CRÉATION
Le design dans tous ses états
Page D 4

JARDINS
Le rendez-vous horticole
Page D 6

PLAISIRS

TOURISME/MONTÉNÉGRO

Crna Gora
entre pierre et mer

PHOTOS GARY LAWRENCE

Convertie en lieu de villégiature par Tito dans les années 60, l'île de Sveti Stefan forme aujourd'hui une île-hôtel de luxe.

Des cités vénitiennes graciles et gracieuses. Des monastères orthodoxes hors du temps. Des montagnes étrangement plissées, le deuxième plus vaste canyon du monde et la plus grande réserve ornithologique d'Europe. Puis un fjord, un fjord qui fraie son chemin en écartant la pierre jusqu'à la sublime vieille ville de Kotor. Le tout chapeauté par un nom bien sombre pour un endroit si lumineux: Crna Gora — le Monténégro.

GARY LAWRENCE

Sveti Stefan — *«Shocking!»* est l'une des interjections qui éclosent spontanément dans l'esprit de celui qui, face à la rude vénusté de l'île fortifiée de Sveti Stefan, s'en voit interdire l'accès parce qu'il ne fait pas partie du gratin des nantis de ce monde.

— Puis-je voir la clef de votre suite ou de votre villa, monsieur? de s'interposer le planton posté devant la digue qui mène à l'île.

— Je ne séjourne pas ici, je veux seulement visiter et...

— On ne visite pas: toute l'île forme un complexe hôtelier; seuls les hôtes sont admis.

Encore un peu et le planton ajoutait: *«Bisque, bisque, rage, paumé!»*

Ceux qui croient que le Monténégro forme un inconnu au bataillon du tourisme sont priés de se raviser séance tenante. Quand un pays fraîchement affranchi décide de brader au plus offrant un fleuron patrimonial, jadis village de pêcheurs du XVe siècle, avec demeures de pierre, vénérable église et 800 oliviers, on comprend qu'on est loin du noviciat touristique.

En fait, c'est dans les années 60 que Sveti Stefan a été vidée de son âme et bourrée de richissimes estivants. Des estivants notoires et prestigieux: Sofia Loren, les Burton-Taylor, Kirk Douglas, puis plus tard Lady Di et Charles en lune de miel, ainsi que tout le gotha de l'époque qui affluait en ce lieu de villégiature créé par le maréchal Tito pour rivaliser avec Saint-Trop'.

Mise entre parenthèses pendant la guerre de Bosnie, l'île-*resort* est revenue à la vie quand l'acteur Jeremy Irons y a bamboché ferme pendant des semaines, lors d'un tournage au début des années 2000, renflouant du coup les coffres de l'établissement... qui fut par la suite racheté par la chic chaîne singapourienne Aman.

Il faut savoir qu'au lendemain de son indépendance — dont ce sera le cinquième anniversaire cette semaine —, le Monténégro a décidé de jouer à fond la carte du tourisme.

Moitié moins grande que la Belgique, peuplée d'à peine 650 000 âmes, l'ancienne douce moitié de la Serbie a consommé son divorce de velours en multipliant les projets tout en accueillant allègrement les investisseurs étrangers, comme le Canadien Peter Munk, p.-d.g. de Barrick Gold et promoteur de Porto Montenegro, un complexe amalgamant marina et résidences de luxe, à Tivat. Au cours des dix prochaines années, le Monténégro devrait même afficher la plus rapide croissance économique touristique au monde, estime le World Travel & Tourism Council. Nous voilà prévenus...

VOIR PAGE D 3: **MONTÉNÉGRO**

Kotor, splendide ville fortifiée, figure sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

GROUPE VOYAGES QUÉBEC
418 525-4585 1 800 463-1598 www.gvq.ca

AMÉRIQUE

NOUVELLE-ÉCOSSE 1319$
10 juillet*,1 août, 12 août (7 jrs / 19 repas)

SPECTACLE LE PARADIS DU NORD 1389$
Abitibi-Témiscamingue et Baie-James
6 juillet, 20 juillet, 10 août (7 jrs / 19 repas)

SPECTACLE QUÉBEC ISSIME AU SAGUENAY ET CROISIÈRE SUR LE FJORD 599$
12 août (3 jrs / 7 repas)

LA BAIE GEORGIENNE 1299$
20 août,22 août, 28 août* (7 jrs / 19 repas)

ESCAPADE DANS L'OUEST 3399$
30 août (11 jrs/17 repas) Vol Air Canada

OLD ORCHARD BEACH 649$
11 juillet (5 jours)
Hébergement avec cuisinette

CHICAGO EXPRESS 779$
17 août*, 31 août, 14 sept, 5 oct* (6jrs/5 repas)

WILDWOODS ET ATLANTIC CITY 689$
12 juin, 28 août (5 jrs / 6 repas)

LOUISIANE, TEXAS ET TENNESSEE 2699$
19 sept, 26 sept* (17 jrs / 33 repas)
Si réserver avec dépôt avant le 24 juillet

CELINE DION A LAS VEGAS 1399$
9 août, 3 janvier, 17 janvier (5 jours)
Vol Air Canada

LES JARDINS DE TORONTO ET DE NIAGARA 669$
20 août (4 jrs / 9 repas) Accompagné par Larry Hodgson

CROISIÈRE FLORIDE/BAHAMAS À partir de 1229$
4 novembre (8 nuits/20 repas)
Départ en autocar vers New York, Croisière à bord du Norwegian Jewel
*Forfait à bord de l autocar Grand Luxe, supplément par personne: 70$ Nouvelle-Écosse, Baie Georgienne, 60$ Chicago, 170$ Louisiane

OUTRE-MER

ALPES FRANCAISES 3099$
7 sept. (10 jours avec incursion en suisse, 16 repas, vol : Transat)

PARIS AUBAINE 2049$
10 sept.(9 jours, 14 repas, hôtel centre ville, vol :Transat)

GRAND TOUR DE CORSE 3799$
16 sept.(12 jours, 20 repas, vol : Air France)

GRANDE BRETAGNE 3749$
18 sept. (16 jours, toutes les excursions, 20 repas, vol : Transat)

PRAGUE AUBAINE 1899$
18 sept. (8 jours, 8 repas, hôtel centre ville, vol : Air France)

VENISE, FLORENCE, ROME 2549$
24 sept. (9 jours, hôtel 4*, 12 repas, vol : Transat)

PROVENCE ET CÔTE D'AZUR 2499$
30 sept. (11 jours, 18 repas, vol : Air Transat)

VIENNE ET SALZBOURG 2649$
2 oct. (9 jours, 9 repas, vol : Air France)

GRÈCE ET SES ILES 3199$
9 oct (16 jours dont 7 nuits de croisière, 30 repas, vol : Transat)

DÉCOUVERTE IBÉRIQUE 3625.26$
Du 15 sept. au 1 oct. 2011
17 jours – 24 repas, vols Air Transat

LE POPULAIRE 3725.26$
Du 22 sept. au 7 oct.2011
16 jours – 23 repas, vols Air Transat

Tous les produits Trafalgar sont également disponibles.
* Prix Avantage: super réservez tôt (3 mois), paiement comptant, réservez avant le 4 février 2011 (offre prolongée).
Prix par personne en occ. double incluant : transport, hébergement et taxes. La contribution au Fonds d'indemnisation desclients des agents de voyages de 3,50 $ par tranche de 1 000 $ est exclue.
PRIX VALIDE AU MOMENT DE LA PUBLICATION Détenteur d'un permis du Québec.

TOURISME

À lire: l'excellent ouvrage intitulé *Partir. Poèmes, romans, nouvelles, mémoires*, de Blaise Cendrars, chez Gallimard. Des voyages à travers des poèmes comme *Pâques à New York* ou des nouvelles comme *Le Rayon vert*, de courts romans comme *Moravagine* et des mémoires comme *Bourlinguer* ou *La Tour Eiffel sidérale*.

Long-courrier

Ach! Westfalia oder Mercedes?

«Cet été et cet automne, nous voulons faire un grand tour du Canada. Nous avons toujours fait du camping en voyage, que ce soit en Amérique du Nord, en Amérique du Sud, en Europe et quelquefois en Asie. Cette fois, on entrevoit la possibilité d'acheter un Westfalia ou un VR Mercedes d'occasion. Quel serait, d'après vous, le meilleur choix pour une certaine liberté mais avec une idée de confort? Nous prévoyons faire entre 20 000 et 30 000 kilomètres cet été et nous en resservir pour un autre coin de pays l'année prochaine.»

Anne-Marie Berthy, Montréal

LIO KIEFER

Oh que je sens la question piège par excellence! Si j'opte pour la Westfalia, on va sûrement me toiser comme conducteur du Moyen Âge. Si je choisis Mercedes, les pro-Westfalia vont me lancer des *«Achtung, petit effronté»*.

Si vous voulez aller un peu partout jusqu'aux premiers frimas, le Westfalia peut faire l'affaire. Si le véhicule est 4-saisons et équipé de roues solides, vous pouvez même vous rendre jusqu'après Noël.

Par contre, les couchettes sont parfois un peu spartiates, la salle de bains absente et le rangement au minimum. Vous pouvez exiger un minifrigo, deux ronds chauffants et une bonne maniabilité pour vous hisser dans un sous-bois ou vous pencher au-dessus d'une rivière.

Quant aux Mercedes plus récents, ils ont des toilettes avec douche, un couchage plus important, deux ou trois ronds, des prises électriques, de l'eau pour les campings, des batteries pour avoir de l'autonomie, du rangement et une table pour manger avec des bancs annexes. On trouve tout cela dans un 16-pieds. On met du diesel et la consommation ne dépasse pas les 12-13 litres aux 100 kilomètres.

Vous pourriez contacter RV WEstfalia, à Sainte-Thérèse: ☎ 450 433-0202, *www.rvwestfalia.com/fr/index.php*. Le proprio, Dominique Papineau, importe depuis plus de 20 ans des modèles d'Allemagne (Westfalia et Mercedes). Une fois arrivés ici, les véhicules sont inspectés pour rouler sur le continent nord-américain. Ensuite, une fouille mécanique en profondeur est effectuée. Westfalia et Mercedes Karmann sont là en grand nombre et Dominique peut vous aider à faire un choix en fonction de vos besoins. Tous les véhicules disponibles sont équipés 4-saisons, certains avec des panneaux solaires sur le toit.

Et si le camping vous colle à la peau de vacancier, vous pourrez toujours opter pour des tentes à la fois dures et amovibles qui se mettent sur le toit de n'importe quel véhicule: un procédé italien qui a depuis longtemps des adeptes dans le désert ou dans les montagnes et dont dispose RV Westfalia. *www.autohomecanada.com/storia.html*. Dans la cour, j'y ai vu récemment des Jeep genre Paris-Dakar, une Porsche Carrera, des Mini Austin d'époque et une MGB-GT toute blanche.

Et une dernière pour la route: si vous allez chez RV Westfalia et que vous achetez un véhicule avec cette chronique en main ou que vous aurez arrachée à votre voisin distrait, Dominique vous offrira le changement d'huile gratuit pour 2011…

Guides francophones

«Je tiens à vous remercier de m'avoir informée du nom de guides francophones à Budapest. Je profite également de l'occasion pour vous demander la référence de guides francophones à Rome, où je séjournerai une dizaine de jours pendant les fêtes de fin d'année.»

Lucie France, Dagenais

Essayez à *www.promenadesdansrome.com/index.htm*. Vous pouvez vous joindre à un petit groupe ou le faire individuellement. Pour ce que vous voulez visiter, les deux dames s'exécutent ou vous font des propositions inusitées, toujours sur la base de l'aspect culturel. L'ambassade canadienne à Rome ne perd pas trop de temps avec ce genre de demandes.

Si vous voulez trouver un guide sur la rue, allez du côté du quartier San Lorenzo. Asseyez-vous à la terrasse du resto Da Franco ar Vicoletto, via dei Falisci, en pleine rue. On y trouve des étudiants multilingues qui se feront un plaisir de vous guider dans la langue de votre choix. Au resto, prenez une dorade grillée ou des lasagnes aux fruits de mer… C'est un des restaurants de fruits de mer les moins chers en ville.

Sirop d'érable

«On m'a dit que le sirop d'érable en boîte de conserve (métal) voyage mal. Il perdrait son goût distinctif et deviendrait clair comme de l'eau. Est-ce vrai? En revanche, il se conserverait très bien dans des récipients en verre qui, hélas, sont très lourds et cassants... Nous voulons en apporter à des amis européens. Que faire?»

Pierrette Langevin, Montréal

J'ai déjà apporté du sirop à des amis en Russie, en France, en Irlande, en Italie, en Grande-Bretagne, en Nouvelle-Zélande et à Hong Kong, et je n'ai jamais eu de commentaires sur le goût ou la clarté du sirop postaérien. Pour éliminer ce poids qui m'assaille depuis votre missive, je me suis adressé à la Fédération des producteurs acéricoles du Québec: *www.sirop derable.ca/accueil.aspx*. Grâce à vous, j'ai eu l'air un peu fou!

Comme le sirop est «encanné» de façon hermétique, il n'y a aucune perte. Et il existe des exportations par avion. Demandez au sieur de Rigaud comment il fait pour tout usage du sirop *around the world*. Et rien ne vous empêche, une fois en Europe, d'acheter des contenants de verre, du genre vieux bocaux de confiture ou de lait. Pour sourire: *www.siropcool.com*.

ANDREAS SOLARO AGENCE FRANCE-PRESSE

Des touristes devant la célèbre fontaine de Trevi, à Rome.

À suivre

■ Depuis la semaine dernière, grâce à l'implantation de l'application RéservIt développée au Canada par SoftBooker, le Spa Eastman offre à ses adeptes Facebook de réserver directement leur séjour via le système en ligne sécurisé de l'entreprise. Selon SoftBooker, le Spa Eastman est le premier établissement au Canada à intégrer la nouvelle application à sa présence Facebook.

Il suffit de devenir adepte de la page Facebook du Spa Eastman pour accéder au nouvel outil: *www.facebook.com/SpaEastman*. Un symbole orange et vert représentant un hôtel mène directement à l'outil de réservation. Les réservations en ligne sont évidemment toujours accessibles depuis l'accueil du site Internet. ☎ 1 800 665-5272, *www.spa-eastman.com*. Le Spa Eastman est aussi présent sur Twitter, LinkedIn, FlickR, YouTube et TripAdvisor.

À lire

■ L'excellent ouvrage intitulé *Partir. Poèmes, romans, nouvelles, mémoires*, de Blaise Cendrars, chez Gallimard. Des voyages à travers des poèmes comme *Pâques à New York* ou des nouvelles comme *Le Rayon vert*, de courts romans comme *Moravagine* et des mémoires comme *Bourlinguer* ou *La Tour Eiffel sidérale*. Nicolas Bouvier a dit de l'œuvre de Blaise Cendrars qu'on passe de la jubilation à la tristesse, et cette balance qui est comme un voyage à l'intérieur du voyage vous tue. Avant de vraiment mourir, lire cet ouvrage qui est une sorte de Pléiade de l'ambiguïté du voyage *made in Cendrars*, à prix d'ami pour 1372 pages.

■ Une publication de National Geographic intitulée *500 routes incontournables à parcourir dans sa vie*. Routes gourmandes, voyages dans le temps, escapades en ville, chemins de campagne, cours d'eau, vallées et canyons, au fil de l'eau et en altitude. C'est un peu plus de 300 pages d'idées de parcours qui n'ont pas la garantie de photos sublimes. En calculant grosso modo les chemins proposés pour toute une vie, il faudrait environ 50 ans, à raison de 10 voyages par année, pour réaliser les rêves du guide.

Questions, bonnes adresses, découvertes, trucs, envies, bons et mauvais souvenirs: lkiefer@ledevoir.com. Blogue: www.ledevoir.com/liokiefer.

VOYAGES TRANSASIE
1672 Avenue Lincoln, Montréal, QC, H3H 1G9 Guy-Concordia
TRANSASIE Savoir plus : www.transasie.com

2011 Les séries Diamants: Voyage en Chine sana souci

22 jrs Visites : Beijing-Xi'an-Yichang- Trois Gorges (croisière 5*)- Chongqing- Guilin-Shanghai- Suzhou- Guangzhou-Hongkong
Départs: 6,20 Sept., 4 Oct. 4468$+

14 jrs Visites: Beijing-Xi'an-Guilin-Hangzhou – Xitang -Suzhou-Shanghai
Départs: 6,20 Sept., 4 Oct. 3288$+

Payement par Carte Crédit Sans frais de transaction

SÉANCE D'INFORMATION
À Montréal
Tous les samedis, à notre bureau
13h à 15h > La Chine
À Québec Le 18 Juin 201
10h à 11h30 > La Chine 22 j.
13h30 à 15h > La Chine 14 j. et 18 j. (La Chine Sauvage)
À l'hôtel Quartier 2955, boul. Laurier (Québec) G1V 2M5

Un voyage en Chine sans souci? Réalisez vos rêves de Chine avec Transasie !
•Petit groupe de 6 à 16 personnes
•La croisière 5* la plus luxueuse sur le fleuve Yangtsé
•Les spécialités gastronomiques dans chaque ville
•Les hôtels de luxe de 5 étoiles pendant tout le trajet
Pour plus d'info sur ce voyage , veuillez nous contacter ou: voyagestransasie@hotmail.com ou www.transasie.com

2011 Rêve de Chine 14 jrs
Visites: Beijing - Xi'an - Guilin - Hangzhou - Xitang - Suzhou - Shanghai
Départs:
2 août 2 968$
19 juillet 3 028$
30 août, 6, 13, 20, 27 sept. 2 488$
4, 11, 18, 25 oct. 2 488$
1, 8 nov. 2 298$

2011 La Chine 22 jrs à travers ses paysages
Visites: Beijing - Xi'an - Wuhan - Yichang - Trois Gorges (croisière 5*) - Chongqing - Guilin - Shanghai - Suzhou - Guangzhou - Hongkong
Départs:
19 juillet 3 658$
2 août 3 658$
30 août, 6, 13, 20, 27 sept. 3 268$
4, 11, 18 oct. 3 288$
25 oct. 3 098$
1, 8 nov. 2 998$

2011 La Chine sauvage 18 jrs
Zhanggiajie «SHANSHUI»
Départs: 19 avril, 13 septembre À partir de 2 898$
Tibet 14 jrs «Le plateau du monde»
Départ: 19 juillet À partir de 2 998$
Jiuzhaigou 18 jrs «La magie des couleurs»
Départs: 4 mai, 12 octobre À partir de 2 998$

Prix valide jusqu'au 31 mai 2011
Prix par pers. en occupation double incluant: 1. Les hôtels; 2. Les transports internationaux et locaux; 3. Billets d'entrées; 4. Tous les repas et soirées culturelles; 5. Les services de guides francophones; 6. Taxes et coût de la contribution au fonds d'indemnisation des clients des agences de voyages. Permis du Québec - 702844
Tél.: 514 932-8388/1 888 932-8388
Télécopieur: 514 932-3688
Courriel: voyagestransasie@hotmail.com

HÉBERGEMENT EN RÉGION

BAS SAINT-LAURENT

AUBERGE AU MANGE GRENOUILLE *** Une escale d'exception, une invitation au rêve. Auberge de charme, riche en son décor romantique et théâtral. Table gourmande, excellente carte des vins. Spa extérieur et jardin secret dominant les îles du Bic. Trois fois lauréate Nationale au Grand Prix du tourisme québécois, gastronomie, cuisine et hébergement.
www.aubergedumangegrenouille.qc.ca info et réservation : (418) 736-5656

CHARLEVOIX

LE SABLON * * * *
à louer à St-Irénée : 7 luxueux cottages au bord du fleuve, tiut équipés, foyer, plein-air, galeries d'art, golf, bons restos à proximité. Casino à 10 min.
www.sabloncharlevoix.com 1-888-754-1551 (lun.-ven. 9 à17h).

CHAUDIÈRE-APPALACHES

AUBERGE DES GLACIS ***
Une aventure gastronomique au moulin... dans un parc de 5 hectares! Sentiers pédestres avec bornes historiques, dégustation de thés en fin d'après-midi, verrière quatre-saisons sur le bord de la rivière Tortue. Forfaits gastronomiques pour l'été avec croisières, golf, vélo, musées, théâtre, massothérapie.
www.aubergedesglacis.com 1 877 245-2247

EUROPE

WWW.LOCAPPART.COM
Location d'appatements et de maisons à Paris et en Italie (Rome, Venise, Florence, etc). Minimum 3 nuits, accueil par un correspondant local. Formule tout inclus, très bon rapport qualité-prix. Alternative idéale à l'hôtellerie-restauration.
locappart@eurocart.com 514 904-2299 / 1 866 975-2299

ESTRIE

AUBERGE & SPA WEST BROME
AUBERGE & SPA WEST BROME
Le luxe décontracté à 1 heure de Montréal au cœur de la route des vins.
Confort douillet : lits de plumes, peignoirs de luxe, foyers de pierres. Aux petits soins : massages, bains thérapeutiques, soins corporels. Action : Tourbillon extérieur, sauna et piscine sous dôme de verre. Encore : Gym high-tech, 6 kms de sentiers en forêt. L'extase : Cuisine aux accents de Provence d'un chef étoilé Michelin. Encore : Cave à vin primée par le «Wine Spectator» à prix très très doux…
Retrouvez votre nature : www.awb.ca 1 888-902-7663

MONTÉRÉGIE

HOSTELLERIE LES TROIS TILLEULS
ST-MARC SUR LE RICHELIEU & SPA GIVENCHY
Le tout n'est qu'ordre et beauté, luxe, calme, volupté dans cette Hostellerie de charme, sur les rives du Richelieu, à 30 minutes de Montréal. Décor raffiné et confort douillet, cuisine du terroir gastronomique, cave prestigieuse, Spa Givenchy unique au Canada, piscine intérieure, saunas, salle d'exercices, onze salles de soins. Nombreux forfaits disponibles.
www.lestroistilleuls.com 514-856-7787 ou 1 800 263-2230

QUÉBEC

RELAIS CHARLES-ALEXANDRE ***
91 Grande-Allée Est
Petit hôtel de charme situé sur la Grande-Allée à Québec, Voisin du musée des Beaux-Arts, de la rue Cartier et du Grand Théâtre. 23 chambres non-fumeur, petit déj. inclus. Tarifs : Standart : 89$, Supérieur : 99$, occ. Double. Propreté et tranquillité assurées
www.quebecweb.com/rca 418 523-1220

FLORIDE, U.S.A.

RICHARD'S MOTEL.
LA RÉSIDENCE DES ARTISTES DU QUÉBEC EN FLORIDE.
Nous sommes près de tout. Prix très concurentiels, informez-vous de nos spéciaux. Plusieurs endroits pour vous servir à Hollywood et Hallandale Beach. Le petit Québec en Floride ca commence ici... WIFI et TV en français gratuits.
www.richardsmotel.com Approuvé par CAA 1-800-742-4431

MAINE, U.S.A.

ELMWOOD RESORT. WELLS, MAINE
Vous en aurez plus; Plus de confort et beaucoup plus d'espace! Idéal pour la famille recherchant plus qu'une simple chambre d'hôtel ou pour le couple qui recherche le luxe. Nos confortables et abordables suites de 1 à 3 chambres avec cuisine & salon offrent espace et luxe. À quelques min. de la plage, sur l'itinéraire du "trolleybus", piscines int. & ext. chauffées, sauna, aire de picnic, terrain de jeux, conditionnement physique, Internet sansfil et plus encore! AAA et 3 diamants.
www.elmwood-resort.com 1 800 697-8566

NEW-HAMPSHIRE, U.S.A.

BRIARCLIFF MOTEL, NORTH CONWAY
Location idéale – à pied du village, restos, gare, magasins (Settler's Green à 1,5 mille).Très propre et abordable. Non-fum, pas d'animaux, a/c, cable, petit refrigérateur. Proprio sur place. Très belle pisc. ext. chauffée. Certaines chambres ont une vue sur les montagnes.WI-FI et coupons pour mag. outlet. AAA. De 59$ à 89$ en sem. en juin. 10$ de plus les w/ends.
www.briarcliffmotel.com 1 800 338-4291

Pour annoncer dans ce regroupement,communiquez avec Jean de Billy au 514-985-3456 ou jdebilly@ledevoir.com

TOURISME

MONTÉNÉGRO

Entouré par la Croatie, la Bosnie, la Serbie, le Kosovo et l'Albanie, le Monténégro forme géographiquement une sorte de Corse balkanique encastrée dans la côte Adriatique: lovée entre mer et pierres, elle s'étire sur 293 kilomètres de littoral et s'élève en une prodigieuse barrière de sommets qui tutoient les nuages, jusqu'à 2500 mètres d'altitude.

SUITE DE LA PAGE D 1

Entouré par la Croatie, la Bosnie, la Serbie, le Kosovo et l'Albanie, le Monténégro forme géographiquement une sorte de Corse balkanique encastrée dans la côte Adriatique : lovée entre mer et pierres, elle s'étire sur 293 kilomètres de littoral et s'élève en une prodigieuse barrière de sommets qui tutoient les nuages, jusqu'à 2500 mètres d'altitude.

Là-haut s'étendent les Alpes dinariques, un massif tarabiscoté entaillé par des gorges profondes et de vertigineux canyons, dont celui de Tara, considéré comme le plus vaste du globe après celui du sud-ouest états-unien. Dans cet arrière-pays peu peuplé, les randonnées sont époustouflantes — comme dans le parc national de Durmitor —, la descente de rivière adrénalise et l'avifaune s'illustre par sa richesse: rien qu'autour du lac Skadar, 200 000 oiseaux gravitent; c'est la plus grande réserve ornithologique d'Europe.

Dès qu'on sillonne les hauteurs monténégrines, on se sent tantôt en Grèce, avec ces monastères orthodoxes nichés en altitude dans les parois rocheuses, comme celui d'Ostrog; tantôt en Bosnie, quand on s'immisce entre une charrette à bœufs et une vieille Yugo déglinguée, sur une route aux cratères lunaires. La froide dégaine de la capitale actuelle, Podgorica, nous téléporte en pleine ère communiste et nous rappelle que son ancien nom, Titograd, lui convenait mieux, alors que la capitale historique, Cetinje, évoque vaguement l'Empire austro-hongrois avec son décor théâtral, son ambiance bohème, ses palais détrônés et ses ambassades déchues.

Herceg Novi, ville médiévale de murailles et de calcaire vêtue, est érigée non loin de la frontière croate

Qu'on se rapproche de la mer — idéalement en empruntant l'une des vertigineuses routes scéniques accrochées entre ciel et terre, comme la Route serpentine ou la route Cetinje-Budva — et voilà que montent les humeurs méditerranéennes de la côte, entre le parfum des cyprès, la rudesse de la pierre pilonnée par le soleil et l'art de cultiver la paresse à la monténégrine.

Ces effluves du Midi émanent franchement à Herceg Novi, ville médiévale toute de murailles et de calcaire vêtue, érigée non loin de la frontière croate. Les ruelles pentues y déboulent en lents escaliers jusqu'à la promenade maritime, où les Monténégrins écoutent pousser les palmiers en enfilant des rasades de *krstac*, un vin au nom impossible à prononcer avant trois verres.

Occupée par les Ottomans mais aussi par les Habsbourg, Herceg Novi a également subi l'influence de la Sérénissime pendant plus d'un siècle. Car, entre autres puissances qui ont dominé la côte Adriatique, la République de Venise est celle qui a laissé les traces les plus profondes, entre les XV[e] et XVIII[e] siècles.

Ce sont d'ailleurs les Vénitiens qui ont donné son nom actuel au pays en découvrant ces dantesques montagnes noires (*monte negro*) fermant le littoral. Aujourd'hui encore, on peut déceler un lion de Saint-Marc sur les murailles de la festive Budva — dont la ravissante vieille ville est emmurée vivante par une ceinture d'hôtels clinquants et envahie par les marchands du temple —, ou sur une demeure chambranlante de Perast.

Minuscule bourg vénitien aux anciens palais baroques et aux longs campaniles, Perast comptait jadis pas moins de 200 *palazzi* — il n'en reste plus que 19 — blottis le long de la baie de Risan. Ancien repaire de corsaires, Perast s'est par la suite embourgeoisée après avoir fourni à la flotte vénitienne certains de ses meilleurs combattants lors de la bataille de Lépante, en 1571, permettant à l'Alliance chrétienne de vaincre les Ottomans.

Aujourd'hui, quand on arrive de Herceg Novi, le tableau que forment Perast et l'église Notre-Dame-du-Récif, qui somnole sur l'île du même nom, est l'un des plus éblouissants du pays. D'autant plus éblouissant qu'il a pour toile de fond les spectaculaires bouches de Kotor, patrimoine mondial de l'UNESCO.

Un Monténégrin attend ses clients, autour de la baie de Kotor.

À bouches que veux-tu

Échancrées sur une trentaine de kilomètres à l'intérieur des terres, ces bouches se déclinent en une succession d'incroyables baies — vous avez dit «bouche bée»? — enserrées comme autant de lacs de Côme qui se seraient reproduits.

Entre Herceg Novi et Tivat, 55 kilomètres d'extase routière s'y déroulent à hauteur d'homme, d'eau et d'histoire, sur un étroit bandeau de bitume qui traverse villages de pêcheurs et bleds esseulés, demeures séculaires et façades ravalées, monastères discrets et plages coquettes, le tout encaissé par des cirques monumentaux. Et, tout au fond de la dernière baie, il y a Kotor.

Kotor! Kotor! Kotor! Quand on baguenaude dans cette émouvante cité aux profonds accents vénitiens, on a envie de crier son nom au détour de chaque venelle pour en entendre l'écho sur la pierre rosâtre, sur les murs ocre délavés, sur les pierres patinées où il pourrait réverbérer.

Tapie en forme de triangle au pied de l'imposant mont Saint-Jean, lui-même couronné par de vertigineuses fortifications, l'ancienne Dekaderon s'est bâtie à la va-comme-je-t'érige autour d'un noyau médiéval maintes fois ébranlé par des séismes, dont un particulièrement impitoyable, en 1979, qui l'a détruite aux trois quarts.

Rebâtie pierre par pierre pendant 20 ans, Kotor est redevenue elle-même, la vénitienne Cattaro, ou presque. Car même si elle figure sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO, voici que ses fondations vacillent sous le poids de ses nouveaux envahisseurs, trop nombreux à y fouler du pied ses pavés violacés, surtout quand trois paquebots se bousculent devant ses murailles bordées de douves. Espérons qu'on saura où et quand s'arrêter et qu'on ne lui volera pas son âme, comme à Sveti Stefan. Mais on est en droit d'en douter.

En vrac

Transport. Via Paris, Air France relie quotidiennement Montréal à Belgrade. De là, Montenegro Airlines et JAT desservent Podgorica et Tivat (près de Kotor) tous les jours. Les deux transporteurs monténégrins volent également depuis Paris, en deux heures. *www.airfrance.ca*, *www.montenegroairlines.com*, *www.jat.com*.
Saisons. Il ne pleut que 75 jours par année au Monténégro. Les meilleures périodes demeurent mai, juin et septembre. Octobre peut être pluvieux, tandis que juillet et août sont surfréquentés. Enfin, on peut skier de décembre à mars dans les hauteurs du pays.
Hébergement. On trouve des chambres très convenables en résidence privée (chez l'habitant), pour 15-20 euros la nuitée, en s'informant au bureau de tourisme de chaque ville. Face à Kotor, l'auberge Villa Ferri constitue un bon rapport qualité-prix: grandes chambres et terrasse sur la baie, table goûteuse et vue sur la baie sur fond de montagnes (*www.villa-ferri.com*).
Coût de la vie. Il peut être élevé, surtout autour de Kotor et de Budva, mais il y a toujours moyen de becqueter et de trinquer à petit prix, le tout étant monnayable en euros, la devise officielle.
Location de voiture. Mieux vaut rouler très prudemment car les routes sont truffées de flics zélés, bien terrés dans des zones de limites de vitesses basses et aléatoires. Et une contravention peut équivaloir à une visite au tribunal le plus près, pour qu'un juge décide de l'amende... Avant de partir, l'obtention d'un permis de conduire international est aussi recommandée.
Guides. *Évasion Hachette*, fort bien fait et enrichi de jolies illustrations, et *Lonely Planet* (en anglais), très fouillé et pratique.
Renseignements: *www.visitmontenegro.com*, *www.montenegro-travel.com*.
Plus de photos sur le blogue Voyage de *L'actualité*, *www.lactualite.com/blogue-voyage*.
L'auteur était l'invité d'Air France.

Collaborateur du Devoir

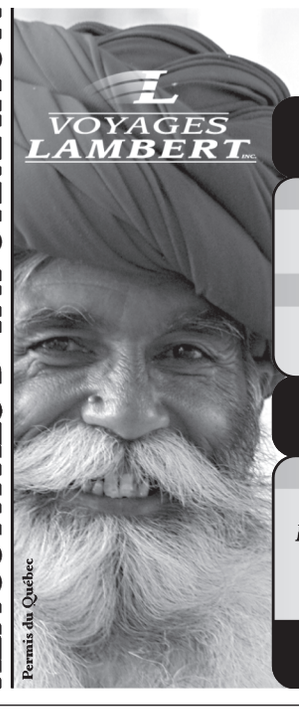
PHOTOS GARY LAWRENCE

Sur cette porte de la vieille ville de Kotor, le Lion de Saint-Marc, symbole de Venise, trône en évidence.

Bon voyage

Bruxelles, un maximum d'émotions près de chez vous !

Lauréat du Trophée 2010 de l'APST (Association Professionnelle de Solidarité du Tourisme)
Voyag'acteur
Partir pour interagir
Voyager Autrement
du 22 juin au 1er juillet 2011
DE QUÉBEC À MONTRÉAL
RENCONTRES SUR LES CHEMINS DE LA NOUVELLE FRANCE
ÉCHANGE INÉDIT AVEC LES PREMIÈRES NATIONS ATIKAMEKW
Circuit rendant hommage à la richesse et la diversité du Québec d'hier et d'aujourd'hui
> Départs de Paris et Québec
Renseignements et réservations : resa@voyagacteur.com
Tel. : + 33 6 87 85 45 90
www.voyagacteur.com

RENCONTRES D'INFORMATION

VOYAGES LAMBERT INC.
Permis du Québec
À MONTRÉAL, LE MERCREDI 1ER JUIN 2011
LIEU : AUBERGE UNIVERSEL - 5000 SHERBROOKE EST
18h30
- RUSSIE -
Départs : 9 & 16 sept. 2011
20h00
- ASIE CENTRALE -
Départ : 6 octobre 2011
À MONTRÉAL, LE MERCREDI 8 JUIN 2011
LIEU : AUBERGE UNIVERSEL - 5000 SHERBROOKE EST
20h00
- VIETNAM & CAMBODGE -
Départs : 21 nov. 2011 & 16 jan. 2012
- BÉNIN - TOGO - GHANA -
Départ : 5 janvier 2012
www.voyages-lambert.com
1.800.667.8042

VOYAGES CULTURELS VIP
SPÉCIALISTE DES VOYAGES EN PETITS GROUPES
80 DESTINATIONS
ITINÉRAIRES AU CHOIX DE 15 À 30 JRS
VOYAGES GUIDÉS POUR PETITS GROUPES 8 À 20 PERSONNES
VOYAGES PERSONNALISÉS GUIDÉS OU NON 2 À 8 PERSONNES
LES GRANDS VOYAGES DE CULTURE : 23 JOURS ET PLUS
Permis du Québec
VOYAGES CULTURELS VIP
3627, RUE SAINT-DENIS
MONTRÉAL, QC.
H2X 3L6
T. 514-844-0407
WWW.VOYAGESCULTURELSVIP.CA

DESTINATIONS
RUSSIE
7 538 $ ✦ tout inclus ✦ 6 PLACES
30 jours ✦ 14 septembre au 13 octobre 2011
AFRIQUE DU SUD
7 751 $ ✦ 5 PLACES
23 jours ✦ 29 octobre au 23 novembre 2011
TURQUIE EST EN OUEST
5 994 $ ✦ 4 PLACES
27 jours ✦ 4 au 30 octobre 2011
ANGLETERRE
6 252 $ ✦ 2 PLACES
25 jours ✦ 16 septembre au 10 octobre 2011
Les grands voyages de culture.
Permis du Québec
VOYAGES CULTURELS VIP
3627, RUE SAINT-DENIS
MONTRÉAL, QC.
H2X 3L6
T. 514-844-0407 • 1-866-481-4425
WWW.VOYAGESCULTURELSVIP.CA

Pour annoncer dans ce regroupement, contactez
Jean de Billy au 514 985-3456 ::: jdebilly@ledevoir.com

PLAISIRS

CRÉATION

Le véritable défi est dorénavant clair: faire de Montréal, en l'espace de 10 ans et dans un esprit de legs, non pas uniquement une ville de designers mais bien une ville de design au sens le plus noble du terme.

Le design dans tous ses états

PORTES OUVERTES DESIGN MONTRÉAL

Mariouche Gagné, d'Harricana, ouvrira les portes de son atelier de recyclage de fourrure dans le cadre de l'événement Portes ouvertes Design Montréal.

JEAN-CLAUDE POITRAS

Alors que l'exposition consacrée à l'un des créateurs de mode les plus influents et les plus singuliers des 50 dernières années, Yohji Yamamoto, triomphe au Victoria and Albert Museum de Londres, le Metropolitan Museum of Art (MET) de New York nous fait découvrir la rétrospective *Savage Beauty*, dédiée au sublime alchimiste qu'était Alexander McQueen, un écorché vif qui s'est donné la mort le 11 février 2010, à l'âge de 40 ans.

Pendant ce temps, à Moscou, le Musée Pouchkine célèbre le génie de Christian Dior avec *Inspiration Dior*, une collection pour laquelle on bat des records d'affluence. Montréal n'est cependant pas en reste puisque le Musée des beaux-arts (MBAM) surfe sur la tendance mode en présentant, à compter du 17 juin, *La planète mode de Jean Paul Gaultier. De la rue aux étoiles*.

Initiée, produite et mise en circulation par le MBAM à l'occasion des 35 ans de mode du maître, il s'agira ainsi de la première rétrospective consacrée à ce couturier révolutionnaire et incontournable. Surnommé *«l'enfant terrible de la mode»* dès ses premiers défilés, dans les années 1970, les multiples talents de ce grand créateur nous seront donc dévoilés en primeur et avec éclat, il va sans dire.

Une certaine frénésie bien perceptible est au rendez-vous puisque plusieurs activités, films et conférences en complément d'exposition affichent déjà complet.

Montréal, ville de design

Le 6 juin 2006, Montréal était désignée «Ville UNESCO de design», une reconnaissance flatteuse pour la métropole mais considérée injustifiable aux yeux de certains acteurs du milieu. Quoi qu'il en soit, cinq ans plus tard, Marie-Josée Lacroix, la directrice du Bureau de design Montréal et véritable *pasionaria*, avait réussi pour cette commémoration l'exploit de réunir autour d'elle, à l'hôtel de ville, une brochette d'intervenants solidaires et complémentaires qui tous semblaient enfin partager une même vision.

Le maire Gérald Tremblay nous a rappelé qu'il percevait le titre de «Ville UNESCO de design» non pas comme un label ou une consécration, mais plutôt comme une adhésion à un réseau de villes créatives et un levier de développement pour Montréal métropole culturelle, et plus largement pour le design au Québec. Il a affirmé que Montréal est une ville de designers confirmés et de design en émergence. Puis se sont succédé au micro Michel Leblanc, président de la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, Jean-Paul L'Allier, président du conseil d'administration de Mission Design, Simon Brault, président de Culture Montréal, et Helen Fotopoulos, responsable de la culture, du patrimoine, du design et de la condition féminine au comité exécutif de la Ville.

Pour tous ces dignitaires, le véritable défi est dorénavant clair: faire de Montréal, en l'espace de 10 ans et dans un esprit de legs pour 2017, non pas uniquement une ville de designers mais bien une ville de design au sens le plus noble du terme. Beau projet, rassembleur et mobilisateur, que tout ce beau monde enfin sur la même longueur d'onde promet de faire passer de l'abstrait au concret.

Les Portes ouvertes

Parmi tant de festivités entourant le milieu du design, il est réjouissant de souligner le retour, pour une cinquième année, des Portes ouvertes Design Montréal, un événement phare qui propose une incursion dans les coulisses du design et une invitation à venir rencontrer des centaines de créateurs. Cette édition se déroulera les 4 et 5 juin, de midi à 17h. Nous sommes ainsi conviés à partir à la découverte des designers derrière les réalisations qui nous entourent et à voir la ville autrement.

Cette année, plus de 75 bureaux, ateliers, studios, *showrooms*, lieux et centres de diffusion du design ouvriront leurs portes pour accueillir le grand public gratuitement. On peut même créer son parcours idéal en allant consulter le site *www.portesouvertesdesignmontreal.com*.

La comédienne Anne-Marie Cadieux, nouvelle porte-parole de ce happening, férue de design, résume bien en une seule phrase l'état d'esprit et la nouvelle philosophie de tous les partenaires vibrant à l'unisson: *«La créativité est l'étalon avec lequel on compare de plus en plus les grandes villes du monde.»*

Carnet de style

Cahier d'exercices, la leçon de style

Laura Gurandiano, passionnée de mode, vient d'ouvrir dans le Vieux-Montréal un espace-boutique exceptionnel, un antre de beauté où se côtoie le meilleur de la création internationale; le prêt-à-porter de Dries Van Noten y défile au beau milieu des chaussures griffées Rick Owens, des accessoires et des bijoux d'Ann Demeulemeester, parmi tant d'autres signatures chicissimes.

Le style épuré et minimaliste si distinctif de l'architecte Gilles Saucier, concepteur du lieu, rayonne ici de façon magistrale. La boutique Cahier d'exercices est devenue en quelques semaines le *must* absolu des *fashionistas* de la planète design. La grande classe!

■ Cahier d'exercices, 369, rue Saint-Paul Ouest, Vieux-Montréal.

Sudoku

par Fabien Savary

	9			7		8		
			6			1	7	
2	7	4	3					
	5							
				9	4			1
8	2		1					5
7						6	9	
		5		2				
			8					

Niveau de difficulté : DIFFICILE 1782

Placez un chiffre de 1 à 9 dans chaque case vide. Chaque ligne, chaque colonne et chaque boîte 3x3 délimitée par un trait plus épais doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9. Chaque chiffre apparaît donc une seule fois dans une ligne, dans une colonne et dans une boîte 3x3.

Solution du dernier numéro

2	3	9	8	7	5	4	6	1
1	4	6	2	9	3	7	5	8
5	8	7	4	1	6	9	3	2
8	1	2	6	4	9	5	7	3
3	6	4	7	5	2	8	1	9
7	9	5	3	8	1	6	2	4
6	5	8	1	3	4	2	9	7
4	2	1	9	6	7	3	8	5
9	7	3	5	2	8	1	4	6

1781

SUDOKU : le logiciel
10 000 sudokus inédits de 4 niveaux de difficulté
par notre expert Fabien Savary
En exclusivité sur le site des Mordus
www.les-mordus.com

L'apéro électro de la SAT

Le Foodlab fait une première apparition pendant le festival Mutek

ÉMILIE FOLIE-BOIVIN

Pour nous faire patienter d'ici l'inauguration, à l'automne, du laboratoire culinaire que concocte la Société des arts technologiques (SAT), celle-ci donnera un avant-goût de son Foodlab du 1er au 4 juin, pendant Mutek, le festival de créations numériques, sonores, musicales et visuelles.

Installé au parc de la Paix, juste à côté des locaux revampés de la SAT, le restaurant mobile du Foodlab prendra la forme d'un comptoir alimentaire aménagé dans un conteneur maritime. Quatre chefs de la jeune génération donneront dans la cuisine de rue gastronomique pendant le festival: Martin Juneau, du restaurant Newtown, part le bal le mercredi, suivi de Simon Mathys, du Bar & Bœuf, de Stelio Perombelon, de Les Cons Servent et du Pullman, et finalement d'Eric Dupuis, de la Taverne Square Dominion.

Le Foodlab servira chaque jour un menu apéritif composé de trois des bouchées à 5 $ — une de poisson, une de légume et une autre de viande — mettant en valeur les producteurs établis autour de la métropole. Le tout sera arrosé de vins biologiques d'importation privée.

«L'accent sera mis sur les principes de la future installation, qui sera une ouverture sur l'art culinaire. Mutek sera l'occasion pour nous d'offrir un aperçu sur ce que le Foodlab aura à proposer lors de son ouverture cet automne», dit Frédéric Gauthier, responsable du projet de la SAT.

Mais c'est seulement lors de son inauguration que l'atelier de création culinaire, qui promet de marier la recherche en design appliquée à l'alimentation, se déploiera et fera réellement découvrir la gastronomie à la sauce arts technologiques.

Le Devoir

■ Le Foodlab en plein air, du 1er au 3 juin entre 17h et 19h, et le 4 juin de 19h à 21h . *www.sat.qc.ca, www.mutek.org*.

SOCIÉTÉ

La sous-utilisation de l'intelligence collective au Québec

La tente blanche et le gratin qui y était servi ont fait beaucoup de bruit en début de semaine. En marge du sommet du G8 qui vient de s'ouvrir à Deauville, en France, le président Nicolas Sarkozy a mis les petits plats dans les grands dans son jardin des Tuileries, à Paris, où 800 bonzes du Net, grosses pointures de plusieurs gouvernements et grosses légumes de l'économie mondialisée, se sont réunis pour parler espace numérique, avenir et croissance économique.

FABIEN DEGLISE

Intitulé *L'Internet, accélérateur de croissance*, ce Davos du cyberespace s'est ouvert avec sa ribambelle de vedettes — un des pères de l'Internet, celui de Facebook, celui de Wikipedia, le patron d'eBay, le magnat du quotidien sur tablette *The Daily*, le boss de Google... —, une trame de fond claire — discuter du rôle d'Internet dans la société —, mais surtout un étonnant constat: à ce jour et avant cette invitation du futur père de l'enfant de Carla Bruni, les grands de ce monde n'avaient pas encore pris part à une telle rencontre internationale pour réfléchir à voix haute, tout en mangeant des petits fours, au rôle du numérique dans la suite des choses de l'humanité.

Sourire et séduire

Près d'un demi-siècle — ah que le temps passe vite! — après les premiers pas d'un réseau qui s'est démocratisé depuis, en faisant au passage apparaître des appareils étranges et des comportements humains qui le sont tout autant, cette première fait sourire, oui, mais elle séduit. La cause? En sortant le numérique des seules mains des geeks, ces accros à la technologie, le Davos de la techno vient désormais mettre le fait numérique au centre des préoccupations d'un groupe beaucoup plus large d'acteurs du quotidien et de penseurs du futur collectif, qui commencent sans doute à comprendre que la condition humaine, à l'avenir, sera sans trop se tromper (et en saluant Malraux) numérique, mobile, branchée en réseau, ou ne sera pas.

Et l'on peut se mettre à rêver que ce e-G8 de Sarko fasse désormais des petits ailleurs, y compris au Québec, où un tel exercice de réflexion gagnerait rapidement à s'articuler sous forme d'états généraux du numérique, par exemple, ou de toute autre formule. Car pendant que la terre tourne, ici tout ne va pas forcément pour le mieux dans le formidable monde du 2.0.

Un doute? En matière d'accès à Internet, le Québec fait aujourd'hui piètre figure à l'échelle canadienne: 73 % à peine de ses ménages sont branchés, indiquait mercredi dernier une nouvelle mesure de Statistique Canada. C'est six points de moins que la moyenne nationale et c'est surtout très loin de la Colombie-Britannique et de l'Alberta, qui dominent en la matière avec 84 % de leurs citoyens désormais en mode numérique.

Nouveau paradigme

Le coût du service Internet, tout comme celui de l'acquisition des outils pour s'y connecter, est présenté comme le principal frein au branchement. Une entrave à prendre au sérieux alors que la mobilité, par l'entremise des tablettes et des téléphones multifonctionnels — ceux que l'on disait «intelligents» en 2010 —, impose doucement son mode de vie.

Et comment! Dans ce nouveau paradigme, il faut s'attendre à une multiplication de contenus dans ces formats, contenus qui vont mettre une pression incroyable sur la bande passante, le tuyau qui permet la transmission de données numériques et pour lequel le consommateur québécois paie très cher, pour des vitesses de transmission désormais moins élevées que ce qu'offrent plusieurs pays de l'hémisphère sud, tout comme ceux de l'ancien Bloc de l'Est européen, dont la Roumanie.

Il suffit d'ailleurs de télécharger, depuis le Plateau Mont-Royal ou le chic quartier Westmount à Montréal, un magazine format tablette sur son iPad pour prendre la mesure du clivage. En région, la même chose s'applique, avec un facteur multiplicateur: l'exercice rappelle l'époque pas si lointaine des modems téléphoniques où une page web apparaissait sur l'écran de son Mac Performa, ligne par ligne. La modernité, cette vilaine, peut jouer de drôles de tours et pourrait même freiner des projets de développement de contenus francophones québécois dans ces espaces si rien n'est fait aujourd'hui.

L'enjeu des infrastructures ne devrait toutefois pas faire oublier celui de l'ouverture des données publiques — non assujetties aux lois sur la protection de la vie privée — qui, partout sur la planète, commencent à alimenter des projets de développement visant à rendre plus efficace l'administration d'une ville, d'une région, d'un État. On résume: l'idée est de mettre face à face cette matière première et l'intelligence collective dans l'espoir de faire émerger des produits ou services pour faciliter la vie en société. C'est le principe de base.

À Montréal, où l'administration lâche timidement ce type de données, cela a donné vie à une application pour téléphone-ordinateur qui permet de suivre en temps réel l'état des patinoires de la ville. Pratique. Mais limité. La gestion des bris en tout genre dans une ville, l'optimisation du covoiturage, la rationalisation de l'éradication des nids-de-poule, entre autres, pourraient désormais être envisagés. À condition d'amorcer, à tous les échelons de l'administration publique, une ouverture plus grande des livres et des données numériques qui s'y trouvent.

Une économie verte et numérique

Ailleurs, c'est le commerce électronique qui mériterait d'être appréhendé avec un peu plus de soutien, comme en témoigne le portrait actuel. Oui, les internautes du Québec sont désormais plus nombreux à succomber à l'appel de l'achat en ligne. Mais faute d'une offre locale suffisante, adéquate et pertinente, c'est à des multinationales principalement américaines qu'ils donnent aujourd'hui leur argent, en l'ôtant au passage au petit commerçant du coin qui va rapidement regretter de ne pas avoir pris assez au sérieux la mutation technologique en cours.

À l'heure où la numérisation des contenus et l'inscription du commerce dans une logique similaire se profilent comme des composantes d'une économie verte et durable, le numérique ne peut certainement plus demeurer au Québec un sujet dans la marge, sujet que les bonzes de la politique et même du savoir ou de l'économie regardent, en général, au mieux avec amusement, au pire avec une incompréhension qui se teinte parfois de mépris.

Sous une tente de 100 mètres de long, dans un jardin historique de Paris, 800 grosses gommes du Net et du pouvoir, avec en tête le printemps arabe inspiré en partie par les réseaux sociaux, la multiplication des tablettes y compris dans la population vieillissante, le pouvoir parfois gênant de Wikileaks, les questions liées à la protection de la vie privée et à la démocratie numérique... ont réitéré avec panache ce que plusieurs penseurs du numérique n'hésitent pas à répéter depuis longtemps: le numérique, avec ses conséquences, ses espoirs, ses peurs et ses angoisses, ne peut plus aujourd'hui être exclu du processus de construction d'un rêve collectif, de l'avancement d'une société, de l'avènement d'une économie moderne, de l'affirmation d'une culture commune inscrite dans les nouveaux moyens d'échange et de communication. À moins de vouloir poursuivre une certaine stagnation.

Vous pouvez aussi suivre notre journaliste sur Twitter: http://twitter.com/FabienDeglise

PLAISIRS

Recette de la semaine

Crème froide de petits pois frais à l'estragon

– 2 tasses de petits pois frais
– 1 échalote hachée
– 60 ml de bouillon de veau
– 1 gousse d'ail
– 240 ml de crème 10 %
– 2 cuillères à soupe d'estragon frais
– 15 ml de vinaigre de xérès
– Sel et poivre

Passer tous les ingrédients au robot. Assaisonner.

Remplir de petits pots de verre et conserver au froid avant de servir.

À L'ARDOISE

La fête Éco-Bio à la Tohu

Pour la 8e édition de la fête Éco-Bio, l'Union paysanne et la Tohu présentent 80 exposants qui vont faire découvrir des espèces et des produits d'ici. Pour tout savoir sur l'agriculture urbaine et les nouvelles tendances en matière d'agriculture... Conférences et dégustations sont à l'honneur les 3, 4 et 5 juin à la Tohu. Entrée gratuite. *www.tohu.ca.*

Testé et approuvé: le meilleur de la crème glacée

Voilà une forte concurrence pour Hagen Daaz, car cette crème glacée servie sur bâtonnets est tout simplement divine. Fine, fabriquée avec du bon chocolat, on la retrouve partout sous la marque Magnum, double chocolat, en contenants de trois unités. Une belle réussite commerciale. *www.magnumicecream.ca.*

Saveurs - Ces regrettables oubliés

Le retour du Paris-Brest

C'est à Louis Durand, un pâtissier de Maisons-Laffitte, une commune située près de Paris, que l'on doit le fameux Paris-Brest, créé en 1891 et inspiré au départ par la célèbre course cycliste classique française du même nom. Pour témoigner de sa passion pour les courses cyclistes, le pâtissier imagina un cercle de pâte à chou, représentant une roue de vélo. Au centre de la pâte, une fois celle-ci cuite, il ajouta une crème mousseline pralinée avec, sur le dessus, du sucre glace et des amandes grillées.

PHILIPPE MOLLÉ

Le praliné du Paris-Brest est un mélange des meilleures noisettes du Piémont et d'amandes d'Espagne avec du sucre

Il existe une autre version de cette pâtisserie, toute en longueur celle-là, pour représenter la ligne de chemin de fer Paris-Brest. Cette version, inspirée d'une plaque montrant une locomotive sur rails à l'intérieur de la pâtisserie de Maisons-Laffitte, semble toutefois disparaître des comptoirs.

PHILIPPE MOLLÉ

Marc Chiecchio est l'un de ces chefs qui contribuent à faire revivre de regrettables oubliées parmi les pâtisseries françaises. Le pâtissier déploie son immense talent dans ses boutiques de la région montréalaise.

Un dessert de boulanger?

Si tout le monde s'entend sur l'origine du Paris-Brest, d'aucuns pensent qu'il s'agit avant tout d'une pâtisserie de boulangers, spécialistes des pâtes levées, comme la brioche, ou de celles qui comportent des œufs, comme la pâte à chou, et du praliné pour la garniture, ce que bien peu de pâtissiers font encore.

Le praliné est un mélange des meilleures noisettes du Piémont et d'amandes d'Espagne avec du sucre. Sa réussite dépend de sa cuisson dans le cuivre. Désormais, cette pâte, qui se conserve bien, s'achète déjà fabriquée. La qualité varie en fonction des produits de base utilisés.

SOURCE GOOGLE

Le Paris-Brest est composé d'une pâte à chou en forme de roue de vélo, rempli d'une crème mousseline pralinée avec, sur le dessus, du sucre glace et des amandes grillées.

Depuis quelques années, de grands pâtissiers essaient de relancer le Paris-Brest. Des chefs comme Philippe Conticini, de la pâtisserie des Rêves, rue du Bac à Paris, n'hésitent plus à en prédire le grand retour, comme ce fut le cas pour le macaron. *«Mais, attention, tout comme pour les macarons,* précise le grand professionnel, *on retrouve le pire avant le meilleur.»*

Comment reconnaître le meilleur Paris-Brest

La pâte à chou se doit d'être légère et suffisamment cuite, sans toutefois être spongieuse ou humide. La crème pralinée, pour sa part, ne doit jamais être trop sucrée, mais elle doit être légère et parfaitement parfumée par les amandes et les noisettes. Mais le praliné peut aussi se faire à partir de noisettes seulement ou d'amandes seulement.

Le Paris-Brest est une grande pâtisserie, diront les Lenôtre, Hermé et Fauchon de ce monde, ou, au Québec, les Morel, Chiecchio et autres chefs qui contribuent depuis un mois à faire revivre de regrettables oubliées parmi les pâtisseries françaises.

Cette semaine, c'est au tour de Marc Chiecchio, originaire de la Provence et à l'accent qui réchauffe le cœur, qui déploie son immense talent dans ses boutiques de la région montréalaise.

Un parcours d'apprentissage chez les grands pâtissiers l'a amené au Québec, à la non moins grande pâtisserie De Gascogne, avec la famille Cabanes, probablement les instigateurs de la pâtisserie fine à Montréal. Ensuite, il ouvrira à Lachine et à Sainte-Dorothée deux boutiques, avant de lancer pour les Montréalais sa troisième boutique rue Saint-Denis. L'artisan prône la qualité, les meilleurs produits, et surtout il prêche pour que les pâtisseries oubliées redeviennent populaires.

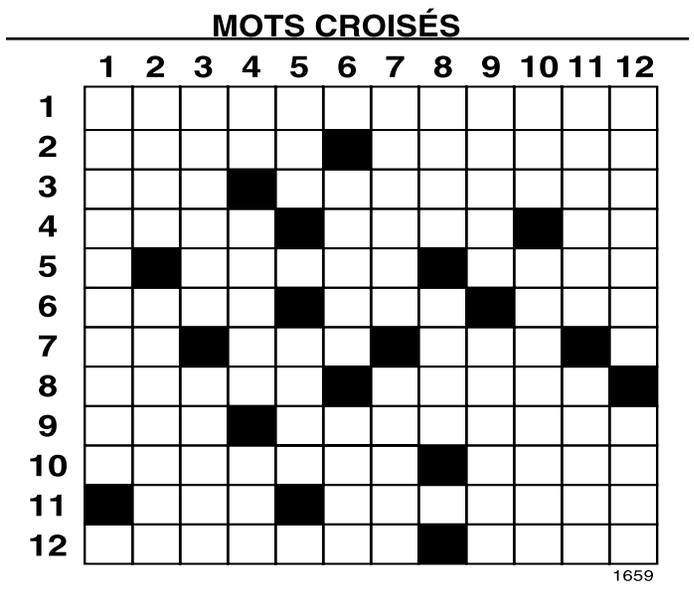
Philippe Mollé est conseiller en alimentation. On peut l'entendre tous les samedis matin à l'émission de Joël Le Bigot,* Samedi et rien d'autre, *à la Première chaîne de Radio-Canada.

BIBLIOSCOPIE

HERBIER GOURMAND
Marc Veyrat et François Couplan
Hachette pratique
Italie, 2011, 215 pages

Pour les amateurs de plantes aromatiques et de science horticole, voilà le meilleur des mondes entre le scientifique François Couplan et le grand cuisinier Marc Veyrat, passionné de nature. Cinquante plantes préparées à partir de cent recettes de Veyrat.

MOTS CROISÉS



1659

HORIZONTALEMENT

1. État américain.
2. Bout de voyage - Petits palmipèdes.
3. Grand nombre - Parentes collatérales.
4. Rencontre - Il est sucré - Se joue sur une grille.
5. Adorés - Pour fermer une porte.
6. Avant vous - Suspension d'une activité - S'entend dans l'arène.
7. Conjonction - Prénom féminin - Accessoire de geisha.
8. Piège à poissons - Difficulté cachée.
9. Conteste - Comme certains vers.
10. Taupes - Bel oiseau bleu.
11. C'était une affirmation - Déroulent.
12. Décortiqué - Ville italienne.

VERTICALEMENT

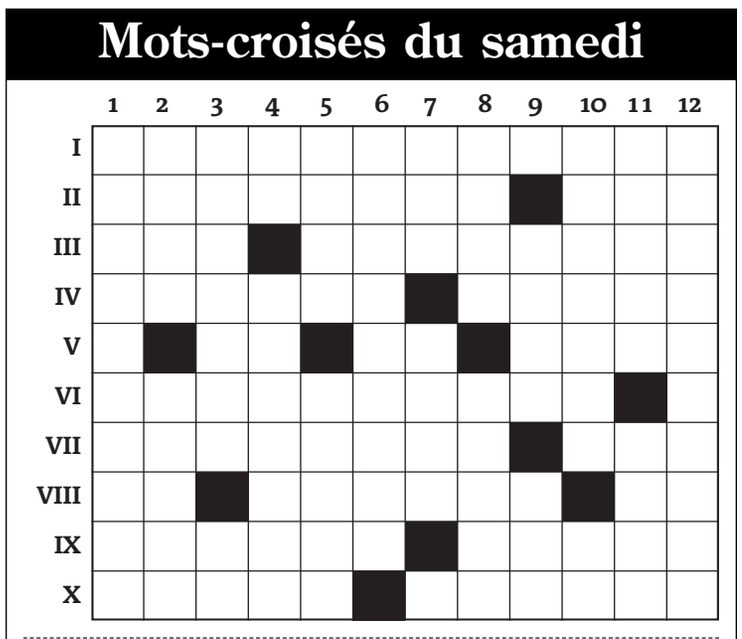
1. Beignet soufflé léger.
2. A deux mors - Prière.
3. Narine du boeuf - Matière colorante.
4. Neptunium - Sables mouvants - Arrose Strasbourg.
5. Indifférent - Il a un cadre.
6. Lettre grecque - Premières pages.
7. Prénom féminin - Sentier.
8. Cherche à atteindre - Forment un code.
9. Mouche velue - Chien à pattes droites.
10. Refus - Parties d'objets qui servent à les saisir.
11. Bosselé - De verbe être.
12. Enlever l'eau d'un linge - Ensemble de pages Web.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	B	I	E	N	A	I	M	E	■	P	S	Y
2	A	C	C	O	M	M	O	D	A	N	T	E
3	G	A	I	■	E	P	L	O	R	E	■	Y
4	A	R	M	E	N	I	E	■	B	U	T	E
5	T	E	E	■	D	E	S	I	R	■	A	■
6	E	■	E	M	E	T	■	R	E	C	I	F
7	L	A	■	A	■	E	G	O	■	A	G	E
8	L	I	M	O	N	■	I	N	G	R	A	T
9	E	M	U	■	O	V	N	I	■	C	■	I
10	■	A	N	I	M	E	■	S	T	A	N	D
11	U	N	I	R	■	R	E	T	E	N	U	E
12	S	T	E	A	K	S	■	E	S	S	E	S

1658

SOLUTION DU DERNIER NUMÉRO

Mots-croisés du samedi



Horizontalement

I. Même les plus plates ne peuvent lui résister. **II.** Attaque en surface. Vibre à contresens. **III.** Met la France à l'échelle. Faveur trop souvent oubliée. **IV.** S'installent en tête. Releva en cuisine. **V.** Points en opposition. A la base du socle. Pour un bon maintien. **VI.** Aident à sortir les plus belles prises. **VII.** Mettrai les fils en place. Ouvre l'enquête. **VIII.** Aux bouts du hibou. Pistolet qu'il faut vider. Ouvre le choix. **IX.** Retient le bâtiment. Victime du temps qui passe. **X.** Prise à la source. Poivriers cultivés pour leurs feuilles.

Verticalement

1. Belle pierre. **2.** Presse chez les jeunes. En pleine main. **3.** Sépare le bon grain de l'ivraie. Sorties du plat. **4.** Accrochés sous les drapeaux. Couvre le bâtiment. **5.** L'une est en Méditerranée l'autre rejoint la mer du Nord. Pour que les pousses poussent. **6.** Encadre l'ouverture. **7.** Ruminant disparu. Défense internationale. **8.** Victoire de l'Empire. Rangée dans un placard du Vatican. **9.** Ne perd pas de temps. Fond de cours. **10.** Passe à l'action. Article. **11.** Chez Zola et Rousseau. Revient chaque année. **12.** Diablement inspirés.

Philippe Dupuis

Solution du n° 37

Horizontalement

I. Romans-photos. **II.** Epinoche. Ana. **III.** Distraites. **IV.** On. Eon. Ru. Hé. **V.** Nie. Idée. Bol. **VI.** Domptât. Full. **VII.** Anis. Té. Bi. **VIII.** Giletières. **IX.** Carte. Un. Hie. **X.** Etatisations.

Verticalement

1. Redondance. **2.** Opinion. At. **3.** Mis. Emigra. **4.** Ante. Psitt. **5.** Noroît. Lei. **6.** Scandale. **7.** Phi. Tua. **8.** Hêtre. Tint. **9.** Eu. Fée. **10.** Tas. Bu. Rhô. **11.** On. Holbein. **12.** Satellisés.

MOTS CROISÉS PROBLÈME N° 38

Philippe Dupuis est également l'auteur des mots-croisés du *Monde*

JARDINS

MÉDIATHÈQUE DU JARDIN BOTANIQUE/MICHEL TREMBLAY

Le Rendez-vous horticole est le moment de l'année pour s'approvisionner de conseils de jardinage et de végétaux. Une diversité impressionnante de plantes est proposée: 42 variétés du jardin des annuelles, 47 variétés d'arbres et d'arbustes du fruticetum, 37 vivaces du jardin d'ombre et 47 plantes légumières et fruitières du jardin des plantes économiques.

Le rendez-vous printanier du Jardin

DANIEL MIHAILESCU AGENCE FRANCE-PRESSE

Les tomates, les concombres, la laitue: le jardin gourmand est à l'honneur lors de cette 14e édition du Rendez-vous horticole du Jardin botanique

Ce week-end, le 14e Rendez-vous horticole du Jardin botanique de Montréal invite les gens à joindre le jardinage à la table. Le thème? Le jardin gourmand: vivement la laitue, le basilic et les tomates que l'on agence avec les hémérocalles, les delphiniums et les hostas. On mangera les uns et on admirera les autres.

LISE GOBEILLE

Une panoplie de produits frais et savoureux à portée de la main, rien de tel pour réaliser de bons plats! Au jardin, sur le balcon ou sur le toit, il y a toujours un endroit pour cultiver des tomates, pourvu qu'il y ait du soleil. Dans une ambiance de fête, on trouve tout pour s'inventer un jardin au Rendez-vous horticole.

L'événement est l'occasion de faire la grande vente de plantes originales et inusitées sélectionnées par les horticulteurs du Jardin botanique. Une diversité impressionnante de plantes est proposée: 42 variétés du jardin des annuelles, 47 variétés d'arbres et d'arbustes du fruticetum, 37 vivaces du jardin d'ombre et 47 plantes légumières et fruitières du jardin des plantes économiques.

Toutes les variétés sont multipliées en grand nombre pour les rendre accessibles. Mentionnons aussi la panoplie de plantes tropicales offertes par les horticulteurs des serres.

Les exposants

Une centaine d'exposants sont présents pour offrir leurs nouveautés et leurs classiques. Voici quelques-uns des producteurs gourmands qui seront sur place: Arôme du petit coteau pour les fines herbes, la ferme coopérative Tourne-sol et la Maison verte pour le potager bio, Fleurs et délices pour les fleurs comestibles, la Pépinière ancestrale pour les arbres fruitiers inusités et Vigne chez-soi pour du bon raisin.

Puis, une fois les achats complétés pour la table, on poursuit la tournée avec les vivaces chez Budds Gardens Perennial, Solo vivaces, Osiris, Michel Corbeil et Vivaces Laval. N'oublions pas Indigo, producteur de plantes indigènes, et les producteurs de plantes aquatiques Iris d'eau et Aquafolia. Et quelques autres, si vous n'avez pas déjà l'eau à la bouche: le Jardin de Jean-Pierre, spécialiste de végétaux inusités, le Jardin des curiosités, pour les plantes surprenantes et, enfin, trois derniers: les pépinières Abbotfords, Jasmin et Villeneuve.

L'offre de végétaux tropicaux est moins grande, mais certains ont des végétaux originaux. Voici les producteurs qui seront sur place: Brugmansias, Crystal orchids, Flora exotica, Paradis des orchidées et Fleurs rares et exotiques.

L'événement est l'occasion de faire la grande vente de plantes originales et inusitées sélectionnées par les horticulteurs du Jardin botanique

Les accessoires de jardin et les produits biologiques

Pour personnaliser votre jardin, une vingtaine de stands proposent des accessoires tels que nichoirs originaux, objets de bois et auges en pierre. Pour ce qui est des produits biologiques avec toutes les nouveautés du marché, on a parfois de la difficulté à s'y retrouver. Les représentants de ces produits se feront un plaisir de vous renseigner.

Les experts du jardin et les sociétés partenaires

Lors de l'événement, les horticulteurs du Jardin botanique sont disponibles pour répondre à vos questions. C'est une chance unique de rencontrer les spécialistes des arbres, des rosiers, des bonsaïs, de la phytoprotection, etc. De plus, une trentaine de sociétés partenaires du Jardin botanique sont présentes pour expliquer et faire la promotion de leurs activités. Ce sont des sources d'information importantes qui dynamisent l'horticulture au Québec.

Les mérites horticoles et les causeries

Les plantes ou les produits qui remportent les mérites horticoles sont les grands gagnants de la fin de semaine. Ce concours comprend 17 catégories, entre autres: des fougères, des plantes légumières et fruitières, des créations artisanales. Les plantes ou les produits sont jugés pour leur nouveauté, leur rusticité et leur originalité. On découvre les gagnants sous la tente des Amis du Jardin botanique, à l'entrée du Rendez-vous. Quant aux causeries «gourmandes», elles ont lieu sous le chapiteau PRO-Mix. Données par des conférenciers avertis, elles sauront alimenter vos connaissances...

Le prix Henry Teusher

Le prix Henry Teusher a été ainsi nommé à la mémoire de Henry Teusher, concepteur du Jardin botanique. Il a pour but d'honorer une personnalité marquante de l'horticulture au Québec. Par exemple, les lauréats des trois dernières années sont Jacques André Rioux (Université Laval), Elsie et Alexander Reford (Jardins de Métis) et Jean-Claude Vigor (professeur et communicateur).

Cette année, Hélène Leclerc, directrice générale de la fondation du Domaine Joly-De Lotbinière, remporte ce prix pour son travail titanesque. Elle a assuré avec brio, au cours des 25 dernières années, la restauration et la mise en valeur du Domaine et de ses magnifiques jardins. Aujourd'hui, ce domaine fait partie de Sites et monuments historiques classés du Québec et de Lieu historique national du Canada.

Toutes les raisons sont bonnes pour aller faire un tour au Rendez-vous horticole. L'atmosphère est agréable, le site est enchanteur. On y trouve des plantes surprenantes et différentes, des accessoires originaux et toute une gamme de produits biologiques. De tout et plus encore, car cet événement se démarque par le nombre de spécialistes présents pour répondre à vos questions.

Des questions sur votre jardin, des interrogations horticoles? N'hésitez pas à pas à contacter Lise Gobeille à l'adresse: lgobeille@ledevoir.com

CONSEILS DE LA SEMAINE

Étendre une bonne couche de paillis autour des arbres où on tond le gazon; on évite ainsi d'endommager l'écorce.

Fertiliser les paniers, les boîtes à fleurs, les contenants avec un engrais dont l'azote (N) et la potasse (K) sont égales et le phosphore à la moitié ou plus bas, par exemple: le 21-5-20 Peter ou le 22-11-22 Passion Jardin.

Surveiller la mineuse du cèdre. L'année dernière, le réseau d'avertissements phytosanitaires a noté des dégâts importants dans les plantations de cèdre. Cette année, l'infestation s'annonce aussi considérable. Au cours de la première année, le bout des ramilles devient de vert pâle à jaunâtre. Au printemps suivant, les bouts tournent au brun. On élimine et brûle les branches fortement atteintes. On garde les plants vigoureux par des fertilisations et des arrosages fréquents. On ne taille que dans la pousse de l'année.

Au potager

Ajouter des **plantes utiles**; en voici quelques-unes: l'alyssum attire de nombreux insectes pollinisateurs et prédateurs, la camomille joue un rôle insectifuge envers plusieurs ravageurs et l'œillet d'Inde éloigne les nématodes.