. Ce qui le ramène exactement au contenu de sa chanson phare. «On a repris puis dilué/[...] On s'est fait putes et pour briller/on a mis de l'or à nos cous.»

A tous ceux qui lui ont demandé de quoi parle cette pièce, Nevsky a évité de répondre franchement. Mais elle parle bien de son métier, nous

avoue-t-il. «De toute façon, les gens n'entendent que les pa-pa-pa, on dirait. Mais j'ai commencé à écrire en 2006, à l'école nationale de la chanson, puis je l'ai finie en 2010 un peu après mon premier disque, qui avait levé plus ou moins. Je commençais à rentrer dans ce monde-là un peu.»

Récemment, Nevsky a été invité au gala Artis pour chanter *On leur a fait croire*, mais avec d'autres mots, pour le jeu de la célébration. Il se gratte la barbe et grimace. «Tsé, je chante: "on a repris, puis dilué, on a troqué l'art pour des sous". Et là, je chantais d'autres paroles, même pas les miennes, pour les artistes. Une semaine avant, je me suis dit: je suis nul. J'ai eu un cas de conscience. Finalement, j'ai décidé d'y aller en bon joueur. Mais je ne veux pas trop aller là-dedans. Même si je deviens populaire je peux rester intègre.»

Un pas de recul

Prendre un pas de recul, c'est ce qu'il estime devoir faire maintenant pour se sentir bien dans sa peau et dans son métier. Parce qu'après des débuts éparpillés et indisciplinés — selon ses propres dires —, la musique est bel et bien devenue un métier pour Nevsky. Et il veut le pratiquer longtemps.

«Je vois ça comme une longue course. Du genre sortir un Bleu pétrole à 60 ans. Même si c'est un gros rêve, de l'utopie sans doute!»

En tant que créateur, il se nourrit d'ailleurs beaucoup mieux qu'avant, explique-t-il. En lisant davantage, en allant voir des expositions, en voyageant. «Ça fait partie de mon travail pour écrire des bonnes tonnes.»

Et pourtant, il sait quand même déjà y faire. C'est peut-être le défaut des hymnes pop: on ne voit qu'eux, et on évacue les autres pièces plus intros-

Nevsky, un des Douze hommes

Alex Nevsky a été invité à remplacer Yann Perreau lors de la *Symphonie rapaillée*, le concert de clôture des Francos, dimanche. Il y chantera *Amour, sauvage amour*, en plus d'accompagner d'autres collègues. «C'est le

plus beau cadeau qu'on m'ait fait de m'inviter là, avec 100 musiciens derrière moi. C'est le plus gros moment de ma vie d'interprète. De chanter du Miron en plus... J'adore cet homme-là, sa poésie. Je suis aux anges!»



PEDRO RUIZ LE DEVOIR

Alex Nevsky arrive à un pivot, celui des tentations grand public, des compromis, de l'appel des sirènes.

pectives de son disque. Le deuxième volet de *Himalaya mon amour* est d'ailleurs fait de pièces du genre, ici inspirées de «l'esprit et du nationa-

lisme» de Pierre Perreault (*La bête lumineuse*), ailleurs du poète Pierre Morency (*J'aurai des mains*).

«C'est sûr que, pour moi,

c'est plus [les chansons pop] la carte de visite, mais c'est à double tranchant aussi. En même temps je vends beaucoup de disques en spectacle, les gens découvrent quelque chose, des gens pas intéressés par la poésie pantoute viennent et, finalement, vivent un truc.» Il y a du bon aux hameçons.

Le Devoir

En concert mardi au Club Soda. Première partie: Eléphant

La France se souvient de Félix Leclerc

Une exposition circulera en France, en Suisse et en Belgique

CHRISTIAN RIOUX

Correspondant à Paris

Ce n'est pas tout à fait un hasard si la première exposition soulignant les cent ans de Félix Leclerc a été inaugurée à Paris ce lundi. N'est-ce pas en France que fut découvert notre chanteur national bien avant d'être reconnu dans son propre pays? Sa fille, Nathalie Leclerc, inaugurerait lundi une petite exposition qui meublera pendant toute la semaine la majestueuse entrée de la Bibliothèque François Mitterrand. Un concert, des projections et des conférences sur Félix Leclerc sont aussi au programme.

Rien de plus normal que d'inaugurer cette exposition sur son père à Paris puisque «c'est la France qui l'a mis au monde», dit Nathalie Leclerc. En 1953, il était venu pour trois semaines et il est resté trois ans. Ce centenaire est l'occasion d'un dernier salut adressé à la France. Nathalie Leclerc, qui dirige l'Espace Félix Leclerc à Saint-Pierre sur l'île d'Orléans, est arrivée samedi dans la capitale avec ses grands panneaux qui représentent les grandes étapes de la carrière de son père. Dans quatre vitrines, la Bibliothèque François Mitterrand a exposé plusieurs documents retrouvés dans ses archives. On y trouve notam-



AGENCE FRANCE-PRESSE

Photo de Félix Leclerc prise en février 1971 lors de la première de son tour de chant au théâtre de Bobino à Paris.

ment une photo de l'éphémère troupe de théâtre V.L.M. fondée en 1948 par Yves Viens, Félix Leclerc et

Guy Mauffette où l'on reconnaît le jeune Paul Buissonneau. Au menu aussi, des affiches et des programmes des

nombreuses tournées que Félix Leclerc fit en France entre 1953 et 1979.

Une mémoire vivace

«J'avais peur que la mémoire de mon père s'efface, mais elle est encore très vivante en France», constate sa fille. Il y a quelques années, quelle ne fut pas sa surprise d'entendre un chauffeur de taxi parisien fredonner *Moi, mes souliers*. «Je n'ai pas osé lui dire que j'étais la fille de Félix Leclerc», dit-elle. En France, il y a longtemps que notre tout premier chansonnier est considéré comme un classique. Des artistes comme Jacques Brel et Georges Brassens ont depuis longtemps reconnu leur dette à son égard. C'est Brassens qui disait notamment que Leclerc lui avait permis de monter sur une scène avec une guitare.

Il y a une belle lurette que la France est aussi devenue la seconde patrie de Nathalie Leclerc. L'enfant de la balle est née dans la banlieue de Boulogne-Billancourt en 1968 alors que Félix Leclerc s'était installé à Paris avec sa seconde femme, Gaétane Morin. «C'est ici que j'ai passé mes deux premières années et que j'ai appris à marcher», dit-elle. Plus tard, elle a aussi vécu avec ses parents à Lausanne, en Suisse, où elle revoit à l'occasion d'anciens camarades de classe.

Le 15 août, Nathalie Leclerc reviendra à Paris avec ses trois enfants (de 5, 8 et 11 ans) pour s'installer pendant un an à Suresnes, en banlieue ouest de Paris. Toute l'année, elle fera circuler sa petite exposition en France, en Suisse et en Belgique. Cet été, elle sera dans le sud de la France avant de remonter en Normandie en septembre et de se rendre à Lausanne en janvier. C'est aussi un rêve personnel que réalise Nathalie Leclerc. «Je voulais que mes enfants vivent un an en France et qu'ils aillent à l'école ici.»

Un «phare» qui nous manque

«Je travaille à rendre mon père éternel.» C'est par ces quelques mots que Nathalie Leclerc décrit la mission qu'elle s'est donnée depuis la mort de son père. Pour elle, l'œuvre de Félix Leclerc est toujours d'une étonnante actualité. Félix Leclerc est probablement l'artiste qui a le mieux fait le pont entre les Canadiens français que nous étions et les Québécois que nous sommes devenus. «C'était un terrien, un agriculteur», dit-elle. D'ailleurs, elle se souvient qu'à Paris, on a imprimé des affiches où on l'appelait «le Canadien français».

Avant 1953, au Québec, un critique avait pourtant proposé de lui «couper la main» pour

qu'il cesse d'écrire, explique sa fille. On n'aimait pas qu'il parle ainsi du Québec. Comment expliquer-telle un tel mépris? «Parce qu'il était trop Québécois. Il nous ressemblait trop. Il avait les deux pieds sur terre et une voix de bœuf.» A l'époque, même son propre père disait qu'il n'avait pas le temps d'écouter son fils Félix à la radio. «Nous, on dort la nuit», disait-il.

Les célébrations du centenaire de Félix Leclerc ont été lancées au Palais Montcalm le 6 juin dernier par une chorale de 500 voix qui a interprété des chansons du poète. Elles se poursuivront au Festival de Québec avec un grand concert le 3 juillet mettant notamment en vedette Diane Dufresne, Grand Corps Malade et Michel Rivard.

Vingt-six ans après la mort de Félix Leclerc, qu'est-ce qui nous manque le plus de lui? «C'était un phare, dit sa fille. Un point de repère. Il prenait toujours son temps pour décider, mais une fois que c'était fait, c'était pour la vie. Ce n'était pas une girouette. C'est cette lenteur et cette détermination qui nous manquent, aujourd'hui que tout va vite. Et puis, il me semble qu'il y a des mots qu'on ne prononce plus beaucoup depuis qu'il est mort. Je pense au mot «patrie» par exemple.»

Le Devoir